

1.

¿CUÁL ES EL PROBLEMA?

Déficit de m2 de espacio verde por habitante.

Insuficiencia y pérdida de los espacios verdes efectivos debido al avance y los procesos de urbanización.
Falta de accesibilidad, déficit y mal uso de espacio público.
No existe una verdadera noción de parque en la ciudad

2.

¿CUÁL ES EL OBJETIVO?

Propuesta de diseño de un verdadero parque urbano

Con el fin de aumentar los m2 de espacio verde por persona evidenciándose cualitativa y cuantitativamente en el proyecto.

3.

¿CÓMO?

A través de un proceso

1. Análisis de los sist. de estructuración de Bucaramanga
2. Conceptualización y análisis de referentes.
3. Identificación, análisis del lugar y comparación de modelos.
4. Caracterización de usuario y diseño del parque.

4.

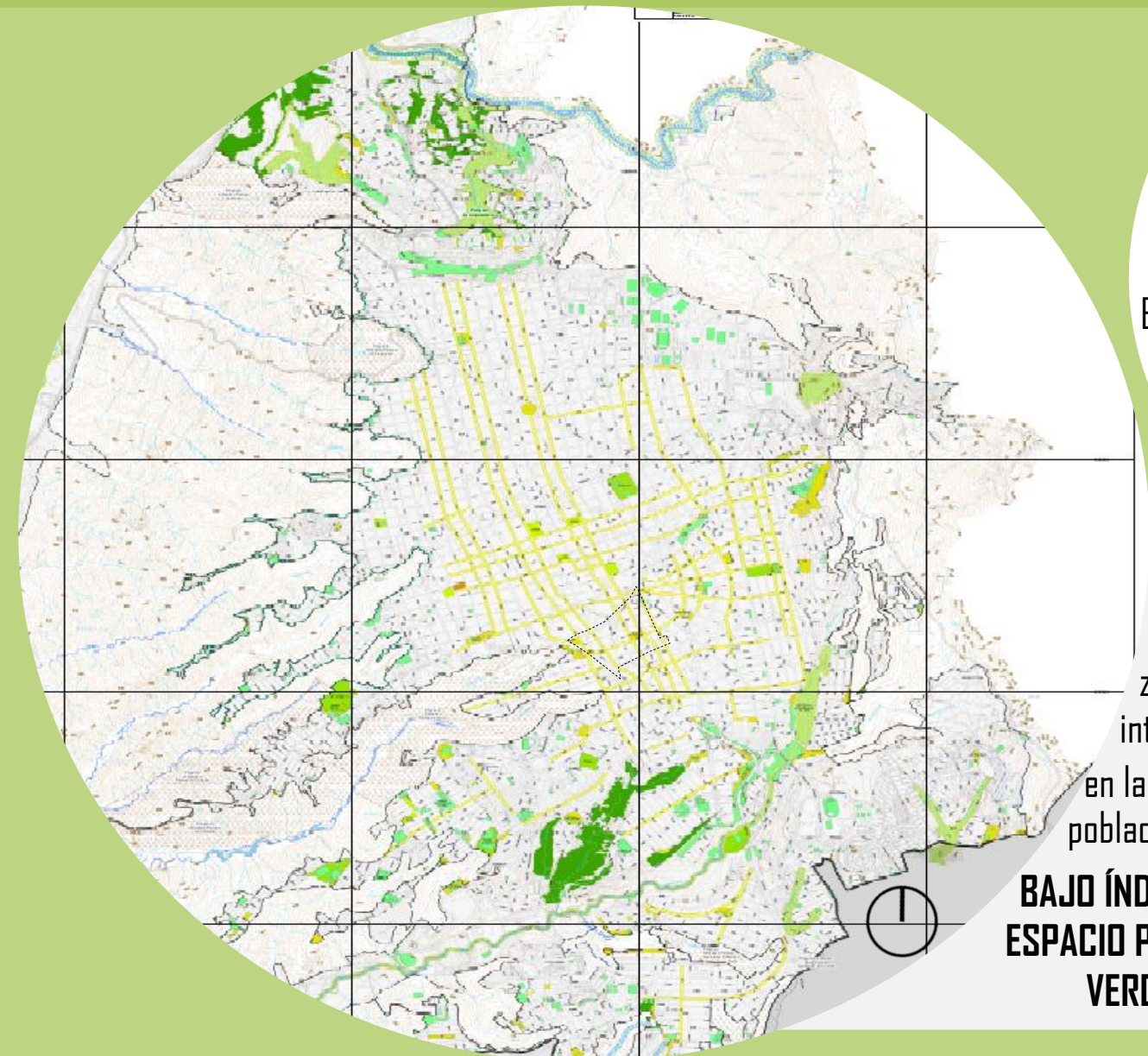
¿DÓNDE?

En un sector que permita un proceso de reurbanización

Se identifica en el POT el tratamiento de renovación urbana en modalidad redesarrollo que posibilita generar nuevos espacios públicos y/o privados en sectores con alto grado de deterioro físico espacial, social y ambiental.

ANÁLISIS BUCARAMANGA POR ESCALAS A PARTIR DEL POT

SISTEMA VERDE



Los componentes son:
Infraestructura vial vehicular
Infraestructura vial peatonal

Red de vías arteriales
Red de vías locales

Primaria
Secundaria
Terciaria

42 Veh/100 personas

Este sistema está saturado debido a la fuerte tendencia hacia la motorización, las deficiencias de SITM y la falta de implementación de un sistema de transporte alternativo en la ciudad.
Falta de articulación en el sistema de movilidad con las zonas de estancia y de equipamientos

En la ciudad no se observa un sistema de red verde consolidado debido a que las plazas, parques, piezas, zonas ajardinadas y las rondas hídricas no se encuentran interconectadas con el fin de garantizar una cobertura continua en las necesidades de recreo y proximidad a la naturaleza de la población.

BAJO ÍNDICE DE ESPACIO PÚBLICO VERDE

672.859m² Parques y ZV / 522 304 hab (1)

= 1,2 m² de parque y ZV / hab.

(1) Fuente: EMAB, 2015

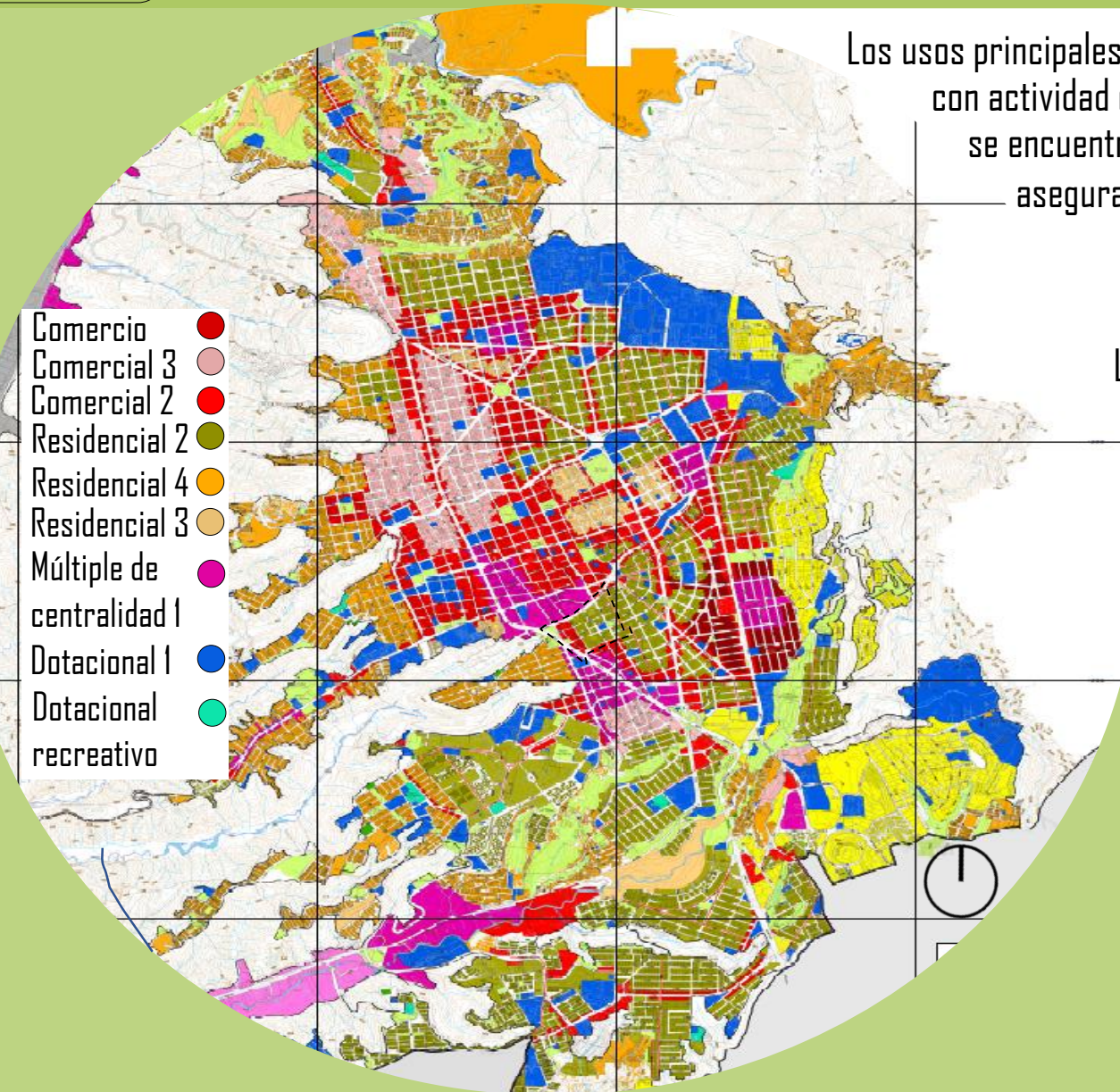
SISTEMA VIAL



CIUDAD

SITUACIÓN ACTUAL

SISTEMA DE USOS



Los usos principales asignados son el comercio y el residencial con actividad comercial, sin embargo la actividad residencial no se encuentra articulada con el desarrollo de zonas de estancia para asegurar la proximidad a los habitantes.

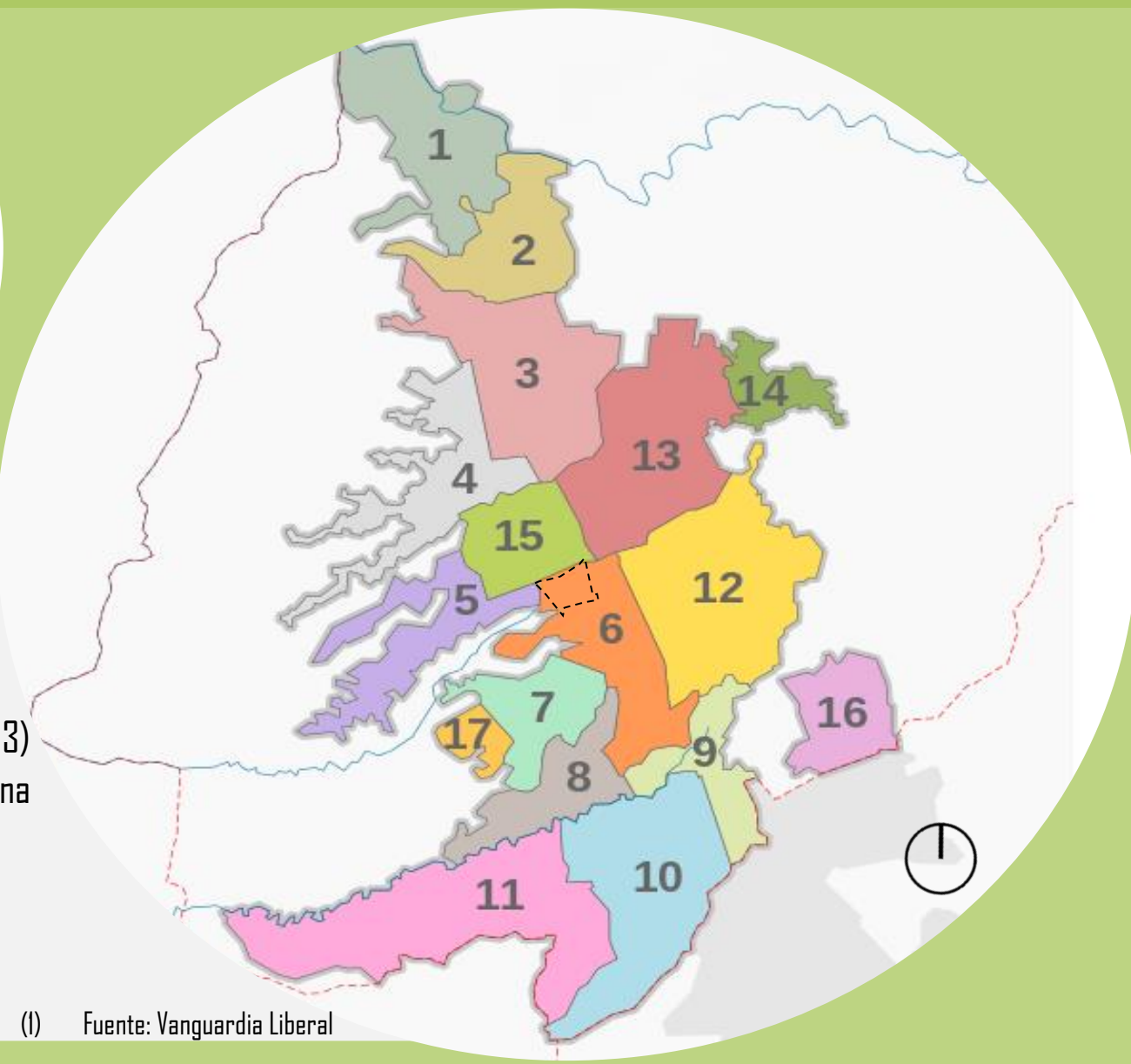
La modificación de usos propuesta por el POT no contempla la implementación de nuevos equipamientos y el aumento del espacio público.

La Zona sur (comunales 7, 7.6 y 11) concentra la mayor cantidad de población con un 30.98% seguida de la zona oriente (10, 9.16, 12, 13, 14) con un 26.67 %, la zona norte (1, 2 y 3) con 25.46 %, la zona occidente (4, 5) con 15.27% y la zona centro (15) con 1.64%(1)

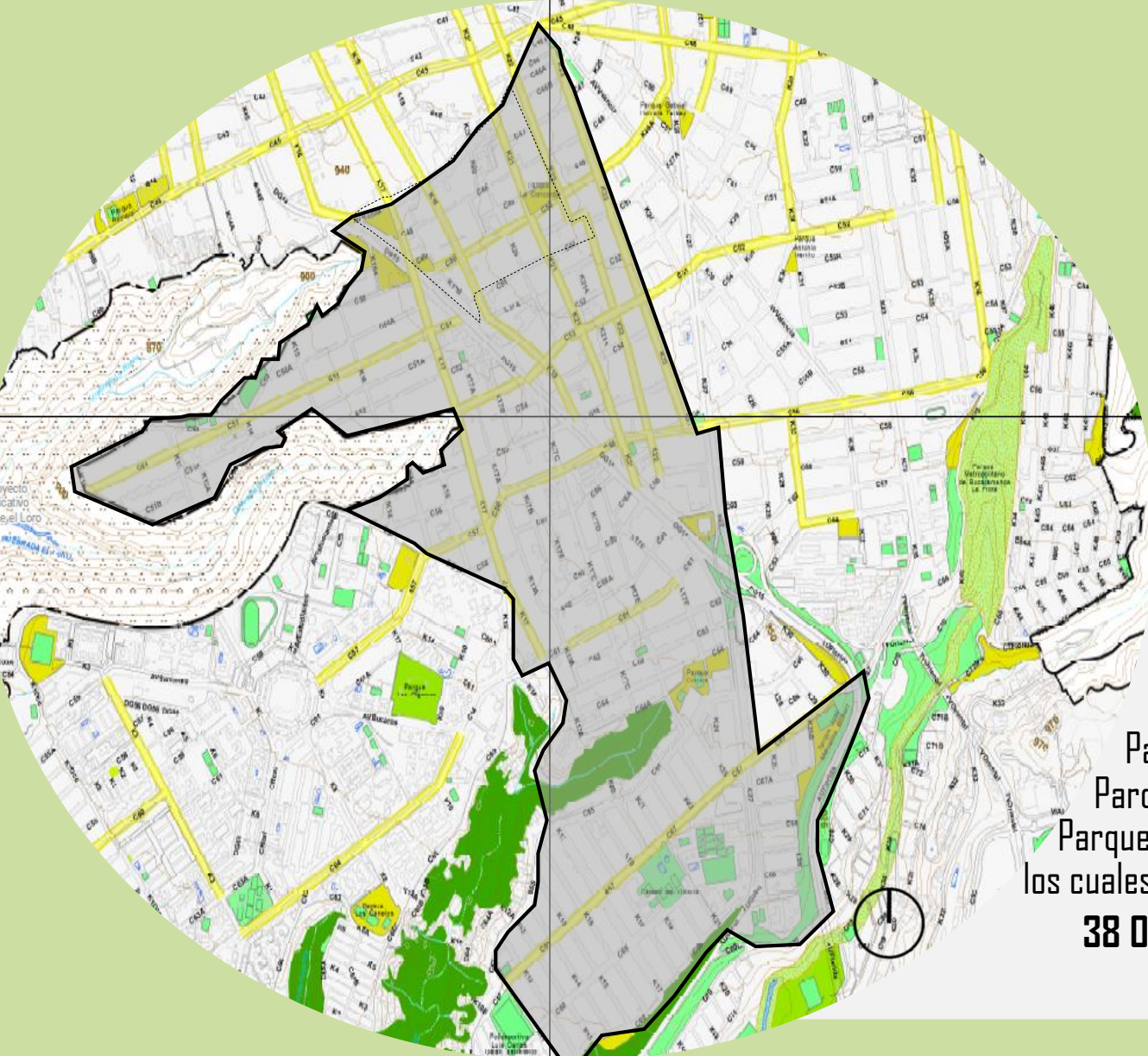
528 575 hab x 10 m² área verde = 528 575 Ha

Estándar

SISTEMA DE DENSIDADES



(1) Fuente: Vanguardia Liberal



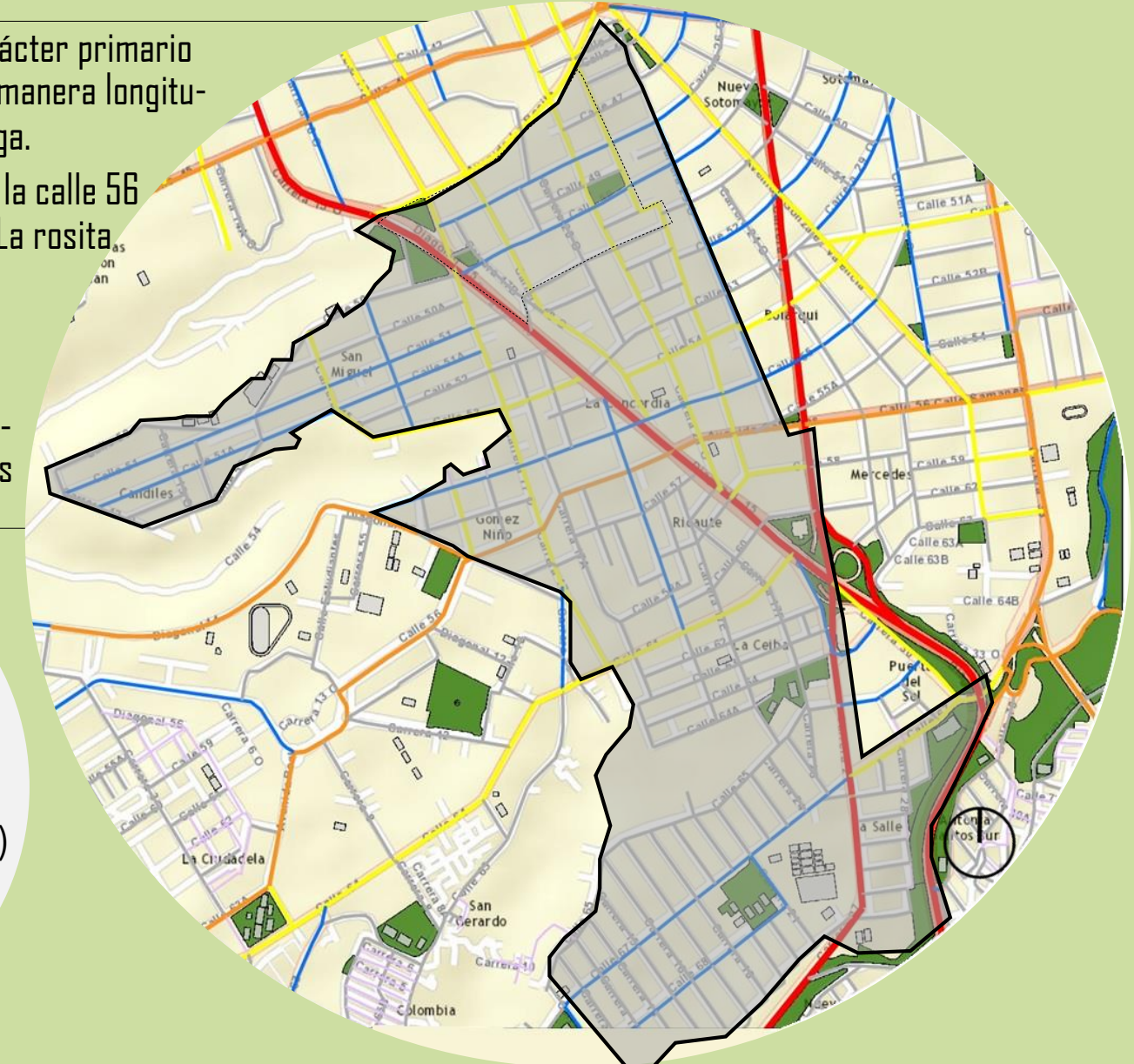
La comuna cuenta con dos vías arteriales de carácter primario la diagonal 15 y la cra 27 que atraviesan la ciudad de manera longitudinal conectada con la parte norte y sur de Bucaramanga.
También se encuentran vías de carácter secundario como la calle 56 en sentido transversal y de carácter terciario como la Av. La rosita, y la Cra 21 y 22.

Troncal Cra 15
Padrón- Ruta Especial Cra 27-21

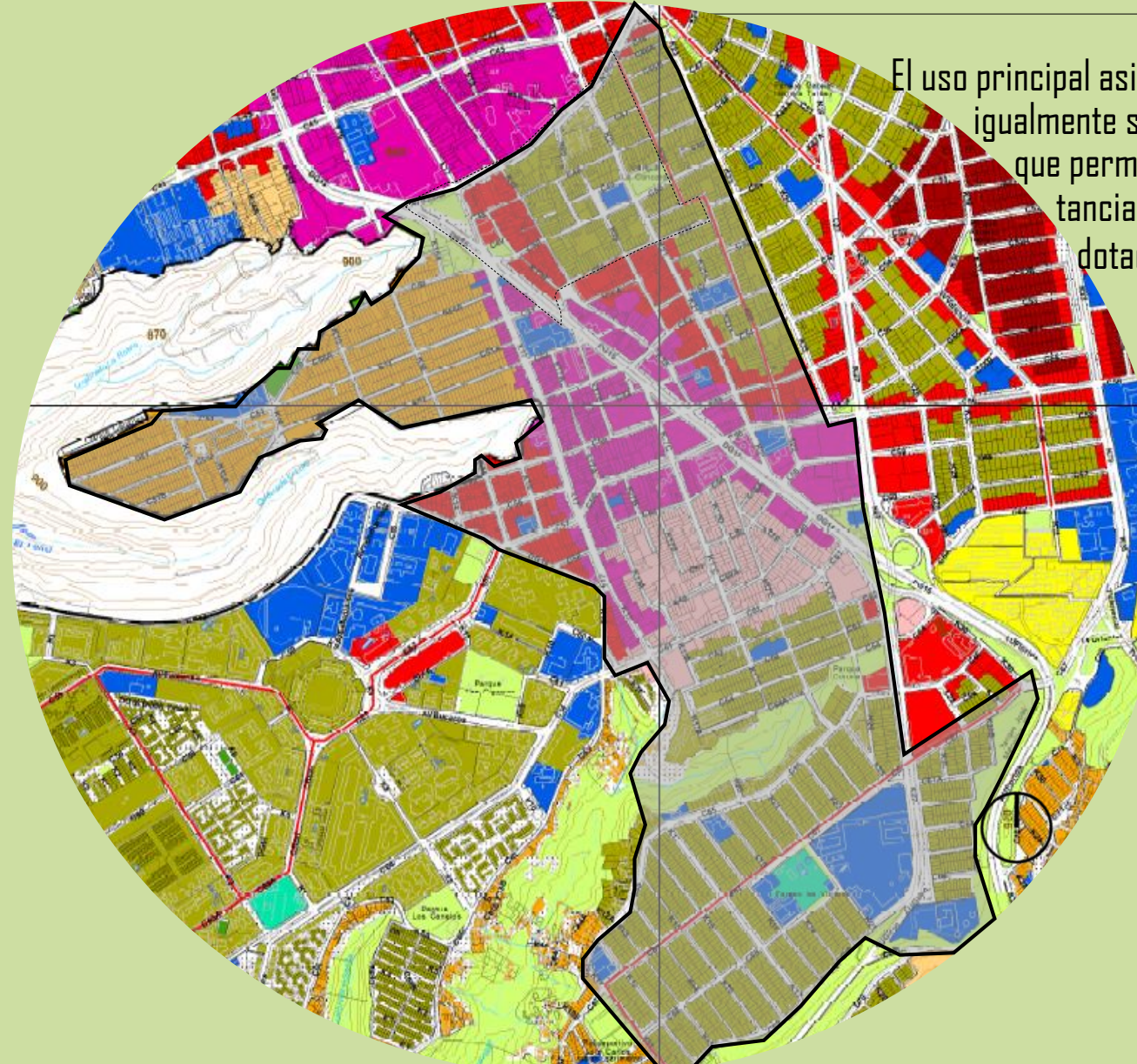
Sobre la Cra 15 y 27 se ubican las áreas verdes de mayor área siendo estas las más frecuentes por ser vías de alto flujo vehicular.

Las plazas arboladas que hacen parte del espacio público son los denominados:
Parque de los periodistas (2 931m²), Parque las 3 B (2 441m²), Parque la Libertad (2 945m²), Parque Corona (2 501m²), Parque la Ceiba (5 503m²), Parque Juan Barragán (2 400m²), Marcelino Gilibert (9 181m²), Parque Cándiles (2 126 m²), Parque puente puerta del sol (8 064m²) los cuales están dispersos dentro de la comuna.

38 092 m² plaza arbolada / 28 143 hab = 1,3 m² de plaza arbolada / hab



COMUNA 6



El uso principal asignado es el residencial con actividad comercial igualmente se encuentra el residencial con actividad económica que permite el comercio a escala local y zonal restándole importancia a la actividad residencial, sin la incorporación de usos dotacionales y nuevos espacios de estancia.

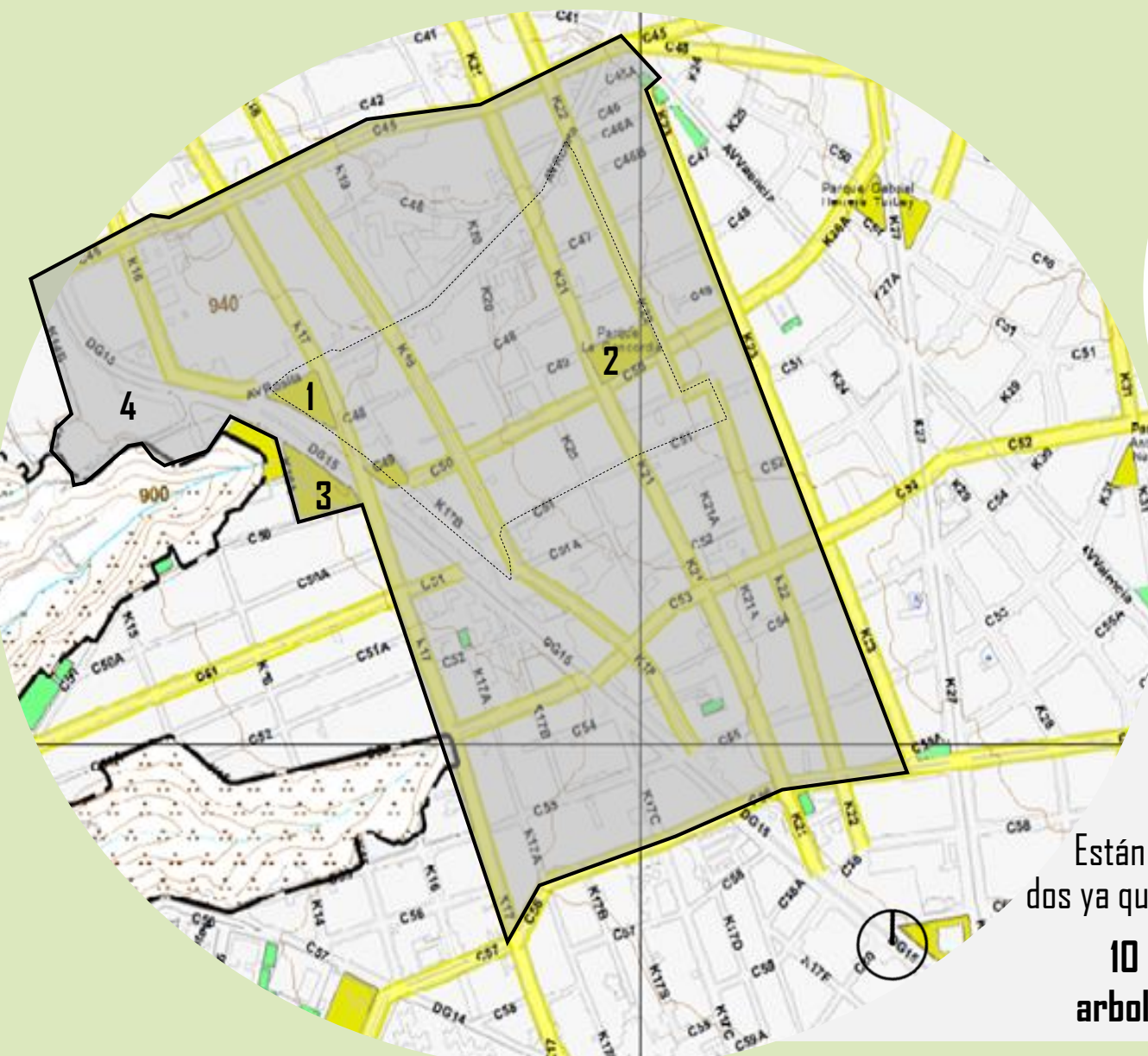


Densidad poblacional 28 143 (1) hab / 192.88 (2) ha = 145 hab/ha

Densidad de viviendas 8000 viv / 192.88 ha = 41,4 viv/ Ha

La densidad poblacional y de vivienda es baja debido al desarrollo de la tipología unifamiliar y al uso del comercio que se desenvuelve en la comuna.

(1) Fuente: Alcaldía de Bucaramanga
(2) Fuente: Secretaría de Planeación de Bucaramanga



El Barrio cuenta con una vía arteria de carácter primario la diagonal 15 sobre la cual se encuentran ubicadas su mayoría de plazas arboladas y por esta circula la ruta troncal del SITM.
La cra 21 y 22 como vías arteriales terciarias son importantes y tienen buena cobertura porque por ellas pasa cerca del 40% del servicio de transporte público.
La calle 45 como vía arteria secundaria sobre el perímetro del barrio que conecta la parte oriente y occidente de la ciudad.

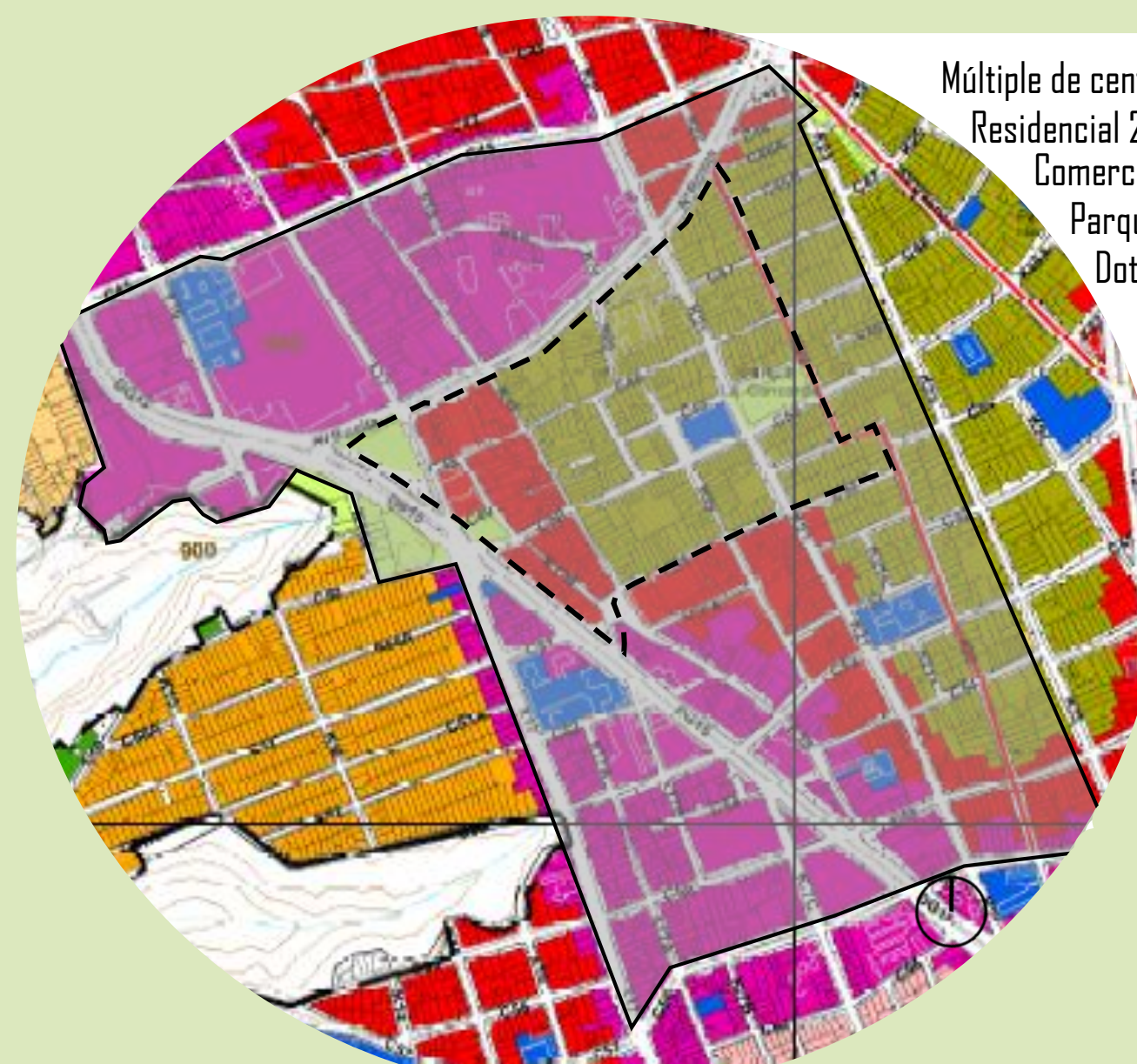
Las plazas arboladas que hacen parte del Barrio la Concordia son las siguientes:
1. Parque de los periodistas 2931 m²
2. Parque la Libertad 2945 m²
3. Parque las 3 B 2441 m²
4. Parque Juan Barragán 2400 m²

Están clasificados como parques locales pero están mal denominados ya que son plazas arboladas que promueven el encuentro barrial.

10 717 m² plaza arbolada / 6 710 hab = 1,2 m² de plaza arbolada / hab



BARRIO LA CONCORDIA



Múltiple de centralidad I 37,2%
Residencial 2 35,3%
Comercio 19,5%
Parques 4,9%
Dotacional 2,6%

Total de Mznas: 81

El uso principal asignado es el de Múltiple de centralidad, el porcentaje destinado a parques y al uso dotacional es bajo.

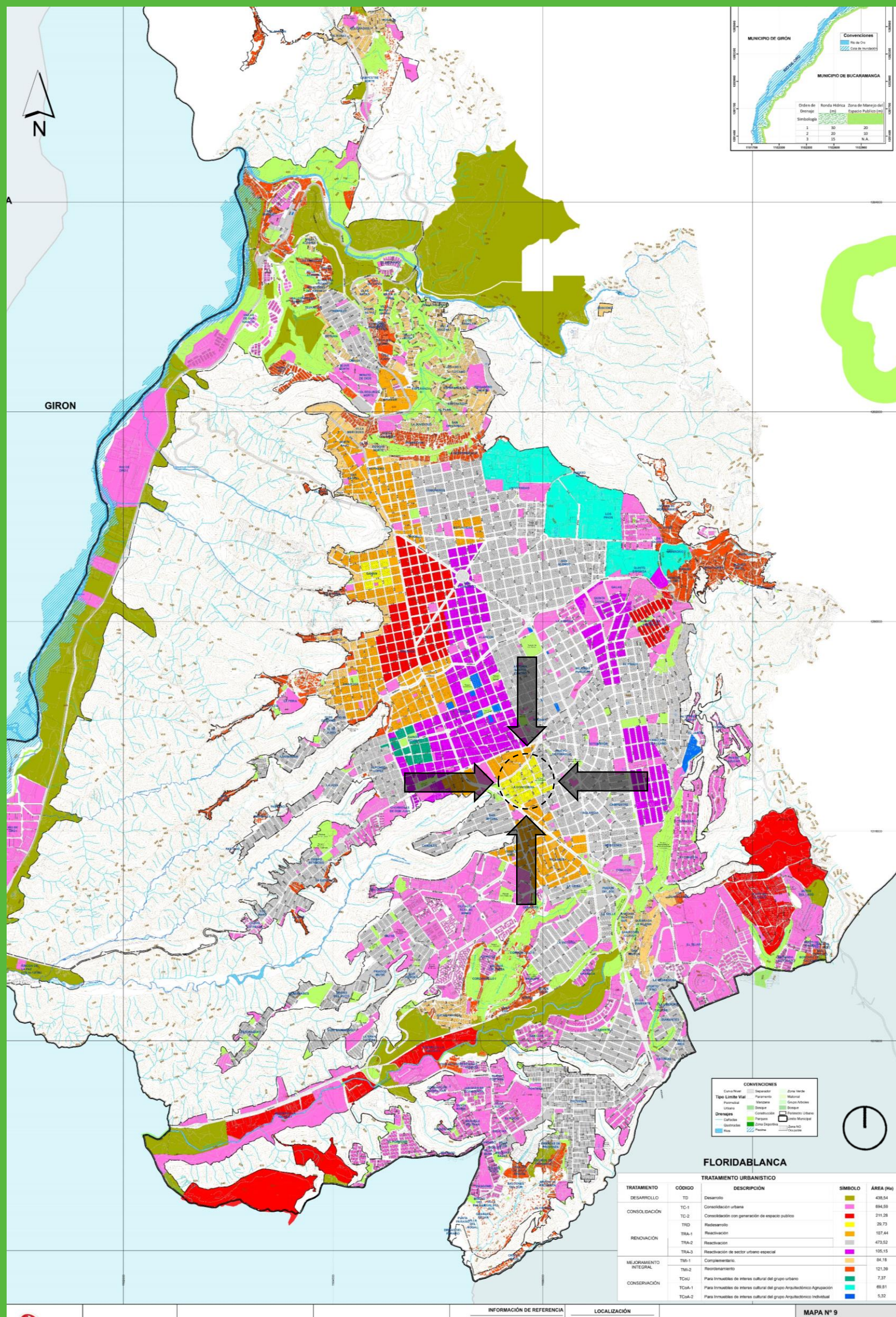
Densidad poblacional 6710 hab (1) / 61,1 ha = 110 hab/ ha

La densidad poblacional y de vivienda es baja debido a que el desarrollo de la tipología es unifamiliar en su mayoría, siendo casas con mas de 50 años de edad predial de 1 y 2 pisos.

(1) Fuente: Vanguardia Liberal



IDENTIFICACIÓN DEL LUGAR



CONTEXTO

Se adopta el área delimitada del Plan Parcial de Renovación Urbana La Concordia el cual tiene 145 000 m² correspondientes a 14,5 hectáreas.

Ubicación: Entre la Avenida la rosita y la Calle 51 y entre la diagonal 15 y la carrera 22

Tratamiento: Renovación en la Modalidad de REDESARROLLO

No Mnzs: 21

El sector posee una localización central, infraestructura completa de plan vial arterial. Presenta muy baja utilización del suelo, alto deterioro ambiental, obsolescencia urbana y una mezcla de usos incompatibles.

POLÍTICO

Dentro del modelo territorial el tratamiento de RENOVACIÓN URBANA a través de acciones integrales permite la modificación del sistema predial al nivel de manzana, establecimiento de usos compatibles y el incremento del espacio público y las zonas de esparcimiento.

ECONÓMICO

La renovación de este sector sería un cambio positivo para empezar la transformación urbana teniendo en cuenta que B/ga no cuenta con lotes para nuevos proyectos y a su vez aliviaría los costos de infraestructura de servicios públicos y la carga de desplazamiento.

SOCIAL

El área presenta escasas zonas de esparcimiento que aportarían a los habitantes múltiples beneficios físicos y emocionales, dichos espacios públicos propenderán la integración y la interacción social. También, esta acción impulsa el desarrollo de vivienda de interés social asegurando el derecho fundamental social de vivienda digna bajo condiciones de igualdad a los ciudadanos menos favorecidos.

CULTURAL

La población raizal del barrio la concordia considera la Plaza de Mercado como un hito urbano, punto comercial, bien de uso público y punto de congregación por lo tanto se debe mantener y restaurar.

Al mismo tiempo, dotar de equipamientos donde nace y se mantiene una cultura propia, ya que estos funcionan como soportes para la articulación urbana.

EN BUCARAMANGA

Dentro del modelo territorial se identifican 11 sectores con un área de 212 has en tratamiento de RENOVACIÓN URBANA el cual es una acción de ordenamiento territorial que se complementa mediante los planes parciales, el ámbito de Plan Parcial la Concordia representa el 7% del área identificada por el PDT en dicho tratamiento y es de modalidad redesarrollo.

MODALIDAD REDESARROLLO:

Aplica a los sectores que mediante procesos de reurbanización permitan generar nuevos espacios públicos y/o privados, así como la precisión de la normatividad urbanística de usos y aprovechamientos en el suelo.

CONECTIVIDAD VIAL

El sector de intervención posee una excelente ubicación ya que está localizado en la zona céntrica de la ciudad, además cuenta con una completa infraestructura de plan vial arterial. Los flujos vehiculares más altos se presentan principalmente sobre la diag 15, la Av. La Rosita, la cra 21 y la cra 22 debido a la importancia que poseen dentro del sistema vial de la ciudad. Sobre estas vías pasan el sistemas de transporte público masivo y convencional.

La diag 15 al sur-oeste conecta con barrios como San Miguel, Real de Minas, Ricaute, Mutis y vía Girón, al nor-oeste con el barrio Centro, Gaitán, Comuneros. La Av La Rosita al noreste con el barrio Mejoras Publicas, Nuevo Sotomayor, Cabecera. La cra 21 al noroeste con barrios como Bolivar, Antonia Santos y Aurora. Y la cra 22- Diag 15 al sureste con barrios como la Salle, Victoria, Ceiba, Nueva Granada, vía Bucaramanga Girón y vía Floridablanca.

ESPACIO PÚBLICO

El espacio público se compone actualmente por: Plazas arboladas que permiten la integración social y la realización de actividades de ocio denominadas: Parque de los periodistas (1), Parque la Concordia (2), Parque de las 3B (3), Parque Juan Barragán (4), Parque Corona y el Parque José Marcelino Gilibert los cuales están dispersos dentro de la comuna.

Otro componente es el viario público en el cual existe un notorio déficit y se resalta una mayor importancia en el viario vehicular sobre el peatonal debido a que se evidencia mayor magnitud del mismo dificultando así el intercambio y otros múltiples usos de los ciudadanos.

EQUIPAMIENTOS

La comuna cuenta con equipamientos educativos para primaria y bachillerato, de culto como la iglesia Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, iglesia San Antonio, de servicios urbanos como la Plaza de Mercado que se debe mantener y restaurar, el Tanque del AMB, la Plaza de mercado La Rosita. Se evidencia una deficiencia de equipamientos culturales y de recreación que son el soporte de la articulación urbana y mejoran la calidad de vida.

ESPACIO PÚBLICO

Las plazas arboladas que hacen parte del espacio público son los denominados:

31 039 m² plaza arbolada/= 28 143 hab 1,10 m² de plaza arbolada / hab



DENSIDAD

Poblacional 28 143 hab/ 191 393 ha



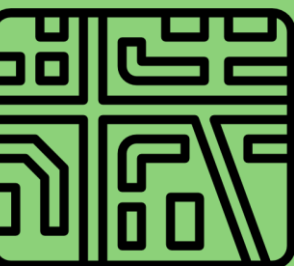
Viviendas 8000 viv/ = 0,04 viv/ 191 393 ha Ha



En la comuna, la densidad poblacional y de vivienda es muy baja debido al desarrollo de la tipología unifamiliar y al uso del comercio que se desenvuelve.

REFERENTE APLICADO

URBANISMO ECOLÓGICO DE SALVADOR RUEDA



Propone un modelo de ciudad compacta y compleja, eficiente en el consumo de recursos y estable socialmente cuyos objetivos tengan en cuenta los criterios de sostenibilidad y, a su vez, los relacionados con la calidad urbana y de vida a través de los siguientes indicadores:

Viario público



Porcentaje de usos



Compacidad absoluta



Compacidad corregida



Volumen edificatorio.



VIARIO PÚBLICO

DEFINICIÓN DE INDICADORES

Otorgar importancia al espacio público de la ciudad para disminuir la importancia del vehículo y su función predominante; convertir entonces estos espacios en lugares de convivencia, ocio e integración

El indicador expresa la calidad de espacio público.

V PEATONES (%): (Superficie del viario peatonal/ superficie del viario público total)



PORCENTAJE DE USOS

Una proximidad entre los usos y las funciones urbanas que multipliquen la complejidad organizativa del sector.

RESIDENCIAL

COMERCIO Y SERVICIOS

DOTACIONAL

ESPACIOS DE ESTANCIA

La diversidad de los equipamientos debe dar cobertura a las necesidades de los servicios a los ciudadanos en atención a dos criterios básicos: función y escala



COMPACIDAD ABSOLUTA

Este equilibrio se traduce en un indicador de compacidad corregida, cociente entre el volumen construido y el espacio de estancia.

Espacios de estancia = $\frac{\text{área ocupada}}{\text{área bruta}}$

Mínimo 50% del área en espacios de estancia.

Los espacios de estancia permiten en distinto grado, la interacción entre personas o la interacción de éstas con espacios verdes. Entre esos:

Parques
Espacios verdes
Plazas

Calles de peatones
Viario peatonal (5m)

COMPACIDAD CORREGIDA

Es la relación de dotación de espacio público de estancia por vivienda (m²/viv)

Relación entre Espacio público y viviendas = $\frac{\text{Espacio público total}}{\text{Número total de vivienda}}$

Valores óptimos referenciales entre 10 y 20 m²/viv.

ACCESO SIMULTÁNEO A ESPACIOS VERDES SEGÚN SUPERFICIE Y DISTANCIA	
SUPERFICIE	DISTANCIA
>1 000 M ²	<200 M DESPLAZAMIENTO DE CARÁCTER COTIDIANO
>5 000 M ²	<750 M DESPLAZAMIENTOS A PIE DE CARÁCTER NO COTIDIANO
>1 HA	<2KM DESPLAZAMIENTO EN BICICLETA

VOLUMEN EDIFICATORIO.

Proporción existente entre dos fachadas y la altura de los edificios de las que forman parte

Relación h/d excelente <0,5

Relación h/d buena 0,5- 1

Relación h/d suficiente 1-2

Relación h/d insuficiente 2-3,5

Relación h/d deficiente >3,5

Relación entre el ancho de la calle y la altura de las edificaciones establece un equilibrio entre volumen edificatorio y la superficie.

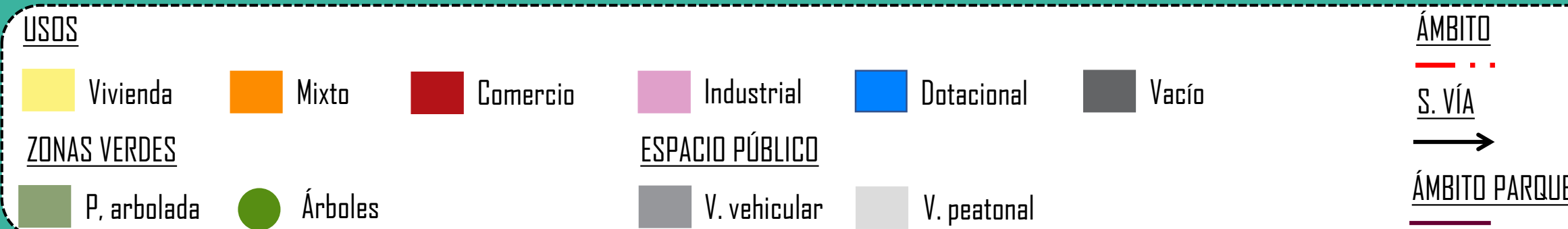
ANÁLISIS DEL LUGAR Y COMPARACIÓN DE MODELOS

SITUACIÓN ACTUAL

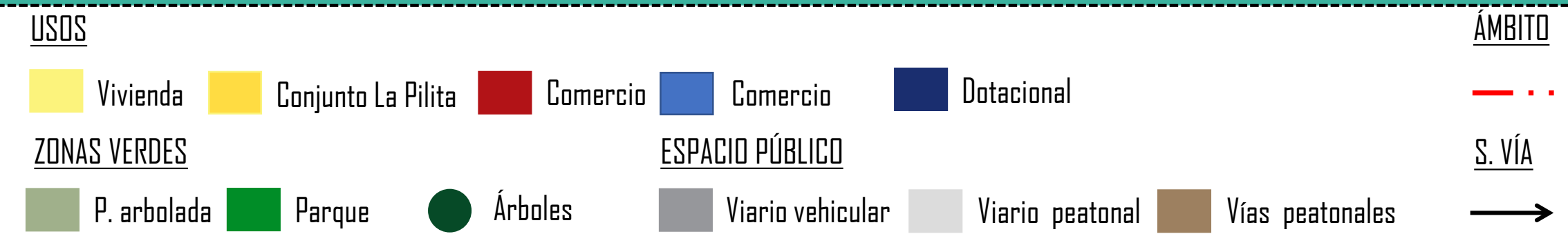
MODELO PLAN PARCIAL

SITUACIÓN MODELO PROPUESTO

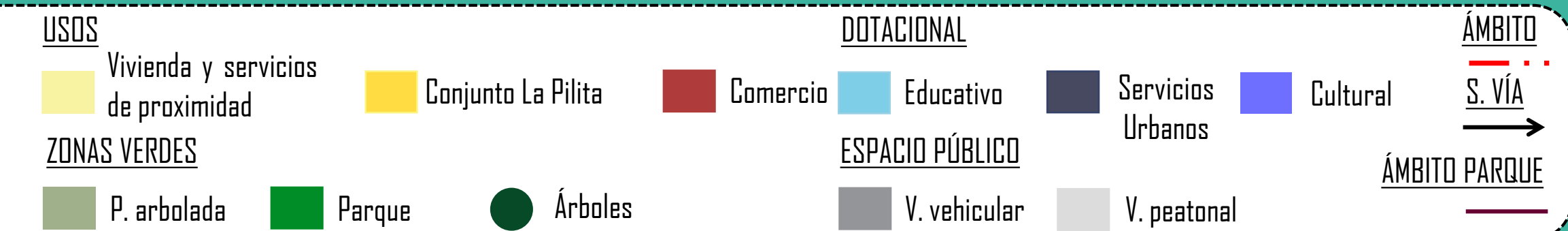
ÁREA DE INFLUENCIA



- En el sector se reúne una mezcla de usos incompatibles con la vivienda donde el uso comercial presenta actividades relacionadas con el sector automotriz y afines trayendo problemáticas de inseguridad, invasión y deterioro del espacio público, además de su notorio déficit.
- Al mismo tiempo, el uso industrial con actividades como carpintería e industrias madereras trae como consecuencias inseguridad, contaminación sumándose al severo problema de la contaminación del aire y ruido que se presenta en la diagonal 15.
- Las edificaciones actuales poseen baja utilización del suelo ocupando aproximadamente el 70% del mismo en donde se evidencia que no existen zonas verdes y de esparcimiento suficientes para contrarrestar el dinamismo del sector.

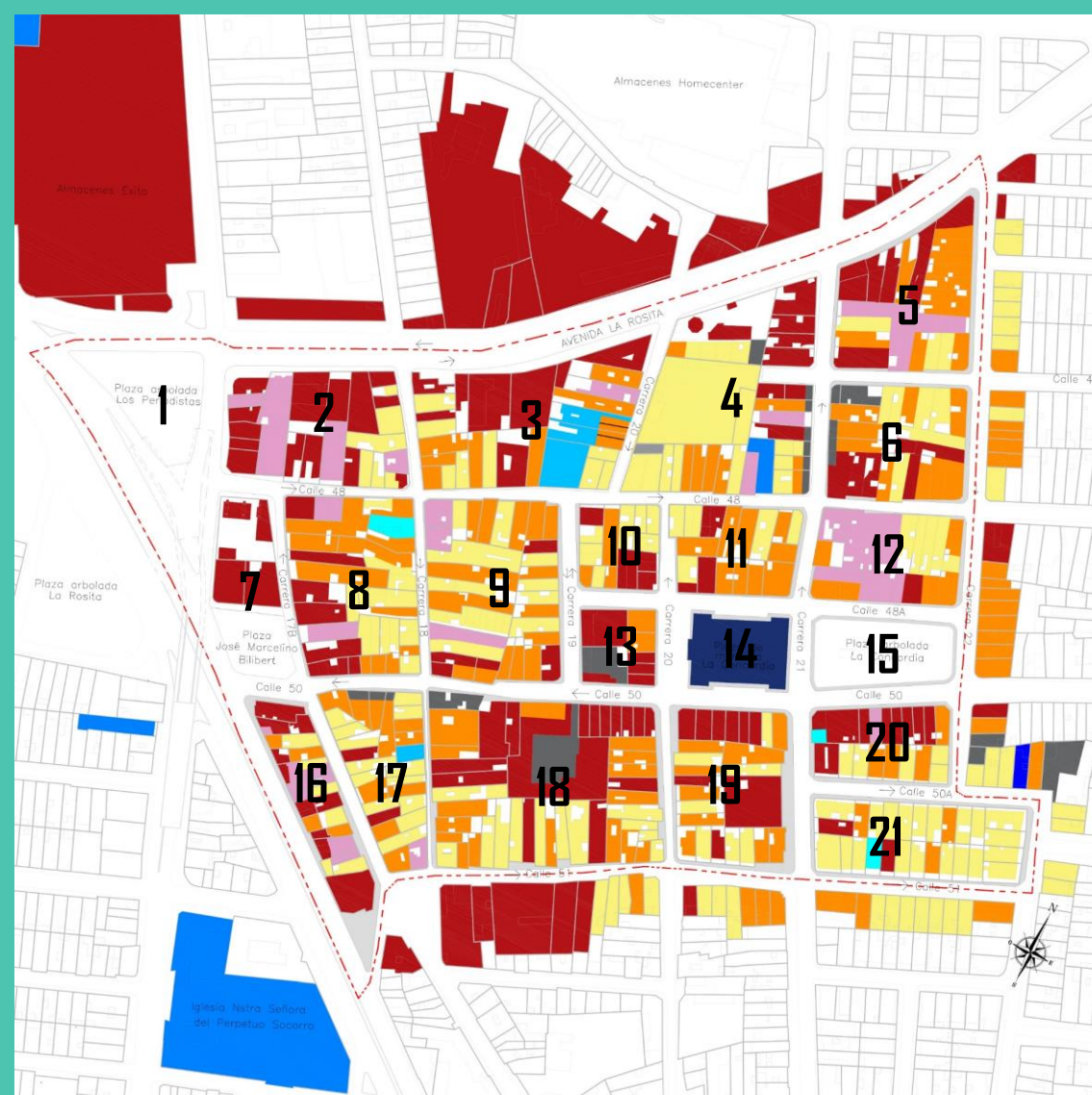


- El plan propone densificar en altura la vivienda con tipología multifamiliar trayendo como consecuencias una alta demanda de espacio público, verde, infraestructura vial y de servicios debido a los requerimientos que ejercerían las edificaciones y los habitantes.
- El espacio público aumenta en comparación al estado actual proponiendo como respuesta la generación de una red de andenes y vías peatonales, el desarrollo de espacios verdes dentro del ámbito y asimismo conservar los existentes.
- La propuesta no contempla establecer la mixtidad de usos en la manzanas, generando así problemáticas de falta de seguridad, privacidad y proximidad para la realización de actividades complementarias a la vivienda.



- En la propuesta se plantea que la ocupación de las manzanas sea el 50% de su área neta para que en el área restante se desarrollen espacios de estancia y que el espacio público supla el déficit actual.
- El sector reúne una distribución de usos de acuerdo a la compatibilidad con la vivienda, complementándose así con edificaciones dotacionales con capacidad y radio de cobertura adecuado, comercio y zonas verdes que ofrecen calidad de vida a los habitantes.
- El área del viario público peatonal se distribuye de forma más equitativa en comparación con el viario del vehículo, al mismo tiempo se aumenta evidentemente el espacio verde de estancia (parque, jardines, zonas al aire libre, plazas) y el espacio público dentro del ámbito.

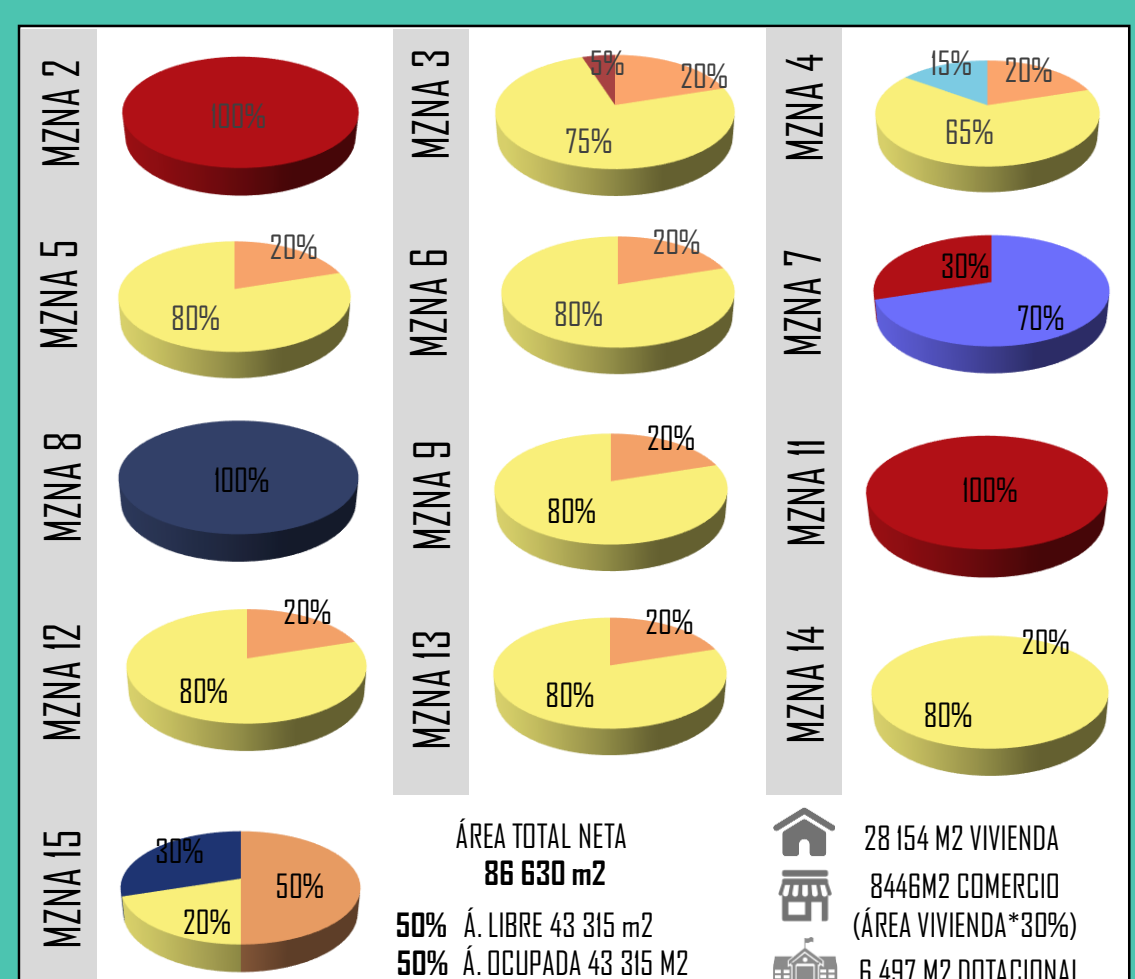
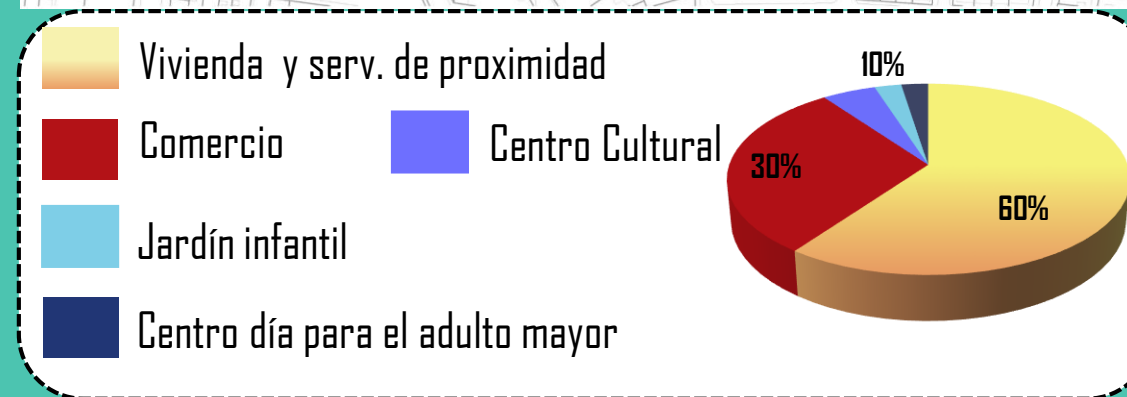
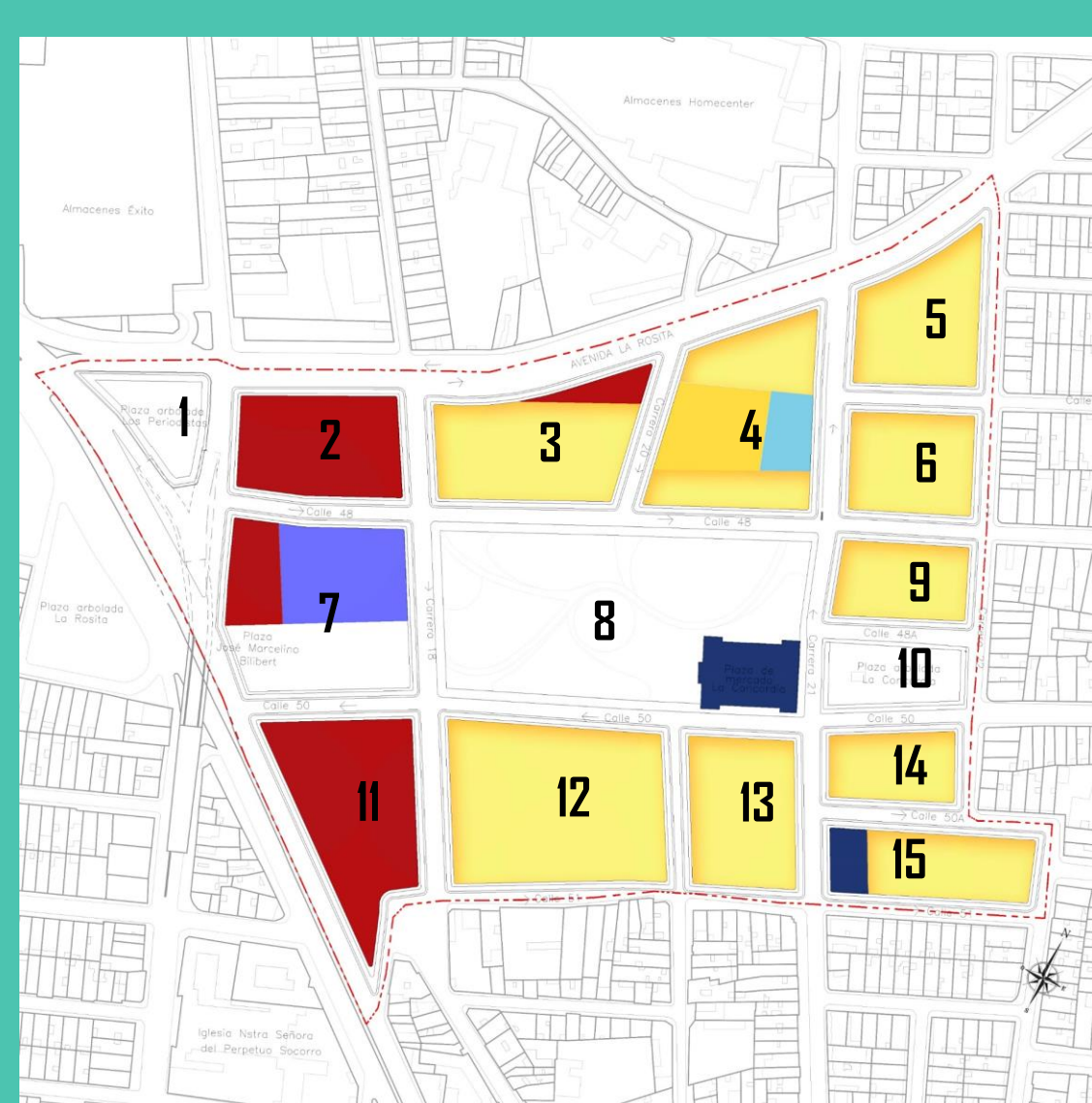
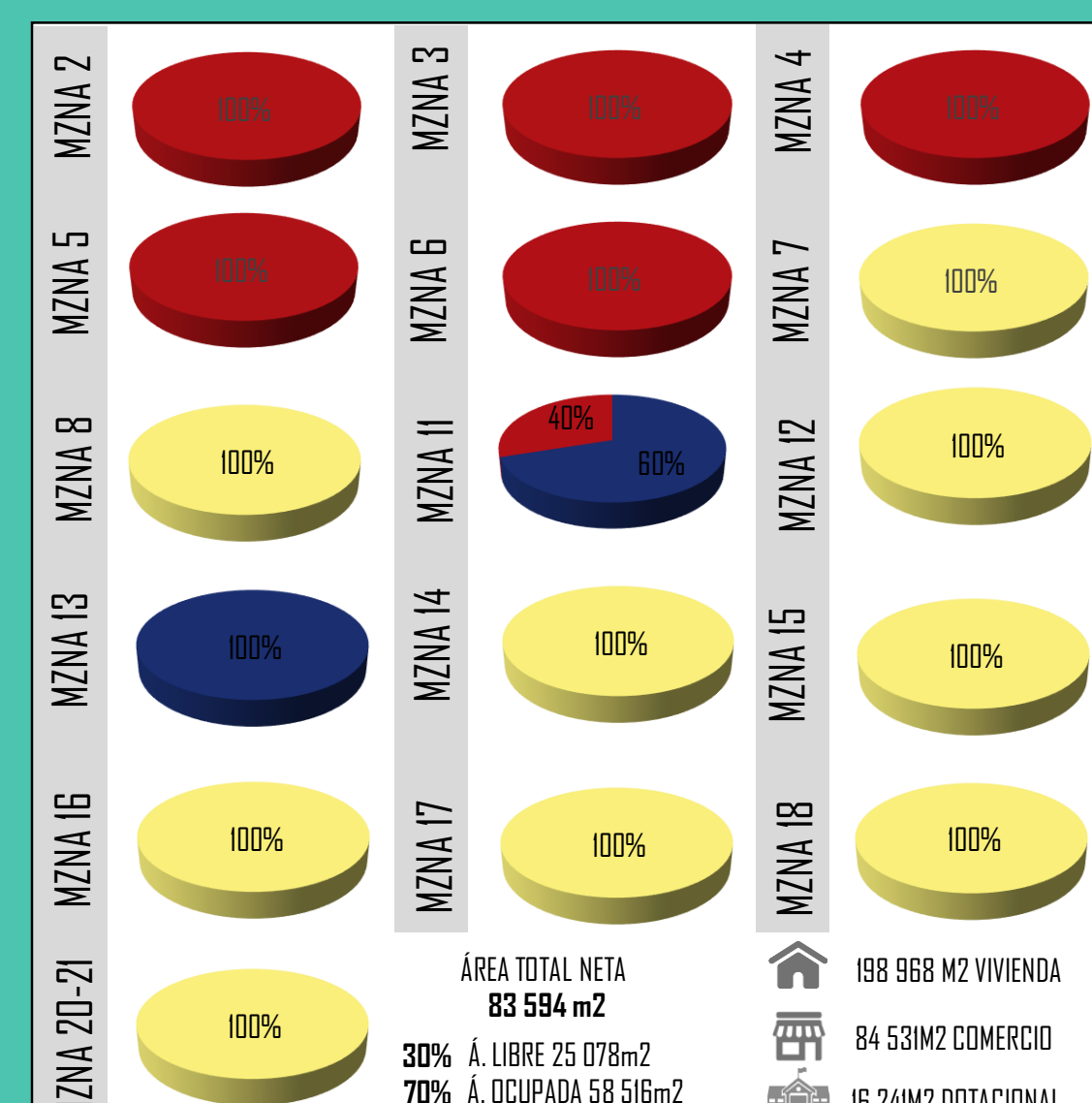
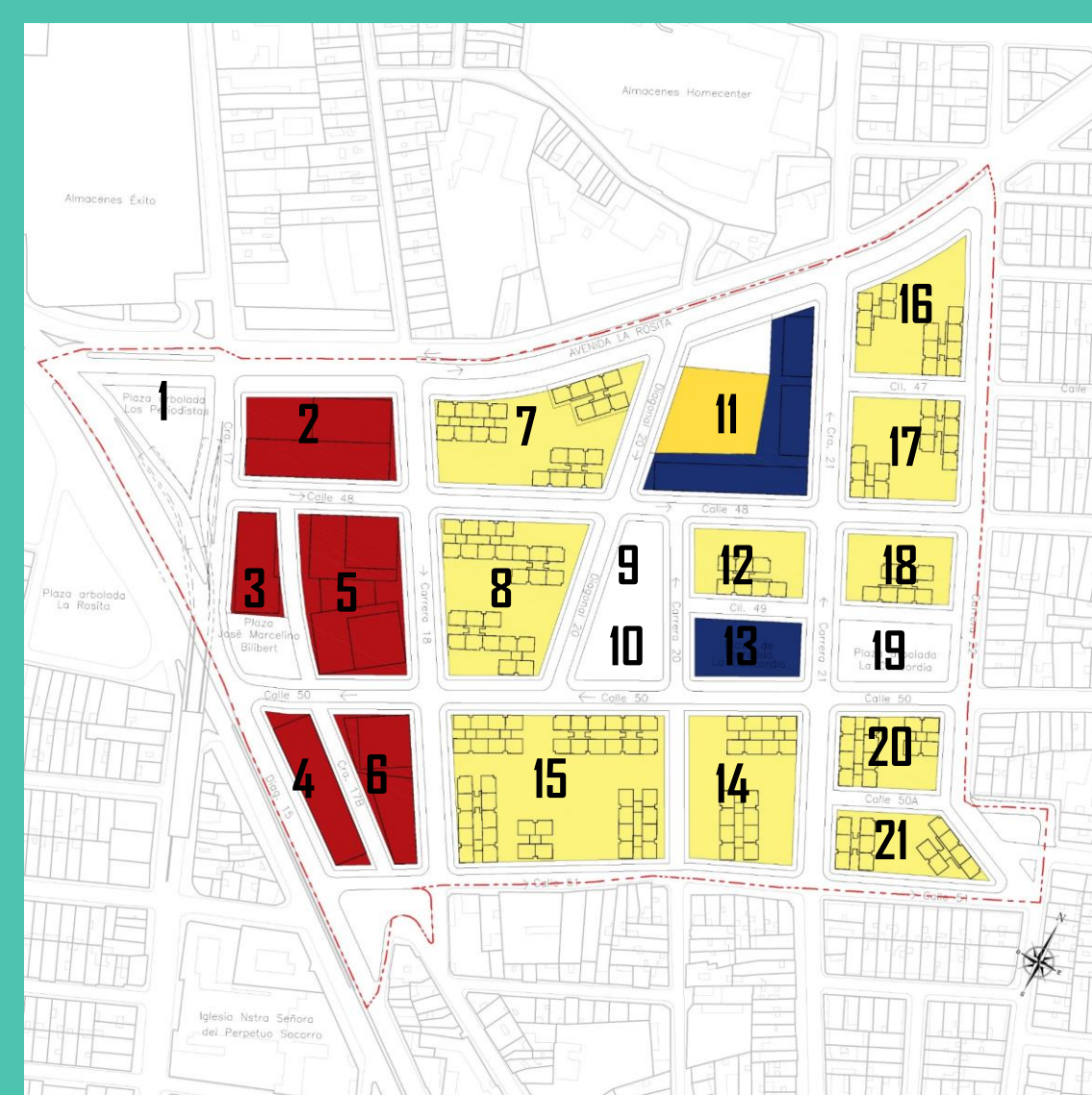
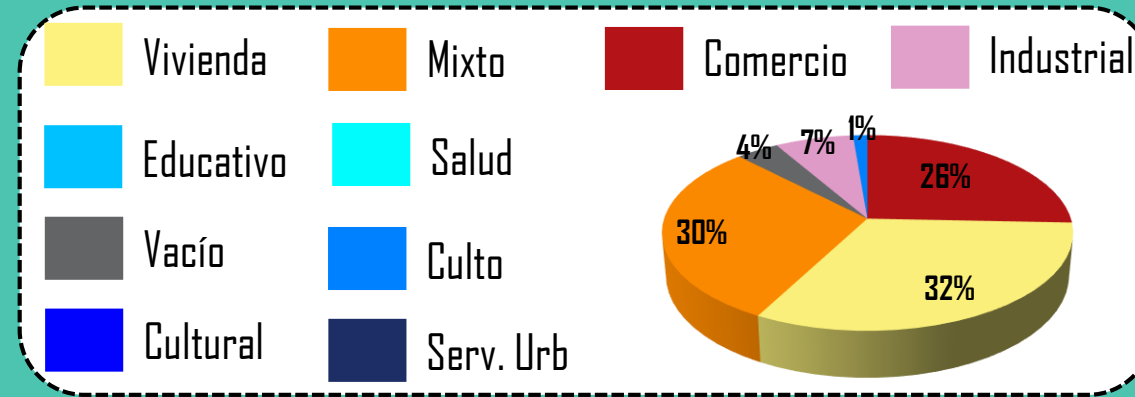
USOS

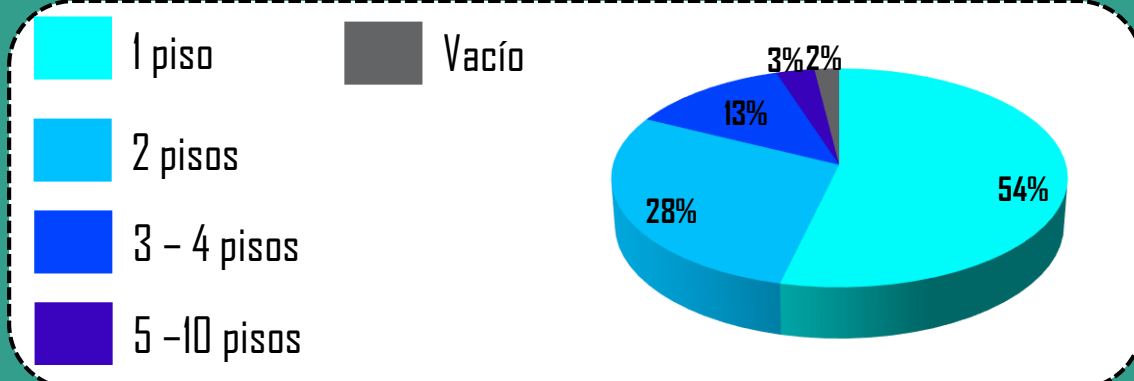
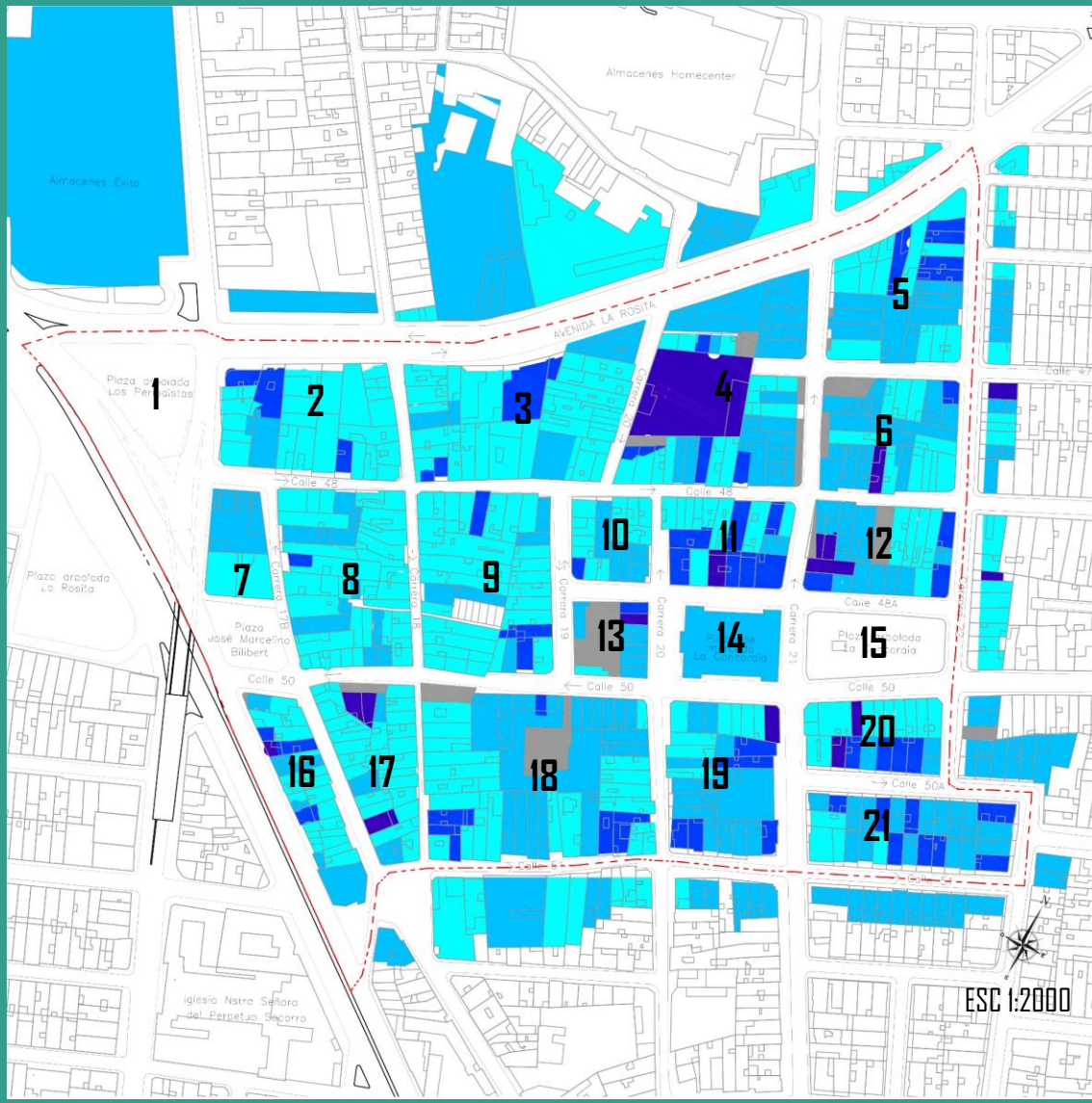


Mznza	Comerc.	Vivienda	Mixto	Vacios	Indust.	Dotac.
1						
2	14	6	0	0	4	0
3	8	8	0	0	0	2
4	3	12	8	8	2	1
5	6	3	11	0	3	0
6	6	6	11	5	0	0
7	4					
8	10	15	11	0	2	1
9	4	17	15	0	4	0
10	6	8	3	0	0	0
11	4	6	9	0	0	0
12	1	5	6	0	7	0
13	6	0	4	1	0	0
14						
15						
16	12	6	4	0	9	0
17	2	13	10	2	1	1
18	14	12	20	2	0	0
19	8	7	9	0	0	0
20	9	5	4	0	1	1
21	2	20	3	0	0	1
Totales	119	149	133	18	33	6

CONCLUSIONES

Los dos usos predominantes son la vivienda y el comercio, desarrollándose casi en porcentajes iguales. Se debe resaltar la incompatibilidad del uso industrial y algunas actividades comerciales (automotriz) con el uso residencial que se presenta en la zona. Se deben desarrollar equipamientos y espacios de tipo recreativos y culturales que complementen las funciones de la actividad residencial.



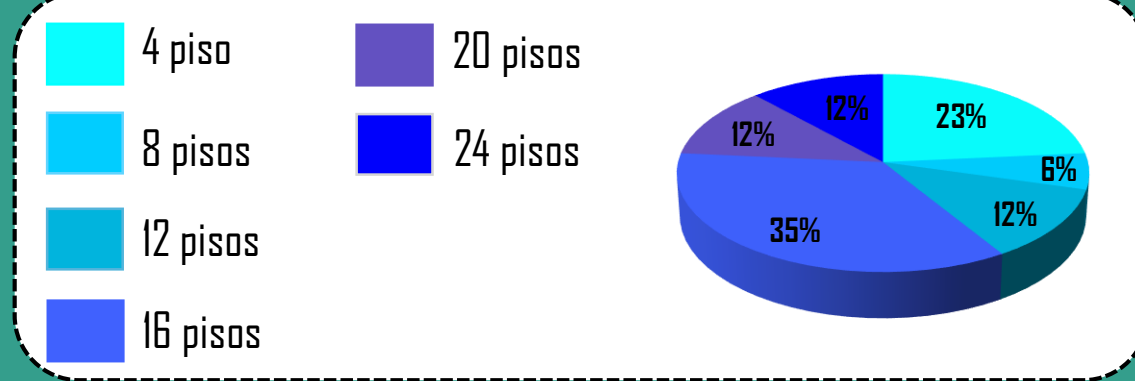
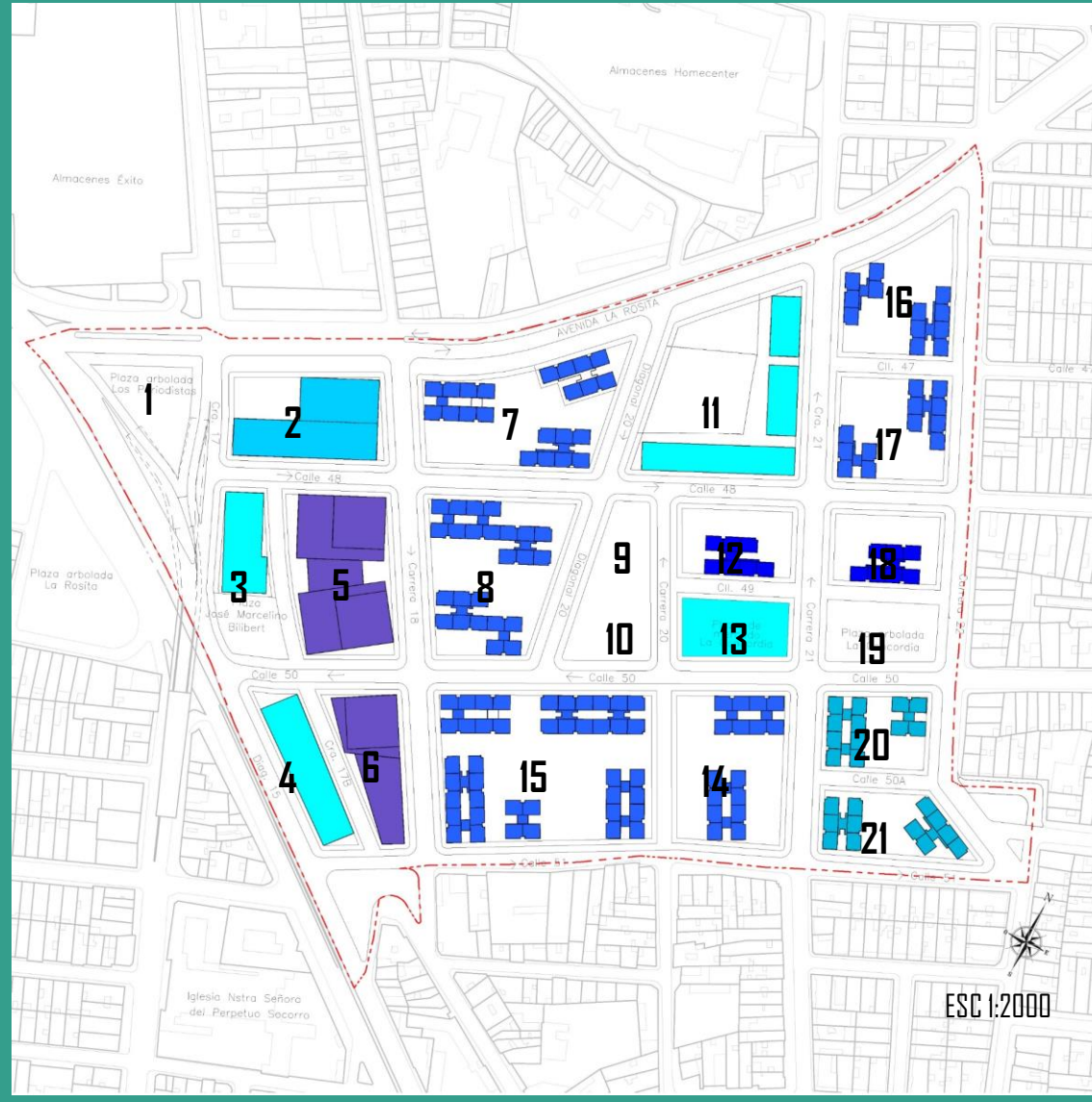


Densidad de Nro. de viviendas.

Mznza	Nro. viv..	Nro personas/viv
1	Plaza arbolada de los periodistas.	
2	13	55
3	27	113
4	119	500
5	18	76
6	30	126
7	Plaza arbolada José Marcelino Gilbert.	
8	36	151
9	36	151
10	18	76
11	26	109
12	19	80
13	9	38
14	Plaza de Mercado la Concordia.	
15	Plaza arbolada la Concordia.	
16	17	71
17	30	126
18	48	202
19	33	139
20	18	76
21	35	147
Totales	532	2234

CONCLUSIONES

El desarrollo de las edificaciones de un piso se da en un 54% siendo este y las de segundo piso los porcentajes mayores sumando un 84%. En el área de estudio actualmente se presentan 532 viviendas dónde en un promedio habria 37 viviendas por HA siendo una densidad por debajo de la mínima.

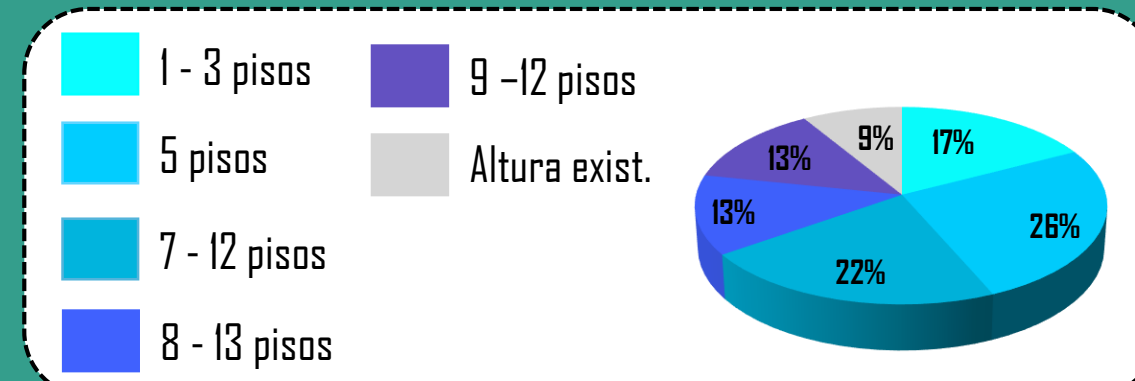
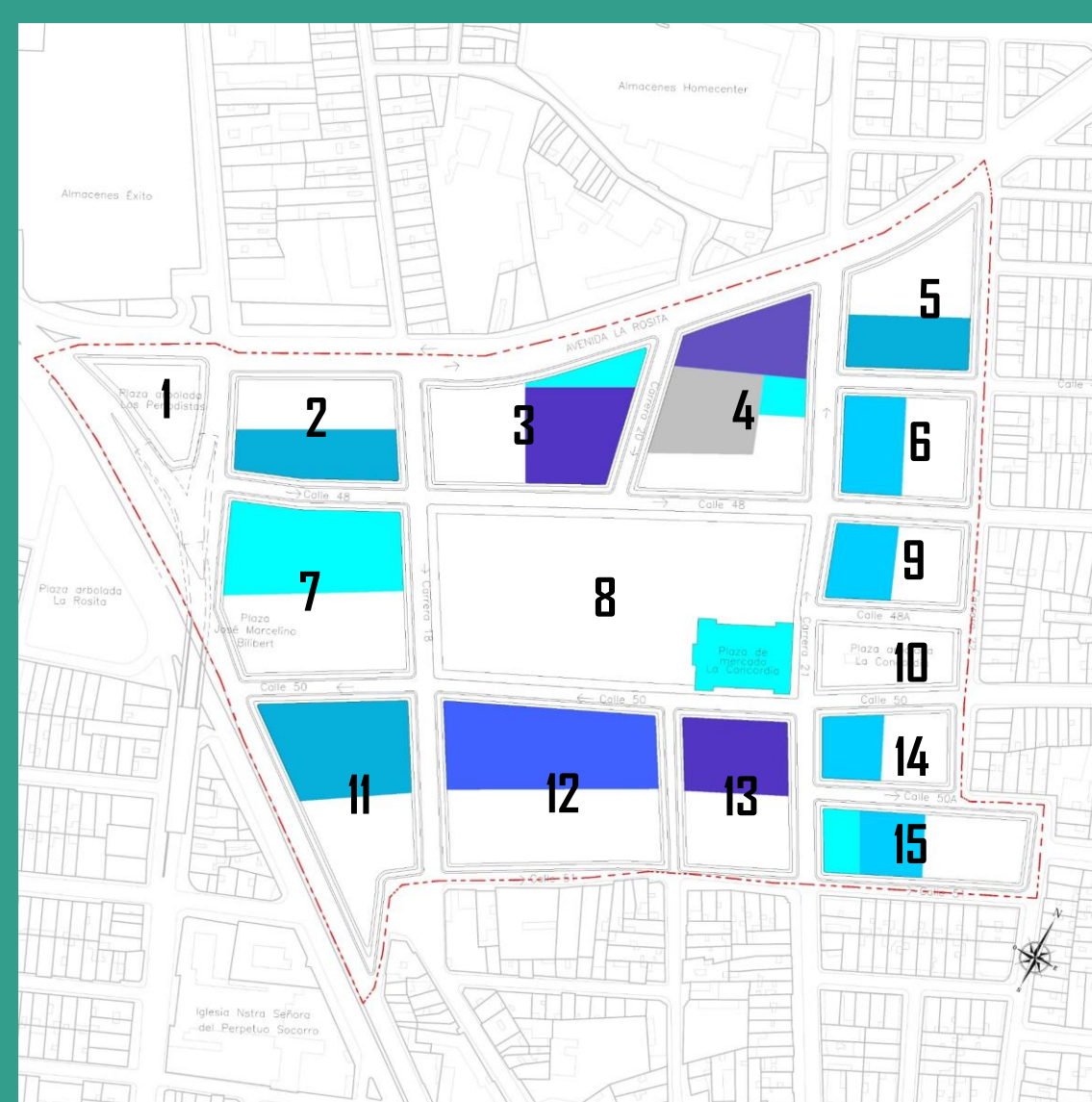


Densidad de Nro. de viviendas.

Mznza	Nro. viv..	Nro personas/viv
1	Plaza arbolada de los periodistas.	
2	0	0
3	0	0
4	0	0
5	0	0
6	0	0
7	292	1168
8	328	1312
9	Nuevo parque propuesto	
10	Nuevo parque propuesto	
11	90	360
12	168	672
13	Plaza de Mercado la Concordia.	
14	224	896
15	568	2272
16	172	688
17	192	768
18	168	672
19	Plaza arbolada la Concordia	
20	144	576
21	168	672
Totales	2 514	10 056

CONCLUSIONES

Los rangos propuestos para las edificaciones de vivienda corresponden a una densidad alta de vivienda multifamiliar. El plan propone 2 514 viviendas dónde en un promedio habria 393 viviendas por HA siendo una densidad por debajo de la mínima. La alta densidad poblacional demanda un mayor porcentaje de área de espacio público y verde por persona para cumplir con los estándares.



Densidad de Nro. de viviendas.

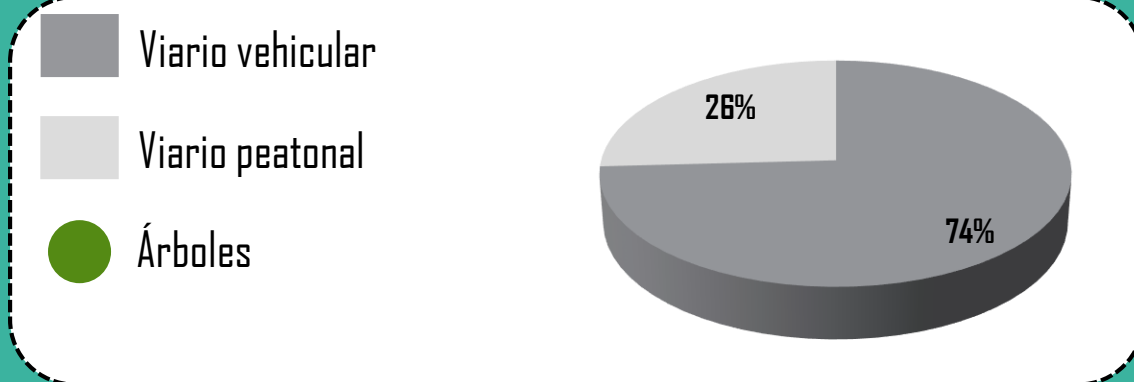
Mznza	Nro. viv..	Nro personas/viv
1	Plaza arbolada de los periodistas.	
2	0	0
3	178	638
4	170	714
5	152	470
6	80	336
7	0	0
8	Parque Público Zonal	
9	64	269
10	Plaza arbolada la Libertad	
11	0	0
12	304	1277
13	152	638
14	48	202
15	64	269
Totales	1212	4813

ÁREA VIV. X MZNA

- MZNAS 6 - 9 - 14 - 15: 25% de viv. para VIS de 50 m2
- MZNAS 4 - 5 - 13: Viviendas de 50 m2
- MZNAS 3 - 12: Viviendas de 100 m2

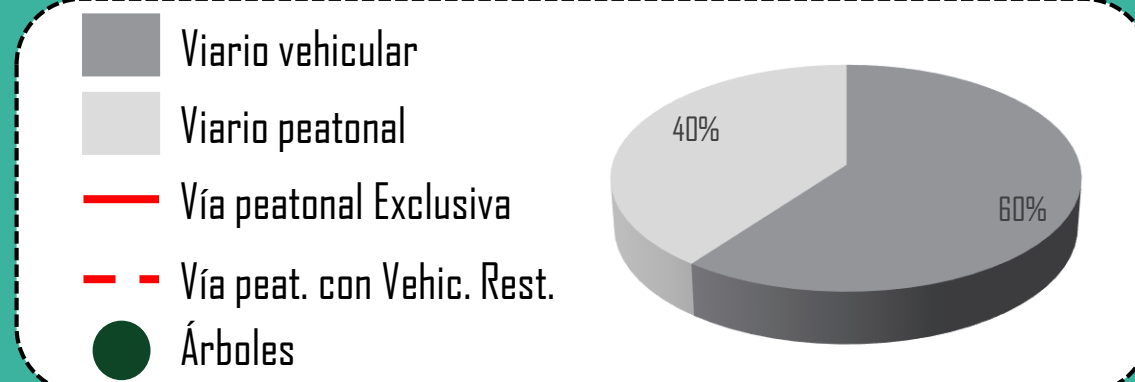
CONCLUSIONES

Para aprovechar las visuales, se sugiere el desarrollo de las edificaciones de mayor altura en las manzanas perimetrales al parque. Los rangos propuestos corresponden a una densidad baja de vivienda multifamiliar para que haya una relación entre el espacio construido y libre. En el área de estudio actualmente se proponen 1212 viviendas dónde en un promedio habria 140 viviendas por HA.



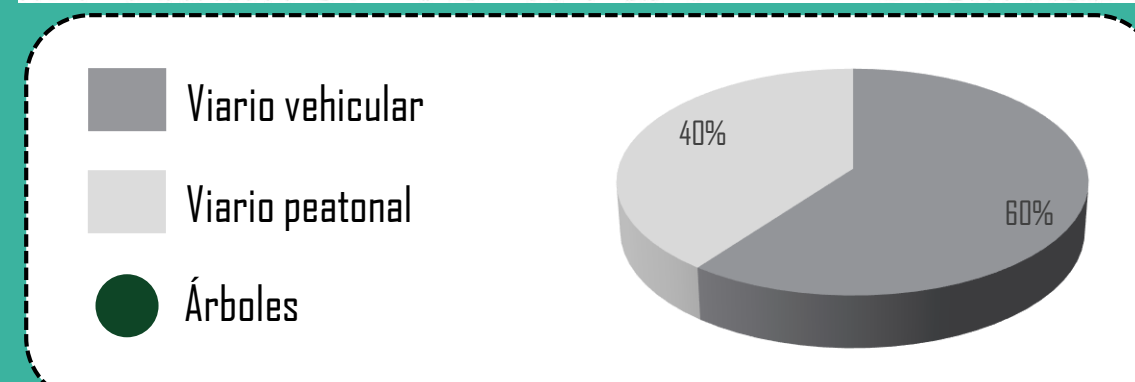
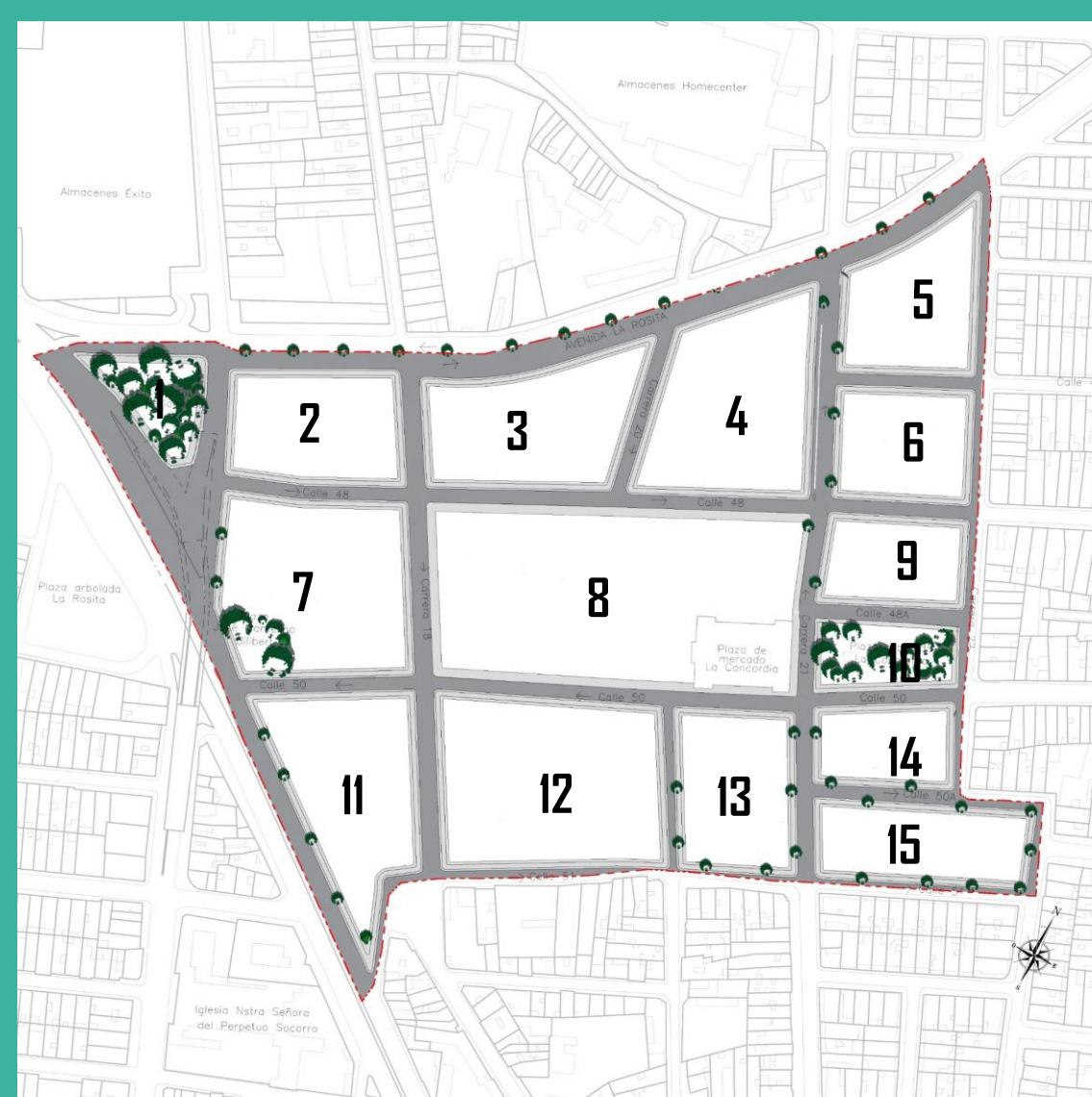
CONCLUSIONES

El viario publico destinado al peatón corresponde solo a un 26% mientras el viario destinado a los vehiculos corresponde a más de la mitad, dándole una inadecuada importancia al vehiculo. Dentro del área actualmente se presentan 48 arboles sobre el viario peatonal y las franjas verdes son casi inexistentes presentándose sobre los separadores viales.



CONCLUSIONES

Para aumentar el espacio público en el viario destinado al peatón se propone en un 40% mientras el viario vehicular disminuye a un 60%. Con el propósito de promover la circulación peatonal se estructura un sistema de vías peatonales con tránsito peatonal exclusivo y con tránsito vehicular restringido. El viario peatonal se conforma con franjas ambientales para la ubicación de amoblamiento y arborización según el MEPB.



Mznza	V. Vehicular m2	V. Peatonal m2
1	504	1051
2	257	1491
3	3190	1838
4	2509	1906
5	8051	1534
6	1221	1302
7	2001	1889
8	2590	2691
9	1055	1207
10	1051	785
11	2823	2075
12	1564	2111
13	1012	1473
14	904	1142
15	1213	1539
Totales	36382	24034

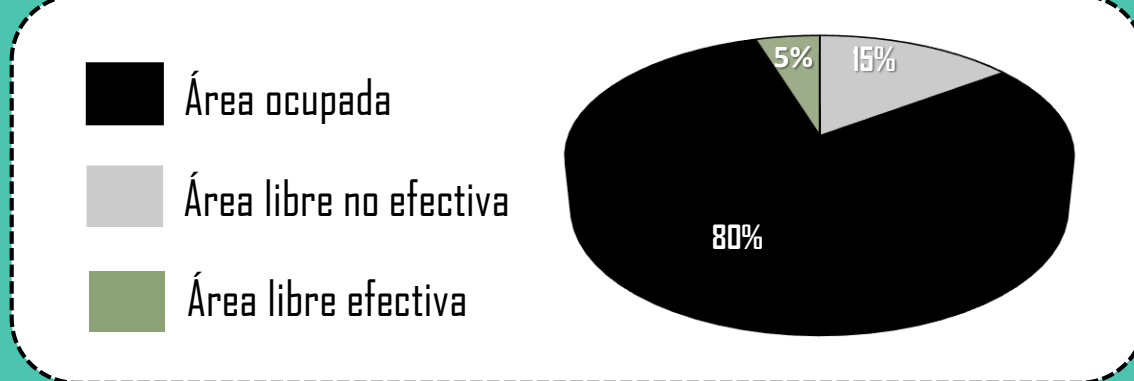
VIARIO PEATONAL

El viario peatonal se propone de 5m de ancho y se distribuye de la siguiente manera:

- Franja verde: 1.5 m
- Franja de circulación: 2.5 m
- Franja de amoblamiento: 1 m

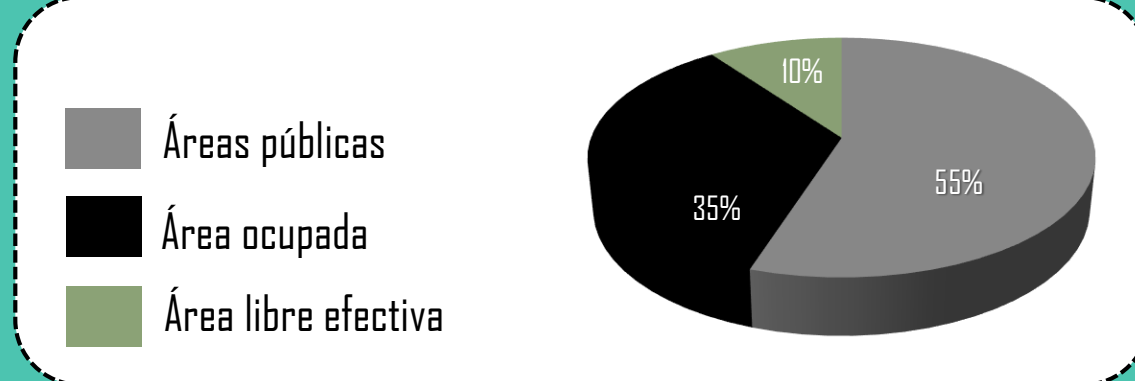
CONCLUSIONES

El viario público destinado al peatón se mantiene en un 40% y el viario destinado a los vehiculos es de un 60%, dándole así importancia al peatón con el fin de aumentar el espacio público actual. En la propuesta se mantienen los árboles existentes pero al mismo tiempo se requiere la plantación de un árbol cada 20m2 de área ocupada haciendo así un espacio más confortable para los ciudadanos.



CONCLUSIONES

No existe un equilibrio entre el área ocupada y el área libre la cual corresponde al 20% de carácter privado. Los mal denominados Parques que como función urbana son espacios de estancia de carácter público suman un total de 5671 m2 sin embargo no suplen las necesidades de esparcimiento, ocio y solo cuentan con zonas ajardinadas y mobiliario urbano básico.



CONCLUSIONES GENERALES

- Al desarrollar la vivienda con una densificación alta, se exige una mayor cantidad de espacio público que no se cumple plenamente.

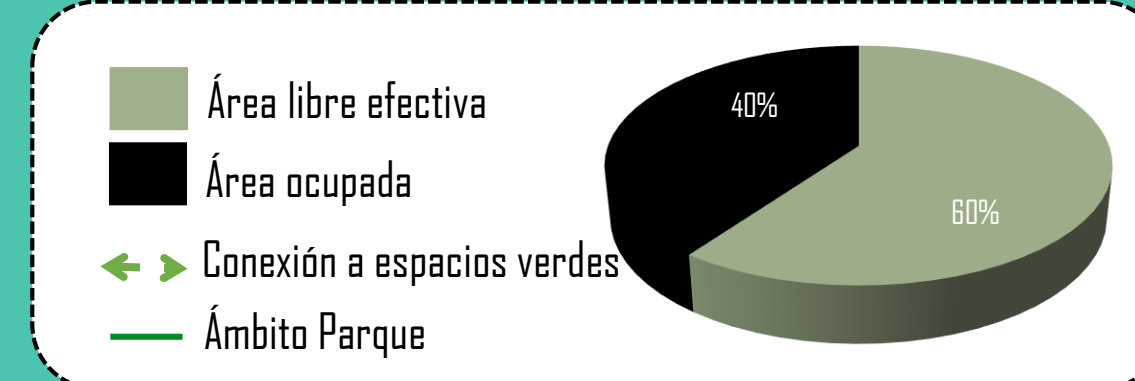
Mznza	NETO m2	OCUPADO m2	LIBRE m2
1	1749	0	1749
2	4356	2822	1734
3	2867	1216	1651
4	2316	1630	686
5	5388	3777	1611
6	2800	1960	840
7	6251	1830	4381
8	6367	1921	4446
9 Y 10	3024	0	3024
11	8063	3431	4632
12	2715	660	2055
13	2309	1782	527
14	5451	1260	4191
15	10281	3301	6980
16	4139	960	3179
17	3855	960	2895
18	2641	660	1981
19	1895	0	1895
20	2653	960	1693
21	2975	960	2015
Totales	83959	26979	57245

5,2 m2 de espacio verde por habitante.

CONCLUSIONES

Se plantea una relación entre el área ocupada y el área libre teniendo en cuenta que el espacio libre serán áreas públicas como interiores de manzanas, circuitos peatonales y nodos. Las plazas arboladas como espacios de estancia de carácter público se mantienen y se propone un nuevo parque central dentro del ámbito.

- El plan ofrece una mejora en el equilibrio entre el área construida/libre, partiendo que el área libre será de tipo público.



CONCLUSIONES GENERALES

- Se propone una densificación baja en vivienda multifamiliar para poder cumplir con el índice mínimo de espacio verde por habitante.

Mznza	NETA m2	OCUPADO m2	LIBRE m2
1	1713	0	1713
2	4702	2351	2351
3	6150	3075	3075
4	7600	3800	3800
5	4484	2242	2242
6	3616	1808	1808
7	8547	4273.5	4273.5
8	17495	2000	15495
9	2871	1435.5	1435.5
10	2223	0	2223
11	6517	3258.5	3258.5
12	9819	4909	4909
13	4601	2300	2300
14	2481	1240	1240
15	3811	1905	1905
Totales	86630	34600	52030

Reserva mínima del 30% de superficie de cubierta edificada para cubiertas verdes (verde urbano en altura) 12 994 m2 de cubierta verde

11 m2 espacio verde x habitante

COMPACIDAD CORREGIDA Relación entre Espacio público y viviendas 43 315 m2 / 1146 viviendas = 37,8 m2

CONCLUSIONES

Se encontrará un equilibrio entre el área ocupada y el área libre teniendo en cuenta que el espacio libre será de carácter público. Las plazas arboladas como espacios de estancia de carácter público se mantendrán para complementar el espacio libre.

- Existirá un aumento significativo en el índice de espacio verde por habitante reflejado en el equilibrio entre el espacio construido/libre.

CONCLUSIONES GENERALES

- Las viviendas actualmente no cumplen con el indicador de espacio verde en m2 x habitante y los actuales son solo plazas arboladas.

- No existe un aprovechamiento del uso del suelo y los usos actuales al no ser compatibles con la vivienda no contribuyen a la proximidad y calidad de vida.

3

PARQUE URBANO

• Conceptualizar las nociones de Parque y Recreación.

• Comparación de referentes tipológicos.

Los PARQUES URBANOS son zonas verdes urbanas con una superficie mayor a una hectárea, cuentan con una cobertura vegetal importante en la cual predomina el estrato arbóreo pero también muestran una presencia considerable de arbustos y de plantas vivaces y tapizantes.

El interior de los Parques Urbanos está formado por diversos recintos que acogen actividades variadas, su tamaño y la presencia de una abundante vegetación permiten un aislamiento casi total respecto del ruido del exterior en la ciudad.

A.

El ÁREA DURA: tratada con materiales de construcción consistentes, diseñadas para utilizarse como espacios de varios usos y puntos de encuentro de diversas actividades vecinales.

B.

El ÁREA VERDE: su material básico es la vegetación que cubre todos los espacios libres de la zona verde tanto en forma de praderas o pequeñas colinas como en agrupaciones de árboles y arbustos.

JUSTIFICACIÓN

Problemática

Falsa identidad de los “Parques” de la ciudad de Bucaramanga que no ha correspondido a una auténtica noción de Parque.

Déficit de m2 de espacio verde por habitante

El presente proyecto propone diseñar un Parque urbano que ofrezca espacios en donde se puedan desarrollar de manera efectiva actividades deportivas y recreativas orientadas a la salud, progreso y bienestar de la comunidad, generando un uso adecuado del lugar y promoviendo la proximidad a espacios verdes permitiendo una integración social y una mejora en la calidad ambiental en el entorno urbano.

A partir de un análisis de los sistemas verde, vial, usos y densidades por escalas de la ciudad de Bucaramanga se identifica en el barrio la Concordia el ámbito del plan parcial que permite la renovación y redesarrollo urbano de esta pieza central dentro de la ciudad.

El desarrollo del proyecto del parque urbano en una posición céntrica dentro del ámbito se justifica en respuesta al desarrollo de una verdadera noción de parque que cumpla con la superficie verde, responda a las diferentes necesidades recreativas y de ocio y favorezca la relación del valor mínimo de 10m2 de espacio verde por habitante basados en el Urbanismo Ecológico de Salvador Rueda para favorecer el acercamiento y disfrute de los habitantes a los elementos de naturaleza y minimizar el impacto sobre la biodiversidad en el entorno urbano. Así mismo, que contribuya a el fomento de la educación ambiental.

Parque Urbano de cobertura Zonal en el barrio la Concordia de la ciudad de Bucaramanga.

Objetivo general:

Diseñar un Parque Urbano de escala Zonal con recreación activa y pasiva en el barrio la Concordia de la ciudad de Bucaramanga.

Objetivos específicos:

1.

Profundizar sobre las nociones de Parque Urbano para establecer las relaciones existentes entre el concepto de parque y recreación.

2.

Implementar los parámetros paisajísticos de Mario Schijetnan en el diseño: el agua, el lugar, la cultura, la naturaleza y la sustentabilidad.

3.

Analizar la información recolectada y los referentes tipológicos a partir de los componentes del objeto: urbano, funcional, formal y técnico.

4.

Realizar una caracterización adecuada para comprender los usuarios, entendiendo como usuario habitual a los niños, jóvenes y adultos con el propósito de conocer sus necesidades y tendencias recreativas en el sector.

5.

Formular una propuesta de diseño mediante la consolidación de espacios a través de los cuales se pueda fomentar la cultura ambiental, respondiendo a las necesidades funcionales y de accesibilidad de los usuarios.

COMPARACIÓN DE REFERENTES

A.

B.

C.

D.

E.

COMPONENTE DEL PROYECTO	A. WORLD WAR I MEMORIAL PARK	B. THE PARK AT LAKESHORE EAST	C. PARQUE PEÑALOÉN	D. PARQUE BICENTENARIO SAN LUIS POTOSÍ	E. EDIFICIO MERCADO MUNICIPAL Y ESPACIO PÚBLICO RUBÍ
COBERTURA	Zonal	Zonal	Comunal	Zonal	Municipal
ÁREA	7 284 m2	24 281 m2	234 500 m2	85 000 m2	4 400 m2 Construidos/ 2 500m2 Espacio Público
SECTOR DE IMPLANTACIÓN	Gubernamental	Residencial-comercial	Residencial	Residencial-comercial	Residencial-comercial
IMPLANTACIÓN EN EL TERRENO	Adaptación al terreno	Adaptación al terreno	Plataformas aterrazadas	Adaptación al terreno	Adaptación al terreno
CIRCULACIONES	Mixta	Mixta	Perimetral con circulaciones transversales y una circulación central zigzagueante	Mixta	Perimetral con circulaciones lineales
% ÁREA VERDE	50%	85%	50%	55%	No aplica
PRESENCIA DE PLAZAS	Media	Baja	Alta	Baja	Alta
ESPACIOS DEPORTIVOS (canchas)	No	No	Cancha de fútbol, cancha multifuncional (10), Skatepark	No	No aplica
ESPACIOS RECREATIVOS	Jardín conmemorativo (3), Escaleras cívicas, Paseo Capitolio	Zona infantil- Zona de mascotas- Mirador -Paseos	Zona infantil, miradores, paseos, lugares de estancia, pérgolas, jardines de lo sentidos	Zona infantil, paseos, lugares de estancia y mesas, gimnasio al aire libre, vivero, esculturas.	Zona eventos cívicos-comerciales, estancias, zona infantil
ESPACIOS COMUNES	Plaza Central (1), Entradas memoriales (6)	Plaza principal, paseos(2)	Plazas	Zonas de encuentro	Plazoleta
ESPACIOS COMPLEMENTARIOS	No	Estación de alquiler de bicicletas	Zona administrativa, seguridad, bodegas, vestidores	Estacionamiento, bodega, seguridad, cubiertas	Estacionamiento, punto fijo.
ELEMENTO ARQUITECTÓNICO	Café, baños públicos y tienda de regalos	No aplica	Módulo de vestidor, administración, seguridad y baños	Cubiertas, cafetería	Edificio de Mercado, estacionamiento, oficinas
CICLOPASEOS	No	No	Si	Si	No aplica
HUERTO URBANO	No	No	Si	Si	No aplica
MOBILIARIO URBANO	Bancas de madera, luminarias, contenedor de basuras.	Bancas, luminarias, juegos infantiles, contenedor de basura, pérgolas	Bancas, luminarias, pérgolas, bebederos	Bancas, luminarias, bici parqueo, contenedor de basura, mesas, juegos infantiles	Bancas, luminarias, contenedor de basura, buzón de correos, caseta de ventas.
ESTACIONAMIENTOS	No	No	194 estacionamientos	50 estacionamientos	146 estacionamientos.

EL PARQUE A TRAVÉS DEL TIEMPO

604 - 562 a.C

Mesopotamia (VI a.C)

Esos primeros diseños constituyeron los llamados Jardines Colgantes de Babilonia, primeras zonas verdes citadinas de carácter privado.

476 d.C (V – XV)

Edad Media

Se podían encontrar jardines ubicados en las moradas de la clase gobernante y en espacios dentro de templos religiosos.

1300 - 1600 (XV - XVI)

Renacimiento

Las zonas verdes se extienden a espacios abiertos creados para el disfrute de las clases noble y alta; esas zonas generalmente se ubicaron fuera del centro o a las orillas de las ciudades.

1840 (XVIII - XIX)

Después de la revolución industrial

Estimuló el origen y aplicación de diversas ideologías en arquitectura y urbanismo. Evidencia de ello fue la planeación de numerosos parques urbanos fundados en el siglo XIX en ciudades de Europa y América.

1900 hasta 1930

Parques de la reforma.

Asimiló la recreación infantil como uno de sus principales objetivos.

1930 a la fecha.

Facilidades recreativas a Parque sustentable.

Se extendieron los beneficios a diferentes grupos sociales. Fue en un principio familiar y se extiende para incluir los habitantes de manera general a parque sustentable que tiene como meta la salud humana y la salud ecológica.

CRITERIOS DE LOS PARQUES URBANOS

FUNCIONES

• Ubicados principalmente en el núcleo urbano de la ciudad complementando la vivienda.

• Son de carácter público además de estar acondicionados con el mobiliario indispensable para garantizar las funciones básicas (bancas, papeleras y luminarias), caminos y zonas de estancia. Libre acceso al disfrute de las actividades del Parque.

• En estos se pueden realizar una diversidad de actividades físicas y recreativas.

• Tienen como objetivo vincular a los habitantes de la ciudad con la naturaleza.

• Diversidad en la flora y fauna.

FUNCIONES

Función recreativa y de esparcimiento: Opciones de recreo activas o pasivas.

Función ambiental: Amortiguador de efectos ambientales nocivos y regulador climático

Función higiénico-sanitaria: Factor bactericida, oxigenante y fijador de gases nocivos

Función estética: Embellecedor de la ciudad.

Función didáctico-educativa: Educar con la naturaleza y en el ambiente natural.

LA RECREACIÓN

Es un proceso de acción participativa y dinámica, que facilita entender la vida como una vivencia de disfrute, creación y libertad, en el pleno desarrollo de las potencialidades del ser humano para su realización y mejoramiento de la calidad de vida individual y social, mediante la práctica de actividades físicas o intelectuales de esparcimiento.

Por lo tanto se adopta la clasificación de la siguiente manera:

Recreación

Recreación Activa

Recreación Pasiva

COMPONENTES

URBANO

Las zonas se relacionan entre si de acuerdo a sus funciones. Las zonas se conectan y la organización se complementa con espacios no programados y multifuncionales para la apropiación espontanea de los usuarios.

Las funciones que se plantean deben proponer una oferta de actividades diversas y particulares que satisfaga la segmentación de segmentación poblacional: infancia, juventud, adultez y adulto mayor.

FUNCIONAL

Intrincado

Concéntrico

Radial

FORMAL

Implementación de especies nativas recomendadas que fortalecen la estructura ecológica principal del lugar en este caso Bucaramanga.

Especies arbóreas
Especies arbustivas
Especies gramíneas

Según lo estipulado en el manual de Árboles para Bucaramanga: “Flora urbana del AMB.”

TÉCNICO

Guayacán Flor amarillo
Tabebuia
Chrysantha

Guayacán Flor Rosada
Tabebuia
rosea

Matarratón
Gliricidia
sepium

Gallinero
Pithecellobium
dulce

Búcaro
Erythrina
Fusca

ESTÁNDAR

10 m2 de área / habitante

RELACIÓN

50% área verde

50% área dura

Una zona verde que se relaciona e interactúa con las partes de esta manera, los elementos se potencian mutuamente y multiplican los beneficios ambientales dentro de una visión integral de sistema verde de ciudad.

PROXIMIDAD

hacia las zonas residenciales.

CONEXIÓN

con la infraestructura vial para permitir la cobertura y la accesibilidad.

Recreación activa

Recreación pasiva

Zona infantil

Intrincados: Poseen variedad de motivos para visitar este parque, su diseño complica la perspectiva y hace atractiva la estadía para el usuario.

Concéntricos: La circulaciones conducen a un centro que se considera como un climax (un lugar de descanso, un estanque, una plaza).

Radiales: comprenden un espacio central dominante del cual parten las organizaciones lineales.

Dispersos

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

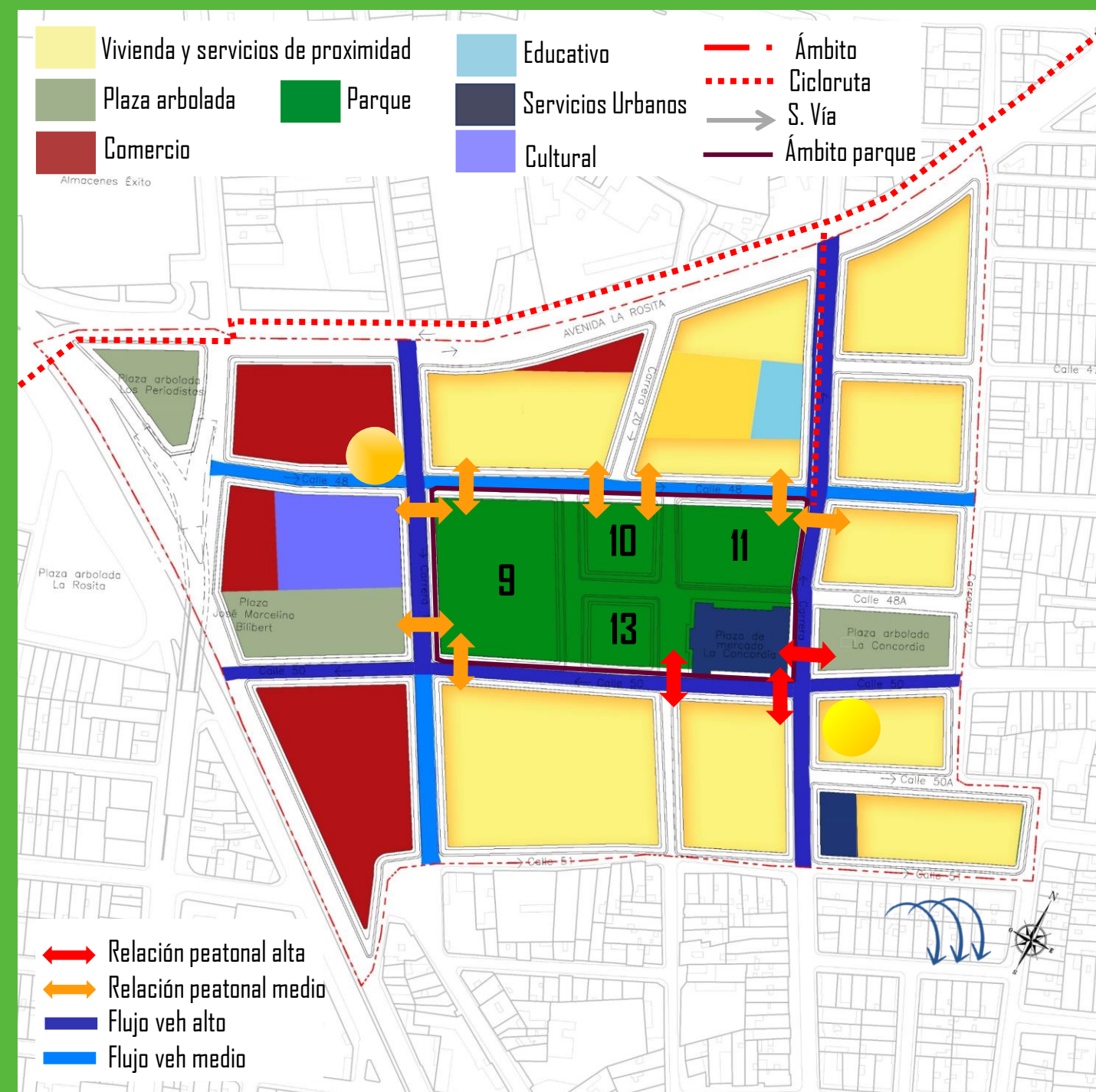
PROYECTO DE GRADO

PARQUE URBANO DE ESCALA ZONAL EN EL BARRIO LA CONCORDIA DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA

PRESENTA:
GERALDIN JAIMES SANDOVAL 2131126 - MARJHEN DURÁN SANDOVAL 2131137

PRESENTADO A:
ARQUITECTO CLAUDIO MANTILLA

5.



CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL LOTE

ESTADO DE LA CONSTRUCCIÓN

El lote del Parque se configura en las manzanas 9,10,11 Y 13 debido a que las manzanas 9 y 11 son las que presentan un número elevado de predios en estado regular y malo y en la manzana 13 debido a que posee un número elevado de predios vacíos.

SISTEMA DE FLUJOS PEATONALES

Los flujos peatonales altos y medios presentados en torno a la plaza de mercado se aprovechan como tensiones de confluencia de personas hacia el interior del Parque.

SISTEMA VIAL

El lote se conforma teniendo en cuenta los flujos vehiculares y los flujos perimetrales de la plaza de mercado que se liberan para configurar una supermanzana en la cual se suprimen la cra 19, parte de la cra 20 y de la calle 48ª. El área delimitada queda entonces configurada entre la cra 21 y la cra 18 y entre la calle 50 y la calle 49.

LUGAR CENTRAL

El Parque se encuentra ubicado en la parte central del ámbito con el fin de dar cobertura a la mayoría de las manzanas y crear una tensión hacia él.

CONTEXTO

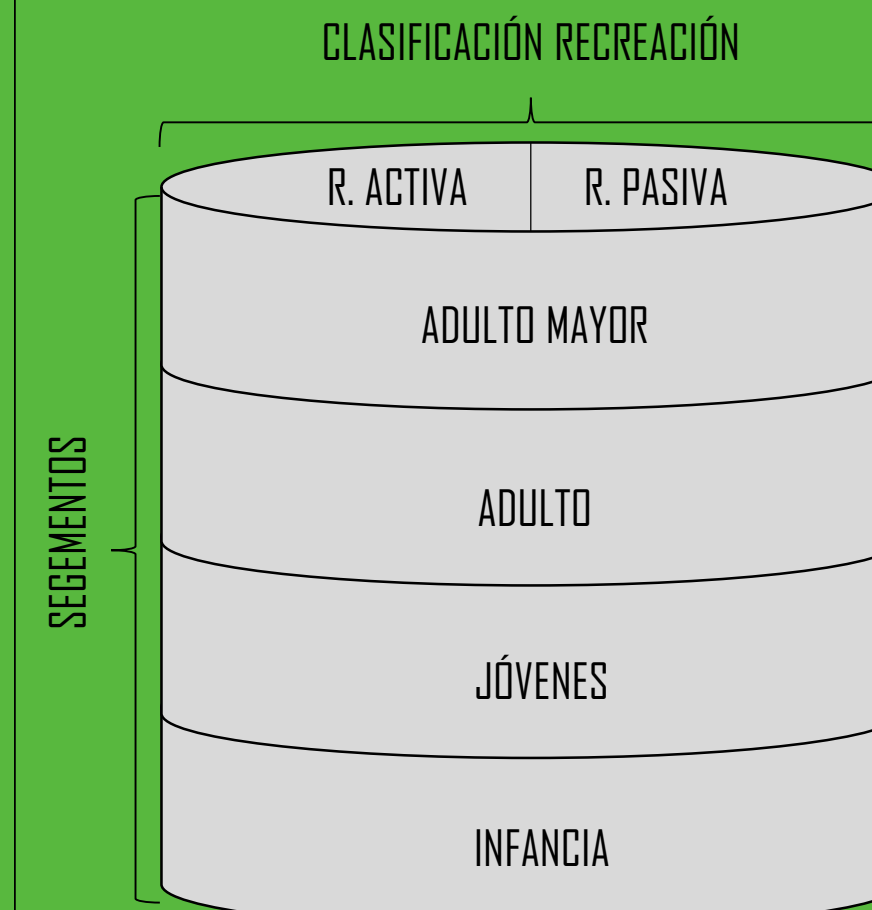
SOCIAL

Los habitantes del barrio la concordia mediante las zonas verdes recibirán múltiples beneficios físicos y emocionales, dichos espacios públicos propenderán la integración y la interacción social generando un sentido de apropiación e identidad de la ciudad.

CULTURAL

La población raizal del barrio la concordia considera la Plaza de Mercado como un hito urbano, punto comercial, bien de uso público y punto de congregación. Con el fin de potencializar sus funciones y generar una mejor y mayor alternativa de espacio público se propone conservar el uso de la plaza de mercado complementando las funciones del Parque.

SEGMENTACIÓN POBLACIONAL



LA RECREACIÓN

Abordar integralmente la recreación: Activa y Pasiva y así suplir las necesidades recreativas de forma diversa.

LA POBLACIÓN

Adicionalmente a la clasificación de la recreación, se propone como estrategia la segmentación poblacional que garantice la integración armónica de la recreación.

SEGMENTOS

En consecuencia se plantean 4 segmentos: Adulto mayor, Adultos, Jóvenes, e infancia y de acuerdo a esto sus particularidades y sus necesidades.

Rico, A. 2005.

Se identifica a los infantes y jóvenes (durante la vida escolar y la vida universitaria) como USUARIO HABITUAL.

INFANCIA

2 - 5 Se orientan al desarrollo de espacios lúdicos: juego, creatividad y libre voluntad.

JÓVENES

Se orienta a la recreación deportiva y la realización de actividades físicas, además de actividades pasivas y culturales.

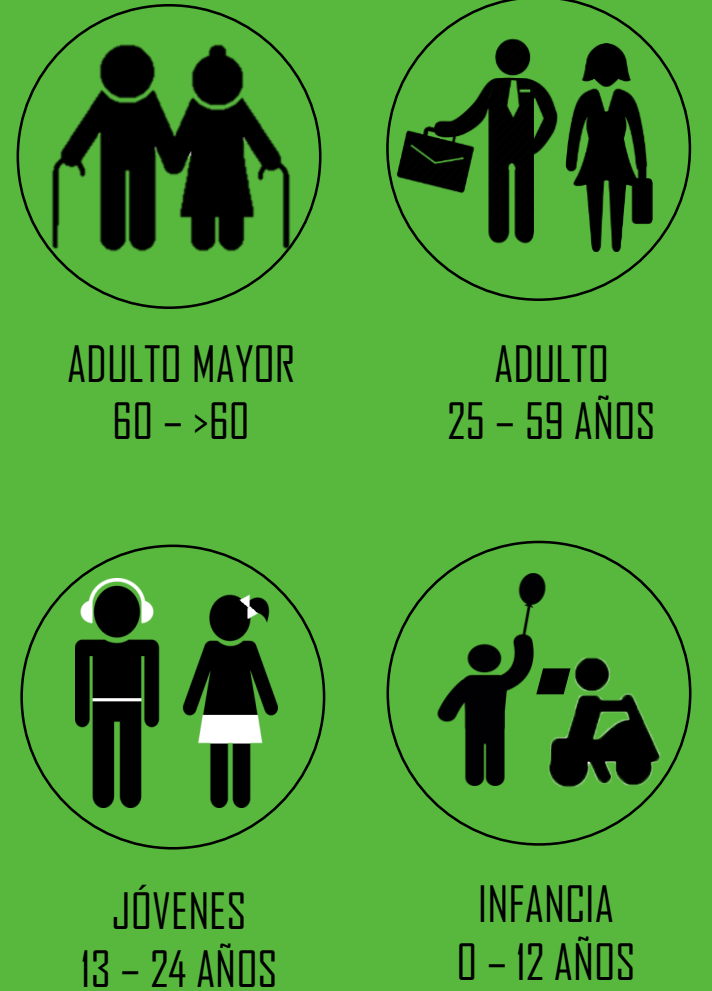
La familia como elemento natural y fundamental de la sociedad se reconoce como USUARIO UNIVERSAL.

ADULTOS

Se orienta a la recreación deportiva y la realización de actividades físicas, además de actividades pasivas y culturales. Al mismo al acompañamiento a la infancia.

ADULTO MAYOR AUTÓNOMO

Se orienta a la realización de actividades físicas adecuadas, además de actividades pasivas y culturales. Al mismo al acompañamiento a la infancia.



DATOS GENERALES

Área del lote: 20 178 m²
Forma del lote: rectangular irregular
Terreno: inclinado
Medidas: 210 x 96 m



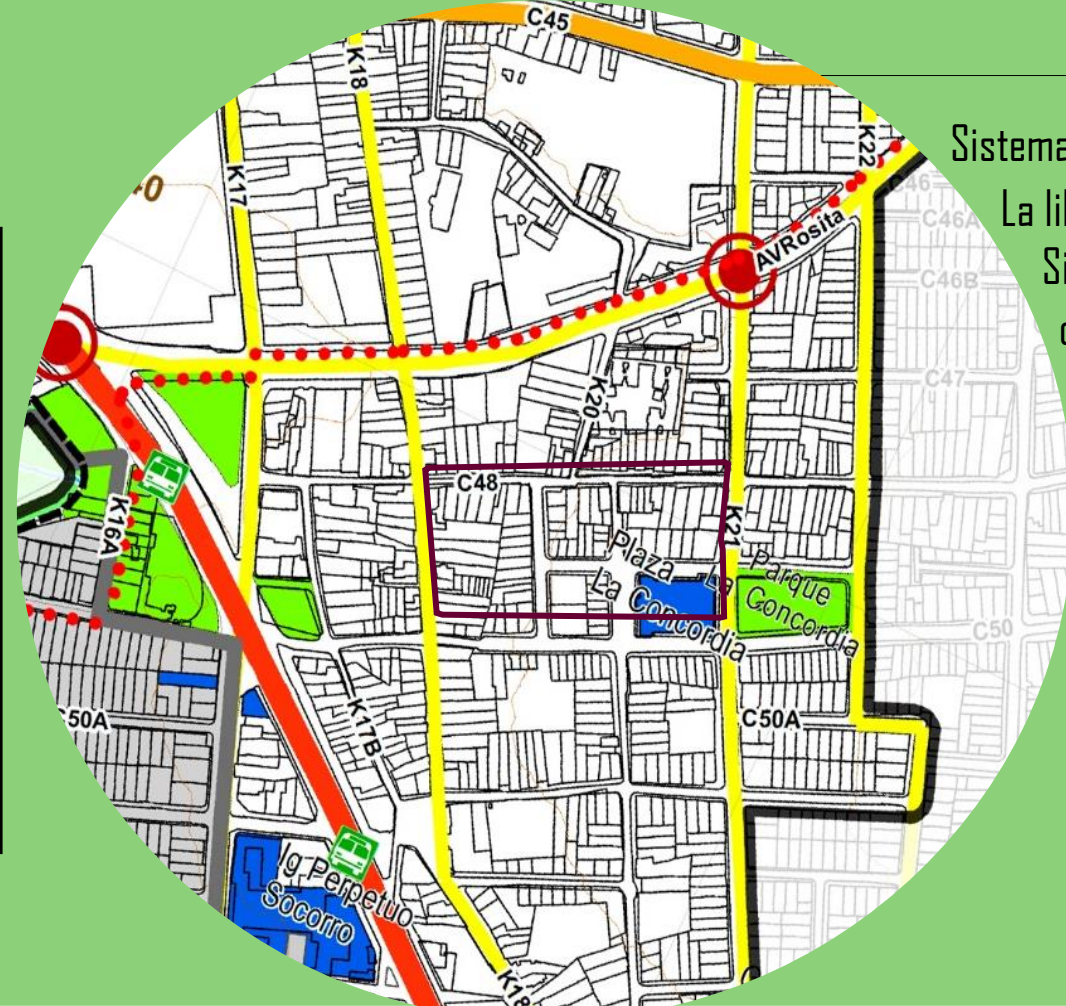
Área sin plaza de mercado: 18244 m²
Temperatura mínima: 20 °C
Temperatura máxima: 29 °C
Humedad relativa: 83,4

PENDIENTE TRANSVERSAL: 4,6 %
PENDIENTE LONGITUDINAL: 2%



El Lote se encuentra ubicado en la zona céntrica de la ciudad. Al norte limita con la calle 48 A, al Sur con la calle 50, al este con la cra 21 y al oeste con la cra 18.

SISTEMA ESTRUCTURANTES



Sistema de espacio público: constituido por las Plazas arboladas de la Libertad, los periodistas y Jose Marcelino Bilibert.

Sistema de conexiones y redes: conformado por las vías terciarias de la carrera 21 y la cra 18 y por las redes locales tipo I. Se resalta la importancia de la Av. la Rosita como eje de conectividad sobre la cual esta proyectada la cicloruta conectada con San Miguel.

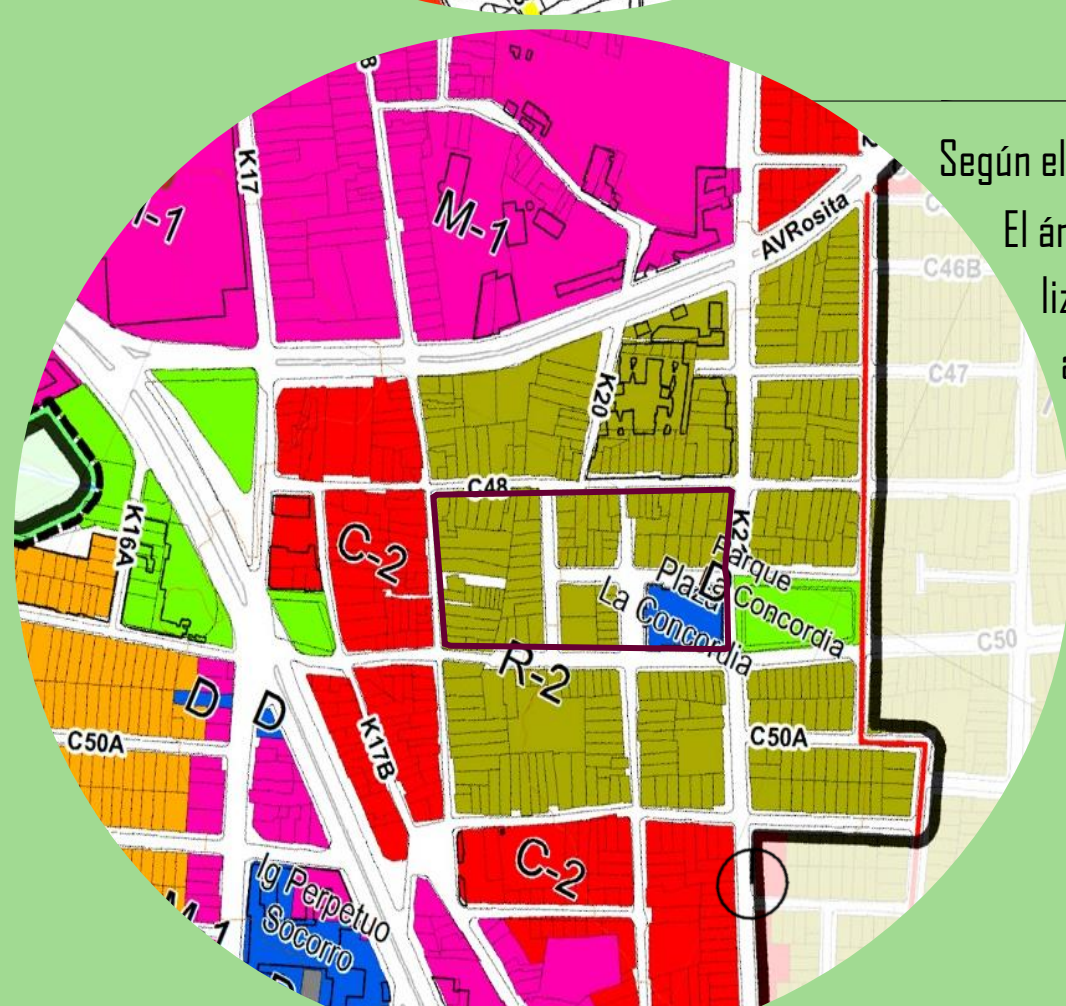
Vía Primaria
Vía terciaria
Plaza Arbolada
Cicloruta

Vía terciaria
Vía local

Sistema de conexiones y redes: Está configurado por las vías de la carrera 21 y cra 18 vías de carácter terciario y por las calles 48 y 50 vías de red local Tipo I.

La cicloruta que se proyecta sobre la avenida la Rosita se conecta al parque sobre la Carrera 21.

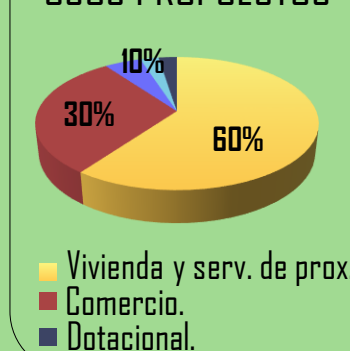
ÁREAS DE ACTIVIDAD



Según el POT:

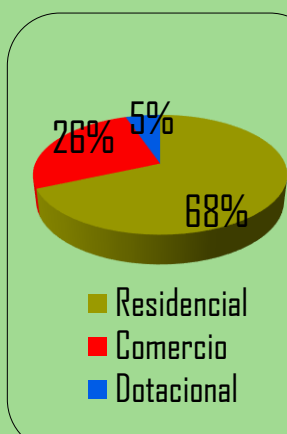
El área de actividad más común es la de Residencial y comercial localizado seguido de la actividad comercial y de servicios livianos y o al por menor. Dentro del lote según la norma urbana la actividad principal es la de Residencial y comercial localizado.

USOS PROPUESTOS

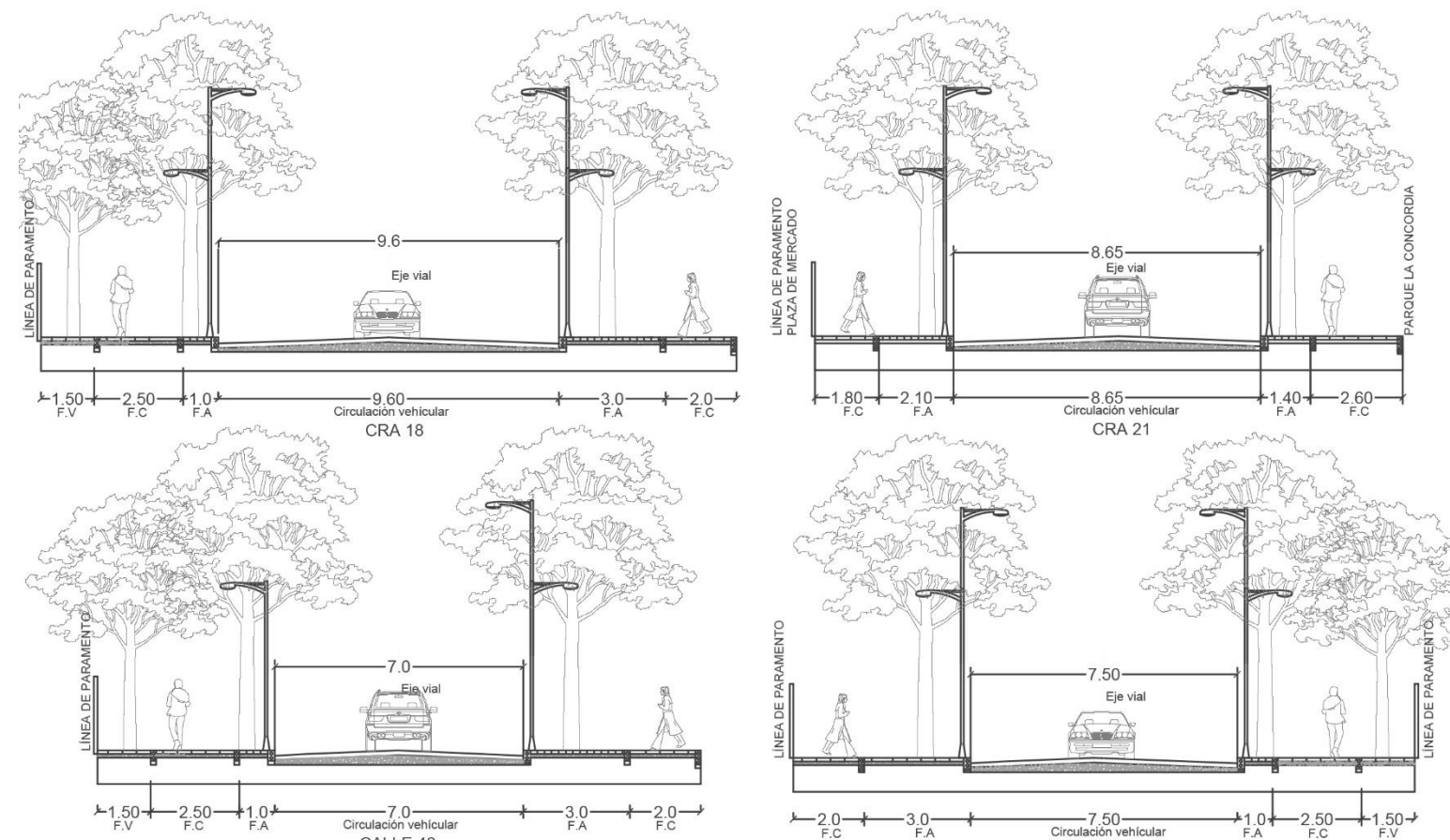


El uso que predomina en los alrededores del ámbito del parque es el de la vivienda con comercio de proximidad seguido del uso dotacional.

Los usuarios beneficiados directamente por el parque son las personas que se encuentran dentro del radio de cobertura (200m).



PÉRFILES VIALES PROPUESTOS



RECREACIÓN

De acuerdo al análisis tipológico se clasificaron las actividades de la recreación activa y pasiva:

RECREACIÓN ACTIVA

Conjunto de actividades dirigidas al esparcimiento y al ejercicio de disciplinas lúdicas, artísticas o deportivas, que tienen como fin la salud física y mental, para lo cual se decidieron las siguientes actividades:

- Correr
- Realizar actividad física (dirigida, gimnasio al aire libre)
- Jugar algún deporte (canchas deportivas)
- Juegos infantiles
- Juegos de mesa
- Juegos tradicionales y autóctonos
- Skatepark
- Muro de escalas



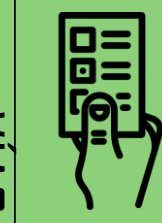
RECREACIÓN PASIVA

Conjunto de acciones y medidas dirigidas al ejercicio de actividades contemplativas, que tienen como fin el disfrute escénico y la salud física y mental, para las cual se decidieron las siguientes actividades:

- Senderos peatonales
- Miradores paisajísticos
- Mobiliario para sentarse - relajarse.
- Picnic
- Pasear perros
- Apreciar la naturaleza
- Entender actividades culturales
- Actividades contemplativas

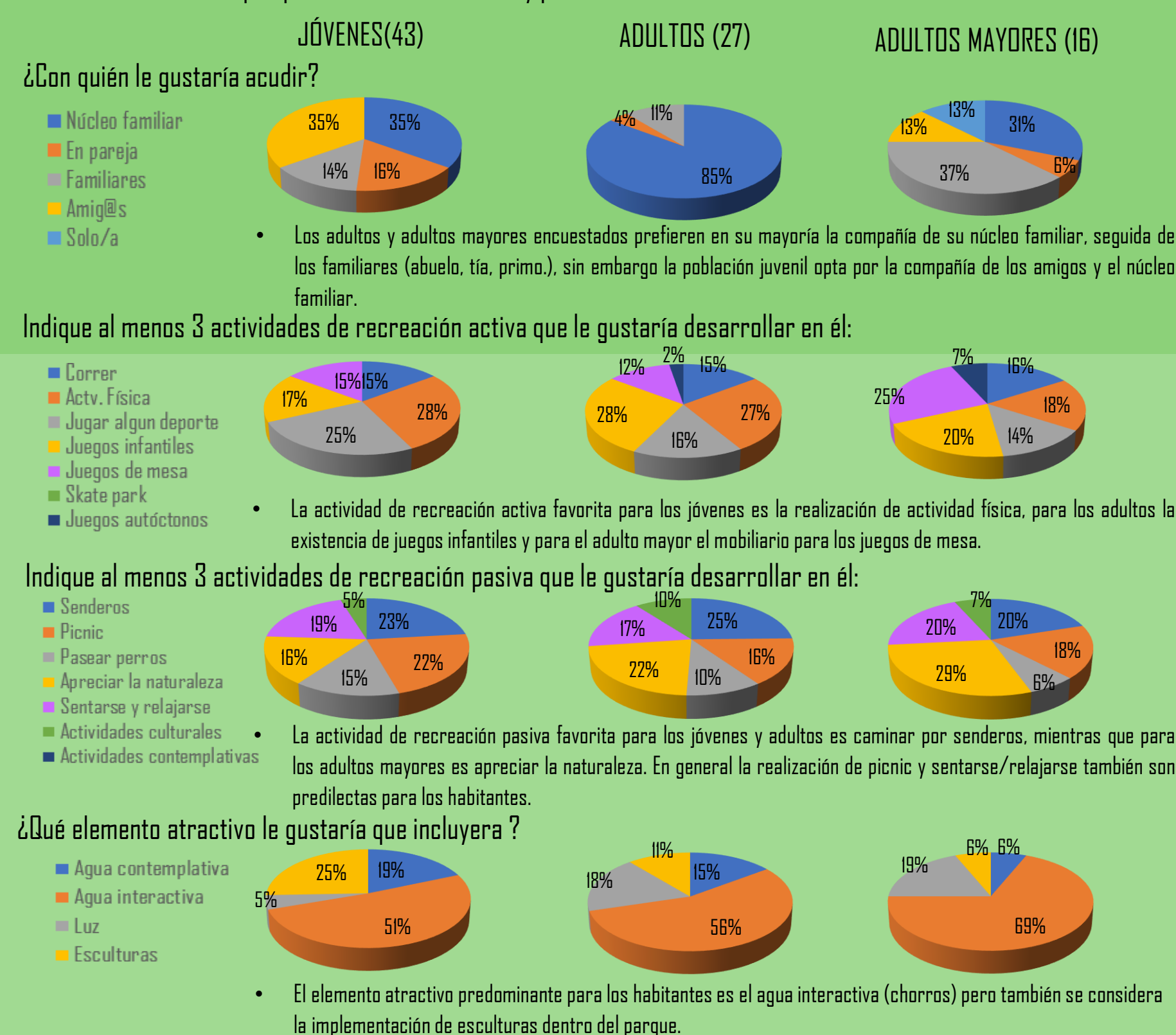


ENCUESTAS Y PARTICIPACIÓN DEL SECTOR



USUARIO → Habitantes del sector → Percepción de sus espacios verdes Conocer sus necesidades Entender su entorno → Resultado basado en evidencias y en necesidades reales.

Se usa la siguiente encuesta como herramienta fundamental en el diseño participativo, que contribuya a resolver las necesidades recreativas y de esta forma hacer a los habitantes una parte fundamental en el proyecto: Si existiera un nuevo parque de recreación activa y pasiva en el barrio la Concordia:



PROGRAMA Y CUADRO DE ÁREAS



Se les solicita a los NIÑOS (14) realizar el dibujo del Parque de sus sueños y a partir de estos se analizan los elementos en común: resbaladero, pasamanos, rueda, saltarín, y trampolín para su futura implementación.

Finalmente, de acuerdo al análisis tipológico y a las encuestas realizadas se propone:

ZONA/ SECTOR	ESPACIO	No. USUARIO	EQUIPO/ MOBILI.
RECREACIÓN ACTIVA	Cancha multifuncional (2)	Máximo 22 usuarios	Tablero de baloncesto, aro, Arco con redes, vayas
	Medida según Coldeportes 13x25m		
	Ciclo-paseo		
	Gimnasio de entrenamiento funcional		
	Juegos de mesa		
	Juegos infantiles		
RECREACIÓN PASIVA	Zona del olfato	Máximo 20 usuarios.	Señalética
	Zona de la vista		
	Zona del oído		
	Zona del gusto		
	Zona del tacto		
	Plazoleta de PM		
	Estancias		
	Zona de picnic		
	Agua natural		
	Zona de mascotas		
ZONA VERDE	Espejo agua interactivo		
TOTAL ÁREA LIBRE 18 139 m ²			
ÁREA CONSTRUIDA			
SERVICIOS	Espacio lúdico	Máximo 15 niños	Sillas, mesas, basura y estante.
	Parqueaderos	Máximo 57 vehículos	
	Bodega	Máximo 2 usuarios	Basura y estantes
TOTAL ÁREA CONSTRUIDA 87 m ²			

5

PROCESO DE DISEÑO

PARQUE URBANO

ZONAL

¿POR QUÉ?

Los Parques son elementos estructurantes de la ciudad sin embargo, de acuerdo al análisis se evidencia la existencia de un problema físico espacial y de identidad de los “Parques” en Bucaramanga que no ha correspondido a una verdadera noción de parque; por lo cual se desea cumplir con la superficie verde suficiente, responder a las diferentes necesidades recreativas y de ocio y contribuir a la relación del valor de 10m2 de espacio verde por habitante.

¿PARA QUÉ?

El proyecto se desarrolla con las intenciones de: aumentar el índice de espacio público efectivo, favorecer el encuentro, la integración y disfrute de los habitantes a los elementos de naturaleza y minimizar el impacto sobre la biodiversidad en el entorno urbano. Así mismo, teniendo en cuenta el determinante urbano de la Plaza de mercado la Concordia se pretende recuperar y solucionar la problemática del espacio público en la periferia del área que ocupa actualmente la plaza mediante la integración del mismo con el Parque Urbano.

¿CÓMO?

Con el objetivo de desarrollar un Parque que actúe como polo de atracción en la ciudad, se propone un elemento jerárquico central: cuerpos de agua que fluyen a través del mismo creando espacios limpios, interactivos y contemplativos; el diseño de zonas permeables y espacios poco convencionales de conexión entre distintas acciones o medios (la cultura, el deporte, la educación, el ocio y el tiempo libre) con el fin de acercar y retener visitantes de la zona.

¿QUÉ ES?

Es un verdadero refugio verde constituido en la periferia y al interior por montículos, también posee una cobertura vegetal predominantemente nativa en la cual prevalece el estrato arbóreo, arbustivo y gramíneo que permite una interacción del medio con el usuario y fortalecen la estructura ecológica principal. Así mismo, proyecta una zona de recreación pasiva comprendida por plazoletas, estancias y senderos enmarcados por un espejo de agua interactiva y cinco franjas referentes al nombre de los sentidos: olfato, oído, vista, gusto y tacto; la zona de recreación activa comprende dos canchas multifuncionales, juegos infantiles, gimnasio al aire libre y juegos de mesa.

MARIO SCHJETNAN

Arquitecto Mexicano, es uno de los mayores paisajistas de América Latina. Sus proyectos buscan crear una ciudad ideal: aquella que produce oportunidades de bienestar y recreación, pero también de poesía y belleza.

Arquitectura del paisaje.

Para Mario, la arquitectura del paisaje es el área del diseño arquitectónico que involucra el espacio abierto; sea en la adecuación de los edificios y estructuras entre sí y con su entorno, sea en la transformación y/o creación de ambientes y espacios exteriores.

Se trata de una integración que alcanza las escalas de la ciudad y del contexto natural en un nuevo dialogo destinado a rescatar el equilibrio perdido y a generar -de acuerdo con Edgar Morin- un ecosistema sociourbano.

El paisaje como un problema a resolver pero al mismo tiempo como un sistema por medio del cual responder a las necesidades y dificultades inherentes de un lugar.

Schjetnan considera:

El espacio público como el elemento esencial de la sociabilidad urbana cuyo sentido democrático deberá ser definido por un diseño:

- Contemporáneo
- Híbrido - Sinuoso
- Abierto
- Indeterminado a los flujos y a la dinámica de la vida social.

EL PARQUE URBANO COMO METÁFORA DE PAISAJE FLUVIAL EN LA CIUDAD



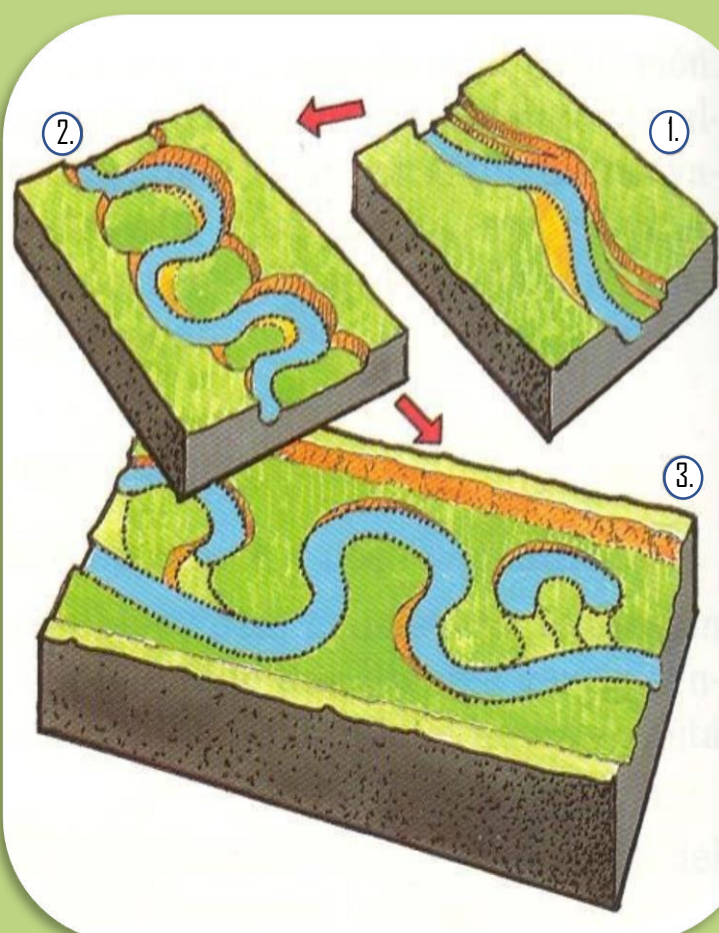
El bosque de galería



Modelado fluvial

Se propone reflejar en el parque una alta densidad de árboles y plantas; y la presencia de fauna como pájaros, ardillas e insectos.

Semejanza con un modelado fluvial con el fin de crear un paisaje dinámico y alternativo.



Una cuenca en medio de montañas hace semejanza a la circulación principal en medio de montículos, de allí se desprenden las circulaciones secundarias y su función central es la de hacer fluir con sus formas suaves a los usuarios en un recorrido lleno de colores, formas y un canal de agua que acompaña al trayecto.

CONCEPTO

PRINCIPIOS DE DISEÑO

CONTEXTO	COMPOSICIÓN	ELEMENTOS NATURALES	ELEMENTOS ARTIFICIALES
RELACIONES PEATONALES USUARIOS TIPO DE ACTIVIDADES CULTURA	UNIDAD TRANSICIÓN PROPORCIÓN SINUOSIDAD	PAISAJE TOPOGRAFÍA VEGETACIÓN AGUA	MOBILIARIO URBANO PAVIMENTOS CIRCULACIONES SUSTENTABILIDAD

SUS ELEMENTOS DE DISEÑO EN LA ARQUITECTURA DEL PAISAJE.

URBANO

FORMAL

FUNCIONAL

TÉCNICO



SITUACIÓN Y CONTEXTO DEL SITIO:

Entender la cultura, conocer la historia y sus precedentes para informar con pistas los hechos y determinantes del lugar.

SINUOSIDAD:

Senderos sinuosos, de trazo orgánico, para enfatizar el estar dentro o fuera del entorno urbano.

EL AGUA:

Crucial en su trabajo y puede entenderse, como el punto de partida y el punto de llegada de su propio proceso de pensamiento.

LA NATURALEZA DEL LUGAR:

Diseñar con la naturaleza para que prevalezca un equilibrio entre lo natural y lo construido, entre habitabilidad y desarrollo, entre pasado y futuro.

CONTINUIDAD ENTRE ARQUITECTURA / PAISAJE / URBANISMO:

La intervención a través de la continuidad de estos aspectos desde la visión de urbanista con énfasis en la arquitectura del paisaje.

ABIERTOS:

Brindar espacios abiertos para el encuentro y la activación, haciendo frente no sólo al diseño, sino también al aprovechamiento de los recursos y sus problemas ambientales.

EL LUGAR:

Lectura e interpretación de la especificidad del lugar y de sus habitantes para responder a su contexto y necesidades.

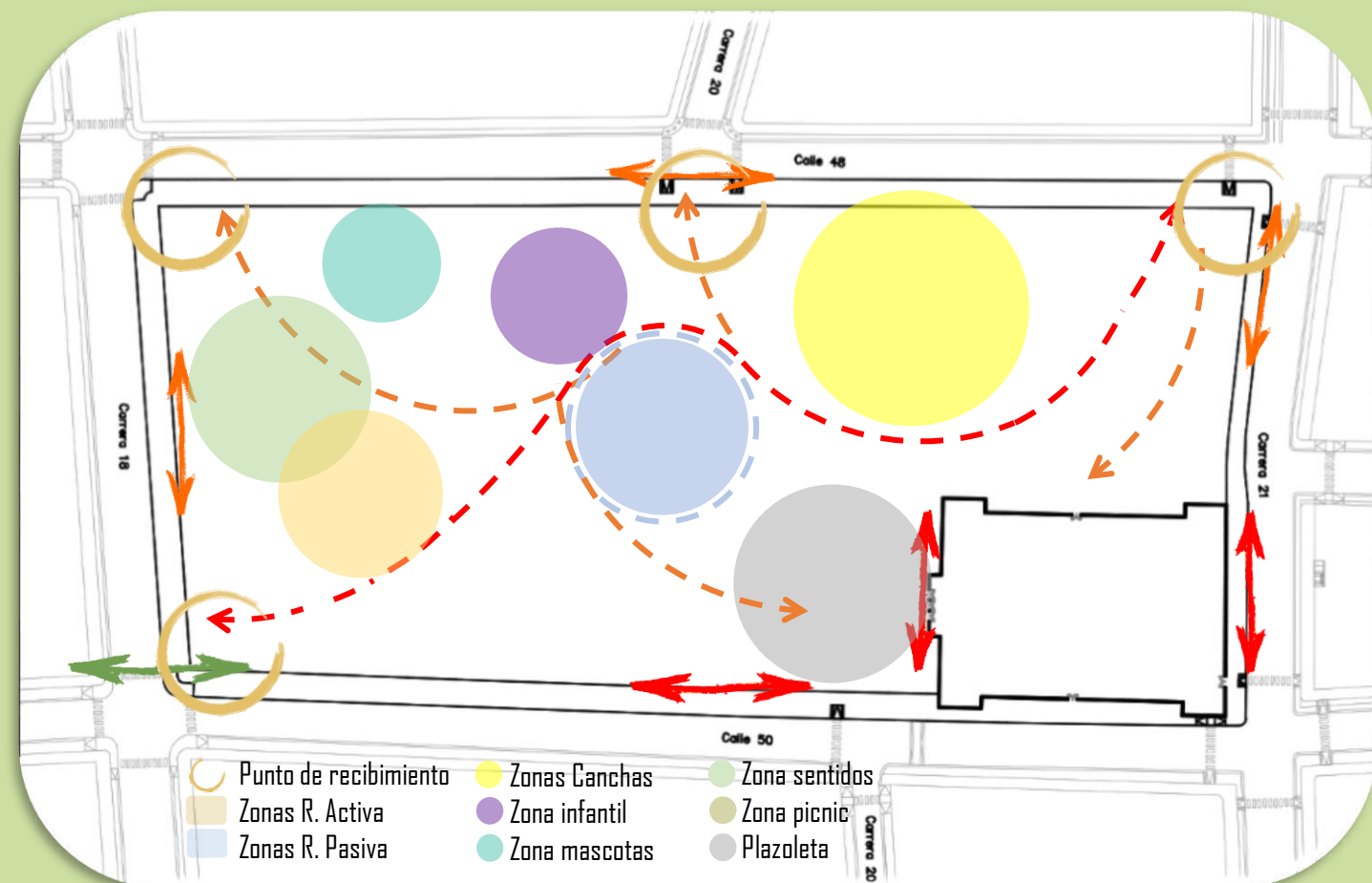
SUSTENTABILIDAD:

La relación de la naturaleza con la conservación de la energía, uso de materiales, infiltración, conservación y tratamiento de aguas.

PROCESOS DE DISEÑO

1.

A partir de las relaciones peatonales se propone un eje principal axial que atraviesa el lote, pasa por el punto jerárquico central. Se realiza un plan de zonas general según el tipo de recreación



3.

Según el eje principal y los ejes secundarios que se desprenden de este se proponen espacios de recibimiento en la culminación de los mismos. A partir de allí, se hace una zonificación de las actividades que comprenden los espacios del Parque.

2.

Se dinamiza el eje principal asemejando un curso de agua serpenteante (meandro) con el fin de no dividir el espacio del punto jerárquico y se complementan los ejes secundarios según las relaciones peatonales.



4.

Una vez con la dimensión de las circulaciones y la zonificación propuesta se moldea la topografía para terminar de configurar los espacios de acuerdo a un porcentaje de área determinada.

