

Maestría en Pedagogías Críticas e Intervención Socio educativa
Opción de Grado
Diarios de Campo

Fecha	06/10/2024
No. /Identificación	3
Hora	3:pm – 5:30 pm
Fase del proyecto	Inicio
Nombre del contexto	Consentimiento y asentimiento informado.
Evento o contenido abordar	Contextualización del proyecto y consentimiento del representante legal del estudiante, firmas de estudiantes del asentimiento informado.
Estrategias didácticas	Firma del consentimiento y asentimiento informado.
Recursos	Formatos de firmas para consentimiento y asentimiento informado.
Actores que intervienen	Estudiantes objetivo del proyecto, padres de familia o representante legal de los estudiantes, José Neftalí Vargas Guerra, Yolanda Caicedo Bejarano, coordinadora de la institución educativa Alexander Fleming jornada tarde.
Estrategias de evaluación	Presentación del estudio de investigación, consentimientos y asentimientos informados
Observadores	José Neftalí Vargas Guerra Alexandra Morales Martín Alix Sofía Ávila Quiñones
En el marco de la maestría en Pedagogías Críticas e Intervención Socioeducativa se plantea como propósito de estudio la <i>Preservación de la memoria cultural y prácticas ancestrales a través de la creación de un semillero de danzas folclóricas propias de la región caribe con estudiantes migrantes afrocolombianos escolarizados en la institución educativa Alexander Fleming, ubicada en la localidad 18 Rafael Uribe Uribe de la ciudad de Bogotá</i> . Con base en lo anterior, los registros fotográficos y/o audiovisuales serán de uso exclusivo de la experiencia pedagógica y en ningún momento podrán ser utilizados para otros fines diferentes a los educativos. <i>(Ley 1581 de 2012 el estudio de esta materia exige considerar la imagen de las personas como un dato personal)</i> .	
Registro de intervención	Aprendizajes
Se realiza reunión presencial con los estudiantes objetivo del proyecto de grado para socializar la estrategia a implementar sobre la conformación del semillero de danza folclórica Afro con estudiantes migrantes de la costa caribe	• Presentación del estudio de investigación a los estudiantes objetivo. • Entrega de documento “consentimiento informado” • Firmas y recolección de datos en el

colombiana y se les invita a formar parte de este estudio de investigación cuyo objetivo es dar a conocer y preservar la memoria ancestral y cultural de la población afro de la institución educativa Alexander Fleming de los grados octavo, noveno y décimo provenientes de la costa caribe colombiano. Los estudiantes convocados a esta reunión hacen preguntas acerca del proyecto, entre las más relevantes ellos plantean los horarios de ensayo, los ritmos folclóricos que se van a abordar en la investigación, la duración del proyecto y si este representa algún valor económico para ellos, el investigador Jose Vargas les da a conocer el objetivo del proyecto y les aclara que este no es de carácter obligatorio y que no influirá en las notas de su asignación académica, también se les aclara que el participar en este proyecto no les representa ningún valor económico alguno, Se les hace entrega del documento “Consentimiento informado” para que estos los lleven a sus casas y los den a conocer a sus padres de familia o representantes legales para que autoricen a los estudiantes firmando dicho documento y el asentimiento informado don de ellos aceptan la participación voluntaria en el estudio de investigación. La coordinadora Yolanda Caicedo les habla también sobre la importancia de estos proyectos para la institución y el crecimiento personal de ellos, además del valor agregado que tiene el arte en la educación de un ser humano, además de servir como testigo en su rol de directiva de la institución educativa en la firma de los consentimientos informados. Terminada la reunión los estudiantes se comprometen a entregar el documento firmado por sus padres o	documento de asentimiento informado. • Contextualización del estudio de investigación. • Conformación del semillero de danzas afrocolombianas de la institución educativa Alexander Fleming en la ciudad de Bogotá.
--	---

representantes legales en un plazo máximo de 8 días.	
--	--