

**FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL**



**TRABAJO DE GRADO**

**YENY KATHERINE CAICEDO URBANO**

**FRANCY MILENA NAVARRETE RUNZA**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS**

**DECANATURA DE DIVISIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A**

**DISTANCIA**

**FACULTAD DE EDUCACION**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CHIQUINQUIRÁ**

**AGOSTO 2019**

**FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL**

**AUTORES**

**YENY KATHERINE CAICEDO URBANO**

**FRANCY MILENA NAVARRETE RUNZA**

**ASESOR**

**ARGEMIRO ISAAC URAZÁN GÓMEZ**

**TRABAJO DE GRADO PARA RECIBIR EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS**

**DECANATURA DE DIVISIÓN DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A**

**DISTANCIA**

**FACULTAD DE EDUCACION**

**LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR**

**CHIQUINQUIRÁ**

**AGOSTO 2019**

## NOTA DE ACEPTACION

El trabajo de investigación titulado: **FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL** presentada por Yeny Katherine Caicedo Urbano Francy Milena Navarrete Runza en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar, fue aprobado por:

---

Director asesor

---

Jurado

---

Jurado

Bogotá, Agosto 2 de 2019

## **ADVERTENCIAS**

**“La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará por que no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.**

(Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956)

## **Dedicatoria**

### **A DIOS**

Por permitirme llegar hasta este momento tan especial de mi vida, por los triunfos y todas esas cosas buenas que me ha permitido vivir junto a las personas que forman parte de mi vida, por darme la fuerza, la valentía, sabiduría y entendimiento para lograr cumplir metas, sueños, propósitos hasta este momento de mi vida.

### **MIS PADRES**

Por darme la vida esa oportunidad de vivir momentos maravillosos al lado de ellos por haberme educado de la mejor manera inculcando en mi la responsabilidad y miles de valores más, por el apoyo que me han brindado para hacer de mí una persona de bien con metas aspiraciones y sueños para ser Alguien en la vida.

### **HERMANOS**

Por el apoyo recibido de ellos, por esos momentos geniales que hemos compartido, por tantas risas y aventuras vividas, quienes me han tendido su mano cuando la he necesitado.

### **AMIGOS Y AMIGAS**

En especial ARMANDO TRIANA, Quienes estuvieron conmigo en cualquier circunstancia, y me dieron ánimos para continuar trabajando por este logro tan importante para mi vocación.

(Yeny Caicedo)

## **Dedicatoria**

### **A DIOS**

Por brindarme la oportunidad de crecer como persona, al lado de mis compañeras y profesores quienes me brindaron lo mejor de ellos para mi educación y aprendizaje por vivir cada momento, llenos de experiencias y aprendizajes que marcan mi vida y los caminos que debo seguir.

### **MIS PADRES**

Por ser mí apoyo incondicional, por creer que todo aquello que me propongo lo puedo lograr y querer ver en mí una profesional y una persona llena de valores íntegra para dar lo mejor a la comunidad que me rodea.

### **HERMANOS**

Por ser esas personas que impulsan a seguir adelante, que brindan apoyo y te retan a que tu si puedes llegar a ser la mejor profesional que puede existir porque tú eres importante.

### **ESPOSO**

Por ser mí apoyo incondicional, por querer ver en mi alguien de quien se sienta orgulloso, por su ayuda día a día para salir adelante sin importar los obstáculos que se nos presenten en el camino.

### **HIJO**

Por ser ese alguien por quien luchar y salir adelante por ser lo más hermoso que me dio Dios y por estar presente en mi vida y en esta meta que debo alcanzar.

## **AMIGO Y AMIGAS**

Quienes me apoyaron e hicieron parte de mi desarrollo educativo y aportaron para cumplir mis metas. (Lina Herrera )

(Francy Navarrete)

## **Agradecimientos**

Las autoras de este trabajo expresan sus agradecimientos:

A los directivos de la **UNIVERSIDAD SANTO TÓMAS DE AQUINO**.

Al magister **ARGEMIRO ISAAC URAZÁN GÓMEZ** como asesor en este trabajo.

A todas aquellas personas que de una u otra forma colaboraron a la realización de la presente investigación.

## RAE

<b>1. Información General del documento</b>	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Tipo de impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título del documento	Fortalecimiento de la Inteligencia Emocional
Autor	Yeny Katherine Caicedo Urbano Francy Milena Navarrete Runza
Director	Argemiro Isaac Urazán Gómez
Publicación	Chiquinquirá, 2019
Unidad patrocinante	Universidad Santo Tomas Abierta y a Distancia, Facultad de Educación, Licenciatura en Educación Preescolar, Línea de investigación Acción
Palabras claves	Inteligencia emocional - preescolar - Cuento – Taller.

## **2. Descripción del documento**

Propuesta investigativa elaborada a partir de la investigación acción como metodología para reconocer la problemática que afecta el desarrollo de la inteligencia emocional en la población seleccionada, planteando el siguiente interrogante: ¿Cómo la implementación de talleres basados en el abordaje del cuento, favorece el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen sede jardín infantil del municipio de Lenguazaque?

Buscaba desarrollar la Inteligencia emocional en los niños de 5 años como papel fundamental para el fortalecimiento de sus diferentes formas de expresión, empoderándolos para una mayor participación en las clases mediante el abordaje del cuento, principalmente en las mañanas donde se buscaba presentar diferentes emociones como alegría, tristeza, temor entre otros para observar los comportamientos de los niños que presentan mayores dificultades al realizar este ejercicio, determinando posibles estrategias de mejora. Con la ayuda de diferentes medios de recolección de información antes de la intervención como las encuestas realizadas a los padres de familia para identificar el nivel de preocupación e importancia que dan a las manifestaciones emocionales que expresan sus hijos, implementando talleres basados en el abordaje del cuento, favoreciendo el desarrollo de la inteligencia emocional, a los profesores para conocer las diferentes estrategias aplicadas en la clase y su grado de efectividad, además una observación no participativa valorando los pensamientos e ideas que contribuyeron al desarrollo de la investigación.

### 3. Fuentes De Documentos

(s.f.). Recuperado el 16 de AGOSTO de 2019, de [articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](#)

accion, i. (s.f.). Recuperado el 13 de Agosto de 2019, de <https://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagogc3adas-eman-lc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>

*aprendizaje significativo*. (s.f.). Recuperado el 14 de agosto de 2019, de [https://es.m.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo)

*APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. (s.f.). Recuperado el 14 de AGOSTO de 2019, de <https://loestilosdeaprendizaje.wordpress.com/estilos-de-aprendizaje/>

*CONSTITUCION POLITICA*. (s.f.). Recuperado el 12 de AGOSTO de 2019, de [Constitucion-Politica-Colombia.pdf](#)

Diaz, L. (2013). *La Inteligencia Emocional en Educación Infantil*.

documento. (s.f.). Recuperado el 13 de Agosto de 2019, de <https://www.um.es/documents/299436/550133/VELEZ+ORTIZ,+ELENA+y+LOZANO+MARTINEZ,+JOSEFINA.pdf>

EMOCIONAL, I. (s.f.). Recuperado el 14 de AGOSTO de 2019, de <file:///C:/Users/fliap/Downloads/inteligencia-emocional.pdf>

encuesta, d. (s.f.). Recuperado el 12 de agosto de 2019, de <https://www.promonegocios.net/mercadotecnia/encuestas-definicion.html>

*ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA*. (s.f.). Recuperado el 15 de AGOSTO de 2019, de <https://es.slideshare.net/mobile/MiguelAngel1411/el-enfoque-constructivista-de-piaget-72310523>

*ENFOQUE CUALITATIVO*. (s.f.). Recuperado el 14 de AGOSTO de 2019, de [http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque\\_cualitativo.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html)

etapas, i. (s.f.). Recuperado el 12 de AGOSTO de 2019, de <https://slideplayer.es/slide/3243219/>

Francy Navarrete, Y. C. (2019). *IMPLEMENTACIÓN DEL CUENTO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN 1 Y 2 DE LA I.E.D. NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN SEDE JARDÍN INFANTIL DEL MUNICIPIO DE LENGUAZAQUE* . Chiquinquirá.

Garcia, M. (2014-2015). *La Inteligencia Emocional En Educación Infantil: Experiencia De Intervención En Un Aula*.

Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*.

*INTELIGENCIA EOCIONAL*. (s.f.). Recuperado el 16 de AGOSTO de 2019

*inteligencias multiples*. (s.f.). Recuperado el 16 de agosto de 2019, de <http://inteligenciasmultipleseib.blogspot.com/2009/06/inteligencias-multiples-concepto-y.html?m=1>

*INVESTIGACION CUANTITATIVA*. (s.f.). Recuperado el 14 de AGOSTO de 2019, de 12730-Texto del artículo-20835-1-10-20131210.pdf

J, L. (2015). *Educación emocional en la primera infancia : análisis de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años en un jardín de infantes público de Montevideo*.

Leonardi, J. (2015). *Inteligencia Emocional en Educacion*.

*LEY 1098*. (s.f.). Recuperado el 15 de AGOSTO de 2019, de [https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1098\\_2006.htm](https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm)

Milagros, T. (2013). *Inteligencia emocional en Jovenes y Adolescentes Españoles y Peruanos: variables psicológicas y educativas*.

observacion, l. (s.f.). Recuperado el 12 de Agosto de 2019, de <http://www.salgadoanoni.cl/wordpressjs/wp-content/uploads/2010/03/la-observacion.pdf>

*PARTICIPATIVA, INVESTIGACION ACCION*. (s.f.). Recuperado el 16 de AGOSTO de 2019,

de <https://es.slideshare.net/MoisesLogroo/orlando-fals-borda-y-la-investigacin-accin-participativa>

*sistematizacion.* (s.f.). Recuperado el 14 de agosto de 2019, de <https://es.slideshare.net/mobile/sistematizacion/inteligencia-emocional-1144462>

#### 4. Contenidos del documento

El desarrollo de la investigación se basó en 8 etapas, la primera etapa fue el proceso de aplicación de encuestas y la observación directa no participativa en las aulas de clase del preescolar, identificando en la rutina diaria tanto de los alumnos como de los profesores, los diferentes aspectos que afectan la inteligencia emocional.

La segunda etapa fue el desarrollo del marco referencial y antecedentes buscando la sustentación frente a nuestra problemática, tomando como referencia la inteligencia emocional de los niños del preescolar en sus diferentes entornos educativos donde se desarrolló la investigación, tomando como base el libro inteligencia emocional aplicado a nuestro contexto escolar.

La tercera etapa consistió en el diseño metodológico, en el cual se construyó la estructura especificando el tipo y caracterización del proyecto, así mismo los diferentes niveles establecidos para alcanzar los objetivos propuestos en el inicio.

La cuarta etapa consistió en la revisión de fundamentos teóricos que permitió el acercamiento al diseño de los talleres.

La quinta etapa en la cual se diseñaron e implementaron los talleres basados en el abordaje del cuento como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los niños y niñas del preescolar.

La sexta etapa se desarrolló como mecanismo de recolección de información, por medio de la observación directa y de las encuestas a los padres y docentes, identificando los cambios logrados en la conducta de los niños.

La séptima etapa consistió en realizar un análisis de los talleres y de las encuestas con su correspondiente representación gráfica.

La octava etapa se realiza la formulación de hallazgos, conclusiones y recomendaciones a la investigación.

## 5. Metodología del documento

La investigación es de tipo cualitativa la cual se caracteriza por ser un proceso inductivo, recurrente, que analiza la realidad subjetiva, no tiene una secuencia circular, está más ligado a las perspectivas estructurales y dialécticas, centra su atención en comprender los significados que los sujetos infieren a las acciones y conductas sociales, se empleó la metodología constructivista, donde nos permitió interactuar y comprender los factores que influyen en nuestra problemática, así mismo, generar diferentes estrategias de análisis y reflexión, que nos permitió procesar la información para realizar comparaciones

y desarrollar la investigación.

Los mecanismos de obtención de información fueron: El análisis de aulas y entornos escolares y la encuesta cualitativa.

## 6. Conclusiones del documento

El desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, nos permite un mejoramiento de interacción frente a los diversos agentes que los rodean, al implementar actividades de fortalecimiento, ayudará a formar seres más autónomos, capaces de expresar lo que sienten, sin temor al qué dirán., formando un ser con autoestima, valores y aceptación del otro y de sí mismo.

Las habilidades desarrolladas y adquiridas con las actividades propuestas para la inteligencia emocional harán desde la infancia un fortalecimiento a nivel expresivo y corporal, la cual se verá reflejada a lo largo de su vida.

Se pudo identificar a partir de la observación en el aula y las encuestas cualitativas que los aspectos que más afectan la inteligencia emocional positivamente tienen que ver con el cariño, el amor, y la comprensión que reciben los estudiantes tanto en la casa como en el aula de clase, de igual manera se pudo identificar que los aspectos que afectan negativamente la inteligencia emocional son las peleas, el temor, y la falta de atención por parte de sus semejantes.

Al realizar el diseño de la estrategia pedagógica se indagaron diversos documentos que permitieron abrir la puerta a distintas perspectivas acerca de la inteligencia emocional,

mejorando de esta manera la socialización con sus semejantes.

La estrategia pedagógica utilizada fortaleció de manera significativa la inteligencia emocional de los estudiantes, ya que la motivación en la lectura de cada cuento fue creciendo, cada vez que se realizaba una lectura los estudiantes mejoraban su expresión verbal, exponiendo y plasmando sus emociones, dejando de lado la timidez y mostrando confianza consigo mismo.

7. Referencia APA del documento

Francy. N, Yeny. C.(2019). *FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL*. Trabajo de grado. Universidad Santo Tomás, Chiquinquirá.

**Elaborado por**

Yeny Katherine Caicedo Urbano

Francy Milena Navarrete Runza

## TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN .....	25
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS .....	26
1.1. Descripción del Problema: .....	26
1.2. Formulación de la pregunta de investigación.....	27
1.3. Objetivos .....	27
1.3.1. General .....	27
1.3.2. Específicos .....	27
1.4. Justificación.....	28
2. FUNDAMENTOS.....	30
2.1. Antecedentes .....	30
2.2. Fundamento Teórico .....	32
2.3 Fundamento conceptual. ....	35
2.3.1. Inteligencia Emocional: .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
2.3.2. Inteligencias Múltiples .....	35
2.3.3. Aprendizaje Significativo.....	36
2.3.4. Estilos Y Ritmos De Aprendizaje .....	36
2.4. Marco legal.....	37
2.4.1 La Constitución Política de Colombia de 1991.....	37
2.4.2. La ley general de educación –ley 115 del 8 de febrero de 1994 .....	39

2.4.3. Código de Infancia y Adolescencia.....	41
2.5. Marco Poblacional .....	42
2.5.1. Localización física .....	42
2.6. Marco Institucional .....	44
2.6.1. Localización física .....	44
2.6.2. Lema.....	45
2.6.3. Misión. ....	45
2.6.4. Visión .....	45
CAPITULO III:.....	47
3. METODOLOGÍA .....	47
3.1. Paradigma de la investigación.....	47
3.2. Enfoque de Investigación .....	47
3.3. Técnica de Investigación.....	48
3.4. Población.....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
3.4.1. Grado transición 1 .....	50
3.4.2. Grado Transición 2.....	51
3.5. Técnicas de recolección de información.....	51
3.5.1. Encuesta cualitativa.....	51
3.5.2. Observación No Participativa: .....	52
3.6. Análisis de la información .....	53

3.6.1. Encuesta aplicada a Padres de familia: .....	53
7. Análisis General .....	64
4. PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN. ....	66
4.1.1. Talleres.....	66
CAPITULO V .....	86
5. ALCANCES Y LIMITACIONES .....	86
CAPITULO VI.....	88
6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS .....	88
CAPITULO VII .....	90
7. REFERENCIAS .....	90
CAPITULO VII .....	93
8. ANEXOS.....	93

## Tabla de Graficas

Grafica 1: Encuesta Actitud con Padres.....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 2: Encuesta Actitud con Hermanos .....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 3: Encuesta Actitud con Otros familiares...	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 4: Encuesta Actitud con Otras Personas.....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 5: Actividades Realizadas por los Hijos.....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 6: Con Quien se Relaciona Mejor el Niño .	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 7: Como Considera a su Hijo .....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 8: Participación Actividades .....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 9: Grado de Aprendizaje .....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 10: Liderazgo y Organización.....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 11: Convivencia .....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 12: Toma de decisiones.....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 13: Relación de Sentimientos.....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 14: Trabajo Solo Ritmos .....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 15: Habilidades y Control .....	¡Error! Marcador no definido.
Grafica 16: Conflicto o Estrés.....	¡Error! Marcador no definido.

## TABLA DE ANEXOS

Anexos 1: Encuesta Cualitativa a los Padres de Familia	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 2: Encuesta Cualitativa a Docentes	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 3: Formato de Observación	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 4: Lectura de Cuento	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 5: Dibujemos Emociones	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 6: La explosión de las emociones	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 7: Teatrillo de las emociones	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 8: la rueda de las emociones	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 9: mímica de emociones	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 10: Dibujemos emociones	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 11: Libro de emociones y sentimientos	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 12: Construcción del cuento	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 13: Ficha de Observación	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 14: Ficha de Observación	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 15: Encuesta a padres	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 16: Encuesta a padres	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 17: Encuesta a Docentes	¡Error! Marcador no definido.
Anexos 18: Encuesta a Docentes	¡Error! Marcador no definido.

## ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Localización Colegio .....44

Ilustración 2: Localización Pueblo..... **¡Error! Marcador no definido.**

## TABLAS

## **RESUMEN Y PALABRAS CLAVE**

La presente investigación propuso la intervención con los niños y niñas de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen sede Jardín Infantil del municipio de Lenguazaque.

Esta tuvo como fin desarrollar la Inteligencia emocional en los niños de 5 años como papel fundamental para el fortalecimiento de sus diferentes formas de expresión, empoderándolos para una mayor participación en las clases mediante la implementación de talleres que abordan el cuento, principalmente en las mañanas donde se buscaba presentar diferentes emociones como alegría, tristeza, temor entre otras para observar los comportamientos de los niños que presentan mayores dificultades al realizar este ejercicio determinando posibles estrategias de mejora. Con la ayuda de diferentes medios de recolección de información antes de la intervención como las encuestas realizadas a los padres de familia para identificar el nivel de preocupación e importancia que dan a las manifestaciones emocionales que expresan sus hijos, implementando talleres basados en el abordaje del cuento, favoreciendo el desarrollo de la inteligencia emocional, a los profesores para conocer las diferentes estrategias aplicadas en la clase y su grado de efectividad, además una observación no participativa valorando los pensamientos e ideas que contribuyeron al desarrollo de la investigación.

Posteriormente se realizó la formulación de la propuesta, cuya ejecución contempló la realización de una serie de talleres basados en el abordaje del cuento como herramienta pedagógica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los niños y niñas del preescolar. .

Y así finalmente se establecieron los hallazgos conclusiones y/o recomendaciones que nos permitieron comprobar que la investigación deja un impacto positivo en la comunidad.

**Palabras Claves:** Inteligencia emocional - Preescolar - Cuento- Taller.

## INTRODUCCIÓN

Esta investigación tuvo el propósito de implementar el cuento como herramienta pedagógica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los niños de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen sede jardín infantil del municipio de Lenguazaque, contando con la participación de 44 niños y niñas y 2 profesoras acompañantes.

Para dar inicio a la investigación se realizó un diagnóstico a la población definida a partir de la observación en el aula y la aplicación de encuestas a padres de familia y docentes acompañantes para poder identificar los diferentes niveles de afectación de la inteligencia emocional en los niños y las niñas del preescolar.

El trabajo está organizado por capítulos, en el primero de ellos se presenta el planteamiento, descripción, formulación del problema, la justificación y los objetivos del trabajo. Seguido de esto se abordaron aspectos relacionados con los fundamentos de referencia es decir, los antecedentes, fundamentación teórico, conceptual y legal.

De igual manera se encontrará el desarrollo de la metodología, el enfoque, paradigma y tipo de investigación, la población con la cual se trabajó, los instrumentos que se utilizaron para la recolección de la información y un análisis de dichos instrumentos, que cedieron a plantear una propuesta pedagógica la cual permitió el fortalecimiento de la inteligencia emocional mediante el abordaje del cuento como herramienta.

Posteriormente se presentan los alcances y limitaciones que se presentaron durante el proceso que se realizó. Y de esta manera finalizar estableciendo las conclusiones y/o recomendaciones de la investigación.

## **CAPÍTULO I:**

### **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS**

#### **1.1. Descripción del Problema:**

En el desarrollo del proceso de la práctica pedagógica investigativa, que se realizó con las niñas y los niños de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen Lenguazaque , con el acompañamiento de las maestras Alba Mery Hernández y Bárbara Casallas; se pudo analizar e identificar aspectos relacionados con el desarrollo emocional en el aula y que los infantes manifiestan algunas características de inseguridad, miedo, pena, vergüenza, culpa, llanto, envidia, disgusto, desagrado, tristeza, al expresar o dar a conocer sus ideas u opiniones ante los compañeros por temor a ser objeto de burla o de algunas actitudes agresivas por parte de ciertos niños; de igual manera se identificó la falta de expresión verbal o no verbal, en contraste con la facilidad que tienen algunos niños para relacionarse con otras personas de su mismo género o

del sexo opuesto; circunstancias que se pueden presentar debido a pánico escénico, la falta de acompañamiento que reciben los niños y las niñas por parte de sus padres, la falta de empatía con los demás.

Situaciones que nos llevaron a formular una pregunta de investigación y a partir de esta, diseñar talleres basados en el cuento como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y las niñas del preescolar .

## **1.2. Formulación de la pregunta de investigación**

¿Cómo la implementación de talleres basados en el abordaje del cuento, favorece el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen sede jardín infantil del municipio de Lenguazaque?

## **1.3. Objetivos**

### **1.3.1. General**

Desarrollar la inteligencia emocional de los niños de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen sede Jardín Infantil del municipio de Lenguazaque, implementando talleres que aborden el cuento como una estrategia pedagógica.

### **1.3.2. Específicos**

- Identificar mediante la observación en el aula y la aplicación de encuestas cualitativas, los diversos aspectos que afectan la inteligencia emocional de los niños de los grados transición 1 y 2 de la Institución

Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen sede Jardín Infantil del municipio de Lenguazaque.

- Diseñar una estrategia pedagógica que permita el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los niños y niñas de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen sede Jardín Infantil del municipio de Lenguazaque a partir de diversas actividades pedagógicas.

- Implementar la estrategia pedagógica mediante el abordaje del cuento como herramienta que permita a los niños y niñas de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen sede Jardín Infantil municipio de Lenguazaque, expresar sus emociones a través de las actividades planteadas.

- Evaluar la implementación de las acciones pedagógicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los niños y niñas para saber la factibilidad e impacto de la investigación que se propone.

#### **1.4. Justificación**

Esta investigación se fundamenta en la necesidad de fortalecer la inteligencia emocional de los niños y las niñas de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen de Lenguazaque, a raíz de los problemas detectados en el proceso de observación no participante, realizado en la institución educativa teniendo como base la creatividad y la innovación, mediante

el abordaje del cuento. Ya que ellos en esta etapa todavía no saben escribir, se implementaron dibujos de manera muy creativa, desarrollando su motricidad al realizar esta actividad.

En estos cuentos pudieron plasmar lo que más les gusta hacer, tanto con sus padres como con sus amigos y con las diferentes personas que los rodean, como herramienta para fortalecer su inteligencia emocional y mejorar su proceso de desarrollo psicosocial en el entorno escolar.

Fortalecer la inteligencia emocional en los niños trae consigo muchos beneficios desde la primera infancia dado que en esta etapa y a partir de las experiencias y aprendizajes que se dan en ella, puede llegar a ser importantes para el adecuado desarrollo y enriquecimiento de la cognición y la afectividad.

Enseñar a los niños a reconocer y gestionar las emociones les permitió conocerse y aprender a auto motivarse, siendo un aprendizaje fundamental que permitió desarrollar el autocontrol y la autoestima.

Es así como el niño, si desde pequeño se le fomenta esta habilidad no tendrá ningún problema en buscar estrategias para relacionarse sanamente con las demás personas que los rodean, para regular sus propias emociones y para elegir la mejor solución en momentos difíciles. Además aceptarán que no todas las personas sienten, piensan o actúan como nosotros queramos, esto irá unido al respeto y la tolerancia.

## **CAPITULO II:**

### **2. FUNDAMENTOS**

#### **2.1. Antecedentes**

En la planeación y ejecución de la investigación sobre la inteligencia emocional como tema principal y de interés a desarrollar con los estudiantes de transición 1 y 2 de la institución educativa departamental nuestra señora del Carmen sede jardín infantil municipio de Lenguazaque es importante tener en cuenta puntos de vista de otras personas que a partir de sus trabajos se centran en investigar, plantear y desarrollar acciones que favorezcan el bienestar y la formación de los niños de distintas poblaciones con creencias, costumbres y descendencias diferentes a las de los demás, considerando útil e importante el material, información o herramientas brindadas como bases para el desarrollo del proceso. Tomando como referentes los trabajos que a continuación se relacionan:

“Educación emocional en la primera infancia: análisis de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años en un jardín de infantes público de Montevideo”, (J, 2015) proyecto que tiene como objetivo general analizar la eficacia de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años, que asisten a un Jardín de Infantes Público de Montevideo, manejando una investigación diseñada desde un método cuasi- experimental y desde estrategias pedagógicas como lo son Evaluaciones, Capacitaciones, Test, Seguimientos, Presentación de resultados y obteniendo como resultado el desarrollo integral de las niñas y los niños participantes, así como mayor capacidad de percibir y expresar emociones, una mejora de la cohesión grupal, y el clima relacional dentro

del aula educativa, con mayor cantidad y calidad de interrelaciones sociales en los grupos a intervenir. (Anexo N°1)

Con la intención de retomar para nuestra investigación ideas sobre el uso y aplicación de técnicas para la recolección de la información, Y así desarrollar estrategias pedagógicas con el fin de lograr que el niño y la niña percibieran y expresaran emociones con mayor capacidad, para obtener resultados similares a los de esta investigación.

“La Inteligencia Emocional En Educación Infantil: Experiencia De Intervención En Un Aula”, (Garcia, 2014-2015) con población de educación infantil de 4 años que tiene como objetivo general el profundizar en el concepto de inteligencia emocional y en las estrategias de promoción desde el ámbito escolar, maneja una metodología constructivista en la que el alumnado al relacionar la nueva información con lo que él ya sabe, se remonta a su experiencia inmediata. A partir de unas estrategias pedagógicas como lo son lectura de cuentos, la observación de videos, la expresión de emociones, obteniendo como resultados la manifestación de respuestas muy originales en la comprensión de las emociones que más trabajo como son la vergüenza y la preocupación. (Anexo N°2)

Este proyecto aporta a la investigación talleres y/o actividades mediante videos, lectura y manifestación de emociones referentes al cuento utilizado como herramienta pedagógica para el fortalecimiento de la inteligencia emocional.

(Diaz, 2013), “La inteligencia emocional en educación infantil”, proyecto que tiene como objetivo general el diseñar un plan de intervención para trabajar en el aula la Inteligencia Emocional, manejando como tipo una investigación cualitativa, con la población de niños entre los 3 a los 6 años de edad, utilizando la encuesta, preguntas como técnicas de

recolección de la información. Como metodología utiliza el desarrollo de unas estrategias pedagógicas como lo son evaluaciones, actividades de observar analizar e interpretar, juegos, silueta de las emociones, dramatizaciones para de esta manera obtener como resultados el dar información contrastada sobre qué es la Inteligencia Emocional, cómo se mide y cómo puede desarrollarse en un aula de Educación Infantil. (Anexo N°3)

Con el objetivo de aportar a la investigación, actividades como lo son dramatizaciones para desarrollar partiendo del cuento las cuales permitieron al niño una facilidad para expresar mediante la mímica y el drama emociones encontradas en ese momento en su interior.

## **2.2. Fundamento Teórico**

La presente investigación tiene como propuesta central la inteligencia emocional en la primera infancia, ya que desde allí se mejora el carácter y comportamiento de las personas en su adultez. En esta fase se debe fortalecer la personalidad, la confianza y seguridad en sí mismo, logrando así mejorar los niveles de interacción personal evitando en un futuro posibles problemas como la depresión y demás factores psicológicos y de desenvolvimiento en el entorno, permitiendo así el desarrollo de la inteligencia de manera temprana ayudando a tener personas felices.

A este respecto, D. Goleman, (1995) dice con relación a la inteligencia emocional, que “muchos profesionales de la educación se están planteando generar en los niños valores, metas y un conocimiento profundo del ser humano”

La inteligencia emocional engloba todas aquellas capacidades que nos permiten resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos, tanto con los nuestros

como con los de los demás. Para ser felices es más importante saber descifrar lo que nos ocurre y actuar en consecuencia que tener almacenados muchos conocimientos.

Moreno (2001) afirma “la educación emocional busca el crecimiento integral de la persona para conseguir un mayor bienestar en la vida” (P. 650)

D. Goleman (2007), define la inteligencia emocional como la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar los estados anímicos propios y ajenos.

Entonces los niños necesitan expresar sus propios sentimientos para sentirse seguros, es aquí donde se permite que haya esa relación entre el maestro y el alumno, dentro de un ambiente democrático, con relaciones de comprensión, amor, aceptación, confianza mutua y respeto.

Por consiguiente la afectividad se puede expresar por medio de los sentidos (abrazar, besar, acariciar...), ya que a través de ellos podemos fijarnos y saber si una persona está enfadada, es cariñosa, le caemos bien, está a gusto o si dentro de él hay algunos sentimientos que no expresa.

Lo que permite concluir que es trascendente formar emocionalmente a los niños y niñas desde su primera infancia para fortalecer aspectos como el poder tener empatía con las demás personas y poder aceptar que todos sienten, piensan y actúan de forma diferente y así tener unas bases que le permiten desenvolverse en el transcurso de sus vidas.

En esta investigación se habla del término cuento, que es una narración breve creada por uno o varios autores, basada en hechos reales o ficticios, cuya trama es protagonizada por un grupo reducido de personajes y con un argumento relativamente sencillo, es la

metodología que se utilizó en el desarrollo de la propuesta de solución a la problemática planteada

Según Bortolussi (1985). El cuento infantil está destinado estrictamente al público infantil se caracteriza por disponer de un contenido que atrapa a los niños. Los héroes, los sucesos fantásticos, los animales, entre otras, son algunas de las temáticas que más abordan estos tipos de cuentos, sin duda ocupan un lugar de privilegio a la hora del entretenimiento del público infantil.

Es así como el cuento en la vida de los niños y niñas estimula la fantasía y la imaginación, abre posibilidades que aumentan su pequeña experiencia, permitiéndoles así comprender cada uno de los textos que observan ya sea a través de imágenes o cuentos leídos que son de fácil interpretación para ellos.

Dentro de la investigación cabe resaltar la educación preescolar la cual corresponde a la ofrecida al niño menor de seis (6) años, para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas. (Ley 115. Art. 15).

Este nivel comprende mínimo un grado obligatorio llamado de Transición. Los dos grados anteriores se denominan respectivamente pre jardín y jardín.

Entendiendo la clase como un espacio donde el maestro y el alumno construyen un diálogo de saberes para llegar a adquirir distintos conocimientos, permitiendo la participación de todos los miembros que forman parte del proceso de enseñanza- aprendizaje para obtener algo más significativo,

De ahí haciendo uso de diversos espacios y en un determinado contexto, donde se realizan análisis de problemáticas sociales, culturales, económicas, políticas y estableciendo relaciones entre la comunidad, buscando factores externos que brinden herramientas para transformar la realidad vivida y de esta manera jugaran un papel muy importante en el proceso de formación del niño para así lograr un aprendizaje significativo.

Desde los intereses y necesidades de formación de los niños y niñas según el contexto, partiendo de que los seres humanos no somos iguales, cada quien tiene su estilo y ritmos de aprendizaje, se debe fortalecer la personalidad, la confianza y seguridad en sí mismo para lograr la inteligencia emocional en la primera infancia, ya que desde allí se mejora el carácter y comportamiento de las personas en su adultez.

### **2.3 Fundamento conceptual.**

A lo largo de la investigación que se realizó se tuvieron en cuenta algunos conceptos que resultan ser primordiales, fundamentales conocer, para tener en cuenta durante el proceso y que de esta manera brinden aspectos que conlleven a dar solución a esas falencias que se encontraron, conceptos que a continuación se hacen referencia.

Las inteligencias Múltiples a partir de H. Gardner, quien plantea la inteligencia como la capacidad para resolver problemas de la vida, la capacidad para generar nuevos problemas a resolver y la habilidad para elaborar productos u ofrecer servicios de gran valor en un contexto cultural determinado, es dinámica, está en constante crecimiento, puede ser mejorada y ampliada, es un fenómeno multidimensional que está presente en múltiples niveles de nuestro cerebro, mente y sistema corporal.

Por consiguiente es transcendental tener en cuenta que la emoción va aliada a las inteligencias múltiples que hay en cada uno de los seres humanos y de esta manera resaltar el papel que juega en la investigación el desarrollo de la inteligencia intrapersonal en el fortalecimiento de la inteligencia emocional puesto que es esta la que nos brinda la capacidad para poder conocernos a sí mismos para comprender, expresar y controlar los propios sentimientos que se generan a partir de una acción o pensamiento.

Por otro lado, se tiene presente el concepto de aprendizaje significativo el cual es considerado como el proceso que le permite al estudiante construir a partir de sus experiencias su propio conocimiento, aprendizaje y que este tenga un significado en su vida.

Al respecto el teórico estadounidense David Ausubel, define el aprendizaje significativo como un tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee; reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y esta teoría se sitúan dentro del marco de la psicología constructivista.

Así mismo es necesario recordar que cada uno de los agentes educativos (padres de familia, docentes, comunidad) deben crear y generar al niño situaciones emociones y de aprendizaje en la que el infante se vea en la necesidad de analizar y ajustar a su realidad y despierte en ellos la capacidad de razonar y emitir juicios.

Igualmente se tiene en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje Según Alonso y otros (1994:48) de acuerdo con Keefe (1988) explican que los Estilos de Aprendizaje son “los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente

estables, de cómo los docentes perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

Lo que nos permite comprender que cada uno de los niños y niñas tiene un estilo y ritmo de aprendizaje diferente, al desarrollarse esta investigación se pudo observar lo fácil que se les hace a los niños de preescolar aprender, aun mas con las estrategias pedagógicas planteadas basadas en el cuento, logrando así un fortalecimiento de la inteligencia emocional.

## **2.4. Marco legal**

El objetivo que se tiene con el desarrollo de esta propuesta investigativa es poder fortalecer la inteligencia emocional de los niños y niñas de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora Del Carmen Lenguazaque, por medio de estrategias pedagógicas basadas en el cuento que promuevan aprendizajes significativos y una participación de los infantes. Para lo cual se toman en cuenta los diferentes estamentos normativos y legales que apoyan esta investigación.

### **2.4.1 La Constitución Política de Colombia de 1991**

Reconocimiento de los derechos fundamentales de los niños y las niñas, entre ellos el “derecho a la educación”, basándonos como bases para este proyecto en los artículos:

Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptara medidas en favor de grupos discriminados o marginados. El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

Artículo 15. Todas las personas tienen derecho a su intimidad personal y familiar y a su buen nombre, y el Estado debe respetarlos y hacerlos respetar. De igual modo, tienen derecho a conocer, actualizar y rectificar las informaciones que se hayan recogido sobre ellas en bancos de datos y en archivos de entidades públicas y privadas. En la recolección, tratamiento y circulación de datos se respetarán la libertad y demás garantías consagradas en la Constitución. La correspondencia y demás formas de comunicación privada son inviolables. Sólo pueden ser interceptadas o registradas mediante orden judicial, en los casos y con las formalidades que establezca la ley. Para efectos tributarios o judiciales y para los casos de inspección, vigilancia e intervención del estado podrá exigirse la presentación de libros de contabilidad y demás documentos privados, en los términos que señale la ley.

Artículo 20. Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación.

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de

abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos.

Artículo 67. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

En referencia con la propuesta investigativa los artículos que anteriormente se mencionan art. 13, 15, 20, 44 y 67 demuestran el interés que se tiene por el bienestar educativo y el desarrollo de las personas principalmente de los niños en cuanto a la formación de la inteligencia emocional, la educación, la libertad de expresión, el expresar y difundir sus pensamientos, opiniones como tener una intimidad personal y una igualdad.

Desde las estrategias propuestas y lo que se busca obtener con los niños y niñas seleccionados para fortalecer su inteligencia emocional para lograr personas seguras de sus acciones, sentimientos y pensamientos.

#### **2.4.2. La ley general de educación –ley 115 del 8 de febrero de 1994**

Se enmarca el nivel de preescolar: se amplía su concepción, se definen objetivos, estructura, organización, componentes y estrategias. Se considera este nivel como parte esencial del sistema educativo formal apoyando este proyecto desde el siguiente artículo:

Artículo 15. Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Artículo 16. Objetivos específicos de la educación preescolar. Son objetivos específicos del nivel preescolar: a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía; b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas; c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje; d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria; e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia; f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos; g) El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social; h) El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento; i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio

Artículo 17. Grado obligatorio. El nivel de educación preescolar comprende, como mínimo, un (1) grado obligatorio en los establecimientos educativos estatales para niños menores de seis (6) años de edad.

Con respecto a la propuesta investigativa en los artículo 15, 16 y 17 nos plantea la definición y los objetivos y la obligatoriedad de la formación educativa en el preescolar los cuales fueron indispensables en el proceso el cual se pretendía fortalecer en cada niño su inteligencia emocional a partir de estructuras normativas ya planteadas que favorecen a la

formación integral del educando y permitieron crear aprendizajes significativos desde las estrategias planteadas con relación al cuento.

### **2.4.3. Código de Infancia y Adolescencia**

En el cual el objetivo de esta ley es el establecer normas para la protección integral de los niños, niñas y adolescentes garantizando el ejercicio de sus derechos y libertades.

Artículo 43. Obligación Ética Fundamental De Los Establecimientos Educativos. Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar. Para tal efecto, deberán:

1. Formar a los niños, niñas y adolescentes en el respeto por los valores fundamentales de la dignidad humana, los Derechos Humanos, la aceptación, la tolerancia hacia las diferencias entre personas. Para ello deberán inculcar un trato respetuoso y considerado hacia los demás, especialmente hacia quienes presentan discapacidades, especial vulnerabilidad o capacidades sobresalientes.

2. Proteger eficazmente a los niños, niñas y adolescentes contra toda forma de maltrato, agresión física o psicológica, humillación, discriminación o burla de parte de los demás compañeros y de los profesores.

3. Establecer en sus reglamentos los mecanismos adecuados de carácter disuasivo, correctivo y reeducativo para impedir la agresión física o psicológica, los comportamientos de burla, desprecio y humillación hacia niños y adolescentes con dificultades en el aprendizaje, en el lenguaje o hacia niños y adolescentes con capacidades sobresalientes o especiales.

De tal manera es importante dentro de la inteligencia la formación ética del niño no solo en su etapa infantil sino a lo largo de su carrera educativa permitiéndole al niño comprender mediante la participación y socialización que cada persona es diferente y de quien podemos aprender algo nuevo.

## **2.5. Marco Poblacional**

### **2.5.1. Localización física**



*Ilustración 1: Localización Pueblo*

El municipio de Lenguazaque se halla ubicado en el noroccidente de Cundinamarca, sobre la cordillera oriental; limitando con: Guachetá al norte Ventaquemada (Boyacá) al noroeste Villapinzón al sur Chocontá al sur Cucunubá al sudeste Ubaté.

Se encuentra dividido en trece veredas las cuales son: Centro, Él Salto, El Espinal Alisal y Espinal Carrizal, Faracía Retamo y Faracia Pantanitos Fiantoque, Gachaneca, Chirvaneque, La Glorieta, La Ramada Alta y Ramada Flores Paicagüita, Tibita Hatico, Tibita Centro y Tibita el Carmen Taitiva, Siatama, La Cuba, Estancia Contento.

Este se caracteriza por su alta productividad de carbón, en el sector predomina constantemente la actividad minera, en la agricultura el cultivo de papa y en menor escala la alverja- maíz- cebada- trigo, además de los hatos lecheros.

Estas actividades económicas inciden en la población ya que son los medios por los cuales las familias buscan satisfacer sus necesidades básicas.

Dichas ocupaciones y obligaciones laborales demandan mucho tiempo dificultando así el acompañamiento constante a sus hijos en sus procesos formativos y de desarrollo evolutivo generando que opten por reprimir emocionalmente sus actitudes y relaciones personales e intrapersonales.

Se presenta una gran variedad de población puesto que día a día llegan personas de diferentes partes del país, siendo trabajadoras, humildes, con diversidad de valores, artesanos y campesinos profesantes de una religión.

## 2.6. Marco Institucional

### 2.6.1. Localización física



*Ilustración 2: Localización Colegio*

La Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen se encuentra ubicada en el municipio de Lenguaque, en la Vereda Resguardo Kilómetro 1 vía las Tapias, propiedad jurídica: Departamento de Cundinamarca, jornada única, género de población atendida es mixta, niveles de enseñanza que ofrece son Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica. La opción de Educación rural, Post primaria en la sede tibia centro. Es de carácter oficial y maneja una metodología tradicional, su director es el licenciado NELSON ERNESTO GIRALDO. La Institución educativa Nuestra señora del Carmen del Municipio de Lenguaque cuenta con una población de 1400 estudiantes en la actualidad.

### **2.6.2. Lema**

“Aprendiendo, valorando, participando y actuando unidos lograremos la excelencia de nuestra institución”.

### **2.6.3. Misión.**

La Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen brinda a la niñez y a la juventud del municipio de Lenguazaque, una educación técnica desarrollando competencias laborales, sociales, éticas y personales, que les permitan reconocer los recursos y fuentes económicas de su contexto preparándolo de manera integral para el manejo técnico en seguridad minera con miras a favorecer el desarrollo y calidad de los procesos de explotación minera a nivel regional, departamental y nacional.

### **2.6.4. Visión**

La Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen en el año 2017 será reconocida a nivel municipal, provincial y departamental como un Instituto Técnico Industrial líder en la formación de educación media técnica en Seguridad Minera, logrando así, la educación de niños y jóvenes con mentalidad emprendedora contribuyendo al progreso y transformación de la comunidad.

La Institución educativa cuenta con trece sedes educativas de educación primaria ubicadas una en cada una de las veredas con las que cuenta el municipio, la sede general Santander sede central y la sede del Jardín infantil población seleccionada para trabajar; Se encuentra ubicada en la calle 2 # 5-02 barrio 20 de Julio cuenta con 3 grados de Transición, los grados seleccionados para realizar el proceso son transición 1 y 2 cada grado cuenta con una Docente Titular y 21 estudiantes en total .

*Tabla 1:* Información Estudiantes. Edades y géneros de los estudiantes de los grados transición 1 y 2

<i>Grado</i>	<i>Nº de Niñas</i>	<i>Nº de Niños</i>	<i>Edades</i>
Transición 1	9	12	4-5 años
Transición 2	7	14	4-5 años

Fuente: Yeny Caicedo – Francy Navarrete

Nota. Igualdad de estudiantes, edades entre los 4 y 5 años, varía en 2 el número de hombres y mujeres, se articula esta información al proceso de investigación ya que es la comunidad seleccionada para trabajar, es por eso que es esencial conocer con que personal se cuenta.

## **CAPITULO III:**

### **3. METODOLOGÍA**

#### **Paradigma de la investigación**

Esta investigación optó por el paradigma cualitativo, el cual se caracteriza por ser un proceso inductivo, recurrente, que analiza la realidad subjetiva, no tiene una secuencia circular, está más ligado a las perspectivas estructurales y dialécticas, centra su atención en comprender los significados que los sujetos infieren a las acciones y conductas sociales.

Se tomó como referentes a los autores Taylor y Bogdan (1998), quienes enfatizan que “la metodología cualitativa a diferencia de la metodología cuantitativa, más que ser un conjunto de técnicas para recoger datos, es un modo de encarar el mundo empírico, pero sobre todo el mundo de la experiencia social y humana”.

A partir de esto, el paradigma aporta a la investigación las herramientas y bases necesarias para comprender cómo la subjetividad de las personas (motivaciones, predisposiciones, actitudes, sentimientos y emociones etc.) explican su comportamiento en una realidad.

#### **3.1. Enfoque de Investigación**

Según J. Piaget (1979) “el enfoque constructivista es el proceso en el cual el estudiante mediante la experiencia crea activamente nuevas ideas o conceptos basados en conocimientos presentes o pasados”.

Cabe añadir que en el enfoque constructivista se le da preferencia al conocimiento previo del niño para poder crear nuevas ideas ya que él trabajo es solidario por lo cual podemos decir que está implementando en la escuela actual.

Este enfoque curricular mantiene una relación con el paradigma de investigación cualitativa a partir de que P. Freire, “propone una evaluación cualitativa, de manera individual o colectiva”.

A fin de que esta relación permitiera evaluar cualitativamente la inteligencia emocional y así poder fortalecerla en cada uno de los niños, niñas y a nivel general del grupo durante el proceso elaborado.

### **3.2. Técnica de Investigación**

A partir de este proceso investigativo que se realizó en la Institución Educativa Departamental Nuestra señora del Carmen de Lenguaque se implementó la investigación acción como técnica investigativa mediante el proceso de la praxis pedagógica la cual permitió realizar un análisis acerca de los aspectos positivos y negativos que se iban presentando en el transcurso del ejercicio para poder desarrollar una práctica social y educativa que logre concluir satisfactoriamente los objetivos planteados.

O. Borda (1970) “Dice que la investigación acción es un complejo metodológico que reconoce las vinculaciones mutuas de la teoría y la práctica social, con fines de producir cambios radicales no solo en la sociedad sino en la ciencia.

Dentro de la investigación acción se evidencian cuatro etapas que son desarrolladas para su aplicación:

7.3.1. Observación: consiste en hacer un análisis que permita evidenciar las fortalezas, debilidades, aspectos a mejorar de un contexto específico, bien sea comunidad, grupo, familia, escuela, entre otros. Teniendo como único fin el encontrar la necesidad más relevante en el espacio.

7.3.2. Planeación: fase que permite como siguiente paso realizar un bosquejo de lo que como ente investigador puede dar mejora o posibles soluciones a dicha necesidad con el fin de brindar un mejor bienestar.

7.3.3. Ejecución: Su objetivo principal es desarrollar o aplicar lo anteriormente planeado con la comunidad involucrada en busca de resultados fructíferos en el desarrollo tanto de la actividad como del ser.

7.3.4. Evaluación: proceso con el cual evidenciamos el nivel de aprendizaje adquirido durante el trabajo realizado con la comunidad, permitiendo realizar una praxis que nos arroje información acerca de lo bueno lo malo y lo que falta por mejorar.

Por otra parte la investigación acción se utiliza para descubrir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, manejo de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como referente a esta investigación como medio de implementación de cada una de las etapas anteriormente mencionadas a partir de un instrumento que nos permitió realizar un proceso de observación no participativa que nos condujo a encontrar la necesidad más relevante en la comunidad trabajada y así plantear y ejecutar alternativas de solución

educativas y pedagógicas para el fortalecimiento de la necesidad encontrada y que a su vez genera cambios a nivel social y educativo sobre la realidad en que vivimos inmersos, y a la vez que proporciona autonomía y de poder a quienes la realizan.

### **3.4. Población**

Esta investigación se desarrolla con la comunidad de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen de la sede central jardín infantil grados transición 1 y 2 población que a continuación se presenta.

#### **3.4.1. Grado transición 1**

Este grado cuenta con la docente Alba Mery Hernández, 21 niños, entre las edades de cuatro y cinco años, las familias en la mayoría están conformadas por su padre, madre y hermanos, otros solo con su madre y hermanos, son muy pocas las que están compuestas por sus abuelos y primos, el 60% de los padres son nativos de Lenguazaque, el otro 40 % son de diferentes regiones, el 50% de las madres son nativas de Lenguazaque el otro 50% son de diversas regiones, el nivel de escolaridad de los padres es muy bajo muy pocos son bachilleres, en las madres la mayoría son bachilleres y las otras van en diversos grados, el rango de edades de los padres está en un 52% entre 20 y 30, el 24% entre 30 y 40, el resto se distribuye entre los 40 a los 60, la edad de las madres se encuentra en un 71% entre los 20 y 30 años, el 24% entre 30 y 40, y el 5% entre los 40 y 50, por el área en donde se encuentra inmersa esta sociedad la minería es la mayor fuente de ingreso para las familias lenguazaquenses, el 10% conducto el otro 10% en la agricultura y el 9% en portería, en las madres el 80% de las madres son amas de casa, y el otro 20% en diversos trabajos no muy estables.

### **3.4.2. Grado Transición 2**

Grado orientado por la docente Barbara Casallas Triana, conformado por 7 niñas y 14 niños para un total de 21 estudiantes, entre las edades de cuatro y cinco años, sus familias en la mayoría están conformadas por su padre, madre y hermanos, muy pocas son familias compuestas, niños residentes en una gran parte de la zona urbana del municipio y una mínima parte a sus alrededores, en un 70% de los padres son nativos de Lenguazaque, el restante son de diferentes regiones, padres con un nivel de escolaridad principalmente en la básica primaria son muy pocos los padres bachilleres y/o profesionales, el rango de edades de los padres está entre las edades de los 20 años a los 30 en mayoría, económicamente es una población que vive de la minería como principal fuente de ingreso para suplir las necesidades del hombre y ya en segundo plano se encuentran actividades como la ganadería, la agricultura y diversas labores.

### **3.5. Técnicas de recolección de información**

#### **3.5.1. Encuesta cualitativa**

J. Trespalacios, R. Vázquez y L. Bello (2005). Definen las encuestas como instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a priori las preguntas realizadas para reunir datos. Se aplica a la investigación ya que permite un acercamiento a quienes hacen parte de la formación de los niños y niñas por lo que posibilita un estudio profundo que dé respuesta a los comportamientos, actitudes y a las situaciones evidenciadas.

El formato diseñado consiste en un instrumento de encuesta con preguntas abiertas que se aplicará a los docentes tutores de grado y padres de familia y/o acudientes con el fin de conocer emocionalmente el por qué del comportamiento que tiene cada niño en el aula de

clase ya que es necesario e importante conocer las cualidades, habilidades, destrezas que desarrolla cada niño y debido a que razones actúa de las diferentes maneras que lo haga, teniendo como relación con los objetivos del proyecto el conocer la inteligencia emocional para así realizar un proceso de fortalecimiento. (ANEXO 4 Y 5).

### **3.5.2. Observación No Participativa:**

Para dar inicio a una investigación es preciso partir de una observación en una población seleccionada en la cual se pueda evidenciar cuáles son esas situaciones positivas y negativas en la formación de los niños y las niñas para así seleccionar la situación más relevante para abordar. Por tal razón se hace utilización de esta técnica observación no participativa para la recolección de la información.

Según Ynoub R (2015) La observación no participante supone todo lo contrario, es decir, el investigador asume un rol pasivo, tan solo de recopilar datos, sin interferir en el normal comportamiento de lo que está investigando.

Por tal razón se realiza este análisis a partir de unos Formatos de Observación (Anexo 6, 7 y 8) en los que el investigador durante una jornada académica en el aula de clase observar y analizar qué comportamientos, actitudes y aptitudes emocionales tienen y manifiestan los niños de la población con quien se va a trabajar para poder implementar estrategias que permitan fortalecer la inteligencia emocional de cada uno de ellos y a la vez mejorar los procesos de comunicación y socialización.

### 3.6. Análisis de la información

#### 3.6.1. Encuesta aplicada a Padres de familia:

En la encuesta implementada como instrumento de apoyo para el proceso investigativo, pretende indagar cómo es el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, se aplica a 42 personas. (En los anexos n° 9, 10, 11, 12, 13 se muestran encuestas implementadas).

1-¿Qué actitudes demuestra su hijo al interactuar con los miembros de su familia?

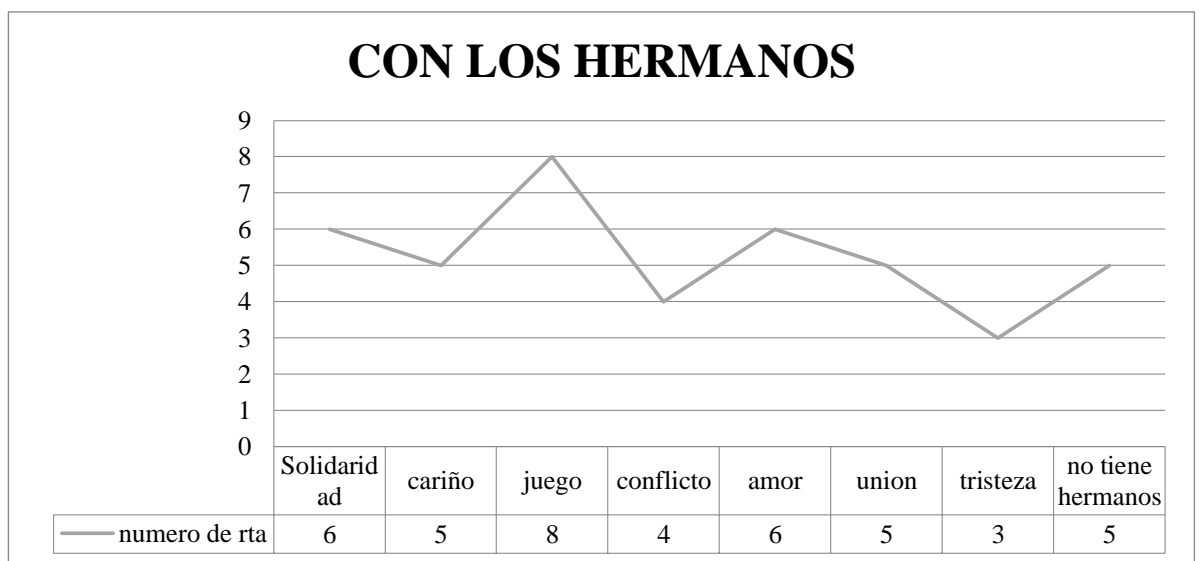


Grafica 1. Encuesta Actitud con Padres

Se puede identificar que dentro de los 42 padres de familia encuestados 5 de ellos coinciden con que la actitud que más demuestran sus hijos con ellos es el cariño, 1 de ellos reconoce que su hijo manifiesta pelea con él, otros 7 identifican como mayor actitud de su hijo el amor, 6 de ellos manifestaron que sus hijos expresan alegría, 2 afirman que la actitud que se observa es agrado, otras 2 personas reconocen a su hijo motivado, 2 personas más identifican la felicidad como la actitud, otras 4 personas señalan la comprensión, 1 de ellas expresa que la actitud manifestada por su hijo es el temor, otras 2 señalan la confianza como

actitud en los niños, 4 de ellos expresan el afecto y finalmente 3 padres del número total no responden a la pregunta.

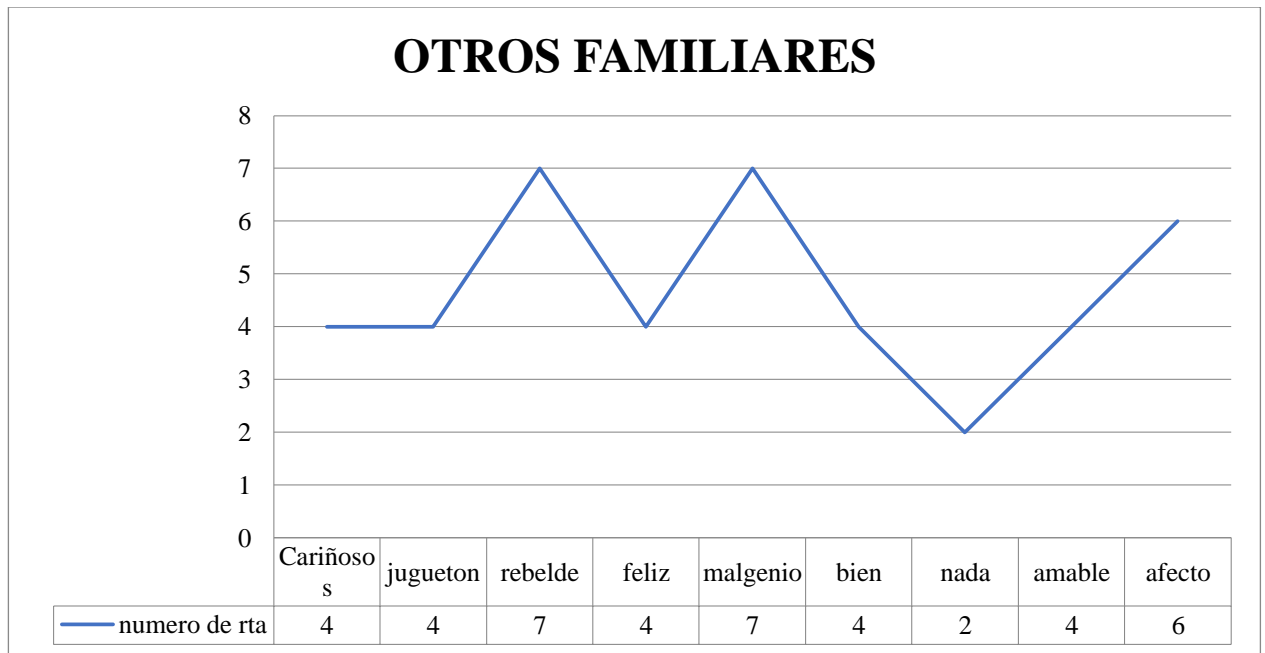
Frente a esas respuestas obtenidas por padres y madres se puede identificar que los niños expresan actitudes positivas y negativas como lo son cariño, temor, confianza, alegría, agrado, pena que hacen relación ante la investigación para fortalecer su inteligencia emocional desde las estrategias planteadas.



*Grafica 2. Actitud con hermanos.*

Otra de la pregunta que surgen en esta encuesta es la actitud que demuestra el niño con sus hermanos de los 42 padres encuestas 6 de ellos manifestaron que su hijo es solidario con su hermanos, otros 5 de ellos expresan como actitud de sus hijos el cariño, dentro de ellos una cantidad de 8 padres dicen que hay una actitud de juego, otros 4 afirman una actitud de conflicto, 6 más expresan como actitud el amor, 5 más presentaron la unión como actitud, 3 de ellos expresan la tristeza y finalmente 5 de ellos manifiestan que su hijo es único no tiene hermanos.

Fue así como en este segunda ítem de la primera pregunta hay nuevas actitudes como alegría, agrado, comprensión, temor, confianza, y afecto que resultan ser relevantes en el proceso investigativo que al fortalecer los aspectos negativos, favorecerán a la inteligencia emocional en aquellos niños o niñas que las demuestran.



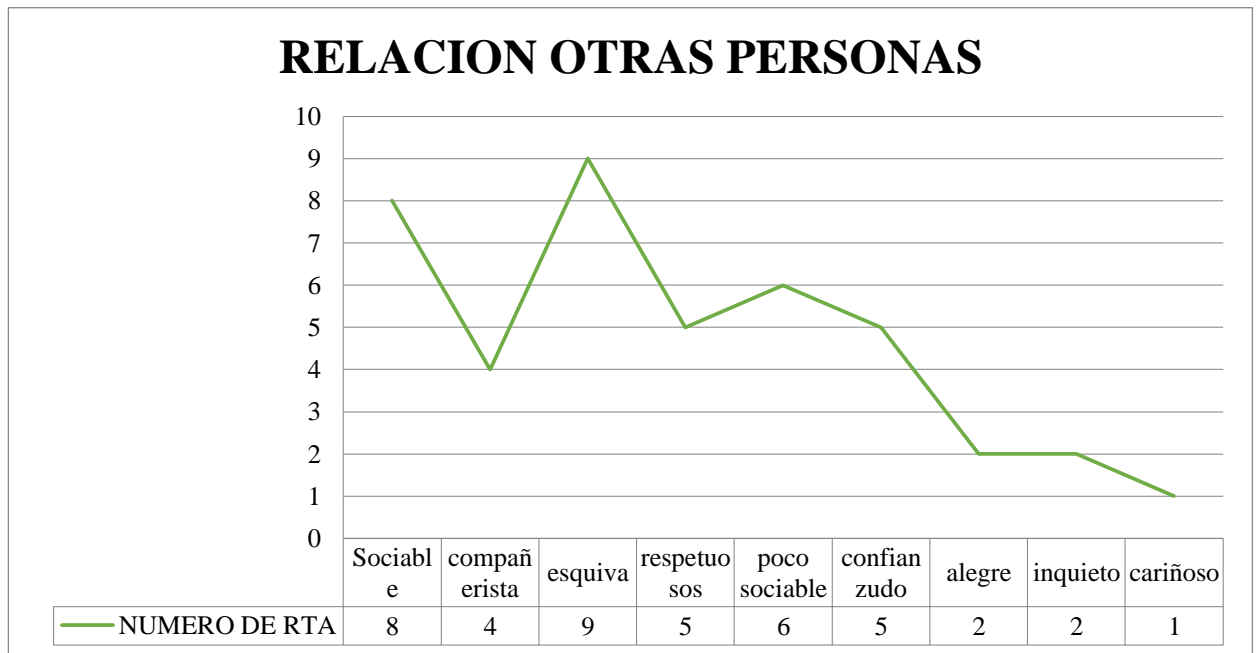
*Grafica 3.* Actitud con otros familiares.

Otro ítem que se desglosa de la pregunta 1 es la actitud de los niños con los demás familiares 4 de los padres contestan cariñosos, 4 más de ellos dicen juguetones, de los restantes 7 expresan que rebeldía, de los faltantes 4 más dicen feliz, otras 7 personas señalan el malgenio como actitud en sus hijos, de las restantes 4 dicen que bien, 2 más de ellos expresan que su hijo no manifiesta nada, amabilidad es otra de las actitudes dadas por 4 de los padres y finalmente las 6 últimas personas dicen que afecto.

En lo analizado anteriormente se pueden obtener nueva información actitudes como lo son el malgenio, la rebeldía y la amabilidad frente al objeto estudio de la investigación

inteligencia emocional para incluir en la ejecución de las actividades que se plantearon y desarrollaron con el fin de lograr que aquellos niños y niñas que presentan dichas cualidades adquirieran la capacidad de equilibrarlas y dirigir las.

2- ¿Cómo se relaciona su hijo con otras personas externas a la familia?



Grafica 4. Relación con personas externas a la familia.

Otra pregunta que se presentaba era conocer como los padres de familia conocen la relación de sus hijos con personas externas a su familia en lo que los padres respondieron así 8 de ellos afirman que sociables, otros 4 dicen compañerista, 9 de ellos expresan que los niños son esquivos, 5 más manifiestan que son respetuosos, 6 de ellos dicen poco sociables, otros 5 confirman que son confianzudos, 2 más expresan alegría, para 2 de los padres el niño es inquieto, y finalmente 1 de ellos dicen que cariñoso.

Lo cual podemos evidenciar que hay niños inquietos y a los que se les debe fortalecer su inteligencia emocional en cuanto a su dimensión socio-afectiva para que de esta manera se relacione mejor con las demás personas.

3- ¿Cuáles son las actividades que realiza con su hijo y siente que fue de gusto y agrado para su hijo?

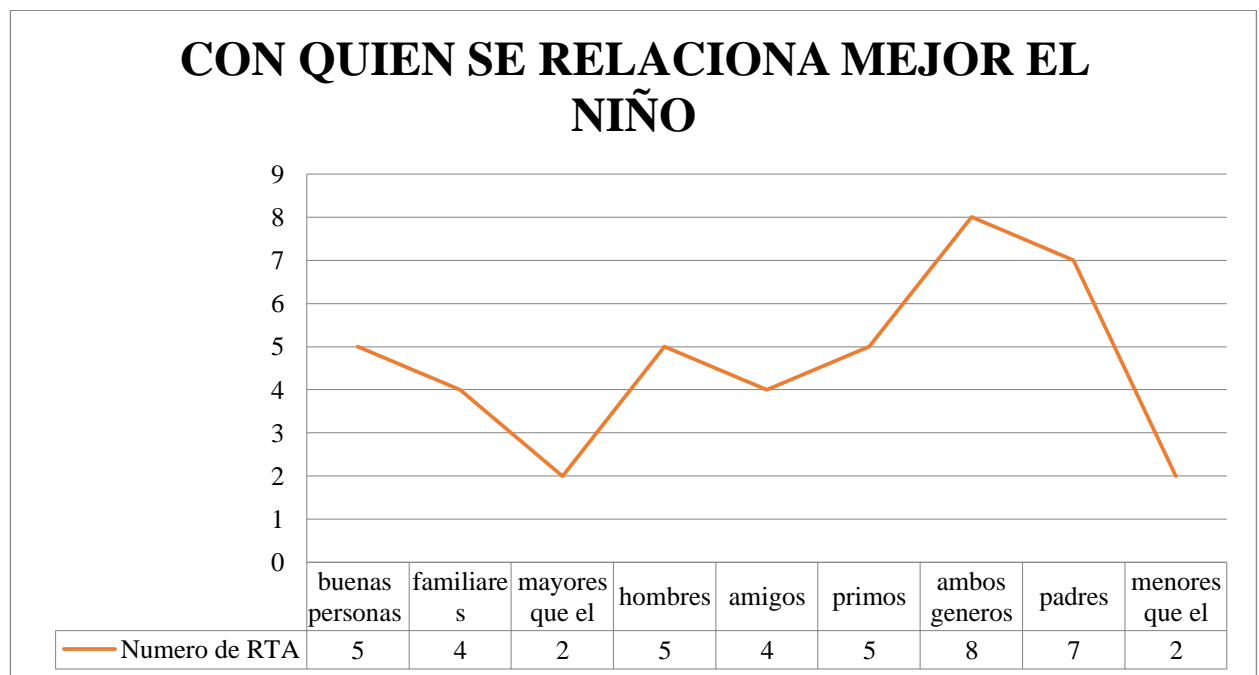


Grafica 5. Actividades que realiza con el hijo

De esta pregunta acerca de las actividades que realizan los padres con los hijos y que les son de agrado se encontraron las siguientes respuestas de los padres encuestados 9 de ellos realizan con sus hijos como actividad de agrado el jugar, 3 de ellos manifiestan que montar bicicleta, de los otros restantes 4 afirman que salir a comer, otras 2 personas dicen pasear, 6 expresan que ver películas, 7 más revelan que armar rompecabezas, 4 de ellos jugar futbol, hacer tareas fue la respuesta de 3 de ellos y finalmente los 4 restantes dicen que salir al parque.

Frente a las respuestas dadas por los padres en esta pregunta se toman como bases aquellas actividades mencionadas que puedan ser de interés, agrado o quizás inconformidad para los niños y a la vez generan un sentimiento positivo o negativo en su formación y a partir de la investigación fortalecer su emocionalidad.

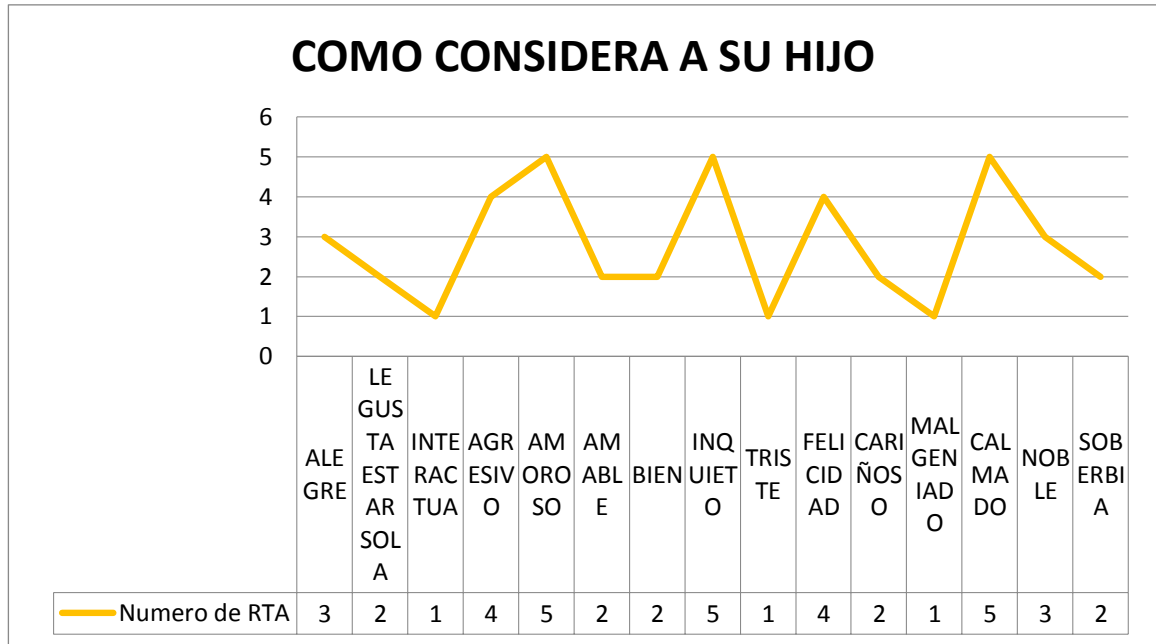
4-¿Con qué tipo de personas se relaciona mejor su hijo?



Grafica 6. Con quien se relaciona mejor el niño

Pregunta que nos permite analizar la compatibilidad que tiene el niño para relacionarse con las demás personas y sea de agrado su relación al compartir con ellos dentro de las respuestas obtenidas por los padres encuestados 5 de ellos afirma que con buenas personas, 4 de ellos responde que con familiares, mayores que el dicen 2 de los padres, otros 5 mencionan que del género masculino, 4 más expresan que amigos, de los restantes 5 manifiestan que sus primos, con personas de ambos géneros sexuales es la afirmación dado por 8 de ellos, 7 de ellos dicen que con los padres y 2 de ellos que con niños menores que ellos.

5- Describa a partir del sentir, pensar y actuar como considera emocionalmente a su hijo.



Grafica 7. cómo actúa el niño desde el sentir actuar y pensar.

A partir de las respuestas recolectadas en esta pregunta acerca de cómo se considera emocionalmente al niño. De los padres encuestados 3 de ellos dan como respuesta alegres, otros 2 manifiestan que sus hijos le gusta estar solos, 1 más de ellos afirma que interactúa, otra de las respuestas dadas por 4 de los padres es que es agresivo, 5 más de ellos expresan que son amorosos, para 2 de los padres su hijo es amable, para 2 más de ellos la respuesta es bien, 5 personas más dicen inquietos, triste es la afirmación dada por 1 de los padres, para 4 de ellos es feliz, para 2 de los padres es cariñoso, otro padre afirma que malgeniado, 5 más expresan que es calmado, para 3 padres es noble y finalmente 2 de ellos manifiestan ser soberbio. Toda aquella información aporta aspectos que benefician y afectan la inteligencia emocional en los niños y que por consiguiente es necesario fortalecer.

### 3.6.2. Formatos de observación:

Con los formatos de observación no participativa se quiere identificar aquellos aspectos negativos que afectan la inteligencia emocional en los niños y las niñas (anexo 14, 15, 16). A continuación se hará un respectivo análisis.

*Tabla 2:* participación en las actividades.1 Aspecto analizado en la observación no participativa

Ítems	En pocas ocasiones	Frecuentem ente	Siempre
El estudiante disfruta en las actividades que se le plantean.		X	

Fuente: Elaboración propia

A partir de la observación que se realizó con los estudiantes de los grados transición 1 y 2 de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen, se pudo evidenciar que a la hora de serle asignada una actividad al niño hay manifestaciones de agrado, de gusto, interés, una competitividad por realizar la actividad de primeras siempre y cuando teniendo las indicaciones dadas para que su ejercicio quede bien, como también se pudo ver que en 4 de los estudiantes había una actitud de pereza, de no agradarle la actividad que se le planeaba.

*Tabla 3:* manifestación de liderazgo y organización. El estudiante manifiesta liderazgo y organización

Ítems	En pocas ocasiones	Frecuentem ente	Siempre
Manifiesta potencial de liderazgo y organización.	<b>X</b>		

Fuente: Elaboración propia

La observación nos permite hacer un análisis de como el niño a lo largo de la jornada académica se refleja en pocas ocasiones por parte de la mayoría de estudiantes esa actitud por querer mantener una organización y liderazgo de sus compañeros, se enfatizan más a manera personal por llevar esos aspectos que de buscarlos en su grupo en general.

*Tabla 4:* Relación con otras personas. Hay agrado por convivir con otras personas.

Ítems	En pocas ocasiones	Frecuentem ente	Siempre
Muestra el estudiante agrado y facilidad por relacionarse y convivir personas		<b>X</b>	

Fuente: Elaboración propia

Dentro de lo observado cabe resaltar que de los estudiantes el 12% de ellos es algo alejado, poco comparten con sus demás compañeros, como lo suele hacer el resto de los estudiantes se nota un agrado, felicidad de poder convivir con los demás compañeros, de querer pasarla bien disfrutar el momento de viven.

*Tabla 5:* trabajo cooperativo. Agrado por trabajar cooperativamente.

<b>Ítems</b>	<b>En pocas ocasiones</b>	<b>Frecuentem ente</b>	<b>Siempre</b>
Al estudiante le agrada trabajar de manera cooperativa e influye en las decisiones de los demás.		<b>X</b>	

Fuente: Elaboración propia

La relación de 4 de los niños de la comunidad seleccionada influye mucho en las decisiones de sus compañeros ya que desean que se haga como ellos las cosas hay esa actitud como de querer intimidar a los demás debido a que su temperamento de malgenio y agresividad es algo frecuente.

*Tabla 6:* Relación Emocional. Relación de sentimientos, puntos de vista y estados emocionales

Ítems	En pocas ocasiones	Frecuentem ente	Siempre
El estudiante se destaca por su entendimiento con relación a los sentimientos, puntos de vista y estados emocionales de el mismo y de otras personas	<b>X</b>		

Fuente: Elaboración propia

En la observación se puede identificar que los niños en pocas ocasiones llevan una relación entre sus sentimientos, estados de ánimo y puntos de vistas la mayoría de veces al decirles algo se ponen a llorar porque creen que lo están regañando y que lo que hace esta siempre mal.

*Tabla 7: Manifestaciones Emocionales. Actitudes que demuestran frecuentemente los niños*

<b>Ítems</b>	<b>Actitudes</b>
Manifestaciones emocionales positivas y negativas que expresan comúnmente los niños y niñas, observadas durante la jornada académica	Alegría – amor – felicidad – disgusto – inconformidad – llanto – pena – timidez – falta de empatía – desagrado- envidia – culpa – vergüenza- miedo – inseguridad – tristeza – ser tomado por objeto de burla debido a sus opiniones.

Fuente: Elaboración propia

A partir de la observación realizada se pudieron evidenciar aspectos negativos y positivos como lo son alegría, amor, felicidad, disgusto, inconformidad, llanto, pena, timidez, falta de empatía, desagrado, envidia, culpa, vergüenza, miedo, inseguridad, tristeza, ser tomado por objeto de burla debido a sus opiniones. Mediante la expresión corporal verbal y no verbal que influyen en el desarrollo de la inteligencia emocional y que sirven como base para la ejecución de la propuesta investigativa

### **3.7. Análisis General**

A partir de la aplicación de las encuestas a los padres de familia y lo que se pudo observar durante el diligenciamiento del formato de observación se puede evidenciar que los niños demuestran mucha afectividad hacia sus seres queridos, puesto que son con las personas que más comparten en su diario vivir.

De esta manera también se puede observar que así como hay niños alegres, amorosos, felices, juguetones, compañeritas, sociables, hay niños tristes, inseguros, tímidos, inseguros,

con falta de empatía, inconformes, que no se relacionan muy bien con sus compañeros y personas de su alrededor ya que es un entorno nuevo en el cual empiezan a experimentar cosas que no conocían, a buscar e indagar sobre lo nuevo que surge en su diario vivir y están hasta hora en proceso de entrar en confianza e interacción con otros.

De igual manera nos permite comprender la importancia que juegan las diferentes actividades que distintos agentes externos a la familia de los niños emplean para desarrollar con ellos ya sean de carácter motivador e innovador y que le brinden al niño la suficiente confianza a la hora de hacerlo puesto que si no hay un aporte significativo de lo que se realiza, los niños se sentirán incómodos al momento de expresar sus sentimientos, emociones, pensamientos, inconformidades entre otras.

Se analiza que para el estudiante las diversas actividades son agradables y que generan emoción en ellos, y es allí donde permite evidenciar, la variedad de actitudes que toman los Estudiantes frente a lo que se les presenta en el aula de clase, y como atienden a cada situación para buscar posibles soluciones.

A partir de lo analizado mediante los diferentes instrumentos de la recolección de la información que se aplicaron a padres, docentes y observación no participativa se pueden obtener referentes basados en las emociones que serán tomados como referentes para el fortalecimiento de la inteligencia emocional mediante unas estrategias pedagógicas basadas en el cuento.

## CAPITULO IV

### 4. PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

#### 4.1. Propuesta pedagógica de Alternativas de Solución al problema

La presente propuesta consta de 9 talleres en los cuales el cuento es la herramienta principal para el fortalecimiento de la inteligencia emocional, ya que es a partir de este, que los niños fortalecen la confianza en sí mismos y toman carácter para enfrentarse a las distintas situaciones de la vida cotidiana. (En el anexo n° 17 se encuentra el cronograma de actividades)

A continuación se presenta la descripción de los talleres y los resultados obtenidos de cada uno.

##### 4.1.1. Talleres

Tabla 8: taller sesión 1

Sesión	Fecha	Lugar	Tiempo	Población
1	03 de Mayo de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lenguazaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años
TEMATICA	Lectura de cuento inteligencia emocional			
JUSTIFICACIÓN	La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.			

La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.

#### ENFOQUE

Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos

#### PEDAGOGICO

activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.

#### PROPOSITOS

- Desarrollar la capacidad de percibir y comprender en los niños las emociones y sentimientos de las demás personas y las propias.

#### METODOLOGIA

Para dar inicio a la sesión se hizo en primera instancia un cordial saludo de bienvenida a los asistentes, se colocó el día y la actividad en manos de papito Dios.

Seguido de esto, se dio apertura al desarrollo de la actividad que consistía en leer el cuento de “El Monstruo de Colores”, terminado de leer se identificaron mediante un diálogo con los niños y niñas las emociones, y cada una se le asignó un color.

Para finalizar la actividad se aplicó una guía basada en el cuento del monstruo en diferentes situaciones/emociones donde los niños tenían que pintar del color que creían se sentía el monstruo en cada ocasión que se manifestara.

#### RECURSOS

Fotocopias de la guía, Lápices de 6 colores diferentes: Amarillo, azul,

rojo, negro, verde, rosa.

**LOGROS** Se logró que el niño entendiera e identificara las emociones básicas que  
**OBTENIDOS** se presentaban en la jornada.

**CONCLUSIONES** Con esta actividad los niños lograron interactuar con sus compañeros, y expresar sus emociones de manera verbal, sin embargo al ser el primer taller se evidenció timidez por parte de algunos. Situación que se fue mejorando con el acompañamiento de las maestras en formación y maestras titulares.

---

**Fuente:** Yeny Caicedo – Francy Navarrete

Tabla 9: taller sesión 2

Sesión	Fecha	Lugar	Tiempo	Población
2	15 de Mayo de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lenguazaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años
TEMATICA	La rueda de las emociones			
JUSTIFICACIÓN	<p>La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.</p> <p>La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.</p>			
ENFOQUE PEDAGOGICO	<p>Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.</p>			
PROPOSITOS	♥	Ser conscientes de por qué nos sentimos tristes, alegres, enfadados etc.		

♥ Expresar sentimientos y emociones de una manera adecuada a través del lenguaje verbal y no verbal

## METODOLOGIA

La sesión inicio con las actividades de rutina como lo es dar el saludo a los participantes en este taller se encomendó el día al igual que nuestra actividad en manos de Papito Dios.

Seguido se dio inicio con la actividad que a continuación se describe

La idea era que cada niño fabricara su propia rueda de las emociones, para la elaboración de estas ruedas se les proporcionó una plantilla para que ellos pintaran y recortaran la rueda (importante que identificaran cada emoción con el color correspondiente)

Después de esto se dividieron los niños y niñas por grupos para que pudieran jugar de varias maneras con la rueda y realizar las siguientes actividades:

Adivina cómo me siento. Mímica que después se realizó en la que el concursante giraba la rueda y debía expresar de manera no verbal la emoción que le había tocado, los demás tenían que adivinar. De esta manera trabajamos la gestualidad, detectar las emociones en los demás (lenguaje no verbal)

Explica un día que te sentiste así. El concursante tenía que explicar una situación referente a la emoción que le correspondió los demás adivinaba de qué emoción se trataba.

## RECURSOS

Cartón o cartulina, colores, pegante, tijeras, fotocopia

## LOGROS

Se logró que los niños mostraran empatía al compartir con sus

**OBTENIDOS** compañeros desarrollando el ejercicio y que relacionaran la expresión no verbal y verbal de las emociones en las actividades trabajadas.

**CONCLUSIONES** La presente actividad fortaleció la expresión corporal de los niños ya que las mímicas tenían que ser acertadas para que sus compañeros las pudieran entender, de igual manera al realizar la mímica se evidencia la confianza en sí mismos.

---

**Fuente:** Yeny Caicedo – Francy Navarrete

*Tabla 10:* taller sesión 3

<b>Sesión</b>	<b>Fecha</b>	<b>Lugar</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Población</b>
3	31 de Mayo de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lenguazaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años

**TEMATICA** Lectura de cuento y dibujo “cuanto estoy”

**JUSTIFICACIÓN** La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.

La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.

**ENFOQUE** Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos

PEDAGOGICO	activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.
PROPOSITOS	❖ Desarrollar la capacidad de reconocer, comprender y expresar los propios sentimientos.
METODOLOGIA	<p>La sesión inició con las actividades de rutina como lo es dar el saludo a los participantes en este taller y se colocó el día al igual que nuestra actividad en manos de Papito Dios.</p> <p>El desarrollo de la actividad consistió en hacer la lectura de un cuento llamado “cuando estoy contento”. Terminada la lectura se realizó un dialogo de ideas sobre el cuento con los niños y así finalmente se realizó la actividad que consistía en ilustrar el cuento “cuando Estoy contento”</p> <p>El cual nos permitió reforzar los conocimientos aprendidos.</p> <p>Los niños realizaron un dibujo sobre una situación de sentimiento el cual les haya generado el trabajo del cuento.</p>
RECURSOS	Papel, lápiz, colores.
LOGROS OBTENIDOS	Se obtuvo como resultado que el niño tenga un conocimiento de sí mismo y pueda comprender las emociones y sentimientos propios como así mismo los de sus compañeros.
CONCLUSIONES	Por parte de los compañeros que estaban observando se evidencio atención y respeto hacia quienes realizaban la presentación, logrando así que al

momento de dar su opinión esta fuera argumentada.

---

Fuente: Yeny Caicedo – Francy Navarrete

*Tabla 11:* taller sesión 4

<b>Sesión</b>	<b>Fecha</b>	<b>Lugar</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Población</b>
4	05 de Julio de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lenguazaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años

TEMATICA

Elaboración de cuento sobre las emociones

JUSTIFICACIÓN

La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.

La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.

ENFOQUE

Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos

PEDAGOGICO

activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre

la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.

#### PROPOSITOS



Descubrir la importancia de la imaginación y la creatividad de los estudiantes en la elaboración del cuento basado en las emociones y los sentimientos.



Fomentar el optimismo y el pensamiento positivo.

#### METODOLOGIA

Iniciamos el encuentro con las actividades de rutina como lo es dar el saludo a los participantes en este taller y colocar el día, al igual que nuestra actividad en manos de Papito Dios.

Seguido de esto se inició con la actividad que a continuación se describe:

La idea era que entre todos los participantes del taller construyéramos nuestro cuento de las emociones.

La actividad que consistía en que un integrante iniciaba contando el cuento por treinta segundos, terminado el tiempo cambiaba el narrador, el cual tenía que seguir la idea que traía su compañero anterior y así sucesivamente, hasta que todos hubieran hecho su intervención y así quedara construido el cuento, al finalizar se leyó para dar cuenta como había quedado.

#### RECURSOS

Papel y lápiz.

#### LOGROS

Que el niño Comunique sentimientos e interrelacione sucesos e ideas en

#### OBTENIDOS

su lengua de forma oral.

#### CONCLUSIONES

Los niños estuvieron atentos a la parte del cuento que los compañeros decían, para de esta manera continuar con una narración coherente, lo que implicó entrelazar ideas y fomentar su imaginación, además comprendieron la

importancia de respetar las ideas de sus compañeros.

*Tabla 12: taller sesión 5*

<b>Sesión</b>	<b>Fecha</b>	<b>Lugar</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Población</b>
5	17 de Julio de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lenguaje azaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años
TEMATICA	Libro de las emociones			
JUSTIFICACIÓN	<p>La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.</p> <p>La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.</p>			
ENFOQUE PEDAGOGICO	Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.			

## PROPOSITOS

\* Reconocimiento de las emociones, vocabulario

emocional, consciencia emocional, expresión física y no verbal de las emociones.

## METODOLOGIA

La sesión inicio con las actividades de rutina como lo es dar el saludo a los participantes en este taller y se colocara el día al igual que nuestra actividad en manos de Papito Dios.

La actividad que realizamos en esta sesión consistió en coger varias fotografías con personas, niños o personajes expresando una emoción y los niños identificaban la emoción, de esta manera se clasificaron las imágenes para poder crear un libro de emociones.

Las fotografías fueron sacadas de internet, libros y revistas con anterioridad. En seguida las fotografías fueron pegadas en el papel que se escogió para hacer la actividad.

De igual manera se aprovechó para hablar de cada emoción que se iba colocando en el libro que estábamos creando: cómo se manifiesta físicamente en nuestro cuerpo, qué cosas nos producen dicha emoción, qué pensamientos nos provoca, qué podemos hacer al sentirla.

## RECURSOS

Revistas, libros viejos, periódico, colores, tijeras, colbón, marcadores.

## LOGROS

Se logró que el niño Usara el arte y el juego como medio para expresar lo

## OBTENIDOS

que siente.

## CONCLUSIONES

Con esta actividad se fortaleció la observación puesto que se recolectaron unas fotografías que mostraban diferentes emociones, con las cuales los niños

mejoraron su expresión corporal y oral frente a sus compañeros.

Fuente: Yeny Caicedo – Francy Navarrete

Tabla 13: taller sesión 6

Sesión	Fecha	Lugar	Tiempo	Población
6	02 de Agosto de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lenguazaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años

TEMATICA La explosión de las emociones

JUSTIFICACIÓN La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.

La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.

ENFOQUE Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos PEDAGOGICO activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.

## PROPOSITOS

∞ Favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional.

∞ Desarrollar la capacidad de identificar y gestionar las emociones.

## METODOLOGIA

La sesión inicio con las actividades de rutina como lo es dar el saludo a los participantes en este taller y se colocó el día al igual que nuestra actividad en manos de Papito Dios.

Descripción de la actividad desarrollada se explicó a los niños y padres lo siguiente: “Vamos a hacer una dinámica que se llama la “explosión de las emociones, se trata de trabajar con las emociones. Todas las personas tenemos diferentes emociones, la alegría, la tristeza, la rabia, el amor o el miedo, son algunas de ellas. Es normal sentir las emociones en un momento dado, pero vamos a ver lo que ocurre con las emociones.”

Preparamos globos:

Rojo: corresponde al amor, en su interior vamos a introducir confeti de color rojo.

Negro: corresponde a la rabia, vamos a introducir confeti de color negro.

Azul: sería el color de la tristeza, dentro metemos confeti azul.

Amarillo: el color que corresponde al miedo, y dentro ponemos confeti amarillo

Verde: el color de la alegría, dentro del globo ponemos confeti verde.

Cada uno de estos globos es una emoción. Ahora vamos a ver lo que pasa

si sentimos mucha alegría”, cogemos el globo correspondiente a la alegría y metemos aire con la bomba de aire. Cada vez más aire mientras explicamos, “estamos cada vez más alegres”, hasta que el globo explote y todo se llene de confeti verde.

Hacemos lo mismo con cada una de las emociones para explicarles cómo podemos explotar por causa de nuestras emociones.

Para terminar hicimos una reflexión con ellos: “cuando tenemos una emoción muy frecuente y muy intensa y no la dejamos salir poco a poco, nos llenamos por dentro de esa emoción, al igual que ocurre con los globos, hasta que finalmente explota. “

**RECURSOS**

Música, semáforo, globos.

**LOGROS**

**OBTENIDOS**

Logramos que cada niño igual que los padres tomaran conciencia de la acción de las emociones y así poder mejorar las habilidades emocionales.

**CONCLUSIONES**

Este taller permitió comprender la importancia de controlar las emociones y decir lo que se siente en el momento justo, ya que si se dejan que todas las cosas se acumulen se explota y esta reacción no es buena puesto que no se maneja adecuadamente la inteligencia emocional.

---

Fuente: Yeny Caicedo – Francy Navarrete

Tabla 14: taller sesión 7

Sesión	Fecha	Lugar	Tiempo	Población
7	14 de Agosto de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lengu azaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años
TEMATICA	El teatrillo de las emociones			
JUSTIFICACIÓN	<p>La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.</p> <p>La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.</p>			
ENFOQUE PEDAGOGICO	<p>Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.</p>			
PROPOSITOS	<p>➤ Concientizar al niño y la niña acerca de sus emociones y pensamientos en torno a su estado de ánimo.</p>			

## METODOLOGIA

Para iniciar la sesión se realiza en primera instancia un cordial saludo de bienvenida a los asistentes, se coloca el día y la actividad en manos de papito Dios.

Seguido se procedió al desarrollo de la actividad propuesta para esta sesión que consistía en crear un pequeño guion o teatro donde representamos historias inventadas por los propios niños basadas en las emociones.

El niño escogió sus personajes y tira los dados dos veces. Donde debía inventar (y representar) una historia en la cual aparecieran las dos emociones que le salieron en uno de los dados y los dos elementos del otro dado.

## RECURSOS

Títeres, peluches, muñecos, 2 dados elaborados.

## LOGROS

## OBTENIDOS

Se logró que el niño obtuviera reconocimiento y comprensión de las emociones propias, siendo conscientes del impacto que pueden tener en nuestros pensamientos y acciones.

## CONCLUSIONES

Al realizar la actividad de los dados y los títeres se evidencio que a través de estos elementos los niños expresan mejor sus emociones ya que los juguetes les transmiten seguridad y pierden el temor ante el público.

---

Fuente: Yeny Caicedo – Francy Navarrete

Tabla 15: taller sesión 8

Sesión	Fecha	Lugar	Tiempo	Población
8	30 de Agosto de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lenguazaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años
TEMATICA	Dibujemos emociones			
JUSTIFICACIÓN	<p>La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.</p> <p>La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.</p>			
ENFOQUE	Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos			
PEDAGOGICO	<p>activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.</p>			
PROPOSITOS	➤ Desarrollar la motivación y la creatividad de nuestros niños y niñas			
METODOLOGIA	Para dar inicio a la sesión se realizó en primera instancia un cordial saludo de bienvenida a los asistentes, se colocó el día y la actividad en manos de papito			

Dios.

Esta actividad a desarrollar consistía en colocar un espejo frente al niño y debía representar mediante mímica las expresiones de cada emoción, luego las dibujo en un papel y contar si en algún momento se había sentido así.

RECURSOS

Espejos, lapiceros, colores, hojas

LOGROS

Como resultado se vio en el niño que Toma los errores como parte

OBTENIDOS

esencial del aprendizaje y mostrarle confianza en sus capacidades para que vuelva a intentarlo

CONCLUSIONES

Al mirarse en el espejo los niños sintieron pena y risa, sin embargo, a partir de la explicación de la actividad se mostró disposición y buena actitud, los niños participaron activamente, sintieron seguridad y vieron que eran capaces de realizar las cosas.

---

Fuente: Yeny Caicedo – Francy Navarrete

Tabla 16: taller sesión 9

Sesión	Fecha	Lugar	Tiempo	Población
9	06 de Septiembre de 2018	I.E.D Nuestra Señora del Carmen Lenguazaque	2 horas	Niños y niñas de 4 y 5 años
TEMATICA	Mímica de emociones			

## JUSTIFICACIÓN

La educación en inteligencia emocional resulta ser la base de toda educación, ya que los niños deben aprender a manejar sus emociones.

La inteligencia emocional es fomentada desde los primeros años, por parte de los padres y/o docentes quienes acompañan el proceso de formación integral del infante, proporcionándole oportunidades para que puedan identificar sus emociones, así como poder expresarlas para que se tenga un buen desarrollo psico – afectivo.

## ENFOQUE

Constructivista el modelo pretende la formación de personas como sujetos

## PEDAGOGICO

activos, capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor, lo que implica la participación activa de profesores y alumnos que interactúan en el desarrollo de la clase para construir, crear, facilitar, liberar, preguntar, criticar y reflexionar sobre la comprensión de las estructuras profundas del conocimiento.

## PROPOSITOS

- Expresar sentimientos y emociones de una manera adecuada a través del lenguaje no verbal.

## METODOLOGIA

Para dar inicio a la sesión se realiza en primera instancia un cordial saludo de bienvenida a los asistentes, se coloca el día y la actividad en manos de papito Dios.

En esta actividad el niño cogió una tarjeta y le correspondió representar la emoción mímicamente. El resto debía adivinarla. Quien acertaba era el siguiente en realizar el ejercicio. Podemos incrementar la dificultad poniendo emociones o sentimientos menos conocidos por los niños. Con esta actividad tan fácil los niños aprendieron vocabulario emocional, a poner palabras a cosas que han sentido, a fijarse en cómo se manifiestan sus sentimientos en todo el cuerpo, a observar a los demás, a

prestar atención a la comunicación emocional no verbal y a los gestos y expresiones corporales de las emociones.

RECURSOS	Fichas con las emociones y sentimientos
LOGROS OBTENIDOS	Ayudar a los niños y niñas a conocer y distinguir: sus gustos, deseos, necesidades, opiniones, limitaciones, etc.
CONCLUSIONES	Desarrollando esta actividad permitió una exploración de emociones y entendimientos de sensaciones, la cual se podía dar a conocer de manera verbal, disminuyendo entre ellos conflictos y haciendo florecer una sana convivencia.

---

Fuente: Yeny Caicedo – Francy Navarrete

## **CAPITULO V**

### **5. ALCANCES Y LIMITACIONES**

Lectura de cuento inteligencia emocional: Con esta actividad los niños lograron interactuar con sus compañeros, y expresar sus emociones de manera verbal, sin embargo al ser el primer taller se evidencio timidez por parte de algunos. Situación que se fue mejorando a través del desarrollo de los talleres y el acompañamiento de las maestras en formación y maestras titulares.

La rueda de las emociones fortaleció la expresión corporal de los niños ya que las mímicas tenían que ser acertadas para que sus compañeros las pudieran entender, de igual manera al realizar la mímica se evidencia la confianza en sí mismos.

Lectura de cuento y dibujo “cuanto estoy” Por parte de los compañeros que estaban observando se evidenció atención y respeto hacia quienes realizaban la presentación, logrando así que al momento de dar opinión está fuera argumentada.

Elaboración del cuento sobre las emociones, el cuento ayudó para que los niños plasmaran las situaciones que los hacía sentir felices, sin embargo al socializar estas pinturas con sus compañeros se evidenciaron distintas emociones, puesto que manifestaban que en algunas ocasiones no realizaban estas actividades con las personas que los rodeaban.

Libro de las emociones: En esta actividad se generaron ideas, las cuales nos sirvieron para crear un cuento coherente, evidenciando diferentes emociones, ayudando a la comprensión lectora de los niños y fomentó un espacio para le expresión oral frente a sus compañeros, respetando así la opinión del otro.

La explosión de las emociones: Con esta actividad se fortaleció la observación puesto que se recolectaron unas fotografías que mostraban diferentes emociones, con las cuales los niños tenían que mejorar su expresión corporal y oral frente a sus compañeros.

Mímica de emociones con esta actividad se generó un espacio, en el cual los niños debían observar y estar atentos a los sentimientos que expresaban sus compañeros, aprendiendo así que cada emoción tiene un límite al cual no siempre se debe llegar.

El teatrillo de las emociones al realizar la actividad de los dados y los títeres se evidenció que a través de estos elementos los niños expresan mejor sus emociones ya que los juguetes les transmiten seguridad y pierden el temor ante el público.

Dibujemos emociones: Al mirarse en el espejo los niños sintieron pena y risa, sin embargo, a partir de la explicación de la actividad se mostró disposición y buena actitud, los niños participaron activamente, sintieron seguridad y vieron que eran capaces de realizar las cosas.

Mímica de emociones: Desarrollando esta actividad permitió una exploración de emociones y entendimientos de sensaciones, la cual se podía dar a conocer de manera verbal, disminuyendo entre ellos conflictos y haciendo florecer una sana convivencia.

## CAPITULO VI

### 6. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

El desarrollo de la inteligencia emocional en los niños, nos permite un mejoramiento de la interacción frente a los diversos agentes que los rodean, al implementar actividades de fortalecimiento, ayudará a formar seres más autónomos, capaces de expresar lo que sienten, sin temor al qué dirán., formando un ser con autoestima, valores y aceptación del otro y de sí mismo.

Las habilidades desarrolladas y adquiridas con las actividades propuestas para la inteligencia emocional desde la infancia permitirán un fortalecimiento a nivel expresivo y corporal, la cual se verá reflejada a lo largo de su vida.

Se pudo identificar a partir de la observación en el aula y las encuestas cualitativas que los aspectos que más afectan la inteligencia emocional positivamente tienen que ver con el cariño, el amor, y la comprensión que reciben los estudiantes tanto en la casa como en el aula de clase, de igual manera se pudo identificar que los aspectos que afectan negativamente la inteligencia emocional son las peleas, el temor, y la falta de atención por parte de sus semejantes.

Al realizar el diseño de la estrategia pedagógica se indagaron diversos documentos que permitieron abrir la puerta a distintas perspectivas acerca de la inteligencia emocional, mejorando de esta manera la socialización con sus semejantes.

La estrategia pedagógica utilizada fortaleció de manera significativa la inteligencia emocional de los estudiantes, ya que la motivación en la lectura de cada cuento fue creciendo, cada vez que se realizaba una lectura los estudiantes mejoraban su expresión verbal, exponiendo y plasmando sus emociones, dejando de lado la timidez y mostrando confianza en sí mismo.

La inteligencia emocional se debe fortalecer desde que el niño está en el vientre, de esta motivación dependerá la base sólida en el control y manejo de su carácter.

El niño se debe sentir seguro en su hogar, ser capaz de enfrentar sus miedos y temores, de esta manera al llegar al entorno escolar sus emociones no sufrirá quebrantos y logrará superar las adversidades con facilidad. También Es importante que en la escuela se busquen diferentes estrategias que ayuden a generar confianza creando una sana convivencia.

Las actividades que permiten al niño expresarse tales como canto, baile, mímica, pintura entre otros son fundamentales para un buen desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia emocional, lo cual repercute en su etapa de adultez al enfrentarse a distintas situaciones y saber sortear las dificultades que se presentan. Manteniendo la calma y buscando soluciones asertivas a las problemáticas.

## CAPITULO VII

### 7. REFERENCIAS

(s.f.). Recuperado el 16 de AGOSTO de 2019, de [articulos-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](#)

accion, i. (s.f.). Recuperado el 13 de Agosto de 2019, de <https://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagogc3adas-eman-lc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>

*aprendizaje significativo*. (s.f.). Recuperado el 14 de agosto de 2019, de [https://es.m.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje\\_significativo](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_significativo)

*APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. (s.f.). Recuperado el 14 de AGOSTO de 2019, de <https://loestilosdeaprendizaje.wordpress.com/estilos-de-aprendizaje/>

*CONSTITUCION POLITICA*. (s.f.). Recuperado el 12 de AGOSTO de 2019, de [Constitucion-Politica-Colombia.pdf](#)

Diaz, L. (2013). *La Inteligencia Emocional en Educación Infantil*.

documento. (s.f.). Recuperado el 13 de Agosto de 2019, de <https://www.um.es/documents/299436/550133/VELEZ+ORTIZ,+ELENA+y+LOZANO+MARTINEZ,+JOSEFINA.pdf>

EMOCIONAL, I. (s.f.). Recuperado el 14 de AGOSTO de 2019, de <file:///C:/Users/fliap/Downloads/inteligencia-emocional.pdf>

encuesta, d. (s.f.). Recuperado el 12 de agosto de 2019, de <https://www.promonegocios.net/mercadotecnia/encuestas-definicion.html>

*ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA*. (s.f.). Recuperado el 15 de AGOSTO de 2019, de <https://es.slideshare.net/mobile/MiguelAngel1411/el-enfoque-constructivista-de-piaget-72310523>

*ENFOQUE CUALITATIVO.* (s.f.). Recuperado el 14 de AGOSTO de 2019, de [http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque\\_cualitativo.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html)

etapas, i. (s.f.). Recuperado el 12 de AGOSTO de 2019, de <https://slideplayer.es/slide/3243219/>

Francy Navarrete, Y. C. (2019). *IMPLEMENTACIÓN DEL CUENTO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN 1 Y 2 DE LA I.E.D. NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN SEDE JARDÍN INFANTIL DEL MUNICIPIO DE LENGUAZAQUE* . Chiquinquirá.

García, M. (2014-2015). *La Intenligencia Emocional En Educación Infantil: Experiencia De Intervención En Un Aula.*

Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional.*

*INTELIGENCIA EOCIONAL.* (s.f.). Recuperado el 16 de AGOSTO de 2019

*inteligencias multiples.* (s.f.). Recuperado el 16 de agosto de 2019, de <http://inteligenciasmultipleseib.blogspot.com/2009/06/inteligencias-multiples-concepto-y.html?m=1>

*INVESTIGACION CUANTITATIVA.* (s.f.). Recuperado el 14 de AGOSTO de 2019, de 12730-Texto del artículo-20835-1-10-20131210.pdf

J, L. (2015). *Educación emocional en la primera infancia : análisis de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años en un jardín de infantes público de Montevideo.*

Leonardi, J. (2015). *Inteligencia Emocional en Educacion.*

*LEY 1098.* (s.f.). Recuperado el 15 de AGOSTO de 2019, de [https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley\\_1098\\_2006.htm](https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm)

Milagros, T. (2013). *Inteligencia emocional en Jovenes y Adolescentes Españoles y Peruanos: variables psicológicas y educativas.*

observacion, l. (s.f.). Recuperado el 12 de Agosto de 2019, de  
<http://www.salgadoanoni.cl/wordpressjs/wp-content/uploads/2010/03/la-observacion.pdf>

*PARTICIPATIVA, INVESTIGACION ACCION.* (s.f.). Recuperado el 16 de AGOSTO de 2019, de  
<https://es.slideshare.net/MoisesLogroo/orlando-fals-borda-y-la-investigacin-accin-participativa>

*sistematizacion.* (s.f.). Recuperado el 14 de agosto de 2019, de  
<https://es.slideshare.net/mobile/sistematizacion/inteligencia-emocional-1144462>

## CAPITULO VIII

### 8. ANEXOS

Anexo RAE 1.

Información	Dato
AUTOR	J. Leonardi
AÑO	2015
PAIS	Montevideo
NOMBRE DEL PROYECTO	“Educación emocional en la primera infancia: análisis de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años en un jardín de infantes público de Montevideo”
OBJETIVO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Evaluar la comprensión emocional y la interacción social dentro del aula, en niños/as de cinco años que asisten al Jardín a intervenir, antes y después de la aplicación del programa.</li><li>- Analizar las modificaciones en el conocimiento emocional y competencia social luego de la aplicación del programa.</li><li>- Comparar dichas modificaciones en los grupos estudiados (experimental y control).</li></ul>
TIPO DE INVESTIGACION	El estudio de diseño desde un método causi- experimental son experimentos que tienen observación, grupo experimental- grupo control, tratamiento o programa, pruebas pretest-postest como el modelo experimental, pero a diferencia de éste, los grupos de análisis no son formados de

acuerdo a criterios aleatorios.

Este modelo es el más apropiado para las intervenciones desde la psicología. Sostiene que los modelos básicos de diseño experimental, en donde al grupo control no es intervenido arrojan implicaciones éticas, en lo que respecta a investigaciones con seres humanos; debido a que, todas las personas involucradas en el estudio son participantes activos, y todas deben recibir los beneficios del programa.

## ACTIVIDADES

### REALIZADAS

- Evaluaciones
- Capacitaciones
- Test
- Seguimientos
- Presentación de resultados

## RESULTADOS

-Desarrollo integral de las niñas y los niños participantes, así como mayor capacidad de percibir y expresar emociones.

- Mejora de la cohesión grupal, y el clima relacional dentro del aula educativa, con mayor cantidad y calidad de interrelaciones sociales en los grupos a intervenir.

- Familias y profesionales que trabajan en la primera infancia sensibilizados sobre los beneficios de la educación emocional.

- Aportes al debate y problematización sobre la implementación de Educación Emocional en los currículos educativos en Educación Inicial en Uruguay.

---

Anexo RAE 2.

<b>Información</b>	<b>Dato</b>
AUTOR	M. J. García
AÑO	2014-2015
PAIS	
NOMBRE DEL PROYECTO	“La Inteligencia Emocional En Educación Infantil: Experiencia De Intervención En Un Aula”
OBJETIVO	<p>1. Profundizar en el concepto de inteligencia emocional y en las estrategias de promoción desde el ámbito escolar.</p> <p>2. Planificar una intervención específica para una clase de Educación Infantil de 4 años.</p> <p>- Identificar las necesidades de niños y niñas del aula en relación con la IE.</p> <p>- Diseñar una intervención para dar respuesta a tales necesidades.</p>
TIPO DE INVESTIGACION	<p>Metodología constructivista, es tan importante el papel activo de los niños como la relación que tenga el contenido a tratar con su experiencia. Para que se pueda crear un nuevo conocimiento, el alumnado al relacionar</p>

la nueva información con lo que él ya sabe, se remonta a su experiencia inmediata.

## ACTIVIDADES

### REALIZADAS

- Lectura de cuento
- Diálogo sobre la narración del cuento y sobre la emoción a trabajar
- Expresión de la emoción
- Observación y foros
- Videos
- Juegos

## RESULTADOS

- La Mayoría De Los Alumnos Asocian La Emoción De La Felicidad Con El Hecho De Que Le Regalen Algo, Siendo En La Mayoría De Los Casos Un Juguete O Algún Obsequio De Su Personaje De Animación Favorito.
  - Algunos De Ellos Han Presentado Respuestas Muy Originales En La Comprensión De Las Emociones Que Más Trabajo Les Supusieron, Como Son La Vergüenza Y La Preocupación.
-

Anexo RAE 3.

<b>Información</b>	<b>Dato</b>
AUTOR	L. Díaz Oliver
AÑO	2013
PAIS	E.U. Magisterio De Segovia
NOMBRE DEL PROYECTO	La inteligencia emocional en educación infantil
OBJETIVO	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Revisar las aportaciones teóricas más recientes relacionadas con la Inteligencia Emocional.</li><li>2. Diseñar un plan de intervención para trabajar en el aula la Inteligencia Emocional.</li><li>3. Mejorar las relaciones tanto interpersonales como intrapersonales de los alumnos a través de la inteligencia emocional.</li><li>4. Valorar la importancia de educar las emociones desde edades tempranas.</li></ol>
TIPO DE INVESTIGACION	<p>Los principios metodológicos que se van a desarrollar en esta propuesta de intervención atenderán a los que marca el currículo de Educación Infantil. La intervención educativa se adecuará a los niveles de desarrollo del niño/a así como el ritmo de aprendizaje. Se atenderá al principio de globalización por el cual el desarrollo del niño se basa en sus percepciones.</p> <p>Se desarrollará en todo lo posible el lenguaje del niño así como la expresión oral. La evaluación continua será esencial en esta propuesta para el proceso de</p>

desarrollo y aprendizaje de los niños.

En el desarrollo de cada una de las sesiones se ha utilizado una metodología activa en la cual cada niño participara de forma directa en el desarrollo de la actividad. Por otra parte estas tienen una metodología participativa en la que el aprendizaje vivencial del niño es primordial.

Además en todo momento se intenta realizar las sesiones de una forma lúdica para que los niños mediante el juego aprendan, de manera divertida, cooperativa y espontánea.

Finalmente hemos utilizado una metodología significativa, en la que ellos mismos han realizado las actividades, en las que el maestro solo actúa como guía.

ACTIVIDADES

REALIZADAS

RESULTADOS

- Evaluaciones
- Actividades de observar analizar e interpretar
- Juegos
- Silueta de las emociones
- Dramatizaciones

Se ha intentado dar información contrastada sobre qué es la Inteligencia Emocional, cómo se mide y cómo puede desarrollarse en un aula de Educación Infantil. He de decir que es poca la información en español que existe sobre la Inteligencia Emocional y cómo puede ser aplicada en el aula, es un tema relativamente nuevo, del que aún hay mucho que investigar.

---

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

DECANATURA DE DIVISIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA.

FACULTAD DE EDUCACION

LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

ENCUESTA CUALITATIVA A LOS PADRES DE FAMILIA

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

OBJETIVO: Obtener información acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño en entornos familiares y sociales con el fin de saber y entender el porqué de sus actitudes.

1-¿Qué actitudes demuestra su hijo al interactuar con los miembros de su familia

Padres:

---

---

---

Hermanos:

---

---

---

Otros familiares:

---

---

---

2- ¿Cómo se relaciona su hijo con otras personas externas a la familia?

---

---

---

---

---

3- ¿Cuáles son las actividades que realiza con su hijo y siente que fue de gusto y agrado para su hijo?

---

---

---

---

---

4- ¿Con qué tipo de personas se relaciona mejor su hijo!

---

---

---

---

---

5- Describa a partir del sentir, pensar y actuar cómo considera emocionalmente a su hijo:

---

---

---

---

---

---

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

DECANATURA DE DIVISIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA.

FACULTAD DE EDUCACION

LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

ENCUESTA CUALITATIVA A DOCENTES

OBJETIVO: Obtener información brindada por los docentes acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño con el fin de conocer los comportamiento que muestra en el contexto escolar el niño.

1- ¿Evidencia usted en su aula de clase la participación y expresión de ideas por parte de sus alumnos? Si no por qué

---

---

---

---

2- ¿Cuáles son los sentimientos que más demuestran sus alumnos!

---

---

---

---

3- ¿Sus estudiantes son capaces de trabajar independientemente?

---

---

---

4- ¿Los niños se muestran motivados por el trabajo en clase?

---

---

---

5- ¿Sus estudiantes muestran confianza en sí mismos!

---

---

---

6- ¿Se observa en su aula de clase el trabajo en equipo y colaborativo por parte de sus estudiantes!

---

---

---

7- ¿Sus alumnos se integran entre todos o alguno de ellos vive aislado, alejado de sus compañeros!

---

DECANATURA DE DIVISIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA.

FACULTAD DE EDUCACION

LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

FORMATO DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Identificar, reconocer y analizar los diferentes aspectos que afectan la inteligencia emocional en los niños y las niñas a partir de sus manifestaciones.

Curso: transición 1 y 2

Fecha: 19 de Abril del 2018

1- ¿De qué manera el estudiante maneja su habilidad para tomar decisiones en situaciones de conflicto?

---

---

---

---

2- ¿Qué aspectos se evidencian en el entorno escolar que el estudiante muestre y estos afecten su inteligencia emocional?

---

---

---

---

3- Describa las actitudes que se evidencian en el niño a la hora de serle asignada una actividad.

---

---

---

---

4- Se observa en los niños alguna idea de querer hacer algo para que los demás se la pasen bien.

---

---

---

---

5- Hay representación de emociones a través de la expresión corporal.

---

---

---

---

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

DECANATURA DE DIVISIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA.

FACULTAD DE EDUCACION

LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

FORMATO DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Registrar los comportamientos durante la interacción de los niños y las niñas que se evidencie el fomento de la inteligencia emocional.

Curso: transición 1 y 2

Fecha: 19 de Abril del 2018

1- Registre todas aquellas manifestaciones emocionales positivas y negativas expresadas verbal y no verbalmente por los niños en el tiempo asistido en la jornada académica.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

DECANATURA DE DIVISIÓN DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA.

FACULTAD DE EDUCACION

LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

FORMATO DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: observar las actitudes, emociones y sentimientos en el niño para poder analizar y comprender un poco más a fondo el por qué de su comportamiento en los contextos en los que a diario interactúa.

Curso: transición 1 y 2

Fecha: 19 de Abril del 2018

<b>El estudiante</b>	<b>En pocas ocasiones</b>	<b>Frecuentemente</b>	<b>Siempre</b>
1- disfruta participar en las actividades que se le plantean			
2- le agrada aprender más con números que con letras			
3-manifiesta potencial de liderazgo y organización			
4- muestra agrado y facilidad por relacionarse y convivir con otras personas			

5- le agrada trabajar de manera cooperativa e influencia en las decisiones de los demás			
6-destaca por su entendimiento con relación a los sentimientos, puntos de vista y estados emocionales de otras personas y de el mismo			
7-demuestra habilidad para controlar los sentimientos personales y las respuestas emocionales			
8-maneja bien las situaciones de conflicto o estrés			

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS A DISTANCIA  
FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR  
PORQUE SIENTO LO QUE SIENTO

ENCUESTA CUALITATIVA A LOS PADRES DE FAMILIA

Nombre: LORENA HERRERA

Edad: 27 años

Fecha: 17-01-2018

Sexo: Femenino ocupación: Asesora administrativa

OBJETIVO: Obtener información acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño en entornos familiares y sociales con el fin de saber y entender el porqué de sus actitudes

1-¿ Que actitudes demuestra su hijo al interactuar con los miembros de su familia

Padres:

demuestra este tranquilo amoroso cuando comparte con la familia

Hermanos:

Algo crítico

Otros

Respetuos. Honquillo el socializa muy bien

familiares:

Imagen 1. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

2- ¿cómo se relaciona su hijo con otras personas externas a la familia?

se relaciona bien tranquilo con  
mucho respeto

3- ¿cuáles son las actividades que realizas con tu hijo y sientes que fue de gusto y agrado para tu hijo?

(lo acompaño a elaborar tareas diarias)  
(juegos)

4- con qué tipo de personas se relaciona mejor su hijo

con la familia, abuelos hermanos y  
padres

5- describa a manera como considera emocionalmente a su hijo

Es un niño feliz siempre teniendo la oportunidad  
de jugar, para mejorar, tranquilo y  
libre de ansiedad

Imagen 2. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA  
FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

ENCUESTA CUALITATIVA A LOS PADRES DE FAMILIA

Nombre: Juan Maleno

Edad: 35 años

Fecha: 12-abril-2018

OBJETIVO: Obtener información acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño en entornos familiares y sociales con el fin de saber y entender el porqué de sus actitudes

1-¿Que actitudes demuestra su hijo al interactuar con los miembros de su familia

Padres:

mi hijo se muestra muy cariñoso, feliz, tranquilo

Hermanos:

pequeño, pero se manifiesta con amor

Otros

familiares:

Se equivoca algunas a veces se comporta con los adultos

Imagen 3. Respuestas encuesta cualitativa a padres de familia

2- ¿cómo se relaciona su hijo con otras personas externas a la familia?

Leo mucho, hace cosas y poder compartir con  
otros

3- ¿cuáles son las actividades que realiza con su hijo y siente que fue de gusto y agrado para su hijo?

Jugar con los muñecos sale al parque.

4- con qué tipo de personas se relaciona mejor su hijo

De su edad y mejor niños

5- describa a partir del sentir, pensar y actuar como considera emocionalmente a su hijo:

Alegre, curioso, feliz

Imagen 4. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
VICERRECTORIA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA  
FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

ENCUESTA CUALITATIVA A LOS PADRES DE FAMILIA

Nombre: NUBIA FACHO

Edad: 29 AÑOS

Fecha: 19 ABRIL 2018

OBJETIVO: Obtener información acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño en entornos familiares y sociales con el fin de saber y entender el porqué de sus actitudes

1-¿Que actitudes demuestra su hijo al interactuar con los miembros de su familia

Padres:

CUANDO NO SE LE CONCEDE LO QUE EL DESEA ENTONCES MUESTRA COMO DICE QUE NO LE GUSTAN, PERO ADENAS FIDELICISTA CARINO, ALGUNA, COMPATIA, AMOR.

Hermanos:

HAY UNA MANIFESTACION DE AMOR, CONFLICTO, CI CARICIAS AGRADO AL COMPARTIR SUS JUEGOS

Otros

familiares:

CON ABUELOS, TIOS Y PRIMOS HAY FELICIDAD, AMABILIDAD REBELDIA Y SE SIENTE MUY MIRADO LO ALCAHETAS.

Imagen 5. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

2- ¿cómo se relaciona su hijo con otras personas externas a la familia?

Es una persona poco sociable Esquiwa

3- ¿cuáles son las actividades que realiza con su hijo y siente que fue de gusto y agrado para su hijo?

Jugar, Hacer sus TAREAS, SALIR AL PARQUE DE  
JUEGOS O QUC PASAREMOS.

4- con qué tipo de personas se relaciona mejor su hijo

Con FAMILIARES y UNO QUE OTRO NIÑO QUE  
LE AGRADE COMPARTIR

5- describa a partir del sentir, pensar y actuar como considera emocionalmente a su hijo:

CALMADO y ALGEBEC y POCO SOCIABLE.

Imagen 6. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
VICERRECTORIA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA  
FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

ENCUESTA CUALITATIVA A LOS PADRES DE FAMILIA

Nombre: Maria Teresa Jimenez Cruz

Edad: 38 años

Fecha: 19-Abril-2018

OBJETIVO: Obtener información acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño en entornos familiares y sociales con el fin de saber y entender el porqué de sus actitudes

1-¿Que actitudes demuestra su hijo al interactuar con los miembros de su familia

Padres:

son niños muy respetuosos desentes, hace patateles  
sino se le da lo que quiere

Hermanos:

pelea con sus hermanos porque es muy  
consentido

Otros

familiares:

Es respetuoso y le gusta interactuar con  
otros niños

Imagen 7. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

2- ¿cómo se relaciona su hijo con otras personas externas a la familia?

Es muy educado y respeta a las demás personas, suele entrar en confianza rápido

3- ¿cuáles son las actividades que realiza con su hijo y siente que fue de gusto y agrado para su hijo?

Salir a caminar y jugar. Debe en cuando ver Peliculas ETC.

4- con qué tipo de personas se relaciona mejor su hijo

Con sus primos porque se entienden mucho

5- describa a partir del sentir, pensar y actuar como considera emocionalmente a su hijo:

Es muy alegre, pocas veces se desanima cuando no logra llamar la atención de las personas

Imagen 8. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
VICERRECTORIA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA  
FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

ENCUESTA CUALITATIVA A LOS PADRES DE FAMILIA

Nombre: Sandra Lopez Ramirez

Edad: 28 años

Fecha: 19-Abril-2018

OBJETIVO: Obtener información acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño en entornos familiares y sociales con el fin de saber y entender el porqué de sus actitudes

1-¿Que actitudes demuestra su hijo al interactuar con los miembros de su familia

Padres:

Siempre quiere que se haga lo que el dice y quiere.

Hermanos:

se muestra envidioso quiere lo que su hermana quiere y sino se lo dan hace berrinche.

Otros

familiares:

Quiere ser el consentido de los abuelos y se enoja si los abuelos consienten a los primos

Imagen 9. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

2- ¿cómo se relaciona su hijo con otras personas externas a la familia?

Interactúa y juega con los compañeros y compañeras  
siempre respetuosa y no es agresiva.

3- ¿cuáles son las actividades que realiza con su hijo y siente que fue de gusto y agrado para su hijo?

El ayudarlo con sus tareas, participar en los juegos  
que realiza y enseñarle sus lecciones.

4- con qué tipo de personas se relaciona mejor su hijo

Con los niños de su edad y compañeros de  
estudio.

5- describa a partir del sentir, pensar y actuar como considera emocionalmente a su hijo:

Es un niño que le gusta jugar con los niños de su  
edad, casi nunca está triste y es muy interactivo.

Imagen 10. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR  
POR QUE SIENTO LO QUE SIENTO

ENCUESTA CUALITATIVA A DOCENTES

OBJETIVO: Obtener información brindada por los docentes acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño con el fin de conocer los comportamiento que muestra en el contexto escolar el niño.

1- ¿evidencia usted en su aula de clase la participación y expresión de ideas por parte de sus alumnos? Si no por que

Si Constantemente ellos manifiestan sus ideas, lo que les sucede

2- cuáles son los sentimientos que más demuestran sus alumnos

amor, alegría, felicidad, lloran, Tristeza en algunas ocasiones.

3- ¿sus estudiantes son capaces de trabajar independientemente?

Si, Puede observar autonomía en algunos de los estudiantes

Imagen 11. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

4- ¿se muestran motivado por el trabajo de clase los niños?

Hay un interés, gusto y agrado por las distintas actividades que se plantean.

5- sus estudiantes muestran confianza en sí mismos

Siempre manifiestan tener siempre la razón

6- se observa en su aula de clase el trabajo en equipo y colaborativo por parte de sus estudiantes

Constantemente, algunos de los aspectos que se inculcan en la formación Académica

7- sus alumnos se integran entre todos o alguno de ellos vive aislado, alejado de sus compañeros

Algunas veces se presentan momentos que se evidencian cambios emocionales en los niños,

Imagen 12. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
VICERRECTORIA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA  
FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR

ENCUESTA CUALITATIVA A DOCENTES

OBJETIVO: Obtener información brindada por los docentes acerca de las emociones y sentimientos que suele expresar el niño con el fin de conocer los comportamiento que muestra en el contexto escolar el niño.

1- ¿evidencia usted en su aula de clase la participación y expresión de ideas por parte de sus alumnos?

Si no por que

- En la mayoría de estudiantes, hay manifestaciones de siempre querer decir lo que piensan.  
- Hay niños que son demasiado callados.

2- cuáles son los sentimientos que más demuestran sus alumnos

Tristeza, Felicidad, susto, enfado, empatía  
Pena, timidez, vergüenza. Hanto

3- ¿sus estudiantes son capaces de trabajar independientemente?

Si acatan instrucciones dadas para empezar la realización de sus trabajos, como también hay niños a los que toca decirles como hacer las cosas paso a paso y varias veces.

Imagen 13. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

4- ¿se muestran motivado por el trabajo de clase los niños?

En algunos niños se evidencia el poco gusto por trabajar en ciertas ocasiones pero en la mayoría de casos se observa Agrado, interés, gusto.

5- sus estudiantes muestran confianza en sí mismos

Constantemente hay ese ideal en ellos de que si lo pueden lograr conseguir hacer las cosas.

6- se observa en su aula de clase el trabajo en equipo y colaborativo por parte de sus estudiantes

Siempre ese liderazgo, ese ideal de ayudar al otro se evidencia.

7- sus alumnos se integran entre todos o alguno de ellos vive aislado, alejado de sus compañeros

Hay momentos en que no se integran 2 de los niños con los demás se ven solos o con uno u otro compañero que le simpatice.

Imagen 14. Respuesta encuesta cualitativa a padres de familia

FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR  
POR QUE SIENTO LO QUE SIENTO

FORMATO DE OBSERVACION

OBJETIVO: observar las actitudes, emociones y sentimientos en el niño para poder analizar y comprender un poco más a fondo el porqué de su comportamiento en los contextos en los que a diario interactúa

EL ESTUDIANTE	EN POCAS OCASION ES	FRECUENT EMENTE	SIE MPRE
1- disfruta participar en las actividades que se le plantean		X	
2- le agrada aprender más con números que con letras	X		
3- manifiesta potencial de liderazgo y organización	X		

Imagen 15. Respuesta formato de observación

<p>4- muestra agilidad y flexibilidad para relacionarse y convivir con otras personas.</p>	<p>X</p>
<p>5- le agrada trabajar de manera cooperativa e influencia en las decisiones de los demás.</p>	<p>X</p>
<p>6- demuestra por su comportamiento con relación a los sentimientos, puntos de vista y estados emocionales de otras personas y de él mismo.</p>	<p>X</p>
<p>7- aprende mejor cuando trabaja solo y elabora proyectos a su propio ritmo.</p>	<p>X</p>
<p>8- demuestra habilidad para controlar los sentimientos personales y las respuestas emocionales.</p>	<p>X</p>

Imagen 16. . Respuesta formato de observación

FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR  
POR QUE SIENTO LO QUE SIENTO

FORMATO DE OBSERVACION

OBJETIVO: Identificar, reconocer y analizar los diferentes aspectos que afectan la inteligencia emocional en los niños y las niñas a partir de sus manifestaciones.

Curso: transición 1 y 2

Fecha: 19 de Abril del 2018

1- ¿De qué manera el estudiante maneja su habilidad para tomar decisiones en situaciones de conflicto?

En ocasiones los niños reaccionan con decisión, Agreden a sus compañeros o compañeras con los que no se entienden, Hay manifestaciones de abandonar el conflicto para evitar consecuencias.

2- ¿Qué aspectos se evidencian en el entorno escolar que el estudiante muestre y estos afecten su inteligencia emocional?

Pena, miedo, timidez, Agresividad, envidia, disgusto, temor, ni hay empatía en algunos niños.

3- Describa las actitudes que se evidencian en el niño a la hora de serle asignada una actividad.

(Dg) Disgusto, pereza, Envidia, alegría, gusto, Agriada, competitividad por el que primero la realice.

Imagen 17. . Respuesta formato de observación

---

---

4- Se observa en los niños alguna ideal de querer hacer algo para que los demás se la pasen bien.

Implementan estrategias por ayudar a sus compañeros en la parte académica como en el juego pero igual manera hay niños que no socializan, no comparten.

5- Hay representación de emociones a través de la expresión corporal.

Constantemente se observa expresiones corporales demostrando Alegría gusto enfados, Inconformidad.

---

Imagen 18. . Respuesta formato de observación

FACULTAD DE EDUCACION  
LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR  
POR QUE SIENTO LO QUE SIENTO

FORMATO DE OBSERVACION

OBJETIVO: Registrar los comportamientos durante la interacción de los niños y las niñas que se evidencie el fomento de la inteligencia emocional.

Curso: transición 1 y 2

Fecha: 19 de Abril del 2018

1- registre todas aquellas manifestaciones emocionales positivas y negativas expresadas verbal y no verbalmente por los niños en el tiempo asistido en la jornada académica.

Las manifestaciones expresadas durante la  
jornada se puede observar  
Alegria, Amor, felicidad, disgusto, inconformidad  
llanto, pena, timidez, falta de empatia,  
desagrado, envidia, culpa, verguenza, miedo  
inseguridad, frustracion, ser tomado como  
objeto de burla debido a sus opiniones.

Imagen 19. . Respuesta formato de observación

Tabla 17. *Actividades realizadas.*

<b>Fechas</b>	<b>Actividad</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Lugar</b>	<b>Participantes</b>	<b>Tiempo</b>
06 de Marzo del 2018	Presentación en el centro educativo	Reconocer el centro educativo para identificar la problemática que afecta la población.	I.E.D. Ntra Sra del Carmen Jardin Infantil	Directives de la Institution	1 hora
22 de Marzo del 2018	Caracterización de población	Identificar los comportamientos conductas y realizar la caracterización de la población para conocerla.	I.E.D. Ntra Sra del Carmen Jardin Infantil	Niños y niñas de transición 1 y 2	2 horas
03 de abril de 2018	Diseño de instrumentos	Realizar técnicas de investigación que permitan obtener información que aporte a la propuesta	Trabajo autónomo	Docentes en formacion	2 horas

en desarrollo

19 de Abril de 2018	Aplicación de instrumentos a docentes padres de familias	Reconocer el punto de vista que tienen los padres de famili y docentes acerca de la inteligencia emocional en lo niños y niñas	I.E.D. Ntra Sra del Carmen Jardin Infantil	Docentes Padres de Familia	2 horas
03 de Mayo del 2018	Taller número 1 Lectura de cuento inteligencia emocional	Desarrollar la capacidad de percibir y comprender en los niños las ecmociones y sentimientos de las demás personas	I.E.D. Ntra Sra del Carmen Jardin Infantil	Niños y niñas	2 horas

15 de Mayo del 2018	Taller número 2 “Cuando estoy”	Desarrollar capacidad de reconocer, comprender y expresar los propios sentimientos	I.E.D. Ntra Sra del Carmen Jardin Infantil	Niños y niñas	2 horas
31 de Mayo del 2018	Taller número 3 Cuento sobre las emociones	Descubrir la importancia de la imaginacion y la creatividad de los estudiantes en la elaboracion del cuento basado en las emociones y sentimientos	I.E.D. Ntra Sra del Carmen Jardin Infantil	Niños y niñas	2 horas
05 de Julio del 2018	Taller número 4	Reconocimiento de las emociones, vocabulario emocional expression fisica y no verbal	I.E.D. Ntra Sra del Carmen Jardin Infantil	Niños y niñas	2 horas

17 de Julio del 2018	Taller número 5 La explosion de las emociones	Favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional	el I.E.D. Ntra Sra Niños y niñas del Carmen Jardin Infantil	2 horas
02 de Agosto del 2018	Taller número 6 El teatrillo de las emociones	Concientizar al niño y la niña acerca de sus emociones y pensamientos en torno a su estado de ánimo.	al I.E.D. Ntra Sra Niños y niñas del Carmen Jardin Infantil	2 horas
14 de Agosto del 2018	Taller número 7 Dibujemos emociones	Desarrollar la motivación y la creatividad de nuestros niños y niñas	la I.E.D. Ntra Sra Niños y niñas del Carmen Jardin Infantil	2 horas

30 de Agosto del 2018	Taller número 8 Mimica de emociones	Expresar sentimientos y emociones de una manera adecuada a través del lenguaje no verbal	I.E.D. Ntra Sra Niños y niñas del Carmen Jardin Infantil	2 horas
-----------------------	--	--	--	---------

06 de Septiembre del 2018	Taller número 9 Mimica de emociones	Expresar sentimientos y emociones de una manera adecuada a través del lenguaje no verbal.	I.E.D. Ntra Sra Niños y niñas del Carmen Jardin Infantil	2 horas
---------------------------	--	---	--	---------

---

Fuente: Francy Navarrete y Yeny Caicedo. Elaboración propia



*Imagen 20. Niños jugando*



*Imagen 21. Niños dibujando y haciendo manualidades*



*Imagen 22. Dibujos y manualidades de los niños*



*Imagen 23. Jugando con los niños*



*Imagen 24.* Niños en reunión