

**Construcciones narrativas de identidad de jóvenes que han estado en procesos de  
protección en la modalidad hogares de paso.**

**Laura Daniela Cifuentes Cruz**

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Psicóloga**

**Directores de proyecto de grado**

**Christian Yamir Mora Bustos**

**Teresita De Lourdes Bernal Romero**

**Universidad Santo Tomás**

**División de Ciencias de la Salud**

**Facultad de psicología**

**Bogotá D.C.**

**2020**

## **Agradecimientos**

*Principalmente le agradezco a Dios por ser fuente de sabiduría en mi vida, quiero agradecer a mi familia quienes han hecho posible todo esto, me han apoyado y alentado en cada momento, de igual forma agradecer a mi pareja sentimental quien me ha acompañado durante los últimos cinco años de este duro pero lindo camino y quien ha sido sinónimo de fortaleza para mí, quién ha creído en mí siempre, quiero dedicarle este triunfo a mi madre Edna Margarita Cruz Herrán que en paz descanse y a mi hija Gabriela las cuales han sido el motor para seguir adelante y convertirme en profesional.*

*Adicional a esto quiero dedicarle mi tesis a Camila Vanegas, quien me ha enseñado a sonreírle a la vida sin importar la situación y a quien admiro profundamente por su esfuerzo y dedicación.*

*A mis docentes tutores de tesis, ya que sin su apoyo y asesoría esto no sería posible.*

*Infinitas gracias a todos por hacer parte de este camino...*

## TABLA DE CONTENIDO

Agradecimientos,	1.
Resumen y palabras clave,	3.
Introducción,	4.
Justificación,	5.
Problematización,	7.
Objetivos,	10.
Objetivo general,	10.
Objetivos específicos,	10.
Marco teórico,	10.
Marco disciplinar,	10.
Marco multidisciplinar,	17.
Marco legal,	18.
Método,	21.
Resultados,	31
Discusión de resultados,	46
Conclusiones,	50
Aportes, alcances, limitaciones y sugerencias,	53
Referencias,	54.
Anexos,	62.
Anexo 1,	62.
Anexo 2,	66.
Anexo 3,	67.
Anexo 4,	67.
Anexo 5,	72.
Anexo 6,	73.
Anexo 7,	76.

## **Resumen**

Este trabajo tiene como objetivo comprender las construcciones narrativas de identidad de jóvenes que han estado en protección en la modalidad hogares de paso. Es una investigación de carácter cualitativo, se utilizará la técnica de método historia de vida a través de relatos de los participantes, adicional a esto se aplicará la técnica de dibujo “Mi historia, mi identidad” en el cual se va a indagar en acontecimientos que tengan relevancia en la creación de identidad. Los participantes serán 2 jóvenes de la ciudad de Villavicencio que estuvieron en medida de protección específicamente en la modalidad hogares de paso. La información será procesada mediante un análisis del discurso. Se busca encontrar de qué forma estas personas articulan las vivencias en los hogares de paso, con la construcción de identidad, finalmente esta investigación se encuentra soportada por un marco epistemológico visto desde el construccionismo social.

**Palabras clave:** Identidad, narrativas, construcción, hogares de paso, jóvenes

## **Abstract**

The objective of this work is to understand the narrative constructions of identity of young people who have been in protection in the form of foster homes. It is a qualitative research, the life history method technique will be used through the stories of the participants, in addition to this the drawing technique "My story, my identity" will be applied in which you will investigate events that have relevance in the creation of identity. The participants will be 2 young people from the city of Villavicencio who were under protection measures specifically in the form of foster homes. The information will be processed through a discourse analysis. It seeks to find in what way these people articulate the experiences in the homes of step, with the construction of identity, finally this research is supported by an epistemological framework seen from the social constructionism.

**Keywords:** Identity, narratives, construction, foster homes, youth

---

Laura Daniela Cifuentes Cruz, Estudiante del pregrado de psicología de la Universidad Santo Tomás  
Christian Yamir Mora Bustos, Docente tutor de la facultad de psicología de la Universidad Santo Tomás.  
Teresita De Lourdes Bernal Romero, Docente tutora de la facultad de psicología de la Universidad Santo Tomás.

## **Introducción**

Este trabajo investigativo surge del interés por comprender de qué manera se construye las narrativas de identidad en personas egresadas de los hogares sustitutos, dado que la revisión documental realizada previamente deja en evidencia que si bien se ha investigado respecto a la construcción de la identidad (Bruner, 2007, Bernal, 2014,2016, Sen 2000, Melendro, 2014, Zarate, 2015, Torres, Reyes, A, Ortega, P & Garduño, 2015) no se ha focalizado en esta población en específico. Cabe resaltar que la gran parte estudios que se encuentran respecto a esto ya son bastantes antiguos. Para establecer los límites de este trabajo investigativo me parece pertinente hacer una aproximación a los conceptos que se trabajarán a lo largo del mismo.

En este documento se presenta una investigación alrededor de la identidad en jóvenes que han estado en medida de protección en la modalidad de hogar de paso. Este estudio es relevante porque la mayoría de los estudios se han centrado en otras variables relacionadas a este tipo de población, como por ejemplo el tránsito a la vida adulta, aspectos más emocionales, abusos sexuales o maltrato, en esta investigación se hace un abordaje desde una identidad narrativa, esta obedece a un enfoque construccionista social, a lo largo del documento se encontrarán diferentes apartados de gran importancia, en la justificación se argumenta la importancia de este trabajo desde la novedad del mismo, de igual forma desde los aportes generados a estos jóvenes con los espacios creados de indagación como se puede ver en la problematización.

Los hogares de paso, según los artículos 57 y 58 del Código de la Infancia y la Adolescencia, se establecieron como una de las medidas de restablecimiento de los derechos de los niños, niñas y adolescentes (ICBF, 2009). Principalmente los hogares de paso en Colombia están pensando desde un punto de vista de protección integral para los niños, niñas y adolescentes mientras se adelantan los trámites pertinentes en cada caso; cabe resaltar que hay casos en los que los menores no culminan un proceso de adopción o de devolución a sus núcleos familiares primarios, es decir, que se quedan dentro del hogar de paso hasta cumplir la mayoría de edad.

Para Erikson (2007) la identidad es un proceso de reflexión y observación, es decir, la persona es capaz de juzgarse a sí mismo y de percibir la forma en la que los demás lo juzgan (Placencia, 2011). Por otro lado es de suma importancia investigar sobre la construcción de la identidad específicamente en las personas que han vivido en hogares de paso por un largo tiempo, puesto que con dicha población han sido investigadas otras variables como por ejemplo su adaptación luego del hogar de paso , sus proyectos de vida, entre otros, dentro de este trabajo se abordarán las experiencias partiendo desde las narrativas de cada persona, teniendo en cuenta que la interacción cotidiana con otras personas hace parte de la construcción de la identidad.

Este trabajo investigativo nace por la necesidad de indagar y dar a conocer la forma en la que los niños, niñas y adolescentes que vivieron su niñez y/o adolescencia construyeron su identidad estando inmersos en hogares de paso, uno de los propósitos de desarrollar este tipo de investigaciones es que pueda ser útil para próximas investigaciones y por qué no que logre llevar a la institución y se pueda generar un cambio a profundidad de las condiciones en las que viven estas personas, a largo plazo se lograría mitigar secuelas emocionales y comportamentales.

### **Justificación**

Los niños, niñas y adolescentes Colombianos que atraviesan por procesos administrativos para la restitución de sus derechos en el Instituto Colombiano de Bienestar familiar, resultan habitando en Hogares de Paso, estos hogares están diseñados para brindar la atención y el cubrimiento de las necesidades especiales de los niños que se encuentran allí, con miras a que estos en un futuro puedan desenvolverse en el mundo (Muñoz, 2016). En los hogares de paso los menores viven su día a día, en ocasiones no cuentan con la suerte de ser reintegrados a sus familias o adoptados, por lo tanto al cumplir la mayoría de edad egresan del proceso.

Para el estado Colombiano es una prioridad promover los derechos y el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes (Código de infancia y adolescencia). En ese sentido, se les debe garantizar el pleno ejercicio de sus derechos a todos los niños, niñas y adolescentes del país, sin embargo existen casos en los que no se cumple dicha norma en su

totalidad, como por ejemplo cuando están en situaciones de vulnerabilidad y de abandono, cuando están en la calle o cuando son maltratados. El estado colombiano para garantizar dichos derechos ha creado diferentes medidas, dentro de estas entran los hogares de paso, en sus dos modalidades (Resolución 912 de 2007).

Al nacer el niño, su dependencia de los padres es total, sin embargo con el pasar del tiempo se debe enfrentar a la independencia y la separación de su familia, la autosuficiencia y la transferencia de valores, adquiridos en la niñez, a otras personas dentro y fuera de su familia (Torres, Reyes, Ortega & Garduño, 2015). Se consideran indicadores para la formación de identidad, facilitar la independencia, la confianza en sí mismo y la toma de decisiones; establecer modelos de identidad y fomentar la tolerancia a la frustración.

La identidad para la psicología es un proceso muy importante, pues este aspecto ha sido trabajado tradicionalmente desde perspectivas centradas en el sujeto como por ejemplo las miradas de autores como Bernal (2016) Espejo & Lathrop (2015). Sin embargo para este trabajo investigativo en específico la identidad es abordada desde una perspectiva emergente, lo cual es de gran relevancia puesto que ponen en el centro de todo los procesos relacionales de cada uno de los participantes, así mismo es abordada desde una perspectiva psicosocial lo cual enriquece las comprensiones que se venían trabajando de identidad las cuales era tradicionales.

En el caso de los niños, niñas y adolescentes que están en proceso de restablecimiento de derechos la construcción de identidad es un campo de investigación muy importante, pues tradicionalmente se ha estudiado este tipo de poblaciones desde otros aspectos, como lo son adoptabilidad, el manejo de los recursos económicos, problemáticas de abuso sexual, entre otros mencionados en diferentes apartados del escrito.

Este tipo de investigaciones son importantes realizarlas ya que la construcción de identidad ha sido investigada desde un sin número de miradas como lo es, la categoría de rasgo de personalidad, identidad social o identidad personal por Gómez & Vázquez (2015), Torres., Velázquez., Martínez., García., Gómez., Jasso, & Ortiz, (2018), sin embargo no ha sido investigada desde la postura autonarrativa, con este trabajo se pretende enriquecer

teóricamente sobre este proceso en una población con una historia de vida diferentes al no tener familia.

Por otro lado, considero que la información que arroje esta investigación puede llegar a generar alternativas para que las personas tengan herramientas para afrontar el tránsito en los hogares de paso colombianos, articulado con las líneas de investigación de la facultad de Psicología, las cuales son: Psicología y desarrollo social de las organizaciones y el trabajo y Psicología, Subjetividad e Identidades, la cual busca influir sobre los procesos que afectan la vida nacional o de las comunidades regionales”, buscando garantizar mejores condiciones para el logro de una sociedad con mayores niveles de bienestar, justicia e inclusión social, económica, cultural y política, por otro lado con esta investigación se pretende generar nuevos conocimientos respecto a la identidad, puesto que en la línea investigativa el tema de los jóvenes ha sido abordado en otras modalidades de protección y desde la óptica del tránsito a la vida adulta.

Lo anterior da cuenta de la importancia de los componentes contextuales y las construcciones sociales, en relación con los procesos de construcción narrativa de la identidad de los jóvenes que han estado en medida de protección. A raíz de esto surge el interés con los aportes de los participantes quienes son los que viven estos procesos, de igual forma esto permite el reconocimiento de su propia construcción narrativa, a su vez adquiere un significado dicha narración, los relatos de los participantes son los que hacen propicios los espacios, para trabajar tanto con su experiencia como aquellos relatos que no se han tenido en consideración en diferentes situaciones.

### **Problematización**

Los estudios en juventud son de gran importancia en la actualidad, ya que esta población representa muchos retos ante los procesos de globalización, como lo son las problemáticas en virtud de su sexualidad, la drogadicción, la delincuencia, la llamada deserción escolar (Krauskopf, 2015). Investigar respecto a la construcción de identidad es de gran importancia, puesto que la identidad es un proceso que tiene continuidad en el tiempo desde el nacimiento hasta el último día de la vida, cada vínculo con el que se interactúa desde la niñez hasta la vida adulta, cada experiencia vincular determinan la

subjetividad y, por ende, la identidad, la mismidad o el “ser uno mismo”. Dada la importancia de este fenómeno dentro de la universidad Santo Toñmás, dos líneas de investigación trabajan en el tema de la juventud. La línea medular Bartolomé de las Casas y Enrique Lacordaire y la línea de investigación Subjetividad e Identidad de la Facultad de Psicología. Esta última tiene como objetivo brindar nuevas comprensiones en diferentes momentos del ciclo vital, incluyendo los jóvenes pues para esta población es motivo de conflicto ciertas transiciones a la vida adulta. Precisamente el principal objetivo de la presente investigación es comprender la construcción narrativa de la identidad en personas que han pasado por hogares de paso, la cual es fundamental en el ciclo vital y en el tránsito a la vida adulta.

El abordaje de la identidad se ha realizado desde posturas muy tradicionales, como lo ha sido la identidad de género (Espejo & Lathrop 2015), la creación como tal de la identidad (Torres, Reyes, Ortega, & Garduño, 2015) la identidad cultural y educación (Martínez, 2015), la evaluación de la identidad en el DSM-5 (Castillo & Arias, 2017), han sido menos los estudios que se han realizado de la identidad desde paradigmas que impliquen una lectura relacional, por lo tanto la identidad desde lo social aún no ha sido tan desarrollada, entendiendo la identidad social como la definición de uno mismo en términos de afiliaciones a distintas categorías o grupos (Gamez y Vazquez, 2015). Teniendo en cuenta esto, el trabajo investigativo apunta a este problema de conocimiento.

En este documento es importante porque toca una de las categorías fundamentales en la construcción de sujetos como lo es la de identidad, puesto que esta se va construyendo desde la primera infancia y va siendo sufriendo cambios en su interacción con el entorno, tradicionalmente la identidad ha sido vista por autores como Prescott Lecky (1945), Erik Erikson (1944), Carl Rogers (1978) y Seymour Epstein (1998) como algo similar a una condición lograda de la mente, una búsqueda de un ajuste casi perfecto con los objetivos y las metas vitales. Sin embargo este trabajo de grado en consonancia con los estudios planteados por Gergen (2007) y Bruner (1990), abordan el concepto de identidad desde una perspectiva innovadora como es comprenderla como una narración que se constituye en la relación social.

Para abordar este problema de conocimiento se trabaja con una población específica dentro de la cual son jóvenes que han estado en medida de protección, específicamente en la modalidad de hogar de paso. Estas personas al no crecer en una familia concebida tradicionalmente como sería mamá, papá e hijos, si no en familias que se convierten en apoyo de ellos, por ende no se encuentran investigaciones a ciencia cierta de cómo construyen su identidad estas población. Cabe resaltar que la ausencia de un apoyo familiar efectivo puede llegar a presentar fuerte impacto en las construcciones de identidad, las condiciones de un apoyo familiar efectivo básicamente abarcan redes de apoyo dentro de las cuales se crean lazos entre sí para brindarse apoyo en circunstancias difíciles, de igual forma suplir necesidades afectivas, económicas, de salud y educativas. Sus relaciones familiares pueden haber desaparecido durante su acogida o incluso haberse convertido en una fuente de problemas (López, Santos, Bravo & del Valle, 2013). Sánchez & Palacios (2012) realizaron una investigación dentro de la cual se plantea que niños y niñas adoptados manifiestan problemas emocionales y comportamentales en distinta medida que sus iguales no adoptados, lo que va de la mano con la construcción de identidad.

La identidad vista desde una mirada vincular, hace parte de uno de los intereses planteados dentro de la línea psicología, Identidad y subjetividad, puesto que esta tiene como objetivo brindar nuevas comprensiones sobre valga la redundancia, subjetividad e identidades esto desde diferentes momentos del ciclo vital, adicional a esto se vienen trabajando diferentes procesos psicológicos como lo son la transición a la vida adulta, la sexualidad entre otros, sin embargo, la construcción de identidad no ha sido tan trabajado, por esta razón es de gran importancia este tipo de trabajos investigativos, puesto que con él se busca dar respuesta a la pregunta que se desarrolla a lo largo del mismo, la cual va orientada a las construcciones narrativas de identidad de jóvenes que han estado en procesos de protección en la modalidad hogares de paso.

Específicamente para este trabajo investigativo se trabajará con jóvenes en vulneración de derechos como son los que estuvieron en algún momento en procesos de protección, específicamente en Procesos Administrativos de Restablecimiento de Derechos (PARD) porque sus familias por diferentes razones no pudieron hacerse cargo de sus cuidados. Frente a esto el Instituto de Bienestar Familiar (ICBF) ha encontrado unas cifras

en las cuales se identifica que entre los años 2011 y 2017, 259.843 niñas, niños y adolescentes que han ingresado a Proceso Administrativo de Restablecimiento de Derechos (PARD) por tener sus derechos amenazados, inobservados o vulnerados. En promedio, el 21%, equivalente a 55.944 de estos casos, se ha presentado por maltrato físico, psicológico o negligencia. Según las estadísticas del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar para el año 2018 en Colombia se tenían 9.277 niños, niñas y adolescentes que esperan ser adoptados, el 18% se ubica entre los 0 y 11 años, el 22% entre los 12 y 18 años y por último el 59,8 % mayores de 18 años (ICBF, 2018). Como se puede observar las cifras la mayoría de la población de ICBF es joven por lo cual es de gran importancia seguir estudiando este tema.

Cabe resaltar que dentro de esta población existe un gran porcentaje de jóvenes en condiciones de difícil adoptabilidad, esto quiere decir que tienen características especiales tales como lo son los niños mayores de ocho años, también los menores que se encuentran en Bienestar Familiar en grupos de hermanos y aquellos que tienen alguna discapacidad o enfermedad. Además, la situación que viven los adolescentes en los hogares sustitutos posiblemente no les brinda las garantías mínimas de un ambiente familiar que busca la formación integral de la persona y su preparación al contexto personal, familiar, social y laboral. (Barrera & Moreno, 2018).

En cuanto a la construcción de identidad ya se han realizado investigaciones, como las de Melendro (2015), Bernardo (2017), Bernal, (2016), Cuenca., Campos., & Goig (2018), Vásquez & Estrada (2016) y Orozco (2019), sin embargo estas van guiadas más hacia el tránsito a la vida adulta, en aspectos económicos, familiares, oportunidades, proyecto de vida, búsqueda de vivienda etc. Partiendo de la revisión de la literatura que se realizó para este trabajo investigativo, desde la revisión documental realizada para el desarrollo de la investigación se encontró que en la actualidad no se tienen estudios respecto a la construcción de identidad de esta población en específico.

De la mano con las problemáticas planteadas en este apartado, se busca comprender las construcciones narrativas de identidad de jóvenes que han estado en procesos de protección en la modalidad hogares de paso. Dicho esto, la pregunta a la cual se le va a dar

respuesta a lo largo de este trabajo de grado es ¿De qué manera se construyen las narrativas de identidad en personas egresadas de los hogares sustitutos?

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

Comprender las construcciones narrativas de identidad en jóvenes que han estado en medida de protección, específicamente en la modalidad hogares de paso.

### **Objetivos específicos**

- Describir la estructura de los recuentos narrativos de los jóvenes.
- Identificar las variedades de las formas narrativas en la construcción de la identidad.
- Comprender los significados que los jóvenes tienen frente a la identidad.

## **Marco teórico**

### **Marco Disciplinar**

Este trabajo investigativo se llevará a cabo desde el paradigma del construccionismo social, ya que desde este punto de vista podemos entender la forma en la que se construye en este caso la identidad desde las relaciones sociales, es decir, que el sujeto crea y recrea la forma en que se percibe el mundo y se brindan significados tanto al sujeto como a la realidad (Díaz, Gonzales & Casallas, 2018). Charles Taylor enfoca su análisis, reflexión y discusión acerca de la identidad moderna, en términos de una construcción social desde los vínculos con las otras personas, a partir de una narración que hacemos de lo que somos y de quiénes somos (Zárate, 2015).

Magnabosco (2014) define al construccionismo social como un movimiento, un intento de disolver el objeto tradicional de la psicología, sustituyendo la realidad de la mente y del comportamiento, por convenciones y recursos lingüísticos con una reflexión histórica y contextual como centro de la actividad en la psicología. Se percibe entonces que

este abordaje cuestiona realidades y valores de la vida cotidiana, e implica descubrir la estructura interna de los significados, construyendo significados compartidos. No como un reflejo o un mapa del mundo, sino como un producto de la interacción social (Magnabosco, 2014).

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, frente a que los conocimientos que se adquieren del mundo no son conocimientos generales como pensaba el positivismo, sino que estos se encuentran mediados por la cultura, el contexto social y la historia, es decir, que el conocimiento se construye y adquiere validez en el marco relacional, en consecuencia de esto surge el interés de vincular las diferentes historias de vida y relatos de cada actor o participante, a modo de comprender las construcciones narrativas que emergen a partir de un mismo fenómeno en este caso de la identidad.

## **Identidad**

Tradicionalmente la identidad es entendida como un conjunto de rasgos o características de una persona lo cual permite distinguirla de otras, estos rasgos caracterizan a la persona a nivel más colectivo frente a los demás. La identidad es considerada como un fenómeno subjetivo, elaborada por cada persona, que se construye simbólicamente en interacción con otros. La identidad también va ligada a un sentido de pertenencia a distintos grupos socioculturales con los que consideramos que compartimos características en común, Erikson (2007) ha llamado a dicho factor de continuidad interior como mismidad, es decir el sentido del ser que va unido a la percepción de continuidad de la propia existencia en el tiempo y en el espacio, unida a la noción de que otros conocen tal existencia. De La Torre hace referencia a la necesidad de las personas de construir una identidad individual y colectiva, sobre todo por la sensación de seguridad y estabilidad que proporcionan (De la Torre, 2007).

Desde la disciplina de la Psicología encontramos dos autoras Henri Tajfel y John Turner (1979), las cuales plantean la teoría sobre la identidad, esta está centrada en torno a la forma en que las personas y grupos categorizan a los otros y a sí mismos, la forma en cómo se identifican con grupos a los que creen pertenecer y cómo se comparan en relación con otros grupos a los que se considera no se pertenecen. Para Paul Ricoeur una forma de

permanencia en el tiempo respecto de la identidad se vincula implícitamente a la pregunta por el quién, el qué, y luego inmediatamente la respuesta a la pregunta: ¿Quién soy? Cuando nos presentamos a nosotros mismos, disponemos de dos modelos que permanecen en el tiempo según el autor, el carácter y la palabra dada en el ser de nosotros mismos (Alarcón, 2014).

Por otro lado es importante ver la identidad desde el construccionismo social, según Sen (2000) llama identidad atribuida a la que viene o es dada por los otros, es decir, por una comunidad; aunque esos otros también pueden ser los que no pertenecen a la misma comunidad pero que atribuyen una identificación a las personas. Igualmente podríamos decir entonces que en nuestra identidad están entrelazadas, en una misma narración, el lenguaje, la historia personal, la relación con los otros y el entorno social. Por ello, nuestra identidad es la narración que hacemos de nosotros mismos, en la que damos cuenta de lo que somos, y es también la historia de nuestra relación personal con los otros (Zárate, 2015)

## **Jóvenes**

Comprender que la juventud es un constructo social, a lo largo de la historia se realizó la clasificación de las terminologías en cuanto a lo que se entiende como juventud, para esto retomo lo planteado por la docente Teresita Bernal (2016) “Infans (0-7 años), puer (8-17 años), adulescens (18-29 años), iuvenis (30-45 años), senior (46-55 años) y senex (55-...) clases de personas según la edad pero también, en cierta forma, en relación con los lugares que podrán ocupar en la estructura social afirmando, también a través de esa relación, sus significados institucionales.” (Bernal, 2016). Por otro lado la Ley de la Infancia y Adolescencia establece que se entiende por niño o niña las personas entre los 0 y los 12 años, y por adolescente las personas entre 12 y 18 años de edad.

El desarrollo de la identidad es una necesidad de todas las personas, puesto que esto define cómo se percibe la persona a sí misma y el modo en que se integra a la sociedad, la identidad se va construyendo desde los primeros años de vida, da inicio cuando el niño/a adquiere conciencia de sí mismo como una persona aparte de quienes lo rodean, a su vez intenta definirse a sí mismo, se ve influenciada por su entorno familiar, por las

interacciones que tiene y el contexto en el que se desarrolla para este caso serian los hogares de paso, esto hace parte de la formación de su identidad personal.

Es de gran importancia investigar con jóvenes ya que estos son una construcción social y permite profundizar en las dinámicas en las que se mueven, en la revisión documental que se realizó se evidencia que si se ha investigado sobre la juventud, sin embargo dichas investigaciones van orientadas hacia otro tipo de aspectos, como por ejemplo conseguir un lugar donde vivir o un trabajo, más no dirigidas hacia la construcción de la identidad, de igual forma es importante entender a la juventud como una construcción social, en la cual se establecen dinámicas de relación dentro de las cuales se construye la identidad.

La juventud, es considerada una de las etapas del desarrollo humano en la que se experimentan más cambios sociales. Este periodo, también llamado adultez emergente, tiene lugar entre los 18 y 25 años de edad, y recibe dicho nombre debido a que los individuos en esta etapa no pueden considerarse ni aún adultos, ni adolescentes (Kail y Cavanaugh, 2011). La adultez emergente ha sido descrita como una fase de agitación dentro del ciclo vital, debido a las transformaciones psicológicas, biológicas y sociales (Arnett, 2000). Esta etapa supone la finalización de los años relativamente estructurados y exige tomar decisiones importantes de manera independiente. Por ello, se considera que la adultez emergente sería una etapa en la cual estos sucesos normativos (como la autonomía en la toma de decisiones, búsqueda profesional, entre otros) conllevan a experimentar una sensación de responsabilidad propia que muchas veces puede ser abrumadora (Papalia, 2010).

### **Narrativa**

El concepto de narrativas para Gergen y Gergen (1983, citados por Gandarias y García, 2014), se entiende que las relaciones con las demás personas y con sí mismo también se viven de forma narrativa. Por su parte Pujol y Montenegro (2013) manifiestan que las narrativas no se producen de manera individual y aislada del contexto, estas mismas son una producción del mismo que lo cuestionan, alimentan, reproducen, transforman e

ironizan, así mismo, “las narrativas que construimos y que nos constituyen tienen efectos de realidad a la vez que pueden ser interpretadas y leídas de distintas maneras” (p.16).

A lo largo del documento se trabajarán aspectos propios de la narrativa, los cuales van de la mano con los objetivos planteados, Gergen (2007) plantea una estructura de los relatos narrativos, entre estos encontramos el carácter de la autonarración, la estructuración de los recuentos narrativos y por último las variedades de formas narrativas.

Bruner (2002, citado por Gandarias y García, 2014) manifiesta que la narrativa implica contar una historia y un tipo de conocimiento particular, y que a través del conocimiento narrativo construido a partir de las historias de experiencias vividas y de los significados creados, se puede llegar a comprender la ambigüedad y complejidad de las vidas humanas, desafiar las visiones tradicionales de verdad, realidad y conocimiento. Apuntando a la parcialidad, la localización, la precariedad y la multiplicidad de voces, perspectivas, realidades y significados (Haraway 1991, citado por Gandarias y García, 2014).

La narración no es sólo una reconstrucción de los hechos y las vivencias, sino una producción que crea un sentido de lo que es verdad (Campos, Biot, Armenia, Centellas & Antelo, 2011). Así entonces, la narrativa puede entenderse como una historia que les permite a las personas dar sentido a sus experiencias, consiste en un esfuerzo de la persona por conectar su pasado, su presente y también su futuro de tal manera que se genere una historia lineal y coherente consigo misma y con el contexto (Gergen, 2007). Narrar, implica poner lo vivido en palabras, en tanto ideas y emociones; resignificar las experiencias, llenar de sentido la propia historia al re-nombrar y re-crear una serie de acontecimientos, que más que responder a un orden cronológico y objetivo, responden a un entramado lógico y subjetivo, que da cuenta de la configuración particular y compleja frente a los hechos vividos (Arias, A & Cardona, S. 2015).

### **Estructura de recuento narrativo**

Desde el punto de vista constructorista, las propiedades de las narraciones están formadas histórica y culturalmente situadas, Gergen (2007). Estas estructuras son el resultado de las interacciones que se dan a través del discurso, cabe resaltar que si la

narración no se acerca a las formas tradicionales el relato pierde sentido. La estructura de recuento tiene unas características específicas, como por ejemplo que debe tener un evento el cual va a ser explicado, es decir que debe narrar un evento que sea significativo (esperado o inesperado) para la personas (un duelo, un nuevo trabajo, un embarazo), MacIntyre (1981) propone que “la narrativa requiere de un marco evaluador a partir del cual los personajes buenos o malos ayuden a producir resultados felices o desafortunados” (p. 456). También es importante nombrar que estos eventos deben llevar un orden y mostrar la estabilidad de la identidad entre otros, es decir que debe dar cuenta de una identidad continua y coherente en el tiempo.

Gergen (2006) plantea criterios en la construcción de una narración, una de ellas es establecer un punto final con valor, es decir que primero debe establecer una meta, ósea un evento a ser explicado, un estado a alcanzar o evitar, un resultado significativo o, más informalmente, un “punto”, la finalidad de esto es enriquecer las vivencias e interacciones de la persona ya sea deseada o indeseada. Adicional a esto otro criterio es seleccionar eventos relevantes para el punto final.

Comprender cómo se deben estructurar las narraciones dentro de la cultura, es empujar los límites de la envoltura de la identidad, es decir, descubrir los límites para identificarse como un ser humano en buena situación; también es determinar cuáles son las formas que se deben mantener, para adquirir credibilidad como narrador de la verdad, así mismo la estructura de la narración apropiada de una historia precede los eventos acerca de los cuales “se cuenta la verdad”; ir más allá de las convenciones es embarcarse en un cuento de idiotas, puesto que si la narración no se aproxima a las formas convencionales, el relato deja de tener sentido, por tanto, en vez de dejarse llevar por los hechos, contar la verdad es una actividad que se encuentra ampliamente regida por una pre estructura de convenciones narrativas (Gergen, 2007).

### **Formas narrativas**

El estudio de las narraciones se constituye como método de investigación (Connelly & Clandinin, 1995) como una forma de acceder al conocimiento (Domínguez & Herrera, 2011). Las construcciones narrativas de amplio uso cultural forman un conjunto de

inteligibilidades ya hechas; en efecto, ofrecen un rango de recursos discursivos para la construcción social del yo, Gergen (2007). Si bien es claro que no existe una única forma de narración, cabe mencionar que las personas estamos en constante movimiento y de tal manera estas formas nos acercan o nos alejan de los eventos significativos que estamos buscando. Por lo general estas formas narrativas tienen periodos en los cuales se caracterizan en que sean positivos o negativos, esto va directamente relacionado con el tipo de evento si es graduarse es positivo pero si es una pérdida va a tener una connotación negativa.

En aspectos importantes de las narraciones, tienen influencia la mayoría de las relaciones puesto que tienden a tener patrones de conducta estables y, de hecho, la estabilización nos permite hablar de patrones culturales, institucionales y de los individuos propiamente. Frecuentemente, dichos patrones se saturan de valor; racionalizarlos de esta manera es sostenerlos a lo largo del tiempo. La exigencia social de estabilidad encuentra su contraparte funcional en la accesibilidad inmediata que tenemos a la narración de la estabilidad. Para negociar exitosamente la vida social, uno debe ser capaz de hacerse inteligible como identidad perdurable, integral o coherente (Gergen, 2007).

Teniendo en cuenta que este trabajo investigativo va orientado hacia la construcción narrativa de la identidad, se puede resaltar que McAdams (1985) en su teoría acerca de la historia de vida de la identidad personal. Para McAdams “la identidad es una historia de vida que los individuos comienzan a construir, consciente e inconscientemente, en la adolescencia tardía... Como las historias, las identidades pueden asumir una “buena” forma—coherencia y consistencia narrativa— o pueden estar mal formadas (Mc Adams citado por Gergen, 2007), sin embargo para Gergen (1992) la identidad es comprendida como la expresión de múltiples posibilidades y no como la confirmación de una individualidad, de igual forma afirma que trabajar en el yo es “nuestra manera de comprender quiénes somos y para qué estamos en el mundo”.

### **Significados**

Para retomar los significados alrededor de la construcción de identidad, se hace una aproximación desde el construccionismo social puesto que los significados son creados por

medio de las relaciones que las personas generan a lo largo del tiempo (Gergen y Gergen, 2004). En consecuencia, se retomaron ciertos aspectos con el fin de comprender los significados en un entorno relacional: partiendo desde el punto de vista de que es una expresión verbal individual, no posee significado en sí misma, es decir, que los significados no parten de un yo individual, adquieren sentido, se redefinen, reconfiguran y reinterpretan por medio de las relaciones que se generan con otros sujetos a través del lenguaje y de intercambios culturales. Así mismo el potencial del significado requiere una acción adicional para adquirir dicho sentido, como lo son las palabras o las expresiones que se utilizan en sí mismas, por ende no tendrían valor si no existe un intercambio por medio del lenguaje con otros, ya que tal y como lo plantea Gergen y Gergen (2004) “Comunicarse con los demás requiere que estos nos concedan el privilegio de un significado. Si los demás no tratan las expresiones de una persona como comunicación, esto no tiene sentido, si no conecta con lo que está expresando, entonces la persona no habrá podido crear un significado” (p. 38).

De igual forma, la propia acción adicional necesita un suplemento, lo que quiere decir que el significado es una producción relacional que se construye con el otro. Por lo tanto, la acción de quien emite un relato debe estar coordinada con el suplemento, quién en este caso es la persona que escucha el relato del otro, para que se produzca un significado. Por último en cuanto a aspectos culturales, las tradiciones influyen en el significado, pero no lo determinan, puesto que finalmente y en coherencia con lo mencionado anteriormente, para crear un significado son necesarias las palabras y acciones compartidas de manera relacional, sin embargo están permeadas por la cultura y el contexto bajo el cual se forman, expresado por Gergen y Gergen (2004) “Nuestra capacidad para crear significado juntos se apoya en una historia que a menudo data de muchos siglos”.

### **Auto narración**

Denzin (2003) plantea "el giro narrativo", con esto se refiere, al movimiento de la narración como esencia ontológica de la vida social, este método para adquirir conocimiento de experiencias en específico. Se debe tener en cuenta que la vida cotidiana de las personas se mueve en las dinámicas de las auto narrativas, Gergen plantea que estas narraciones adquieren la realidad de un “comienzo”, “un punto intermedio”, “un clímax”,

“un final” (Diazgranados, 2017). Cabe resaltar que este término hace referencia a lo que una persona expresa acerca de sucesos que tienen impacto a través de un periodo de tiempo, adicional a esto las auto narrativas sirven para establecer el hilo conductor de las historias, identificar que sea un relato coherente y con sentido.

La autonarración nos permite identificar de qué forma las personas van construyendo su propia identidad, nos muestra cómo esto se va formando desde la primera infancia, con esto se busca contar que desde que somos chiquitos nos movemos en dinámicas auto narrativas, en las diferentes experiencias que tenemos y los sentimientos que le otorgamos a cada suceso, va forjando la identidad de la persona (Gergen, 2007). En este sentido, las auto narraciones funcionan en gran medida como historias orales o cuentos morales dentro de una sociedad. Son recursos culturales que sirven a propósitos sociales como la auto identificación, la auto justificación, el auto criticismo y la solidificación social (Gergen, 2007).

Las auto narraciones no son posesiones del individuo sino de las relaciones, productos del intercambio social. En efecto, ser un yo con un pasado y un futuro potencial no es ser un agente independiente, único y autónomo, sino estar inmerso en la interdependencia. Debido a que los eventos de la vida diaria están inmersos en narraciones, quedan cargados con un sentido histórico: adquieren la realidad de un “comienzo”, “un punto intermedio”, “un clímax”, “un final”, y así sucesivamente (Gergen, 2007).

### **Marco multidisciplinar**

#### **Identidad desde la sociología**

La identidad sigue siendo un tema y un problema epistemológico sobre el que diversos teóricos de distintas procedencias disciplinarias han reflexionado, una de estas ha sido la Sociología. La identidad social se concibe como la vertiente subjetiva de la integración. Es la manera como el actor interioriza los roles y estatus que le son impuestos o que ha adquirido y a los cuales somete su "personalidad social". La identidad social es entonces más fuerte si el actor ha integrado bien los sistemas normativos y las expectativas que le son atribuidas por los demás y por el "sistema" (Dubet, 1989).

La identidad es una categoría general que posibilita que tengamos un lugar de adscripción (histórico-temporal) frente a los demás a distinguirnos de los otros (sujetos, instituciones, grupos, familias, comunidades, movimientos sociales, naciones), y decir qué es lo que somos y lo que no somos (Navarrete, 2015), en este sentido la identidad encarnará al principio de unidad de las orientaciones normativas, más allá de la diversidad de los roles (Dubet, 1989). Por otro lado el Sociólogo Bourdieu plantea que la identidad se construye en la práctica social a partir de representaciones mentales (actos de percepción y apreciación, de conocimiento y reconocimiento) y de representaciones objetales (cosas o actos). Estas representaciones a su vez están en constante lucha por el poder, “luchas de hacer ver y de hacer creer, de hacer conocer y hacer reconocer, de imponer la definición legítima de las divisiones del mundo social” (Bourdieu, 1982)

### **Marco legal**

#### **Ley 1098 del 2006**

El 8 de Noviembre del año 2006, el congreso de Colombia expide el código de infancia y adolescencia, cuya finalidad es garantizar a los niños, niñas y adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. En dicho código se plantea la Protección integral, se entiende por protección integral de los niños, niñas y adolescentes el reconocimiento como sujetos de derechos, la garantía y cumplimiento de los mismos, la prevención de su amenaza o vulneración y la seguridad de su restablecimiento inmediato en desarrollo del principio del interés superior. La protección integral se materializa en el conjunto de políticas, planes, programas y acciones que se ejecuten en los ámbitos nacional, departamental, distrital y municipal con la correspondiente asignación de recursos financieros, físicos y humanos (Ley 1098, 2006). En cuanto a los derechos fundamentales de los niños, niñas y adolescentes frente a cualquier tipo de decisión que se tome, en caso de conflicto entre dos o más disposiciones legales, administrativas o disciplinarias, se aplicará la norma más favorable al interés superior del niño, niña o adolescente.

Por otro lado y muy de la mano con todo lo mencionado anteriormente va la responsabilidad parental, dentro del código está contemplado como la patria potestad del

menor y estipula que son los padres los que están en la obligación de brindar la orientación, el cuidado, el acompañamiento y crianza de los niños, las niñas y los adolescentes durante su proceso de formación. Esto incluye la responsabilidad compartida y solidaria del padre y la madre de asegurarse que puedan lograr el máximo nivel de satisfacción de sus derechos. Es de gran importancia resaltar que en ningún caso el ejercicio de la responsabilidad parental puede conllevar violencia física, psicológica o actos que impidan el ejercicio de sus derechos, de presentarse este tipo de situaciones

### **Proceso Administrativo de Restablecimiento de Derechos**

El Proceso Administrativo de Restablecimiento de Derechos es un proceso creado por la Ley de Infancia y Adolescencia como un instrumento para garantizar el ejercicio efectivo de los derechos de los niños, niñas y adolescentes ante cualquier vulneración o amenaza. Las autoridades competentes para el Proceso Administrativo de Restablecimiento de Derechos de acuerdo con lo establecido en los artículos 96, 97 y 98 del Código de la Infancia y la Adolescencia defensor de familia, una comisaría de familia o un inspector de policía, este deberá el tipo de procedimiento administrativo a llevar a cabo con el menor, cabe resaltar que de acuerdo al artículo 52 del Código de la Infancia y la Adolescencia, en cada proceso se debe realizar la verificación de la garantía de derechos, es decir que no se le hayan vulnerado derechos en cuanto a la salud física y psicológica, su estado de nutrición y vacunación, inscripción en el registro civil de nacimiento, ubicación en la familia de origen, estudio del entorno familiar y la identificación tanto de elementos protectores como de riesgo para la vigencia de los derechos, vinculación al sistema de salud y seguridad social, vinculación al sistema educativo. teniendo en cuenta los lineamientos establecidos por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) los niños, las niñas y los adolescentes ingresan al proceso administrativo de restablecimiento de derechos con el fin de que la autoridad competente prevenga, proteja, garantice y restablezca sus derechos, a partir de denuncia, oficio, información o solicitud originada por los diferentes autorizados, los motivo de ingreso al proceso son condiciones de Inobservancia, condiciones de Amenaza y condiciones de Vulneración.

Las medidas de restablecimiento de derechos pueden ir desde provisionales a definitivas, esto dependiendo del derecho que fue vulnerado pueden variar desde

amonestaciones hasta el retiro del menor de la familia, en este último aspecto encontramos diferentes medidas como lo son hogar gestor, hogar amigo, hogar de paso, hogar sustituto, entre otros.

### **Medida de protección**

El Código de Infancia y la Adolescencia (Ley 1098 del 2006) tiene como finalidad garantizar los derechos de los niños, niñas y adolescentes para su pleno y armonioso desarrollo en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión, por otro lado el Proceso Administrativo de Restablecimiento de Derechos (PARD) es un proceso creado por la Ley de Infancia y Adolescencia como un instrumento para garantizar el ejercicio efectivo de los derechos de los niños, niñas y adolescentes ante su inobservancia, amenaza o vulneración (Alianza por la niñez, 2013), dentro de esta se plantean dos medidas de acogimiento al menor, la primera habla de una medida transitoria dentro la cual se encuentran los hogares de paso, y la segunda las medidas de ubicación, la cual se refiere a las instituciones o hogares gestores.

Así mismo entre los Capítulos II (Artículos 61 al 78) y V (Artículos 119 al 128) se reglamenta el Programa de Adopción como una medida de restablecimiento de derechos para los niños, niñas y adolescentes cuyos derechos han sido inobservados, amenazados o vulnerados. Una de las medidas de protección son los hogares de paso, estos en Colombia están implementados para casos en que se haga el retiro inmediato del niño, niña o adolescente de la actividad o escenario que amenace o vulnere sus derechos o de las actividades ilícitas en las que se pueda encontrar.

Como se mencionaba en el apartado anterior se tienen diferentes tipos de medida de protección, el hogar gestor es un servicio en el cual se ubica al menor dentro de su propio medio familiar, esto se ejecuta en casos en que la familia ofrece condiciones para acoger y brindar cuidado, afecto y atención al menor. Por otro lado está la medida de protección de hogar amigo, la cual las familias que, no están incluidas dentro del registro de hogares de paso ni de los hogares sustitutos, voluntariamente y sin contraprestación alguna deciden dar apoyo integral al menor, también se cuenta con la medida hogar de paso, esta es aplicada de manera provisional pero inmediata, se aplica en casos en el que los padres no o familiares responsables del niño, niña o adolescente no aparecen o por el contrario no ofrecen

garantías para su pleno desarrollo, este tiene una duración de ocho días en estos días la autoridad administrativa deberá adelantar todas las diligencias para localizar los padres o responsables con la finalidad de disponer todo para el proceso, por último y con el que se abordar este trabajo investigativo encontramos los hogares sustitutos según los lineamientos del ICBF los niños, niñas y adolescentes pueden estar en esta medida máximo seis meses prorrogables hasta por un plazo igual, según criterios de Coordinador de la Oficina Jurídica de la Dirección Regional o Seccional del ICBF, respecto a esto se ha encontrado que los tiempos no se cumplen, si bien pueden durar los seis meses, también pueden llegar a cumplir la mayoría de edad dentro de dicho acogimiento.

### **Método**

Para Gergen (1985) "el construccionismo social concibe el discurso sobre el mundo". Al referirse a las principales características epistemológicas y ontológicas del Construccionismo Social, Gergen (1999) apunta cuatro cuestiones esenciales: (i) conocer el mundo por la historia y por la cultura; (ii) tener en cuenta la interacción entre las personas; (iii) la relación entre conocimiento y acción; y (iv) el realce de una postura crítica y reflexiva como producción del conocimiento.

### **Investigación cualitativa**

La investigación cualitativa es entendida como una categoría de diseños de investigación, de la cual se extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos. Se utilizan los siguientes métodos: fenomenología, etnografía, teoría fundamentada, etnometodología investigación-acción y método biográfico (Herrera, 2008). Por las razones planteadas anteriormente es que este trabajo investigativo es realizado desde lo cualitativo, puesto que es el método más acorde para su desarrollo, de igual forma es el más apropiado para llegar a los objetivos planteados y finalmente es un método que va muy de la mano con las narraciones y las historias de vida.

En la investigación cualitativa evita la cuantificación los investigadores cualitativos hacen registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación participante y las entrevistas no estructuradas. Cabe resaltar que el investigador encargado debe dejar a un lado sus propias creencias y valores para moverse en las dinámicas de la persona. Los investigadores tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, este trabajo investigativo se aborda desde este método ya que la prioridad son las construcciones narrativas que los jóvenes nos van a expresar, esta información se recogerá mediante diferentes herramientas, las cuales nos van a permitir profundizar en los relatos.

Enmarcar este trabajo investigativo en un marco cualitativo es adecuado, ya que este método permite un abordaje más completo del fenómeno, las técnicas de recolección de datos como lo son las entrevistas y todo lo que esto conlleva, es decir, grabar, transcribir y analizar las sesiones, son de bastante utilidad para el proceso que se quiere llevar a cabo con las personas que participaran de la investigación, teniendo en cuenta que se trabajara desde las narrativas.

### **Método de investigación biográfico**

La investigación biográfica es esencialmente una descripción fenomenológica que exige de cuatro habilidades procedimentales en el investigador: observar, escuchar, comparar y escribir, tal y como propone Sanmartín (2003). Sin duda alguna estas habilidades nos permite indagar y de construir información sobre los diferentes aspectos de la vida de cada persona, se debe entender que la principal fuente de información en los relatos, en estos confluyen dimensiones psicológicas y contextuales cuya interacción genera una manera peculiar de construir y narrar su experiencia pasada, siempre en clara relación con la situación presente y los proyectos de futuro (Sanz, 2005). En el caso de la presente investigación este método permitirá obtener información en tiempo real de sus construcciones narrativas, poder indagar sobre momentos específicos, identificar las dinámicas en las que la persona se relaciona socialmente y sin duda alguna propicia espacios facilitadores de diálogo.

### **Técnicas de investigación**

## **Historia de vida**

La historia de vida es una técnica de investigación cualitativa, ubicada en el marco del denominado método biográfico (Rodríguez, Gil y García, 1996), se pueden cumplir varias funciones: una función exploratoria, ciertamente, pero también una función analítica y verificativa, y finalmente una función expresiva en el estadio de la síntesis (Bertaux, 1989). Para la investigación será empleada esta técnica ya que se obtiene una contextualización en tiempo y lugar específico, esto permite revivir, analizar e incluso situarse ante tales narrativas e identificar su comportamiento en ese determinado momento.

Para ello se realizarán cuatro (4) sesiones con cada joven: la intencionalidad de la primera entrevista es conocer a cada participante, firmar el consentimiento, socializar un poco la finalidad de la investigación y establecer una etapa de rapport y dar inicio con algunas preguntas, la segunda sesión tiene como finalidad ampliar información y realizar nuevas preguntas, el tercer encuentro es destinado para aplicar la técnica de dibujo “mi historia, mi identidad” con el cual se busca evocar la mayoría de las experiencias de los participantes, el cuarto y último encuentro tiene la finalidad de recoger toda la información y no dejar temas sueltos con las personas, así mismo a modo de agradecimientos se les brindará información relevante para sus proyectos de vida, puesto que en el encuentro anterior se indago sobre sus proyecciones a futuro.

### **Dibujo “Mi historia, mi identidad”**

Se entiende a la memoria autobiográfica como aquella función responsable del registro, conservación y evocación de información personal por períodos prolongados de tiempo (Conway, 2005; Tulving, 2002). El dibujo es una herramienta que en este caso va a hacer que la persona traiga al presente sus experiencias de vida dentro del hogar de paso, esto con la finalidad de comprender las construcciones narrativas de identidad que cada uno haya forjado. Cabe resaltar que si bien todos tienen en común el hecho de haber estado en los hogares de paso, todas las narrativas van a arrojar situaciones experienciales diferentes. Por otro lado para desarrollar esta técnica se llevarán a cabo dos sesiones, la construcción de este dibujo “Mi historia, mi identidad ” va a ser realizado en conjunto, es decir que a

medida que el investigador va haciendo una serie de preguntas, el participante va ubicando dentro del dibujo cosas puntuales, como por ejemplo dificultades, fortalezas, entre otros.

En cuanto a la pertinencia de este método en la investigación es bastante amplio, puesto que es mediante la creación del dibujo que los participantes logran evocar sus experiencias más significativas dentro y fuera de los hogares de paso.

### **Análisis del discurso**

Analizar los discursos que circulan en nuestra sociedad se ha constituido en un objetivo importante y en una clara tendencia de las Ciencias Sociales y Humanas, (Santander, 2011). Si bien es importante resaltar que esta es una herramienta muy útil para la correcta comprensión de las narrativas, categorías sociales como identidad y cultura tienen mayor cercanía a los discursos de las personas y por ende les otorga un valor. Esta convicción de considerar útil *leer* los discursos para *leer* la realidad social, se relaciona con el *giro discursivo* que plantea una perspectiva nueva y alternativa a la conciencia respecto de los objetos de estudio y la objetivación de lo conocido, (Santander, 2011).

En el caso de esta investigación el análisis se realizará teniendo en cuenta elementos sintácticos, en cuanto a que se retoma los sustantivos propios del discurso y posteriormente son asociados a las construcciones narrativas de identidad, de igual forma se cuenta con elemento semántico, en este se retoma las palabras nucleares de las narraciones de las personas que participaron, siendo estas las que configuran y dan vida al discurso que plantean, dando un orden y significado (Puente, 2007), y por último elementos pragmáticos dentro de los cuales se da cuenta de la intencionalidad con la que los discursos son mencionados, teniendo en cuenta cuál es su función, que a su vez construye y varía en relación a su contexto (Sisto, 2012).

### **Participantes**

Esta investigación se desarrollará con dos (2) jóvenes, los cuales tuvieron que haber estado vinculados a los hogares de paso durante un lapso de tiempo de 3 años o más. La muestra que será tomada con estas personas es por oportunidad y conveniencia, que de acuerdo con Etikan, Abubakar y Sunusi (2016) son casos que se presentan cuando se

requieren para el estudio del fenómeno y se encuentran disponibles en su acceso por contactos cercanos, puntualmente para esta investigación las personas residen en la ciudad de Villavicencio. En cuanto a los criterios de inclusión son como lo mencionaba anteriormente el haber estado en hogares de paso, esto es importante puesto que se pretende investigar las construcciones narrativas de identidad en jóvenes que han estado en hogares de paso. De igual forma estos jóvenes tuvieron que haber sido declarados en adoptabilidad y finalmente no haberse culminado dicho proceso, así mismo al momento de la investigación estas personas deben estar en un rango de edad entre los 25 y los 30 años, cabe resaltar que la participación de estas personas debe ser completamente voluntaria.

Los criterios de exclusión para la participación en la investigación, son en primer lugar que los jóvenes que harán parte de la misma debieron estar en medida de protección, en modalidad de hogar de paso no menos de 3 años, así mismo no se tendrán en cuenta personas que fueron adoptadas, por otro lado también será motivo de exclusión las personas que vivan en otras ciudades, por último las personas que tengan algún tipo de discapacidad cognitiva.

### **Procedimiento de investigación**

En el marco de investigación de este trabajo como base teórica se abordará desde las etapas planteadas por Pujadas (1992) en el método biográfico, el cual hace referencia al uso de las historias de vida en ciencias sociales, las cuales han sido adaptadas a la presente investigación, a continuación se encuentran la series de actividades y el cronograma de lo que se va a realizar a lo largo de este proceso investigativo y como será desarrollado mes a mes.

Construcciones narrativas de identidad de jóvenes que han estado en procesos de protección en la modalidad hogares de paso.										
RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN:	Laura Daniela Cifuentes Cruz									
ACTIVIDADES	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Desarrollo teórico y etapa inicial	■									
Registro, transcripción y elaboración de los relatos de vida					■					
Análisis e interpretación						■				
Presentación y publicación de relatos biográficos							■			
Elaboración de discusión, conclusiones y recomendaciones								■		
Devolución de resultados									■	
elaboración del documento final										■

Cronograma										
RESPONSABLE DE LA INVESTIGACIÓN:	Laura Daniela Cifuentes Cruz									
ACTIVIDADES	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Revisión documental	■									
Planteamiento de los antecedentes	■									
Identificar vacíos de conocimientos		■								
Establecer modelo de intervención			■							
Establecer objetivos general y específicos				■						
Primera entrevista					■					
Presentación y firma del consentimiento informado					■					
Segunda entrevista					■					
Tercera entrevista y aplicación técnica de dibujo					■					
Cuarta y última entrevista					■					
Transcripción de las entrevistas					■					
Sistematización por categorías						■				
revisión detallada de las entrevistas, revisión de las transcripciones							■			
Elaboración de los apartados de: resultados, conclusiones, discusión de resultados, aportes y limitaciones								■		
Sesión de devolución de intereses a los participantes									■	
Ajustes y correcciones finales al documento										■

## Presupuesto

A lo largo de la investigación emergen costos fijos como lo serán las horas laborales de los docentes tutores, cabe aclarar que el presupuesto podría cambiar debido a las dificultades para la movilización hasta el contexto puesto que los participante residen en la ciudad de Villavicencio, sin embargo teniendo en cuenta la emergencia sanitaria por la que

se encuentra atravesando el país del Covid-19, en consecuencia la aplicación de la investigación se haría de forma virtual.

<b>Concepto</b>	<b>Descripción</b>	<b>Total en Pesos (\$)</b>
<b>Horas nómina de la docente supervisora, primer semestre</b>	Horas de supervisión y acompañamiento para la elaboración del trabajo por semestre (16 horas semestre X	COP 454.733
<b>Horas nómina del docente supervisor, segundo semestre</b>	Horas de supervisión y acompañamiento para la elaboración del trabajo por semestre (16 horas semestre X	COP 454.733
<b>Producción de nuevo conocimiento</b>	N/A	COP 0,00
<b>Equipos, pruebas psicométricas, software</b>	N/A	COP 0,00
<b>Materiales</b>	N/A	COP 0,00
<b>Auxilio de transporte</b>	N/A	COP 0,00
<b>Material bibliográfico</b>	Artículos científicos	COP 0,00
<b>Salidas de campo</b>	N/A	COP 0,00
<b>Total</b>		COP 909.733

### **Consideraciones éticas**

Este trabajo investigativo se encuentra en el marco legal de la República de Colombia, partiendo desde la base de la Resolución 008430 de 1993, que de acuerdo con el Ministerio de Salud contiene los reglamentos necesarios para la investigación en personas y animales en términos de las Ciencias de la Salud y la ley 1090 sancionada por el Congreso de la República de Colombia (2006) que regula el ejercicio de la profesión de psicología en el país. Adicional a esto se cuenta con el Código De odontológico en cual se encuentran todos los parámetros para el manejo de la información, en relación con esto cada

participante firmará el respectivo consentimiento informado, en donde se autoriza la grabación y la utilización de la información de cada sesión.

A partir del construccionismo social se tendrá en cuenta la co-construcción de los resultados con las personas participantes, entendida por Gergen (1997, citado por Oliveira y Rasera, 2013) como una comprensión relacional, dialógica y colaborativa, considerando lo construido en la interacción de las personas.

Cabe resaltar que esta investigación todo el tiempo se tendrán presentes los principios básicos de bioética, dentro de los cuales encontramos la autonomía, esta se entiende como la capacidad de las personas para que puedan tomar decisiones frente a la participación en la investigación, como también tener la claridad de que en cualquier momento se puede retirar y pedir que no se usen sus datos. Otro principio es el de beneficencia, este hace referencia a hacer el bien, la obligación moral de actuar en beneficio de los demás. Curar el daño y promover el bien o el bienestar. Adicional a esto tenemos también el principio de no-maleficencia, la cual básicamente trata de no producir daño y prevenirlo. Incluye no matar, no provocar dolor ni sufrimiento, no producir incapacidades. Por último se tiene el principio de Justicia, es decir la equidad en las cargas dentro de la investigación debe ser la misma para todos los participantes.

### **Calificación del riesgo**

El riesgo que tienen las personas que participan en esta investigación es de un nivel mínimo, teniendo en cuenta que la participación en este trabajo no implica algún tipo de nivel experimental con las personas, de acuerdo al artículo 11 de la Resolución 008430 no se efectuarán cambios fisiológicos, psicológicos o biológicos en las personas participantes de la investigación; solo se pretende realizar un acercamiento a la población y conocer las construcciones narrativas, para dar cuenta de la construcción de identidad, sin generar ningún tipo de daño o poner en riesgo la vida de alguna de las personas participantes.

### **Dilemas éticos**

En cuanto a los dilemas éticos dentro de este trabajo investigativo y las posibles acciones o procedimientos que se pueden llegar a presentar durante su realización, se puede dar situaciones como:

- Que la persona no quiera participar en la aplicación de algún método investigativo, por supuesto se le respetará la decisión ya que la participación es completamente voluntaria y puede retirarse en el momento en el que la persona lo desee.
- La persona no está dispuesta a llegar hasta el final con el trabajo investigativo. En este caso se respetará el derecho de la persona a no concluir el ejercicio y se retirará toda la información que se haya adquirido hasta el momento.

### **Privacidad**

Dentro del código Bioético y Deontológico ley 1090 del 2006, en el artículo 2 del párrafo 5 enmarca la confidencialidad: “en toda investigación los investigadores tienen la obligación de asumir una posición de respeto a la confidencialidad y de la información obtenida de las personas participantes en el desarrollo de su investigación, se podrá revelar información del participante a otras personas solo con el consentimiento del mismo o de su representante legal, por lo tanto será diligenciado el consentimiento informado donde se informará de las limitaciones legales de la confidencialidad”. Es importante resaltar que dentro de esta investigación las únicas personas que tendrán acceso a la información personal de los participantes serán, la estudiante a cargo de la investigación y la docente a cargo.

### **Consentimiento informado**

Según la Resolución 008430 del 4 de octubre de 1993, en los artículos 14 y 15 estipulan el procedimiento para la elaboración del consentimiento informado a las personas participantes en un ejercicio investigativo, esto tiene como objetivo dar a conocer el proceso, los riesgos y beneficios que tiene su participación en la investigación, por otro lado respetando la dignidad y el bienestar de las personas que participan y con pleno conocimiento del marco legal y de los estándares profesionales se busca dar respuestas a los cuestionamientos que les surjan a los participantes sobre el desarrollo de la investigación,

se les da a conocer que poseen el derecho a retirarse en cualquier momento si así lo desea (Ministerio de Salud).

Teniendo en cuenta la emergencia sanitaria que estamos atravesando actualmente (Covid-19), es importante aclarar que si la persona lo desea la aplicación se realizará de forma virtual, en tal caso se enviará el consentimiento vía correo para que los participantes lo firmen, seguido de eso lo escaneen y lo reenvíen a la investigadora a cargo.

### **Procedimiento del consentimiento informado**

Se empleará el formato propuesto por la Universidad Santo Tomás por el programa de Psicología, posteriormente se procederá al diligenciamiento de este para dar precisión a los términos y condiciones de la investigación, por medio de este proceso la persona autorizará su participación voluntaria, con conocimiento claro de la naturaleza, los beneficios, riesgos y procedimientos que trae su colaboración en está y así elegir libremente si desea participar o retirarse en la medida que no se vean afectadas sus creencias, valores e intereses, se les brindará a los participantes una copia del consentimiento informado para que ellos tengan la transparencia precisa en cuanto a lo firmado. (Anexo 4).

### **Conflicto de intereses**

En este trabajo investigativo no aplica en esta investigación, ya que no se refleja ningún tipo de conflicto de interés por parte de la estudiante a cargo (Anexo 6)

### **Riesgos y beneficios de la investigación**

De acuerdo con el artículo 11 de la Resolución 8430 de 1993 esta investigación se clasifica en la siguiente categoría:

- **Investigación de mínimo riesgo:** Estos estudios predictivos, donde se busca hacer un rastreo novedoso de información por medio análisis físicos o sociológicos como exámenes físicos o psicológicos de diagnóstico o tratamientos rutinarios.

Por otro lado en cuanto a los Beneficios que tendrán los participantes de esta investigación se tendrán en cuenta los siguientes puntos:

- En caso tal de que en la sesión de devolución de resultados se presente el espacio para encontrar momentos de reflexión o por otra parte que el proceso les deje estrategias de apoyo.

### **Impacto de la investigación**

Principalmente el impacto que se quiere dejar con este trabajo investigativo es la posibilidad de aportar teóricamente en cuanto a este fenómeno de estudio, es decir en las construcciones narrativas de identidad en las personas participantes, asimismo un aporte a los trabajos investigativos en la ciudad de Bogotá desde la perspectiva del construccionismo social.

En cuanto al manejo y custodia de la información de los participantes, cabe resaltar que se protegerán las identidades de cada participante, al igual que todos sus datos personales, documentos, números de contactos, entre otros.

### **Resultados**

Para realizar los resultados de este trabajo investigativo se llevarán a cabo desde el análisis del discurso, como ya se mencionó anteriormente este tipo de análisis permiten , puesto que dan cuenta de las narraciones de las personas que voluntariamente participaron con base en la estrategia de construcción de información, en este caso iniciando con relato de vida a partir de tres niveles: el primero es el sintáctico el cual da cuenta de la estructura de las narraciones de las personas participantes donde se puede encontrar los conectores que permiten observar el nivel lingüístico que construye la narración con cohesión y de los patrones morfosintácticos usados (Dooley y Levinshon, 2007); el segundo hace referencia a lo semántico, que refleja el significado que surgen en torno a las palabras nucleares; y por último encontramos el nivel de lo pragmático el cual se refiere a la intencionalidad narrativa.

Para profundizar más respecto a los ya mencionados niveles lingüísticos, cabe resaltar en primer lugar que estos son procesos singulares de comunicación previamente registrados, por ejemplo en este caso se manejaron unas matrices de transcripción que soportan más puntualmente lo que se quiere decir (anexo 5), y que, basados en técnicas

cualitativas para este caso en la combinación de categorías, las cuales más adelante serán enunciadas, tienen por objeto elaborar y procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido aquellos textos (Puente, 2007).

Dicho lo anterior se aborda puntualmente cada uno de los niveles teniendo en cuenta lo planteado por Dooley y Levinshon (2007), el contenido semántico abarca los procesos de codificación y decodificación de los significados del lenguaje, esto implica la comprensión del lenguaje, es decir, que se extrae el significado a partir del sistema simbólico, teniendo en cuenta su contexto y el propósito de lo que se quiera comunicar. El nivel semántico hace referencia a algo más cognitivo, algo más allá del solo significado, añade características que enriquecen y concretan a la vez, este nivel permite la adquisición de categorías y a su vez relacionarlas con los contextos, sus conductas y los eventos o experiencias tanto positivas como negativas que suceden a lo largo de sus vidas.

El nivel sintáctico está orientado a la estructura de la oración, las funciones y conexiones de las palabras por medio de sus construcciones, dentro de las narraciones es de gran importancia ver el orden en que aparecen las palabras, puesto que esto es necesario para que se establezca la comunicación.

Por último encontramos lo pragmático este nivel está relacionado con todos los aspectos que rodean a la conversación, es el uso del lenguaje que se da en la interacción con las personas, es decir, utilizar el lenguaje para comunicarse con otros y también entender las intenciones de las otras personas cuando se comunican. Teniendo claro lo mencionado anteriormente y basados en el análisis del discurso es que se llevarán a cabo los resultados de este trabajo investigativo

Con respecto a la construcción de los resultados de la presente investigación, se utilizó la codificación analítica, puesto que esta se orienta al proceso de interpretar los datos y reflexionar acerca de su significado para obtener nuevas ideas y categorías, específicamente se realizaron 2 (dos) matrices de transcripción por cada participante, dentro de las cuales se transcribieron los 3 (tres) encuentros que se realizaron, de igual modo se realizó 1 (una) matriz de análisis de resultados, en las primeras matrices se encuentran organizadas las narraciones, se muestran a partir de las referencias P. 1, P. 2, P. 3, P. 4...

esto a lo largo de la transcripción de las entrevistas realizadas con cada participante, posteriormente se categorizaron ciertos fragmentos los cuales se consideraron de importancia para la investigación.

En relación a los resultados del presente trabajo de investigación se debe tener en cuenta que los participantes son dos hermanos mellizos, que ingresaron al sistema de Bienestar familiar en la modalidad de hogar de paso al mismo tiempo, es decir P.6 “llegue al año” y P.6 “Por lo que he sabido es que al año”. Cabe resaltar que la investigación se iba a realizar con un total de 6 (seis) participantes, sin embargo finalmente se realizó únicamente con 2 (dos), puesto que por motivos de tiempo y conectividad, no se logró culminar el proceso con las demás personas, dicho esto para la interpretación de la información recogida se diseñaron dos matrices (Anexos 5) puesto que la información de los discursos se deben interpretar, recordar y/o reconocer, en cuanto a las matrices la primera se implementó para la transcripción de cada encuentro que se llevó a cabo con cada participante y la segunda se utilizó para transcribir los fragmentos de las conversaciones que pertenecían a cada categoría, cabe resaltar que las categorías emergieron en las entrevistas con cada uno de los participantes, dentro de las categorías se encuentran: abandono, familia, rechazo, maltrato violencia, pareja, rasgos de personalidad, introversión, autocuidado, adaptabilidad y proyección, entre otras.

A continuación se expondrán los resultados de los participantes en relación de los objetivos que orientaron la construcción de la investigación:

### **Describir la estructura de los recuentos narrativos de los jóvenes.**

Esta investigación tiene como objetivo comprender la construcción narrativa de identidad que establecen los jóvenes que han estado en hogares de paso, sin embargo para llegar a un resultado final se plantearon unos objetivos para darle solución, uno de estos es describir la estructura de los recuentos narrativos de los jóvenes.

Para esto se tuvieron en cuenta 2 (dos) participantes, un hombre y una mujer de 27 (Veinte y siete) años de edad ambos, ellos son hermanos mellizos, lo que implica que ingresaron al sistema en modalidad hogar de paso al mismo tiempo, ellos estuvieron pasando por diferentes hogares de paso hasta los 15 (quince) años de edad, ellos fueron

elegidos ya que se tenía la facilidad de contactarlos y eran conocidos previamente, adicional a esto la historia que tienen es de gran importancia, toda su infancia estuvieron inmersos en los hogares de pasos, manejan una personalidad completamente opuesta, lo cual era enriquecedor para la investigación, a continuación se abordarán momentos de la vida de cada uno los cuales son de gran importancia para la realización de este documento.

Desde el punto de vista construccionista, las propiedades de las narraciones bien formadas están histórica y culturalmente situadas. Son subproductos de los esfuerzos que la gente lleva a cabo para relacionarse con las otras personas a través del discurso (Gergen, 2007).

Para describir la estructura del recuento narrativo observado dentro de esta investigación, se aplicó una técnica de dibujo a la cual se le llamó “Mi historia, mi realidad”, en la cual se plasmaron las experiencias vividas de ambos participantes de forma cronológica, desde su ingreso al sistema para el restablecimiento de sus derechos del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar en modalidad hogar de paso hasta la actualidad, teniendo en cuenta que desde el paradigma en el que se basó la investigación, el cual busca explicar cómo los sujetos llegan a describir el mundo en el que viven, dentro de esta metodología se planteó que los participantes plasmaran un camino y dentro de este representarán como rocas o troncos los obstáculos que han tenido a lo largo de su vida, de igual modo que las oportunidades o experiencias positivas que han tenido las representarán mediante flores o árboles, sin embargo en el relato emergieron representaciones como casas, semillas y caminos alternos.

Cabe resaltar que el hecho de haber estado en un hogar de paso fue un suceso bastante importante de sus vidas pero no tuvo un impacto muy drástico en su conducta en ese momento en específico, debido a que llegaron muy pequeños, sin embargo con el paso del tiempo esto fue cambiando y dicho impacto se empezó a ver reflejado, como se pudo observar en fragmentos de las entrevistas, por ejemplo en la primer participante cuando se le preguntó por el impacto que había tenido él estar en un hogar de paso, ella hacía referencia a: “P.26 pues la verdad cuando yo era niña pues todo era mejor dicho color de rosa, pero ya después de que comencé a coger conocimiento, de saber que pues yo no estaba con mi verdadera familia ya comencé a sentir como desvíos por parte de las hijas de

ella, ósea no me trataban como si yo fuera de la familia sino siempre nosotros éramos como la diferencia de ahí”, en comparación con su hermano al cual se le realizó la misma pregunta respondió: “P.12 No sé, porque mi mentalidad es diferente”.

La narración o los relatos alternos de los participantes, hacen que las experiencias vividas al ser narradas permitan una nueva configuración de la misma, a su vez adquiere un nuevo sentido de los acontecimientos, cabe resaltar que la experiencia de haber vivido en los hogares de paso, hasta los 15 (quince) y 16 (dieciséis) años de edad los marcó de forma diferente, es decir, en ella se ve una actitud desafiante y a su vez muy influenciada por las parejas que ha tenido a lo largo de su vida “P.18 Porque ya no me gustaba la vida que me daban, entonces llegó el papá de mi hijo el mayor y pues me pintó pajaritos y me volé con él” “P.114 Si él no me fuera dicho váyase yo nunca me fuera ido de ahí”.

De igual modo si identificaron que por parte de ella existe una proyección a futuro “P.158 lo que tengo a futuro es estudiar lo de la universidad pues para tener un ingreso más, para poderle dar a los niños cosas mejores y que mi trabajo vayan avanzando más de lo que ha avanzado, en eso me veo más o menos en unos años, siguiendo con mi labor que a las que soy adicta que es lo de mis decoraciones, con la esperanza de la graduación de enfermería”, En comparación con su hermano a quien no se le ve la intención de proyectarse en un futuro puesto que manifiesta que “P.131 Nunca he pensado hacer más cosas, para volver a estudiar no creo” ya que para el “P.135 casi nunca pienso en el más allá, siempre estoy limitado a vivir el momento”.

Si bien emergieron categorías de análisis diferentes en las narraciones de ambos participantes, hubo una que se vio muy marcada en el discurso la cual fue abandono, ellos cuentan que ingresan al sistema Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) en modalidad hogar de paso por “P.22 Pues por lo que tengo entendido se que mi mamá, ósea la que me dio en vida nos dejó abandonados con mi papá cuando yo tenía un mes de nacida, mi papá era vendedor de lotería y el dijo que no podía más con nosotros y nos entregó a bienestar familiar y de ahí sé que el primer hogar que fuimos fue al hogar de ....”.

### **Identificar las variedades de las formas narrativas en la construcción de la identidad.**

En este aspecto se puede dar cuenta que la estructura de la narración de los

participantes es coherente, logrando relacionar diferentes momentos de su vida con otras situaciones y su vida al día en los que se llevaron a cabo los encuentros, así mismo, se construyen en torno a aquellas experiencias de su historia de vida relacionados a la construcción de identidad. Northrop Frye (1957) propuso cuatro formas básicas de narrativa, cada una enraizada en la experiencia humana de la naturaleza, y, más particularmente, en la evolución de las estaciones (Gergen, 2007), la forma que más se acerca a las narrativas de ambos participantes es la de trágica, ya que esta hace referencia a cuando experimentamos el contraste entre situaciones de la vida.

En esta investigación en específicas situaciones tales como, el abandono, el maltrato, permean la construcción de identidad de los participantes cómo se logró ver en las narraciones “P.24 pero hasta los 8 (ocho) años que fue que él se desapareció por completo ahí ya no supimos nada más de él” “P.50 Pues el abandono de mis papas, porque en si fue abandono de los 2 (dos), porque mi papá desapareció cuando yo tenía 8 (ocho) años y mi mamá dejarnos abandonados cuando yo tenía tan solo un mes de nacida”, el rechazo “P.34 pero la otra es que en bienestar pues sentí mucho rechazo, osea no ser miembro de una familia, que para nosotros siempre era lo peor y bienestar nunca por más quejas que diéramos bienestar nunca creía nada, bienestar la única solución era cambiar de hogar y cambiar de hogar y lo cambiaban de hogar y era peor el hogar al que uno llegaba, entonces yo entre una digo que fue por una parte bien y por otra mal” “P. 26 ya comencé a sentir como desvíos por parte de las hijas de ella” “P.125 la familia de él nunca me han aceptado”.

De igual modo experimentaron situaciones de maltrato y violencia intrafamiliar puesto que en los relatos mencionan aspectos tales como “P.110 hubo maltrato entonces le aguante siete años hasta que me aburri de que me pegara” “P.112 El me amenazaba mucho, al decirme que me mandaba a quitar la niña y pues obviamente él tenía las posibilidades de que me la quitaran, me decía que si yo me iba me quitaba los dos niños, y pues todo el mundo me decía “usted sabe que él tiene la capacidad de que se los quiten, usted no tiene un bienestar, usted no tiene donde caerse y no se que” “P.114 yo había quedado en gestación, tenía como seis meses y él a golpes me hizo abortar” “P. 135 a mi me pegaban como en el lugar que yo le digo que él esposo de la señora me intento como

manosearme y eso, alla yo me tenía que levantar por muy tarde me tenía que estar levantada a las cuatro de la mañana, nosotros vivíamos en Barcelona en una vereda y por muy tarde yo tenía que estar levantada a las cuatro de la mañana, y habíamos tres niños más de bienestar pero todos eran menores, yo era la única mayor, yo me tenía que levantar a prepararles el desayuno a absolutamente todos y el día que había huevo cocinado o huevo frito no podía ir a estudiar, porque me tenía que esperar a que se levantaran las hijas de la madre sustituta y ellos para yo poderles preparar el desayuno, ahí me tocaba levantar alistar los niños, dejar la casa absolutamente arreglada, la ropa lavada, colgada, el patio lavado y la cocina mejor dicho impecable, cuando llegaba el almuerzo, cuando llegaba al mediodía de estudiar me tocaba llegar a cambiar los niños pequeños, me cambiaba yo y yo no tenía derecho a comer hasta que yo no lavara el tiestero de loza porque eso sí el reguero de loza que dejaban era como si viviera un batallón ahí en la casa, yo tenía derecho a comer hasta que no lavara eso y cuando iba a mirar a comer solamente habían sobras, o si ellos comieron pollo, no hay pollo entonces coma huevo y desde ahí me tocaba bueno ponerme a hacer tareas con los pequeños y terminar las mías, la demora era terminar las mías y me ponían a limpiar el patio de afuera, me tocaba ir a quitar la maleza, hasta la hora que llegara la hora en que yo terminara de quitar maleza, me ponían por hectáreas así mismo me acostaba y me tocaba lo mismo prepare la comida y deje la cocina arreglada y todos los días él mismo sirili”, violencia sexual “P.90 Bienestar un esposo de una madre sustituta donde yo estuve intentó sobrepasarse conmigo y a mi Bienestar nunca me creyó” “P.94 el señor me vigilaba cuando yo me bañaba, que trataba de tocarme las piernas y yo siempre me quejaba en Bienestar y siempre me decían que yo era mentirosa”.

Por otra parte en uno de los participantes se evidencia una alta preferencia por permanecer solo, se muestra como una persona bastante retraída y poco sociable, indica que por situaciones que ha vivido a lo largo de su vida prefiere estar de esta forma “P.14 No sé aprendí a estar solo” “P. 24 yo aprendí a estar solo desde pequeño entonces yo me adapto en todos lados, ósea yo aprendo a adaptarme en cualquier lado que este” “P.26 uno aprende a no depender de las demás personas, osea uno sabe uno tiene que pensar en uno mismo y no pensar en otras personas” “P. 75 entonces prefiero estar solo “P.83 No al encierro ya estoy acostumbrado “P.107 yo prefiero pagar mi apartamento solo” “P.133 por eso te digo que casi no, por eso he estado solo”.

Otra problemática encontrada a lo largo de la investigación fueron las dificultades en los procesos de adoptabilidad que se presentan estando dentro del sistema del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, como lo dejó ver en su discurso uno de los participantes “P.30 En bienestar me iba a mandar en adopción, pero siempre me enviaban a mí con mi hermano que porque no nos podían separar, pero por mi hermano nunca nos quisieron adoptar porque mi hermano sufre de asma y otros países no lo aceptaban, pero nos estaban mandando en adopción ilegalmente por que ellos nunca le pedían autorización a mi papá, mi papá estaba consciente de que a nosotros nos iban a enviar y él decía que no, me iban a mandar en adopción a escondidas, que mi papá no supiera nada”

### **Comprender los significados que los jóvenes tienen frente a la identidad.**

Ahora bien respecto a los significados que surgen en las personas participantes en torno a la construcción de identidad, como también frente las diferentes categorías que emergieron en el análisis de la información. Desde un punto de vista construccionista, la multiplicidad narrativa es importante principalmente por sus implicaciones sociales, esta es favorecida por la variada gama de relaciones en que las personas se ven inmersas, de igual forma por experiencias tanto positivas como negativas y por las diferentes exigencias de varios contextos relacionales, en este caso en específico hablamos de contextos como los hogares de paso, contexto laborales y contexto en los cuales establecen relaciones interpersonales, las construcciones narrativas esencialmente son herramientas lingüísticas con funciones sociales importantes, dominar varias formas narrativas incrementa la propia capacidad para relacionarse (Gergen, 2007).

En aspectos importantes, la mayoría de las relaciones tienden hacia patrones estables, de hecho, la estabilización nos permite hablar de patrones culturales, de las instituciones y de los individuos (Gergen, 2007), en estos patrones nos encontramos con la influencia que ejercen las relaciones sentimentales, puesto que en las narraciones se logró evidenciar que gracias a las parejas es que han sido tomadas decisiones importantes, como por ejemplo en una de las participantes el escaparse del último hogar de paso en el que estuvo, como también irse de la casa donde vivía con su primera pareja en donde era maltratada tanto física, como psicológicamente.

Cabe resaltar que en ambos participantes se refleja un alto compromiso con sus hijos, pese a todas las experiencias vividas “P.38 ahorita que tengo los dos niños de brindarles a ellos lo que yo nunca pude tener como la una familia, osea sentirme que yo realmente estaba en un hogar” “P.38 respecto a mi familia yo he tratado ósea mis dos únicos hijos que tengo de que ellos sientan hogar, osea un hogar un amor que de verdad tengan hogar”, es de gran importancia mencionar que existen eventos o situaciones que alteran o influyen la forma en la que se cumplen determinados roles “P.40 mi niño estaba en transición y pues yo solamente trabaja el horario de ellos, un solo día que me demore media hora en llegar a recoger el niño, cuando yo llegué ya me había enterado que bienestar me lo había recogido, que porque supuestamente yo había hecho que por abandono y el niño tenía un raspón en la cara que él día anterior se había hecho y según bienestar había dicho que el niño decía que yo le había pegado con un palo y un rejo mojado y cosa que yo quise hablar con el niño y a mí nunca me permitieron hablar con el niño, desde que me lo quitaron no me permitían verlo, no me permitían hablar con él nada, según el testimonio del niño era que yo le había pegado y que yo le había pegado, y yo le decía “Pues muestrenme pruebas, porque ustedes no tienen pruebas de que yo lo haya maltratado”. Yo lleve firmas del barrio, del colegio de cómo era el trato del niño pero no, por más que insistí no me lo entregaron si no después de los cuatro meses, porque les puse demanda” lo que para ella fue bastante fuerte por que como ella dice “P.38 yo juré cuando él nació que yo jamás iba a permitir que mis hijos pisaran un hogar de esos, porque yo sé que es estar en un hogar de bienestar”.

En este sentido, los rasgos de personalidad, el carácter moral y la identidad personal no es solamente lo dado por la vida social, ni los ladrillos constructores de las relaciones, sino los resultados de las relaciones mismas (Gergen, 2007), teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente y conectándolo propiamente a la investigación, específicamente con la técnica de dibujo aplicada “Mi historia, mi identidad” se evidenciaron experiencias las cuales adquieren un significado al momento de ser narradas, así mismo reflejan el impacto en sus vidas, los eventos fueron representados mediante rocas, flores, troncos, árboles, casas y semillas, en algunos casos emergieron caminos alternos dentro del relato, estos fueron sucesos que marcaron su trayectoria a lo largo del tiempo, como por ejemplo “P.97 Si es por semilla eso ya sería una vida, que sería la de la niña, sí porque eso se llama

vida ósea no es que yo... osea todo lo que yo he pasado, son caminos o líneas temporales entonces la que yo tenía se me acabó y recorrí otro y en ese creció una flor que ya sabes que es” “P. 63 Más como una casa, porque es un lado seguro donde yo empecé mi vida me siento conforme en ese pedazo, donde me crió ella me siento seguro entonces más como una casa, porque árboles así no tengo tantas en la mente” “P. 89 Estas rocas que siguen se refieren a cuando en Bienestar un esposo de una madre sustituta donde yo estuve intentó sobrepasarse conmigo y a mi Bienestar nunca me creyó” “P. 71 Como las piedras que dices, yo las digo como si fuera ¿cómo le dicen a eso? caminos alternos pero eso tiene un nombre... se me olvido... haber como cuando vas por un camino y aparece otro tiene un nombre aparte, es un camino pero al lado tiene otros, pero no se le dicen caminos, es que las cosas malas que me han pasado así, no las tomo tropiezo piedra, esos son obstáculos, las cosas malas pasan cuando sale otro camino y tú decides ir por ese camino, sino que tiene otro nombre” “P.97 Aquí la otra flor se refiere cuando comencé la relación con el papá de mi hijo el mayor y pues él me apoyo en muchas cosas, me ayudó a terminar mi estudio, me apoyo hasta donde el más pudo” “P. 59 No eso no fue una piedra fue más como un río, porque fue algo así de la nada que yo llegue ahí, que como han pasado muchas cosas y como hay dos opciones que me dijeron cómo llegué ahí entonces no sé cuál de las dos creer, por eso le pongo como un río que todo viene y va” “P. 105 Bueno esta es la piedra que yo le dije que cuando yo le cogí rabia al papá del niño” “P.111 No, esas fueron las piedritas en el camino y que a mi me daba mucho miedo porque a mí todo el mundo me decía que donde yo lo denunciara yo quedaba sola con dos niños y yo cuando tuve la niña, yo tenía tan solo veinte años y pues a mi me daba mucho miedo porque pues sí yo tenía un trabajo pero no me sentía como capacitada para decir listo me voy sola y luchó con ellos dos, no me sentía.. y que él me amenazaba mucho al decirme que me mandaba a quitar la niña y pues obviamente él tenía las posibilidades de que me la quitaran, me decía que si yo me iba me quitaba los dos niños, y pues todo el mundo me decía “usted sabe que él tiene la capacidad de que se los quiten, usted no tiene un bienestar, usted no tiene donde caerse y no se que” entonces que me tocaba , quedarme” estas y muchas experiencias más emergieron a lo largo de los encuentros realizados, los cuales nos conducen a acercarnos cada vez más al objetivo de esta investigación.

**Comprender la construcción narrativa de identidad que establecen los jóvenes que**

## han estado en hogares de paso

Teniendo en cuenta que este es el objetivo central de la investigación, se les realizó la pregunta puntualmente a ambos participantes, respecto a ellos qué entendían por identidad, la cual para los participantes es definida como “P. 20 De identidad conocerme yo mismo” y “P. 32 por identidad, pues lo que entiendo es que es como el nombre o propiedad a una institución o al mismo nombre de uno, algo así”.

Sin embargo cuando se les pregunta a los participantes respecto a su propio proceso de construcción de identidad y la influencia de haber estado en hogares de paso mencionan que “P. 34 Pues en unas no y en otras sí, porque si yo no fuera llegado realmente a bienestar, no se supiera la vida que realmente me fuera tocado a mí, porque pues mi papá era un hombre de su vicio era marihuana, el barrio en donde nosotros vivíamos no era el adecuado como para una niña, porque yo ante todo fui la única mujer de la familia, entonces no sabría qué camino me fuera tocado donde no fuera llegado a bienestar, pero la otra es que bienestar pues sentí mucho rechazo, ósea no ser miembro de una familia, que para nosotros siempre era lo peor y bienestar nunca por más quejas que diéramos bienestar nunca creía nada, bienestar la única solución era cambiar de hogar y cambiar de hogar y lo cambiaban de hogar y era peor el hogar al que uno llegaba, entonces yo entre una digo que fue por una parte bien y por otra mal” Y “P. 22 No creo, pues como te vuelvo a decir yo aprendí a estar solo desde pequeño entonces yo me adapto en todos lados, ósea yo aprendo a adaptarme en cualquier lado que este”.

Es importante notar en este punto que tiene un sentido significativo en el que este análisis entra en conflicto con las explicaciones más tradicionales de la identidad personal. Teóricos como Prescott Lecky, Erik Erikson, Carl Rogers y Seymour Epstein han visto la identidad personal como algo similar a una condición lograda de la mente. De acuerdo con esta explicación, el individuo maduro es aquel que ha “encontrado”, “cristalizado” o “realizado” un sentido firme de su identidad personal (Gergen, 2007).

En relación con la investigación se ve que ese individuo maduro del que habla la teoría, se logra luego de mucho desaciertos del camino, a su vez se ve bastante influenciado por las experiencias y por la capacidad de resiliencia que se desarrolla en cada persona;

claramente la identidad de todas las personas que pasan por los hogares de paso no es la misma, ni se desarrolla de la misma manera, no todos se logran sobreponer a las adversidades, como tampoco todos entran por las mismas condiciones.

De igual forma es bastante notorio que el haber pasado su infancia y adolescencia en los hogares de paso del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), influyó fuertemente la forma en la que construyeron su identidad, a lo largo de los encuentros hacen referencia a aspectos de su madurez y su crecimiento personal, “P. 38 Pues la verdad yo siento que yo me madure muy biche”, esto teniendo en cuenta las condiciones en las que ambos participantes crecieron, por ejemplo uno de los participantes desafortunadamente tuvo que pasar por una situación de calle como lo dejó ver al momento de referirse al motivo por el cual salió del sistema de los hogares de paso “P. 93 Nada aprendí a sobrevivir, al principio vivía en la calle ya después comencé a conseguir trabajo, porque pues como todavía era menor de edad no me daban trabajo, entonces siempre era duro ósea adaptarse a una vida desde cero es complicado porque usted tiene que pasar por muchas cosas el frío, el hambre, que lo están mirando mal”.

Por otra parte se deja en evidencia que existen patrones de conducta que se tienden a repetir como por ejemplo, el hecho de que los hijos entren a la modalidad hogar de paso, por un corto o largo tiempo “P.38 por mi parte el niño mayor a mí me lo quitaron bienestar 4 (cuatro) meses, por injusto porque yo a ellos nunca le he pegado y ellos me lo quitaron 4 (cuatro) meses y para mí fue muy duro, porque yo juré cuando él nació que yo jamás iba a permitir que mis hijos pisaran un hogar de esos, porque yo se que es estar en un hogar de bienestar”.

Como también se mantienen conductas que emergieron en la infancia como lo es el aislamiento social que se presenta en uno de los participantes “P.14 No sé aprendí a estar solo” “P. 24 yo aprendí a estar solo desde pequeño entonces yo me adapto en todos lados, osea yo aprendo a adaptarme en cualquier lado que este” “P.26 uno aprende a no depender de las demás personas, ósea uno sabe uno tiene que pensar en uno mismo y no pensar en otras personas” “P. 75 entonces prefiero estar solo” “P.83 No al encierro ya estoy acostumbrado” “P.107 yo prefiero pagar mi apartamento solo” “P.133 por eso te digo que casi no, por eso he estado solo”.

Se repiten conductas igualmente de abandono, puesto que se evidenciaron en las narrativas que principalmente fueron abandonados por sus padres “P.50 Pues él abandono de mis papas, porque en si fue abandono de los dos, porque mi papá desapareció cuando yo tenía 8 (ocho) años y mi mamá dejarnos abandonados cuando yo tenía tan solo un mes de nacida.”, posteriormente en cierta medida sufren un abandono por parte del estado, en su modalidad hogar de paso, al igual que por sus parejas sentimentales.

Como se ha mencionado en apartados anteriores, se planteaba la posibilidad de que las personas inmersas en los hogares de paso, pueden generar conductas comportamentales y emocionales que determinen la manera en la que construyan su identidad, a lo largo de la investigación se encontró que en efecto estos patrones se desarrollan y son duraderos a lo largo de la vida, por ejemplo un de los participantes manifiesta que desde niño aprendió a estar solo y a lo largo de las entrevistas lo recalca en repetidas ocasiones, haciendo referencia a que todo prefiere hacerlo solo, o diciendo que está acostumbrado a estar solo, entre otras frases que se han ido mencionando a lo largo de este documento.

En apartados anteriores se ha mencionado la influencia que tiene las parejas sentimentales en una de las participantes, dentro de su relato se vio esto y se evidencia esa dependencia por constantemente por tener una relación, irse a vivir juntos u organizarse en momentos tempranos de la relación, el patrón de pareja sentimental que se evidencia, son personas que no le han ofrecido una estabilidad emocional, ni una relación sana, es decir, ha experimentado situaciones de abuso, engaño, maltrato físico y psicológico, rechazo y abandono. Adicional a esto el perfil de sus parejas no ha sido el mejor, teniendo en cuenta que a una de sus parejas la asesinaron y otra de sus parejas estuvo recluida en la cárcel por expendio de drogas.

Como se planteó en la problematización de la investigación el hecho de no haber crecido en una familia concebida tradicionalmente, si no en familias que se convierten en apoyo de ellos, no se saben con claridad cómo construyen su identidad, sin embargo con este trabajo investigativo se logra identificar que la construcción de identidad se ve afectada, en cuanto a establecer relaciones interpersonales, debido a que ellos son inconstantes emocionalmente, de igual manera no son constantes en cuestiones laborales, ni académicas.

Teniendo en cuenta lo anterior, cabe resaltar que en este caso la identidad se aborda desde una perspectiva emergente, por ello es muy importante identificar procesos relacionales de ambos participantes, por un lado ella dice establecer relaciones interpersonales con facilidad en ocasiones “P.150 yo soy ni tan compinchera ni tan alejada de las personas, si veo que algo no me gusta de esa persona entonces yo lo que hago es alejarme, ósea le digo que no me gusto y ya cada quien como por su lado”.

Por el contrario su hermano hace referencia a que él prefiere estar solo, no tener amigos, en sus aspectos laborales menciona también permanecer sin compañía, tuvo compañeras de apartamento un corto tiempo y menciona no querer volver a tener compañeras o compañeros, por conflictos de convivencia “P. 14 No se aprendi a estar solo ” “P.26 uno aprende a no depender de las demás personas, osea uno sabe uno tiene que pensar en uno mismo y no pensar en otras personas” “P.75 De mi parte casi no, es más de las otras personas, entonces esas son cosas malas que pasan en la vida, entonces prefiero estar solo, me siento más cómodo porque así me criaron.” “P. 107 de decirle error es como compartir apartamento con personas, eso porque siempre e tenido como tres problemas de eso, porque he compartido con amigas entonces ellas han tenido problemas con las parejas y a mí eso me estresa entonces le afecta a uno también, porque la última vez que paso fue una amiga que él ex novio de ella vino entró a la casa y se le robo el televisor, después la otra vez vino y le quemó la casa y eso, entonces son errores, yo aprendo entonces yo prefiero pagar mi apartamento solo, es aburrido pero uno aprende ya” “P.133 por eso te digo que casi no, por eso he estado solo”.

Cabe resaltar en este punto que los participantes al haberse salido antes de la culminación del proceso de restitución de derechos, es decir al retirarse antes de cumplir la mayoría de edad, hizo que sus condiciones de vida no fueran las mejores, sin embargo a lo largo del tiempo lograron mejorar dichas condiciones, recordemos que uno de ellos estuvo en condiciones de calle, como también ella soportó muchos años de violencia intrafamiliar, tanto así que a raíz de un evento violento con su pareja perdió él bebe que estaba esperando, esto fue el detonante para que ella finalmente escapara junto a su hijo del lugar donde vivía con su pareja.

Sin duda alguna crecer en este tipo de contextos no es lo ideal, tampoco es fácil, se tienen que ver enfrentados a un sin número de retos, afortunadamente fueron, las herramientas de afrontamiento que desarrollaron a todas estas situaciones fueron según ellos “P.30 Educación, aprender a tratar a las personas, ver todo con realidad, porque cuando estuve en donde la señora Mery, la señora que le digo madre porque fue la señora que me dio educación, con ella estoy agradecido porque aprendí muchas cosas” “P.46 Pues lo que yo más desarrolle fue pues mis estudios, gracias a Dios pues los termine, con la ayuda de la madre sustituta de bienestar, yo siento que me enfrente a muchos retos”.

Cómo se logra observar en ambos casos la formación académica es de suma importancia, puesto que como lo manifiestan “P. 58 Pues a los consejos que me daban como era por parte de mi madrina, de las personas que más o menos yo sentía cerca, ellos me decían que yo sin estudio no podía ser nada y es muy cierto y pues mi única meta era terminar mis estudios, ósea terminar mi bachiller, que con mi bachiller yo me podía defender, mi único pensado era mi bachiller, yo terminar mi bachillerato a pesar de que estudiando quede embarazada, hubo gente que me decía que yo me había tirado la vida, que porque un niño ya no podía hacer lo mismo y no, yo les demostré que ami mi hijo no me impidió ni estudiar ni seguir adelante”.

Si bien dentro de las narrativas se ve que agradecen varias cosas como por ejemplo el haber llegado al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), “P. 34 Pues en unas no y en otras sí, porque si yo no fuera llegado realmente a bienestar, no se supiera la vida que realmente me fuera tocado a mí, porque pues mi papá era un hombre de su vicio era marihuana, el barrio en donde nosotros vivíamos no era el adecuado como para una niña, porque yo ante todo fui la única mujer de la familia, entonces no sabría qué camino me fuera tocado donde no fuera llegado a bienestar”, agradecen llegar inicialmente a un hogar de paso en donde claramente no tenían a su familia biológica, pero sí encontraron una madre sustituta, quien hasta el día de hoy les ha brindado todo su cariño “P.135 cuando yo puedo como doña Mery fue mi mamá la que me crió entonces ella es mi madre madre así yo bajo y comparto con ella hasta donde más pueda”, de igual forma cuentan con su madrina quien los ha apoyado y orientado “P. 28 mi madrina fue la que estuvo pendiente de

nosotros cuando éramos pequeños, que cualquier cosa que nosotros necesitáramos ella nos enviaba y todo”.

## **Discusión de resultados**

Para llegar a este punto cabe recordar que los análisis antes mencionados se dan gracias a los relatos de ambos participantes, de dichas entrevistas emergieron categorías, las cuales posteriormente son las que van a regir los resultados de la investigación en consecuencia con los objetivos planteados inicialmente.

Teniendo en cuenta que el objetivo principal de esta investigación es comprender las construcciones narrativas de identidad en jóvenes que han estado en la modalidad de hogares de paso, a continuación se presenta hallazgos obtenidos, analizados e interpretados con base en los marcos de referencia propuestos para la presente investigación, los cuáles serán sustentados en función de los objetivos investigativos planteados anteriormente.

El abordaje de la identidad se ha realizado desde posturas muy tradicionales, como lo ha sido la identidad de género (Espejo & Lathrop 2015), la creación como tal de la identidad (Torres, Reyes, Ortega, & Garduño, 2015) la identidad cultural y educación (Martínez, 2015), la evaluación de la identidad en el DSM-5 (Castillo & Arias, 2017), han sido menos los estudios que se han realizado de la identidad desde paradigmas que impliquen una lectura relacional, por lo tanto la identidad desde lo social aún no ha sido tan desarrollada, este trabajo de grado es importante porque toca una de las categorías fundamentales en la construcción de sujetos como lo es la de identidad, tradicionalmente la identidad ha sido vista por autores como Prescott Lecky (1945), Erik Erikson (1944), Carl Rogers (1978) y Seymour Epstein (1998) como algo similar a una condición lograda de la mente. Sin embargo este trabajo de grado en consonancia con los estudios planteados por Gergen (2007) y Bruner (1990), abordan el concepto de identidad desde una perspectiva innovadora como es comprenderla como una narración que se constituye en la relación social.

Lo encontrado en este proceso investigativo se orientó a la forma en la que los participantes fueron construyendo su propia identidad, los hallazgos si bien concuerdan con que la identidad es una construcción social, sin embargo como ha sido mencionado esta

construcción se ve permeada por las situaciones del entorno, situaciones como las que vivieron estos participantes de abandono por parte de sus padres, rechazo por las familias nucleares de las madres sustitutas, maltrato tanto psicológico como físico, y otro tipo de situaciones que han sido abordadas a lo largo de la investigación, todo esto hizo que ambos participantes crearán su identidad de formas diferentes, en una de las sesiones de entrevistas se les preguntó a cada uno ¿Si alguien quisiera saber de ti como te describirías? a lo que respondieron “P.148 Si alguien quisiera saber sobre mi, pues la verdad soy de un carácter fuerte, algo que no me gusta yo lo digo sin importar lo vaya a pasar ¿Que mas le digo? tal como soy de carácter fuerte también soy un poco recochera cuando se da el motivo , esto que más me gusta trabajar, depender por mi misma, ¿Como en sentido de mi forma de ser o físico? no solamente mi forma de ser” “P. 150 Me gusta estudiar, por lo que ahorita voy a estudiar enfermería, me gusta salir a bailar, poco al trago, tomo pero muy poco, soy ni tan compinchera ni tan alejada de las personas, si veo que algo no me gusta de esa persona entonces yo lo que hago es alejarme, ósea le digo que no me gusto y ya cada quien como por su lado, soy amable, soy amplia en sentido que colaboro cuando veo que es necesario de resto no, cuando me piden un favor lo hago, lo hago de buena gente no esperando nada a cambio, no me gusta las personas ¿cómo le digo? cómo dobles, si? que vienen y hablan una cosa y hacen lo contrario o van a hablar de mí otra cosa, muy poco a la mentira o a que me engañen y ya así” y “P. 121 Es complicado ya que tengo dos personalidades” “P. 123 Pues cuando estoy así solo soy recochero, fastidioso, alegre y la otra es la seria cuando ya tengo pareja o algo así, esas son las dos personalidades que siempre tengo yo, como él bien y él man pa que me entienda”. Sin embargo ella por su parte es desafiante, rebelde, aparentemente es dedicada a sus hijos y a su trabajo sin embargo dentro de las narraciones se deja ver que es un poco inestable en cuanto a dos temas, uno de ellos es frente al trabajo ya que menciona que su pasión son las decoraciones y por este medio espera generar trabajo en como ella llama su mini empresa, pero a su vez quiere estudiar diversas cosas como por ejemplo enfermería, criminalística “P.152 Mi futuro, pues ahorita lo que tengo pensado es pues seguir con mi trabajo que es lo de las decoraciones y si Dios permite en febrero pues entré a estudiar lo de enfermería, yo iba a estudiar criminalística pero la verdad muchas personas me dijeron que estudiar fácil pero para entrar a laborar es muy difícil, entonces lo cambie para enfermería, ósea mi proyecto ahora es entrar a estudiar

enfermería”, y otro de los temas que se ve que tienen una fuerte influencia en la toma de decisiones de las parejas que ha tenido, todas han sido relaciones muy parecidas, en las que ha vivido engaños, amenazas, rechazo por parte de la familia de la pareja y maltrato tanto físico como psicológico. Por otro lado él siempre se muestra como una persona fría, solitaria, independiente, con gustos por lo místico, lo ancestral y demás temas así.

Las historias personales no son meramente una forma de hablarle a alguien (o a uno mismo) sobre la vida de uno; son los medios a través de los cuales se forman las identidades (Gergen, 2007), dicho esto es completamente acertado con lo visto a lo largo de la investigación y con el objetivo principal de la misma.

Estas personas al no crecer en una familia concebida tradicionalmente, si no en familias que se convierten en apoyo de ellos, no se saben claramente cómo construyen su identidad. Cabe resaltar que la ausencia de un apoyo familiar efectivo puede llegar a presentar fuerte impacto en las construcciones de identidad. Sus relaciones familiares pueden haber desaparecido durante su acogida o incluso haberse convertido en una fuente de problemas (López, Santos, Bravo & del Valle, 2013). Afirmaciones como estas soportan completamente este trabajo de investigación, puesto que concuerda con las narraciones de ambos participantes respecto a sus experiencias dentro y fuera de los hogares de paso, experiencias que sin duda alguna influyeron la forma en la que cada uno construye su identidad.

Sánchez & Palacios (2012) realizaron una investigación dentro de la cual se plantea que niños y niñas adoptados manifiestan problemas emocionales y comportamentales en distinta medida que sus iguales no adoptados, lo que va de la mano con la construcción de identidad, sin embargo con la investigación realizada se logra identificar que en ambos casos se presentan fuertes componentes emocionales, que determinan la forma de actuar en la cotidianidad de sus vidas y la forma en la que interactúan con otras persona.

Existe un gran porcentaje de jóvenes en condiciones de difícil adoptabilidad, esto quiere decir que tienen características especiales tales como los niños mayores de ocho años, los que se encuentran en Bienestar Familiar en grupos de hermanos y aquellos que tienen alguna discapacidad o enfermedad. Además, la situación que viven los adolescentes

en los hogares sustitutos posiblemente no les brinda las garantías mínimas de un ambiente familiar que busca la formación integral de la persona y su preparación al contexto personal, familiar, social y laboral. (Barrera & Moreno, 2018), en específico dentro de este trabajo investigativo se logró observar que en efecto se presentan bastantes dificultades en cuanto a los procesos de adopción, como por ejemplo en este caso en que eran hermanos y uno de ellos tenía una condición de salud, para ser más precisos sufre de asma, por tal razón se hacía más complejo su proceso de adopción, lo cual a largo plazo también va generando conflictos internos en cada aspirante a ser adoptado, de igual forma se abre una amplia posibilidad de que existan problemas comportamentales y emocionales, debido a las respuestas inestables a sus necesidades afectivas.

Cabe resaltar que no se pueden generalizar en que todos los menores que estén inmersos dentro de la modalidad hogar de paso tendrán problemáticas, traumas o dificultades para relacionarse, puesto que cada proceso de estos niños, niñas y adolescentes son completamente diferentes, dentro de la modalidad hogar de paso y fuera de ellos, se presentaran casos en los que no se evidencian secuelas comportamentales, ni emocionales o ningún tipo de problemáticas previamente mencionadas.

Recopilando las entrevistas realizadas con los participantes, se presentan algunos ideales que frecuentemente emergen en las narraciones, ideales tales como la familia, constantemente hacen referencia a la importancia de tener una familia estable, de brindarle unas condiciones óptimas a sus hijos, teniendo en cuenta las condiciones en las que crecieron los participantes, hacen mención a que no quieren repetir la historia, es decir, que los participantes no quieren que sus hijos tengan que pasar por hogares de paso, ni pasar por muchas de las cosas a las que ellos se tuvieron que enfrentar dentro de los hogares de paso, a lo largo del tiempo los participantes se han generado propósitos tanto profesionales como personales, para hacer que esto suceda, como se puede ver “P.38 yo juré cuando él nació que yo jamás iba a permitir que mis hijos pisaran un hogar de esos, porque yo sé que es estar en un hogar de bienestar, respecto a mi familia yo he tratado ósea mis dos únicos hijos que tengo de que ellos sientan hogar, ósea un hogar un amor que de verdad tengan hogar”.

En efecto con esta investigación deja ver los vacíos de conocimiento, en cuanto a la cantidad de información que se tiene hasta el momento sobre esta población y específicamente respecto al objetivo principal del trabajo, como se pudo evidenciar en la revisión literaria que se realizó previamente, es decir que en cuanto a este fenómeno ya se han realizado investigaciones, como las de Melendro (2015), Bernardo (2017), Bernal, (2016), Cuenca., Campos., & Goig (2018), Vásquez & Estrada (2016) y Orozco (2019), sin embargo estas van guiadas más hacia el tránsito a la vida adulta, en aspectos económicos, familiares, oportunidades, proyecto de vida, búsqueda de vivienda etc. Sin embargo en la actualidad no se tienen estudios respecto a la construcción de identidad de esta población en específico.

### **Conclusiones:**

Para generar las conclusiones se tuvieron en cuenta los tres focos de los objetivos que fueron: describir la estructura de los recuentos narrativos de los jóvenes, identificar las variedades de las formas narrativas en la construcción de la identidad y comprender los significados que los jóvenes tienen frente a la identidad, es importante resaltar que la investigación fue realizada con dos hermanos mellizos residentes en la ciudad de Villavicencio, los cuales estuvieron en modalidad hogar de paso desde muy pequeño hasta los 15 y 16 años de edad, se desarrolló privilegiando las narrativas de las personas participantes y el análisis realizado por las investigadora.

Frente a la estructura narrativa, los participantes construyen sus narraciones alrededor de los contextos en los que se han visto inmersos a lo largo de su vida, permeados por circunstancias no tan favorables como las ya mencionadas anteriormente, situaciones de abandono, rechazo, maltrato, entre otras. Efectivamente las personas que crecen en ambientes como lo son los hogares de paso, generan patrones comportamentales para toda su vida, estos van a determinar la forma en la que interactúan con terceros, los tipos de vínculos que establecen, cabe aclarar que no en todos los casos sucede esto, es decir, no todas las personas quedan con este tipo de secuelas tras su transición dentro de los hogares de paso.

Al interior de una institución como lo es El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), en la medida de restitución de derechos, específicamente en la modalidad de hogares de paso, los procesos de adopción presentan bastantes dificultades, tales como lo dejaron ver los participantes, en ocasiones condiciones como que sean hermanos, dificultades de salud, la edad, entre otras, hacen que los procesos se dilaten o simplemente no se lleven a cabo, esto implica que los menores se vean enfrentados frecuentemente a traslados entre hogares de paso, generando que crezcan con carencias e inestabilidad emocional, puesto que los vínculos que generan al interior de los hogares de paso no son estables ni con las madres, ni con los otros menores de edad que se encuentren en el lugar.

Partiendo de la revisión de la literatura que se realizó para este trabajo investigativo, se encontró que en la actualidad no se tienen estudios respecto a la construcción de identidad de esta población, los trabajos existentes se ven orientados a otros aspectos de sus vidas, en especial hacen referencia al tránsito a la vida adulta y cómo harán estas personas que se encuentran dentro del sistema para organizarse luego de salir del mismo.

Teniendo en cuenta los objetivos específicos planteados, uno de ellos es identificar las variedades de las formas narrativas en la construcción de la identidad, pues bien las narrativas de estos participantes se ven orientadas hacia un relato trágico, retomando las cuatro postulaciones que propuso el autor Northrop Frye en 1957 el relato trágico hace referencia a cuando experimentamos el contraste entre situaciones de la vida, como se puede observar en los relatos de los participantes, se han visto a enfrentados a cambios bastantes fuertes a lo largo del tiempo, eventos que sin duda alguna marcaron sus etapas de desarrollo, de igual manera las forma en la que aprendieron a interactuar con otros y la manera en la que llevan sus vida en la cotidianidad, situaciones de violencia, abandono, rechazo, el simple hecho de llegar a estar en uno o muchos hogares de paso ya hace que las personas modifiquen su comportamiento.

Siguiendo con los objetivos generados, se planteó mostrar la pragmática de las narraciones construidas por los jóvenes, pues bien en primer lugar tenemos la multiplicidad narrativa, esta es importante principalmente por sus implicaciones sociales, puesto que se enriquece de los contextos en los que se ve inmersa la personas, para esta investigación se evidencian contextos tales como lo es el laboral y el familiar, el punto de partida de ambos

participantes son los hogares de paso, teniendo en cuenta que fue allí donde pasaron su infancia y gran parte de su adolescencia, como se pudo ver experimentaron sucesos que sin duda alguna les fue marcando su desarrollo en los diferentes contextos, las experiencias que tuvieron dentro de los hogares de paso tales como la ausencia de sus figuras paternas, las relaciones ambivalentes e inconstantes que se generaban con los otros niños dentro del hogar de paso, debido a que en repetidas ocasiones los menores son trasladados entre los hogares o retornan al seno de sus familias, en consecuencia en los participantes se ve un fuerte deseo por permanecer su familia unida, por hacer todo lo posible para ofrecerles a sus hijos un hogar, en el que nunca les falte sus padres, en que el amor sea una base principal de este, de igual modo de ofrecerles las oportunidades que ellos tal vez no tuvieron.

En conclusión la construcción narrativa de identidad que establecen los jóvenes que han estado en hogares de paso, se generan mediante eventos significativos, teniendo en cuenta que la identidad es una historia de vida que los participantes y en general todas las personas comienzan a construir, consciente e inconscientemente, a lo largo de su infancia y adolescencia, es decir, dependiendo el impacto que tengan las experiencias tanto positivas o negativas en las personas, se va a ver reflejado en todos los aspectos de su vida, familia, empleo, relaciones sociales y de pareja, entre otras.

Existen patrones conductuales que las personas generan y así mismo se mantienen en el tiempo, como por ejemplo en el caso de los participantes es regresar a ese lugar o hogar donde se sintieron seguros en su infancia, en este caso en su primer hogar de paso, lo que los participantes consideraron su hogar y su familia hoy en día.

### **Aportes, alcances, limitaciones y sugerencias:**

El presente trabajo supone diferentes aportes en cuanto a investigación dentro de la disciplina de la Psicología, en la medida en que acerca a la comunidad académica a una población que ha sido poco estudiada, lo cual genera desconocimiento en torno a sus necesidades, formas de llevar la vida y percepciones de diferentes aspectos que les involucran, como por ejemplo la perspectiva de la identidad, como son las personas que han

estado en hogares de paso, este tipo de trabajos investigativos da la oportunidad de conocer principalmente la manera en la que construyen la identidad estas personas, como también los discursos y las diferentes problemáticas que se presentan tanto dentro como fuera la institución del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), lo cual da la oportunidad de abordar diferentes temáticas las cuales pueden seguir siendo investigadas para que se genere un conocimiento más acertado y realmente a profundidad.

Por otro lado, al estar inscrito en la línea de investigación Psicología, Subjetividad e identidades aporta a nuevas comprensiones frente al proceso que experimentan las personas, esta línea tiene como objetivo brindar nuevas comprensiones sobre subjetividad e identidades desde diferentes momentos del ciclo vital, adicional a esto las transformaciones culturales y los cambios en diversos sistemas y contextos humanos, tales como el trabajo, la escuela y la familia, sistema de protección y el sistema legal. Igualmente, aborda la constitución de la subjetividad en relación a conflictos sociales actuales y las formas de intervenirlos, en este trabajo específicamente se enriquece, en los procesos de ciclo vital puesto que los participantes son personas que entraron al sistema desde muy pequeño, es decir que pasaron su infancia y adolescencia en hogares de paso, por ende dan muestra de los diferentes procesos atravesados, familiares y emocionales, esto dentro de un sistema de protección del estado .

Dentro de las limitaciones a las que se vio ceñida la presente investigación se encuentran la aplicación de la misma, puesto que en un principio se había considerado la opción de realizarlo de forma presencial, es decir que la investigadora a cargo se iba a trasladar hasta Villavicencio a reunirse con los participantes, sin embargo por la situación de emergencia que atraviesa el país en este momento a causa del Covid-19 fue necesario modificar la aplicación de las entrevistas y realizarlas de forma virtual, a raíz de esto emergieron dificultades de conectividad con los participantes. Inicialmente la investigación se iba a desarrollar con seis participantes, sin embargo por diferentes factores los participantes finalmente fueron dos, teniendo en cuenta que la aplicación fue de forma virtual, se presentaron problemas de conectividad, en ocasiones la señal no era la mejor y se escuchaba demasiada interferencia, la puntualidad por parte de los participantes fue otra de las cosas que afectó el desarrollo de la investigación, ya que en repetidas ocasiones no entraban a las reuniones programadas, lo cual postergaba aún más la investigación.

A modo de sugerencia como lo mencionaba en apartados anteriores sería muy enriquecedor seguir investigando respecto a problemáticas de esta población ,así mismo, de ser posible llevar a cabo los procesos investigativos con una mayor cantidad de participantes, teniendo en cuenta que para este trabajo se tomó una parte muy pequeña, sin embargo se logró obtener información muy valiosa respecto a la identidad y otras problemáticas que se presentan en esta, si se lograra abarcar de forma investigativa seria de mucha ayuda para esta población.

## Referencias

Alarcón, J. (2014). La historia como instrumento de consolidación en la construcción de una identidad. La reconciliación del hombre frente a su pasado. Tesis para optar por el título de filósofo. Dirigida por Robert Ojeda Pérez. Bogotá: Universidad de la Salle.

Arias, A & Cardona, S. (2015). *Investigación narrativa: apuesta metodológica para la construcción social de conocimientos científicos*. Revista CES Psicología, 8(2), 171-181.

Arnett, J. (2000). *Emerging adulthood: A theory of development from the late teens through the twenties*. American Psychologist, 55(5), 469–480. Doi. : <http://dx.doi.org/10.1037/0003-066X.55.5.469>

Bernal, T. (2016). *El tránsito a la vida adulta de jóvenes egresados del sistema de protección en Colombia: trayectorias, fuentes de resiliencia e intervenciones socioeducativas*. Universidad Nacional de Educación a distancia. Recuperado de: [http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Educacion-TIbernal/BERNAL\\_ROMERO\\_TeresaLourdes\\_Tesis.pdf](http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/tesisuned:Educacion-TIbernal/BERNAL_ROMERO_TeresaLourdes_Tesis.pdf)

Barrera, J, & Moreno, M. (2018). *La persona en el grado civil. Crítica a la realidad del proceso de adopción y no adopción de adolescentes*. Vía Inveniendi Et

Bourdieu, P. (1982). “*La identidad como representación*”, en G. Giménez, (comp.) *La teoría y el análisis de la cultura*, México: sep/Universidad de Guadalajara/Consejo Mexicano de Ciencias Sociales, A. Cludicandi, 13(1) ,119-140. [Fecha de Consulta 13 de

Marzo de 2020]. ISSN: Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=5602/560259707005>

Campos, I., Biot, M., Armenia, A., Centellas, S. & Antelo, F. (2011). *Investigación biográfica – narrativa*. (Tesis de maestría). Universidad Autónoma de Madrid, España.

Castillo, T, & Arias, H. (2017). *La evaluación de la identidad en el DSM-5: Una propuesta que está pasando inadvertida*. Revista chilena de neuro-psiquiatría, 55(1), 36-43. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-92272017000100005>

Ceballos, G., Vásquez, G., Nápoles, R. y Sánchez, T. (2004). *Influencia de la dinámica familiar y otros factores asociados al déficit en el estado nutricional de preescolares en guarderías del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Jalisco, Hospital Civil de Guadalajara e Instituto de Nutrición Humana. Guadalajara (México): Universidad de Guadalajara.*

Congreso de la República de Colombia. (2006). Código deontológico y bioético [Ley 1090].

Congreso de la República de Colombia. (2006). Código de la Infancia y la Adolescencia. [Ley 1098].

Conway, M. (2005). *Memory and the self*. *Journal of Memory and Language*, 53(4), 594-628. doi:10.1016/j.jml.2005.08.005

Cuenca, P., Campos, G., & Goig, M. (2018). *EL TRÁNSITO A LA VIDA ADULTA DE LOS JÓVENES EN ACOGIMIENTO RESIDENCIAL: EL ROL DE LA FAMILIA*. Educación XX1, 21(1) ,321-343. [Fecha de Consulta 8 de Mayo de 2020]. ISSN: 1139-613X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=706/70653466015>

De la Torre, C. (2007). “*Identidad, identidades y ciencias sociales contemporáneas: conceptos, debate y retos*”. Recuperado de: [http://www.psicologia-online.com/articulos/2008/05/identidad\\_identidades\\_y\\_ciencias\\_sociales.shtml](http://www.psicologia-online.com/articulos/2008/05/identidad_identidades_y_ciencias_sociales.shtml)

Dubet, F. (1989). *De la sociología de la identidad a la sociología del sujeto*. Estudios Sociológicos VII: 21, 1989.

Domínguez, E. & Herrera, J. (2011). *La investigación narrativa en Psicología: Definición y funciones*. Revista Psicología desde El Caribe, 30(3), 620-641. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/psdc/v30n3/v30n3a09.pdf>

Dooley, R. & Levinsohn, S. (2007) *Análisis de discurso: manual de conceptos básicos*. (Giuliana López y Marlene Ballena, trad.) Perú: Instituto Lingüístico de Verano. (Obra original publicada en 2001) Recuperado de: [https://www.sil.org/system/files/reapdata/79/45/79/79457946315783935811554173078826432249/spn\\_Analisi](https://www.sil.org/system/files/reapdata/79/45/79/79457946315783935811554173078826432249/spn_Analisi)

Etikan, I., Abubakar, S. & Sunusi, A. (2016). *Comparison of Convenience Sampling and Purposive Sampling*. Science Publishing Group. 1(5), 1-4.

Espejo, Y., & Lathrop, F. (2015). *Gender identity, family relationships and rights of children & adolescents: commentary on bill for recognition and protection of gender identity rights*. Revista de derecho (Coquimbo), 22(2), 393-418. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-97532015000200013>

Gandarias, G. I. y García, F. N. (2014). Capítulo 5. *Producciones narrativas: una propuesta metodológica para la investigación feminista*. En Mendieta, I. A., Luxán, M., Legarreta, M., Guzmán, G., Zirion, I., Azpiazu, C. J. (Ed.) *Otras formas de (re)conocer. Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista*, 97-110. Recuperado de <https://cutt.ly/BwrNohe>

Gergen, K. (1992). *El yo saturado*. Barcelona: Paidós.

Gergen, K. (1996). *Realidades y relaciones: aproximaciones a la construcción social*. España: Paidós Ibérica. Recuperado de: <https://goo.gl/HzkJXA>

Gómez, V, Royo, P. (2015). *Nuevas subjetividades y proyecto de vida: jóvenes universitarios de la VII región del Maule, Chile*. Revista de Estudios Sociales [En línea], 53 | Julio 2015. Publicado el 01 julio 2015.

Gómez, Á & Vazquez, A. (2015). *Personal identity and social identity: two different processes or a single one? / Identidad personal e identidad social. ¿Dos procesos diferentes o uno solo?*, International Journal of Social Psychology, 30:3, 468-480, Recuperado de: <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/02134748.2015.1065091>

Herrera, J. (2008). *La investigación cualitativa*. Recuperado de: <https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf>

Huitt, W. (2009). *Constructivism. Educational Psychology Interactive*. Valdosta, GA: Valdosta State University. Retrieved [date], from <http://www.edpsycinteractive.org/topics/cognition/construct.html>

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (s.f.). Icbf Colombia. Recuperado el 5 de marzo de 2020, de Bienestar Familiar: <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortallICBF/Especiales/prueba/Bienestar/Adopciones-back/InstitucionesColombia>

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (1974). *Lineamientos Hogares Sustitutos. Bogotá, Colombia: División de Prevención, Asistencia y Tratamiento al Menor y la Familia*.

Instituto Colombiano de Bienestar Familia. (2009). *Resolución 911 de 2007*. Recuperado de: [https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/resolucion\\_icbf\\_0911\\_2007.htm](https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/resolucion_icbf_0911_2007.htm)

Kail, R. y Cavanaugh, J. (2011). *Desarrollo humano*. Una perspectiva del ciclo vital. México: CENGAGE Learning.

Krauskopf, D. (2015). *Youth markers: Complexity of ages*. Última década, 23(42), 115-128. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362015000100006>

López, M., Santos, I., Bravo, A., & del Valle, J. F. (2013). *The process of transition to adulthood for youth in the child care system*. Anales De Psicología / Annals of Psychology, 29(1), 187-196. <https://doi.org/10.6018/analesps.29.1.130542>.

MacIntyre, A. (1973), *Ideology, social science and revolution*. Comparative Politics, 5: 321-34

Magnabosco, M. (2014). *El Construccionismo Social como abordaje teórico para la comprensión del abuso sexual*. Revista de Psicología (PUCP), 32(2), 219-242. Recuperado en de:  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0254-92472014000200002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472014000200002&lng=es&tlng=es).

Martínez, N. (2015). *Identidad cultural y educación*. Académico de la Escuela de Educación, Universidad Don Bosco. Recuperado de:  
<http://redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/2055/1/3.%20Identidad%20cultural%20y%20educacion.pdf>

Melendro, M. (2014). *Vínculos de adolescentes en medida de restablecimiento de derechos*. Divers.: Perspect. Psicol. / ISSN: 1794-9998 / Vol. 10 / No. 2 / 2014 / pp. 193-206. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5883702>

Melendro, M. & Rodríguez, A. (2015). *Los estudios sobre el tránsito a la vida adulta de jóvenes vulnerables y estrategias para su inclusión social*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. España. Recuperado de:  
[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/49036001/Los\\_estudios\\_sobre\\_el\\_transito\\_a\\_la\\_vida\\_adulta\\_de\\_jovenes\\_vulnerables\\_y\\_estrategias\\_para\\_su\\_inclusion\\_social.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DLos\\_estudios\\_sobre\\_el\\_transito\\_a\\_la\\_vida\\_adulta\\_de\\_jovenes\\_vulnerables\\_y\\_estrategias\\_para\\_su\\_inclusion\\_social.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=ASIATUSBJ6BANASMU6WQ%2F20200509%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4\\_request&X-Amz-Date=20200509T010232Z&X-Amz-Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Security-Token=IQoJb3JpZ2luX2VjEKf%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2FwEaCXVzLWVhc3QtMSJHMEUCIQCVJHNmc06sXP38UzawaZuLE8BzGF35DENfPGk5GFB oPwIgw8bv4e0hj80ksAv5HKGHhA0qHE2Kshzk2U3LI3dM4PoqvQMI4P%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2FARAAGgwyNTAzMTg4MTEyMDAiDLqsw%2FQa%2Fdz5Ei4GvyqRA1QYSYwo1AGFZOwt%2BMsm2H7el8guJBeUM%2FYpNiB8GaXpAlOkmzjmn5bi6oXINyysGtv91nEfPPZW9YCD%2BYTNDI%2BYsXvg%2BsXVN%2FYxBK](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/49036001/Los_estudios_sobre_el_transito_a_la_vida_adulta_de_jovenes_vulnerables_y_estrategias_para_su_inclusion_social.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DLos_estudios_sobre_el_transito_a_la_vida_adulta_de_jovenes_vulnerables_y_estrategias_para_su_inclusion_social.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=ASIATUSBJ6BANASMU6WQ%2F20200509%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20200509T010232Z&X-Amz-Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Security-Token=IQoJb3JpZ2luX2VjEKf%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2FwEaCXVzLWVhc3QtMSJHMEUCIQCVJHNmc06sXP38UzawaZuLE8BzGF35DENfPGk5GFB oPwIgw8bv4e0hj80ksAv5HKGHhA0qHE2Kshzk2U3LI3dM4PoqvQMI4P%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2F%2FARAAGgwyNTAzMTg4MTEyMDAiDLqsw%2FQa%2Fdz5Ei4GvyqRA1QYSYwo1AGFZOwt%2BMsm2H7el8guJBeUM%2FYpNiB8GaXpAlOkmzjmn5bi6oXINyysGtv91nEfPPZW9YCD%2BYTNDI%2BYsXvg%2BsXVN%2FYxBK)

[oaEdXHfn0dHgPA%2BFEy6YoV1Cj5fDm%2FLyX1Qv%2BeTkicEkNjfgvyIllshXr8e0Dy uXTOKiTCTBibRm%2B5SSy7S1P7zHk4H0Wh9ky8N75fojJwOLt8RXm1pKHo2HT5g2 ZTmbBrqRXtqVwDF%2FQpLXJuz1kT%2BKfPb6gz0PI5OYYcifZDEDQykG8WGA7q MrbBXaSDhRs54sPgUdfzTvv96u2MBrBuXWeDWt1xD4nn76QA9c%2F0qCzxQv7FNs% 2FvV1QSdfzOgOEVm5cJe9PKEJqtsNHtZxRy2blpzmhciPo3vAzzdggMfcjERGuMzWhY ALkRcJ14UCC5iFNTi9m2vZphJWMB%2Bjam4VLwOjOf27uU9v2K5iPt4nat%2FZsoeQd Uqg9PdMqnL0SDe7XNaAOYTN1tWAO3F4BchO2xUt0khyaTeBjG978JTPbVTf5MOM8 1%2FUFOusBMMYrUIgxZOOGerWpJPatn%2BvGgCuGoxVKiEP%2FnOqfA5T0MuK3 1xCKApeJ8SOv3eNRI8EF%2FHVPdYRy23iXr5kwu2jrLAyz6A9e4Ry1COICYd56fucHy LWM1FjC8W6Z8oxR8n7rHGGoy6mixdEMKpBFfA83gFTRhL1v9ZLA5TcGHqKHVZZ ZODir%2Bu6PN1u7UyKwPYc5qNd12AyIxY7u9%2FewFP%2BQQdp4YT7LprVFjWcaN bTdsHfr7Vr7g1WgKcWf700UFQf5uR9Vv7NHpxsNUIF8QrAw1pbcUxVmwyzQllQJnLs 8brjMLRPcN%2Bz6hA%3D%3D&X-Amz-Signature=46ae1fd8dd09dcce6a31bea30d613f aff5fb3aed26e1c412779545909430cd31](http://oaEdXHfn0dHgPA%2BFEy6YoV1Cj5fDm%2FLyX1Qv%2BeTkicEkNjfgvyIllshXr8e0Dy uXTOKiTCTBibRm%2B5SSy7S1P7zHk4H0Wh9ky8N75fojJwOLt8RXm1pKHo2HT5g2 ZTmbBrqRXtqVwDF%2FQpLXJuz1kT%2BKfPb6gz0PI5OYYcifZDEDQykG8WGA7q MrbBXaSDhRs54sPgUdfzTvv96u2MBrBuXWeDWt1xD4nn76QA9c%2F0qCzxQv7FNs% 2FvV1QSdfzOgOEVm5cJe9PKEJqtsNHtZxRy2blpzmhciPo3vAzzdggMfcjERGuMzWhY ALkRcJ14UCC5iFNTi9m2vZphJWMB%2Bjam4VLwOjOf27uU9v2K5iPt4nat%2FZsoeQd Uqg9PdMqnL0SDe7XNaAOYTN1tWAO3F4BchO2xUt0khyaTeBjG978JTPbVTf5MOM8 1%2FUFOusBMMYrUIgxZOOGerWpJPatn%2BvGgCuGoxVKiEP%2FnOqfA5T0MuK3 1xCKApeJ8SOv3eNRI8EF%2FHVPdYRy23iXr5kwu2jrLAyz6A9e4Ry1COICYd56fucHy LWM1FjC8W6Z8oxR8n7rHGGoy6mixdEMKpBFfA83gFTRhL1v9ZLA5TcGHqKHVZZ ZODir%2Bu6PN1u7UyKwPYc5qNd12AyIxY7u9%2FewFP%2BQQdp4YT7LprVFjWcaN bTdsHfr7Vr7g1WgKcWf700UFQf5uR9Vv7NHpxsNUIF8QrAw1pbcUxVmwyzQllQJnLs 8brjMLRPcN%2Bz6hA%3D%3D&X-Amz-Signature=46ae1fd8dd09dcce6a31bea30d613f aff5fb3aed26e1c412779545909430cd31)

Ministerio de la Protección Social, Ministerio de Educación Nacional e Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (2007). Conpes Social 109. *Política Pública Nacional de Primera Infancia “Colombia por la Primera Infancia”*. Bogotá, D. C., Colombia: Consejo Nacional de Política Económica Social, Departamento Nacional de Planeación. Recuperado de [http://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-177828\\_archivo\\_pdf\\_conpes109.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/articles-177828_archivo_pdf_conpes109.pdf)

Muñoz, L. (2016). *Los hijos del Estado. Desventajas sociales ante una larga espera para su adopción*. Universidad Pontificia Bolivariana.

Navarrete, Z. (2015). *¿Otra vez la identidad?: Un concepto necesario pero imposible*. *Revista mexicana de investigación educativa*, 20(65), 461-479. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S140566662015000200007&script=sci\\_abstract&tlng=en](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S140566662015000200007&script=sci_abstract&tlng=en)

Papalia, D. (2010). *Desarrollo Humano* (11ª ed.). México D.F.: Mc Graw Hill.

Puente, J. (2007) *Análisis de los discursos de los Jefes de Estado y de Gobierno en las Cumbres Iberoamericanas de Naciones*. (Tesis doctoral). Universidad Carlos III de Madrid. Getafe, España. Recuperado de:

<https://earchivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/4944/TESIS%20DOCTORAL%20JCPO.pdf>

Pujol, J., y Montenegro M. (2013). *Producciones narrativas: una propuesta teórico-práctica para la investigación narrativa*. *Sociales*, Córdoba, 15-42.

Rodríguez, G, Gil, J. & García, E. (1996). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Granada: Aljibe.

Sanchez, & Palacios, J. (2012). *Emotional and behavioral problems in adopted and non-adopted children*. *Clínica y Salud*, 23(3), 221-234. Recuperado de:

<https://dx.doi.org/10.5093/cl2012a14>

Sanmartín, R. (2003), *Observar, escuchar, comparar, escribir. La práctica de la investigación cualitativa*, Barcelona, Ariel Antropología.

Santander, P. (2011). *Por qué y cómo hacer el Análisis de Discurso*. *Cinta de moebio*, (41), 207-224. Recuperado de:

<https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2011000200006>

Sisto C. (2012) *Análisis del Discurso y Psicología: A veinte años de la revolución discursiva*. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*. 21(1). 185-208. Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/46532733.pdf>

Sen, A. (2000). *La razón antes que la identidad*. *Letras Libres*, año II, 23, 14-18.

Sanz, A. (2005). *El método biográfico en investigación social: potencialidades y limitaciones de las fuentes orales y los documentos personales*. Universidad de Zaragoza.

Tajfel H. & Turner, J., “*An Integrative Theory of Intergroup Conflict*”, en Austin, W., Worchel, S., *the Social Psychology of Intergroup Relations*, Monterey, CA: Brooks-Cole, 1979.

Torres, A., Velázquez, G., Martínez, A., García, J., Gómez, M., Jasso, L., & Ortiz, D. (2018). *Rasgos de personalidad en alumnos de reciente ingreso a la carrera de medicina*. *Investigación en educación médica*, 7(25), 27-35. Recuperado de: <https://dx.doi.org/10.1016/j.riem.2017.02.002>

Torres, L., Reyes, A., Ortega, P. & Garduño, A. (2015). *Dinámica familiar: formación de identidad e integración sociocultural*. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 20(1), 48-55. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/292/29242798008.pdf>

Urcola, M. (2003). *Algunas apreciaciones sobre el concepto sociológico de juventud*. *Invenio*, 6(11), 41-50. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87761105>.

Vásquez, V. & Estrada, L. (2016). *Los hogares sustitutos como medida de restablecimiento de derechos de los niños, niñas y adolescentes en Colombia*. *Revista de Derecho Público*, (37). Universidad de los Andes (Colombia). <http://dx.doi.org/10.15425/redepub.37.2016.03>

Zarate, J. (2015). *La identidad como construcción social desde la propuesta de Charles Taylor*. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Recuperado de: [file:///C:/Users/Andres/Downloads/Dialnet-La Identidad Como ConstruccionSocialDesdeLaPropuestaD-5400738.pdf](file:///C:/Users/Andres/Downloads/Dialnet-La%20Identidad%20Como%20ConstruccionSocialDesdeLaPropuestaD-5400738.pdf)

## **Anexos**

**Anexo 1.** Hojas de vida.

<b>Resumen hoja de vida</b>	
Apellidos: MORA BUSTOS Nombre: CHRISTIAN YAMIR	Fecha de Nacimiento: 4 junio 1975 Nacionalidad: Colombiana
Correo electrónico:	

cymora@gmail.com  
Documento de identidad:  
79687385 Tel/fax:  
3115222224

Programa al que  
pertenece: Psicología

Tipo de vinculación en la propuesta (Tutor, estudiante): Tutor Director de trabajo de grado

### **1. Títulos Obtenidos (Área/disciplina, Universidad, Año):**

***Psicología, Universidad Santo Tomás, 2000***

***Maestría en Calidad y Gestión Integral, Universidad Santo Tomás, 2000***

### **2. Cargos Desempeñados (Tipo de posición, Institución, Fecha) en los últimos 5 años:**

Docente Facultad de Psicología, Universidad Santo Tomás, 2016 – 2021. Coordinador del Sistema de Gestión de la Calidad, Universidad Santo Tomás. 2013 -2015 Docente Acreditación Institucional, Acreditación y Registro Calificado de Programas de pregrado y posgrado, Universidad Santo Tomás, 2010 - 2012

Miembro del comité general de la calidad de la Universidad, Universidad Santo Tomás, 2008 Docente Investigador Facultad de Educación, Universidad Santo Tomás, 2005 – 2008

Apoyo a la Especialización en Educación con Énfasis en Evaluación, Universidad Santo Tomás, 2007

Diseño e implementación de proyectos, estudios e instrumentos de medición en el comité de Autoevaluación de la facultad de Educación, Universidad Santo Tomás, 2005-2008

Docente de la Maestría en Educación, Universidad Libre, 2014 – 2015.

### **3. Experiencia. Campos de la ciencia, la tecnología o áreas del conocimiento en los cuales es experto**

Evaluador del Premio Nacional a la Excelencia y la Innovación en Gestión, auditor de calidad certificado por el Instituto Latinoamericano de la Calidad INLAC.

Par Académico Internacional.

Par evaluador para proyectos de Investigación en COLCIENCIAS.

Miembro de la línea de investigación “Psicología y desarrollo social de las organizaciones y del trabajo” del grupo de investigación “Psicología, Salud, Trabajo y Calidad de Vida” de la Facultad de Psicología de la Universidad Santo Tomás.

Experiencia Docente:

Pregrado

- Espacios académicos de métodos cuantitativos de investigación, psicometría, fundamentos de medición en ciencias humanas, aprendizaje y memoria, evaluación psicológica, procesos psicológicos

Posgrado

- Módulos de gestión del talento humano, psicología educativa, paradigmas pedagógicos, didácticas universitarias y paradigmas de la psicología aplicados al aprendizaje en la Maestría de Educación de la Universidad Libre.
- Módulo de Gestión de Seguridad y Salud Ocupacional en la Maestría de Gestión Integral de la Calidad USTA-ICONTEC

#### **4. Publicaciones recientes 2012-2021**

- Artículo de investigación "Validez y confiabilidad de una adaptación lingüística realizada al Cuestionario de Afrontamiento al Estrés (CAE) en el contexto laboral colombiano" en proceso de revisión para publicación por la revista Universitas Psychologica de la Universidad Javeriana.
- Libro- Indicadores Estadísticos para la Acreditación. Universidad Santo Tomás.
- Artículo- La Gestión del Conocimiento y la Innovación en las Pymes
- Artículo- La Gestión de la Calidad y la Excelencia a Partir de lo Cotidiano Universidad Santo Tomás –Educación Abierta y a Distancia, Revista Sol de Aquino.
- Artículo- Modelo de Gestión de Autoevaluación Facultad de Educación Universidad Santo Tomás.
- Artículo “Construcción del Perfil del Docente de Educación a Distancia de la Universidad Santo Tomás”. Revista Cuadernos Pedagógicos, Facultad de Educación Ed. Universidad Santo Tomás Bogotá, D.C., Colombia.
- Modulo Informática Educativa. Portafolio de Aprendizaje. Ed. Sic Editorial Universidad Santo Tomás.

***PATENTES, PROTOTIPOS U OTRO TIPO DE PRODUCTOS TECNOLÓGICOS O DE INVESTIGACIÓN OBTENIDOS EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.***

**Resumen hoja de vida**

<b>Apellido:</b> Cifuentes Cruz <b>Nombre:</b> Laura Daniela	<b>Fecha de Nacimiento:</b> 30 de enero de 1996. <b>Nacionalidad:</b> Colombiana
<b>Correo electrónico:</b> <a href="mailto:lauracifuentes@usantotomas.edu.co">lauracifuentes@usantotomas.edu.co</a> <b>Documento de identidad:</b> 1026585794 <b>Tel/fax:</b> 3184479190 <b>Programa al que pertenece:</b> Psicología <b>Tipo de vinculación en la propuesta (Tutor, estudiante):</b> Estudiante.	
<b>1. Títulos Obtenidos:</b> Psicología, Universidad Santo Tomás, actualmente 9 semestre.	
<b>2. Cargos Desempeñados en los últimos 5 años:</b> Practicante de Psicología, Universidad Santo Tomás, Actualmente.	
<b>3. Experiencia. Campos de la ciencia, la tecnología o áreas del conocimiento en los cuales es experto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Participante en los espacios académicos de:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Profundización investigativa en cualitativo.</li> <li>- Cualitativo.</li> <li>- Personalidad.</li> <li>- Motivación y emoción.</li> <li>- Psicología Social.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>4. Publicaciones recientes 2012-2018</b> No aplica.	

Resumen de hoja de vida	
<b>Apellidos:</b> Bernal Romero <b>Nombre:</b> Teresita de Lourdes	<b>Fecha de Nacimiento:</b> 04/Junio/1968 <b>Nacionalidad:</b> colombiana

**Correo electrónico:** teresitabernal@usantotomas.edu.co

**Documento de identidad:** 51.985.504

**Tel/fax:** 4778407

**Programa al que pertenece:** Psicología

**Tipo de vinculación en la propuesta (Tutor, estudiante):** Tutor

**1. Títulos Obtenidos (Área/disciplina, Universidad, Año):**

Doctorado en Teorías de la Educación y Pedagogía Social. UNED. 2016. Madrid, España. (Convalidado en Colombia)

Magíster en Innovación e Investigación Educativa – UNED. 2012. Madrid, España. (Convalidado en Colombia)

Magíster en Psicología Clínica y de Familia. Universidad Santo Tomás. 1996. Bogotá, Colombia.

Psicóloga. Universidad Santo Tomás. 1991. Bogotá, Colombia.

**2. Cargos Desempeñados (Tipo de posición, Institución, Fecha) en los últimos 5 años:**

Facultad de Psicología - Universidad Santo Tomás. Bogotá.

**Funciones:**

Miembro del grupo de investigación Psicología, Ciclo Vital y Derechos (Colciencias, categoría B). Grupo que trabaja proyectos para y desde la infancia, adolescencia y juventud, desde la perspectiva de derechos.

Docente del Programa de Psicología (1992 a la fecha).

Directora y jurado de trabajos de grado (1993 a la fecha).

Tutora de prácticas profesionales e investigativas del Campo de Formación Integral Psicología, Infancias y Cultura (2002 a la fecha).

Miembro del Comité de Investigaciones del Programa de Psicología (2012 a la fecha).

Coordinadora de semilleros y asistentes de investigación (2012 a la fecha).

Coordinadora del Campo de Psicología, Infancias y Cultura (2013 a la fecha).

Docente consejera del Programa de Desarrollo Integral Estudiantil (2014 a la fecha).

**Maestría en Educación y Maestría en Didáctica - Universidad Santo Tomás. Bogotá.**

**Funciones:**

Docente.

Directora y jurado de trabajos de grado.

**Cursos:**

Epistemología y metodología de la investigación con estudiantes de fuera de Bogotá y de convenio con la Secretaría de Educación de Bogotá, todo ello en el marco de la Vicerrectoría de la Universidad Abierta y a Distancia (VUAD).

**Fecha:** 2011 - 2017.

Maestría en Pedagogía - Universidad Santo Tomás. Tunja (Colombia).

**Funciones:** Docente.

Directora y jurado de trabajos de grado.

**Curso:**

Epistemología de la pedagogía.

**Fecha:** 2012 - 2014

**Especialización en Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica. Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá.**

**Función:** Docente.

**Curso:** Métodos de planeación.

**Fecha:** 2013

**Maestría en Filosofía Social - Universidad de la Salle. Bogotá.**

**Función:** Docente.

**Curso:** Metodología de la investigación 1.

**Fecha:** 2012 - 2013.

**3. Experiencia. Campos de la ciencia, la tecnología o áreas del conocimiento en los cuales es experto**

Psicología

Ciencias Sociales

Educación General

**4. Publicaciones recientes 2012-2018**

Bernal, R. (2017). Proyecto de vida de jóvenes en el sistema de protección colombiano. Una perspectiva desde las intervenciones socioeducativas. *Revista Metamorfosis*, 2, 28-47.

Bernal, T, Daza, C. y Jaramillo, P. (2015). Satisfacción con la vida y resiliencia en jóvenes en extraedad escolar. *Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología*, 8, (2), 43-53. ISSN: 2027-1786

Bernal, T. (2014). Fuentes de resiliencia en el tránsito a la vida adulta de los jóvenes en dificultad social: una aproximación desde el contexto de protección. En Pérez Serrano y De-Juanas *Educación y jóvenes en tiempos de crisis*. 55-62. ISBN: 978-84-362-6960-4

Bernal, T. y Melendro, M. (2014). Fuentes de resiliencia en adolescentes institucionalizadas. *Psicología y educación*. 9, (1), 151-172. ISSN: 1699-9517•e-ISSN:1989-987

Bernal, T. (2014). Vínculos de niños, niñas y adolescentes reintegrados a las familias de origen. *Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología*. ISSN: 2027-1786.

**PATENTES, PROTOTIPOS U OTRO TIPO DE PRODUCTOS TECNOLÓGICOS O DE INVESTIGACIÓN OBTENIDOS EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.**

Producción bibliográfica - Libro - Libro resultado de investigación

TERESITA DE LOURDES BERNAL ROMERO, "Primera Infancia, Lenguajes E  
Inclusión Social: Una Mirada Desde La Investigación" En: Colombia 2013. Ed:  
Ediciones Usta ISBN: 978-958-631-818-1 v. pags

**Anexo 2.** Evaluación por otros comités de ética

No aplica, ya que no se trabajará con instituciones.

**Anexo 3.** Cartas de aval de las instituciones donde se realiza la investigación o donde se  
recogen datos/muestras

No aplica.

**Anexo 4.** Formato de consentimiento informado.

**Universidad Santo Tomás**

**División de Ciencias de la Salud**

**Facultad de Psicología**

**Consentimiento Informado para la Participación en la Investigación**

Ciudad y Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

Título de la Investigación: “Construcciones narrativas de identidad en jóvenes que han estado medida de protección, puntualmente en hogares de paso”, es una investigación de diseño cualitativo ya que hay un interés por comprender el rol del sujeto constructor de narrativas, reconociendo tanto al investigador como al sujeto estudiado como seres humanos que hacen parte y están sumergidos en un contexto social, histórico y cultural, que a su vez interviene en los procesos para la producción del conocimiento (González, 2000).

- **Duración Estimada y Procedimiento:**

Se realizarán cuatro (4) sesiones, cada sesión por un tiempo de sesenta (60) a ciento veinte (120) minutos aproximadamente, las cuales se realizarán en un tiempo estimado de uno o dos meses, en el primer encuentro se abordará la estrategia de esta investigación: el relato de vida, en el que se abre la narración y se despliega los temas que trae el narrador por medio de una entrevista semi estructurada; en el segundo encuentro se harán preguntas de profundización con la herramienta del dibujo y en el último encuentro se hará la devolución de los resultados a las personas participantes en la cual habrá lugar a la co-construcción de los resultados obtenidos entre la persona participante y la investigadoras (En todas las sesiones se hará entrega de la transcripción de las sesiones). Cabe aclarar que dentro de dichos encuentros, se desarrollarán entrevistas en las que se abordarán aspectos sobre su experiencia particular frente al proceso en los hogares de paso. Asimismo, es importante tener en cuenta que el mínimo de encuentros es de tres y que de acuerdo con la forma en que se desarrollen las sesiones se determinará la necesidad de realizar encuentros adicionales.

### **Equipo de investigación**

**Investigadora:** Laura Daniela Cifuentes Cruz

**Nombre de la directora del trabajo de grado:** Teresita Bernal Romero

**Participante:**

**Nombre del Participante:**

**No. de Identificación:**

**Objetivo de la Investigación:**

Comprender la construcción narrativa de identidad que establecen los jóvenes que han estado en hogares de paso.

**Riesgos asociados con la investigación:**

Activar susceptibilidades por parte de los participantes por medio de los relatos de vida. En caso de que se presente se hará remisión al Servicio de Atención Psicológica de la Universidad Santo Tomás y/o se brindara la información de la Red Isuap.

### **Aclaraciones**

- Su participación en esta investigación es completamente libre y voluntaria, y por ello se encuentra en libertad de retirarse de ella en cualquier momento sin ningún tipo de consecuencia penal.
- Si la persona lo desea y por temas de seguridad sanitaria los encuentros se realizarán de forma virtual.
- No recibirá remuneración económica ni de ningún tipo por participar en esta investigación.
- Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente, será salvaguardada únicamente por la investigadora.
- La Universidad Santo Tomás y la investigadora no podrán hacer uso de los nombres propios de las personas participantes o cualquier dato que permita la identificación de los mismos.
- En el transcurso de la investigación podrá solicitar información actualizada de la misma a la investigadora, quienes están en el deber de proporcionarla oportunamente. Esto solo con fines informativos que sólo se brindará a los participantes de la investigación, en ningún caso se entregarán informes técnicos (valoraciones, peritajes, evaluaciones, conceptos, etc.) a terceros, que impliquen una responsabilidad más allá de los acuerdos de investigación aquí estipulados.
- Las sesiones serán videograbadas o en su defecto audio-grabadas en su totalidad. Estas sesiones serán registradas en instrumentos para la recolección y archivo de la información. Las grabaciones e instrumentos de registro serán utilizados únicamente con fines académicos e investigativos; una vez finalice la investigación, serán archivados para dar soporte a los resultados, adicionalmente serán custodiadas por las investigadoras durante un periodo de 5 años.

- Los resultados de este estudio serán utilizados con fines académicos y podrán ser publicados a través de medios de divulgación de interés científico, guardando la confidencialidad de sus participantes.
- La investigación se acoge al manejo del secreto profesional de acuerdo al artículo 2 en su numeral 5 de la ley 1090 de 2006 refiere que “la confidencialidad de la información obtenida de las personas en el desarrollo de su trabajo como psicólogos. Revelarán tal información a los demás solo con el consentimiento de la persona o del representante legal de la persona, excepto en aquellas circunstancias particulares en que no hacerlo llevaría a un evidente daño a la persona u a otros. Los psicólogos informarán a sus usuarios de las limitaciones legales de la confidencialidad”
- Si mediante la información suministrada da cuenta que la integridad de un participante o la de alguna persona se encuentra en algún tipo de riesgo se dará aviso a las autoridades competentes.
- Al finalizar la investigación se proporcionará un informe (escrito biográfico) y socialización sobre los hallazgos encontrados en esta investigación a las personas participantes de manera presenciales

### **Carta de Consentimiento Informado**

Yo, \_\_\_\_\_ he leído y comprendido la información anterior y mis preguntas han sido respondidas de manera satisfactoria. Me he enterado de los procedimientos de esta investigación y entiendo que la información obtenida puede ser publicada o difundida con fines investigativos, respetando mi anonimato.

Estoy de acuerdo en participar en esta investigación. Recibiré una copia firmada y fechada de este consentimiento informado.

Así mismo, yo \_\_\_\_\_ en mi calidad como testigo garantizo que se ha explicado y se ha comprendido con claridad la información anteriormente mencionada.

\_\_\_\_\_  
Firma del participante

\_\_\_\_\_  
No. de Identificación

\_\_\_\_\_  
Firma del Testigo

\_\_\_\_\_  
No. de Identificación

Contacto de emergencia

Nombre: \_\_\_\_\_ Parentesco: \_\_\_\_\_

Teléfono: \_\_\_\_\_

**Espacio para diligenciamiento por parte de la investigadora**

He explicado al (la) señor(a) \_\_\_\_\_ La naturaleza, los propósitos de la investigación, los riesgos que implica su participación. De igual forma he dado respuesta a las preguntas en la medida de lo posible y he preguntado si tiene alguna duda. Acepto que he leído y conozco la normatividad correspondiente para realizar investigación con seres humanos y me apego a ella.

Una vez concluida la sesión de preguntas y respuestas, se procedió a firmar el presente documento.

### **Firma del Investigador**

**Nombre del Investigador:** Laura Daniela Cifuentes Cruz

**Documento de Identificación:** 1026585794

**Profesión:** Psicóloga en formación

**Código:** 2193075

**Correo electrónico:** lauracifuentesc@usantotomas.edu.co

**Cel.** 3184479190

Dado a los \_\_\_\_\_ días del mes de \_\_\_\_\_ del año 2020

### **Anexo 5:** Matriz de Transcripción

Es la Matriz de Transcripción de cada una de las personas participantes en donde se presentarán los relatos obtenidos durante los encuentros, luego de tener las transcripciones se realizará el análisis de la información por categorías emergentes de la entrevista, para lo cual se tendrá otra matriz.

Tabla 1 Matriz de Transcripción	
Lugar de encuentro: Fecha de encuentro: participante: Duración del encuentro	
No° de párrafo:	
	Relato:
Categori	

zación semántic a inicial:	
----------------------------------	--

Categoría	Categoría	Categoría	Categoría
P.	P.	P.	P.
P.	P.	P.	P.

**Anexo 6.** Conflicto de intereses

**Universidad Santo Tomás**

**División de ciencias de la Salud**

**Facultad de Psicología**

### **DECLARACIÓN CONFLICTO DE INTERESES EN INVESTIGACIÓN**

Fecha: abril de 2020

Nombre Completo: Laura Daniela Cifuentes Cruz

Título: Comprender la construcción narrativa de identidad que establecen los jóvenes que han estado en hogares de paso

Las actividades que pueden generar conflicto de intereses son aquellas en las que el juicio profesional sobre un interés primario, como la seguridad de la persona y la validez de la investigación, puede estar afectado por otro interés secundario, como el beneficio financiero, promoción personal o profesional.

De acuerdo a lo anterior a continuación declaramos aquellas situaciones que podrían afectar nuestras actuaciones dentro del proyecto de investigación y los intereses existentes con la

industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación, que se pudieron haber presentado durante el último año para los diferentes tipos de conflicto de intereses:

- **Conflicto de Interés Financiero:** Existe cuando el individuo tiene participación en una empresa, organización o equivalente, que se relaciona directamente (como socio, accionista, propietario, empleado) o indirectamente (como proveedor, asesor o consultor) con las actividades para las cuales fue convocado o requerido.

¿En el último año han existido vínculos o intereses de tipo financiero con la industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación?

Si \_\_\_\_\_ No  X \_\_\_\_\_

No se presenta conflicto de interés financiero puesto que ninguna de la investigadora tiene vínculos con empresas u organizaciones.

- **B Surge** cuando se tiene un interés intelectual, académico o científico en un tema en particular. La declaración de este tipo de intereses es indispensable para proteger la calidad y la objetividad del trabajo científico y su desempeño.

¿En el último año han existido vínculos o intereses de tipo intelectual con la industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación?

Si \_\_\_\_\_ No  X \_\_\_\_\_

No se presenta conflicto de interés intelectual puesto que la investigadora no ha tenido vínculos con la industria del sector salud.

- **Conflicto de Interés de Pertenencia.** Tiene que ver con los derechos de propiedad intelectual o industrial, así como de patentes que estén directamente relacionados con las temáticas o actividades a abordar.

¿En el último año han existido vínculos o intereses de pertenencia con la industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación?

Si \_\_\_\_\_ No X

No se presenta conflicto de interés de pertenencia puesto que las investigadoras no han tenido vínculos con la industria del sector salud ni con los sujetos de investigación.

- Conflicto de intereses familiar: Aparece cuando alguno de los familiares hasta con cuarto grado de consanguinidad, segundo de afinidad, primero civil, o quien esté ligado por matrimonio o unión permanente, estén relacionados de manera indirecta o directa en los aspectos: financiero, intelectual, de pertenencia con las actividades y temáticas a desarrollar.

### **Consanguinidad**

1er grado	Padres e hijos
2do grado	abuelos, nietos y hermanos
3er grado	bisabuelos, bisnietos, tíos y sobrinos
4to grado	tatarabuelos. Tataranietos, primos.

### **Afinidad**

1er grado	Suegros e hijos del cónyuge
2do grado	Abuelos, nietos del cónyuge y cuñado

### **Civil**

1er grado	Hijos adoptivos, padres adopta
-----------	--------------------------------

## **Anexo 7. Instrumentos**

### **7.1 Estructura de las sesiones**

- **Primera sesión:**

- Hola mi nombre es Daniela Cifuentes, soy estudiante de Psicología de la universidad Santo Tomás, estoy en decimo semestre y en estos momentos me encuentro haciendo mi tesis de grado, la cual lleva como título, Construcciones narrativas de identidad de jóvenes que han estado en procesos de protección en la modalidad hogares de paso. Es por este motivo que les pedí la colaboración para desarrollar esta investigación.
- Teniendo en cuenta lo anterior, te voy a explicar y vamos a firmar el consentimiento informado (anexo 4)
- ¿Tienes alguna pregunta antes de que iniciemos?
- Empezare haciendote unas preguntas con el fin de recoger una información
- ¿Qué edad tienes?
- ¿Qué edad tenías cuando llegaste al hogar de paso?
- ¿Cuánto tiempo estuviste en el hogar de paso?
- ¿Por qué motivos llegaste al hogar de paso?
- ¿Qué impacto crees que tuvo en ti estar en un hogar de paso?
- ¿Qué entiendes por identidad?
- ¿Consideras que haber pasado por el hogar de paso afectó la forma en la que construiste tu identidad?
- En ese momento ¿Qué tipo de relaciones podrías entablar?
- ¿Qué herramientas de afrontamiento consideras que tenías al momento de llegar al hogar de paso? y ¿Cuáles desarrollaste ya estando dentro del hogar de paso?
- Muchas Gracias por tu tiempo, eso es todo por hoy.
- Programar la próxima sesión.

- **Segunda sesión:**

- Hola, ¿Cómo estás?
- ¿Cómo te has sentido?
- ¿Has notado algún cambio en tu conducta desde la última vez que nos vimos?
- El día de hoy vamos a hacer algo un poco distinto a la dinámica que tuvimos la sesión pasada ¿Te gusta dibujar?

- Te daré las instrucciones de lo que haremos hoy (Anexo 7.2)

Teniendo en cuenta que para esta sesión se llevará a cabo la aplicación del dibujo “Mi historia, mi identidad”, las preguntas que se harán están sujetas al relato de vida que el participante vaya plasmando y narrando.

- Una vez más te agradezco por tu tiempo.
- Programar la próxima sesión.
- **Tercera sesión:**
  - Hola ¿Cómo estás?
  - ¿Cómo te ha ido desde la última vez que nos vimos?
  - ¿Has recordado algo que de pronto creas que sea importante contarme?
  - ¿Si alguien quisiera saber de ti cómo te describirías?
  - ¿Me podrías contar tu proyecto de vida?
  - ¿Cómo te ves en un futuro no tan lejano?
- **Cuarta sesión:**
  - Esta sesión se hará luego de tener los resultados, para socializar con cada participante el resultado de la investigación, adicional a esto se le entregará a cada participante información que quizás le interese para continuar con su proyecto de vida.

## **7.2 Instrucciones “Mi historia, mi identidad”**

Para dar inicio a la sesión en la que los participantes deben realizar el dibujo, se le hará entrega a cada uno de una hoja en blanco, un esfero y unos colores, las instrucciones a dar será:

- En la hoja que está en blanco debes realizar un dibujo que contenga, en primer lugar un camino, el cual va a representar lo que has vivido hasta el día de hoy, a lo largo de ese camino vas a dibujar rocas o troncos, los cuales van a significar las dificultades y tropiezos que has tenido a lo largo de estos años, finalmente también dibujaras flores o árboles, los cuales van a representar las oportunidades y los sucesos más importantes que has vivido, al final del camino vas a encontrar una “Meta” la cual también la pondrás tú.

Mientras vas realizando el dibujo vamos a ir conversando sobre lo que vas plasmando en la hoja, de igual forma yo te iré haciendo preguntas referentes a lo que vayas pintando.