

Formato de Presentación Working Paper

Título Portal web educativo con personaje animado para niños de 6 a 10 años.

Autores Carolayn Stephannie Avendaño Parra y Sayyid Antonio Badran Silva

ORCID Sayyid: <https://orcid.org/0009-0006-6737-9053>

ORCID Carolayn: <https://orcid.org/0009-0006-8088-2681>

GOOGLE SCHOLAR Sayyid:

https://scholar.google.com/citations?hl=es&user=LDRBsGIAAAAJ&view_op=list_works&authuser=1&gmla=ALUCkoXou5trYNpZef1Nu-NwgtONKVY3HkNQoLsi6dzlleoW8WmuY5sROyLrqsMAE2nf32Mdq5UheJV89v_6g-eTntVph-4bYG2Lyby

GOOGLE SCHOLAR Carolayn:

https://scholar.google.com/citations?hl=es&user=1lvVWB4AAAAJ&view_op=list_works&gmla=ALUCkoXYc89Xv4DHgdQrM-lwXmughVTqaKU9iaNPWX39zMjG_UX4T2dsLA_slgkf8NiFudwrLIOEqmsoYtTsM8CFFwyl9gYO3T9oYve

CvLAC Sayyid:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002297398

CvLAC Carolayn:

https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002297393

Resumen El proyecto consiste en desarrollar un portal web dedicado a la educación infantil, específicamente para niños de 6 a 10 años. Este espacio digital ofrecerá una experiencia amigable e interactiva, con el objetivo de facilitar el aprendizaje a través del entretenimiento.

La plataforma se centrará en la recopilación de series educativas de alta calidad, cuidadosamente seleccionadas para estimular el desarrollo cognitivo y social de los niños. Para crear una conexión más cercana con los usuarios, el portal contará con un personaje animado memorable y encantador que guiará a los niños a través de las diferentes secciones del sitio.

Además de las series, se incluirán juegos y actividades interactivas diseñadas para reforzar los conceptos aprendidos en las series. Estas actividades se enfocarán en diferentes áreas de aprendizaje, como matemáticas, lenguaje, ciencias y artes, promoviendo el desarrollo integral de los niños.

El objetivo principal es proporcionar un recurso educativo accesible y atractivo que fomente el aprendizaje divertido y significativo en los niños. La plataforma se convertirá en un espacio seguro y estimulante donde los niños podrán explorar, aprender y divertirse al mismo tiempo.

Palabras clave Infantil, Educacion, Series infantiles, primaria

Abstract: The project consists of developing a web portal dedicated to early childhood education, specifically for children from 6 to 10 years old. This digital space will offer a friendly and interactive experience, with the aim of facilitating learning through entertainment.

The platform will focus on collecting high-quality educational series, carefully selected to stimulate children's cognitive and social development. To create a closer connection with users, the portal will feature a memorable and charming animated character who will guide children through the different sections of the site.

In addition to the series, games and interactive activities designed to reinforce the concepts learned in the series will be included. These activities will focus on different learning areas, such as mathematics, language, science and arts, promoting the comprehensive development of children.

The main goal is to provide an accessible and engaging educational resource that encourages fun and meaningful learning in children. The platform will become a safe and stimulating space where children can explore, learn and have fun at the same time.

Keywords Children, Education, Children's series, primary

Introducción. El proyecto busca crear un portal web que ofrezca series educativas para niños de 6 a 10 años. El objetivo es que el aprendizaje sea divertido y motivador, a través de un entorno interactivo y amigable.

La idea es ofrecer contenido de calidad que fomente valores positivos y el pensamiento crítico, con un personaje animado que guíe a los usuarios. El portal se desarrollará con una selección experta de series animadas, juegos y actividades relacionadas, y un entorno seguro para los niños.

El resultado final será un portal de streaming que combina educación y entretenimiento, permitiendo a los niños aprender de manera natural y divertida.

Estado del arte. El estado del arte del proyecto se centra en conocer más a profundidad como las series educativas infantiles afectan a los infantes. Si bien las nuevas tecnologías han permitido animaciones más sofisticadas y experiencias interactivas atractivas, se observa una tendencia a priorizar el entretenimiento fácil sobre el aprendizaje significativo. Esto se debe a la presión por generar contenido constante y a la fragmentación de la atención, lo que lleva a una simplificación excesiva de los contenidos. A pesar del crecimiento del mercado de series educativas, existe preocupación por la calidad educativa de estas producciones, especialmente en cuanto a su

capacidad para estimular el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo. El estudio de Serafín Aldea Muñoz sobre la "Nueva Televisión" analiza la influencia de la televisión en las emociones y la educación de los niños, utilizando una metodología que involucra a una muestra representativa de niños de diferentes edades y regiones de España. Esto permite un análisis más profundo de las diferencias en la percepción y el impacto de las series infantiles en distintos contextos socio-culturales.

Objetivos: General: Desarrollar una página web interactiva que recopile series infantiles recomendadas para niños de 6 a 10 años, integrando un personaje amigable que los guíe durante su experiencia.

Específicos: Evaluar los riesgos asociados al consumo de contenido digital en niños, especialmente en términos de exposición a contenidos inapropiados o falta de control parental, proponiendo soluciones tecnológicas que mitiguen estos problemas.

Comparar diferentes enfoques de diseño web infantil utilizados en plataformas educativas y de entretenimiento, para identificar los aspectos que mejoran la experiencia del usuario infantil sin comprometer la seguridad.

Metodología. Se realizará una revisión de series infantiles dirigidas a niños de 6 a 10 años, evaluando tanto su valor educativo como de entretenimiento. Además, se tendrán en cuenta recomendaciones de expertos en pedagogía y entretenimiento infantil.

Resultados

El resultado final será un portal de streaming que combina educación y entretenimiento, permitiendo a los niños aprender de manera natural y divertida.

Referencias Bibliográficas

- Muñoz, S. A. (2004). *La influencia de la Nueva Televisión en las Emociones y en la Educación de los Niños*. *Revista Internacional De Psicología*.
- Esra Gün Şahina, Harika Özge Arslanb (2021) *The Effects of Animated Cartoon Series on 5th Grade Students' Environmental Literacy Sub-dimensions: The Case of "SU ELÇİLERİ"*. *Bartın University Journal of Faculty of Education*.
- Hernández, J. (2023). *El color como elemento sémico y narrativo de características políticas y socioculturales en la ilustración de cuentos clásicos. cultura latinoamericana*, 1(37), 194–207. recuperado a partir de <https://editorial.ucatolica.edu.co/index.php/revclat/article/view/544>
- Liheng Fan, Meichen Zhan, Wenjing Qing, Tan Gao y Mengying Wang, (2021) *The Short-Term Impact of Animation on the Executive Function of Children Aged 4 to 7*. *International Journal of Environmental Research and Public Health*

- *Latifah Sarif, Sharifah Intan Sharina, Enio Kang Mohd Sufian, (2022) Science Education Through Malaysian Animation Series Universiti Putra Malaysia, Malaysia*
- *German Cardenas Carcia (2021) Encouraging learning english by teaching vocabulary through cartoons and animation to eight grade students at provincial San José school in Pamplona, Colombia. University of Pamplona*