

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO **RAE**

Título del texto	Construyendo un proyecto de vida mejor con Jóvenes y adolescentes de la comunidad de Club Chimitá Área Metropolitana de Bucaramanga
Nombres y Apellidos del Autor	Angélica Beatriz Almeyda
Año de la publicación	2010
Diseño	-
Resumen del texto: Trabajo social llevado a cabo con jóvenes y adolescentes de la Comunidad Club Chimitá del municipio de Bucaramanga, ejecutada dentro del proyecto “Escuela de Liderazgo y Animación Sociocultural para jóvenes y adolescentes en situación de desplazamiento de las comunidades de Club de Chimitá, Café Madrid, Asohelechales y Asomiflor de las ciudades de Bucaramanga , Florida Blanca y Girón respectivamente”, formulado y realizado por el Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR y la Cooperación para la Investigación y el Desarrollo de la Democracia CIDEMOS. La metodología planteada se fundamentó en la construcción y orientación de un proyecto de vida de grupos juveniles, con el propósito de contribuir a su formación integral, en el sentido de mejorar la calidad de vida presente y futura de los jóvenes participantes; posibilitando el desarrollo de sus habilidades personales, y el fortalecimiento de la participación en un proceso llevado a cabo según las actividades diseñadas y ejecutadas en conjunto, que tantos jóvenes como adolescentes manifestaron durante el desarrollo del proyecto. Los logros alcanzados durante el proceso de intervención consistieron en: la consolidación de grupos juveniles que contemplan una visión diferente de ver la vida, siendo parte de procesos permanentes de mejorar como personas, ser líderes en los diferentes espacios donde se desenvuelven y contar con alternativas diferentes de concebir su comunidad, su mundo, su vida misma, dispuestos a participar en procesos planteados y diseñados a corto, mediano y largo plazo. Finalmente cabe resaltar la receptividad durante el proceso de formación ejecutado, la motivación, entusiasmo y compromiso entorno a adoptar estilos de vida diferentes, que sin duda contribuirán a una mejor calidad dentro de su entorno familiar como comunitario.	
Palabras Claves	Jóvenes y adolescentes, proyecto de vida, participación, desplazamiento
Objetivo del Texto.	
Exponer la experiencia llevada a cabo construcción y orientación de un proyecto de	

vida de grupos juveniles, con el propósito de contribuir a su formación integral, en el sentido de mejorar la calidad de vida presente y futura de los jóvenes participantes

Problema que aborda el texto:

La situación de vulnerabilidad que viven tanto jóvenes como adolescentes en el contexto de desplazamiento, ya sea forzado u ocasionado por desastres ambientales, se ha convertido en una de las problemáticas sociales que ha llamado la atención de instituciones internacionales, locales, gubernamentales y no gubernamentales que frente a este hecho social, buscan de cierta forma contribuir y propender a encontrar salidas y soluciones, para que los grupos juveniles vean otra perspectiva de la vida, independientemente de la realidad que experimenta, ya sea de pobreza, exclusión, indiferencia o discriminación.

Hipótesis planteada por el autor:

- La situación de desplazamiento hace que los jóvenes cuenten con pocas perspectivas de futuro, y la dinámica de día a día, ahoga las esperanzas e ilusiones de construcción de un proyecto de vida con cumplimiento de metas y objetivos, rodeado de múltiples problemáticas, en el que tanto adolescentes como jóvenes, necesitan de orientación, para no conformarse y resignarse en que el desplazamiento es un estilo de vida absoluto, en que el no cumplimiento de derechos, la no satisfacción de necesidades y consecución de sueños y deseos va a ser permanente en sus vidas

Argumentos expuestos por el autor:

- Los jóvenes en situación de desplazamiento enfrentan diferentes problemáticas relacionadas con la dificultad para construir un proyecto de vida, con miradas que confluyen diferentes rechazos, temores, no proyectando un futuro con una calidad mejor.
- Hay poca continuidad de estudios superiores, se espera estudiar y aprender un oficio para el trabajo, pero no hay exigencias de calidad educativa para desempeñarse laboralmente y son bajos los deseos de asumirse como emprendedores.
- Hay tendencia hacia el consumo y modelo urbano de marginalidad, la música, a la forma de relacionarse entre pares y de esperar oportunidades externas sin contemplar potencialidades interna como grupo o comunidad.
- Los adolescentes entre 15 y 10 años se preocupan por la vida escolar, sus cambios corporales y sus deberes en el hogar, acompañados de trabajos informales para apoyar la economía en su hogar.
- La continuidad en el sistema escolar es poco posible, el trabajo es un imperativo y la vida en pareja está determinada en un porcentaje significativo por ser padres o madres antes de los 20 años.
- Los jóvenes generan dinámicas de grupo para compartir momentos cotidianos en común, como fiestas, juegos, tareas educativas, actividades realizadas en sus tiempos libres fuera del hogar.
- Las oportunidades y algunas individualidades sobresalen en el deporte, la música, el baile y el colegio, no obstante, sus amenazas están centradas en responder a las

oportunidades ilegales y delictivas de los entornos que se encuentran inmersos.

- Los jóvenes de 10 a 24 años presentan situaciones por riesgo de hacinamiento, ausencia de espacios y escenarios de encuentro y recreación, poca influencia en la toma de decisiones de la comunidad, embarazos a temprana edad, enfermedades de transmisión sexual, desesperanza, no acceso a educación superior, formación educativa baja, y pocas oportunidades; con pensamiento de dependencia frente a su situación de desplazamiento, que conlleva a no dimensionar sus potencialidades y capacidades de respuesta para afrontar su situación, falta de proyección y acción tanto individual como colectivamente en busca de mejores condiciones de vida, para sí mismo, como para su comunidad
- Consumo de SPA (asociado a hurto y violencia juvenil)
- Embarazo adolescente
- Violencia intrafamiliar y conflictos entre jóvenes de la comunidad
- Ausencia de espacios de recreación y esparcimiento de los jóvenes
- Pocas oportunidades productivas
- Baja escolaridad
- Deserción escolar
- Ausencia de proyecto de vida
- Pocas habilidades y capacidades para la construcción de un proyecto de vida
- Ausencia de espacio de expresión y participación juvenil que no permiten la reflexión de sus vivencias en la comunidad.
- Poca participación por parte de los jóvenes en el asentamiento
- Relaciones interpersonales deficientes basadas en el irrespeto al otro
- Inseguridad al interior de la comunidad
- Inadecuada comunicación basada en gritos insultos, poca tolerancia
- Exposición a fenómenos como consumo de SPA, prostitución, hurtos
- No hay preocupación por los niños, niñas y jóvenes por parte de los padres
- Inseguridad
- Violencia entre vecinos
- Las problemáticas complejizan la situación de los jóvenes, sin embargo el presente proyecto responde a las problemáticas identificadas en los jóvenes.
- Construcción de proyecto de vida diferente, construyendo una vida basada en logros sueños y esperanzas, que permitan vincularlos con oportunidades no solo en el ámbito laboral, sino el relativo al sector educativo, con posibilidades de desarrollo personal, y el manejo del tiempo libre.
- Concretar un proyecto de vida apoyado en sus capacidades personales y con una mirada diferente de su realidad, que se construya día a día y que permita desplegar todas sus potencialidades y formas de pensar no basadas en limitaciones, sino en fortalezas y posibilidades que toda situación puede mejorar, frente a la situación de desplazamiento.
- Intercambio de miradas de género y nuevas re significaciones sobre el mismo para lograr ser más incluyentes con sí mismo y con la comunidad

Conclusiones del texto:

- Los procesos comunitarios requieren de acompañamiento permanente, ya que son particulares, aún más con poblaciones juveniles, con estrategias lúdico- recreativas y creativas que los involucren y les interesen, les haga partícipes y protagonistas de los mismos.
- Acompañamiento a jóvenes de poblaciones en situación de vulnerabilidad, apostándole a nuevos procesos de inclusión juvenil, creyendo en las iniciativas y propuestas a ejecutar.
- A partir de la propuesta se logró la participación de grupos juveniles, por medio de actividades que generan aprendizaje en torno a la construcción de un proyecto de vida mejor como hacia el desarrollo de habilidades, de logros y objetivos a cumplir, creyendo en cada integrante del grupo juvenil, propendiendo por el desarrollo de sus potencialidades en general
- Los lazos de unión, confidencialidad, cooperación y participación constante se hicieron presentes durante el desarrollo de los talleres previstos, sin que ello diera lugar a inconvenientes grupales o molestias al interior del grupo.
- Los jóvenes se caracterizaron por ser dinámicos, creativos, participativos, conscientes de la situación en la que se encuentra su comunidad , con deseos de salir adelante y buscar mejores posibilidades y oportunidades para su proyecto de vida y aportar a su comunidad en presente y futuro.
- Los talleres se desarrollaron con un perspectiva de género, donde la participación de los integrantes no presentó discriminación alguna, permitiendo el debate y la discusión frente a los temas que conciernen al uno y a la otra, con gran libertad, siendo orientados por el equipo de trabajo.
- Se encontró en cada grupo de cada comunidad una diversidad cultural, muchos son desplazados de diferentes partes del país, situación que da valor a la aplicación de enfoque de animación sociocultural en el proceso formativo de los participantes y su aplicación en la comunidad.
- Contar con herramientas formativas y emocionales necesarias que respondan a las expectativas y exigencias propias de una realidad específica
- Extender acciones que contribuyan a prevenir y atender problemáticas presentes, para ello realizar la formulación y desarrollo de propuestas de intervención.

Bibliografía

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	La formación de bs proyectos de vida del
-------------------------	--

	individuo. Una necesidad social.
Nombres y Apellidos del Autor	Ovidio S. D'Angelo Hernández
Año de la publicación	1986
Diseño	-
Resumen del texto: El objetivo fundamental de este trabajo consiste en presentar la formación y efectividad de los proyectos de vida bajo el doble aspecto de su interés social e individual. Por eso, en la exposición se ha seguido el método de analizar los procesos psicológicos autorreguladores y motivacionales implicados en el proyecto de vida, en su relación con las situaciones sociales concretas en las que se expresan. Hemos señalado algunos de los desajustes que se presentan cuando hay un funcionamiento deficiente de los factores psicológicos y sociales que inciden en la formación del proyecto de vida y hemos indicado algunas de las vías de solución posibles.	
Palabras Claves	.
Objetivo del Texto.	
Analizar algunas cuestiones de interés para el estudio y formación de los proyectos de vida del individuo.	
Problema que aborda el texto:	
El proyecto de vida no es sólo el modelo ideal de sus actividades futuras, sino un modelo en vías de realización que se realiza a través de planes o proyectos más generales que abarcan objetivos y las vías posibles de su logro en el contexto de su actividad total, teniendo en cuenta que la formación y efectividad de los proyectos están bajo el doble aspecto de su interés social e individual.	
Hipótesis planteada por el autor: Los proyectos o planes de vida desempeñan, pues, una función de integración direccional, valorativa e instrumental, de las orientaciones de la personalidad, con los modos posibles de su realización concreta en la actividad, conservando la unidad de sentido general de toda la actividad de la personalidad.	
Argumentos expuestos por el autor: <i>La esfera motivacional y la estructuración de los objetivos.</i> • - Al elaborar sus proyectos de vida, los individuos expresan sus orientaciones de futuro a partir de un condicionamiento social específico, como forma activa y creadora de manifestación de su personalidad. <i>La significación de los proyectos de vida en las etapas de la vida.</i> - La etapa de la adolescencia y la juventud, pasan a primer plano diferentes aspectos relacionados con el sentido de la vida futura del individuo, tales como: la elección	

de la profesión, la organización de la vida familiar, laboral, etcétera.

- El paso a la vida adulta supone (de manera gradual) la formación de convicciones y puntos de vista más estables sobre la elección de la profesión, la organización de la vida familiar, laboral, etcétera. y otros aspectos de la vida del individuo.
- En la etapa de la juventud "toda su acción presente se proyecta más que la de cualquier otro sector de la población, hacia el futuro", ya que se trata de un futuro en estado de elaboración casi total.
- Una tarea importante de las instituciones sociales consiste en propiciar una adecuada orientación a los jóvenes sobre la organización de su actividad y su vida futura, brindándoles la posibilidad de encauzar su actividad vital en direcciones socialmente positivas que representen, a la vez, vías atractivas para el desarrollo persona.
- Esta tarea mantiene su vigencia para todo el curso de la vida del individuo y abarca todas las esferas de su actividad social (familiar, laboral, cultural, etcétera)

Acción reguladora de los procesos psicológicos del proyecto de vida y sus consecuencias disfuncionales

- En el proyecto de vida interactúan los procesos de la esfera motivacional, los procesos de organización instrumental de la actividad y los procesos de autoconciencia en sus diversas manifestaciones (autovaloración, autorreflexión, autodeterminación, etcétera). Realiza funciones inductoras y reguladoras, coordinadamente, encauzando la dirección y ejecución de los proyectos de vida del individuo con mayor o menor eficiencia.

La esfera motivacional y la estructuración de los objetivos.

- La definición de los objetivos esenciales de la vida del individuo constituye la base de la existencia misma del proyecto de vida. Su definición, se produce como resultado de la asimilación creadora de la actividad social y adquieren mayor relevancia en la medida en que estos respondan a las tareas y valores significativos del desarrollo social.
- El contenido de los objetivos de la esfera motivacional del individuo revela el grado de armonización o desajuste entre las necesidades sociales y las individuales.
- El individuo necesita establecer un orden jerárquico de sus tareas fundamentales, determinar el lugar de los objetivos intermedios a lograr, así como los medios que deberá disponer para obtenerlos.
- El sistema de educación, debe tenerse en cuenta el carácter individualizado de estos procesos de formación y estructuración de los objetivos.

Significación de los valores morales y la formación del sentido personal, en los proyectos de vida.

- Las orientaciones de la personalidad forman parte de un sistema más amplio de convicciones y valores que constituyen la concepción del mundo de cada cual, por lo que a esas orientaciones se asocia un carácter ideológico-moral.
- Se necesita indagar su calidad ideológico moral, el sentido real que posee para el individuo el logro de estos fines y la legitimidad de los medios que emplea para su consecución.

Los procesos de autoconciencia como reguladores de los proyectos de vida.

- Los proyectos de vida pueden conformarse sobre la base de objetivos que, respondiendo a las orientaciones de la personalidad del individuo, sin embargo, pueden carecer de un carácter realista. Asimismo, los aspectos del proyecto de vida pueden ser objeto de una mayor o menor profundidad de reflexión consciente y de elaboración cognitivo-valorativa.
- Un proyecto de vida de carácter realista está definido por una autovaloración adecuada de las capacidades y necesidades propias junto con el conocimiento y valoración correcta de las posibilidades y perspectivas externas para la realización de la actividad.
- La posibilidad de realizar proyectos de vida dependen de la profundización de la reflexión consciente sobre la significación personal y social de los contenidos valorativos y motivaciones que los sustentan.
- Este proceso compromete toda su personalidad (sus motivaciones y orientaciones) sus valores, etcétera, y se presenta como un acto de autodeterminación. "La autodeterminación es la expresión de una decisión profundamente individual, que expresa un elevado nivel de elaboración y reflexión consciente" (González, 1983)
- La autodeterminación supone una adecuada fundamentación de todo el proceso de toma de decisiones vitales, (elección de los objetivos esenciales, la autoprogramación de las tareas, hasta la posibilidad de asumir la responsabilidad individual de los actos)
- Conocimiento de la necesidad propia y la de la sociedad, como exigencias inevitables de la expresión amplia de la autodeterminación de individuos socialmente condicionados.
- Establecer métodos educativos que faciliten la formación, en el individuo, de proyectos de vida más flexibles y alternativos, en cuyo marco el proceso de elección de la profesión se realice de forma más ajustada a la autodeterminación personal, acorde, tanto con los valores y necesidades personales, como con los sociales.

Conclusiones del texto:

- El proyecto de vida lo hemos considerado como una formación psicológica compleja en la que se integra el sistema de las orientaciones de la personalidad con las formas de su organización en los modos de actividad del individuo. Esta integración de las orientaciones de la personalidad y los modos de actividad expresa las direcciones principales de su vida individual, y dota de un sentido general a toda la actividad de la personalidad.
- Hemos dicho que la formación de proyecto de vida constituye un *requerimiento Psicológico para el individuo*, en tanto define las vías fundamentales de su actividad futura, y una *necesidad para la sociedad*, porque de la expresión organizada de las orientaciones de la personalidad en el proyecto de vida y su ejecución en la práctica, depende, en gran medida, el ajuste de la conducta social del individuo, la eficiencia de sus actividades y las posibilidades reales de su desarrollo.

• Por eso, en el trabajo se analizaron algunos aspectos del funcionamiento de las formaciones psicológicas complejas del proyecto de vida en relación con las peculiaridades de las condiciones sociales que dan la posibilidad de expresarse de una forma determinada. • Este enfoque del problema nos permitió presentar algunos de los desajustes posibles entre las necesidades individuales y las de la sociedad, en áreas significativas de expresión de la personalidad. • La solución de estos desajustes requiere, por supuesto, la realización de investigaciones multidisciplinarias y especializadas que aborden esta problemática de manera integral. En este sentido le corresponde desempeñar, a la psicología de la personalidad, un rol especial.	
Bibliografía	
Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	Proyecto de vida, relatos autobiográficos y toma de decisiones
Nombres y Apellidos del Autor	José Raúl Ruiz
Año de la publicación	2011
Diseño	-
Resumen del texto: El proyecto de vida de los sujetos debe ser un proceso explícito en las organizaciones educativas, es allí donde no solo se deben conformar con la presentación de disciplinas, grandes disertaciones teóricas o postulados. El ser humano implica, en su ejercicio cotidiano, presentar toda una intención para poder desarrollarse como individuo y así incluirse en un mundo cada vez más complejo, dinámico y exigente.	
Palabras Claves	Desarrollo humano, relato autobiográfico, toma de decisiones, proyecto de vida.
Objetivo del Texto.	
Exponer cómo el estudiante se identifica a partir de sus habilidades, limitaciones, sueños, actitudes y aptitudes; y así despliegue un ejercicio permanente de elección, logrando reconocerse desde varias dimensiones del ser humano.	

Problema que aborda el texto:

La construcción de los proyectos de vida de los sujetos, toma una alta importancia, más aún cuando en nuestras comunidades los individuos en especial nuestros jóvenes, se movilizan en procesos desarticulados entre sus intereses, sus necesidades, y sus aspiraciones y donde la escuela y la familia no cumplen efectivamente con un papel que permita configurar una planeación del individuo para el futuro; y donde se reconozca la importancia de aspectos como: el pasado de los sujetos, la satisfacción personal, la puesta en marcha de metas, la seguridad de hacer lo que se quiere, lo que se puede; y así permitir elevar la dignidad humana de las personas recogiendo elementos del desarrollo personal y social.

Hipótesis planteada por el autor:

Es necesario presentar como herramienta adicional la construcción concreta y explícita de proyectos de vida a partir de un ejercicio de toma de decisiones, de forma que aspectos como los personales, profesionales, laborales y familiares, entre otros, sean susceptibles de proyección y cambio.

Argumentos expuestos por el autor: ·

- El proyecto de vida permite conectar lo individual con lo social, a partir una perspectiva psicológica y social del individuo en su proyecto de vida
- Análisis de la persona con un enfoque desde lo complejo, una perspectiva que no solo se fije en su inmediatez y en su presente, sino de su pasado, de sus contextos, de sus posibilidades, y de su realidad social, determinando su entorno y de esa forma poder, concretar a un individuo que pertenece a una familia, a una comunidad, y que contribuye a estos espacios.
- La construcción del proyecto de vida implica el reconocimiento de las condiciones del sujeto desde su contexto, sus relaciones familiares y sociales, con lo cual se debe configurar un ejercicio racional de toma de decisiones, la motivación permanente y que origina la planeación consciente en el tiempo desde las dimensiones laborales, sociales y/o profesionales, entre otras, con la necesidad de llevar un seguimiento frente a lo planeado.
- La Teoría de la opción racional de Elster (1998) expone una comparación entre los fenómenos políticos y los procesos económicos en donde ambos se persigue maximizar la utilidad o beneficio, transfiriendo lo anterior a un ejercicio eminentemente humano; de esta forma, el individuo busca un interés personal, egoísta si se quiere, colocando en juego su tiempo, sus recursos, para así obtener unos resultados.
- La identificación de aspectos en la dimensión personal, confluyen en un ejercicio de que fortalece la autoimagen y potencia la estructuración de habilidades, actitudes y limitaciones (las cuales pocas son reconocidas) optando así con mucha certeza a proyectar metas desde lo que cada individuo identifica.
- Es necesario mencionar como la motivación de forma continua logra empoderar al joven frente a su futuro y la posibilidad de modificar actitudes, las cuales se

reconocen como limitaciones y potenciar muchas otras que se establecen como habilidades

- El explicitar desde una forma consciente de planeación los elementos que cada uno posee en su dimensión personal y familiar con mira a lo laboral y de continuidad académica da posibilidades de construir un proyecto que configure elementos de vida de por y para los jóvenes.
- La narración como forma de relación del individuo con el mundo hacia sí mismo se articula con la construcción de proyectos de vida anclados en la identidad personal-social del individuo. Esa construcción individual-social de los sujetos se particulariza en sus “interacciones con los otros” y las “exigencias que le plantean”. (Ovidio, 2008, p.5.).
- El “concepto de sí mismo”, está construido por lo que en los núcleos familiares se piensa del joven. El mayor concepto positivo del joven se construye en su grupo de amigos, logrando un reconocimiento en sus pares, retomando a Reguillo 2000, y trabajado por Ovidio, se puede configurar como el joven para este caso “se constituye como sujeto en y por sus relaciones mutuas” (Reguillo, 2000, p. 25)
- En la construcción del proyecto de vida se determinó presentar metas a corto mediano y largo plazo (temporalidad) y en las dimensiones personales, familiares, laborales y académicas-profesionales,
- Es necesario presentar como para los jóvenes en términos de lo personal se especifica el reconocimiento de sus debilidades en cuanto a aspectos como el temperamento, la puntualidad, el mal genio, la falta de organización, la pereza, la baja comunicación y socialización para lo cual proponen generar cambios a los cuales le harán seguimiento (elementos meta- cognitivos).
- En lo familiar, se reconocen como agentes que pueden generar cambios incluso desde la posibilidad de confrontar a sus adultos maltratadores y en la compañía a sus hermanos menores.

Conclusiones del texto:

- La construcción de relatos de corte autobiográfico por parte de los estudiantes para reconocer aspectos personales y familiares; desde los hábitos, gustos, disgustos, limitaciones necesidades, entre otros, permiten comprender la importancia del pasado, sus referentes, origen, sus relaciones y así poder resolver algunas preguntas de: ¿quién soy yo?.
- Es por eso, que la consecución de historias de vida permite caracterizar al sujeto y construir conociéndose; es un ejercicio que eleva la autoimagen, permite confrontar lo ocurrido y da posibilidades para la transformación como una mirada libertaria para el individuo o eminentemente comprensiva de la historia que a cada uno nos tocó vivir, posicionando en forma dialéctica un vínculo interno de cada sujeto.
- Para el caso de los estudiantes el construir sobre su historia de vida ocasionó: emoción, transformación, comprensión; ejercicios que posibilitan concretarse como persona.
- Por otra parte, los jóvenes reconocen en la escuela la “institución que posibilita”

sueños, formas y los “prepara para el futuro”, lo anterior es un argumento importante desde nuestros estudiantes para que desde esa credibilidad se gestione una escuela más humana, que construya desde la diferencia sujetos más felices y que se concreten en los proyectos de vida individuales.

- De igual forma, la implementación de los talleres con una motivación continúa, bajo la estructura de un acercamiento a los jóvenes desde lenguajes como la música y el afecto permiten reconocer formas muy humanas de encuentro personal y social lo cual posibilita procesos de construcción en la toma de decisiones en el presente y reconocer como se puede planear para el futuro.
- La elección racional junto con la motivación permanente construye de manera consciente la posibilidad de potencializar en el individuo un fuerte ejercicio de metacognición que posibilita el escrito de un proyecto de vida, el cual permite en los estudiantes buscar las metas pensadas para el futuro, diseñar y planear con la variable tiempo, lo cual dará fuertes elementos para sus posibilidades en varias dimensiones del ser humano.
- Se valida, entonces, una articulación perfecta del pasado, presente y futuro en la construcción de un sujeto no sólo histórico, sino social y por supuesto político y ciudadano donde se coloca en juego dinámico su individualidad en los diferentes contextos.
- Finalmente, se hace importante desde la institucionalidad de la escuela, de la familia, posicionar al joven como sujeto político e histórico dueño de sus actos, capaz de confrontar y de construir para sí mismo, es necesario dejar de creer que la juventud es una etapa del desarrollo humano que no permite autonomía, que no genera posibilidades.
- Los jóvenes en el ejercicio con sus pares y en su contexto los sujetos más políticos: más alteros, más solidarios, más sensibles, más emocionales. Es por eso, que a los jóvenes estudiantes se les debe visualizar desde la inclusión social y reconocer como sujetos de derecho, más aún en lo que deciden para su futuro y en la construcción de su identidad.

Bibliografía

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	¿Quién eres? ¿Quién soy? La autobiografía en el relato de lo vivido
Nombres y Apellidos del Autor	Gladys Madriz

Año de la publicación	-
Diseño	-
Resumen del texto La autobiografía del estudiante se convierte en el pretexto de un relato que pasamos a construir en conjunto en el aula universitaria de pregrado. En él se contará lo difícil-grato-ingrato que se les hace a estos narradores realizar el ejercicio de pensar-se decir-se es escribir-se una autobiografía. Esto significa que no se pretende "evaluar" la eficacia o no de la estrategia y tampoco la consideración o no de su pertinencia en relación con los objetivos del Curso. La intención, es la de convertir la experiencia pedagógica en un pretexto para decir de otra manera lo vivido, sin pretender agotar ni la experiencia; ni el pretexto, ni lo dicho y mucho menos lo no dicho Frente a la dificultad real que tienen algunos de los alumnos de relatar-se la idea que se me ocurre revisar es la de la cual ya diera cuenta Benjamin' cuando afirmara que nos ha sido retirada la facultad de intercambiar experiencias, por el hecho de que ya no experienciamos. Cuando el río suena es porque piedras trae. Con este refrán que seguramente usted bien conoce refrán tan extendido en la geografía venezolana y muy probablemente a lo largo de la geografía iberoamericana, iniciamos una reflexión alrededor del cómo solemos pensar acerca de los eventos sociales y también sobre nosotros mismos. Pudiéramos decir, que en su acepción literal este refrán supone un cierto razonamiento lógico elemental, del tipo si esto es así, entonces... Se trata de una relación condicional que a lo largo de la vida hemos aprendido a producir y hemos internalizado. Es decir; pensamos en términos de causa-consecuencia, y lo hacemos sin percatarnos mucho del asunto. Sabemos asociar el arrastre de las piedras en quebradas y ríos con el ruido que esta fricción provoca este saber refleja un modo de pensamiento. En Occidente aprendemos a buscar y establecer relaciones entre las cosas de esta manera es como vamos conociendo. Esta forma cognitiva de funcionar ha sido altamente exitosa para explicar el orden de las cosas en el mundo natural, aquel que parece gobernado por principios físicos, químicos, etc., que nos permiten predecir que, por ejemplo después o durante un estremecedor trueno lloverá. ¿Pero qué cosa sucede con la vida de cada uno de nosotros? Resulta altamente improbable que podamos recurrir a los mismos principios y leyes físico-químicas para explicarnos y para predecirnos. Igual que nos resultaría muy extraño que alguien se relatará de esta forma. En la vida cotidiana nos resulta prácticamente imposible llegar a predecirnos de esta manera, porque naturalmente la única gran certeza que tenemos una vez que nacemos es justamente la de estar vivos. ¿Qué sucede entonces cuando nos vemos obligados a reparar en lo que somos en lo que fuimos; en lo que seremos? Cuando nos encontramos con los sucesos de la vida social que nos rodean y aun siendo actores de muchos de los mismos tendemos a quedarnos sólo con parte de ellos, principalmente con los resultados. Sin saber conectarlos con sus orígenes y con su desarrollo, y sin considerarnos sus protagonistas. Es probable que las causas principales estén ausentes o las hagamos desaparecer, la cadena que las une haya sido rota antes de aparecer la memoria de los eventos. Luce	

fragmentada; simplemente nos quedamos con determinadas parcelas de los mismos sin saber activarlas ni vincularlas con todo el complejo proceso secuencial que la conforma. Precisamente eso es lo que ocurre cada vez que uno de nosotros narra una historia, precisamente eso es lo que ocurre cuando cada uno de nosotros hace el ejercicio de narrarse, como en el caso de las autobiografías.

En las páginas que siguen pretendemos detenernos en algunas reflexiones que han surgido en mí a propósito de unos intentos de relatar-se que hacen algunos estudiantes al requerírles una autobiografía.

Advenimos entonces que nos circunscribimos a la forma narrativa, y que navegaremos entre los difusos límites de la educación, la literatura y la filosofía, en un discurso que al hablar de vivencias, inevitablemente invite a la realidad y a la ficción se trata de un ejercicio hermenéutico: de cómo al contamos, en esa lectura y re-escritura de nosotros mismos terminamos comprendiendo más al otro y a cada uno de nosotros y de cómo un docente universitario es transformado al hacer esas lecturas.

Se trata también de un ejercicio ético y estético, de esos que compartimos en el aula de clase. Al estimular a los alumnos para que realicen la narración de sus vidas, partimos de lo que somos de un ejercicio del cuidado de sí para abordar después o conjuntamente el estudio del otro, y lo hacemos sensibilizándonos ante el cuerpo que las palabras van conformando.

De manera que en las lecturas individuales o colectivas de esas autobiografías hemos compartido la belleza y la tragedia de unas vidas que nos son tan comunes y a la vez tan diferentes. Realidad y ficción se confabulan para intentar decimos lo que en ocasiones sólo podría mostrarse Muchos de nuestros alumnos se quejan de que no tienen las palabras para hacer justicia a lo vivido. Esa falta de lenguaje ante los acontecimientos críticos por lo que nos ha tocado transitar es una vivencia que resuena en todos nosotros. O si no, ¿cuántas veces hemos manifestado algo así como que no encontramos las palabras para expresar tal o cual cosa?

Palabras claves	-
Objetivo del Texto.	
En él se contará lo difícil-grato-ingrato que se les hace a estos narradores realizar el ejercicio de pensar-se decir-se es cribir-se una autobiografía. La intención, es la de convertir la experiencia pedagógica en un pretexto para decir de otra manera lo vivido, sin pretender agotar ni la experiencia; ni el pretexto, ni lo dicho y mucho menos lo no dicho Frente a la dificultad real que tienen algunos de los alumnos de relatar-se	
Problema que aborda el texto:	
Desaparecer, la cadena que las une haya sido rota antes de aparecer la memoria de los eventos luce fragmentada; simplemente nos quedamos con determinadas parcelas de los mismos sin saber activarlas ni vincularlas con todo el complejo proceso secuencial que la conforma. Precisamente eso es lo que ocurre cada vez que uno de nosotros narra una	

historia, precisamente eso es lo que ocurre cuando cada uno de nosotros hace el ejercicio de narrarse, como en el caso de las autobiografías.

Hipótesis planteada por el autor:

Ejercicio hermenéutico: de cómo al contamos, en esa lectura y re-escritura de nosotros mismos terminamos comprendiendo más al otro y a cada uno de nosotros y de cómo un docente universitario es transformado al hacer esas lecturas.

Argumentos expuestos por el autor:

- La invitación a narrar -se, una tarea que se nos resiste
- Ya conocíamos de esta resistencia a exponerse a la mirada de otro, que surge en algunas personas cuando le pedimos que escriban sobre sí. Contrario a lo que pueda pensarse, no nos parece ni malo ni bueno, se trata de un derecho natural a mantener la reserva y como tal lo hemos respetado
- velada oposición, de una cierta resistencia ante a figura de poder, o quizás ante una omnipresencia del poder que no asume forma concreta, pero que invade todo y que asfixia.
- Una oposición que se articulaba en la frase ¿Por qué debo contar sobre mí, no basta con aprender la asignatura? Y debemos decir que tienen razón ante esta desconfianza. Foucault hace mucho tiempo que demostró cómo en los dispositivos pedagógicos hay demasiado intento por formar a un sujeto obediente, formar cuerpos dóciles, intervenir no sólo el cuerpo sino el alma.
- la subjetividad se convierte en subjetividad humana no solamente cuando el sujeto individual es capaz de decidir cómo debe ser y cómo orientar su vida, sino también cuando es capaz de dar cuenta, además, de la vida del otro, cuando responde del otro, de su sufrimiento y de su muerte.

Escribir-se, narrar-se. El tema de la autobiografía.

- Como señala Molloy⁶ "la autobiografía es siempre una re-presentación, esto es, un volver a contar, ya que la vida a la que supuestamente se refiere es, de por sí, una suerte de construcción narrativa. La vida es siempre, necesariamente, relato: relato que nos contamos a nosotros mismos, como sujetos, a través de la rememoración; relato que oímos contar" (p. 16).
- Comúnmente, entendemos por autobiografía un ejercicio retrospectivo de un individuo sobre su vida, donde se mezclan elementos de la realidad objetiva subjetiva e intersubjetiva, y esto es así porque cuando una persona comienza a narrarse, intervienen elementos de una realidad que al interpretarse adquieren nuevas significaciones, a las que son construidas en el espacio simbólico social compartido por los miembros de una misma cultura

3.- Narrar-se para formarse, para volver a nacer.

- En todo caso, creemos tener muchas razones para proponer a nuestros alumnos en nuestros cursos la elaboración de una autobiografía. Voy a referirme a una de ellas, evocando las palabras de Nogueira Dobarr⁷ cuando afirma que "la forma más eficaz de escuchar a otro, al diferente, al extraño, es crear las condiciones para que pueda pronunciar y elaborar su propio discurso. Y ello requiere nuestro silencio no

sóLo exterior, sino, sobre todo, interior, donde nace la actitud de acogida, respeto y reciprocidad, ámbito éste en el que en verdad surge la presencia firme del otro toda su singular dignidad, con nombre propio (...) Todo ser humano es una lección para otro, un texto abierto a la posibilidad de inventar nuevas realidades"(p.11).

Conclusiones del texto:

- Nos queda sino ocupar nuestro lugar en el mundo a través de la palabra y la acción. A través de la acción de contarnos tenemos la posibilidad de volver a ser, de ser quienes no somos, de ser aquello que podríamos ser, quizás.
- Queremos ver en la autobiografía, no tanto lo que fuimos, embe esados por la idea del pasado, sino lo que podemos ser. Esa capacidad proyectiva, proactiva, ese impulso originario del que habla Arendt, volver a despertarlo a través de la autobiografía y volver a mirarnos, para concebir en nosotros la promesa de volver a comenzar de nuevo, no porque necesariamente estemos insatisfechos de lo logrado, de lo que somos, sino porque el inicio está inscrito en nuestra piel.
- Al invitarles a elaborar su autobiografía queremos que cada alumno se sienta oído y ¿qué más personal que el relato de su propia vida? Todos sabemos que la identidad es constituida por el individuo en un constante fluir de lectura-escritura e interpretación, todos nuestros relatos tienen reminiscencias de los demás relatos, toda nuestra vida posee formato de narración. No podemos pensarnos a nosotros mismos si no lo hacemos en forma de relato.
- Queda claro entonces, que la intención última es la de darle voz al silenciado, casa al extraño, refugio al excluido, y sobre todo, una oportunidad, un nuevo pretexto para experimentar.

Bibliografía

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	LA CONSTRUCCIÓN PSICOSOCIAL DE LA IDENTIDAD Y DEL SELF
Nombres y Apellidos del Autor	PABLO PÁRAMO
Año de la publicación	2008
Diseño	•
Resumen del texto: El propósito de este artículo es el de desarrollar los conceptos de identidad y self desde el	

punto de vista de las transacciones entre los individuos y sus ambientes psicológicos y sociales, al igual que desde la cultura y las disciplinas científicas, en particular la psicología. Se discute que la identidad y el self no son atributos inherentes al sujeto sino contruidos socialmente a través de elementos culturales como el lenguaje, las disciplinas científicas y diversos discursos ideológicos. Como conceptos la identidad y el self se extienden hacia el ambiente físico y social. Al ponerse el énfasis en las transacciones individuo-ambiente se propone estudiar estos conceptos tradicionalmente filosóficos desde una perspectiva empírica. El artículo finalmente cuestiona la posibilidad de un self auténtico.

Palabras Claves

auto concepto, auto-percepción, auto-observación.

Objetivo del Texto.

Desarrollar los conceptos de identidad y self desde el punto de vista de las transacciones entre los individuos y sus ambientes psicológicos y sociales, al igual que desde la cultura y las disciplinas científicas, en particular la psicología.

Problema que aborda el texto:

No dar por hecho la existencia del self y la identidad como fenómenos naturales, sino de identificar que parte de su proceso de elaboración se da a partir de las teorías y los discursos. Sin desconocer que se trata de la elaboración de un discurso sobre estas entidades, el énfasis se pondrá en la manera como ambos conceptos son contruidos por mecanismos similares a partir de las influencias psicológicas y demás discursos de las disciplinas, como una maneras de hacerlos susceptibles de un análisis empírico.

Hipótesis planteada por el autor:

La(s) identidad(es) del sujeto y el auto concepto que formamos de esas identidades están estrechamente relacionados y se construyen social y psicológicamente a partir de relaciones con otros, que nos llevan a la auto observación.

Argumentos expuestos por el autor

LA IDENTIDAD

- Por identidad se entiende las características que posee un individuo, mediante las cuales es conocido.
- según Burr (1995), que nuestras identidades son contruidas y no descubiertas,

La extensión del cuerpo: la identidad social

La identidad social se refiere entonces a aquella parte de un individuo que se deriva de la afiliación que hacen de los individuos, las instituciones sociales a grupos sociales, conjuntamente con el significado valorativo y emocional asociado a esta pertenencia

La extensión del cuerpo: la identidad espacial

- Las relaciones con el espacio hacen igualmente parte de nuestra identidad y por eso

hacemos de nuestras posesiones una extensión de nuestro cuerpo (Páramo 2007; Sack, 1997).

- Personalizamos el espacio colocando objetos para darle nuestro sello personal, nuestra casa refleja en la decoración parte de nosotros mismos. Nuestros bienes se constituyen en parte de nuestra identidad y reflejan buena parte de lo que somos y de la manera como somos reconocidos.
- Defendemos nuestros bienes de diversas maneras y nuestro espacio con mecanismos de territorialidad; ponemos objetos a nuestro alrededor para demarcar o ejercer control sobre el espacio. Hall (1973) nos mostró que, al menos en la cultura occidental, tendemos a relacionarnos con los demás estableciendo distancias espaciales con los demás a nivel de distancias personal, social y pública.

Lenguaje en la configuración de identidad

- Gracias al lenguaje precisamente, que comenzamos a construir socialmente la identidad del individuo.
- El lenguaje nos hace personas; a través del lenguaje creamos las condiciones para identificar a las personas, y como veremos a continuación, para reconocerse a sí mismas a partir de lo que los demás dicen de ellas y de la diferenciación respecto de los demás.
- La identidad es una trama construida por diferentes fibras como la raza, edad, clase social, estado de salud física o mental, orientación sexual, género, nivel educativo, etc., las que en su conjunto constituyen la identidad. Cada una de estas fibras corresponde a un discurso presente en la cultura y lo que somos resulta del entramado de todos estos discursos para cada individuo, los cuales trabajan permanentemente construyendo nuestras identidades.
- Lo que significa que nuestras identidades no son fijas, no están determinadas por nuestra naturaleza, ni son producto de la accidentalidad. Por el contrario, parecen resultar de los discursos ideológicos e igualmente de los que van construyendo las disciplinas científicas.

EL SELF

- Es la manera en la que los mecanismos psicosociales nos hacen conscientes de nuestras identidades
- El auto concepto en los humanos resulta de una influencia marcada por la cultura, la que da lugar a un popurrí de creencias organizadas sobre uno mismo, las cuales según Rentsch y Heffner (1994) resultan de la combinación de:
 - nuestra historia personal,
 - las características descritas o roles impuestos (soy hombre, tengo un nombre, soy colombiano, soy profesor),
 - los intereses y actividades (me interesa la psicología, me gustan los animales),
 - los aspectos existenciales (soy una persona única),
 - la autodeterminación (soy agnóstico, puedo lograr mis metas),
 - las creencias interiorizadas (estoy a favor de la democracia),
 - la diferencia social (provengo de una familia de clase media, soy heterosexual, soy un ser humano).

- Sumadas a estas creencias está el reconocimiento como miembro de una cultura que comparte tradiciones, una religión, valores como la democracia y la autonomía, formas particulares de relacionarnos, de hablar, de enfrentar los problemas; creencias que resultan de las reglas que crea la cultura y que reproduce a través del fomento de la autoobservación para formar el auto concepto en sus miembros.
- Nuestro auto concepto está expuesto al cambio, a nuevas experiencias.
- La imagen de un futuro self o auto concepto, como lo señalan Carver, Reynolds y Scheier (1994) afecta la motivación personal, como cuando tomamos la decisión de dejar de fumar o de ponernos a dieta. Sin embargo, la gente solo percibe el self en el presente y también generamos crisis cuando comparamos nuestro self con lo que queremos ser o con lo que los demás quieren que seamos.
- Los posibles autoconceptos se refieren entonces a los distintos estándares evaluativos, las representaciones sobre lo que llegaremos a ser o sobre lo que deberíamos llegar a ser en un futuro.

El self y los otros: la adquisición del self y el papel del lenguaje en su construcción

- El individuo va formando su auto concepto a partir del proceso de diferenciar su propia conducta en la misma forma como reconoce la conducta de otros. Cuando estos procesos de observación toman la forma de reglas verbales, las personas llegan a describir su propio comportamiento. Más adelante aprenden a reportar sus propias disposiciones, sentimientos, pensamientos y otro tipo de eventos privados.
- Estas reglas junto con el uso del “yo soy, mi, mío, etc”., establecen gradualmente el auto concepto. reglas establecen la conducta deseada, que en este caso implica una auto observación.
- La construcción del self, entonces, es resultado de la manera como la persona aprende a reconocer y describir el cuerpo o las características comportamentales del otro, y las propias
- Progresivamente el individuo aprende a hacer observaciones más complejas de su propio comportamiento dependiendo de los modelos que observe, las reglas que siga al hacer dichas observaciones y de las consecuencias ligadas a dichas autoobservaciones.
- Cuando el individuo aprende a hacer descripciones de su propia conducta incluyendo intereses y motivaciones, decimos que la persona tiene un auto concepto

El papel de la disciplina psicológica en la construcción del auto concepto

- será entonces importante identificar de qué manera la cultura, las instituciones, los otros, los medios, influyen en esa construcción de la identidad y en la formación del auto concepto
- Ya hice mención al papel que juega la familia en la construcción de nuestra identidad al crear situaciones para reforzar nuestro comportamiento de auto observación e indicar a otros lo que hacemos.
- Otras autoridades y profesiones sociales juegan un papel importante en la construcción de la idea de lo que somos. Como afirma Rose (1998) las autoridades religiosas, médicas, políticas, militares, en diferentes periodos históricos y

diferentes escenarios sociales han instruido, advertido, moralizado y legislado en relación con los procedimientos que moldean la vida de los ciudadanos y sus identidades en cuanto a su forma de comportarse, de comer, vestir, hablar y pensar, con el fin de conseguir ya sea la virtud, la felicidad, el orden, la salvación o lo que creemos es la verdad.

- La psicología a este respecto, según Rose, ha hecho su aporte con la construcción de categorías e instrumentos que miden conceptos creados para definir nuestra identidad, tales como el ser inteligente, tener un tipo particular de personalidad, ser sano o enfermo; nos dan nuestra identidad hoy día y son los que utilizamos como parámetros para evaluarnos a nosotros mismos y a los demás, contribuyendo a moldear nuestro auto concepto y muchas veces nuestra autoestima.

Conclusiones del texto:

- En este artículo he tratado de mostrar que la(s) identidad(es) del sujeto y el auto concepto que formamos de esas identidades están estrechamente relacionados y se construyen social y psicológicamente a partir de relaciones con otros, que nos llevan a la auto observación.
- Estas relaciones a su vez nos muestran qué observar del otro y es en esa medida en que el otro contribuye a la construcción de nuestra identidad.
- El conocimiento que tenemos de nosotros mismos es el resultado de las demandas que hace la cultura por observar a través de las categorías verbales empleadas para ello, lo que se quiere que se observe de nosotros mismos.
- El autoconcepto y la identidad son adquiridas a partir de las interacciones sociales, a través de la familia, el lenguaje y demás contingencias ambientales, a lo largo de toda la vida en la interacción con otros, pero con un mayor impacto en los primeros años de vida del individuo.
- El énfasis lo he puesto en las transacciones con el otro, a partir de las reglas que generan la auto observación y que se siguen para formar el auto concepto. Por lo anterior es que se puede afirmar que el self es una construcción psicosocial.
- La cultura a través de las instituciones, las disciplinas científicas y la psicología en sus modos particulares de explicar el comportamiento, sus conceptos de lo que es verdad, y con las categorizaciones que ha creado dentro de sus discursos, han ejercido un papel importante en la creación de nuestra identidad actual como sujetos.
- Deberemos identificar las reglas explícitas e implícitas en las distintas narrativas, sobre cómo se construyen estas identidades, darlas a conocer y por consiguiente darle el poder a la gente para transformarlas o para crear nuevas identidades.
- Como podemos ver, los demás juegan un papel importante en la construcción de nuestra identidad, al referir a otros lo que hacemos y esto pareciera ser más propio en unas culturas que en otras.
- Adicionalmente, conceptos tales como personalidad, eficacia, competencias, raza, género posición política y otras en las que las distintas disciplinas y en particular la psicología han jugado un papel importante son la fuente para la creación de nuestras

identidades y de nuestros auto conceptos.

- La formación del concepto que tenemos de nosotros mismos como sujetos resulta de este tipo de categorías y discursos, lo que permite que hagamos valoraciones sobre nuestro propio comportamiento, aún en situaciones en que nadie nos observa.
- También se puede concluir que la identidad y el self no son atributos o experiencias netamente subjetivas atrapadas en el cuerpo. Nuestra identidad se extiende a los objetos, a los lugares y a las personas.
- La pregunta que queda es la de si hay espacio para el self autónomo; siempre estaríamos actuando o desempeñando diferentes roles en diferentes dramas y la manera de entender nuestra propia identidad sería resultante de la forma como otras personas nos entienden. No tenemos una única identidad ni un solo self; estamos fragmentados por el entre juego de varias identidades que son reales y muchas veces no son consistentes entre sí.
- ¿Hay lugar para un self auténtico? Parafraseando a mi profesor David Canter de la Universidad de Liverpool
- ¿Es posible preguntarnos si hay un espacio para un verdadero self?
- ¿Quiénes somos cuando estamos solos con nosotros mismos?
- Cuando no estamos con otros para quienes somos el esposo, el profesor, el cliente, el experto en algo, ¿quiénes somos exactamente?
- Tenemos un verdadero self? (Canter, 1994).
- ¿O somos más bien, como lo acabo de exponer anteriormente, el resultado de la mezcla de todos estos roles producto del autoconcepto que se ha encargado de formarnos la cultura?
- ¿Hay alguno de estos auto conceptos que se destaque sobre los demás?
- El self realmente privado, el quién es usted para usted, ¿es el dominante?
- ¿El ser por ejemplo un académico? ¿Hay otros roles ocultos en los que usted se ve a sí mismo, de los que ni siquiera las personas cercanas a usted son concientes?
- Es fácil suponer que si tenemos self públicos también podemos tenerlos privados.
- Algunas veces nuestros self ocultos pueden ser muy diferentes de los que conocen los demás. ¿Con cuál se siente usted mejor?

Bibliografía

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	Reflexiones acerca de los procesos incluidos en la construcción narrativa. ¿Cómo emergen los relatos?
-------------------------	--

Nombres y Apellidos del Autor	Sandra L. Aya Angarita
Año de la publicación	2010
Diseño	
Resumen del texto: El siguiente escrito es una reflexión asociada con la investigación “Procesos de construcción narrativa que organizan experiencias resilientes en familias en situación de desplazamiento, en la interacción institución familia”, articulada con la Maestría de Psicología Clínica y de Familia de la Universidad Santo Tomás. El artículo plantea que las narrativas se construyen a través de la interacción recursiva de ciertos elementos, mecanismos o procesos como la identidad personal, familiar y social, emociones, escenarios de vida, conversaciones, entre otros. Dicho supuesto lleva a exponer algunas bases epistemológicas que estructuran la Teoría Narrativa. Seguido a ello se sugiere una concepción sobre la manera en que algunos elementos, conectados con dos dimensiones identificadas en una revisión teórica (textos con sus tramas y contextos relacionales) se entrelazan para favorecer la emergencia de relatos. Los textos con sus tramas se comprenden como aquellos contenidos narrativos que cuentan con significados y sentidos; Los contextos relacionales se definen como los escenarios espacio-temporales en los que se mantienen y se transforman dichos contenidos. La conexión de las dos dimensiones estimula la emergencia de relatos que hablan de realidades de un “sí mismo”, de los sistemas familiares y de otros sistemas (escuela, trabajo, etc.).	
Palabras Claves	narrativas, procesos o mecanismos de construcción narrativa, textos con sus tramas, contextos relacionales. •
Objetivo del Texto.	
mostrar la manera como se construyen las narrativas, trazando elementos o dispositivos presentes en la cotidianidad de las personas, reunidos en dos dimensiones (textos y sus tramas y contextos relacionales), mecanismos que al interactuar unos con otros de manera recursiva, favorecen la emergencia narrativa	
Problema que aborda el texto:	
Importancia de proponer formas de comprender la naturaleza del narrar, lo cual puede ser muy útil para explicar y reconocer diversos fenómenos de la vida humana.	
Hipótesis planteada por el autor:	
La concepción de los procesos de construcción narrativa, favorece la comprensión de los fenómenos de la vida humana, en tanto permite interpretar varias dimensiones de los relatos, lo cual genera propuestas de intervención para movilizar las situaciones conflictivas de las personas.	

Argumentos expuestos por el autor:

Bases epistemológicas de la teoría narrativa

- El construccionismo social, el cual aporta procesos sociales y culturales que contribuyen a la visión e interpretación del mundo; centra su interés en la naturaleza cambiante e interactiva de la vida humana, lo cual sustenta las múltiples realidades en su caracterización, socialmente construida
- El pensamiento posestructuralista interviene en las comprensiones acerca de las teorías narrativas. Este pensamiento visualiza al ser humano como “parte integral de muchos sistemas que los construyen” (Payne, 2000, p. 49), lo cual convierte al ser humano, a su vez, en constructor de los sistemas a los cuales pertenece
- Las narrativas cuentan con mecanismos o procesos que las organizan; componentes como las identidades, las emociones, las acciones, los contenidos narrativos, los escenarios de vida, las conversaciones, etc, que al entretenerse e interactuar propician la emergencia de relatos.
- Bruner (1991), White & Epsen (1993) y Gergen (1996) las definen como aquellas que organizan y otorgan sentido y significado a las experiencias de los seres humano
- Echeverría (1996) propone que las narrativas, más exactamente el lenguaje, construye realidades y otorga sentido a la existencia.
- A Payne (2000, p. 36) considera que “las narrativas describen y comprenden el mundo”.

Algunas interpretaciones de la construcción narrativa

- Parte de los mecanismos que conforman las narrativas son los textos, integrados éstos por palabras, ordenados en determinadas secuencias y organizados por guiones, argumentos
- Se entretienen de formas impredecibles con otros procesos presentes en las interacciones humanas, En este sentido Bruner (1991) y Gergen (1996), por ejemplo, consideran que las narrativas emergen en la interacción con los otros
- Los textos y sus tramas se organizan e interactúan constantemente con otros textos estableciendo maneras de percibir las experiencias del sí mismo y otros sistemas
- Estos textos se movilizan en el interior de los contextos relacionales, que se han instaurado a lo largo de la vida

La dimensión del texto y su trama

- Las comprensiones que los seres humanos poseen de los acontecimientos de la vida, y con dar a conocer los significados y sentidos que se otorgan a los sucesos de la cotidianidad; incluye lo que se dice y la forma en que se dice y organiza la experiencia
- TEXTO: Ramos (2001, p. 116) considera que un “Texto narrativo es lo que se dice” propone además que esto que se dice “describe cosas, personas y opiniones, pero no es un texto narrativo si no tiene eso”
- TRAMA: Ochs (2000, p. 283) citando a Frey, Ricoeur y White, alude a que ésta organiza y entrelaza las emociones y elementos circunstanciales para formar un

texto coherente,

- Para Bruner (1991) implica que para comprender los relatos es necesario comprender la trama, la cual configura la narración y así se podrá dar sentido a los textos.
- Los relatos poseen un atributo temporal (Ochs, 2000), se sitúan dicha experiencia en un tiempo que puede ser pasado, presente, futuro o imaginario
- La temporalidad en que relatamos los sucesos de la vida será incluida en lo que decimos, contribuirá a los significados y hará parte del sentido atribuido a las realidades vividas.

Textos y sus tramas incluyen:

1. Argumentos, estructurados en secuencias particulares que organizan la experiencia de una forma determinada, contando con una intencionalidad de acuerdo con el contexto en que se manifiestan
2. Significados y sentidos atribuidos a las experiencias de la vida

Tiempos narrativos que están inmersos en los argumentos, sus significados y sentidos

- Al conjugarse varios textos con sus tramas, se configuran diversas historias que definen las realidades de las personas, historias que pueden llegar a dominar la forma de interpretar el mundo
- Se pueden articular las historias alternas (Whithe & Epsen, 1993), son reconocidas y validadas como recurso potente de transformación
- Dependiendo de la relación establecida surgen ciertas historias (dominantes o alternas) o memorias.

La dimensión de los contextos relacionales

- Se observa que el contexto, definido como aquel espacio y tiempo intencional y simbólico, en el que adquieren sentido las narrativas (Gonzalez, O., comunicación personal en mayo de 2007)
- Para el caso de los contextos relacionales los textos se crean, transforman y cobran sentido a la multiplicidad de relatos gracias a la interacción con el mundo.
- Las interacciones con el mundo también se dan por intercambios simbólicos en el que la palabra no necesariamente está presente.
- En los contextos se hallan presentes los procesos no conversacionales, los cuales se entrecruzan de manera circular y recursiva
- Estos procesos no conversacionales tendrían que ver con las formas simbólicas de interacción presentes en los sistemas:
 - acciones,
 - pautas,
 - patrones,
 - ritos y mitos

de los cuales no se habla, pero que hacen presencia constante en la cotidianidad y de alguna manera mantienen y transforman las narrativas

- Los relatos nutren de las interpretaciones que se hacen de las manifestaciones simbólicas.
- Los textos y sus tramas se alimentan de los contextos relacionales
- Los textos y sus tramas, contribuye de manera significativa a la constitución de

dichos contextos relacionales

- Se presume que esta constatación de recursividad, favorece la emergencia de ciertas narrativas, historias (dominantes y alternas) y memorias, las cuales construyen determinadas realidades, según tiempos y espacios concretos

El contexto del sí mismo

- En este contexto de correspondencia circulan relatos que se relacionan con la propia identidad (si se tiene en cuenta la existencia de múltiples identidades), y por los variados Yoes que interactúan entre sí y con otros contextos.
- En palabras de Gergen (1994), estas historias son “explicaciones que se presentan en un sujeto acerca de su relación entre acontecimientos vitales o los sucesos de su vida cotidiana” (p. 238). Los relatos sobre la identidad son una forma social de dar cuenta de sí mismo.
- Bruner (1993) propone que constantemente se construyen Yoes posibles que surgen a partir “de significados que se encuentran circulando en el mundo individual y social” (p. 55).
- Se presume que algunos relatos acerca del Yo dominan más que otros, que a su vez transforman las maneras en que las personas se movilizan ante la diversidad de situaciones de la cotidianidad. Se pueden describir de la siguiente forma:
 - **Los Atributos del Sí Mismo:** Algunos relatos que circulan en este contexto relacional, hacen referencia a relatos que aluden a las características individuales, representaciones que se hacen acerca de “los sentimientos y creencias ligados a los valores de privacidad e intimidad” (Bruner, 1991, p. 130)
 - **Las acciones del sí mismo:** Relatos que hablan de los significados y sentidos de las praxis cotidianas del sí mismo. Bruner (1991) en relación con dichas acciones, expone que “significado y acción se encuentran estrechamente ligados” (p. 34), lo cual supondría que las interpretaciones referidas a las acciones, favorecerían la emergencia de diversas praxis; asimismo las praxis alimentarían los relatos acerca de dichas acciones. Al respecto, Echeverría (1993, p. 176) plantea que “la acción constituye al ser humano como el tipo de persona que es y que llegará a ser”.
 - **Las emociones del sí mismo:** estos relatos se construyen en constante interacción con el mundo; circulan entre los individuos como una manera de percibir la vida y en este sentido pueden transformarse a través de los relatos. Echeverría propone que las emociones son una distinción que se hace en el lenguaje “viven en el transfondo desde el cual actuamos, están asociadas al horizonte de posibilidades, constituye el yo” (1993, p. 257).

El contexto de los sistemas familiares

- Los relatos son el patrón que conecta a la familia y sus miembros, en la construcción de sus identidades, de sus experiencias vitales y formas de acción y relación de cada uno entre sí, en su ecología social mayor de prácticas discursivas/relacionales (Estupiñán, González & Serna, 2006, p. 59)

Textos y tramas familiares:

- **Atributos Familiares:** Gallego (2006) en tanto “un corpus de narraciones que describen o hacen singulares o únicas a las familias, estableciendo los valores,

principios y/o roles a las que se consagran, se caracteriza y define el sistema, constituyendo así una identidad familiar” (p. 160)

- **Acciones Familiares:** También se cree que en el sistema familiar transitan relatos relacionados con las praxis únicas de la familia, narrativas que hablan de “celebraciones, tradiciones y/o comportamientos ritualizados que cuentan con secuencias de acciones...” Igualmente relatos que “develan las fronteras de las prácticas familiares” (Gallego, 2006, p. 161). La conversación produce el patrón tanto el patrón produce la comunicación” (Gubrium & Holstein, 1990 y 1993, citados por Gallego, 2006, p. 59).
- **Emociones Familiares:** las emociones familiares son determinadas por la manera de interpretar y expresar las emociones entre los miembros del sistema, construyendo formas de relación particulares en las familias.

Otros contextos de relación

- Refieren a historias y memorias de la vida del contexto
- Son textos con sus respectivas tramas que son puestas en juego en la interacción de las familias con otros contextos
- Son aquellas narrativas que se movilizan en la cotidianidad y que definen las formas de ser, sentir, pensar y hacer de las comunidades que habitan en diversos escenarios, a la vez que estas comunidades contribuyen de manera significativa a la construcción de dichas narrativas
- Las interacciones conversacionales y no conversacionales del sistema familiar con otros contextos pueden definir el tipo de relación que se establece en el interior de la familia, asimismo puede incidir en las realidades de los otros contextos de relación.
- Existen textos y tramas que trascienden de la vida familiar. Se considera que estos generan interpretaciones globales de lo que las familias deben y no deben ser y hacer en los contextos donde se movilizan. Gallego (2006) cree que esto tiene que ver con “...las normas, valores, expectativas de la comunidad donde reside la familia, así como las leyes, prejuicios e ideologías...” (p. 68).
- Los contextos están cargados, por un lado, de relatos contruidos en el común de las personas “que hace parte de la vida cotidiana, un conocimiento conjunto, sostenido en común con los demás”(Shotter, 1993, p.36) y por otro, relatos que surgen desde perspectivas científicas que hablan sobre “únicas verdades”, que pretenden construir realidades unitarias y globales (White & Epson, 1993), que se podrían denominar discursos.

Conclusiones del texto:

- Los procesos propuestos de construcción narrativa fueron concebidos en dos dimensiones que interactúan: textos y tramas y contextos relacionales. Éstas, inmersas en unos tiempos y espacios históricamente determinados, se movilizan y se entretajan de manera recursiva, lo que promueve la emergencia de relatos coherentes con los tiempos y espacios donde se dicen.
- Los textos y tramas se construyen en las interacciones que se establecen en la

cotidianidad de los seres humanos, y manifiestan la organización de experiencias a través de los contenidos narrativos, otorgando significados y sentidos a la interpretación que se ofrece a la relación con el mundo, a nivel individual, familiar y de otros contextos.

- El enlace de múltiples textos con sus tramas en un contexto relacional determinado favorece la emergencia de historias dominantes, o relatos que se destacan en la vida de las personas, memorias, o relatos marginados que no son reconocidos por la totalidad de miembros de los sistemas o historias alternas, o relatos que al ser reconocidos por todos los miembros de un sistema propician movilizaciones hacia el cambio.
- Los contextos relacionales se constituyen cuando se establecen diversos niveles de interacción (individual, familiar o contextual) y se mantienen o se diluyen dependiendo los significados y sentidos atribuidos a la relación.
- Los contextos relacionales se integran por procesos conversacionales, en los cuales circulan la multiplicidad de textos y tramas que organizan la experiencia de los seres humanos. Asimismo, se integran por procesos no conversacionales, los cuales refieren a interacciones que no incluyen diálogos explícitos, pero sí involucran una constante comunicación.
- Los textos y sus tramas y contextos relacionales del sí mismo recogen relatos que hablan de los procesos identitarios (los cuales pueden incluir atributos, acciones y emociones, entre otros) y de la relación que éstos tienen en la interacción con el mundo.
- Los textos y sus tramas y contextos relacionales vinculados a la familia, hablan de los múltiples significados y sentidos que circulan en los sistemas familiares y que construyen la experiencia de ser y hacer familia. Estos relatos pueden incluir atributos, praxis y emociones familiares entre otras.
- Los textos y sus tramas y contextos relacionales vinculados a otros contextos (escuela, trabajo, iglesia, etc.), son aquellos que hablan de las narrativas coloquiales que organizan las experiencias de las culturas y de discursos que intentan definir verdades relacionadas con los ámbitos sociales, políticos, económicos, entre otros, de los seres humanos.
- La concepción de los procesos de construcción narrativa, favorece la comprensión de los fenómenos de la vida humana, en tanto permite interpretar varias dimensiones de los relatos, lo cual genera propuestas de intervención para movilizar las situaciones conflictivas de las personas.

Bibliografía

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

RAE

Título del texto	Hacia una expectante significación de las acciones humanas en Jóvenes Agrópolis
Nombres y Apellidos del Autor	Valentina Parra Ocampo
Año de la publicación	2008
Diseño	
Resumen del texto: El interés por plasmar en la realidad los estudios científicos propuestos desde el proyecto de investigación Discursos de la acción humana en la Psicología, que se empezó a realizar desde Waruma, el semillero de investigación de la Facultad de Psicología de la Universidad Santo Tomás y el interés de generar a partir de éste una propuesta al proyecto institucional e investigativo Jóvenes Agrópolis que se desarrolla en el campo de Psicología de las Relaciones, Redes y Narrativas, de la misma Facultad, llevó a visualizar la necesidad de generar una estrategia que permitiera resignificar y comprender la juventud a partir de su realidad humana y no desde los prejuicios y los rótulos a los que la ciencia y la sociedad la han tenido sometida. Este artículo plasma los antecedentes que dieron lugar al Instrumento de Análisis para la Significación de las Acciones Humanas (IASA), el cual hace parte de la metodología propuesta para la comprensión de una juventud como Jóvenes Agrópolis.	
Palabras Claves	Juventud, significado, sentido, acción humana.
Objetivo del Texto.	
Plasmar los antecedentes que dieron lugar al Instrumento de Análisis para la Significación de las Acciones Humanas (IASA), el cual hace parte de la metodología propuesta para la comprensión de una juventud como Jóvenes Agrópolis.	
Problema que aborda el texto:	
Los medios de comunicación, los estudios “científicos”, las familias y el común de las personas constantemente están pensando la juventud como un problema que se debe resolver;	
Hipótesis planteada por el autor: • Visualizar la necesidad de generar una estrategia que permitiera resignificar y comprender la juventud a partir de su realidad humana y no desde los prejuicios y los rótulos a los que la ciencia y la sociedad la han tenido sometida. • Ahondar en significados y en sentidos para, a partir de éstos, acercarse a la comprensión de los jóvenes desde su voz y su realidad, sobre todo, teniendo en	

cuenta que el abordaje de significados y sentidos llevaron al encuentro y a la comprensión de discursos sobre la acción humana.

Argumentos expuestos por el autor:

- Los medios de comunicación, los estudios “científicos”, las familias y el común de las personas constantemente están pensando la juventud como un problema que se debe resolver;
- Los docentes del campo de formación integral, Psicología de las relaciones: redes y narrativas, han estado explorando desde hace tiempo los terrenos de la juventud y, últimamente, sus experiencias se han encaminado al desarrollo del proyecto institucional e investigativo denominado Jóvenes Agrópolis
- Se enfoca en la investigación y en la intervención de los profesionales, las autoridades municipales y las personas que desempeñan roles de intervención con los jóvenes del sector rural
- Ha existido una práctica cultural de producción de conocimiento sobre la juventud, cuyos discursos han determinado, organizado y regulado lo social y, por consiguiente, han tenido reales efectos y prácticos, que han marcado relaciones de poder en la historia (Departamento Administrativo de Acción Comunal del Distrito [DAAC], 2000).
- Como se afirma en los documentos del DAAC (2000), el hecho de ser joven se ha relacionado con las representaciones, las imágenes, las palabras, las clasificaciones y las historias que cuentan y proponen las industrias culturales.
- Ha sido tanta la presión por marcar y por rotular al joven que se han podido definir acciones e identidades en él, esto es, se ha llegado hasta el punto de que la misma juventud lo ha asumido después de tanta “insistencia” y marcación.
- La propuesta que se genera es la de ahondar en significados y en sentidos para, a partir de éstos, acercarse a la comprensión de los jóvenes desde su voz y su realidad, sobre todo,
- Teniendo en cuenta que el abordaje de significados y sentidos llevaron al encuentro y a la comprensión de discursos sobre la acción humana.
- A través del significado y el sentido se accede a lo que sucede con los humanos y entre humanos en las construcciones de la realidad (Moreno, 2005),
- La acción humana está constituida de sentimientos, pensamientos y emociones con significación y, a su vez, se relaciona, se construye y se exterioriza con otros sentimientos, pensamientos y emociones, que se realizan y develan a través de la acción humana
- El joven es un ser humano que habita en diferentes contextos y en cada uno de éstos, con cada grupo que se relaciona, construye realidades que lo forman de maneras específicas
- Construyó un sistema conceptual interdisciplinar sobre juventud, significado y sentido que dio lugar a una metodología que le permitiera y facilitara al proyecto institucional Jóvenes Agropolis comprender sus acciones humanas.

Una juventud que es más que “juventud”

- Cuando se habla de la juventud, es necesario recordar que los adultos que opinan sobre ella alguna vez lo fueron o en el fondo desean seguirlo siendo CE PAL (1996).
- Más que una juventud acompañada de ambivalencias, de búsquedas y de contradicciones hay que cuestionarse para qué seguir problematizándola tanto, si tales experiencias son normales (cambios, no son niños, no son adultos), suceden y atraviesan constantemente la vida humana. Más que el adolescente y la juventud en conflicto, es el mundo el que se encuentra así.

“Agrópolis” de una juventud

- Agrópolis representa la síntesis campo-ciudad, la armonización estructural de estas dos entidades, lo que obedece a una concepción planetaria del asentamiento humano que se construye a partir de principios humanísticos, con conciencia de lo territorial
- La agrópolis ha estado destinada a rescatar el agro, replantear las sociedades, cuidar y fomentar el medio, restablecer flora y fauna, mejorar el paisaje y suavizar el ambiente psíquico y social en que vive y se mueve el ser humano
- El concepto de jóvenes agrópolis implica una idea con la cual se trata de apuntar a la utopía, entender racionalidades de campo y ciudad sin divorciarlas
- Pero la intención es que estos jóvenes que pertenecen y proceden de una ruralidad (agro) no la dejen, sino que, por el contrario, se puedan quedar o volver a su contexto rural, para que logren desarrollarlo y potenciarlo a partir de lo que la ciudad (polis) ha podido otorgarles.
- Actualmente, existen múltiples maneras de ser joven, distintos intereses, preguntas y búsquedas, así como diferentes formas de expresarlas.
- La juventud debe ser comprendida desde los significados y los sentidos, en la medida en que acceder a los significados implica acceder a las expresiones, a las cercanías que a través del sentido orientan, distinguen, diferencian y le dan un valor a lo que se manifiesta, en los ecos, la voz y el hacer de una juventud.

La necesidad de significados y sentidos

- Para Moreno (2005) la distinción del significado y del sentido ha correspondido, por un lado, a la permanente delimitación entre lingüística y semiología
 - Fue importante que desde la Psicología se profundizara esencialmente en una mirada social y a través de un puente interdisciplinar se acogiera la sociolingüística, la sociología del conocimiento, la filosofía del lenguaje y lo que en lingüística se ha denominado teorías del discurso y la enunciación, las cuales contribuyeron a hacer parte de ese sistema conceptual de juventud, significado y sentido
 - Filosofía: hay dos tradiciones más sobresalientes a partir de las cuales se han explicado el significado y el sentido.
1. Teorías de la referencia que han estado infundidas desde paradigmas positivistas y

neopositivistas, en los cuales, a su vez, sobresalen los mentalismo del primer Wittgenstein (Rodríguez, 2002).

2. La segunda tradición se concentra en explicar los usos del lenguaje, contemplándolo como actividad; aquí se ubican las teorías de Bloomfield, Morris, el segundo Wittgenstein con su propuesta de los juegos del lenguaje, las teorías de los actos de habla de Austin y Searle y los planteamientos de Quine, Davidson y Grice

Sociología de la ciencia: Desde la Sociología de la ciencia, las diferentes propuestas de los procesos de significado y sentido

1. Que coinciden en diferenciar la semántica literal, referencial y gramatical,
 2. En la pragmática, en la funcionalidad o en situación
- Lo que lleva e interioriza una juventud en su vivencia depende del conjunto de experiencias históricas, socioculturales y políticas.
 - El sentido, en su sistematicidad compleja (Luhmann, 1996), es el que ha aportado las referencias para comprender la manera en que los significados operan, valoran, anteceden, proceden, idealizan, legitiman y construyen, discursos.
 - Sentido y pensamiento discursivo se han correspondido el uno al otro, mientras que el significado y el sentido se suplementan (Añadir un complemento a una cosa para hacerla mejor)

Algunas implicaciones de la acción humana

- Desde perspectivas psicosociales, principalmente, manifiestan la necesidad de asumir la acción humana para “el estudio apropiado del hombre” (Bruner, 1991), así como las “realidades y relaciones” (Gergen, 1996), que han llevado a la construcción inevitable de un mundo social.
- Estas miradas, al inscribirse en la explicación de la vida cotidiana y la marca de una historia, han caracterizado al sujeto fundamentalmente como un ser vivo que implica un “hacer que es al mismo tiempo, hacerse y ser hecho” (Martín Baró, 1990).
- Los seres humanos han realizado intencionalmente sus acciones y han desarrollado la capacidad de autorreflexión, la conciencia de sí mismo y de los efectos de sus acciones (Gergen, 1996).
- Los estados intencionales (Bruner, 1991) en los que se compenetran las cogniciones, emociones, sentimientos las relaciones crean los caminos de deseos, de pretensiones, de otras cogniciones, emociones, sentimientos y compromisos que orientan las acciones humanas.
- La acción humana se puede acceder a comprensiones más profundas del ser humano, allá hay pensamientos, sentimientos y emociones lenguajeadas (Maturana, 1996), que se alimentan y se construyen en cada sujeto a partir de todas sus relaciones en una historia y en un presente social y cultural que se sigue proyectando.

Las herramientas que posibilitan acercarse a las comprensiones

- Para la recolección de la información y presentación de los resultados se utilizó el formato tipo RAE (resumen analítico especializado), el análisis del discurso es la guía, que permite

extraer la información fundamental de los textos trabajados y la hace manipulable.

Tabla 1. Libros revisados en torno a la Psicología en corrientes teóricas sobre el significado y el sentido

-
- Bruner, J. (1991). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- Gergen, K. (1996). *Realidades y relaciones. Aproximación a la construcción social*. Buenos Aires: Paidós.
- Frankl, V. (1999). *El Hombre en busca de sentido*. Barcelona: Herder.
- Martín Baró, I. (1990). *Acción e ideología*. San Salvador: Uca.
- Nelson, K. (1990). *El descubrimiento del sentido*. Madrid: Alianza.
- Harré, R. (1982). *El ser social*. Madrid: Alianza.
-

Tabla 2. Libros revisados en torno a la Psicología y su incursión en visiones sociales de la juventud

-
- Rapacci, M. & Ocampo, A. (2001). *Clepsidra. Trayectorias académicas para acompañar experiencias vitales con jóvenes*. Bogotá: Centro Editorial Javeriano (CEJA).
- Massot, I. (2003). *Jóvenes entre culturas, la construcción de la identidad en contextos multiculturales*. Madrid: Desclee de Brouwer.
-

Tabla 3. Libros revisados en torno al significado desde la Sociología del conocimiento y la Lingüística

-
- Bourdieu, P. (1991). *El sentido práctico*. Madrid. Taurus Humanidades
- Mannheim, K. (2004). *Ideología y utopía. Introducción a la Sociología del Conocimiento*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Verón, E. (1996). *La semiosis social*. Barcelona Gedisa.
-

Tabla 4. Libros revisados acerca de las visiones sobre juventud desde la Sociología

-
- Martín-Criado, E. (2005). La construcción de los problemas juveniles. *Nómadas*, 23, 86-95.
- Herrera, M.C., Olaya V., Infante R. & Pinilla, A. (2005). Tejiendo la memoria en la construcción de identidades juveniles. *Nómadas*, 23, 68-75.
- Arango, A.M. (2005). Temporalidad social y jóvenes: futuro y no futuro. *Nómadas*, 23, 48-57.
-

Tabla 5. Libros revisados sobre la Filosofía del lenguaje y su teorización sobre el significado y el sentido

-
- Burgetim, P. (1990). *Análisis de Michel Foucault*. Buenos Aires: Tiempo Contemporáneo.
- Chartier, R. (1996). *Escribir las prácticas. Foucault, de Certau, Marin*. Barcelona: Manantial.
- Guattari, F. (1995). *Cartografías del deseo*. Buenos Aires: La Marca.
-

Tabla 6. Libros revisados acerca de las teorías del discurso y la enunciación sobre el significado y el sentido

-
- Ducrot, O. (1992). *El decir y lo dicho*. Barcelona: Alianza.
- Martínez, M. (1997). *Discurso proceso y significación*. Santiago de Cali: Universidad del Valle- ALED.
- Wodak, R. & Meyer, M. (2003). *Análisis crítico del discurso*. Barcelona: Gedisa.
-

Exploraciones finales

Lo que resulta de asociar las categorías juventud, significado y sentido es la trascendencia de una significación, teniendo en cuenta que un significado sin sentido queda deshabilitado, sin valor, y viceversa.

Del significado y el sentido se desprenden los órdenes de significación que comprenden:

1. El orden de la imagen: hace relevancia a implicaciones fisiológicas, estéticas y de manifestación visual del joven
 2. El orden del contexto: a través de los subórdenes socio-cultural, histórico e ideológico
 3. El orden de lo relacional: permite identificar las emocionalidades que constituyen los vínculos o que permiten descifrar que ha habido personas en la vida que dejaron inquietudes, huellas bríasas o dolorosas marcas.
- El ser no es algo que esté fijo, sino que está en un hacer constante con los otros y a través de diferentes experiencias
 - Lo que inicialmente permite el acceso a las significaciones es el lenguaje (Maturana, 1996), a través de las narrativas en actos conversacionales con los jóvenes.
 - *Para acceder a la comprensión de esa subjetividad, es importante explorar cada etapa de la vida de un joven, desde las circunstancias que acarrearón los momentos antes de su nacimiento hasta su edad actual
 - Es importante llevar a los jóvenes a los recuerdos y las memorias de su historia personal e intentar que el psicólogo que se dedica a comprender a un joven tenga la posibilidad de tener acceso a las personas más representativas que por mayor tiempo han rodeado su vida,; le permite definir su realidad por sí mismo
 - La acción humana atraviesa todo el recorrido de significación, puesto que las conversaciones implican acciones en el hacer y en el contenido de éstas.
 - Lo que se teje mentalmente en los recuerdos son diferentes acciones que se acompañan de estados intencionales como emociones (Arciniegas, Jurado y

Rodríguez, 2005).

- Es importante tener en cuenta que entre el investigador y el joven se construye una relación dialógica (Martínez, 1997)
- El investigador se dirigirá a cuestionar y a entender la forma en que los jóvenes a través de sus contextos y relaciones han forjado y plasmado las significaciones en su existir a través de acciones humanas.
- Implica disponerse a relacionarse con el joven desde significados y sentidos emocionales, es decir, subjetivarse con el joven, moverlo desde el reconocimiento, desde los recursos
- Se trata de invitarlo constantemente a que se emocione, a que genere cercanías que enriquecen (sentido) y tienen gran valor para poder expresarse y darse a conocer a los demás (significado).

La dinámica del Instrumento de Análisis para la Significación de Acciones Humanas (IASA)

- Todas las comprensiones que se puedan hacer del y para el joven, estarán guiadas y consignadas en las matrices IASA , las cuales sirven para seleccionar, reseñar o procesar las narrativas de los jóvenes a partir de diferentes cuadrantes que se componen de los órdenes y subórdenes de significación, propuestos en el sistema conceptual –Imágenes, contextual [histórico, sociocultural, ideológico] y relacional.
- El IASA ha sido creado desde la influencia metodológica del análisis micropsicológico propuesto por Moles y Rohmer (1992). Se puedan evocar aquellos aspectos y sucesos de la vida que, aunque parecieran ser aparentemente simples, son en realidad aspectos que determinan las acciones humanas.

El IASA se compone de tres matrices que se configuran desde:

- la exploración de la historia de vida
- las memorias que el joven puede llegar a evocar de las acciones humanas,
- la indagación relacional necesaria, que permite aproximarse a la comprensión significativa del ser humano-joven.

Las matrices se denominan:

1. Primera matriz: Análisis de significación de las acciones humanas de los jóvenes en la vida familiar.
 2. Segunda matriz: Análisis de significación de las acciones humanas de los jóvenes que pertenece a la vida con amistades.
 3. Tercera matriz: Análisis del conjunto de la “subjetividad en construcción” y la significación de las acciones humanas presentes-futuras.
- La primera y la segunda matriz se movilizan a través de cinco cuadrantes en los que se explora por cada etapa de la vida del joven, definido así por su edad. Estas matrices exploran las “significaciones de vida” que el joven considera o que junto con el psicólogo investigador puede detectar que ha aprendido y que lo han acompañado a lo largo de su historia de vida
 - En la tercera matriz el investigador puede realizar mayores significaciones y comprensiones de las acciones humanas que ve en los jóvenes, teniendo en cuenta que esta matriz parte del presente actual del joven hacia un futuro que se

dimensiona desde el mismo presente ● La última matriz pretende que el joven pueda empezar, como lo plantea Bruner (1991), a crear y a proyectar realidades mentales hacia mundos posibles, en los cuales, por medio de la imaginación, se pueden construir las acciones de los sueños de la vida para hacerlos cada vez algo más alcanzable.	
Conclusiones del texto: ● Haber realizado una investigación para la Psicología de forma interdisciplinar posibilita que esta disciplina potencialice sus paradigmas, perspectivas y enfoques de conocimiento ● La construcción del sistema conceptual de significados y sentidos ha hecho que se configure una psicología de la significación que se dispone para una comprensión relacional de la juventud. ● La investigación ha instaurado la acción humana como aquello que posibilita comprensiones más amplias y profundas del ser humano ● La acción humana parte de las significaciones contextuales y relacionales que configuran el acceso a estados intencionales-emocionales racionales del ser humano ● El relato es un instrumento del lenguaje que hace posible la comunicación de aquello que el joven puede o quiere “decir” ● Es un aporte de estudio para la comprensión de cualquier grupo humano, que posee diferentes significaciones en edades, etapas, imágenes, contextos, relaciones, emociones en sus acciones, para acceder y potencializar las “significaciones de vida” y “subjetividades en construcción”. ● Factores de diferenciación como el género, los subgrupos de edad, las actividades laborales, su vinculación o no al sector educativo, la situación familiar, las características y dinámicas del territorio rural que habita, así como la pertenencia étnica, entre otros, dan forma y color a ese caleidoscopio que es la “subjetividad en construcción” de una juventud rural. ● Redescubrir y posicionar las “subjetividades en construcción” de los jóvenes agrópolis exige avanzar en la comprensión de sus acciones humanas potencializando sus “significaciones de vida” ● Pero, como lo plantea Osorio (2005), esto es inútil si no va de la mano con una reflexión crítica, es decir, se planteen la posibilidad de devolverse y evaluar todo aquello que se ha pensado y realizado sobre ellos.	
Bibliografía http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794-99982008000200012&script=sci_abstract	
Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	PROYECTO FAMILIAR Y FAMILIA EN SITUACIÓN DE TRANSNACIONALIDAD EN COLOMBIA
Nombres y Apellidos del Autor	Luz María López Montaña
Año de la publicación	2011
Diseño	
Resumen del texto: El objetivo de este artículo es discutir y conceptualizar el proyecto de vida familiar en familias en situación de transnacionalidad. Corresponde a uno de los resultados de una investigación con enfoque cualitativo que abordó familias colombianas con experiencia migratoria internacional del padre o de la madre, quienes al partir dejaron hijos o hijas hasta de 24 años de edad. El proyecto familiar tiene foco en los sujetos que conforman una familia, quienes establecen compromisos diferenciados de acuerdo al lugar parental y la obligación individual; se ubica al padre o a la madre pensando y actuando en pro del bienestar propio y de los parientes que se asumen como parte de esta. En el por qué y el para qué del proyecto familiar se anudan diversos matices de la vida cotidiana de la familia en situación de transnacionalidad, ahí se entrelazan los mundos individuales y familiares del aquí y el allá. El proyecto familiar como concepto académico y tema de análisis es muy poco difundido, siendo escasos los referentes teóricos disponibles. Es deseable una ampliación del debate y se asume el riesgo a que pueda darse lugar en el futuro a partir de lo expuesto aquí.	
Palabras Claves	proyecto familiar, familia, familia en situación de transnacionalidad.
Objetivo del Texto.	
El objetivo de este artículo es discutir y conceptualizar el proyecto de vida familiar en familias en situación de transnacionalidad.	
Problema que aborda el texto:	
El análisis conceptual y práctico del proyecto familiar no ha estado presente en las agendas de las ciencias sociales y del campo de familia; y en lo que se refiere a las familias en situación de transnacionalidad, no se tiene conocimiento de que haya sido objeto de otros análisis.	
Hipótesis planteada por el autor:	

- Distinguir los componentes básicos del proyecto familiar que se conceptualizaron en la investigación: la conexión emocional, los aportes económicos para el sostenimiento, la formación de patrimonio familiar, y las expectativas de futuro compartido entre los integrantes de la familia.
- La persistencia de la pobreza así como las expectativas de mejorar las condiciones de vida y de ofrecer oportunidades a los hijos o hijas dependientes, y en ocasiones a otros familiares, entre los más cercanos en los afectos y las obligaciones, forman parte de los detonantes de la migración laboral internacional de padres y/o de madres en ciudades y pequeños poblados, pero, sólo hacia el final del siglo XX comenzaron a ser visibilizados y discutidos en la comunidad académica de las ciencias sociales, por estudiosos del campo de familia y de otros campos, desde grupos de investigación universitarios.

Argumentos expuestos por el autor:

En América Latina, particularmente en Colombia, la familia participa del proceso de movilidad humana y constante intercambio de alcance local y global, que ha incidido en su dinámica de grupo social en movimiento y transformación, lejos de la frontera que le demarcó la mirada positivista.

Referente teórico y conceptual

- En el “mosaico teórico contemporáneo” (Arango 2003) la nueva economía de la migración, la teoría de redes migratorias (Massey et al. 2000) y en pocas ocasiones, los análisis incorporan una perspectiva construccionista de familia (Gubrium y Holstein 1990) y una perspectiva transnacional de familia.
- Con los análisis de redes migratorias y de la nueva economía de la migración laboral donde el/la migrante es visto como ser humano en interacción con sus congéneres en origen, emerge la familia en contexto migratorio como un nuevo contexto de análisis
- Las demandas económicas para atender a la sobrevivencia familiar en países de alta desigualdad como Colombia inciden en la transformación reciente de la familia, vía la migración parental internacional
- Según Parella (2007), hacer visible en el análisis académico y político, la esfera doméstica y familiar así como el impacto sobre el bienestar humano y social, que traen las migraciones, desde la perspectiva de las relaciones entre los géneros y las generaciones y desde la gestión de la reproducción social en aspectos de los afectos, las emociones, y las tareas de cuidado, entre otros
- Al vivir separados unos miembros de otros, crean vínculos que los llevan a sentirse parte de una unidad y perciben su bienestar desde la dimensión colectiva en distancia física.
- Las conexiones mediadas por las remesas en dinero o especie y las comunicaciones en doble vía, brindan sentido a la construcción y reconstrucción de las nuevas y diferentes vidas cotidianas familiares al tomar decisiones, enfrentar los conflictos, las crisis y la movilidad y compartir recursos y obligaciones (Guarnizo 2006, Parella 2007).

- La familia, desde las nuevas localizaciones físicas y emocionales de sus integrantes y desde las nuevas formas de afrontar el día a día, sigue una constante de transformación
- La familia transnacional, es un concepto de amplia utilización reciente; refiere a la construcción imaginada de miembros que viven una o la mayor parte del tiempo en diversos países debido a la migración de uno o algunos de sus integrantes, mantienen vínculos fuertes, realizan actividades que requieren contacto habitual, y perciben su bienestar en una dimensión colectiva (Bryceson y Vuorela 2002; Portes, Guarnizo y Landolt 2003; Le Gall 2005).
- La fuerza del vínculo antes y después de la migración parental es una forma de comprender la intensidad de la vivencia familiar transnacional (Martín y Yil 2006, Zapata 2011).
- “Familia en situación de transnacionalidad” es un concepto analítico que se refiere a un grupo social en “un estado de transitoriedad” en el modo de vida que llevan sus integrantes en hogares parentales localizados aquí y más allá de las fronteras nacionales, y en un “un estado de continuidad o de cierta estabilidad” sustentado en un proyecto familiar que evidencia:
 - sus vínculos emocionales y afectivos,
 - organización económica familiar,
 - coparticipación en origen
 - destino en el cuidado de los integrantes,
 - expectativas de futuro compartido con o sin proyecciones de retorno o reunificación
 - La revisión bibliográfica exhaustiva, muestra el proyecto familiar asimilado a la empresa formulando una visión, misión y propósitos o centrado en la apuesta escolar o religiosa por el desarrollo humano de hijos e hijas en grupos familiares de conformación nuclear
 - Los proyectos que los individuos tratan de realizar, para ser puestos en acto tienen que utilizar los recursos intrínsecamente limitados de tiempo y espacio a fin de superar las restricciones a que se enfrentan
 - El proyecto, es un proceso, incorpora sentidos, redes, vínculos, significados, alude a la existencia de experiencia previa, es decir, revela los precedentes a partir de los cuales se manifiestan intereses hacia el futuro. De tal forma, como propone Schutz (2003, 266), el proyecto es “mi acto venidero basándome en mi experiencia de actos ya cumplidos”.
 - Los proyectos surgen del conocimiento previo, junto con ello debe reconocerse que los proyectos familiares contienen respuestas parentales, las cuales pueden resultar de un ejercicio previo hecho explícitamente o implícitamente ante las variadas y a veces situaciones que trae la vida cotidiana multilocalizada, más aún cuando se está en un contexto migratorio, donde muchos eventos son propiciados desde lo laboral y el legal en los países de llegada.
 - El proyecto familiar tiene contenidos de previsión de cursos de acción orientados al bienestar. “Puede decirse que cada familia o grupo familiar que se constituye y se define como tal, construye, desarrolla y vive un ‘proyecto familiar’ en tanto y

cuanto exista, se mantenga y se defina como familia” (Suárez y Restrepo 2005, 3).

- Adquiere significado especial respecto a las demandas y requerimientos de los parientes que quedan en el lugar de origen, especialmente de los hijos e hijas, en interjuego con las demandas del padre y/o de la madre migrante y de otro parientes, frente al presente y futuro de la familia, vínculos, sustento, patrimonio.
- En la investigación se optó por los referentes del enfoque cualitativo y la teoría fundada(El objetivo principal de la metodología es, a través del estudio de fenómenos sociales en contextos naturales, generar teorías que expliquen el fenómeno estudiado).
- Su énfasis está en el reconocimiento de la experiencia vivida, las concepciones, sentimientos y prácticas que se expresan en los relatos de las personas entrevistadas, como fuente legítima que reivindica las narrativas y nuevas construcciones de conocimiento (Puyana et al. 2011)

Resultados

- Los padres y/o las madres migrantes comenzaron a salir del país entre 1994 y 1995, sin descartar sus visitas esporádicas de corta o larga duración
- entre los años 2008 y 2009 llevaban hasta 15 años fuera del hogar local y del país de origen
- Necesidad de comprender por qué más de la mitad de las familias (313 familias) donde el padre o la madre migraron no mantienen un proyecto familiar para ahondar en el cumplimiento o incumplimiento de sus obligaciones de ser los primeros agentes responsables de la formación humana de sus hijos e hijas dependientes
- En la familia en situación de transnacionalidad, con hijos/as dependientes en el país de origen, es inherente un proyecto de vida familiar desde antes de la migración, el cual incluye elementos que le confiere consistencia y solidez:
 - la expectativa de una futura reunificación o retorno,
 - el cumplimiento de obligaciones, y compromisos mutuos de corresponsabilidad económica
 - vínculos emocionales y afectivos,
- Tanto el padre y/o la madre, como sus hijos/as y otros familiares construyen sueños y expectativas de bienestar en torno a la vida en el exterior
- Los/as hijos/ as dependientes constituyen el principal punto de confluencia de los cursos de acción paterna, materna y de otros familiares
- El proyecto familiar se configura y consolida a partir de la densidad de los vínculos afectivos y emocionales, trasciende de lo individual a lo colectivo en la búsqueda de un mejor estar del grupo, asociado a la consideración de sus particularidades: generacional, fisiológica, o de dependencia
- Tres elementos constitutivos e interrelacionados que le confieren sostenibilidad, avistados en las familias en situación de transnacionalidad son:
 1. ***Las expresiones de conexión emocional entre sus integrantes migrantes y no migrantes,***
 - se manifiesta en el interés compartido, antes y después de la migración, por

consolidar los procesos de interacción y comunicación que median en el mantenimiento de las relaciones y vínculos,

- las manifestaciones de afecto entre hijos/as con el padre y/o la madre migrante y con otros parientes
- el cuidado que se brinda por la red parental a los hijos o hijas u otros parientes dependientes
- el cumplimiento de promesas y acuerdos, y la corresponsabilidad del padre y/o de la madre migrante con el/la cuidador/a para proveer el bienestar
- Cumplir las promesas y los acuerdos permite materializar el proyecto familiar, a través del envío de la remesa económica, el retorno o la reunificación, las visitas y la comunicación frecuente (ventajas de avances tecnológicos Vertovec ,2004 y Parella 2007)
- El respeto de las promesas y acuerdos nutre las expresiones de satisfacción y genera sentimientos de compañía y de seguridad por la corresponsabilidad en la familia
- continuidad de referentes simbólicos y vivenciales de los hijos e hijas, principalmente en la interacción virtual, relativos al ejercicio de la autoridad, las normas y la participación en la socialización, que visibiliza la “presencia” y, en ocasiones, cambios de actitud del padre o la madre migrante
- En estas familias, el objetivo es la protección para los hijos e hijas, en tal sentido, el proyecto familiar se enlaza entre los inventarios emocionales construidos en la experiencia familiar y en la perspectiva vital de sus integrantes dándole contenido intangible al proyecto familiar.

2. Las contribuciones económicas para el sostenimiento y la formación de patrimonio familiar

- se destaca la variabilidad en la contribución económica entre los padres y las madres migrantes, la persistencia de la precariedad económica, los cambios entre el ideal y la realidad vivida durante la migración
- El aporte monetario del padre y/o de la madre migrante para el sostenimiento antecede la migración misma, es un componente importante de las familias que mantienen un proyecto familiar
- Presencia afectiva de él o ella
- confiere capacidad de consumo, inversión y/o ahorro a los integrantes en origen
- En las familias con organización nuclear, la formación de patrimonio ocurre cuando la relación de conyugalidad es vigente y la pareja vela por sus hijos o hijas comunes dependientes.
- La contribución a la educación formal de los hijos e hijas en sus diferentes niveles y los nuevos conocimientos representan la vigencia de los compromisos y del vínculo con el padre y/o la madre migrante
- Queda la pregunta por la configuración de una feminización de la responsabilidad económica en estas familias, dada por el mayor aporte de las madres. Como indican Solé y Parella (2005 citadas en Medina 2007, 135), el mito de la maternidad “intensiva”⁵, propio de la mujer blanca de clase media de tradición judeo-cristiana
- Como alternativa impuesta o acordada para compensar el déficit de recursos para el

sostenimiento, el padre o la madre que se quedan y/o el/la cuidador/a ejerciendo como corresponsables, incurren en créditos, ponen micronegocios de ventas varias

- Aunque separados físicamente, “cada uno” o “juntos” desarrollan (desde la complejidad de la vida familiar y sus matices) las acciones que impactan la vida individual y del grupo

3. Las expectativas de futuro compartido, que se precisan enseguida.

- Recursos como viajes, visitas, llamadas y/o encuentros virtuales – teléfono, cámara web, chat–, remesa social –cartas, fotografías, regalos que se piden o se reciben como incentivo, como juguetes, ropa, chocolates–, y remesa económica, pueden experimentar apego, compañía, cercanía, o unión, al mismo tiempo
- Para los hijos e hijas la expectativa de reunificación o retorno es el sentido de unidad familiar, el cual surge del reclamo por la distancia física.
- Los padres y/o las madres migrantes y no migrantes y las cuidadoras –madres u otras– sueñan estar de nuevo junto con los/as hijos/as
- realizan lo que para muchos es un “sacrificio” con el fin de que sus hijos e hijas “tengan un mejor futuro”. La paradoja es estar lejos ahora para poder estar mejor en el futuro
- Estas familias mantienen o reclaman lealtades, muchas veces matizadas con la impotencia y los sentimientos de soledad del presente y la promesa de un mañana promisorio
- Algunas madres, sienten la necesidad de la presencia del padre en la crianza y cuidado de los/as hijos/as, como una evidencia del peso de las convenciones sociales
- El plazo y las condiciones para el retorno obedecen a factores individuales y del grupo, como las siguientes:
 1. Porque se han cumplido los propósitos por los cuales se dio inicio a la migración; en tal sentido, como lo expresan Puyana, Motoa y Viviel (2009), uno de los principales factores que impulsa a regresar es la familia.
 2. Porque es un requerimiento para mejorar la situación o condición de vida de los/as hijos/as.
 3. Como una opción dado el anhelo de estar juntos.
 4. Por dificultades en el país de destino.
 5. Por expulsión dadas unas condiciones de migrante regular o irregular (disposiciones legales).

Conclusiones del texto:

- En las familias que logran el retorno o la reunificación se expresan dificultades en la dinámica de comunicación, en la ubicación del padre o de la madre o de sus hijos/as en el nuevo entorno familiar cuando lo han retomado.
- La reunificación y el retorno son dos caras de la misma moneda, donde estar juntos constituye una oportunidad; lo que era una expectativa de mejor calidad de vida se torna en contradicción y dificultad de adaptación
- Algunos/as hijos/as no quieren reagruparse debido a las condiciones culturales y de

poca acogida que encuentran en destino.

- Queda entonces una pregunta, ¿puede ocurrir que, luego de lograr la reunificación o el retorno del padre o la madre algunas familias no tengan más un proyecto familiar como tal?
- Lejos de ser lineal o estable, es traspasado por los intereses y respuestas a necesidades individuales y por características de una experiencia relacional y vinculante situada temporal, espacial, generacional e intergeneracionalmente entre quien/es se va/n –padre o madre migrante
- Quien/es se queda/n –se encargan del cuidado, reciben cuidado–, con posibles desigualdades de género, ejercicio de poder, cambios, conflictos y permanencias que emergen en la construcción y valoración familiar de la cotidianidad.
- No es propio de una forma de organización familiar; aunque se produzcan separaciones de pareja, se participe de formas de organización familiar extensa, monoparental u otra, se mantiene la conexión aquí y ahora y se afianzan los vínculos afectivos y el apoyo económico con sus hijos/as dependientes, al igual que las expectativas de retorno o reunificación
- Variados factores protectivos y de riesgo están involucrados en la dinámica de las familias con proyecto familiar.
- Los movimientos en las relaciones y vínculos pueden incidir en su modificación o significar final como grupo.
- Entre los factores de riesgo identificados de la investigación, que pueden contribuir a debilitar el proyecto familiar, están:
 - la etapa vital –edad– que atraviesan las hijas o los hijos,
 - el alejamiento abrupto o progresivo de las obligaciones y compromisos,
 - en ocasiones junto con la nueva conformación de pareja y el nacimiento de hijos/as en el país de origen o de destino
 - principalmente, el mayor énfasis en los proyectos individuales del padre o la madre migrante.
- En algunas familias, el padre o la madre construyen un nuevo proyecto de vida del cual sus hijos o hijas no forman parte, cumplen con la proveeduría económica, pero entre sus planes no está ni la reunificación, ni el retorno, ni un proyecto compartido.
- ¿Los parientes –abuelos, abuelas, tíos, tías, hermanos, hermanas– que cuidan, aportan económicamente, afectivamente, y de esta forma contribuyen a darle sostenibilidad al proyecto familiar?
- ¿En qué situaciones surgirán comportamientos de descuido o negligencia en el futuro por parte de padres o madres migrantes y no migrantes?
- ¿Por qué los proyectos familiares dejan de serlo?
- ¿Por qué más de la mitad de las familias con padre o madre migrante, como es el caso de esta investigación, no tienen un proyecto familiar?
- Las características del proyecto familiar de las familias en situación de transnacionalidad aplican a la experiencia de familias sin experiencia migratoria?
- ¿Una experiencia de maternidad o paternidad transnacional podría girar hacia la familia en situación de transnacionalidad?, ¿cómo se caracteriza este cambio?

Bibliografía http://revlatinofamilia.ucaldas.edu.co/downloads/Rlef3_8.pdf	
Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	Pareja y familia en los proyectos vitales de las nuevas generaciones
Nombres y Apellidos del Autor	Gerardo Meil
Año de la publicación	2008
Diseño	
Resumen del texto:	
Palabras Claves	.
Objetivo del Texto.	
papel de la formación de una familia o pareja en sus proyectos vitales.	
Problema que aborda el texto:	
Se trata de analizar si la caída de la nupcialidad y de la fecundidad registrada desde hace dos décadas, y que se encuentra tras “los terremotos en la estructura social” de los que habla Miguel Beltrán (Beltrán, 1992; Beltrán, 2002) ha ido pareja con un pérdida de atractivo del matrimonio y la familia entre las nuevas generaciones y qué efectos ha tenido la individualización creciente derivada de lo que Ulrich Beck denomina la segunda modernidad (Beck, 1986) en el significado que atribuyen en sus proyectos vitales a la unión de hecho, al matrimonio y a la paternidad/maternidad	
Hipótesis planteada por el autor:	
Si se asistía a un declive del matrimonio por la pérdida de atractivo del mismo, sobre todo, para un creciente número de mujeres económicamente independientes que ya no necesitarían del matrimonio para poder sobrevivir y mantener su status social, o si, por el contrario, se asistía únicamente a un retraso en el matrimonio y en la formación de las familias (Oppenheimer, 1988).	
Argumentos expuestos por el autor:	
• El universo muestral de la encuesta son jóvenes de edades comprendidas entre 15 y	

25 años residentes en la Comunidad de Madrid.

- La muestra está compuesta por un 60 % de mujeres y un 40 % de varones, de los que la mayoría tiene entre 18 y 22 años (72 %), siendo una minoría tanto los de 15 a 17 años (15 %), como los de 23 a 25 años (14 %). Casi todos los entrevistados son solteros que no viven en pareja, aunque la mitad de ellos (49 %) tiene novio; sólo hay un 1,9 % que está viviendo en pareja y un testimonial 0,6 % que están casados
- A favor de esta interpretación puede aducirse que las principales variables socioeconómicas, a excepción del sexo y en determinados aspectos muy concretos la edad, las demás variables (tales como la clase social de pertenencia, medida tanto a través del nivel educativo del padre como de su situación profesional, o si es sólo estudiante o combina trabajo con estudio) tienen escasa capacidad discriminadora. Incluso la variable religiosidad

La pluralización de las percepciones sobre la familia

- Los distintos aspectos relacionados con la vida familiar han conocido un proceso de individualización similar al que han conocido el resto de los países industriales avanzados
- Los españoles demuestran en las encuestas que están “au courant de las ideas modernas” (González Blasco, 2006: 207) y desean mostrarse como modernos y tolerantes, aunque en sus comportamientos no se ajusten a lo que dicen que piensan.
- Los comportamientos "desviados" respecto al modelo de familia burguesa ha desaparecido y se ha creado un campo social de tolerancia
- Tolerancia a formas alternativas de entrada, permanencia y salida de la vida en pareja y en familia a los modelos heredados del pasado
- En el marco de este proceso de individualización también se ha registrado una pérdida de legitimidad del control social sobre la configuración concreta de los proyectos de vida futuros de las nuevas generaciones, de forma que aunque los padres puedan mostrarse disconformes con las opciones vitales de sus hijos, su autoridad en este plano queda en entredicho cuando éstos quieren afirmar sus propias opciones vitales.
- Ante el argumento “es mi vida” de los hijos, pierde legitimidad el argumento del “que dirán (los abuelos, la familia, los vecinos, la gente, etc)” de los padres.
- La pérdida de legitimidad del control social sobre los proyectos de pareja y familia de los jóvenes, y en general de todas las personas, se incrementó con el tránsito de la dictadura a la democracia a finales de los 70 (modernización de la legislación familiar, introducción de la regulación del derecho al divorcio, democratización de las relaciones entre los géneros y las generaciones, aumento de la tolerancia hacia la diversidad en todos los planos, etc) y se aceleró a partir de los 90
- La primera evidencia de este proceso son las actitudes hacia las uniones de hecho. Según nuestra encuesta, la inmensa mayoría de los jóvenes se muestran a favor de esta forma de unión, sólo a un 2 % de los encuestados no les parece bien que una pareja pueda vivir junta sin casarse.
- La postura de los jóvenes entrevistados hacia la posibilidad de que puedan contraer matrimonio dos personas del mismo sexo es abrumadoramente positiva y sólo una

minoría (12 %) se manifiesta expresamente en contra

- El divorcio como un fin legítimo de la unión cuando hay motivos para ello está universalmente aceptado entre los jóvenes (sólo hay un 4 % que lo rechaza por principios).
- Concepción de familia como relación de pareja entre dos personas (no necesariamente incluso de distinto sexo) con un proyecto de vida en común e independientemente de la presencia de hijos, o bien una relación de filiación, independientemente de la existencia de un proyecto de pareja o de la orientación sexual de los progenitores

La importancia de la formación de una familia

- Preguntados los jóvenes encuestados sobre la importancia que atribuían en sus propios proyectos de vida a una serie de objetivos existenciales, un 73 % atribuían mucha o bastante importancia a la formación de una familia, porcentaje que se eleva al 92 % cuando se asocia con la felicidad (“Estar a gusto con la familia que forme”).
- Con 25 años más, la proporción de los que atribuían mucha o bastante importancia a estar casados sólo alcanza un 59 % y un 51 % a vivir en una unión de hecho, habiendo un 24 % que no atribuye mucha o bastante importancia a ninguna de las dos formas. Hay incluso un 32 % que afirma conceder mucha o bastante importancia a vivir solo, sin pareja

La formación de una pareja con vocación de estabilidad en el tiempo

- La relativamente elevada proporción de jóvenes que consideran que es muy o bastante importante en sus proyectos de vida el vivir solos cuando se encuentren en la mitad de su vida, tiene que deberse –creemos- más a una especie de “rebelión” frente a la invasión de la intimidad que supone el cuestionario, que a un auténtico proyecto vital. También podría deberse a un deseo de subrayar la dimensión de libertad individual a la hora de definir el proyecto vital deseado ya que a nivel testimonial se evidencia en porcentaje del 2%
- El crecimiento constante en el número de hogares unipersonales y en el número de rupturas conyugales no puede considerarse, por tanto, como un indicador de la pérdida de atractivo de la pareja, sino, como señalan entre otros Nave-Herz (1999), Alberdi (1999) y Kaufmann (1993), del hecho de que la vida en pareja se ha hecho más difícil, de que se le exige mucho más a la relación,
- La individualización, la aspiración a “vivir la propia vida”, no supone el fin de los vínculos de pareja, sino su redefinición (Beck-Gensheim, 2003),

El matrimonio en los proyectos vitales de las nuevas generaciones

- El 89 % de los entrevistados contestaron que el motivo por el que se casarían sería ante todo “por verdadero amor a mi pareja”
- El matrimonio contribuye a dar “cierta” seguridad está bastante extendida: dos de cada tres varones y una de cada dos mujeres (62 y 51 % respectivamente) consideran que, o bien “el casarse da más seguridad que la pareja sin casarse”

La importancia atribuida a la maternidad y paternidad en los proyectos vitales

- El deseo de tener niños no ha desaparecido, pues sólo un testimonial 3 % declara expresamente no querer tener niños

- (el 70 %) sí concede mucha o bastante importancia a la tenencia de hijos en la fase intermedia de su vida, a la que hay que sumar un 17 % que le atribuye cierta importancia
- Las respuestas dadas por los jóvenes señalan, por un lado, la dimensión de la planificación (“desear tener hijos” – 42 % -y “el que los dos así lo quieran y lo decidan” – 49 % -) y, por otra, la dimensión de las condiciones socioeconómicas (“ser económicamente independiente o tener suficientes ingresos” – 59 % - y “tener un trabajo seguro” – 46 %).

Los roles de género en los modelos ideales de organización de la vida familiar

- El modelo ideal de familia dominante es aquel en el que ambos cónyuges tienen un trabajo remunerado y se reparten las responsabilidades familiares de forma igualitaria, sobre todo para las mujeres (92 %), pero también para los hombres (77 %).
- La solución más frecuentemente citada (33 %) es hacer uso de los mecanismos arbitrados por la Ley de conciliación de vida familiar y laboral pidiendo la excedencia laboral hasta la entrada del niño en el colegio
- Una proporción muy similar (30 %) similar se decanta, por el contrario, por el cuidado del niño en una “guardería” cuando los padres trabajan, mientras que el cuidado del niño en casa por una “cuidadora” sólo es citado por un 5 %,
- Finalmente, el cuidado por los abuelos es la opción menos preferida, al ser citada por sólo un 20 % de los entrevistados.

La familia de origen como modelo de referencia en el proyecto familiar de las nuevas generaciones

Una amplia mayoría de jóvenes (68 %) considera que sus padres constituyen un modelo a seguir en la construcción de su proyecto familiar y sólo una minoría del 14 % lo rechaza explícitamente.

Conclusiones del texto:

La pluralización de las percepciones sobre la familia

- Y es visto mayoritariamente como deseable por los adultos no sólo como fórmula para probar si funciona la convivencia antes de decidirse a formalizar la unión, por tanto, como una especie de antídoto para el divorcio, sino incluso aunque no haya proyecto matrimonial a la vista, esto es, como una opción vital alternativa al matrimonio (Meil, 2003).
- La actitud de rechazo o “tibia” hacia el matrimonio pierde apoyos a medida que los jóvenes van dejando de serlo para pasar a ser adultos, esto es, a medida que van contrayendo matrimonio o llegando a la edad a la que sus compañeros de generación empiezan a hacerlo.
- Por otra parte, la postura más extendida es la que reconoce a las parejas del mismo sexo no sólo casarse, sino también adoptar niños.
- Los católicos practicantes de todas las edades, entre quienes están sobrerrepresentadas las personas de mayor edad, son los más reacios al

reconocimiento de estas opciones familiare

- La edad y las convicciones religiosas son las variables que más condicionan las actitudes respecto al aborto, mientras que el género o la clase social no se evidencian como significativas.
- Concepción de la vida en pareja como un proyecto que debe durar mientras dure el amor que dio fundamento a la unión
- En el plano de las representaciones sociales, es por tanto la falta de amor y no la conflictividad recurrente o la incomprensión mutua la que justifica la ruptura.
- Así, el matrimonio ha dejado de verse como un elemento imprescindible de lo que se entiende por familia,
- Son las mujeres sobre todo, más que los varones, las portadoras de esta nueva redefinición más pluralizada y no institucionalizada de la familia,

La importancia de la formación de una familia

- Para la mayoría percibe que cada vez más se concede menor importancia a la familia y que las opciones vitales para satisfacer las necesidades sexuales se hayan multiplicado, no haciendo necesaria la formación de una pareja con vocación de estabilidad en el tiempo, esta aspiración y la formación de una familia continúan ocupando un lugar preferente en las opciones vitales de la mayoría de los jóvenes.
- Para la gran mayoría de los jóvenes tener éxito profesional (o un trabajo satisfactorio), tener buenos amigos y ser aceptado por los demás y formar una familia son los principales objetivos vitales.
- La importancia que se atribuía a determinadas situaciones vitales cuando fueran 25 años mayores, es decir, cuando dejen de ser jóvenes y se encuentren en mitad de su trayectoria vital,
- El proceso de individualización que ha conocido la sociedad española ha hecho perder centralidad a la formación de una familia en los proyectos vitales de las jóvenes generaciones, ésta tiene que competir en los proyectos vitales de los jóvenes no sólo con la aspiración a tener unas relaciones sociales altamente satisfactorias con amigos y padres, lo que es coherente con el marco de referencia de la fase vital en que se encuentran, sino también con las posibilidades de poder llevar una vida confortable e interesante.
- Desaparecida la presión social para formar una familia y convertido en opción libremente elegida, se hace necesario para la mayoría de jóvenes “haber vivido” antes, esto es, no asumir compromisos a largo plazo y asegurar el bienestar material

La formación de una pareja con vocación de estabilidad en el tiempo

- El deseo de iniciar un proyecto de vida en común con vocación de estabilidad en el tiempo sigue siendo así compartido por la inmensa mayoría de los jóvenes, incluso entre los hijos de padres separados o divorciados.
- El anhelo de “autodeterminación”, de independencia y de control del propio destino vital, sobre todo por parte de las mujeres que lo reclaman en plano de igualdad con los hombres, no impide el anhelo y el deseo de comprometerse en un proyecto de vida común.

El matrimonio en los proyectos vitales de las nuevas generaciones

- El matrimonio es concebido así más en términos expresivos que institucionales,
- El matrimonio aparece así para una mayoría de los jóvenes de ambos sexos que no lo rechazan, no sólo como una manifestación de amor por la pareja, sino también como una forma de búsqueda de garantías para las inversiones que se hacen en el proyecto de vida en común. Y esta búsqueda de seguridad se hace más de una forma implícita que explícita
- La formación de una familia y la implicación de ambos padres en la educación de los hijos ya no es vista mayoritariamente como un factor de éxito para el proyecto de vida en común
- La “calidad” de las relaciones tiene más importancia en las uniones de hecho que en el matrimonio,

La importancia atribuida a la maternidad y paternidad en los proyectos vitales

- La tenencia de hijos ocupa un lugar preferente pero subordinado en los proyectos vitales de las nuevas generaciones, tanto de los varones como también de las mujeres jóvenes, estando condicionado a la acumulación de experiencias vitales diversas
- Los potenciales padres tienen que decidir el momento vital que consideran más oportuno sopesando sus aspiraciones vitales, las condiciones socioeconómicas en las que se encuentran y las expectativas de socialización de sus hijos (nivel de vida y educativo que quieren proporcionarles, tiempo que pueden y quieren dedicarle, etc).
- Los jóvenes de clase media-alta y sobre todo los más religiosos tienden a vincular en mayor medida la maternidad o paternidad y la felicidad, la mayoría de los jóvenes de estas categoría sociales también han rechazado la visión tradicional

Los roles de género en los modelos ideales de organización de la vida familiar

- Para mantener el nivel de vida que requiere la sociedad de consumo es necesario que ambos cónyuges trabajen, convicción que comparten también la mayoría de sus padres. El tener éxito profesional o laboral es un objetivo existencial prioritario tanto para los varones como para las mujeres entrevistadas
- La mayoría de los trabajos domésticos han ido perdiendo su adscripción por género no sólo para las mujeres, sino también para la mayoría de los varones. Comparativamente con los jóvenes de otros países, los españoles (sobre todo los varones) parecen especialmente preocupados por dar una imagen igualitaria.
- Sólo una minoría testimonial considera que la conciliación es imposible y que lo mejor es o bien no tener hijos, o bien que uno de los dos no trabaje
- Por otra parte y en marcado contraste con los jóvenes centroeuropeos, el modelo de conciliación claramente preferido, sobre todo por las mujeres, pero también por la mayoría de los varones, es el de la conciliación simultánea
- Sólo una minoría considera como lo más deseable interrumpir la relación laboral de uno de los cónyuges mientras los hijos son pequeños y retomar el trabajo posteriormente cuando éstos ya son más mayores.

La familia de origen como modelo de referencia en el proyecto familiar de las nuevas generaciones

- En general los padres han perdido ya hace tiempo buena parte del control que ejercían en el pasado sobre los proyectos familiares de sus hijos, fundamentalmente en el sentido de condicionar los tránsitos hacia la vida en pareja, la forma de organizar su vida en pareja y las decisiones sobre la tenencia de hijos
- La identificación con la familia de origen como modelo a seguir depende de la “calidad” de las relaciones tanto intergeneracionales, como entre los propios padres, así como de la historia de esas relaciones
- Si los padres están divorciados o separados también son rechazados con más frecuencia como modelo a seguir que si siguen conviviendo.

Consideraciones finales

- Como conclusión puede señalarse que se está produciendo un profundo proceso de redefinición en el lugar que la pareja y la familia ocupan en el horizonte vital de las nuevas generaciones
- Pérdida de influencia de la sociedad en su conjunto y del contexto social inmediato en el que se desenvuelven las nuevas generaciones a la hora de definir sus proyectos vitales (individualización). Los jóvenes españoles, y la mayoría de sus padres, se muestran muy tolerantes, o más bien son indiferentes, hacia las formas diversas que adoptan los proyectos de vida en común, siguiendo la máxima de no entrometerse en la vida de los demás.
- La formación de una pareja y una familia sigue siendo parte del proyecto vital de los jóvenes, aunque para una proporción importante de ellos ha perdido la preeminencia que tenía antaño. En cualquier caso, la decisión por la convivencia y la tenencia de hijos está condicionada para la gran mayoría a la satisfacción de otras necesidades existenciales, como son alcanzar las condiciones socioeconómicas necesarias para garantizar un nivel de vida “adecuado” (que para muchos significa al menos la vivienda en propiedad) y haber vivido la vida.
- Los tránsitos hasta la formación de una familia se han pluralizado, perdiendo atractivo para la gran mayoría la vía tradicional de entrada a través del matrimonio. La formación de una pareja de hecho aparece en el proyecto vital de la mayoría de jóvenes como una fase intermedia, concibiéndose como un paso previo a un matrimonio confirmatorio posterior. El gran retraso en la emancipación del hogar y el deseo de realizar el proyecto familiar, junto con otras condiciones socioeconómicas, explicarían el limitado alcance de las uniones de hecho en España.
- El matrimonio confirmatorio, además de su dimensión expresiva como manifestación de amor (que también se asocia a la unión de hecho), tiene también una dimensión instrumental para muchos jóvenes al dotar de mayor compromiso, y en el fondo seguridad, al proyecto de vida en común.
- La maternidad y paternidad es un objetivo vital deseado por la gran mayoría y muy pocos jóvenes la rechazan explícitamente. Las motivaciones para ello son casi exclusivamente expresivas, si bien para muchos es también “natural”. No obstante, en el contexto de la generalización de la norma de la planificación familiar y la paternidad responsable, las motivaciones para ello ya no son institucionales, sino

privadas, como proyecto individual y/o de pareja. • Los roles familiares y domésticos se definen para la inmensa mayoría en términos igualitarios, aunque respecto a determinadas tareas como el cuidado de la ropa y las reparaciones en el hogar sigue habiendo una proporción apreciable que mantiene concepciones tradicionales, tanto entre jóvenes de clase trabajadora como de clase media-alta. El desafío de la conciliación de la vida familiar y laboral se debería resolver para la mayoría manteniendo el trabajo de ambos cónyuges y repartiéndose la responsabilidad del cuidado de los hijos, o bien recurriendo a la guardería más que a los abuelos. • A pesar del proceso de redefinición en los tránsitos hacia la vida en pareja y en el significado de la unión de hecho y del matrimonio, la familia de origen sigue considerándose un modelo de referencia a la hora de definir el proyecto de vida familiar. Este carácter de referencia se refiere, no obstante, más al talante de las relaciones que a las formas concretas que adopta, pues no en vano es rechazada como modelo en aquellos casos en que las relaciones tanto intergeneracionales, como entre los propios padres son insatisfactorias. Como ha sucedido con otros cambios en la vida familiar, los cambios discutidos no comportan necesariamente un debilitamiento progresivo de las relaciones intergeneracionales.	
Bibliografía http://www.uam.es/personal_pdi/economicas/gmeil/espaniol/publicaciones/capitulos-libros/parejayfamilia.pdf	
Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Camila Ruiz Barrios
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	“Estructuración de proyectos de vida en adolescentes de 13 a 16 años que viven en la Casa Hogar Infanto Juvenil de Varones
Nombres y Apellidos del Autor	JULY MARÍA BONILLA ACOSTA
Año de la publicación	2012
Diseño	Descriptivo
Resumen del texto: La presente investigación cuyo tema se centra en la estructuración de los proyectos de vida en los adolescentes de la Casa Hogar Infanto Juvenil de Varones se realizó, debido a la necesidad de conocer las características de los proyectos de vida de los sujetos muestra; puesto que por su situación de vida y el medio en el que se encuentran se torna necesario	

que empiecen a estructurar un plan que los ayude a estar más claros a cerca de su proyección futura Para poder obtener los resultados y llegar a conocer los objetivos, metas, fortalezas, debilidades, autoconocimiento y la vida emocional de los sujetos se aplicó a la muestra tres instrumentos que tenían como finalidad conocer las características de los adolescentes. Estos instrumentos fueron la técnica de los 10 deseos, completamiento de frases y por último una entrevista individual donde se logró tener conclusiones más exactas acerca del pensamiento del adolescente sobre su proyección futura. Entre los datos obtenidos resultó que la mayoría de los adolescentes a empezado a tener algunas ideas acerca de lo que espera y desea hacer en un futuro, pero se llegó a conocer también que la forma para poder alcanzar todas las metas aún no está muy clara. Además, su mayor preocupación en la actualidad se centra en el hecho de estar dentro de un medio familiar y salir del lugar en el que se encuentran.

Palabras Claves	N/A
------------------------	-----

Objetivo del Texto:

Conocer la estructuración de los proyectos de vida en los adolescentes que viven dentro de un hogar de acogida.

Problema que aborda el texto:

El texto busca ver que el proyecto de vida puede generar jóvenes independientes de una hogar de acogida a la cual está vinculado

Hipótesis planteada por el autor:

-El autor tiene como hipótesis que tener un proyecto de vida es importante para ayudar a los jóvenes a destacar sus objetivos, metas e ideales ya que por medio de estos tendrán una visión más clara de cómo podría ser su vida en el futuro y plantearse lograr cubrir sus necesidades de manera autónoma, sin depender de alguna institución ni de las personas que en su momento no cumplieron el rol asignado y los pusieron en situaciones de riesgo.

Argumentos expuestos por el autor:

-Ella argumenta que es importante esta problemática, debido a que cuando los jóvenes alcanzan la mayoría de edad son desvinculados del hogar de acogida y no reciben ninguna otra ayuda de parte del gobierno, es por esto que plantea la importancia de la independencia.

Conclusiones del texto:

. Se encontró como metas y objetivos la creación de familia propia, reconstruir la familia de origen y adoptar.
 . Se identificó el optimismo y los valores como fortalezas; y como debilidades el maltrato intrafamiliar sufrido en la infancia.
 . aun les falta para llegar al autoconocimiento y tienen ideas contradictorias en su proyecto de vida

Bibliografía http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/986/1/BONILLA%20ACOSTA%20JULY.pdf	
Quien elaboró este RAE	Juan David León Díaz
Fecha de realización del Rae	7/3/17

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	PROYECTO DE VIDA Y DESARROLLO INTEGRAL HUMANO
Nombres y Apellidos del Autor	Ovidio D' Angelo Hernández
Año de la publicación	S,F
Diseño	
Resumen del texto:	N/A
Palabras Claves	N/A
Objetivo del Texto.	
Valorar lo que significa proyecto de vida y que abarca desde distintas áreas y disciplinas.	
Problema que aborda el texto:	
la existencia de una nueva forma de enfrentamiento de las situaciones vitales problemáticas	
Hipótesis planteada por el autor:	N/A
Argumentos expuestos por el autor: El fenómeno de proyecto de vida se encuentra abierto a nuevas elaboraciones, consideraciones e integraciones; no solo cabe plantearlo desde la demanda social, sino que también desde las interacciones sociales del sujeto como persona en un entorno social concreto del cual procede y al que contribuye.	
Conclusiones del texto: -El programa de desarrollo integral enfatiza las áreas de desarrollo personal, escolar, social, vocacional y profesional; como temas transversales. -El maestro debe capacitarse en el manejo de las situaciones vitales. -Algunas de las importantes funciones de la acción tutorial del maestro serían : -Favorecer elementos globalizadores y personalizadores de la educación, conducentes al proceso de desarrollo personal. -Potenciar la dimensión moral y cívica de la educación, el desarrollo de valores, actitudes y comportamientos morales positivos. -Facilitar la integración de los	

alumnos en su grupo y en el conjunto de la vida escolar

- Educación integral para el desarrollo en la diversidad y la complejidad social, basada en la creatividad, la solidaridad y la dignidad humanas. La persona como sujeto crítico en su contexto grupal, escolar, comunitario y social.
- La autodirección creadora de la persona y la problematización de la vida cotidiana. Sus implicaciones para el aprendizaje social y la acción moral.-Mecanismos atribucionales, tensiones, conflictos, frustraciones y defensas en la construcción de niveles de armonía personal-colectiva en el trabajo grupal educativo.
- La formación de competencias de proyección de los escenarios futuros de la vida individual y social. El papel de la dirección de futuro como síntesis actualizadora de la persona en las condiciones de complejidad e incertidumbre de la sociedad actual.
- Praxis social y proyectos de vida. Los Proyectos de Vida como organizadores y reguladores de las acciones individuales y colectivas.- La autodeterminación personal y su dimensión moral.-. La escuela y la comunidad como espacios de investigación, construcción y ensayo de proyectos vitales para la autorrealización personal y colectiva.
- La formación de los proyectos de vida para el desarrollo integral y profesional de la persona y del grupo.- Transformación del currículo y procedimientos para la (re)construcción reflexiva-creativa sistemática de los proyectos de vida desde el contexto escolar-comunitario.

Bibliografía

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/07D050.pdf>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Juan David León Díaz
Fecha de realización del RAE	7/3/17

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO

RAE

Título del texto	LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y LA ELABORACIÓN DE LOS PROYECTOS PERSONALES DE VIDA. TENDENCIAS Y ENFOQUES
Nombres y Apellidos del Autor	Isaac Geovanni Mendoza Cedeño, Evelio F. Machado Ramírez, Nancy Montes de Oca Recio
Año de la publicación	Vol. 1, Núm. 4 (2016)
Diseño	
Resumen del texto:	

Una de las problemáticas más acuciantes en el nivel de bachillerato de la educación escolarizada en Ecuador consiste en las insuficiencias existentes en su proceso formativo para el logro de una orientación vocacional efectiva de los estudiantes, lo que incide negativamente en la elección incorrecta de las carreras universitarias, motivada en muchos casos por factores disímiles e incoherentes con una decisión consciente fundamentada en un adecuado conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, oportunidades, limitaciones e inclinaciones. En el artículo se analizan las diversas tendencias y enfoques existentes respecto a la orientación vocacional y su relación con la elaboración de proyectos personales de vida de los estudiantes de bachillerato.

Palabras Claves

Orientación vocacional; proyectos de vida; nivel de bachillerato; carreras universitarias; tendencias y enfoques.

Objetivo del Texto.

Analizar las diversas tendencias y enfoques existentes respecto a la orientación vocacional y su relación con la elaboración de proyectos personales de vida de los estudiantes de bachillerato

Problema que aborda el texto:

La orientación vocacional y su relación con la elaboración de proyectos personales de vida de los estudiantes de bachillerato

Hipótesis planteada por el autor:

- N/A

Argumentos expuestos por el autor:

-en Latinoamérica, la educación se ha configurado por presupuestos ideológicos y prácticos que han respondido y responden a las estructuras socioculturales y económicas vigentes
- a pesar de la importancia que tienen los proyectos personales de vida en la formación de ciudadanos conscientes, comprometidos con su crecimiento autónomo y con el desarrollo de la sociedad, no existe evidencia, de que se haya realizado un esfuerzo sostenido por sistematizar un modelo y una estrategia para su implementación en el ámbito educativo ecuatoriano, como parte de un programa de orientación vocacional. Sin embargo, existen suficientes elementos conceptuales que son referentes para lograrlo, siempre respondiendo al criterio de pertinencia.

Conclusiones del texto:

Tendencias en latinoamerica.

-Medio de preparación para el trabajo y a la formación calificada para ejercerlo.

-Proceso de autodeterminación y la proyección futura de la personalidad, en base a la capacidad de autodirigir su vocación de autorrealización.

-Proyecto personal de vida viable y comprometido con la realización personal.

-Abordando al joven de una manera integral, considerando todas sus dimensiones y

ubicándolo en el ámbito educativo y laboral, a través de sus trayectorias de vida.

- Asociado a valores y al mejoramiento de la convivencia en los ámbitos donde participa el joven.
- Promoción de la construcción de metas, expectativas e intereses que redunden en la proyección del sentido de vida.
- Proceso de formación de la personalidad, para la conformación del proyecto personal de vida en una situación histórico social determinada.
- Encaminados a promover y facilitar el desarrollo integral de las potencialidades del alumno en relación a sus aspectos personales, académico-cognitivos, profesionales y socioculturales.
- Mecanismo para dar respuestas a las características personales y las demandas sociales, favoreciendo su desarrollo, lo que permite que realicen progresivamente sus aspiraciones. Formación psicológica integradora de la persona en direcciones vitales principales.
- Recurso para delinear los rasgos de estilos de vida personal y los modos de existencia característicos de su vida cotidiana en todas las esferas de la sociedad.
- Elaborados a partir de la historia de vida de los jóvenes y de un modelo de toma de decisiones para fortalecer los aspectos personales, laborales y profesionales.
- Medio para forjar identidades a partir de la articulación del pasado, presente y futuro en la construcción de un sujeto no solo histórico, sino social y por supuesto político y ciudadano donde coloca en juego dinámico su individualidad en los diferentes contextos. Inclusión de variables personales y contextuales.
- Se propone como alternativa, la construcción del sentido de vida, a partir de la revisión de las estructuras que constituyen el presente de la sociedad y sus individuos conducente a la comprensión del contexto histórico, cultural y político, en aras de la construcción y reconstrucción de las subjetividades.

Bibliografía

<http://186.46.160.238/revistas/index.php/cognosis/article/view/325>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Juan David León Díaz
Fecha de realización del RAE	7/3/17

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	El papel de los medios de comunicación en la socialización de los adolescentes de Málaga
Nombres y Apellidos del Autor	Julián Pindado Pindado
Año de la publicación	2003

Diseño	-
Resumen del texto:	N/A
Palabras Claves	N/A
Objetivo del Texto.	
ilustrar que tanto los medios de comunicación no escritos influyen en la ideología y socialización de los adolescentes	
Problema que aborda el texto:	
El papel que desempeñan los medios de comunicación no impresos en el proceso de socialización de los adolescentes malagueños en los albores del siglo XXI	
Hipótesis planteada por el autor: - hipótesis de trabajo que se pretende comprobar en medida de confirmar o se refutar. Los medios de comunicación configuran un poder simbólico que alimenta el imaginario y el pensamiento adolescentes, pero entendemos que complementan las experiencia vividas, no que las sustituyen. Partimos de la idea de que la realidad primaria es la vida y sólo desde ella se observa lo demás, medios incluidos. Es una idea que debemos al ya clásico trabajo de Berger y Luckmann “La construcción social de la realidad” (vers. cast. 1968) y que compartimos como supuesto teórico fundamental	
Argumentos expuestos por el autor: - el universo mental de las actuales generaciones juveniles debe mucho a otro agente emergente: los medios de comunicación. - cultura juvenil y los medios de comunicación configuran dos esferas interdependientes, aun así poseen una zona de intersección e interrelación mutua	
Conclusiones del texto: .Comenzando por la televisión, ésta arroja datos equivalentes al resto de colegas españoles y, en consecuencia, es ligeramente más alto que la media europea. Por géneros, la ven más las chicas que los chicos; y por niveles, los que menos horas dedican a ella son los estudiantes de Bachillerato. Al cine asisten más de la mitad de chicos y chicas. . los adolescentes adquieren bastante información de los medios. Constituyen, tras los pares, la principal fuente de información y aprendizaje . Un yo saturado de imágenes y símbolos que elabora su subjetividad en la intersección de múltiples discursos. Pero no de un discurso moderno, caracterizado por la lentitud y el sosiego, sino otro, que podríamos llamar postmoderno, y que se expresa mediante la rapidez, la variabilidad y la excitación. Su paradigma ya no es la televisión sino los medios interactivos	
Bibliografía http://mc142.uib.es:8080/rid=1P095VXX0-K42KP4-4M4T/EI%20papel%20de%20los%20medios%20de%20comunicaci%C3%B3n%20en%20l	

a%20socializaci%C3%B3n%20de%20los%20adolescentes%20de%20M%C3%A1laga.pdf	
Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Juan David Leon Diaz
Fecha de realización del Rae	15/03/2017

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	La deserción escolar desde la perspectiva estudiantil
Nombres y Apellidos del Autor	Mtra. Floricely Dzay Chulim Dr. Oscar Manuel Narváez Trejo
Año de la publicación	2012
Diseño	-
Resumen del texto:	N/A
Palabras Claves	.
Objetivo del Texto.	
relatar el fenómeno de la deserción escolar recogiendo las voces de los estudiantes.	
Problema que aborda el texto:	
realizar un estudio mixto-secuencial a nivel institucional orientado a la identificación de las causas de deserción escolar en la Universidad de Quintana Roo, considerando Deserción como: a) alumnos que abandonan sus estudios de forma voluntaria y/o que causan baja definitiva de la UQRoo y b) alumnos que abandonan su programa educativo para realizar un cambio de carrera y/o de unidad dentro de la misma institución	
Hipótesis planteada por el autor:	
-la deserción en la educación superior es una problemática que se debe atender.	
Argumentos expuestos por el autor:	
creación de estrategias para su prevención y solución conciernen a las IES, las cuales llevan a cabo estudios como el presente en búsqueda de factores de riesgo en los estudiantes	
Conclusiones del texto:	
.El 9.6% de los estudiantes que abandonaron su programa educativo obedece a la causal Cambios de carrera y/o de unidad. De éstos, el 87% de dichos movimientos se presentaron en el primer año de estudios.	
. Insatisfacción con el plan de estudios por parte de los estudiantes, debido a: 1) El enfoque	

del programa no es el esperado, 2) No se consideran las competencias laborales que tienen los estudiantes previo a su ingreso, 3) Imposibilidad de realizar estudios a distancia o en modalidad semi-presencial y 4) Limitante campo laboral al egresar.

. Otra causa de deserción está relacionada con las dificultades económicas a las que se enfrentan los estudiantes cuando se ven en la necesidad de cambiar su residencia para realizar estudios en el nivel superior o bien trabajar para hacer costearse sus estudios

Bibliografía

<http://www.uv.mx/personal/onarvaez/files/2013/02/La-desercion-escolar.pdf>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE

Juan David Leon Diaz

Fecha de realización del RAE

15/03/2017

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	La relación teoría-práctica en los procesos de enseñanza-aprendizaje
Nombres y Apellidos del Autor	CARMEN ÁLVAREZ ÁLVAREZ
Año de la publicación	2012
Diseño	Exploratorio
Resumen del texto: En el ámbito educativo la teoría y la práctica constituyen dos realidades autónomas que gestionan conocimientos de diferente envergadura y se desenvuelven en contextos también distintos (la universidad y la escuela, generalmente), encontrándose en una situación de permanente tensión: se necesitan y se justifican mutuamente, sin embargo, con frecuencia se ignoran la una a la otra, siendo esta quiebra una de las principales fuentes de problemas para los procesos de enseñanza-aprendizaje. El artículo muestra una síntesis de la tesis doctoral de la autora, en la que ha desarrollado un estudio de caso único en Educación Primaria con el objetivo de analizar las implicaciones de la relación teoría-práctica en la enseñanza y el desarrollo profesional docente. Para ello, empleando una metodología etnográfica, ha examinado cómo un profesor trata de promover permanentemente relaciones conscientes entre el conocimiento académico y su acción docente cotidiana. A partir de la realización del estudio de caso, nos acerca a los principales resultados y conclusiones del estudio.	
Palabras Claves	Relación teoría-práctica, desarrollo profesional docente, conocimiento profesional, formación del profesorado, etnografía, estudio de caso, pequeña

	pedagogía, teoría y práctica de segundo orden. ·
Objetivo del Texto.	
Concientizar de la importancia del trabajo conjunto entre la teoría y la practica en la educacion.	
Problema que aborda el texto:	
La universidad y la escuela, generalmente se encuentran en una situación de permanente tensión: se necesitan y se justifican mutuamente, sin embargo, con frecuencia se ignoran la una a la otra, siendo esta quiebra una de las principales fuentes de problemas para los procesos de enseñanza-aprendizaje.	
Hipótesis planteada por el autor:	
- Esto nos lleva a plantear la necesidad de contar con un nuevo paradigma superador que apueste por el establecimiento de relaciones dialécticas, simétricas y libres de dominio entre el conocimiento y la acción	
Argumentos expuestos por el autor:	
- es un asunto importante en la educación porque es central en los procesos didácticos de enseñanza-aprendizaje.	
Conclusiones del texto:	
.1. Para relacionar teoría y práctica el docente debe tender puentes intermedios entre el conocimiento y la acción, cultivando ambas dimensiones. 2. Las relaciones teoría-práctica debe tratar de establecerlas el profesor en un esfuerzo consciente, autocrítico y abierto al diálogo con otros. 3. Los intentos de relación teoría-práctica transforman al docente.	
Bibliografía	
https://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/38854/1/160871-593421-1-PB.pdf	
Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Juan David Leon Diaz
Fecha de realización del RAE	20/03/2017

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	La metodología de la encuesta continua de hogares y el empalme de las series del mercado laboral urbano de Colombia
Nombres y Apellidos del Autor	Luis Eduardo Arango Andres Felipe Garcia

	Carlos Esteban Posada
Año de la publicación	2008
Diseño	
Resumen del texto: La encuesta de hogares tuvo cambios importantes en el año 2000. Ello implicó modificaciones en los conceptos, preguntas, periodicidad de recolección y cobertura que han dificultado la realización de estudios sobre el mercado laboral que requieran series completas desde 1984 hasta hoy. Efectos del cambio son menores registros en las tasas de desempleo y participación y uno mayor en la tasa de ocupación. Este Artículo expone dos métodos de empalme de las series: uno apoyado en datos micro y otro en agregados del mercado laboral. Con base en los resultados de ambos métodos, proponemos series de tasas de ocupación, participación y desempleo para empalmar con las series recientes del Dane generadas a partir de la Encuesta Continua de Hogares.	
Palabras Claves	fuerza laboral, encuesta de hogares, desocupados, trabajadores familiares sin remuneración, modelos logit, modelos panel.
Objetivo del Texto.	
presentar propuestas de empalme de las series de los indicadores del mercado laboral, correspondientes a siete ciudades, para el periodo 1984-2005. Para ello, se utilizan dos enfoques. El primero -microeconómico-, basado en la ECH entre 2001 y 2005, utiliza modelos de elección binaria para pronosticar la probabilidad de ser reclasificado como inactivo o trabajador familiar sin remuneración (TFSR)	
Problema que aborda el texto:	
-Aborda la eficiencia de los modelos estadísticos (ENH y ECH) implementados en la medición de los datos del mercado laboral	
Hipótesis planteada por el autor:	
-N/A	
Argumentos expuestos por el autor:	
-El ECH tiene mayor cobertura, frecuencia en la recolección y presentación de datos (mensual en lugar de trimestral), además de cambios importantes en los conceptos que permiten estimar la composición de la fuerza de trabajo.	
Conclusiones del texto:	
-Se encontró, entonces, que la TGP es un buen mecanismo para pronosticar el porcentaje de reclasificados en los casos	

-En el caso del flujo de inactivos-desocupados, no se presentan problemas de identificación, pero en el caso de los TFSR no se tiene suficiente información para conocer si estas personas fueron consideradas inactivas o desocupadas en la ENH

-para la tasa de desempleo urbano (siete ciudades) y para la correspondiente a cada una de las siete ciudades es más adecuado usar estimaciones basadas en el modelo microeconómico (logit). Sin embargo, por género la decisión cambia, aunque la diferencia entre los modelos es bastante pequeña

Bibliografía

<http://www.banrep.gov.co/docum/ftp/borra410.pdf>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Juan David Leon
Fecha de realización del RAE	26/03/2017

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	ROL DE PADRES DE FAMILIA EN LA ELECCIÓN VOCACIONAL DE ESTUDIANTES DE LOS OCTAVOS, NOVENOS Y DECIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO FERNANDO CHAVES DE QUINCHUQUI DURANTE EL AÑO LECTIVO 2008 - 2009
Nombres y Apellidos del Autor	CHULDE BENAVIDES NANCY MARIBEL STEAD LEÓN LESSID SANTIAGO
Año de la publicación	2009
Diseño	
Resumen del texto: La presente investigación busca esclarecer el rol que deben asumir los padres de familia en el momento de analizar las diferentes opciones de especialización que brindan los colegios en el bachillerato. Los resultados de esta investigación buscan plantear una propuesta de solución, mediante la elaboración de una guía metodológica sobre el rol de padres de familia en la elección vocacional de sus hijos/as, la misma que influye directamente a los estudiantes; especialmente en la etapa de desarrollo donde necesitan ser	

guiados y orientados por sus padres y por el Orientador Vocacional de las diferentes instituciones. El presente trabajo se basa en la teoría Evolutiva de la Elección Vocacional, que se relaciona con las diferentes etapas del desarrollo de los individuos, donde se destaca que las decisiones tomadas en la selección de una ocupación, se toman en diferentes momentos de la vida, y que debe ser tomado con la tranquilidad y el tiempo necesarios”. El orientador podrá ayudar a minimizar este tiempo.	
Palabras Claves	N/A
Objetivo del Texto.	
Esclarecer el rol que deben asumir los padres de familia en el momento de analizar las diferentes opciones de especialización que brindan los colegios en el bachillerato	
Problema que aborda el texto:	
-	
Hipótesis planteada por el autor:	
- analizar las estrategias de intervención de los padres de familia en la orientación vocacional de sus hijos/as	
Argumentos expuestos por el autor:	
- será de utilidad al investigador, que de esta manera podrá emitir criterios fundamentados frente a las causas de una mala elección vocacional. También será de utilidad para los docentes y orientadores quienes ayudaran al mejoramiento académico de 15 los estudiantes y así formaran personas más entregadas a su profesión, quienes aportaran al cambio de la sociedad.	
Conclusiones del texto:	
1. Los padres de familia no interviene adecuadamente en la elección vocacional de sus hijos/as, porque no existe información acerca de cómo hacerlo y de la oferta académica universitaria. 2. Existe desconocimiento de las actividades que deben cumplir los padres de familia en la orientación vocacional de sus hijo/as. 3. La investigación demostró que los padres no dedican el tiempo necesario para abrir espacios de diálogo con sus hijos/as, acerca de la especialidad que les gustaría seguir en el bachillerato, porque la mayoría piensa que la responsabilidad es exclusiva del colegio en el que se educan y consecuentemente del Orientador Vocacional. 4. Después de haber realizado la encuesta se ratifica que los padres de familia no presentan el más mínimo interés por buscar información sobre las especialidades que ofrece el colegio. 5. Además se puede argumentar que la población investigada muestra muy poco conocimiento sobre el cómo identificar las aptitudes y preferencias vocacionales que sus hijos/as han venido demostrando a lo largo de su vida.	

Bibliografía http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/3682/1/05%20FECYT%20585%20TESIS.pdf	
Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Juan David Leon Diaz
Fecha de realización del RAE	26/03/2017

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	FACTORES QUE AFECTAN LA ELECCIÓN DE CARRERA: CASO BOGOTÁ
Nombres y Apellidos del Autor	Luz Adriana Pineda Barón
Año de la publicación	2015
Diseño	-
Resumen del texto: Uno de los problemas que influyen en la formación de capital humano es la inadecuada elección de carrera. Esta elección está altamente condicionada a la certeza vocacional que el estudiante tiene al momento de culminar sus estudios de secundaria. El objetivo de este trabajo es encontrar a través de un Modelo Logit Multinomial los factores individuales, socioeconómicos, académicos, de preferencias y de expectativas salariales que afectaron la elección de un programa académico de educación superior, de los estudiantes que presentaron la Prueba Saber 11 en el primer periodo del año 2009 y la Prueba Saber Pro en el segundo periodo del año 2013, matriculados en un programa de modalidad presencial en Bogotá. Se encuentra que la elección de carrera está asociada al género, a la educación superior de la madre del estudiante, a los ingresos familiares, a los resultados de la Prueba Saber 11, discriminada por áreas y a las expectativas salariales.	
Palabras Claves	Capital humano, elección de carrera, Modelo Logit Multinomial, probabilidad, relación de riesgo relativo. ·
Objetivo del Texto. Este trabajo contribuye a ampliar la literatura sobre elección profesional, al estudiar los factores individuales, socioeconómicos, académicos, de preferencias y expectativas salariales que influyen en la elección de una carrera para el caso de los programas presenciales en Bogotá.	
Problema que aborda el texto:	

Analizar los factores individuales, socioeconómicos y académicos, que influyen en la decisión que toma un estudiante al matricularse en un programa específico de educación superior.

Hipótesis planteada por el autor:

-La literatura económica ha señalado algunos factores que podrían jugar un papel importante en la elección de carrera. Estos factores se pueden agrupar en las siguientes categorías: factores individuales, factores socioeconómicos, factores académicos y factores motivacionales. Las investigaciones que se presentan en la Revisión de Literatura, nos permiten identificar las características que influyen en la decisión de carrera de cada estudiante. Estos determinantes, que serán tenidos en cuenta en el ejercicio econométrico del presente estudio.

Argumentos expuestos por el autor:

- poder lograr que el individuo posea la información y la madurez suficiente para tomar una decisión autónoma que lo proyecte en su vida académica y profesional.

Conclusiones del texto:

i) se encuentra que mayor educación de la madre y/o mayor calificación en la prueba de Matemáticas genera una mayor probabilidad de que el estudiante elija una carrera de Ciencias Económicas y Administrativas, manteniendo las demás variables constantes.

ii) se encuentra que altas calificaciones en las pruebas de Lenguaje, Filosofía, Ciencias Sociales y/o altas expectativas salariales aumenta la probabilidad de elegir un programa de Ciencias Sociales, Humanas y Derecho, manteniendo las demás variables constantes; finalmente.

iii) se encuentra que altas calificaciones en las pruebas de Biología, Química, Física y/o Matemáticas; altas expectativas salariales y/o altos ingresos familiares hacen más probable que el estudiante elija una Ingeniería, manteniendo las demás variables constantes.

Bibliografía

http://cea.javeriana.edu.co/documents/153049/2786252/Vol.+15_N3_Oct_2015.pdf/f47b2452-c9c0-4a60-886e-118076bd9936

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Juan David Leon Diaz
Fecha de realización del Rae	26/03/2017

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	Las expectativas sobre el futuro educativo y laboral de los jóvenes de la escuela secundaria: entre lo posible y lo deseable
Nombres y Apellidos del Autor	Agustina Corica

	acorica@flacso.org.ar
Año de la publicación	2012
Diseño	Análisis cualitativo de entrevista a profundidad realizada en la tesis
Resumen del texto: En el marco de los cambios ocurridos en el mercado de trabajo y en el sistema educativo en los últimos años, el objetivo del artículo es indagar en las expectativas sobre el futuro educativo y laboral de los jóvenes estudiantes de la escuela secundaria de distintos sectores sociales en cuatro jurisdicciones de Argentina (Ciudad y Provincia de Buenos Aires, Salta y Neuquén). Para ello, se sistematizaron cuarenta y ocho entrevistas a estudiantes del penúltimo año de la escuela media. Los datos analizados se relevaron en el marco del proyecto de investigación «Intersecciones entre desigualdad y educación media —un análisis de las dinámicas de producción y reproducción de la desigualdad escolar y social— en cuatro jurisdicciones». Entre los principales resultados obtenidos está la existencia de una brecha entre las expectativas y las posibilidades futuras, y la configuración de las representaciones sobre el futuro en torno al contexto geográfico y el apoyo familiar.	
Palabras Claves	jóvenes, educación, futuro
Objetivo del Texto Indagar en las expectativas sobre el futuro educativo y laboral de los jóvenes estudiantes de la escuela secundaria de distintos sectores sociales en cuatro jurisdicciones de Argentina (Ciudad y Provincia de Buenos Aires, Salta y Neuquén).	
Problema que aborda el texto: -	
Hipótesis planteada por el autor: -	
Argumentos expuestos por el autor: - Los jóvenes perciben que egresan con una baja formación para las demandas del mercado de trabajo, pero a la vez sienten que la escuela es el lugar donde han aprendido lo poco que saben. Sin embargo, hay diferencias entre los sectores sociales; los jóvenes advierten que muchos de los saberes demandados provienen del capital social acumulado por las familias (Jacinto, 2006) y por lo tanto, esto hace que las perspectivas a futuro estén ancladas en las posibilidades que otorga el entorno familiar y social, reproduciéndose la desigualdad de origen. - Transitar por el sistema educativo ya no representa garantía de movilidad social ascendente como lo pensaban los sectores medios. Tampoco garantiza una mejor inserción laboral, pero la educación sí sigue siendo el medio necesario para acceder a un trabajo. Los sectores populares, por otra parte, han valorado tradicionalmente la educación sobre todo en relación con el trabajo. - En el contexto actual en el que el tiempo se vuelve volátil y líquido, la visión de futuro se va modificando, volviéndose el futuro muchas veces presente sin muchas	

posibilidades de proyectar y/o planificar.

1. Condicionantes y oportunidades futuras: La visión de los jóvenes estudiantes acerca de su contexto y situación social respecto a la inserción laboral y educativa:

- a. Condiciones económico-sociales: Es lo que primero destacan. “Los que tienen más oportunidades de progresar son los jóvenes que están en mejor posición económica”. “Los jóvenes estudiantes destacan que la familia es su referente y el sostén de su futuro. Los padres, familiares y conocidos son la fuente principal de acceso a un trabajo”.
- b. Condiciones individuales: lo subjetivo. Las posibilidades laborales futuras están influidas por los intereses de cada uno y se le suman las cualidades de cada uno.
- c. Condicionantes por el circuito educativo o segmento educativo: La visión de los jóvenes de los sectores bajos da cuenta de la desintegración y fragmentación tanto del sistema social como del sistema educativo pero aparece esta idea de la valoración de la escuela como herramienta para la vida.
- d. Condiciones geográficas: Migrar al interior del país para estudiar (sectores sociales altos y medios). Mercado laboral en provincias abre la posibilidad de inserción (sectores bajos).
- e. Condicionantes de género: los hombres participan en todo tipo de sector económico, las mujeres urbanas se concentran en los servicios y el comercio, y dentro de ellos desempeñan tareas «típicamente femeninas». La distinción de género en el mercado de trabajo no es diferente entre los jóvenes y los adultos, aunque entre los jóvenes aparece la idea de trabajar de lo que surja.

2. Elecciones y decisiones sobre el futuro: Las percepciones, expectativas y estrategias de construcción de proyectos estarían enmarcadas en esta lógica más individual que social y un futuro condicionado por el presente.

- a. Futura trayectoria educativa: Caracterizadas fuertemente por una individualización y, al mismo tiempo, por una acentuación de los rasgos del riesgo. Trabajar o estudiar. Entre estos jóvenes el futuro es pensado en forma dicotómica: están entre lo que les gustaría y lo que les conviene «socialmente», alternativas que no siempre coinciden. La elección de carreras tradicionales no les impide seguir simultáneamente carreras alter-nativas y/o novedosas (es una forma de pensar la transición más exploratoria que estructuradamente).

La modalidad de las escuelas los orienta a elección de uno u otro programa universitario, aunque no es percibido.

Factor que influyen en la visión de futuro laboral de los jóvenes son los adultos, figura que se destaca con mayor frecuencia entre los estudiantes de los sectores bajos.

- b. Futura trayectoria laboral: La distancia entre el nivel de aspiración y el nivel de realidad, entre las necesidades y los medios, tiende a decrecer a medida que se eleva en el estrato social y, por lo tanto, en el nivel de ingreso.
- c. Futura trayectoria futura: La familia desempeña un papel central en el apoyo económico de los jóvenes, el vínculo que une a hijos y padres parece pasar a través de dimensiones que no son solamente económicas. lo que respecta a la autonomía

familiar, los estudiantes de los sectores bajos se acercan a los jóvenes de los sectores altos y en cuanto a la inestabilidad económica se acercan a los de sectores medios. Aunque el logro de ambas cuestiones implique condiciones sociales y económicas muy diferentes entre los mismos jóvenes.

Conclusiones del texto:

Ahora cada vez más los estudiantes piensan en combinar el estudio y el trabajo. Pero esta combinación tiene sus particularidades, las formas de combinación dependen de las expectativas a futuro y del sector social al que pertenecen los jóvenes.

Existe un desajuste entre expectativas de inserción laboral que pueda otorgarle el título escolar y las oportunidades objetivas de logro.

El conocimiento de las oportunidades futuras lo van construyendo a partir de los intercambios cotidianos —conocimiento, información, experiencias, etcétera—, es un conocimiento socialmente elaborado y compartido con su entorno más próximo.

Entre presente y futuro, entre sueños y decisiones, entre lo ideal y lo posible, los jóvenes se van haciendo adultos y ocupando un lugar en la sociedad, configurando su transición y trazando una trayectoria. En la vida de los jóvenes se ponen en juego las experiencias y las expectativas en la definición del futuro.

En el actual contexto, el futuro ya no se presenta con certeza, no se puede programar sino por el contrario es impredecible y volátil. Justamente la incertidumbre del futuro permite pensar en que existan posibilidades diferentes de las actuales, aunque se conozcan las restricciones y límites.

Bibliografía

http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362012000100004

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	La eficacia escolar: Retos y desafíos para mejorar la calidad y la equidad en el sistema educativo colombiano
Nombres y Apellidos del Autor	Germán Darío Valencia Agudelo
Año de la publicación	2008
Diseño	-

Resumen del texto:

Uno de los mayores retos que tiene el sistema educativo colombiano hoy es incrementar sus niveles de calidad y equidad; es un reto que comparten tanto políticos como administradores y educadores; el desafío es tomar decisiones que permitan construir entre todos un sistema educativo diferente. El artículo presenta una síntesis de la dinámica investigativa realizada en el mundo por conocer los elementos que contribuyen a formar estudiantes con altos niveles de calidad y establece, de acuerdo a esta evolución, los retos y desafíos que se requiere asumir para cambiar esta realidad.

Palabras Claves

Eficacia escolar, calidad educativa, rendimiento escolar, equidad

Objetivo del Texto:

Síntesis de la dinámica investigativa realizada en el mundo por conocer los elementos que contribuyen a formar estudiantes con altos niveles de calidad.

Síntesis de lo que desde la academia se viene haciendo por comprender el proceso educativo y asignar responsabilidades

Propuesta: Reflexionar sobre el papel y la responsabilidad que tienen en el desempeño de los estudiantes los diversos agentes que se relacionan con el sistema educativo desde sus múltiples espacios

Problema que aborda el texto: -

Hipótesis planteada por el autor: El mayor reto que tiene el sistema educativo colombiano hoy es aumentar los niveles de calidad de sus estudiantes

Argumentos expuestos por el autor:

- Las razones de tan creciente interés en la calidad son básicamente dos:
- La mala calidad de la educación incide negativamente en la equidad; jóvenes mal preparados y con deficientes resultados en las pruebas de calidad, disminuyen sus posibilidades de acceder tanto al mercado laboral como a los niveles superiores de educación.
- Los recursos son escasos.
- Una educación con calidad permite aumentar las posibilidades de mejorar las condiciones de vida del estudiante, de su familia y de la sociedad en su conjunto; es un juego donde todos ganan.
- *Origen y evolución de los estudios sobre eficacia escolar: tres generaciones.*
- Nace hace 40 años con Coleman (1966) en donde señala que el desempeño de la escuela es muy limitado en el rendimiento del alumno (Murillo, 2007) a partir de ello se propuso un modelo que consistía en ver la educación como un sistema productivo, donde existen *inputs* y *outputs*, una caja negra donde entran insumos como niños, profesores, recursos didácticos, etc., y unos resultados que son los rendimientos de los alumnos. Siendo el reto estimar la magnitud de esos ingresos en los efectos escolares.
- Cinco años después Weber (1971), tratando de descubrir lo que pasaba con la Caja Negra, observó cómo existían una serie de factores en el proceso educativo que

incidían favorable o desfavorablemente en la capacidad de lectura y escritura de los alumnos; agregando al anterior análisis el ambiente escolar, abriendo con esto una interesante línea de trabajo

- A partir de las últimas tres, Edmonds (1979) en el llamado “modelo de los cinco factores”: el liderazgo, altas expectativas, clima escolar, orientación hacia el aprendizaje y la evaluación y seguimiento constante (Murillo, 2007, p. 23) décadas de aquí fueron muchos los estudios, informes, misiones y demás trabajo que intentaron realizar análisis de los componentes de la calidad; lo interesantes de todo esto fue que los resultados fueron a parar en decisiones políticas que buscan cambios en las escuelas.
- En la década de 1980 se amplió el enfoque de los cinco factores y escuelas prototípicas a estudios de caso, encuestas y evaluaciones, así como teorías de administración educativa (Purker y Smith, 1983). Se incluyen, además del profesor y el alumno, el proceso educativo y el funcionamiento de los centros buscando la mejora de la escuela.
- Tercera generación de trabajos que viene desde la segunda mitad del decenio de 1980 y se extiende hasta hoy (2008), hay que destacar el trabajo de Sheerens y Bosker (1997) que es considerada como la propuesta más exhaustiva realizada hasta el momento. En total son 12 grandes factores que agrupan las orientaciones hacia el rendimiento, el liderazgo educativo, el consenso y cohesión entre el personal, la calidad del currículo, el clima escolar, el potencial educativo, la implicación de los padres, el clima en el aula, el tiempo de aprendizaje, la docencia estructurada, el aprendizaje independiente y la atención a la diversidad.
- *Situación reciente de los estudios de la eficiencia escolar.*
- El proceso educativo como una interacción entre agentes adscritos a la escuela, que cuentan con unas dotaciones iniciales (unos profesores –con unos grados de formación académica y de experiencia– y unos estudiantes –con conocimientos previos y su inteligencia–), además, con unas restricciones como todo proceso productivo.
- La función de producción de la educación se puede jerarquizar de acuerdo con tres niveles: comienza con las restricciones del contexto que encierra el proceso global de una escuela; continua en la escuela, con la organización escolar y la coordinación de las relaciones de los diferentes actores; y termina en el aula, donde interactúan las herramientas intelectuales de los agentes, teniendo en cuenta el tiempo de aprendizaje, el uso de los insumos materiales, las estrategias de enseñanza, las relaciones con otros actores y el interés de los padres (Castaño *et al.*, 2006)
- El logro se ve influenciado de forma positiva por las variables capital humano de la madre y el padre.
- A mayores ingresos y a un mayor estrato socioeconómico el logro del niño es mayor.
- Los niños obtienen mejores logros que las niñas.
- La edad influye de forma inversa en el logro.
- Ser hermano mayor tiene una influencia positiva sobre el logro.
- El logro promedio ajustado de cada colegio está explicado por el capital humano de

los docentes (a mayor capital humano, el logro aumenta), por las condiciones de los alumnos y por el compromiso por parte de los estudiantes y de los padres de familia y por el énfasis en aspectos metodológicos y pedagógicos de la enseñanza.

Conclusiones del texto:

Retos y desafíos para el sistema educativo colombiano

- Estudiar la eficacia escolar debe ser una visión integral de cuatro niveles: contexto-entrada-proceso-producto. La idea que se propone no es que se conozca científicamente cómo es y qué debe ser la transformación que hay que hacer, sino transformar la realidad de una escuela.
- Se debe ser consciente que si bien no se ha avanzado mucho en cuantificar y determinar los factores, en nuestro contexto se conoce de muchos esfuerzos realizados para mejorar la calidad educativa
- El reto que se quiere dejar planteado en este artículo es pensar y repensar la educación, intentando responder a la pregunta sobre qué tanto puedo yo aportar desde los múltiples niveles donde me relaciono con la educación al mejoramiento de la calidad educativa.
- El contexto político es distinto, las condiciones afectivas o económicas del hogar dispares, esto hace que las medidas que hay que tomar sean distintas. En este sentido, las respuestas a cómo mejorar la calidad son variadas, lo que indica que políticos, administradores, directivos, docentes y padres de familia, tendrán que participar de distintas maneras en el proceso.
- Se debe trabajar en el conocimiento del sistema educativo propio, conocer los factores que inciden en el buen desempeño escolar, estudiar las experiencias y recomendaciones que se hacen para mejorar la calidad educativa y ajustar las recomendaciones a las características sociales, culturales y educativas de municipios colombianos (Corpoeducación, 2006)

Bibliografía

<https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/view/948>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del RAE	

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	Análisis del proyecto de vida del alumnado de educación secundaria
Nombres y Apellidos del Autor	Lidia Santana Vega, Luis Feliciano García, Aarón Santana Lorenzo

Año de la publicación	2012
Diseño	Estudio de carácter descriptivo
Resumen del texto: En este artículo se analizan las metas personales, académicas y profesionales que configuran el proyecto personal de vida del alumnado de Educación Secundaria obligatoria y postobligatoria desde una perspectiva de género. Concretamente se analizan las diferencias por nivel de estudios y sexo en cuanto a la claridad del proyecto de vida y los objetivos que se priorizan en el mismo. En el estudio participaron 171 alumnos y alumnas que cursaban 3º y 4º de ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Medio y de Grado Superior en un IES de la provincia de Tenerife que participaba en el proyecto de investigación “La Transición Académica y Sociolaboral de los Jóvenes”, financiado con fondos públicos. El Grupo GIOES diseñó el Cuestionario de Orientación Académica y Laboral (COAL) que incluye tres escalas: 1) creencias sobre género y desarrollo de la carrera, 2) proyecto personal de vida y 3) claridad del proyecto de vida. En el análisis de las metas y de la claridad del proyecto de vida del alumnado se observan diferencias significativas por sexo y por etapas educativas. Los orientadores y tutores junto al alumnado han de someter a revisión y profunda reflexión el proyecto de vida de chicos y chicas para construir programas de orientación sociolaboral desde una perspectiva no sexista. Es necesario diseñar e implementar un currículo que, más allá de los conocimientos, permita a los jóvenes construir su proyecto de vida ajustado a sus competencias y a la realidad laboral.	
Palabras Claves	Proyecto de vida, género, educación secundaria obligatoria, bachillerato, ciclos formativos.
Objetivo del Texto. Analizar de las metas personales, académicas y profesionales que configuran el proyecto personal de vida del alumnado en la etapa de la educación secundaria obligatoria y postobligatoria, desde una perspectiva de género.	
Problema que aborda el texto: ¿Existen diferencias entre las creencias de alumnos y alumnas sobre la forma de elaborar su proyecto de vida? ¿Existen diferencias en la claridad de las metas del proyecto de vida en función del sexo? ¿Existen diferencias en la claridad de las metas en función de la etapa educativa? ¿Qué metas personales, académicas y profesionales prioriza el alumnado en su proyecto de vida? ¿Existen diferencias entre las metas priorizadas por los alumnos y las alumnas? ¿Existen diferencias entre las metas del alumnado de educación secundaria obligatoria y postobligatoria?	
Hipótesis planteada por el autor: · En la construcción del proyecto de vida se constatan diferencias de género y aunque se hayan producido avances en nuestra sociedad en materia de igualdad, bien es sabido que las oportunidades laborales y formativas siguen diferenciándose según el sexo.	

- Diversos estudios sobre elecciones académicas y género muestran cómo las decisiones académicas y profesionales están sesgadas por el sexo.

Argumentos expuestos por el autor:

La construcción del proyecto de vida se inicia a lo largo de la etapa de secundaria y ha de ser revisado constantemente. De ahí que el alumnado ha de formarse para: 1) Definir un proyecto y fijar una meta. 2) Identificar y evaluar los recursos de los que dispone y los que necesita (tiempo y dinero). 3) Establecer prioridades y seleccionar objetivos. 4) Equilibrar los recursos para lograr metas múltiples. 5) Aprender de acciones pasadas y proyectar las futuras. 6) Hacer un seguimiento de cómo progresan nuestros proyectos. 7) Realizar los ajustes necesarios en el Proyecto (Rodríguez Moreno, 2003).

Según Delgado y col. (2010) las metas académicas varían en función del sexo y el curso en la etapa de secundaria: las chicas tienen una orientación motivacional hacia metas de aprendizaje y metas de logro significativamente mayor que los chicos; no obstante, los chicos obtienen una mayor orientación motivacional hacia metas de refuerzo social. La orientación hacia metas de aprendizaje y metas de logro aumenta a través de los cursos académicos, mientras que la orientación motivacional hacia metas de refuerzo social disminuye con el paso de los años.

El tratamiento no sexista de la orientación laboral-profesional supone considerar dos tipos de análisis: a) las desigualdades de género en el desarrollo de las carreras profesionales; b) la presencia e influencia de roles y estereotipos de género en el mundo laboral (Sánchez García, 2009).

Proporcionar una educación que impulse al acceso igualitario de mujeres y hombres a cualquier esfera personal o profesional está en manos de quienes formamos esta sociedad; madres y padres, profesorado, agentes sociales, políticos y gestores de los medios de comunicación de masas deben coordinarse para generar una sociedad más justa e igualitaria.

Conclusiones del texto:

Las características propias de la adolescencia, la situación de incertidumbre que provoca el proceso de toma de decisiones o las demandas de la sociedad en la que vivimos revelan la importancia de crear planes de orientación encaminados a potenciar el autoanálisis en el alumnado.

Sobre las metas personales, académicas y profesionales priorizadas por el alumnado en su proyecto de vida: En el perfil del alumnado de Educación Secundaria priman tanto metas académico/laborales, como de ocio/consumo y de tipo altruista. Destaca el hecho de que en sus proyectos no tiene peso la emprendeduría. Los objetivos de tipo familiar y las metas universitarias poseen una prioridad moderada, viéndose como metas a medio o largo plazo. Las metas de tipo “hedonista” como mejorar el físico, hacerse famoso o ligar son las que ocupan los últimos lugares en el orden de prioridades. En estas edades entra dentro de la lógica el no querer trabajar en lo que sea.

Sobre las diferencias entre las metas del proyecto de vida en función de la etapa educativa: la existencia de diferencias en los proyectos de vida del alumnado de Ciclos Formativos de Grado Medio (CFGM) en relación al de otras etapas educativas.

Alumnados del CFGM le dan prioridad a trabajar en lo que sea y crear una empresa., y menos a la finalización de los estudios de secundaria.

Las aspiraciones del alumnado del CFGM contrastan con las metas a largo plazo del *alumnado de otras etapas*.

En estudios anteriores (Santana, Feliciano y Jiménez, 2009; Santana, Feliciano y Jiménez, en prensa) se pone de relieve las diferencias entre el autoconcepto del alumnado de ESO que opta por el Bachillerato y el que opta por los CFGM, siendo más pobre la imagen que los últimos tiene de sí mismos.

Sobre la claridad de las metas en función de la etapa educativa: La mayor claridad del proyecto de vida en el alumnado de Ciclos Formativos de Grado Superior (CFGs) respecto a otras etapas educativas puede deberse a una percepción más realista e inminente del mundo del trabajo.

La orientación educativa debería ayudar al alumnado desde los primeros años de la escolaridad obligatoria a explorar el mundo real, para que: a) tenga conciencia del mismo y lo valore, b) clarifique sus metas vitales a medio y largo plazo, c) planifique con suficientes elementos de juicio su proyecto personal de vida y pueda tomar decisiones lo más acertadas posibles (Santana Vega 2003; Santana, Feliciano y Cruz, 2010; Romero, 2009).

Sobre las diferencias de sexo en relación al proyecto de vida: Las diferencias de género prácticamente no han sido significativas en ninguno de los análisis realizados en este estudio. Las únicas disparidades significativas se han encontrado en las metas del proyecto de vida. Para los chicos es más prioritario hacerse famoso, ligar mucho o ganar mucho dinero. Las chicas priorizan objetivos como “acabar una carrera universitaria” en mayor medida que los chicos.

Debemos señalar la necesidad de diseñar Programas de Orientación Educativa y Sociolaboral desde una perspectiva de género para que el alumnado pueda pergeñar proyectos de vida óptimos a través de la evaluación de sus posibilidades y del contexto que les rodea (Santana, Feliciano y Cruz, 2010).

Bibliografía

<http://www2.uned.es/reop/pdfs/2012/23-1%20-%20Santana.pdf>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	La adolescencia una etapa para el desarrollo de un proyecto de vida existencial
Nombres y Apellidos del Autor	Daniel Felipe Sarralde Rodríguez

Año de la publicación	2006
Diseño	Estudio de carácter descriptivo
Resumen del texto: La adolescencia es una etapa marcada por cambios significativos, en las diferentes dimensiones del ser humano. El desarrollo de un proyecto de vida en la etapa de la adolescencia, es una herramienta válida para que el adolescente supere esta etapa de una forma más eficiente, y que esa transición de pasar de ser un niño a ser un adulto, no sea traumática o problemática; para esto el individuo debe satisfacer las necesidades básicas y de desarrollo, apoyado por la tendencia actualizante y un proceso de autoconocimiento que lo lleva a la búsqueda del sentido de vida, a la elaboración de valores, a la búsqueda de la autorrealización y finalmente orientado hacia la transcendencia, todas estas características se reúnen cuando el individuo se plantea el desarrollo de un proyecto de vida.	
Palabras Claves	Tendencia actualizante, Autorealización, Necesidades básicas, Proyecto de vida
Objetivo del Texto. Mostrar el por qué la adolescencia es una buena etapa para realizar un proyecto de vida existencial	
Problema que aborda el texto: ¿Por qué la adolescencia es una buena etapa para realizar un proyecto de vida existencial?	
Hipótesis planteada por el autor: -	
Argumentos expuestos por el autor: · En el actual contexto, el futuro ya no se presenta con certeza, no se puede programar sino por el contrario es impredecible y volátil. Justamente la incertidumbre del futuro permite pensar en que existan posibilidades diferentes de las actuales, aunque se conozcan las restricciones y límites · En el actual contexto, el futuro ya no se presenta con certeza, no se puede programar sino por el contrario es impredecible y volátil. Justamente la incertidumbre del futuro permite pensar en que existan posibilidades diferentes de las actuales, aunque se conozcan las restricciones y límites. · En el actual contexto, el futuro ya no se presenta con certeza, no se puede programar sino por el contrario es impredecible y volátil. Justamente la incertidumbre del futuro permite pensar en que existan posibilidades diferentes de las actuales, aunque se conozcan las restricciones y límites · En el actual contexto, el futuro ya no se presenta con certeza, no se puede programar sino por el contrario es impredecible y volátil. Justamente la incertidumbre del futuro permite pensar en que existan posibilidades diferentes de las actuales, aunque se conozcan las restricciones y límites · Para alcanzar la individuación en el actual contexto, el futuro ya no se presenta con certeza, no se puede programar sino por el contrario es impredecible y volátil.	

Justamente la incertidumbre del futuro permite pensar en que existan posibilidades diferentes de las actuales, aunque se conozcan las restricciones y límites.

- En el actual contexto, el futuro ya no se presenta con certeza, no se puede programar sino por el contrario es impredecible y volátil. Justamente la incertidumbre del futuro permite pensar en que existan posibilidades diferentes de las actuales, aunque se conozcan las restricciones y límites.
- En el actual contexto, el futuro ya no se presenta con certeza, no se puede programar sino por el contrario es impredecible y volátil. Justamente la incertidumbre del futuro permite pensar en que existan posibilidades diferentes de las actuales, aunque se conozcan las restricciones y límites.
- El adolescente descubre que el mundo se rige por reglas diferentes de las que ha sido entrenado para cumplir.
- El adolescente comienza a interiorizar todo un mundo exterior, pero con la diferencia que es el quien elige, este se encuentra en un contexto que lo lleva a negociar esas nuevas normas y a tomar decisiones por el mismo, llevándolo a asumir nuevos roles.
- El proyecto representa la posibilidad de unificar e integrar la energía vital que impregna todas las dimensiones de la personalidad. Propone una dirección autónoma, original, con estaciones y caminos propios, que abre las puertas a la libertad interior, a la responsabilidad y a la creatividad.
- La propuesta de desarrollo integral del proyecto de vida presta una atención especial a las áreas de autoexpresión y autodesarrollo, relaciones interpersonales, relaciones sociales y vida profesional.
- Se trata de distintos planos de consideración de las dimensiones de los proyectos de vida, entre los que pueden presentarse situaciones de oposición, contradicciones y conflictos, que se reflejan en las motivaciones y planes específicos de esas esferas de vida, entre los que pueden presentarse situaciones de oposición, contracciones y conflictos, que se reflejan en las motivaciones y planes específicos de esas esferas de vida, lo que puede afectar la coherencia y consistencia general de los proyectos de vida del joven, la representación y función armónica de su identidad personal.
- Un proyecto de vida eficiente no es concebible sin un desarrollo suficiente del pensamiento crítico (autocrítico) – reflexivo que se conecte con las líneas fundamentales de la inspiración de la persona y de su acción.
- El adolescente se plantea su proyecto de vida de acuerdo a toda la experiencia adquirida durante la niñez y la incertumbre de lo que le espera en la vida adulta, en ese momento podrá evaluar sus capacidades, limitaciones y relaciones con el mismo y con los demás, proyectándose hacia el futuro.

Conclusiones del texto:

Elementos como la toma de decisiones, la asertividad, los valores, el sentido de vida y la autoestima si son integrados en la estructura psico-socio-espiritual del adolescente contribuirán a definir su nivel de aspiraciones y las posibilidades de cumplirlas.

Una de las cualidades del proyecto de vida es la flexibilidad de incluir o sacar lo que sea

necesario.

La etapa de la adolescencia adquiere capacidad de independencia para hacerse cargo de su propia vida y la manera de delinear su camino a su futuro. Por ello el proyecto de vida es una herramienta que ayudara al adolescente a conocerse mejor e integral todas las dimensiones como ser humano.

Bibliografía

<http://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/4542>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	Cambios en los referentes para la construcción de proyectos de vida juvenil
Nombres y Apellidos del Autor	Paula Leiva Sandoval
Año de la publicación	2012
Diseño	
Resumen del texto: El presente artículo es una reflexión producto de una investigación que aborda la temática de los proyectos de vida juvenil, de la cual se extraen los elementos que señalan los jóvenes como fundamentales para la construcción de sus proyectos vitales. A partir de allí se abordan las consecuencias que el cambio cultural y los procesos de modernización provocan en los referentes que los jóvenes poseen para imaginar su futuro, lo que — desde la perspectiva de la secularización radical— plantea profundos desafíos para quienes se interesan en la realidad juvenil, pues destaca las trayectorias de vida como una posibilidad para que los jóvenes cuenten con un referente cercano al momento de proyectar sus vidas y como una forma para interpretar sus realidades.	
Palabras Claves	Proyectos de vida, juventud, secularización, trayectorias de vida, anhelos de futuro.
Objetivo del Texto: Comprensión de los proyectos de vida de un grupo de jóvenes universitarios en busca	

de relevar, desde su propia experiencia, los elementos fundamentales que estos integran en la construcción de sus proyectos vitales

Problema que aborda el texto: -

Hipótesis planteada por el autor: -

Argumentos expuestos por el autor:

En la trama del relato de esa búsqueda el sujeto se enfrenta a ciertas pruebas calificantes o descalificantes, que podríamos llamar los límites que tiene para el logro de sus expectativas. En ese contexto, el sujeto se enfrenta a adversarios u oponentes (Op), y cuenta con ciertos ayu-dantes (Ay) para conseguir sus fines. En el proceso de “relato de búsqueda” el sujeto desarrolla una “identidad” entendida como el conjunto de características específicas que le otorgan la individualidad al sujeto diferenciándolo de los otros.

Cambio Cultural y proceso de modernización: consecuencias para la construcción de Proyectos de Vida:

- El proceso de individualización lleva impreso consigo el diseñar la propia biografía, acompañado de los nuevos compromisos, redes de relaciones y las preferencias para enfrentar la vida como experiencias envueltas en riesgos personales.
- Los procesos de modernidad han afectado también el modo como hoy las personas despliegan y desarrollan su intimidad.
- Un cambio en la perspectiva de las personas, especialmente los jóvenes, se ha orientado a construcción de sus proyectos vitales, en donde se observa una clara tendencia a la realización mediante el logro personal, sin considerar que esa construcción vital pudiera verse enriquecida desde una perspectiva colectiva, lo que evidencia un proceso de individualización que está afectando actualmente a nuestra sociedad.
- Joven inverso en un contexto sociocultural que se articula de tal forma que obliga al joven a replegarse a su espacio más íntimo para elaborar su proyecto vital.
- La etapa juvenil: periodo de construcción del proyecto de vida
- Dávila (2008) afirma que se plantean trayectorias de vida no secuenciales en relación con estos hechos vitales, que se manifiestan de forma más dinámica que lineal.
- Juventud se señala que los jóvenes perciben este momento vital como una etapa de tránsito hacia el futuro que se vincula con una inserción exitosa en la esfera social, percibiéndose a sí mismos mayoritariamente como trabajadores, solidarios y sociables.
- Junto con la socialización, en esta etapa se observa un proceso de formación de la identidad del ser humano, lo que significa que se adquieren ciertas características que diferencian y distinguen al individuo de los otros.
- Proyecto de vida se constituye en la base para el funcionamiento de las diversas actividades desarrolladas por el individuo, en concordancia con sus objetivos trazados.
- El contexto en el que crecen y se desarrollan influye directamente en el estilo en el

cual se van desarrollando los propios proyectos de vida, constituyéndose este con-texto como la estructuración de la realidad de cada uno.

- Elaborar los propios proyectos de vida se relaciona con el conocimiento que las personas tiene de sí mismas; planteado así, los objetivos, las metas, las aspiraciones y las expectativas que se poseen deben adecuarse a las posibilidades de cada cual, a fin de lograr que el pro-yecto elaborado de manera independiente sea posible de realizar por el propio sujeto.
- Los suje-tos se enfrentan a un quehacer cotidiano que requiere una capacidad de reflexión y de re-creación que permita ir alcanzando progresivamente las metas planteadas y los niveles de realización personal anhelados.
- Los anhelos de futuro de los jóvenes y lo que la sociedad les ofrece hoy.
- Para los jóvenes el trabajo es percibido como una oportunidad de movilidad social, por ello, al ser consultados por su proyecto vital, sigue apareciendo con fuerza el anhelo de insertarse laboralmente y con éxito, cuanto más de prisa mejor.
- Los jóvenes no se muestran interesados en planificar su futuro, ya que este hecho le resta espontaneidad a su experiencia de vida, adquiriendo una calidad definida como restricción vital.
- A los y las jóvenes el tema del futuro les preocupa en la medida en que este se presenta, en algunas ocasiones, como incierto e inestable. Esta percepción, poco espe-ranzadora del futuro, está en cierta forma influenciada por las señales que les llegan desde el mundo adulto.
- Cambios en los referentes para la construcción de los proyectos de vida juvenil.
- La secularización introdujo la idea de liberar al sujeto de todo esquema que lo restringiera, abriendo al máximo su capacidad de autocreación y autoproducción, lo para-dójico es que esta libertad nos deja a un sujeto determi-nado por los condicionamientos de la sociedad moderna.
- En la actualidad, la sociedad invita —o más bien exige— a los jóvenes a tener que realizar un ejercicio anticipatorio de imaginar su vida futura reali-zando opciones que marcarán y definirán su vida
- Así tenemos a un número importante de jóve-nes que al pensar y planear su futuro lo hacen desde una razón instrumental, centrando su interés en la obtención de artículos materiales que les permitan sentirse integra-dos a la sociedad, y no valorando aquellos aspectos que les brinden una mejor calidad de vida o la posibilidad de realizarse como personas íntegras.
- Las ideas de futuro de los jóvenes estén principalmente centradas en acciones tendentes al beneficio personal, perdiéndose la idea de colectivo social.
- Las posibilidades de éxito en la vida dependen casi exclusivamente de las capacidades personales y del esfuerzo personal, dejando al margen la idea de la actua-ción colectiva como alternativa para alcanzar los objetivos y las metas planteados

Conclusiones del texto:

Poner atención a aquellos aspectos que podrían estar afectando el modo y la

orientación que están tomando sus proyectos vitales.

El habla juvenil nos entrega una mirada de las orientaciones que como sociedad estamos entregando a las nuevas generaciones.

Cobra sentido aproximarse a esta sub-jetividad juvenil reconociendo aquellos elementos que están presentes en sus trayectorias aportaría elementos fundamentales en los que los jóvenes podrían apoyarse para la planeación de futuro.

Se le entregaría elementos analíticos al mundo adulto que permitirían una aproximación a los anhelos de futuro de los jóvenes desde sus propias perspectivas y con concepciones alejadas del adultocentrismo con que tradicionalmente se analiza la realidad juvenil.

Bibliografía

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4929387.pdf>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	Autoestima, adolescencia y pedagogía
Nombres y Apellidos del Autor	Itzel Silva-Escorcía y Oscar Mejía-Pérez.
Año de la publicación	2014
Diseño	
Resumen del texto: La autoestima de las personas adolescentes es un asunto de gran importancia, primero para sí mismo, segundo para su proceso educativo y, finalmente, para la educación como tal, en tanto personas educadas serán productivas para la sociedad; es el factor que puede definir, de manera relevante en el alumnado, tanto su motivación académica, como un estado emocional favorable para el logro de un desempeño escolar redituable y un desarrollo educativo como sujeto individual y colectivo en aras de la plenitud. Es importante que el profesorado conozca los elementos de autorreferencia que dan forma y nutren la autoestima, para poder trabajarlos como procesos educativos implicados en el quehacer docente y, así, ello fortifique su tarea pedagógica holística.	
Palabras Claves	Autoestima, adolescencia, didáctica, emocionalidad.

Objetivo del Texto:

Proporcionar herramientas teóricas para acercar al profesorado a una mejor intervención docente, tomando en cuenta la autoestima como un aspecto inclusivo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Problema que aborda el texto: -

Hipótesis planteada por el autor: -

Argumentos expuestos por el autor:

- Los estados emocionales y de comportamiento aparentemente ininteligibles ocasionan altos índices de estrés en el personal docente a su cargo.
- La adolescencia es en donde se desdibujan las emociones, se descubre el carácter y se suscitan cambios que pueden reorientar el sentido de la vida misma. Y es, precisamente, en esta etapa, cuando el ser humano atraviesa la educación secundaria en donde se aterriza este análisis.
- Las personas adolescentes son sujetos emocionalmente inestables y a menudo por ello disminuidos en su potencial educativo, sin embargo es posible optimizar el desarrollo de sus competencias, si los responsables de la educación trabajamos en conjunto, elevando uno de los factores más relevantes en su proceso de incorporación sociopsicoemocional: la autoestima.
- Se puede pensar que la autoestima es un estado mental. Un sentimiento o concepto valorativo de nuestro ser, el cual se va forjando poco a poco; es decir, se aprende y cambia. Se basa en aquellos pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo, asimilando e interiorizando durante nuestra vida.
- Cuatro elementos que conforman y nutren en distinta manera la autoestima adolescente: a) la autoeficacia, b) la autodignidad, c) el autoconcepto y d) la autorrealización.
 - La autoeficacia se debe trabajar constantemente y, además, se deben enaltecer los resultados cuando son positivos, este hecho debe generar una automotivación consciente mediante el reconocimiento público y la inyección de ego a su autoestima.
 - La autodignidad es una impresión socialmente natural de nosotros mismos con respecto a lo que somos merecedores de aspirar, no como sujetos sociales, sino como seres humanos.
 - El autoconcepto una idea que concebimos de nosotros mismos, como un reflejo perceptivo de nuestra propia realidad y experiencia. En las personas adolescentes puede constituirse como un constructo fluctuante y muy definido por conceptos externos.
 - La autorrealización es, desde nuestra perspectiva, la consecución procedimental y continua de logros de diversas dimensiones y naturalezas que desarrollan un estado de plenitud en uno mismo. En los adolescentes es un asunto plenamente exponencial.

- Las personas adolescentes en la escuela mantienen proyectos que tienen que ver con la parte académica, pero poco con la parte de su proyecto de vida y su autorrealización. Por eso, son pocos los adolescentes y las adolescentes que se toman con seriedad el asunto de la autorrealización como una necesidad inmediata o siquiera como una necesidad a futuro.
- La autorrealización es la pauta que traza un camino potencial hacia el éxito, la felicidad y la plenitud, pero que a lo largo de ese trayecto incide en la autovaloración y juicio de nosotros mismos. Si tenemos un proyecto de vida que implique mi autorrealización, mi autoestima se verá incrementada exponencialmente por la estimulación que conlleva la potencial consecución de logros personales planeados y deseados.
- El adolescente atraviesa una etapa adversa en cuanto al dominio de sus facultades autoestimativas. Es tan vulnerable como inestable.
- Existen muchas formas en las que los maestros, padres y madres estimulen a los adolescentes y las adolescentes para que fortalezcan e incrementen su autoestima. Por ejemplo, mediante la incursión y materialización en el arte, la planeación regulada de actividades extraescolares, la aprehensión, enseñanza y práctica de diferentes deportes, la ejecución de actividades de relajación, la práctica de formas disciplinares de activación física, la promoción de concursos “todos ganan”, el diseño de proyectos comunitarios, la participación y elaboración de ferias de la ciencia, la formulación de cursos y talleres de matrogimnasia, convivencia familiar en la escuela y acercamientos interáulicos, la confección de eventos democráticos como la elección de un comité, de un responsable o un encargado.
- El adolescente en general busca la pertenencia, la empatía, el sobresalir, la diversión, la identidad, aislarse de los adultos. No obstante, en el inconsciente tienen perfectamente programado que necesitan de ellos para casi todo, esencialmente de sus padres, madres y maestros.

Conclusiones del texto:

- La autoestima es una de las principales fuentes de motivación de las personas adolescentes en la escuela.
- El estudiantado adolescente necesita de una estimulación activa de sus docentes. Cuando los maestros y maestras puedan entender que la autoestima juega un papel fundamental en los aspectos formativos de los educandos adolescentes, podrán desarrollar su intervención didáctico-formativa más libre y productiva.
- La intervención docente no solamente es un ejercicio didáctico; constituye un conjunto de procesos que, en su idoneidad, se articulan para formar sujetos que se instaurarán en la vida social y buscarán metas.
- El vaivén cotidiano de la docencia puede volverse un tanto áspero cuando las relaciones educandos-profesorado presentan disfunciones en la comunicación o malestares en la empatía. Es sumamente recomendable que el personal docente trabaje para desarrollar una salud emocional para ejercer su papel de manera funcional y propositiva, lo que significaría que deben trabajar su propia autoestima para lograr estimular las de sus

mismos educandos. · El trabajo de la autoestima en alumnos adolescentes, es vasto y laborioso. Pero, por otro lado, es sumamente necesario y eficiente en los espacios escolares.	
Bibliografía http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194132805013	
Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del Rae	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO RAE

Título del texto	Autoestima, motivación e inteligencia emocional: Tres factores influyentes en el diseño exitoso de un proyecto de vida de jóvenes estudiantes de educación media
Nombres y Apellidos del Autor	Andrea Magdalena Lomelf-Parga, María Guadalupe López-Padilla, Jaime Ricardo Valenzuela-Gonzalez.
Año de la publicación	2016
Diseño	Investigación mixta
Resumen del texto: El objetivo de este estudio es evidenciar los factores que permiten a las generaciones jóvenes llevar a cabo, de manera efectiva, sus proyectos de vida, planteándose metas a corto, mediano y largo plazo. La muestra con la que se trabajó fue un grupo de estudiantes de nivel secundaria y preparatoria. Esta investigación se realizó usando métodos mixtos con el fin de identificar aquellos factores que fueron determinantes en jóvenes que consideran tener éxito al enfrentar los retos de la vida diaria y las demandas de la sociedad actual, a través de una construcción sólida de su visión personal a futuro. Los resultados de este proyecto de investigación indican que las características que permiten la conclusión de los proyectos de vida están íntimamente relacionadas con una alta autoestima y motivación, así como con cierta inteligencia emocional, condiciones que permiten idealizar un futuro exitoso, tanto personal, como profesional.	

Palabras Claves	Competencias transversales, proyecto de vida, educación secundaria, autoestima, motivación, inteligencia emocional, métodos mixtos.
Objetivo del Texto: Evidenciar los factores que permiten a las generaciones jóvenes llevar a cabo, de manera efectiva, sus proyectos de vida, planteándose metas a corto, mediano y largo plazo.	
Problema que aborda el texto: -	
Hipótesis planteada por el autor	
Argumentos expuestos por el autor: • Monereo y Pozo (2007) hablan de un nuevo escenario educativo donde, no solo habría que educar para preparar al alumnado para un mundo laboral o para realizar múltiples tareas; sino que hay que procurar el desarrollo de competencias imprescindibles para que puedan enfrentar los retos que les esperan; requerirán ser competentes al fijarse deliberadamente metas y retos. • La educación es un factor determinante en la consolidación de aprendizajes que favorezcan la formación integral de estudiantes, tanto en el aprender hacer como en el aprender a ser. El proyecto de vida de una persona es un quehacer que se realiza de manera constante, día con día, por lo que se requieren de habilidades y conductas positivas tendientes a su cristalización. • Educar es una tarea que no solo corresponde a la escuela, sino que se comparte con la familia y sociedad; dichas instituciones no deben operar aisladamente sino, por el contrario, deben coordinar esfuerzos para tener mejores resultados. • Un proyecto de vida, por lo tanto, es una competencia transversal, multidimensional, ya que incluye saberes que abarcan todas las áreas de la vida, actitudes, construcción de conceptos fundamentales y competencias metodológicas generales. • La transversalidad son aquellos conocimientos, enseñanzas, habilidades que se requieren o son afines en todas las materias o áreas de aprendizaje • Dentro de las competencias transversales se encuentra el plan o proyecto de vida, el cual se integra en las metas que cada persona quiere lograr, para esto hay preguntas sobre las cuales se debe reflexionar. • En su plan de vida para jóvenes, Castañeda (2011) menciona aspectos importantes para su realización, como serían: el potencial, autoestima, conocimiento de sí, valores, misión, metas, también aspectos como el espiritual, el emocional/afectivo, familiar, recreativo, social, corporal, ocupacional y económico. • Para Castañeda (2011) el aspecto de autoestima es considerado por este autor como necesario para poder triunfar en la vida, pues menciona que no se puede concebir una persona exitosa si no se cuida y se quiere; además, destaca que el conocimiento de sí es el punto de partida para iniciar la planeación e importante como una capacidad para poder proyectar la vida.	

- Para reforzar la relación que tiene el aspecto inteligencia emocional en el desarrollo del plan de vida o proyecto de vida personal, Goleman (2001) menciona que nuestras emociones son una guía al actuar, resalta la importancia de identificar y educar las emociones.
- Para la realización de un proyecto de vida, pueden resultar ser factores indispensables: una actitud positiva ante la vida, el conocimiento de sí mismo o de sí misma, y algunas otras características como las que menciona Vargas (2005) como la autoestima, la visión, el propósito, el compromiso y la contribución.

Conclusiones del texto:

- La posibilidad de generar y favorecer el proceso de aprendizaje en la construcción de proyectos de vida que les ayuden a afrontar los retos, darles las herramientas necesarias para construirlo justifica la realización de este proyecto de investigación.
- Los entrevistados que piensan que sí son exitosos en sus proyectos de vida, tienen valores como una referencia que les permite llevar a cabo sus proyectos con éxito, se tienen la confianza, están motivados y lo que más les motiva es verse como personas con éxito en los diferentes lugares en donde se van a desarrollar: un buen trabajo, una buena vida, su familia, en especial sus padres y seres queridos son una fuente de motivación importante.
- Cabe destacar el valor que sigue teniendo la familia en la educación; su apoyo y acompañamiento es fundamental en esta etapa de la vida, que sus padres y madres sientan orgulloso de sus resultados. La familia es el referente principal de los valores que tienen las generaciones jóvenes adolescentes.
- En lo que respecta a los valores, destacan la responsabilidad, pero sobre todo, el ser pacientes para seguir persistiendo hasta lograr lo que se proponen.
- Referido a la inteligencia emocional, indica que saber resolver sus problemas de manera eficaz y autónoma es una característica que permite la realización de su proyecto de vida.
- El tema del proyecto de vida ha venido cobrando importancia en los últimos años, debido a la problemática que se está presentando en jóvenes, para quienes es importante que se visualicen a futuro como los seres humanos que quieren ser y, en ese sentido, uno de los hábitos importantes a consolidar en el sujeto adolescente es definir su misión y metas en la vida o comenzar con el fin en la mente (Covey, 2012).
- La autoestima, la motivación y la inteligencia emocional resultan tener importancia para la consolidación del proyecto de vida de una persona, así como el papel que juega la familia en la motivación y su autoestima.
- Es importante que la juventud vea la trascendencia de tener un proyecto para su vida; pero también de concientizarla respecto a que ese proyecto implica trabajo y esfuerzo, creatividad, compromiso y liderazgo (Vargas, 2005).

Bibliografía

<https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/5434639.pdf>

Nombre y apellidos de quien elaboró este

Paula Andrea Pérez Ortiz

RAE	
Fecha de realización del RAE	

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	Participación socio-comunitaria y proyecto de vida en adolescentes del conurbano bonaerense y de la ciudad de Buenos Aires
Nombres y Apellidos del Autor	Isabel Mansione, Diana Zac, Marta Viola, Leonardo Linetzky, Juan Pablo Temelini, Sara Pallma
Año de la publicación	2011
Diseño	
Resumen del texto: Presentaremos algunas reflexiones preliminares acerca del material recogido en el trabajo de campo correspondiente a una investigación cualitativa en curso, que integra las perspectivas psico-socioantropológicas, para comprender las creencias, motivaciones y prácticas desde “el decir del adolescente”, respecto al “participar” y al “proyectar”. Son sus objetivos: – Indagar representaciones y prácticas de “participación” en adolescentes y la “oferta social de participación”. – Identificar el lugar que ocupa la participación social en el proyecto de vida del adolescente. – Reconocer las huellas de procesos sociales y culturales de las últimas décadas en las instituciones y grupos vinculados con la participación y la construcción de la subjetividad de los adolescentes. Las estrategias en el trabajo de campo incluyen: – entrevistas semi-dirigidas a adolescentes entre 14 y 19 años; – encuestas a adolescentes, profesores, bibliotecarios; – grupos focales a adolescentes; – revisión de material periodístico relacionado con el tema. Lugares en que fueron entrevistados los adolescentes: <i>shoppings</i>, cadena de amigos, salida de la escuela. El trabajo de campo consistió en observaciones, entrevistas y encuestas en lugares de educación no formal, en la franja etaria de 14 a 19 años, ubicados en su mayor parte en zonas del conurbano bonaerense, entre octubre del año 2009 y marzo del año 2010. Consideramos que estamos situados en un período de transición entre las posturas del “no	

te metas” y “algo habrán hecho” y la promoción de la participación social y comunitaria desde diferentes ámbitos de la sociedad.	
Palabras Claves	-
Objetivo del Texto: – Indagar representaciones y prácticas de “participación” en adolescentes y la “oferta social de participación”. – Identificar el lugar que ocupa la participación social en el proyecto de vida del adolescente. – Reconocer las huellas de procesos sociales y culturales de las últimas décadas en las instituciones y grupos vinculados con la participación y la construcción de la subjetividad de los adolescentes.	
Problema que aborda el texto: -	
Hipótesis planteada por el autor:-	
Argumentos expuestos por el autor: 1. “El mundo fue y será una porquería, ya lo sé...” Voz temerosa de los padres y a su vez padres e hijos influenciados por algunas corrientes mediáticas, se percibe cualquier participación comunitaria como peligrosa, incluso desde los lugares manejados por los mismos adolescentes, como lo es el centro de estudiantes. Nos permite pensar que dichas prácticas favorecen una construcción deficitaria del ejercicio de la ciudadanía como una práctica. Zona de “seguridad” para sus hijos en la familia, en el hogar íntimo, en Internet, en los amigos, restringiendo al joven a un espacio que podríamos llamar “privado”. 2. “Resistiré para seguir viviendo...” Vivencia de sentirse expuestos a ser dañados. Los mismos jóvenes visualizan que las soluciones requieren cambios desde la sociedad civil, dicen que no quieren participar y sin embargo piensan que los cambios se hacen “desde abajo”. Al mismo tiempo la falta de confianza en el adulto los desmotiva. 3. “Se droga el que quiere” El discurso indica una mirada pasiva, una mirada no participante. En la representación que acentúa lo individual, encontramos una teoría que resulta funcional a todas las formas de desprotección hacia los adolescentes, fomentadas por la sociedad adulta. Según Bauman (200) El Yo del individuo se va formando en sus vínculos familiares-sociales y mediáticos; si no se desarrolló la capacidad de crítica el individuo queda encerrado en las representaciones que estos ámbitos le imponen. Por otro lado son capaces de tener una actitud crítica ante ciertas conductas de dependencia de los adultos 4. Ser y tener - El futuro (Proyecto de vida) Para los sectores populares, el proyecto fundamental es tener vivienda, trabajo, formar una familia y tener buenas relaciones familiares. El estudio se lo ve sólo como un paso obligado por los requisitos de los empleadores para conseguir trabajo. Se sienten	

presionados por el paso del tiempo.

Para los sectores medios el proyecto de vida se inscribe a largo plazo: estudiar para ser un profesional, pero también mencionan la necesidad de formar una familia armoniosa, viajar, ahorrar dinero

En ambos sectores aparece la expresión desiderativa: “Ser feliz” como parte del proyecto de vida, como algo a lograr.

El trabajo se encuentra situado como una experiencia placentera, el placer o como lo llaman ellos “los gustos”, viene asociado a adquisiciones materiales y al ocio.

En sectores medios encontramos la expresión “no sé qué me gusta”, aun cuando estén estudiando en la universidad. Podemos considerar que el mundo del deseo no logró el despliegue necesario que hubiera permitido sublimaciones adecuadas.

En los sectores populares aparecen los verbos “tener y hacer”, en los sectores medios aparece con frecuencia el verbo “ser” ligado a una profesión o carrera en curso, aun cuando no sea del gusto del adolescente,

5. “A mi manera”

- Tiempo libre e identificaciones

Creen que pueden elegir a quién se quieren parecer y se sienten “sí mismos” sólo en el espacio del tiempo libre. Esto destacaría la importancia del tiempo libre en la representación acerca de la construcción de la identidad.

- Valores

Mencionan en primer lugar la familia y luego los amigos. En la relación con los amigos hacen diferencia entre los confiables y los desconocidos.

Lo que valoran es: La familia; los amigos; la música, la compu; el tiempo libre; trabajar; la escuela.

- La comunicación

Las intervenciones del adulto con intención comunicacional les da posibilidad de pensar, de preguntarse acerca de los riesgos. Se observa la necesidad de comunicación parece llenar un vacío de comunicación, por falta de interacciones reales y concretas con el grupo de convivencia. Parece que el adolescente encuentra en las nuevas tecnologías una forma de comunicarse que antes no tenía.

6. Participación socio-comunitaria

- “Cada uno vive su mundo”

El medio comunitario, lo experimentan como lejano, y se representan la participación social relacionada con el asistencialismo. La participación socio-comunitaria se realiza concretamente cuando median ofertas propuestas por instituciones confiables. Los padres subsumen a sus hijos y retienen algunas funciones del Yo y del Superyó, obstaculizando el proceso de desarrollo autónomo. Cuando las funciones paternas están presentes se percibe un adolescente con intereses, actividades, interacciones, que dan vitalidad a esa etapa que atraviesa, influyendo positivamente en la construcción de ideales. Cuando esas funciones están debilitadas, nos hemos encontrado con jóvenes desinteresados, abúlicos, sostenidos en relaciones compensatorias de un vacío de ideales.

- La noche

Para estos adolescentes el día es sólo un tránsito de noche en noche.

- La escuela

Se habla de ella como símbolo de las exigencias de los adultos para con ellos. Sin embargo la siguen percibiendo como promotora del conocimiento que servirá como estructura para el futuro personal. Cuando tienen “supuestos” problemas de aprendizaje, no se visualiza a la escuela como el escenario donde construir un proyecto y el sujeto está expuesto a la tentación de abandonarla, con la sensación de que hay algo en él que no funciona.

- Relación con la “compu”

Sirve a los fines de sentirse integrado, situación promocionada en los sitios de Internet y que parece representar un *quantum* de oportunidades. Observamos que la tecnología en la escuela no ocupa espacio en la representación del saber y del conocimiento general, en la formación de habilidades para apropiarse de la herramienta con fines formativos, o queda en la representación del adolescente como una práctica para uso del tiempo ocioso.

Conclusiones del texto:

- En el grupo de esta muestra está muy presente la influencia de la familia en las respuestas de los entrevistados.
- Están en proceso de formación de transformación identitaria, y que hay una lucha entre los valores y modelos familiares, los de los grupos de amigos y las elecciones “propias”.
- La incorporación de la tecnología está produciendo formas de participación social que *no están “reconocidas”* como tales, caso redes sociales por Internet, autoexcluidas por temor a la mirada represora del adulto.
- Las ideas que los adolescentes tienen de sí mismos, de su futuro y de la participación suelen implicar una ruptura con las expectativas del adulto y generalmente *el adulto no puede reconocer un proyecto* en esas ideas. Se deja sin status de participación otras formas de actuar: artísticas, deportivas, redes sociales, políticas.

Bibliografía

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del RAE	

RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO

RAE

Título del texto	Relación entre la experiencia de la separación parental y la construcción de un proyecto de vida del joven y la joven universitaria
Nombres y Apellidos del Autor	Alicia del Socorro Durán, Angela

	Medina, Nhora Isabel Gonzalez, Ismael Rolón
Año de la publicación	2007
Diseño	Multimétodo que combina técnicas cuantitativas y cualitativas para la recopilación y análisis de la información.
Resumen del texto: Este proyecto estudia la relación entre el mantenimiento o ruptura de la relación de pareja de los padres y la definición de metas profesionales y de pareja en dos grupos de universitarios. La información se recopiló utilizando una encuesta sociodemográfica, dos cuestionarios y entrevistas a profundidad. Los resultados muestran la separación como un acontecimiento difícil y doloroso. Sólo los hijos de padres que conviven tienen ideas negativas asociadas a la separación. La separación no influye en decisiones vocacionales y profesionales de los hijos, pues los padres las respetan y apoyan. Todos los participantes han tenido relaciones de pareja significativas y contemplan planes de vida en pareja y familia, a largo plazo y subordinados al cumplimiento de metas académicas y económicas.	
Palabras Claves	Separación marital, relaciones de pareja, metas personales, metas profesionales, universitarias, proyecto de vida.
Objetivo del Texto: Indagar sobre la relación que existe entre la separación o no separación de los padres, como evento importante en la dinámica familiar, y la construcción de un proyecto de vida en el joven universitario.	
Problema que aborda el texto: -	
Hipótesis planteada por el autor:-	
Argumentos expuestos por el autor: • La familia actual participa tanto de la multiplicidad de sentidos como de la relativa homogeneidad como sistema. La familia, como parte del espacio de la vida privada, preserva la intimidad y la individualidad de sus integrantes. • González (2000) considera que el cambio en la relación materna y paterno filial va en detrimento del contacto familiar y determina la ausencia de figuras que le sirvan a los jóvenes como referentes de identidad y de autoridad. • En el estudio realizado por Zamudio y Rubiano (1991) sobre las separaciones en Colombia, se encontró que éstas afectan la infraestructura básica de socialización y, por lo tanto, las formas de control social y los espacios de encuentro. • En Colombia se calcula que el número de parejas separadas legalmente oscila entre el	

14% y el 32%, según la región del país, y es probable que el número de éstas sea superior a las legalizadas, ya que muchas separaciones no se registran (Fundación Gamma Idear, 2000).

- También se afirma que la experiencia de separación de los padres y las emociones que despierta afecta todas las relaciones familiares (padre-hijo(a), madre-hijo(a), padre-madre, etc.) y puede ser diferente para cada uno de los miembros.
- En cuanto al proyecto de vida, en Colombia son escasos los trabajos investigativos que plantean la relación entre la familia y las visiones de futuro; un 5.9% de las investigaciones realizadas tratan sobre el tema y se centran en problemáticas que afectan a poblaciones vulnerables y excluidas, para quienes sus opciones de futuro no son claras (DIUC, 2004).

Conclusiones del texto:

- Para la presente investigación, al igual que para Arango- Gómez (1997) y Perea (1999), la familia es un referente de los proyectos vitales que se trazan los y las estudiantes participantes, en diferentes ámbitos de su vida, específicamente en lo concerniente a las metas personales, profesionales y al establecimiento de las relaciones de pareja.
- La visión de los estudiantes cuyos padres permanecen juntos es más negativa que la de los estudiantes cuyos padres se han separado, es decir, que para estos últimos la separación es percibida como una experiencia que trae cambios positivos como la solución a una serie de dificultades de relación y tensiones familiares, como una oportunidad para que el padre y la madre construyan otros caminos que les aporten bienestar, y también como posibilidad para el aprendizaje y la construcción de autonomía por parte de los hijos.
- Los hijos con padres separados no privilegian en su narrativa las consecuencias ni causas negativas a la situación de separación.
- Hay acuerdo entre estos resultados y la investigación de Lauman-Billings y Emery (2000), también adelantada con población universitaria, en cuanto a que las tensiones y preocupaciones están asociadas con temas como la decisión de con quién vivir, la frecuencia de contacto con el padre o la madre ausentes, y el conflicto entre el padre y la madre.
- En cuanto a la creencia sobre la permanencia en el tiempo de los vínculos de pareja, los resultados de la investigación
- Manifiestan su deseo y proyecto a futuro de conformar un vínculo estable y de tener hijos. Sin embargo, se dan diferentes posturas en cuanto a la manera de formalizar estas relaciones, y hay un consenso en que esta opción debe subordinarse al logro de metas a nivel profesional y de estabilidad laboral y económica.
- Las metas personales y profesionales que se plantean los estudiantes no difieren en los dos grupos comparados. Los estudiantes de ambos grupos manifiestan que sus planes de establecer una vida en pareja y familiar son a largo plazo, y los subordinan a la satisfacción de sus metas de estabilidad e independencia

económica, de adelantar estudios superiores y de viajar.

- Los hijos de padres separados tienen muy presentes las posibilidades y límites de la situación personal, familiar y social que están viviendo en la actualidad.
- Para los estudiantes, esta moratoria es el tiempo necesario para lograr una preparación académica y adquirir experiencias y aprendizajes para asumir con responsabilidad la vida posterior. Este proyecto vital, así concebido, está respaldado por expectativas similares de los padres, sin que haya diferencias entre los dos grupos, como lo afirma Pinilla (2001; como se cita en DIUC, 2004).
- La elección de una carrera y los posibles efectos de la separación en esa escogencia son procesos que la mayoría
- de los participantes de ambos grupos no relacionan entre sí, posiblemente por considerar que la profesión elegida es un asunto exclusivamente personal y un campo de su autonomía. Por esto, aprecian cuando los padres respetan y apoyan sus decisiones profesionales, aun cuando no están de acuerdo con ellas.-> La mayoría de los participantes manifiestan haber contado con el apoyo de los padres o familiares para la elección de la carrera, o cuando decidieron cambiar al respecto.
- Los hijos de padres separados eligieron con mayor seguridad la carrera que los hijos de padres no separados, quienes expresaron con mayor frecuencia no saber lo que querían hacer y no contar con un conocimiento previo sobre las carreras.
- Las expectativas que tienen los estudiantes al conformar una relación de pareja no difieren en los dos grupos, ya que plantean un modelo similar de pareja en cuanto a las características y dimensiones que debe tener, y en cuanto a los temores ante las posibles dificultades que tengan que enfrentar.
- Los hijos de padres que conviven enfatizan las características positivas de la relación de sus padres, a pesar de las dificultades que ellos identifican, y la asumen como un modelo para sus propias relaciones de pareja. En contraste, los hijos de padres separados son conscientes de las dificultades relacionales entre padres y madres, y son capaces de discriminar los factores que posibilitan o limitan la convivencia en pareja. Este conocimiento de las vicisitudes de las relaciones afectivas genera temores e inseguridades, pero no incapacita para establecer relaciones de pareja satisfactorias.
- A pesar de esta influencia desfavorable, los hijos de padres separados expresan que este evento les ha permitido aplicar en sus propias relaciones los aprendizajes de dicha experiencia, y ha contribuido para no cometer los mismos errores de sus padres.
- En ambos grupos, las mujeres manifiestan que esperan construir una relación caracterizada por la estabilidad, la seriedad, el complemento mutuo, y en la cual la pareja brinde compañía, respeto, sinceridad y fidelidad. Los hombres, por su parte, esperan encontrar en su pareja honestidad, respeto, un físico agradable, inteligencia y flexibilidad, así como entendimiento en el aspecto sexual.

Bibliografía

<http://www.redalyc.org/pdf/647/64760320.pdf>

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del RAE	

**RESUMEN ANALITICO EDUCATIVO
RAE**

Título del texto	Relación entre Primera y Segunda Aspiración Ocupacional: ¿Vocación o Educación?
Nombres y Apellidos del Autor	Azucena Ochoa Cervantes, Evelyn Diez-Martínez
Año de la publicación	2011
Diseño	
Resumen del texto: El presente documento muestra los resultados de un trabajo de investigación que tuvo como objetivo conocer las aspiraciones ocupacionales en primera y segunda opción de 90 adolescentes y la relación de estas en términos de las áreas de conocimiento implicadas en las mismas. Para lograr el objetivo, se aplicó una entrevista individual a 90 adolescentes, procedentes de un contexto urbano medio, de los cuales 30 eran de sexto de primaria (12 años), 30 de tercero de secundaria (15 años) y 30 de tercero de preparatoria (18 años). Los resultados de la comparación entre la primera y segunda opción ocupacional muestran, que en la mayoría de los casos no existe relación alguna entre estas aspiraciones y las áreas de conocimiento a las cuales dichas aspiraciones hacen referencia. A partir de los datos se considera que es importante incluir desde la educación básica la elaboración de un proyecto académico y de vida que debiera apoyarse en una adecuada orientación educativa.	
Palabras Claves	Aspiración ocupacional, primera y segunda opción ocupacional, adolescentes, orientación educativa.
Objetivo del Texto: Conocer las aspiraciones ocupacionales en primera y segunda opción de 90 adolescentes y la relación de éstas en términos de las áreas de conocimiento implicadas en las mismas.	
Problema que aborda el texto: -	
Hipótesis planteada por el autor:-	

Argumentos expuestos por el autor:

- La ocupación es el eje alrededor del cual se articulan las actividades de las personas y sus familias, así mismo permite el logro de aspiraciones y expectativas.
- Marín y cols. (2000), señalan que las expectativas y la elección de una carrera no deseada y la desorientación vocacional de los estudiantes, influyen en la deserción universitaria.
- *Es importante conocer si esta aspiración - que antecede a la elección puede servir de elemento para estructurar un proyecto académico concreto, así como de establecer metas educativas a corto, mediano y largo plazo*, pues según resultados de estudios anteriores, en opinión de algunos adolescentes, para lograr una aspiración basta con querer o “echarle ganas” y no se hace una reflexión de aspectos tanto individuales como sociales que pueden influir positiva o negativamente en el logro de esta aspiración (Ochoa, 2007).
- El proceso de elección, que inicia con la aspiración, implica qué hacer en términos de estudio (en algunos casos) y/o trabajo en un futuro.
- El conocimiento acerca de las ocupaciones está relacionado con el orden moral y económico de la sociedad, (Emler y Dickinson, 2005).
- En este orden de ideas, la aspiración y la elección ocupacional en nuestro país, al menos en la educación básica, generalmente no es un proceso que se desarrolle partiendo de un análisis de características personales, intereses, aptitudes, posibilidades económicas, opciones educativas, etc. sino una decisión obligada y que se da, como una respuesta a diferentes presiones internas o externas sufridas por el adolescente.
- La era de la globalización impone nuevas formas de trabajo ya que, las tareas que van a desempeñar los jóvenes que se insertan al campo laboral están en constante evolución (Coutinho, y cols., 2008).
- Las nociones que los niños y adolescentes tienen acerca de las ocupaciones son influenciadas por muchos factores: la ocupación desempeñada por los padres u otros adultos cercanos como sus maestros, (Hutchings, 1996, Bromley, 2004), ya que estos juegan un rol significativo en las aspiraciones ocupacionales y metas de carreras de sus hijos y sus alumnos.
- Particularmente la televisión presenta ciertos estereotipos de ocupaciones o profesiones, que son sobre estimadas o idealizadas en relación a lo que realmente acontece.
- Las ideas que los niños y adolescentes tienen sobre el trabajo que realizarán cuando sean adultos pueden dar pocas indicaciones de lo que realmente harán en el futuro.
- Algunos autores (Auger, y cols., 2005) afirman que a partir de los 10 o 12 años los sujetos si no han decidido sobre una ocupación en particular, si empiezan a descartar con anticipación algunas aspiraciones ocupacionales por fracasos escolares.
- Los jóvenes tienden a querer ingresar a carreras sobre saturadas, y es del conocimiento de cualquier ciudadano, que muchos jóvenes no pueden ingresar a los planteles educativos de su elección.

Conclusiones del texto:

- Los sujetos parecen carecer de información sobre el amplio número de otras ocupaciones existentes a parte de las que señalan.
- Esta falta de información por supuesto promueve una imposibilidad para que se reporten aspiraciones ocupacionales en segunda opción.
- La poca congruencia de las aspiraciones ocupacionales señaladas en segunda opción nuevamente indica la necesidad de una orientación educativa y de una orientación vocacional de manera urgente y necesaria en nuestro país.
- El muy impactante dato de la falta de aspiraciones ocupacionales en primera y segunda opción de los sujetos entrevistados, relacionadas con las Ciencias Exactas puede servir de llamada de atención tanto a las instancias educativas que se ocupan del desarrollo curricular, como a los profesores que imparten dichas materias.
- Según varios de los autores revisados en este trabajo, es desde la educación básica que los niños y los adolescentes empiezan a tomar decisiones que los pueden llevar a lograr –o no– sus aspiraciones ocupacionales.
- Hablar sobre aspiraciones ocupacionales con los adolescentes y darles información y proporcionarles elementos para comprender la importancia de cada una de las ocupaciones en la jerarquía social y la estructura y organización de la misma, les puede proporcionar elementos de reflexión acerca de su participación como miembros y ciudadanos de su sociedad, aspectos que también podrían ser considerados para futuras propuestas educativas.

Bibliografía

Nombre y apellidos de quien elaboró este RAE	Paula Andrea Pérez Ortiz
Fecha de realización del RAE	