

**PROCESOS AGROECOLÓGICOS: UNA ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA
FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LA I.E SAN JOAQUÍN
DEL MUNICIPIO DE SANTA MARÍA HUILA**

Marely Ávila Andrade
Alba Rocío Borbón Romero
Mayra Alejandra Duran Carvajal
María Eliana Ramírez Alvira

FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
NEIVA, 2017

1

**PROCESOS AGROECOLÓGICOS: UNA ALTERNATIVA DIDÁCTICA PARA
FORTALECER LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LA I.E SAN JOAQUÍN
DEL MUNICIPIO DE SANTA MARÍA HUILA**

Mareli Ávila Andrade
Alba Rocio Borbón Romero
Mayra Alejandra Duran Carvajal
María Eliana Ramírez Alvira

**Trabajo de grado para optar al título de
Magister en Didáctica**

ASESORES
Gladys Galvis López
Doctora en Educación
Luis Francisco Guerra García
Magister en educación

FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
NEIVA, 2017

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Registro fotográfico Visita in situ – aplicación de estrategias didácticas.....	5
Anexo 2. Desarrollo de habilidades comunicativas (Cuaderno viajero)	6
Anexo 3. Interdisciplinariedad (Matemáticas – ciencias naturales- Agropecuarias)	6
Anexo 4. El cuento a partir del huerto escolar	7
Anexo 5. Herbario Plantas medicinales.....	7
Anexo 6. La indagación y las historietas (Procesos de transformación de productos)	8
Anexo 7. Visita en el aula - interdisciplinariedad	8
Anexo 8. Entrevistas - Guión Prácticas rurales cotidianas	9
Anexo 9. Entrevista a los padres y madres de familia en la aplicación de la propuesta didáctica	11
Anexo 10. Cartografía	12
Anexo 11. Deconstrucción modelos pedagógicos I.E San Joaquín.....	13
Anexo 12. Matriz de deconstrucción - Reflexión autocrítica de la práctica didáctica	13
Anexo 13. Matriz de deconstrucción - mesas de reflexión crítica de la práctica didáctica.....	14
Anexo 14. Matriz de deconstrucción Aportes de la práctica didáctica	15
Anexo 15. Aplicación de las matrices de reconstrucción y deconstrucción - Reflexión autocrítica de la práctica didáctica	16

Anexo 16. Aplicación de las matrices de reconstrucción y deconstrucción - Mesas de reflexión crítica de la práctica didáctica.....	16
Anexo 17. Aplicación de las matrices de reconstrucción y deconstrucción - Aportes de la práctica didáctica.....	17
Anexo 18. Diarios de campo 1 al 10 - Reconstrucción de la practica didáctica	18
Anexo 19. Guía de trabajo 1.....	25
Anexo 20. Guía de trabajo 2.....	27
Anexo 21. Guía de trabajo 3.....	28
Anexo 22. Guía de trabajo 4.....	29
Anexo 23. Guía de trabajo 5.....	30
Anexo 24. Guía de trabajo 6.....	31
Anexo 25. Guía de trabajo 7.....	31
Anexo 26. Desarrollo de las guías de trabajo	33
Anexo 27. Acta de visita de aula	34
Anexos 28. Autorización padres de familia.....	28

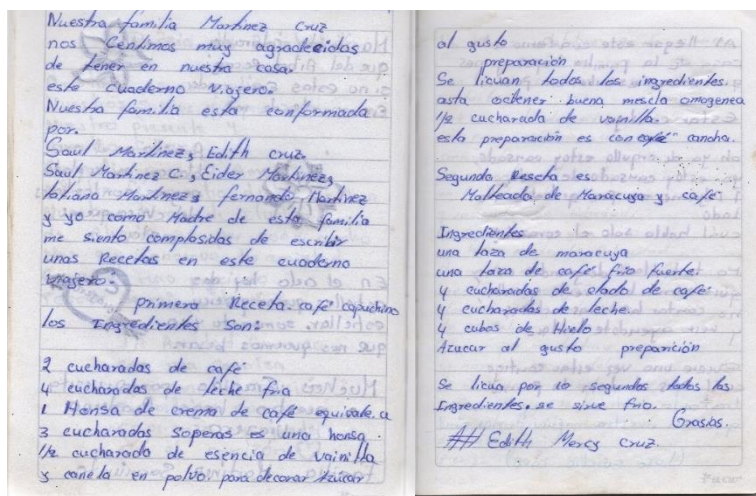
ANEXOS

Anexo 1. Registro fotográfico Visita in situ – aplicación de estrategias didácticas.

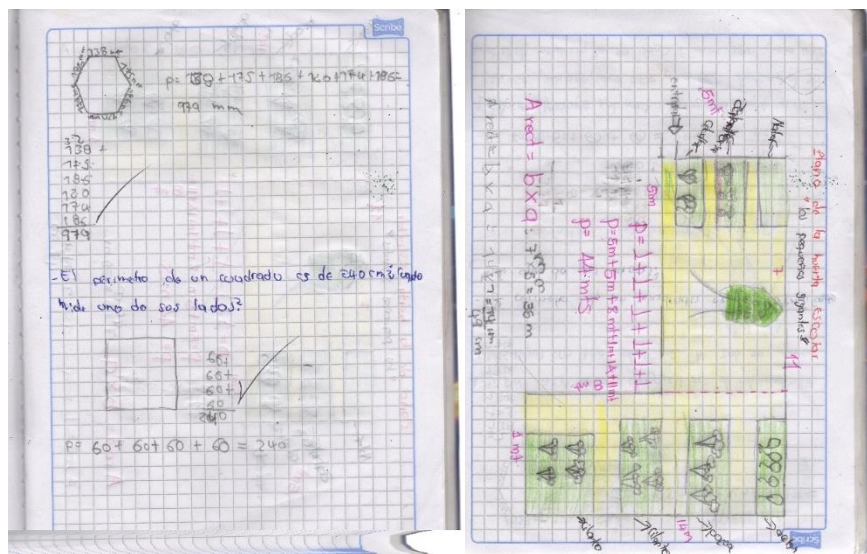




Anexo 2. Desarrollo de habilidades comunicativas (Cuaderno viajero)



Anexo 3. Interdisciplinariedad (Matemáticas – ciencias naturales- Agropecuarias)



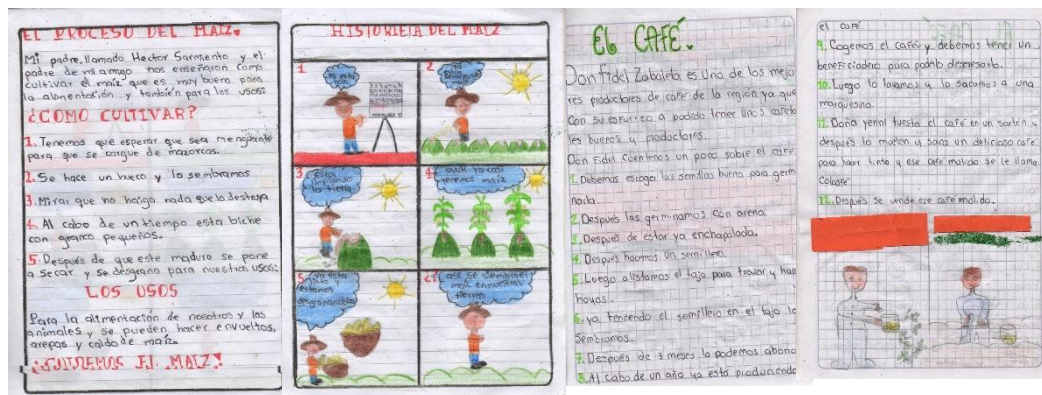
Anexo 4. El cuento a partir del huerto escolar



Anexo 5. Herbario Plantas medicinales



Anexo 6. La indagación y las historietas (Procesos de transformación de productos)



Anexo 7. Visita en el aula - interdisciplinariedad



Anexo 8. Entrevistas - Guión Prácticas rurales cotidianas

PRÁCTICAS RURALES COTIDIANAS

Nombre de la familia:

Nombre de la finca:

Ubicación y dirección:

Cuántos años de experiencia como agricultor:

Productos cultivados en su finca, época de siembra y de recolección

PRODUCTO	ÉPOCA SIEMBRA	ÉPOCA RECOLECCIÓN	COSECHAS AL AÑO

Prácticas culturales realizadas a cada producto

PRODUCTO	PRACTICAS CULTURALES

Practica en casa sobre la transformación artesanal del café - GUION ENTREVISTA PRÁCTICAS RURALES COTIDIANAS

Nombre de la madre de familia:

Nombre de la finca:

¿Cómo realiza el proceso para obtener el café para la elaboración del “tinto”?

¿Qué herramientas y o utensilios utiliza para el desarrollo del proceso?

¿Por qué la mayoría de las familias prefiere comprar el café sello rojo u otra marca industrial y no el que pueden transformar en sus casas?

Siembra, prácticas culturales, recolección, lavado y secado - GUION ENTREVISTA PRÁCTICAS RURALES COTIDIANAS

Nombre del caficultor:

Nombre de la finca:

¿Cómo realiza el proceso paso a paso para obtener el café pergamino desde su recolección en la planta hasta el secado?

PASO	
PASO	

¿Qué herramientas o maquinas utiliza en el proceso?

PASO	
PASO	

Anexo 9. Entrevista a los padres y madres de familia en la aplicación de la propuesta didáctica

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

GUIÓN ENTREVISTA PRÁCTICAS RURALES COTIDIANAS
Siembra, prácticas culturales, recolección, lavado y secado

1. Nombre del calculador: RAFAEL GARZÓN M.

2. Nombre de la finca: LA FLORESTA

3. Como realiza el proceso paso a paso para obtener el café pergamino desde su recolección en la planta hasta el secado:

1. PASO	RECOLECTARIO DE LA PLANTA, EMPACANDO POR LOS GRANOS MADUROS EN UN 80%.
2. PASO	LUEGO SE DESPUJA, DEPOSITANDO EN GRANO EN LAS ALBERCAS, Y SE ESPERA UN TIEMPO.
3. PASO	DESPUES DE 24 HORAS DE FERMENTACIÓN SE LAVA CON AGUA LIMPIA UNAS 3 VECES Y SE DESPESCA.
4. PASO	LUEGO SE PARCHA PARA SACAR LOS GRANOS QUE NO SE DESPESCARON.
5. PASO	LUEGO SE EMPACA PARA SER LLEVADO A LA MORGUESINA O AL SILLO PARA EMPICAR EL SECADO.
6. PASO	EL SECADO QUEDA LISTO CUANDO LA ALMENDRA QUEDA DE COLORE GRIS.

4. Que herramientas o maquinas utiliza en el proceso:

1. PASO	CORDOS PARA LA RECOLECCIÓN
2. PASO	MAQUINA DESPESCADORA Y ALBERCAS.
3. PASO	AGUA LIMPIA Y DESPESCADORA.
4. PASO	PARCHA
5. PASO	TULAS DE FIBRA, SILLO, MORGUESINA O PAJOS
6. PASO	SACOS DE CABUYA O TULAS DE FIBRA.

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

GUIÓN ENTREVISTA PRÁCTICAS RURALES COTIDIANAS

1. Nombre de la familia: POIANA POTERO

2. Nombre de la finca: EL PORVENIR

3. Ubicación y dirección: VIEJA SAN JOAQUIN - STA TERE

4. Cuantos años de experiencia como agricultor: 25 AÑOS

5. Productos cultivados en su finca, época de siembra y de recolección:

Producto	Epoca siembra	Epoca recolección	Cosechas al año
CAFE	ENERO HASTA JUNIO Y JULIO	3 - 4 VECES	3 VECES
GRANADILLA	SE SIEMBRA EN FEBRERO	3 VECES	3 VECES
PITAND	SE SIEMBRA EN FEBRERO	3 VECES	3 VECES

6. Prácticas culturales realizadas a cada producto:

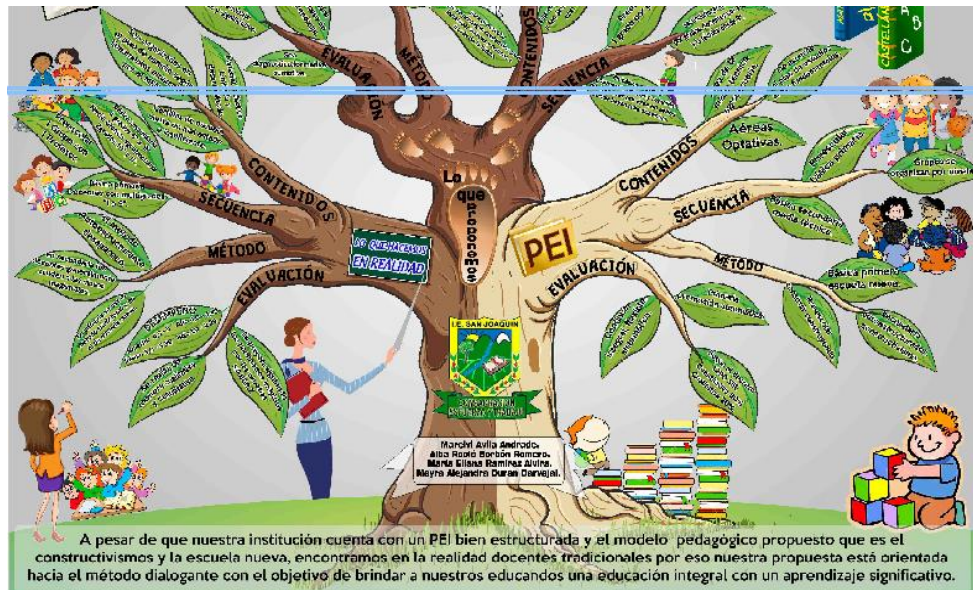
PRODUCTO	PRÁCTICAS CULTURALES
CAFE	SE SIEMBRA EN FEBRERO Y SE SIEMBRA EN JUNIO Y JULIO
GRANADILLA	SE SIEMBRA EN FEBRERO Y SE SIEMBRA EN JUNIO Y JULIO
PITAND	SE SIEMBRA EN FEBRERO Y SE SIEMBRA EN JUNIO Y JULIO

Anexo 10. Cartografía



Fuente. Elaboración de los investigadores

Anexo 11. Deconstrucción modelos pedagógicos I.E San Joaquín



Fuente. Alfredo Jerez

Anexo 12. Matriz de deconstrucción - Reflexión autocrítica de la práctica didáctica

Categorías Actores	¿Cómo enseñan los docentes?	¿Cómo entienden la didáctica, en que ideas o teorías se apoyan?	¿Qué didácticas (Métodos, técnicas y herramientas) utilizan para enseñar?	¿Qué ritos (costumbres, rutinas, hábitos) tienen?	Deconstrucción reflexiva Autocrítica
Docentes					

Fuente. Elaboración propia de la investigación

Anexo 13. Matriz de deconstrucción - mesas de reflexión crítica de la práctica didáctica

Categorías Actores	¿Cómo consideran que es el ambiente para la enseñanza en la escuela?	¿Cuáles consideran que son las principales dificultades de los docentes en la enseñanza?	¿Reconocen algunas estrategias didácticas usadas por los docentes?	¿Qué dificultades identifican en los aprendizajes de los estudiantes producto de la enseñanza de los docentes?	Deconstrucción reflexiva	
					Reflexión crítica	Aspectos propositivos
Docentes						
Estudiantes						
Padres y madres de familia						
Directivos						

Fuente. Elaboración propia de la investigación

Anexo 14. Matriz de deconstrucción Aportes de la práctica didáctica

Categorías Actores	Reconstrucción de las voces	Reconstrucción desde lo documental y epistemológico	Reconstrucción desde los docentes investigadores	Aspectos didácticos claves para la reconstrucción
Docentes				
Estudiantes				
Padres y madres de familia				
Directivos				

Fuente. Asesores (Gladys Galvis – Luis Francisco Guerra)

Anexo 15. Aplicación de las matrices de reconstrucción y deconstrucción - Reflexión autocrítica de la práctica didáctica

MATRIZ DE DECONSTRUCCIÓN REFLEXIÓN AUTOCRITICA DE LA PRÁCTICA DIDÁCTICA						
Categorías		Como enseñan los docentes?	Como entienden la didáctica, en que ideas o teorías se apoyan?	Qué didácticas (Métodos, técnicas y herramientas) utilizan para enseñar?	Que ritos (costumbres, rutinas, hábitos) tienen?	Deconstrucción reflexiva Autocrítica
Actores						
Docentes		SE BASAN EN VARIAS TEORÍAS METODOLÓGICAS. LA MAS RELEVANTE ES EL CONSTRUCTIVISMO.	LA DIDÁCTICA SON LAS ESTRATEGIAS PERMANENTES. QUE SE UTILIZAN EN LA ENSEÑANZA COMO SE MONTESUIRE.	LOS METODOS, TECNICAS Y HERRAMIENTAS QUE SE UTILIZAN PARA ENSEÑAR DEPENDEN DEL CONTENIDO, CONCLUYENDO EN ESTRATEGIAS DEL DESARROLLO DE TALLERES.	QUE EXISTEN METODOLÓGICAS TRADICIONALES QUE HACEN OPERAR LA EDUCACIÓN DE NUEVO MÉTODOS DE ENSEÑANZA.	PARA QUE HAYA UNA TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA EN NUESTRO PAIS LA EDUCACIÓN SE DEBE BASAR EN LAS NECESIDADES DE LA POBLACIÓN PARA QUE LOS ESTUDIANTES SE ENFRENTEN A LAS NUEVAS SITUACIONES.
estudiantes		SE BASAN EN DIFERENTES TEORÍAS Y MUCHOS SON MUY CREATIVOS PERMITIENDO LA CONSTRUCCIÓN INDIVIDUAL DEL CONOCIMIENTO.	SON METODOS QUE PERMITEN MEJORAR, UTILIZAN HERRAMIENTAS, COMO TALLERES, EXPOSICIONES, VIDEOS ETC.	DESARROLLO DE TALLERES, VISUALIZACIÓN DE VIDEOS, PROFUNDIZACIÓN DE CONCEPTOS POR MEDIO DE TALLERES, INVESTIGACIÓN E INVESTIGACIÓN	TRABAJOS EN GRUPO PASADA DE TABLERO PREGUNTAS ABIERTAS.	QUE LA DIDÁCTICA PERMITEN LA MOTIVACIÓN Y EL CAMBIO CON EL FIN DE BUSCAR Y HALLAR NUEVAS EXPECTATIVAS FRENTE AL CONOCIMIENTO.
Padres y madres de familia		ENSEÑAN CON DIVERSAS ACTIVIDADES DONDE EL ALUMNO APRENDE HACIENDO.	SE APOYAN EN COMPUTADORES, TALLERES Y VIDEOS VINC.	REALIZANDO TALLERES EN CLASE DONDE SE OBSERVA QUE EL PROFESOR EXPLICA CON EL FIN DE QUE CONSTRUYAN SUS CONOCIMIENTOS.	PASADAS DE TABLERO. EVALUACIONES ESCRITAS TRABAJOS TAREAS.	QUE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA DIDÁCTICA HACE QUE LOS ESTUDIANTES MEJOREN SUS PRÁCTICAS EDUCATIVAS.
directivos		SON EN SU MAYORIA EXCELENTES DOCENTES PREOCUPADOS POR IMPORTAR CONOCIMIENTOS ACORDE A LAS NECESIDADES.	SON LOS MECANISMOS QUE PERMITEN SER MAS CREATIVOS E INNOVADORES SE APOYAN EN LAS TEORIAS CONSTRUCTIVISTAS.	TALLERES TAREAS CON EL PROPOSITO DE REFLECTAR. INVESTIGACIONES PROYECCIONES DE VIDEOS.	EVALUACIONES DESARROLLO DE TALLERES EN GRUPO E INDIVIDUALES.	LA DIDÁCTICA ES BASICA PARA QUE LOS ESTUDIANTES ENFRENTEN LOS NUEVOS CAMBIOS SOCIALES EN UN MUNDO CAMBIANTE.

Anexo 16. Aplicación de las matrices de reconstrucción y deconstrucción - Mesas de reflexión crítica de la práctica didáctica



MATRIZ DE DECONSTRUCCIÓN MESAS DE REFLEXIÓN CRÍTICA DE LA PRÁCTICA DIDÁCTICA						
Categorías	Como consideran que es el ambiente para la enseñanza en la escuela?	Cuales consideran que son las principales dificultades de los docentes en la enseñanza?	Reconocen algunas estrategias didácticas usadas por los docentes?	Qué dificultades identifican en los aprendizajes de los estudiantes producto de la enseñanza de los docentes?	Deconstrucción reflexiva	
					Reflexión crítica	Aspectos propositivos
Actores						
Docentes	Primario es difícil por ser múltiples de docentes.	Falta de compromiso de los profesores, falta de preparación de los docentes.	Programa TPA algunos utilizan las TIC.	No hay aprendizaje significativo, no hay aprendizaje autónomo.	El MGP propone muchas estrategias que el docente puede utilizar.	Los talleres de docentes no se hacen en grupo.
Estudiantes	Se burlan por que cada uno tiene su propia experiencia y no puede tener una misma experiencia para obtener los conocimientos.	Que los estudiantes no participan a los exámenes y que no tienen los conocimientos necesarios para los exámenes.	Algunos de ellos no conocen los conocimientos de cada estudiante, el trabajo grupal.	La generación de los estudiantes es burlona pero si el docente sabe manejar a los estudiantes el aprendizaje es bueno.	Los talleres de docentes no se hacen en grupo.	Los talleres de docentes no se hacen en grupo.
Padres y madres de familia	Es agradable la actitud de los padres.	La enseñanza de varios grados al mismo tiempo.	Tabletas, fotocopias, computador, carteleras, exposiciones.	Falta de responsabilidad y compromiso de los padres.	Si los padres de familia no hacen falta de compromiso con la I.E.	Generalmente recurren a la enseñanza tradicional.
Directivos	Es bueno hay material, las relaciones padres, docentes, estudiantes.	Algunos docentes no cambian los materiales.	Dinámicos, creativos, actualizan.	No hay aprendizaje significativo.	Generalmente recurren a la enseñanza tradicional.	Generalmente recurren a la enseñanza tradicional.

Anexo 17. Aplicación de las matrices de reconstrucción y deconstrucción - Aportes de la práctica didáctica

MATRIZ DE RECONSTRUCCIÓN APORTES DE LA PRÁCTICA DIDÁCTICA				
Categorías	Reconstrucción de las voces	Reconstrucción desde lo documental y epistemológico	Reconstrucción desde los docentes investigadores	Aspectos didácticos claves para la reconstrucción
Actores				
Docentes	QUE DEBEMOS ACERCA DE LOS DOCENTES APLICAR CON METODOS RECONSTRUCTIVOS Y CONSTRUIR LAS VOCES DE LOS DOCENTES.	LA ENSEÑANZA DE LOS DOCENTES SE BASA EN RECONSTRUCCIÓN DE LAS VOCES DE LOS DOCENTES.	SON DINÁMICOS APLICAN DIDÁCTICAS ACORDES A LOS METODOS DE ENSEÑANZA.	• UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS INNOVADORAS Y ESTRATEGIAS ACORDES AL NIVEL DE APRENDIZAJE.
Estudiantes	ALGUNOS DOCENTES LES FALTA CREATIVIDAD PARA QUE LAS CLASES SEAN MAS DINÁMICAS.	LOS ESTUDIANTES AGRADECEN QUE SE BASAN EN RECONSTRUCCIÓN DE LAS VOCES DE LOS DOCENTES.	SON ACTIVOS Y RECIPROCOS LOS CAMBIOS QUE SE HAN EN LA ESCUELA NUEVA IMPLEMENTAN.	• ACTIVOS Y DECISION PARA ADENTRAR EN NUEVOS CONOCIMIENTOS.
Padres y madres de familia	QUE HAN MEJORADO HACIENDO QUE LOS NIÑOS SE SIENTAN CON GUSTO DE HACER LAS COSAS.	LOS PADRES MANIFIESTAN QUE EL TRABAJO EN GRUPO ES BUENO.	EN SU GRAN MAYORÍA ESTÁN PRESTOS A COLABORAR CON LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS AGRADECIBLES.	• PRESTOS A COLABORAR EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS INNOVADORAS.
Directivos	QUE SON ESTRATEGIAS ENFOCADAS A FAVOR DE TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS.	LOS DIRECTIVOS MANIFIESTAN QUE EN LA INSTITUCIÓN SE APLICAN DIVERSOS MODELOS.	SE CUENTA CON PERSONAS DISPUESTAS A LOS CAMBIOS EN LA EDUCACIÓN.	• EL MODELO CONSTRUCTIVISTA BASADO EN LOS CAMBIOS EN LA EDUCACIÓN.

Anexo 18. Diarios de campo 1 al 10 - Reconstrucción de la práctica didáctica

Diario 1

Registro de: Clase de castellano

Contexto: I.E. San Joaquín

Duración del registro: 1 hora clase

Escenario: salón de clase de grado 6

Actores: docente de aula y estudiante de grado 6

Observador: Maestrante Eliana Ramírez

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
Al observar el docente del área de castellano quien aplica rutina cotidiana como llamado a lista, oración. En el momento de dictar la clase se observa que utiliza el modelo tradicional en donde el profesor dicta su clase de una forma magistral, se encarga de impartir sus conocimientos y el estudiante asimila y copia. Al finalizar la clase el profesor hace preguntas textuales donde cada uno responde de acuerdo a lo aprendido.	La clase de modo tradicional. El alumno es receptor de conocimiento. El docente se encarga de impartir conocimiento. Preguntas directas.	El área de castellano tiene la facilidad de implementar estrategias didácticas que permita hacer del aprendizaje un proceso significativo. Al analizar la metodología que se utilizó en la clase se notó que al docente le falta ser más creativo e implementar estrategias didácticas que con lleve a un mejor aprendizaje.

Fuente. Material de la investigación

Diario 2

Registro de: Clase de matemáticas

Contexto: I.E. San Joaquín

Duración del registro: 1 hora clase

Escenario: salón de clase de grado 7

Actores: docente de aula y estudiante de grado 7

Observador: Maestrante Marelvi Ávila

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
En la clase del docente de matemáticas realiza la rutina de llamado a lista y	Activo y participativo	Se evidencio que dicho proceso el estudiante estuvo más

revisión de tareas, esta clase es dinámica y llamativa aunque por momentos se utiliza la metodología tradicional Mezclada con el constructivismo evidenciándose la participación e integración en la realización de los diferentes talleres y tareas en clase.	Dinámica y llamativa. Responsabilidad y compañerismo	motivado con las diferentes tareas y actividades que se proponían se notó el espíritu colaborador entre compañeros.
---	--	---

Fuente. Material de la investigación

Diario 3

Registro de: Clase de ciencias naturales
hora clase

Contexto: I.E San Joaquín Duración del registro: 1

Escenario: salón de clase de grado 6

Actores: docente de aula y estudiante de grado 6

Observador: maestrante Mayra Duran

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
Al observar esta clase se evidencia que el docente del área utiliza estrategias pedagógicas amenas para los estudiantes permitiendo que a través de talleres, actividades dinámicas como sopa de letras, crucigramas, se involucre de una manera activa en su aprendizaje. Además algo importante es que utiliza herramientas de las tecnológicas el cual es innovador y de gusto para los estudiantes.	Integración activa, innovación en el proceso de enseñanza, clases dinámica, aprendizaje significativo.	La clase observada fue amena además por parte de los estudiantes se observó más dinamismo y participación haciendo que el aprendizaje sea significativo.

Fuente. Material de la investigación

Diario 4

Registro de: Clase de primaria

Contexto: I.E. San Joaquín – sede Santa librada

Duración del registro: 1 hora clase

Escenario: salón de clase de grado 6

Actores: docente de aula y estudiante multigrado

Observador: maestrante: Alba Rocío Borbón

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
La dinámica que tiene la clase en el aula multigrado, evidencia la destreza que tiene la docente para implementar estrategia de enseñanza, utilizando la creatividad con diferentes temas que imparte al mismo tiempo utilizando herramientas como las guías de escuela nueva las cuales permite el proceso de enseñanza involucrando al estudiante teniendo en cuenta que la estructura que ofrece la guía se divide en cuatro fases: A: encontramos los pre-saberes de los estudiantes. B: concepto C: son las practicas D: actividad libre: evaluación. En algunas actividades como: dictado, transcripción del tablero se evidencia el método tradicional.	Implantación de guía. Participación activa de estudiante. Elaboración de práctica de campo. Destreza por parte de la docente en el desarrollo de las clases.	En la clase observada la docente muestra facilidad en el momento de impartir la clase pero lo más importante es la interacción del estudiante para poder adquirir su conocimiento mediante las diferentes etapas que propone la metodología de escuela nueva.

Fuente. Material de la investigación

Diario 5

Registro de: trabajo de campo

Contexto: I.E. San Joaquín – sede la María

Duración del registro: 2 horas clase

Escenario: huerto escolar

Actores: padres de familia y estudiante grado 4 y 5

Observador: maestrante: Eliana Ramírez

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN

Con la colaboración de padres de familia se programa una actividad que permite la integración del estudiante con las actividades relacionada con los procesos agrícolas, producción sostenible y las buenas practicas, se evidencia el trabajo de campo como la desyerba del terreno, adecuación de las eras.	Colaboración, integración familiar, adquisición de nuevos conocimientos.	Se destacó la importancia de los conocimientos impartidos por los padres los cuales facilitaron la elaboración y distribución de las eras.
---	--	--

Fuente. Material de la investigación

Diario 6

Registro de: trabajo de campo

Contexto: I.E San Joaquín – sede la María

Duración del registro: 1 horas clase

Escenario: huerto escolar

Actores: padres de familia y estudiante grado 4 y 5

Observador: maestrante: Alba Rocío Borbón

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
Los estudiantes recopilan la información compartida por los padres de familia y guiados por ellos empiezan el proceso de siembra destacándose la siembra del cilantro, lechuga, zanahoria, remolacha, para amarilla. Se evidencio las diferencias entre la forma, textura, color, forma de siembra de cada semilla.	Recopilación de información, trabajo colaborativo entre padres y estudiantes, identificación de las propiedades de la materia.	El trabajo fue motivante para el estudiante puesto que se apropiaron de su era, a partir de esta construyeron sus conocimientos.

Fuente. Material de la investigación

Diario 7

Registro de: trabajo de campo

Contexto: I.E San Joaquín – sede la María

Duración del registro: 2 horas clase

Escenario: huerto escolar

Actores: docente de aula y estudiante grado 4 y 5

Observador: maestrante: Marelvi Ávila

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
Los estudiantes realiza la actividad de desyerba de las eras seguidamente implementa diversas actividades destacándose la medición del terreno y de las eras; se observa que algunos estudiantes presenta dificultades en el momento de realizar la actividad el cual se retroalimenta con la asesoría de los compañeros que se les facilita la actividad, consignando en una hoja los resultados obtenidos. La docente en el aula de clase tiene un taller propuesto con el tema unidades de longitud Posteriormente la docente explica los temas relacionados con los temas de perímetro y área; piden que desarrollen dichos actividades teniendo en cuenta la explicación y la recopilación del trabajo de campo.	Trabajo de campo, interdisciplinariedad con el área de matemáticas y artística.	Se observó motivación y gusto por parte de los estudiantes en el trabajo realizado porque se integraron actividades de campo lo cual facilito el aprendizaje.

Fuente. Material de la investigación

Diario 8

Registro de: trabajo de campo

Contexto: I.E San Joaquín – sede la María

Duración del registro: 2 horas clase

Escenario: huerto escolar

Actores: docente de aula y estudiante grado 4 y 5

Observador: maestrante: Marelvi Ávila

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
La docente entrega un dibujo con la semilla asignadas a los estudiantes. Posteriormente se dirigen al kiosco vive digital para que investiguen las características de las semillas utilizando las tic, seguidamente con	Interdisciplinariedad con las áreas de conocimiento (español, tecnología y artística). Investigación.	Se evidencio fortaleza en las habilidades comunicativas haciendo interdisciplinariedad con otras áreas, además se rescató el sentido de pertenencia por las

lo investigado elaboran las fichas técnicas de cada semilla y la exponen delante de sus compañeros, además se implementa la actividad escribo mi cuento en donde los estudiantes crean cuentos a partir de las semillas sembradas.		actividades relacionada con el proceso agrícola.
--	--	--

Fuente. Material de la investigación

Diario 9

Registro de: trabajo de campo

Contexto: I.E San Joaquín – sede la María

Duración del registro: 4 horas clase

Escenario: huerto escolar

Actores: docente de aula y estudiante grado 4 y 5

Observador: maestrante: Mayra Durán

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
La docente realiza una salida al huerto escolar en donde explica la importancia de los alimentos, su cuidado y los beneficios que estos dan a la salud. Los estudiantes investigan en el kiosco digital sobre la pirámide alimenticia, y el cuadro de clasificación de los alimentos, seguidamente realiza la exposición de lo investigado. La docente les solicita a los estudiantes que plasme en el cuaderno los saberes.	Investigación utilizando las TIC, exposición de los saberes adquiridos.	Se observó participación activa por parte de los estudiantes destacando e implementando actividades relacionadas con las habilidades comunicativas, fortaleciendo los saberes sobre el tema de nutrición y salud.

Fuente. Material de la investigación

Diario 10

Registro de: visita de aula

Contexto: I.E San Joaquín – sede la María

Duración del registro: 4 horas clase

Escenario: Medio ambiente

Actores: estudiante grado 4 y 5, maestrante

Observador: maestrantes

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
-----------------------------	---------------------	------------

La docente da el saludo de bienvenida a los estudiantes, después se procede a explicar en qué consiste la actividad, posteriormente se realiza la lectura colaborativa donde cada estudiante lee un párrafo, seguidamente se hace la reconstrucción del cuento en un esquema teniendo en cuenta las partes y los elementos del cuento, los estudiantes leen sus creaciones literarias de una manera espontánea, después observan el video sobre cuidado del medio ambiente, se hacen preguntas y respuestas retroalimentado lo visto en el video, participan activamente en la elaboración de la infografía sobre el cuidado del medio ambiente, se les entrega la guía para que plasmen la infografía, se culmina la actividad con la elaboración de una mini - cartelera sobre el cuidado del medio ambiente.	Lectura colaborativa, participación, elaboración del infografía y cartelera, concientización del cuidado del medio ambiente.	Se observó gran participación por parte de los estudiantes en donde se motivaron por la metodología implementada recatando la creatividad y la fluidez verbal por parte de los estudiantes.
--	---	--

Fuente. Material de la investigación

Diario 11

Registro de: uso de las TIC

Duración del registro: 2 horas clase

Actores: estudiante grado 4,5 y 11

Contexto: I.E San Joaquín – sede la María

Escenario: kiosco vive digital

Observador: maestrante: Eliana Ramírez

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PROCESOS RELEVANTES	EVALUACIÓN
Los estudiantes del grado 11 llegan a la sede la María con el propósito de	Creación de blog, implementación de las TIC, innovación.	Se observó motivación por parte de los estudiantes al adquirir los conocimientos brindados por

enseñarles a los estudiantes como se elabora un blog. Los estudiantes se dirigen al kiosco vive digital para realizar el laboratorio del blog. Luego los estudiantes hacen una lluvia de ideas para escoger el nombre el cual llega a la conclusión de seleccionar el nombre “aprendiendo con mauro”. Les enseñan el manejo del blog, con actividades de cortar, pegar, eliminar, publicar, editar, hacer comentarios, insertar imágenes, insertar videos entre otros.		parte de los estudiantes del grado 11 para la creación del blog.
--	--	---

Fuente. Material de la investigación

Anexo 19. Guía de trabajo 1

Acercar a los estudiantes a las Prácticas rurales cotidianas (El huerto escolar, un laboratorio de conocimiento)

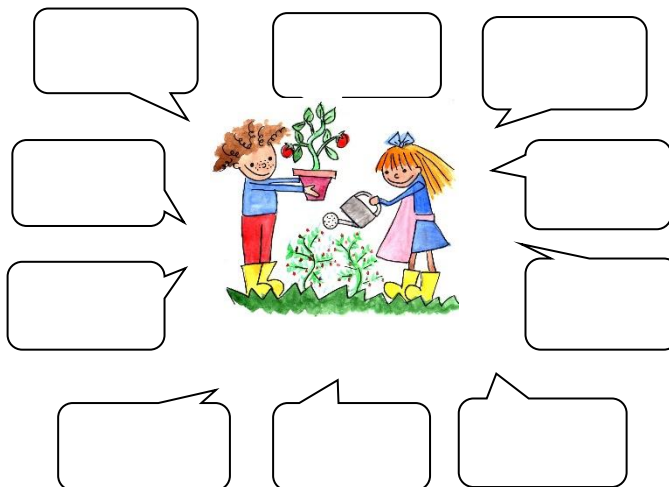


- Identificar las características de los alimentos con los que nos alimentamos.
- Despertar el interés de las niñas y niños hacia su entorno más cercano, así como aprender a valorarlos y conservarlos.
- Promover hábitos de alimentación y consumo saludables y respetuosos con el Entorno.
- Fomentar la indagación y la escritura de pequeños textos.



¿Qué puedo cultivar en el huerto escolar?

Dibujo y escribo el nombre de todas las plantas que puedo sembrar en mi huerto escolar



¿Qué organismos encontraste durante la adecuación del huerto, qué relación tienen en el ecosistema? Represéntalos por medio de un dibujo.



En la siguiente palabra-grama encuentra el nombre de 20 verduras y hortalizas que se pueden cultivar en el huerto escolar.

HUERTO ESCOLAR													ACELGA												
U	I	C	T	B	H	J	I	L	O	C	O	R	B	A	J	I									
N	R	O	W	C	T	Q	T	J	Z	B	D	T	J	A	J	O									
D	A	T	M	G	Y	Q	A	L	L	O	B	E	C	A	P	I									
R	B	R	O	L	F	I	L	O	C	E	C	G	K	B	E	R									
R	A	E	N	O	T	N	E	M	I	P	O	R	R	C	E	B									
E	N	H	F	C	O	O	R	T	N	A	L	I	C	C	I	L									
M	O	H	A	U	A	I	R	O	H	A	N	A	Z	C	O	L									
O	S	J	Z	W	R	E	P	O	L	L	O	C	V	E	S	P									
L	O	W	A	G	U	H	C	E	L	O	I	B	U	L	E	C									
A	W	P	Z	A	N	A	C	A	N	I	P	S	E	P	I	M									
C	A	G	L	E	C	A	V	R	H	H	A	X	K	R	A	B									
H	D	E	T	A	M	O	T	R	Q	W	A	T	J	R	E	M									
A	S	A	N	E	J	N	E	R	E	B	C	Ñ	O	T	O	M									
X	I	P	G	I	J	A	Q	W	U	V	T	O	T	Z	A	N									

kokoikoko.com

Anexo 20. Guía de trabajo 2

Acercar a los estudiantes a las Prácticas rurales cotidianas
(El huerto escolar, un laboratorio de conocimiento)
Siembra- Propiedades de la materia



- Identificar las propiedades de la materia a través de las semillas de hortalizas y verduras.
- Elaborar pequeños textos literarios (poemas) a partir de la experiencia de siembra en el huerto escolar.
- Identificar las diferentes semillas y su método de siembra.
- Realizar la siembra de las respectivas semillas de acuerdo a las recomendaciones dadas.



Las propiedades de la materia
 En la siguiente tabla encontraras las características de la materia.
 Observe cada una de las semillas y describa sus propiedades.

Nombre	Dibujo de la Semilla	Verdura u hortaliza	Forma	Textura	Tamaño	Color	Olor



Elaborar un texto literario (poema) destacando la importancia de la semilla en el proceso de la conservación de la especie.

De acuerdo a la actividad realizada relacionada con la siembra de las diferentes semillas, elaborar una historieta donde muestre el proceso.

Anexo 21. Guía de trabajo 3

Acercar a los estudiantes a las Prácticas rurales cotidianas (El huerto escolar, un laboratorio de conocimiento) La medición



- Identificar y reconocer los patrones y procesos de la medición.
- Aplicar los procesos de medición en la eras del huerto escolar.
- Plasmear de manera creativa diferentes formas del plano de huerto escolar.

Explicación sobre la importancia del proceso de medición, permitiendo la práctica en el campo de la huerta.

Los estudiantes teniendo en cuenta los conocimientos previos realizan la medición de la huerta.

NUMERO DE ERAS	LARGO cm	ANCHO cm
Era 1		
Era 2		
Era 3		
Era 4		
Total del terreno		



Elaboración del plano de la huerta escolar teniendo en cuenta la información recolectada y calcular el área y el perímetro.

Elabore una narración sobre el diseño de la huerta, con respecto a la posición forma, tamaño y a los organismos que allí habitan.

Anexo 22. Guía de trabajo 4

Acercar a los estudiantes a las Prácticas rurales cotidianas (El huerto escolar, un laboratorio de conocimiento) y hortalizas



- Investigar las características de las plantas asignadas.
- Elaborar la ficha técnica de acuerdo a la planta que le corresponde.
- Construir un cuento creativo teniendo en cuenta las características de las plantas.



La docente motiva a los estudiantes para que realicen una investigación referente a las características de la planta asignada, utilizando las herramientas tecnológicas encontradas en el Kiosco vive digital.

Nombre común	Nombre científico	Utilidad medicinal	Aporte nutricional



De acuerdo a la información obtenida de la investigación elaborar creativamente y mediante la utilización de las tabletas, una ficha técnica la cual se exhibirá en el rincón literario y posteriormente se recopilan para hacer parte del libro de los niños.

Anexo 23. Guía de trabajo 5

Acercar a los estudiantes a las Prácticas rurales cotidianas (El huerto escolar, un laboratorio de conocimiento) Ciencias naturales (nutrición)



- Reconocer la importancia de los alimentos para una sana nutrición.
- Clasificación de los alimentos para una dieta balanceada.
- Diseña creativamente la pirámide alimenticia.
- Investigar un menú autóctonos de la región.



Los estudiantes realiza la lectura María Josefina en el barrio San Juan, a partir de esta reflexiona sobre la importancia de una alimentación sana, construyendo y recitando coplas.



Se les entrega a los estudiantes materiales reciclables para que creativamente elaboren la pirámide alimenticia teniendo en cuenta los niveles de clasificación.



Elaborar un menú diario del almuerzo teniendo en cuenta las 7 divisiones de la pirámide alimenticia

DÍA	CEREALES	FRUTAS	VERDURAS	LÁCTEOS	CARNES	DULCES	GRASAS
Lu							
Ma							
Mier							
Jue							
Vie							
Sab							
Dom							

Anexo 24. Guía de trabajo 6

Acercar a los estudiantes a las Prácticas rurales cotidianas (El huerto escolar, un laboratorio de conocimiento) Uso de las Tic



Creación del blog.

Socializar las ventajas y desventajas del buen uso del internet.

Aprender a utilizar correctamente el blog.



Proponga un nombre para el blog



Después de observar el video “las redes sociales y la internet” completa la tabla describiendo las ventajas y desventajas de su uso.

VENTAJAS	DESVENTAJAS

Anexo 25. Guía de trabajo 7

Acercar a los estudiantes a las Prácticas rurales cotidianas (El huerto escolar, un laboratorio de conocimiento) Visita de aula



Aplicar una estrategia didáctica innovadora y dinámica para mejorar la enseñanza de las ciencias naturales.



Realiza la lectura por episodios, luego narra con tus propias palabras el cuento siguiendo la estructura en el esquema dado a continuación:

Escribe un título atractivo	
¿Dónde ocurre?	INICIO
¿Cuándo ocurre?	
¿Qué pasó al principio?	
¿Cuál es el problema que enfrentan los personajes	DESARROLLO
¿Cómo se resuelve el problema?	FINAL



Observa el video “Cuidado del medio ambiente” y a continuación diligencie la Infografía dada.





Anexo 26. Desarrollo de las guías de trabajo



Anexo 27. Acta de visita de aula



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA DE EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
ASESORÍA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Acta No.	03	Fecha	20 - 04 - 2017	Hora Inicio	11:30	Hora finalización	3:30
Lugar	I.E San Joaquín Sede La María						
Nombre del asesor:	Gladys Galvis López – Luis Francisco Guerra						
Nombre(s) del (los) estudiante (s)	I.E San Joaquín – Santa María Mayra Alejandra Duran Carvajal Mareli Ávila Andrade María Eliana Ramírez Alvira Alba Rocío Borbón Romero						
Nombre del Trabajo de Grado	Estrategias didácticas para fortalecer las habilidades comunicativas a través de los procesos agroecológicos en los grados 4 y 5 de la sede la María en la Institución Educativa San Joaquín						
Línea de Investigación	Didáctica desde la lengua castellana y ciencias naturales						

Objetivo (s) de la sesión	Observación de clase con aplicación de estrategia didáctica.
Tareas pendientes	Por parte del asesor - Quedan atentos a responder las inquietudes que se nos presente en el proceso de la investigación. Por parte del (los) estudiante (s) - Continuar con la realización y aplicación de los diferentes guiones para la aplicación de las estrategias didácticas. - Estar en contacto con los docentes tutores para aclarar dudas e inconveniente que se nos presente.
Observaciones	

Firma de los asesores

Firma Estudiantes

Alba Rocío Borbón R.
Mayra A. Duran
[Signature]

Mareli Ávila



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DEL HUILA
MUNICIPIO DE SANTA MARÍA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JOAQUÍN

Creada según Decreto No 1485 del 26 de Noviembre de 2002 y Reconocida oficialmente mediante Resolución No. 1867 del 19 de Octubre de 2007, para los niveles de Educación Preescolar, Básica y Media Técnica Especialidad producción Agrícola; Calendario A, Jornada completa.

Registró DANE No. 241676000736

NR. 813004235-1

AUTORIZACIÓN

Los padres de familia abajo firmantes de la institución Educativa san Joaquín de la sede La María, autorizamos a las maestrantes de la Universidad Santo Tomás a publicar las fotos tomadas a nuestros hijos en el proceso investigativo del proyecto Procesos Agroecológicos: una alternativa didáctica para fortalecer las habilidades comunicativas de la institución educativa San Joaquín del municipio de santa María.

Las cuales solo tendrán un fin investigativo, en ningún momento serán objeto comercial ni publicitario.

Albaluz Gómez Trujillo. 55115962.

Maribel Apache Camacho 36.069273

Nury Patricia Melo Sarmiento

Carlos fernando perdano

Velianei Sarmiento

LozMERI OSMAÑ ORTEGÓN

Ana Yesmin Melo 52361535

Lourdes Apache. 55.115.274.

Abel Alvar 1006095531

Marleny Pinto Hernandez 1079607614

Diana Carolina Fierro 1079604559

"El progreso integral de la sociedad, se basa en una educación de calidad"

Sanjoaquin.santamaria@sedhuila.gov.co
Vereda San Joaquín
Celular 3138513436 – 3123382580

1



BOGOTÁ - Línea gratuita nacional: 01 8000 111180 PBX: (+571) 587 8797/www.usta.edu.co/admisiones@usantotomas.edu.co /Carrera 9 No. 51-11

VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA (VUAD) - Tel.: (+571) 595 0000/admisiones@ustadistancia.edu.co/Carrera 10

