



Resumen Analítico en Educación (RAE)

1. Información general del documento	
Tipo de documento	Trabajo de maestría / Tesis de maestría
Tipo de impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título del documento	“La fábula y el cuento como estrategias didácticas para fortalecer la práctica lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria de la institución educativa Cintura, sede Café Pisao del municipio de Pueblo Nuevo – Córdoba”
Autor (es)	Eláner Antonio Arrieta Vega Darío Fernando Carvajalino Daniels
Director	Diana Patricia Escobar Gutiérrez
Publicación	Montería, marzo de 2018, 84 páginas
Unidad patrocinante	Universidad Santo Tomás Abierta y a Distancia, Facultad en Educación, Programa Maestría en Didáctica.
Palabras claves	Lectura – Didáctica – Estrategias didácticas – Estrategias de lectura – Prácticas de enseñanza

2. Descripción del documento
Trabajo de grado que consiste en el de diseño de una propuesta didáctica enfocada a fortalecer la práctica lectora en los estudiantes de cuarto grado de básica primaria de la I.E Cintura, sede Café Pisao, mediante sesiones de lectura en el aula y espacios abiertos, utilizando la fábula y el cuento como estrategias didácticas; tomando como objeto de estudio las prácticas de enseñanza, observándolas desde el quehacer docente y el rendimiento académico de los estudiantes. Corresponde a una investigación etnográfica educativa con metodología cualitativa, ya que es uno de los métodos más conocidos y utilizados en el campo educativo para analizar la práctica docente, describirla desde el punto de vista de las personas que en ella participan y aproximarse a una situación social. Los instrumentos que se emplean para la indagación e identificación de la problemática son: observación participante: para observar las prácticas de enseñanza del docente del área y grado objeto de estudio; grupos focales: realizados con directivas, docentes, padres de familia y estudiantes; y fuentes documentales: análisis del ISCE, Pruebas Saber, pruebas internas, rendimiento académico de los estudiantes y actas del Consejo Académico de la institución educativa.



Además, la propuesta didáctica pretende no solo convertirse en mecanismos que ayuden a fortalecer las prácticas de lectura en los estudiantes, sino en herramientas que permitan a través de la reflexión y el análisis cambiar las concepciones que tienen los docentes de la lectura y su enseñanza, y, de la mano del compromiso, el empeño y la dedicación, ir transformando sus prácticas educativas. Además, otro objetivo fundamental es lograr que haga parte del PEI, y sujeta a adaptaciones, sea implementada por todos los docentes de la básica primaria del establecimiento educativo.

3. Fuentes del documento

- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Camilloni, A., Davini, M. C., Edelstein G., Litwin, E., Souto, M. & Barco, S. (1996). *Corrientes Didácticas contemporáneas*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. Barcelona, España: GRAÓ. Serie Didáctica de la lengua y la literatura.
- Díaz Barriga, A. (2013). *Secuencias de aprendizaje. ¿Un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas?* Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. UNAM. México. *Revista de currículum y formación del profesorado*. Vol. 17 N° 3.
- Feo, R. (2010). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*. Instituto Pedagógico de Miranda. *Tendencias pedagógicas* N° 16.
- Ferreiro, E. (2000). *Leer y escribir en un mundo cambiante*. Buenos Aires, Argentina. Novedades Educativas, año X11. Núm. 115. pp. 4-7. Recuperado de:
- Flick, U. (2012). *El diseño de la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Murillo, J. y Martínez, C. (2010). *Investigación etnográfica*. Madrid: UAM.
- Solé, I. (1993). *Estrategias de lectura*. España: GRAÓ. *Materiales para la innovación educativa*.
- Woods, P. (1987). *La escuela por dentro: la etnografía en la investigación educativa*. Buenos Aires: Paidós.

4. Contenidos del documento

- **Planteamiento del problema.** La base es la problemática presente en la I.E en el área de lenguaje, específicamente en las prácticas de lectura. Se evidenció mediante grupos focales, fuentes documentales y observación.
- **Antecedentes de investigación.** Búsqueda de investigaciones que guardaran relación con el proyecto y aportaran al mismo.
- **Marco teórico.** Consiste en los conceptos que dan sustento teórico a la investigación. Citados desde la didáctica específica de la lengua, relacionando las voces de expertos con la problemática en estudio y facilitando su comprensión e importancia.
- **Propuesta didáctica.** Diseñada con base en el problema de investigación, la pregunta orientadora y los objetivos planteados en el proyecto; con el fin de



mejorar las prácticas de enseñanza de los docentes y fortalecer la lectura en los estudiantes.

5. Metodología del documento

La investigación corresponde a una investigación etnográfica educativa con metodología cualitativa. Las estrategias utilizadas fueron: contextualización, descripción del contexto socio-cultural de la población; saturación, justificar la problemática del área y grado en estudio; negociación con implicados, lo desarrollado en los grupos focales; y triangulación, socialización de lo encontrado en grupos focales y observaciones. Y los instrumentos que se emplearon para la indagación e identificación de la problemática son: observaciones, grupos focales y fuentes documentales.

6. Conclusiones del documento

Se requiere un cambio en las prácticas de enseñanza, porque muchos de los problemas presentes en los niños se deben a la falta de motivación e interés que presentan los docentes en su quehacer pedagógico y didáctico.

Cada docente debe preocuparse aún más por conocer de la didáctica y su importancia en el campo educativo. Además, apropiarse de ella para mejorar sus prácticas de enseñanza.

No es posible un cambio en las prácticas de enseñanza y la didáctica utilizada por un docente, sin la reflexión sobre la misma.

7. Referencia APA del documento

Arrieta, E. y Carvajalino, D. (2018). *La fábula y el cuento como estrategias didácticas para fortalecer la práctica lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria de la institución educativa Cintura, sede Café Pisao del municipio de Pueblo Nuevo – Córdoba*. Universidad Santo Tomás. Bogotá, Colombia.

Elaborado por:

Eláner Antonio Arrieta Vega
Darío Fernando Carvajalino Daniels

Revisado por:

Diana Patricia Escobar Gutiérrez

Fecha de elaboración del resumen

Día
14

Mes
03

Año
2018