

RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO (RAE)	
1. Título.	Evaluación formativa como estrategia didáctica para la enseñanza de la producción textual escrita de cuentos y fábulas en el grado quinto de la institución educativa Bello Horizonte de Valledupar.
2. Autores:	Diana Patricia Rangel Cervantes, José Luis Salas Lindarte, Lizhet Patricia Vega Ropero.
3. Edición	Universidad Santo Tomas
4. Fecha	Mayo, 10 de 2018
5. Palabras Clave	Didáctica, Enseñanza, Evaluación formativa, Tipos de evaluación, instrumentos evaluativos, textos narrativos.
6. Descripción.	La investigación se organizó en cuatro etapas fundamentales. La primera corresponde a todo el ejercicio investigativo relacionado con el establecimiento de objetivos, delimitación de los referentes epistemológicos, conceptuales, contextuales y metodológicos sobre los cuales se fundamentó el trabajo. Un segundo momento tuvo que ver con la planeación y organización de una propuesta didáctica de intervención que pretendió dar solución a la problemática descubierta en el primer momento. El paso siguiente consistió en la puesta en marcha o implementación de la propuesta planeada, y finalmente un último momento relacionado con las acciones referentes al análisis de datos, presentación de hallazgos y la proyección de la propuesta a dos años con base en la información recogida a través de entrevistas semiestructuradas a los sujetos participantes de la investigación y los diarios de campo de las secuencias implementadas.
7. Fuentes.	Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., & Feeney, S. (2008). El saber didáctico. Argentina: Editorial Paidós. De competencias en la infancia. Universidad del valle. Díaz Barriga, Á. (1998). La investigación en el campo de la didáctica. Modelos históricos. Perfiles Educativos, (80). Díaz Barriga, F. (2006). <i>Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida</i>. México: Mc Graw Hill. Díaz, M. D. M. (2006). Metodologías para optimizar el aprendizaje. Segundo objetivo del Espacio Europeo de Educación Superior. Revista interuniversitaria de formación del profesorado, 20(3), 71-91. Camps, A. (1990) Modelos del proceso de redacción: algunas implicaciones para la enseñanza. M Cano, Ma. E. (2008). La evaluación por competencias en la educación superior. <i>Revista de Currículum y Formación de Profesorado</i>, 12(3). Castillo, S. (2002) Compromisos de la Evaluación Educativa. Madrid: Pearson Educación. Cisterna Cabrera, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. <i>Theoria</i>, 14(1).

	FLORES, J. G., & Jiménez, E. G. (2014). Evaluación formativa y resultados de aprendizaje en los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria. <i>Revista española de pedagogía</i>, 437-455. Herránz, S. G., & Pastor, V. M. L. (2015). Evaluación formativa y compartida en Educación Infantil. Revisión de una experiencia didáctica. <i>Qualitative Research in Education</i>, 4(3), 269-298. Pérez Rendón, M. M. (2014). Evaluación de competencias mediante portafolios. <i>Perspectiva Educacional, Formación de Profesores</i>, 53(1). Pérez Rendón, M. M. (2014). Evaluación de competencias mediante portafolios. <i>Perspectiva Educacional, Formación de Profesores</i>, 53(1). Pérez Rendón, M. M. (2014). Evaluación de competencias mediante portafolios. <i>Perspectiva Educacional, Formación de Profesores</i>, 53(1). Popham, W. J. (2013). Evaluación trans-formativa: el poder transformador de la evaluación formativa (Vol. 124). Narcea Ediciones. Quiñones, Y. D. C. C., Castillo, I. E. C., & Tumac, I. C. E. (2013, November). Evaluación por competencias. In I Simposio Internacional de Evaluación de los Aprendizajes. ICE Tumac, Universidad de Nariño (Colombia). Rodríguez Conde, Ma. J. (2005). Aplicación de las TIC a la evaluación de alumnos universitarios. <i>Revista Electrónica Teoría de la Educación</i>, 6(2). Recuperado de http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_06_2/n6_02_art_rodriguez_conde.htm Rohman, D. G. & Wlecke, A. O. (1964). Pre-writing. The construction and application of models for concept formation in writing. Office of Education. Cooperative Research Project, 2.174. Romero-Martín, R., Castejón-Oliva, F. J., & López-Pastor, V. (2015). Divergencias del alumnado y del profesorado universitario sobre las dificultades para aplicar la evaluación formativa. <i>RELIEVE-Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa</i>, 21(1). Zapatero Ayuso, J. A., González Rivera, M. D., & Campos Izquierdo, A. (2013). La evaluación por competencias en Educación Física: Modelos e instrumentos de evaluación utilizados por el profesorado. <i>Ágora para la Educación Física y el Deporte</i>, 15(3), 180-196.
8. Contenidos	Este documento presenta los resultados de la investigación titulada: “Evaluación formativa como estrategia didáctica para la enseñanza de la producción textual escrita de cuentos y fábulas en el grado quinto de la institución educativa Bello Horizonte de Valledupar”, el cual toma como punto de partida la investigación en didáctica desde el enfoque epistemológico de la investigación acción, con el fin de buscar la transformación de situaciones educativas, que puedan ser inadecuadas, reflexionar a partir de ellas y tomar las decisiones que permitan el mejoramiento de las mismas con relación a los autores involucrados. Para la recolección de información se realizó un diagnóstico preliminar, a

	través de grupos focales entre los docentes investigadores, y entrevistas semiestructuradas a los docentes del área de humanidades, directivos docentes, estudiantes y padres de familia del grado quinto. La información recolectada se interpretó, permitiendo explorar los significados de los aportes de los participantes, evidenciando que la evaluación que se realiza en la Institución Educativa Bello Horizonte, no tiene el carácter de formativa, sino que simplemente se limita a ser sumativa y verificadora de contenidos. Con esta información se procedió a preparar e implementar una unidad didáctica que posibilitara la disminución de la brecha existente entre el proceso evaluativo que se realiza en la Institución y un proceso evaluativo formativo para todos. Después de haber implementado la unidad didáctica, se procedió a realizar unas entrevistas semiestructuradas con el fin de determinar las transformaciones que se habían producido en los docentes investigadores y estudiantes participantes. La información recolectada permitió llevar a cabo un análisis interpretativo donde se agruparon, redujeron y triangularon datos de las diferentes fuentes que generaron categorías de análisis sobre las cuales se fundamentaron las reflexiones finales, los hallazgos y la proyección de la propuesta a dos años.
9. Metodología	La metodología implementada corresponde a la metodología de la Investigación- Acción, la cual versa según Mcniff & Whitehead (2002) en una metodología formada a partir de dos líneas. La primera de ellas es la acción, que en el ámbito educativo es la praxis de los docentes que lejos de ser una técnica que implica mecanismos y estrategias para lograr mejores resultados persigue unos fines con el propósito de mejorar el desarrollo intelectual y actitudinal de los estudiantes. La segunda línea que conforma esta metodología, es la investigación, cuya tarea es la de producir teorías acerca de esa práctica pedagógica y didáctica, en virtud de la cual los docentes alcanzamos un sólido carácter de educador profesional.
10. Aprendizajes	La evaluación formativa se convierte en un mecanismo para ajustar la enseñanza a las necesidades que se van presentando, en la marcha, revelando la pertinencia de las actividades y las estrategias para potenciarlas. Por lo tanto, es de carácter flexible en lo referente a los tiempos y a las estrategias planeadas requiriendo la participación en conjunto de estudiantes y maestros. La evaluación formativa es un proceso que hace parte de la enseñanza y que se convierte en la ruta trazada para organizar las estrategias y cambiar las ideas que se tienen de la evaluación como un instrumento de medición del conocimiento a la forma de fortalecer los procesos. Los estudiantes conciben a la evaluación formativa como una forma de aprender, diferente a los exámenes escritos a los que ellos estaban acostumbrados, ya que les permite mostrar todo lo que pueden hacer mediante las actividades propuestas en clases, sin tener que estudiar para responder preguntas que generalmente solo piden que se repita lo dicho

	por el maestro. También consideran que la evaluación se puede hacer de muchas formas, incluso en algunos casos, ésta puede pasar desapercibida, dejando de ser una práctica tensionante en la que no se tiene miedo al fracaso, por el contrario, resulta “divertido” evaluar su proceso y el de los compañeros debido a que la evaluación no tiene que ser individual, ya que es mejor cuando se realiza mediante un trabajo colaborativo y todos participan para aprender más.
11. Autores del RAE.	Diana Patricia Rangel Cervantes, José Luis Salas Lindarte, Lizhet Patricia Vega Roper.