Familia, sistemas amplios y salud mental

Avances en la investigación formativa

Diana Janneth Laverde Gallego
Claudia Johana López Rodríguez
Rosa Elena Duque García

ediciones USTA

Familia, sistemas amplios y salud mental: avances en la investigación formativa

Familia, sistemas amplios y salud mental: avances en la investigación formativa

Diana Janneth Laverde Gallego
Claudia Johana López Rodríguez
Rosa Elena Duque García

ediciones USTA

Laverde Gallego, Diana Janneth.
Familia, sistemas amplios y salud mental: avances en la investigación formativa/ Diana Janneth Laverde Gallego, Claudia Johana López Rodríguez y Rosa Elena Duque García, Bogotá: Universidad Santo Tomás, 2023.

220 páginas; tablas

Incluye referencias bibliográficas (páginas 199-213). Índice temático

ISBN: 978-958-782-604-3
E-ISBN: 978-958-782-605-0

1 Psicología clínica 2. Salud mental 3. Dinámica de grupos 4. Grupos de trabajo 5. Intervención en crisis (Psiquiatría) 6. Familia-Educación I. Universidad Santo Tomás (Colombia).

CDD 616.891 CO-BoUST

© Diana Janneth Laverde Gallego, Claudia Johana López Rodríguez y Rosa Elena Duque García, autoras, 2023
© Universidad Santo Tomás, 2023

Ediciones USTA
Bogotá, D. C., Colombia
Carrera 9 n.° 51-11
Teléfono: (+571) 587 8797, ext. 2991
editorial@usta.edu.co
http://ediciones.usta.edu.co

Corrección de estilo: Ludwing Cepeda Aparicio
Diagramación y montaje de cubierta: Santiago Mojica Talero

Hecho el depósito que establece la ley
ISBN: 978-958-782-604-3
E-ISBN: 978-958-782-605-0

Primera edición, julio de 2023

Esta obra tiene una versión de acceso abierto disponible en el Repositorio Institucional de la Universidad Santo Tomás: https://doi.org/10.15332/li.lib.2022.00357

Universidad Santo Tomás
Vigilada MinEducación
Reconocimiento personería jurídica: Resolución 3645 del 6 de agosto de 1965, MinJusticia
Acreditación Institucional de Alta Calidad Multicampus: Resolución 014525 del 28 de julio de 2022, 8 años, MinEducación

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin la autorización expresa del titular de los derechos.

Contenido

Prólogo 9

Introducción 11
La investigación como apuesta institucional 13

Presentación 17
La investigación/intervención en la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia 17

Principios que orientan la construcción del dosier 23
Antecedentes académicos en la construcción de dosier 23
Investigación-intervención ecológica 29
Metodología de la revisión documental 32

Familias y sistemas de salud 35
Redefiniciones de lo psicopatológico como pauta severa 36
Familias y diversidad sexual 55
Relación familia y contextos de salud desde nociones de enfermedad 61
Intervención con niños y adolescentes 72
Intervención clínica con parejas 79
Procesos de auto y heterorreferencia en el escenario clínico 89

Familias y sistemas jurídicos 97
Experiencias de guerra y vida en el conflicto armado 97
Conflictos y violencias en la familia 109
Construcciones de la condición de infancia y juventud como problema 120

Familias y sistemas educativos 131
Procesos coevolutivos entre la escuela y la familia 132
Problemas clínicos emergentes en el contexto escolar 144

Situaciones puntuadas como dificultades escolares 152
Procesos de generatividad e inclusión entre la escuela y la familia 157

Conclusiones 165
Conclusiones generales de los alcances desarrollados en los macroproyectos 165
El estatuto de lo psicopatológico: retos para la investigación/intervención 175
La salud mental comunitaria 183
Democracia y familia 185
Familias contemporáneas: retos de la investigación en psicología clínica 186

Referencias 199

Sobre las autoras 215

Índice temático 217

Prólogo

Pensar en una obra de la que recuperé los textos de las investigaciones realizadas en los últimos tiempos por diversos colegas que han transitado por esta maestría nos ubica en un lugar de la historia privilegiado y sensible. Durante ese tiempo, hemos escuchado las voces que han pronunciado familias, parejas, instituciones y sistemas de salud, entre los muchos actores convocados para el fortalecimiento de las comprensiones de los sistemas humanos, desde sus dilemas, problemáticas y recursos, lo que nos ha invitado a reconocer diversas formas de vivir en un contexto relacional que convocamos en nuestro quehacer académico y social.

Esta obra se produce a la luz de la investigación-intervención, modelo particular, situado y encarnado en la Maestría en Psicología *Clínica y de la Familia*, bajo una tradición cimentada desde los maestros que forjaron este programa y quienes publicaron textos para orientar la producción y la reflexión académica alrededor de los macroproyectos del programa. De ahí que la obra que hoy convoca da cuenta de nuevas lecturas que emergen en la investigación formativa entre los años 2010 a 2020.

Con la pretensión de invitar al lector a pensar y repensar las comprensiones y lecturas de los fenómenos clínicos comprendidos sistémicamente, desde los procesos de investigación-intervención, se reúnen docentes, estudiantes y egresados que, con su preocupación incansable de hacer posible este texto, retoman los procesos desarrollados colaborativamente, posibilitando la recuperación de avances y propuestas que invitan, cada vez más, a reconocernos como una posibilidad creativa que impacta científicamente el contexto en una apuesta reflexiva y curiosa por comprender los fenómenos clínicos y psicosociales, con propuestas innovadoras que se articulan con la gestión, buscando promover el impacto y el desarrollo social y comunitario.

Es así como el presente texto convoca a las generaciones que hemos sido formadas, transformadas y construidas bajo una *epistemología sistémica compleja, construccionista y constructivista*, y nos invita a pensarnos ecológicamente, para repensarnos desde nuestros conocimientos construidos en *escenarios conversacionales, reflexivos y generativos*, que contribuyen sin duda a nuestros procesos auto y heterorreferenciales.

Finalmente, este dosier implica la generación de diálogos críticos y reflexivos sobre la formación de psicólogos clínicos, dando cuenta de propuestas investigativas/interventivas que responden a las necesidades contextuales en el campo de la psicología clínica y de la familia, del cual surgen invitaciones para expandir horizontes de sentido en el campo de trabajo clínico.

Luz Marina Moncada Torres

Introducción

El presente texto expone los resultados generales de la investigación e intervención formativa realizada durante diez años (2010-2020) en la Maestría de Psicología Clínica y de la Familia, programa de posgrado de la Facultad de Psicología y adscrito a la División de Ciencias de la Salud de la Universidad Santo Tomás. Dicha revisión visibiliza los procesos de terapia, consultoría e investigación en el modelo formativo instaurado en el paradigma sistémico complejo, reconociendo así que las lecturas sobre las familias implican considerar una serie de miradas dinámicas e interdisciplinares, las cuales deben estar insertadas en la diversidad de contextos que configuran la sociedad actual.

Hoy más que nunca, cualquier fenómeno cultural y, sobre todo, las dinámicas familiares deben ser reinterpretadas a la luz de una perspectiva compleja y diversa. En este sentido, hemos posibilitado la construcción de conocimiento a la luz de las coyunturas actuales y el nacimiento de nuevas comprensiones alrededor de los fenómenos clínicos que deben ser ampliados a través de la investigación y profundización de maestrantes y docentes.

Por esto es que la maestría en sus últimos diez años ha transitado por construcciones novedosas que dan la posibilidad al estudiante y a los docentes de cocrear posibilidades y estrategias investigativas, que permeen el currículo, a partir de los avances en los procesos de

intervención clínica en temas centrales, como lo son *familias y sistemas de salud, familias y sistemas jurídicos*, *y familias y sistemas educativos*.

El desarrollo de este dosier responde a tres objetivos: 1) presentar los avances teóricos, técnicos, metodológicos y de impacto social que los trabajos de investigación/intervención de los estudiantes y docentes del programa han generado en el periodo de 2010 a 2020; 2) articular la Política Institucional de Investigación, Innovación y Creación Artística de la Universidad Santo Tomás (USTA, 2019) con estudiantes, egresados y docentes, del programa, buscando fortalecer los grupos de investigación, comprometidos con el crecimiento del país, a través del desarrollo tecnológico e innovación, y 3) generar diálogos críticos y reflexivos sobre la formación de psicólogos clínicos orientados sistémicamente, favoreciendo que los trabajos de investigación-intervención enfaticen en lecturas y estrategias interventivas interdisciplinares, que busquen ampliar el quehacer académico de los maestrantes, a partir de la generación de lecturas comprensivas y amplias de la familia y su relación con sistemas amplios.

El presente texto se dirige a estudiantes y egresados de Psicología, estudiantes y egresados de estudios de posgrado cuyo interés se centre en el pensamiento sistémico y la terapia sistémica, así como a aquellos investigadores o interventores sociales interesados en la comprensión de la familia en diálogo con sistemas amplios. Los lectores encontrarán avances teóricos, técnicos, metodológicos y de impacto social de los trabajos de investigación/intervención. Con su desarrollo, se espera contribuir a la problematización de fenómenos desde la psicología clínica y la salud mental, reconociendo que dicho campo tiene el desafío clínico y ético de desarrollar un conocimiento que acerque los límites entre los procesos de investigación y los procesos clínicos (Besoain et ál., 2019), una responsabilidad intelectual sobre las nuevas construcciones teóricas que surjan en la investigación (Arias y Alvarado, 2015; Jörg, 2011) y una innovación en las ciencias sociales gracias a la comprensión de fenómenos desde una perspectiva sistémica y compleja.

La investigación como apuesta institucional

La promoción de la investigación en la Universidad Santo Tomás está comprometida con el desarrollo del país y se ajusta, por lo tanto, a las propuestas nacionales. Es así como se establece la importancia de presentar en esta contextualización inicial, que la investigación de la Universidad Santo Tomás se articula con los lineamientos generales del Minciencias, pues este es el organismo principal de la administración pública, rector del sector y del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e innovación (SNCTI) encargado de formular, orientar, dirigir, coordinar, ejecutar e implementar la política del Estado en materia de investigación e innovación, en concordancia con los planes y programas de desarrollo.

En relación con este panorama nacional, las políticas generales de la Universidad Santo Tomás (2009) conciben la investigación como un "proceso permanente de búsqueda y descubrimiento que se realiza con el rigor y la sistematicidad propios de los científicos" (p. 52). De este modo, y tal como lo plantea el *Documento Maestro* del programa de la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia, "la educación superior tiene como responsabilidad la transmisión de la experiencia científica, participando de esta manera en el desarrollo económico y social" (2014, p. 86). En consecuencia, la responsabilidad de transmisión de la experiencia científica es el horizonte para las actividades educativas, de investigación, asesoramiento y servicio a la comunidad, lo que implica una concepción de la investigación integrada a estos procesos de desarrollo, proponiéndose para tales efectos un *modelo investigativo institucional*, y es en este sentido que se desarrolla el Sistema Organizacional de la Investigación Institucional y la Unidad de Investigación (UI) que plantean los derroteros investigativos dentro de la institución (Universidad Santo Tomás, 2009).

Teniendo en cuenta que los propósitos institucionales de la Universidad Santo Tomás están orientados a la articulación constante de las actividades científicas y académicas de producción de conocimiento, con el entorno social amplio, la investigación institucionalmente se dirige a "incorporar los adelantos científicos, tecnológicos y culturales mediante una permanente actualización de sus profesores y

de los métodos investigativos, con miras a obtener una activa y eficiente vinculación con la sociedad contemporánea y con el mundo empresarial" (*Plan General de Desarrollo*, 2012-2015, p. 11). Por lo tanto, la investigación formativa en la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia se encuentra articulada a las políticas de la universidad y a los derroteros asumidos en la Facultad de Psicología, entendiéndose que la política institucional de la universidad asume la investigación formativa como una estrategia de apropiación, comprensión y aplicación metodológica para el desarrollo de habilidades específicas en el campo científico (Rendón et ál., 2012).

En este contexto, la investigación/intervención propuesta en la formación de la maestría se comprende como un espacio de construcción del conocimiento y transformación de los fenómenos humanos estudiados por la psicología clínica, que emergen en la interacción entre contextos sociales, institucionales, teorías, paradigmas y los sujetos que los constituyen. En ese sentido, se busca que la producción de innovación se articule constantemente al panorama global de conocimiento sin perder la contextualidad de las singularidades más locales de las sociedades y culturas de nuestro país.

Por lo tanto, la investigación/intervención de la maestría busca la modelización de procesos incluyentes de producción de conocimiento, asociados a la generación de ecologías de saberes y justicias cognitivas (Santos, 2009) que avancen hacia la inclusión y visibilización de aquellos saberes que, aunque marginalizados históricamente, cumplen un papel organizador de las dinámicas relacionales en los diversos sistemas sociales y humanos.

En estos procesos de investigación se proponen explicaciones teóricas en coherencia con los avances de los estados del arte, se definen y priorizan dominios y focos de investigación del fenómeno en coherencia con las teorías desarrolladas, se elaboran diseños a partir de la caracterización de los contextos asociados al avance creativo del conocimiento, se estructura un conjunto de métodos y procedimientos coherentes con los diseños planteados y se generan lecturas contextuales y reflexivas que favorecen el desarrollo del campo-programa general.

Lo anterior hace que el estatuto del conocimiento asumido en la maestría esté asociado a los paradigmas posestructural y sistémico,

lo que lo hace un conocimiento recursivo, reconocido como un punto de vista emergente en medio de la dialógica, entre la trayectoria y la experiencia, sobre la cual se organizan sus afirmaciones, modelos y posibilidades. En consecuencia, la investigación/intervención que se desarrolla en el programa de maestría se sostiene en una visión ecosistémica que propicia la redefinición contextual y reflexiva de los fenómenos enmarcados en el campo de la salud mental, generando distinciones importantes en cuanto a la producción del conocimiento y la implicación del sujeto cognoscente en la construcción de los objetos, sistemas, mundos y universos por conocer. Por lo tanto, la metodología y dinámica de investigación se desarrolla con base en el conocimiento que emerge en la interfaz de participación de los sistemas humanos y no se centra en el privilegio de la voz de los expertos.

Presentación

La investigación/intervención en la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia

La investigación en la Maestría en Psicología Clínica de la Familia se relaciona con un alto sentido de corresponsabilidad social, en una propuesta interventiva que permite no solo conocer, indagar y generar hipótesis que den cuenta de comprensiones, sino que favorece además la aplicación de este conocimiento en la psicoterapia y la consultoría, y las posibilidades de cambio y transformación en los sistemas consultantes que transitan en el modelo de investigación/intervención.

Se asume desde esta postura que "en los procesos de investigación/intervención, bajo una posición epistemológica de la cibernética de segundo orden, el observador forma parte del sistema" (Susa, 2009, p. 240). En este orden de ideas, según lo planteado en el programa (Maestría en Psicología Clínica y de la Familia, 2007), el objetivo de formación del campo de investigación tiene que ver con la relación entre los dominios conceptuales y las competencias en la construcción del conocimiento psicológico y eco-socio-antropológico, como aporte a la comprensión y explicación de fenómenos humanos para contribuir

al bienestar y a la calidad de vida de las personas, las familias y las organizaciones humanas.

En consecuencia, la investigación/intervención tiene un marcado interés en la creación de conocimiento novedoso, que posibilita desarrollos creativos y pertinentes en el avance de teorías, métodos e intervenciones capaces de responder de manera coherente a las demandas del entorno social y político del país.

Dentro de la maestría, las actividades académicas y de formación han estado organizadas por macroproyectos de investigación que, a su vez, están integrados al grupo y línea de investigación vinculado al Minciencias. Tanto el grupo como los macroproyectos están conectados a un plan general de investigación que contiene criterios de organización con una epistemología particular para asumir los fenómenos de manera convergente al paradigma sistémico complejo. La línea de investigación tiene como antecedente una amplia trayectoria en investigación, desarrolladas en la maestría y organizada principalmente a partir del trabajo en tres macroproyectos: "Vínculos, ecología y redes" (Estupiñán et ál., 2006), "Historias y narrativas diversidad de contextos" (Estupiñán et ál., 2006) y "Modelos contextuales de formación de terapeutas desde un enfoque sistémico y ecológico" (Estupiñán et ál., 2006).

Al revisar la retrospectiva del programa en relación con la investigación/intervención, se encuentra una serie de productos, resultados de la comprensión de fenómenos estudiados, que da cuenta de la innovación, creación y construcción de conocimiento, que emerge a partir de la estructura de estados del arte, procesos metodológicos, análisis de resultados y comprensión de fenómenos clínicos que se encuentran ubicados en un contexto, en el cual se posicionan las problemáticas sociales, que terminan siendo visibles en los trabajos de grado y proyectos que sustentan los docentes y maestrantes.

Así mismo, desde la propuesta paradigmática se ha buscado comprender los dilemas humanos, desde lecturas ecológicas y contextuales, asumiendo posturas críticas que propician nuevas versiones del futuro, generando bucles reflexivos como resultado de los procesos autorreferenciales, que invitan a los psicólogos y psicólogas a ser agentes de cambio social.

En este contexto, los 43 años de existencia de la maestría se han orientado hacia el fortalecimiento de los procesos curriculares, investigativos e interventivos con altos estándares de calidad, como un programa acreditado por el Consejo Nacional de Acreditación en Colombia (CNA), asumiendo las normativas nacionales y las funciones sustantivas institucionales de docencia, investigación y proyección social como ejes articuladores con el método prudencial de Santo Tomás de Aquino.

En este contexto, la prospectiva de la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia comprende el futuro desde la construcción del presente y la mirada crítica del pasado, lo que implica retomar los caminos propuestos y propios de una epistemología sistémica compleja, que responde de manera contextual a la realidad en el marco de las diversas experiencias humanas y excediendo las antinomias de salud y enfermedad en búsqueda de nuevas posibilidades de construir el futuro.

Desde allí, la investigación/intervención posibilita nuevos focos de desarrollo, en los que pretende seguir posicionado el estudio de la familia en su modelo formativo, que ha generado comprensiones alrededor de los diversos vínculos que se tejen al interior de la familia y en su relación con otros sistemas humanos, así como en la salud mental.

De acuerdo con lo anterior y haciendo referencia a lo interdisciplinar y transdisciplinar, la construcción del conocimiento comprensivo y explicativo no se fundamenta en conversaciones unidisciplinarias; es desde la conversación que se crean nuevas posibilidades, siendo esta "el fenómeno generador de los procesos de cambio, de los relatos, y narrativas y se construye en el mecanismo básico para la comprensión de la vida cotidiana de las organizaciones y comunidades" (Estupiñán et ál., 2006, p. 17).

Sumado a lo anterior, en la consolidación de este dosier, la maestría proyecta la pertinencia de responder a las necesidades contextuales, desde la salud mental y la familia, posibilitando la construcción de estrategias, dispositivos terapéuticos y nuevas formas de comprender los dilemas humanos, desde lo curricular y formativo. De este modo, se fortalece el modelo de investigación/intervención en la lectura de fenómenos clínicos y se incentiva la conversación con diferentes disciplinas que amplíen la comprensión de los dilemas humanos, desde un énfasis de profundización.

Así, pues, el programa propone para los próximos siete años centrar su atención en el énfasis de profundización, dando coherencia a la actualización curricular, que enmarca lo teórico/práctico e investigativo, a partir de la lectura de demandas sociales y necesidades particulares de los contextos actuales. De este modo, se espera la creación de nuevos modelos formativos y pedagógicos, formas de enseñanza aprendizaje, que den cuenta de creaciones y posibilidades para que las nuevas generaciones puedan depurar, comprender y relacionar el conocimiento con los diferentes contextos sociales, haciendo uso de los recursos investigativos, interventivos y de enseñanza, como principales canales de gestión (Clark, 1983).

Desde esta premisa, el programa fortalece la flexibilidad del currículo, posibilitando la investigación/intervención como medio para la creación e innovación en el acto educativo, en la construcción de nuevas realidades desde la consolidación de saberes en los docentes y estudiantes en escenarios pedagógicos, que dialogan con las construcciones realizadas en los espacios académicos, teóricos, teórico/prácticos y prácticos, desde la reflexión de los dominios de conocimiento propios de los principios de intervención.

Los núcleos problémicos que se proyectan para la maestría, en un futuro deseable, pretenden que el plan de estudios fortalezca las comprensiones de la salud mental y la familia, en un campo de investigación/intervención que contemple los cambios sociales, económicos, políticos y contextuales como respuesta a las complejidades humanas. Se propende, entonces, por una continua conversación reflexiva con las redes ecológicas en donde se instauran los diversos fenómenos clínicos, que permita la redefinición de los lo psicopatológico desde una comprensión histórica, evolutiva y relacional.

De lo anterior, se propone potencializar los contextos de intervención buscando la transformación y cambio de los sistemas humanos, en la creación y novedad de dispositivos terapéuticos y nuevas *technés* que posibilitan la emergencia del "arte" en la terapia, que convocan al clínico a movilizarse en el campo de la terapia y la consultoría familiar de forma novedosa.

En consecuencia, la actualización curricular del programa invita a docentes, supervisores de prácticas clínicas, maestrantes y egresados

a generar nuevos campos de conocimiento que se articulen a la perspectiva ecológica, sistémica y compleja, en el estudio de fenómenos clínicos contemporáneos, apostando por propuestas interventivas novedosas, que impacten los diferentes contextos sociales a nivel local, nacional e internacional.

Luz Marina Moncada Torres

Principios que orientan la construcción del dosier

Antecedentes académicos en la construcción de dosier

El presente documento se construyó gracias a la revisión de los documentos, estados del arte y textos generados en la maestría desde 2006, que ofrecieron un panorama de los desarrollos académicos del programa en términos de investigación formativa e investigación docente.

En este sentido, se revisaron en primera instancia los documentos que recogieron los avances de los macroproyectos "Vínculos, ecología y redes" (Estupiñán et ál., 2006), "Historias y narrativas en diversidad de contextos" (Estupiñán et ál., 2006) y "Modelos contextuales de formación de terapeutas desde un enfoque sistémico y ecológico" (Estupiñán et ál., 2006). En estos textos se encontró la sistematización de los aportes y avances académicos, producto de las investigaciones formativas entre en el periodo de 2000 a 2006.

Para el macroproyecto de "Historias y narrativas en diversidad de contextos" (Estupiñán et ál., 2006), se encuentra que los principales fenómenos y problemáticas por abordar están relacionados con el papel de los relatos y sus contextos sociales significativos en la construcción

de identidades narrativas, con los patrones de relación de sujetos (personales y familiares) y su implicación en la emergencia de los fenómenos clínicos, como el estrés laboral, el juego patológico, el síntoma asmático, el conflicto conyugal, con las narrativas en la construcción de crisis familiares y su afrontamiento resiliente, y el cambio narrativo y su relación con los procesos conversacionales en los contextos de investigación/intervención. Las comprensiones alcanzadas en este macroproyecto estuvieron asociadas con los elementos que se muestran en la tabla 1.

Tabla 1. Avances del macroproyecto "Historias y narrativas en diversidad de Contextos" (2006)

(Estupiñán et ál., 2006)
a. La deconstrucción de los problemas y conflictos familiares en el relato y la generación de pautas de comportamiento y relación que los sostienen.
b. Los cambios en el relato del problema o conflicto familiar y la redefinición de las identidades y posiciones construidas para sí y para otros, generando patrones de relación nuevos que sostienen tales cambios.
c. La relación historia-memoria en la generación de dificultades y síntomas, y su resolución.
d. La emergencia de relatos alternos a partir del proceso conversacional.
e. La adquisición de dominancia de una versión en el proceso conversacional.
f. La interdependencia entre el contenido narrativo y el proceso conversacional narrativo.

Fuente: elaboración propia.

Por otro lado, en el macroproyecto "Vínculos, ecología y redes" (Estupiñán et ál., 2006), se configuraron avances principalmente en problemáticas y fenómenos clínicos, así como algunos trastornos físicos y psicológicos, la vulnerabilidad social, la violencia familiar y el abuso sexual, el conflicto armado, las relaciones familiares y conyugales, y su relación con el medio escolar. Las comprensiones alcanzadas en este macroproyecto estuvieron asociadas a los elementos que se indican en la tabla 2.

Tabla 2. Avances del macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes" (2006)

(Estupiñán et ál., 2006)
a. Todos los fenómenos abordados objeto de intervención clínica son explicables desde la dinámica de la vinculación al interior de la familia. b. La idea de que la movilización de los fenómenos se realiza a través de procesos de intervención psicoterapéutica basada en la modelización sistémica de un protocolo de intervención que contempla los criterios de inclusión, los presupuestos conceptuales, los momentos de la intervención, el procesamiento de la información y la retroalimentación de los resultados con los participantes. c. La importancia de detallar los procesos de reconceptualización de cada fenómeno clínico desde el abordaje eco-eto-antropológico de la teoría vincular.

Fuente: elaboración propia.

El macroproyecto de "Modelos contextuales de formación de terapeutas desde un enfoque sistémico y ecológico" (Estupiñán et ál., 2006) presentó avances en fenómenos como la relación entre terapia y el problema de la subjetividad en ciencias sociales; la relación entre la construcción de contextos terapéuticos y los elementos simbólicos y de asignación de sentido de los sistemas humanos; la relación entre dimensiones éticas y construcción de contextos terapéuticos, y los procesos autorreferenciales que circulan en los equipos de intervención para explicar cómo se construye el cambio en las relaciones entre terapeutas y consultantes. Las comprensiones alcanzadas en este macroproyecto estuvieron asociadas a cuatro elementos, según se aprecia en la tabla 3.

Tabla 3. Avances del macroproyecto de "Modelos contextuales de formación de terapeutas desde un enfoque sistémico y ecológico" (2006)

Avances del macroproyecto de "Modelos contextuales de formación de terapeutas desde un enfoque sistémico y ecológico" (Estupiñán et ál., 2006)
a. La importancia de la transversalización de la formación para dar cuenta de los procesos de acompañamiento, compromiso y corresponsabilidad. b. El reconocimiento de los procesos de coconstrucción y cocreación de los contextos de formación, intervención e investigación y los isomorfismos entre los procesos que allí ocurren. c. La construcción del conocimiento implica la evocación de múltiples voces y se acompaña de una comprensión de lo colectivo, de lo complejo y de lo emergente en las múltiples —y simultáneas— conexiones. d. El proceso de formación busca en cada nivel focalizar diversos dominios de la intervención terapéutica y de la formación del terapeuta, que aparecen escasamente actualizadas en el contexto de la supervisión y en las formas en que se estudian e intervienen los casos.

Fuente: elaboración propia.

Posterior a dichas elaboraciones, los macroproyectos siguieron construyendo nuevas posibilidades investigativas, las cuales se sintetizaron en dos publicaciones.

En la primera, el texto "Vínculos, individuación y ecología humana. Hacia una psicología clínica compleja" (Hernández, 2010) presenta los desarrollos del proyecto institucional "Vínculos, ecología y redes" en el desarrollo de 20 trabajos de grado sustentados entre 2003 y 2008, con la participación de cuatro grupos de sistemas sociales: 1) sistema de salud y trastornos físicos y emocionales; 2) sistemas de bienestar y protección ante la vulnerabilidad social y la violencia familiar; 3) sistema educativo, familia y problemas de rendimiento y de adaptación escolar, y 4) sistemas de bienestar y reinserción social ante los efectos de la violencia social y política.

Los avances de dicha producción enfatizan en la noción de vínculo como referente organizador y explicativo de los fenómenos humanos que son objeto de investigación e intervención clínica y social, acudiendo principalmente a una perspectiva ecoetoantropológica. Partiendo de lo anterior, la hipótesis principal señala que:

> Los fenómenos de intervención clínica surgen, se activan y se transforman dentro de redes relacionales entre diversos actores-miembros de la familia, instituciones, red social y sistemas de ayuda, en tal forma que es posible caracterizar esos procesos de vinculación, diferenciarlos según el fenómeno abordado y comprender las conexiones entre tales vínculos y la evolución del fenómeno. (Hernández, 2010, p. 8)

Entre los aportes y comprensiones realizadas se enfatizan varios aspectos, según se aprecia en la tabla 4.

Tabla 4. Vínculos, ecología y redes, 2003-2008

a. La despatologización se relaciona con la comprensión e intervención de todas las dimensiones de los problemas. La complejidad del proceso de vinculación humana emerge en la coexistencia de fuerzas antagonistas y complementarias, ambiguas, biológicas, psicológicas y socioculturales, que son al mismo tiempo fuentes de alienación y de autonomía, de esclavitud y de liberación, de violencia y de pacificación y de generatividad.
b. La vinculación se nutre de la emoción, los sistemas de significación y formas de relación prescritas por referentes contextuales y disciplinares.
c. La aparición de síntomas y de problemas relacionales se asocia con ritualizaciones rígidas o desritualizaciones. Se requiere tiempo para crear rituales, y mientras ello pasa pueden emerger alteraciones en el comportamiento. Las ambigüedades en la ritualización se entretejen en el hogar, pero también en las instituciones.
d. La implementación de operadores y cualidades de la vinculación permite ampliar las posibilidades interventivas.
e. Los objetos y conceptos de psicología clínica compleja son las relaciones consigo mismo y con los demás, como contextos del mundo psíquico y subjetivo.

Fuente: elaboración propia.

En la segunda publicación, Estupiñán y González (2015), en el texto "Narrativa conversacional, relatos de vida y tramas humanas", presentan los desarrollos del macroproyecto "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos" en el periodo 2005 a 2010, a partir del estado del arte, con la participación de alrededor de 100 familias y más de 50 instituciones, estudiadas por los terapeutas en formación, que a su vez fueron orientados por docentes investigadores, quienes dirigieron los trabajos de grado.

En tal sentido, los avances presentados refieren como objeto de investigación central la narrativa conversacional como dominio

explicativo-comprensivo para intervenir los fenómenos clínicos en la diversidad de contextos sociales, a partir de una epistemología sistémica compleja centrada en la narrativa-conversacional, encargándose de estudiar la emergencia y procesos de cambio de los fenómenos clínicos y la salud mental, acerca de las demandas de ayuda e intervención, entendidas desde el campo narrativo y los mundos relacionales y experienciales.

Los fenómenos de estudio estuvieron orientados a la construcción narrativa de las crisis asociadas al afrontamiento del cáncer en uno de sus miembros, problemáticas psicológicas y sociales como la violencia, la generación de narrativas posibilitadoras de bienestar y desarrollo familiar en el caso de familias con pautas severas (trastornos bipolares, trastornos afectivos y enfermedades autoinmunes), los procesos de construcción narrativa que organizan experiencias resilientes con familias en situación de desplazamiento, familias en situación de reintegración a la vida civil, la pauta adictiva en la relación contextual de ayuda institución-familia-paciente y los procesos narrativos de niños, familia y actores escolares en casos de niños con dificultades de adaptación.

Como resultado general, las comprensiones obtenidas en este macroproyecto estuvieron relacionadas con los aspectos relacionados en la tabla 5.

Tabla 5. Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos 2005 a 2010

a. Un "problema" humano se puede definir como un relato "congelado" o como una historia "saturada", en torno a experiencias relacionales que encarnan dolor y sufrimiento, y como bloqueos contextuales de los procesos narrativo-conversacionales, desde la recursión entre la experiencia vivida y la experiencia narrada; en tal sentido, generan y mantienen relatos y pautas de interacción confusas.
b. El acto de narrar creando relatos con otros es una forma de organizar y reorganizar la experiencia humana, desde escenarios colaborativos la narrativa conversacional es el dispositivo que moviliza su transformación.
c. La ampliación del foro conversacional y la exploración de lo no dicho; desde un dominio polifónico, facilita la articulación de relatos alternos que reconfiguran la univocidad de la historia privilegiada.
d. La narrativa conversacional se desarrolla en la interacción entre narradores, testigos y conarradores.

Fuente: elaboración propia.

Investigación-intervención ecológica

En la perspectiva sistémica de la investigación/intervención se considera importante la consideración por las ecologías en las cuales surgen los problemas de investigación y por la implicación de los actores involucrados en el sostenimiento de dichas ecologías. Esta propuesta no solo tiene que ver con un asunto metodológico con el que se organiza el trabajo de campo, sino con el presupuesto epistemológico del conocimiento como una construcción social, esto es, una construcción de los sistemas sociales que en este marco de trabajo se consideran sistemas sociales complejos.

Los aportes de Duque (2017) sobre la investigación como un sistema complejo o biosfera autoorganizada dan cuenta de que los procesos de producción de conocimiento actúan como sistemas vivos en los cuales toma preponderancia la interacción entre los actores participantes y no solo las propuestas del investigador. Es decir, las investigaciones que reconocen las ecologías en las que los problemas clínicos toman forma están llamadas a la construcción de ecologías de saberes (Boaventura de Sousa Santos, 2009), capaces de gestar nuevos conocimientos que propicien el avance hacia lo posible de sus coevoluciones y novedades adaptativas.

Por lo tanto, al hablar de investigación ecológica, se tienen en cuenta los aportes de la ecología profunda mencionada por Capra (1998) como una propuesta importante en la aproximación a los sistemas vivos, también considerados sistemas complejos. Según Rozzi (2007), la ecología profunda asume una *igualdad biosférica* entre los seres humanos y las demás especies de la naturaleza, lo que exige un reconocimiento de su lugar en el planeta y sus implicaciones intersistémicas.

De este modo, la ecología profunda le imprime a la investigación/intervención una ética ecológica, en la cual no solo se hallen soluciones técnicas a los problemas sociales y humanos, sino abordajes e intervenciones políticas que amplíen el marco de acción social. Así a partir de una mirada ecológica, la investigación en psicología clínica debe cuestionar aquellos fenómenos humanos y sociales que emergen sobre la base de políticas desvinculantes del sujeto con otros sujetos, con sus entornos y con otras especies.

En consecuencia, la investigación orientada ecológicamente supera la antinomia naturaleza-cultura, entendiendo la existencia de sinergias culturales que reorganizan constantemente los ambientes planetarios, en los cuales conviene la protección de ecologías de solidaridad y colaboración antes que de competencia y exclusión. Por lo tanto, el trabajo investigativo con perspectiva ecológica reconoce la coexistencia y cooperación emergente en las relaciones complejas del ser humano con sus entornos, que no es más que reconocer el carácter interdependiente de sus interacciones.

Si se retoma el planteamiento de Naess (1964, en Bugallo, 2014) sobre la ecología profunda, es posible rastrear la imagen relacional de "el hombre-con-el-ambiente", que insiste en el presupuesto ecosistémico de que las cosas no pueden ser separadas de aquello que las rodea, esto es, de su contexto. En tal sentido, la investigación/intervención en psicología clínica se acoge a la idea ecosistémica de la emergencia contextual de los fenómenos humanos y sociales asociados a la salud mental, con el fin de dar cuenta de las interrelaciones que favorecen el mantenimiento de ecologías organizadas en el problema o ecologías organizadas en posibilidades adaptativas cercanas a la condición de salud, bienestar o buen vivir.

En esta propuesta de investigación el lugar del investigador es un lugar con consciencia situada, es decir, un lugar en el que el investigador como observador está en la capacidad ética y epistémica de asumir sus propuestas, presupuestos y sesgos. En este sentido, se adhiere a lo expuesto por Duque (2017) cuando, al retomar a Prigogine y Stengers (2002), insiste en el imperativo del reconocimiento de doble papel de investigador como actor y espectador, esto es, como interactor.

La figura del interactor posibilita el reconocimiento del lugar de enunciación y producción del investigador, que, según estos autores, no podría generar un diálogo con la naturaleza (diálogo como metáfora de la investigación) sin reconocerse inmerso en esta. Es importante recordar que aquí el concepto de naturaleza supera la dicotomía con el de cultura y más bien la contiene; es decir, al hablar de naturaleza, se incluyen los procesos culturales de transformación planetaria.

Así las cosas, el investigador con orientación ecológica no se desvincula del contexto en el que genera su investigación, reconoce su

inclusión en la construcción del problema y hace recaer la construcción de hipótesis también sobre su propio proceso de producción de conocimiento. Es de este modo que el accionar reflexivo basado en la autorreferencia tiene un doble papel: como apuesta epistemológica para la producción del conocimiento y como principio ético para operar la intervención clínica.

El lugar de los participantes de la investigación, dentro de esta perspectiva no es un lugar pasivo, no se entienden como parte del objeto de la investigación, sino como agentes autónomos (Kauffman, 2003) con capacidad de gestión de conocimiento y, por lo tanto, de transformación social. Según Duque (2017), el estatuto de la autoría de conocimiento no recae en el investigador, sino en la relación que se gesta con los participantes; es entonces la investigación, como emergencia colectiva, la que favorece la creación del conocimiento y la puesta en marcha de las novedades interventivas, que, en ajuste con la voz de los participantes, se convierte en un insumo técnico para la intervención clínica ecológica.

En este sentido, se reconoce dentro de este tipo de investigaciones que las familias y sus sistemas significativos de relación sostienen la capacidad autónoma, autoorganizada y autopoiética de generar ecologías de saberes capaces de soluciones contextuales a los retos de cambio y transformación, emergentes en sus interfaces. En tal sentido, las familias asumen la gestión de recursos para resolver las tensiones propias de su evolución y de sus interacciones con el entorno, proceso en el que algunas veces no logran una transición generativa para su adaptación novedosa y se producen estados de vulnerabilidad que pueden entenderse como problemas clínicos o sociales.

Para la psicología clínica sistémicamente orientada, es de vital importancia generar procesos de investigación/intervención con consciencia ecológica, que transiten desde el presupuesto de experticia de la disciplina hacia el presupuesto de interdependencia en la producción de soluciones teóricas y técnicas, de los problemas planteados.

Las investigaciones que se expondrán en este dosier han generado algunos alcances en la organización de intervenciones ecológicas con las familias y sus principales sistemas de interacción. En estos trabajos, se muestra la importancia de pensar los problemas sociales y humanos construidos como problemas clínicos psicológicos en

clave de red. Es importante mencionar que la red, como insumo conceptual y operativo, facilita la redefinición relacional y contextual de los problemas a abordar y, por otro lado, genera posibilidades para la intervención ecosistémica.

Metodología de la revisión documental

Para realizar una revisión de los trabajos de grado que se gestaron y produjeron por estudiantes y docentes de la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia durante 2010 y 2020, se consideró fundamental realizar una revisión documental, dado que dicha metodología proporciona acceso a fuentes secundarias producidas en un tiempo específico y elaborar reflexiones sobre un determinado objeto de estudio, en este caso, el campo de la psicología clínica sistémica. La revisión documental favorece, entonces, "construir premisas de partida, consolidar autores para elaborar una base teórica, hacer relaciones entre trabajos, rastrear preguntas y objetivos de investigación, establecer semejanzas y diferencias entre los trabajos y las ideas del investigador" (Reyes-Ruiz y Carmona Alvarado, 2020, p. 1).

De este modo, este ejercicio investigativo se construyó con la intencionalidad de hacer seguimiento comprensivo a la producción académica gestada, para favorecer así procesos de reflexividad sobre la experiencia del programa, los saberes construidos, las metodologías desarrolladas y los avances teóricos en el campo de la psicología clínica sistémica. Dichas intencionalidades coinciden con las ideas planteadas por Domingo (2021), quien señala que las prácticas reflexivas constituyen una opción formativa innovadora en cuanto hacen posibles articulaciones entre el conocimiento teórico y el conocimiento práctico. Es así como los docentes e investigadores asumen una postura crítica, dispuestos a observar y observarse en diversas praxis clínicas en donde la familia es eje de reflexión constante.

Para lograr lo anterior, la revisión de los textos se organizó en diversas matrices, agrupadas por fenómenos de estudio similares, para posteriormente responder por cada trabajo de grado los siguientes focos y preguntas orientadoras:

- Contexto del proyecto: responde a las preguntas ¿cuál es el contexto del proyecto?, ¿cuáles son los objetivos o preguntas

investigativas e interventivas? y ¿con qué actores se desarrolló? Esto con el fin de caracterizar los lugares o instituciones sobre las cuales desarrollaron los proyectos, los participantes y los propósitos.

- Presupuestos teóricos y metodológicos: responde a la pregunta ¿cuáles fueron los presupuestos que guiaron la construcción del sistema teórico y metodológico?, lo cual buscó reconocer las premisas teóricas que estructuraron los objetivos de cada trabajo.
- Conclusiones: ¿cuáles son las principales conclusiones del trabajo? y ¿cuáles fueron sus alcances?
- Metalectura: ¿cuáles son los aportes más significativos para el desarrollo de los macroproyectos? Aquí se buscaron identificar aspectos relevantes fruto de la reflexión sobre la experiencia investigativa-interventiva.

Para organizar la información, se definieron tres fenómenos de estudio, los cuales a su vez se organizan por ejes temáticos, tal como se muestra en la tabla 6.

Tabla 6. Fenómenos investigativos, 2010 a 2020

Familias y sistemas de salud	Familias y sistemas jurídicos	Familias y sistemas educativos
• Redefiniciones de lo psicopatológico como pauta severa. • Familia y diversidad sexual. • Relación familia y contextos de salud desde nociones de enfermedad. • Intervención con niños y adolescentes. • Intervención clínica con parejas. • Procesos de auto y heterorreferencia en el escenario clínico.	• Experiencias de guerra y vida en el conflicto armado. • Conflictos y violencias en la familia. • Construcciones de la condición de infancia y juventud como problema.	• Procesos coevolutivos entre la escuela y la familia. • Problemas clínicos emergentes en el contexto escolar. • Situaciones puntuadas como dificultades escolares. • Procesos de generatividad e inclusión entre la escuela y la familia.

Fuente: elaboración propia.

Familias y sistemas de salud

En este capítulo se desarrollarán los diversos modos de relación e intervención en la ecología de las familias, en conexión con otros sistemas humanos y los sistemas de ayuda desde los contextos de salud, a partir del enfoque sistémico y el paradigma de la complejidad, que viabilizan la construcción de contextos pertinentes y visibilizan los nichos ecológicos propicios para el desarrollo de las personas, familias y comunidades.

Desde esta perspectiva se comprende que los fenómenos humanos son multidimensionales y autoorganizados, realizando una invitación a la búsqueda de alternativas relacionales que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida humana, teniendo en cuenta la perspectiva ecológica y transdisciplinar en la construcción de saberes y discursos que van más allá de las disciplinas. Por lo tanto, la comprensión de los dilemas relacionales en la familia a partir de una posibilidad multidimensional avoca comprensiones transdisciplinarias y complejas.

A continuación, se presentan los principales resultados a nivel comprensivo e interventivo, los cuales desarrollaron aportes significativos sobre la redefinición y construcción de lecturas relacionales, contextuales y ecológicas, como propuestas teóricas y metodológicas en evolución disciplinar y clínica, a partir de la emergencia de fenómenos clínicos en la relación familia y contextos de salud.

Este acápite se encuentra estructurado en seis ejes temáticos, según los avances y aportes establecidos, así como de los actores participantes y fenómenos/problemas de investigación: 1) Redefiniciones de lo psicopatológico como pauta severa, 2) Familias y diversidad sexual, 3) Relación familia y contextos de salud desde nociones de enfermedad, 4) Intervención con niños y adolescentes, 5) Intervención clínica con parejas, y 6) Procesos de auto y heterorreferencia desde escenarios clínicos.

Redefiniciones de lo psicopatológico como pauta severa

En este eje temático se agrupan investigaciones cuyo interés se centra en los fenómenos de la salud mental asociados a lo que tradicionalmente ha sido concebido como psicopatológico. En esa medida, los procesos aquí descritos se caracterizan por configurar demandas de personas, familias y organizaciones sociales en la formación de equipos interdisciplinarios y la emergencia de recursivos y novedosos modos de comprensión/intervención desde una noción compleja, ecológica y contextual, a partir de guiones de evaluación e intervención ecosistémica.

Como elementos en común se observa que la relación que se construye entre las familias y el sistema de salud, en ocasiones define la naturaleza del problema desde un lenguaje centrado en el déficit o en versiones de carácter patologizante, predominando el modelo médico y las versiones dominantes ligadas a las explicaciones de carácter bioquímico como factores determinantes para explicar lo definido como psicopatológico.

En esa medida, los procesos de investigación/intervención, con diferentes poblaciones y contextos van a coincidir en una reflexión desde una mirada multidimensional para la comprensión de fenómenos clínicos presentes en la emergencia de la pauta severa, dentro de un contexto ecológico e interaccional que torna rígido y detiene la emergencia de novedades adaptativas y recursos creativos.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

La tabla 7 presenta los trabajos relacionados con las redefiniciones de lo psicopatológico como pauta severa desarrollados en el macroproyecto "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos". En estos ejercicios de investigación/intervención se aborda la identidad narrativa y sus posibilidades de reconfiguración desde procesos abductivos y la emergencia de memorias, en un fenómeno puntuado como psicopatológico (López y Plazas, 2013), el fenómeno de la anorexia desde una posibilidad ecológica e interdisciplinar (Gómez et ál., 2015; Yaya, 2016), el trastorno negativista desafiante (Aguirre, 2013), el consumo de sustancias psicoactivas como problema (García, 2018; Buitrón, 2019; Gómez, 2019), la depresión (Santiesteban, 2020; Rojas y Badlissi, 2020) y el suicidio en relación con la masculinidad (Aponte, 2020).

El trabajo de investigación/intervención de Plazas y López (2013) aborda el fenómeno/problema clínico de la identidad narrativa y sus posibilidades de reconfiguración en un fenómeno puntuado como psicopatológico, proponiendo que desde los procesos abductivos se dispone de la emergencia de memorias en escenarios narrativo-conversacionales que viabilizan el cambio identitario. Para el estudio, se trabajó con tres familias en las cuales existía una puntuación psiquiátrica frente al diagnóstico y se propuso la psicoterapia como método clínico, en el contexto de los consultorios de Psicología de la Universidad Santo Tomás. El trabajo está orientado desde una perspectiva sistémica construccionista-constructivista compleja, con enfoque cualitativo, desde la cual se abordó la propuesta teórica, metodológica e interpretativa de todo el trabajo.

Ahora bien, es importante aclarar que la abducción es entendida en este ejercicio como la comprensión de situaciones novedosas, lo cual guarda estrecha relación con lo planteado con Bateson en relación con el concepto de deuteroaprendizaje, ejemplificado por el autor como la habilidad para reconocer las reglas o leyes del contexto las cuales se pueden generalizar pero al mismo tiempo hacen parte de las construcciones de distinciones que permiten al individuo emerger de formas novedosas y en condiciones de singularidad y creatividad.

Tabla 7. Trabajos de grado en la relación entre narrativas y pauta severa

Título	Autores	Contexto	Participantes
Identidad narrativa y su reconfiguración desde procesos adictivos en un fenómeno puntuado como psicopatológico.	Plazas Reina y López Rodríguez (2013).	Servicios de Atención Psicológica. Universidad Santo Tomás.	Tres familias con miembro diagnosticado con un trastorno de carácter psicopatológico.
Historias y narrativas: aproximaciones interdisciplinarias a la experiencia organizada como trastorno negativista desafiante.	Aguirre (2013).	Instituto de Neurociencias.	Equipo interdisciplinario y familia con niño diagnosticado con trastorno negativista desafiante.
Comprensión ecológica de los órdenes narrativos y vinculares de la pauta anoréxica: una co-construcción transdisciplinar y transcultural.	Gómez et ál. (2015).	Fundación y taita de la comunidad indígena.	Equipo interdisciplinario de fundación, taita de la comunidad indígena y dos profesionales de su equipo de trabajo, dos familias que han tenido la experiencia de los síntomas anoréxicos con una hija (una familia que ha recibido intervención indígena, y otra que ha recibido intervención convencional), un médico y una psicóloga particulares.
Estudio ecológico de anorexia: prácticas y políticas públicas en la atención de un caso de familia.	Yaya Hoyos (2016).	Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Sistema familiar que se encuentra viviendo la anorexia y equipo de salud en contexto hospitalario.

Reflexividad e identidad familiar en la pauta asociada al consumo de sustancias psicoactivas (SPA).	García (2018).	Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Familia con miembro con diagnóstico de consumo problemático de SPA.
Autonomía relacional y coevolución en una familia con consumo problemático de SPA.	Buitrón Salazar (2019).	Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Familia con hijo adolescente de 12 años con un motivo de consulta relacionado con el consumo problemático de SPA.
Identidad familiar compleja-narrativa y autonomía relacional en consumo de SPA.	Gómez Albarracín (2019).	Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Joven con motivo de consulta en consumo de SPA y terapeuta.
Narrativas, familia y psicopatología: la movilización de los discursos desde un trabajo en red.	Rojas y Badlissi (2020).	Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Consultante diagnosticada con depresión, psiquiatra e investigadoras-interventoras.
La poesía como dispositivo narrativo en psicoterapia para abordar la "depresión"	Santiesteban (2020).	Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una consultante mujer diagnosticada con depresión.
Masculinidad y suicidio: conexiones y posibilidades de transformación desde la terapia narrativa y el teatro del oprimido.	Aponte (2020).	Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Consultante hombre de 22 años con ideación suicida.

Fuente: elaboración propia.

El principal aporte conceptual explica que la abducción como lógica de singularidad que sitúa los dominios de lo heurístico, lo discontinuo, que traspasa lo formal y determinista; se instala como una disposición en sí misma para la emergencia de memorias y que estas últimas no son posibles si en el encuentro no converge lo racional y emotivo, que hace parte del dominio experiencial del sujeto, que sitúa la singularidad como andamiaje del escenario psicoterapéutico y que, por supuesto, convoca éticamente este encuentro de humanidades en relación con emergencias novedosas. Se reconoce igualmente que el andamiaje de todo proceso es el paradigma complejo, la lógica abductiva que transversaliza y aterriza el dominio de lo ético para las emergencias semánticas, semióticas y pragmáticas. La narrativa conversacional puede profundizar en la poética, la creatividad que se hace en el lenguaje como constructor de polisemias y bifurcaciones.

Sobre este avance, la abducción convoca el contenido del relato articulado a todo un dominio corporal, semántico, semiótico del cual no solo se apropia quien consulta, sino todo el sistema terapéutico; lo fractal y paraconsistente favoreciendo que esos relatos alternos convoquen lo borroso, lo discontinuo, lo flexible, lo contextual.

Con un interés similar, se ubica el trabajo realizado por Rojas y Badlissi (2020), el cual tuvo como objetivo comprender la experiencia narrativa de las familias con un miembro puntuado alrededor de una situación psicopatológica, en la relación con los diferentes sistemas relacionales; esto con el fin de favorecer un trabajo en red en la conexión y diálogo entre el construccionismo social y la complejidad. Los aportes de esta experiencia enfatizan la importancia de realizar lecturas que redefinen aquello definido como psicopatológico, enfatizando en la necesidad de lecturas contextuales y favorecer posturas generativas. Para ello, esta investigación/intervención convoca el concepto de red, para movilizar la emergencia de nuevos relatos y superar una lectura lineal y el trabajo segregado por cada disciplina alrededor de la salud mental.

Este ejercicio recoge las comprensiones sobre lo psicopatológico en el diálogo entre dos perspectivas. Por un lado, la narrativa conversacional y, por otro, el trabajo en red con la participación del sistema amplio del consultante. Los resultados visibilizan la emergencia de memorias que hacen posible un proceso de resignificación de lo

considerado como problema dentro de lo psicopatológico. Esta experiencia generó relaciones de colaboración y apertura, como premisas indispensables para los encuentros humanos orientados a la transformación de dilemas clínicos.

Por otro lado, el trabajo de investigación/intervención de Aguirre (2013) se centró en el trastorno negativista desafiante como problema, en un niño diagnosticado y remitido por la institución educativa a una entidad terapéutica especializada en hacer una valoración diagnóstica e intervención. Uno de los objetivos principales fue construir una intervención comunitaria que favoreciera la articulación interdisciplinar de los contextos que configuran el fenómeno: la familia, el colegio y la institución terapéutica.

Los resultados mostraron cómo, en el marco de la consultoría, el modelo interdisciplinario reflexivo de intervención, donde los contextos actúan como co-constructores del fenómeno, la intervención se hace más rápida en la disolución del dilema. Los diseños construidos en el modelo interdisciplinar validan la manera como los contextos se conectan de manera reflexiva en el proceso narrativo conversacional. La estructura de equipos reflexivos, dados en este diseño, posibilitó que los sistemas construyeran nuevas versiones desde una mirada de segundo orden. Como idea complementaria, la investigación propició innovar en la construcción de un modelo de consultoría donde los sistemas emergieron como co-constructores de la situación que los convocaba, lo que favoreció una sinergia de equipo que facilitó la celeridad de la intervención.

Por último, Aguirre (2013) concluye que los espacios donde las relaciones se organizan desde el control o la autoridad estructuran experiencias donde las interacciones se significan de manera conflictiva, llevando a construcciones simétricas de relación y a la emergencia de relatos que las mantienen de manera recursiva y que con el tiempo se cristalizan constituyéndose en los relatos dominantes del sistema, pudiendo dar paso al fenómeno de estudio, como es el trastorno negativista desafiante.

De otro lado, están los trabajos cuyo foco se centra en develar y comprender los dilemas humanos y las narrativas que organizan ecológicamente la pauta anoréxica. Gómez et ál. (2015) desarrollan su

investigación/intervención desde una metodología de tipo contextual y reflexivo, teniendo como dispositivo central la narrativa conversacional. Se observa el dilema entre libertad/vida, dependencia/muerte e individuación/autonomía; el dilema entre aislamiento y acompañamiento; la significación de la pauta anoréxica como enfermedad y sus implicaciones en la vinculación; la experiencia emocional familiar como obstáculo o potencializador de las intervenciones; y la experiencia desde distintos modos de vinculación según su conexión con narrativas posibilitadoras o con relatos que dificultan la autonomía.

Como idea complementaria, desde la óptica relacional la individuación representa en sí misma una paradoja, pues, en tanto se busca ser uno mismo, ello sucede en la asimilación de las reglas de los sistemas de pertenencia biológico, familiar y social (Miermont, 2005, citado por Hernández, 2010). Esto es fundamental para comprender los conceptos de libertad y autonomía como elementos constitutivos de dicha individuación.

En ese orden de ideas, Gómez et ál. (2015) abordan el fenómeno anoréxico como una pauta dinámico-compleja y no como enfermedad intrapsíquica; para descentrarse de las miradas psicopatológicas para la investigación de los fenómenos humanos y aporte construido con otras disciplinas, así como con otras culturas. La configuración de la pauta anoréxica como "producto" sociocultural facilita la realización del contraste con las culturas indígenas y no indígenas, favoreciendo procesos interventivos transdisciplinares y transculturales, validando también los saberes cotidianos, artesanales, históricos y culturales.

En coherencia con ello, Yaya (2016) plantea como fenómeno/problema los discursos y relatos dominantes de los sistemas institucionales, teniendo en cuenta los órdenes políticos, sociales e ideológicos encarnados en sus prácticas, a partir de un estudio de caso alrededor del fenómeno de la anorexia con una familia. Desde allí, generó escenarios ecológicos, en los cuales se convocó la voz de las instituciones, equipos de salud y de una familia que vivía esta problemática, identificada en el territorio de Sosiego de la ESE Hospital, haciendo uso de la narrativa conversacional como dispositivo de cambio para la emergencia de narrativas alternas en los sistemas participantes.

Yaya (2016) logra reconocer la importancia de construir escenarios conversacionales con la participación de los sistemas amplios y de ayuda, pues, dada su experiencia, esto es puntuado como una posibilidad para encontrar recursos, nuevas lecturas y posibilidades de acción direccionadas a construir dinámicas esperanzadoras, yendo más allá del síntoma como el problema de la familia. Estas comprensiones favorecieron a la familia leerse y ser leída de manera diferente, generando en ella esperanza y posibilidad de seguir adelante.

García (2018) centra su estudio en la identidad narrativa familiar cuando uno de sus integrantes tiene un consumo problemático en la trayectoria de la juventud, a través de un estudio de caso único con cinco escenarios conversacionales, haciendo uso del método reflexivo y la técnica del protocolo de Milán. La información fue sistematizada cualitativamente, utilizando como técnica de procesamiento el análisis narrativo conversacional.

Dentro de los aportes a nivel interventivo, García (2018) señala la reflexividad como principio operador que movilizó sistemas de creencias y significados que dieron lugar a la coconstrucción de la experiencia vivida como un proceso conjunto, en donde el terapeuta adquirió una posición de gestor del cambio por medio del uso de ejercicios autorreferenciales que facilitaron la emergencia de novedades adaptativas en el sistema familiar. Se destaca así, la reflexividad como la columna vertebral de la experiencia narrada y vivida, y cómo dicha experiencia es la encarnación del ser humano en el lenguaje.

Los principales resultados se encuentran relacionados con la creación de escenarios reflexivos que favorecieron la movilización de pautas relacionales cristalizadas a medida que surgían nuevas tramas relacionales y actualizaban relatos privilegiados que mantenían al sistema familiar en una dinámica estática. De este modo, el terapeuta-investigador logró orientar la intervención hacia la actualización de tramas conversacionales.

Por su parte, Buitrón (2019) desarrolla como problema de investigación la configuración y movilización de las pautas relacionales y la autonomía en un sistema familiar con un preadolescente que se encuentra en una situación de consumo problemático. Configura como pregunta de investigación: ¿cómo se configuran y movilizan las pautas relacionales y la autonomía a partir de procesos coevolutivos y de

individuación en un sistema familiar con un preadolescente que presenta un SCPSPA, en escenarios narrativo-conversacionales, utilizando la metodología de estudio de caso único? Su principal contribución fue el desarrollo de un guion interventivo, ajustado a los dilemas clínicos y psicosociales puntuados como relevantes en la generación de relaciones de bienestar y transformación en el contexto social singular de una familia con un preadolescente de 12 años, considerando esta como una trayectoria de transición entre la infancia y la adolescencia.

Complejizando las miradas sobre el consumo como problema, el trabajo de Gómez (2019), denominado "Identidad familiar compleja-narrativa y autonomía relacional en consumo de SPA", se interesa también por la narrativa en recursión con la autonomía relacional en una familia en la que se encuentra un miembro con consumo problemático. Como parte de los resultados, se comprende el consumo de sustancias psicoactivas (SPA) como unidad metacomunicacional que contribuye a la clausura de novedades adaptativas que interfieren en la actualización de la identidad complejo-narrativa, así como en el desarrollo de la autonomía relacional.

Los principales aportes de Gómez (2019) se dirigen a comprender los procesos de configuración y reconfiguración de la identidad familiar narrativa-compleja y la autonomía relacional favoreciendo la emergencia de mundos posibles, así como las conversaciones entre conceptos como identidad y las ciencias de la complejidad.

En coherencia con lo anterior, Santiesteban (2020), desde un contexto psicoterapéutico, se interesa por comprender la experiencia de lo puntuado como depresión a través de dispositivos poéticos como posibilidad de generar nuevas construcciones identitarias en el sistema terapéutico. A través de un estudio de caso único con la participación de una mujer diagnosticada con depresión y su familia, se construyeron escenarios terapéuticos, en donde se va incorporando la creación de poemas como estrategia terapéutica, a través de preguntas posibilitadoras y generativas, que convocaron a la participación colectiva o individual del sistema en la creación de estos.

Los aportes clínicos de esta experiencia muestran que la inclusión de poemas a la práctica psicoterapéutica favorece la resignificación de la experiencia de lo puntuado como depresión, lo cual se atribuye a su

capacidad para activar el potencial creativo, pues, como lo afirma la autora, "uno de los impactos que tiene la poesía es la ampliación de las competencias creativas y lúdicas de los participantes de la investigación, mediadas en la creación literaria" (Santiesteban, 2020, p. 33).

En esa misma línea, el trabajo de Aponte (2020) le apuesta a la articulación de la narrativa con otras posibilidades creativas, emergiendo así el teatro del oprimido como elemento articulador con la psicoterapia sistémica. Este trabajo investigativo interventivo tuvo como objetivo general comprender la configuración narrativa de la relación entre masculinidad y conducta suicida, con el fin de movilizar dicha configuración a través de elementos de teatro del oprimido y la terapia narrativa hacia un devenir de re-existencia y desideologización.

Teóricamente este trabajo se configuró desde las ciencias de la complejidad, el construccionismo social, las cibernéticas y la teoría *queer*. En su diseño metodológico fue cualitativo, basado en el arte y llevado a cabo mediante un estudio de caso. El análisis se realizó con elementos del análisis estructural de contenidos.

Los aportes de Aponte (2020) de este trabajo al campo clínico ponen de manifiesto las posibilidades que brinda la articulación entre el teatro del oprimido y la terapia narrativa, señalando claves metodológicas para futuros ejercicios de acompañamiento psicoterapéutico. Esta articulación también supone una invitación a incluir con mayor protagonismo al cuerpo en los escenarios de intervención, reconociendo el lugar central que tiene en la configuración identitaria y las posibilidades de exploración y fortalecimiento de historias alternativas.

Aportes en el macroproyecto "Vínculos, ecología y redes"

Como concurrencias investigativas e interventivas frente a la redefinición de lo psicopatológico desde el macroproyecto de "vínculos", se reconocen propuestas explicativas en relación con la interferencia de las dinámicas vinculares, de autonomía y la capacidad creativa para afrontar dilemas o crisis de los tránsitos vitales.

La modelización sistémica emerge en estos trabajos como una acción creativa y reflexiva que posibilita la construcción metodológica e interventiva dirigida hacia la reorganización y procesos de coevolución,

a la luz de la perspectiva sistémica constructivista, basada en la propuesta ecoetoantropológica de los vínculos.

La tabla 8 muestra los trabajos relacionados con las redefiniciones de lo psicopatológico como pauta severa entre los contextos de salud y la familia desarrollados en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes". Entre ellos, se ubican lecturas en torno al consumo de sustancias psicoactivas (Arbeláez, 2011; Hernández et ál., 2012; Galán y Vélez, 2018), el trastorno generalizado del desarrollo (Ávila et ál., 2015; Villafradez y Muñoz, 2016), los trastornos de conducta (Pérez y Pinzón, 2012), el trastorno afectivo bipolar (López et ál., 2012) y sobre pacientes psiquiátricos hospitalizados (Espinosa y Ostos, 2016).

En la investigación/intervención, Arbeláez (2011) realizó una consultoría sistémica con el objetivo de comprender las dinámicas vinculares y movilizaciones que se construyen entre adolescentes, familias, equipo profesional y el investigador/interventor ante la problemática del consumo de SPA. La consultoría movilizó a los actores hacia nuevas formas de vincularse, de comprender el fenómeno y su tratamiento, de modo tal que el sistema terapéutico consolida un sistema de ayuda que tiene en cuenta el contexto comunitario al que pertenece el adolescente y la familia y en el que se encuentra inmerso el programa juvenil, logrando de esta manera un accionar ecológico.

En este sentido, esta investigación da cuenta de un fenómeno social que entiende el síntoma en su contexto, dentro de un entramado de relaciones que no posibilitan la autonomía del individuo. De la consultoría se derivaron movilizaciones asociadas al reconocimiento de nuevas lecturas del consumo de sustancias psicoactivas y los modelos de abordaje del mismo a nivel familiar, institucional y comunitario desde una perspectiva de vínculos.

Por su parte, Hernández et ál. (2012) plantean como objetivo de investigación-intervención la comprensión de las dinámicas vinculares construidas entre las familias, "el adicto" (definido por la institución), los profesionales de una fundación de rehabilitación y el equipo de investigación/intervención. A nivel interventivo, se propuso dinamizar los modos de vinculación que se han configurado entre estos actores, acudiendo a los principios de autonomía, pseudoindividuación y de las redes sociales, como una forma de visibilizar y movilizar la red.

Tabla 8. Trabajos de grado en la relación entre vínculos y pauta severa

Título	Autores	Contexto	Participantes
Dinámicas vinculares que se construyen en torno al consumo de sustancias psicoactivas (SPA) entre adolescentes, familia y equipo terapéutico del programa juvenil de un hospital.	Arbeláez Mejía (2011).	Hospital ESE	Familia con hijo adolescente y equipo profesional a nivel hospitalario.
Emergencia del consumo de SPA: dinámicas vinculares entre familias, personas definidas como adictas, institución y equipo de investigadores/ interventores.	Hernández Cáceres et ál. (2012).	Programa de atención a población con consumo problemático en centro de rehabilitación y Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Familias con un miembro diagnosticado con adicción de Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás y profesionales de una fundación: director, terapeuta y tres psicólogas.
Movilización de los vínculos entre los pacientes diagnosticados con trastorno afectivo bipolar, sus familias, el equipo de trabajo del programa de hospital día del Hospital la Victoria y las investigadoras interventoras, a través de un proceso de investigación-intervención sistémica.	López Pedroza et ál. (2012).	Hospital ESE.	Tres pacientes que fueron diagnosticados con trastorno afectivo bipolar (TAB) y sus familias y el equipo de profesionales que lideran el programa.
Movilización de las formas de vinculación a través de un proceso de investigación/intervención sistémica entre familias.	Pérez Álvarez y Pinzón Iriarte (2012).	Centro de Rehabilitación Integral de Boyacá.	Dos familias de adolescentes diagnosticados con trastorno de conducta y actores institucionales.

Título	Autores	Contexto	Participantes
Vínculos, resiliencia y autonomía ante el diagnóstico de un trastorno generalizado del desarrollo.	Ávila et ál. (2015).	Centro de Atención Psicológico de universidad privada.	Profesionales que participan en el proceso, los niños diagnosticados con un trastorno del desarrollo, sus padres o cuidadores y las investigadoras interventoras.
Vínculos y trastornos generalizados del desarrollo. Abordaje ecosistémico con familias y contextos de rehabilitación.	Villafradez y Muñoz (2016).	Institución Emanuel y Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Dos familias remitidas al Servicio de Atención Psicológica (SAP) con niño diagnosticado con trastorno general del desarrollo (TGD).
Vínculos, autonomía y redes en pacientes psiquiátricos institucionalizados.	Murillo Espinosa y Ostos Montoya (2016).	Centro Masculino Especial.	Pacientes de la institución (15), profesionales de la institución (10), profesionales de la Clínica Nuestra Señora de la Paz (1), la beneficencia de Cundinamarca (2) y las familias de los pacientes (2).
Movilización de procesos vinculares y de individuación: una intervención con pares significativos.	Galán Flórez y Vélez Tobo (2018).	Comunidad terapéutica y Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una familia con un miembro en Condición de consumo de sustancias psicoactivas, que asiste al Servicio de Atención Psicológica de la Universidad Santo Tomás.

Fuente: elaboración propia.

El contexto institucional en el que se desarrolló esta investigación/intervención es una fundación, con la participación de cuatro familias, todas con un miembro que consumía sustancias psicoactivas y cinco actores institucionales que tienen relación con el proceso.

Basados en la propuesta de investigación/intervención y la noción ecoetoantropológica de los vínculos y sus operadores témporo-espaciales, con el ánimo de que se trascendiera de la visión positivista de centrarse en la extinción del síntoma y problematizar el consumo de SPA como foco de intervención, para comprenderlo como una emergencia en las dinámicas relacionales, involucrando a la familia de quien consume, a los profesionales que intervienen y los otros contextos en los que habitan. Los escenarios conversacionales reflexivos se constituyeron en la estrategia transversal de esta investigación, puesto que tiene sentido desde el punto de vista que permite espacios de construcciones lingüísticas y reflexivas, dado que invita a transitar a un bucle de intencionalidades y de acción proponiendo senderos posibles en la interacción.

En este sentido, en las dinamizaciones vinculares se vislumbra que los sistemas entran en ritualizaciones que les exige mecanismos de diferenciación y ecodependencia, a una mitología de movilizaciones emergentes en la interacción a partir de vínculos igualmente nutritivos para la coevolución. De esta manera, los territorios relacionales de la ecoindividuación son ambientados por distintos relieves emocionales, subjetivos y semánticos atravesados también por situaciones críticas que potencian en los sistemas la generatividad y la confrontación propias del devenir humano y complejo.

Avanzando en los vínculos construidos desde la pauta de consumo entre el sistema familiar y la institución, Galán y Vélez (2019) se interesan por el cambio a través de la intervención terapéutica con pares significativos, con el fin de ver nuevas formas de individuación y la redefinición de los vínculos. Dicho proyecto asume en el sistema metodológico la modelización sistémica como estrategia donde se reconoce el interjuego interaccional a través de los operadores témporo-espaciales del vínculo, que favorecen comprender nuevas formas de vinculación entre los participantes.

En este sentido, se realizó un estudio de caso de profundización donde se desarrollaron ocho escenarios conversacionales dentro de una fundación terapéutica, con la participación de una familia con un miembro en condición de consumo de sustancias psicoactivas, dos psiquiatras, una terapeuta ocupacional y dos pares significativos del consultante. Los principales resultados se relacionan con la comprensión del consumo de sustancias psicoactivas como pauta relacional, la movilización de los procesos de individuación y emergencia de nuevas estrategias interventivas, en este fenómeno en donde los pares significativos como coterapeutas y tejedores de las conversaciones favorecen la apertura de nuevas formas relacionales desde una postura autónoma de respeto y reconocimiento del otro como sujeto integral que lleva a romper la pauta relacional que los conecta en torno al consumo.

En esta investigación, se logró comprender la pauta de consumo de SPA como posibilitador de reconocimiento y cambio de las dinámicas que se han construido al interior del sistema familiar y, así mismo, cómo propicia la movilización de los sistemas amplios para generar cambios significativos de segundo orden en todos los actores involucrados. Desde allí, el vínculo con los pares se configura como una construcción estética y posibilitadora de cambio, al reconocer las capacidades de apoyo emocional con las que cuentan las personas y que brindan acompañamiento en los diferentes momentos del ciclo vital, siendo estas significativas y movilizantes en la práctica psicoterapéutica.

Por otro lado, el trabajo de grado de López et ál. (2012) se desarrolló en un contexto hospitalario a nivel distrital, con tres pacientes que fueron diagnosticados con trastorno afectivo bipolar y sus familias y el equipo de profesionales que participa en el programa, con el propósito de reconocer las dinámicas vinculares y fortalecer ejercicios de autonomía de los diferentes actores involucrados, por medio de escenarios conversacionales.

Una vez se establece un diagnóstico claro, tanto la familia como los pacientes mismos empiezan a establecer relaciones desde el posicionamiento del enfermo mental y la discapacidad que eso conlleva, creándose una discontinuidad con la vida anterior. Uno de los factores estresantes que interviene en la aparición de una crisis maníaco-depresiva es el proceso de desvinculación de la familia de origen; las primeras

crisis aparecían cuando se veían forzados a salir de su familia de origen y afrontar roles más independientes.

Uno de los factores novedosos que se evidenció en esta investigación/intervención, en torno a la desvinculación, es que la familia se comunica a través de mensajes doble vinculares en relación con las posibilidades de individuación y autonomía de los pacientes, por lo cual no emergen de novedades adaptativas que posibiliten la creación de recursos para afrontar situaciones de dificultad como las que conllevan los cambios propios del ciclo vital.

De igual forma, las familias con las que se participó en esta investigación/intervención tienen una estructura aglutinada, en la cual los límites son difusos y ha establecido una pauta complementaria que se ha cristalizado y rigidizado en la cual los pacientes asumen un rol pasivo y el resto de la familia un rol activo en torno a las necesidades de cuidado.

Otro estudio interesado en los vínculos es desarrollado por Pérez y Pinzón (2012), quienes desarrollan su estudio en un centro de rehabilitación integral de Boyacá, con dos familias de adolescentes diagnosticados con trastorno de conducta. El objetivo fue comprender y movilizar las formas de vinculación entre las familias, los actores institucionales y las investigadoras-interventoras a través de escenarios conversacionales y ejercicios reflexivos en diferentes niveles de intervención que transformaran la corresponsabilidad en el dilema y el cambio en los sistemas actuantes, dentro de una perspectiva ecoetoantropológica.

Al realizar la comprensión de los procesos vinculares entre familias, instituciones e investigadores interventores, identificaron que en el contexto institucional las formas de vinculación que se han instaurado en torno al trastorno de conducta dan cuenta de la poca conectividad entre los sistemas amplios, posibilitando con ello que el síntoma se mantenga en el tiempo e impere la noción de curar al enfermo, ya que la mirada individual generaba una descalificación del joven y dificulta el reconocimiento de los recursos para la resolución de conflictos.

Como idea complementaria, las dinámicas familiares dan cuenta del sistema de creencias de las instituciones de salud, basadas en las políticas construidas por el estado, en donde se ritualizan acciones enfocadas en arreglar "el problema" a través de culpabilizar a

alguno de los sistemas, evitando la emergencia de nuevas formas de construcción social.

La lectura ecológica del fenómeno con el sistema familiar (Pérez y Pinzón, 2012), tras los impases conyugales no resueltos de los padres, que se reflejaba en el conflicto en la relación parental en tanto se triangula a los hijos perpetuando, en cierta manera, pautas de relación violentas entre subsistemas que frenaban la emergencia de nuevos rituales que posibilitaron la reorganización, permitiendo así redefinir las formas de vinculación que se habían venido instaurando en torno al adolescente diagnosticado con trastorno de conducta en coherencia con la complejidad, la circularidad del fenómeno y el comprender la corresponsabilidad en el mantenimiento del síntoma.

Por otro lado, se encuentran propuestas que abordan el fenómeno de los vínculos, la resiliencia y la autonomía alrededor de un diagnóstico de un trastorno generalizado del desarrollo, como es el caso del trabajo de Ávila et ál. (2015). En su investigación/intervención tienen como objetivo general la comprensión y movilización de los vínculos entre familia-niño, institución, e investigadoras-interventoras. Dentro de los presupuestos se reconocen los vínculos como dispositivo para apreciar los fenómenos clínicos; estos tienen la función de conectar y son el nicho fundamental para la resiliencia como dispositivo de afrontamiento del diagnóstico. De este modo, la autonomía es configurada como una capacidad creativa que posibilita la reorganización familiar ante un diagnóstico en salud mental. Se reconoce, igualmente, la modelización sistémica como acción creativa y reflexiva de la investigación, la cual implica la participación conjunta y conectada de los diferentes actores del contexto en escenarios conversacionales en los que se identificó el proceso diagnóstico como un fenómeno complejo en el que emerge la resiliencia, autonomía y reorganización.

El trabajo de Ávila et ál. (2015) aportó a la atención humanizada, reconociendo la necesidad de particularizar la atención de los consultantes, de modo tal que la conversación sobre los diagnósticos se construya de manera heterárquica integrando múltiples voces. Esta práctica favoreció la autonomía de los sistemas implicados y trasciende el sentido del diagnóstico hacia la comprensión amplia, conectada, interrelacionada y procesual.

De ahí se reconoce que es importante dinamizar la participación de las familias en los procesos interventivos donde sean más que acompañantes y portadores de información, activando su capacidad creativa, y desde sus habilidades y recursos potenciar las habilidades de sus hijos con el fin de lograr una mayor vinculación entre ellos.

En esta misma línea, la investigación/intervención realizada por Villafradez y Muñoz (2016) se interesa también por los vínculos de una familia con un hijo con diagnóstico de trastorno generalizado del desarrollo, para posibilitar otras formas de vinculación. En esta configuración se involucran de manera activa las instituciones enfocadas en la rehabilitación y los sistemas de ayuda que posibiliten la construcción de un modelo de intervención que favorezca la reorganización familiar y la coevolución en el sistema familiar.

Para ello se propiciaron escenarios interventivos enfocados hacia la emergencia de procesos reflexivos como herramienta de movilización a la luz de la perspectiva sistémica constructivista, junto con la noción ecoetoantropológica de los vínculos. En tal sentido, la hipótesis de la investigación establece que, cuando se realiza un diagnóstico de trastorno general del desarrollo en un hijo, la familia y los contextos de ayuda se organizan en torno al diagnóstico, lo cual puede dificultar la adaptación de todos los actores. Por ello, este trabajo propone un modelo de atención desde la perspectiva sistémico-compleja con todos los actores involucrados, que al promover comprensiones complejas facilita la reorganización y coevolución familiar.

Ahora bien, desde la propuesta de Villafradez y Muñoz (2016), los trastornos generales del desarrollo (TGD) se piensan como un fenómeno complejo, lo que implica entonces comprender que los sistemas tienen la capacidad de organizarse y autoorganizarse frente a un diagnóstico y, por ende, las familias, e incluso las instituciones, tienen la capacidad de ser flexibles y críticas al momento de operar sus mitos, ritos y epistemes para una vinculación más humanizante. De igual manera, la posibilidad de que no se prioricen visiones causales y reduccionistas donde se antepone una condición a la otra permite enriquecer las intervenciones como un entretejido de factores de tipo ecológico, biológico y social.

Esta investigación intervención concluyó que la interacción de las familias con los sistemas amplios radica en la posibilidad de reconocer

aquellos aspectos que puedan ser generativos como un medio facilitador para que el sistema visibilice los recursos y capacidades transformativas de las familias y que sea posible transformar sus rituales de atención y rehabilitación (Villafradez y Muñoz, 2016).

Por último, el fenómeno/problema de investigación de las investigadoras Murillo y Ostos (2016) estuvo asociado a reflexionar sobre la experiencia de vida de los sujetos denominados como pacientes institucionalizados diagnosticados con enfermedad mental que desarrollan sus prácticas cotidianas en una institución psiquiátrica de tiempo completo.

Este trabajo adoptó una perspectiva sistémica constructivista con una metodología cualitativa mediante diseños de escenarios conversacionales fundamentados en equipos reflexivos y diálogos generativos. Como resultado, surgen nuevas emergencias acerca de la autonomía de un sujeto con enfermedad mental, se reconfigura la dinámica vincular en una institución psiquiátrica de hospitalización permanente y se visualiza la inclusión como parte de un tratamiento integral.

Se generaron comprensiones acerca de la manera como se organizaba la dinámica vincular en una institución psiquiátrica que tiene como particularidad una estadía permanente de los pacientes que acoge, aunado a una poca o nula, en la mayoría de los casos, relación con su familia. Es así como se observó que el sistema de significación no reconocía la autonomía de los pacientes, ya que eran contemplados desde el déficit y el rótulo de su enfermedad mental. Por otro lado, las posibilidades de ser autónomo a pesar de una enfermedad mental se convirtieron, entonces, en una emergencia multidimensional, que se reconoció en un principio de incertidumbre.

Otro punto por resaltar en el trabajo de Murillo y Ostos (2016) es la importancia de las redes, para mejorar las habilidades de los pacientes y al mismo tiempo con coadyuvantes para construir un manejo integral para la enfermedad mental que no solo se limite a las prácticas médicas biológicas, sino que también sean vistas de una manera ecológica en donde se pongan a disposición de la salud y bienestar de un individuo.

Familias y diversidad sexual

Los trabajos aquí expuestos se interesan por generar diálogos entre la familia y la diversidad sexual, pues, tal como lo expone Cuevas (2020) a propósito de la terapia sistémica:

> La diversidad sexual en el contexto colombiano ha tenido varias evoluciones y cambios en cuanto al reconocimiento de los derechos y de los distintos avances en virtud de las comprensiones que se tienen de su devenir en contextos sociales, políticos, de salud, educativos, entre otros. Sin embargo, la ganancia de estos espacios y la continua lucha por procurar ser personas con reconocimiento igualitario y equitativo no se ha revertido en los procesos sociales e interaccionales que se dan en lo cotidiano. (pp. 218-219)

En esa medida, los trabajos aquí mencionados tienen la intención de favorecer nuevas comprensiones a propósito de las experiencias individuales, familiares y sociales en torno a la diversidad.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

La tabla 9 presenta los trabajos relacionados con el eje temático familias y diversidad sexual desarrollados en el macroproyecto "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos". Dichas experiencias van a enfatizar en sexualidad diversa y no normativa (Arias y Paitan, 2017), parejas diversas (Díaz, 2018), hombres y mujeres trans (Llanos y Saavedra, 2019) y hombres y corporeidad (Charry y Pedraza, 2019).

Inicialmente, el trabajo de Paitán y Arias (2017) define como fenómeno/problema de investigación las construcciones narrativo-conversacionales de diversidad sexual para favorecer los procesos adaptativos y co-evolutivos emergentes en las familias con un miembro con sexualidad diversa. Para ello utilizaron una metodología de tipo reflexivo que operó mediante la construcción de cuatro diseños de escenarios conversacionales.

Tabla 9. Trabajo de grado en la relación entre narrativas y diversidad sexual

Título	Autores	Contexto	Participantes
Familia y diversidad sexual: proceso narrativo conversacional para la adaptación y coevolución.	Arias González y Paitan Ávila (2017).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás y residencia de las familias.	Tres familias, dos de estas, con un miembro con sexualidad diversa no normativa y una pareja heterosexual.
Identidad narrativa de parejas diversas: diálogos generativos en el conflicto conyugal.	Díaz (2018).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una pareja.
Transgénero: transitando en la identidad narrativa del género.	Saavedra y Llanos (2019).	Servicios de Atención Psicológica USTA.	Dos mujeres trans y un hombre trans.
Género, hombres y corporeidad: un estudio narrativo complejo.	Charry Gutiérrez y Pedraza Tabio (2019).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Cuatro hombres que participaban en procesos individuales con dilemas clínicos relacionados con la dificultad en la construcción de los vínculos, remitidos por sus terapeutas.

Fuente: elaboración propia.

Basados en la propuesta de la teoría *queer*, como eje transversal para comprender la diversidad y la importancia de lo político en la sexualidad, con respecto a los participantes se contó con la presencia de tres familias; dos de estas, con un miembro con sexualidad diversa no normativa y una pareja heterosexual. Conforme a lo anterior, se encontraron resonancias entre la teoría *queer* y la lógica borrosa comprendida desde la propuesta del físico Zadeh (1975), citado por Maffia (2003), quien expone que no es posible explicar los fenómenos complejos a través de lógicas binarias o dicotómicas, puesto que se limita la posibilidad de la diversidad, de la multiplicidad o el multivalor.

En este sentido, las familias mantienen semánticas relacionadas con "el pecado, la satanización, anormalidad, enfermedad contagiosa, prohibición y traumatismos en la infancia" (Paitán y Arias, 2017, p. 27). Por su parte, las novedades emergentes en el proceso de investigación/intervención explican que las personas con sexualidad diversa no normativa mantenían relatos que favorecen la autohetero exclusión y limitaban los espacios conversacionales.

El trabajo de Paitán y Arias (2017) explica la responsabilidad social frente al cambio; de este modo, el psicólogo/terapeuta deberá dar cuenta de su posición política y su postura crítica frente a los "dispositivos de poder", y de esta forma no ser ingenuos en relación con los cambios históricos y a las exigencias políticas que clasifican y categorizan al ser humano.

En esta misma línea, el trabajo de Díaz (2018) se interesa por la identidad narrativa de una pareja sexualmente diversa, teniendo como foco comprensivo e interventivo el conflicto conyugal en una pareja. En este sentido, en esta propuesta se "cuestiona el diálogo sobre la construcción del significado de pareja y las distintas formas de configurarse como sistema en el escenario social; aspecto que transforma la biografía de la pareja de un modelo cultural preestablecido" (Díaz, 2018, p. 18).

Teóricamente, el trabajo de Díaz (2018) se enmarca en los planteamientos de la complejidad en psicología clínica con un enfoque sistémico relacional y la terapia narrativa en la práctica de la psicoterapia. Desde esta perspectiva, uno de los principales aportes es visibilizar la narrativa de la diversidad como una posibilidad para organizar la experiencia relacional de acuerdo con las necesidades que emergen, sin

distinción de roles y con base en el relato de la construcción conjunta que da significado a la relación.

Así mismo, en este proyecto se destaca comprender la pareja diversa como sujeto político que redefine el orden social y que se construye en la crisis de los lenguajes normativos. Por ende, Díaz (2018) señala que al narrar emerge una resignificación y que es posible visibilizar las recursividades del sistema para la reorganización en un orden ecológico.

Por último, Charry y Pedraza (2019), en su investigación-intervención titulada "Género, hombres y corporeidad: un estudio narrativo complejo", configuran como objetivo la comprensión de la construcción narrativa de la noción de género en hombres que acuden al Servicio de Atención Psicológica de la Universidad Santo Tomás, con el fin de favorecer la emergencia de borrosidades alrededor de dicha noción, desde la intervención narrativa sistémicamente orientada y la resignificación de la corporeidad, para la emergencia de procesos generativos; orientados por el método reflexivo y etnometodológico, en una consultoría clínica.

Como principales resultados, se comprende la configuración de narrativas ralas alrededor del género, no integradas a la experiencia, que, desde la resignificación de la corporeidad, se ampliaron y reconocieron nuevas formas de vivir el género como una experiencia dinámica; desde allí surge el concepto de género transdisciplinar, que reconoce en la psicología, y en el enfoque sistémico, participantes importantes en el abordaje de los dilemas clínicos y la emergencia de cambios en la experiencia vincular y relacional de los hombres participantes.

La investigación favoreció la creación de una propuesta interventiva, que incluyó estrategias que posibilitaron la expresión corporal de las dinámicas relacionales y la resignificación de la corporeidad, para reconocerla como una experiencia desde la consciencia y la inclusión de borrosidades como novedades en la noción de género.

Otro de los estudios en este campo es desarrollado por Saavedra y Llanos (2019), quienes se interesaron por la construcción de la identidad de personas que transitaban en su configuración identitaria del género, para lo cual tuvieron como propósito general "comprender las transformaciones y cambios que viven las personas que se encuentran en el proceso de transición de género a partir de la configuración de su identidad narrativa en relación con sus sistemas de pertenencia con el fin de orientar

el ejercicio psicoterapéutico" (Saavedra y Llanos, 2019, p. 19). Este estudio se desarrolló bajo una modalidad de investigación cualitativa de segundo orden con estudio de caso múltiple de corte longitudinal. Se llevaron a cabo tres intervenciones: con dos mujeres trans y un hombre trans, atendidos en los Servicios de Atención Psicológica (SAP) de la USTA.

Este ejercicio de investigación/intervención logra desarrollar un diálogo amplio sobre los rituales en su función performativa, así como el uso de categorías sociales atribuidas a lo femenino o masculino. Como aporte central, se destaca que el tránsito no se desarrolla de manera individual, en tanto es por medio de los sistemas de pertenencia que se reorganiza a través de narraciones sobre la experiencia humana, dando continuidad a los vínculos.

Aportes en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

Herrera (2016) estudia en su investigación el fenómeno del transgénero y desde allí se propone la comprensión e intervención de las configuraciones vinculares que giran en torno a la población transmasculina, con el fin de crear una modelización que dé cuenta que, desde disciplinas como la medicina, la psiquiatría y la psicología, este fenómeno es explicado como una patología, por lo cual se experimenta una polaridad semántica configurada entre la salud/enfermedad.

La tabla 10 muestra el trabajo de grado con el eje temático, familias y diversidad sexual desarrollado en el macroproyecto "Vínculos, ecología y redes".

Tabla 10. Trabajos de grado en la relación entre vínculos y diversidad sexual

Título	Autores	Contexto	Participantes
Experiencia transgénero: más allá de la bivalencia configuración vincular de personas transmasculino.	Herrera (2016).	Colectivo de apoyo en tránsito de género.	Dos psicólogas del Colectivo y cinco personas trans masculinos del Colectivo, y familiares o personas significativas para ellos y miembro fundador de la Colectiva.

Fuente: elaboración propia.

Herrera (2016) define como fenómeno/problema de investigación las dinámicas vinculares en relación con las experiencias transgénero, fenómeno el cual se organiza en términos de identidad, prospectiva vital y redes de las personas transmasculinas que pertenecen al colectivo de apoyo en tránsito de género y sus familias desde el paradigma de la complejidad, abordando una epistemología sistémica-construccionista-constructivista, con una metodología centrada en escenarios conversacionales reflexivos.

Los resultados que surgieron de los escenarios conversacionales fueron sistematizados en matrices de análisis categorial a partir de órdenes descriptivos y explicativos desde los operadores témporo-espaciales del vínculo. Los aportes principales para el fenómeno estuvieron relacionados con la posibilidad de comprender cómo las dinámicas vinculares en la experiencia transgénero pueden romper las simetrías de la bivalencia heteronormativa construida socialmente, además, de la posibilidad de los diferentes actores de incrementar los grados de autonomía e individuación en sus ecologías vinculares.

En este orden de ideas, se asume la identidad como un proceso que está en permanente construcción y diversificación, lo cual implica que está acompañada de incertidumbre, desde la cual, gracias a la apertura a nuevas experiencias y mundos posibles, se logra la sensación de libertad. El principal aporte conceptual de esta investigación es la comprensión e intervención de la experiencia transgénero, retomando postulados de las ciencias de la complejidad para lograr conectar el fenómeno de investigación con la redefinición de la visión dicotómica heteronormativa que se tiene del género y con los demás procesos coevolutivos de estos jóvenes y sus sistemas de vinculación.

Este estudio realizó una apuesta transdisciplinar en la que se trajeron concepciones de las ciencias de la complejidad, como las nociones de adyacentes posibles, agentes autónomos, coevolución, tiempo interno, además de las lógicas no clásicas como la lógica difusa o el pensamiento borrosidad. Los principales resultados dieron cuenta de la ruptura de simetrías en las cuales los extremos organizan la comprensión del mundo; es decir, se deja de ver el género desde la bivalencia (se es hombre o mujer) y se comienza a comprender que también puede existir una escala en el género, en la que hay diferentes grados

de ser femenino o masculino. En consecuencia, se logra comprender la experiencia transgénero como una novedad adaptativa, retomándose el tránsito como un proceso más de la coevolución que hace visibles diferentes adyacentes posibles.

Relación familia y contextos de salud desde nociones de enfermedad

En las investigaciones/intervenciones se observan los consensos en relación con la emergencia del cambio a partir de lógicas de carácter ecológico, contextual y relacional, desarrollados en nuevos órdenes de organización y legitimación de los recursos y posibilidades, devolviendo la esperanza en los sistemas que incorpora la capacidad de renovación y de reinvención generativa.

La relación contextual de ayuda entre el sistema familiar, social y de salud da cuenta de la recursión de los dominios psicológicos, biológicos y sociales a partir de la interacción compleja y circular de los mandatos institucionales y versiones dominantes pautadas por sistemas sociales e institucionales, que promueven formas de relación jerárquicas. Esto teniendo en cuenta que, a partir de la intervención, se redefine la relación de la familia con los contextos de salud desde escenarios reflexivos y colaborativos, que posibilitan la comprensión compleja de la enfermedad y la emergencia de relatos alternos de generatividad en la familia y el equipo interdisciplinar.

Aportes en el macroproyecto "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

Esta sección refleja los estudios relacionados con el eje temático "Familias y contextos de salud", desde nociones de enfermedad en el macroproyecto "Historias y narrativas Familiares en diversidad de contextos".

Estas experiencias se centran, por un lado, en la investigación e intervención narrativa alrededor de diagnósticos de enfermedad, tales como el cáncer (Casanova et ál., 2012; Salas y Vargas, 2014), la enfermedad autoinmune (Duarte et ál., 2012), la hipertensión arterial (Mosquera, 2014; Higuera, 2014) y la enfermedad renal crónica

(Carvajal et ál., 2019); y, por otro lado, tienen como foco un acercamiento a la discapacidad intelectual desde nociones ligadas a la sexualidad y parentalidad (Beltrán y Rubiano, 2016; Hernández y Palacios, 2017), niños con problemas de aprendizaje (Clevés, 2018) y la identidad narrativa de adultos mayores en relación con el duelo (Morera et ál., 2020) (tabla 11).

En cuanto a la investigación, realizada por Casanova et ál. (2012), esta tenía como objetivo comprender la configuración narrativa conversacional que organiza significados y sentidos de la experiencia adolescente con diagnóstico de cáncer, en su construcción identitaria, vinculados a los dilemas psicológicos, biológicos y sociales que emergen en la relación contextual de ayuda desde el sistema familiar, social y de salud.

Los principales resultados a nivel interventivo se relacionan con el desarrollo de conversaciones, que facilitaron la reconfiguración de la experiencia de la enfermedad, buscando que se reconociera a sí mismo y fuera reconocido por los otros actores del contexto de salud, familiar y social como un sujeto activo, facilitando procesos de resiliencia. Se evidencia cómo el silencio vislumbra la cristalización del dolor, ante la imposibilidad de narrarse, anclándose en el malestar, la frustración y el cuestionamiento y conflicto con el personal médico. A nivel comprensivo, se observó cómo el adolescente se advierte a sí mismo como fuerte y con capacidades que se van fortaleciendo, tomando importancia elementos como el humor, la aceptación, la solidaridad, la prospectiva vital, la seguridad y la esperanza en el tratamiento.

En el trabajo de Duarte et ál. (2012) participaron cuatro familias con un integrante diagnosticado con artritis reumatoide, una niña y tres mujeres adultas con diferentes edades, tiempo de evolución de la enfermedad y afiliación al sistema de seguridad social, junto al equipo de salud de la clínica, médico reumatólogo, psicólogo clínico, terapeuta ocupacional y fisioterapeuta. El trabajo se realizó desde el paradigma ecosistémico, constructivista, construccionista y complejo, con el objetivo de comprender el sentido y organización de las narrativas de la experiencia de enfermedad autoinmune en la interacción de los sistemas familiar y de salud para posibilitar su transformación generativa en contextos de intervención narrativo-conversacionales.

Tabla 11. Trabajos de grado en la relación entre narrativas y contextos de salud

Título	Autores	Contexto	Participantes
Construcción narrativa de identidad del adolescente con diagnóstico de cáncer en la interacción de la familia, contexto de salud y el sistema social.	Casanova et ál. (2012).	Unidad Oncológica Hospital de Neiva.	Cinco adolescentes diagnosticados con cáncer y sus sistemas familiares.
Construcción narrativa de la experiencia de enfermedad autoinmune.	Duarte León et ál. (2012).	IPS. Clínica en la ciudad de Bogotá.	Cuatro familias con un integrante diagnosticado con artritis reumatoide, una niña y tres mujeres adultas con diferentes edades, tiempo de evolución de la enfermedad y afiliación al Sistema de seguridad social, junto al equipo de salud de la clínica, médico reumatólogo, psicólogo clínico, terapeuta ocupacional y fisioterapeuta.
La construcción narrativa como ritual de tránsito ante el cáncer y su relación con la dinámica vincular en las familias y los sistemas de ayuda.	Salas y Vargas Quintero (2014).	Unidad Oncológica de la Liga Contra el Cáncer Huila.	Tres familias y los sistemas de ayuda de la Unidad Oncológica.
Narrativas y reconfiguración de la experiencia de hipertensión arterial esencial con adultos mayores, su familia y el contexto de salud.	Mosquera Mateus (2014).	Proyecto de Salud Familiar y Comunitaria de la Localidad Barrios Unidos de Universidad Privada.	Tres pacientes adultos mayores con diagnóstico de hipertensión arterial, los sistemas familiares a los que pertenecen y dos profesionales de medicina de la universidad vinculados al programa.

Título	Autores	Contexto	Participantes
Construcción narrativa conversacional de la experiencia de hipertensión arterial esencial en la relación paciente, familia y contexto de ayuda.	Higuera Dagovett (2014).	Universidad privada.	Un paciente con diagnóstico de hipertensión arterial esencial, su familia, dos médicos y una psicóloga.
Narrativas de la sexualidad de adultos jóvenes con discapacidad intelectual leve en relación con sus familias y el sistema social.	Beltrán Lozada y Rubiano Triana (2016).	Institución distrital.	19 adultos jóvenes con discapacidad intelectual leve, algunos de sus padres y dos profesionales: educadora especial y terapeuta ocupacional.
Parentalidad y diagnóstico de discapacidad intelectual leve o moderada: construyendo narrativas de generatividad	Hernández Nivia y Palacios Martínez (2017).	Fundación de servicios de habilitación integral a infantes y jóvenes en condición de discapacidad intelectual y/o física.	Cuatro padres diagnosticados con discapacidad intelectual leve o moderada, participación de dos familias extensas, un padre y una madre de la persona diagnosticada, tres familias nucleares, en este caso seis hijos de las personas con discapacidad intelectual.
Narrativas de padres de familia y terapeutas de niños con problemas de aprendizaje.	Cleves Vélez (2018).	Instituto de Neurociencias.	Equipo de terapeutas y tres familias con un niño diagnosticado con problemas de aprendizaje.
El reloj de arena: una metáfora para reconfigurar la enfermedad renal crónica.	Carvajal Fernández et ál. (2019).	Servicio de Atención Psicológica USTA.	Tres familias con motivos de consulta asociados a la experiencia de enfermedad renal crónica.
Configuración narrativa identitaria en adulto mayor por duelo. Una intervención en red.	Morera et ál. (2020).	Programa de adulto mayor en Chía.	Tres adultas mayores, entre 65 a 80 años.

Fuente: elaboración propia.

El diseño metodológico fue mixto, compuesto por cinco escenarios narrativos conversacionales y una aplicación pre y posprueba del índice DAS28 (Dyadic Adjustment Scalea) a los cuatro pacientes, en la valoración de la actividad de la artritis reumatoide, como parámetro utilizado para establecer decisiones sobre los tratamientos biológicos. Como resultado, surgieron relatos identitarios de las pacientes y de sus familias con procesos autonómicos de cambios en la percepción de sí mismas y de los otros, así como la emergencia de recursos de afrontamiento generativos en medio de las vicisitudes de la vida. Los resultados cuantitativos de la medición del DAS28 apoyan la hipótesis de que los cambios en la narrativa de la enfermedad repercuten en el dominio biológico, lo cual puede estar relacionado con la disminución de la actividad de la enfermedad y los relatos autorreferenciales de las pacientes.

En tal sentido, las versiones de los integrantes de la familia acerca de la capacidad de sobreponerse a las dificultades de la vida, de emerger y fortalecer recursos y de reorganizarse en forma generativa, individual y familiarmente, están mediadas por las vivencias construidas en la relación con otros sistemas significativos que les han ayudado a descubrir formas creativas de adaptarse para superar los acontecimientos críticos.

El principal aporte conceptual del trabajo de Duarte et ál. (2012) es la reconfiguración del concepto de autoinmunidad dentro del campo narrativo, en la interacción compleja de todos los dominios del ser humano (genético, biológico, ambiental, psicológico y social), cuyo balance puede reconstituirse en esta interacción circular, la incidencia de la vida socioemocional, construida en el lenguaje, en la evolución clínica de la enfermedad autoinmune para la construcción de una experiencia más satisfactoria y esperanzadora. Los cambios en la comprensión y significación de la enfermedad inciden ontológicamente en las posibilidades de reconfiguración del *self*, tanto de los pacientes como de sus familias y de los profesionales de la salud, las cuales, por el principio de circularidad, repercuten en el dominio biológico, en términos de una disminución de la actividad de la enfermedad narrada en los relatos autorreferenciales de las pacientes y evidenciada en los datos aportados por el componente cuantitativo, anidado a esta investigación.

El fenómeno/problema de investigación planteado por Salas y Vargas (2014) desde la mirada sistémica construccionista constructivista compleja se pregunta por la construcción narrativa de la experiencia del cáncer como ritual de tránsito de vida o muerte y su relación con la dinámica vincular en las familias y los sistemas de ayuda. Para el desarrollo del estudio se realizaron intervenciones en psicoterapia y consultoría con tres familias y los sistemas de ayuda de la Unidad Oncológica de la Liga Contra el Cáncer, desde una metodología de investigación contextual reflexiva y fenomenológica de segundo orden.

Los relatos de vida o muerte influenciados por relatos dominantes de la cultura influyen negativamente en la dinámica vincular de las familias y los sistemas de ayuda que al ser abordados sistémicamente logran la movilización y transformación de dichas comprensiones y la reconfiguración de vínculos posibilitadores de nuevas interacciones desde la esperanza y rescatando la autonomía como base de la construcción del ser humano.

Sobre este avance, los contextos hospitalarios invitan a la psicología clínica a desligarse de los tradicionales mecanismos de afrontamiento, adherencia al tratamiento y cuidados paliativos, para adentrarse a las entrañas del ser, del sentir del mundo que los rodea, de las experiencias y de los mundos posibles que construye, evaluando la manera de replantear la forma de hacer la atención descentralizada del paciente y del síntoma, abarcando otras dimensiones de la vida.

En ese orden de ideas, el ritual de entrada al tránsito de la enfermedad está configurado y marcado por el dolor, el impacto de la noticia, las explicaciones del tratamiento, pero pareciera que no existe una puerta de salida, lo cual se asocia a la emergencia del vínculo externo entre la institución de salud y los sistemas familiares, en la configuración de una nueva familia, en la cual los roles se enmarcan en las necesidades de cuidado y protección, guiadas por los mandatos institucionales y epistemes sociales, institucionales o familiares, consolidando ritos que guían tales formas de relación.

Finalmente, se comprendió cómo el miedo funge de dispositivo que pone en funcionamiento el engranaje del sufrimiento de la experiencia del cáncer, elemento que se cohesiona a las narrativas dominantes mediante la influencia de la cultura y la negación del *self* en relación

con su mundo interior. Sin embargo, la utilización de un protocolo generativo logra reconfigurar la experiencia dolorosa y da apertura a nuevas comprensiones que aportan perspectivas alentadoras, con las cuales se construyen nuevas derivas semánticas que involucraron al sistema familiar, sistemas de ayuda y pacientes cambiando la forma de ritualizar el ejercicio de los vínculos al hacer que se incorpore a esta labor la inclusión integral de todos los actores que intervienen en el fenómeno de estudio, donde no se contempla solo la necesidad de vivir, sino la muerte como una posibilidad dentro del ciclo de la vida.

En esa misma línea, la investigación de Mosquera (2014) tenía como objetivo comprender la configuración narrativa conversacional de la experiencia de hipertensión arterial esencial en pacientes adultos mayores, sus familias, los médicos y la investigadora interventora en el contexto de salud, y facilitar la reconfiguración de tal experiencia en escenarios investigativo/interventivos para la emergencia de versiones generativas de los procesos de salud-enfermedad en dicha relación. Los actores que participaron en este ejercicio fueron tres pacientes adultos mayores con diagnóstico de HTAE, los sistemas familiares a los que pertenecen y dos profesionales de medicina vinculados al programa.

Como resultado, emergen construcciones narrativas asociadas al ser "hipertenso", el cual se comprende, más que como un diagnóstico médico, como una metáfora de lo identitario y relacional del paciente adulto mayor. A nivel del personal médico, emergió la posibilidad de desarrollar un contexto de atención, caracterizado por una relación médico-paciente de tipo reflexivo, participativo y solidario orientado a la comprensión compleja de la enfermedad. La crítica que Gergen (1997) hace al modelo biomédico es que es "víctima de sus propios presupuestos", ya que cuestiona cómo muchos profesionales suponen que el mundo de la acción humana puede reducirse a relaciones causa y efecto entre los estados de la materia o entidades, y que estas relaciones están sujetas a la imparcialidad o el valor.

El principal aporte explica que las narrativas soportan formas de relacionamiento reiterativas que aluden al rol del paciente y su familia, donde la HTAE en los pacientes adultos mayores participantes es comprendida, más que como un proceso biológico, como una metáfora autonarrativa del paciente, quién asume "tensiones" "más de las

normales", narrativa que se integra en las relaciones con sus contextos inmediatos. Basados en la cibernética de primer orden, se comenzó con la comprensión de los síntomas, no solo desde una lectura individual, asociada a los modelos tradicionales, sino que, al pasar a una lectura de segundo orden, se comprendió desde un sistema de significados e interacciones significativos a la familia y a su vez el sistema de salud, como contextos conectados que posibilitan la vivencia de bienestar o malestar frente a la experiencia de HTAE.

De modo complementario, la investigación/intervención de Higuera (2014) buscó comprender en escenarios narrativos-conversacionales la configuración de la experiencia de hipertensión arterial esencial con pacientes, familias, médicos e investigadores interventores y facilitar la reconfiguración de dicha experiencia en contextos de ayuda que favoreciera la emergencia de dinámicas relacionales generadoras de bienestar. El problema de investigación-intervención está en relación con el hecho de que el contexto y la organización de conversaciones nomológicas en los espacios asistenciales del sistema de salud favorecen que profesionales de la salud, pacientes y familiares invisibilicen y no incluyan las dimensiones emocional y relacional en la vivencia del diagnóstico de HTAE.

Higuera (2014) realizó una investigación cualitativa con diseño narrativo-conversacional, con la participación de un paciente con diagnóstico de hipertensión arterial esencial, su familia, dos médicos, una psicóloga y tres investigadores-interventores. Como aportes comprensivos, se observa que existen condiciones macrocontextuales en relación con la cultura que tienen preponderancia en la construcción de la experiencia de HTAE, como los tiempos de atención al paciente, la limitación a la dimensión biológica y los aspectos económicos. Por consiguiente, esta investigación muestra que las condiciones relacionadas con el paciente como la solicitud de escucha, conectada con una demanda de vinculación afectiva, no son consideradas; esto favorece que se generen formas de relación que hacen que los acontecimientos sean vividos desde el malestar o sufrimiento. La conversación generativa posibilita la construcción de espacios reflexivo-dialógicos, los cuales dan sentido a la inclusión de temas en relación con dinámicas familiares conflictivas que hacen posible reconfigurar la relación y la experiencia.

En tal sentido, la construcción de contextos de ayuda en los que es posible conversar sobre los aspectos que evitan las familias y que no escuchan los médicos facilitan la reconfiguración de la experiencia, siendo viable incluir a la familia desde la generación de posturas reflexivas. La reconfiguración del relato y de las dinámicas relacionales implica la agencia personal y colectiva de las personas para movilizar y organizar los recursos que tienen en coherencia con la edad del paciente y el diagnóstico.

El trabajo de investigación/intervención de Hernández y Palacios (2017) presenta como fenómeno/problema la construcción narrativa conversacional de la experiencia parental en personas diagnosticadas con discapacidad intelectual leve o moderada, en la relación que establecen con sus familias y equipos psicosociales. El método fue contextual reflexivo, mediante procesos narrativos conversacionales, en los cuales la reflexividad, circularidad, transdisciplinariedad y autorreferencia fungieron como principios orientadores.

Como resultado a nivel interventivo, se posibilitó la reconfiguración de la experiencia parental en personas diagnosticadas con discapacidad intelectual y la emergencia de relatos alternos frente al quehacer profesional, el rol de las familias y la posición que toman los contextos de ayuda, partiendo de narrativas de generatividad en la familia y el equipo psicosocial.

Como idea complementaria, el ser padre y/o madre con discapacidad intelectual es una experiencia que denota significados singulares, conectados con todos los eventos organizados en relación con la discapacidad, acontecimientos que se articulan a la experiencia que configura el ser padres. Lo anterior implica movilizaciones en los modos en que se relacionan e interconectan con los procesos de autonomía y coevolución.

En esta investigación se reconoció el posicionamiento del profesional como experto y los requisitos para acceder al servicio; al respecto, se consideró que limita la relación, vinculación y asistencia de los padres o madres con discapacidad intelectual y las familias extensas bajo relatos centrados en el déficit.

Por lo tanto, la paradoja de discapacidad-capacidad plantea un entrampamiento en las personas con discapacidad intelectual en relación

con la intervención terapéutica, dentro de la cual se considera a los padres con este diagnóstico incapaces de tomar decisiones frente a su parentalidad, pero capaces de desarrollar otras actividades, como trabajar o estudiar. Trabajar con padres y madres con discapacidad intelectual leve o moderada posibilita no solo observar cómo son narrados, entendidos y significados desde el déficit en el contexto social, sino, además, comprender cómo estas narraciones se convierten en una limitante para el accionar de estos padres en el desarrollo e implementación del rol parental con sus hijos.

El trabajo de Cleves (2018) define como problema de investigación las narrativas de malestar que padres y terapeutas han desarrollado en sus vivencias desde casa y terapia con los niños que presentan problemas severos de aprendizaje. Los niños y niñas se encontraban en un proceso de intervención en un instituto de neurociencias aplicadas en la ciudad de Bogotá. Para los padres, una de las mayores preocupaciones se relaciona con la incertidumbre por el futuro de sus hijos, y para los terapeutas, con la necesidad de producir cambios en el comportamiento de los niños y de generar redefiniciones al respecto.

La investigación ayudó a los padres a reconocer el progreso que han logrado en sus vidas con sus hijos y a los terapeutas, reconocer sus propias emociones, que algunas veces no se visibilizan, al considerarse en ocasiones que el terapeuta no siente dolor o tristeza en sus contextos de trabajo.

Por otro lado, el trabajo de Carvajal et ál. (2019) presenta como pregunta de investigación/intervención: ¿cómo se configura la experiencia narrativa de los actores que participan en el acontecimiento de enfermedad renal crónica, promoviendo la creación de perspectivas vitales y procesos de autonomía relacionales desde el tiempo complejo? Este trabajo se orientó desde la investigación social de segundo orden, a través del desarrollo de un estudio de caso múltiple gestado en dos psicoterapias y una consultoría, mediante 13 escenarios conversacionales reflexivos. Los aportes principales se enfocaron a la transformación de significados por medio del tiempo complejo, circular y polifónico, entendiendo las crisis desde nuevos órdenes de organización, restaurando autonomías relacionales y cocreando futuribles desde anclajes vitales que favorecen la creación y reactualización de mundos posibles.

También se cocrearon nuevos órdenes de análisis al incluir la borrosidad, la creatividad y la indeterminación en la experiencia narrativa de enfermedad para entender que la evolución se gesta cuando se deconstruyen polaridades semánticas en torno a la salud-enfermedad. Según los autores, lo descrito previamente coexiste con la lógica difusa que confronta el guion de vida de las personas diagnosticadas, promoviendo de esta manera el potencial creativo hacia la autoorganización.

Finalmente, en relación con la metáfora del reloj de arena, se reconoce como una apuesta que explica la reversibilidad de los significados como la continuidad narrativa de la experiencia, procesos circulares que reconstruyen el curso vital, las percepciones creativas de sí mismo y la diversificación de historias.

Por último, se sitúa el trabajo de Morera et ál. (2020), quienes, a través de una investigación cualitativa de segundo orden con un diseño de investigación fenomenológico y una modelización sistémica, buscaron comprender la configuración narrativa identitaria de participantes adultos mayores pertenecientes al programa de Centro Día, frente a la experiencia de duelo por muerte de un ser querido, a través del desarrollo de la siguiente pregunta de investigación: ¿cómo los adultos mayores con experiencias de duelo por muerte de un ser querido, a través de una intervención red, configuran su narrativa identitaria y redefinen su experiencia de vida?

Los aportes de esta experiencia reafirman la importancia del trabajo en red desde lógicas transdisciplinarias, dado que posibilitaron para este estudio redefinir la experiencia de duelo de las adultas mayores y su configuración identitaria, favoreciendo de este modo el bienestar y la creación de nuevas relaciones entre la comunidad y los profesionales.

Los relatos emergentes que reconfiguran la narrativa identitaria de las adultas mayores, en relación con la pérdida de su ser querido, se encuentran articulados con el trabajo en red, como una forma de redefinir la experiencia de duelo y sus comprensiones en torno a la etapa del ciclo vital, la importancia de sus redes de apoyo, gracias al reconocimiento de sus propios recursos y los que coexisten en sus sistemas de interacción. De esta forma, se configuró un sistema adaptativo que posibilitó nuevas configuraciones identitarias desde posturas más resilientes y generativas.

Intervención con niños y adolescentes

Los niños y adolescentes, como campo de investigación-intervención, han sido un fenómeno de interés para los proyectos de investigación formativa, en tanto invitan a los terapeutas a prestar atención a las necesidades propias de su momento vital en relación con el sistema familiar, educativo y social en que están inmersos. En esa medida, los avances en este campo dan cuenta de la emergencia de procesos de autonomía e individuación, en la intervención con niños y adolescentes, que por un lado posibilitan nuevos significados y un trabajo en red y, por otro, el reconocimiento de las capacidades de los sistemas involucrados y las dimensiones contextuales, subjetivas e históricas de los sistemas culturales y sociales.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

La tabla 12 expone los estudios relacionados con la intervención con niños y adolescentes, a partir de la relación familia-contextos de salud, desde el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos".

Tabla 12. Trabajos de grado en la relación entre narrativas e intervención con niños y adolescentes

Título	Autores	Contexto	Participantes
La deserción escolar como pretexto para conversar sobre identidad, familia y escuela.	Ramos (2018).	Colegio privado – ciudad de Tunja.	Familia con hijo en edad adolescente.
Coevolución narrativa y autoecoorganización de una familia con un niño de 13 años que afrontó la muerte de un padre.	González Cruz (2019).	Servicio de Atención Psicológica USTA.	Una familia con un niño de 13 años frente a una experiencia de muerte de un padre.

Fuente: elaboración propia.

De manera general, estos trabajos se interesan por hacer visible la importancia de un trabajo en red, desde la participación e inclusión de los estudiantes, los padres de familia y los docentes, que favorezcan la construcción de dinámicas participativas, solidarias y cooperativas, en una ecología que admita la diversidad e invite también a conversar con las instituciones desde un dominio heterárquico (Ramos, 2018) y estudiar la auto-eco-organización de las familias que afrontan la muerte de un ser querido, con la intención de construir nuevas perspectivas vitales y tramas narrativas familiares e individuales (González, 2019).

La propuesta realizada por Ramos (2018) desarrolla como fenómeno/problema de investigación la construcción narrativa de la identidad de un adolescente en situación de deserción escolar, y las relaciones que se entretejen en el contexto familiar y el escolar para dar respuesta al fenómeno de la deserción escolar. La metodología implementada fue un estudio de caso con un sistema familiar. Los hallazgos de este estudio se visibilizaron a partir de la movilización del sistema familiar, lo cual se relaciona con el hecho de que, en el proceso investigativo/interventivo, se lograron construir narrativas emergentes alrededor de la deserción escolar, junto con la reconstrucción del vínculo parental a partir de la generación de comprensiones alternativas en torno al rol y el significado de cada uno de los miembros del sistema y la relación de estos, lo cual generó relatos emergentes.

Este trabajo de grado es una invitación para pensar en una posibilidad de cambio entre la educación, el sistema familiar y la psicología clínica, de generar nuevas posibilidades para los sujetos, aparte de las formas tradicionales de aprender y de transmitir el conocimiento, un diálogo entre saberes que posibilite la apertura a una construcción entre contextos de manera articulada en el que el objetivo final sea el estudiante.

Por otro lado, González (2019) explica en su trabajo de investigación/intervención los procesos autoecoorganizativos y de coevolución de una familia con un niño de 13 años frente a una experiencia de muerte de un padre. Dicha investigación realizó una psicoterapia de seis encuentros en los Servicios de Atención Psicológica de la Universidad Santo Tomás, con las categorías metodológicas de experiencia de muerte-vida, coevolución narrativa y multitemporalidad.

Como resultado, se identifica que las familias se organizan por mitos y epistemes familiares desde los cuales "la superación de la pérdida" en un tiempo determinado rigidiza la capacidad de autoecoorganización, lo cual hace que se connoten como patológicas las emociones intensas de dolor que aún emergen a pesar de los años de la muerte. Desde allí, se configura el dolor, como una forma de hacer honor al amor hacia lo que se cree perdido y olvidado; la propuesta desde la intervención es no obligar al olvido, sino acompañar la reintegración de la voz de quien murió en la trama narrativa de la familia, sin dejar de lado que su presencia física corpórea es lo que ha muerto, pero lo que perdurará por siempre es la voz que se evoca desde la memoria de quienes aún lo aman.

Como principales aportes y resultados, se resalta que la experiencia de muerte significada desde el trauma cristaliza las posibilidades de cambio y la construcción de la trama narrativa, siendo el síntoma depresivo del niño después de 10 años de la muerte una emergencia y oportunidad para el cambio. Se comprende que el proceso de duelo no obedece a los tiempos cronológicos, sino que responde a la multitemporalidad de la experiencia y las necesidades coevolutivas del sistema familiar. Es fundamental el reconocimiento de espacios y contextos que sirvan de ritual para los niños y adolescentes que atraviesan esta situación, acudiendo y evocando sus voces, sentires y experiencias desde una postura respetuosa y apreciativa de sus recursos y sentimientos.

Aportes en el macroproyecto "Vínculos, ecología y redes"

Las formas de organización y de interacción, que promueven de forma común en las investigaciones señaladas en este apartado, dan cuenta de los recursos autoorganizativos y de agenciamiento político en conversación con las ciencias de la complejidad.

En la tabla 13 se relacionan los proyectos vinculados a este apartado, los cuales de manera general se interesan por procesos vinculares de niños con trastorno de déficit de atención con hiperactividad (Camargo et ál., 2011; Rueda, 2020), jóvenes en condición de discapacidad (Bohórquez y Ortiz, 2016) y mujeres adolescentes (Londoño et ál., 2017).

Tabla 13. Trabajos de grado en la relación entre vínculos e intervención con niños y adolescentes

Título	Autores	Contexto	Participantes
Dinámicas vinculares que se construyen en torno al niño(a) que es remitido a contextos terapéuticos por posible trastorno de déficit de atención con hiperactividad (TDAH).	Camargo et ál. (2011).	Institución educativa y Servicios de Atención Psicológica Universidad Santo Tomás.	Tres casos de niños en edad escolar, remitidos por institución educativa.
Dinámica vincular entre el joven en condición de discapacidad, la familia y la institución de educación superior en relación con los procesos de autonomía e individuación.	Bohórquez y Ortiz (2016).	Corporación Universitaria.	Dos estudiantes de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales que presentan discapacidad motora, profesionales del programa Modelo de Atención Integral al Estudiante (MAIE), coordinadora del programa, trabajadora social y terapeuta ocupacional.
Subjetividad como autoorganización vincular: perspectiva de género y generatividad con mujeres adolescentes.	Londoño Ruiz et ál. (2017).	Barrio Caracolí- Ciudad Bolívar, Bogotá.	19 mujeres adolescentes, sus familias y representaciones de la Iglesia evangélica.
Regeneración ecológica de los vínculos en un caso diagnosticado con TDHA.	Amado Rueda (2020).	Servicio de Atención Psicológica USTA.	Una familia con hijo diagnosticado con déficit de atención con hiperactividad dado por el sistema médico.

Fuente: elaboración propia.

Inicialmente, en relación con el trastorno de déficit de atención con hiperactividad (TDAH), los investigadores Camargo, Martínez y Useche (2011), en su trabajo de grado, definen como fenómeno/problema de investigación las dinámicas de vinculación entre la familia, la escuela, los sistemas de ayuda y el niño diagnosticado con TDAH, con el objetivo de comprender las formas de organización y de interacción que se han configurado en torno al niño diagnosticado.

Esta investigación presenta un modelo de intervención guiado desde el enfoque ecoetoantropológico, el cual favorece estas formas de organización y movilizar las dinámicas vinculares que se han construido entre los sistemas actuantes, y desde allí se reconfiguran estilos de relación que posibilitan y reconocen procesos de desarrollo de autonomía, identidad, corresponsabilidad, respeto por el otro y aceptación de las diferencias, a través de la dinamización de la relación existente entre estos sistemas.

Finalmente, desde el paradigma de la complejidad y desde la perspectiva ecoetoantropológica del enfoque sistémico constructivista construccionista complejo, "los trastornos son entendidos como la expresión del sufrimiento humano, por la imposibilidad de ejercer la autonomía en contextos vitales específicos, donde hay conflictos, incoherencias, inequidades y desencuentros" (Hernández, 2008, p. 25), que se evidencian en las dinámicas que se entretejen entre los sistemas.

En esta misma línea, Amado (2020) configura como problema-fenómeno de investigación/intervención el desarrollo de un contexto terapéutico que propicie un nuevo significado, frente al dilema que genera en una familia el diagnóstico de déficit de atención con hiperactividad, dado por el sistema médico y por el sistema escolar. La investigación estuvo orientada por la pregunta: ¿cómo la modelización sistémica, ecológica y compleja permite la emergencia de nuevos significados frente al acompañamiento del sistema familiar en pro de un manejo complejo y corresponsable del diagnóstico de TDAH?

Se asume el TDAH como un pretexto para abordar el proceso psicoterapéutico dentro de un contexto de intervención basado en la dinámica vincular como condición para el cambio, asumiendo que el TDAH es una metáfora relacional dentro del sistema familiar y, a su vez, lo es para los sistemas amplios que lo rodean. El estudio de caso

único tiene como metodología las bases de la psicoterapia sistémica breve. Se llevó a cabo en el Servicio de Atención Psicológica (SAP) de la Universidad Santo Tomás, dentro de un contexto psicoterapéutico construido a partir del sistema consultante y el sistema de ayuda, en el marco de la generatividad.

Entre los principales resultados se resalta la oportunidad de regenerar los vínculos ecológicos, que hicieron posible que esta crisis fuera aprovechada como una emergencia que lleva a la movilización de dichos vínculos, desde los tres operadores témporo-espaciales: mitos, ritos y epistemes.

Por otro lado, en torno a la discapacidad como fenómeno de estudio, Bohórquez y Ortiz (2016) definen como objetivo general en su trabajo de grado la comprensión y movilización de la dinámica vincular entre los actores que forman parte de la red relacional del joven en condición de discapacidad para generar estrategias de autonomía e individuación. Como parte del método se desarrolló una modelización dentro de la corporación universitaria, con la participación de jóvenes en condición de discapacidad, la familia y diferentes actores de la institución educativa, donde se realizaron escenarios conversacionales.

Unos de los principales aportes de la investigación para este fenómeno fue la posibilidad de movilizar los sistemas de significación y las formas de organización a partir de la emergencia de relaciones generativas, heterárquicas y cooperativas que dieron cuenta del trabajo en red al reconocer las potencialidades y los recursos de los participantes, logrando así redefinir el fenómeno de la discapacidad y posibilitando la autonomía e individuación que permiten dinámicas vinculares inclusivas dentro de un contexto de educación superior.

Se logra ampliar la mirada en cuanto al fenómeno de la discapacidad al integrar la deconstrucción de la psicología del desarrollo para cuestionar las teorías evolutivas que dan cuenta de lo que se espera en cada ciclo vital, desdibujando así el discurso médico predominante de lo que se considera normal y anormal.

En este contexto, Bohórquez y Ortiz (2016) refieren que la crítica en relación con la discapacidad, vista desde el diagnóstico, va más allá de estar sano o enfermo; es reconocer factores contextuales, subjetivos e históricos de todos los sistemas socioculturales. Esta investigación

muestra cómo los dilemas humanos pueden ser comprendidos desde un trabajo transdisciplinar por medio de un diálogo de saberes que transforman a una visión ecológica de los fenómenos clínicos por medio del trabajo en red, como recurso para resignificar el fenómeno de la discapacidad, a partir de una mirada generativa y producir, así, prácticas educativas inclusivas.

Por último, la investigación/intervención de Londoño et ál. (2017) tuvo como fenómeno/problema los procesos de subjetividad como autoorganización en mujeres adolescentes, en contextos de vulnerabilidad/generatividad, posibilitando la emergencia de autonomía y diferenciación en el vínculo, desde la perspectiva de género como diversidad. La metodología desarrollada es de enfoque cualitativo con orientación sistémica, compleja, constructivista, construccionista; en el contexto Barrio Caracolí-Ciudad Bolívar, Bogotá, con 19 mujeres adolescentes, sus familias y la Iglesia evangélica, desarrollando seis escenarios conversacionales.

Los principales resultados y conclusiones de este trabajo dan cuenta de los sistemas de significado y formas de organización que limitan la subjetividad como autoorganización a través de dinámicas vinculares poco generativas y escasa nutrición emocional; experiencia y significados de ser mujeres adolescentes basadas en la dificultad y poco respeto por la diversidad y limitaciones para asumir posturas políticas, capacidad autoorganizativa y creativa. En este orden de ideas, el cambio se moviliza resignificando el género como manifestación de diversidad; vínculos mediados por confianza, libertad y expresión emocional y la autoorganización como emergencia de autonomía y diferenciación como agentes políticos.

Lo anterior, en conversación con la complejidad, posibilita comprender la subjetividad como emergencia de autoorganización, en la que, de acuerdo con Prigogine, citado por Maldonado y Maldonado (2013), la vida emerge en el límite del caos y la crisis de las adolescentes es resignificada como oportunidad de cambio e intentos creativos de futuros posibles; que en sintonía con Buttler (1990) puntualiza la subjetividad cuando se da la "vuelta contra sí" y partir de la reflexión de la propia experiencia se torna el poder para sí misma, tomar decisiones, establecer límites y configurar nuevas estructuras, de tal manera

que se amplíen los grados de libertad en el vínculo consigo mismas y con el mundo.

El principal aporte es la configuración del cambio con la movilización de la ritualización y su sostenibilidad desde la resignificación de sistemas de significado, de lo cual dan cuenta las narrativas emergentes. Se aporta para la psicología clínica la intervención de fenómenos complejos, contribuyendo a la salud mental y al desarrollo social, en contextos clínicos individuales, grupales, comunitarios e institucionales y el diseño de una propuesta interventiva en que los escenarios conversacionales son rituales para el cambio y la autorreferencia es motor de impacto creativo y reflexivo hacia la movilización de la misma experiencia y del contexto.

Intervención clínica con parejas

Teniendo como foco el subsistema parental, algunos trabajos de grado tienen un interés particular en las historias familiares, personales y sociales que influyen en la construcción de discursos dominantes que dificultan el desarrollo de la pareja y la coevolución de esta, por lo que proponen diversas posibilidades conceptuales y metodológicas para favorecer ejercicios clínicos.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

Nieto (2017) y Alfonso y Hernández (2016) explican cómo los significados del amor y la familia son fenómenos social y culturalmente construidos, transformándose en el contexto de relaciones y que, a través de la terapia narrativa, se posibilita el surgimiento de versiones novedosas útiles para el psicólogo clínico que se dedica al trabajo con parejas. Por su parte, Sandoval (2019) y Ortiz y Curtidor (2020) focalizan en la ruptura de la relación de pareja. Otros trabajos se interesan por la pareja y la sexualidad (Ardila y Chacón, 2019) y violencias en la pareja (Páez et ál., 2019).

En la tabla 14 se enuncia la información general de los trabajos que pertenecen a este eje temático y macroproyecto.

Tabla 14. Trabajos de grado en la relación entre narrativas e intervención clínica con parejas

Título	Autores	Contexto	Participantes
Significados y sentidos del amor en parejas con historias de infidelidad (2016).	Alfonso Roa y Hernández B. (2016).	Servicio Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Dos parejas con motivo de consulta por infidelidad.
Una mirada terapéutica a los problemas de pareja recién constituida.	Nieto (2017).	Servicio Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una pareja.
La pérdida experimentada tras la finalización de una relación de pareja en el marco del enfoque sistémico.	Sandoval (2018).	Servicio Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una mujer que consulta por ruptura de la relación de pareja.
Parejas y sexualidad. El arte en la transformación de relatos privilegiados y ritualizaciones rígidas.	Ardila Luna y Chacón Montoya (2019).	Servicio Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una pareja que manifiesta como motivo de consulta dilemas en la sexualidad.
Experiencia narrativa y corporizada en las violencias de parejas, intervención grupal desde el teatro.	Páez Méndez et ál. (2019)	Servicio Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Tres parejas con un motivo de consulta relacionado con las violencias.
Transformación de la identidad narrativa como proceso emancipatorio de la ruptura sentimental.	Ortiz y Curtidor (2020).	Servicio Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Dos participantes, una mujer de 26 años y un hombre de 28 años quienes habían experimentado la ruptura sentimental.

Fuente: elaboración propia.

La investigación/intervención de Alfonso y Hernández (2016) se denomina "Significados y semánticas del amor en parejas con historias de infidelidad" y tiene como objetivo comprender la construcción narrativa de los sentidos y significados del amor y del ser pareja en parejas con historias de infidelidad y posibilitar, en el contexto de la psicoterapia, la reconfiguración de la experiencia y la emergencia de versiones y significados novedosos. El método es cualitativo de corte hermenéutico experiencial, contextual y reflexivo, con una epistemología de segundo orden. Se llevó a cabo en el SAP de la Universidad Santo Tomás con dos parejas con motivo de consulta por infidelidad.

En este trabajo se señala que cuando la pareja vive experiencias de infidelidad, se rompe el relato secuencial de la trama que constituye su historia de ser pareja, que tienen incidencia en el sí mismo o sistema identitario que define individualmente a cada integrante y que los define como pareja. Todo lo anterior se estructura desde relatos saturados y cristalizados del acontecimiento de infidelidad, relatos que giran en relación con el engaño, el desamor y la desconfianza, y se asocian con gran dolor, frustración e incapacidad para enfrentar la adversidad que les significa la experiencia.

Se reconoce, igualmente, que la experiencia de infidelidad puede llegar a ser entendida como una circunstancia que posibilita el darse cuenta de dificultades en la relación, que no eran reconocidas ni asumidas como parte de la vida en pareja, rescatando los recursos de la misma, siempre y cuando exista disposición para nuevos encuentros de diálogo, que pueden llevar a la intimidad, al perdón y a la novedad con la pareja.

Los aportes principales de Alfonso y Hernández (2016) fueron la flexibilización en la experiencia cristalizada en relatos de dolor, engaño y traición, hacia la emergencia de nuevos significados del amor en versiones novedosas del ser pareja, contemplando el acontecimiento infiel como una oportunidad de fortalecer los lazos a partir de nuevas visiones de la relación y de sí mismo que le otorgan sentido a la pareja.

Por su parte, Nieto (2017) enfoca su investigación/intervención al desarrollo de un estudio de caso con una pareja recién constituida que presenta dificultades y que solicita el servicio por psicología, desde la terapia narrativa y la estrategia de coterapia, con el fin de facilitar

la comprensión y reconfiguración del sentido y el significado que se construye alrededor de ser pareja, dando paso a una organización familiar que vele por la integridad y el bienestar de sus integrantes. La hipótesis explicativa refiere que la dificultad de la pareja recién constituida puede estar relacionada con aquellos relatos, narrativas e historias dominantes, que se construyen y se saturan en las experiencias anteriores de ser pareja, generando posturas rígidas e irreconciliables frente a los nuevos retos de una nueva pareja y familia.

La investigación/intervención aporta una lectura amplia y compleja acerca de las dificultades de pareja recién constituida, donde no se favorece el acople emocional o relacional, y que sin embargo rápidamente requieren del mantenerse juntos en el imaginario de "familia". En la medida en que el proceso se centra en las necesidades y emergencias del sistema, da la posibilidad de comprender las dificultades desde otras perspectivas y connota las crisis como oportunidad de coaprendizaje y crecimiento.

La investigación/intervención de Ardila y Chacón (2019) configura como preguntas de investigación: ¿cómo los relatos privilegiados y las ritualizaciones rígidas en las parejas se configuran como un malestar que genera un motivo de consulta en torno a las dificultades sexuales?, ¿cómo se reconfiguran los relatos privilegiados y las ritualizaciones rígidas en las parejas a partir del arte como atractor extraño en psicoterapia?

En el desarrollo metodológico se realizaron siete escenarios narrativo/conversacionales cuyos actores fueron una pareja clínica, las investigadoras interventoras y la directora del proyecto, empleando estrategias interventivas a partir del arte, como la fotografía, la literatura, la música y la pintura. Como parte de los resultados, encuentran que los dilemas en la sexualidad de una pareja se configuran como pautas relacionales en las que algunos relatos privilegiados y ritualizaciones cobran significado en el discurso y llegan a rigidizarse. Lo anterior plantea en conversación con las ciencias de la complejidad, que el arte como atractor extraño, la estética de la emergencia y la estética relacional movilizan el cambio en un escenario psicoterapéutico.

Estas iniciativas propiciaron la construcción de relatos alternos que visibilizan los recursos en la pareja y que transforman pautas de

interacción y elementos identitarios como la pareja. Por otro lado, Páez et ál. (2019) presentan como objetivo general en su trabajo de investigación/intervención la reconfiguración de la experiencia narrativa y corporizada en parejas en situación de violencias, en el uso de otros medios narrativos como el teatro y su relación con el cuerpo en una psicoterapia de atención grupal, desde los presupuestos del enfoque sistémico, construccionista y constructivista complejo. La investigación utilizó el método reflexivo, en articulación con los principios de la cibernética y de la investigación cualitativa de segundo orden, a través de un estudio de caso múltiple y se llevó a cabo en el Servicio de Atención Psicológica de la USTA, con cuatro parejas en situación de violencias, en dos escenarios de pareja y dos de atención grupal.

Como principales resultados, se resalta la comprensión de las violencias, como ejercicios de no legitimación del sí mismo y del otro, en donde se destaca la ausencia de marcos metacomunicativos, ejercicios de dominación-obediencia y el control como configuradores de las mismas y las concepciones cristalizadas en torno a los roles de género, en el que la experiencia narrativa y corporizada se explica como un territorio en el que se inscriben significados, como emergencias lingüísticas susceptibles a ser reconfiguradas.

Como aportes a nivel interventivo, se reconoce como posibilidades de cambio, en nexo con el teatro y la psicoterapia de atención grupal, la construcción de acuerdos móviles, relaciones configuradas desde la confianza, ejercicios meta comunicativos, distribución consensuada del poder y las capacidades performativas.

En relación con la finalización de las relaciones de pareja, Sandoval (2018), desde un ejercicio psicoterapéutico, se interesa por la pérdida posterior a la finalización de la relación de pareja, con la finalidad de favorecer ajustes adaptativos y de cambio. Desde este planteamiento, la pérdida hace referencia no solo a la ruptura, sino a la experiencia narrada de malestar psicológico.

De este modo, esta propuesta dialoga con algunos desarrollos teóricos de apego y pérdida desde el psicoanálisis y en la convergencia con las nociones de tiempo, cuerpo y arte, lo cual posibilita la convergencia de varios campos de la ciencia en relación con la perspectiva de la psicología sistémica.

La investigación-intervención, a través de un estudio de caso con una mujer que había sufrido una ruptura en su relación de pareja, propone encuentros terapéuticos en donde el arte se vislumbra como elemento articulador entre la mente y el cuerpo. Los aportes generales de esta investigación/intervención invitan a reconocer las estrategias de intervención que favorecen la unificación del sí mismo corporal con el psíquico o mental, a través de las narrativas que se inscriben en creaciones artísticas y experiencias corporales.

Otro estudio que se interesa por la ruptura sentimental es desarrollado por Ortiz y Curtidor (2020), quienes se interesan por comprender los significados de las diferentes narrativas presentes en la ruptura sentimental, propiciando, a través de la intervención clínica sistémica, procesos de configuración en la identidad narrativa que posibiliten nuevas comprensiones en torno al dolor, al *self* y a las relaciones sentimentales.

Los autores de esta investigación/intervención, a través de una metodología cualitativa, realizan un estudio de caso comparado, haciendo una articulación entre el abordaje de la ruptura sentimental y la identidad narrativa desde la mirada sistémica, compleja y construccionista. Los resultados generales señalan que la reconfiguración de la experiencia de ruptura es definida "como un suceso trascendental, diverso, generativo y recursivo y principalmente potencial para el crecimiento y la transformación personal" (Ortiz y Curtidor, 2020, p. 2).

Para la psicología clínica, este trabajo invita a reconocer las narrativas que se han configurado en torno a la ruptura sentimental desde un suceso doloroso, limitante, desgastante e imposibilitador, para hacer un tránsito y reconocer la recursión, la circularidad y la generatividad que emerge en situaciones de crisis y la posibilidad emergente de reconstruir vínculos.

Aportes en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

El estudio de la psicoterapia de pareja desde el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes", basada en la perspectiva ecoetoantropológica compleja, presenta como objetivo de intervención en los operadores témporo-espaciales y la reconfiguración generativa de los vínculos, a partir de la movilización de las epistemes, sistemas de creencias y

rituales que detienen los potenciales creativos en las parejas y su capacidad adaptativa y evolutiva.

Se destaca el trabajo en torno a los vínculos en parejas de segundas o más uniones (Bello y Dimaté, 2012), la pareja desde interacciones simbólicas (Barón et ál., 2013), la movilización de vínculos (Giraldo, 2013) y la infidelidad (Ardila y Guapacho, 2019) (tabla 15).

Inicialmente vale la pena mencionar que Bello y Dimaté (2012) presentan como fenómeno/problema la construcción y desarrollo de los vínculos afectivos conyugales de segundas o más uniones con hijos de las uniones anteriores, la conformación y el desarrollo de los vínculos parento-filiales en las familias simultáneas, así como la movilización de los vínculos conyugales y parento-filiales a partir de un proceso de terapia centrada en la diada conyugal-parental, desde una perspectiva ecoetoantropológica compleja y el enfoque sistémico-constructivista-construccionista complejo.

Para el desarrollo de dicho proyecto se realizó primero la aplicación del prediseño con una pareja de segunda unión que sirvió para ajustar el modelo y después la aplicación del diseño ajustado por medio de dos estudios de caso con dos parejas de segunda y tercera unión correspondientemente, quienes solicitaron ayuda a través de los consultorios de la IPS de la Universidad Santo Tomás. Desde el escenario de la psicoterapia, se llevaron a cabo estrategias terapéuticas orientadas por diferentes metodologías de las terapias sistémicas, como el equipo reflexivo, y la meta observación del sistema terapéutico.

Barón et ál. (2013) en su trabajo de investigación/intervención trabajan como fenómeno/problema la movilización vincular en la intervención terapéutica con parejas que acuden en búsqueda de ayuda a los consultorios de la USTA y se encuentran en un momento de crisis, adaptación y transformación, proponiendo como novedad el trabajo con las interacciones simbólicas.

Esta investigación/intervención se lleva a cabo desde un análisis contextual y reflexivo, empleando como forma de comprensión la modelización sistémica. A través de esta, se logró evidenciar la transformación de los operadores témporo-espaciales, interacciones simbólicas y autoheterorreferencia, facilitando la reconfiguración vincular.

Tabla 15. Trabajos de grado en la relación entre vínculos e intervención clínica con parejas

Título	Autores	Contexto	Participantes
Movilización de los vínculos de pareja en parejas de segundas o más uniones y de los vínculos parento-filiales en familias simultáneas a partir de un proceso de investigación/intervención en el marco de la terapia sistémica centrado en la díada conyugal-parental.	Bello Raffo y Dimaté Cristancho (2012).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Dos parejas.
La pareja: una experiencia terapéutica a partir de las interacciones simbólicas.	Barón et ál. (2013).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Dos parejas.
La movilización de vínculos al interior de la pareja en un proceso de modelización y mediación sistémica.	Giraldo Alcira (2013).	Comisaría de Familia Circasia, Quindío.	Dos parejas en proceso de mediación familiar por conflicto conyugal.
La infidelidad como bifurcación y posibilidad de reinvención de la pareja.	Ardila Borda y Guapacho Bocanegra (2019)	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Dos parejas con un motivo de consulta relacionado con dilemas relacionales por infidelidad.
La democratización de los vínculos en pareja: una propuesta de investigación e intervención sistémica.	Benavides y Villota (2020).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Dos parejas que acuden a buscar psicoterapia.

Fuente: elaboración propia.

Dentro de los aportes más significativos se encuentran, en primer lugar, el entender que en las relaciones humanas se presentan diferentes roles y que parte del ejercicio de investigación/intervención es buscar no reducir la identidad a una sola forma de relación, sino desarrollar mecanismos de autonomía e individuación que les ayude a los actores a fomentar de manera generativa todas las interacciones en las que se encuentran inmersos.

Los principales resultados se basaron en entender la crisis de la pareja, a partir de la reconfiguración generativa de los vínculos. De este modo, a través de interacciones simbólicas, tales como los discursos no verbales que emergen en posturas, gestos, miradas y discursos verbales como tonos, metáforas, se logra la comprensión y transformación vincular en parejas.

Por otro lado, la investigación/intervención de Giraldo (2013) desarrolla como fenómeno/problema las formas de vinculación y sus movilizaciones en dos parejas que asisten a la Comisaría de Familia del municipio de Circasia, Quindío, y requieren resolución de su conflicto conyugal, relacionado con la posibilidad de garantizar el desarrollo integral y los derechos fundamentales de aquellos niños, niñas o jóvenes, sin dar inicio a un proceso en un juzgado de familia, o Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF); fragmentando las vinculaciones consanguíneas de los niños.

Es un ejercicio de modelización sistémica cuya estrategia metodológica está comprendida por dos estudios de caso. Gracias a este se transformó la dinámica vincular, haciendo posible una conciliación legal y reconstrucción de los vínculos familiares en pro de brindar a los niños, niñas o jóvenes involucrados un contexto de interacción que favorezca la garantía de sus derechos y desarrollo integral en un ejercicio de conciliación en comisaría de familia.

Desde otra perspectiva, Ardila y Guapacho (2019) presentan como problema-fenómeno de investigación/intervención las dinámicas vinculares asociadas a la infidelidad en dos parejas clínicas atendidas a través de la coterapia sistémica, articulada a la siguiente pregunta de investigación: ¿cómo se transforman las dinámicas vinculares en parejas clínicas que han vivido infidelidad a través de un proceso de coterapia llevada a cabo en los Servicios de Atención Psicológica de la USTA?

Los participantes fueron dos parejas, una heterosexual y otra pareja del mismo sexo, las cuales habían experimentado infidelidad en el último año y por lo cual acudieron a los Servicios de Atención Psicológica de la Universidad.

Como principales conclusiones, explican que el sistema denominado *pareja* emerge y se va transformando frente a una experiencia de infidelidad; las dinámicas vinculares de esta se deconstruyen, teniendo en cuenta la influencia que estos sistemas de significación y formas de organización reciben de las familias de origen, personas significativas, experiencias vividas y constructos socioculturales. Desde allí, la intervención desarrollada en el equipo de coterapia puede contribuir a la reconstrucción del sistema, favoreciendo la emergencia de novedades en la vinculación, el trabajo colaborativo y la identificación de puntos ciegos en los terapeutas.

Por último, se encuentra la experiencia investigativa/interventiva realizada por Benavides y Villota (2021), quienes llaman la atención sobre los modos de relación al interior de la pareja y en el interdiálogo con el sistema terapéutico. Para ello, acuden a la noción de *democracia*, en tanto su uso, genera "nuevas posibilidades comprensivas alrededor de la construcción de pareja y su intervención en un escenario psicoterapéutico con orientación sistémica" (Benavides et ál., 2021, p. 91).

En este sentido, el objetivo del trabajo se relaciona con comprender las formas de vinculación en la pareja, a través de la construcción de prácticas democráticas en el sistema terapéutico. Para ello, los autores realizan una investigación cualitativa con dos parejas que asisten a psicoterapia buscando ayuda para resolver problemas en la relación, a través de diversas estrategias que favorecieron el trabajo individual y grupal.

Los resultados finales de este estudio aportan al campo de la psicología clínica en tanto generan diálogos con teorías sociales, integrando así a la psicoterapia nuevas posibilidades comprensivas e interventivas. En este contexto, las prácticas democráticas son consideradas un recurso que favorece las relaciones sociales desde una perspectiva ecológica, que invita a repensar sistemas de creencias en torno al ser hombre, mujer y ser pareja. Así mismo, dialoga con nociones de poder para invitar a los terapeutas a reconocer su postura en el trabajo con parejas.

Procesos de auto y heterorreferencia en el escenario clínico

En este apartado, las investigaciones/intervenciones se interesan por el lugar de enunciación y observación del terapeuta, a partir de la emergencia del observador en lo observado y la auto y heterorreferencia en el contexto clínico, desde una posibilidad generativa, relacionada con la amplificación del cambio en el sistema terapéutico y la construcción del estilo e identidad del terapeuta, como una emergencia flexible y diversa.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

Cortés (2017) desarrolla una investigación con diseño contextual-reflexivo, frente a la construcción y configuración del rol familiar y profesional del integrante psicólogo al interior de la familia, puntuado como responsable de la intervención de la construcción del rol de "científico" en el sistema terapéutico y sus implicaciones, tanto en la construcción del relato identitario del individuo como en las dinámicas de interacción familiar evidenciadas en el espacio interventivo. Por su parte, Molina (2020), en su trabajo de investigación, desarrolla comprensiones sobre la construcción identitaria de una persona que transitó por una pauta adictiva, por medio de la movilización de recursos artísticos como el *clown* en una psicoterapia, en articulación con la autorreferencia del terapeuta. Y, finalmente, Daza et ál. (2020) enfatizan en la postura del terapeuta desde las semánticas en torno al amor y desamor, mientras que Aguirre (2019) enfatiza en el estilo terapéutico. En la tabla 16 se amplía la información de dichas experiencias.

La investigación/intervención de Cortés (2017) tuvo como fenómeno/problema la organización de la experiencia de sufrimiento a partir de la construcción de historias narradas, en las conversaciones psicoterapéuticas con familias donde hay un miembro psicólogo, a fin de favorecer la emergencia de ecologías narrativas para la transformación familiar asociada a la deconstrucción de la demanda de ayuda, basada en la

Tabla 16. Trabajos de grado en la relación entre narrativas y procesos de auto y heterorreferencia

Título	Autores	Contexto	Participantes
Historias de sufrimiento en familias de psicólogos: el doble rol en la psicoterapia.	Cortés Zapata, G. (2017).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una estudiante de psicología (hija), su terapeuta tratante y dos psicoterapeutas metaobservadores. Una familia con una integrante psicóloga (hija) y un psicoterapeuta meta observador. Una familia que involucra en su estructura una profesional en psicología (madre y pareja) y su terapeuta tratante.
Budismo tibetano y estilo terapéutico en conversación con el escenario clínico sistémico.	Aguirre, E. (2018).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Joven adulto que acude en busca de ayuda psicológica.
Construcción de la postura del terapeuta: semánticas del amor y el desamor.	Daza Cabra et ál. (2020).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Investigadoras-interventoras, asesora de investigación y supervisora de prácticas clínicas.
Clown como dispositivo interventivo para activación de recursos identitarios.	Molina Burgos, M. (2020).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Joven de 16 años, con un motivo de consulta relacionado con una pauta adictiva.

Fuente: elaboración propia.

investigación social de segundo orden, con diseño contextual-reflexivo, desde una mirada sistémico-constructivista-construccionista-compleja. Los principales resultados de la investigación/intervención proponen el doble rol del psicólogo en el sistema familiar y terapéutico como elemento novedoso, precisando que el reposicionamiento del profesional en psicología (psicólogo consultante/psicoterapeuta) —quien pasa del rol de experticia al rol estructural en la familia/rol humano— emergente en el proceso conversacional favorece la reconfiguración de la experiencia de sufrimiento en el sistema consultante. Desde allí, la autorreferencia posibilita la reconfiguración del relato identitario del psicoterapeuta, lo que a su vez reconfigura el rol estructural del psicólogo consultante en la familia mediante la reconstrucción narrativa del *self* y con ello, la movilización de los miembros que la integran en términos de corresponsabilidad, frente a la demanda de ayuda. En consecuencia, se consolidan relatos alternos que promueven la actualización de la experiencia vivida a la experiencia narrada, propiciando el cambio en el contexto interventivo.

Sobre este avance se muestra en un primer momento que la demanda de ayuda se construye narrativamente a través de una doble solicitud: por una parte, la resolución del motivo de consulta y, por otra parte, e implícitamente, el psicólogo miembro de la familia busca la confirmación del rol profesional en el equipo terapéutico —en términos de competencia y experticia—, como consecuencia de la descalificación de quienes integran su sistema familiar. Mediante el ejercicio autorreferencial, el equipo terapéutico favorece la deconstrucción narrativa del sufrimiento, y con esta, el reposicionamiento del psicólogo consultante en su rol familiar, privilegiando, en consecuencia, la atención profesional sobre la demanda de ayuda narrada desde la voz de la familia.

Teniendo en cuenta que el sistema de ayuda interviene la pauta isomórfica de descalificación y no reconocimiento desplazado al contexto interventivo, se reconfigura el relato identitario de la psicoterapeuta e investigadora-interventora, lo que autorreferencialmente moviliza al sistema consultante promoviendo la reconstrucción narrativa del *self* y, consigo, la reconfiguración del rol estructural en la familia. Se consolidan, así, relatos alternos que facilitan la actualización de la experiencia

vivida a la experiencia narrada, destacando finalmente la construcción narrativa de la demanda de ayuda en términos de autonomía.

Aguirre (2018) plantea como fenómeno/problema de investigación/intervención los procesos de cambio hacia la reafirmación de la identidad y orientación sexual diversa, de un joven adulto que acude en busca de ayuda a los SAP de la Universidad Santo Tomás. Se utilizó como metodología el estudio de caso con énfasis en profundización en psicoterapia.

En el reconocimiento del estilo terapéutico, emerge la convergencia entre la compasión, el aquí y el ahora, y el amor como principios operadores budistas junto con la auto y heterorreferencia, y la reflexividad como principios operadores sistémicos, reconociendo la importancia de conversar con las dimensiones personales y profesionales en la práctica de la psicoterapia en pro de un cambio recursivo y transformativo que logre potenciar las intervenciones de manera ecológica. De acuerdo con Ibáñez (1994), al reflexionar sobre su acción investigadora se acerca al segundo orden que conduce al tejido conversacional y puede dar cuenta del acoplamiento en el sistema terapéutico de manera circular que además está basado en el afecto y el amor humano.

El trabajo aportó en relación con la puesta en escena de los principios operadores sistémicos y budistas en el contexto interventivo, que se ven reflejados en el cambio de los relatos conversacionales respecto a la identidad y orientación sexual del consultante, con discursos alternativos que han dado emergencia a nuevos sentidos y significados. En esta investigación, se logró la inclusión de miradas de otras disciplinas, ciencias, artes o filosofías orientadas a la construcción del estilo terapéutico y como parte de generar isomorfismos generativos en torno a la humanización de los encuentros. Esto conlleva que los relatos a través de los cuales se comprende el proceso terapéutico puedan enriquecerse y posibilitar nuevas miradas y contemplaciones al sufrimiento humano.

Por último, la experiencia desarrollada por Molina (2020) configuró como fenómeno-problema la búsqueda por la novedad de estrategias interventivas en terapia para movilizar al sistema consultante, el cual se encontraba cristalizado en la configuración histórica de la pauta adictiva, hecho que determinaba la construcción identitaria de joven y su sistema familiar, y a su vez estructuraba las dinámicas relacionales del contexto interaccional, enmarcadas en la saturación de

narrativas deficitarias y la no posibilidad de cambio. Se realizó una metodología cualitativa de diseño de caso único en el SAP.

El caso atendido fue el de un joven de 16 años, quien tuvo como motivo de consulta la redefinición de su identidad, debido a que transitó por una pauta adictiva, que posibilita conversaciones reflexivas para la emergencia del cambio y la transformación de los procesos identitarios del joven. Este cambio generó nuevos retos de creatividad promoviendo diálogo de saberes entre el *clown* y la psicoterapia sistémica, las cuales se conectaron con la emergencia de mundos posibles que se pudieron originar en los aprendizajes que resignifican la realidad subjetiva del consultante y la técnica fortaleció el estilo y rol del terapeuta desde una lógica de la teatralidad y la innovación.

Por último, Daza et ál. (2020) construyen como fenómeno de investigación/intervención la construcción y coconstrucción de la postura del terapeuta, desde las semánticas del amor y el desamor frente a la infidelidad como dilema humano, con el fin de dar cuenta del cambio en la formación de psicoterapeutas desde un enfoque sistémico, a partir de las historias de vida de las investigadoras-interventoras como participantes de la presente investigación. Desde allí, emergió como pregunta de investigación: ¿cómo se construye y coconstruye la postura del terapeuta desde los sentidos y significados del amor y el desamor ante la infidelidad como experiencia terapéutica?; en esta experiencia, la metodología asumida fue un diseño autoetnográfico en el marco de la modelización sistémica.

Dentro de los aportes al campo investigativo, se resalta el uso de la autoetnografía como dispositivo para dar cuenta de la experiencia situada de los investigadores e interventores, reconociendo así diversos dilemas humanos, en donde el observador emerge y se configura en torno a las propias transformaciones y posturas, y sobre la representación subjetiva de la realidad, a partir de las experiencias de vida que dieron cuenta de cómo se configuraban significados en torno al amor, el desamor y la infidelidad y su relación con la postura del terapeuta. De esta manera, se reconocía cómo operaban en la terapia de pareja desde un ejercicio reflexivo y autorreferencial al servicio del mismo sistema terapéutico.

Aportes en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

En el trabajo desarrollado por Castellanos et ál. (2017), se reconoce como eje transversal de su investigación la emergencia de proceso auto y heterorreferencial, que posibilita el reconocimiento de los propios recursos, la construcción de un estilo personal, a partir de un ejercicio recursivo donde se observan las observaciones, con el fin de una nueva comprensión y conexión con experiencias de vida, emociones, pensamientos y experiencias en cada participante, que dinamizan a su vez la emergencia de la reflexión en relación con el otro y, de esta manera, se producen transformaciones recíprocas entre todos los actores involucrados.

Tabla 17. Trabajos de grado en la relación entre vínculos y procesos de auto y heterorreferencia

Título	Autores	Contexto	Participantes
Auto y heterorreferencia en pauta adicta: una mirada relacional familia-institución-investigadores interventores.	Castellanos et ál. (2017).	Comunidad terapéutica que desarrolla procesos de rehabilitación.	Equipo terapéutico de la fundación, los jóvenes que asisten a un proceso de rehabilitación y sus familias.

Fuente: elaboración propia.

El objetivo de la investigación/intervención de Castellanos et ál. (2017) se focalizó en la comprensión y movilización de los procesos auto y heterorreferenciales de los profesionales de una Fundación (centro de rehabilitación), los jóvenes, las familias y el equipo de investigadores-interventores, para posibilitar reconfiguraciones de la pauta adicta que favorezcan la coevolución del sistema. Se llevó a cabo una consultoría planteada desde una perspectiva cualitativa de segundo orden, donde se crearon cuatro escenarios conversacionales, con la participación del equipo terapéutico de la fundación, los jóvenes que asisten a la rehabilitación y sus familias.

Entre los resultados se destaca que las epistemes médicas permean el discurso y por ende la vinculación de los profesionales con las familias y los jóvenes, en donde se ha establecido una pauta relacional que visibiliza la manera en que se vincula la familia con el joven consumidor y cómo las instituciones desde un modelo directivo refuerzan muchas veces el síntoma, restringiendo coevoluciones importantes para la diferenciación de los individuos.

Las principales conclusiones de esta investigación/intervención favorecen nuevas comprensiones frente a la intervención, asumiendo una postura horizontal que reconoce los recursos inmersos en el sistema consultante, dando una apertura a miradas alternas en donde se puedan llegar a propiciar espacios que favorezcan una postura transdisciplinaria.

Familias y sistemas jurídicos

La familia y los sistemas jurídicos tienen múltiples formas de relación asociadas a las diversas normas y leyes que regulan la convivencia y que se ponen en juego para el cuidado y protección de la familia y sus miembros, así como de la familia con la comunidad y el territorio que habita como ciudadano de un país.

En esta sección se presentan trabajos de investigación cuyos fenómenos de estudio se centran en explorar situaciones en que las familias se encuentran inmersas en conflictos atravesados por dilemas sociales, políticos y económicos, y en donde los contextos jurídicos encarnados en instituciones se encargan de acompañarlos. Estos trabajos se encuentran organizados en tres ejes temáticos que se agrupan en: 1) experiencias de guerra y vida en el conflicto armado, 2) conflictos y violencias en la familia, y 3) construcciones de la condición de infancia y juventud como problema.

Experiencias de guerra y vida en el conflicto armado

Dadas las situaciones sociales relacionadas con el conflicto armado colombiano, los avances investigativos e interventivos reconocen los diversos actores del conflicto, generando así propuestas que se interesan por aproximarse a la experiencia vivida y narrada, acudiendo a

dichas voces y, en ocasiones, a las instituciones estatales encargadas de acompañar dichas experiencias.

El abordaje narrativo y vincular en relación con las historias asociadas al conflicto armado se caracteriza por visibilizar voces calladas, nombrar lo innombrable, reconocer el dolor y el sufrimiento humano, así como de entablar procesos de recuperación emocional, a través de metodologías caracterizadas por un abordaje colectivo, generativo y recursivo.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

En este eje se agrupan cuatro trabajos caracterizados por la diversidad de los participantes, en los que se realizaron lecturas comprensivas sobre la experiencia vivida por mujeres en proceso de desmovilización (Ávila et ál., 2012), una familia en condición de desplazamiento (Cano et ál., 2018), soldados heridos en combate (Otálora et ál., 2012) y la resignificación generativa de la violencia en mujeres víctimas del conflicto armado colombiano (Ferreira y Rodríguez, 2019) En la tabla 18 se describe la información general de dichos trabajos.

Para comprender el conflicto armado colombiano, estos trabajos coinciden en reconocer la complejidad ecológica del mismo y aproximarse a su estudio a través de la narrativa conversacional y las construcciones identitarias de mujeres, hombres y familias.

Inicialmente en el trabajo desarrollado por Ávila et ál. (2012), se buscó comprender cómo a partir de la narrativa conversacional se organizaban, transformaban y emergían nuevas configuraciones de las experiencias vividas, por las que habían transitado las mujeres desmovilizadas de grupos armados ilegales, con el fin de resignificar el sentido de vida y los relatos identitarios alrededor de ser mujer. Dicho trabajo se realizó en el contexto de un hogar Paz del Grupo de Atención de Humanitaria al Desmovilizado, en el departamento del Valle del Cauca, con una metodología que privilegia el diseño y desarrollo de escenarios conversacionales reflexivos.

Tabla 18. Trabajos de grado en la relación entre narrativas y conflicto armado

Título	Autores	Contexto	Participantes
Las voces acalladas del conflicto armado colombiano; construcción y deconstrucción de relatos identitarios en mujeres con experiencia de guerra.	Ávila Castillo et ál. (2012).	Grupo de Atención Humanitaria al Desmovilizado (GAHD), adscrito al Ministerio de Defensa Nacional.	Cinco mujeres que se encontraban en proceso de desmovilización ubicadas en un hogar de paz de Bogotá, cuatro investigadoras e interventoras.
Construcción del relato de la experiencia de amputación en soldados y su relación con la construcción identitaria y los procesos de adaptación en el contexto de rehabilitación del Ejército.	Otálora Mosquera et ál. (2012).	Batallón de Sanidad del Ejército de Colombia, en el programa de rehabilitación a los soldados heridos en combate.	Diez soldados que han sufrido amputación, nueve de ellos residen en este batallón mientras se resuelve su situación jurídica, el otro soldado se encontraba en contexto civil. Cinco profesionales del área de la salud, un comandante, una mayor del Batallón de Sanidad y la esposa de uno de los soldados.
La psicoterapia sistémica y el arte: estudio de caso de una familia en el marco del conflicto armado colombiano.	Cano et ál. (2018).	Servicios de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una familia en condición de desplazamiento forzado.
Resignificación generativa de la violencia en mujeres víctimas del conflicto armado colombiano.	Rodríguez y Ferreira (2019).	Proceso psicoterapéutico en contexto comunitario.	Grupo de cinco mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia, que residen en el municipio de Tenjo (Cundinamarca).

Fuente: elaboración propia.

Los resultados resaltan que, mediante el ejercicio narrativo conversacional, emergieron relatos marginales de las mujeres que privilegiaban versiones dominantes del dolor y la guerra como marcos explicativos para configurar la salida de los grupos armados. En ese sentido, los eventos no normativos, como los abortos, son narrados como un motivo para reflexionar sobre sí mismas, sus deseos de ser madres y la vida como combatientes, lo que empezó a configurar sus elecciones de salir del grupo. De este modo, se comprende la desmovilización como un evento transitorio en la historia de vida.

En la intervención, a través de las conversaciones reflexivas con el equipo de investigadoras, se logran configurar nuevos significados y se generan nuevas versiones de las historias, visibilizando construcciones narrativas centradas en el empoderamiento, los recursos y las capacidades de las mujeres excombatientes. En esa medida, el desarrollo narrativo se dinamiza entre conarradores (mujeres desmovilizadas, equipos psicosociales y equipo investigativo), hecho que dio la apertura a la continuidad narrativa transformando el concepto de excombatientes de un grupo armado, como mujeres combatientes permanentes de la vida.

Uno de los aportes importantes de este trabajo es cuestionar la relación entre tiempo y relato, aspecto sobre el cual se concluyó que el tiempo no puede estar por fuera de la narrativa y la narrativa no puede estar por fuera de tiempo, dado que este tiene la versatilidad de atravesar las historias, los acontecimientos y la memoria. Por otro lado, frente al concepto de identidad, este es reconocido como una construcción permanente, inacabada, dinámica, construida con los otros, fluctuante y oscilatoria. Esto coincide con las ideas de Bruner (2013) y Gergen (2007), quienes proponen una identidad relacional que se configura de forma permanente en la narración de las historias y sus significados.

Por último, vale la pena señalar que el trabajo de Ávila et ál. (2012) aporta la posibilidad de comprender el rol de la mujer en contextos de conflicto, tomando como pretextos los conceptos de identidad, tiempo, cambio y experiencia, los cuales actuaron como dispositivos comprensivos e interventivos para comprender las diversas realidades inherentes a la existencia de las mujeres, así como también en torno

al desarrollo permanente de sí mismas, más allá de la etiqueta de *desmovilizadas*. A partir de esta perspectiva, se construyeron relatos solidarios desde la legitimación de las mujeres como agentes de cambio y transformación.

Varios puntos de conexión se encuentran en la experiencia investigativa desarrollada por Otálora et ál. (2012), quienes se interesan por comprender la construcción identitaria en un grupo de soldados heridos en combate, así como de la reconfiguración de procesos adaptativos en el contexto de rehabilitación. Los presupuestos de esta investigación reconocen la identidad como una construcción continua, que se redefine en términos de una ecología social; es decir, como una experiencia en la esfera individual que se construye y se vive en el marco de las interacciones sociales.

Las autoras dan un papel importante al cuerpo como elemento que posibilita la construcción de la imagen, y que, en el contexto militar, cuando se pierde un miembro por efecto de la guerra, posibilita una reinvención de la experiencia y movilizaciones identitarias con el rol como militar. Se entiende, además, la adaptación como un proceso coevolutivo, que, en los casos de pérdida de algún miembro del cuerpo, lleva a experimentar la sensación de ajuste en relación con los sentidos de vida.

En los escenarios conversacionales desarrollados se develan relatos dominantes acerca de la amputación, relacionados con la identidad narrativa del soldado como "héroe", siendo esta configuración narrativa un campo de tensiones y conflictos para el soldado y la institución, en el que la amputación juega un papel importante en la construcción de nuevas posibilidades en la relación soldado-contexto civil.

En general, la experiencia desarrollada logra que los actores involucrados en la investigación/intervención organicen la experiencia, generando transformaciones sistémicas-complejas de la experiencia de los soldados heridos en combate, los profesionales que los acompañaban y las investigadoras. En este sentido, la experiencia entendida como la vivencia de la amputación, al ser narrada, posibilitó la transformación de los sentidos y significados que emergen como parte de la construcción de la identidad del ser militar, en el que el acontecimiento de la pérdida de un miembro puede adquirir un sentido generativo,

ya que permite al soldado reinventar su prospectiva vital y ajustarse a las nuevas demandas del contexto social.

Cano, Durán y Niño (2018) desarrollaron una investigación/intervención cuyo foco fue la comprensión de los cambios en el funcionamiento de una familia en situación de desplazamiento forzado. Las autoras se interesaron por la adaptación vital, utilizando el arte como mediador entre la experiencia vivida y la experiencia narrada, desde las estrategias artístico-terapéuticas en un estudio de caso.

Este trabajo estuvo orientado por las nociones de complejidad, constructivismo, construccionismo y la teoría de los sistemas, y como ejes teóricos se retoma el funcionamiento familiar —desde la estructura, la dinámica y la evolución—, los vínculos, la salud mental, la memoria y narrativa conversacional, el continuo entre vulnerabilidad y generatividad —desde los contextos psicopatológicos y las capacidades de las familias—, así como la construcción del arte como estrategia de cambio, gracias a la cual se comprende el sentir y se metacomunica de diferentes maneras, posibilitando la comprensión del síntoma y la adaptación para la vida.

Dentro de las conclusiones generales se encuentran dos aportes fundamentales. El primero se relaciona con encontrar recursos entre la vulnerabilidad y la generatividad al presentarse cambios en la adaptación vital, como parte fundamental de la evolución familiar. Se comprende que estos cambios se potencian cuando la familia se enfrenta a estresores no normativos, tales como el desplazamiento. El segundo aporte reconoce el trabajo gráfico, pictórico y de modelado, como estrategias que posibilitaron que los miembros de la familia identificaran las tensiones a nivel familiar, como recurso para comunicar aquellos malestares familiares que no había sido posible expresar a los otros miembros.

De este modo, el estudio de Cano et ál. (2018) aporta fundamentalmente a la comprensión de que las estrategias artístico-terapéuticas sistémicas son un posibilitador de la exteriorización, en donde el foco no es el producto final, sino la construcción de los productos artísticos. Se privilegia, en este caso, el uso del cuento desde la adaptación, que promovió la recopilación de las viñetas —páginas del álbum familiar—, que facilitaron el desarrollo de metáforas y la construcción de mundos posibles para ampliar la prospectiva vital.

Por último, la investigación/intervención de Ferreira y Rodríguez (2019) planteó como problema-fenómeno de investigación/intervención las construcciones narrativas identitarias que emergen en las mujeres víctimas en el marco del conflicto armado en Colombia, para construir narrativas conversacionales que posibiliten la resignificación de un hecho violento de manera generativa. Se llevó a cabo con un grupo de cinco mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia, que residen en el municipio de Tenjo (Cundinamarca). La metodología fue de carácter cualitativo, en articulación con una propuesta fenomenológica hermenéutica y de esta manera se construyeron siete escenarios.

Entre los aportes, se destaca la construcción de nuevas comprensiones frente al ser víctima en sus narrativas identitarias, en el que la familia, las instituciones gubernamentales y la participación de la espiritualidad, como dominio simbólico, facilitan resignificaciones, movilizándose desde el déficit hacia la generatividad y la fuerza que poseen en la construcción de estrategias de afrontamiento, así como la valía en sus diferentes roles y el transitar de posturas asistencialistas a ser actrices activas de su desarrollo y el de sus familias, mediante las narrativas construidas. Como aporte a nivel interventivo, se resalta la modelización psicoterapéutica en un contexto comunitario que validó capacidades y emergencias del sistema.

Aportes en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

El estudio del conflicto armado desde el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes" devela un interés por comprender las configuraciones vinculares que se tejen alrededor de familias que han vivido el conflicto. Este grupo de investigaciones se destaca por dos abordajes: el primero se centra en familias en situación de desplazamiento y desaparición forzada y entidades que la acogen (Barreto y Chaparro, 2010; Parra et ál., 2013; Castañeda et ál., 2019); el segundo se focaliza en la experiencia de vincular de familias reconstituidas, en el que uno de sus miembros es excombatiente de los grupos armados ilegales (Agredo y Torres, 2017), y de familias con un miembro del sistema militar que muere en combate (Caquimbo et ál., 2016) (tabla 19).

Tabla 19. Trabajos de grado en la relación entre vínculos, ecología y redes y conflicto armado

Título	Autores	Contexto	Participantes
Dinámicas vinculares construidas entre organizaciones y familias en situación de desplazamiento, en el tránsito por la unidad de atención y orientación.	Barreto Henao y Chaparro Puentes (2010).	Localidad de Puente Aranda.	Unidades de Atención y Orientación Inmediata (UAO).
Una mirada a la dinamización vincular entre las familias en proceso de restitución de tierras y los profesionales de servicios comunitarios.	Rodríguez Bernal et ál. (2013).	Municipio de Puerto López; familias con acompañamiento humanitario en los servicios comunitarios.	Cuatro familias en condición de desplazamiento en proceso de restitución de tierras en el municipio de Puerto López e investigadores e interventores.
Procesos de autoorganización y coevolución con familias reconstituidas en contexto de reintegración.	Agredo Morales y Torres (2017).	Agencia Colombiana de Normalización (Grupo territorial de Soacha e Ibagué).	Una familia de Ibagué con un miembro en proceso de reintegración (hombre), una familia de Soacha con un miembro en proceso de reintegración (mujer), tres profesionales de reintegración y dos investigadoras interventoras.

Título	Autores	Contexto	Participantes
Movilización de vínculos y agenciamiento en red para la coevolución, con familias y Ejército, tras la muerte de un militar en combate.	Caquimbo Cubillos et ál. (2016).	Ejército Nacional de Colombia, centros de familia pertenecientes a una brigada.	Equipo del Centro de Familia de la brigada, sus profesionales (psicólogas y trabajadoras sociales) y las familias del personal militar muerto en combate.
Coevolución, reorganización vincular y sistemas amplios de niños víctimas de desaparición forzada.	Morales et ál. (2019).	Proceso de consultoría en consultorio particular.	Dos (2) familias víctimas de desaparición forzada en el departamento de Caquetá.

Fuente: elaboración propia.

En el primer grupo de investigaciones se encuentra el trabajo de Barreto y Chaparro (2010), quienes se interesaron por estudiar las redes que se vinculan con las familias en situación de desplazamiento. El objetivo principal fue comprender la dinámica vincular construida entre las familias en situación de desplazamiento y las organizaciones creadas para su atención, y los efectos de estas formas de relación en cada sistema. La metodología incluyó la observación participativa desde un trabajo etnográfico y conversaciones generativas y reflexivas.

De este modo, el ejercicio investigativo buscó la participación de los sistemas, haciéndolos cogestores constructores de su realidad, postura que hizo posible rescatar los recursos de cada sistema y realizar una comprensión ecológica de la dinámica vincular. Entre los aportes de este trabajo, se resalta reconocer que las diferencias en los sistemas de significación mantienen una relación complementaria de impotencia y desesperanza, que hace que la relación familia en situación de desplazamiento e institución se mantenga en el tiempo con una expectativa de cambio, que, de forma paralela, no propone acciones novedosas que lo faciliten.

Una de las conclusiones más importantes enfatiza que las redes se constituyen en una posibilidad importante de análisis para comprender cómo se establecen y dinamizan las relaciones sociales, dando importante atención a los contextos locales. En esta misma línea, se encuentra el trabajo de Rodríguez et ál. (2013), quienes se interesan por comprender los vínculos entre las familias y los profesionales de servicios comunitarios.

En dicho estudio, a través de escenarios conversacionales con cuatro familias en el municipio de Puerto López, los autores buscaron favorecer la emergencia de nuevas formas de organización vincular que se configuraran hacia la posibilidad de autoorganización, autonomía y generatividad, a través de escenarios de modelización sistémica.

Por otro lado, se encuentra el trabajo de Agredo y Torres (2017), que tuvo como propósito comprender y movilizar la vinculación en y con el sistema investigativo/interventivo (familias, reintegradores e investigadoras/interventoras) en función de su autonomía y autoorganización, en familias reconstituidas en proceso de reintegración, que presentaran problemas a nivel evolutivo. La metodología utilizada fue la investigación/intervención de segundo orden, con la participación de dos familias

de dos regiones del país, caracterizadas porque uno de los miembros del sistema conyugal era excombatiente de un grupo armado ilegal y estaba realizando la reintegración, y tres profesionales de reintegración.

Entre los presupuestos que orientan este trabajo, se destaca la importancia de trabajar en el contexto de paz, reconociéndose como fenómeno que encierra el fin del conflicto, el desarme, la desmovilización, la reintegración, la reparación y la no repetición.

Teniendo en cuenta el interés del trabajo por las familias reconstituidas, se comprende como un sistema complejo adaptativo, entendido como aquel que en el intercambio de información con el entorno y consigo mismo configura reglas que constituyen un esquema (parcial) sobre el cual se moverá. A partir de la aleatoriedad del mundo, que es precisamente esa información que no se somete a reglas o esquemas específicos, se generan nuevos movimientos que pueden suscitar una bifurcación y, por ende, una posibilidad de autoorganización (GellMan, 1995). El cambio y la adaptación en el dominio histórico y evolutivo de la familia se configura como un nuevo orden, que estará articulado a su entorno, lo que se entiende como *coevolución*.

Entre las conclusiones se enfatiza en la autoorganización como un dominio encarnado en la reintegración y reconstitución familiar. Al respecto, se reconoce el primero como una decisión autónoma y un adyacente posible sin garantía de generatividad, y el segundo, como una posibilidad de adaptación a la vida civil que puede ser organizada desde las mujeres, dado que, con la separación de los padres biológicos, la tendencia es que estos asuman una posición periférica en la crianza y cuidado de sus hijos.

Agredo y Torres (2017) señalan que la paz como problema complejo invita a romper barreras de conocimiento y de interacción simbólica, además de dar cuenta de las dinámicas de violencia que se pueden engendrar incluso enmascaradas en las pretensiones de paz. Los aportes de esta apuesta investigativa e interventiva se remiten al concepto de red compleja adaptativa, como un concepto que devela los vínculos como tejido entre sistemas e individuos que posibilita orden en medio del caos, la impredictibilidad y las irregularidades.

Desde otra perspectiva, el trabajo de Caquimbo et ál. (2016) se desarrolló con seis familias del Ejército Nacional de Colombia que han

perdido uno de sus miembros en combate, profesionales de los centros de familia y brigada logística, y se orientó a comprender y promover cambios en los vínculos entre familia e institución, fomentando la autonomía en todos los actores.

En esta investigación se realizó la modelización sistémica de la complejidad, la cual contempla como estrategia la construcción de fases de modelos con intencionalidades. Los resultados obtenidos posibilitaron la redefinición del concepto de duelo y muerte, desde una lógica compleja, en donde este no obedece a estructuraciones sintomáticas o temporales, sino que es una comprensión que se construye en la interrelación de los sistemas y su autonomía.

Se reconoce, igualmente, que los eventos de muerte y duelo son leídos como una fractura relacional en las familias, la cual implica reestructuraciones en cuanto a los sistemas de organización y significación de esta, muchos de los cuales posteriormente se organizan bajo ideas que propenden por la autonomía, la generatividad y la identidad familiar como un constructo dinámico, evolutivo y en transformación.

En esta investigación se logró comprender que el agenciamiento en red-coevolución y adaptación actúan como un bucle retroactivo interdependiente, así como la emergencia de un modelo en red heterárquico y multicéntrico que amplió los nodos de los sistemas de ayuda, al pasar de una postura inicialmente asistencialista hacia la emergencia de novedades autoorganizativas.

Por último, el trabajo desarrollado por Castañeda et ál. (2019) formula como pregunta de investigación-intervención: ¿cómo la reorganización de vínculos y la reconfiguración de la experiencia narrativa se relacionan con la coevolución de las familias que han vivido la desaparición forzada? Dicha investigación se realizó con el fin de contribuir, desde la psicología clínica sistémica, al desarrollo de propuestas que promuevan bienestar, siendo la maestría un escenario que responde a las necesidades formativas y las demandas del contexto sociopolítico colombiano, especialmente frente al rol de la academia.

En ese orden de ideas, como principales resultados se explica que, a partir de la desaparición de un integrante de la familia, se posiciona el sufrimiento como la arista que conecta los miembros, con el desaparecido y con los sistemas amplios, configurando además una identidad

narrativa desde la pérdida, en la que a medida en que se reconfigura el vínculo con el desaparecido se moviliza la manera como se significa la experiencia y el vínculo entre los presentes. Esta investigación identificó que la ausencia permea y colma las historias, las creencias y los ritos, entre ellas la idealización del ausente, aspecto que llevó a las familias a posicionar su accionar como el modelo o el guía, que otros miembros deben imitar, incluso sin conocer.

Además, el desaparecido se configura como nodo conector con otros sistemas, entre los que se encuentra la institucionalidad y las agremiaciones comunitarias de apoyo a las víctimas, las cuales se configuran desde la creencia de que las entidades cuentan con el conocimiento y la experticia en métodos para afrontar la realidad derivada de la condición de "víctimas" de desaparición forzada, situación que genera un orden de relación en el que las entidades tienen los recursos y el conocimiento, mientras que los otros, configurados como víctimas, presentan necesidades y desconocen el correcto proceder, lo que puede generar dependencias que limitan sus capacidades para generar novedades adaptativas.

Conflictos y violencias en la familia

Esta sección describe los aportes de trabajos de grado cuyo interés se relaciona con la investigación e intervención de las diferentes violencias y conflictos al interior de la familia. En dichos trabajos se cuenta también con los representantes de las comisarías de familia, que, como sistemas amplios, hacen parte de la construcción identitaria de los sistemas humanos que asisten, y las cuales favorecen la construcción y deconstrucción de versiones privilegiadas en la emergencia de novedades reflexivas, colaborativas, generativas y abiertas a la exploración de posibilidades de cambio.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

Los trabajos vinculados en este eje al macroproyecto de "Historias y narrativas" ofrecen una lectura crítica, reflexiva e interventiva en torno

a los conflictos entre hermanos (Caro, 2014), la violencia en la pareja (Galeano et ál., 2014), las madres cabeza de familia (2017), el abuso sexual (Liévano y Coral, 2019) y la experiencia como madre de una mujer privada de la libertad (Pacheco, 2020) (tabla 20).

En primera medida, el estudio desarrollado por Caro (2014) se interesa por las configuraciones narrativas construidas en los procesos de atención psicojurídica, cuando las solicitudes de intervención se deben a conflictos en la vinculación fraterna, comprendiendo que la violencia se construye como una emergencia narrativa relacional, la cual podría mantenerse conversacionalmente en la mediación familiar, por lo que se propone la transformación del conflicto y la reconfiguración del vínculo.

En relación con las dinámicas narrativas fraternas, la investigación-intervención parte de la premisa de que este soporte simbólico-relacional se organiza en la intersubjetividad de las polaridades de la hermandad, donde, al relatar los acontecimientos y experiencias del dar, recibir e intercambiar, se tejen los sentidos y significados fraternales, facilitando a la familia y a los hermanos, recursiva y dialógicamente, construir, comprender, dinamizar y movilizar narrativamente esta vinculación. En cuanto a la emergencia de los conflictos fraternales, se considera que en el entramado narrativo-simbólico-relacional de este vínculo familiar se organizan versiones deficitarias, de rivalidad o de conflictividad respecto de los cuidados ético-afectivos, de reciprocidad interaccional y de pertenencia familiar.

Es así como en la relación fraterna emergen dos tipos de relatos. Los primeros giran en torno a descuidos, deslealtades, injusticias, desconocimientos, traiciones, desconfianzas, poca o nula nutrición emocional, desesperanzas, falta de respeto y el no mantenimiento de las memorias y legados familiares, entre otros. El segundo tipo de relatos gira en torno a la reciprocidad interaccional y se caracterizan porque expresan incapacidad para dar, o prevención e inseguridad para recibir o intercambiar, afectando así el sustento vincular de confianza, justicia y lealtad.

Las conclusiones definen a la hermandad y sus dilemas como una relación que no solo se establece y vivencia en la infancia, sino que se coconstruye en el trasegar social y de los ciclos vitales de cada

Tabla 20. Trabajos de grado en la relación entre Narrativas, conflicto y violencia familiar

Título	Autores	Contexto	Participantes
Configuración narrativa de los procesos de atención al conflicto violento.	Caro Quintero (2014).	Comisaría de familia San Cristóbal II La Victoria.	Dos familias, que asistían por conflictos violentos entre hermanos y cuatro profesionales de la comisaría de familia (abogada especializada en derecho de familia, abogada de apoyo, psicóloga jurídica y trabajadora social).
Prácticas dialógicas que movilizan relatos identitarios y reconfiguran ecológicamente pautas de violencia en la pareja.	Galeano et ál. (2014).	Servicio de Atención Psicológica de la Universidad Santo Tomás, Comisaría de Familia.	Dos parejas heterosexuales, equipo interdisciplinar de una comisaría de familia de Bogotá.
Madres cabeza de familia: experiencia de pérdida y construcción de prospectivas vitales.	Martínez Pareja et ál. (2017).	Organización social dedicada a la defensa de derechos humanos.	Siete madres cabeza de familia que han experimentado pérdidas y sentimientos de desprotección ante esta.
Configuración y reconfiguración narrativa de la maternidad en una vivencia de abuso sexual.	Liévano Granobles y Coral Triana (2019).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una mujer joven que ha tenido una vivencia de abuso sexual y, fruto de este, concibe un hijo.
El recibimiento: suceso posibilitador de nuevas definiciones de ser familia.	Pacheco Espinosa (2020).	Servicio de Atención Psicológica, Universidad Santo Tomás.	Una familia que recibe al hijo de una mujer privada de la libertad.

Fuente: elaboración propia.

familia. De esta manera, en cada familia se organizan configuraciones semánticas particulares, las cuales dinamizan los aspectos simbólico-semánticos que dan paso a los mandatos y legados del sistema familiar, a los valores culturales-relacionales y económicos (susceptibles de ser transmisibles y heredables), a las lealtades, los sentidos de pertenencia, la consanguinidad, las vivencias compartidas, el reconocimiento, aceptación, solidaridad y cuidados ético-afectivos, relatos estos que generan pragmáticas y semánticas de acogimiento, apoyo y familiaridad, o de polarizaciones rígidas, rivalidades conflictivas, o de jerarquizaciones relacionales, como entre lo femenino y lo masculino, por el orden de nacimiento u otras.

Los aportes del trabajo investigativo e interventivo de Caro (2014) nutren la comprensión sobre los significados, experiencias, valoraciones y sentidos que se entretejen narrativa y ecológicamente en la familia, y en la relación de esta con los contextos circundantes. De este modo, se logró reivindicar narrativamente los sentidos, significados, pragmáticas y experiencias presentes en la fraternidad, y configurantes de sus soportes vinculares simbólico-semánticos, lo cual facilitó ampliar la comprensión e intervención de los dilemas humanos.

Por otro lado, el estudio desarrollado por Galeano, Yampier y Palacio (2014) se interesó por comprender la construcción ecológica de la pauta de violencia en la pareja y la movilización de relatos identitarios a través de prácticas dialógicas, con el fin de favorecer la emergencia de narrativas generativas que reconfiguran ecológicamente la pauta de violencia en las parejas y en los equipos de intervención. Para su desarrollo, se acudió a una metodología de investigación contextual reflexiva y fenomenológica de segundo orden, que incluye intervenciones en psicoterapia y consultoría con dos parejas y el equipo interdisciplinar de una comisaría de familia, quienes participaron en los escenarios realizados.

Los presupuestos teóricos de la apuesta investigativa e interventiva reconocen los desarrollos de Estupiñán y Hernández (2007) en torno a la configuración de vínculos y sistemas que adquieren sentido en la codependencia y coevolución, aludiendo al principio autoorganizador de sus miembros y del sistema como unidad de supervivencia en interacción. En este caso, Galeano, Yampier y Palacio (2014) refieren

que las dinámicas relacionales de violencia construidas por la pareja requieren de un actuar y pensar ético y reflexivo sobre cómo los actos impactan la autonomía y la autopoiesis del sistema. Para ello, proponen entonces de un yo autónomo, que dialoga con un yo distribuido acerca de la narrativa que configurará un relato identitario en términos del déficit, ya sea como "agresor" o "víctima" en la pauta de violencia conyugal.

Los aportes de este trabajo llevan a reconocer que el abordaje frente al fenómeno de la violencia en pareja no está determinado por una metodología particular, sino que emerge en las experiencias vividas al momento de generar escenarios reflexivos. Esto favorece la diversificación, legitimación y conexión en prácticas dialógicas, versiones y macrocontextos en los cuales emerge el fenómeno de la violencia, al tiempo que isomórficamente abre espacios a las pluralidades de abordaje e intervención. El ser humano, al narrar sus experiencias de vida, da cuenta de historias a manera de relatos y significaciones que son compartidas por una comunidad, adquiriendo un carácter oficial. También lo hace desde versiones periféricas que representan elementos de la memoria que no se comparten con los discursos privilegiados, y que representan piezas claves en la reconstrucción histórica de los fenómenos humanos.

Es así como se construyen y se les atribuyen múltiples significados a las experiencias vividas frente al fenómeno de la violencia, dando lugar para lo saturado, pero de igual manera haciendo cabida a la generación de narrativas posibilitadoras y solidarias que visibilizan oportunidades de cambio y relaciones en transformación. Así, el *self* deja de parecer estático en el tiempo, en la emergencia de narrativas que movilizan la identidad en términos generativos y apreciativos.

Vale la pena mencionar dos estudios que desde ópticas diferentes se interesan por una mirada a la mujer en el contexto de relaciones con sus hijos. Por un lado, el trabajo de Martínez, Muñoz y Sastoque (2017) se interesa por la construcción narrativa de la experiencia de pérdida intangible entre madres cabeza de familia y su interacción con los sistemas de ayuda. Para los autores, el concepto de pérdida intangible se relaciona desde lo material y estructural; haciendo "referencia a los procesos que las madres cabeza de familia viven como

el duelo ante sus experiencias de pérdida, significadas en muchas ocasiones como una situación de imposibilidad por realizar un cierre de las relaciones establecidas y emocionalmente dolorosas" (Martínez et ál., 2017, p. 67).

Metodológicamente el trabajo se desarrolló con siete mujeres vinculadas a una organización que se reunía en torno a la costura con el fin de llevar a cabo el afrontamiento de situaciones vitales que se han visto relacionadas con situaciones de vulneración o pérdida de efectos materiales, relacionales y personales, alrededor de los que se han percibido como desprotegidas.

En las conclusiones finales, se resalta el reconocimiento de lo intangible y lo simbólico, como posibilitador de nuevos significados, favoreciendo el afrontamiento, construcción de sus historias, memorias y relatos alternos, como una alternativa para reconfigurar interacciones significativas.

Desde otra perspectiva, el trabajo de grado de Liévano y Coral (2019) menciona como pregunta de investigación/intervención: ¿cómo la vivencia de abuso sexual en recursión con la maternidad se configura y reconfigura desde la reorganización vincular y la identidad narrativa, en escenarios narrativo/conversacionales? Desde allí se configura como problema-fenómeno la maternidad y los vínculos familiares cuando una mujer joven ha tenido una vivencia de abuso sexual y fruto de esta concibe un hijo y cómo se reconfiguran ambas vivencias, a partir de la atención clínica, desde una perspectiva sistémica compleja. Esta investigación trabajó un estudio de caso único con la utilización del protocolo de Milán, desde el énfasis de profundización y la información fue construida y sistematizada cualitativamente utilizando como técnica de procesamiento el análisis narrativo conversacional.

Las principales comprensiones frente al fenómeno clínico estuvieron relacionadas con la pertinencia del abordaje terapéutico a partir de la experiencia narrativa de los protagonistas y cómo las reconfiguraciones en sus relatos posibilitan la creación de mundos posibles que impactan la resignificación de la experiencia de abuso sexual, la identidad de la mujer y el vínculo que establece con su hijo y su sistema familiar.

Por otro lado, Pacheco (2020) presenta en su trabajo investigativo/interventivo como problema-fenómeno el desarrollo de narrativas

emergentes en una intervención psicoterapéutica, por fuera del contexto penitenciario, de la familia de una mujer privada de la libertad que se encuentra próxima a recibir el hijo de esta (debido a que cumplirá la edad estipulada por la ley para su egreso de la cárcel), narrativas las cuales facilitan la creación de contextos de relación frente al ingreso de un nuevo miembro al sistema familiar, a través de la metodología del estudio de caso único mediante la terapia narrativa.

Esta investigación reconoce las transformaciones que tienen lugar en el territorio a causa de su llegada y la emergencia de nuevas narrativas, las cuales dan cuenta de las transformaciones relacionales vividas que favorecen el ingreso de un nuevo miembro al sistema familiar. A partir de la comprensión narrativa de la experiencia, emergen nuevas conceptualizaciones sobre las relaciones intrafamiliares y sociales, lo que facilita la coevolución en el sistema familiar hacia nuevas modalidades de narración.

Según Pacheco (2020), la comprensión matrístico-relacional del cuidado como un suceso que es abordado desde las ciencias de la complejidad hace visible la relación entre la territorialidad, la subjetividad y el cambio familiar con el recibimiento-entrega de un nuevo miembro, como un suceso capaz de generar posibilidades en los sistemas familiares, en términos de lo cultural y social.

Aportes en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

En el abordaje comprensivo e interventivo de las familias que han atravesado situaciones de conflicto familiar, se ubican cuatro trabajos específicos cuya característica común es la presencia de entidades que acompañan a las familias, y cuyo papel es velar por que se cumplan funciones de cuidado y protección de sus miembros (tabla 21).

En ese sentido, los aportes de los trabajos enfatizan en la activación de redes sociales y comunitarias en situaciones de agresión sexual (Arenas et ál., 2012), construcciones vinculares con mujeres quemadas (Gordillo, Rodríguez, 2017), agresión sexual (Yanguma, 2012) y los vínculos en la relación padres y escuela en casos de "negligencia" (Cardozo et ál., 2017).

Tabla 21. Trabajos de grado en la relación entre vínculos y conflicto, violencia familiar

Título	Autores	Contexto	Participantes
Activación de la red social comunitaria, institucional e interinstitucional en las situaciones de violencia familiar en el sector San Gabriel ubicado en la localidad de Usaquén.	Arenas Cubillos et ál. (2010).	Hospital.	Funcionarios de la Red del Buen Trato y de la red de organizaciones sociales del Sector San Gabriel de la localidad de Usaquén.
Dinámicas vinculares, emergentes en un escenario de investigación e intervención sistémica en torno a una situación de agresión sexual.	Yanguma Valentín (2012).	Asociación.	Una familia con la cual se desarrolló el acompañamiento psicológico, investigadora-interventora.
Procesos vinculares y resilientes en mujeres quemadas y agredidas con agente químico.	Gordillo Urbina y Rodríguez Velásquez (2017).	Contexto poshospitalario.	Tres mujeres agredidas con agente químico en situación poshospitalaria en diferentes etapas de su ciclo vital.
"Negligencia": un pretexto para movilizar los procesos vinculares entre familias y profesionales.	Cardozo et ál. (2017).	Jardín Infantil, ubicado en la localidad de Bosa, con atención integral a niños y niñas entre las edades de uno a cinco años.	Dos familias reportadas al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) por "negligencia", equipo interdisciplinario del jardín (una coordinadora, dos docentes, enfermero, psicóloga y educador especial), tres investigadoras e interventoras.

Fuente: elaboración propia.

En primera instancia, se encuentra el trabajo desarrollado por Arenas, Moreno y Rodríguez (2010), quienes se interesaron por comprender la movilización de una red social comunitaria, institucional e interinstitucional ante las situaciones de violencia familiar. Los autores parten de la hipótesis de que las organizaciones comunitarias podrían ser un puente para disminuir las brechas entre los servicios ofrecidos por las instituciones y las necesidades de las familias. Para ello, realizaron una propuesta metodológica basada en el principio de la modelización sistémica y el principio de acción inteligente, según el cual interesa la capacidad que tienen los sistemas humanos para construir conocimientos factibles, a través de estrategias pensadas con una responsabilidad sociocultural. Los participantes fueron funcionarios de redes de buen trato y de organizaciones sociales, interconectados con un hospital de Bogotá.

Teóricamente, este proyecto parte de los sistemas de significación formulados por el macroproyecto, enfatizando en los rituales construidos alrededor de la red social, familiar, comunitaria, de servicios intrainstitucionales e institucionales. De este modo, los resultados de manera general enfatizan en la comunidad como un puente entre las familias y las instituciones, señalando el poder que tienen las redes sociales para organizarse en torno a un objetivo, en este caso, el de favorecer atenciones más efectivas para las familias.

Arenas et ál. (2010) señalan que una vez se dinamizan las pautas de interacción que invitan a la violencia familiar, las familias comienzan a ser usuarias de los servicios asistenciales, que al encontrarse con dificultades en la oportunidad y eficiencia del servicio tienden a desertar de estos. Esto implica el mantenimiento de la pauta de violencia y el descartar una alternativa para su solución, como son las instituciones encargadas de abordar la problemática. Por ello, se hace importante aclarar que las acciones que se diseñan para la atención de la violencia carecen de un sentido democrático, lo que incide en la deserción, la incredulidad, un sentimiento de desamparo por parte de los usuarios y de incomprensión por parte de las instituciones al considerar que las personas no hacen un buen manejo de los servicios.

El trabajo en red desarrollado en este proyecto reconoció la diferencia entre las epistemes de las instituciones estatales y las de las organizaciones sociales, las cuales se rigen por el bienestar de sus comunidades.

En cuanto a los mitos, se observa una oposición binaria compartida entre los diferentes actores de la red de instituciones y comunidad, según la cual se categoriza la postura de víctima y victimario.

En segunda instancia, se encuentra el trabajo desarrollado por Cardozo et ál. (2017) cuyo fenómeno de estudio se centró en comprender la relación institución-familias-padres hijos, que da lugar a la connotación de "negligencia" en la relación familia e institución. Así mismo, se buscó movilizar los procesos vinculares a través de una consultoría sistémica, coconstruyendo entre las familias, institución e investigadoras-interventoras, nuevas comprensiones frente a rol de ser padres.

El método desarrollado siguió los planteamientos de la modelización sistémica, a través del desarrollo de escenarios conversacionales con diferentes niveles de observación. Los participantes fueron dos familias connotadas por profesionales de un jardín infantil como "negligentes", el equipo interdisciplinario del jardín y las investigadoras/interventoras. Es importante aclarar que el término *negligencia* se comprende contextualmente a partir de las significaciones construidas en el jardín, que surge para connotar dinámicas familiares particulares y en coherencia con las premisas de la política pública.

Los aportes de este estudio recalcan la importancia de resignificar desde la complejidad las realidades de contextos colombianos, de manera tal que se realicen lecturas contextuales de los niños y las niñas. Dicho esto, se cuestiona el uso del concepto "negligencia" a nivel micro y macrocontextual, haciendo un llamado al accionar profesional con familias connotadas desde la "negligencia", con el fin de favorecer otras formas en la construcción del rol parental y en la relación familia e institución.

En tercera instancia, se encuentra el trabajo realizado por Yanguma (2012), el cual tuvo como objetivo comprender cómo se construyen y transforman las dinámicas vinculares emergentes en un escenario de investigación e intervención sistémica en torno a una situación de agresión sexual. Dicha experiencia se realizó en una organización no gubernamental dedicada al acompañamiento psicológico en casos de violencia intrafamiliar, contando con la participación de un joven remitido a la organización, su familia, el terapeuta de la organización y la investigadora.

Metodológicamente esta experiencia recurrió a la modelización sistémica, desarrollando escenarios específicos que desde el acompañamiento

terapéutico posibilitaron nuevas coconstrucciones con los actores participantes. De este modo, la comprensión y movilización posibilitó la emergencia de los marcadores témporo-espaciales en relación con las dimensiones de familia, identidad, emocionalidad, relaciones sociales-afectivas.

Uno de los aportes más significativos de este trabajo se relaciona con explorar las dinámicas vinculares emergentes en torno a una situación de agresión sexual, encontrando que existe una búsqueda de la autonomía por parte los miembros que se encuentran inmersos en pautas interactivas que dificultan la creatividad y evolución del sistema. Así mismo, la modelización como dispositivo de construcción del conocimiento cobra sentido desde los planteamientos de la ecoetoantropología, reconociendo el papel activo del ser humano en su ecosistema y las particularidades de los contextos.

Por último, el trabajo de Gordillo y Rodríguez (2017) tuvo como objetivo general comprender las construcciones vinculares con mujeres agredidas y quemadas con agente químico en sus múltiples contextos y su relación con la resiliencia, como estrategia de afrontamiento de la crisis. Para ello, se realizó un estudio de caso comparativo con tres mujeres agredidas en situación poshospitalaria en diferentes etapas de su ciclo vital.

En su diseño y desarrollo metodológico se realizaron escenarios conversacionales focalizados en torno a los sistemas de significación y organización del vínculo, a través de la modelización sistémica y la arteterapia como herramienta interventiva. Dentro de las premisas importantes se hizo relevante retomar el concepto de violencia contra la mujer entendido como "todo acto de violencia de género que resulte, o pueda tener como resultado un daño físico, sexual o psicológico para la mujer inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, tanto si producen en la vida pública como en la privada" (Organización de las Naciones Unidas, 2013). Así mismo, para esta investigación-intervención el concepto de familia se hizo fundamental, reconociendo que esta es una de las redes de mayor potencia para la movilización de los recursos en situaciones de crisis.

Las conclusiones generales de Gordillo y Rodríguez (2017) señalan que considerar la violencia como un tipo de agresión al género femenino les da un carácter particular frente a otras modalidades de ataque con agente químico. La perspectiva de género contribuye a comprender

los vínculos y favorecer la resiliencia durante el afrontamiento de la crisis, permitiendo la capacidad de adaptación que lleva a las mujeres a evitar situaciones de aislamiento social, consecuencia de la estructuración de mitos discriminatorios relacionados con su aspecto físico en los contextos interaccionales en los que se desenvuelven.

Los aportes de este trabajo se relacionan con nuevas formas de concebir la agresión y quemadura con agente químico en mujeres desde una perspectiva vincular y generativa para el afrontamiento de la crisis, con la intención de generar ecos en la construcción de documentos investigativos y comprensivos en torno a este tipo de violencia, siendo un proyecto pionero para el análisis de esta problemática desde la postura sistémica en el área de la psicología. De igual forma, se reconoce en términos de vinculación y recursos resilientes la importancia de favorecer relaciones que promuevan el desarrollo de la autonomía, lo cual invita a los actores y contextos involucrados a repensar los modos de la restitución de sus derechos en el ámbito laboral, jurídico legal, salud, entre otros, de las mujeres agredidas y quemadas con agente químico.

Construcciones de la condición de infancia y juventud como problema

En esta sección se ubican trabajos en donde la infancia o juventud es vivida como un problema y, en esa medida, el Estado a través de diversas instituciones genera acompañamiento. Las miradas aquí presentadas enfatizan en los dilemas, tensiones y posibilidades relacionales desde una mirada sistémica y compleja.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

Los trabajos vinculados en esta sección se relacionan con historias y narrativas en la relación madre-hijo e institución penitenciaria (Porras y Lerma, 2015), el sistema de protección (Guzmán, 2016), jóvenes vinculados al programa de responsabilidad penal (Cárdenas et ál., 2016), madres de acogida (Forero et ál., 2017; Gamboa, 2019) y madres institucionalizadas (Bohórquez y Mora, 2017) (tabla 22).

Tabla 22. Trabajos de grado en la relación entre historias y la infancia/ juventud como problema

Título	Autores	Contexto	Participantes
Construcción narrativa de la coevolución del vínculo madre-hijo e institución penitenciaria.	Porras Vargas e Lerma Arangure (2015).	Reclusión de mujeres de Bogotá.	Diez madres con sus hijos, un dragoneante, funcionarios del Instituto Nacional Penitenciario y Carcelario (INPEC), una coordinadora de la Unidad de Atención Resplandor y dos profesionales del mismo programa, así como artistas (cuentero, titiritero, músicos y profesional de bellas artes) e investigadores-interventores.
Una mirada compleja a la construcción de identidad en el sistema de protección.	Guzmán Lasso (2016).	Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) por un mundo nuevo programa de egreso.	Cinco profesionales psicosociales, un defensor de familia y cinco jóvenes con declaratoria de adoptabilidad- próximos al egreso.
Amor complejo como autoorganización generativa de la condición de juventud.	Páez Cárdenas et ál. (2016).	Asociación de jóvenes.	Tres familias y cinco profesionales del programa de Responsabilidad Penal para Jóvenes y Adolescentes en el área de conflicto con la ley.
Coevolución: relatos experienciales de construcción de familia en torno a la figura de madre de acogida en Aldeas Infantiles.	Forero Garzón et ál. (2017).	Programa de acogimiento familiar.	Cinco jóvenes del programa de Aldeas infantiles que hacían parte del área de acogimiento y formación de habilidades para la independización, tres madres de acogida, tres profesionales del equipo pedagógico y dos profesionales administrativos y tres investigadores interventores.

Título	Autores	Contexto	Participantes
Autoorganización narrativa de madres gestantes y lactantes durante la permanencia en una institución como generador de adyacentes posibles.	Bohórquez Moncaleano y Mora Martínez (2017).	Entidad social sin ánimo de lucro, que brinda acogida y protección a adolescentes y mujeres mayores de 18 años, gestantes o en periodo de lactancia y a sus hijos(as) en situación de vulneración de derechos.	Cuatro madres que viven en la institución, dos madres gestantes y dos lactantes, una trabajadora social, una nutricionista y una hermana de la comunidad religiosa.
Mecanismos y procesos de coevolución en la construcción narrativa de ser familia en Aldeas Infantiles.	Gamboa (2019).	Programa de acogimiento familiar.	Madres de acogida, equipo pedagógico, adolescentes y jóvenes.

Fuente: elaboración propia.

El trabajo Porras y Lerma (2015) se interesó por las construcciones narrativas que emergen en el vínculo madre, hijo y contexto penitenciario, cuando la madre está en situación de privación de la libertad, así como en la coconstrucción de la intervención que propició narrativamente la coevolución en este vínculo.

Para el abordaje teórico del vínculo, este trabajo retoma a Cyrulnik (2005) con el fin de comprender la importancia de los vínculos, ya que estos favorecen desde la infancia, integrar e interpretar la propia historia desde experiencias próximas, de modo tal que una historia narrada puede ser entendida como una posibilidad, o como un factor de vulnerabilidad para quien la narra. Cyrulnik (2005) retoma a Estupiñán et ál. (2006) para reconocer el vínculo como cocreador de su realidad, de su contexto.

El diseño metodológico parte de una investigación cualitativa en la que se realizaron, a partir de grupos focales, experimentos mentales que operaron desde la heurística, convocando situaciones problemáticas de la cotidianidad durante los encuentros grupales.

Como resultados, Porras y Lerma (2015) refieren que surgieron versiones novedosas de la mujer que emerge en múltiples relatos de sí misma en la reclusión desde la libertad y la autonomía. El ingreso y egreso de los niños y niñas actúa desde una narrativa que reorganiza la comprensión que se tiene de los procesos de separación-vinculación y la construcción de redes de confianza en lo humano que pueden posibilitar la emergencia del sujeto ético en las reclusiones.

Finalmente, este trabajo invita a pensar contextos como el de reclusión y la emergencia de trabajar en y con las historias en la construcción vincular y el ejercicio libre del vínculo madre-hijo en el contexto penitenciario.

Por otro lado, Guzmán (2016) buscó comprender la construcción de la identidad narrativa de los actores del sistema de protección del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), en relación con la autonomía para generar escenarios conversacionales que posibilitaran la emergencia de relatos alternos y novedades adaptativas para la desvinculación institucional como parte de su desarrollo. Respecto a la metodología, el diseño implementado partió de generar experimentos mentales, con la intención de acceder a órdenes de la experiencia, que ampliaron y diversificaron los modos de conversar en la apuesta generativa.

Epistemológicamente, esta propuesta retoma los principios construccionistas, constructivistas y complejos, enfatizados en las ciencias de la complejidad. Desde ahí, Guzmán (2016) propone comprender al sistema de protección como un sistema abierto, que al intentar mantener su estructura en equilibrio se enfrenta a las constantes tensiones generadas por las interacciones de sus actores.

Los resultados generales de este proyecto centrado en la construcción de la identidad narrativa de los actores del contexto de protección plantean que emerge en una dimensión compleja de la experiencia, en la cual los actores del sistema de protección se sitúan con una fuerza creadora que al trascender las premisas deterministas que cristalizaban el yo se constituyen en atractores extraños, los cuales favorecen desplazamientos significativos y discontinuos que transforman las versiones constitutivas y actualizan el *self*, haciendo aperturas hacia nuevas configuraciones de las relaciones cotidianas. De este modo, cuando los actores del sistema de protección se enfrentan a la inminente salida al cumplir la mayoría de edad, los relatos dominantes de vulnerabilidad subyacentes a la protección se quiebran, al requerir recursos para las construcciones de versiones del sí mismo de mayor adaptación en contextos fuera del ICBF. Es así como en la crisis el sistema se dispone al cambio, estimulando su creatividad para la construcción de versiones renovadas y flexibles más próximas al bienestar.

Lo anterior deja como aporte las posibilidades de generar desde la complejidad nuevas formas de narrarse, cuestionando los prototipos esperados de ser joven y vivir el egreso, ampliando las formas de desvinculación para dar lugar a la emergencia de mundos posibles.

De otro lado, Cárdenas, Quevedo y Timarán (2016) estudian las construcciones de la condición de juventud y las posibilidades de transformación que emergen a partir del amor complejo desde la perspectiva de la preservación de la vida como forma de autoorganización en las familias y contextos amplios en los cuales se construye al joven como problema. Para ello, desarrollaron una metodología de carácter reflexivo y de segundo orden en una asociación cristiana de jóvenes con la participación familiar, y profesionales del programa de responsabilidad penal para jóvenes y adolescentes en el área de conflicto con la ley.

En este contexto, el concepto de amor complejo es desarrollado en la discusión teórica de Bauman (2007) desde el amor en el tiempo de la postmodernidad y su interacción con las posibilidades de autoorganización familiar, y Linares (2007), quien devela que el amor necesita transformarse. Las conclusiones de este trabajo ayudan a comprender el amor complejo como forma de autoorganización que se hace visible en las capacidades de los jóvenes, las familias y los contextos amplios para favorecer la supervivencia, el cuidado del otro y encontrar maneras flexibles de acercarse a lo que es la juventud.

De este modo, este trabajo visibiliza los discursos rígidos acerca de la juventud como etapa del ciclo vital que es en sí misma problemática, para reconocerla en forma generativa, desde relatos flexibles alrededor de la comprensión de la condición de juventud y el desarrollo de la interacción con la familia y los contextos amplios.

Dentro de los aportes de este trabajo vale la pena mencionar que Cárdenas, Quevedo y Timarán (2016) logran comprender en clave teórica la juventud desde las ciencias de la complejidad, lo cual abrió campo para la diversificación del lenguaje a partir de principios como la borrosidad. De igual modo, la reflexividad, favoreció cuestionar y redefinir la forma en que se narran los jóvenes y las formas de autoorganización de relación familiar y de contextos amplios con base en una puntuación deficitaria.

Por otro lado, con el fin de comprender y movilizar la construcción narrativa de familia que se realiza en una organización internacional que acoge a niños, adolescentes y jóvenes que están separados de sus familias de origen, Forero, Díaz y Pulido (2017) parten de reconocer que en Colombia se ha transformado el concepto de *familia*, lo cual se relaciona con diversas situaciones que movilizan el reajuste de sus roles, y en ocasiones implica que cuando la familia, por lazos consanguíneos, se configura como un entorno de vulnerabilidad para los adolescentes y jóvenes se dé la presencia de figuras externas como referentes de apoyo, protección, seguridad y afecto.

Teniendo en cuenta lo anterior, las autoras del trabajo tuvieron como objetivo comprender y movilizar la construcción narrativa de familia en los actores sociales de Aldeas Infantiles SOS y las investigadoras interventoras con el fin de favorecer la coevolución en el sistema.

Los actores participantes fueron jóvenes, madres de acogida, profesionales del equipo pedagógico y administrativos de la organización. La metodología privilegió escenarios conversacionales y se usó como técnicas el *performance* y los experimentos mentales.

A través de acciones creativas, se reconoce la construcción de mundos posibles que al ser narrados otorgan un sentido y significado en el reposicionamiento de otras formas de ser familia, e igualmente posibilita vislumbrar las situaciones de crisis como fuente de aprendizaje adaptativo en el entorno vital. En este sentido, el aporte de este trabajo se enfoca en otras formas de construir narrativamente un modelo de familia no tradicional, cuyo significado favorece la novedad de emergencias adaptativas desde contextos institucionales y organizacionales.

De este modo, Forero et ál. (2017) aportan una importante comprensión al utilizar el *performance* y los experimentos mentales, como dispositivos innovadores que favorecen la creatividad, configurándose en un medio evocador de experiencias vividas y narradas a través del cuerpo y la emoción como posibilidades de acceso a las intersubjetividades.

En este mismo contexto se sitúa el trabajo realizado por Gamboa (2019), quien se interesó por comprender los mecanismos de coevolución que emergieron en la construcción narrativa de los miembros de Aldeas Infantiles SOS Bogotá, esto con el fin de favorecer la adaptación en las familias. En esa medida, la apuesta del trabajo hizo énfasis en el reconocimiento de las narrativas saturadas de los actores de la organización que imposibilitaba adaptaciones conjuntas y no favorecían la coevolución, entendiendo esta última desde sus mecanismos.

En esta perspectiva, los mecanismos de coevolución que desde el sistema teórico se reconocen como elementos implícitos en las relaciones que se construyen. Para ello, el estudio dialoga con las características propuestas por Janzen (1980, citado por Gamboa, 2019): la especificidad, la reciprocidad y la simultaneidad.

Los aportes fundamentales se relacionan con reconocer la coevolución como posibilidad de ampliar lo construido en los escenarios conversacionales reflexivos, en tanto entrelaza el análisis de la narrativa conversacional y la experiencia de los sujetos a la adaptación que

implica la transición vivida de los actores frente a la construcción de formas de vinculación en torno a ser familia.

Por último, en el sexto trabajo, Bohórquez y Mora (2017) incluyen como objetivo general la comprensión e intervención de las posibilidades de autoorganización y prospectiva vital narrativa de madres gestantes y lactantes en situación de vulnerabilidad que viven en una institución para generar novedades adaptativas y coevolutivas coherentes con su ecología de relación madre-hijo. Los actores son las madres gestantes y lactantes que viven en el hogar, el equipo psicosocial, una hermana de la comunidad religiosa y las investigadoras-interventoras.

Las principales conclusiones explican la cristalización narrativa sobre los contextos vulnerables en los que se encontraban inmersas las madres y cómo fueron creando desde la imposibilidad y la carencia afectiva, así como la activación de la institución como una red de apoyo que las madres puedan construir como capaces de afrontar su rol materno y en sus diferentes roles.

Como aporte, refieren que las intervenciones sistémicamente orientadas, asociadas a la construcción de prospectivas vitales de la madre en situación de vulnerabilidad, incluyen creativamente la experiencia con la institución y conllevan la generación de novedades adaptativas y coevolutivas.

Aportes en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

Dentro de los trabajos realizados se cuenta con la experiencia desarrollada por Beltrán, Gaitán y Mora (2010), quienes se interesaron por la movilización de las dinámicas vinculares entre los jóvenes que forman parte de un contexto de protección y que son actores de la institución a través de una intervención sistémica. A continuación, se esbozan de manera general los datos de dicho estudio (tabla 23).

Tabla 23. Trabajos de grado en la relación entre vínculos y la infancia/ juventud como problema

Título	Autores	Contexto	Participantes
Movilización de las dinámicas vinculares entre jóvenes de un hogar de protección y actores de la institución, a través de la intervención sistémica.	Beltrán Oviedo et ál. (2010).	Institución de protección Hogar Amigo del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.	Jóvenes en protección, funcionarios de Hogar Amigo.

Fuente: elaboración propia.

La configuración del fenómeno de estudio se realizó desde las nociones de vínculo desarrolladas por el macroproyecto, enfatizando en la perspectiva ecoetoantropológica para comprender la experiencia de los diversos actores. Desde esta perspectiva, los resultados señalan que se logra trascender del enfoque lineal centrado en los sujetos a lecturas ecológicas que facilitaron organizar los niveles de intervención en esta investigación/intervención. Según Beltrán, Gaitán y Mora (2010), estos avances surgen gracias a la noción de *ecología ecosistémica* expuesta por De Shazer (1987) y adoptada por este estudio, desde la que se concibe que cada subsistema forma parte del ambiente o contexto del otro, y cómo se comunican entre sí haciendo clave en la organización de los niveles de intervención, la visibilización y reconocimiento de las diferentes miradas de cada actor que hace parte del contexto de protección.

De este modo, el nivel jerárquico es cuestionado por la intervención sistémica, y lo yuxtapone a un nivel relacional horizontal, en el que todos los actores son protagónicos y significativos para movilizar los cambios pertinentes que necesite el sistema. Por ende, y gracias a la modelización sistémica, fue de vital importancia tener en cuenta la noción de *subsistema*, para reconocer la ecología ecosistémica en el proceso de institucionalización.

Se encuentran epistemes del metacontexto basadas en la restitución de derechos como la manera más efectiva de proteger a un ser humano, derechos que deben garantizar la familia, y que de no ser

asumidos por esta debe garantizarlos el Estado y la sociedad. Las anteriores epistemes generan una dinámica vincular específica entre los jóvenes y los diversos actores de las instituciones que se caracteriza por una función de supervivencia, donde la permanencia en el vínculo no es deliberada para quienes se tiene que proteger, sino que se convierte en una permanencia de hecho, en la que se limita la libertad de participar en el vínculo.

Uno de los principales aportes de este estudio se centra precisamente en la intervención sistémica con la participación de los diferentes actores con el fin de reconocer a los jóvenes desde su historia relacional, y movilizar su generatividad a partir de la visualización de sus capacidades como de formas de organizarse para lograr un cuidado oportuno a su desarrollo y crecimiento, trascendiendo la mirada deficitaria que pueden tener los contextos de protección.

Familias y sistemas educativos

Al hablar de escuela y familia surgen interrogantes asociados a la supuesta naturaleza solidaria entre estas instituciones sociales y, por supuesto, se tiene que hablar de escuela y familia, porque es hablar del propósito común de educar, quizás con base en valores de progreso, mejora continua, avance y desarrollo individual. Sin embargo, cuando los psicólogos clínicos son convocados para contribuir a la solución de situaciones problemáticas entre la escuela y la familia, observan que las más de las veces estas situaciones son construidas como algo que acontece al individuo —el estudiante— y que compete solucionar a la familia.

En este apartado se exponen las propuestas teóricas y metodológicas que generaron avances en la comprensión e intervención de los problemas escolares como problemas clínicos psicológicos y sus ecologías. Estas propuestas están organizadas con base en tres ejes temáticos que agrupan los fenómenos/problemas y sus principales aportes, a saber: a) procesos coevolutivos entre la escuela y la familia, b) problemas clínicos emergentes en el contexto escolar, y c) situaciones puntuadas como dificultades escolares. En cada uno de estos ejes se muestran los aportes para los dos macroproyectos de investigación del programa de Maestría en Psicología Clínica y de la Familia.

Procesos coevolutivos entre la escuela y la familia

El trabajo a partir de las narrativas y vínculos evoca el potencial que tienen las organizaciones y sistemas humanos para favorecer arreglos ecológicos en los que se pueden generar novedades adaptativas y coevoluciones coherentes con los cambios globales de la interacción en las que emergen los problemas clínicos, en la relación entre familia y escuela.

Aportes en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

La tabla 24 muestra los trabajos relacionados con la coevolución entre la escuela y la familia desarrollados en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos". Estos trabajos emplearon metodologías cualitativas en el marco de la investigación de segundo orden que posibilitó la organización de escenarios conversacionales en los contextos educativos, dos de ellos contextos de educación formal (Alfaro y Vallejo, 2017; y Muñoz y Rangel, 2016) y uno en un contexto de educación no formal (Camargo et ál., 2013) (tabla 24).

En estos estudios, se resalta el trabajo con la ecología de las relaciones entre la institución educativa y la familia en los que se logró la convocatoria de los diferentes actores del sistema y la organización de procesos conversacionales para la movilización de las realidades sociales involucradas en la emergencia de los fenómenos/problemas abordados. Incluso en una de las investigaciones se logró la convocatoria de entidades e instituciones gubernamentales que interactúan con las familias y la escuela (Alfaro y Vallejo, 2017).

En cuanto a los fenómenos/problemas abordados se encuentra, en primer lugar, el abordaje de la violencia escolar en una institución educativa del contexto rural del municipio de Turmequé-Boyacá (Alfaro y Vallejo, 2017). Este estudio parte de la idea de violencia como una construcción social y forma de comunicación entre niños, niñas y jóvenes que manifiesta los intentos de afrontamiento de situaciones perturbadoras producidas en el entorno escolar. Se profundizó en las semánticas y acciones violentas y agresivas, que, acompañadas de eventos dolorosos, intimidantes y humillantes, hacen parte de la experiencia vivida con angustia y confusión.

Tabla 24. Trabajos de grado en la relación entre narrativas y procesos coevolutivos

Título	Autores	Contexto	Participantes
Autonomía y coevolución: construcción de una perspectiva ecológica compleja de la violencia escolar.	Alfaro Barragán y Cárdenas Vallejo (2017).	Institución educativa técnica industrial.	Rectora, coordinador, psicopedagoga, docentes, estudiantes (un representante por cada grado de primero a once), familia (un padre representante por cada uno de los grupos de estudiantes), equipo de primera infancia y adolescencia, alcalde municipal, Comisaria de Familia (dos participantes) y representante de la Alcaldía Municipal.
Construcción narrativa de mundos posibles en la relación entre el joven, la escuela y las investigadoras-interventoras.	Muñoz Lizarazo y Rangel Pinto (2016).	Institución educativa pública.	Familias, estudiantes de educación media (noveno, décimo y undécimo grados), docentes y directivos de la institución educativa.
Familias, jóvenes e instituciones: una aproximación narrativo - conversacional a la emergencia de los procesos de subjetivación y coevolución.	Camargo Álzate et ál. (2013).	Institución educativa no formal.	Familias, jóvenes, directivos y profesionales de la institución educativa.

Fuente: elaboración propia.

La investigación-intervención hace hincapié en que si bien estos eventos son vividos principalmente por los niños, niñas y jóvenes, no solo los involucra a ellos y en este sentido se pone de relieve el papel que juegan las familias y los demás entes sociales e institucionales involucrados en la ecología escolar. De este modo, se reconoce que observar la violencia escolar de una manera amplia puede transmitir mensajes colectivos que organicen otras posibilidades de afrontamiento en las cuales los niños, niñas y jóvenes no participen de actos de acoso escolar y construyan motivaciones que los incorpore a nuevos escenarios de interacción social.

El trabajo narrativo-conversacional estuvo dirigido a la organización de diálogos generativos en los que se abordaron las narrativas predominantes de la violencia escolar, en las cuales la noción de *violencia* se trasformó hacia relatos novedosos en los que fue posible la inclusión de semánticas asociadas a la aceptación de las diferencias del otro, a través del respeto y la tolerancia de la integralidad de la otredad. Este planteamiento generó movilizaciones entre los diversos actores (entendidos como agentes autónomos autoorganizados) que, a su vez, propiciaron movimientos de transformación colectivos.

Los principales aportes de esta investigación están en dos órdenes de comprensión. El primero tiene que ver con la construcción conceptual del fenómeno/problema a partir de las contribuciones de las ciencias de la complejidad, para comprender a los actores de la investigación como agentes autónomos que se organizan colectivamente para favorecer movimientos coevolutivos de la ecología en la que se desarrollan. En este sentido, la investigación ofreció una comprensión narrativa de la ecología de la violencia en la cual se incluye la carga cultural que significa los actos violentos como parte del crecimiento natural de un sujeto y los juegos de poder que intentan resolver las exigencias relacionales entre dichos actores.

El segundo orden de comprensión está relacionado con la intervención clínica y la movilización de la violencia que posibilitó la coevolución de los actores participantes, a partir de la puesta en marcha de la participación y toma de decisiones, por un lado, y del acompañamiento y corresponsabilidad de los sistemas familiar y escolar, por otro. Finalmente, en esta investigación intervención se resalta como

impacto importante la activación de red organizada a partir de la co-construcción generativa de una colectividad creativa basada en la participación social micropolítica.

Por otra parte, Muñoz y Rangel (2016), abordaron el fenómeno/problema de investigación asociado a la construcción de futuros y trayectorias vitales de los jóvenes de educación media en dos instituciones educativas del distrito de Bogotá. Esta investigación partió del análisis de la construcción narrativa de mundos posibles en la interacción de la familia, la escuela, los jóvenes y las investigadoras. El objetivo principal fue comprender la construcción narrativa del futuro en la organización compleja de los relatos de los jóvenes, las familias, la escuela y las investigadoras para la configuración generativa de mundos posibles.

Se parte de la idea de que cada actor tiene un sistema de significación que influye en el otro para construir así la novedad y es claro que los relatos de cada sistema configuran una visión de futuro; así, el reto estuvo en la construcción narrativa entre los sistemas (familia, escuela, jóvenes e investigadoras) de una apertura de posibilidades sobre el presente y el futuro. De este modo, se trabajó la noción de porvenir como semántica asociada a la capacidad de resignificar las historias de la experiencia, estableciendo caminos alternos y no hegemónicos posibles en la organización de relaciones de corresponsabilidad entre la familia y la escuela.

Los escenarios narrativos-conversacionales estuvieron dirigidos al desarrollo de la consultoría sistémica en las instituciones educativas, ya que continuamente los sistemas convocados referían malestar de orden relacional, entre ellas que limitaba la construcción generativa de mundos posibles. Dicha situación no implicó una atención psicoterapéutica, pero fue preciso utilizar elementos clínicos para investigarlos e intervenirlos.

Durante esta investigación se conocieron los relatos privilegiados que limitaban las formas de relación entre los sistemas participantes, lo que dio cuenta de una relación rígida y distante entre ellos. De igual manera, las narrativas sobre el futuro eran lineales y rígidas, de manera que la intervención giró en torno a lograr flexibilizar dichos relatos mediante diálogos reflexivos que evocaron eventos excepcionales en los que se reconocieron los recursos con que cuenta cada sistema y se

incorporaron las experiencias exitosas a la historia oficial, coconstruyendo así nuevas versiones de la relación y de las posibilidades de futuro.

Uno de los aportes teóricos de esta investigación se centra en el trabajo con el concepto de mundos posibles, entendido como un mapa para acercarse a aquellas configuraciones ecológicas que no son fácilmente comprensibles con base en lógicas clásicas por no corresponder al canon relacional tradicional, conocido o normalizado. Este concepto visibiliza las tensiones entre lo real, lo vivido, lo ya existente y lo que está porvenir, lo no conocido, lo que no está en la esfera de lo real y que concierne a lo impensado y lo posible. La relación entre la intervención clínica y la creación de mundos posibles activa la posibilidad de crear escenarios para la coevolución creativa de los sistemas involucrados en la investigación.

La creación de escenarios conversacionales donde interactuaron jóvenes-familia y escuela propició la resignificación de la experiencia para la organización narrativa del futuro en clave de apertura creativa. Esta apertura creativa de alternativas para construir el futuro posibilitó, a su vez, la diversificación de las versiones existentes de porvenir.

La intervención clínica se basó en el diálogo simultáneo y conjunto de múltiples sistemas, tales como los jóvenes, las familias, la escuela y las investigadoras-interventoras que interactuaron dinámica y reflexivamente, aportando sus saberes para la coconstrucción de versiones posibles de futuro. Este diálogo propició la movilización coevolutiva de los sistemas, mostrando cómo los diálogos colectivos pueden contribuir a la creación de mundos posibles como mundos que articulan la historia con las mejores versiones del futuro.

En el trabajo de Camargo et ál. (2013), se abordó la relación entre la subjetivación y la coevolución entre jóvenes y familias, como fenómeno/problema de investigación en una institución educativa no formal. Se trabajó con grupos familiares, en los que existían comprensiones del ser joven, sujeto y familia, cristalizados en prejuicios, desconfianza y desconocimiento de las posibilidades de autonomía de los jóvenes y la participación favorable de sus familias en tales dinámicas.

En la investigación se resalta que la subjetivación contiene las tensiones entre el sujeto, sus apuestas en la interrelación con el colectivo social y las demandas que recibe como sujeto. En este entramado de tensiones es posible la emergencia de dilemas humanos que pueden

desbordar dilemas fundamentales, como la emancipación, los cambios de perspectiva del mundo, la ampliación de referentes significativos y la disposición para construir realidades novedosas, inherentes al cambio vital del sujeto. También se comprende que los sistemas sociales cuando privilegian sus dinámicas colectivas presionan hacia la renuncia del sujeto por el *statu quo* del colectivo, más que generar consensos en la interdependencia entre la unidad y la totalidad. Si estas divergencias del sujeto respecto al colectivo son puntuadas como problemáticas, entonces se organizan narrativamente por fuera de la posibilidad creativa de construir novedades coevolutivas. Algunas formas de novedad, como se ha podido ver, pueden ser comprendidas como desfavorables, en tanto diferentes; si bien los consensos y disensos son esperables en los sistemas vivos, en el fenómeno estudiado se puede comprender que comunidades e instituciones han llegado a invisibilizar, descalificar y problematizar la diferencia del otro por condiciones humanas: edad, género, momento vital, prácticas socioeconómicas o pensamiento, desfavoreciendo así la subjetivación dentro de condiciones que los mismos actores identifican como deseables, el respeto por el otro diferente o el reconocimiento de la riqueza humana en su diversidad.

En este sentido, se propone entender la subjetivación en el escenario social en el que el sujeto aparece configurado narrativamente como una unidad diversa, reflexiva y emancipatoria. En este trabajo se comprende al joven como sujeto político capaz de posicionarse críticamente frente a las relaciones de poder micro y macrocontextuales que contienen sus ecologías sociales. En consecuencia, la investigación asume que el sujeto como unidad compleja está abierto al intercambio con sus sistemas contenedores y abarcadores, a partir de la narración de sí mismo y del otro dentro de un escenario narrativo dinámico y coevolutivo.

De este modo, la investigación plantea que la coevolución es un proceso relacional cooperativo en el que los miembros y sus sistemas de relación se configuran como contextos de transformación interdependiente, para autoorganizarse como un sistema de convivencia adaptativa, que se transforma y complejiza ecológicamente. Tal forma de configuración de miembros/partes y sistemas/totalidad lleva a la novedad como capacidad de autogestión sistémica, basada en recursiones autopoiéticos compuestos de aperturas y clausuras organizacionales.

Los encuentros de investigación se basaron en los principios de la perspectiva sistémica compleja que hace posible explicar las diversas realidades como un tejido de eventos, acciones, interacciones y determinaciones, que trasciende la objetividad para una comprensión en la que la verdad es intersubjetiva —en vez de absoluta— y ajustada contextualmente.

Uno de los aportes conceptuales en términos de coevolución está asociado a las estructuras disipativas como modelo explicativo de los movimientos colectivos que tienen potencial ecológico de transformación y en la cooperación como principio de cambio. En este panorama se incluye la adaptabilidad contextual que favorece la complejización de la vida misma que, al ser entendida con base en la dinámica narrativa conversacional, consiente asumir que la coevolución es un proceso facilitado por el lenguaje como articulador y configurador de lo humano, coordinador de adaptaciones mutuas y constructor de formas comunicacionales que transforman estructuras, contenidos y contextos.

Finalmente, la investigación aporta reflexiones sobre las formas en que la subjetivación llega a ser organizada por discursos privilegiados que pueden guiarlos hacia la perpetuación de órdenes sociales hegemónicos y sus significados o, por el contrario, pueden ser gestores de novedades y resistencias creativas que favorecen la coevolución de los sistemas familiares y comunitarios. Esto llama la atención acerca de la importancia de comprender que los sujetos están atravesados por un psiquismo relacional en el que se ponen en juego las tensiones entre su unidad y la diversidad de los sistemas sociales, institucionales y comunitarios, lo que reclama la observación de las implicaciones éticas y de poder sobre las libertades humanas.

Aportes en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

La tabla 25 muestra los trabajos relacionados con las dinámicas de coevolución entre la escuela y la familia desarrollados en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes". Estos trabajos ponen de relieve el reto de integración vincular entre los diversos actores que participan en los escenarios desarrollados. Un elemento común es la revelación de las distancias, dilemas y conflictos vinculares asociados a las brechas generacionales entre los niños, niñas (Barrera et ál., 2010) o jóvenes

Tabla 25. Trabajos de grado en la relación entre vínculos y procesos coevolutivos

Título	Autores	Contexto	Participantes
La adolescencia: ritual de transformación y autonomía vincular como emergencia, hacia la co-evolución de los sistemas en el contexto escolar.	Alonso Rojas et ál. (2015).	Institución educativa pública.	Adolescentes, padres, acudientes, familia extensa (en caso de que el adolescente viva sin sus padres), pares, docentes, grupo de apoyo (coordinación académica, administrativos).
Modelización y movilización del proceso de vinculación entre el sistema familia - jardín infantil - equipo consultor en función del desarrollo humano de los alumnos, docentes, padres e interventores en un colegio.	Barrera Roa et ál. (2010).	Institución educativa privada.	Familias y los profesionales de la institución educativa.
Dinámicas vinculares en cuatro momentos de transición escolar en un colegio privado-católico de Bogotá.	Alemán Pineda et ál. (2010).	Institución educativa privada.	Estudiantes de grados quinto, sexto, noveno y undécimo, y docentes.

Fuente: elaboración propia.

estudiantes (Rojas et ál., 2015; Pineda et ál., 2010) y los adultos que acompañan su formación. Las investigaciones ofrecen en este sentido, alternativas conceptuales e interventivas que logran coconstruir vínculos para la coevolución y diversificación de estas ecologías vinculares.

La investigación de Alonso, Buitrago y Rojas (2015) se dirigió a la comprensión de la individuación, adaptación y construcción de redes que se relacionan con la configuración de vínculos entre el adolescente, la familia y los sistemas amplios de una institución educativa distrital de la ciudad de Bogotá. Este trabajo giró en torno a la problematización de la etapa de la adolescencia, a través de la coconstrucción de escenarios conversacionales que favorecieron nuevas comprensiones y movilizaciones frente a este fenómeno.

Los escenarios desarrollados posibilitaron la construcción de nuevos sistemas de significación (epistemes y mitos) y de organización (ritos) para la transformación del vínculo, la autonomía vincular y la coevolución de los sistemas interactuantes. Estas emergencias reconocieron la movilización de la red, la posibilidad de ampliar las conexiones entre los participantes y descentralizar al adolescente como problema, lo que favoreció el que cada agente lograra posicionarse desde una postura solidaria con respecto al tránsito de la adolescencia.

En cuanto a la propuesta conceptual es importante resaltar que se proponen relaciones entre la teoría de los vínculos y la coevolución, en el marco del afrontamiento creativo de la adolescencia no ya como un problema de los sistemas educativo y familiar, sino como un tránsito que evoca nuevas posibilidades de vinculación en la red del joven. Las autoras proponen la coevolución como un concepto que remite a la organización autopoiética y a la comprensión del sistema como un gestor que produce sus propios recursos, partiendo de elementos que emergen en sus contextos. Entonces, pensar en coevolución es acercarse a la capacidad que tienen los sistemas de modificar su propia estructura para adaptarse con otros mutuamente, sin perder su identidad y es a partir de esta comprensión que se desprenden recursos posibilitadores del cambio en los diferentes sistemas.

Dentro de los resultados, uno de los aportes más significativos de la investigación es la revelación de la paradoja de la individuación, entendida como la contradicción entre la búsqueda de la autonomía e

independencia y la demanda de protección en la que los jóvenes plantean la necesidad de querer seguir siendo cuidados y al mismo tiempo poder realizar una serie de actividades que los lleven a la etapa adulta. Al ser puesta en un escenario reticular, esta paradoja entre la individuación y el cuidado adquirió un potencial para la resolución creativa de la crisis vincular. En este sentido, otro aporte está en la observación y trabajo con el interjuego entre la búsqueda de equilibrio y la aparición de la crisis como elemento que desestabiliza y, a la vez, diversifica el vínculo.

Finalmente, en cuanto a la relación entre redes y coevolución las autoras reconocen que la red se activa y moviliza, en la medida en que se reconoce la singularidad de los sistemas, esto es, se generan puntos de diferenciación claves para la autonomía vincular y, además, hay un posicionamiento participativo de los agentes, lo que actúa como conectivo dentro de la red. Lo anterior implica la oportunidad de trabajar con el carácter distributivo de la red, que muchas veces está ausente en sistemas como el familiar y escolar, y es desconocido como alternativa para algunos sistemas amplios.

Cuando la red se abre y se propone generativa, las rutas de atención que propusieron los sistemas devienen elecciones para los agentes, lo que significa la construcción de una posición vincular a partir de su autonomía. Sin embargo, en esta investigación se resalta la necesidad de seguir trabajando en el fortalecimiento de las rutas de vinculación entre los sistemas amplios y los padres que viven con hijos adolescentes, lo que llama la atención acerca de la manera como se puede aprovechar el potencial coevolutivo de las redes en términos macrosistémicos.

Por su parte, la investigación desarrollada por Barrera et ál. (2010) se desarrolló en un jardín infantil privado de la ciudad de Bogotá. En el trabajo se abordó como fenómeno/problema la generación de referentes simbólicos y pragmáticos para operar en la facilitación del desarrollo y bienestar emergente en la vinculación entre el sistema familiar, el jardín infantil y el equipo consultor. Se aportó de este modo en la construcción de un protocolo para tratar aquellos casos de estudiantes considerados *problemáticos*, partiendo de la idea de que, más que una atención psicoterapéutica, la movilización de la cooperación y corresponsabilidad entre un grupo de personas tiene un impacto generativo

y positivo contextualmente, lo cual implica la redefinición del problema y el marco de acción para generar nuevas estrategias de trabajo.

En la investigación se buscó contribuir al conocimiento sobre las problemáticas de la infancia y su movilización terapéutica. Además, se contempló el trabajo conjunto con la comunidad educativa frente a temáticas de gran importancia a nivel educativo. En este sentido, se buscó generar reflexiones acerca del para qué de la institución, a propósito de pensarla como un nicho donde un grupo de personas se ven beneficiadas desde la noción de desarrollo ecodependiente.

En este sentido, su aporte conceptual tiene que ver con la integración entre los planteamientos de la ecoetoantropología (en lo que respecta a las dinámicas vinculares) y la noción de desarrollo eco dependiente (muy cercana a la noción de coevolución). Esta integración facilita la puesta en escena de encuentros de consultoría en los que se buscó fortalecer los vínculos entre los distintos participantes y favorecer el reconocimiento por el otro y los intereses comunes, así como impulsar un cambio organizacional.

Lo anterior, basados en la hipótesis de que el fenómeno de interés "la relación entre la familia, las instituciones educativas y otras instancias", visto desde la óptica ecoetoantropológica, emerge en las dinámicas vinculares de los diferentes actores de la comunidad educativa. Por lo tanto, es posible caracterizar las formas de vinculación entre el sistema familia-escuela-equipo consultor y movilizarlas a través de la consultoría sistémica hacia formas de vinculación más evolutivas, creativas y cooperativas que favorecen el desarrollo humano eco dependiente.

En general, los resultados apoyaron la idea de que es posible investigar e intervenir paralelamente dentro una perspectiva participativa de la generación de conocimiento. En el marco clínico, esto supone un interés por la promoción de la autonomía e individuación de los grupos humanos desde la comprensión de la vinculación como marco de referencia de la construcción de las realidades intersubjetivas y fenomenológicas de la experiencia.

Alemán et ál. (2010) desarrollaron una investigación en un colegio católico-privado de la ciudad de Bogotá. El fenómeno/problema abordado estuvo relacionado con las dinámicas vinculares de los

estudiantes, padres, docentes y pares propias de la transición escolar. Se partió de la idea de que las dinámicas vinculares configuradas en el contexto escolar se transforman de acuerdo con las demandas propias de la transición escolar. En este sentido, se entendió que las transformaciones en las dinámicas vinculares se hacen evidentes, siendo reconocidas tantos por las estudiantes como por los docentes. Sin embargo, se evidenció que no se logran rituales que movilicen estas dinámicas.

En la investigación se pone de relieve que los sistemas de creencias se ven movilizados por los cambios biopsicosociales propios de la etapa del ciclo vital en la que se encuentran los participantes, generando distinciones más sobresalientes frente a los rituales establecidos para viabilizar la relación entre las adolescentes con sus padres y el cuerpo docente.

Dentro del marco de la investigación se logró visibilizar una distancia afectiva entre las adolescentes y los adultos, trasladándose las interacciones de confianza hacia los pares. Además, se logró definir que este distanciamiento empieza en grado sexto y se agudiza en noveno; sin embargo, se observa que en once hay un retorno a los adultos como referentes de apoyo.

El trabajo advierte que la comunicación, la vinculación emocional, la percepción de apoyo y el seguimiento de normas son aspectos que por su presencia continua se vuelven relevantes en la comprensión de estas dinámicas vinculares, transformándose de acuerdo con las demandas del momento de transición escolar. Estos aspectos interactúan de manera recursiva describiendo un modo particular de vinculación en cada etapa.

En la lógica de la intervención se concluye que es necesario construir acciones rituales para hacer frente a los cambios propios de cada momento; es importante construir rituales de paso coherentes con el paso de un nivel a otro para toda la comunidad educativa. En este sentido, el concepto de transición escolar, limitado en ocasiones al paso de preescolar a primaria, de primaria a básica secundaria y de secundaria a media vocacional, se construye en el diario vivir, en el que la presencia y la acción de adultos cercanos a las estudiantes marcan elementos clave para el desarrollo de una sociedad cambiante dentro de la institución y fuera de ella.

Problemas clínicos emergentes en el contexto escolar

En esta sección se agrupan las investigaciones relacionadas con problemas clínicos emergentes en la interfaz entre la escuela y la familia, las cuales se enmarcan únicamente en el macroproyecto de historias y narrativas en diversidad de contextos.

Aportes desde el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

Se desarrollan cuatro investigaciones (Machado, 2019; Rodríguez, 2017; Galindo y Riascos, 2016; Moncaleano et ál., 2015), las cuales tienen en común la innovación de intervenciones en el diálogo entre narrativas, complejidad (a través de la noción de redes complejas) y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. El impacto de estas formas de intervenir tiene que ver con la descentralización del joven como problema y el afrontamiento creativo de las brechas intergeneracionales que se organizan como jerarquías mantenedoras de los problemas clínicos emergentes en la interfaz entre la familia y la escuela (tabla 26).

El trabajo desarrollado por Rodríguez (2017) se realizó en una institución educativa pública de la ciudad de Santa Marta. En esta investigación se aborda como fenómeno/problema la construcción narrativo-conversacional del *self* en la relación entre el joven, la familia y la escuela, frente a la experiencia de suicidio de manera que se reconfiguró dicha experiencia como metáfora y se posicionó la voz del sistema narrador como agente de su historia, facilitando la emergencia de formas de relación generativas.

Para tal fin, se realizó una investigación contextual y reflexiva con un análisis narrativo conversacional de los escenarios de consultoría en un contexto no terapéutico a partir de la perspectiva sistémica, constructivista, construccionista, ecológica y compleja. Participaron jóvenes, sus padres y representantes de docentes y directivos de la institución educativa.

Tabla 26. Trabajos de grado en la relación entre narrativas y problemas clínicos

Título	Autores	Contexto	Participantes
Comprensión identitaria en la experiencia de autolesión desde dominios narrativos y neuropsicológicos.	Machado (2019).	Institución educativa privada.	Tres adolescentes de 12 años que habían experimentado *cutting* y sus padres, tres administrativos del colegio, cuatro docentes y una practicante de psicología.
Self y experiencia de suicidio en la ecología joven, familia y escuela.	Rodríguez (2017).	Institución educativa pública.	Jóvenes que presentan ideación suicida, familias y docentes.
Dispositivos narrativos en la intersubjetividad de la intervención psicoterapéutica con jóvenes, sus familias y el sistema educativo.	Galindo Ubaque et ál. (2016).	Servicios de atención psicológica de la Universidad Santo Tomás (USTA).	Jóvenes remitidos por instituciones educativas familias y psicoorientador.
Narrativas, redes y ciberespacio: una reconfiguración del *ciberbullying* con jóvenes en el contexto educativo.	Moncaleano Buitrago et ál. (2015).	Institución educativa privada.	Jóvenes de educación media, docentes y familias.

Fuente: elaboración propia.

El aporte conceptual de la investigación a la disciplina tiene que ver con la generación de comprensiones alternas frente a la psicopatología bajo el presupuesto de que los fenómenos humanos emergen en las interacciones y en contextos determinados, teniendo en cuenta su carácter biopsicosocioantropológico y político. En esta medida, se asume que el suicidio tiene un significado en tanto surge en relaciones y diálogos comunitarios. Por tanto, esta experiencia carece de valores neutrales preexistentes, ya que surgen de las prácticas discursivas en unos contextos específicos.

De esta manera en la investigación, al buscar comprender la construcción narrativa del *self* en sujetos que han vivido experiencias de suicidio, se asumió el carácter narrativo de la construcción de mundos posibles y, por tanto, de las versiones de sí mimo, lo que apuntó a retomar la noción de *self* como una concepción relacional. Por lo tanto, se asume al sí mismo como consecuencia de la mente, emerge y existe en y por la interface con el mundo. Desde esta postura, se comprende el *self* como el sí mismo y como una propiedad emergente en las dinámicas relacionales, ya que no preexiste o se sitúa como propiedad del individuo, sino que se crea y es posible en la interacción con los otros y con el mundo.

Se desarrollaron diálogos generativos con el fin de expandir las habilidades de los actores para reconocer sus acciones y recursos. En esta investigación se comprende que el diálogo es aquello que tiene que suceder en acción conjunta hacia la construcción de lo emergente, con la historia de aprendizaje de los sujetos participantes. El diálogo, por lo tanto, enriquece a las personas, las relaciones y los lazos sociales, estableciendo organizaciones sistémicas más solidarias.

Es importante observar que en esta investigación la perspectiva de red emergió a través de los resultados, representando la importancia de pensar los grupos sociales y humanos como sistemas abiertos, multicéntricos, distributivos y heterárquicos, basados en interacciones dinámicas a nivel colectivo. En este sentido, uno de los principales aportes de la investigación es retomar la noción de *self* relacional que emerge de la red, ya que la red dialógica surge en la polivocalidad y multiplicidad de *selfes* relacionales; por tanto, a través de la red como metáfora, la experiencia de suicidio se transforma en la forma de comprender

estructuras sociales e institucionales de poder centralizado y descentralizado, en las cuales surge un posicionamiento juvenil en desacuerdo con una serie de órdenes a nivel familiar, institucional y social.

Esto implica reconocer la construcción de la escuela a partir de las relaciones heterárquicas que posibilitan diversos grados de afectación e intercambio entre los miembros que tejen realidades desde diversos saberes y riquezas personales, sociales y culturales que derivan la construcción identitaria como escuela, dentro de unas formas de vinculación. En consecuencia, la construcción narrativa del *self* en relación con la experiencia de suicidio emerge en procesos reticulares y discursivos, lo que implica formas de relación que escapan a las miradas clasificatorias y deterministas.

En los resultados se observa la construcción de la noción de *self* relacional frente a la experiencia de suicidio y la construcción generativa de redes dialógicas complejas como metáfora para una reconfiguración identitaria que lleva hacia la descentralización sistémica del joven como problema y, por lo tanto, a la apertura reticular de la experiencia colectiva.

Finalmente, la investigación propone la actualización de la propuesta de los diálogos generativos a partir de la construcción de redes dialógicas como ejercicio de modelización útil en diversidad de fenómenos clínicos. Esta propuesta articulada entre la psicología clínica y las ciencias de la complejidad como diálogo de saberes inter y transdisciplinar amplió las formas de comprender, intervenir e investigar los fenómenos humanos, a partir de un modelo reticular complejo.

La segunda investigación dirigida al trabajo con los problemas clínicos emergentes en la interfaz entre la escuela y la familia fue la desarrollada por Galindo y Riascos (2016); se realizó en los consultorios de la Universidad Santo Tomas, servicios de atención psicológica, con sistemas familiares remitidos por dos centros educativos cercanos a la ciudad de Bogotá. Los investigadores partieron del fenómeno/problema asociado a la construcción de contextos psicoterapéuticos con jóvenes, sus familias y el sistema educativo, mediante el uso del videojuego como facilitador de la coevolución en lo intersubjetivo de la intervención terapéutica.

Esta investigación se dirigió a comprender el uso del videojuego como dispositivo narrativo que facilita emergencias coevolutivas en las

intersubjetividades de la intervención psicoterapéutica, cuando el joven es motivo de consulta en relación con su familia y el sistema educativo. Uno de los principales aportes conceptuales tiene que ver con la comprensión de los videojuegos como dispositivos de interacción que reconstruyen de manera compleja la autoorganización a través de la mediación tecnológica, en los que la emoción posibilita acoples entre los miembros del sistema participante.

La investigación de este modo recreó interacciones facilitadoras del cambio a través de la generación de espacios mediatizados por lo interactivo, lo digital y lo virtual, características que ofrecen los videojuegos como dispositivos marcadores de un corpus virtual (concepto metodológico del trabajo de grado). Así, se advierte que las condiciones de la realidad adquieren otros sentidos, otros lenguajes y otras maneras de relación que son viables en la interacción humano-máquina-sociedad, dejando un espectro amplio de estudio y comprensión con respecto a las nociones de lo real y lo posible.

El videojuego actuó como un dispositivo narrativo en la construcción de escenarios psicoterapéuticos con estos jóvenes remitidos, lo que posibilitó la complejización de la relación con los sistemas familiares y educativos en virtud de la generación de maneras alternas y la creación de múltiples realidades.

Entre los principales resultados, se identificó que los psicoterapeutas requieren estar dispuestos y preparados para posicionarse de manera creativa y estética con el uso de herramientas virtuales, ya que estas hacen parte de la posmodernidad y retan la intersubjetividad del psicoterapeuta ante lo formal y lo establecido socialmente en la psicoterapia con jóvenes, como un proceso metaestético.

El corpus virtual en el espacio psicoterapéutico fue un aporte novedoso bisagra entre la teoría narrativa y la perspectiva compleja de la realidad, es decir, que estas nuevas formas de comprender al joven configuran un estilo terapéutico posmoderno entre la narrativa y la virtualidad. La investigación llama la atención sobre la necesidad de construir un posicionamiento novedoso entre el psicoterapeuta y los jóvenes, frente al cual el reconocimiento del videojuego como un facilitador de emergencias narrativas en la virtualidad funge como alternativa terapéutica dialógica, comprensiva, reflexiva y compleja.

Finalmente, a partir de la investigación se hace un llamado al reconocimiento del arte, de la emoción, de la comprensión del mundo del joven y de la construcción de la libertad en la psicoterapia. Este llamado cuestiona la organización de la psicoterapia en una lógica centrada en el joven como problema para ir hacia interlógicas cercanas al carácter multicéntrico de la noción de juventud.

La siguiente investigación retoma la problemática del *ciberbullying* como un reto para la psicología clínica en términos de la exigencia de innovación en alternativas eficaces de intervención (Moncaleano et ál., 2015). Los investigadores trabajaron en una institución educativa de carácter privado de la ciudad de Bogotá, con jóvenes de 12 a 17 años de edad. Partieron del fenómeno/problema del *ciberbullying* entre jóvenes en el contexto educativo y sus posibilidades de reconfiguración a partir del uso creativo de las narrativas, las redes y el ciberespacio.

El aporte a la comprensión del problema clínico se basó en el reconocimiento del *ciberbullying* como una experiencia humana en el ciberespacio que habla de la fragmentación y deshumanización de los vínculos, cuando se privilegian relatos dominantes de imposibilidad, de negación de la diferencia y su castigo como lo no deseado a partir de narrativas digitales violentas. Se reconoció también que las soluciones intentadas en la institución educativa no estaban siendo construidas colaborativamente, desconociendo las experiencias, las cualidades de la red y las historias de los jóvenes.

Se diseñaron escenarios narrativo-conversacionales basados en equipos reflexivos, los cuales posibilitaron la emergencia de diversas voces y versiones del fenómeno con los actores de la institución educativa, en donde se redefinieron las relaciones y experiencia entre los actores del contexto educativo en relación con el ciberespacio y a la violencia. Estos escenarios avanzaron hacia la construcción híbrida de encuentros *online* y *offline*, entre el devenir de lo real y lo virtual. Un devenir creativo en el cual se pudieran tejer lazos sociales para una ecología solidaria.

En la intervención se hizo uso de medios narrativos alternos frente a los fenómenos que emergen en el ciberespacio, que promovieron amplificaciones y sensibilidades estéticas en contextos no terapéuticos. Las estéticas de las narrativas digitales posibilitaron la polivalencia de los procesos psicológicos, emocionales, experienciales y reflexivos de

los sistemas. Las narrativas digitales profundizaron en los alcances de la psicoterapia, a partir de sus comprensiones respecto a sus fronteras y a los múltiples contextos de intervención híbrida, en los cuales los órdenes colaborativos y de coautoría estaban implícitos dentro de las relaciones e interacciones en el ciberespacio. Narrarse a través de hipermediaciones adquiere el potencial de reinvención de lo humano, lo cual se encuentra ligado con prácticas extensivas y creaciones discursivas sujetas a constantes rediseños y resignificaciones a través de relaciones asincrónicas e interacciones de muchos a muchos, como obras de arte itinerantes a la disposición de la comunidad humana y a las reinvenciones de quienes desean participar.

Dentro de los principales aportes de la investigación para el fenómeno de estudio, se logró la construcción de estrategias colaborativas que favorecieron conexiones en red con los actores del contexto educativo, las cuales promovieron la emergencia de lo humano en torno a la violencia en el ciberespacio. Esto, a su vez, contribuyó a la coconstrucción de experiencias colaborativas, así como narrativas digitales o hipermediaciones que enriquecieron el entramado de relatos en las confluencias de los sistemas semánticos y semióticos. De la misma forma, estas experiencias colaborativas en torno a la violencia generaron un nivel de compromiso frente al sufrimiento humano, lo cual favoreció la emergencia de relatos novedosos caracterizados por la responsabilidad y la solidaridad en las relaciones e interacciones por parte de cada uno de actores del contexto educativo.

A través de los escenarios interventivos que se llevaron a cabo por el equipo investigativo, se lograron desafiar las restricciones de los relatos dominantes y se movilizaron los nodos de conexión para potencializar la red. Se considera que a través de las prácticas colaborativas y la emergencia de narrativas digitales que activaron los nodos de la red en clave generativa se favoreció la polivalencia de las memorias que ampliaron las versiones subdominantes acerca de la humanización de las relaciones y la reconfiguración del sufrimiento frente a los actos en los cuales se desconoce y se cosifica la experiencia que se vive y se transita en una situación de violencia.

Estas agresiones afectan los órdenes de agrupamiento y además consumen a los demás nodos, lo cual genera una desconexión de la experiencia

y propaga la deslegitimación y perpetuación del sufrimiento. En ese sentido, la emergencia de memorias potencializó la redefinición del problema por parte de los sujetos de la institución educativa a partir de la posibilidad de narrarse y vivirse de múltiples maneras, y además en la capacidad de compartir su sufrimiento. Esto emergió a partir de la consolidación de espacios de confianza entre los diversos actores del contexto, alcanzando un nivel en el que la violencia dejó de naturalizarse en las interacciones de los jóvenes en el contexto escolar y en el ciberespacio.

Finalmente, lograr la emergencia de los niveles de coautoría de los diversos actores equilibró las jerarquías entre los roles de los jóvenes y de los adultos, al mismo tiempo que restableció la confianza y la solidaridad en los nodos de la red escolar para afrontar sus dilemas y las posibilidades de diversificación de la experiencia frente a la violencia. En este orden de ideas, cobra sentido la creatividad e irreverencia del interventor para comprender que las experiencias que emergen en el ciberespacio son multipresenciales, anacrónicas e interdependientes, dando paso a comprender que los órdenes de distribución en una historia alterna se pueden reconfigurar, diversificando las voces de quienes están viviendo la experiencia y aumentando la corresponsabilidad de la comunidad al favorecer nuevas prácticas y relaciones al interior del sistema escolar y virtual. La emergencia del cambio dentro de las relaciones e interacciones en la red favorece las versiones subdominantes a partir de una nueva trama que privilegia la narración del *self* (sí mismo) en la ecología de las voces, además de una experiencia digital que actualice las opciones de los sujetos en la multiplicidad de contextos.

Por último, la propuesta desarrollada por Machado (2019) se realiza en un contexto educativo de la ciudad de Bogotá, alrededor de la comprensión de la identidad en adolescentes que vivían la autolesión en el contexto familia-escuela, teniendo como focos principales los dominios narrativos y neuropsicológicos. Para tal fin, a través de una metodología de investigación/intervención contextual, reflexiva y de segundo orden, en el marco de la consultoría se realizaron escenarios conversacionales con la participación de tres adolescentes de 12 años que cursan grado sexto, cuatro docentes, tres administrativos y dos investigadoras-interventoras.

En los resultados se destaca que, a partir de las funciones ejecutivas y los procesos narrativos, se resignifica la experiencia de autolesión,

comprendiendo como una expresión de solidaridad ante el sufrimiento y una metáfora del sistema educativo, en tanto las dinámicas de poder que subyacen a las prácticas educativas sobre los individuos llevan a relaciones rígidas que no favorecen la autonomía y libertad. De esta forma, el síntoma no se ve desde una mirada psicopatológica, sino que, al contrario, la autolesión tiene la función de acompañar los cambios y crisis autoorganizativas que suceden al interior del sistema.

Como aporte a la psicología clínica, se resalta la relación dialógica entre la psicología clínica y la neuropsicología,

> [...] toda vez que, la medición neuropsicológica sobrepasa el propósito de tamizaje, para ser configurada a partir de lógicas paradigmáticas propias de las investigaciones de la maestría. Por tanto, se establecen conexiones entre dominios narrativos, neuropsicológicos y emocionales, desde una mirada compleja e interdisciplinar en torno a la experiencia de autolesión. (Machado, 2019, p. 325)

Situaciones puntuadas como dificultades escolares

En este apartado se ubican las investigaciones relacionadas a situaciones puntuadas como dificultades escolares en la interfaz entre la escuela y la familia, las cuales se enmarcan únicamente en el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes".

Aportes desde el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

En la tabla 27 se relacionan tres investigaciones (Bolaños, 2014; Villate, 2013; Poveda, 2012), cuyo punto en común tiene que ver con la movilización vincular del sistema conformado entre la familia y la escuela, hacia dinámicas de relación organizadas en una redefinición ecológica de las dificultades escolares, que descentran al niño o al joven como el foco problemático y alientan la emergencia de la corresponsabilidad en la generación de soluciones.

Tabla 27. Trabajos de grado en la relación entre vínculos y dificultades escolares

Título	Autores	Contexto	Participantes
Modelización y resignificación de los vínculos emergentes en las redes de relaciones familia-colegio a partir de problemas definidos como inadaptación escolar.	Bolaños Rodríguez (2014).	Institución educativa privada.	Niño remitido por dificultades de adaptación, familia y equipo de profesores.
Visibilizando voces y construyendo relaciones: dinámicas vinculares entre la familia, la escuela y el niño a partir de dificultades en el aula de clases.	Villate Téllez (2013).	Institución educativa privada.	Niños, familias, docentes y coordinadora de la institución.
Comprensión y movilización de la dinámica vincular en el sistema conformado por la escuela y la familia, en un contexto de intervención sistémica en torno a un grupo de adolescentes que los definen con comportamientos inadecuados en el colegio.	Fonseca Poveda (2012).	Institución educativa pública.	Adolescentes, familias, docentes y profesionales de la institución educativa.

Fuente: elaboración propia.

En primer lugar, se encuentra la investigación desarrollada por Bolaños (2014), desarrollada en institución educativa privada de la ciudad de Bogotá, con niños remitidos al servicio de psicología por dificultades de adaptación escolar. El fenómeno/problema abordado tiene que ver con las dinámicas vinculares en la relación estudiante-familia-colegio alrededor del manejo de situaciones definidas por el colegio como "dificultades de adaptación escolar", con el fin de aportar al diseño de estrategias de intervención aplicadas en el contexto educativo.

Como aporte conceptual se tomaron los operadores del vínculo para comprender el modo como emergen estas situaciones problemáticas entre la familia y la escuela junto con las categorías de adaptación y autonomía desde el trabajo en red, con el fin de guiar la intervención sistémica dentro de la investigación.

En los encuentros con los participantes se trabajó con el estudiante, la familia, el acompañante del estudiante y el equipo de grado. En cada uno de esos escenarios se analizó la manera en que los diferentes actores definían el problema (en este caso, lo que en el lenguaje institucional se llama "problema de adaptación"), las soluciones que intentaron y las creencias sobre la dificultad que los convocaba.

En cuanto a la comprensión del problema, se propone entender el lenguaje con el que se puntúa la dificultad en el estudiante, el cual resulta insuficiente al enmarcase en la visión tradicional del problema centrado en el niño o en la familia, sin que la institución se considere parte de su mantenimiento. A partir de allí se buscó aportar al mejoramiento del modelo de atención del colegio y ofrecer comprensiones contextuales como parte del diseño de estrategias de intervención útiles para toda la comunidad educativa.

Se encontró que la lectura asociada a los "problemas de adaptación" implica la creencia de que solo una parte del sistema es el problema; las relaciones entre sistemas se establecen a partir de esa creencia y, en consecuencia, emerge el rótulo que organiza los modos de operar del niño en el contexto escolar.

La contribución interventiva estuvo basada en un el diseño de un programa para trabajar con los diferentes actores de manera coordinada. Se trabajó con los profesionales del contexto educativo y la familia, en torno a la generación de diversos niveles de reflexión sobre la

situación del estudiante. Se logró así una lectura sistémica que impactó el Servicio de Atención Psicológica y con ello se logró una convocatoria profesional y familiar para decidir conjuntamente cuáles podían ser las rutas de acción con el estudiante.

En los diseños se facilita la autonomía y agenciamiento de la familia que le exigen al colegio y sus profesionales acciones coordinados en la atención de la situación del estudiante.

Los principales resultados de la modelización estuvieron asociados con la comprensión más amplia y la reestructuración de epistemes institucionales alrededor de las dificultades de adaptación escolar en niños. Igualmente, se logró la descentralización del problema en el niño por parte del colegio y de la familia, además del reconocimiento de recursos de los actores que se interrelacionan en la dinámica vincular alrededor de los problemas de adaptación.

En línea con las investigaciones dirigidas a trabajar diversas situaciones definidas como dificultades escolares, la investigación de Villate (2013) que se desarrolló en un colegio parroquial de la ciudad de Bogotá abordó la vinculación entre el contexto escolar, el contexto familiar y el niño a partir de un posible diagnóstico de déficit de atención e hiperactividad con el fin de dinamizar las formas de organización de los sistemas para resolver tales dificultades.

En cuanto al aporte conceptual, la investigación buscó a aportar en la comprensión de la organización vincular entre el sistema familiar, el sistema escolar, el niño y la investigadora-interventora a partir de la visibilización de un posible diagnóstico del trastorno de déficit de atención e hiperactividad (TDAH). De este modo, se logra problematizar la manera como los sistemas mantienen pautas organizadas en la situación problema y que inciden en el aprendizaje del niño.

La metodología utilizada fue la modelización sistémica, la cual se desarrolló por medio de escenarios conversacionales reflexivos, los cuales dieron cuenta de la complejidad en la comprensión y en el abordaje de los problemas manifestados en el aula. Estos problemas fueron redefinidos no solo como situaciones que pertenecen al niño, sino que terminan siendo una construcción interaccional entre el niño, la familia y el colegio, de ahí la necesidad de generar relaciones solidarias para superar esta tensión vincular.

El trabajo aportó en el diseño de estrategias de intervención para la generación de nuevas organizaciones en los contextos interaccionales a partir de escenarios de investigación-intervención que contribuyeran a la adaptación del niño en el sistema familiar y escolar. En este sentido, se logró la movilización de los vínculos con respecto a la organización de los sistemas relacionales dando participación activa a cada uno de los actores del fenómeno de investigación-intervención: familia, colegio, niños, investigadora-interventora.

Finalmente, la investigación de Poveda (2012) se basó en el interés de aportar a la lectura de las dinámicas del sistema conformado por la escuela, la familia y los adolescentes. Esta investigación se desarrolló en una institución educativa distrital de la ciudad de Bogotá y contó con la participación de las familias, los jóvenes, los docentes y directivos. En este sentido, el fenómeno/problema de investigación es entender la movilización vincular entre la familia, la escuela, los investigadores-interventores y un grupo de adolescentes, que son definidos con comportamientos inadecuados, a través de un ejercicio de investigación-intervención sistémica.

Uno de los aportes conceptuales de la investigación fue comprender que la familia es un constructo constituido por valores sociales, religiosos y culturales, puesto en acción por sus miembros. La forma que adquiere la familia, así como el estilo de la relación entre las personas que la componen y las posturas políticas inherentes a la constitución, son establecidos por el medio cultural. Sin embargo, cada núcleo familiar interpreta ese dictado proveniente del gran sistema social, lo modifica y lo concreta, según su propia experiencia, en patrones de relación, rituales y celebraciones idiosincráticas que determinan su identidad como familia.

A su vez, la escuela es también una cultura autocontenida, tiene un lenguaje particular, una estructura organizacional, un conjunto de funciones, un tamaño específico, un tipo de financiación (pública o privada) y una orientación pedagógica, consistentes en un marco valorativo que le da coherencia. Además, desarrolla sus propios símbolos y rituales, acordes con las condiciones culturales.

De este modo, la vinculación que se construye en la escuela y la familia está en relación con unos mitos predominantes tales como

"la adolescencia es una etapa difícil", "la adolescencia es una etapa de incomprensión", entre otras. Por lo tanto, como objetivo principal se propuso realizar una comprensión de la dinámica vincular de este sistema y explorar las posibles movilizaciones a través de la investigación-intervención.

Se realizó un proceso de modelización en el cual se puso en juego el sistema de creencias de los participantes, incluyendo la autorreferencia de los investigadores y la metaobservación. En este marco metodológico, se desarrolló una consultoría que tuvo como principal resultado la comprensión y movilización de los mitos, ritos y epistemes que se interconectan en la relación con todos los actores del sistema escolar reconociendo que cada postura está ligada a significados que se construyen en la experiencia de la relación. Lo anterior también visibiliza un contexto en donde regularmente se configuran experiencias que marcan las historias de vida, y que generan posturas que promueven la reflexión y escucha entre los protagonistas del contexto.

Resalta de esta investigación, como aporte a partir de la consultoría desarrollada, el reconocimiento de que los comportamientos de los adolescentes, denominados *inadecuados*, pueden ocurrir en cualquier momento o ciclo de vida, reevaluando el mito que considera que la adolescencia es una etapa crítica y problemática. Esta mirada generó reflexiones y meta-miradas con base en las que el colegio resignificó la vinculación que ha tenido con los adolescentes y con sus familias, pasando del plano de la descalificación al de la connotación positiva. Teniendo en cuenta lo anterior, se propuso a la institución que, frente a los denominados *comportamientos inadecuados* en adolescentes, se trabaje en el marco de un modelo de atención más participativo y propositivo, centrado en los recursos personales, familiares e institucionales.

Procesos de generatividad e inclusión entre la escuela y la familia

Estas investigaciones dan cuenta de las construcciones narrativas y vinculares, generadas entre la familia y la escuela como escenarios que propenden por el desarrollo de recursos, el bienestar y la pluralidad, así como la incorporación de la diversidad y, por otro lado, las

relaciones asistencialistas con las instituciones sociales, que en algunos casos configuran dependencias que dificultan la capacidad autoorganizativa y de autogestión, afianzando la versiones centradas en los déficits y en las metáforas de incapacidad.

Aportes desde el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos"

La tabla 28 muestra la investigación que, en el macroproyecto de "Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos", se ha desarrollado dentro del trabajo con la generatividad y la inclusión. Esta investigación se llevó a cabo en una institución educativa de carácter privado dirigida a la atención de la primera infancia con familias en condición de vulnerabilidad socioeconómica.

Tabla 28. Trabajo de grado en la relación entre narrativas, generatividad e inclusión

Título	Autores	Contexto	Participantes
Construcción narrativa de la generatividad en la relación familia-institución jardines sociales de Compensar.	Narváez Patío et ál. (2013).	Institución educativa privada.	Familias, coordinador, psicólogo y docente.

Fuente: elaboración propia.

Narváez, Corchuelo y Amazo (2013) definieron como fenómeno/problema de investigación la construcción narrativa de la generatividad en la relación entre la familia y la institución. Los investigadores orientaron la problematización hacia la manera como las familias se construyen narrativamente con base en relatos de vulnerabilidad, en los que su realidad se define como un panorama experiencial en el que hay pocos recursos para el afrontamiento de su diario vivir.

De este modo, las familias se configuran en una relación de subalternidad con la institución, lo que a su vez las lleva a asumir de manera privilegiada la asistencia social como el mejor medio para vivir y

formar a sus hijos, y a la institución, como el sistema conocedor y especializado en el manejo de las diferentes dinámicas familiares. Es así como aquellas familias que ingresan a los servicios de asistencia social que brinda la institución son puntuadas y reconocidas como familias "vulnerables", debido a que las demandas sobrepasan sus recursos y a que se han visto inmersas en la necesidad de realizar ajustes constantes.

El principal aporte conceptual tiene que ver con el establecimiento de relaciones entre el continuo de vulnerabilidad-generatividad y los procesos de autonomía, para potenciar la coevolución del sistema familia-institución. En este sentido, la vulnerabilidad-generatividad se entendió como los sentidos y significados que se construyen en torno a la manera en que la familia cuenta o no con los recursos suficientes para afrontar los eventos difíciles o estresantes presentados en el día a día. Mientras que el concepto de *autonomía* se dirigió a la definición de las formas de organización que posibilitan la construcción de un *self* relacional, activo, recursivo y con capacidad de construirse a sí mismo en un contexto que lo moviliza en la búsqueda de alternativas para su bienestar y desarrollo armónico.

La relación entre generatividad y autonomía se trabajó en esta investigación como un escenario en el que se facilitó la vivencia y dinamización de los recursos propios y los que les propicia el entorno para trascender el dilema de la dependencia-asistencialismo, en el que el mantenimiento de relatos dominantes en torno a la "vulnerabilidad" y el "déficit" perpetuado en la familia y los funcionarios de la institución los lleva a configurar relaciones de codependencia como panorama relacional en el que las familias no se conciben sin la institución y la institución necesita de la vulnerabilidad para construir su sentido misional.

Se desarrolló una metodología de corte cualitativo dentro de la cual se pusieron en marcha escenarios narrativo-conversacionales con las familias y los miembros de la institución con el fin de movilizar las narrativas privilegiadas en torno a la vulnerabilidad y la dependencia.

Los principales resultados tuvieron que ver con el reconocimiento de que la relación familia e institución no puede ser definida desde la vulnerabilidad, sino desde la comprensión de las dinámicas de los actores en el contexto, en la que el significado que cada uno le otorga

a su experiencia debe ser validado y reconocido dentro de un carácter relacional y autorreferencial. De este modo, se logró asumir que las creencias rígidas limitan el despliegue de los recursos que se ponen en juego en la relación, y que esta puede estar matizada por una postura de generatividad y reconocimiento de las potencialidades de los sistemas.

Se reconoce igualmente cómo los relatos privilegiados de vulnerabilidad que se mantienen en los sistemas dinamizan el operar de la institución y la manera en que la familia se posiciona en la relación. La investigación, así, favoreció otras comprensiones de las experiencias vividas y desde allí promover movilizaciones en los órdenes semánticos del sistema familia-institución, posibilitando la emergencia de relatos novedosos de "desarrollo" y "bienestar", a través de la construcción de nuevas historias en las que prevalecen posicionamientos relacionales de generatividad, autonomía y coevolución.

Aportes desde el macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes"

La tabla 29 muestra las investigaciones que, dentro del macroproyecto de "Vínculos, ecología y redes", generaron aportes a la compresión vincular de los fenómenos asociados a la generatividad de los sistemas vivos y su capacidad de inclusión en términos de diversidad. Las dos investigaciones (Díaz y Velásquez, 2016; Atuesta et ál., 2016) muestran la importancia de la organización de redes pautadas a partir del reconocimiento de recursos sistémicos para la movilización generativa de su devenir.

Díaz y Velásquez (2016) trabajaron en un centro de desarrollo infantil. La población participante estuvo constituida por tres familias representadas en la voz de las madres, de la coordinadora de la institución, el psicólogo, una agente educativa y las investigadoras-interventoras. El fenómeno/problema de investigación estuvo asociado a la dinámica vincular en la cual se organiza la familia y la institución para favorecer la emergencia de la resiliencia a partir de la movilización de los mitos, ritos y epistemes que se establecen en el continuo de vulnerabilidad/generatividad de las familias y la reconfiguración de redes.

Tabla 29. Trabajo de grado en la relación entre vínculos, generatividad e inclusión

Título	Autores	Contexto	Participantes
Emergencia de resiliencia en familia reconfiguración de redes: continuo de vulnerabilidad/generatividad.	Díaz Navarro y Velásquez Herrera (2016).	Centro de desarrollo infantil.	Familias, coordinadora, psicólogo y agente educativa.
Dinámicas vinculares entre joven, escuela, familia, investigadores-interventores en la relación corporalidad inclusión.	Moreno Atuesta et ál. (2016).	Institución educativa pública.	Familias, estudiantes de educación media (noveno, décimo y undécimo grados) y docentes.

Fuente: elaboración propia.

El proceso de investigación-intervención reconoce la dinámica relacional a partir de los operadores témporo-espaciales que se configuran entre la familia y la institución, en su tejido interaccional. En este sentido, se comprende que el ritual de reconocimiento entre la familia y la institución se configura a partir del sentido de pertenencia y apropiación que la familia pueda establecer con la institución. Lo anterior puede favorecer el reconocimiento de indicadores generativos, tales como la red de apoyo familiar y social, que contribuyen a una cercanía generativa entre la familia y la institución.

El método utilizado fue cualitativo, teniendo como metodología el análisis de contenido de los escenarios conversacionales diseñados. Entre los principales resultados se tiene el reconocimiento de la importancia de generar conversaciones reflexivas que posibiliten la construcción de programas y estrategias de atención contextualizada y ajustada a los territorios, de manera que se contribuya a la emergencia de la resiliencia familiar, a partir de la visibilización de los factores de generatividad.

Por su parte, en la investigación de Moreno, Galvis y Oviedo (2016) se trabajó como fenómeno/problema la dinámica vincular entre el joven, la familia, la escuela y los investigadores interventores, relacionadas con la corporalidad y la reconfiguración de la experiencia de inclusión. Esta investigación se realizó en una institución de educación distrital de la ciudad de Bogotá y contó con la participación de estudiantes, familias y docentes.

En esta investigación se logró ampliar la comprensión del concepto de *corporalidad*, el cual se entiende como el cuerpo vivido, porque se convierte en un instrumento que viabiliza la experiencia en los diferentes contextos de las relaciones humanas. Esta corporalidad, a su vez, es internalizada a lo largo de la vida social, a partir de las propias experiencias, es decir, todas aquellas prácticas que se viven en la familia, la escuela y la sociedad para convertirse en estructuras sociales internalizadas. El concepto de *corporalidad* se asoció al concepto de *habitus* de Pierre Bourdieu (1997), comprendido también como un proceso de internalización de lo social, una manera de incorporar y asimilar las formas de comportamiento en diferentes contextos.

El método se basó en la modelización de la investigación cualitativa a través del cual se plantearon escenarios conversacionales con los

estudiantes, las familias, los docentes y la orientadora escolar. Dentro de los principales resultados se tiene la posibilidad de abordaje de las dinámicas entre familia y escuela basado en la noción de *inclusión generativa incorporada*, entendida como la intencionalidad a partir de la cual los seres humanos eligen su rol en el mundo y deciden, gracias a la incorporación de las experiencias vividas —esto es, el *habitus*—, en la creación de posibilidades y mundos de vinculación.

En esta investigación se ofreció una redefinición generativa del *enfoque diferencial* trabajado en las políticas de inclusión de la ciudad de Bogotá. Esta redefinición favoreció el diseño de escenarios de trabajo en red con las familias y la institución educativa distrital, marco de interacción en el que fue posible el fortalecimiento de la inclusión generativa para la transformación del sufrimiento asociado a la exclusión social. Esto implicó comprender la diferencia como algo que configura la vida, la singularidad, el límite permeable entre el yo, los otros y nuestras realidades.

Finalmente, los autores advierten que si se entienden las demandas de remisión de la escuela, tomando como foco la inclusión en relación con la corporalidad y el fortalecimiento de relaciones de heterarquía, entonces no solo serían los jóvenes, sino también los docentes y los padres de familia, quienes establecerán relaciones movilizadoras de recursos para la asunción de roles sociales en ambientes mentalmente saludables.

Conclusiones

Conclusiones generales de los alcances desarrollados en los macroproyectos

Como se observa en los resultados de investigación, se explica de forma suficiente y amplia, a partir del estado del arte realizado, el propósito de la psicología clínica como el favorecimiento de la autonomía y libertad de los sujetos y su individuación, en un contexto ecodependiente y de carácter vincular en el que los problemas psicológicos se configuran como interferencias en las emergencias adaptativas y evolutivas.

La familia se halla comprometida en un rígido juego de interacciones y todos sus miembros cooperan a mantenerlo, desde una particular rigidez de las reglas que impide cambios como respuesta a la aparición de nuevas exigencias evolutivas en el que se perpetúa una tendencia a la cristalización y el equilibrio. A partir de allí, muchos de los esfuerzos interventivos se dirigirían a las reactivaciones de la evolución y capacidad de reinvención en los sistemas humanos, relacionados con el desarrollo de recursos de transición en la renegociación de sus propias reglas, la amplificación de los potenciales creativos y la capacidad de reorganización.

En la terapia sistémica se han venido configurando hipótesis explicativas frente al inicio y mantenimiento en la aparición de síntomas ligados

a un orden psicopatológico, desde metáforas y marcos lógicos de comprensión que hablan de constructos rígidos y estáticos a nivel relacional, comunicacional y de construcción de significados que clausuran o limitan la emergencia de novedades adaptativas y posibilidades de transformación en los sistemas involucrados, en los que a su vez participan versiones institucionales y disciplinarias.

En ese orden de ideas, el horizonte de intervención se relaciona con la individuación como objetivo terapéutico, así como la reactivación del potencial de evolución. Hernández (2006), retomando a Miermont (1995), define la autonomía como la capacidad de un sistema complejo para organizarse por sí mismo, gestionando y administrando sus propios recursos.

Desde el macroproyecto de "Historias y narrativas", el terapeuta es coautor de la historia, que se despliega como una construcción conjunta, definiendo la conversación como un proceso social y de interacción entre personas en el que se generan significados enmarcados en posibilidades reflexivas ancladas a un cambio de discurso y perspectiva, en el desarrollo de relatos alternos que cuestionen de forma permanente los supuestos rígidos.

Estupiñán y González (2015) explican que los sistemas que presentan dificultades para desarrollar una visión multifacética de la experiencia se caracterizan por la existencia de prototipos narrativos específicos invariantes, o formas cognitivas particulares invariables, que restringen la aparición de otras posibilidades; en las que se diversifique y flexibilice la construcción de significados, enmarcados por un sistema inmóvil, que termina dándole sentido a las narrativas pasadas, presentes y futuras, a partir de una unidad prototípica narrativa particular.

En ese orden de ideas, lo definido como psicopatológico desde la teoría de narrativas se entiende como la dificultad para construir discursos alternativos emergentes en una producción discursiva que organiza los significados alrededor de la experiencia vivida y mantiene los patrones organizacionales de los sistemas humanos. De forma complementaria, la memoria implica la encarnación de nuevos relatos, en la que se configura el cambio experiencial y la vinculación de la trama narrativa a un nuevo modo de posicionarse ante el mundo, desde una posibilidad identitaria dinámica, polifónica y actualizable.

Finalmente, se concluye que las investigaciones realizadas por los investigadores aportan de forma complementaria a los avances teóricos e interventivos, ya reconocidos de forma exhaustiva por la comunidad académica en la maestría, a partir de autores como Estupiñán et ál. (2006) y Estupiñán, González y Serna (2006). Por esta razón, se considera importante dinamizar la producción de conocimiento, posibilitando emergencias novedosas que prevengan la homogenización y replicación de saberes que requieren ser actualizados.

Alcances y retos de la investigación entre la familia y el contexto salud

En la mayoría de las investigaciones consultadas, se desarrolla la redefinición contextual de los fenómenos clínicos, en la interacción de la familia con los sistemas de ayuda y el ámbito de salud, a partir de comprensiones e intervenciones situadas en la acción colaborativa y concertada entre las instancias sociales involucradas.

Desde allí, los fenómenos clínicos emergentes en la interacción de la familia con los sistemas de salud, partiendo de las investigaciones realizadas, configuran la necesidad relacional, contextual y ecológica, de generar comprensiones e intervenciones complejas y su emergencia en la capacidad de autoorganización de la familia y su ecología para facilitar la reconfiguración relacional con las instituciones y la entrada de nuevas explicaciones en la observancia de novedades en situaciones de tensión y su recursión con los modos adaptativos creativos y diversos. "La salud es un fenómeno emergente y autoorganizativo. Exactamente como la enfermedad. Son maneras como el cuerpo humano se organiza a sí mismo y como resuelve determinadas tensiones de índole física, emocional o mixtas" (Maldonado, 2008, p. 13).

Los avances en las investigaciones-intervenciones, basadas en la psicología compleja, ponen a dialogar recursivamente las implicaciones, clasificaciones y categorías diagnósticas, los tratamientos farmacológicos, en el juego de la ecología de los sistemas involucrados. En el relato, a través de la interacción conversacional en la familia y otros contextos de su ecología social y cultural, surge el sentido de la

realidad, así como los recursos y posibilidades de afrontamiento, como la construcción de funciones de libertad y autonomía.

Entre las hipótesis explicativas, se observan en estas investigaciones la clausura de un sistema familiar ligado a la emergencia de síntomas definidos como psicopatológicos, por las instituciones de salud y los profesionales, que se conectan con las interacciones y narrativas cristalizadas que inmovilizan la experiencia y la propia configuración identitaria; lo anterior relaciona la propuesta interventiva en la ecología que requería ser actualizada.

Las familias como sistemas vivos presentan dinámicas en sus interacciones para emerger en nuevas formas de organización y diversificación de su experiencia, desde allí lo redefinido como pauta severa se conecta con la dificultad de metacomunicar y esclarecer los sentidos de la relación. Según Boscolo (1993), la premisa epistemológica de la cibernética de segundo orden plantea preguntas relacionadas con el cambio del horizonte temporal, la introducción de la movilidad y la capacidad de evolución de la persona cuando se viven situaciones ligadas al sufrimiento humano.

Las investigaciones identifican que, desde la lógica empírica, se ha pensado la emergencia de fenómenos clínicos en contextos de salud, a partir de explicaciones de tipo causal y lineal, conectados con secuencias de eventos con lecturas de carácter determinista que generan metáforas de detenimiento e inmovilizan la capacidad para que las familias asuman un mayor agenciamiento. El contexto terapéutico y las instituciones de salud podrían mantener pautas interaccionales en las relaciones familiares, como formas privilegiadas u oficiales del discurso haciéndolo legítimo como un discurso aceptado.

Desde el dominio paradigmático y teórico, Prigogine y Stengers (2002) nos introducen al concepto de evolución relacionado con la producción de cambios en distintos niveles desde la biología. De este modo, los sistemas presentan movimientos y fluctuaciones conectadas con la supervivencia y necesidad de adaptación, a partir de la mutación en un continuo de transformaciones en situaciones alejadas del equilibrio. Por otro lado, Bateson (1991) nos invita a trascender e ir más allá del dominio biológico y enfatiza en la adaptación en el dominio de la interacción y coevolución, desde los diversos modos evolutivos

como parte de interacciones situadas en contextos, mediadas por la reciprocidad de la relación entre organismos y sistemas.

La salud mental, como fenómeno de complejidad creciente, presenta estructuras y dinámicas que se conectan evolutivamente desde inflexiones imprevistas para el sistema, como posibilidades de aprendizaje y adaptación que surgen desde el afrontamiento de la incertidumbre, y de situaciones generadoras de crisis para los sistemas. "De una comprensión antropocéntrica de la salud a una de tipo ecológico, biocéntrico o de complejidad creciente" (Maldonado, 2008, p. 2).

Sobre este avance, las novedades adaptativas como derivas de cambio a través de diálogos reflexivos y generativos imprimen un carácter novedoso a nivel interventivo y metodológico, amplían los recursos y posibilidades de transformación en la distinción de los fenómenos objeto de la psicología clínica, en la construcción y deconstrucción de realidades alternas con otros sistemas amplios en contextos institucionales y sociales.

En este sentido, las estrategias como la intervención en red y el trabajo en equipo, en escenarios de intervención ecosistémica y terapéutica, aportaron al desarrollo de un trabajo pautado a partir de posturas políticas, éticas y estéticas, con la persona identificada como paciente/consultante, sus redes interaccionales, sociales y los equipos de intervención como significativos para la movilización de las redes vinculares y conversacionales en su sistema de relación.

Desde la perspectiva de las ciencias de la complejidad, se entiende la crisis como una oportunidad de cambio, que pone en tensión al sistema al acercarse al límite del caos, que, a su vez, genera múltiples bifurcaciones que favorecen la función creativa. Esta postura convoca la movilidad desde un tiempo creativo, vivencial y experiencial, y desde allí avoca la contemplación de posibilidades de cambio, desde la naturaleza misma de los sistemas adaptativos complejos, los contextos de salud, en relación con otras redes sociales y sistemas amplios; de este modo, avanzan hacia las posibilidades más cercanas y afrontan la falta de certezas e incertidumbres desde una dimensión evolutiva.

Estas mismas intervenciones podrían favorecer su devenir como sujetos epistémicos a partir de una disposición política y de acceso a racionalidades diversas para entender los fenómenos clínicos; en tal

sentido, son reconstruidos comunalmente y abren la posibilidad de que se den diversas formas de actuar y pensar la vida misma y lo humano.

A partir de ello, se potencializa el cambio en la forma como emergen las novedades adaptativas en las personas y familias, inherentes a sus propios saberes y prácticas, que les posibilite asumir creativamente sus dilemas y experiencias de crisis, lo cual lleva a los postulados de la generatividad y la reflexividad para la creación del contexto, experiencias de transformación y emergencia de lo novedoso en la relación terapéutica.

Las redefiniciones y lecturas contextuales convocan las redes de apoyo de la persona que consulta y, por lo tanto, dichas comprensiones trascienden la condición solipsista del diagnóstico y posibilitan escenarios, en los que la vida y lo humano sean el escenario potencial para dimensionar la condición compleja e incierta entre los dominios psicológicos, sociales, culturales y políticos. De este modo, el acompañamiento a las familias implica construir trabajos colaborativos que evoquen reflexiones en quienes consultan, con el fin de buscar posibilidades de cambio que lleven a transformaciones (Giovanni et ál., 2021).

En tal sentido, pensar la superación del dualismo salud/enfermedad y los relatos privilegiados, desde nociones deficitarias frente a lo psicopatológico, legitima la condición de paciente identificado en el marco relacional y narrativo con el sistema que consulta, propiciando la participación activa de los otros significativos y movimientos recursivos en red. Como retos, se plantea la incorporación de lógicas múltiples que dan apertura al reconocimiento de pluralidades, de diferentes posturas y conversaciones situadas en contextos interaccionales y lingüísticos. Prigogine (1988) explica que los sistemas alejados del equilibrio presentan estructuras disipativas y que los dilemas humanos se configuran de forma autoorganizada y multidimensional, desde circunstancias contextuales, personales, sociales, políticas, en las cuales se está vinculando la dimensión de lo vivido y narrado: "es justamente el hecho de que los fenómenos y sistemas se encuentran lejos del equilibrio por lo que son posibles estructuras y dinámicas de autoorganización" (Maldonado, 2014, p. 75).

Alcances y retos de la investigación entre la familia y el contexto jurídico

Los avances en las investigaciones/intervenciones dan cuenta de una interacción constante entre los contextos políticos y sociales y la vida cotidiana de las familias y sus integrantes. De este modo, las experiencias realizadas en torno al estudio del conflicto armado, las violencias en la familia y la condición de infancia y juventud como problema se caracterizan por presentar lecturas ecológicas, en las que la realidad del país y sus múltiples problemáticas se ven reflejadas en las dinámicas relacionales de los miembros de la familia.

Es así como uno de los aspectos en común tiene que ver con la presencia de diversas entidades del Estado de carácter nacional o local y organizaciones no gubernamentales (ONG) nacionales o internacionales, que aparecen como protagonistas centrales ante los dilemas familiares. En esa medida, una reflexión constante tiene que ver con discursos institucionales que mantienen dinámicas cerradas, en el que el lenguaje del déficit sigue contribuyendo a la generación de sistemas estáticos, con miradas lineales que no reconocen la voz ni las necesidades de las familias. Por ende, uno de los retos sigue siendo el desarrollo de proyectos que logren generar nuevas posibilidades de conversación, ampliando horizontes para la comprensión de los dilemas humanos y de las formas de intervención.

Los trabajos de investigación en intervención le apuestan a salir de la polarización semántica de "víctima" y "victimario", definiendo estos acontecimientos como experiencias narrativas o vinculares que configuran ciertos modos de narrar y de vivir una realidad social, pero que, en ninguno de los casos, determinan la identidad de las personas. De esta manera, el papel del lenguaje sigue siendo protagonista de los planteamientos sistémicos, pues, como lo refiere Echeverría (1996), "todo fenómeno social es siempre un fenómeno lingüístico" (p. 17), con lo que queda claro el papel del lenguaje para comprender el contexto social y su capacidad generativa en la construcción de realidades posibilitadoras y transformadoras.

Es así como uno de los retos sigue siendo la construcción de prácticas profesionales e investigativas que no contribuyan a la victimización

o revictimización, y que, por el contrario, favorecen escenarios de reflexión. En este sentido, la apuesta sigue siendo la construcción de encuentros humanizantes, entendidos estos "como aquellos que se construyen entre dos o más alteridades que se reconocen mutuamente en su singularidad y en las posibilidades de un cuidado recíproco" (Aponte et ál., 2018, p. 84). En consecuencia, un encuentro humanizante implica la voluntad de comprender al otro en un gesto de empatía que acorta las distancias entre dos personas que dejan de asumirse mutuamente como extrañas (Levi, 2005), en una dialéctica de reconocimiento que se mueve en la reciprocidad, la cual, según Ricoeur (2006), indica el carácter normativo del vínculo que se establece en el reconocimiento de la legítima existencia y singularidad de sí mismo y de los otros.

De lo anterior, se desprende reconocer que en la relación sistema jurídico y familia se genera un trabajo en red, caracterizado porque asume a las familias, a los profesionales de las instituciones y los investigadores e interventores como cogestores y constructores de las realidades vividas, desde una postura que privilegia los recursos y capacidades. Vale la pena aquí señalar que al hablar de la red hablamos también de una metáfora (Pakman, 1995), lo que implica visibilizar el tejido y la conexión como una posibilidad y una vinculación que puede darse en interacciones espontáneas o en el intento de organización de dichas interacciones, que pueden estar condicionadas por intereses políticos, sociales, económicos o culturales.

Otro de los factores interesantes es la inclusión de intervenciones que promueven la generación de cambio a partir de acciones grupales y dinámicas colectivas. Se parte de una comprensión que trasciende lo individual e incluye aspectos relacionales y contextuales de las experiencias de vida de las personas y de la historia y razón de ser de las instituciones y sus profesionales. De este modo, se abren posibilidades para el diseño de propuestas de intervención grupales como medio y un fin apropiado para la generación de dinámicas que favorezcan la salud mental, lo que implica, entre otras cosas, el fortalecimiento y restablecimiento de los modos de vinculación sanos y la generación de autonomías.

En coherencia con ello, se encontró en común el diálogo entre los principios de la psicoterapia sistémica con estrategias artísticas para

incorporar y movilizar metáforas en los sistemas y movilizar el cambio. Esto invita a pensar en diálogos con otros campos de las ciencias sociales que afinen este campo de creación abriendo discusiones teóricas que favorezcan su desarrollo.

Alcances y retos de la investigación entre la escuela y la familia

En cuanto a los alcances y retos de la investigación de los fenómenos clínicos emergentes entre la escuela y la familia, se encuentra como cuestionamiento principal la necesidad constante de redefinir el lugar del estudiante, señalado cómo el sujeto ostenta el problema y lo convierte en el nodo privilegiado que conecta el sistema escolar con el sistema familiar.

En este sentido, la posición del estudiante se construye como un lugar deficitario y vulnerable que pauta una ecología organizada en el problema. Las ecologías organizadas en el problema suponen la necesidad de implementar acciones que en clave correctiva insisten en la atención del o de los estudiantes, sin precaución del contexto y las relaciones en las que se sitúan las dificultades. Este círculo se retroalimenta al punto de generar la convocatoria de psicólogos, que como expertos son llamados a la generación de intervenciones para la transformación de la situación.

Todas las investigaciones consultadas llamaron la atención sobre la importancia de crear lecturas relacionales y ecológicas hacia la redefinición del estudiante como un actor más de la ecología, y no como el centro de una red organizada en el problema. De esto se sigue que las investigaciones contribuyeron con esta redefinición a la implementación de nuevas formas relacionales que, a su vez, tuvieron impacto en las ecologías escolares con base en la dinamización de interacciones de tipo generativo entre la familia y la escuela, principalmente.

Sobre este avance, se observa el interés creciente por trabajar en la organización de ecología pertinente para el cambio en términos de novedades adaptativas y coevolución, conceptos que hablan de niveles amplios de relación en los que no solo se incluyen a los estudiantes, sino a los demás miembros de la comunidad académica y de la

familia, ya no como "acompañantes" del cambio, sino como agentes solidarios de transformación.

De este modo, en primer lugar, la principal hipótesis gira en torno a la idea de que la emergencia de los fenómenos clínicos entre la escuela y la familia surge como una necesidad de cambio, de adaptación y coevolución, que se observa principalmente en el estudiante o los estudiantes como puntos de conexión permanente entre estos dos sistemas. Como idea complementaria a esta hipótesis, se tiene que los intentos de solución de ambos contextos se tornan en un sistema rígido organizado en el problema que impide la movilización de recursos para la invención de nuevas posibilidades de afrontamiento de la situación lo que, a su vez, impide la organización de relaciones solidarias entre la escuela y la familia. En tercer lugar, se observa que la convocatoria del psicólogo clínico surge en el contexto de la imposibilidad de solución al interior de la institución y, por lo tanto, esta convocatoria hace parte de la ecología problemática que debe ser redefinida.

Ahora bien, en las investigaciones no solo se ofrecen lecturas ecológicas, sino que se hacen propuestas interventivas dirigidas a la coparticipación y corresponsabilidad entre los actores de los sistemas involucrados. En este sentido, se generaron propuestas de intervención sistémicas para la organización de ecologías de inclusión y coevolución solidarias. En este sentido, se propusieron metodologías de intervención reticular en las que los psicólogos investigadores dinamizaron la identificación reflexiva de los recursos sistémicos útiles para el cambio.

En este orden de ideas, surge el reto de implementar metodologías de investigación/intervención basadas en los principios de las redes complejas adaptativas y el desarrollo de escenarios que tengan potencial de transformación ecológica. Las metodologías basadas en los principios de las redes complejas adaptativas pueden generar impactos asociados a su naturaleza distributiva y altamente conectiva que se refleja en coeficientes de agrupamiento organizados en dinámicas de asociación solidarias (Duque, 2017).

De lo que se trata es de plantear el reto de ganar coherencia entre las metodologías de investigación/intervención clínicas y los insumos operativos que las redes complejas adaptativas ofrecen en relación

con el afrontamiento de la complejidad de los fenómenos sociales que emergen entre la escuela, la familia y los psicólogos clínicos. En este sentido, operar en clave reticular puede favorecer el reconocimiento de ecologías adaptativas pertinentes para la coevolución de los sistemas en términos de salud mental.

Basados en la propuesta de Reynoso (2016), idealmente se esperaría el avance en la generación de modelos de investigación/intervención de tipo complejo o sistémico, destinados al reconocimiento de la complejidad organizada propia de estos fenómenos clínicos, en la generación de conclusiones de tipo holista o emergente. En este sentido, el reto en términos de generación de técnicas está dirigido a la invención de heurísticas o metodologías de investigación/intervención que, en clave reticular, deriven hacia la formulación de dispositivos colectivos de transformación con impacto ecológico.

Por último, si bien en estos trabajos se reconoce la importancia de convocar las diversas voces de los actores de estas ecologías, no es muy claro el reconocimiento de la manera como los saberes que producen influyen en la organización y transformación de las relaciones organizadas en el problema. En este sentido, urgen propuestas que explícitamente trabajen las ecologías de saberes implicados en los ordenamientos sistémicos propios de la escuela y la familia, los cuales, desde la propuesta de Boaventura de Sousa Santos (2009), posibilitan el reconocimiento de la pluralidad del conocimiento tanto de las diversas disciplinas que trabajan al servicio de la educación, como de aquellos saberes comunitarios y sociales que vienen con el operar de la familia en su cotidianidad.

El estatuto de lo psicopatológico: retos para la investigación/intervención

La Maestría en Psicología Clínica y de la Familia plantea como núcleos problémicos la potencialización de los contextos de intervención para la trasformación de los sistemas humanos y sociales, la recomprensión y redefinición de los fenómenos psicopatológicos desde el enfoque sistémico, la epistemología compleja y la creación de contextos de cambio en el campo de la salud mental.

En el estado del arte desarrollado, se observan investigaciones que cuestionan reflexivamente las versiones tradicionales ligadas a la salud mental, así como las puntuaciones frente a lo configurado como "psicopatológico", en marcos explicativos que continúan tomando como referentes la contextualidad, las pautas de interacción y la coordinación de significados que adquieren sentido en las relaciones que entreteje la familia con los sistemas amplios con los que interactúa, desde dominios sociales, culturales y antropológicos.

La configuración del conocimiento construido relativo al dominio psicopatológico ha venido siendo situado en lógicas relacionales y contextuales, en el marco de la generatividad humana y, en este caso, en la formación y tradición de la maestría frente a lo comprendido como "pauta severa", ha venido trascendiendo lecturas de carácter solipsista, que enfatizan en los discursos de tipo patologizante, consolidando como apuesta la reestructuración de pautas insatisfactorias de adaptación y posibilidades de metacomunicación ante los relatos y pautas de interacción confusas.

En tal sentido, se ha venido cuestionando la comprensión de la salud mental como sinónimo de normalidad, así como el determinismo del modelo médico, en relación con la clasificación de las enfermedades, la eliminación de los trastornos mentales, la utilización de medicamentos para la exclusión y erradicación de los malestares y dilemas psicológicos, todo esto ubicado en premisas que legitiman el conocimiento como científico y válido, configurando verdades absolutas a partir de sus necesidades de homogenización: "El importante progreso en el entendimiento de los mecanismos patológicos con frecuencia ha llevado a considerar a la enfermedad como una entidad escuetamente biológica y con ello a la tecnología biomédica como el único medio para diagnosticar y tratar" (Díaz, 2016, p. 6).

Como se comprendió en el estado del arte, se expone el avance en la reconceptualización de lo psicopatológico y la actualización de la comprensión de la dinámica de los sistemas y de los fenómenos humanos, lo cual demandó en las investigaciones rigurosidad y permanente revisión de los modelos convencionales de investigación/intervención.

Por esta razón, se avanzó en la deconstrucción de lo configurado como psicopatológico frente al rol del interventor ecosistémico en

la construcción del sistema de ayuda y sus posibilidades de transformación desde una posición ética, política y socialmente responsable.

Los trabajos de grado exponen la comprensión e intervención de lo configurado como pauta severa, en diálogo con autores reconocidos que desarrollaron apuestas complementarias y comunes. En este sentido, se incluye el entorno significativo de la persona, como actores significativos para el surgimiento y mantenimiento de lo definido como psicopatológico y las versiones disciplinares y profesionales que participan en el diagnóstico e intervención, entendiendo los fenómenos humanos como multidimensionales y autoorganizados.

Se reconoce como pertinente avanzar en la exposición actualizada del conocimiento existente alrededor de las posibilidades comprensivas e interventivas de los fenómenos puntuados como psicopatológicos, que desde la psicología clínica orientada sistémicamente en conversación con las ciencias de la complejidad reclamen la dinamización del saber y defensa de fenómenos contemporáneos a nivel clínico y psicosocial. Lo anterior, a partir de horizontes novedosos y construcciones reflexivas sobre el panorama global de las ciencias que inciden en el desarrollo de la emancipación y libertad, propicios para el mejoramiento de la salud mental de las personas y sus comunidades.

Como parte de la formación de psicoterapeutas, consultores e investigadores, según los *Lineamientos de prácticas clínicas y supervisadas* (2015), la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia, desde su trayectoria académica, promueve la relevancia de reconocer el efecto de las intervenciones en su ecología, facilitando los ajustes necesarios para la generación y sostenibilidad del cambio, a partir de la concertación de las intencionalidades, los recursos de los participantes y los contextos implicados, en el desarrollo de posturas que promuevan la interacción coconstructiva, aportando lecturas diversas, habilidades interventivas de la atención en curso y la activación de los recursos del equipo terapéutico a favor del cambio.

En este sentido, la maestría ha venido creciendo en el reconocimiento y la activación de redes de carácter académico y científico, necesarias para el intercambio y la movilidad con otros saberes, la participación en grupos de investigación y trabajo en equipo, de modo que se continúe facilitando la divulgación del conocimiento desde un currículo

actualizado y coherente con los fenómenos clínicos y los aportes al ejercicio de la psicología clínica, que se avance en las propuestas de formación de los psicólogos clínicos atendiendo a un orden académico y social, y que al mismo tiempo genere propuestas interventivas en el orden clínico que respondan a un ejercicio comprensivo y explicativo que contribuya al bienestar y calidad de vida de las personas.

Adquiere sentido preguntarse por el papel del psicólogo clínico como interventor ecosistémico, en relación con el encargo ético ligado al mejoramiento de la calidad de vida y generación de bienestar conectado con la emergencia de novedades adaptativas en los sistemas amplios y familias. Maldonado (2008) explica que la salud como sistema evolutivo "se le interpreta en términos lineales y de continuidad. La evolución concentra su mirada en las catástrofes, las inflexiones y los quiebres y rupturas impredecibles" (p. 10).

La investigación en psicología clínica se articula con posibilidades generativas y de novedad que movilicen recursos adaptativos y de desarrollo en las personas, familias y sistemas amplios con los que interactúa. Todo lo anterior se facilita a partir del cuestionamiento generativo de las prácticas discursivas y relacionales más satisfactorias en los contextos sociofamiliares. En ese orden de ideas, la generación de posibilidades de cambio se articularía a las formas adaptativas en las que las familias se automantienen y autorreproducen para emerger en nuevas formas de organización, actualización y diversificación de su experiencia generadora de malestar o sufrimiento, lo cual tiene un efecto en la construcción de nuevas formas adaptativas generadoras de bienestar para sus miembros.

A partir de allí se reconoce la corresponsabilidad del psicólogo en la deconstrucción de posibilidades asociadas al campo de la salud mental emergente en un posicionamiento reflexivo en la creación del contexto de ayuda para dar cuenta de su lugar de enunciación y observación, de los efectos en las lecturas y guiones interventivos desarrollados, así como de la generación de recursos creativos e innovadores en la construcción del cambio.

Se reconoce, igualmente, el interés de las investigaciones por la creación de conocimiento novedoso, rescatando las realidades de los contextos de intervención para el desarrollo creativo de los métodos

y estrategias, que respondan de manera coherente a las demandas del entorno social y político del país, y al mismo tiempo nutran los avances teóricos.

En tal sentido, es importante que la psicología clínica, sistémicamente orientada, continúe trascendiendo el dominio biopsicosocial para la producción de campos de conocimiento a nivel inter y transdisciplinar, que reclamen una mirada compleja en la redefinición y comprensión de los fenómenos humanos que generan sufrimiento en los sistemas para la construcción de posibilidades de cambio.

Como idea complementaria a nivel regional, el Colegio Colombiano de Psicólogos (2014) explica que "los problemas no son disciplinares, sino que los trascienden y hacen necesario para su afrontamiento, sinergias en las acciones desde las diferentes disciplinas e interdisciplinas" (p. 16).

Najmanovich y Lennie (2001) plantea que, desde la perspectiva de la complejidad, no deben existir polaridades entre el cuerpo y la mente, el individuo y la sociedad o los seres humanos y su medio ambiente. La integración de saberes amerita el reconocimiento de los límites y alcances de los campos de conocimiento o disciplinas y sus restricciones en la observancia de la multivocalidad y polivalencia de los sistemas y contextos, en los dominios sociales, culturales, políticos e históricos, aspecto que cuestiona la consideración del abordaje disciplinar y, por lo tanto, reclama la coordinación e interacción recíproca que facilite el diálogo horizontal de conocimiento para asumir los retos y transformaciones vividas por las familias y sistemas humanos (Vilar, 1997).

Se considera importante que las investigaciones en psicología clínica incentiven la producción de conocimiento de carácter contextual y situado con las necesidades sentidas en las personas, familias y comunidades, la singularidad de las realidades vividas por los actores, sus necesidades de evolución, para la articulación y coordinación de acciones que hagan visibles las voces participantes.

Como se entendió en el estado del arte, se propone un avance en la construcción de conocimiento sobre los fenómenos humanos, objeto de la psicología clínica, basada en la epistemolgía compleja y las posibilidades adaptativas de las familias y sistemas desde una emergencia coevolutiva, que contempla las fluctuaciones en intercambio continuo con el entorno y hace viable la autoorganización (Prigogine y Stengers, 2002).

Como idea complementaria, se entiende la investigación e intervención en psicología clínica como un escenario que facilita la emergencia de transformaciones sociales y ecológicas, creador de posibilidades que dignifiquen la emergencia humana.

En este sentido, se hace posible la comprensión del cambio en derivas que faciliten la generación de órdenes de complejidad creciente, de mayor evolución y ampliación, para desde allí favorecer versiones más generativas y esperanzadoras con investigaciones que continúen retando las miradas de carácter determinista y lineal, y en tal sentido den apertura a nuevos modos de relación:

> La salud no es algo que se posea o se domine, como tampoco, por lo demás, se controla o se elimina la enfermedad. En este sentido, es fundamental atender al hecho de que no existen dos cosas: la salud y la enfermedad. Por el contrario, existe un continuo vago que es la salud-enfermedad. (Maldonado, 2008, p. 2)

Construcción de una psicología clínica social crítica: una mirada a la vida cotidiana y la salud mental

La terapia sistémica desde sus inicios hasta la actualidad se ha destacado por construir articulaciones entre los dominios clínicos y los dominios sociales, económicos, políticos, culturales y geográficos, visibilizando así la importancia de crear investigaciones e intervenciones contextuales a las necesidades de las personas. Pese a los avances, los proyectos de investigación e intervención de la maestría siguen haciendo visible la necesidad sentida en el contexto colombiano de consolidar propuestas que tengan en cuenta diálogos posibles entre lo clínico y lo social, respondiendo así a muchos de los desafíos en términos de salud mental.

En este contexto, las diversas experiencias sobre las prácticas sociales ligadas al cambio (Fucks, 1998; Schitman y Fucks, 1994), la vinculación de los sujetos como actores que interactúan permanentemente con sus realidades, problemáticas y sistemas de salud (Dabas, 2006), y las necesidades estipuladas en la *Política Nacional de Salud Mental* (Ministerio de Salud, 2018) para la promoción de la convivencia y la

salud mental de los entornos se convierten en elementos que retan a la psicoterapia tradicional y la invitan a repensar su acción.

Por ende, se propone que los proyectos investigativos e interventivos en clínica opten por el desarrollo de una psicología clínica social crítica, dejando claro que el término *crítico* hace alusión a una psicología capaz de desarrollar una posición crítica tanto a las teorías institucionalizadas como a los niveles metodológicos y prácticos (González, 2008). Esto se articula, además, con una necesidad de las ciencias sociales y humanas expresada por Haraway en

> [...] apostar por un proyecto de ciencia que ofrezca una versión del mundo más adecuada, rica y mejor con vistas a vivir bien en él y en relación crítica y reflexiva con nuestras prácticas de dominación y con las de otros. (Haraway, 1991)

Esta propuesta tiene sentido si reconocemos que autores contemporáneos como Medina (2018) plantean que el futuro de la terapia familiar es la psicología social clínica, argumentando que:

> La psicología social clínica encuentra en la psicología social, como disciplina psicológica y sociológica, el argumento científico desde donde la investigación, la intervención y sus avances pueden estar ordenados y fundamentados. La psicología social clínica puede constituirse en modelo teórico y de intervención viable para los servicios de salud pública, con mayor impacto social que los que ahora se encuentran institucionalizados, por el simple hecho de que esta propuesta no se limita a "curar" los síntomas, sino a restaurar el tejido social que genera dichos síntomas y estimular una postura más activa de las personas en busca de su bienestar social, y con ello, prevenir futuras recaídas. (Medina, 2018, p. 324)

La relación entre la psicología clínica, la psicología social y la psicología comunitaria no es nueva; su desarrollo se nutre de la reflexión sobre las formas en que interactúa la subjetividad con las realidades históricas, sociales, culturales y políticas. Situaciones como la violencia social, la pobreza y las vivencias de desigualdad e inequidad y los problemas de atención en salud mental de los países latinoamericanos

ha llevado a que se generen alternativas de intervención en las que lo individual y lo comunitario se convierten en foco de trabajo.

La psicología clínica social crítica propone entonces una reflexión retomando los desarrollos de la psicología social, la psicología política, la psicología comunitaria, la salud mental comunitaria y, por supuesto, la terapia familiar sistémica y sus avances en terapia narrativa. Su intención es diluir las dicotomías entre el campo de estudio de la psicología y perspectivas sociales, reconociendo que lo social y lo individual se implican mutuamente en la construcción de la subjetividad (Mori y González, 2010).

Montero (2010) señala que la clínica comunitaria tiene como objeto de interés "la comprensión e intervención del vínculo relación persona-comunidad, entendido como un tejido de pautas vinculante y significativas, con el propósito de impulsar la salud mental integral, inserta en el espacio recíproco de la unidad vincular" (p. 206). Por ende, para superar las categorías de análisis centradas en individuo-comunidad o individuo-sociedad, uno de los campos de trabajo de esta línea se relaciona con delimitar unidades de análisis de la relación entre la persona y su entorno, apostándole, en palabras de Rodríguez (2010), a una clínica comunitaria generativa, la cual "implica una propuesta alternativa que va a un paso más allá de la fusión de contenidos provenientes de las tradiciones clínicas y comunitarias" (p. 264).

La psicología clínica social crítica no se centra en la enfermedad sino en la persona, pasando de una visión centrada en el trastorno, la anomalía o la psicopatología hacia una visión que enfatiza en la persona, la vulnerabilidad, el sufrimiento, la inclusión y la diversidad. Se parte, entonces, de la premisa de que los fenómenos sociales humanos se tornan complejos en la medida en que emergen de la interacción y en los dominios histórico-comunitarios. Así mismo, reconoce la recursividad del sujeto y su carácter multidimensional, y exigiendo, por tanto, un pensamiento colectivo, complejo, de contexto, ubicado territorialmente.

Se propone, entonces, que desde esta línea se puedan generar procesos investigativos e interventivos que nutran la reflexión y praxis clínica inicialmente en dos campos de estudio. El primero, la salud mental comunitaria, y el segundo, la democracia y la familia. A continuación, se esbozan algunos elementos de reflexión en estos campos.

La salud mental comunitaria

La tradición de los modelos de salud mental comunitaria viene de los discursos antipsiquiátricos y de la llamada psiquiatría democrática, que en principio hicieron el esfuerzo de invertir las relaciones de poder sobre las personas con trastornos mentales o en situaciones específicas de vulnerabilidad. Esto les llevó a cuestionar las relaciones entre los servicios y los usuarios de estos, priorizando los de tipos participativos anclados en la inclusión, la dignidad de los sujetos de atención y en la búsqueda de la transformación de las condiciones de vida.

Al respecto, Oosterhuis (2018) señala que "las implicaciones sociopolíticas de la salud y la enfermedad mental han variado dependiendo de las distintas relaciones y tensiones entre el Estado, los profesionales médicos y los ciudadanos, unas veces más pasivos y otras más activos" (p. 542). De este modo, la salud mental comunitaria va a reconocer la relación entre los servicios de salud y la ciudadanía, y los mecanismos de poder que pueden regular esta relación.

En coherencia con lo anterior, la salud mental comunitaria va a desplazar el interés de las intervenciones desde el trastorno hacia el desarrollo de la subjetividad en marcos de desarrollo social y comunitario. En esta perspectiva, la ciudadanía, las redes de apoyo, el entorno, el desarrollo local integrado, la calidad de la vida, la calidez de las relaciones, los mutuos reconocimientos y la solidaridad se convierten en ejes de acción en los espacios naturales de la vida cotidiana.

Diversas experiencias (OMS, 2004; Carmona, 2012; Bag, 2014) ponen de manifiesto que la relación entre la salud mental y el desarrollo comunitario posibilita mayor participación de hombres y mujeres, el empoderamiento de la población, reducción de condiciones de vulnerabilidad, trabajo en red y, en general, un mejoramiento en relaciones sociales y de apoyo, habilidades para el afrontamiento de crisis, desarrollo social y económico e igualdad de oportunidades para todos.

Para la psicología clínica y de la familia, esto implica un reto investigativo e interventivo, en la medida en que supone fortalecer equipos de salud que cuenten con un rol vinculante, afectivo y de soporte social. De este modo, los abordajes realizados desde la salud mental comunitaria buscan una articulación dinámica y continua entre

la prevención, promoción y atención en el contexto comunitario. En palabras de Bottinelli et ál. (2019), el desafío actual frente al contexto sociopolítico y la política de salud mental implica recuperar y preservar experiencias formativas innovadoras en el campo de la salud mental comunitaria, manteniendo de vista la lucha por los derechos en el campo de la salud mental.

Así mismo, esta postura implica la validación permanente del agenciamiento y la subjetividad de las personas y los grupos sociales en situaciones o condiciones de vulnerabilidad o desventaja, replanteando y reinventado nuevas formas de participación. Esto supone, entonces, un desafío en la gestión del conocimiento situado en experiencias innovadoras de desarrollo de servicios, más allá de las disciplinas y en la transformación de las condiciones alienantes de la realidad.

Esta perspectiva actúa en coherencia con la *Política de salud mental colombiana* en la medida en que tiene un enfoque basado en derechos humanos, según el cual:

> […] reconoce el desarrollo de capacidades en las personas, familias y comunidades para el alcance de su bienestar físico, mental y social, ampliando sus libertades y posibilidades de elección para vivir una vida plena de sentido, según el momento de curso de vida en el que se encuentran, las características y condiciones poblacionales que los identifica, y los territorios específicos que habitan y construyen subjetivamente. (Ministerio de Salud, 2018, p. 20)

Todo lo anterior facilita nuevas posibilidades y praxis para los terapeutas e investigadores clínicos, quienes desde la perspectiva sistémica reconocen la importancia de generar sinergias ecológicas, ampliando horizontes de acción que favorezcan capacidades y posibilidades para las personas y comunidades.

Democracia y familia

La política pública para las familias en Bogotá 2011-2015 (Secretaría Distrital de Integración Social, 2011) ha dado un papel importante en los últimos tiempos a la relación entre democracia y familia, expresado en la necesidad de comprender las emergencias que contribuyen a la construcción de la democracia y la autonomía de quienes conforman las familias. Desde esta perspectiva, surgen interrogantes sobre la construcción de relaciones democráticas, las libertades, autonomías y responsabilidades de las familias en el ejercicio de la convivencia.

Este campo de interés abre una perspectiva de estudio para los psicólogos clínicos, por lo que proponemos reconocer esta relación entre democracia y familia para generar marcos de diálogo interdisciplinares que ofrezcan posibilidades de investigación y de intervención.

Autoras como Galvis (2015) afirman que la democracia se expresa como forma de vida en todos y en cada uno de los contextos y situaciones cotidianas; por tanto, la familia es el contexto de iniciación donde se forman los individuos democráticos practicando el reconocimiento y respeto hacia la dignidad de quienes la integran. Así, pues, "la familia en la democracia y la democracia en las familias es un proyecto de vida individual y colectivo que nos corresponde poner en marcha a todos y todas desde nuestra propia conciencia para obrar con autonomía y libertad" (Galvis, 2015, p. 625).

Los proyectos de investigación e intervención construidos en la maestría no se han acercado a la reflexión sobre la democracia; sin embargo, tienen un recorrido importante en el abordaje de la autonomía familiar y la convivencia. Dado lo anterior, se propone ampliar el marco de diálogo, incorporando lecturas interdisciplinares que inician en apoyar la construcción teórica de estas nociones, a la vez que brinden herramientas para la construcción de relaciones democráticas al interior de la familia y en su relación con otros sistemas.

Otro de los retos para la intervención se centra en posibilitar elementos discursivos para generar transformaciones de elementos de poder que se entraman en las historias colectivas. Para ello, se podrían explorar los trabajos con colectivos, grupos de apoyo y trabajos en

red, que a través de dispositivos creativos y estéticos favorezcan la capacidad para resolver problemas comunes.

Familias contemporáneas: retos de la investigación en psicología clínica

Hablar de familias contemporáneas supone, para este estado del arte de las investigaciones en psicología clínica y de la familia, hablar de diversidad, lo que lleva al reconocimiento del carácter plural de la vida o, en otras palabras, de la condición por excelencia de los comportamientos de complejidad creciente. En este orden de ideas, el concepto de diversidad está asociado a la capacidad de sostenimiento de la vida misma (Maldonado y Gómez, 2011). En la literatura se encuentran al menos tres niveles de diversidad: la genética, la biológica o natural y la cultural que, según Maldonado (2007), constituyen la biodiversidad.

Para las líneas y proyectos de investigación en psicología clínica, es importante comprender que cuando se habla de diversidad se advierte el necesario reconocimiento de la variedad, las posibilidades, los grados o matices que se desmarcan de las visiones monistas, bivalentes o de normalidad. En este sentido, el concepto de diversidad incluye una visión multicéntrica que observa el entramado de relaciones entre especies, paisajes, comunidades y sistemas ecológicos que hacen parte de la autoorganización de la vida.

Los sistemas sociales y humanos suponen el trabajo con la diversidad o con la biodiversidad y, por lo tanto, la asunción de su condición abierta, alejada del equilibrio e inacabada. Un aspecto importante para la comprensión de la diversidad en los diferentes sistemas sociales, incluidos los humanos, tiene que ver con la organización, o mejor la autoorganización, de las relaciones o interacciones que componen el entramado ecológico en el que emerge la vida. De tal modo que una medida de la diversidad tiene que ver con las interrelaciones de los componentes de los sistemas vivos, esto es, su robustez (Maldonado, 2007):

> En las ciencias sociales y humanas el concepto de diversidad admite, sin ambages, varias traducciones y aplicaciones. Se encuentran, notablemente, en relaciones internacionales, el multilateralismo; en

> sociología, la diferencia; en antropología, la otredad; en psicología, la alteridad; en estudios culturales, género y minorías; en filosofía, la intersubjetividad y, si se quiere, la *différance* (Derrida); en lingüística y semiología, la polisemia; incluso en dominios como la estética y el arte la diversidad implica la creación de otros espacios, lenguajes y experiencias estéticas, literarias y plásticas que admiten innovación, sorpresa y experimentación. De otra parte, en física incluso, el hiperespacio y la existencia de múltiples dimensiones además de las usuales (longitud, extensión, profundidad); en varios otros dominios caben ilustraciones semejantes. (Maldonado, 2017, p. 26)

Por esta razón, la diversidad supone un elemento inevitable para comprender cómo se instauran los procesos de cambio y transformación en los sistemas sociales y humanos, lo que exige a este campo de conocimiento la construcción de un lugar de frontera que reconozca las relaciones entre flexibilidad y robustez de los sistemas diversos, que no es otra cosa que el reconocimiento de la emergencia del orden en el límite del caos, posibilitador de la vida.

Winkler y Reyes (2017) reconocen la importancia de la formación de psicólogos en la sensibilidad hacia fenómenos que incluyen diferentes aspectos de la diversidad social y humana y que no necesariamente son tenidos en cuenta en los planes de formación. Entre ellos mencionan los dilemas éticos, prejuicios y desconocimiento, asociados a la interculturalidad propia de la creciente globalización y la migración, a las construcciones de género, y a los dilemas sociales estructurales que enmarcan los fenómenos de desigualdad y discriminación.

Se propone, en consecuencia, que las próximas investigaciones en psicología clínica y de la familia consideren la diversidad como marcador de contextos y dinámicas saludables que, al ser estudiados, identificados y trabajados, pueden favorecer la robustez de los sistemas sociales, vivos y humanos para resolver las exigencias adaptativas de la relación con sus ecologías y posibilidades de desarrollo o coevolución.

En tal sentido, una medida de lo psicopatológico tiene que ver con la deficiente relación entre robustez (esto es, conectividad) y flexibilidad (capacidad de innovación adaptativa) del sistema. Someter el sistema a patrones rígidos de interacción interna y con su ambiente deviene en

la limitación de sus condiciones de posibilidad para desarrollar comportamientos complejos derivados del alejamiento del equilibrio. Lo psicopatológico, en términos de diversidad, emerge cuando los sistemas vivos restringen los juegos interaccionales para la innovación e invención de mundos posibles, esto es, para el despliegue de lo diverso como lo diferente, lo improbable y lo no esperado.

Para asumir los retos del conocimiento en familia, por ejemplo, es importante mencionar que este grupo social ha representado históricamente un objetivo de estudio cuyas transformaciones y evoluciones plantean desafíos que deben ser tenidos en cuenta al momento de pensar en los aportes esperados de la investigación:

> Los actuales modelos y tendencias de la familia pueden resumirse en tres palabras, complejidad, contingencia y contradicción. Complejidad en el sentido de la coexistencia y entrelazamiento de las formas familiares […]. La familia es una de las instituciones y uno de los acontecimientos más importantes que modelan el curso vital de los individuos […] La persistente importancia de la familia no debe sorprender. Se trata después de todo del vínculo entre dos instintos básicos del género humano, sexo y poder. (Therborn, 2004, p. 40)

Se propone, entonces, plantear algunos de los factores de transformación que sugieren líneas para el desarrollo de investigaciones coherentes con las realidades que las familias están generando y con las necesidades de cambio, intervención o atención que pueden darse a lo largo de su evolución, esto con el fin de ofrecer algunos lineamientos posibles para la investigación en psicología clínica. A continuación, se esbozan aspectos como las construcciones de género y diversidad no heteronormativa, la cibercultura, los procesos de migración y la conformación de familias transnacionales.

Familias, construcciones de género y diversidad no heteronormativa

En cuanto a los desafíos humanos y sociales contemporáneos, para Therborn (2004), las transformaciones de las familias en los últimos años tiene que ver con la lógica y estructura del patriarcado, que, si bien ha dejado aparecer de manera privilegiada en la organización social de las familias, no ha dejado de mostrarse como una de fuerza en el mundo. Según este autor, el patriarcado representa buena parte de los países asiáticos, aunque en Europa ha pasado a ser un fenómeno de minorías étnicas o religiosas, y es un fenómeno en transformación en América.

La transformación hacia versiones no patriarcales de la familia se ha asociado a la generación de condiciones sociales y económicas distintas para las mujeres, configurándoles aperturas hacia sectores de la educación y el trabajo con los que antes no contaban. En tal sentido, la familia ha dejado de ser esa institución administrada por el hombre cabeza, quien además definía los recursos y posibilidades de sus miembros, en los cuales las mujeres se mantenían en abierta desventaja con respecto a los miembros masculinos. La salida social de las mujeres y el control de la natalidad han representado una ruptura de la familia nuclear hacia configuraciones que difícilmente mantienen una lógica patriarcal para su subsistencia.

Igualmente, la posibilidad de control de la natalidad está ligada a la iniciación temprana de la sexualidad y a la tendencia global de generar relaciones tardías entre la iniciación sexual, la consolidación de las parejas o matrimonios y la decisión de tener hijos. Si bien muchas de las problemáticas en Colombia en términos de comportamientos sexuales riesgosos tienen que ver con los embarazos en mujeres adolescentes, la tendencia mundial habla de la disminución de nacimientos, el aumento de la población adulta y la prolongación en la edad para consolidar parejas o contraer matrimonio, lo que no necesariamente garantiza la decisión de tener hijos de manera temprana; una de las principales transformaciones de las familias es la fecundidad por debajo del nivel de producción que hace que la población de adultos aumente en relación con la de jóvenes.

En cuanto a los principales desafíos asociados a la redefinición del patriarcado, están la necesidad de comprender la construcción de género ya no como un designio determinado por la biología, sino como una construcción social, ética y política que interviene en la manera como las familias organizan sus relaciones, sus interacciones sociales y sus posibilidades culturales. En este sentido, cabe anotar que no necesariamente la transformación de las organizaciones familiares patriarcales implica ganar en la igualdad de géneros, por lo que la psicología parece enfrentarse al gran interrogante de la construcción de sociedades mucho más igualitarias en términos de género, capaces de asumir la diversidad en este campo como una oportunidad para el crecimiento ético, político y económico de las sociedades, y no como diferencia desventajosa que deja a algunos sumidos en la vulnerabilidad social.

Una línea de trabajo que, en primer lugar, puede darse en torno a la construcción de género es el análisis del lugar de la mujer en la familia y su relación con la división sexual del trabajo, lo que contribuye a descargar en estos miembros el mayor peso del cuidado de la familia sin mayores visibilidades en relación con su impacto en las organizaciones familiares (Magaña et ál., 2011). En este sentido, la construcción de intervenciones que contribuyan a generar relaciones igualitarias que propendan por el desarrollo de los miembros de las familias debe transitar por el reconocimiento de los factores que perpetúan las formas inequitativas de relación en torno al género.

Según Martínez y Solís (2009), la familia es uno de los ámbitos en los que los jóvenes construyen las significaciones de género y los modos como deciden vivir su sexualidad, desarrollando prospectivas vitales en los que si bien aceptan la cultura familiar en estas construcciones también asumen que las transgreden y de algún modo imprimen novedad a dichas construcciones. En este sentido, una línea de investigación en la cual la psicología clínica debe generar conocimiento tiene que ver con las versiones no heteronormativas de la constitución de pareja, en otras palabras, con las versiones de constitución de familias con diversidad sexual.

En este orden de ideas, Castellar (2010) aborda el impacto de las expresiones de diversidad sexual sobre la actualización de las comprensiones de familia, concluyendo que la organización de familias

con diversidad sexual o con constitución de pareja y parentalidad no heteronormativas actualiza y transforma los modos de concebir a la familia misma. En este mismo sentido, Fortuna et ál. (2015) advierten acerca de los desafíos de parejas de mujeres para la concreción de la maternidad biológica y el papel de las nuevas biotecnologías reproductivas, concluyendo que esta concreción está basada en la prioridad de los lazos biológicos, lo que a juicio de los autores puede estar asociado a ciertas tendencias a darle continuidad a la concepción tradicional de ser familia. Sin embargo, al configurarse una relación no heteronormativa que implica la invención de sistemas de homoparentalidad, estas relaciones no dejan de ser un fenómeno que transgrede las nociones clásicas de parentesco y de concepción de la vida.

En coherencia con ello, la *Política Nacional de Salud Mental* (2018) parte de un enfoque de género, señalando la "necesidad de que en la atención en salud mental se reconozcan las identidades de género y las orientaciones sexuales, como también los roles de género desde una perspectiva de igualdad" (Ministerio de Salud, 2018, p. 22). Estas consideraciones reclaman de la psicología clínica la construcción de campos de conocimiento que posibiliten relaciones democráticas, igualitarias y diversas capaces de favorecer ajustes novedosos con el objetivo de actualizar constantemente las concepciones de familia, parentesco, parentalidad y pareja que propendan por el bienestar de los sujetos y sus sistemas significativos de relación.

Como se observó en este estado del arte, en los últimos años las investigaciones-intervenciones de la maestría han hecho avances en la comprensión de las relaciones de pareja no heteronormativas, los fenómenos familiares alrededor del transgenerismo y la construcción de la homoparentalidad, entre otros. Sin embargo, sigue siendo insípida la investigación en torno a las relaciones de pareja transgénero, las configuraciones familiares que integran la noción de género fluido y las nuevas configuraciones afectivas asociadas al poliamor como prácticas que pueden instaurar relaciones familiares más allá del patriarcado.

Otro campo de investigación/intervención que requiere atención se relaciona con la presencia de animales domésticos en casa y las relaciones que se tejen entre humanos y animales, pues, como lo muestran diversos estudios, las interacciones humanos-animales pueden ser

muy diversas (Ceberio y Díaz, 2020) y, en algunos casos, las mascotas modifican la vida cotidiana de la familia y se le atribuyen diversos significados a su presencia (Carmona et ál., 2019), por lo que convertir animales en familia ha implicado una dinámica bidireccional en donde estos asumen roles activos (Díaz y Ceberio, 2019). La relación entre especies vale la pena fortalecerse como campo de estudio de la psicología clínica, pues devela relaciones significativas que apelan a modos de vida que, aunque siempre han existido, han cambiado en la valoración que hacen los humanos de las mascotas en sus vidas.

Familias y cibercultura

Teniendo en cuenta que la humanidad está viviendo una era de hiperconexión en la emergencia de la llamada sociedad del conocimiento y de la información, es necesario reflexionar cómo la organización híbrida de la sociedad (biotecnológica) afecta e imprime novedad a las dinámicas familiares y construye nuevos retos para sus miembros. Los desarrollos en investigación psicológica han generado comprensiones fundamentalmente en relación con la llamada "brecha digital" y con las diferencias entre generaciones en cuanto al uso de las tecnologías, denominando a los más jóvenes "nativos digitales".

En primer lugar, es importante la generación de conocimiento que visibilicen los nuevos ámbitos de relación con estas tecnologías y las implicaciones de la llamada cibercultura en la organización de vínculos sociales tanto al interior de la familia como en el ámbito más público. Es en este orden de ideas que Barón (2011) llama la atención sobre las nuevas gramáticas digitales que emergen como respuesta a las condiciones de interacción en el ciberespacio y con los dispositivos de comunicación. Lo anterior reclama de la psicología la visibilización de los sentidos de estas nuevas gramáticas y se generan puentes que redefinan las brechas entre nativos y migrantes digitales o entre aquellos sujetos que han hecho de su cotidianidad un escenario de hibridación constante con las tecnologías y aquellos que, aunque pudieran acceder no saben cómo enfrentarse a estos:

> Sin embargo, creemos que más que estar afrontando una mediación de orden meramente tecnológico, sí es necesario indagar los impactos, los niveles de gratificación y usos que esta generación en el contexto educativo puede potenciar a partir del reconocimiento de la mediación simbólica-cultural. (Barón, 2011, pp. 46 y 47)

Al pensar en el impacto que estas tecnologías generan en la organización de las familias, surge la inquietud por lo que Barón (2011) advierte que es la necesidad de propiciar puntos de encuentro basados en la mediación simbólica-cultural lo que podría contribuir a la creación de líneas de trabajo en psicología que favorezcan el afrontamiento de los posibles conflictos intergeneracionales asociados al uso de las TIC. Es así como un número importante de investigaciones llama la atención sobre la sensibilidad que los jóvenes tienen a estas tecnologías y la velocidad con la que las incorporan a su cotidianidad en contraste con los demás miembros de sus sistemas de relaciones, lo que conlleva el riesgo de tipificar esta situación como una situación de potencial vulnerabilidad para estos jóvenes:

> A diferencia de lo demostrado por estudios aplicados en países desarrollados como Estados Unidos, la penetración de las nuevas tecnologías de información y comunicación no ha sustituido, entre los adolescentes colombianos, a la comunicación personalizada tanto entre sus semejantes como con sus progenitores. No obstante, es de resaltar que estos últimos manifiestan mayor preocupación por el tiempo que sus hijos emplean en el consumo de estas tecnologías, que por el tipo de contenidos a los que tienen acceso y por los cuales se sienten atraídos. (Arango et ál., 2010, p. 55)

De acuerdo con lo anterior, se observan estudios dedicados a la valoración de los riesgos que puede implicar la relación de los niños y jóvenes con las nuevas tecnologías. Considerando la manera como estas relaciones se pueden convertir en retos de cuidado y protección para las familias, Vesga-Parra y Hurtado-Herrera (2013) advierten sobre la importancia de comprender las representaciones sociales que se construyen alrededor de la tecnología de la información y la comunicación, y la manera como configuran las experiencias vitales de los sujetos. Los autores concluyen que muchas de estas representaciones

dan cuenta de la brecha digital que puede pautar formas de relación de desigualdad y exclusión.

En este mismo orden de ideas, Marciales y Cabra (2011) trabajan el concepto de riesgo asociado al uso que niños y jóvenes hacen de las tecnologías, asumiendo esta categoría como eje de análisis para reflexionar en torno a la experiencia de incertidumbre que este uso puede generar. Entre los riesgos a enzfrentar reconocen la adicción a internet, el *cyberbullying*, el acoso sexual, entre otros. Las autoras resaltan la importancia de generar investigaciones que específicamente en psicología reconozcan la complejidad de este fenómeno con el fin de lograr conocimientos e intervenciones que trabajen con los diversos contextos sociales que configuran la relación internet-niños y adolescentes, lo que incluye consideraciones del papel que las familias pueden cumplir:

> Las manifestaciones de pánico moral no logran establecer relaciones adecuadas para explicar los efectos e interacciones de los medios con las nuevas generaciones y, por lo general, se demoniza el medio por su potencial negativo, sin tener en cuenta evidencia sobre su impacto en la estructura familiar o la intervención de factores sociales, psicológicos, económicos, políticos e incluso de mercado, en tales impactos. Queda claro el llamado que hacen los resultados de varios estudios sobre la responsabilidad de los padres, la escuela y el Estado en la protección de estas poblaciones. (Marciales y Cabra, 2011, p. 861)

Por otro lado, algunas investigaciones mencionan que el uso de las nuevas tecnologías reclama la comprensión de la manera como se genera compromiso subjetivo y emocional, y cómo este compromiso puede asociarse a nuevas configuraciones de malestar (Gómez y González, 2008). En esta línea de reflexión, Dos Santos et ál. (2008) trabajan el modo como internet puede marcar nuevas maneras de relacionarse afectivamente en lo virtual y favorecer la configuración de relaciones de pareja, y al respecto concluyen que, si bien cada relación iniciada en de manera virtual reclama comprensiones acerca de las singularidades de su vinculación, todas derivan en la necesidad de un contacto cara a cara como garantía de la continuidad del vínculo.

Los esbozos anteriores apuntan a la necesidad de generar conocimiento psicológico en torno a los fenómenos híbridos que se construyen en la relación humano-tecnología, los que implican renovaciones de los modos en que las familias se organizan socialmente en relación con sus tradicionales funciones de cuidado y protección. Se coincide en la necesidad de seguir abriendo investigaciones que promuevan la comprensión de las singularidades de estos sistemas de relación que vayan más allá de las dicotomías virtualidad-realidad y nativo-inmigrante digital o de las concepciones asociadas a la brecha digital que pueden generar exclusión y desigualdad.

Este estado del arte mostró cómo dentro de la maestría se ha venido incrementando el interés por la implicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) y la cibercultura en la conformación de las relaciones de pareja, las relaciones sociales y el afrontamiento de las tareas adaptativas en la sociedad del conocimiento. Sin embargo, se hace necesaria la profundización en la transformación de los procesos psicológicos del sujeto y su repercusión en los modos de relación familia, social y global.

Procesos de migración y familias trasnacionales

Si bien la migración forma parte de la historia misma de la humanidad y no es ajena a la evolución cultural de nuestras sociedades, actualmente la globalización y la ruptura de fronteras nacionales en el ciberespacio reclaman su estudio en virtud de la movilidad de sujetos entre naciones, movilidad que a su vez impacta en los órdenes sociales, económicos, culturales, normativos y efectivos de sus grupos familiares.

Para Nyberg y Vammen (2016), cobra vital importancia el estudio de los lazos familiares transnacionales, del parentesco transnacional y de las interacciones transnacionales que afectan el cuidado familiar, los ajustes económicos que promueven la salida de la línea de pobreza, la incursión de la mujer en el ámbito laboral y los cambios en las relaciones de género que esto supone. Igualmente, mencionan la importancia de conocer las posibles dificultades que tienen que ver con la ruptura de los lazos y la desintegración familiar, los costos emocionales, psicológicos y sociales de los miembros que migran y, por lo

tanto, las dificultades asociadas a los retos de la adaptación al nuevo contexto sociocultural.

En cuanto a los lazos familiares, uno de los primeros elementos que las autoras tienen en cuenta para la discusión y la investigación de familias transnacionales es el ejercicio de la paternidad o la maternidad cuando uno de los padres es quien migra y deja a sus hijos en el país de origen. En este sentido, emerge el cuestionamiento por el coste emocional implicado en la separación física con el niño y el reto de mantener el lazo parental en la distancia. Este cuidado parental transfronterizo que caracteriza a la paternidad y maternidad transnacionales reclama ser un objetivo de estudio para la psicología clínica y un reto para su intervención en términos de salud mental:

> Si bien el envío de mensajes de texto, el uso del chat y del Skype, bajo ciertas circunstancias, forma parte del tejido social de la maternidad transnacional (Madianou y Miller 2011, 2013), produciendo un sentido mayor de copresencia, no evita que las madres migrantes se sientan, en muchos casos, incapaces, culpables y angustiadas (Horton, 2009; Parreñas, 2010). Una mayor comunicación puede incrementar el descontento, la incomodidad, los insultos, las peleas y la evasión, pero también puede contribuir a mantener las familias unidas. (De Bruijn et ál., 2013, en Nyberg y Vammen, 2016, p. 198)

La parentalidad transnacional ha recibido más atención en términos de la maternidad que de la paternidad y, sin embargo, la investigación en este aspecto ha venido advirtiendo la necesaria distinción de género en el fenómeno de la migración, la construcción de las nociones de cuidado cuando es el padre quien se queda con los hijos y la madre migra, y la construcción de la responsabilidad parental, la experiencia de abandono y el mantenimiento de los vínculos en virtud del envío de remesas:

> El análisis de la paternidad transnacional contribuye así a matizar la comprensión del "abandono paterno". Este abandono puede deberse a posiciones de desventaja socioeconómicas y legales, tales como el desempleo o la carencia de la documentación

> adecuada (Pribilsky, 2007; Abrego, 2009; Coe, 2011). Una posición intermedia se encuentra entre los padres migrantes que tienen horarios de trabajo largos y/o irregulares, lo que convierte en un reto la posibilidad de mantener un contacto regular con sus hijos. Tales condiciones de trabajo, más que las identidades masculinas esencialistas, pueden explicar el "abandono". (Nyberg y Vammen, 2016, p. 200)

Por otro lado, la construcción de la niñez transnacional incluye la necesidad de generar conocimiento alrededor del agenciamiento de los niños cuyos padres migran. En este sentido, es importante reconocer las implicaciones emocionales, sociales y económicas que deben asumir los niños tanto si se quedan en el lugar de origen de la familia como si migran junto con uno o sus dos padres. Las consecuencias de la migración en el desarrollo y adaptación de los niños con familias transnacionales incluyen la comprensión de la desvinculación, la experiencia de la parentalidad transnacional, la forma de asumir la reunificación familiar y la desvinculación con el resto de los miembros de la familia, entre otros.

Si bien buena parte de las migraciones ostentan razones económicas para la movilidad que a su vez repercuten en las relaciones de género, los lazos y procesos socioemocionales, entre otras circunstancias, existe un fenómezno creciente asociado a la migración que tiene que ver con la conformación de parejas cuyo inicio está mediado por el ciberespacio. En este tipo de migración se aluden intereses amorosos, de formación de pareja y de bajo interés por el retorno al lugar de origen. Roca, Soronellas y Bodoque (2012) expresan que hay un importante sesgo de género en este fenómeno, dado que son mujeres quienes en su mayoría emprenden este tipo de migración.

Las relaciones amorosas llamadas parejas mixtas o binacionales también reclaman investigacionezs en el campo de la psicología clínica, dado que dentro de estas dinámicas de vinculación se ponen en juego los roles de género, las construcciones del amor conyugal, la noción de la parentalidad y los acuerdos de convivencia que incluyen las responsabilidades económicas y del cuidado de la casa:

> Siguiendo […] a Bourdieu, la migración es un recurso integrado en el hábitus, entendido como disposición estratégica a seguir determinadas conductas, un recurso que las mujeres tienden a explicar y a legitimar mediante el argumento del enamoramiento, cuyo análisis nos descubre un horizonte migratorio singular y complejo. (Roca et ál., 2012, p. 691)

Por último, la construcción de las relaciones de cuidado emerge de manera particular cuando se trata de migración y lazos trasnacionales. En primer lugar, se observa cómo mujeres migrantes contribuyen al trabajo doméstico en familias del país de destino, en detrimento del cuidado de su propia familia. La transformación del cuidado en virtud de la movilidad migratoria no solo de mujeres, sino de profesionales de áreas afines, son estudiados a través de la noción de cadenas globales de cuidados con el propósito de comprender las relaciones entre la globalización económica y la globalización de la reproducción social (Nyberg y Vammen, 2016).

Estas cadenas globales de cuidados o de transnacionalización del cuidado incluyen las maneras como se genera el cuidado de los niños de familias trasnacionales, sustentadas en la relación con miembros de otras generaciones que se quedan en el país de origen con los niños, en este caso los abuelos (Nyberg y Vammen, 2016; Bianchi et ál., 2015), quienes asumen los costos emocionales no solo de la migración, sino del cuidado de los niños que se quedan en el país de origen, lo que también requiere una revisión de las implicaciones de esta carga en medio del envejecimiento (Pérez y Neira, 2017).

Finalmente, frente a este aspecto, el estado del arte aquí expuesto muestra que las investigaciones en la maestría han trabajado tangencialmente el fenómeno de migración asociado al desplazamiento interno por motivos sociopolíticos. Solo una investigación cuenta con reflexiones alrededor de la migración transnacional por amor, pero no se ocupa de este aspecto como un fenómeno central en relación con las transformaciones familiares.

Referencias

Aguirre, E. (2018). *Budismo tibetano y estilo terapéutico en conversación con el escenario clínico sistémico*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Aguirre, L. (2013). *Historias y narrativas: aproximaciones interdisciplinarias a la experiencia organizada como trastorno negativista desafiante*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Alemán, A., Díaz, A. y Zárate, A. (2010). *Dinámicas vinculares en cuatro momentos de transición escolar en un colegio privado-católico de Bogotá*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Alfaro, C. y Cárdenas, D. (2017). *Autonomía y coevolución: construcción de una perspectiva ecológica compleja de la violencia escolar.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Alonso, A., Buitrago, D. y Rojas, A. (2015). *La adolescencia: ritual de transformación y autonomía vincular como emergencia hacia la coevolución de los sistemas en el contexto escolar.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Alfonso, L. Roa y Hernández, J. (2016). *Significados y sentidos del amor en parejas con historias de infidelidad*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Amado, J. (2019). *Regeneración ecológica de los vínculos en un caso diagnosticado con TDAH*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Aponte, M., Durán, A., Laverde, D., Zapata, J., Agudelo, M., Gaitán, D., Giovanni, I. y Granados-García, A. (2018). *Encuentros humanizantes. Implementación de una propuesta en perspectiva de salud mental, para la atención de personas desmovilizadas de grupos armados*. Editorial Universidad Externado de Colombia.

Aponte, S. (2020). *Masculinidad y suicidio: conexiones y posibilidades de transformación desde la terapia narrativa y el teatro del oprimido*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Arango, G., Bringué, X. y Charo, S. (2010). La generación interactiva en Colombia: adolescentes frente a la Internet, el celular y los videojuegos. *Anagramas*, 45-56.

Arbeláez, S. (2011). *Dinámicas vinculares que se construyen en torno al consumo de sustancias psicoactivas (SPA) entre adolescentes, familias y equipo terapéutico del programa juvenil del Hospital Vista Hermosa*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Ardila, A. y Chacón, M. (2019). *Parejas y sexualidad. El arte en la transformación de relatos privilegiados y ritualizaciones rígidas*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Ardila, W. y Guapacho, D. (2019). *La infidelidad como bifurcación y posibilidad de reinvención de la pareja*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Arenas Cubillos, M. K., Moreno Bautista, F. S. y Rodríguez Galindo, A. (2010). *Activación de la red social comunitaria, institucional e interinstitucional en las situaciones de violencia familiar en el sector San Gabriel ubicado en la localidad de Usaquén*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Arias-Cardona, A. M. y Alvarado-Salgado, S. V. (2015). Investigación narrativa: apuesta metodológica para la construcción social de conocimientos científicos. *Revista CES Psicología, 8*(2), 171-181.

Ávila, G., Pereira y Sosa, Á. (2015). *Vínculos, resiliencia y autonomía ante el diagnóstico de un trastorno generalizado del desarrollo*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Bang, C. (2014). Community Strategies in Mental Hhealth Promotion: Constructing a Conceptual Framework for Approaching Complex Psychosocial Problems. *Psicoperspectivas, 13*(2), 109-120. https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol13-Issue2-fulltext-399

Barón, G., Charaf, R., Gamba, A. y Polanía, M. (2013). *La pareja: una experiencia terapéutica a partir de las interacciones simbólicas*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Barón, M. (2011). Revisión de la gramática emergente: lenguajes, jóvenes y mediaciones TIC. *Anagramas, 10*(19)35-50. https://doi.org/10.22395/angr.v10n19a2

Barrera, M., Gutiérrez, J., Pinto, M. y Rincón, C. (2010). *Modelización y movilización del proceso de vinculación entre el sistema familia-jardín infantil-equipo consultor en función del desarrollo humano de los alumnos, docentes, padres e interventores en el gimnasio San Bartolomé*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Bello, M. y Dimaté, V. (2012). *Movilización de los vínculos de pareja en parejas de segundas o más uniones y de los vínculos parento-filiales en familias simultáneas a partir de un proceso de investigación-intervención en el marco de la terapia sistémica centrado en la díada conyugal-parental*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Beltrán, P., Gaitán, D. y Mora, D. (2010). *Movilización de las dinámicas vinculares entre jóvenes de un hogar de protección y actores de la institución, a través de la intervención sistémica*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Beltrán, P. y Rubiano M. (2016). *Narrativas de la sexualidad de adultos jóvenes con discapacidad intelectual leve en relación con sus familias y el sistema social*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Benavides, A., Villota, M. y Laverde, D. (2021). La democratización de los vínculos en pareja: una propuesta de investigación e intervención sistémica. *Revista Latinoamericana de Estudios de Familia, 13*(1), 89-116. https://doi.org/10.17151/rlef.2021.13.1.6

Besoain, C., Cuevas, A., Araya, C., Angulo, S. y Morales, R. (2019). Critical-Poetic Considerations to Think About Systemic-Relational Clinic: A Methodological Proposal for Psychotherapy Research. *Revista CES Psicología, 12*(2), 83-102. https://doi.org/10.21615/cesp.12.2.7

Bianchi, G. González-Rábago, Y. y Piras, G. (2015). Enfrentando la transnacionalización del cuidado: abuelas cuidadoras en un contexto de alta migración. *RIEM. Revista Internacional de Estudios Migratorios, 5*(1), p. 31-60.

Bohórquez, M. y Ortiz, D. (2016). *Dinámica vincular entre el joven en condición de discapacidad, la familia y la institución de educación superior*

en relación a los procesos de autonomía e individuación. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Bohórquez, P. y Mora V. (2019). *Autoorganización narrativa de madres gestantes y lactantes durante la permanencia en una institución como generador de adyacentes posibles*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Bolaños, L. (2014). *Modelización y resignificación de los vínculos emergentes en las redes de relaciones familia-colegio a partir de problemas definidos como inadaptación escolar.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Bottinelli, M. M., Nabergoi, M., Frankel, D., Remesar, S. E., Díaz, F. M., Albino, A. F., Maldonado, C. R. y Garzón, A. C. (2019). Lanús, experiencias formativas interdisciplinarias, antecedentes de la salud mental comunitaria. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology, 53*(2), 254-262. https://doi.org/10.30849/rip/ijp.v53i2.1047

Bourdieu, P. (1997). *Razones prácticas sobre la teoría de la acción.* Anagrama.

Bruner, J. (2013). *La fábrica de historias. Derecho, literatura, vida*. Fondo de Cultura Económica.

Bugallo, A. I. (2014). Ontología relacional y ecosofía en Arne Naess. *Nuevo Pensamiento, 1*(1). https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5513815

Buitrón, C. (2019). *Autonomía relacional y coevolución en una familia con consumo problemático de SPA*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Camargo, C., Martínez, L. y Useche, A. (2011). *Dinámicas vinculares que se construyen en torno al niño(a) que es remitido a contextos terapéuticos por posible trastorno de déficit de atención con hiperactividad* (*TDAH*). (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Camargo, H., Páez, M. y Santander, O. (2013). *Familias, jóvenes e instituciones: una aproximación narrativo-conversacional a la emergencia de los procesos de subjetivación y coevolución.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Cano, N., Durán, A. y Niño, J. (2018). *La psicoterapia sistémica y el arte: estudio de caso de una familia en el marco del conflicto armado colombiano.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Capra, F. (1998). *La trama de la vida. Una nueva perspectiva de los sistemas vivos*. Anagrama.

Caquimbo, D., Alba M. y Madrid Y. (2016). *Movilización de vínculos y agenciamiento en red para la coevolución, con familias y Ejército, tras la muerte de un militar en combate.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Cardozo, D., Díaz, P. y Rodríguez, C. (2017). *"Negligencia": un pretexto para movilizar los procesos vinculares entre familias y profesionales.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Carmona Pérez, E., Zapata Puerta, M. y López Pulgarín, S. E. (2019). Familia multiespecie, significados e influencia de la mascota en la familia. *Revista Palobra, Palabra que Obra, 19*(1), 77-90. https://doi.org/10.32997/2346-2884-vol.19-num.1-2019-2469

Carmona, J. (2012). El foro de salud mental y la salud comunitaria. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría, 32*(114), 221-222. https://dx.doi.org/10.4321/S0211-57352012000200001

Caro, E. (2014). *Configuración narrativa de los procesos de atención al conflicto violento*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Carvajal, A., Méndez, L. y Ochoa N. (2019). *El reloj de arena: una metáfora para reconfigurar la enfermedad renal crónica.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Casanova, A., Rojas, A. y Henao, C. (2012). *Construcción narrativa de identidad del adolescente con diagnóstico de cáncer en la interacción de la familia, contexto de salud y el sistema social.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Castañeda, A., Luna, H., Ocaña, E. y Morales, C. (2019). *Coevolución: vínculos y narrativas de familias víctimas de desaparición forzada.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Castellanos, J. Jaramillo, A., Mariño, N. y Silva, L. (2017). *Auto y heterorreferencia en pauta adicta: una mirada relacional familia-institución-investigadores interventores.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Castellar, A. F. (2010). Familia y homoparentalidad: una revisión del tema. *Revista CS*, (5), 45-70.

Charry, E. y Pedraza, S. (2019). *Género, hombres, y corporeidad: un estudio narrativo complejo*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Clark, B. R. (1983). *The Higher Education System: Academic Organization in Cross-National Perspective*. University of California Press.

Cleves, J. (2018). *Narrativas de padres de familia y terapeutas de niños con problemas de aprendizaje*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Coral, M. y Liévano, M. (2019). *Configuración y reconfiguración narrativa de la maternidad en una vivencia de abuso sexual*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Cortés, G. (2017). *Historias de sufrimiento en familias de psicólogos: el doble rol en la psicoterapia*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Cuevas, C. (2020). Los géneros y las diversidades sexuales en conversación sistémica bajo la formación sistémica. En A. Román (Ed.), *Experiencias y retos en supervisión clínica sistémica* (pp. 213-238). Ediciones USTA.

Curtidor, Y. y Ortiz, R. (2020). *Transformación de la identidad narrativa como proceso emancipatorio de la ruptura sentimental*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Dabas, E. (2006). *Viviendo redes: experiencias y estrategias para fortalecer la trama social*. CICCUS.

Dagovett, E. (2014). *Construcción narrativa conversacional de la experiencia de hipertensión arterial esencial en la relación paciente, familia y contexto de ayuda*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Daza, D., Ortiz, M. y Payán, E. (2020). *Construcción de la postura del terapeuta: semánticas del amor y el desamor.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Díaz, J. L. (2016). Conocimiento médico y epistemología clínica. *Salud mental, 39*(5), 275-280.

Díaz, J. (2018). *Identidad narrativa de parejas diversas: diálogos generativos en el conflicto conyugal*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Díaz, X. y Velásquez, M. (2016). *Emergencia de resiliencia en familia reconfiguración de redes: continuo de vulnerabilidad/generatividad*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Díaz Videla, M. y Rodríguez Ceberio, M. (2019). Las mascotas en el sistema familiar. Legitimidad, formación y dinámicas de las familias humano-animal. *Revista de Psicología, 18*(1), 44-63. https://doi.org /10.24215/2422572Xe036

Dos Santos, A., Ferreira, M. y José, G. (2008). ¿O amor pode ser virtual? O relacionamiento amoroso pela internet. *Psicología em Estudo*, (13), 277-285.

Duarte, C., Rodríguez, G. y Sánchez, C. (2012). *Construcción narrativa de la experiencia de enfermedad autoinmune*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Duque, R. E. (2017). *La investigación como biosfera autoorganizada. Diálogos entre psicología clínica, ciencias de la complejidad y estética de los mundos posibles*. Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

Echeverría, R. (1996). *Ontología del lenguaje*. 3.ª ed. Dolmen Ediciones.

Rodríguez Ch., D. M. y Niño Rojas, J. A. (2006). Marco comprensivo para el estudio de los procesos de formación de terapeutas. *Diversitas: Perspectivas en Psicología, 2*(1), 42-54.

Estupiñán, J., Hernández, A. y Bravo, F. (2006). *Vínculos, ecología y redes*. Universidad Santo Tomás.

Estupiñán, J., González, O. y Serna, A. (2006). *Proyecto Historias y narrativas familiares en diversidad de contextos*. Universidad Santo Tomás.

Ferreira, J. y Rodríguez, H. (2019). *Resignificación generativa de la violencia en mujeres víctimas del conflicto armado colombiano*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Fonseca, A. (2012). *Comprensión y movilización de la dinámica vincular en el sistema conformado por la escuela y la familia, en un contexto de intervención sistémica entorno a un grupo de adolescentes que los definen con comportamientos inadecuados del Colegio Distrital Carlos Arango Vélez*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Forero, A., Díaz, L. y Pulido, P. (2017). *Coevolución: relatos experienciales de construcción de familia en torno a la figura de madre de acogida en Aldeas Infantiles SOS Bogotá*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Fortuna, M., Féres-Carneiro, T. y Seixas, A. (2015). Familias homoparentales y maternidad biológica. *Psicología & Sociedade*, (27), 189-198.

Fried, D. y Fuks, S. (1994). Modelo sistémico y psicología comunitaria. *Psykhe, 3*(1), 65-71.

Fucks, S. (1998). Transformando las conversaciones acerca de las transformaciones. *Psyke, 7*(2), 3-11.

Galán, L. y Vélez, N. (2018). *Movilización de procesos vinculares y de individuación: una intervención con pares significativos.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Galeano, A., Yampier, J. y Palacio, L. (2014). *Prácticas dialógicas que movilizan relatos identitarios y reconfiguran ecológicamente pautas de violencia en la pareja.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Galindo, A. y Riascos, N. (2016). *Dispositivos narrativos en la intersubjetividad de la intervención psicoterapéutica con jóvenes, sus familias y el sistema educativo.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Galvis, L. (2015). Una mirada a la familia a partir de la Constitución Política colombiana. *Anuario de Derecho Constitucional Latinoamericano*, (XXI), 605-626. http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/dconstla/cont/2015/pr/pr36.pdf

Gamboa, A. (2019). *Mecanismos y procesos de coevolución en la construcción narrativa de ser familia en aldeas infantiles SOS Bogotá.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

García, L. (2018). Reflexividad e identidad familiar en la pauta asociada al consumo de SPA. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Gergen, K. (2007). *Construccionismo social. Aportes para el debate y la práctica.* Ediciones Uniandes.

Giovanni, I., Durán, A. del S., Aponte, D. M. y Laverde, D. J. (2020). Factores que facilitan y dificultan los procesos de reintegración de excombatientes y sus familias. *Universitas Psychologica,* (19). https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy19.ffdp

Giraldo, P. (2013). *La movilización de vínculos al interior de la pareja en un proceso de modelización y mediación sistémica.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Gómez, R. y González, J. (2008). Tecnología y malestar urbano entre jóvenes: la celebración de lo inútil y la emergencia del trabajo liberado. *Nómadas*, (28), 82-92.

Gómez, Y., Rodríguez, P. y Torres, K. (2015). *Comprensión ecológica de los órdenes narrativo y vinculares de la pauta anoréxica: una co-construcción transdisciplinar y transcultural.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Gómez, W. (2019). *Reconfiguración de la identidad compleja y narrativa de la identidad familiar con relación al consumo problemático de SPA*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

González, A. (2019). *Coevolución narrativa y autoecoorganización de una familia con un niño de 13 años que afrontó la muerte de un padre*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

González, F. (2008). Subjetividad y psicología crítica: implicaciones epistemológicas y metodológicas. *En Subjetividad, participación e intervención comunitaria* (pp. 31-54). Paidós.

Gordillo, K. y Rodríguez, C. (2017). *Procesos vinculares y resilientes en mujeres quemadas y agredidas con agente químico*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Guzmán, A. (2016). *Una mirada compleja a la construcción de identidad en el sistema de protección*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Haraway, D. J. (1991). *Simians, Cyborgs and Women. The Reinvention of Nature*. Routledge.

Hernández, A., Cáceres, C., Garzón, O. y Montealegre, Y. (2012). *Emergencia del consumo de SPA: dinámicas vinculares entre familias, personas definidas como adictas, institución y equipo de investigadores/interventores*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Hernández, M. y Palacios, S. (2017). *Parentalidad y diagnostico de discapacidad intelectual leve o moderada: construyendo narrativas de generatividad*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Herrera, C. (2016). *Experiencia transgénero: más allá de la bivalencia configuración vincular de personas transmasculino*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás.

Jörg, T. (2011). *New Thinking in Complexity for the Social Sciences and Humanities. A Generative, Transdisciplinary Approach*. Springer Science+Business Media. https://doi.org /10.1007/978-94-007-1303-1_1

Kauffman, S. (2003). *Investigaciones. Complejidad, autoorganización y nuevas leyes para una biología general*. Tusquets Editores.

Levi, P. (2005). *Trilogía de Auschwitz*. El Aleph Editores.

Londoño, M., Mendivelso, M. y Rodríguez, S. (2017). *Subjetividad como autoorganización vincular: perspectiva de género y generatividad con mujeres adolescentes*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

López, L., Pertuz, M. y Prado, L. (2012). *Movilización de los vínculos entre los pacientes diagnosticados con trastorno afectivo bipolar, sus familias, el equipo de trabajo del Programa de Hospital día del Hospital La Victoria y las investigadoras interventoras, a través de un proceso de investigación-intervención sistémica*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Machado, B. (2019). *Comprensión identitaria en la experiencia de autolesión desde dominios narrativos y neuropsicológicos*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Maestría en Psicología Clínica y de la Familia. (2007). *Documento maestro. Presentado al Ministerio de Educación Nacional con fines de renovación del registro calificado*. Universidad Santo Tomás.

Maestría en Psicología Clínica y de la Familia. (2014). *Documento maestro*. Universidad Santo Tomás.

Magaña, I., Calquín, C., Silva, S. y García, M. (2011). Diversidad familiar, relaciones de género y producción de cuidados en salud en el modelo de salud familiar: análisis de caso en un cesfam de la Región Metropolitana, Chile. *Terapia Psicológica, 29*(1), 33-42.

Maldonado. (2008). La complejidad de la salud. Interacciones entre lo biológico y lo social. En M. C. Morales (Ed.), *Repensando la naturaleza social de la salud en las sociedades contemporáneas* (pp. 96-108). Perspectivas, retos y alternativas. Universidad Nacional de Colombia.

Maldonado, C. E. y Gómez Cruz, N. A. (2011). *El mundo de las ciencias de la complejidad*. Editorial Universidad del Rosario.

Maldonado, C. E. (2007). Aprendiendo la diversidad. *Zero. Dieciocho*, 22-26.

Marciales Vivas, G. y Cabra Torres, F. (2011). Internet y pánico moral: revisión de la investigación sobre la interacción de niños y jóvenes con los nuevos medios. *Universitas Psychologica, 10*(3), 855-865.

Martínez Lozano, C. P. y Solís Domínguez, D. (2009). El entorno escolar y familiar en la construcción de significaciones de género y sexualidad en jóvenes de Guadalajara. *La Ventana. Revista de Estudios de Género, 3*(29), 146-183.

Ministerio de Salud y protección Social. (2018). *Política Nacional de Salud Mental*.

Molina, M. (2020). *Clown como dispositivo interventivo para activación de recursos identitarios y autorreferenciales*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Moncada, L. (2019). *Undécimo Simposio Nacional y Sexto Simposio Internacional sobre Psicología Compleja: Familia, Pluralidad y Género*. (Tesis de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Moncaleano, A., Silva, A. y Rada, C. (2015). *Narrativas, redes y ciberespacio: una reconfiguración del ciberbullying con jóvenes en el contexto educativo*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Moreno, A., Galvis, N. y Oviedo, E. (2016). *Dinámica vinculares entre joven, escuela, familia investigadores-interventores en la relación corporalidad inclusión*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Morera, A., Méndez, E. y Cubides, L. (2020). *Configuración narrativa identitaria en adulto mayor por duelo. Una intervención en red*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Mori, V. y González, F. (2010). Las representaciones sociales como proceso subjetivo: un estudio de caso de hipertensión. *Revista CS*, (5), 221-240. https://www.redalyc.org/pdf/4763/476348368008.pdf

Mosquera, N. (2014). *Narrativas y reconfiguración de la experiencia de hipertensión arterial esencial con adultos mayores, su familia y el contexto de salud*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Muñoz, M. y Rangel, N. (2016). *Construcción narrativa de mundos posibles en la relación entre el joven, la escuela y las investigadoras-interventoras*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Murillo, G. y Ostos, J. (2016). *Vínculos, autonomía y redes en racientes psiquiátricos institucionalizados en Sibaté, Cundinamarca*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Najmanovich, D. y Lennie, V. (2001). Pasos hacia un pensamiento complejo en salud. *Primer Seminario Bienal de Implicaciones Filosóficas de las Ciencias de la Complejidad*. La Habana, Cuba. http://www. denisenajmanovich. com. ar/htmls/0303_textos. php

Narváez, L., Corchuelo, N. y Amazo, Y. (2013). *Construcción narrativa de la generatividad en la relación familia-Institución Jardines Sociales de Compensar.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Nieto, M. (2017). *Una mirada terapéutica a los problemas de pareja recién constituida.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Nyberg, N. y Vammen, I. (2016). ¿A quién le importa? Las familias transnacionales en los debates sobre la migración y el desarrollo. *Investigaciones Feministas, 7*(1), 191-220.

Oosterhuis, H. (2018). Locura, salud mental y ciudadanía: del individualismo posesivo al neoliberalismo. *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq, 38*(134), 515-542.

Organización Mundial de la Salud. (2004). *Promoción de la salud mental: conceptos, evidencia emergente, práctica. Informe compendiado.* Ginebra.

Ortiz, R. y Curtidor, P. (2020). *Transformación de la identidad narrativa como proceso emancipatorio de la ruptura sentimental.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Otálora, C., Peralta, N., Rodríguez, N. (2012). *Construcción del relato de la experiencia de amputación en soldados y su relación con la construcción identitaria y los procesos de adaptación en el contexto de rehabilitación del Ejército.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Pacheco, A. (2020). *El recibimiento: suceso posibilitador de nuevas definiciones de ser familia.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Páez, L., Pérez, A. y Vallejos, A. (2019). *Experiencia narrativa y corporizada en las violencias de parejas, intervención grupal desde el teatro.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Páez, M., Quevedo, D. y Timaran, L. (2016). *Amor complejo como autoorganización generativa de la condición de juventud.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Paitan, L. y Arias, K. (2017). *Familia y diversidad sexual: proceso narrativo conversacional para la adaptación y coevolución.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Pérez, L., y Pinzón, X. (2012). *Movilización de las formas de vinculación a través de un proceso de investigación/intervención sistémica entre familias. Centro de Rehabilitación Integral de Boyacá (crib) e investigadoras-interventores en torno a los adolescentes diagnosticados con trastorno de conducta.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Pérez, R. y Neira, A. (2017). Las abuelas de la migración. Cuidados, reciprocidad y relaciones de poder en la familia transnacional. *Migraciones. Publicación del Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones, 0*(41), 55-77. https://doi.org/10.14422/mig.i41.y2017.003

Plazas, D. y López, C. (2013). *Identidad narrativa y su reconfiguración desde procesos abductivos en un fenómeno puntuado como psicopatológico*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Porras, I., Vargas, I. y Lerma, Y. (2015). *Construcción narrativa de la coevolución del vínculo madre-hijo e institución penitenciaria*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Prigogine, I. y Stengers, I. (2002). L*a nueva alianza. Metamorfosis de la ciencia*. Alianza Editorial.

Ramos, E. (2018). *La deserción escolar como pretexto para conversar sobre identidad, familia y escuela*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Rendón, M. I., Bernal, T., Riaño, D., Ruiz, M. I. y Vega, D. (2012). *Protocolos para el desarrollo de la investigación formativa en el programa de psicología*. Universidad Santo Tomás.

Reyes-Ruiz, L. y Carmona Alvarado, F. A. (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio. Universidad Simón Bolívar. Doctorado en Psicología. https://hdl.handle.net/20.500.12442/6630

Reynoso, C. (2011). *Redes sociales y complejidad: modelos interdisciplinarios en la gestión sostenible de la sociedad y la cultura*. Editorial SB.

Ricoeur, P. (2006). *Caminos del reconocimiento. Tres estudios*. Fondo de Cultura Económica.

Roca, G., Soronellas M. y Bodoque, Y. (2012). Migraciones por amor: diversidad y complejidad de las migraciones de mujeres. *Papers: Revista de Sociología, 97*(3), 0685-707.

Rodríguez Ceberio, M. y Díaz Videla, M. (2020). Las mascotas en el genograma familiar. *Ciencias Psicológicas, 14*(1), e-2112. https://doi.org/10.22235/cp.v14i1.2112

Rodríguez, D. (2017). *Self y experiencia de suicidio en la ecología joven, familia y escuela*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Rojas, J. y Badlissi, A. (2020). *Narrativas, familia y psicopatología: la movilización de los discursos desde un trabajo en red*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Rozzi, R. (2007). Ecología superficial y profunda: filosofía ecológica. *Revista Ambiente y Desarrollo, 23*(1), 102-105.

Secretaría Distrital de Integración Social. (2011). *La política pública para las familias en Bogotá 2011-2015*. (Bogotá).

Saavedra, L. y Llanos, K. (2019). *Transgénero: transitando en la identidad narrativa del género*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Salas, J. y Quintero, N. (2014). *La construcción narrativa como ritual de tránsito ante el cáncer y su relación con la dinámica vincular en las familias y los sistemas de ayuda*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Sandoval, A. (2018). *La pérdida experimentada tras la finalización de una relación de pareja en el marco del enfoque sistémico*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Santiesteban. S. (2020). *La poesía como dispositivo narrativo en psicoterapia para abordar la "depresión"*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Santos, B. d. (2009). *Una epistemología del sur la reinvención del conocimiento y la emancipación social*. Siglo XXI, Clacso.

Sierra, L. (2013). *Cambiando la historia del conflicto de pareja desde la creación del diálogo generativo*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2005). *Proyecto investigativo institucional-PROIN*. Universidad Santo Tomás.

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2009). *Políticas de investigación en la Universidad Santo Tomás*. Universidad Santo Tomás. Colección Indagaciones.

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2010). *Modelo educativo pedagógico*. USTA.

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2012). *Plan General de Desarrollo 2012-2015*. Universidad Santo Tomás.

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2015). *Documento Maestro de la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia*. USTA.

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2015a). *Documento Marco de Gestión Curricular. Mesa Nacional de Desarrollo Curricular.* USTA. http://tecno.usta.edu.co/acreditacion/images/Documentos/documentos- marco/agosto_2015/gestion_curricular.pdf

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2015b). *Documento Maestro Maestría en Psicología Clínica y de la Familia*. USTA.

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2015c). *Lineamientos para el diseño y la actualización curricular.* USTA.

Universidad Santo Tomás [USTA]. (2019). *Política de investigación e innovación, creación artística y cultural de la Universidad Santo Tomás.* USTA.

Vesga-Parra, L. y Hurtado-Herrera, D. (2013). La brecha digital: representaciones sociales de docentes en una escuela marginal. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 11*(1), 137-149.

Villafradez, F. y Muñoz J. (2016). *Vínculos y trastornos generalizados del desarrollo. Abordaje ecosistémico con familias y contextos de rehabilitación.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Vilar, S. (1997). *La nueva racionalidad: comprender la complejidad con métodos transdisciplinarios*. Kairós.

Villate, M. (2013). *Visibilizando voces y construyendo relaciones: dinámicas vinculares entre la familia, la escuela y el niño a partir de dificultades en el aula de clases*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Winkler Müiler, I. y Reyes Espejo, I. (2017). La aceptación de la diversidad en cuestión: experiencias enriquecedoras y adversas en la formación y la práctica profesional temprana en psicología. *Acta Bioethica, 23*(1), 99-108.

Yanguma Valentín, C. (2012). *Dinámicas vinculares, emergentes en un escenario de investigación e intervención sistémica en torno a una situación de agresión sexual.* (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Yaya, C. (2016). *Estudio ecológico de anorexia: prácticas y políticas públicas en la atención de un caso de familia*. (Trabajo de grado de maestría, Universidad Santo Tomás).

Sobre las autoras

Diana Janneth Laverde Gallego

Psicóloga, magíster en Psicología Clínica y de la Familia por la Universidad Santo Tomás y magíster en Antropología por la Universidad de los Andes. Docente e investigadora de la Universidad Santo Tomás, líder del grupo Psicología, Familia y Redes. Directora y jurado de trabajos de grado.

Cuenta con trayectoria en psicología clínica de enfoque sistémico y complejo, y tiene intereses particulares en la investigación e intervención en fenómenos asociados a la salud mental, la familia, procesos de cambio en comunidades y sistemas sociales, y la psicoterapia. Autora de diversos artículos relacionados con salud mental, reintegración y familia.

ORCID: https://orcid.org/0000-0002-0907-1783
Correo: dianalaverde@usta.edu.co

Claudia Johana López Rodríguez

Psicóloga y magíster en Psicología Clínica y de la Familia egresada por la Universidad Santo Tomás. Experiencia en docencia universitaria, investigación, construcción y ejecución de proyectos de investigación-intervención en las áreas de ciencias sociales y humanas, formulación

y ejecución de proyectos psicosociales y comunitarios. Formación y práctica en el campo de la Psicología Clínica a nivel de intervención individual, de pareja y familia, desde la perspectiva sistémica-compleja.

Docente de planta en la USTA. Líder de prácticas clínicas supervisadas y docente investigadora en la Maestría en Psicología Clínica y de la Familia y supervisora de prácticas en los Servicios de Atención Psicológica de la Facultad de Psicología de la USTA. Autora de capítulos de libro relacionados con la intervención ecosistémica con parejas, la formación de terapeutas y la emergencia corporal en la psicoterapia. Participación como conferencista en eventos nacionales en temas relacionados con la Psicología Clínica y la salud mental. Miembro activo de la Red Europea y Latinoamericana de Escuelas Sistémicas (RELATES) y de la Red de Instituciones de Servicios Universitarios de Atención Psicológica (Red ISUAP).

ORCID: https://orcid.org/0000-0002-9940-6312
Correo: claudia.lopez@usta.edu.co

Rosa Elena Duque

Doctora en Ciencias Sociales y Humanas y psicóloga magíster en Psicología Clínica y de la Familia. Experiencia en intervención psicoterapéutica individual, familiar y grupal. Amplia trayectoria en trabajos investigativos e interventivos con poblaciones que presentan necesidades de atención y protección diferenciada en situaciones específicas de vulnerabilidad (salud mental, consumo problemático de sustancias psicoactivas [SPA], violencia intrafamiliar, violencia de pareja, entre otros). Experiencia como docente supervisora de prácticas clínicas con habilidad en la profundización del conocimiento de los procesos psicológicos en el contexto de los sistemas humanos y de la familia. Ponente en eventos académicos internacionales y nacionales de psicología y psicoterapia. Amplia experiencia en investigación, en el campo clínico, de la terapia sistémica y la producción de conocimiento. Capacidad para crear escenarios experienciales, propios para el cambio y la intervención en la diversidad de sistemas humanos.

ORCID: https://orcid.org/0000-0002-8064-8821
Correo: rosa.duque@uexternado.edu.co

Índice temático

A

adolescencia 44, 133, 139,140, 157
alienación 27
anorexia 37,38, 42
aprendizaje 20, 62, 64, 70, 93, 126, 146, 155, 169

C

cáncer 27, 61–63, 66
ciberespacio 145, 149–151, 192, 195, 197
complejidad 27, 35, 40, 44, 45, 52, 57, 60, 74, 76, 78, 82, 98, 102, 108, 115, 118, 124, 125, 134, 144, 147, 155, 169, 175, 177, 179, 180, 186, 188, 194
construccionismo 40, 45, 102
consumo de sustancias psicoactivas (SPA) 37, 39, 44, 46-48, 50
creativo, creatividad 14, 37, 40, 45, 71, 79, 93, 119, 124, 126, 140, 144, 149, 151, 169, 178

D

deconstruir, deconstrucción 24, 77, 89, 91, 99, 109, 169, 176, 178
déficit de atención 74–76, 155
depresión 37, 39, 44
deserción escolar 72, 73
desmovilización 98-100, 107
discapacidad 50, 62, 64, 69, 70, 74, 75, 77, 78
diversidad sexual, sexualidad diversa 33, 36, 55-57 59, 190,191
duelo 62, 64, 71, 74, 108, 114

E

enfermedad mental 54, 183
enfoque diferencial 163
enfoque sistémico relacional 57
epistemología 18,19, 27, 60,

81, 175, 179
escuela 33, 72, 76, 115, 131–133, 135, 136, 138, 142, 144–145, 147, 151–154, 156, 157, 161–163, 173–175, 194

F

familia 11–14, 17, 19, 20, 25, 26, 28, 32, 33, 35, 36, 38, 39, 41–44, 46–56, 61, 63–69, 72–77, 79, 82, 86–87, 89–91, 94, 95, 97–99, 102–116, 118, 119, 121, 122, 125–128, 131–133, 135, 136, 138–140, 142, 144, 145, 147, 148, 151–163, 165, 167, 171–177, 183, 185–192, 195, 197, 198

G

género 56, 58–60, 75, 78, 83, 119, 137, 187–191, 195–197

H

heterosexual 56, 57, 88
hiperactividad 74–76, 155

I

infancia 33, 44, 57, 97, 110, 120, 121, 123, 128, 133, 142, 158, 171
infidelidad 80, 81, 85–88, 93
interdisciplinar 19, 37, 41, 61, 111, 112, 152
investigación docente 23
investigación/intervención 12, 14, 15, 17–20, 24, 28–31, 36, 37, 40–42, 46–47, 49, 51–53, 57, 59, 68–70, 72, 73, 76, 78, 81–87, 89, 91–95, 101–103, 106, 108, 114, 119, 128, 151, 152, 156, 174–176, 191

L

lenguaje 36, 40, 43, 58, 65, 125, 138, 154, 156, 171, 187
lógica difusa 60, 71

M

método clínico 37
migración 187, 188, 195–198
modelo formativo 11, 19

N

narración 100, 115, 137, 151
narrativa 18, 19, 23, 24, 26–28, 37–45, 56–58, 61–67, 69–74, 79–84, 89, 91, 92, 98–103, 108–115, 120–127, 132–136, 138, 144–150, 157–159, 166, 168, 171, 182

P

paciente 28, 64, 66–69, 169, 170
paradigma sistémico complejo 11, 18
parentalidad transnacional 196, 197
participación social 135
psicología clínica 11–14, 17, 19, 25, 27, 29–32, 57, 66, 73, 79, 84, 88, 108, 131, 147, 149, 152, 165, 169, 175, 177–183, 186–188, 190–192, 196, 197
psicología clínica sistémica 32, 108

psicología del desarrollo 77
psicopatológico 20, 33, 36–38, 40, 41, 45, 46, 166, 170, 175–177, 187, 188
psicoterapia 17, 37, 39, 45, 57, 66, 70, 73, 77, 81–86, 88–90, 92, 93, 99, 112, 148–150, 172, 181
psicoterapia sistémica 45, 77, 93, 99, 172

Q

queer 45, 55, 57

R

racional 40
rehabilitación 46–48, 51, 53, 54, 94, 99,
101
relato 19, 23, 24, 26, 28, 40–43, 57, 61, 65, 66, 69, 71, 73, 80–82, 89, 91, 92, 98–101, 110–114, 121, 123–125, 134, 135, 149–150, 158–160, 166–167, 170, 176
resiliencia 48, 52, 62, 119, 120, 160–162

S

salud mental 12, 15, 19, 20, 27, 30, 36, 40, 52, 79, 102, 169, 172, 175–178, 180–184, 191, 196
singularidad 37, 40, 141, 163, 172, 179
síntoma 24, 27, 38, 43, 46, 49, 51, 52, 66, 68, 74, 95, 102, 108, 152, 165, 168, 181
sistema de salud 25, 36, 68
subjetivación 133, 136–138
suicidio 37, 39, 144–147

T

terapeuta 18, 23–26, 26, 39, 43, 47, 50, 56, 57, 62–64, 70, 72, 75, 88–91, 93, 118, 148, 166, 177, 184
terapia 11, 12, 20, 24, 39, 45, 55, 57, 70, 79, 81, 85, 86, 92, 93, 115, 165, 180–182
terapia narrativa 39, 45, 57, 79, 81, 115, 182
trabajo en red 39, 40, 71–73, 77, 78, 117, 154, 163, 172, 183
transgénero 56, 59–61, 191
trastorno afectivo bipolar 46, 47, 50
trastorno negativista desafiante 37, 38, 41

V

vincular(es) 38, 45–51, 59–60, 74–78, 87–88, 103, 104, 112, 115, 116, 118, 119, 127, 128, 138–140, 142, 143, 153, 154, 157, 161, 169, 171
violencia 24, 25, 27, 98, 109, 98, 99, 107, 110–113, 116–120, 132–134, 149–151, 181
virtual 148, 149, 151, 194

Esta obra se editó en Ediciones USTA.
Tipografía de la familia Sabon.
2023

Colección
Ciencias de la salud
Serie Psicología

Los procesos de investigación e intervención en el campo de la psicología clínica son un pilar importante que permite a estudiantes y docentes cocrear posibilidades y estrategias clínicas que respondan a las necesidades contextuales de los individuos, familias, instituciones y comunidades en términos de salud mental en el país. En este contexto, el presente libro sintetiza los procesos de investigación e intervención desarrollados en la Maestría de Psicología Clínica y de la Familia de la Universidad Santo Tomás durante los años 2010-2020, presentando diversas experiencias en terapia y consultoría orientadas desde el paradigma sistémico complejo.

Se presentan como temas centrales los avances en el estudio de la familia y los sistemas de salud; las familias y los sistemas jurídicos; y las familias y los sistemas educativos. Los lectores encontrarán avances teóricos, técnicos, metodológicos y de impacto social de los trabajos de investigación/intervención. Con ello, se espera contribuir a la problematización de fenómenos desde la psicología clínica y la salud mental, reconociendo que dicho campo tiene el desafío clínico y ético de desarrollar un conocimiento que acerque los límites entre los procesos de investigación y los procesos clínicos, una responsabilidad intelectual sobre las nuevas construcciones teóricas que surjan en la investigación y una innovación en las ciencias sociales gracias a la comprensión de fenómenos desde una perspectiva sistémica y compleja.

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
SEDE PRINCIPAL
Colección Ciencias de la salud
Serie Psicología