

Cuadro 1

ENCUESTA DOCENTES PRIMER CICLO			
PREGUNTAS	DOCENTE 1 JARDIN	DOCENTE 2 Primero	DOCENTE 3 Segundo
¿Crees que es una buena institución para trabajar como maestro(a)	Permite la autonomía a los maestros.	Sí porque los estudiantes merecen que les ofrezcamos comodidad y buenos modales.	Hay buen ambiente de trabajo tanto con los compañeros, estudiantes y padres de familia.
¿Cómo maestro(a) haces todo lo que está a tu alcance para preparar a tus estudiantes?	Pongo de mi parte. Aunque algunas veces se dejan temas inconclusos.	Se hace lo necesario para que cada niño o niña desarrolle sus capacidades.	El propósito es cambiar vidas puesto que están en una población vulnerable en sus núcleos familiares.
¿Los niños narran hechos y situaciones utilizando vocabulario variado y adecuado?	Algunas veces. Todos los niños no lo hacen porque utilizan el vocabulario del entorno familiar que no siempre es el adecuado.	Utilizan el vocabulario básico y acorde a lo que escuchan en sus hogares y el colegio.	Algunas veces lo que viven en sus casas lo reflejan en la escuela utilizando un vocabulario soez.
¿Los niños escuchan con agrado y atención distintos textos literarios como cuentos, fábulas, historias, anécdotas?	Es del agrado de ellos y una estrategia para tener dominio de grupo	Les gusta escuchar las historias y lo mismo contar las que oyen y viven en sus hogares.	Les gusta que todos los días les lean cuentos y es un hábito que tenemos en el salón de clases.
¿Invitas a tus estudiantes a contar experiencias de vida y los escuchas con atención?	Ellos las cuentan a diario sin pedirles que lo hagan lo hacen con espontaneidad.	Algunos estudiantes cuentan lo que sucede en sus hogares o lugares que visitan.	En algunas situaciones se presta para hacerlo.
¿En tu clase permites a los niños/as expresar lo que piensan de manera libre y espontánea?	Cuando no son temas aptos les cambio el tema porque los demás niños cuentan en las casas y los niños reclaman.	Los niños opinan y se expresan según el tema que se esté trabajando.	Me gusta escucharlas porque por medio de actividades uno aprende a conocerlos y escucharlos.
¿Notas que la expresión de los niños/as ha mejorado en el colegio?	Por las actitudes ellos siempre aprenden también del entorno.	Han mejorado pero hay que recalcar a diario para que continúen mejorando.	Se implementa y se refuerza a diario normas en el salón de clases.
¿Preguntas a los niños a diario como les fue en la casa y te tomas el tiempo para escucharlos?	Me interesa escudriñar su entorno.	A diario no, pero lo realizo cuando observo una situación especial.	A veces llegan muy callados o inquietos y como docente ya los conozco, cuando actúan de esa manera es por algo.
¿Consideras importante motivar a los niños/as para que expresen sus sentimientos y emociones frente a los demás?	Son las bases para que más adelante expresen las cosas buenas y malas; además proporcionar confianza.	Es muy importante pues si expresan emociones podemos ayudarlos a mejorar el comportamiento	Es el medio donde pueden socializar con los demás compañeros.
Promueves actividades que permitan facilitar la comunicación oral con los estudiantes como leer cuentos, visitar bibliotecas, ver presentaciones de títeres o cantar?	Algunas veces cuando la actividad se presta para hacerlo.	Las actividades que se promueven son leer cuentos, cantar para mejorar la lectura y la comprensión.	Es una ayuda para que el estudiante se sulte y no le de miedo hablar en público.
Dialogas con tus niños/as respecto a problemas escolares, personales, etc.?	Acorde con la edad.	Si es una estrategia que ayuda a mejorar la convivencia.	A veces se les olvida implementar las normas y esto genera en ellos agresiones verbales o físicas.

CUADRO 2

ENCUESTA PADRES DE FAMILIA TRANSICIÓN						
PREGUNTAS	PADRE 1	PADRE 2	PADRE 3	PADRE 4	PADRE 5	PADRE 6
1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?	Si, ya que para nosotros es importante el aprendizaje y la manera en la que el niño se desenvuelve en el colegio y con sus compañeros.	Si yo le voy preguntando en la buseta, cuando vamos para la casa, como le fue en el colegio, tareas, el trato con los compañeros y las profes también, como le fue en la fundación con las monjas que tareas tiene.	Si lo hago porque aparte de gustarme hablar con ella me gusta saber que hace y todas sus anécdotas, saber si alguien le dice algo malo.	Si, siempre que llega a la casa le pregunto como le fue con los profes y los compañeros y que actividades vieron.	Algunas veces	Si ella me cuenta todo.
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?	El niño trata de expresar con dificultad las palabras, y la señala para darse a entender.	Si siempre	Si habla muy claro y el vocabulario es excelente.	Si siempre	Si algunas veces utiliza vocabulario poco adecuado.	Si es muy específica.
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?	Nosotros le leemos cuentos, le preguntamos sobre lo que leímos y el cuento lo que entendió sobre el cuento.	Si en los días sábados y domingos hacemos varias actividades como visitar museos, planetario bibliotecas.	Si ellos cantan canciones alusivas al papá y a la mamá y nos dedican canciones igual yo les canto canciones a ellos, jugamos también karaoke y sacamos momentos para dialogar y leer.	Si en los días de descanso vamos a las bibliotecas y hacemos actividades en casa.	Si, algunas veces	Si con títeres y rondas.
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?	Le gusta escuchar y pide que se lo repitan	Si el escucha con atención le pone mucho cuidado a los cuentos, personajes y a las situaciones.	Escucha con agrado.	Expresar las cosas que uno siente y un proceso a la comunicación.	Si le llama la atención lo escucha, sino es del agrado de él no	Si le gustan mucho los cuentos.
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?	La manera en la que tratamos de comunicarnos verbalmente, expresándonos, a través de palabras para que los demás puedan comprender lo que se quiere decir.	Expresar lo que uno siente, un proceso a la comunicación.	Comunicar, dialogar, hablar.	Expresar las cosas que uno siente y un proceso a la comunicación.	La comunicación entre dos o mas personas	Saber expresarse y entender y escuchar
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?	Es importante que el niño se exprese de todas las maneras posibles para que podamos captar la información, la cual hace que la formación del niño sea más fácil y la más adecuada para su crecimiento en la sociedad.	Si porque podemos tener una comunicación, expresarnos cuando algo pasa y comunicarnos los sentimientos.	Claro que si es muy importante porque cercen con muy buena autoestima y así uno siempre va a saber que tienen y no tendrán miedo de decir las cosas.	Si porque así uno sabe lo que le pasa u podemos tener una comunicación mejor.	Si es importante porque así puedo comprenderlo mejor u manejar algunas situaciones que se presentan.	Si ella expresa lo que siente, me hace pataleta cuando los niños la molestan.
7. Que situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).	La interacción en juegos, películas, hablar con el en cualquier circunstancia, enseñarle valores de maneras didácticas.	Con dialogo	El tiempo, dedicarles tiempo, bailar, cantar, dialogar.	Con el dialogo.	Le brindo confianza a mi hijo.	Le leo cuentos
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?	La maestra interactúa en gran manera con el niño, ya sea cuando el niño necesite resolver una duda, hasta cuando no quiere interactuar con sus compañeros eso hace que la confianza del niño crezca y s comunicación sea más fácil.	Con videos, títeres, cuentos.	Actividades como juegos, hacen reuniones y charlas a los papas para reforzar la comunicación practicar con ellos.	Con videos, cuentos y títeres.	En la escuela realizan muchos talleres de sensibilización con los alumnos y padres.	Comunicarse con ellos.
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?	Si, ya que en cierto momento no interactuaba con sus compañeros pero al ver que los demás niños juegan, hablan y se divierten intenta seguir ese mismo ejemplo, lo cual hace que su comunicación crezca cada vez más.	Si porque se le facilita mejor para comunicarse y tener mejor relación con las personas.	Si, llega a la casa con nuevas canciones.	Si, porque se le facilita la expresión para comunicarse.	Si, porque le tiene mucha confianza a la profesora.	Si
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?	Para nosotros es más importante la libre expresión, que el niño pueda expresarse de la manera que el desee claramente con una ética y moral establecida para una buena formación.	Si las dos porque las dos sirven para un buen aprendizaje.	Expresión oral.	Si. Las dos porque las dos son buenas para un buen aprendizaje.	Fortalecer la comunicación y los lazos de afecto, de allí parte todo lo demás.	A dibujar.

## ENCUESTA PADRES DE FAMILIA TRANSICIÓN

PREGUNTAS	PADRE 7	PADRE 8	PADRE 9	PADRE 10	PADRE 11	PADRE 12
1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?	Si y es muy importante hacerlo.	Yo lo escucho lo ayudo y le doy consejo y siempre le pregunto cómo le fue en la escuela y como se porta en el salón.	Si, a veces	Si	Si	Si me tomo tiempo a mi hijo.
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?	No, a él se le dificulta el habla.	Pues depende de las palabras que vallan a decir y a pronunciar.	Si a veces	Si	Si	No porque la mamá es de labio leporino.
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?	El jugar y leer cuentos.	Le ponemos planas, dictados, jugamos como familia, a armar rompecabezas y vamos al parque a ver películas.	Si, cantar, leer cuentos.	No.	Si	Si leo cuentos infantiles
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?	El se distrae fácilmente.	Es muy juicioso le gusta ver mucho Jorge el curioso.	Siempre	Si presta atención.	Si	Si
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?	Expresarse.	Que debe dialogar con sus padres	Dialogar con las demás personas.	La forma de poder entenderse de manera hablando, y dialogando una persona a otra.	Todo lo que se expresa a través de cuentos, anécdotas etc.	Si
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?	Si es importante porque además de desahogarse hay que escucharlo para que él se sienta bien se sienta apoyado	Si es chévere cuando ellos se desahogan y nos hablan que problemas tiene.	Es muy importante saber cómo se siente para saber qué es lo que ella piensa, necesita y así haya una buena comunicación generando una confianza plena en ella.	Si porque así sabemos cómo se encuentra y en que lo podemos ayudar.	Si porque se mejora la comunicación padre e hijo y hay confianza para cualquier situación que se requiera.	Si
7. Que situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).	Leer cuentos.	Que se dialogue en familia y respetarnos unos a otros y disfrutar los ratos en familia.	Dedicándole tiempo, una buena comunicación entre los integrantes de la familia	Antes de dormir hablamos, le pregunto me cuenta se ríe y después se va a dormir.	Leer cuentos, hablar historias.	Si
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?	Cantar, leer cuentos.	Que les enseñan los distraen un poco los divierten los hacen sentir felices.	Mucha lectura de cuentos, películas, actividades lúdicas donde ellos aprenden a interactuar entre ellos para que haya una buena comunicación entre los compañeros.	Realiza actividades en la escuela que el niño llega a la casa cantando y contando que hizo	Cuentos, actividades lúdico pedagógicas.	Si
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?	Si, ha mejorado su vocabulario.	Si, porque habla con sus compañeritos, juegan hablan y se divierten.	Si, bastante porque aprende a contar historias, juega con sus compañeros y profesores y todo esto lo transmite en casa con sus padres y demás integrantes de la familia.	Si porque lo dice y lo cuenta muy alegre.	Si, hay buenas enseñanzas a través de libros y actividades como juegos.	Si porque él me dice todo
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?	Todas son muy importantes para el aprendizaje del niño.	Todo lo que más puedan enseñarle.	Todo es muy importante para el aprendizaje de la niña. La expresión oral ellos aprenden a tener una comunicación adecuada con las personas.	Si porque la importancia de lectura y escritura fortalece las habilidades de un niño y lo ayuda a su conocimiento escolar.	Fortalecer la expresión porque al expresarse bien mejora la calidad de vida y su comunicación con los demás.	Para que aprenda más