

Panel “El CRAI-USTA como apoyo a la Docencia”



Piedad Gómez Castillo
Decana Diseño Gráfico

Magister en educación en la Universidad de los Andes.
Diseñadora Gráfica de la Universidad Nacional de Colombia
10 años en el mundo de la educación en diseño, como docente y directora del programa de Diseño Gráfico.



Sandra Lucia Ruiz
Decana Comunicación Social

Candidata a doctora en Educación y Comunicación Social en la Universidad de Málaga, España.
Magíster en Dirección de la Empresa Audiovisual por la Universidad Carlos III de Madrid
Comunicadora Social de la Universidad de La Sabana
Periodista y productora audiovisual.



Miguel Urra Canales
Decano Sociología

Doctor y magister en Sociología de la Universidad de Comillas de Madrid,
Especialista en Calidad en la Investigación Social y de Mercados, del Colegio Nacional De Doctores y Licenciados en Ciencias Políticas y sociología.
Docente y director de programas de sociología.



María del Pilar Florián
Directora Técnica CRAI-USTA Bogotá

Magister en Diseño, Gestión y Dirección de Proyectos de la Universidad Interamericana de Puerto Rico.
Profesional en Ciencia de la Información Bibliotecología de la Universidad Javeriana.
Se ha desempeñado como docente en programas de Bibliotecología y Archivística.



**I Encuentro
de experiencias**



¡Vive el nuevo concepto de biblioteca!

Buenas tardes;

Quiero agradecer a los decanos de la División de Ciencias Sociales de la Universidad Santo Tomás, por aceptar la invitación al **Panel “El CRAI-USTA como apoyo a la Docencia”**

Piedad Gómez Castillo, Decana Facultad de Diseño Gráfico
Sandra Lucia Ruiz Moreno, Decana Facultad de Comunicación Social
Miguel Urra Canales, Decano Facultad de Sociología
Alexander Gamba, líder de currículo de la Facultad de Sociología

Quisimos que fueran ustedes por la interdisciplinariedad que maneja la división, en sus programas de pregrado.

Este panel tiene como objetivo saber su opinión sobre los programas y servicios que ofrece el CRAI-USTA.

Y lo haremos a través de preguntas que les iré formulando

Bienvenidos y de nuevo muchas gracias.

María del Pilar Florián
Directora Técnica CRAI-USTA Bogotá



I Encuentro de experiencias



¡Vive el nuevo concepto de biblioteca!

1. Comparta una experiencia significativa en el CRAI-USTA, con la cual haya vivido “el nuevo concepto de biblioteca”.
2. Con el avance tecnológico se han desarrollado recursos de acceso a la información que el estudiante usa con frecuencia, desconociendo en algunos casos el acervo bibliográfico físico y digital, con los que cuenta las Unidades de Información ¿Qué estrategias ha generado para acercar más al estudiante desde la formación académica a los recursos disponibles en el CRAI-USTA?
3. ¿Libro físico o digital?
4. En el marco de la era de la información digital, está de acuerdo o en desacuerdo con el Open Access. ¿porqué?
5. Las unidades de información (Bibliotecas, Centro de documentación, CRAI) han diseñado servicios de apoyo fundamentales para el desarrollo de la función docente, ¿Cuál es su percepción frente a dichos servicios?

María del Pilar Florián
Directora Técnica CRAI-USTA Bogotá



I Encuentro de experiencias



¡Vive el nuevo concepto de biblioteca!

6. En la actualidad el CRAI debe ser visto como el ágora del desarrollo investigativo y cultural, institucional ¿Cómo ha evidenciado el aporte del CRAI-USTA en el fortalecimiento de dichas funciones?
7. Desde sus funciones como decanos ¿cómo han percibido a los docentes de cada uno de sus programas, frente a los servicios que el CRAI-USTA ha desarrollado como apoyo al proceso de formación académica?
8. ¿Qué estrategia de enseñanza-aprendizaje propondría usted a su cuerpo docente vinculando los recursos y servicios, que ofrece el CRAI-USTA a la comunidad educativa?
9. A la luz de la frase “Google te puede dar mil respuestas pero el Bibliotecario es el único que te dará la correcta”, que podrían reflexionar sobre el papel de los bibliotecólogos en apoyo a la función docente.
10. El CRAI-USTA como infomediador, es decir, mediador entre la información y los usuarios, se fundamenta como el canal que facilita recursos a los investigadores, para el desarrollo y visualización de sus productos, en este sentido ¿Qué impacto ha tenido el CRAI-USTA, en la comunidad educativa frente al fortalecimiento de herramientas como el repositorio institucional y el boletín bibliométrico?

María del Pilar Florián
Directora Técnica CRAI-USTA Bogotá