ESTRATEGIAS DE NARRACIÓN PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANGERA - INGLÉS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL PEDAGÓGICO DE PASTO

JANNETH MERCEDES GAVIRIA SANTACRUZ

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

SAN JUAN DE PASTO

2019

ESTRATEGIAS DE NARRACIÓN PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANGERA - INGLÉS EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL PEDAGÓGICO DE PASTO

Trabajo de Grado para optar por el título de licenciada en educación preescolar

JANNETH MERCEDES GAVIRIA SANTACRUZ

Asesor (a): Fabiola Mosquera

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

SAN JUAN DE PASTO

2019

Nota de Aceptación

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Firma del presidente del Jurado

_____

Firma del Jurado

_____

Firma del Jurado

Firma del Jurado, noviembre de 2019

Dedicatoria

Agradecimientos

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN **8**
PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA **11**
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA **11**
OBJETIVOS **15**
Objetivo general 15
Objetivos específicos 15
JUSTIFICACIÓN **16**
MARCO DE REFERENCIA **18**
Referentes Internacionales 18
Referentes Nacionales 21
Referentes Locales 25
MARCO LEGAL **26**
Constitución política 26
Ley general de educación ley 115 de 1994 26
Programa Nacional de Bilingüismo 27
Derechos Básicos del Aprendizaje (DBA) grado Transición 27
MARCO TEÓRICO **28**
Modelo socioeducativo de Gardner 28
Motivación 35
Estimulación 43
MARCO CONTEXTUAL **46**
MARCO CONCEPTUAL **48**
METODOLOGÍA **52**
Tipo de estudio 52
Población y muestra 54
Diseño de procedimientos y métodos 54
Técnicas de Recolección de información 55
Técnicas de análisis y presentación de resultados 56
IDENTIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE ACTUALMENTE ESTÁN IMPLEMENTANDO LOS DOCENTES PARA LA ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE DE IDIOMA INGLES EN GRADO TRANSICIÓN DEL I.E.M PEDAGÓGICO DE PASTO. **59**

Entrevista inicial a padres de familia con respecto al inglés y la relevancia del mismo a nivel transición 64
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA: I´M HAPPY LEARNING ENGLISH 68
Sesión 1 69
Sesión 2 71
Sesión 3 73
Sesión 4 75
Sesión 5 77
Sesión 6 78
Sesión 7 80
Sesión 8 82
Sesión 9 83
Sesión 10 86
ESPECIFICACIÓN DE LAS MEJORAS DEL PROCESO EDUCATIVO A PADRES Y A DOCENTES A PARTIR DE LOS RESULTADOS INVESTIGATIVOS. 88
Sesión 1 Resultados 88
Sesión 2 Resultados 90
Sesión 3 Resultados 91
Sesión 4 Resultados 92
Sesión 5 Resultados 93
Sesión 6 Resultados 93
Sesión 7 Resultados 94
Sesión 8 Resultados 95
Sesión 9 Resultados 96
Sesión 10 Resultados 96
Sesión final Presentación de los estudiantes 97
CONCLUSIONES 99
RECOMENDACIONES 102
BIBLIOGRAFÍA 103
ANEXOS 107
Anexo A Formato para entrevista para docentes de la I.E.M Pedagógico. 107
Anexo B Formato para entrevista para padres de familia de la I.E.M Pedagógico. 108
Anexo C Diario de Campo 109
Anexo D Registro Fotográfico 112

INTRODUCCIÓN

La educación de la lengua extranjera es entendida como un proceso cultural de gran variedad y complejidad, que posiciona al ser humano como eje central, ya que le permite fundar diferentes relaciones con las personas, con la naturaleza y con su entorno. Los encargados de impartir este proceso de enseñanza deben tener claro que la educación enmarca unas características singulares, que relacionan dos aspectos fundamentales: por una parte, se encuentra el que concierne a los espacios, tiempos y agentes que la desarrollan, y otro que representa la educación como una necesidad y obligación social, que permite a los individuos reconocer y apropiar las normas necesarias para vivir y acoplarse a la sociedad.

En los últimos años, la enseñanza de inglés tiene cada vez mayor importancia en el campo de la investigación educativa y la lingüística aplicada, además de otras disciplinas como la psicología educativa y concretamente desde la inteligencia emocional. Los más recientes aportes provienen de las neurociencias, donde se profundiza en el desarrollo de conexiones neuronales mediante el aprendizaje de lenguas.

Es importante tener en cuenta que en el grado educativo transición -periodo caracterizado por una edad entre los 5 y 6 años - se ofrece una educación preocupada por el desarrollo integral de todos los aspectos del ser humano, siendo de igual forma foco del desarrollo de la enseñanza de lenguas extranjeras, especialmente el idioma ingles en este caso.

El que un niño sea bilingüe o monolingüe genera efectos en su identidad, sus circunstancias sociales, su educación, sus relaciones interpersonales, los lugares en que viva y viaje y su modo de pensar, además de ello debe tenerse en cuenta que el hecho de que una persona bilingüe es más que hablar dos idiomas (Ausbel, 2011); según Bestard y Pérez (2012) el bilingüismo provoca mejoras en las condiciones educativas, sociales, económicas, culturales y políticas, y gracias al

apoyo que se brinda con la modalidad de educación bilingüe se marca diferencia en la preparación de los niños y niñas al brindar la posibilidad de nuevos horizontes optimizando su futuro profesional, y la vida en el seno de cualquier sociedad multicultural.

Por tanto, la enseñanza del inglés en edad temprana, es un tema de actualidad que ha sido abordado desde diferentes perspectivas. El objeto de estudio de esta investigación es la creación de estrategias de enseñanza que promuevan el adecuado proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua extrangera ingles en grado transición del I.E.M Pedagógico.

Dadas las condiciones anteriores es relevante afirmar que el presente documento de investigación especifica diferentes acápites a partir de los cuales se especifican en primera medida el planteamiento y formulación del problema, que hacen alusión a diferentes conflictos que se han generado en torno al aprendizaje del inglés en la institución objeto de estudio, dado a esto se especifican los objetivos de la investigación tanto los generales como los específicos, los cuales sirven como especificaciones para la construcción de resultados, seguidamente se precisa la justificación que subyace a las condiciones anteriores y el marco de referencia.

El marco de referencia como un acápite esencial contiene tanto los referentes internacionales, como los nacionales y locales, seguidamente se evidencia el marco legal a partir del cual se especifican los lineamientos normativos colombianos que especifican la intervención en el grado transición, una vez se tiene estos referentes se especifica el marco teórico, el cual inicia por definir el modelo socioeducativo de Gardner el cual define la forma en la que es posible ocupar la motivación para generar un cambio en la forma en que se aprende un idioma diferente al nativo, de este desprenden la motivación y la estimulación, seguidamente se presenta el marco contextual, y conceptual y la metodología, en este último acápite se especifica tanto el tipo de estudio, que obedece a una investigación acción como la población y muestra y el diseño de procedimientos y

métodos, de la misma manera se denotan las técnicas de recolección de información y las técnicas de análisis y presentación de resultados.

Seguidamente se demuestran los resultados investigativos, los cuales refieren en un primer momento a un diagnóstico realizado para los estudiantes y las docentes de la institución, y posterior a ello se evidencia el proceso de intervención y los principales resultados de esta que son base para la presentación a padres y docentes, se finaliza el documento con conclusiones recomendaciones, bibliografía y anexos.

PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En la institución educativa I.E.M. Pedagógico de Pasto, la enseñanza de la lengua extranjera - ingles en el grado transición ha presentado algunas dificultades debido a que no cuenta con un docente idóneo en el área encargado de la asignatura que permita un aprendizaje eficiente del idioma y la aplicación en su entorno.

En la actualidad el ministerio de educación en Colombia según el marco común europeo se plantea la relevancia a enseñar el idioma ingles a partir del grado 1 a 3 Básica primaria, donde los estudiantes alcanzarían nivel Principiante A1, entre los grados anteriormente mencionados. Dando a los niños y niñas la oportunidad de tener competencia comunicativa en el desempeño de adquirir conocimientos en el inglés. Sin embargo cabe resaltar que la estimulación que recibe un estudiante previa a la enseñanza hará que desarrolle mejor las habilidades, en torno a temas que resulten familiares y se centran en las destrezas que son necesarias para comunicarse en inglés de manera efectiva, es decir, comprensión auditiva (*Listening*), expresión oral (*Speaking*), comprensión de lectura (*Reading*) y expresión escrita (*Writing*).esta preparación hace parte de los procesos constructivos básicos para un mejor desarrollo posterior (Cardona, 2013).

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Desde el Ministerio de Educación Nacional se ha vislumbrado que (2005) se ha vislumbrado que el aprendizaje de inglés, tiene múltiples beneficios para la población, nombrando específicamente tres de ellos se identifica que: dada a la capacidad neuronal desarrollada es posible que se mejore de manera considerable la formación de estructuras solidas de pensamiento, las competencias ciudadanas y científicas y el estímulo del espíritu investigativo, de ahí que en la actualidad las instituciones educativas estén fomentando cada vez más la enseñanza de este idioma extranjero. Aunado a lo anterior Álvarez (2010) considera que el aprendizaje de la lengua

extranjera en edades tempranas posibilita una mayor captación del conocimiento y por lo tanto este se vuelve significativo.

Dados los planteamientos anteriores es necesario considerar que se comprende la necesidad de que se inicie con la educación en lengua extranjera en los primeros años escolares, no obstante, en el análisis de los documentos que describen el currículo de la Institución Educativa Municipal Pedagógico de Pasto, a pesar de contar con 32 niños y niñas en el grado transición los cuales se encuentran entre los 5 y 6 años y pertenecen a al estrato socioeconómico 1 y 2, no cuentan con ninguna orientación académica que les permita mejorar de manera considerable sus habilidades lingüísticas, así pues, aunque el Ministerio de Educación Nacional establezca al inglés como una lengua de obligatoria enseñanza, en la institución referida hasta el momento no ha diseñado planes o actividades educativas que procuren la enseñanza aprendizaje de esta lengua.

Es necesario argumentar que si bien en algún momento se comprende que existe un desarrollo de la lengua extranjera (ingles) por parte de las docentes encargadas del grado transición en la institución, estas priorizan actividades que estén relacionadas con diferentes ámbitos de conocimiento, tales como ámbitos comunicativo, técnico central y de autorreconocimiento, rezagando entonces a este tipo de contenidos, de ahí que se presente esta situación como una problemática latente que afecte sobre manera el desarrollo educativo de los menores a largo plazo.

Es preciso argumentar del mismo modo que en el esquema educativo público no se designan docentes de inglés para los primeros años de escolaridad, por tanto, el acercamiento de los niños de transición a una segunda lengua, se convierte en una gran responsabilidad y reto lo actual implica que los docentes se cualifiquen y accedan a la formación del bilingüismo

Es necesario reconocer que si bien el problema se origina en los primeros años escolares en donde no se imparte el inglés como una materia que entra en el currículo, se considera que este

se comporta como un problema que se potencia con los años, precisamente porque es solo hasta grado cuarto que los estudiantes de la institución reciben formación en lengua extranjera (Diseños Curriculares Institución Educativa Municipal Pedagogico de Pasto , 2017).

Otra problemática que es necesario traer a colación hace relación a la falta de diseño de estrategias que propendan un entendimiento completo de la inglés, de manera rápida y fácil, es evidente que la totalidad de procesos que se han generado en el grado transición hasta el momento no se encuentran adecuadamente lineal izados, lo cual evoca una discontinuidad latente que perjudica el problema de enseñanza aprendizaje, dado a ello no existe una conjugación entre los actores que intervienen en el proceso educativo, por tanto los padres de familia no pueden ser garantes de un proceso de enseñanza apropiado, así como tampoco pueden afianzar procesos educativos en el hogar, pues estos no se están generando.

Se reconoce que la institución está realmente enfocada en el cumplimiento de las metas propuestas en el MEN (2015), sobre todo con respecto al desarrollo del segundo idioma se entiende que al momento no se han propuesto estrategias que logren fomentar la enseñanza aprendizaje de esta área, siendo por demás uno de los idiomas más importantes para el desempeño de las personas al interior de su vida laboral.

Es necesario considerar a partir del MEN a partir del programa *Colombia Ver Wells, programa nacional de inglés*, que es necesario consolidar el dominio y la pronunciación del inglés que aprendido en edad temprana se establecerán en el cognoscente consiguiendo de tal forma que el niño sea bilingüe. Según este documento entre los 0 y los 4 años, los niños generan más conexiones neuronales, además en este periodo se forma el cerebro del niño, y éste actúa como un receptor, ya que tiene una mayor capacidad para absorber y asimilar la información y los

conocimientos de forma más rápida y sencilla, por tal razón con respecto al anterior problema mencionado se hace necesario plantear método de aprendizaje de la lengua extranjera - inglés.

Adicional, la educación en dicho ámbito, está desconectada del mundo real y su mayor problema es la falta de preparación en el idioma del profesorado. Los docentes de la Institución que se encargan del grado preescolar no cuentan con el conocimiento que los acredite para impartir conocimientos en inglés, lo cual además de impedirles este derecho a los menores, les genera desde pequeños un desapego por el aprendizaje de este idioma, lo cual causa a un largo plazo, un efecto negativo en el desarrollo social de la persona y en su entorno laboral.

Dada esta situación es preciso considerar ¿Cuáles son las estrategias de narración adecuadas para fomentar el aprendizaje del idioma ingles en los niños y niñas de Transición de la Institución Educativa Municipal Pedagógico de Pasto?

OBJETIVOS

Objetivo general

Diseñar estrategias de narración para fomentar el aprendizaje del idioma ingles en los niños y niñas del grado Transición en la Institución Educativa Municipal Pedagógico de Pasto.

Objetivos específicos

-Identificar las estrategias pedagógicas que actualmente están implementando los docentes para la estimulación del aprendizaje de idioma ingles en grado transición del I.E.M pasto.

-Diseñar e implementar actividades pedagógicas de narración que estimulen el aprendizaje del idioma Ingles en el grado de transición.

-Especificar las mejoras del proceso educativo a padres y docentes a partir de los resultados investigativos

JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, el hecho de aprender un nuevo idioma cobra mayor importancia, un gran número de personas como los padres de familia y los educadores, toman conciencia de la trascendencia del aprendizaje de dicho idioma en las primeras etapas de la escolaridad y de incluirlo dentro del currículo, permitiendo a futuro encontrar mejores condiciones de vida, afianzando la concentración, permitiéndose la entrada a un mundo mayormente globalizado, e inclusive incrementando la seguridad de sí mismo, a partir de la posibilidad de adquirir una mayor cantidad de conocimientos de manera más rápida y sencilla; siendo hoy en día dicho aprendizaje una prioridad.

El aprender inglés genera en los niños y niñas efectos muy positivos en su personalidad, en el entorno en que vive y en el modo de interpretar el mundo, propiciando un adecuado desarrollo en todas sus dimensiones y tiene efectos en su identidad, circunstancias sociales, educación, relaciones interpersonales, la calidad de atención, cuidado y educación que se le brinde a los niños y niñas en su infancia, ya que esto les servirá como referente de la clase de persona en que se convertirán al llegar a una edad adulta; además tiene consecuencias educativas, sociales, económicas, culturales y políticas gracias al apoyo que hoy en día brindan entidades gubernamentales como privadas, creando nuevos horizontes y optimizando su futuro; beneficios que impactan en el seno de las familias.

Es preciso argumentar que el presente proyecto vendría a subsanar una necesidad latente que tiene la institución con respecto a la falencia presentada en el grado transición que alude la falta de estrategias de enseñanza aprendizaje que logren proporcionar un conocimiento adecuado sobre el inglés.

Es menester afirmar que, del mismo modo el presente proyecto investigativo viene a solucionar problemas relacionados con el cumplimiento de los estándares propuestos por el Ministerio de Educación Nacional (2015) puesto a que según se especifica en los lineamientos propuestos por esta institución se debe impartir de manera obligatoria el idioma inglés. En el mismo sentido es necesario reconocer que este proyecto servirá como una base procedimental para mejorar las condiciones de la enseñanza de inglés en el colegio en general, debido a que como se considera en un principio solo es hasta el grado cuarto que se inicia con la enseñanza de este idioma.

Argumentando la importancia de los actores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, es necesario afirmar que en este proceso se pretende incluir a los padres, como personas que son esenciales en el crecimiento académico de los menores, así pues, esta también se considera una ejemplificación que puede ser adaptada en otros procesos.

Es preciso afirmar que el proceso descrito también ayudara a la construcción de conocimientos para el investigador, considerándose este un aporte que puede verse reflejado en situaciones posteriores

MARCO DE REFERENCIA

El presente proyecto cuenta con marcos de referencia de investigaciones internacionales, nacionales y locales, seleccionados en función de los siguientes temas clave: transición, estrategias pedagógicas, estimulación, aprendizaje e idioma extranjero.

Referentes Internacionales

Inicialmente se encuentra el trabajo de investigación de Sara Solís Bendito (2016), titulada Metodología de la enseñanza del inglés en Educación Infantil, presentado a la Universidad de Valladolid. El objetivo principal de esta investigación es proponer diferentes métodos para la enseñanza del inglés, en la primera etapa escolar. Para ello, inicialmente se analizan las características del alumnado en esta etapa y de esta forma, se estudian sus capacidades para adquirir el conocimiento de una lengua extranjera.

Lo anterior permite valorar como aporte la importancia de las características que poseen los niños y así adaptar las propuestas didácticas a estas. Así mismo da importancia a encontrar el tipo de recursos, materiales y métodos más adecuados para aprender un idioma extranjero en edades tempranas de una manera lúdica y natural, tanto desde el conocimiento de sí mismo y la autonomía personal, como el conocimiento del entorno y lenguaje hacia la comunicación y representación. En el presente documento se evidencia que en general la intención es formular métodos para que muchos más estudiantes logren anexarse al aprendizaje del inglés, evidenciando la disparidad que existen entre ellos, empero es relevante traer a colación el siguiente documento.

La tesis titulada “La motivación utilizada en el inter aprendizaje del idioma inglés de los octavos años de la Educación Básica del Colegio Nacional Ibarra, México, para la obtención del Título Profesional de Licenciado en Ciencias de la Educación, en la especialidad de inglés; de J. Aguirre y D. Vásquez (2010). Este trabajo tuvo como objetivo el aportar estrategias de motivación

dirigidas a profesores y dicentes para mejorar el inter aprendizaje. Los procesos se adentran en encontrar los motivos por los que existe un desinterés por aprender inglés y la falta de estrategias de motivación que limitan el inter aprendizaje.

El proceso se desarrolló bajo una línea metodológica que incluía la investigación de campo, documental y descriptiva; para la construcción de un diagnóstico de la situación de la institución investigada, en donde se diera cuenta de información científica, psicológica, pedagógica, educativa y social. Los principales resultados de esta investigación aportan la comprobación de que existe por parte de los docentes el conocimiento de estrategias de motivación, sin embargo, no las aplican y generan dinámicas que se tornan monótonas y no se crean el ambiente propicio para una buena interiorización del idioma inglés. Por parte de los estudiantes se encontró que desarrollan actitudes de desinterés en el aprendizaje del idioma ingles por las mismas dinámicas dentro del aula y que prefieren acceder a otro tipo de recursos para aprender. Es necesario considerar que, a diferencia del documento tratado con anticipación, el análisis del documento presente evidencia la relevancia que tiene la motivación en el aprendizaje y enseñanza del inglés, acompasando esta afirmación se encuentra la siguiente investigación

"La motivación en el aprendizaje del idioma inglés en la escuela secundaria", realizada en Morelia, Michoacán, es una investigación presentada por V. Molina (2009), en esta se establece que la motivación es un factor determinante para el aprendizaje del idioma inglés y que en los estudiantes de secundaria esta motivación está influenciada por otros factores ajenos a la escuela, como la familia, amistades y las posibilidades de sobresalir.

Frente a este aspecto se denota como principal aporte que el profesor de inglés debe tener la capacidad para administrar adecuadamente la motivación del alumno, haciendo uso de diversos materiales, actualizándose y evaluando correctamente el aprendizaje de los estudiantes. Debe de

igual forma establecer los métodos y teorías con respecto al aprendizaje, adquisición de una segunda lengua y la motivación que se adecuen a cada grupo, atendiendo las necesidades de cada uno de ellos. Es preciso afirmar siguiendo los preceptos presentados por la investigación que se analiza, con respecto a las investigaciones referidas con anticipación, que las condiciones de aprendizaje sobre todo las referentes a la motivación, son realmente importantes cuando se trabaja con menores que se encuentran en una edad temprana.

De esta misma forma se encuentra la tesis titulada "La motivación y el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 5168 Rosa Luz, Puente Piedra", de M. Gálvez y B Musgo (2012), en la que plantea que la motivación para el aprendizaje del idioma ingles de estos estudiantes, proviene de elementos intrínsecos y extrínsecos. Es decir que la investigación aporta que la motivación radica desde un interés personal de superación y un interés por motivación desde la familia, los docentes y la institución. En este caso es necesario argumentar que los padres y docentes cuentan con una atención que antes no se había brindado, así pues, es necesario reconocer que se debe argumentar que la incursión del resto de actores se considera un impulso relevante para mejorar el conocimiento significativo en los menores, dado a ello se presenta el siguiente documento a continuación

García realiza una investigación titulada "Proyecto bilingüe en inglés para una escuela infantil (niños 2-3 años), el proyecto surge como una respuesta a la necesidad de convertir una escuela infantil normal en una escuela infantil bilingüe en inglés, y en particular en el primer estadio, para establecer una mejora en las habilidades comunicativas, es por ello que se presentan tres ejes fundamentales de actuación, la inmersión lingüística, la formación profesoral y la implicación de los padres, como resultado se tiene un diseño de un plan para la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza, así como también la relevancia de la formación profesoral,

siguiendo la línea que se venía tratando es necesario argumentar que además de establecer como actores importantes a los padres de familia, son los maestros quienes también deben ser gastadores del proceso de cambio en la enseñanza del idioma extranjero.

Siguiendo con la argumentación de antecedentes internacionales es necesario traer a colación el documento de Mayoral titulado "Estrategias didácticas para la enseñanza del idioma ingles a niños de preescolar: el caso de un colegio en Colima, México", según el autor es preciso establecer que son muy pocas las estrategias que se ocupan en la enseñanza del inglés como segunda lengua, de ahí que se requiera la incursión de muchas más técnicas y estrategias que afiancen este tipo de procesos. Es preciso argumentar que el autor crea un modelo explicativo para las prácticas de enseñanza que con respecto a las investigaciones anteriores refiere a la motivación como una de las principales bases para la construcción de conocimiento, evocando entonces una justificación consistente del proceso, del mismo modo reconoce a padres y maestros como agentes fundamentales.

Referentes Nacionales

Dentro de las investigaciones en el ámbito nacional se encontró la tesis "Enseñanza del inglés como lengua extranjera en preescolar apoyada en materiales audiovisuales auténticos", de Diana Oviedo Ramírez (2010), desarrollada en el marco de la Maestría en Educación, Línea de Investigación Educación y tecnologías de la información y la comunicación. En esta investigación se buscó contribuir a la enseñanza del inglés como lengua extranjera en educación preescolar apoyada en materiales audiovisuales auténticos.

Esto a través de la identificación y descripción de las características de la práctica educativa de algunos profesores de inglés como lengua extranjera en preescolar, apoyada en los materiales

audiovisuales. Además, con esta investigación se aporta la ocupación de algunos materiales audiovisuales auténticos en los diferentes momentos de la clase de inglés para poder así formular algunos lineamientos didácticos que orienten la enseñanza de la esta lengua.

Así mismo se encontró la tesis desarrollada por Jessica Pardo, Natalia Mora y María Fernanda Guzmán (2016), titulada "Estrategias didácticas aplicadas por los docentes para la enseñanza del inglés en los grados de primero y segundo de primaria", presentado a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de la Salle. En esta investigación se presenta una propuesta de investigación para determinar y analizar las estrategias didácticas y metodológicas implementadas por los docentes de la Fundación Colegio Bilingüe John Henry Newman en los procesos de enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera, el uso de material didáctico y otras herramientas utilizadas en el aula de clase, según las necesidades de la población estudiantil entre los 6 y 8 años de edad.

Para lo anterior la investigación aporta un diseño metodológico que comprende el método investigativo, basado en el estudio de caso de tipo descriptivo analítico; la elección de instrumentos de recolección de datos, entrevistas sema estructuradas y observaciones, principal precepto metodológico que se debe tener en cuenta. Pues a consecuencia del análisis de las observaciones y entrevistas y su relación con los referentes teóricos, surgen como resultado cinco categorías relacionadas con las habilidades comunicativas, las estrategias didácticas y metodológicas de actividades, el material y herramientas didácticas, la formación docente y el perfil del estudiante.

Además, se encuentra la investigación titulada "Efecto de los juegos didácticos en el aprendizaje de expresiones y vocabulario básico en inglés, en los niños de grado transición 1 y 2 del colegio Se menor", de Sandra Cardona (2013). En esta investigación se aborda la motivación de los estudiantes frente al aprendizaje del idioma inglés como segunda lengua, con actividades

basadas en los juegos didácticos, aplicando presaberes, saberes y contextualización de términos aprendidos, en su entorno y en el diario vivir. Se enfatiza en el saber hacer con lo que sabe, como primera herramienta para ampliar el manejo del idioma y familiarizar al estudiante con las voces propias del inglés.

En este trabajo se identifica que son determinantes las estrategias que inciden positivamente en el proceso y en los aprendizajes significativos de la enseñanza y la apropiación del inglés; midiendo el impacto que tienen los juegos didácticos en el vocabulario y las expresiones básicas enseñadas. Se identifica la importancia de la generación de espacios y ambientes educativos innovadores con estrategias que permiten al docente transformar su práctica pedagógica por medio de los juegos didácticos, con vocabulario y expresiones básicas del inglés.

Seguidamente se encuentra la investigación de Paola Bejarano (2013), titulada "Propuesta metodológica para la enseñanza del inglés a través de la pedagogía por proyectos", en la que se representa una investigación-acción aplicada en el aula de inglés en la Institución Educativa República de Argentina sede Policarpo Salavarrieta durante el año lectivo 2012-2013 con estudiantes del grado 5. En esta investigación se utilizan herramientas de recolección de datos tales como el diario pedagógico, la encuesta, tablas de medición de actitudes, entre otros, para establecer los cambios significativos que se evidenciaban en los estudiantes en el aprendizaje del inglés al implementar dos proyectos de investigación durante el año lectivo.

Dentro de esta investigación se incluye la puesta en práctica de dos proyectos trasversales que surgen de los intereses y necesidades de los estudiantes y profesores desarrollados a través de prácticas y actividades significativas con todos los pasos y actividades que estos incluyen. También se analiza la importancia del material educativo referente al proyecto, el uso de textos y la inclusión de los estudiantes en la toma de decisiones y la construcción del currículo, como

también el impacto de la pedagogía por proyectos en el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés. En esta investigación se denota que la competencia comunicativa puede mejorarse de manera significativa con el *Listening*

Por último, se toma la investigación titulada "Diseño de una revista audio-grafica para el desarrollo de la habilidad de escucha en lengua inglesa en niños de edades entre 8 y 11 años del colegio Robert F Kennedy", de Christian Bohórquez y Gina Díaz (2012). En esta investigación se elabora un test diagnóstico que permite identificar la manera como se desarrolla la habilidad de escucha en lengua inglesa en la población objeto de estudio.

Además, se construye un marco teórico que orienta el desarrollo de la propuesta referida a la elaboración de una revista audio gráfico para el mejoramiento de la habilidad de escucha a través de la selección de faciliten el desarrollo de la habilidad de escucha en lengua inglesa en estudiantes de quinto grado de primaria. Seguidamente se plantean unas actividades de aprendizaje con el fin de desarrollar la habilidad de escucha, entre estas están de la implementación de canciones, fábulas, y diferentes pistas de audio. En particular esta investigación denota la importancia del material auditivo para el aprendizaje del inglés, aportando entonces un modelo a ocupar en el presente proyecto

En cuanto al ámbito nacional se evidencia gran cantidad de investigaciones que referencian la importancia que tiene la motivación para establecer el aprendizaje de inglés en los estudiantes de primeros grados escolares, con ello se identifica muchas de las estrategias que se pueden aplicar y que resultarían bastante preponderantes al momento de establecer una mejora sustancial en el impacto de aprendizaje, del mismo modo se puede especificar la importancia que tienen los docentes, toda vez que estos apliquen estrategias metodológicas adecuadas a favor de la enseñanza de la segunda lengua.

Referentes Locales

En el ámbito local se encuentra la investigación “Los juegos autóctonos como método de aprendizaje significativo en la enseñanza del inglés y la física” de Flor Ortega y Luis Carlos Ruiz (2009). En este proyecto presenta una propuesta de cómo hacer más dinámica y creativa la enseñanza y el aprendizaje de estas dos materias en niños pre adolescentes. Se plantean los juegos autóctonos como elemento principal de aprendizaje significativo saliendo de la exigencia del aula.

Dentro de las investigaciones consultadas, se evidencia la necesidad de desarrollar nuevas estrategias y actividades que incentiven el aprendizaje del inglés, lo anterior centrándose en las particularidades de cada alumno, su ambiente social y familiar. Para ello se hace necesario el análisis de las herramientas utilizadas hasta el momento en el proceso de enseñanza, el estudio de las circunstancias que condicionan el aprendizaje y la disposición de aprendizaje, para posteriormente el diseño de estrategias que permiten enseñar de una manera más efectiva, esta lengua.

Cuando se trata de analizar el ámbito local, es preciso denotar que no existen referentes que se encuentren como documentos indexados, y por tanto se evidencian que no se han puesto en práctica estrategias metodológicas que motiven a los menores al aprendizaje del inglés, de esta mera es preciso establecer el presente documento como una pauta para la mejora sustancial de este tipo de proceso, estableciendo la importancia que tiene el idioma a la actualidad.

MARCO LEGAL

Para el desarrollo del proceso investigativo se hace necesario conocer la diferente reglamentación que haría posible su la aplicación y evaluación de la propuesta, como lo son la Constitución Política Colombiana de 1991, la Ley General de Educación 115 del 8 de Febrero de 1994, los Estándares Curriculares de Idiomas Extranjeros y el Ministerio de Educación Nacional, en los cuales se hacen referencia al derecho de la educación, la obligatoriedad no solo del derecho a la educación para la niñez colombiana sino a la enseñanza de una lengua extrajera, en este caso del inglés.

Constitución política

El primer sustento legal para el desarrollo de este proyecto está determinado por la Constitución Política de Colombia de 1991, donde se hace referencia al derecho a la educación de la persona, a las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. Frente a estos aspectos los siguientes son los artículos que regulan la investigación:

- Artículo 44: a partir del cual se definen los derechos fundamentales de los niños
- Artículo 67: se define en este articulo la importancia del derecho a la educación
- Artículo 68: según este artículo se establecen los lineamientos de las instituciones educativas

Ley general de educación ley 115 de 1994

Esta ley es fundamental para analizar las condiciones de los establecimientos educativos y sus principales factores.

Programa Nacional de Bilingüismo

Según el Ministerio de Educación Nacional, en la guía No 22 que tiene que ver con los estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras: inglés, se concibe el bilingüismo como un elemento esencial en el mundo globalizado. Por otra parte, se plantea que el bilingüismo se refiere al dominio de una segunda lengua con fines comunicativos, lo cual implica además el conocimiento de la cultura donde se habla la segunda lengua objeto de estudio. (MEN, 2006)

Derechos Básicos del Aprendizaje (DBA) grado Transición

Según los derechos básicos del aprendizaje es necesario considerar que se presentan 3 propósitos fundamentales para la población infantil colombiana que se encuentra cursando grado transición, en principio se requiere que los niños y niñas construyan su identidad teniendo siempre una relación con los otros menores, además se requiere que se sientan queridos, y calor en positivamente la pertenencia a una familia, cultura y mundo, adiciona a ello se comprenden a los menores como seres comunicadores activos los cuales, tienen ideas, sentimientos y emociones a partir de los cuales expresan, ideas, sentimientos y emociones, y logran expresar, imaginar e inclusive representar su realidad, así mismo se comprende que los menores disfrutan del aprendizaje, dado a que este permite explorar y relacionarse con el mundo, comprenderlo y construirlo.

MARCO TEÓRICO

Para el desarrollo del presente proyecto es necesario acercarse a los conceptos que guían la investigación, es decir tener claridad al hablar de aprendizaje, motivación, y los modelos socioeducativos. En este sentido se hace un acercamiento a diferentes autores que permitan la creación de una base teórica sólida y se acerquen con sus planteamientos al cumplimiento de los objetivos planteados en el presente documento.

Modelo socioeducativo de Gardner

El modelo de Gardner es uno de los más reconocidos e influyentes dentro del área de investigación de la motivación de aprendizaje de segundas lenguas/lenguas extranjeras (Williams & Burden, 1999). Así, se define como:

> Un modelo socioeducativo del aprendizaje de una segunda lengua sugiere que el aprendizaje de una segunda lengua involucra un componente de habilidad y un componente motivacional y que la mayor base de esta motivación se analiza mejor desde una perspectiva psicológica social (Gardner R. C., 1985, p. 1).

Gardner evalúa la motivación desde tres perspectivas, como son "el deseo de aprender una lengua, las actitudes hacia el aprendizaje de una lengua, y la intensidad motivacional (el esfuerzo aplicado para aprenderla)" (Gardner, 2010, p. 9).

Para Gardner y Lambert (1972), en el contexto canadiense "las segundas lenguas suponen elementos de mediación entre las diferentes comunidades etnolingüísticas y definen la motivación como el elemento clave tanto para fomentar como para destruir la comunicación y afinidad intercultural" (Moreno, 2012).

Para la presente investigación es importante exponer la definición de las dos variables características que teorizan los profesores canadienses Gardner y Lambert a raíz de algunos estudios realizados en el área bilingüe de Montreal, la orientación integrativa y la orientación instrumental (Gardner & Lambert, 1972, citado por Lapenna, 2015).

La motivación u orientación instrumental está caracterizada principalmente por la intención de conseguir objetivos personales de tipo utilitarista gracias al conocimiento de otra lengua. “una persona puede, por ejemplo, querer ampliar sus competencias lingüísticas para favorecer su inserción en el mundo laboral, o mejorar su posición laboral y social, o bien para acceder a una universidad” (Lapenna, 2015).

Por otro lado, la orientación integrativa respecta a una actitud positiva frente a la lengua de estudio, su población y cultura, esto quiere decir que las personas motivadas por una orientación integrativa se representan por la intención de entrar en contacto con la cultura perteneciente a la lengua objeto de estudio. Según Lapenna (2015), la motivación basada en orientación integrativa es más exitosa debido a que se tienen en cuenta los factores que componen una cultura en específico.

El modelo socioeducativo de Gardner parte de la integración de varios aspectos sociales que según Madrid (1999) son:

1) los aspectos socioculturales del medio en que se desenvuelven los sujetos: se atribuyen contextos culturales específicos que rodean a las personas, influyendo directamente sobre la percepción e importancia que se le da al aprendizaje de la segunda lengua y su actitud hacia la comunidad hablante.

2) Las diferencias individuales tales como la inteligencia, la aptitud para las lenguas, la motivación y las situaciones de ansiedad, influyen directamente en el grado de compromiso que adquieren los sujetos respecto al aprendizaje de la segunda lengua.

3) Los contextos de aprendizaje, están divididos en formal e informal, donde el primero hace referencia a cuando el aprendizaje de la segunda lengua tiene lugar en el aula de clase, y el

segundo se refiere a las situaciones naturales donde no existe instrucción formal por parte de algún docente o institución educativa.

4) Los resultados finales del aprendizaje, pueden ser de tipo lingüístico o de competencia no lingüística, el primero se refiere a la que desarrollan los individuos como el conocimiento de la gramática, vocabulario, pronunciación, etc., y la segunda está constituida por el componente afectivo, es decir a las actitudes y valores que han desarrollado los sujetos (Madrid, 1999).

Gardner clasifica las metas de la motivación de las personas en dos categorías:

Integradora: hace referencia a la actitud positiva del individuo frente a los hablantes nativos, generalmente "relacionada con el deseo, el interés de interactuar y con la cultura de la lengua meta" (Narimene, 2014, p. 22), ello a fin de pertenecer al grupo comunitario nativo al que se expone.

Instrumental: se refiere a la interacción nula con el individuo hablante, está relacionada generalmente al deseo de "aprender un idioma y la actitud inmediata para propósitos prácticos (aprobar un examen, obtener un mejor trabajo)" (Narimene, 2014, p. 22).

Figura 1. Representación esquemática del concepto de motivación en relación con la adquisición de segunda lengua.

Fuente: Gardner, 1985, p. 65

La figura 2, muestra el esquema del concepto de motivación en relación con la adquisición de segunda lengua, donde se expone que el primer paso es el **deseo** y el interés por el aprendizaje del idioma y la disposición para hacerlo, seguido de ello está la **intensidad motivacional** que representa el trabajo arduo del estudio de la segunda lengua de manera intensa y constante lo que permitirá llegar a la última etapa donde se **reconoce la importancia** de su uso en la vida cotidiana.

Según Gardner (2006) la motivación y el aprendizaje de una segunda lengua pueden tener dos tipos de construcciones motivacionales, la motivación del aprendizaje de idiomas y la motivación del aprendizaje en el aula. Haciendo referencia al aprendizaje de la segunda lengua, el autor determina la razón o el motivo para aprender, este tipo es considerado en el modelo socioeducativo de Gardner (1985), donde se caracteriza cuando la persona aprovecha cualquier oportunidad de aprender el idioma.

El modelo de adquisición y aprendizaje del segundo idioma desarrollado por Gardner (2006) plantea la hipó tesis que el proceso llevado a cabo se divide en cuatro etapas que se pueden considerar de igual forma en el aprendizaje del primer idioma. (Ver Ilustración 3).

Figura 2. Etapas de la adquisición y desarrollo del lenguaje.

Fuente: Gardner R, 2006 p. 14 *Motivatión and Second Language Acquisition*.

La primera etapa es **elemental**, dado a que el individuo está aprendiendo las bases fundamentales del lenguaje, vocabulario, gramática, pronunciaciones, etc., está relacionado

también al desarrollo del primer idioma desde tempranas edades, cuando se aprende la distinción de palabras, pronunciación, escritura, entre otros, realizando un trabajo de corrección y retención de los conocimientos primarios del idioma natal. Lo anterior se aplica de igual forma a la adquisición del habla de la segunda lengua.

Consecuentemente "La segunda etapa es la **Consolidación**, donde se traen los elementos del lenguaje juntos y un cierto grado de familiaridad con el lenguaje se logra" (Gardner, 2006, p. 4). En esta etapa el estudiante empieza a descubrir la estructura de las frases y elementos que componen el dialecto de la segunda lengua, en que relaciona aspectos con su lengua madre, mientras que difiere en algunas condiciones expresivas y escritoras, de igual forma clasifican la importancia de algunas expresiones.

En la tercera etapa el estudiante adquiere **conciencia de la expresión**, que mediante el esfuerzo y el continuo estudio de la segunda lengua logra usarla con mayor recato. "El individuo puede comunicar pensamientos e ideas, pero hay mucha deliberación sobre lo que se expresa" (Gardner, 2006, p. 5). En esta etapa, el aprendiente suele utilizar a menudo muletillas como un, er, uh, emm, entre otros, en busca de la palabra correcta para complementar la frase que desea expresar. "El individuo busca en el primer idioma ayuda para saber cómo expresar la idea en el segundo idioma" (Gardner, 2006, p. 5).

La cuarta etapa se identifica como **automaticidad y pensamiento**, indicando que, en su etapa final, el lenguaje y el pensamiento se integran en uno solo, haciendo que el habla del segundo idioma se genere de una manera automática en el individuo en general. "Ya no se piensa en el lenguaje, sino que se piensa en el idioma" (Gardner, 2006, p. 5).

Dado lo anterior, Gardner (2006) recalca que la edad en que se aprende el idioma representa diferencias frente el comportamiento de las etapas, pues la conducta de individuos de menor edad

con respecto a otros de mayor edad puede significar cosas distintas. En su investigación, el autor denoto diferentes factores que influyen en el aprendizaje de la segunda lengua, determinando que varían de un vocabulario sencillo al uso fluido del lenguaje en la comunicación oral. Al estudiar las raíces que permiten la construcción de una motivación en el aprendizaje del idioma en el contexto escolar, Gardner (2006), propuso un modelo indicador desde el punto de vista del **contexto cultural y el contexto educativo**. (Véase Figura 4).

El estudio de un según idioma es diferente al estudio de las demás áreas del conocimiento, pues, las áreas complementarias que se instruyen en una institución hacen parte de elementos que implican su propia cultura, en cambio la adopción de una lengua extranjera significa acoger aspectos culturales externos al nativo (Gardner, 2006).

Con respecto al aprendizaje de idiomas, el individuo posee varias actitudes que pueden ser aplicadas a la adopción de una lengua extranjera como sus creencias, significado, implicaciones, expectativas y demás sobre aquello que lo beneficia mediante su utilización. Dichas actitudes suelen ser formadas dependiendo el contexto cultural que lo rodea, así como la enseñanza primaria de la familia. Gardner (2006) plantea la hipó tesis “de que el contexto cultural puede tener un efecto sobre el éxito final del individuo en Aprender el idioma” (p. 7).

El otro contexto se refiere Gardner (2006) es al educativo, que representa un papel fundamental en la motivación del estudiante, “el contexto educativo se refiere generalmente al sistema educativo en el cual el estudiante está inscrito, y específicamente a la situación en el aula” (p. 7).

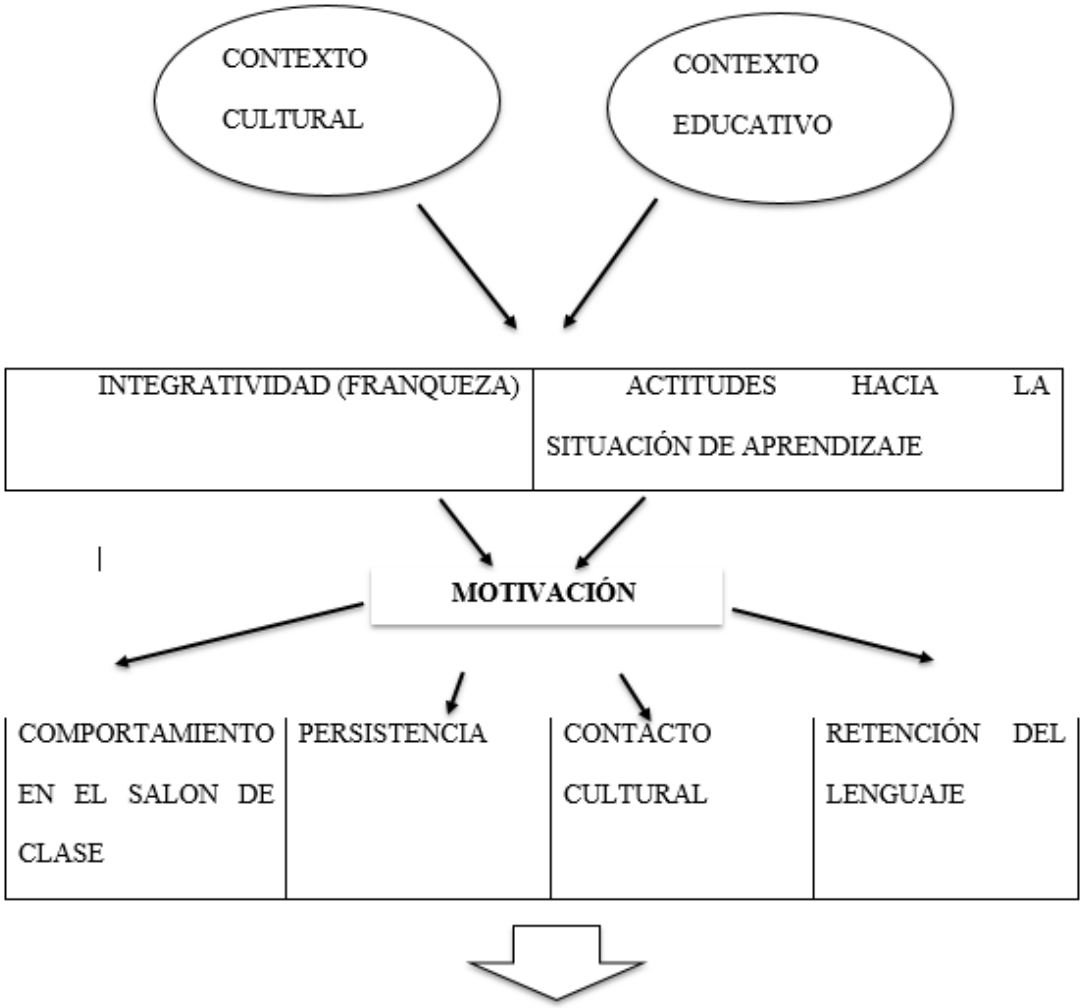


Figura 3. Modelo Indicador de los Efectos de los Contextos Culturales y Educativos sobre la Motivación.

Fuente: Gardner R. C., Motivation and Second Language Acquisition, 2006, p. 15.

Al referirse al contexto educativo se debe centrar el estudio en las expectativas sobre el sistema, la calidad de los programas, el interés, el entusiasmo y las capacidades y habilidades didácticas que posea el docente, de igual forma es importante analizar la adecuación de los materiales, el currículo, la atmósfera de clase, entre otros. Todos estos aspectos pueden influir en el aprendizaje de las áreas estipuladas en los pensum académicos (Gardner, 2006).

Motivación

Williams & Burden (1999), proponen un modelo cognitivo, constructivista, situado socialmente e interactivo sobre la motivación del aprendizaje de lenguas extranjeras. Definen la motivación como "un estado de activación cognitiva y emocional, que produce una decisión consciente de actuar y que da lugar a un período de esfuerzo intelectual y/o físico sostenido, con el fin de lograr una meta o metas previamente establecidas" (p. 128).

***Determinantes de la motivación*.** Según Carmona, López, & Roldán (2015) los determinantes de la motivación se dividen en dos: los determinantes internos y los determinantes externos expuestos de la siguiente manera:

Los determinantes internos son aquellos que provienen directamente del organismo, son generados por la herencia y el crecimiento potencial. La herencia es el determinante interno fundamental de la motivación, esto se refiere a agentes genéticos que actúan en el proceso de motivación. Se compone de dos enfoques; el instintivo sugiere "que la energía se acumula en el organismo y da origen a un estado motivado, según esto es entonces cuando se producen las conductas pre programadas genéticamente que actúan para reducir o aminorar la motivación" (Carmona, López, & Roldán, 2015, p. 20). El otro enfoque se refiere al fisiológico, que hace referencia a los circuitos cerebrales que vigilan el estado del cuerpo y activan conductas frente a algún cambio. "Para este enfoque, la activación de los circuitos cerebrales que provocan la motivación produce respuestas, que pueden ser tanto innatas como adquiridas" (Carmona, López, & Roldán, 2015, p. 20). Luego está el crecimiento potencial, que hace referencia a la idea de la motivación del ser humano para alcanzar su potencial máximo en factores físicos, psicológicos y emocionales (Carmona, López, & Roldán, 2015).

Por otro lado, los determinantes externos están definidos como aquellos que se generan fuera del organismo, haciendo referencia a aquellos que se dan por la experiencia, educación, factores materiales e interacción social. El principal determinante externo de la motivación es el aprendizaje, siendo demostrado claramente el desempeño fundamental de éste en las conductas motivadas. La mayoría de las acciones y comportamientos del ser humano son adquiridas y evolucionadas por medio de un proceso psicológico (Carmona, López, & Roldán, 2015).

El hedonismo se refiere según la experiencia común, que el placer y el dolor son dos determinantes muy influyentes en la conducta que producen motivación. "El hedonismo es uno de los determinantes más ampliamente aceptados por la mayoría de los investigadores en el estudio de la motivación, y probablemente sea la explicación más antigua del propósito de la conducta motivada" (Carmona, López, & Roldán, 2015, p. 21).

Otro determinante de la motivación externa es la interacción social que influye potencialmente en la conducta del ser humano, puesto que la presencia de otras personas predomina en la motivación (Carmona, López, & Roldán, 2015, p. 21).

Tipos de motivación. En el presente proyecto se abordarán los conceptos de motivación intrínseca y extrínseca, definidos de la siguiente manera:

Motivación intrínseca: "Cuando el sujeto persiste en una conducta sin un estímulo exterior que lo justifique. Existe ausencia de una contingencia externa aparente" (UNED, 2010, p. 1) La motivación intrínseca determina que parte de la función social que se realiza es por placer o interés de en su ejecución.

> La motivación intrínseca surge de manera espontánea de las necesidades psicológicas y de los esfuerzos innatos de crecimiento. Cuando las personas tienen una motivación intrínseca, actúan por su propio interés "porque es divertido" y debido a esa sensación de reto que le proporciona esta actividad. Esta conducta ocurre de forma espontánea y no por alguna

> razón instrumental (Reeve, 2009, p. 83, citado por Carmona, López, & Roldán, 2015, p. 22).

Una conducta que se encuentra intrínsecamente motivada se refiere a la situación cuando no existe ningún tipo de estímulo externo, son varios los factores que influyen en el actuar de manera intrínseca como la curiosidad, Berlyne (1965, citado por UNED, 2010) afirma que el individuo desarrolla altos niveles de motivación sin explicación biológica notable, como lo denomina él, "curiosidad intelectual" refiriéndose al deseo de adquirir más información. Los aspectos que explican la motivación intrínseca son:

> Auto competencia y eficacia: Es la necesidad que tienen los individuos de sentirse competentes y de actuar eficazmente en su entorno (UNED, 2010, p. 6).
> Causación personal: se refiere a las conductas que inicia una persona para producir cambios en el ambiente (UNED, 2010, p. 6).
> Autodeterminación: "A partir de lo anterior (causación personal) el hombre deja de ser una marioneta (al depender de los estímulos externos) y es iniciador de su propia conducta" (UNED, 2010, p. 6).

Teoría de la sobre justificación. Lepper (1973, citado por UNED, 2010) afirma que la percepción que se tiene de sí mismo es el causal de su conducta en la motivación. El interés propio por la realización de una actividad disminuirá si se aplica una herramienta extrínseca para su ejecución, por ejemplo: "Si a un arquitecto que disfruta con el proyecto de un paseo marítimo se le presiona con dinero, su interés intrínseco disminuirá (pero aumentará el extrínseco)" (UNED, 2010, p. 6).

Teoría de la autodeterminación. Según UNED (2010), la teoría de la autodeterminación parte del enfoque auto competitivo y de causación, se refiere a la autodeterminación como tendencia innata que influye en el comportamiento a modo de interés en vez de obligación. "Es el

mismo sujeto quien decide su propia conducta y el grado en que se implica en una tarea" (UNED, 2010, p. 7).

Teoría de la evaluación cognitiva. Según esta teoría el individuo en sí mismo es capaz de detectar las razones intrínsecas o extrínsecas por las cuales se fomenta una conducta **"**El objetivo de esta teoría es especificar los factores que explican la variabilidad de la motivación intrínseca y conocer cómo la persona elige aquellas conductas que le llevarán a la meta que es satisfactoria en sí misma" (UNED, 2010, p. 7). Los estímulos externos recibidos en el comportamiento sugieren dos aspectos:

Informativo: Que suministra retroalimentación de su competencia.

Controlador: Que provoca relación instrumental entre la ejecución y las consecuencias.

Teoría de la autoeficacia. Bandura (1987, citado por UNED, 2010) manifiesta que la percepción de un individuo frente a una actividad determinará sus expectativas de éxito y al mismo tiempo la firmeza con que se realice. Dada esta consideración se presentan dos tipos de autosuficiencia:

Autoeficacia percibida: Es una valoración de la capacidad de uno para organizar y llevar a cabo un tipo concreto de actuación.

Expectativa de resultados: Es la apreciación acerca de la probabilidad de que se den las consecuencias de tales actuaciones (UNED, 2010, p. 7).

Motivación extrínseca: Hace referencia a los estímulos externos que se pueden presentar como parte fundamental para la realización de una tarea, así pues, "Son las características de los estímulos externos lo que determina la dirección de nuestra conducta. La motivación regulada por el ambiente es fruto del aprendizaje" (UNED, 2010, p. 1).

> La motivación extrínseca surge de algunas consecuencias independientes de la actividad en sí. Cada vez que actuamos para obtener un grado académico más elevado, ganar un trofeo,

> cumplir con una cuota, impresionar a nuestros padres o terminar antes de una fecha límite, nuestro comportamiento tiene una motivación extrínseca. Es decir, debido a que deseamos ganar consecuencias atractivas y también debido a que deseamos evitar consecuencias poco atractivas, la presencia de los incentivos y consecuencias crea dentro de nosotros una sensación de querer participar en esas conductas que producirán las consecuencias buscadas. (Reeve, 2009, p. 84, citado por Carmona, López, & Roldán, 2015, p. 22).

Los tres conceptos que ayudan a entender este tipo de motivación según UNED (2010) son los siguientes:

> Recompensa: Objeto ambiental agradable. Su objetivo es el incremento de una conducta.
> Castigo: Objeto ambiental desagradable. Su objetivo es reducir una conducta.
> Incentivo: Objeto ambiental que se conoce de antemano que se va a conseguir si se realiza determinada ejecución y atrae a la persona a realizarla. Es el componente motivacional de la acción (UNED, 2010, p. 2).

Según Carmona, López, & Roldán (2015), la motivación extrínseca tiene también varios componentes que pueden definirla mejor, dichos componentes son:

La regulación externa que se lleva a cabo para obtener una retribución por una actividad realizada. “Las personas motivadas por una regulación externa muestran un bajo funcionamiento y resultados deficientes” (Carmona, López, & Roldán, 2015, p. 23).

La regulación introyectada determina que el individuo actúa con base en las órdenes que realiza otra persona según su perspectiva de análisis, es decir; la regulación introyectada implica asumir, pero no aceptar realmente o refrendar en lo personal, las demandas de otras personas en cuanto a pensar, sentir, o comportarse de una cierta manera, con una regulación introyectada la persona realiza las órdenes de otra persona o de la sociedad, que están dentro de su cabeza, en la medida en que la voz introyectada y no la suya propia, genere la motivación a actuar.

> Esta incluye el cambio de las estructuras internas, porque el comportamiento no está regulado por contingencias externas obvias, sino más bien por las representaciones internalizadas de tales contingencias (es decir, las expectativas culturales, la voz de los padres) La regulación identificada hace referencia a una motivación extrínseca que es internalizada y autónoma, esto quiere decir que el individuo acata voluntariamente los méritos de una conducta debido a que su modo comportamental lo estima importante en un sentido personal (Carmona, López, & Roldán, 2015, p. 23).

La regulación integrada representa la motivación extrínseca con mayor validación autónoma, aclarando que la internalización es el método a través del cual las personas modifican sus valores y conductas identificadas dentro de sí. Existen dos términos que influyen en el comportamiento de los individuos frente a su motivación, estos están definidos por UNED (2010) así:

> Incentivo: Se adelanta al comportamiento. Refuerza o debilita el inicio de la conducta.
> Reforzador: Se da al final de la respuesta. Determina el que se vuelva a dar la respuesta (p. 2)

La diferencia de estas dos teorías se basa en que la motivación del tipo intrínseca proviene de fuentes internas, y, por el contrario, del tipo de motivación extrínseca se refiere a los incentivos. El tipo de motivación que determine una conducta depende de la situación y la labor que se esté realizando. “Una misma actividad suscitará motivaciones diferentes dependiendo de la persona o incluso para la misma persona en momentos diferentes” (UNED, 2010, p. 1).

A nivel general, dentro de los factores que influyen en el aprendizaje de una lengua extranjera se incluyen aspectos de motivación y actitud, de igual forma el modelo socioeducativo como se mencionó anteriormente tiene bastante influencia en el interés que tienen los niños sobre la enseñanza de una lengua extranjera. Según Williams & Burden (1999), estos son los factores influyentes:

Tabla 1. Factores que influyen en el aprendizaje de una lengua extranjera

Factores que influyen en el aprendizaje de una lengua extranjera	
Factores internos	Factores externos
1. Interés intrínseco de la actividad • activación de la curiosidad • grado óptimo de desafío (zona de desarrollo potencial) 2. Valor percibido de la actividad • relevancia personal • valor previsto de los resultados • valor intrínseco atribuido a la actividad 3. Sentimiento de agencia • locus de causalidad (origen versus títere) • locus de control respecto al proceso y a los resultados • habilidad para establecer metas apropiadas 4. Dominio • sentimientos de competencia • conciencia de desarrollo de la destreza y la competencia en un área escogida	1. Otras personas significativas • los padres • los profesores • los compañeros 2. El carácter de la interacción con otras personas significativas • las experiencias de aprendizaje mediado • el carácter y la cantidad de la retroalimentación • las recompensas • el carácter y la cantidad de elogios adecuados • los castigos y las sanciones 3. El entorno de aprendizaje • comodidad • recursos • el momento del día, de la semana, del año • el tamaño de la clase y del centro escolar • el ideario de la clase y del centro 4. El contexto más amplio • el tejido familiar

• autoeficacia

5. Auto concepto

• conciencia realista de los puntos fuertes y débiles de la persona respecto de las destrezas requeridas

• definiciones personales y juicios de éxito y fracaso

• preocupación de auto valía

• indefensión aprendida

6. Actitudes

• hacia el aprendizaje de idiomas en general

• hacia la lengua objeto

• hacia la comunidad y la cultura de la lengua objeto

7. Otros estados afectivos

• seguridad

• ansiedad, temor

8. Edad y estado evolutivos

9. Sexo

• el sistema educativo local

• los intereses en conflicto

• las normas culturales

• las expectativas y las actitudes sociales

Fuente: Williams & Burden, 1999, p. 146-147

Estimulación

Una de las teorías más conocidas acerca del desarrollo de la capacidad de aprendizaje de los niños es la de Piaget (1961); ésta sostiene que la infancia se transita en etapas definidas, acordes con el intelecto y la capacidad de percibir de los niños. Afirma que el principio de la lógica se desarrolla antes de adquirir el lenguaje a través de la actividad sensorio-motriz del bebé, en interrelación e interacción con el medio sociocultural, lo que Vygotsky (2010) denominó "mediación cultural".

Este autor explica que, desde el nacimiento hasta los dos años de edad, el niño ejerce control para obtener y organizar todas sus experiencias del mundo exterior: sigue con los ojos, explora con ellos, voltea la cabeza; con sus manos toca, aferra, suelta, avienta, empuja; con la boca explora los sabores y texturas; mueve su cuerpo y extremidades. Esto le proporciona experiencias que se integran en esquemas psíquicos o modelos acuñados.

La acuñación suele ser más profunda cuando el niño se encuentra con una experiencia intensa e interesante que lo invita a repetirla continuamente, o en intervalos. Piaget llamó a este proceso asimilación o estimulación temprana. Tanto Piaget como Vygotsky sostienen que éste es el proceso de aprendizaje y crecimiento más importante del ser humano, que continuará por el resto de la vida.

Por su parte Lenneber (1975), establece que la adquisición del lenguaje y la psicología cognitiva está directamente relacionada con cuestiones fisiológicas, tales como las modificaciones en la composición química de la corteza cerebral, la neuro densidad o la frecuencia de las ondas cerebrales.

En este sentido, Piaget concibe a la pubertad como el estadio de las operaciones formales, que aparece de los doce años en adelante. A partir de ese momento el cerebro está menos habilitado

para el aprendizaje de un segundo idioma. Por su parte Lenneber (1975) afirma que uno de los conceptos fundamentales de su hipó tesis es la lateralización cerebral, es decir que cada hemisferio se especializa en determinadas funciones: los procesos del lenguaje tienen lugar predominantemente en el izquierdo, más el derecho también interviene en el procesamiento de la entonación.

En este mismo sentido, Bongaerts (1989) arguye que no es solamente una cuestión fisiológica la que restringe la habilidad para aprender otro idioma a cierta edad, sino que también deben tomarse en cuenta otros factores relacionados directamente con la edad, como la motivación para adquirir una segunda lengua, la integración a una comunidad de habla extranjera, la disponibilidad de tiempo para estudiar y practicar, la colaboración de los interlocutores nativos, la interferencia de la lengua materna, el temor a hacer el ridículo, entre otros. Los niños no tienen prejuicios para asimilar un nuevo sistema fónico, semántico y gramatical, y sienten menos temor a equivocarse que los adultos, a los que se les dificulta más aprender un idioma.

De lo anterior se puede afirmar que la etapa idónea para aprender una segunda lengua es la infancia, dada la plasticidad del cerebro y la falta de especialización cortical que caracteriza a esta etapa y es aquí donde se hace importante la estimulación y enfáticamente la estimulación temprana.

Bruzzo (2009) define la estimulación, como una serie de prácticas que deben ser distribuidas a la par del desarrollo de las conductas de los niños de una determinada sociedad. Estas actividades ayudan a crear o a observar cuales son los logros que durante sus diferentes etapas de vida muestra, es por esto que un programa de estimulación debe dedicar la mayor parte de las actividades a desarrollar en el niño las habilidades demostradas. El niño debe ser un actor que interviene activamente en el proceso para lograr conocer el alcance de sus 15 saberes, el

despliegue de diferentes competencias y la activación de distintos procesos afectivos. Es el adulto quien propicie el estímulo de una forma donde el niño pueda explorar, descubrir e inventar.

Así mismo Stein (2006), indica que estimulación es colocar el cimiento para facilitar el crecimiento armónico y saludable, así como para el posterior aprendizaje y formación de la personalidad del niño, lleva acabo con la repetición de los bits o unidades de información, el cerebro del niño adquiere toda serie de conocimiento mediante el estímulo o ejercicios. La estimulación temprana es el conjunto de acciones inclinadas a favorecer al niño la experiencia que este necesita desde su nacimiento para desarrollar al máximo su potencial psicológico. Esto se logra durante la presencia de las personas y objetos en cantidad y oportunidad adecuadas que despierten en el niño un grado de interés y actividad con su medio ambiente, se toma en cuenta el papel que juegan en el proceso de estimulación temprana la persona y los objetos, despertando en el niño un gran interés de intercambio de experiencias que el niño establece con los estímulos.

Por su parte la estimulación temprana es entendida como una teoría basada en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas fundados con la finalidad de ayudar al desarrollo integral del niño (Ordoñez & L Tinajero, 2012).

La estimulación temprana hace uso de prácticas propias en las que actúan los sentidos, la percepción y el gusto de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística. Su finalidad es desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos afectivos consistentes y una personalidad segura. Un aspecto a destacar, es que al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades, el educador solo ayuda a la práctica del aprendizaje. Estimulación temprana es un medio que ayuda al contacto

físico y la semejanza adulto-niño, y permite unirse al adulto para descubrir las habilidades, capacidades (Ordoñez & L Tinajero, 2012).

Comprendiendo lo anterior es claro la importancia de la estimulación temprana de para lograr una mayor efectividad en el aprendizaje de un idioma extranjero, es en las primeras etapas del aprendizaje que los conceptos y dinámicas son fácilmente interiorizados. Pero conjuntamente a la estimulación debe estar presente una motivación o estimulación que mantenga un interés vivo por continuar aprendiendo en las diferentes etapas de crecimiento.

MARCO CONTEXTUAL

La Institución Educativa Municipal Pedagógico de la ciudad de Pasto, ofrece educación formal en los niveles de Preescolar, Básica y Media caracterizada por la formación y desarrollo en el estudiante de sus potencialidades humanas, a través de la pedagogía activa, que le permitan ser agente de cambio en su entorno social y la continuidad en la educación superior.

Además, esta Institución presenta a la comunidad educativa, y a la sociedad en general, como una institución que ofrece tanto a los estudiantes como docentes y padres de familia un servicio de consulta y de comunicación que facilite la interacción para informar, fortalecer y mejorar los procesos pedagógicos y administrativos.

También se debe tener en cuenta que tiene como objetivos promover el mejoramiento permanente y constante de una educación de calidad, y de igual manera continuar con los procesos educativos, asegurando un aprendizaje significativo en la formación de los estudiantes mediante una integración de los estudiantes con el clima organizacional propicio para el desarrollo eficaz de las actividades escolares, en donde se gestionaran recursos de forma honesta y eficiente que mejore la prestación del servicio educativo.

La IEM pedagógico de la ciudad e Pasto busca constituirse como una de las mejores instituciones educativas de la Región, en la formación integral de los estudiantes, acorde con las exigencias y desafíos del mundo contemporáneo, en un ambiente de sana convivencia propicio para el aprendizaje.

Para ofrecer un mejor servicio educativo, la institución en su aspecto infraestructural cuenta con una edificación amplia, construida en bloque y cemento, los salones de clase son amplios con adecuada iluminación y ventilación, cumpliendo los requisitos para ofrecer un ambiente propicio para el aprendizaje de los niños.

En su parte administrativa se encuentra: la coordinación, sala de docentes, sala de sistemas, comedor infantil y su respectiva cocina; caseta de cafetería que atiende en el descanso y refrigerio.

También dentro de las características de la institución se observa que esta se encuentra ubicada en **la** calle 2 # 22ª - 49, Pasto, Nariño. Asimismo, se detecta la falta de bibliotecas o centros culturales cerca del sector por lo cual los niños no pueden consultar tareas, desarrollar hábitos lectores o aprovechar el tiempo libre.

Teniendo en cuenta los 32 alumnos de grado transición de la mencionada institución y con base en la misión que es de ofrecer un servicio educativo de calidad se optó por realizar un análisis a las actuales metodologías de enseñanza del idioma inglés, las cuales deben ser reformadas mediante el desarrollo de actividades lúdicas como las estrategias de narración (storytelling)

MARCO CONCEPTUAL

Motivación: Se entiende para el presente documento de investigación como la actividad por medio de la cual los docentes logran establecer las características propias de los estudiantes y establecer tanto los agentes internos como externos que ayudan a mejorar el aprendizaje del inglés.

Factores intrínsecos: se entienden como los factores que hacen parte del cognoscente de los estudiantes, estos son funcionalmente importantes para el aprendizaje del inglés.

Factores extrínsecos: Estos son factores que se encuentran por fuera del cognoscente del menor, y por tanto pueden ser influenciados de manera directa por los docentes.

Modelo socioeducativo: Se entiende como el modelo educativo que integra las condiciones sociales de la comunidad educativa, con este modelo se pretende impactar tanto los factores intrínsecos como extrínsecos.

Modelo Socioeducativo de Gardner: Este modelo se entiende como el modelo a partir del cual se presenta consistentemente una motivación que va desde lo básico hasta la estimulación completa.

Narrativa: Esta se comprende como la estrategia metodológica a través de la cual se evoca en las prácticas comunes como una forma de establecer relación del ambiente externo y de los conocimientos internos, este tipo de procesos les ayuda a los menores a construir aprendizaje significativo y relacionarse con el mundo.

Las actividades que se presentan en esta estrategia metodológica son bastante disimiles, y abarcan desde la comprensión lectora hasta la definición de personajes que se establecen en el

texto leído, de esta manera se especifican a continuación algunas de las actividades que se desarrollaran:

Lectura de textos cortos:

En esta actividad se promueve la lectura de algunos textos en ingles por parte tanto de estudiante como de docentes, la intención es que se inicie con un reconocimiento de las principales palabras que se anidan en los textos y que estas se expresen de manera funcional, además de esto se espera que los estudiantes poco a poco tomen experticia en la lectura en inglés, aprovechando sus características y la absorción de conocimientos que tienen para esta edad.

Reconocimiento de personajes:

En esta actividad se busca que los estudiantes reconozcan los principales actores de los textos leídos por la docente, esto con la intención de que ellos presten atención a la lectura y saquen de la misma gran cantidad de información.

Establecimiento de hechos:

Con el aprendizaje del vocabulario los estudiantes lograran reconocer las acciones que los principales personajes realizan, esto les ayudara a ubicarse a sí mismos en la lectura y a poder establecer algunas acciones que ellos mismos realizan al interior de sus vidas, todo con la idea de que los conocimientos sean significativos.

Ocupación de imágenes:

Si bien la narrativa se reconoce como una estrategia pedagógica que ocupa en gran medida las palabras y las frases es preciso establecer algunas imágenes que logren especificar el

comportamiento de las acciones al interior del texto, con ello se busca familiarizar al estudiante en la lectura y hacérsela más amena.

Narración de cuentos:

Los cuentos son un mundo fantástico que por su constitución semántica contienen en sí mismos gran cantidad de información, bastante importante para la creación de intencionalidad y motivación en los estudiantes, situación por la cual gran cantidad de la narrativa se realizara alrededor de este tipo de escritos.

Aprendizaje: Se especifica cómo el proceso por medio del cual se reconocen nuevos conocimientos

Atención: Es la practica a través del cual se establece una comunicación entre docente y estudiante y se permite el proceso de aprendizaje

Percepción: Es la forma en la que se toma algún concepto o actividad como un constructo mental

Memoria: Es la capacidad del estudiante de recordar algo

Estrategias Metodológicas: Se reconocen a estas como la forma procedimental que adopta un docente con respecto al momento de enseñanza y aprendizaje, en este caso, se evidencian las estrategias metodológicas como las decisiones que el docente toma para establecer en los estudiantes un conocimiento significativo, en ese sentido se comprende que estas deben ser diseñadas con anticipación y corresponden al docente.

Cuentos y recordatorios verbales: Los cuentos infantiles y las narraciones orales permiten en los niños y niñas estimular la imaginación, ampliar el lenguaje, crear vínculos sociales más

fuertes y facilitar la creatividad e inspirar en los niños los valores y comportamientos eficaces al establecer en ellos personajes que quieren imitar.

Los menores al escuchar relatos reflexionan sobre el medio que los rodea aprendiendo de manera divertida comportamientos que fomenten la empatía entre ellos y la capacidad de sobreponer sus puntos de vista y valorar la opinión de los demás.

Además de ello permite que los estudiantes puedan diversificar las actividades fortaleciendo el proceso de imitación o realizando actividades que les permita el desarrollo lógico, de entretenimiento, la internalización de vocabulario y roles para obras narrativas.

Al mismo tiempo, de lo mencionado anteriormente, se debe aclarar que las historias utilizan un enfoque holístico, ayudan en la adquisición natural del lenguaje y por otra parte los cuentos son efectivos en el aprendizaje de una lengua extranjera en alumnos de corta edad.

Por otra parte, en la asignatura de inglés como Lengua Extranjera con los cuentos se puede analizar la realidad que envuelve a la sociedad y por ende a los menores y de esta manera entender mejor el mundo que los rodea, fomentando así diferentes valores y el pensamiento crítico, entre otros aspectos.

Salidas pedagógicas: Las salidas pedagógicas propician ambientes reales de aprendizaje, permitiendo contextualizar el aspecto idiomático teórico y contrastarlo con los aspectos situacionales y vivenciales que se acoplan a las exigencias actuales y culturales.

En las salidas se hace énfasis en la aplicación de conceptos ya adquiridos que logran contextualizar abordando una realidad.

METODOLOGÍA

Tipo de estudio

La presente investigación llamada estimulación para el aprendizaje del idioma ingles en niños de grado transición de la IEM pedagógico de la ciudad de Pasto se desarrollará bajo el enfoque cualitativo, ya que lo que busca es hacer es un análisis de aprendizaje que desarrollan los docentes junto con sus actividades metodológicas que utilizan para estimular a alumnos de grado transición de la IEM pedagógico de Pasto.

Además de ello esta investigación tiene un carácter propositivo ya que se llevará a cabo el diseño de actividades metodológicas que estimulen el aprendizaje del idioma ingles de manera dinámica.

Tipo de investigación.

El tipo de investigación-acción, permite desarrollar los objetivos y alcanzar los fines de este proyecto investigativo; es decir, lo que se pretende es dar solución a una problemática de manera inmediata, en el caso en particular responder efectivamente a la necesidad de motivar el aprendizaje del idioma inglés, mediante la implementación de una propuesta de estrategias de narración, que permitan el acercamiento de los estudiantes a una segunda lengua de manera dinámica y significativa.

Desde lo anterior la Investigación-Acción, permite resolver problemas cotidianos e inmediatos, y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales.

Según Colmenares y Piñeros (2008) cuando se trata de identificar a la investigación acción como una opción metodológica cualitativa en educación es necesario considerar que esta tiene dos modalidades, en específico la primera refiere a la modalidad técnica la cual tiene la intención de

diseñar y aplicar un plan de actividades que sea capaz de mejorar las capacidades profesionales en la búsqueda de resolución de conflictos, de ahí que esta requiera separa al sujeto del objeto de estudio.

No obstante, es necesario reconocer que la investigación acción que se tendrá en cuenta en el presente documento refiere a la modalidad practica la cual busca desarrollar un pensamiento practico a través de la reflexión y el dialogo, transforma las ideas y amplía la comprensión, en este caso los agentes externos (padres y maestros) cumplen el papel de asesores, pero son los niños quienes desarrollan su capacidad cognoscitiva.

Precisando las condiciones expuestas por Colmenares y Piñeros (2010) es necesario afirmar que como tal el objeto de estudio de esta metodología son los actos educativos como tal de ahí que las estrategias de enseñanza y aprendizaje sean el principal objeto de estudio, no obstante, también se requiere analizar la situación tanto al interior como al exterior de las aulas, de ahí que resulte imperante la participación de los padres de familia en el proceso que se pretende establecer.

Se identifica del mismo modo que la finalidad última que tiene la investigación acción es mejorar la practica académica al tiempo que se mejora la comprensión que de ella se tiene en los contextos en los que se realiza, es determinante afirmar en este caso que dado a que se tiene en cuenta el contexto como tal también es relevante evidenciar a los actores que participan, según lo evidenciado por Colmenares y Piñeros (2010) los actores de la investigación acción son todos los agentes que diseñan y realizan el proceso de ahí que los investigadores no sean los únicos intervinientes.

Población y muestra

La población y muestra objeto de estudio se considera al estudiantado de grado transición de la IEM pedagógico de la ciudad de Pasto contando un total de 32 alumnos con los cuales se llevará a cabo las actividades metodológicas de aprendizaje del idioma inglés.

Diseño de procedimientos y métodos

Según (Sampieri, 2010) uno de los ejes principales de una investigación son las fuentes de información, puesto que de ellas se desprende información requerida para el análisis de una investigación, además de ello plantea entre la as principales técnicas el análisis exhaustivo de las actividades que utilizan los docentes para la estimulación del aprendizaje del idioma ingles en los estudiantes del grado transición de la IEM pedagógico de la ciudad e Pasto lo cual es de gran importancia ya que permitir mejorar el nivel de aprendizaje de dichos alumnos.

Para el desarrollo de esta investigación se utilizará estrategias de narración conocida como storytellin, que en español es la práctica de contar cuentos y aprovechar la narrativa para impartir conocimientos. Esta palabra abarca una temática amplia para poder ser usada en un sentido amplio en cualquier temática, sin embargo es de especial importancia al referirnos a la enseñanza de una lengua extranjera ya que nos permite potencializar las cuatro destrezas idiomáticas: la habla, la escucha, la escritura y la lectura; mediante la cual los docentes pueden utilizarlo como un método de enseñanza de inglés, además esta técnica permitirá que los estudiantes a través de la motivación utilizar storytellin a manera de refuerzo permitiendo entre otros factores construyan y desarrollen actividades de alfabetización y a partir de estos los niños y niñas sean capaces de desarrollar destrezas básicas aplicadas a la segunda lengua como el inglés, motivando de dicha forma el interés de los niños y niñas de transición de la IEM pedagógico de Pasto.

Esta investigación tiene como soporte el método IA (Investigación, Acción), que según, Colmenares A.M "constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores e investigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación". En este sentido, la investigación aborda una metodología integradora del conocer y el actuar, orientando los procedimientos, técnicas, instrumentos y herramientas en función de los objetivos trazados. Por esta razón, el sujeto objeto de estudio fortalece los pilares de la educación: el ser, el hacer, el saber y el comunicar; llevándolo al desarrollo de sus competencias y la puesta en práctica de las mismas, en distintos contextos, para dar solución a las diferentes situaciones problemáticas que se le presenten.

Técnicas de Recolección de información

Para el desarrollo del presente proyecto se utilizará la observación participante, que, según Guzmán, (1994) "es aquella en la que el investigador se involucra en la realidad que se estudiará, relacionándose con sus actores y participando en su proceso". De la misma manera, se empleará la entrevista semiestructurada a distintos docentes del grado transición en sus diversos contextos, formulando varias preguntas para ser resueltas de forma oral. Estas se elaboran con el fin de averiguar los aspectos más relevantes de los sujetos objeto de estudio. Razón por la cual, la aplicación de la entrevista es fundamental en el desarrollo de esta propuesta porque esta permite la recopilación de información detallada en vista de que la persona que informa comparte oralmente con el investigador aquello concerniente a un tema específico o evento acaecido en su vida, como lo dicen Fontana y Frey (2005). Por otra parte, para Déniz y Lincoln (2005) la entrevista es "una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas". Según Fernández, R

(2001), la entrevista "es un modelo que propicia la integración dialéctica sujeto-objeto considerando las diversas interacciones entre la persona que investiga y lo investigado". Esta busca comprender mediante el análisis exhaustivo y profundo, el objeto de investigación dentro de un contexto único sin pretender generalizar los resultados.

Técnicas de análisis y presentación de resultados

Para establecer el análisis de resultados será necesario en un primer momento sistematizarlos a continuación se presentan los principales instrumentos.

Diario de Campo. Según Martínez (2007), siendo la investigación cualitativa un trabajo de campo en donde la inmersión del investigador es necesaria e importante para que el conocimiento recolectado sea verídico y comprensible. El diario de campo representa entonces la herramienta que permite sistematizar la información y organizarla dando así una visión global del comportamiento de los sujetos observados, es de igual manera un instrumento que permite la relación teórico – práctica con mayor precisión pues acoge fuentes de información primaria, y las relaciona directamente con el conocimiento del investigador, otorgando de esta manera la posibilidad de no solo remitirse a la recolección de la información sino también la posibilidad de transformar el ambiente, de esta manera existe una retroalimentación directa entre el contexto y las teorías existentes, iniciando entonces el proceso con la descripción del entorno, pasando a la argumentación para terminar con la interpretación.

Cuestionario. Consiste en la aplicación de preguntas a los indagados, en donde se busquen conceptos precisos de los sujetos de estudio, este tipo de instrumento según Hernández y otros (2017), es comúnmente utilizado en el mercadeo, y necesitan de una previa preparación, en donde se defina exactamente las respuestas que deben poseer a fin de que la información sea precisa, de igual manera este tipo de instrumento puede ser fácilmente aplicado a muchas personas

simultáneamente. Es más, un tipo de instrumentos que es útil para el enfoque de investigación cuantitativo, pero que puede ser de utilidad para el enfoque cualitativo, si se realizan las preguntas correctas.

El análisis de resultados obtenidos a partir de la presente investigación en donde se evidencia las actividades que utilizan los docentes para la estimulación del aprendizaje de idioma ingles en grado transición del I.E.M Pedagógico y el diseño de métodos para la mejora de dicha enseñanza se lo hace mediante el uso de herramientas informáticas como es Word, Excel y Power Point, con la ayuda estrategias de narración como es storytelling como un método que se lleva acabo de manera dinámica y es un excelente medio para que los niños y niñas adquieran confianza y mejoren su inglés. La información será sistematizada y triangulada para evocar las condiciones que se están presentando alrededor del aprendizaje del inglés, es conveniente afirmar que la relación de la totalidad del procedimiento se detalla a continuación:

Para la investigación acción se precisan diferentes fases, la primera de ellas es la observación, en esta se realiza un diagnóstico y reconocimiento sobre la situación actual, así pues el proceso de investigación inicia con la identificación de la problemática o necesidades básicas que se desean resolver, para ello se precisa la necesidad de agrupar disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, es necesario considerar que es en esta fase en la que se produce la triangulación de la información con la intención de realizar un contraste lo suficientemente fuerte para evidenciar las posibles formas de intervención que se presentan en fases continuas.

Seguidamente se denota la necesidad de planificar, es de esta manera como se pretende formular un plan de acción que este detenidamente especificado, o informado, cuando ya se reconoce el diagnostico entonces se decide que se hará especificando prioridades, seguidamente

se encuentra la acción, en esta reside la fase de novedad, actuación para poner en práctica la observación de sus efectos en el contexto en el que se tiene lugar.

Como fase final se presenta la reflexión esta alude a la construcción de conclusiones y recomendaciones, este se reconoce como la fase más importante precisamente porque establece aportes que pueden ser significativos para una aplicación posterior.

IDENTIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE ACTUALMENTE ESTÁN IMPLEMENTANDO LOS DOCENTES PARA LA ESTIMULACIÓN DEL APRENDIZAJE DE IDIOMA INGLES EN GRADO TRANSICIÓN DEL I.E.M PEDAGÓGICO DE PASTO.

Para la resolución del presente objetivo se plantea ocupar como instrumento de recolección de información la entrevista que ha sido realizada a las dos maestras encargadas de los grados transición de la institución, en efecto estas se relacionan a continuación, cabe mencionar que las maestras no se encuentran obligadas a impartir la asignatura de lengua extranjera al interior del curso de preescolar.

Para iniciar es necesario reconocer que las maestras consideran que la cantidad de conocimiento que se tiene sobre el idioma no es el adecuado, debido a la falta de practica en las aulas, consideran que la enseñanza del inglés es la principal forma para poder aprender ellas en el proceso, adicionalmente opinan que “el inglés es de las asignaturas más importantes, por ello se les debe enseñar a los niños acerca del mismo”, en efecto se puede considerar que a pesar de que las maestras consideran que existe una relevancia del idioma, en realidad las condiciones contextuales no permiten una adecuada enseñanza del idioma y por tanto tampoco existe el espacio para la práctica del mismo, de ahí que considerar que este tipo de procesos de intervención ayudan en buena medida para continuar con el proceso de desarrollo de los niños.

Es necesario en efecto identificar que dada la falta de conocimiento de las maestras encargadas de fomentar el estudio del inglés se puede considerar un factor fundamental en el momento de determinar la posibilidad de mejorar el aprendizaje de los niños, en efecto se puede evidenciar de acuerdo a lo planteado por Bendito(2016) que ante esta situación se encuentra

como absolutamente necesario promover planes alternos para mejorar este tipo de aprendizaje, no obstante estos deben estar fundamentando en nuevos métodos de enseñanza aprendizaje.

Es preciso mencionar que en general las docentes reconociendo la relevancia del idioma pueden plantear mejorar el aprendizaje del idioma ingles en sus aulas, siempre y cuando puedan contar con la posibilidad de impulso desde los administrativos de la institución. Las docentes adicionalmente consideran que el idioma ingles en la actualidad es absolutamente necesario, de hecho ellas brindas algunos ejemplos en donde el aprendizaje del idioma ingles promueve la movilidad social, y es que brinda la probabilidad de aprender otro tipo de contenidos que en el idioma español son escasos, en efecto se reconoce que las docentes evidencian la relevancia de la aplicación de un proceso de enseñanza aprendizaje, que atraiga la atención de los estudiantes, adicionalmente se puede evidenciar que en general las maestras consideran que dada la cercanía que los estudiantes tienen con los aparatos electrónicos, estos manejan algún tipo de palabra para entender el lenguaje de las maquinas.

Así mismo se establece que el idioma ingles es bastante relevante para darle continuidad al aprendizaje e ir formulando nuevas formas de aprendizaje, pero que para ello es necesario que exista una motivación que va más allá de una calificación o una apreciación por parte de los docentes y de los administrativos, esta concepción se ve avalada por la investigación de Aguirre y Vásquez (2010) quienes encuentran que la motivación es una de las principales variables que efectúa relevancia al momento de fomentar el aprendizaje del inglés, en efecto dada esta condición se comprende que las maestras consideran absolutamente relevante la formación de inglés pero siempre y cuando se implementen adecuadas herramientas para la promoción de aprendizaje.

Se piensa además que la sociedad considera al inglés como el idioma por excelencia que se debe tener cuando se desea ampliar los horizontes de vida, así pues, este conocimiento termina siendo de los más relevantes al momento de viajar o de intentar estudiar en otra ciudad. Seguidamente se puede considerar que las maestras encuentran que es el grado preescolar en donde se debe estimular en mayor medida el aprendizaje del inglés, en efecto estas consideran que ya son muchas las instituciones en las que se está brindando este aprendizaje, y con ello evidencian que el no fomentar este tipo de conocimiento se comprende como una falla en la actualización de la institución.

Una de las maestras que brinda una respuesta mucho más completa para el entendimiento de la relevancia del aprendizaje del idioma, considera que es en los primeros años de vida que los niños y niñas aprenden mucho más de lo que se espera, de hecho evidencia algunos casos en donde se demuestra que dado el contexto de práctica del idioma son muchos los niños que pueden manejar dos o tres idiomas, y también evidencia como los padres de familia en su afán por mejorar las condiciones de aprendizaje de sus hijos optan por inscribirlos en académicas privadas, la maestra afirma “los niños deben aprender en sus escuelas, es prácticamente imposible tener que enfrentarse a situaciones en donde algunos niños aprenden inglés por fuera, y ver que otros simplemente no tienen la posibilidad” según ello la maestra evidencia un descontento pues ella considera que el aprendizaje del inglés debe promoverse desde las instituciones públicas siendo este un conocimiento necesario para toda la vida.

Las maestras consideran que la edad temprana debe centrarse en el aprendizaje de capacidades básicas como las habilidades motrices o sociales, sin que ello implique dejar de lado el aprendizaje de otras materias relevantes como es el idioma, además consideran que el inglés

no se debe impartir como una materia regular, sino que debe ser una materia transversal que pueda ser aplicada en cualquier momento.

Evidenciando las respuestas anteriores las maestras consideran que en efecto este aprendizaje es mucho más importante que cualquier asignatura, eventualmente se reconoce que para que exista un buen aprendizaje del inglés las maestras también deben poner mucha atención de las formas en las que se formara al estudiante, así mismo especifican que es fundamental iniciar con la formación de los estudiantes en el idioma desde un primer momento, toda vez que estos son los fundamentos para continuar con el aprendizaje del idioma en tiempos futuros, aseguran que el hecho de que no se inicie de manera adecuada la formación de los niños en el idioma ingles desde un primer momento se fundamenta como una forma de mejorar su capacidad de aprendizaje en tiempos futuros.

Como una condición que es relevante traer a colación es el hecho de que las maestras consideran que es absolutamente negativo que los estudiantes inicien de manera tan tardía el aprendizaje del inglés, de hecho consideran que el hecho de que los estudiante no tengan la asignatura en sus primeros años de escuela ha sido una de las razones por las cuales sus calificaciones en grados superiores en esta asignatura no han sido las esperadas, pues deben iniciar con contenidos básicos que se han debido implementar desde hace ya mucho tiempo. Dado a lo cual se considera que la falla no es ni de estudiantes ni de docentes, sino que se trata de un des atendimiento de las necesidades estudiantiles por parte de la gestión de la administración y de las instituciones estatales encargadas del presupuesto para la planta docente. En comparación con los antecedentes investigativos se ha encontrado la investigación de Ramírez (2010) en la cual se especifica que son las enseñanzas del inglés en el grado preescolar lo que distingue a un estudiante aplicado en esta misma asignatura en años siguientes.

Se reconoce entonces la relevancia que tiene la enseñanza aprendizaje de inglés en los primero años, en efecto se reconoce que los primeros años educativos pueden brindar bases adecuadamente cimentadas que posibilitan en buena medida la formación de los niños, niñas y adolescentes en esta asignatura, pero que también abonan al aprendizaje de otras asignaturas aledañas dado a que brindan una posibilidad de razonamiento diferenciada.

Seguidamente en la pregunta que hace alusión a la relevancia de la aplicación de nuevas metodologías para la enseñanza del inglés se ha tenido que las maestras consideran que esta es la única forma de fomentar el aprendizaje del inglés, evidencian que esta por no ser una materia regular se debe entonces aplicar otras formas de enseñar, remitirse a juegos, a formación con cartillas, o con colores que sean llamativos, evidenciar la relevancia que tiene esta asignatura para la totalidad de la vida, desde el aprendizaje mismo de un nuevo idioma que abre las puertas en el área laboral, hasta la posibilidad de viajar sin problemas dado al manejo de este segundo idioma.

Se entiende que en buena medida estos hallazgos se sopesan con los hallazgos de la investigación realizada por Pardo, Mora y Guzmán (2016) quienes evidencian que la única manera de que se pueda enseñar adecuadamente el inglés es preciso que se inicie con un proceso de reinvención de las formas de enseñanza, y que esto depende del docente quien debe proponer alternativas que permita que los estudiantes apoderarse de la asignatura y reconocerla como relevante para la totalidad de su vida, se denota entonces que el abandono por la asignatura implica que no exista de ninguna manera metodologías adyacentes a la promoción de actividades que formulen cambios en la forma en la que se vislumbra la asignatura, así mismo se evidencia que la formación abandonada posibilita un rezago entre los estudiantes y fomenta las diferencias cuando se trata de estimular la calidad de los procesos.

Una situación preocupante que se puede evidenciar en las entrevistas realizada a las maestras de las asignaturas refiere en buena medida a la imposibilidad de gestar un conocimiento en las asignaturas, en efecto ellas reconocen que nunca se ha aplicado planes de clase que estén relacionadas con el idioma, pero que esto no implica por demás que no se aplicaran teniendo alguna metodología a aplicarse, así mismo cabe reconocer que esta imposibilidad se da precisamente por la falta de planeación desde la administración del colegio.

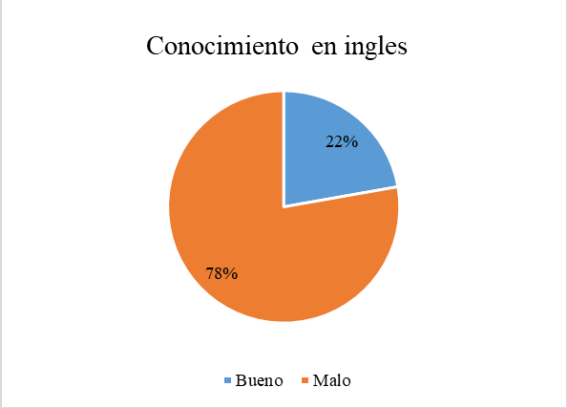
Cabe reconocer que este hecho se demarca como una problemática latente no solo para el análisis de las cuestiones de calidad de la institución, sino que adicionalmente se reconoce como una forma de fomentar la falta de calidad de la totalidad de la región, el hecho de que los niños se rezaguen en el aprendizaje del inglés involucra de manera directa la forma en la que se están haciendo las cosas al interior de la región, en efecto gracias a este des atendimiento se comprueba la poca relevancia que se está dando a la formación de calidad.

Entrevista inicial a padres de familia con respecto al inglés y la relevancia del mismo a nivel transición

Para iniciar con la descripción de los principales hallazgos sobre el nivel de inglés de los estudiantes es necesario especificar la aplicación de la encuesta semiestructurada a los padres de familia, esta se realizó a un total de 18 padres de familia quienes mostraron la disposición necesaria para la realización de la misma, esta se sistematizará en tablas y comentarios a continuación de acuerdo con la información recolectada:

Conocimiento sobre el segundo idioma y la necesidad del mismo

Ilustración 1 Conocimiento en inglés

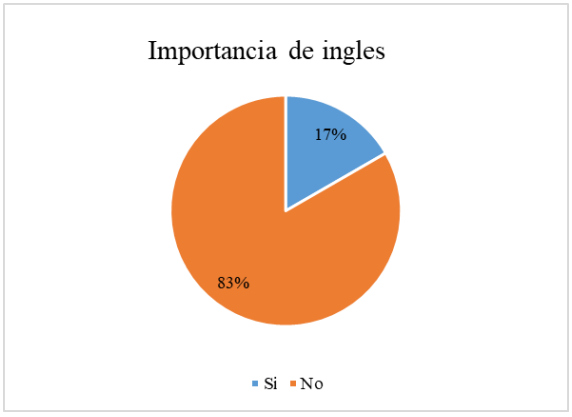


Fuente: La presente investigación

De acuerdo con la información recolectada se encuentra que la mayoría de los padres evidencian que su conocimiento en inglés es malo, de hecho algunos de ellos argumentan que tan solo han tenido cercanía con el idioma en algunas clases tomadas en el colegio, por lo tanto algunos de ellos ni siquiera tienen la capacidad de reconocer palabras, denotan no obstante, que aunque el conocimiento es malo esta área de conocimiento resulta fundamental para el desarrollo educativo de los niños, niñas y adolescentes, consecuentemente evidencian con buenos ojos la participación de los niños de transición en la estrategia enfocada a estos mismos.

Importancia del idioma inglés en la sociedad

Ilustración 2 Importancia del idioma ingles en la sociedad



De acuerdo con la información recolectada se especifica que la mayoría de los padres consideran que el idioma ingles es realmente importante, en efecto se denota que el 83% de los entrevistados denotan que el inglés abre muchas puertas para lograr superarse en la vida, algunos además evidencian que el segundo idioma está siendo ocupado en cualquier entorno, es decir que no es solo suficiente para que el estudiante sea buen estudiante, sino que también se requiere para el desarrollo general de la vida.

También se precisa en los hallazgos encontrados que los estudiantes denotan un interés particular por el idioma, toda vez que este es el lenguaje que circula en los juegos que son altamente ocupados por ellos, y especifican un gran interés por parte de los niños.

Aprendizaje de inglés en los primeros años de vida

Acorde con la información encontrada se establece que los padres de familia tienen opiniones divididas debido a que algunos consideran que los estudiantes aprenden bastante bien cualquier tipo de idioma debido a su capacidad cerebral en los primeros años de vida, no obstante, otros padres evidencian que, si es relevante que se enseñe, pero que no se les deje tareas para la casa debido a que esto estresa mucho a los estudiantes y hace que ellos se aburran fácilmente. Debido a lo expuesto se formula la posibilidad de enseñar a los niños ingles en conjunto con el resto de las actividades de una manera lúdica, con juegos, colores y bastantes dibujos.

Ante la situación expuesta los padres denotan que el momento de enseñar cualquier cosa a los estudiantes son los primeros cinco años y que si existe la posibilidad de enseñarles inglés como el idioma alterno al materno es una situación óptima que favorece la adaptación del niño a las situaciones que atravesara años después en el colegio, además se especifica que muchos

padres considera necesario que se inicie con la enseñanza del idioma precisando que en muchos casos sus hijos mayores presentan dificultades.

Nuevas metodologías en la enseñanza aprendizaje de las ingles

De acuerdo con las preguntas formuladas con anticipación se entiende que los padres reconocen que la única manera de impartir la enseñanza del idioma ingles es a través de la ocupación de nuevas metodologías en donde el estudiante sea el protagonista y la lúdica sea una herramienta absolutamente útil. Eventualmente se comprende que el presente proyecto de investigación tiene la intención de impactar adecuadamente el entorno a través de las propuestas realizadas por padres y docentes, especificando la posibilidad de crear conocimiento significativo en los estudiantes.

La mayoría de los padres especifican que muchos de los estudiantes expresan bastante emoción cuando observan algunos videos sobre ingles en la televisión y que en múltiples ocasiones intentan simular lo que en ella se verifica, precisamente por ello es que denotan que es la lúdica el camino perfecto para el aprendizaje.

Contacto anterior con el idioma ingles

La totalidad de padres de familia identifican que los niños no han tenido hasta el momento contacto con el idioma, pues si bien algunos han sido participes de actividades educativas en realidad en ninguna de ellas se ha procurado formarlos en el área de inglés, en este sentido se comprende que esta sería la primera vez que los estudiantes tienen contacto con la asignatura, y por ello las actividades deben ser necesariamente pensadas en evocar sentimientos que los motiven a continuar con la formación en esta área.

Se denota que algunos de los niños han tenido contacto a través de algunos aparatos electrónicos, que no precisamente sirven para enseñanza del idioma.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA: I´M HAPPY LEARNING ENGLISH

El presente proyecto de intervención pedagógica se realiza con 32 niños pertenecientes al grado transición de la institución Pedagógica de la Ciudad de Pasto, esta seguirá una secuencia lógica a través de la cual se incrementan paulatinamente los contenidos programáticos con la intención de ahondar en un proceso que va de menor conocimiento a mayor conocimiento, lo que se reconoce como inductivo, eventualmente se presenta cada una de las sesiones y el contenido de las mismas.

Este proyecto se encuentra afianzado en el modelo de Gardner el cual es uno de los más reconocidos e influyentes cuando se trata de la investigación de motivación en el aprendizaje, en efecto la propuesta que se trata de cimentar es generar un deseo por aprender una lengua dada la necesidad latente de la misma y de la aplicación de esta al interior de su diario vivir, es mostrar la relevancia que tiene la lengua alterna a la propia en la formación del estudiante, pero también estimar la manera adecuada de enseñanza aprendizaje.

De acuerdo con el modelo de Gardner las lenguas son esenciales para la mediación entre las comunidades etnolingüísticas diferenciadas, y son esenciales para construir o destruir la comunicación y afinidad intercultural, cabe reconocer que este proceso está evocando la ocupación del idioma con la intención de fomentar y formar una adecuada forma de captación del idioma desde la cotidianidad, ocupando un vocabulario que puede ser aplicado diariamente.

Así mismo es preciso considerar que este se encuentra conformado por 10 estrategias diferenciadas que pueden aplicarse en diferentes clases de los estudiantes y que van de lo menor a lo mayor presentando de esta manera un sistema inductivo. Eventualmente cabe reconocer que estas están estructuradas de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y que si se desea

implementar en otra institución es preciso que se reconozcan en un principio las características de los estudiantes.

Para el caso presente se reconoce que los estudiantes están en edades comprendidas entre los 5 y 6 años, y pertenecen a estratos socioeconómicos comprendidos como 1,2 y 3, lo que implica condiciones económicas bajas y media, son estudiantes que al interior del plan de clase nunca han tenido un acercamiento al idioma ingles y por tanto se encuentra afianzada en el juego, y en la demostración.

Sesión 1

Nombre de la presentación: Acercamiento inicial

Objetivo: generar un primer acercamiento entre los estudiantes y el idioma de manera sencilla.

Fecha: 16 de julio de 2019

En esta primera actividad se busca como objetivo principal generar la confianza necesaria entre estudiantes y docentes con la intención de iniciar el proceso de intervención, reconociendo que con anticipación los estudiantes no habían sido participes de esta actividad y se requiere en buena medida establecer las reglas para las diferentes sesiones, y como se manejaran los contenidos.

En primera medida se realizará el saludo ***Good morning, Good afternon*** dependiendo de la hora de intervención, este se realizará 4 o 5 veces hasta que los estudiantes logren la pronunciación que se desea. Se les recuerda que este será el saludo que se ocupara cada vez que la maestra llegue al salón de clase, y que puede ser un saludo que pueden aplicar al interior de sus hogares también. Seguidamente se preguntará sobre su estado entonces se pregunta ***¿how are you?*** a lo cual deben responder ***fine thanks*** esta oración también se repetirá a diario, se

especifica que en esta primera actividad la intención es que ellos se adecuen a las clases de inglés, y se culmina la presentación afirmando ***I´m happy learning english.***

Una vez adentrados en la sesión primera se hace prudente mostrarles a los estudiantes la posibilidad de mejorar su aprendizaje en el inglés a través de canciones y actividades sencillas, reconociendo que la narrativa es una de las herramientas que mejor se adapta a las necesidades globales y también corresponde a una de las maneras más sencillas para incrementar el conocimiento en la población objeto de estudio, así que en un primer momento se cantara una canción que se proyectara desde el televisor de la institución, esta es una canción sencilla y se entregara una tarjeta a cada estudiante con la letra de la canción, esta se encuentra depositada en el link: https://www.youtube.com/watch?v=yCjJyiqpAuU

Modelo de Tarjeta

Twinkle, twinkle, little star
How I wonder what you are
Up above the world so high
Like a diamond in the sky
Twinkle, twinkle little star
How I wonder what you are
When the blazing sun is gone
When he nothing shines upon
Then you show your little light
Twinkle, twinkle, all the night
Twinkle, twinkle, little star
How I wonder what you are

Brilla brilla pequeña estrella
Me pregunto qué serás
Por encima del mundo estas
Como un diamante en el cielo.
Brilla brilla pequeña estrella
Me pregunto qué serás
Cuando el sol abrasador se va
Cuando nada brilla sobre ti
Entonces muestras tu lucecita
Brilla brilla, toda la noche
Brilla brilla pequeña estrella
Me pregunto qué serás

A continuación, se listan los recursos que se ocuparan

- Tarjetas con la canción ***estrellita donde estas***
- Televisor
- Canción descargada de YouTube
- Personal

Se culmina la sesión con la canción "***Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Sesión 2

Nombre de la presentación: Los Colores / The colors

Objetivo: Acercar a los estudiantes al conocimiento de los colores

Fecha: 17 de julio de 2019

En esta segunda actividad se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

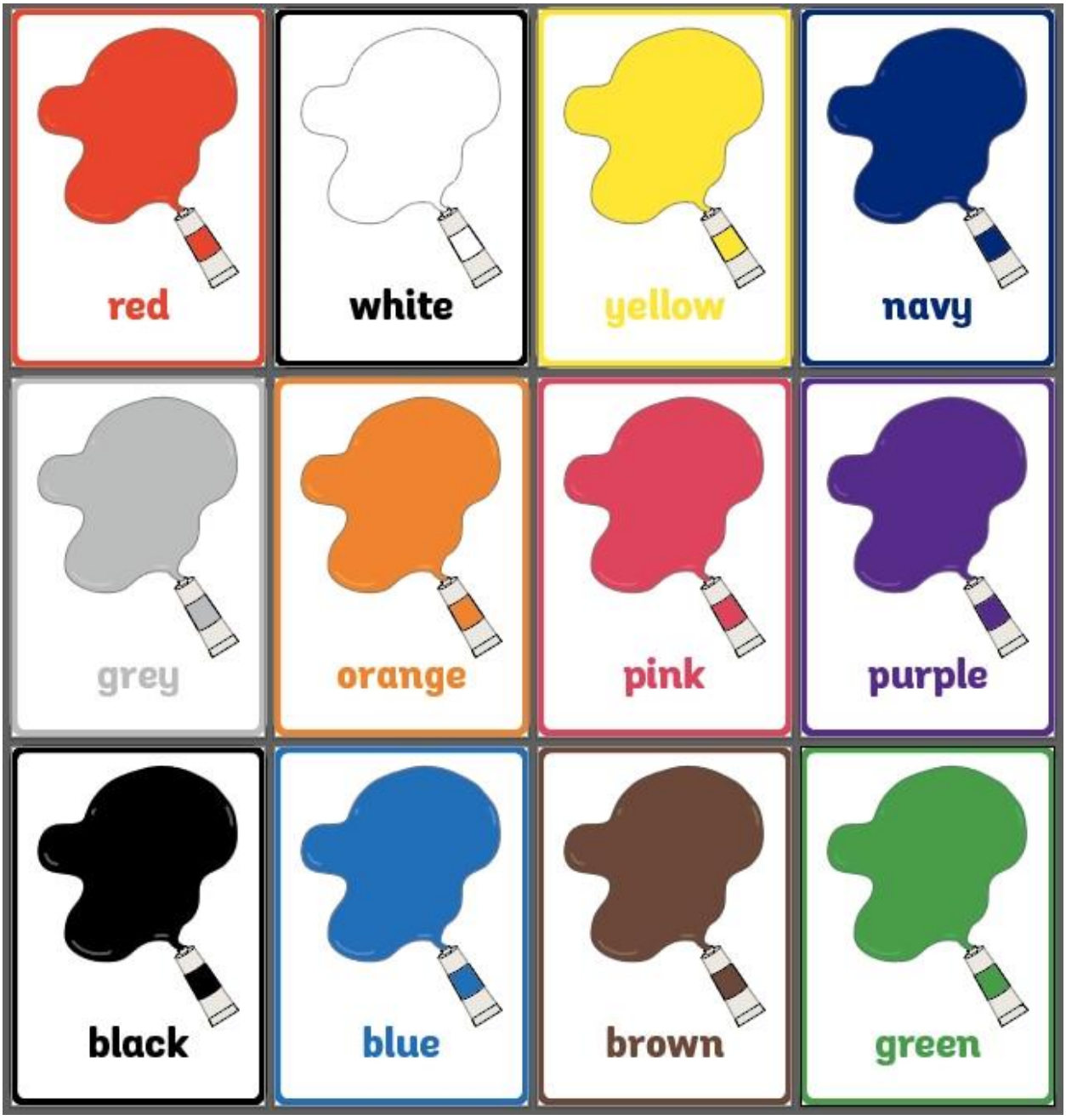
Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

Para esta segunda actividad se mostrarán tarjetas con los colores principales, como se muestra a continuación:



A cada uno de los estudiantes se le asigna una tarjeta y debe decir el nombre en inglés y español cuando llegue su turno en efecto esto mejorara la comunicación entre los estudiantes y se propiciara un mayor acercamiento a los términos expuestos. Posteriormente se sacarán juguetes

que cuenten con estos colores y se indagara a los estudiantes sobre el color que representan, de esta manera el color toma un significado y se logra generar un conocimiento permanente.

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Materiales necesarios:

- 3 tarjetas de colores
- Juguetes de diferente índole
- Espacio adecuado
- Talento humano

Sesión 3

Nombre de la presentación: Mi Colegio/ My School

Objetivo: Acercar a los estudiantes a las situaciones cotidianas desde el conocimiento de los objetos que los rodean

Fecha: 18 de julio de 2019

En esta tercera clase se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

Para esta tercera actividad se otorgan tarjetas con los componentes del salón de clase

Se le otorga a cada estudiante estas plantillas para que él logre identificar los principales componentes del salón posteriormente se realiza una dinámica en donde a través de la participación activa en clase se dirijan los estudiantes al lugar en donde la docente ha colocado cada uno de los componentes del salón de clase, eventualmente se requiere de una participación activa de cada uno de los estudiantes, así mismo los estudiantes en el resto de las clases deben nombrar a los implementos de acuerdo con su nombre en inglés.

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Materiales necesarios:

- 32 tarjetas de colores
- Elementos de clase
- Espacio adecuado
- Talento humano

Sesión 4

Nombre de la presentación: Mi colegio en Colores / My School in colors

Objetivo: Acercar a los estudiantes a las situaciones cotidianas desde el conocimiento de los objetos y colores combinados

Fecha: 23 de julio de 2019

En esta cuarta clase se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

Para esta cuarta actividad se ocupa el salón de clase como un referente, en este espacio cada uno de los estudiantes debe armar las clases con los colores y los diferentes elementos del salón de clase de acuerdo con su entorno, esta se realizará siguiendo el siguiente formato

Color		Elemento del salón de clase	
	Blanco / White		Armario / Boockshelf
	Rojo / Red		Ventana / Window
	Amarillo / Yellow		Regla / Ruler
	Azul / Blue		Maletín / Backpack
	Negro / Black		Escritorio / Desk

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, goodbye

Materiales necesarios:

- 32 tarjetas de colores
- Elementos de clase
- Espacio adecuado
- Talento humano

Sesión 5

Nombre de la presentación: Narrando

Objetivo: Proponer la primera actividad para mejorar la narrativa

Fecha: 24 de julio de 2019

En esta quinta sesión se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

Para esta quinta actividad se realizarán oraciones ocupando los colores y los implementos de clase estableciendo en el tablero los siguientes espacios.

The _____ is _____

En la primera línea se ocupa el elemento del salón de clase y en la segunda el color. Todos los estudiantes deben participar

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Materiales necesarios:

- 32 tarjetas de colores
- Elementos de clase
- Espacio adecuado
- Talento humano

Sesión 6

Nombre de la presentación: Narrando

Objetivo: Establecer el desarrollo de la pronunciación y la dicción con una actividad cotidiana

Fecha: 30 de julio de 2019

En esta sexta sesión se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

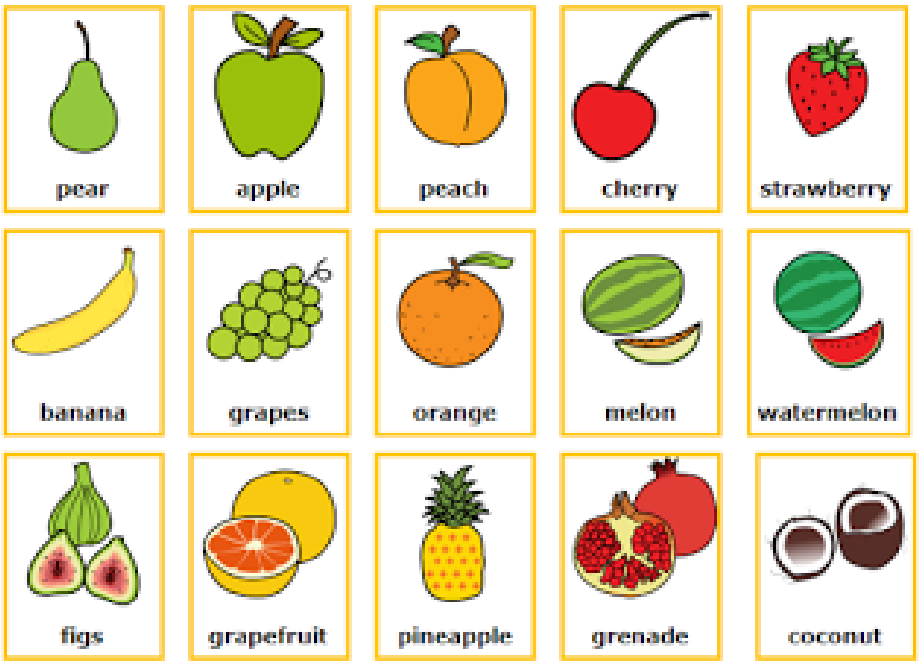
Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

Para esta actividad la maestra les otorga una lista de mercado con frutas a cada niño como la siguiente:



Se les propone a los estudiantes traer tres frutas que encuentren en la tienda más cercana, puede ser inclusive una parte de la fruta para que la exponga frente al grupo, diciendo:

- This fruit is a _____

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Materiales necesarios:

- 32 tarjetas de frutas
- Elementos de clase
- Espacio adecuado
- Frutas
- Talento humano

Sesión 7

Nombre de la presentación: My Body

Objetivo: Mejorar vocabulario

Fecha: 31 de julio de 2019

En esta séptima sesión se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

Para esta actividad la maestra les otorga la siguiente figura del cuerpo humano

Posterior a ello se presenta la siguiente canción desde YouTube https://www.youtube.com/watch?v=AsM1cgsip-o, seguidamente se les indica a los estudiantes a continuar con la repetición de la canción, actuando de la misma manera, esto por tres veces hasta que se apaga el video y deben repetirlo de manera independiente.

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Materiales necesarios:

- 32 tarjetas de partes del cuerpo
- Elementos de clase
- Espacio adecuado
- Televisión
- Sonido
- Talento humano

Sesión 8

Nombre de la presentación: Family Member

Objetivo: Mejorar vocabulario

Fecha: 01 de agosto de 2019

En esta octava sesión se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

Para esta actividad se presenta un video referente a los miembros de la familia: https://www.youtube.com/watch?v=tS8q86ODHuc, posterior a esto se les otorga una hoja en

blanco, lápices, colores y demás materiales para que pinten a su familia y expongan este dibujo ante los demás compañeros, mostrándolos como una exposición de arte.

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Materiales necesarios:

- 32 hojas en blanco
- Elementos de clase: lápices, marcadores, colores, etc.
- Espacio adecuado
- Televisión
- Sonido
- Talento humano

Sesión 9

Nombre de la presentación: El cuento

Objetivo: Narrativo

Fecha: 06 de agosto de 2019

En esta novena sesión se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

En un primer momento se les otorga la siguiente figura a los niños con la intención de familiarizarlos con los conceptos

Posteriormente se lee la siguiente fabula:

A Lion lay a sleep in the forest, his great head resting on his paws. A timid little mouse came upon him unexpectedly, and in her fright and haste to get away, ran across the lion's nose. Roused from his nap, the lion laid his huge paw angrily on the tiny creature to kill her.

-Spare me! Please let me go and someday I will surely repay you- begged the poor mouse

The lion was much amused to think that a mouse could ever help him. But he was generous and finally let the Mouse go.

Some days later, while stalking his prey in the forest, the lion was caught in the toils of a hunter's net. Unable to free himself, he filled the forest with his angry roaring. The mouse knew the voice and quickly found the lion struggling in the net. Running to one of the great ropes that bound him, she gnawed it until it parted, and soon the lion was free.

-You laughed when I said I would repay you. Now you see that even a mouse can help a lion- said the mouse

Se les pide a los estudiantes que identifiquen los animales que la profesora ha leído.

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Materiales necesarios:

- 32 tarjetas de animales.
- Elementos de clase
- Espacio adecuado
- Televisión
- Sonido
- Talento humano

Sesión 10

Nombre de la presentación: Actividad Final

Objetivo: Salida pedagógica

Fecha: 14 de agosto de 2019

En esta última sesión se realiza el saludo de la primera clase repitiendo de nuevo el siguiente texto

Maestra: ***Good morning, good afternoon***

Estudiante: ***Good morning, good afternoon***

Maestra: ***¿how are you?***

Estudiante: ***fine thanks***

Maestra: ***I´m happy learning English.***

Estudiante: ***I´m happy learning English.***

Se les describe a los estudiantes la actividad de la siguiente manera:

El día de hoy se realizara una actividad a campo abierto un espacio en el cual se tendrá contacto con animales, colores, flores y plantas, por favor recuerden que la naturaleza es muy importante y por eso la vamos a cuidar y proteger, no arrojaremos basura alguna y mantendremos el silencio cuando se nos diga, además trataremos de llamar a los animales como tenemos en la tarjeta, por eso deben llevarla a quien le haga falta por favor me informa, traten de divertirse y de conocer lo que más puedan, si hay algún animal que no está en la tarjeta y quieren saber su nombre en inglés también me avisan, manténgase siempre cerca, recuerden que las personas que están en el espacio que visitaremos están trabajando.

Se culmina la sesión con la canción ***"Good bye".***

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye my friends, good bye.

Good bye, good bye

Materiales necesarios:

- 32 tarjetas de animales.
- Elementos de clase
- Espacio adecuado
- Televisión
- Sonido
- Talento humano

ESPECIFICACIÓN DE LAS MEJORAS DEL PROCESO EDUCATIVO A PADRES Y A DOCENTES A PARTIR DE LOS RESULTADOS INVESTIGATIVOS.

Para iniciar con la descripción de los principales resultados en la aplicación de las estrategias diseñadas en la propuesta a la que se refiere con anticipación es necesario considerar que se analizara cada una de las actividades, para ilustrar de una mejor manera las condiciones a las que se enfrentaron los estudiantes y lo que se puede rescatar de acuerdo con sus aptitudes y conocimientos, es preciso considerar que la ayuda de las maestras fue fundamental para la realización de las estrategias y también importante para que ellas evidenciaran la relevancia que existe en el aprendizaje de inglés.

Los resultados de la investigación fueron presentados en una reunión conjunta entre padres de familia y docentes del grado transición de la institución educativa, cada uno de los resultados se presentan de acuerdo a las actividades presentadas.

Sesión 1 Resultados

En esta actividad se puede encontrar que los estudiantes se encuentran muy desconcertados dada la ocupación del inglés en las clases normales, en efecto se comprende que este tipo de actitud es normal debido a que con anticipación no se habían presentado este tipo de situaciones, en efecto la investigadora tuvo que demostrarles la importancia del inglés desde casos prácticos, y con el desarrollo de la clase los estudiantes poco a poco iban acercados a la pronunciación del inglés.

En esta actividad se generó entonces la confianza necesaria para iniciar con el plan pedagógico que se había programado en un primer momento, en este caso dado a que la actividad fue realizada con el acompañamiento de las docentes los estudiantes se notaron

bastante abiertos a aplicar las actividades que se habían programado, se les específica del mismo modo que cada vez que se inicie la clase de inglés ellos deberán realizar el saludo.

El saludo resulta ser una de las partes más relevantes cuando se traía de impactar a los estudiantes precisamente porque este ayuda a la pronunciación y los mentaliza en la actividad que se pretende realizar. En efecto por ser el primer paso de la totalidad de las actividades que se van a realizar fue importante iniciar con una adecuada pronunciación.

El nombre de la propuesta que se expresa en la clase fue bien tomado por las maestras quienes reconocieron que este tipo de actividades además de mejorar la pronunciación del inglés, también fundamenta en buena medida las próximas enseñanzas, seguidamente se da paso a una canción, para la cual se les entrega una tarjeta, los niños si bien todavía no saben leer adecuadamente, y mucho menos inglés, pueden ir reconociendo cada una de las palabras que en ella se encontraban, además de que las ilustraciones que se presentan en la misma les posibilitaban establecer relaciones entre lo que se estaba diciendo y las referencias que se hacen a las canciones.

Se evidencia que las palabras en inglés que repetían con mayor premura era: *star, sun,* y *Little,* siendo estas las que más preguntaban por el significado, como un avance significativo se puede expresar que los estudiantes relacionaban las palabras en español con las palabras escuchadas en inglés, esto posibilita que se hagan relaciones que más tarde serán necesarias para la comprensión del idioma pues se conoce que tanto la lengua española como inglesa parte del mismo vocablo y semántica.

El televisor y las imágenes proyectadas también fueron un factor relevante cuando se trata de llamar y motivar a los estudiantes, las canciones, luces y colores posibilitaron momentos

de silencio en donde los estudiantes intentaban mejorar la pronunciación y el entendimiento de cada una de las palabras que se estaban escuchando.

Los avances son eminentemente sustanciales pues cuando se realiza la canción en ingles que permite despedirse y cerrar la actividad se encuentra que los estudiantes participan mucho más, cabe reconocer que durante la clase se les hace saber que de ninguna manera es vergonzoso participar, por el contrario, el no hacerlo si lo es y por eso todos deben participar, resulta motivante escuchar muchas voces al unísono tarareando las canciones enseñadas.

Sesión 2 Resultados

En esta clase se inicia con el saludo en inglés, en efecto se denota que en esta ocasión los estudiantes participan y algunos recuerdan cual fue el saludo que hicieron en algunos casos la profesora ya no debía participar para que exista una adecuada correspondencia. En efecto cuando se trata de colores se identifica que los estudiantes tienen una mayor atención para con las propuestas y con las tarjetas, dado a que muchos de ellos ya conocían todos los colores en español, luego simplemente relacionaban el color en inglés, e inclusive mezclaban las palabras en español e inglés.

El hecho de que se entregara a cada uno de los estudiantes las guías para la actividad, y que su manipulación estuviera permitida otorgaba la posibilidad de generar un mayor impacto en el conocimiento de los mismos, de hecho, los estudiantes se comunicaban y se ayudaban constantemente, y las respuestas en ellos fluían de manera rápida, lo que hacía que la clase fuera bastante dinámica y se encontrara la cohesión grupal tan necesaria para el aprendizaje cotidiano.

En cuanto a la relación que se hace de juguetes y colores esta resulto ser de las más productivas pues las maestras afirmaron que aun cuando se acababa la clase ellos continuaban hacendó estos comparativos y se permitía mejorar en buena medida el conocimiento significativo

que se tenía sobre los colores. Adicionalmente la canción de despedida como se vuelve una costumbre fue muy realizable y se denota como una forma de identificarse entre ellos mismos, las maestras argumentan que en otros horarios también fue ocupada esta misma, sobre todo cuando los estudiantes eran recogidos por sus padres.

La institución y el apoyo brindado por las docentes aportado desde el empréstito de los espacios e implementos fue esencial para la mejora de las condiciones de aprendizaje.

Sesión 3 Resultados

En esta actividad se puede evidenciar que ya los estudiantes relacionan de manera sencilla el saludo para con la clase, sin embargo, en algunos apartes todavía es necesario que la maestra apoye la pronunciación de los niños y las niñas, resulta interesante identificar que esta actividad fue una de las que más atención y mayor significado tuvo al interior de la totalidad de la propuesta pedagógica, precisamente porque los niños siguen al momento nombrando los elementos de la clase con los nombres en inglés.

Es preciso considerar que en algunos casos la significancia misma de las cosas como el Maletín, la regla e inclusive los libros fueron difíciles de aceptar por los niños y niñas, sin embargo, este fue un pequeño obstáculo que pudo superarse de manera sencilla, algunas de las expresiones que se pueden rescatar son: “esta es mi *Ruler”* o “este es mi *notebook”.*

Los niños también se notan mucho más participativos, de hecho, muchos de ellos apreciaban el poder participar y argumentaban el hecho de que no lo habían realizado con anticipación, así mismo, logran relacionar algunos elementos básicos que hay en el colegio y que no se encontraban en el aula.

Finalmente, la clase culminado con la canción se cierra de manera adecuada y los estudiantes ya reconocen cual es el saludo de despedida, en efecto el proceso se está llevando de

la mejor manera dada la participación de los infantes, pero también de las docentes que son participes de las mismas, ellas mismas consideran que el aprendizaje del inglés está siendo bastante fructífero.

Sesión 4 Resultados

Se dio inicio a esta clase a partir del saludo diario, en esta oportunidad la ayuda de la clase fue nula lo que identifica en buena medida la capacidad de absorción de conocimiento que tienen los estudiantes, lo cual resulta ser una característica realmente motivante debido principalmente a que se identifica la oportunidad de generar un cambio significativo en el conocimiento de los estudiantes a partir de actividades sencillas.

Eventualmente el calce tiene la intención de acercar a los estudiantes a partir de la cotidianidad, ocupando como espacio principal el salón de clase y los implementos que en él se pueden encontrar, no obstante, los estudiantes se enfrentan a la posibilidad de generar una oración actividad que no se había enseñado con anticipación, ellos se encuentran bastante prestos y desean realizar esta actividad debido a que les posibilita la realización de estas en escenarios futuros.

Los estudiantes en un primer momento tienen miedo acerca de la pronunciación inadecuada, se les denota que así sea en el idioma propio las personas pueden equivocarse con la pronunciación por lo cual en realidad no existe un miedo latente sino más bien se puede generar el espacio para gestar de manera adecuada una conversación.

Luego de algunas aclaraciones y dada la atención prestada inician con la realización de actividades y denotan cómo es posible armar oraciones sin demasiado esfuerzo, de hecho, muchos de ellos ayudaban a sus compañeros a la realización de la actividad sin presentar problema alguno.

La mayoría de los estudiantes logro armar oraciones y logro estructurar un dialogo, siendo este uno de los mayores logros al momento, se especifica la terminación de la actividad con la canción de despedida y se recomienda continuar fomentando este tipo de oraciones.

Sesión 5 Resultados

Desde esta actividad se inicia ya con la metodología de la narración para el fomento del aprendizaje del inglés, dado a ello en un primer momento se inicia con el saludo de siempre y se establecen los puntos a tratar, los estudiantes ya se encuentran mucho más familiarizado con el idioma lo que le permite establecer un avance significativo con respecto al mismo.

En efecto esta actividad actúa como un refuerzo de la actividad anterior y por tanto tiene la misma temática, se puede reconocer que los estudiantes en general no han olvidado la pronunciación y forma de escritura de los colores, así como también se les hace bastante familiar los nombres de los implementos de clase en inglés.

La clase finaliza de nuevo con la canción y se ve en los estudiantes un entusiasmo particular, se podría afirmar que ellos sienten que han alcanzado un logro adecuado.

Sesión 6 Resultados

Esta actividad tiene la misma intención que la clase anterior, de hecho, se fomenta la narración al interior de la misma como el objetivo esencial de la formulación de la presente intervención pedagógica, pues bien, esta también inicia con la canción de siempre y los estudiantes se encuentran prestos a la realización de la misma.

Siendo la temática las frutas, se establece que existe una relación bastante buena entre el vocabulario español y el inglés, como un resultado especial en esta actividad se especifica que muchos de los estudiantes ya han logrado estructurar oraciones conjuntas entre colores, objetos del salón de clase y frutas, evidenciando que el conocimiento que se fomenta es significativo, de

hecho en muchos casos el hecho de que se haga la relación es parte de su comportamiento natural por cuanto se identifica que esta es una actividad realizada cotidianamente, ello implica del mismo modo la posibilidad de acrecentar los conocimientos desde este tipo de motivación cumpliendo entonces con el modelo de Gardner.

Se culmina la sesión con la canción habitual y se reconoce la necesidad de practica al interior de los hogares.

Sesión 7 Resultados

Esta actividad está relacionada con el reconocimiento de las partes de su cuerpo por tanto se considera que la actividad debe ser realizada por cada uno de los estudiantes sin necesidad de pedir ayuda a los demás, así mismo se inicia con la canción de bienvenida y saludo para dar paso a la estructuración de la actividad como tal.

En esta oportunidad además de otorgarle la guía que es necesaria para la formación del conocimiento también se les hace ver un video, esta herramienta fue fundamental, dado a que los estudiantes tienen una afinidad particular con los implementos audiovisuales, de hecho, se reconoce que en buena medida este tipo de implementos ayuda a fomentar el aprendizaje a partir de cuestiones básicas como el relacionamiento entre lo que se ve y lo que se puede realizar.

Si bien la canción que se proyectó otorgo una gran acogida esta incluye mucho vocabulario que no se había tratado, situación por lo cual fue necesario proyectarla varias veces e ir haciendo apreciaciones con la misma, se denota que esta actividad les resulta bastante útil a los niños y a las niñas, debido a que les permite entender el contexto en el cual se realiza la actividad.

Se culmina de nuevo con la canción de despedida y se identifica que ya son pocas las clases que faltan del proyecto y por tanto deben aprovecharlas bastante. Los niños ya no requieren de la ocupación de la maestra para la despedida.

Sesión 8 Resultados

Esta actividad resulta ser mucho más independiente, de hecho los estudiantes ya deben contar con sus propios implementos para la realización de la actividad, en efecto se puede demostrar que son participes de las clases de una manera activa, y que el temor de cometer errores se ha ido desapareciendo, en efecto se puede considerar que los estudiantes se encuentran preparados para realizar una contextualización de la temática mucho más profunda y consistente que abone los esfuerzos de docente e institución y logre modifica la forma en la que se viene impartiendo el grado preescolar.

Se inicia de nuevo con el saludo inicial y continuando con la actividad los niños deben dibujar a su familia, siguiendo las instrucciones del video, se encuentra que en buena medida las actividades mediáticas llaman la atención mucho más que las actividades tradicionales, los dibujos demuestran familiares que no se encuentran en el video, y es en este momento en donde la maestra es esencial para la formación del estudiante, adicional a ello se encuentra que muchos de los estudiantes consideran que ahora pueden llamar a sus familiares con sus nombres en inglés, posibilitando una mayor actividad fuera de las aulas.

Así mismo la palabra *friendo* fue enseñada de manera individual y se reconoce como una de las más ocupadas tanto al interior como por fuera de la clase, los estudiantes sienten familiaridad con los vocablos dada a la participación de este al interior de las canciones que han sido escuchadas con anticipación.

Se finaliza la sesión con la canción de siempre, pero además se reciben algunos comentarios de los padres quienes aseguran que ahora sus hijos tienen la intención más frecuente de asistir a las clases de inglés, debido a que consideran que pueden aplicar el idioma de manera más sencilla y en cualquier contexto

Sesión 9 Resultados

Esta actividad resulta ser bastante participativa y creativa debido a que está relacionada con seres que son bastante afables y sustanciales en la vida de cualquier niño, tratándose de los animales. La clase inicia habitualmente con la canción de buenos días y continua con la lectura de un cuento e inglés, en este los niños y niñas deben identificar cada uno de los animales que se encuentran al interior d ella tarjeta otorgada y relacionarlos en su cabeza.

Es bastante común reconocer que los niños establecen relaciones de sus juguetes u objetos personales con el vocabulario que van aprendiendo por lo cual es común encontrarse que la mayoría de ellos consideran como esencial aprender estos nombres para ocuparlos después en su entorno cotidiano, gracias a ello la actividad resulta ser bastante productiva y culmina de manera apropiada.

Se les hace conocer a los niños después de la despedida que es esencial que ellos reconozcan a los animales debido a que serán necesarios para la actividad siguiente, además se establece que el conocimiento de todas estas palabras fundamentara todo lo que conocerán tiempo después.

Sesión 10 Resultados

Esta corresponde a la última actividad que se realiza al interior del proyecto de intervención pedagógica, y es tal vez la más esencial dado a que comprende una salida al exterior de las aulas de clase, esta como se había relacionado con anticipación es una salida ambiental

realizada a la Granja Pasto, en ella se encuentran variedad de animales y especies, algunas de las cuales ya se han relacionado con anticipación, esta salida se realiza de la mejor manera y con el respeto necesario para no importunar los ambientes.

En esta se reconoce como esencial el hecho de que los estudiantes se relacionan de manera directa con los animales que habían sido objeto de estudio al interior de las aulas, este tipo de motivación implica un aprendizaje mucho más consistente.

Es preciso mencionar finalmente que los resultados esperados son superados con creces con respecto a lo logrado, debido principalmente a la actitud de los estudiantes hacia la propuesta y de la capacidad de captar conocimientos que tienen estos mismos, eventualmente se nota que el inglés es una asignatura que les llama demasiado la atención.

Sesión final Presentación de los estudiantes

Los avances que se han cristalizado en el proceso educativo a través de las diferentes sesiones educativas, se pueden evidenciar en la izada de bandera realizada por el estudiante, precisamente porque a través de una intervención realizada por los estudiantes, estos además de entonar de una manera muy afinada el saludo y despedida aprendida durante las sesiones también demostraron tener la capacidad para cantar la canción de la estrellita enseñada en la primera sesión como un acto de entretenimiento para el resto de la institución.

En la actividad los docentes pudieron denotar la relevancia que tiene el idioma inglés, y la posibilidad de aplicar nuevas metodologías para enseñar a los estudiantes desde las edades tempranas el inglés, eventualmente esta actividad permitió considerar la posibilidad de iniciar con la enseñanza aprendizaje del inglés en grados inferiores, contando así con la posibilidad de replicar la estrategia aplicada pero también con el apoyo de docentes del área de grados

superiores. Específicamente se puede evidenciar que solo a través de la lúdica y la didáctica se puede motivar a los estudiantes a aprender una materia absolutamente nueva.

Algunos padres de familia se vieron fuertemente motivados debido a que nunca habían visto a sus hijos realizando actividades semejantes, de hecho, en muchas ocasiones los niños y niñas de preescolar actúan solo dramatizando actividades que son tradicionales, como bailes o conversaciones, más nunca se los había escuchado hablando en inglés, y mucho menos cantando en el idioma lo que implica muchísimo más esfuerzo.

CONCLUSIONES

El aprendizaje del inglés se ha tornado de vital relevancia no solo para las instituciones de educación superior sino también para las instituciones de nivel básica y secundaria, en efecto la enseñanza del idioma debe iniciar a una edad temprana, no obstante se logra encontrar que los estudiantes del grado preescolar de la I.E.M Pedagógico no tienen el primer acercamiento a los conocimientos referenciados a la segunda lengua sino hasta el grado cuarto, momento en el cual los estudiantes deben someterse por primera vez a este tipo de enseñanza, en efecto esta situación ha posibilitado una falla en los niveles de calidad de la institución.

Las maestras denotan que existe una problemática bastante seria en cuanto al aprendizaje del inglés en los niños y niñas toda vez que no existen incentivos y tampoco recursos para fomentar el adecuado desarrollo de habilidades en esta asignatura, definiéndose este como un problema practico, no obstante, se reconoce que como iniciativa propia las maestras tampoco han fomentado el estudio del inglés, lo cual implica también problemas prácticos con respecto a la temática. Como se menciona anteriormente el uso de la narrativa como herramienta motivacional de aprendizaje nos permitirá romper esquemas que permitan al estudiante desde corta edad adquirir nuevos conceptos de la lengua extranjera de manera más útil y fácil, pudiendo ensamblar en su cotidianidad los nuevos conceptos idiomáticos con facilidad optimizando la integración del idioma de manera natural. Tanto estudiantes como docentes, desarrollan destrezas comunicativas a través del uso de storytelling como una herramienta que facilita la adquisición de una lengua extranjera que en su día a día permite por sus conexiones neuronales facilitar el aprendizaje que permitirá la destreza de desarrollar en ellos sus capacidades y mejorar así sus oportunidades.

Es preciso mencionar que como tal los estudiantes del grado transición se encuentran prestos a recibir la formación precisa para iniciar con el proceso de formación de inglés, eventualmente esta condición posibilita en buena medida la proposición de planes de formación en esta área.

Se concluye que el área pedagógica didáctica se reconoce como una de las más apropiadas para fomentar el estudio del inglés, debido a que a través de esta se practican actividades que llena de motivación a los estudiantes y que se estructura como una forma tácita de incrementar los conocimientos sobre esta segunda lengua.

El que el inglés y el español compartan el mismo abecedario posibilita en buena medida la formación de los niños en esta lengua, considerando este un avance sustancial para el proceso de enseñanza aprendizaje.

A través de la realización de las actividades se logra encontrar que son las actividades lúdicas que implican instrumentos tecnológicos las que en mayor medida se estructuran como una forma de fomentar el aprendizaje en los niños y niñas de la institución pedagógica, los juegos, videos y canciones fueron una herramienta esencial para el aprendizaje.

Los resultados permiten evidenciar que en general los niños tienen capacidades que pueden ser fomentadas a futuro para mejorar el aprendizaje del inglés.

En la presentación final pudo presentar los avances a los niños y niñas, con ello se evidencia que los padres, docentes y directivos pudieron apreciar la relevancia del aprendizaje del idioma y la posibilidad de implementarlo a través de nuevas metodologías de enseñanza aprendizaje, esto abre la posibilidad de implementar cada vez más planes de formación con los estudiantes.

Se encuentra que los niños y su capacidad de emocionar a los adultos a través de su actuación y sus aptitudes aprendidas posibilitan la intención de identificar los beneficios de la aplicación de planes educativos didácticos. En efecto este tipo de iniciativas fomentan en buena medida la formación de capacidades comunicativas.

RECOMENDACIONES

Se recomienda continuar con los procesos de aprendizaje de inglés fomentados hasta el momento, aplicando sobre todo la lúdica y la tecnología a través de la motivación y el uso de storytellin como una herramienta fundamental.

Es preciso que los administrativos de la institución objeto de estudio evidencien la relevancia del segundo idioma.

Se reconoce que existe potencial en los estudiantes sujeto de estudio que las maestras pueden ocupar para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, se sugiere por tanto de manera autónoma implementar algunos de planes de estudio relacionados.

Es necesario que se continúe con este tipo de procesos de aprendizaje, precisando la relevancia que tienen para la formación de los estudiantes.

Es necesario que el resto de la institución se apropie de los procesos para estimular el aprendizaje de la segunda lengua con la intención de ampliar las posibilidades de desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

Aguirre, J., & Vásquez, D. (2010). la motivación utilizada en el interaprendizaje del idioma inglés de los octavos años de la Educación Básica del Colegio Nacional, Ibarra, México. Ibarra, Mexico.

Alcaraz Varó. (1992). *El Método.* Madrid.

Ausbel. (2011). *Aprendizaje Significativo.*

Bejarano, P. (2013). PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS A TRAVÉS DE LA PEDAGOGÍA POR PROYECTOS". Santiago de Cali, Colombia.

Bendito, S. S. (8 de Junio de 2016). Metodología de la enseñanza del Inglés en. Palencia , España.

Bestard y Perez . (1992). *Metodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento.*

BOHÓRQUEZ, C. C., & DÍAZ, G. L. (2012). Diseño de una revista audio-grafica para el desarrollo de la habilidad de escucha en lengua inglesa en niños de edades entre 8 y 11 años del colegio Robert F Kennedy. Bogotá, Colombia.

Bruzzo, M. (2009). Estimulación temprana, inteligencias.

Campo, M. F. (2015). *Colombia Very Well, programa nacional de inglés*. Obtenido de Ministerio de Educación Nacional: http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-343837_Programa_Nacional_Ingles.pdf

Carmona, C., López, L. Y., & Roldán, L. M. (2015). *Motivación Intrínseca y Extrínseca de los estudiantes de primer semestre de pregrado de la Universidad de Antioquia, Sede Amalfi*. Obtenido de Universidad de Antioquia: http://200.24.17.74:8080/jspui/bitstream/fcsh/352/1/CarmonaCatalina_motivacionintrinsecaextrinsecaprimersemestreestudiantesudea.pdf

Cardona, S. J. (2013). Efecto de los juegos didácticos en el aprendizaje de expresiones y vocabulario básico en inglés, en los niños de grado transición 1 y 2 del colegio Semenor. Manizales, Colombia.

Colombia, C. d. (1994). Ley General de Educación. Bogotá, Colombia.

Dankhe, G. (1989). Investigación y comunicación. En C. Fernández-Collado, & G. L. Dankhe (Edits.), *La comunicación humana: Ciencia social* (págs. 385-454). Ciudad de México, México: McGraw-Hill.

Edgar Willems. (2002). *El valor humano de la educación musical.* Paidós Ibérica, Ediciones.

Enfoque. (29 de 07 de 2014). *Definición MX*. Obtenido de https://definicion.mx/enfoque/.

Gardner, R. (1985). *The socio-educational Model: Focus on an Empirical Foundation. Social psychology and second language learning: The role of attitudes and motivation*. Obtenido de Social psychology and second language learning: The role of attitudes and motivation. Department of Psychology. The University of Western Ontario, London.: http://publish.uwo.ca/~gardner/docs/SECONDLANGUAGE1985book.pdf

Gardner, R. C. (1985). Second language acquisition: A Social psychological perspective. *93rd Annual Convention of the American Psychological Association, Los Angeles, CA*, (págs. 1-23). Los Angeles, Estados Unidos. Obtenido de http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED262624.pdf

Gardner, R. C. (1985). *The Attitude/Motivatión Test Battery: Technical Report (1985)*. Obtenido de Department of Psychology. University of Western Ontario, London.: http://publish.uwo.ca/~gardner/docs/AMTBmanual.pdf

Gardner, R. C. (2006). *Motivatión and Second Language Acquisition*. Obtenido de Department of Psychology. University of Western Ontario. London.: http://publish.uwo.ca/~gardner/docs/SPAINTALK.pdf

Gardner, R. C. (2010). *Motivatión and second language acquisition: the socio-educational model.* Nueva York, Estados Unidos: Peter Lang.

Gardner, R. C. (2012). Integrative motivatión and global language (English) acquisitión in Poland. *Studies in Second Language Learning and Teaching SSLLT, 2*

Gálvez, M., & Masgo, B. (2012). La motivación y el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del quinto grado de secundaria de la Institución Educativa N° 5168 Rosa Luz. Puente Piedra, Perú.

Lev Vygostky, L. (2010). Pensamiento y lenguaje. Buenos Aires.

MEN, M. d. (2006). *Guía No. 22 Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-115174.html?_noredirect=1

Ordoñez, M., & L Tinajero. (2012). La importancia de la estimulación temprana en la etapa infantil. Madrid.

Ortega, F., & Ruiz, L. C. (2009). Los juegos autóctonos como método de aprendizaje significativo en la enseñanza del inglés y la física. San Juan de Pasto.

Pardo, J., Mora, N., & Guzmán, M. F. (Junio de 2016). Estrategias didácticas aplicadas por los docentes para la enseñanza del inglés en los grados de primero y segundo de primaria. Bogotá.

Piaget, J. (1961). La formación del símbolo en el niño, México, Fondo de Cultura Económica. . México.

Querol, M. (2015). *La importancia de los cuentos conocidos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera* . Obtenido de https://core.ac.uk/download/pdf/72046884.pdf

Ramirez, D. O. (2010). Enseñanza del inglés como lengua extranjera en preescolar apoyada en materiales audiovisuales auténticos. Medellin .

Sampieri. (2010). *metodolgia d ela investigacion.* sexta.

Sanchez Jabba, A. (2013). Bilingüismo en Colombia. *Centro de Estudios Económicos Regionales* (191), 1-46. Obtenido de www.banrep.gov.co/es/dtser-191

Sandoval-Pineda, A. (2011). *Attitude, Motivation, and English Language Learning in a Mexican College Context.* (Tesis de doctorado). Phoenix, Arizona: The University of Arizona.

Stein, L. (2006). Estimulación temprana, guía de actividades para niños de hasta.

UNED, P. (2010). *Motivación en el control de la acción*. Obtenido de PSICOCODE Psicología y desarrollo personal: http://www.psicocode.com/resumenes/TEMA4MOTIVACION.pdf

Williams, M., & Burden, R. L. (1999). *Psicología para profesores de idiomas. Enfoque del constructivismo social* (Primera ed.). (A. Valero, Trad.) Cambridge, Reino Unido: Cambridge University Press.

ANEXOS

Anexo A Formato para entrevista para docentes de la I.E.M Pedagógico.

Institución Educativa Municipal Pedagógico

Objetivo: Establecer el nivel de desarrollo del idioma inglés al interior de las aulas de los grados preescolar.

PROGRAMA: _____

Preguntas guía para la entrevista semiestructurada.

1. ¿Su conocimiento sobre un segundo idioma? ¿Es bueno? ¿Es malo? ¿considera el idioma como necesario?
2. ¿Piensa que el inglés es un idioma importante en nuestra sociedad? ¿Por qué? ¿Por qué no?
3. ¿Qué opina sobre el aprendizaje del idioma ingles en los primeros años escolares?
4. ¿Reconoce como importante el idioma para los niños, niñas y adolescentes?
5. ¿Establece como relevante aplicar nuevas metodologías para que se enseñe el inglés?
6. ¿ha hecho que los estudiantes entren en contacto con el idioma inglés, al interior de sus clases?
7. ¿Cómo ha realizado esta aplicación?

Anexo B Formato para entrevista para padres de familia de la I.E.M Pedagógico.

Institución Educativa Municipal Pedagógico

Objetivo: Establecer el nivel de desarrollo del idioma inglés al interior de las aulas de los grados preescolar.

PROGRAMA: _____

Preguntas guía para la entrevista semiestructurada.

1. ¿Su conocimiento sobre un segundo idioma? ¿Es bueno? ¿Es malo? ¿considera el aprendizaje de un segundo idioma como necesario?

2. ¿Piensa que el inglés es un idioma importante en nuestra sociedad? ¿Por qué? ¿Por qué no?

3. ¿Qué opina sobre el aprendizaje del idioma ingles en los primeros años escolares?

4. ¿Cree importante aplicar nuevas metodologías para que se enseñe el inglés?, tales como (marque una o varias opciones con una X)

- Aprovechamiento máximo de la tecnología ____
- Utilizar casos o ejemplos reales____
- Dinámicas e interacción hablando inglés ____
- Usar juegos ____
- Interactuar con nativos del idioma ____
- No lo considero importante ____
- ¿Otra? ¿Cuál? _____

5. ¿Usted ha hecho que sus hijos entren en contacto con el idioma inglés por fuera del aula de clases?

Anexo C Diario de Campo

FORMATO DE DIARIO DE CAMPO

<table>
<tr><td colspan="3">DIARIO DE CAMPO. Observación de la vida en el aula.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Nombre del observador:</td></tr>
<tr><td colspan="3">Fecha:</td></tr>
<tr><td colspan="3">Lugar:</td></tr>
<tr><td colspan="3">Tema:</td></tr>
<tr><td colspan="3">Objetivo:</td></tr>
<tr><td>EJES TEMÁTICOS</td><td>DESCRIPCIÓN</td><td>REFLEXIÓN</td></tr>
<tr><td colspan="3">RUBRO 1</td></tr>
<tr><td>1a. Características del grupo.</td><td rowspan="3"></td><td rowspan="7"></td></tr>
<tr><td>1b. Estrategias de trabajo.</td></tr>
<tr><td>1c. Desarrollo de la clase.</td></tr>
<tr><td>2. Comunicación con los alumnos.</td><td></td></tr>
<tr><td>3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula.</td><td></td></tr>
<tr><td>4a. Planeación didáctica.</td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>4b. Trabajo con el grupo.</td></tr>
</table>

EJES TEMÁTICOS	DESCRICIÓN	REFLEXIÓN
RUBRO 2		
1a. El aula y sus características.		
1b. Distribución de tiempo y espacio.		
2. Organización y orden en el aula.		
3. Formulación de instrucciones en el desarrollo de la clase.		
4. Atención a situaciones conflictivas INDIVIDUALES de los alumnos.		

EJES TEMÁTICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
RUBRO 3		
1. Tratamiento de los contenidos.		
2. Elementos para la preparación y desarrollo de la clase, de acuerdo con el modelo basado en COMPETENCIAS.		

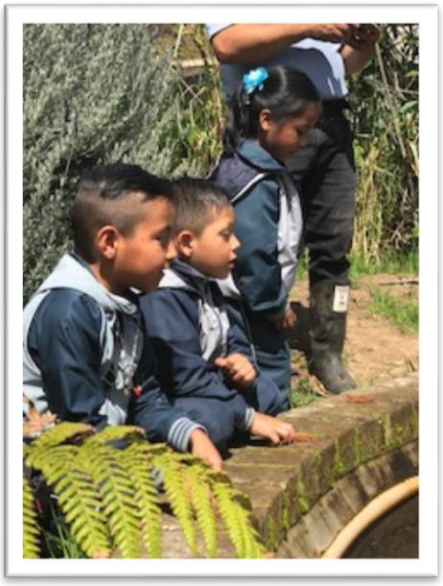
Vo.Bo.

ASESOR DE OBSERVACIÓN, ANALISIS Y REFLEXIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE.

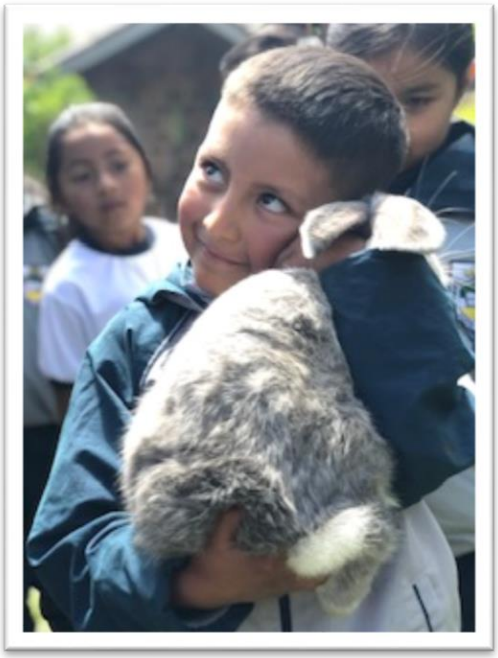
Vo.Bo.

OBSERVADOR DE LA PRACTICA DOCENTE.

Anexo D Registro Fotográfico



New York



New York