



PROTOCOLO PARA LA PRESENTACIÓN DE AVANCES DE INVESTIGACIÓN

MODULO I		IDENTIFICACIÓN	
País	República de Colombia		
Ciudad	Bogotá		
Entidad (es)	Universidad Santo Tomás Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia		
Facultad	Facultad de Educación	x	
	Facultad de Ciencias y Tecnologías		
Unidad Académica	Centro de Investigación de la Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia		
Programa Académico	Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana		
Autores		Rol	
Marcela Carolina Báez Peñuela		Investigador Principal	
Claudia Edid Herrera Escalante		Coinvestigador	
Ángela Andrea Rodríguez Ladino		Auxiliar	
		Asistente	
Título del Proyecto		Propuesta pedagógica para fortalecer la lectura crítica en los estudiantes de los programas de Licenciatura de la Facultad de Educación de la VUAD.	
Tipo de Investigación			
Línea Medular de Investigación		Enrique Lacordaire	
Línea Activa de Investigación		Significación en la enseñanza de la lengua castellana	
Grupo de Investigación		Filosofía, Educación y Pedagogía	
Semillero de Investigación		No aplica	

RELACIÓN PROYECTO – CONVOCATORIA.			
Convocatoria Número	11		Fecha de Inicio
Modalidad Convocatoria	OPS		3 de mayo de 2016
	Nómina	x	Fecha del Informe de Avance
Proyecto Especial			26 de octubre 2016
Otro (especifique)			Fecha prevista de Finalización
			28 de febrero de 2016
			Radicación Informe Final
			31 de marzo 2016

Síntesis de Ejecución presupuestal a la fecha			
Rubros Financiables	Valor Aprobado	Valor Ejecutado	Valor Pendiente
Personal	\$ 1.500.000	\$ 1.500.000	0
Equipos			
Software			
Viajes	\$ 500.000	\$ 500.000	0
Salidas de campo	\$ 5.500.000	\$4.967.520	\$532.480
Materiales	\$ 500.000	0	\$500.000
Material bibliográfico			
Servicios técnicos	\$ 1.000.000	0	\$ 1.000.000
Publicaciones y	\$ 1.000.000	0	\$ 1.000.000



patentes			
Total	\$10.000.000	\$6.967.520	\$3.032.480
Observaciones:			
Equipos Adquiridos:			

MODULO II	ASPECTOS GENERALES SOBRE LA INNOVACIÓN Y EL DESARROLLO TECNOLÓGICO DESARROLLADOS¹
------------------	---

Resumen en español del proyecto (Máximo 20 líneas):

En el marco mundial y nacional en el que nos encontramos actualmente a nivel educativo, cada vez son más las exigencias que tiene el entorno, todo en aras de mejorar la calidad de la educación. Dentro de este contexto y en el diálogo con algunos docentes de la Universidad Santo Tomás que hacen parte de la Facultad de Educación de la VUAD se encuentra que es necesario caracterizar la competencia en lectura crítica que tienen los estudiantes de las licenciaturas, y, de acuerdo a los hallazgos diseñar una estrategia pedagógica que ayude a fortalecer las falencias encontradas.

Abstract en inglés del proyecto (Máximo 20 líneas):

In the world and national frame in which we are nowadays to educational level, every time there are more requirements that the environment has, everything to improving the quality of the education. Inside this context and in the dialog with some teachers of the University Santo Tomás who make part of the Faculty of Education of the VUAD it is necessary to characterize the competition in critical reading that the students of the masters have, and, with the things findings to design a pedagogic strategy that helps to strengthen the opposing failings.

Palabras clave:

Lectura crítica, pensamiento crítico, lector crítico, teoría crítica

Key Words:

Critical reading, critical thinking, critical reader, critical theory

Cumplimiento de los Objetivos.		
Objetivo general:	Porcentaje de cumplimiento.	Resultados relacionados (Verificables y medibles).
Caracterizar la competencia de lectura crítica del estudiantado de los primeros semestres (I, II, III, IV) que pertenecen a las licenciaturas de la Facultad de Educación de la VUAD de la Universidad Santo Tomás para diseñar una propuesta pedagógica que ayude a fortalecer las deficiencias encontradas.	45%	Con una muestra al azar: estudiantes de 1 a 4 semestre, estudiantes que ya presentaron la prueba Saber Pro en el 2015, directivos y docentes de los CAU: Pasto, Ocaña, Bucaramanga, Sincelejo, Barranquilla, Cartagena y Medellín se aplicaron encuestas para conocer las percepciones que tienen en general sobre lectura crítica. Por otra parte, también se revisaron algunos documentos institucionales para identificar como se concibe la lectura crítica desde los mismos.

¹ Tomado de NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE INFORMES RELACIONADOS CON PROYECTOS FINANCIADOS TOTAL O PARCIALMENTE POR COLCIENCIAS. Dirección de Desarrollo Tecnológico e Innovación. Bogotá D.C., Febrero de 2010.



Observaciones:		
• Objetivo específico: Identificar las fortalezas y debilidades que tienen los y las estudiantes de I a IV semestre en lectura.	40%	Se aplicó una encuesta a los estudiantes de 1 a 4 semestre de diferentes licenciaturas de la Facultad de Educación a nivel nacional: CAU Bucaramanga, CAU Ocaña, CAU Barranquilla, CAU Cartagena, CAU Pasto, CAU Medellín y CAU Sincelejo se aplicó una encuesta para conocer las percepciones sobre lectura crítica y al final una prueba Saber Pro para evaluar el nivel de lectura.
Observaciones:		
• Objetivo específico: Conocer el nivel de lectura en el que se encuentran los y las estudiantes de la Facultad de Educación de la VUAD a partir del análisis de los resultados de las pruebas Saber Pro de los años 2011 al 2015.	30%	En este objetivo estamos revisando los resultados de los estudiantes que presentaron la prueba Saber Pro desde el 2011 hasta el 2015 en cada licenciatura.
Observaciones:		
• Objetivo específico: Diseñar una estrategia didáctica a partir de los resultados del diagnóstico realizado.	40%	De acuerdo al marco teórico que se ha venido desarrollando para apoyar la investigación se escogió el modelo de pedagogía conceptual y la teoría de las seis lecturas para comenzar a elaborar la estrategia didáctica.
Observaciones:		
Desarrollo del enfoque metodológico. En una escala de 0-100 Establezca el porcentaje de cumplimiento del enfoque metodológico.		
Observación (Si aplica): Se está sistematizando la información recolectada para hacer la correlación de los datos y así poder proceder al diseño de la propuesta.		75%
Cumplimiento del Cronograma.		Porcentaje de cumplimiento
Observación (Si aplica): En este momento la investigación se encuentra en el proceso de análisis de datos.		70%
Dificultades enfrentadas en la realización del proyecto - (Si aplica).		



MODULO III

TEXTO O CUERPO DEL INFORME (Para todos los proyectos)

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

TEMA:

Lectura crítica

Formar estudiantes que cumplan con los requisitos para desempeñarse en un contexto profesional es de gran importancia para todas las Instituciones de Educación Superior, debido a las exigencias de la calidad educativa que deben brindar y para responder a los mecanismos de evaluación que se aplican a los estudiantes para determinar si la educación que se está impartiendo realmente es de calidad. En este sentido, una de las prioridades que se han venido investigando y trabajando en los últimos años es cómo mejorar la calidad para cumplir con las exigencias de evaluación a nivel nacional e internacional.

Es así como la propuesta de investigación que se presenta surge por la necesidad de mejorar la competencia de lectura crítica de los y las estudiantes de los siguientes programas²: Licenciatura en artes plásticas y visuales, Licenciatura en Biología con énfasis en educación ambiental, Licenciatura en educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana, Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Matemáticas, Licenciatura en Educación Preescolar, Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa, Licenciatura en Filosofía, Pensamiento Político y Económico, Licenciatura en Lengua Castellana y Literatura, Licenciatura en Lengua Extranjera Inglés, Licenciatura en Informática Educativa y Licenciatura en Teología que pertenecen a la Facultad de Educación de la VUAD.

Por lo tanto, la propuesta se enmarca en la preocupación que se ha manifestado acerca de los niveles de lectura y escritura que tienen los estudiantes que ingresan a la educación superior. Tema sobre el cual se han desarrollado diversas investigaciones donde se evidencia que los futuros profesionales tienen muy bajo desempeño en estas dos habilidades que son fundamentales para su profesión y para la vida. De esta manera, la temática de la propuesta se enfocará en la competencia de lectura crítica desde la propuesta que hace Gimeno (2008) del pensamiento crítico en el ámbito de la educación que se refiere a un proceso cognitivo donde se genera un acto de reflexión y la conexión entre saber y razón.

En el contexto internacional de acuerdo al ranking World Culture Score Index de NOP World (2015) donde se relacionan diferentes poblaciones, culturas y hábitos de lectura a nivel mundial se evidencia que los países asiáticos son los que más se dedican a esta actividad, India es el país que se encuentra en primer lugar, seguido por los europeos y estadounidenses; en Latinoamérica el país con el índice de lectura más alto es Venezuela; Colombia por su parte es uno de los países con más bajos índices de lectura. También, se encuentran las pruebas PISA, que evalúan diferentes campos: lectura, matemáticas y ciencias; según informe del ICFES (2013) “Colombia al igual que los demás países latinoamericanos que presentaron la evaluación en las tres áreas muestran desempeños muy inferiores al promedio de países de la OCDE”. Situación alarmante que obliga a que las instituciones educativas se cuestionen respecto a la formación que están brindando y por ello, se generen soluciones que aporten a mejorar estos problemas.

En el contexto nacional existen diferentes mecanismos de evaluación durante el transcurso de los diferentes niveles educativos, los cuales tampoco arrojan resultados satisfactorios. En nuestro caso nos interesa la Prueba Saber Pro que comenzó aplicándose solo a algunos programas de educación superior y desde el 2009 se convirtió

² Se menciona cada uno de los programas que pertenecen a la Facultad de Educación. De aquí en adelante se nombrarán como licenciaturas.



en un requisito obligatorio para todas las universidades. En la prueba actual se evalúan competencias específicas y genéricas, en estas últimas se ubica la lectura crítica, en la cual según estadísticas del ICFES (2015) los mejores resultados corresponden a los estudiantes de Humanidades con un promedio de 10,71 y los más bajos con un promedio de 9,5. Lo que equivale a un nivel medio pero que preocupa ya que se debe mejorar cada vez más.

Por lo tanto, con esta investigación se busca en primer lugar, caracterizar la competencia de lectura que tienen los estudiantes de los programas de la VUAD, ya que, en diálogo con los profesores se ha visto que existen deficiencias en lectura, quedándose en muchas ocasiones con la lectura literal del texto, es decir, no buscan otra información adicional para complementar las ideas que escriben, desconocen el contexto en el que se producen los textos, no buscan significados del vocabulario desconocido. Por otra parte, en sus trabajos de grado y en los trabajos de las disciplinas existe una argumentación deficiente ya que no hay apropiación de los aspectos teóricos. Después de conocer el nivel de lectura que tienen los estudiantes de licenciatura de la VUAD se diseñará una propuesta pedagógica que contribuya a fortalecer las deficiencias encontradas.

En consecuencia, debido a las exigencias del entorno y como futuros docentes, los estudiantes deben ser lectores críticos. Además el reglamento estudiantil de la VUAD (2013) plantea que: “La enseñanza a distancia estimula el diálogo, fomenta el estudio en grupo, involucra el contexto social, se asocia a las necesidades e intereses de la comunidad en general y en esa medida es eficaz.” (p.1) Para que esto se lleve a cabo es necesario que los estudiantes se conviertan en lectores críticos, y esto se debe incentivar desde que los estudiantes inician sus estudios en los primeros semestres para que sepan comprender, interpretar y cuestionar su entorno, motivo por el cual es importante fortalecer esta competencia comenzando con un diagnóstico sobre el nivel de lectura de los estudiantes para proponer acciones de mejora, con lo cual se verá beneficiada toda la comunidad educativa. Por todo lo anteriormente planteado se ha emitido la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las características de la competencia en lectura crítica del estudiantado de los primeros semestres (I-II-III-IV) de la corte 2016-10 de las Licenciaturas de la VUAD de la Facultad de Educación de la Universidad Santo Tomás?

AVANCES:

Respecto al problema de investigación planteado, se escogió una muestra al azar de 20 estudiantes de 1 a 4 semestre y 20 estudiantes que hayan presentado la Prueba Saber Pro en el 2015, 10 docentes y 1 directivo. Se realizó la aplicación del instrumento en los siguientes CAU: Cartagena, Barranquilla, Bucaramanga, Ocaña, Medellín, Sincelejo y Pasto. También se tomaron algunos documentos institucionales para identificar las concepciones sobre lectura crítica que aparecen planteadas, los documentos analizados fueron: PEI, PEP de cada una de las licenciaturas y los resultados de las pruebas Saber Pro. La primera parte de este último punto ya se realizó, hace falta analizar los resultados de Saber Pro.

2. AVANCES EN EL MARCO TEÓRICO

PERCEPCIONES SOBRE LA TEORÍA CRÍTICA

Cuando hablamos de lectura crítica, nos referimos a aquella lectura mediante la cual se hace referencia al proceso por medio del cual es posible deducir ideas específicas de un texto ligado a una concepción de aprendizaje como proceso de pensamiento, por lo cual, encontramos una base fundamental en los postulados de la teoría crítica. El concepto de teoría crítica tiene sus orígenes en la filosofía moderna del siglo XX y surge como una corriente que pretendía reinterpretar los contextos sociales definidos hasta el momento en su mayoría por el marxismo. Así la teoría crítica fundamentada en el conocimiento, se plantea también en un contexto social que, a partir de la dialéctica, pretende reinterpretar la teoría original desde la realidad del sujeto y la realidad de su experiencia, lo que da lugar a la concreción de posturas definidas y razonamientos.



Desde la escuela de Frankfurt y basados en teorías como las de Hegel, Marx y Freud, la investigación dio lugar a la construcción de un núcleo crítico ideológico que buscó enfocar la discusión a las “discusiones y problemas actuales buscando la inclusión de las reflexiones teóricas en el “interior” de las problemáticas sociales y políticas actuales”. (Gandler 2009). A partir de allí y como herencia de los postulados iniciales de la teoría crítica, en la actualidad esta se sumerge en una especie de reverencia filológica, la cual se ubica en un preámbulo que paulatinamente va ajustándose de manera activa en las tendencias políticas y sociales presentes, dando un aire renovado al concepto de crítica de forma coherente.

Por su parte, Erich Fromm como filósofo humanista de esta corriente teórica, afirma que “para crear una verdadera sociedad se debe definir el carácter del ser humano el cual está relacionado con su modo de ser y lo que el mismo puede generar dentro de su existencia. Esto tiene como requisito indispensable la independencia, la libertad y la presencia de la razón crítica”. (Fromm 1978). Esto conlleva a pensar en una verdadera educación, según Erich Fromm implica transformar a las escuelas y a las universidades desde fábricas de producción de conocimientos a espacios donde la construcción del ser sea la piedra angular.

Así mismo, la teoría crítica en la formación pedagógica y desde el currículo académico, se percibe como un cuerpo teórico unido desde el cual se conciben las diferentes categorías del ser humano no solo desde su condición social sino también desde su proyección en un estado social deseable desde el cual es capaz de defender, criticar o negar diferentes situaciones que considere justas o injustas imperantes a su realidad en el mundo.

La teoría crítica en nuestros tiempos

La escuela crítica ha sido considerada una de las corrientes más influyentes del siglo XX, de ahí que su preocupación por la salud democrática de la educación superior entronque con las reflexiones de los académicos románticos de principios del siglo XIX que advirtieron sobre los riesgos de una formación insensatamente especializada y sobre la destrucción de la alta cultura a manos de la mercantilización, el utilitarismo y el empiricismo. (Fromm 1980).

Según el sociólogo alemán Jürgen Habermas, y ya desde su perspectiva contemporánea, la educación científica debe ser no sólo técnica, sino también reflexiva e incluir consecuencias prácticas en su formación, lo que infiere una idea pragmática de la educación en torno a la discusión crítica y a la crítica racional que no se puede desligar de la formación científica. Entonces, ciencia y democracia comparten un mismo estilo de pensamiento, un mismo proceder de argumentación y deliberación de opciones donde la verdadera formación no puede ser ajena a la excelencia comunicativa y a la deliberación de las consecuencias de la acción técnica (Habermas 1996). De allí que Habermas resalte en gran medida la importancia de vincular a los estudiantes de educación superior con los procesos de investigación, pues es una forma de encaminarlos en la relación crítica con una praxis profesional sensible al contexto, a las alternativas y a sus consecuencias.

Crítica socio-constructiva de la educación

El estudio de las ciencias y en especial el de las ciencias humanas y las ciencias sociales, se vieron enfrentadas a las exigencias de incluir reflexiones críticas sobre la sociedad y las ideologías en su producción teórica, es decir, desarrollar una conciencia sobre las condiciones sociales que se ven reflejadas en ellas (Roith 2006). Por su parte, desde el campo formativo, el cambio deseado de una sociedad existente siempre ha dado lugar a todas las reflexiones académicas en miras a mejorar las condiciones educativas de un país como el nuestro. Es a partir de allí donde la enseñanza se ve obligada a reflexionar sobre su posición crítica y su función social, para generar en una reflexión sobre cómo crear una conciencia asertiva, que pueda dar campo al desarrollo de reflexiones críticas sobre la sociedad y las ideologías de las mismas basadas en una fundamentación teórica.

La Universidad Santo Tomás desde su Facultad de Educación y desde el planteamiento curricular de sus programas propone una fundamentación que busca:

...Formar maestros que lideren los procesos educativos en las distintas regiones del país, donde hace presencia por medio de la educación a distancia dotados del saber pedagógico y específico, con conciencia crítica, creativa, investigativa e interdisciplinar, capaces de



interpretar la realidad local, nacional y mundial, generando procesos de liberación integral... (U. Santo Tomás 2014).

En referencia, la Facultad de Educación de la VUAD propone en todos sus programas de licenciatura una formación crítico-constructiva en la cual se fundamente la comprensión y el análisis para interpretar contextos para que se puedan dar soluciones a problemáticas sociales específicas llevadas a cabo desde el campo profesional y desde el mundo académico que suele percibir la teoría crítica como un cuerpo teórico unido.

Finalmente, aunque el concepto de teoría crítica abarca un gran abanico de distintos y variados fenómenos conceptuales, no implica solo la comprensión del ser humano en su condición social, sino que también gana su importancia desde la proyección de un estado social deseable, que define en la medida que pueda criticar y negar las condiciones negativas e injustas imperantes en el mundo. Se trata de una teoría comprometida contra todas las formas de opresión a favor de la libertad, la felicidad y el orden racional de la sociedad (Roith 2006).

Algunas consideraciones en relación con el pensamiento crítico. Una mirada desde la Universidad Santo Tomás

*“...la finalidad de nuestra escuela...
consistirá... en enseñarle al pueblo a
repensar lo pensado,
a desaber lo sabido y
a dudar de su propia duda,
que es el único modo de
empezar a creer en algo.”
Juan de Mairena*

Este documento pretende desarrollar algunos conceptos relacionados con el pensamiento crítico y algunas construcciones conceptuales que se subyacen en la propuesta de educación superior de la Universidad Abierta y a Distancia de la Universidad Santo Tomás, expresadas en los documentos institucionales referidos a la formación de los estudiantes.

Para iniciar la construcción de este entramado conceptual, se aborda en primer lugar lo que se concibe por pensamiento y por pensamiento crítico, dado que, las dos categorías por separado tienen unas lógicas particulares y al estar juntas son potencialmente enriquecedoras en la formación humana. En segundo lugar se hace referencia a las diferentes concepciones que se encuentran en los documentos institucionales acerca del pensamiento crítico. Finalmente, se presentan algunas conclusiones a partir de este ejercicio académico, con miras a realizar un aporte a la formación que imparten los programas de Licenciatura de la Facultad de Educación de la Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia de la Universidad Santo Tomás.

Primeras puntadas de este entramado conceptual

En relación con el pensamiento como una capacidad compleja o un conjunto de habilidades, se puede decir que, el pensamiento es potenciabile desde el momento en que el ser humano nace, se fortalece con la práctica de determinadas “tareas intelectuales” que recogen otras dimensiones de lo humano (lo afectivo, lo social, lo ético, lo corporal, lo político), pues, así como una persona aprende a nadar “nadando”, de la misma forma un ser humano aprende a pensar “pensando”.

Autores como Nickerson, Perkins y Smith, estudiosos del tema, consideran que el desarrollo intelectual puede perfeccionarse, mediante el cultivo de la concentración mental habitual y de determinadas estrategias generales del enfoque de las tareas cognitivas, y en parte, mediante el dominio de habilidades específicas para determinados



tipos de problemas. Así, la capacidad de pensamiento se mejora mediante un ejercicio mental vigoroso y frecuente, en unas condiciones estimulantes del contexto (Nickerson, Perkins y Smith, 1987, p. 65).

Mientras Nickerson y Perkins al hablar de pensamiento, lo plantean como un asunto de “estrategia idónea” y una habilidad compleja o conjunto de habilidades; autores como De Bono en su libro “Aprende a pensar por ti mismo” De Bono E (1999), referencia la inteligencia como el carro con toda la capacidad y al pensamiento como conductor de ese vehículo, con toda su habilidad. Así, se podría decir que se puede tener un excelente carro, pero si no se es hábil para conducirlo, poco se aprovechará; pero, un conductor hábil será capaz de movilizar y llegar a muchos lugares con un “chechere”.

En este orden de ideas, todos los seres humanos tenemos el camino abierto para potenciar las habilidades de pensamiento y hacer de ellas nuestras llaves de entrada a la cultura, a la sociedad, a la vida cotidiana, a los diferentes escenarios de la vida misma. De ahí que, la educación en todos sus niveles se responsabilice de la ardua tarea de fortalecer los procesos de pensamiento.

Hoy se habla de un pensamiento hábil el cual se puede definir como la capacidad de aplicar el conocimiento de un modo eficaz, por eso, entre más conocimiento se tenga, más alimento será para el pensamiento. En este orden dicho conocimiento tiene que ser multidimensional, contextualizado, integrado y reformado para que logre tocar todos los aspectos de la vida de los seres humanos.

Adicionalmente, hoy se habla de enseñar a pensar y aprender a pensar, dos miradas diferentes pero complementarias, sobretodo, desde el campo de la educación. Dichas miradas dinámicas buscan fortalecer las capacidades para vivir, aplicar los saberes a nuevos contextos y participar desde un pensamiento crítico y creativo en el avance de la sociedad.

Louis Rath, un estudioso del tema en su libro *Cómo enseñar a pensar, teoría y aplicación* plantea que para dar paso a un pensamiento hábil es necesario desarrollar las habilidades de pensamiento como: la solución de problemas, la creatividad y la metacognición. Dichas habilidades se logran en el ejercicio constante de otras operaciones de pensamiento que se potencian no sólo en la escuela sino en otros escenarios de la sociedad. En su libro subraya la importancia de aprender a comparar, a resumir, a observar, a clasificar, a interpretar (formular críticas, buscar suposiciones), a imaginar (reunir datos, formular hipótesis, aplicar hechos y principios a nuevas situaciones, a tomar decisiones, a diseñar proyectos, a hacer investigaciones) y a codificar (Raths L. y otros (1991).

Como el pensamiento es inherente a todo lo que hacemos, el objetivo de la formación en este campo, está en que en los espacios escolares desde la primera infancia hasta la educación superior, y otros espacios de la vida las personas se constituyan en semilleros de pensamiento reflexivo, crítico y propositivo desde un horizonte ético.

Ahora bien, al abordar la categoría de pensamiento crítico se entra en un mar de posibilidades y construcciones conceptuales, por eso, se retomarán algunas que permitan seguir construyendo el entramado conceptual de este documento.

Blanca Silvia López Frías en su libro *Pensamientos crítico y creativo* plantea que el pensamiento crítico es la habilidad para pensar acerca de lo que uno está pensando, de ahí que, considere que el pensamiento crítico ayuda a que cada persona descubra, analice y se haga cargo de su propio pensar. Lo que implica cruzar las fronteras de cómo se ha enseñado a ver la realidad desde un solo punto de vista (López S. 2012, pp. 83-84).

Esta autora entiende que el pensamiento sobre el propio pensamiento involucra la habilidad para identificar el propósito, la información, la suposición, la interpretación, los conceptos, las implicaciones y los puntos de vista como elementos básicos del pensamiento; valorando el uso de criterios intelectuales universales como: claridad, exactitud, precisión, relevancia, profundidad, amplitud y lógica.

Otros autores como Matthew Lipman al hacer referencia al pensar críticamente, considera que enseñar a pensar en este orden, es más que pensar, porque implica ejercitar el buen juicio. En su libro *El pensamiento crítico ¿qué puede ser?* afirma: “es el buen juicio lo que caracteriza la interpretación fiel del texto escrito, la composición bien balanceada y coherente, la comprensión lúdica de lo que uno escucha y el argumento persuasivo” (Lipman, 1997, p. 215). Este filósofo y pedagogo estadounidense plantea que gracias a este buen juicio se puede examinar y



comprender lo que una afirmación o un pasaje de un texto expresa, supone, implica y sugiere. Así para hacer “funcionar” el buen juicio es necesario apoyarse en destrezas de razonamiento que puedan asegurar competencias intelectuales, tanto en la inferencia como en la indagación eficaz, en la formación de conceptos y en las habilidades de traducción.

Así las cosas, cabe pensar en el ejercicio de la educación y en los estudiantes, pues, aunque es un juicio de valor: muchos de ellos están enseñados a usar sus criterios en relación con lo sensible al contexto y a un pensamiento autocorrectivo; sin embargo, no están enseñados a pensar críticamente. Por ello, el llamado a fortalecer el pensamiento crítico para mejorar la educación, incrementando la cantidad y calidad de significados que los estudiantes deducen de lo que leen y perciben y de lo que expresan en lo que perciben y dicen.

Cabe resaltar, en primer lugar que, en estos análisis que no podemos contentarnos con seleccionar y pulir algunas destrezas intelectuales en los estudiantes, pues eso no resolvería el problema. Es necesario volver sobre las bases de la comunicación y la indagación: leer, escuchar, hablar, escribir y razonar, junto con todas las destrezas que estas implican.

Adicionalmente, se resalta que otra tarea de la educación es enseñar a pensar para tomar decisiones y asumir la responsabilidad de ellas; potenciando la capacidad de elegir acertadamente, la capacidad de valorar, sopesar pruebas y discurrir argumentos. Pues, se trata no solo de enseñar a pensar con habilidad, sino de enseñar a pensar bien: formar personas capaces, de pensar por sí mismas, reflexivas, razonables, capaces de actuar solidaria y responsablemente; pues, sólo así, se posibilitarán sociedades verdaderamente libres y solidarias.

La misión de la educación y de la formación es contribuir a la conciencia de la condición humana y al aprendizaje de la vida, pues no solo gira en torno a conocimientos, sino sobre los grandes planteamientos o interrogantes de la existencia humana, pues desde muy temprana edad las personas nos hacemos preguntas sobre la justicia, la verdad, la bondad, la belleza, el mundo, la identidad personal, la personalidad, el tiempo, la amistad, la libertad y la comunidad, porque con ellos crecemos dándole sentido a lo político, lo estético, lo social y lo ético.

Tejiendo el entramado conceptual desde las concepciones de la Universidad Santo Tomás

Centrando la mirada en las concepciones que la Universidad Santo Tomás tiene en relación con el desarrollo del pensamiento crítico, a continuación se hace referencia a un rastreo conceptual en algunos documentos institucionales en orden a seguir conceptualizando la importancia de formar el pensamiento crítico en los estudiantes.

En primer lugar, a continuación se presentan seis referencias que aparecen en el PEI de la Universidad Santo Tomás y las cuales son fundamentales para la construcción de este entramado. Dichas citas hacen referencia a la formación de líderes con sentido crítico de la realidad, a la aptitud investigativa-crítica que permite asumir conscientemente la vida y la historia, y el papel de los maestros como agentes críticos que inciden en la formación de los estudiantes:

“Formar líderes con sentido crítico de la realidad y compromiso ético para llevar a cabo los cambios necesarios en la vida social y promover el desarrollo integral de nuestro pueblo” (PEI, 2004, pp. 63-64)

“el fin o propósito último de la Misión institucional y el primero de los objetivos estatutarios; con el que se alcanzan todas las metas [...] que los estudiantes adquieran una conciencia superior, comprendan el propio valor histórico, la propia función de la vida, los propios derechos y deberes; que se hagan capaces de intervenir lúcida y responsablemente en la vida social, cultural y política, aportando su actitud creativa y su aptitud investigativa – crítica” (PEI, 2004, p. 59)

“se trata de mostrar en la práctica cómo se puede, al mismo tiempo, ser fieles a las exigencias del pensamiento crítico y ser profundos creyentes en Jesucristo [...] la razón y la fe pueden entrar en diálogo, integrar sus recursos [...] lo que implica una continua transacción, con renunciaciones no esenciales de parte y parte. Una y otra mantienen sus derechos y métodos. Ni la razón amenaza la fe, ni la fe amenaza a Galileo” (PEI, 2004, p. 132)

“la gestión de la docencia parte del supuesto de que los docentes deben ser agentes creativos a nivel científico, intelectual, pedagógico y cultural” (PEI, 2004, p. 135)



De igual manera en la Política curricular se invita a la autoevaluación permanente, a realizar análisis crítico del contexto y las estructuras sociales para la toma de decisiones, se establece el juicio crítico y la capacidad de autonomía responsable como elementos fundamentales en el perfeccionamiento humano:

“la dimensión política es entendida en el contexto de un análisis crítico de las formas de construcción del bien común y de la promoción de la participación de la comunidad universitaria en los procesos políticos de la misma, de la ciudad y del país en una perspectiva ética” (Política curricular para programas académicos, 2004, p.16)

“la Universidad, orienta su dimensión curricular en el pensamiento pedagógico de Tomás de Aquino, quien define el proceso educativo como ‘conducción y promoción hasta el estado perfecto del hombre’ (In IV Sent., dist. 26 q. 1, a. 1), que consiste en alcanzar gradualmente el hábito de la prudencia (capacidad de previsión y juicio crítico o capacidad de autonomía responsable)” (Política curricular para programas académicos, 2004, p. 20)

“el pensamiento crítico posibilita la indagación y el criterio de valoración que permiten el discernimiento para ver, juzgar y actuar frente al mundo y sus problemas, en donde la pregunta y la respuesta son fuentes básicas de conocimiento” (Política curricular para programas académicos, 2004, p.22)

“en el proceso educativo como la sinergia entre la docencia, el discernimiento y el juicio crítico del estudiante, con la sensibilidad y la apertura a los problemas nuevos, al cambio. Se debe potenciar el desarrollo del pensamiento creativo, pues, además de ser condición de actitud de búsqueda, favorece la estructuración de autonomía, autenticidad y posibilidad de generar nuevo conocimiento” (Política curricular para programas académicos, 2004, p.24)

“la apuesta humanista de la USTA se constituye en una actitud crítica de las estructuras de la cotidianidad, donde nos hacemos a nosotros mismos y recreamos el mundo y la cultura” (Política curricular para programas académicos, 2004, p.35)

“la autoevaluación se constituye en el espacio de reflexión del docente o del estudiante sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, respectivamente, mediado por el juicio crítico y la ponderación ética” (Política curricular para programas académicos, 2004, p.49)

Posteriormente, se señala una cita importante encontrada en el Estatuto Orgánico de la Universidad Santo Tomás. En dicha cita se establece la actitud crítica como una manera de responder a las exigencias sociales y a los procesos académicos:

“la misión de la Universidad Santo Tomás [...] en el campo de la Educación Superior, mediante acciones y procesos de enseñanza - aprendizaje, investigación y proyección social, para que responda de manera ética, creativa y crítica a las exigencias de la vida humana y estén en condiciones de aportar soluciones a la problemática y necesidades de la sociedad y del país” artículo 7

En el rastreo de la Política investigativa se identificó una cita (la más explícita) que sostiene la importancia de fortalecer la conciencia crítica de los estudiantes a través de las capacidades investigativas:

“se puede pensar en la Universidad como la poseedora de innegables capacidades investigativas que van de la mano con las otras dos funciones institucionales: la formación y la proyección social. Estas cualidades, propias de su naturaleza, alimentan su conciencia crítica y su posibilidad de dar respuestas pertinentes al entorno y a la formación integral de sus estudiantes” (Política de investigación de la Universidad Santo Tomás, 2009, p. 79)

En los documentos oficiales de la VUAD se identificó un énfasis especial en la formación de la conciencia crítica, ligada a la transformación social desde una actitud reflexiva, problematizadora, analítica, argumentativa y comprometida:

En el Reglamento estudiantil aparece una cita importante referida al pensamiento crítico como una de las intencionalidades de la formación es que los estudiantes demuestren análisis crítico:

“el estudiante demuestra su capacidad de dominio conceptual, análisis crítico y argumentativo” (Reglamento estudiantil, 2013, p.22)

En un documento institucional para el espacio académico de Filosofía Institucional de la VUAD aparecen



“propicia la formación de ‘líderes críticos con compromiso ético’” (Orozco y Munevar, 2013, p. 13)

“Formación para la presencia: es el saber y sentido crítico, que no son ajenos a los compromisos y responsabilidades del momento histórico. Está abierto al cambio y la reconstrucción social. En su proyecto de vida hace visible la justicia social, la democratización y el diálogo de saberes” (Orozco y Munevar, 2013, p. 20)

“la Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia, ha desarrollado propuestas que promueven en sus estudiantes el acceso a la verdad, para formarlos en una reflexión crítica, autónoma y deliberada, y que desde su contexto geográfico, social y cultural le permitan indagar a partir de sus conocimientos para superar las concepciones cotidianas de la vida y de la proyección social de su profesión, con el fin de ser agentes transformadores de su entorno que establecen permanente entre la Universidad y la sociedad” (Orozco y Munevar, 2013, p. 53)

“establece vínculos con el currículo mediante un proceso orientado a estructurar actitudes y habilidades que favorezcan en el estudiante un pensamiento creativo, analítico, crítico y propositivo” (Orozco y Munevar, 2013, p. 124).

“La Facultad de Educación está enmarcada dentro del enfoque dominicano-tomista, problematizador y constructivista, que propicia desde lo personal el autodescubrimiento, la búsqueda permanente de la verdad, el pensamiento crítico y cuestionador, la interacción consigo mismo y con los demás, para fortalecer la madurez personal como maestro y constructor de la comunidad desde lo pedagógico” (Orozco y Munevar, 2013, p. 144)

“el currículo busca la formación de la conciencia crítica y el compromiso transformador de la realidad” (Orozco y Munevar, 2013, p. 146)

“autoeducación: en este nivel, se le ofrece al estudiante las estrategias necesarias para que inicie su proceso auto-educativo, en la modalidad abierta y a distancia y logre progresivamente la autonomía que le permita desarrollar actitudes de autoestima, apertura, disponibilidad, criticidad; en conclusión ser el gestor de su propio conocimiento” (Orozco y Munevar, 2013, p. 153)

Algunas conclusiones para dejar abierta la construcción del entramado conceptual

Una vez presentado el ejercicio de indagación conceptual tanto en estudiosos del tema, como en los documentos institucionales de la Universidad Santo Tomás, se puede concluir:

- La Universidad da diferentes denominaciones que refieren a lo mismo la formación del pensamiento crítico: la criticidad, la actitud crítica, el sentido crítico, el juicio crítico y la aptitud investigativa-crítica, con las que deja ver la intencionalidad de la formación. Pues, se establece que la formación de profesionales está marcada por un espíritu crítico que analiza la realidad, se compromete con ella y la transforma.
- La Universidad en su carácter confesional dialoga con la ciencia, la realidad y la cultura, por ello, considera que la formación del juicio crítico es fundamental para establecer una actitud frente a la sociedad.
- En los documentos de la VUAD se percibe que la formación del pensamiento crítico está relacionada con el análisis, la argumentación, el conocimiento de la realidad y, la actitud propositiva y comprometida con la misma.
- Un primer llamado a la educación y particularmente, a la educación superior es formar personas autónomas, pensantes, reflexivas, razonables y propositivas. Por tanto, se hace necesario, enseñar a pensar, cambiando los enfoques y estructuras de la enseñanza, reconociendo el valor de una sociedad



que se piensa. Como dice el proverbio chino: “Si te doy un pescado comerás hoy. Si te enseño a pescar comerás siempre”.

- El segundo llamado es el reconocimiento de la actitud filosófica que hay en todos, pues, el pensamiento no se queda sólo en el orden de lo psicológico o “neuropsicológico”, sino trasciende a lo filosófico y se constituye en una tarea de lo pedagógico.

Sobre la lectura y el lector: el aspecto crítico

En el apartado anterior se mencionaron aspectos principales sobre el pensamiento crítico, el cual se encuentra estrechamente relacionado con la lectura crítica y con la formación de lectores críticos. En palabras de Campos (2007) la lectura crítica permite identificar las ideas e información que plantea un texto, para leer de forma crítica se debe hacer una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica y allí también se debe hacer una relación con el contexto dónde se encuentra el texto. Es en este último aspecto donde se puede afirmar que en efecto, la lectura ha sido crítica.

Respecto al lector menciona Campos (2007) "Esta dispuesto a dedicar tiempo a reflexionar y evaluar información, a buscar la verdad, a usar la lógica, a buscar visiones alternativas, a expresar sus puntos de vista en un tema, a identificar argumentos y puntos de vista discordantes, entre otros". (p. 55). Es decir, no solo se trata de leer críticamente, para lograrlo se debe estar dispuesto a cumplir con ciertos requisitos que llevarán a culminar con éxito el proceso lector. Leer críticamente no solo es leer textos lineales, se trata también de leer textos no lineales, en la Prueba Saber Pro se denominan textos continuos y textos discontinuos. Los primeros son los que están compuestos de párrafos y presentan la información en un orden determinado (cuentos, novelas, ensayos, entre otros) los textos discontinuos son los que presentan la información de manera no lineal (gráficas, diagramas, caricaturas entre otros).

Hasta este momento solo enunciaremos algunas características generales de la lectura crítica y el lector crítico, ya que, en el análisis de datos de la encuesta que se aplicó con los estudiantes de Licenciatura de la VUAD a nivel nacional se pretende hacer un perfil del lector y definir de una mejor manera la lectura crítica.

Pedagogía conceptual

Para el trabajo que nos convoca en esta investigación propone la elaboración de una estrategia didáctica para fortalecer los procesos de lectura crítica, es necesario en primer lugar, plantear el modelo pedagógico desde el cual se va a plantear dicha estrategia. En este caso se tomarán los postulados que plantea el modelo pedagógico conceptual, allí Zubiría (1994) se adelanta a la concepción de una escuela futurista donde “el favorecimiento de las operaciones de análisis, la formación de un pensamiento sistémico y global, el desarrollo de la habilidad para trabajar cooperativamente con los compañeros y la exigencia de formar individuos más creativos” (p.97) cuya definición se relaciona con el concepto de lector crítico que se explicó en el apartado anterior. Cabe aclarar que la pedagogía conceptual parte de los estudios que realizaron Jean Piaget, Lev Vigotsky y David Ausubel toma de cada uno alguno de los aspectos planteados, lo cual hace que este modelo pedagógico este vigente en la actualidad.

Aproximación a la Teoría de las seis lecturas

Teniendo en cuenta el modelo pedagógico elegido para elaborar la estrategia, se tendrán en cuenta los postulados que enuncia la teoría de las seis lecturas, que propone seis niveles de lectura para que el estudiante desde sus primeros años escolares iniciando con la lectura fonética y poco a poco vaya potenciando el proceso lector para culminar en la educación superior con el nivel metatextual. Teniendo en cuenta las particularidades de nuestra población estudiantil con la que se va a aplicar la estrategia se iniciará con los planteamientos que se hacen en el nivel precategorial y de la misma manera ejercicios que ayuden al estudiante a potenciar las habilidades en este nivel, para luego pasar al nivel categorial y poder finalizar con el nivel metatextual que está relacionado con la



lectura crítica. No quiere decir que los otros niveles de lectura planteados no lo estén pero cuando se logra leer desde el nivel metatextual ya se poseen las habilidades de un lector crítico.

A continuación se enunciarán los planteamientos de cada uno de los niveles mencionados anteriormente. En primer lugar, el nivel precategorial que consiste en identificar la tesis en los textos de carácter argumentativo, se le denomina precategorial porque “Buena parte de las proposiciones que componen la mayoría de los escritos que leemos son de carácter argumental”. (Zubiría, 1996, p. 25) al referirse a proposiciones se evidencia una estrecha relación con la lógica argumental y el análisis de textos argumentativos, los cuales son utilizados dentro de la Prueba Saber Pro. Por tanto, con la lectura precategorial se quiere que el estudiante identifique las tesis que presentan los textos, comenzando con ejercicios básicos que se irán complejizando con el paso del tiempo.

Otro aspecto que se analiza desde este nivel de lectura es la estructura derivativa que “son proposiciones que parten de una idea y derivan, o ponen de manifiesto, sus consecuencias, tanto prácticas como teóricas”. (Zubiría, 1996, p. 25). Es decir, al identificar la tesis del texto estará en capacidad de identificar las proposiciones que se derivan de la misma para apoyarla. Cuando el estudiante ha fortalecido la habilidad para identificar la tesis y las derivadas del texto, estará en la capacidad de analizar ensayos, el texto más codiciado para el trabajo de lectura y producción textual en educación superior, pero también el texto más complejo para analizar.

En segundo lugar, se encuentra el nivel de lectura metatextual, que se relaciona con la lectura crítica y el papel del lector frente al texto. En la lectura metatextual se busca establecer la relaciones externas que tiene el texto en palabras de Zubiría (1996) “La decodificación metatextual ha de desentrañar los vínculos que ligan la estructura semántica textual a otros sistemas externos de ideas, como bien lo pueden ser: a) la sociedad, b) el autor, o c) el resto de los escritos” (p. 147). Entonces, en este nivel el actor principal es el lector quien ya ha decodificado el interior del texto al identificar su estructura interna y es capaz de relacionar la información con otros textos externos y plantear su postura frente al mismo. Este es uno de los fines últimos que se deben tener como lectores críticos.

A modo de conclusión, desde los planteamientos teóricos expuestos se pretende que el estudiante inicie desde un nivel básico de análisis de textos argumentativos, iniciando con la identificación de la tesis en textos de menor complejidad y poco a poco vaya cambiando a textos de mayor complejidad e identificando otros aspectos que los componen tales como las voces externas y los planteamientos del autor del texto para que al final sea capaz de apropiarse los contenidos y así plantear su postura frente al texto.

3. METODOLOGÍA

En la metodología se han llevado a cabo las siguientes etapas en el proyecto:

1. Revisión documental: Se realizó un rastreo bibliográfico de trabajos e investigaciones relacionadas con el tema para hacer el estado del arte del proyecto.
2. Diseño y elaboración de los instrumentos para la recolección de la información: Se ajustaron unas encuestas para aplicar con los estudiantes de 1 a 4 semestre, con estudiantes que hubieran presentado la prueba Saber Pro en el 2015, con docentes de los CAU a nivel nacional y con los directivos de los CAU. El objetivo de las encuestas es identificar las percepciones de la comunidad frente a la lectura, la lectura crítica, los apoyos que ha brindado la institución para la preparación de la Prueba Saber Pro, entre otros aspectos. También se hizo el análisis de los documentos institucionales para identificar los planteamientos frente a la lectura crítica.
3. Sistematización y análisis de la información: Nos encontramos en el proceso de analizar la información obtenida en las encuestas.
4. Diseño de la propuesta pedagógica: Con base en los resultados obtenidos en las encuestas se diseñará la propuesta pedagógica.
5. Elaboración del informe final: pendiente.



6. Redacción y publicación del artículo científico: Pendiente.

4. AVANCE Y LOGROS

Objetivos	Se trabaja en el cumplimiento de los propósitos de la investigación.
Avances	Se han realizado todas las salidas de campo. Debido a un reajuste presupuestal no se irá a los siguientes CAU: Chiquinquirá, Duitama y Tunja. Queda pendiente el trabajo de campo en el CAU Bogotá. Se aplicaron las encuestas a estudiantes, docentes y directivos. Se ha consolidado el estado del arte. Se ha definido el modelo pedagógico desde el cual se va a plantear la propuesta pedagógica. Se han realizado avances en el marco teórico.
Logros	Identificar las percepciones de lectura que tiene la comunidad educativa (docentes, estudiantes, directivos) de las licenciaturas de la VUAD. Conocer las prácticas de lectura que se llevan a cabo en las licenciaturas de la VUAD.

5. RESULTADOS, PRODUCTOS E IMPACTOS

Hasta el momento nos encontramos en el análisis de datos

6. CONCLUSIONES

Este punto se incluirá en el informe final.

7. BIBLIOGRAFÍA

Campos, A. (2007). Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Editorial Anagrama.

De Bono E (1999). Aprende a pensar por ti mismo. España: Paidós Ibérica

De Zubiría, J. (1994). *Tratado de pedagogía conceptual*. Santafé de Bogotá, D.C.: Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia.

De Zubiría, M. (1996). Teoría de las seis lecturas. Como enseñar a leer y escribir ensayos. Tomo II: Bachillerato y Universidad. Santafé de Bogotá, D.C.: Fundación Alberto Merani para el Desarrollo de la Inteligencia.

Gandler, S. (2009). *Fragments de Frankfurt. Ensayos sobre la Teoría Crítica*. México.

Habermas, J. (1996). Conciencia moral y acción comunicativa. Madrid. Editorial Trotta, S.A.

Lipman M. (1997). *El pensamiento crítico ¿qué puede ser?*. Traducido por: Diego Antonio Pineda. Revista Itinerario Educativo. Colombia.

López S. (2012). Creatividad y pensamiento crítico. México: Trillas.

Nickerson, Perkins y Smith (1987). Enseñar a pensar – aspectos de la aptitud intelectual. México: Paidós



Raths L. E. y otros (1991). *Cómo enseñar a pensar*, teoría y aplicación España: Paidós.

Orozco T. y Munevar S (2013). *Filosofía Institucional*, Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia. Universidad Santo Tomás. Colombia: Ediciones USTA.

PEI (2004). Universidad Santo Tomás. Colombia: Ediciones USTA.

Política curricular para programas académicos (2004). Universidad Santo Tomás. Colombia: Ediciones USTA.

Política de investigación de la Universidad Santo Tomás (2009). Universidad Santo Tomás. Colombia: Ediciones USTA.

Presentación del libro "Tener o ser", de Erich Fromm (1980, 27 de Enero), El país. Recuperado de http://elpais.com/diario/1980/01/27/cultura/317775604_850215.html

Roith, C. (2006). *La teoría crítica en la teoría educativa y los diseños curriculares de Wolfgang Klafki*. Introducción: La teoría crítica y las ciencias de la educación. Madrid. Universidad de Alcalá

Sig Fromm, E. (1978). *Tener o ser*. México. Fondo de cultura económica. Siglo XXI

Universidad Santo Tomás. (2014). *Proyecto educativo del programa*. En PEP Filosofía y Ed. Religiosa. Bogotá: U. Santo Tomás

Informe avalado por:

Julio Ernesto Rojas Mesa, PhD
Director del Centro de Investigación
Supervisor del Proyecto
Centro de Investigación VUAD

Mg, Félix Hernando Barreto Junca
Facultad de Educación
Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia