

DIARIO DE CAMPO N°01

DIARIO DE CAMPO	
Fecha	23 de septiembre del 2025
Actividad	Salida de campo (Vereda el Cairo)
Investigadores/Observadores	Carolina Mahecha Ortiz y Gustavo Tibavizco
Objetivo	Identificar el territorio como un espacio de aprendizaje abierto que permita conocer y comprender sus dinámicas y realidades
Lugar-espacio	Vereda el Cairo municipio de Ataco
Técnica aplicada	Observación directa
Personas que intervienen	Docentes y estudiantes de grados tercero, cuarto y quinto
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas	Consideraciones interpretativas/Analíticas con respecto al objetivo o pregunta de investigación
Se reúnen a los estudiantes programados para realizar la salida pedagógica de reconocimiento del territorio con sus respectivos permisos y autorizaciones por parte de los acudientes con el fin de darles las indicaciones para la salida como normas de comportamiento y recomendaciones para tener en cuenta durante el recorrido salimos por la carretera que conduce a uno de los lugares más representativos de la vereda el "Barranco" hasta llegar a un punto de reunión seguro que permitía tener una visión clara del mismo desde donde comenzaba la falla, el lugar donde la tierra había arrasado con un cultivo de café y el camino improvisado realizado por la comunidad que atraviesa dicho barranco por el cual la mayoría de los estudiantes transitan a diario para llegar a la escuela. Una vez allí en ese punto se les explico que son las fobias y las filias una vez realizado este proceso se hizo preguntas que les permitieran reflexionar y reconocer esa parte del territorio indagando si ese lugar representaba fobias o filias, cada uno de los estudiantes manifestaba su punto de vista con respecto al lugar dando a conocer hechos ocurridos que marcaron este lugar memorias de sus recorridos que para la mayoría se resumen en fobias debido al riesgo que implica el pasar por el todos los días. Continuamos el recorrido hacia otro punto muy conocido por los estudiantes en este la comunidad ha arrojado basura en una cañada que da con una fuente hídrica se procede a cuestionar si lo que esta	Esta salida de reconocimiento del territorio en este caso parte de la vereda y sus lugares más representativos involucra lo geográfico y las experiencias significativas que de alguna manera tienen incidencia en la forma que los estudiantes perciben su territorio y afecta su diario vivir convirtiéndolo en una forma de memoria colectiva ya que es un lugar lleno de recuerdos, riesgos y emociones compartidas. Al aplicar los términos fobias y filias permite que los estudiantes expresen sus emociones frente a su territorio reconociendo la dimensión subjetiva del territorio y cómo influye de manera positiva o negativa en si construcción propia de su identidad al escuchar sus relatos de hechos que giran en torno a su territorio hace que resignifiquen las memorias fortaleciendo su sentido de pertenencia. Se fomenta el pensamiento crítico teniendo en cuenta las acciones que realiza cada miembro de la comunidad y la manera en que estas afectan o modifican el territorio entrelazando esta experiencia con valores de responsabilidad y cuidado de su entorno.

haciendo la comunidad está bien y que sentimiento les genera ver el estado de la cañada a lo que respondieron en su mayoría que no estaba bien que les genera tristeza otro manifestaron que muchos no saben qué hacer con la basura y al ser campo las personas botan la basura y no reciclan después regresamos y los llevamos a las cancha que queda al lado de la escuela descansamos un poco y para finalizar los invitamos a observar el lugar y reflexionar sobre que sentimiento les genera ese lugar muchos lo enmarcaban entre los lugares filiales que para ellos les recuerdan su juego favorito el futbol y las tardes en familia los fines de semana. Después regresamos a la escuela para finalizar la jornada escolar.	
Reflexión pedagógica	Este primer momento nos ayuda a comprender el territorio como el escenario vivo reconociendo y comprendiendo las vivencias, memorias y recuerdos de nuestros estudiantes cada uno es un mundo distinto y a su vez colectivo, Al recorrer lugares significativos los estudiantes vincularon sus experiencias cotidianas con categorías emocionales como lo son las fobias y las filias. El primer momento mostró que: Todo Lugar físico puede ser un lugar significativo y emocional para las personas Demostramos un pensamiento crítico ante el comportamiento de las personas y un compromiso ético despertando conciencia ambiental y responsabilidad colectiva. Los momentos más filiales de los estudiantes es cuando se evidencia el vínculo familiar con espacios de afecto, juego y unión familiar, mostrando cómo el territorio también forja vínculos positivos. De esta manera la observación del entorno se convierte en un proceso de formación integral, donde los estudiantes aprenden a leer el territorio capaz de generar identidad, conciencia crítica y memoria comunitaria. A continuación, se enumerarán aspectos positivos y algunas dificultades a considerar en este primer encuentro. Positivos 1. Salir del aula convencional permite reconocer el territorio como un espacio de aprendizaje vivo, dinámico lleno de significados, experiencias y saberes 2. El ambiente escolar cuando se habla de salida de campo cambia, existe emoción por parte de los estudiantes por recorrer juntos su territorio 3. Las salidas de campo en clave de territorio permiten reconocer expresiones positivas y negativas por parte de los estudiantes, estas están relacionadas con su pasado en la vereda, pero también su presente y futuro. 4. La participación de los estudiantes inclusive los mas temerosos y callados se convierte en un ejercicio espontaneo por compartir lo que saben sobre su vereda.

	Dificultades 1. Los territorios rurales periféricos en el sur del Tolima sufren de problemáticas como deslizamientos de tierras, grupos al margen de la ley, inundaciones entre otros, los cuales deben ser tenidos en cuenta. Además, que las poblaciones rurales muchas veces no cuentan con seguros estudiantiles y garantías básicas para la segura realización de trabajos de campo. 2. Las escuelas rurales que tienen un a población considerable de estudiantes muchas veces solo cuentan con un solo docente lo cual puede generar riesgo en cuanto a control y seguridad de los niños y niñas, por lo que el acompañamiento de padres de familia se convierte en una característica fundamental especialmente para aquellos docentes que se encuentran solos en su escuela. 3. Se debe tener cuidado y precaución con especies de animales que pueden afectar la salud de los estudiantes, especialmente en estos lugares en donde no se cuenta con una atención medica inmediata.
--	---

DIARIO DE CAMPO N°02

DIARIO DE CAMPO	
Fecha	24 de septiembre del 2025
Actividad	Representación de mapas colectivos
Investigadores/Observadores	Carolina Mahecha Ortiz y Gustavo Tibavizco
Objetivo	Implementar la Cartografía Social Pedagógica como una estrategia participativa y popular que ilustre las interpretaciones de los estudiantes sobre su territorio
Lugar-espacio	I.E Santiago Pérez Sede El Cairo
Técnica aplicada	Observación directa
Personas que intervienen	Docentes y estudiantes de grados tercero, cuarto y quinto
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas	Consideraciones interpretativas/Analíticas con respecto al objetivo o pregunta de investigación
Se inicia este segundo momento con una retrospectiva del trabajo de observación realizado en el primer momento seguido de esto se distribuyen los estudiantes de tal manera que en cada grupo queden estudiantes de tercero cuarto y quinto quitando la brecha de las edades y así tener una visión más clara del trabajo realizado desde diversas perspectivas se distribuyen los materiales en este caso un pliego de papel Kraft, marcadores y colores una vez distribuidos se les da las respectivas orientaciones de lo que deben plasmar específicamente el mapa de la vereda con los lugares más significativos para cada uno siendo claros en que tenían la libertad para realizar la representación gráfica de cada lugar sin importar medidas exactas tanto de distancia y forma los docentes estaríamos atentos a cualquier duda de los estudiantes sin que la aclaración de la misma influyera en su representación se da el tiempo necesario para que pueda realizar la actividad con calma y para que entre ellos puedan socializar y organizar sus mapas de la vereda una vez terminados se da por finalizada la jornada	En esta esta segunda etapa se crea un escenario horizontal, un espacio donde todos tanto estudiantes y docentes están involucrados en la construcción de un mapa de saberes, vivencias y emociones plasmados en una cartelera que enmarca fobias y filias permitiendo que todos son poseedores de saberes sin importar edad ni género puedan ser parte de esa construcción de conocimiento. Es crucial el dialogo para llegar a acuerdos y reconocer y respetar la forma de visualizar el conocimiento, recuerdos y olvidos, narrativas y actos, silencios y gestos del otro. Esta elaboración de mapas por grupos de trabajo de diferentes grados fomenta la inclusión de todas las voces sin jerarquías, permitiendo que estudiantes aporten sus experiencias desde una perspectiva generacional diferente que enriquezca las de los demás. Es importante resaltar que la horizontalidad garantiza que el conocimiento no se imponga desde el docente, sino que se construya en diálogo, reconociendo el valor de los saberes populares y cotidianos.

Reflexión pedagógica	Durante este proceso se evidencio el aprendizaje colaborativo permitiendo que estudiantes de tercero, cuarto y quinto trabajen juntos con un propósito favoreciendo la construcción de conocimientos y experiencias desde una mirada más amplia y diversa sobre la realidad de la vereda teniendo en cuenta el nivel de madurez de cada uno y forma de comprender su contexto real. El poder utilizar instrumentos como papel Kraft, marcadores y colores para representar en un mapa los lugares mas significativos incentivan las creatividad y la autonomía de los estudiantes el de plasmar la memoria, las emociones y las percepciones que cada uno tiene de su territorio tiene un gran impacto en la construcción de su sentido de pertenencia e identidad, mas que la elaboración de un mapa es un proceso de participación activa, inclusiva y significativa donde el territorio se convierte en el aula viva fortaleciendo el trabajo en equipo y el respeto por la opinión y libre expresión de los demás. A continuación, se enumerarán aspectos positivos y algunas dificultades en este segundo encuentro. Positivos 1. Se pasa del cuaderno individual a la construcción de saberes participativo y colectivo 2. La estructura de aula convención con escritorios individuales se rompe y se pasa a un modelo más didáctico en donde el patio, el pasillo u otros lugares se convierten en espacios de trabajo grupal. 3. Se identifican habilidades para ilustrar por parte de los estudiantes, como también su capacidad memorística para traer recuerdos, experiencias vividas y plasmarlas en un mapa. 4. Se rompe la idea de considerar los mapas y su creación como un ejercicio de académicos y especialistas en geografía. Se explora en la construcción de mapas temáticos. Dificultades 1. Aún persiste en algunos (pocos) estudiantes especialmente aquellos de grados superiores, la tradición de considerar que permitir el aporte de un compañero de grado inferior puede ser malo, incompleto o llegar a ser poco significativo. 2. Debido a modelo tradicional de educación individualista algunos grupos les cuesta en un inicio del ejercicio llegar acuerdos que permitan la incorporación de algunas ideas que no pueden todas coincidir.
-----------------------------	---

DIARIO DE CAMPO N°03

DIARIO DE CAMPO		
Fecha	25 de septiembre del 2025	
Actividad	Socialización y dialogo de saberes	
Investigador/Observador	Carolina Mahecha Ortiz y Gustavo Tibavizco	
Objetivo	Reconocer y socializar que la experiencia vivida en el territorio por medio de la Cartografía Social Pedagógica se encuentran saberes propios que permiten una participación activa por parte del estudiante el cual descubre y construye sus propias explicaciones.	
Lugar-espacio	Vereda el Cairo municipio de Ataco	
Técnica aplicada	Observación directa	
Personas que intervienen	Docentes y estudiantes de grados tercero, cuarto y quinto	
Descripción de actividades, relaciones y situaciones sociales cotidianas		Consideraciones interpretativas/Analíticas con respecto al objetivo o pregunta de investigación
El tercer y ultimo momento de este proceso se centro en la socialización y exposición de los mapas colectivos realizados en el segundo encuentro. En esta etapa, se organizan los grupos de trabajo conformados en la actividad anterior y por medio de una dinámica se establece el orden de presentación por parte de los grupos. Cada grupo tenía autonomía de organizar su forma de presentación, como también el orden de intervención de cada uno de los participantes. Se les hace un acompañamiento por parte de los docentes resaltando que la socialización esta orientada a señalar lo que cada uno de ellos había ilustrado en el mapa. Sin embargo, se les permite poder compartirnos de manera espontánea algunas características e impresiones que tengan de su territorio como también como se sintieron en la realización de este ejercicio el cual requería una participación activa pero también una capacidad de parte del estudiante por permitir la intervención del otro en la elaboración de los mapas.		El tercer momento de socialización de saberes y especialmente de los mapas realizados de manera colectiva, genera desde un inicio en los estudiantes una emoción pues se ven interpelados a compartir su producto cartográfico sobre la vereda el Cairo, especialmente el recorrido de casa a la escuela. Se convierte entonces este ultimo momento el espacio en donde el estudiante se puede comenzar a sentir como un sujeto que posee conocimiento y que a pesar de la ansiedad y miedo que produce hablar en público producto de una educación tradicional, la seguridad de ser parte del lugar del cual se esta hablando y por supuesto ser autor o autoras de las interpelaciones cartográficas expuestas, brinda también tranquilidad al momento de estar frente a los compañeros y docente. Algo a considerar importante en este momento fue la empatía demostrada por los estudiantes al momento de exponer sus trabajos. Aquellos con

	mayor fluidez no presentaron mayor inconveniente en sus intervenciones, sin embargo, aquellos a los que aun hablar en publico les genera angustia o temor, sintieron el respaldo de sus compañeros los cuales los apoyaron incluso en el momento donde algunos se sintieron más inseguros.
Reflexión pedagógica	La educación por muchos años dentro del aula convencional, ha establecido una estructura la cual muchos temían y aun temen romper. El paradigma en el cual se puso al docente como único poseedor del conocimiento, ha generado grandes problemáticas al momento de considerar al estudiante como un sujeto participativo y poseedor de conocimientos de tal manera que al momento de romper este esquema, y brindar la oportunidad a los estudiantes de tomar iniciativa en su proceso de aprendizaje en la escuela, se sienten inseguros, la ansiedad y el miedo los invade ya que dentro de la estructura convencional no han sido preparados para esto. Esta claro que generar un cambio del modelo tradicional de educación no se da de la noche a la mañana, mucho menos en contextos rurales, los cuales perciben estos modelos de educación como exitosos, sin embargo, ejercicios sencillos que permitan comenzar a dar confianza a los estudiantes de sus capacidades se convierte en un elemento importante dentro del aula. Debemos considerar que el desarrollo de competencias comunicativas, de expresión se desarrollar exclusivamente mediante la participación activa por parte del estudiante en su aula de clase. Antecedentes familiares y experiencias no tan gratas por parte de los estudiantes en la escuela se convierten en barreras que dificultan la posibilidad de la formación de sujetos activos. El miedo a equivocarse, la presión que ejerce decir las cosas como se considera según el estudiante son factores y barreras que se deben superar mediante el dialogo y el establecimiento de una práctica docente más consciente y comprometida con la trasformación en el aula. A continuación, se enumerarán aspectos positivos y algunas dificultades en este segundo encuentro. Positivos 1. Se promueve la capacidad de autoorganización por parte de los estudiantes. 2. Emoción por compartir sus trabajos 3. Retroalimentación entre docentes-estudiantes y estudiantes con sus mismos compañeros de clase. 4. Inicio de ´posibles diálogos y debates entorno a los que se expone 5. No existe un libro o manual en el cual guíen su socialización, el conocimiento proviene de su propio saber y experiencias vividas en el

territorio

6. Se reconocen nuevos conocimientos, situaciones y realidades que el docente no conoce en su totalidad y que sirven para nutrir y fortalecer el conocimiento sobre el contexto educativo de los estudiantes.

Dificultades

1. Algunos estudiantes sienten pena y temor de expresar sus ilustraciones, sin embargo, se sienten motivados al ver la participación de otros compañeros.