

Anexos

- Matriz de transcripción de los escenarios conversacionales:

MATRIZ DE TRANSCRIPCIÓN:

Título de escenario:			
No de encuentro:	Fecha:	Hora:	Lugar:
Duración:	Hora de inicio:	Hora de finalización:	
<u>Convenciones para identificar a los participantes:</u> - Investigadora-interventora 1 (KR): Karol Riaño - Investigadora-interventora 2 (NO): Natalia Otero - Docente asesora (CT): Cindy Torres - Psicólogo(a) participante (PP) - Docente con formación psicogenealógica (GS) - Docente con formación en terapia narrativa (JF)			
Orden de enunciación:	Participante:	Narrativas y/o relatos:	
1	KR	-----	

- **Tabla 1.** Matriz de Escenarios de investigación-intervención y preguntas que orientaron la conversación

Escenas	Participantes	Objetivo	Focos	Pregunta orientadora	Momentos del encuentro
0 “El detrás de cámaras”	Primera, segunda y tercera parte del encuentro : Participante, investigadoras-interventoras y docente asesora	Encuadrar el espacio investigativo-interventivo con el participante.	Primera parte del encuentro: Presentación de las investigadoras y del participante Segunda parte del encuentro: Trabajo investigativo (fenómeno, justificación, objetivos, etc.) Tercera parte del encuentro: Conversación de expectativas iniciales.	Primera parte del encuentro: Presentación Segunda parte del encuentro: ¿Fue claro para el terapeuta la información suministrada por las investigadoras/interventoras? Tercera parte del encuentro: ¿El espacio logra ser un espacio seguro para el terapeuta? ¿Las expectativas del terapeuta resuenan con las expectativas de las investigadoras frente al trabajo?	Primera y segunda parte del encuentro: Presentación y firma del consentimiento informado. Presentación y firma de autorización del manejo de datos personales Presentación y firma de declaración de conflicto de intereses Tercera parte del encuentro: Espacio de conversación entre investigadoras/interventoras y asesora

			Conversación de los escenarios conversacionales Solución de dudas e inquietudes		
--	--	--	---	--	--

1 “El nunca más del suicidio”	Primera y segunda parte del encuentro: Investigadoras-interventoras, participantes y docente asesora.	Reconocer las narrativas dominantes y la contabilidad familiar alrededor de la experiencia de pérdida que cristalizan los procesos de resignificación y reparación como sobreviviente del suicidio consumado.	Primera parte del encuentro: Narrativas dominantes	Primera parte del encuentro: ¿Qué le gustaría contarnos de su proceso con éste consultante?	Primera parte del encuentro: Entrevista semiestructurada (Preguntas directas, reflexivas y circulares)
	Tercera parte del encuentro: Investigadoras-interventoras		Segunda parte del encuentro: Experiencia de pérdida	¿Qué entiende por pérdida? ¿Cuál es el significado que tiene la pérdida para usted?	Segunda parte del encuentro: Conversación reflexiva
			Tercera parte del encuentro: Diálogos entre la terapia narrativa y la psicogenealogía	¿Qué cree que perdió con esta pérdida? ¿Qué ha significado en su vida esta experiencia de pérdida? Antes de esta pérdida ¿Qué concepto tenía del fenómeno de suicidio?	Tercera parte del encuentro: Equipo reflexivo (2do nivel de observación por las investigadoras)

2 “Con una carga en la espalda”	Primera parte del encuentro: Investigadoras-interventoras y participantes	Reconocer las narrativas dominantes y la contabilidad familiar alrededor de la experiencia de pérdida que cristalizan los procesos de resignificación y reparación como sobreviviente del suicidio consumado.	Primera parte del encuentro: Narrativas dominantes	Primera parte del encuentro: Frente a las reflexiones y comprensiones que traiga el terapeuta, ampliar la información y/o preguntas del anterior encuentro	Primera parte del encuentro: Entrevista semiestructurada (preguntas reflexivas)
	Durante el encuentro Docentes con formación en psicogenealogía y terapia narrativa (que no han pasado por la experiencia) y docente asesora		Durante el encuentro: Experiencia de pérdida	De lo vivido ¿Qué permisos se ha dado en este tiempo?	Durante el encuentro
	Segunda parte del encuentro: Todos los participantes		Segunda parte del encuentro: Experiencia de pérdida	¿Cómo se ha transitado la experiencia en este corto tiempo?	Segundo nivel de observación de parte de los terapeutas con la asesora (detrás del espejo)
	Tercera parte del encuentro: Docente asesora y investigador		Tercera parte del encuentro: Diálogos entre la terapia narrativa y la psicogenealogía	Tomando como base este suceso reciente y lo conversado en el primer encuentro, ¿qué comprensiones ha suscitado en la experiencia de pérdida? Durante el encuentro:	Segunda parte del encuentro: Equipo reflexivo (para cerrar sesión) Tercera parte del encuentro: Equipo reflexivo (2do nivel de observación)

3 “Narraciones extraordinarias”	Primera y segunda parte del encuentro: Participante, terapeutas investigadoras y docente asesora. Tercera parte del encuentro:	Co-construir procesos de resignificación y reparación de la experiencia de pérdida del terapeuta a través de una propuesta dialógica entre la mirada narrativa y la psicogenealó	Primera y segunda parte del encuentro: Resignificación de la experiencia de pérdida del terapeuta Tercera parte del encuentro: Diálogos	Parte cero: Redefinición: Reconocer y dar cuenta de la función generativa de una pérdida en la construcción de nuevos marcos de vida ¿Qué acciones	Primera y segunda parte del encuentro: Recursos lingüísticos 1. Trabajos arqueológicos 2. Los honros, me honro, me voy.
---	--	--	---	--	---

4 “Nadie me verá jamás sin mis anteojos”	Primera parte del encuentro: Participante, terapeutas investigadoras y docente asesora. Segunda parte del encuentro: Terapeutas investigadoras y docente asesora.	Movilizar procesos autorreferenciales que estén configurando miradas dormitivas del suicidio y del rol como terapeuta	Primera parte del encuentro: Resignificación y co-construcción de narraciones extraordinarias frente a la experiencia Segunda parte del encuentro: Reflexiones emergentes de los encuentros	Primera parte del encuentro: ¿De qué manera la experiencia de pérdida me permitió reconocermelo como sujeto activo social y profesionalmente? Desde mi experiencia vivida, ¿Cómo entiendo actualmente el fenómeno del suicidio? Ahora y con base a la experiencia vivida, ¿Qué es ser psicólogo clínico? ¿Qué no es ser psicólogo clínico? Segunda parte del encuentro: ¿Qué aportes desde cada mirada	Primera parte del encuentro: Equipo reflexivo Segunda parte del encuentro: Equipo reflexivo (2do nivel de observación)
--	---	---	---	--	--

				permitieron movilizacion es y/o lecturas comprensiva s de la autorreferen cia? ¿Qué puntos se encuentran desde ambas miradas en contradiccio n o conflicto?	
--	--	--	--	---	--