

**Contribución de las escuelas de fútbol popular de Bogotá en la resignificación de género en  
las canchas**

**Contribution of Popular Football Schools in Bogotá to the Re-signification of Gender on  
the Fields**

**Juan David Usme Muñoz, Jhon Sebastián Anzola Díaz, Gabriel Santamaria Grisales**

Universidad Santo Tomás

Facultad de Cultura Física Deporte y Recreación

Programa Académico Profesional en Cultura Física Deporte y Recreación

*Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Profesional en Cultura  
Física, Deporte y Recreación*

Docente Asesora:

**Yenny Paola Argüello Gutiérrez**

Bogotá, Colombia

Mayo de 2026

## **Resumen**

**Introducción:** El fútbol ha sido históricamente un espacio de reproducción de desigualdades de género, asociado a prácticas y representaciones vinculadas con la masculinidad hegemónica. En este contexto, la presente investigación tuvo como objetivo analizar cómo las escuelas de fútbol popular en Bogotá contribuyen a la resignificación de las relaciones de género dentro de las dinámicas deportivas comunitarias. **Metodología:** Se desarrolló un estudio cualitativo con enfoque etnográfico e interpretativo, apoyado en observación participante, entrevistas semiestructuradas y diarios de campo aplicados a grupos infantiles y juveniles de una escuela de fútbol popular. **Resultados.** Se evidenciaron transformaciones progresivas en la participación y apropiación espacial de niñas y jóvenes dentro de la cancha, quienes pasaron de ocupar posiciones periféricas a asumir roles de liderazgo y protagonismo deportivo. Asimismo, se identificó un papel fundamental de los entrenadores en la promoción de prácticas inclusivas y en la mediación de conflictos asociados al género. Estos resultados nos permiten comprender que, aunque persisten imaginarios tradicionales relacionados con la masculinidad en el fútbol, las dinámicas comunitarias favorecen procesos de reconocimiento, convivencia y democratización del espacio deportivo. **Conclusiones:** Se concluye que las escuelas de fútbol popular poseen un importante potencial transformador para promover relaciones más equitativas y resignificar el papel de las mujeres dentro del fútbol comunitario.

**Palabras clave:** fútbol popular, género, inclusión, deporte comunitario, masculinidad hegemónica, participación femenina.

## **Abstract**

**Introduction :** Football has historically functioned as a space for the reproduction of gender inequalities, strongly associated with hegemonic masculinity and male-centered cultural practices. In this context, the present study aimed to analyze how popular football schools in Bogotá contribute to the re-signification of gender relations within community sports dynamics.

**Methods:** A qualitative ethnographic and interpretative approach, supported by participant observation, semi-structured interviews, and field diaries applied to children and youth groups from a popular football school.

**Results:** The findings revealed progressive transformations in the participation and spatial appropriation of girls and young women on the field, who moved from peripheral roles to positions of leadership and sporting prominence. Likewise, coaches played a key role in promoting inclusive practices and mediating gender-related conflicts. These results showed that, although traditional imaginaries linked to masculinity in football still persist, community-based dynamics encourage processes of recognition, coexistence, and democratization of sporting spaces. **Conclusions:** The study concludes that popular football schools have significant transformative potential to promote more equitable gender relations and to redefine women's role within community football environments.

**Keywords:** popular football, gender, inclusion, community sport, hegemonic masculinity, female participation.

## **Introducción**

El fútbol ha trascendido su condición de práctica recreativa para consolidarse como un campo social y simbólico en el que se producen, reproducen y legitiman relaciones de poder asociadas al género. Históricamente, este deporte ha operado como un dispositivo cultural que privilegia atributos vinculados a la masculinidad hegemónica –como la fuerza, la competitividad, el liderazgo y la agresividad- configurando jerarquías que posicionan a los hombres como sujetos centrales del saber y la práctica deportiva. En este sentido, el fútbol no constituye un espacio neutral, sino un escenario donde se naturalizan desigualdades y se refuerzan estructuras simbólicas que han limitado la participación equitativa de las mujeres.

En el contexto latinoamericano, estas dinámicas adquieren una particular intensidad debido al papel del fútbol como marcador identitario y cultural. La presencia femenina en este ámbito, aunque creciente, continúan enfrentando tensiones relacionadas con su legitimidad, reconocimiento y acceso a espacios de participación efectiva. Diversos estudios han señalado que la inclusión formal de las mujeres en el deporte no necesariamente implica transformaciones estructurales en las relaciones de género, ya que persisten prácticas y discursos que reproducen de manera sutil la centralidad masculina.

En este escenario emergen las escuelas de fútbol popular como iniciativas comunitarias que proponen una resignificación del deporte desde enfoques orientados a la inclusión, la cooperación y la transformación social. En ciudades como Bogotá, estas experiencias se configuran como espacios de socialización relevantes para niños, niñas y jóvenes en contextos

urbanos atravesados por desigualdades socioeconómicas. No obstante, su potencial transformador no puede asumirse de manera automática, ya que en su interior coexisten discursos inclusivos con prácticas cotidianas que pueden reproducir jerarquías de género, evidentes en la distribución del espacio, los roles dentro del juego y las dinámicas de reconocimiento.

A pesar del creciente interés por el estudio del deporte desde perspectivas críticas de género, existe un vacío en la comprensión situada de estas dinámicas en contextos de deporte comunitario en Colombia. La mayoría de las investigaciones se ha centrado en el fútbol profesional o de alto rendimiento, dejando de lado escenarios locales donde se configuran procesos cotidianos de socialización y construcción de identidades. En ese sentido, analizar las escuelas de fútbol popular en Bogotá permite explorar cómo se negocian, reproducen o transforman las relaciones de género en prácticas concretas, más allá de los discursos institucionales.

En consecuencia, este estudio se propone comprender de qué manera las prácticas sociales y pedagógicas desarrolladas en estas escuelas contribuyen a la resignificación de las relaciones de género dentro del espacio deportivo. A partir de un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, se busca analizar las interacciones, discursos y formas de participación que emergen en la cancha, entendida como un territorio simbólico donde se disputan significados sobre el cuerpo, el reconocimiento y la pertenencia. Con ello, se espera aportar evidencia que permita fortalecer propuestas pedagógicas orientadas a la equidad de género en el deporte comunitario.

## **Planteamiento del Problema**

El fútbol ha sido históricamente uno de los escenarios sociales donde se reproducen con mayor fuerza los imaginarios asociados a la masculinidad hegemónica. A lo largo del siglo XX, la práctica futbolística se consolidó como un espacio cultural en el que se valoran atributos tradicionalmente asociados a lo masculino, tales como la fuerza, la competitividad, la agresividad y el liderazgo físico, configurando una relación estrecha entre deporte y construcción de identidades de género (Connell, 2005). En este sentido, diversos estudios han señalado que el deporte, lejos de ser un ámbito neutral, constituye un espacio de producción simbólica donde se legitiman jerarquías sociales y relaciones de poder entre hombres y mujeres (Hargreaves, 1994).

En América Latina, Richardson et al., (2025) menciona que las dinámicas adquieren particular relevancia debido a la persistencia de estructuras culturales donde el fútbol funciona como un marcador identitario de la masculinidad. Investigaciones sobre género y deporte han evidenciado que la participación femenina en disciplinas tradicionalmente masculinizadas suele enfrentar barreras simbólicas, institucionales y culturales que limitan su reconocimiento y legitimidad dentro de los espacios deportivos. Según Caudwell (2011) en las últimas décadas se ha incrementado la presencia de mujeres en el fútbol, la inclusión formal no necesariamente implica transformaciones profundas en las relaciones de género que estructuran estas prácticas.

En este contexto emergen las escuelas de fútbol popular, iniciativas comunitarias que combinan la práctica deportiva con objetivos pedagógicos y sociales orientados a la inclusión, la participación juvenil y la transformación comunitaria. A diferencia del modelo deportivo

competitivo tradicional, estas experiencias suelen promover valores asociados con la cooperación, la solidaridad y el trabajo colectivo, buscando convertir el deporte en una herramienta de intervención social en contextos urbanos marcados por desigualdades socioeconómicas. En ciudades como Bogotá, estas escuelas han adquirido relevancia como espacios de socialización para niños, niñas y jóvenes en barrios populares, generando escenarios alternativos para la formación deportiva y ciudadana.

No obstante, a pesar de su discurso transformador, surge la pregunta sobre hasta qué punto estas iniciativas logran modificar las relaciones de género que históricamente han caracterizado al fútbol. Según Messner (2002) los diversos estudios habían señalado que los procesos de inclusión femenina en el deporte pueden coexistir con prácticas que continúan reproduciendo jerarquías simbólicas, por ejemplo, en la asignación de roles dentro del juego, en la distribución de tiempos de participación, en los criterios de reconocimiento deportivo o en las expectativas diferenciadas hacia el desempeño de niñas y niños. Según Pfister (2010) la presencia de mujeres en el campo de juego no garantiza necesariamente la transformación de las estructuras culturales que sustentan la masculinidad hegemónica en el deporte (Wedgwood, 2009)

A nivel micro-social, las dinámicas cotidianas que se desarrollan en entrenamientos y partidos constituyen espacios privilegiados para observar cómo se negocian y disputan estas relaciones de género. La interacción entre jugadores, entrenadores, familias y comunidad contribuye a la construcción de significados sobre el cuerpo, la competencia y el reconocimiento deportivo. En este sentido, las decisiones pedagógicas de los entrenadores, las formas de liderazgo que se promueven dentro del equipo y los criterios mediante los cuales se otorga legitimidad a los

participantes pueden reforzar o cuestionar estereotipos de género presentes en el contexto social más amplio (Hargreaves, 1994).

Asimismo, las condiciones socioculturales de los barrios donde operan muchas escuelas de fútbol popular pueden influir en la manera en que se configuran estas dinámicas. Como señalan los estudios de género en América Latina, las relaciones entre hombres y mujeres se encuentran atravesadas por múltiples factores, entre ellos la clase social, las condiciones económicas y las expectativas culturales sobre los roles de género. Según Richardson (2025) la participación femenina en el fútbol comunitario no puede analizarse únicamente desde la dimensión deportiva, sino también considerando las relaciones familiares, comunitarias e institucionales que condicionan su desarrollo.

A pesar del creciente interés académico por el estudio del deporte desde una perspectiva de género, existe todavía un vacío significativo de investigaciones que analicen de manera situada las dinámicas de género en espacios de deporte comunitario en Colombia, particularmente en iniciativas como las escuelas de fútbol popular. La mayoría de los estudios se han centrado en el deporte de alto rendimiento o en el fútbol profesional, dejando relativamente inexplorado el potencial transformador o reproductor de las prácticas deportivas desarrolladas en contextos comunitarios urbanos.

En este sentido, resulta pertinente indagar si las escuelas de fútbol popular en Bogotá constituyen realmente espacios de resignificación de las relaciones de género o si, por el contrario, reproducen de manera sutil las lógicas históricas de exclusión y jerarquización presentes en el campo deportivo. Analizar estas dinámicas desde una perspectiva cualitativa permitirá comprender

cómo se configuran las interacciones cotidianas en la cancha, cómo se negocian los significados asociados al juego y qué formas de reconocimiento emergen entre los participantes.

Por lo tanto, el problema de investigación se centra en comprender de qué manera las prácticas sociales y pedagógicas desarrolladas en las escuelas de fútbol popular de Bogotá contribuyen o no a la resignificación de las relaciones de género dentro del espacio deportivo comunitario. Este análisis permitirá aportar evidencia empírica para el debate académico sobre género y deporte, así como ofrecer insumos para el fortalecimiento de propuestas pedagógicas que promuevan una participación más equitativa dentro del fútbol comunitario.

### **Pregunta de investigación**

¿Cómo se resignifican las relaciones de género en las prácticas sociales y pedagógicas de las escuelas de fútbol popular de Bogotá?

## **Justificación**

El presente estudio se justifica en la necesidad de analizar críticamente el fútbol como un campo social y simbólico en el que se configuran, reproducen y disputan relaciones de poder asociadas al género. Aunque el fútbol suele concebirse como una práctica universal y neutral, la evidencia académica ha demostrado que este espacio está atravesado por estructuras históricas que han privilegiado la centralidad masculina, limitando la participación plena de mujeres y otras identidades de género (Anderson & McCormack, 2016; Bruce, 2022). En contextos como el latinoamericano, donde el fútbol cumple un papel central en la construcción de identidad cultural, resulta fundamental problematizar estas dinámicas desde perspectivas críticas situadas.

En este marco, las escuelas de fútbol popular emergen como escenarios particularmente relevantes, ya que articulan la práctica deportiva con procesos pedagógicos y comunitarios orientados a la inclusión social. En ciudades como Bogotá, estas iniciativas se desarrollan en contextos urbanos marcados por desigualdades socioeconómicas y se constituyen como espacios de socialización clave para niños, niñas y jóvenes. Sin embargo, a pesar de su discurso transformador, existe una limitada comprensión sobre cómo se configuran en su interior las relaciones de género, lo que plantea la necesidad de analizar si estas experiencias contribuyen efectivamente a la equidad o si reproducen, de manera sutil, las jerarquías tradicionales del deporte.

Desde el punto de vista académico, esta investigación responde a un vacío en la literatura sobre deporte y género en Colombia, particularmente en el ámbito del deporte comunitario. La mayoría de los estudios se han concentrado en el fútbol profesional o de alto rendimiento, dejando

de lado escenarios locales donde se construyen cotidianamente significados sobre el cuerpo, la competencia y el reconocimiento. En este sentido, el estudio aporta una comprensión situada de las dinámicas de género en contextos populares, contribuyendo al desarrollo de la sociología del deporte y los estudios de género en el país.

En términos metodológicos, la investigación adquiere relevancia al emplear un enfoque cualitativo con diseño etnográfico, lo que permite analizar las interacciones, discursos y prácticas en su contexto natural. Este abordaje facilita comprender no solo lo que los actores dicen, sino cómo actúan, negocian y reproducen significados en la cancha, ampliando la comprensión de los procesos de inclusión y exclusión más allá de los discursos formales.

Asimismo, la pertinencia social del estudio radica en su potencial para generar insumos que fortalezcan prácticas pedagógicas más equitativas en el deporte comunitario. Analizar críticamente las dinámicas de género en las escuelas de fútbol popular puede contribuir al diseño de estrategias que promuevan una participación más justa, reconozcan el protagonismo de las niñas y cuestionen los estereotipos que limitan su desarrollo deportivo.

Finalmente, esta investigación se justifica por su aporte a la transformación social, al visibilizar las tensiones entre inclusión discursiva y prácticas reales dentro del fútbol comunitario. Comprender estas dinámicas permite no solo ampliar el conocimiento académico, sino también incidir en la construcción de espacios deportivos más democráticos, donde la equidad de género no sea únicamente un ideal, sino una práctica efectiva en la vida cotidiana.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Analizar cómo las escuelas de fútbol popular en Bogotá contribuyen a la resignificación de las relaciones de género en las dinámicas deportivas desarrolladas dentro de las canchas.

### **Objetivos Específicos**

Describir la distribución de roles, posiciones y espacios de participación entre niñas y niños durante los entrenamientos y partidos en las escuelas de fútbol popular.

Analizar las prácticas pedagógicas y discursivas de los entrenadores en relación con la equidad de género dentro de los procesos de formación deportiva.

Explorar las percepciones de niñas, niños y familias sobre la participación femenina y las relaciones de género en el fútbol comunitario.

Interpretar cómo las interacciones cotidianas en la cancha contribuyen a reproducir o transformar los significados de género asociados al fútbol.

## **Marco Teórico**

### **Fútbol como campo simbólico y reproducción de legitimidad masculina**

El fútbol puede ser comprendido como un campo social y simbólico en el que se estructuran relaciones de poder y se legitiman formas específicas de dominación. Desde la sociología del deporte, se ha planteado que esta práctica no solo organiza actividades físicas, sino que también reproduce significados culturales asociados al cuerpo, la competencia y la autoridad. Según Bourdieu (1978) el fútbol opera como un espacio donde se naturaliza la centralidad masculina, configurando un orden simbólico que posiciona a los hombres como sujetos legítimos del saber deportivo.

Diversos estudios han evidenciado que el deporte moderno ha sido históricamente construido bajo lógicas de exclusión que refuerzan jerarquías de género (Pfister, 2010). Pacheco (2026) menciona que en el caso del fútbol, esta estructura simbólica se manifiesta en la menor visibilidad del fútbol femenino, la distribución desigual de recursos y la persistencia de imaginarios que asocian este deporte con atributos tradicionalmente masculinos. De esta manera, el fútbol no solo refleja desigualdades sociales, sino que también contribuye activamente a su reproducción (Gomez-Gonzalez, et al., 2024)

El fútbol puede entenderse como una práctica social atravesada por disposiciones culturales que influyen en la forma en que las personas se relacionan con este deporte, tal como lo plantea

Bourdieu (1990) a través del concepto de *habitus*. Desde esta perspectiva, la participación femenina ha estado condicionada por estructuras históricamente dominadas por hombres, lo que ha limitado su acceso y permanencia. Los estereotipos de género continúan influyendo en la percepción del rendimiento deportivo, reforzando ideas que sitúan a las mujeres en una posición de desventaja. De acuerdo con Horcajo (2006) el deporte ha operado como un espacio donde se reproducen relaciones de poder que legitiman desigualdades. En la misma línea, Gertrud Pfister (2010) destaca que estas desigualdades se sostienen mediante instituciones que perpetúan normas excluyentes. Así, el fútbol no sólo refleja dinámicas sociales más amplias, sino que también contribuye a su mantenimiento. Por ello, resulta necesario cuestionar críticamente estas estructuras para promover entornos más equitativos.

En años recientes, el desarrollo del fútbol femenino ha impulsado cambios relevantes en su reconocimiento social, aunque aún persisten brechas importantes. Estudios actuales, dicen que los avances en visibilidad y profesionalización, evidencian desigualdades en términos económicos y de valoración simbólica. Asimismo, organizaciones como la FIFA han promovido iniciativas orientadas a la inclusión, con resultados variados según el contexto (Morel, 2020). Estas acciones han contribuido a consolidar el fútbol femenino como un espacio cada vez más legitimado dentro del ámbito deportivo. No obstante, alcanzar una equidad real implica transformar no sólo las condiciones materiales, sino también las representaciones culturales que sustentan la desigualdad. En este proceso, la educación y las políticas públicas resultan fundamentales para generar cambios sostenibles. En suma, el fútbol sigue siendo un escenario donde se configuran y disputan relaciones de poder, identidades y significados sociales.

### **Masculinidad hegemónica y jerarquías de género dentro del deporte**

El concepto de masculinidad hegemónica, permite comprender cómo ciertas formas de masculinidad se posicionan como dominantes, subordinado tanto a las mujeres como a otras masculinidades. En el ámbito deportivo, esta hegemonía se expresa en la valorización de atributos como la fuerza, la competitividad, la resistencia al dolor y el liderazgo, los cuales han sido históricamente asociados con el ideal masculino (Connell & Messerschmidt, 2005).

El deporte, y particularmente el fútbol, constituye un escenario privilegiado de socialización donde estos valores se internalizan desde edades tempranas. Messner (2002) afirma que la dinámica no sólo configura prácticas dentro del juego, sino que también influye en la organización institucional del deporte, donde los hombres predominan en posiciones de poder y toma de decisiones. En consecuencia, el análisis de la masculinidad hegemónica permite identificar cómo se estructuran jerarquías de género que limitan la participación equitativa en el ámbito deportivo.

La construcción de la masculinidad en el deporte puede entenderse como un proceso social que define y refuerza ciertos comportamientos considerados propios de los hombres en contextos competitivos. En disciplinas como el fútbol, suele privilegiarse valores como la dureza, el control emocional y la capacidad de imponerse sobre otros, los cuales funcionan como criterios de reconocimiento dentro del campo deportivo. Estas expectativas influyen en la forma en que los individuos se relacionan con la práctica deportiva y con sus pares. De acuerdo con Anderson (2009) han surgido modelos más inclusivos de masculinidad, todavía predominan estructuras tradicionales en muchos escenarios deportivos. Esto genera tensiones entre nuevas formas de

identidad y normas históricamente establecidas. En consecuencia, algunas prácticas continúan excluyendo a quienes no encajan en ese ideal dominante. Por ello, resulta necesario cuestionar estas construcciones para promover entornos más abiertos e inclusivos.

En relación con las jerarquías de género, el deporte sigue mostrando desigualdades en el acceso a recursos, reconocimiento y oportunidades de desarrollo. Estas diferencias no sólo responden a factores económicos, sino también a construcciones culturales que asignan mayor valor al desempeño masculino. Asimismo, la cobertura mediática tiende a reproducir estas brechas al otorgar mayor visibilidad a los hombres. Según Kane (2013) la forma en que se representan las mujeres en el deporte influye directamente en su legitimidad social. Esto contribuye a mantener estructuras simbólicas que favorecen a un grupo sobre otro. A pesar de algunos avances, las transformaciones han sido parciales y desiguales. Por ello, es fundamental impulsar cambios tanto en las instituciones como en las percepciones sociales. Solo así será posible avanzar hacia una mayor equidad en el ámbito deportivo.

### **Género como performatividad: la cancha como escenario de actuación de identidades**

Desde la teoría de la performatividad de género y las identidades de género no son esencias fijas, sino construcciones que se producen a través de prácticas reiteradas en contextos sociales específicos (Butler, 1999). Afirma que el fútbol, la cancha se configura como un escenario donde estas identidades se representan mediante el cuerpo, el lenguaje y la interacción colectiva.

Las formas de ocupar el espacio, ejercer liderazgo o participar en el juego constituyen actos performativos que refuerzan o cuestionan normas de género. En este sentido, la participación de

las mujeres en el fútbol no solo implica su presencia física, sino también una disputa simbólica por el reconocimiento dentro de un espacio históricamente masculinizado. Así, la cancha puede ser entendida tanto como un lugar de reproducción de normas como un escenario potencial de transformación.

Investigaciones recientes han mostrado que las narrativas mediáticas deportivas desempeñan un papel central en esta construcción performativa, al reforzar imágenes estereotipadas sobre el “verdadero” jugador de fútbol y minimizar las capacidades deportivas de las mujeres (Bruce, 2022). De este modo, la performatividad no solo ocurre en la práctica del juego, sino también en la representación pública del deporte, donde los medios reproducen imaginarios de género que influyen en la percepción social.

Así, la cancha no solo es un espacio de reproducción de normas, sino también un escenario potencial de transformación, donde las prácticas deportivas pueden contribuir a redefinir las identidades de género y ampliar los márgenes de inclusión social.

### **Espacio y territorio: territorialidad de género y metáforas de poder**

El análisis del espacio desde una perspectiva crítica permite comprender que los escenarios deportivos no son neutros, sino territorios donde se materializan relaciones de poder. La noción de territorialidad de género, plantea que los espacios son socialmente contruidos y están atravesados por desigualdades (Massey, 1994).

En el caso del fútbol, la cancha ha sido históricamente configurada como un territorio masculino, donde la presencia femenina ha sido limitada o condicionada. Esta territorialidad se expresa en la distribución del espacio durante el juego, el acceso a posiciones estratégicas y el reconocimiento de quienes participan. En contextos comunitarios, estas dinámicas pueden observarse en la forma en que niñas y niños ocupan la cancha, negocian su participación y disputan el acceso a roles de protagonismo.

Asimismo, estudios latinoamericanos han señalado que la apropiación del territorio a través del fútbol en contextos urbanos reproduce jerarquías de género en barrios y comunidades, donde el espacio público se asocia con la presencia masculina y la práctica deportiva (Barrón-Luján, et al., 2024). Esta dinámica consolida una metáfora centro-periferia, en la que el centro está representado por los espacios de mayor visibilidad y poder permanecer dominado por hombres, mientras que las mujeres deben disputar su legitimidad desde posiciones marginales.

El estudio del espacio en el deporte permite entender que los escenarios donde se desarrollan estas prácticas están atravesados por dinámicas sociales que influyen en su uso y significado. En el fútbol, la forma en que se ocupa la cancha responde a reglas implícitas que suelen favorecer la presencia masculina y asignarle mayor legitimidad. Esto impacta en la participación, en los roles que asumen los jugadores y en las oportunidades dentro del juego. Desde esta mirada, el espacio no es neutral, sino que refleja relaciones de poder presentes en la sociedad. Según Foucault (2014), los espacios son producidos socialmente y están vinculados con estructuras de dominación. En este sentido, la cancha puede interpretarse como un territorio donde se reproducen desigualdades de género. Por ello, analizar cómo se organiza el espacio deportivo resulta clave para comprender estas dinámicas.

Por otra parte, la relación entre género y territorio también se evidencia en el acceso diferenciado a espacios públicos y deportivos, especialmente en entornos urbanos. Las mujeres, en muchos casos, encuentran mayores limitaciones para apropiarse de estos lugares debido a normas sociales y culturales. Estas restricciones se ven reforzadas por prácticas que asocian el espacio público con lo masculino. De acuerdo con Massey (1994) los espacios urbanos reflejaban disputas simbólicas que ponen en evidencia desigualdades sociales. En el contexto del fútbol, esto se traduce en menor visibilidad y presencia femenina en espacios centrales. Como resultado, las mujeres deben negociar constantemente su participación y legitimidad en estos territorios. Aunque se han dado avances en inclusión, las barreras aún persisten. Por ello, es necesario promover transformaciones que permitan un uso más equitativo de los espacios deportivos.

## **Metodología**

### **Diseño de investigación**

Se desarrolló un estudio cualitativo de enfoque etnográfico con alcance interpretativo, orientado a analizar las dinámicas de género en prácticas cotidianas del fútbol popular.

El diseño se centró en la observación directa de interacciones en cancha y en la exploración de significados subjetivos a través de entrevistas, permitiendo contrastar prácticas y discursos.

El estudio incorporó elementos descriptivos cualitativos derivados del registro sistemático de eventos durante las sesiones observadas, con el fin de complementar el análisis cualitativo.

### **Contexto y participantes**

La investigación se realizó en una escuela de fútbol popular en Bogotá, en dos grupos diferenciados: **Grupo infantil:** deportistas tanto de género femenino como masculino en edades entre los 8 y 12 años y **Grupo juvenil:** deportistas tanto de género femenino como masculino en edades entre los 13 y 18 años. Así mismo se vincularon entrenadores tanto de sexo masculino como femenino pertenecientes a la escuela de fútbol .

Los participantes debían cumplir con los siguientes criterios de selección, tales como participación regular en los entrenamientos, disposición voluntaria a participar. El muestreo fue intencional, priorizando la inclusión de participantes con experiencias diversas dentro del equipo.

## **Técnicas de recolección de información**

### **1. Observación participante**

Se realizaron observaciones directas durante sesiones de entrenamiento y juego, registradas mediante diario de campo estructurado. La observación permitirá identificar dinámicas que no siempre se expresan verbalmente, tales como gestos, actitudes y formas de reconocimiento entre pares. Esta técnica facilita el análisis del comportamiento en su contexto natural y posibilita captar la dimensión simbólica de las prácticas deportivas.

Las observaciones se enfocaron en: Distribución espacial en la cancha; Participación efectiva en el juego; Interacciones entre pares; Intervenciones del entrenador/a y Episodios relevantes de inclusión o exclusión. Cada sesión incluyó: Registro descriptivo detallado, Identificación de situaciones significativas y Notas analíticas iniciales.

### **2. Entrevistas semiestructuradas**

Se realizaron entrevistas a participantes de ambos grupos y a entrenadores/as, con el propósito de explorar percepciones sobre participación femenina, equidad, liderazgo y experiencias de inclusión o exclusión. El formato semiestructurado permitirá mantener una guía temática, pero al mismo tiempo dará espacio a que los participantes expresen libremente sus experiencias y significados. Esta estrategia favorece la profundización en los discursos y en las interpretaciones subjetivas de los actores sociales.

Las entrevistas abordaron: Experiencias de participación en el equipo; Percepciones sobre igualdad o diferencia de género; Relatos de inclusión/exclusión y Representaciones sobre el

rendimiento deportivo. Las entrevistas fueron: Grabadas con autorización, Transcritas de forma literal y Analizadas de manera temática.

### **Procedimiento**

El trabajo de campo se desarrolló en tres momentos y se cumplió con el cronograma presentado a continuación. Las fases desarrolladas fueron:

1. **Fase de aproximación:** Reconocimiento del contexto y establecimiento de confianza con participantes.
2. **Fase de observación sistemática:** Registro continuo de sesiones de entrenamiento y juego.
3. **Fase de entrevistas:** Aplicación progresiva a participantes clave, basada en hallazgos emergentes de la observación.

**Tabla 1.**

Cronograma de observaciones y entrevistas.

| FECHA              | HORA                | GRUPO                                                               | ACTIVIDAD     |
|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------|
| Sábado<br>21 marzo | 9:00am –<br>11:00am | Niños y niñas.(11 años y<br>menores) y niñas.(11<br>años y menores) | Observación 1 |
| Sábado<br>21 marzo | 11:00am –<br>1:00pm | Jóvenes ( 12 años en<br>adelante) ( 12 años en<br>adelante)         | Observación 1 |

|                     |                      |                                                                     |                            |
|---------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Domingo<br>29 marzo | 9:00am –<br>11:00am  | Niños y niñas.(11 años y<br>menores) y niñas.(11<br>años y menores) | Observación 2              |
| Domingo<br>29 marzo | 11:00am –<br>1:00pm  | Jóvenes ( 12 años en<br>adelante)                                   | Observación 2              |
| Sábado 4<br>abril   | 9:00am –<br>11:00am  | Niños y niñas.(11 años y<br>menores)                                | Observación 3              |
| Sábado 4<br>abril   | 11:00am –<br>1:00pm  | Jóvenes ( 12 años en<br>adelante)                                   | Observación 3              |
| Sábado<br>21 marzo  | 9:00am –<br>11:00am  | Niños y niñas.(11 años y<br>menores)                                | Entrevista 1 y 2           |
| Sábado<br>21 marzo  | 11:00am –<br>1:00pm  | Jóvenes ( 12 años en<br>adelante)                                   | Entrevista 1 y 2           |
| Domingo<br>29 marzo | 9:00am –<br>11:00am  | Niños y niñas.(11 años y<br>menores)                                | Entrevista 3 y 4           |
| Domingo<br>29 marzo | 11:00am –<br>1:00pm  | Jóvenes ( 12 años en<br>adelante)                                   | Entrevista 3 y 4           |
| Sábado<br>28 marzo  | 9:00am –<br>9:30am   | Entrenadores                                                        | Entrevista<br>entrenador 1 |
| Sábado<br>28 marzo  | 9:30am –<br>10:00am  | Entrenadores                                                        | Entrevista<br>entrenador 2 |
| Sábado<br>28 marzo  | 10:00am –<br>10:30am | Entrenadores                                                        | Entrevista<br>entrenador 3 |

*Nota:* Esta tabla muestra las fechas y horarios en que se realizaran las observaciones a los grupos de la escuela de techo.

### **Análisis de la información**

La información recolectada será organizada mediante un proceso de codificación progresiva. En una primera fase se identificarán unidades de significado presentes en entrevistas y registros de campo. Posteriormente, dichas unidades serán agrupadas en categorías analíticas; para el tratamiento de los datos se empleó el análisis temático y categorial, permitiendo reconocer patrones recurrentes y construir interpretaciones a partir de los significados expresados en las entrevistas, observaciones participativas y notas de campo, siguiendo los planteamientos de Braun y Clarke (2008). Este procedimiento facilitó la organización de la información en categorías y subcategorías emergentes, así como la articulación entre los hallazgos empíricos y el marco teórico del estudio. Asimismo, se implementó una triangulación hermenéutica entre las diferentes fuentes de información, con el propósito de fortalecer la coherencia y consistencia interpretativa. La comparación entre perspectivas permitió identificar convergencias, tensiones y contradicciones en las experiencias analizadas, favoreciendo una comprensión integral de las dinámicas sociales, pedagógicas y comunitarias presentes en las escuelas de fútbol popular y género.

Se realizó un análisis temático inductivo con orientación teórica, en tres fases:

**a. Codificación inicial:** Lectura completa de entrevistas y diarios de campo y la identificación de unidades de significado

**b. Construcción de categorías:** Se agruparon los códigos en categorías analíticas, como son: Apropiación del espacio; Participación y agencia; Discursos de género; Experiencias de inclusión/exclusión y Estrategias de resistencia.

**c. Análisis interpretativo**

Los hallazgos se interpretaron a la luz de: Relaciones de poder en el deporte; Construcción social del género y Dinámicas de inclusión/exclusión.

Con todo lo anterior, se buscó identificar patrones, tensiones y contradicciones entre discurso y práctica.

Las variables analizadas se presentan agrupadas por categorías así:

**Tabla 2.**

Definición de categorías y subcategorías.

| CATEGORÍA                                                      | DEFINICIÓN GENERAL                                                                          | SUBCATEGORÍA                | DEFINICIÓN OPERATIVA / QUÉ SE OBSERVA                        | PREGUNTA ORIENTADORA                                                   |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>Categoría 1:<br/>Apropiación espacial</b>                   | Formas en que niñas y niños ocupan y disputan la cancha como territorio simbólico de poder. | Centralidad espacial        | Uso predominante del centro de la cancha durante el juego.   | ¿El centro de la cancha es un espacio masculinizado?                   |
|                                                                |                                                                                             | Acceso al balón             | Frecuencia y posibilidad de contacto con el balón.           |                                                                        |
|                                                                |                                                                                             | Distribución del tiempo     | Tiempo efectivo de participación en el juego.                |                                                                        |
|                                                                |                                                                                             | Jerarquía espacial          | Asignación de zonas estratégicas o periféricas según género. |                                                                        |
| <b>Categoría 2:<br/>Participación y agencia</b>                | Nivel de protagonismo, iniciativa y capacidad de decisión de las niñas en el juego.         | Iniciativa de juego         | Propuesta de jugadas o acciones colectivas.                  | ¿Las niñas actúan como protagonistas o como participantes secundarias? |
|                                                                |                                                                                             | Toma de decisiones          | Capacidad de decidir durante el desarrollo del juego.        |                                                                        |
|                                                                |                                                                                             | Autopercepción              | Forma en que las niñas valoran su rol y desempeño.           |                                                                        |
|                                                                |                                                                                             | Reconocimiento entre pares  | Validación o deslegitimación por parte del grupo.            |                                                                        |
| <b>Categoría 3:<br/>Discursos y representaciones de género</b> | Significados y estereotipos de género que circulan en el lenguaje y las prácticas.          | Lenguaje diferenciador      | Uso de expresiones distintas según género.                   | ¿El discurso reproduce estereotipos o los desafía?                     |
|                                                                |                                                                                             | Expectativas de rendimiento | Exigencias diferenciadas sobre desempeño.                    |                                                                        |

|                                                                 |                                                                                        |                              |                                                         |                                                         |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                                 |                                                                                        | Representaciones de fuerza   | Asociación de fuerza y liderazgo con lo masculino.      |                                                         |
|                                                                 |                                                                                        | Justificación de diferencias | Naturalización de desigualdades de género.              |                                                         |
| <b>Categoría 4:<br/>Experiencias de inclusión / exclusión</b>   | Vivencias de pertenencia, acceso y reconocimiento dentro de la práctica deportiva.     | Inclusión formal             | Presencia de niñas en entrenamientos y partidos.        | ¿La inclusión es simbólica o sustantiva?                |
|                                                                 |                                                                                        | Inclusión real               | Participación activa y significativa en el juego.       |                                                         |
|                                                                 |                                                                                        | Exclusión simbólica          | Invisibilización o subvaloración de la participación.   |                                                         |
|                                                                 |                                                                                        | Estrategias de resistencia   | Acciones para disputar espacios o reconocimiento.       |                                                         |
| <b>Categoría 5:<br/>Transformación o reproducción de género</b> | Resultado de las prácticas deportivas en la reproducción o resignificación del género. | Reproducción:                | Mantenimiento de jerarquías tradicionales de género     | ¿La escuela resignifica el género o solo el territorio? |
|                                                                 |                                                                                        | Inclusión controlada         | Participación femenina limitada o condicionada          |                                                         |
|                                                                 |                                                                                        | Transformación emergente     | Aparición de nuevas relaciones y significados de género |                                                         |

*Nota:* Esta tabla muestra la categorización realizada, que defines las preguntas orientadoras de la investigación.

## **Resultados**

El proceso de recolección y análisis de la información permitió identificar una serie de transformaciones progresivas en las dinámicas de género presentes dentro de la escuela de fútbol popular observada. A partir de la triangulación entre entrevistas semiestructuradas, observaciones participantes y registros interpretativos, fue posible comprender cómo las relaciones entre niñas, niños, jóvenes y entrenadores se configuran cotidianamente en la cancha, así como las formas en que dichas relaciones reproducen o resignifican estructuras tradicionales de género asociadas históricamente al fútbol. La investigación se desarrolló con dos grupos diferenciados, uno infantil y otro juvenil, integrados por participantes de ambos géneros y acompañados por entrenadores con enfoques pedagógicos orientados hacia la inclusión y la participación colectiva.

En términos generales, los hallazgos muestran que la escuela de fútbol popular no funciona únicamente como un espacio de formación técnica o recreativa, sino como un escenario social

donde se negocian constantemente significados relacionados con el liderazgo, la participación, el reconocimiento y la legitimidad deportiva. Durante las primeras sesiones observadas se evidenció una ocupación espacial marcadamente masculinizada, especialmente en los momentos de juego libre, donde los niños y jóvenes varones tendían a concentrar el control del balón, las posiciones centrales de la cancha y la toma de decisiones tácticas. Sin embargo, conforme avanzaban las sesiones, las niñas y jóvenes comenzaron a disputar progresivamente estos espacios centrales, mostrando mayor seguridad técnica, capacidad de liderazgo y autonomía dentro del juego.

Las observaciones permitieron identificar que el acceso al balón y la permanencia en zonas estratégicas de la cancha se relacionaba inicialmente con la confianza adquirida dentro del grupo y con la trayectoria previa en la escuela. Las niñas con más experiencia lograban intervenir con mayor frecuencia, proponían jugadas y sostenían secuencias largas de pases, mientras que aquellas con menor trayectoria tendían a ubicarse en zonas periféricas o asumir roles defensivos. No obstante, incluso en los casos donde existían diferencias de participación, se observó una persistencia significativa por parte de las jugadoras para mantenerse dentro de la dinámica del juego, evitando retirarse de las zonas activas de la cancha pese a las dificultades iniciales. De manera complementaria, las entrevistas permitieron comprender cómo las participantes interpretan estas experiencias desde una dimensión subjetiva y emocional. Varias jóvenes manifestaron sentirse incluidas y respetadas dentro de la escuela, resaltando el apoyo de entrenadores y compañeros como uno de los aspectos más importantes de su permanencia en el proceso. Asimismo, se evidenció que muchas de ellas han debido enfrentar discursos externos que cuestionan la participación femenina en el fútbol, situación que fortalece su motivación por demostrar sus capacidades deportivas dentro de la cancha. En este sentido, el rendimiento técnico

y la disciplina aparecieron como mecanismos simbólicos mediante los cuales las niñas logran disputar reconocimiento y legitimidad dentro de un espacio tradicionalmente asociado con la masculinidad.

De la misma forma un hallazgo relevante fue el papel desempeñado por los entrenadores durante las sesiones observadas. Las intervenciones pedagógicas registradas muestran una intención constante por democratizar la participación y evitar dinámicas de exclusión basadas en el género. Los docentes utilizaron lenguaje incluyente, promovieron el respeto mutuo entre compañeros y realizaron intervenciones específicas para garantizar que las niñas participaran activamente en todas las posiciones del juego. Además, ante conflictos relacionados con el control del balón o actitudes competitivas excluyentes, los entrenadores actuaron como mediadores, reforzando principios de igualdad y cooperación dentro del grupo (Anexo 3 OJ).

Los registros descriptivos y las notas interpretativas muestran también una evolución significativa en las relaciones de poder dentro de la cancha. Mientras que en las primeras observaciones el centro del juego aparecía dominado por los varones, en las últimas sesiones se evidenció una dinámica más horizontal, donde las jóvenes no solo ocupaban posiciones estratégicas, sino que lideraban decisiones tácticas y eran reconocidas espontáneamente por sus compañeros como piezas fundamentales del equipo (Anexo 3 ON). Esta transformación fue especialmente visible en el grupo juvenil, donde las jugadoras con mayor seguridad técnica lograron consolidarse como referentes dentro de las dinámicas colectivas. En consecuencia, los resultados sugieren que las prácticas desarrolladas en la escuela de fútbol popular contribuyen progresivamente a la resignificación de las relaciones de género dentro del espacio deportivo. Aunque persisten ciertos imaginarios asociados a la hegemonía masculina y diferencias

relacionadas con la experiencia o la intensidad competitiva, la investigación evidencia que el fútbol popular puede funcionar como un escenario de transformación simbólica donde las niñas y jóvenes disputan activamente espacios de liderazgo, reconocimiento y legitimidad dentro de la cancha.

### **Apropiación espacial y resignificación del territorio deportivo**

Uno de los hallazgos más relevantes de la investigación se relaciona con la manera en que niñas y jóvenes fueron apropiándose progresivamente del espacio deportivo, especialmente de las zonas centrales de la cancha que históricamente han sido asociadas al protagonismo masculino dentro del fútbol. Las observaciones realizadas durante las sesiones iniciales evidenciaron que los niños y jóvenes varones ocupaban de forma casi automática el centro del terreno de juego, concentrando el control del balón y liderando las acciones ofensivas. Esta dinámica reproducía una territorialidad tradicional donde el espacio central aparecía simbólicamente vinculado al poder, la visibilidad y la autoridad deportiva (Anexo 3 OJ).

En contraste, las niñas y jóvenes tendían inicialmente a ubicarse en sectores periféricos, principalmente en las bandas o en zonas defensivas, limitando su participación a intervenciones esporádicas. Sin embargo, el análisis horizontal de las sesiones permitió identificar una transformación progresiva de esta dinámica espacial. Las jugadoras con mayor experiencia dentro de la escuela comenzaron a disputar activamente el acceso al centro de la cancha, incrementando su frecuencia de intervención y asumiendo un papel más visible en la organización del juego

colectivo (Anexo 3 ON). Esta transición fue descrita en las notas de observación como una “perforación del centro”, entendida como el proceso mediante el cual las mujeres dejan de ser figuras periféricas para convertirse en participantes permanentes del eje estratégico del juego.

Durante las sesiones intermedias se observó que las jóvenes ya no esperaban pasivamente recibir el balón, sino que se desplazaban activamente para participar en la construcción de las jugadas. En varios momentos se registraron secuencias prolongadas de pases protagonizadas por jugadoras, así como situaciones donde las niñas asumían la dirección táctica del equipo. Este fenómeno fue especialmente visible en el grupo juvenil, donde algunas participantes lograron sostener posesiones largas de balón y coordinar movimientos colectivos sin restricciones aparentes por parte de sus compañeros. Las notas interpretativas muestran que esta apropiación espacial no dependía únicamente de la habilidad técnica, sino también de la persistencia y confianza adquiridas mediante la continuidad en el proceso deportivo. Las niñas con más trayectoria en la escuela presentaban mayores niveles de seguridad al disputar el balón, tomar decisiones rápidas y posicionarse en zonas estratégicas del juego. Asimismo, el reconocimiento progresivo de sus capacidades por parte de los compañeros favoreció una ocupación más equitativa del espacio, disminuyendo las barreras simbólicas que inicialmente restringían su presencia en el centro de la cancha.

En el grupo infantil, aunque persistían diferencias asociadas a la mayoría numérica masculina y al predominio inicial de los niños en el juego libre, se evidenció un incremento gradual de la participación femenina en las acciones centrales del partido. Varias niñas comenzaron a solicitar activamente el balón y a mantenerse dentro de las dinámicas ofensivas incluso en momentos de alta intensidad competitiva (Anexo 3 OJ). Este aspecto fue interpretado como un

indicador de resistencia frente a la tendencia tradicional de exclusión espacial que históricamente ha limitado la participación femenina dentro del fútbol.

Otro elemento importante identificado en los registros de observación fue la influencia del docente en la distribución espacial dentro de la cancha. En múltiples ocasiones los entrenadores promovieron ejercicios donde todos los participantes debían rotar posiciones y ocupar diferentes zonas del terreno de juego. Estas intervenciones permitieron romper parcialmente con la asociación entre ciertas posiciones y el género masculino, favoreciendo que las niñas asumieran roles tradicionalmente vinculados al liderazgo táctico o la creación ofensiva. A nivel simbólico, la transformación de la territorialidad deportiva implicó también un cambio en las relaciones de reconocimiento dentro del grupo. Conforme las jóvenes consolidaban su presencia en el centro del juego, los compañeros comenzaron a buscar activamente el pase hacia ellas y a reconocerlas como referentes técnicos dentro del equipo. Este proceso permitió que la ocupación del espacio dejara de estar determinada exclusivamente por la jerarquía de género y pasara a organizarse en función de las capacidades demostradas durante la práctica deportiva.

En consecuencia, los resultados muestran que la apropiación espacial constituye uno de los principales indicadores de resignificación de género dentro de la escuela de fútbol popular. La transición observada desde una territorialidad masculina excluyente hacia una ocupación más compartida y horizontal evidencia que las dinámicas deportivas pueden transformarse cuando las participantes desarrollan confianza, persistencia y legitimidad técnica dentro del grupo.

### **Participación, liderazgo y capacidad de agencia de las jugadoras**

En general los aspectos centrales identificados en el proceso investigativo fue la transformación del nivel de participación y agencia de las niñas y jóvenes dentro de las dinámicas colectivas del fútbol popular. Las primeras observaciones realizadas en la escuela evidenciaron que, aunque existía una inclusión formal de las participantes femeninas en entrenamientos y partidos, su protagonismo dentro de las acciones de juego era inicialmente reducido. En varias sesiones se registró que las decisiones tácticas eran lideradas principalmente por los varones y que las niñas asumían roles secundarios, especialmente cuando la intensidad competitiva aumentaba (Anexo 4 ET).

Sin embargo, a medida que avanzaba el proceso de observación, comenzó a evidenciarse un incremento progresivo de la iniciativa femenina dentro de la cancha. Las jugadoras empezaron a participar activamente en la construcción de jugadas, proponer estrategias colectivas y tomar decisiones durante momentos críticos de los partidos. En las sesiones juveniles, particularmente, se observó que algunas jóvenes lideraban la organización defensiva y ofensiva del equipo, orientando a sus compañeros y coordinando movimientos tácticos con seguridad y autonomía.

Las entrevistas realizadas a las participantes permitieron comprender que este aumento de la agencia deportiva estaba profundamente relacionado con la percepción de confianza y apoyo construida dentro de la escuela. Varias jóvenes señalaron que el ambiente de respeto promovido por entrenadores y compañeros les permitía sentirse seguras para participar, equivocarse y volver a intentar sin miedo a ser excluidas. Asimismo, manifestaron que el hecho de sentirse escuchadas dentro de las decisiones colectivas fortalecía su motivación y sentido de pertenencia hacia el equipo. Un elemento recurrente en los testimonios fue la importancia de la persistencia personal para lograr reconocimiento dentro de la cancha (Anexo 4 EJ). Algunas participantes afirmaron

que, al inicio, sentían nerviosismo o inseguridad para intervenir constantemente en el juego, especialmente debido a experiencias previas de discriminación o subvaloración en otros espacios deportivos. No obstante, señalaron que la continuidad en los entrenamientos y la posibilidad de demostrar sus capacidades técnicas fueron fundamentales para ganar confianza y consolidar una participación más activa.

Las observaciones registraron también diferencias importantes entre el grupo infantil y el juvenil en relación con el nivel de liderazgo asumido por las jugadoras. En el caso de las niñas más pequeñas, la participación femenina dependía en mayor medida de la mediación constante del entrenador, quien incentivaba el pase hacia ellas y promovía ejercicios cooperativos para equilibrar la dinámica del juego. En contraste, en el grupo juvenil las jóvenes ya intervenían de manera autónoma, disputando el balón, organizando jugadas y liderando acciones ofensivas sin necesidad de intervención permanente por parte del docente.

Otro hallazgo significativo fue la transformación de la percepción de los compañeros varones frente a la capacidad de liderazgo femenino. Inicialmente, varios registros mostraban una tendencia a privilegiar las decisiones tácticas tomadas por los niños o jóvenes hombres. Sin embargo, conforme las jugadoras demostraban habilidades técnicas y capacidad organizativa, comenzaron a ser reconocidas como referentes legítimos dentro del equipo (Anexo 4 EN). Este reconocimiento se manifestó en situaciones donde los compañeros buscaban activamente sus indicaciones durante el juego o confiaban en ellas para liderar momentos decisivos del partido. A nivel interpretativo, los resultados permiten comprender que la agencia femenina dentro del fútbol popular no se limita únicamente a la participación física en el juego, sino que implica también la capacidad de influir en las dinámicas colectivas, tomar decisiones y disputar espacios de autoridad

simbólica dentro de la cancha. La progresiva consolidación de liderazgos femeninos evidencia una resignificación de los roles tradicionalmente asignados a hombres y mujeres dentro del deporte.

Asimismo, el análisis de las entrevistas mostró que las jóvenes no concebían su participación únicamente como una experiencia individual, sino también como una oportunidad para abrir caminos a otras niñas interesadas en el fútbol. Varias participantes expresaron el deseo de fortalecer equipos femeninos y generar más oportunidades deportivas para mujeres dentro de la comunidad. Este aspecto evidencia que la experiencia de agencia construida dentro de la escuela trasciende el plano deportivo y adquiere una dimensión colectiva relacionada con el reconocimiento y la igualdad de oportunidades (Anexo 4 EJ). En síntesis, los hallazgos muestran que las prácticas desarrolladas en la escuela de fútbol popular favorecen procesos progresivos de empoderamiento y liderazgo femenino. Aunque persisten ciertas desigualdades asociadas a la experiencia técnica y a las dinámicas competitivas tradicionales, la investigación evidencia que las niñas y jóvenes desarrollan una capacidad de acción cada vez más visible, consolidándose como protagonistas legítimas dentro del espacio deportivo comunitario.

### **Discursos de género, lenguaje y representaciones sobre el fútbol femenino**

El análisis de las entrevistas y observaciones permitió identificar que las dinámicas de género dentro de la escuela de fútbol popular no solo se expresan mediante la ocupación del espacio o la participación en el juego, sino también a través de los discursos, el lenguaje y las representaciones simbólicas construidas alrededor del fútbol femenino. En las primeras sesiones observadas se evidenció el uso frecuente de expresiones masculinizadas para referirse al grupo en general, así como ciertas formas de comunicación que reproducían de manera implícita la idea del

fútbol como un territorio tradicionalmente masculino. No obstante, las observaciones mostraron que el lenguaje utilizado por los entrenadores desempeñaba un papel fundamental en la construcción de un ambiente más inclusivo. Durante múltiples sesiones, los docentes utilizaron expresiones dirigidas explícitamente a “niños y niñas”, evitando invisibilizar la presencia femenina dentro del grupo (Anexo 3 ON). Asimismo, intervinieron de manera inmediata ante comentarios o actitudes que pudieran reproducir estereotipos de género, reforzando constantemente la importancia del respeto mutuo y la igualdad de capacidades dentro del equipo.

Las entrevistas realizadas a las jugadoras evidenciaron que varias de ellas habían enfrentado comentarios externos que cuestionaban su participación en el fútbol por el hecho de ser mujeres. Algunas participantes relataron haber escuchado expresiones que asociaban el fútbol exclusivamente con los hombres o que ponían en duda la capacidad femenina para desempeñarse en este deporte. Sin embargo, las jóvenes manifestaron rechazar este tipo de imaginarios y señalaron que la práctica constante les había permitido demostrar que las mujeres también pueden alcanzar un alto nivel competitivo.

Uno de los aspectos más significativos identificados en los testimonios fue la manera en que las participantes utilizaban el rendimiento deportivo como herramienta simbólica de resistencia frente a los prejuicios. Varias jóvenes afirmaron que responder mediante goles, jugadas o buen desempeño técnico era una forma de contradecir los estereotipos y ganar reconocimiento dentro y fuera de la cancha. Esta relación entre capacidad técnica y legitimidad social apareció reiteradamente tanto en las entrevistas como en las observaciones participantes. Por otro lado, los discursos de los compañeros varones también mostraron transformaciones importantes a lo largo del proceso investigativo. En las primeras sesiones, el reconocimiento hacia las jugadoras dependía

principalmente de su habilidad técnica individual. Sin embargo, conforme avanzaron las observaciones, comenzaron a aparecer expresiones espontáneas de admiración y confianza hacia las capacidades de las jóvenes, reconociéndolas como integrantes fundamentales del equipo sin necesidad de justificar permanentemente su presencia mediante el rendimiento (Anexo 3 OJ).

Las notas interpretativas permiten comprender que esta evolución discursiva estuvo estrechamente vinculada a las experiencias compartidas dentro del juego cotidiano. La convivencia constante, la cooperación táctica y la construcción progresiva de confianza entre compañeros favorecieron una resignificación colectiva de las representaciones sobre el género en el fútbol. En este sentido, el reconocimiento femenino dejó de estar condicionado exclusivamente a la excepcionalidad técnica y comenzó a integrarse de forma más natural dentro de la dinámica grupal. De la misma manera un hallazgo importante fue la aparición de discursos relacionados con la madurez emocional y la resolución de conflictos dentro de la cancha. Algunas participantes señalaron que las niñas tendían a resolver las diferencias mediante el diálogo y mostraban mayor control emocional frente a situaciones de derrota o competencia intensa. Aunque estas afirmaciones podrían reproducir ciertos estereotipos asociados a la sensibilidad femenina, también evidencian una valoración positiva de formas alternativas de convivencia dentro del deporte. Asimismo, las entrevistas realizadas a entrenadores mostraron una conciencia explícita sobre la necesidad de transformar los imaginarios tradicionales asociados al fútbol. Los docentes manifestaron que uno de sus principales objetivos era “democratizar el fútbol”, entendiendo esta democratización no solo como acceso físico al deporte, sino también como reconocimiento simbólico de las capacidades femeninas. Esta postura pedagógica se reflejó en prácticas concretas

orientadas a promover igualdad de oportunidades y participación activa para todos los integrantes del equipo (Anexo 4 ET).

En consecuencia, los resultados muestran que los discursos de género dentro de la escuela de fútbol popular se encuentran en un proceso constante de negociación y transformación. Aunque persisten algunos elementos asociados a la hegemonía masculina tradicional del deporte, las interacciones cotidianas observadas permiten evidenciar la construcción progresiva de representaciones más horizontales e inclusivas sobre la participación femenina en el fútbol comunitario.

### **Inclusión, reconocimiento y experiencias de convivencia dentro de la escuela**

Las experiencias de inclusión y convivencia identificadas durante el trabajo de campo constituyen uno de los elementos más significativos para comprender el impacto social y pedagógico de la escuela de fútbol popular en relación con las dinámicas de género. Desde las primeras observaciones se evidenció que la presencia de niñas y jóvenes dentro de los entrenamientos era aceptada formalmente por el grupo y por los entrenadores, lo que permitía desarrollar un ambiente inicial de participación relativamente abierto. Sin embargo, el análisis detallado de las interacciones mostró que la inclusión no dependía únicamente de la posibilidad de estar presentes en la cancha, sino de la capacidad real de intervenir activamente y ser reconocidas como integrantes legítimas del equipo.

En las sesiones iniciales, aunque no se registraron actos explícitos de exclusión o discriminación directa, sí se observaron dinámicas donde las niñas tenían menor contacto con el balón y una participación menos visible dentro de las acciones colectivas. Estas situaciones reflejaban formas sutiles de exclusión simbólica relacionadas con la costumbre de priorizar automáticamente a los varones durante el juego. No obstante, conforme avanzaron las observaciones, comenzó a evidenciarse una transformación progresiva de estas dinámicas (Anexo 3 ON).

Las notas descriptivas muestran que los compañeros empezaron a integrar activamente a las jugadoras en las acciones ofensivas y defensivas del equipo. En varias sesiones se registró que los varones buscaban el pase hacia sus compañeras de forma espontánea y reconocían públicamente sus capacidades técnicas dentro del juego. Esta evolución permitió construir un clima de cooperación donde las relaciones entre géneros se organizaban cada vez más en función del trabajo colectivo y menos desde jerarquías tradicionales asociadas al sexo. Las entrevistas realizadas a las participantes femeninas permitieron identificar que sentirse parte del equipo era uno de los factores más importantes de su experiencia dentro de la escuela. Varias jóvenes destacaron que el apoyo de sus compañeros y entrenadores les permitía participar con mayor confianza y disfrutar del proceso deportivo. Asimismo, expresaron que el ambiente de respeto favorecía la permanencia de las niñas dentro de la práctica futbolística, especialmente frente a experiencias previas de discriminación vividas en otros contextos.

De forma similar un hallazgo relevante fue el papel de la convivencia cotidiana en la construcción de relaciones más horizontales entre participantes. Las observaciones mostraron que, a medida que las niñas consolidaban su presencia en el juego y aumentaban sus niveles de

participación, las diferencias de género perdían relevancia dentro de las dinámicas colectivas. En las últimas sesiones registradas, las relaciones de poder aparecían considerablemente más equilibradas y el reconocimiento entre compañeros se basaba principalmente en la confianza construida mediante la experiencia compartida.

Los entrenadores desempeñaron un papel fundamental en este proceso de inclusión sustantiva. Además de intervenir ante posibles conflictos o expresiones discriminatorias, promovieron constantemente ejercicios cooperativos y dinámicas orientadas a fortalecer la participación de todos los integrantes del grupo. En varias ocasiones incentivaron la rotación de posiciones y utilizaron ejemplos de futbolistas femeninas reconocidas para reforzar la idea de igualdad de capacidades dentro del deporte. Las notas interpretativas sugieren que la inclusión observada dentro de la escuela no puede entenderse únicamente como una estrategia institucional, sino como una construcción relacional desarrollada progresivamente mediante la interacción cotidiana (Anexo 4 ET). La persistencia de las jugadoras, sumada a la mediación pedagógica y al reconocimiento colectivo, permitió transformar gradualmente la percepción sobre la participación femenina dentro del fútbol popular.

Otro aspecto importante identificado en los testimonios fue el deseo de fortalecer procesos deportivos femeninos dentro de la comunidad. Varias participantes expresaron interés en consolidar equipos exclusivamente femeninos y generar mayores oportunidades competitivas para niñas y jóvenes. Este elemento evidencia que las experiencias de inclusión desarrolladas en la escuela no solo producen transformaciones individuales, sino también expectativas colectivas relacionadas con la ampliación de espacios deportivos para las mujeres. En síntesis, los resultados muestran que la escuela de fútbol popular logra avanzar desde una inclusión meramente formal

hacia procesos más profundos de reconocimiento y convivencia horizontal. Aunque persisten algunas tensiones relacionadas con las dinámicas competitivas y los imaginarios tradicionales del fútbol, las experiencias observadas evidencian la construcción progresiva de un espacio comunitario donde las niñas y jóvenes son reconocidas como protagonistas legítimas dentro de la práctica deportiva.

### **Discusión**

Se muestra, acorde al primer objetivo, que el registro de observaciones revela una transformación radical en la ocupación del espacio físico y simbólico dentro de la cancha de fútbol popular. Inicialmente, se observa un habitus deportivo masculinizado donde los varones se instalan de forma natural en el centro de la cancha (Anexo 3 ON-1), relegando a las niñas a las bandas. Esta distribución responde a una estructura de poder donde el centro constituye el eje de la acción legítima y las bandas funcionan como espacios de subalternidad. Sin embargo, los datos muestran un tránsito hacia la centralidad: en el registro de la sesión OJ-3, jóvenes mujeres logran sostener posesiones largas de balón y circular por el centro “sin restricciones aparentes” (Anexo 3 OJ-3). Este fenómeno, denominado “perforación del centro”, demuestra que la presencia femenina deja de ser una irrupción para convertirse en una habitación permanente del espacio de fútbol popular. La centralidad espacial se correlaciona con la frecuencia de intervención: a medida que las niñas con mayor trayectoria muestran alta seguridad (Anexo 3 ON-1), el territorio se renegocia,

desafiando la territorialidad tradicional y permitiendo nuevas formas de participación dentro de la dinámica colectiva del juego.

Rivera Ruiz et al. (2025) identifican cinco tendencias investigativas del fútbol popular en Colombia: experiencias/subjetividades, relaciones, barrismo social, territorios/impacto y educación comunitaria, a partir del análisis de 66 textos académicos. Rivera et al., en el año 2025a analizan el fútbol popular como una forma de contrahegemonía frente al fútbol espectáculo, destacando las resistencias femeninas que transforman territorialidades tradicionales dentro del campo de juego. Ambos estudios coinciden en que el fútbol popular permite renegociar espacios mediante prácticas participativas e incluyentes, favoreciendo transformaciones sociales y subjetivas en escenarios comunitarios. Estos planteamientos se alinean con el hallazgo de que las niñas inicialmente ocupan las bandas, pero posteriormente perforan el centro cuando acumulan trayectoria, seguridad y reconocimiento colectivo dentro del fútbol popular autogestionado.

Al comparar los hallazgos con Rivera, et al., (2025a), se identifica una conexión directa entre la transformación espacial observada y las concepciones sobre subjetividades y resistencias en el fútbol popular. Las niñas pasan de ocupar la periferia a circular y sostener posesiones en el centro de la cancha (Anexo 3 OJ-3), coincidiendo con estos autores, respecto a las transformaciones de subjetividades en escenarios deportivos comunitarios. La “perforación del centro” se relaciona con la postura sobre las resistencias femeninas que reivindican espacios históricamente masculinizados. Sin embargo, los resultados amplían esta perspectiva al mostrar cómo la seguridad técnica y la continuidad en la participación permiten no solo acceder al centro, sino habitarlo permanentemente, alineándose con la dimensión “experiencias/subjetividades”. En consecuencia, la cancha de la Escuela Techo funciona como un escenario donde el género deja de

ser una barrera para convertirse en una diferencia integrada desde las prácticas de educación popular.

Se encuentra, acorde al segundo objetivo, que el análisis de las prácticas pedagógicas identifica al entrenador como mediador de equidad que ejerce contrapoder frente a la masculinidad hegemónica en el fútbol popular. En entrevistas, la Entrenadora 1 señala que su enfoque consiste en “democratizar el fútbol” e intervenir ante estigmas como el uso de expresiones despectivas hacia las niñas. Este testimonio se cruza con observaciones donde el docente utiliza lenguaje incluyente como “niños y niñas” y asigna roles equitativos para asegurar la participación colectiva (Anexo 3 OJ-1). Ante conflictos por el balón, el entrenador refuerza el respeto mutuo y la resolución dialogada de tensiones (Anexo 3 ON-2), neutralizando la inercia grupal que favorece a los varones. Estas intervenciones validan la capacidad técnica de las niñas y equilibran las relaciones de poder mediante una mediación que protege el derecho al territorio dentro de la cancha. El docente actúa como guía educativo fomentando autonomía y participación compartida, práctica vinculada a la dimensión de “educación comunitaria” en fútbol popular identificada por Rivera, et al. (2025).

Guerrero y Guerrero (2023) sostienen que las metodologías activas en educación física favorecen la equidad de género al incrementar la motivación y participación de las niñas dentro de escenarios deportivos. Por su parte, el Programa Goles en Paz documenta 29 acciones lideradas por mujeres en Bogotá, movilizando a más de 430 participantes y fortaleciendo procesos de liderazgo femenino en contextos de fútbol comunitario. Ambos estudios reconocen que la formación docente y las mediaciones pedagógicas intencionales pueden fracturar estereotipos y generar escenarios más inclusivos dentro de las canchas. Estos argumentos se alinean con la

transformación del rol docente identificada en la investigación, donde la Entrenadora 1 interviene frente a estigmas y utiliza lenguaje incluyente como estrategia de democratización del fútbol popular.

Al contrastar los hallazgos con Guerrero y Guerrero (2023) y el Programa Goles en Paz, se identifica una relación entre las prácticas pedagógicas observadas y las concepciones sobre equidad en el fútbol popular. El entrenador media conflictos, utiliza lenguaje incluyente y asigna roles equitativos (Anexo 3 OJ-1, ON-2), coincidiendo con Guerrero y Guerrero (2023), respecto a metodologías que fracturan estereotipos de género en el deporte. Asimismo, la mediación institucional y comunitaria se relaciona con la propuesta de Goles en Paz sobre liderazgo femenino territorial y participación colectiva. Sin embargo, los resultados amplían la perspectiva al mostrar que la democratización del fútbol ocurre en un contexto autogestionado y comunitario, sin estructuras formales rígidas, característica vinculada a la “educación comunitaria” planteada por Rivera et al. (2025). En este sentido, el docente de la Escuela Techo desarticula hegemonías masculinas integrando dimensiones pedagógicas, éticas y políticas desde el fútbol popular.

Se muestra, acorde al tercer objetivo, que las entrevistas evidencian cómo el rendimiento deportivo actúa como mecanismo de persuasión simbólica transformando las percepciones sobre las capacidades femeninas en el fútbol popular. Los varones entrevistados (Sujeto 3 y 4 Masculino) reconocen que las niñas pueden jugar igual “porque tienen buen nivel y juegan muy bien”. De igual manera, el Sujeto 2 Femenino afirma: “A veces lo dicen otros niños [que el fútbol es solo para niños], pero yo meto goles y se quedan callados”. Estas afirmaciones muestran cómo el gol, la técnica y la participación activa funcionan como herramientas de resistencia que modifican las percepciones de pares y familias. La disciplina, la inteligencia estratégica y la efectividad en el

juego desplazan imaginarios de fragilidad femenina, permitiendo que la legitimidad dentro de la cancha se construya a partir del mérito y el desempeño demostrado en el contexto comunitario del fútbol popular.

### **Conclusiones, Aportes y Recomendaciones**

Las escuelas de fútbol popular en Bogotá se consolidan como espacios comunitarios capaces de contribuir a la resignificación de las relaciones de género, permitiendo que niñas y jóvenes ocupen progresivamente lugares de liderazgo, participación y reconocimiento dentro de la cancha.

Las prácticas pedagógicas desarrolladas por los entrenadores cumplen un papel fundamental en la transformación de dinámicas excluyentes, ya que promueven el respeto, la igualdad de oportunidades y la participación activa de todos los integrantes del equipo sin distinción de género.

La investigación evidenció que la apropiación del espacio deportivo por parte de las mujeres no depende únicamente de sus capacidades técnicas, sino también de procesos de confianza, continuidad y reconocimiento colectivo contruidos a través de la convivencia cotidiana dentro del fútbol popular.

Se encontró que persisten algunos imaginarios asociados a la masculinidad hegemónica y ciertas desigualdades en la participación, los hallazgos muestran que el fútbol comunitario posee un importante potencial transformador para cuestionar estereotipos de género y fortalecer prácticas deportivas más inclusivas y democráticas.

### **Aportes**

La presente investigación aporta al campo académico del deporte y género al ofrecer una comprensión situada sobre las dinámicas de inclusión y resignificación de género dentro de las escuelas de fútbol popular en Bogotá. A diferencia de muchos estudios centrados en el fútbol profesional o de alto rendimiento, este trabajo se enfoca en escenarios comunitarios donde las relaciones sociales se construyen desde la cotidianidad, permitiendo visibilizar cómo niñas y jóvenes disputan espacios históricamente asociados a la masculinidad. Asimismo, el estudio amplía la discusión teórica sobre el fútbol como campo simbólico y territorio de poder, evidenciando que las prácticas comunitarias pueden generar transformaciones progresivas en las relaciones de género. Desde lo metodológico, la investigación aporta una mirada cualitativa e interpretativa que integra observación participante, entrevistas y análisis temático, fortaleciendo la comprensión de las experiencias subjetivas dentro del deporte. De igual manera, los hallazgos permiten reconocer la importancia de las escuelas de fútbol popular como escenarios de formación social, convivencia y construcción de ciudadanía. El estudio también contribuye a visibilizar las voces y experiencias de las jugadoras, quienes históricamente han sido poco representadas en investigaciones deportivas. En este sentido, la investigación demuestra que el fútbol popular no solo cumple una función recreativa, sino también educativa, cultural y transformadora. Además, se aporta evidencia empírica sobre el papel de los entrenadores como mediadores de equidad y

agentes de cambio dentro de los procesos formativos. Finalmente, este trabajo fortalece el debate sobre la necesidad de construir espacios deportivos más inclusivos y democráticos en contextos urbanos y comunitarios.

Un aporte importante de esta investigación radica en la identificación de la apropiación espacial como un indicador clave de transformación de género dentro del fútbol comunitario. Los hallazgos evidencian que las niñas y jóvenes logran disputar progresivamente los espacios centrales de la cancha, rompiendo con dinámicas tradicionales donde el protagonismo deportivo recae exclusivamente en los hombres. Esta resignificación territorial demuestra que el deporte puede convertirse en un escenario de resistencia simbólica y empoderamiento femenino.

Asimismo, el estudio permite comprender cómo el reconocimiento dentro del fútbol se construye no solo desde el rendimiento técnico, sino también desde la persistencia, la confianza y las relaciones colectivas desarrolladas en el grupo. La investigación aporta además una reflexión crítica sobre la coexistencia entre discursos inclusivos y prácticas que todavía reproducen ciertas desigualdades de género. En este sentido, se evidencia que la inclusión formal no siempre garantiza una participación sustantiva, haciendo necesario fortalecer estrategias pedagógicas orientadas a la equidad. Otro aspecto relevante es la visibilización de las experiencias emocionales y subjetivas de las participantes, quienes encuentran en el fútbol un espacio de reconocimiento, pertenencia y fortalecimiento personal. También se aporta al análisis de las masculinidades dentro del deporte, mostrando transformaciones progresivas en la percepción de los compañeros frente al liderazgo y las capacidades femeninas.

Finalmente, la investigación reafirma el potencial del fútbol popular como herramienta de intervención social y construcción de relaciones más horizontales dentro de las comunidades.

### **Recomendaciones**

Se recomienda fortalecer los procesos pedagógicos con enfoque de género dentro de las escuelas de fútbol popular, promoviendo capacitaciones permanentes para entrenadores y formadores en temas relacionados con inclusión, equidad y prevención de prácticas discriminatorias. Resulta fundamental consolidar metodologías de enseñanza que garanticen una participación activa y equitativa de niñas y jóvenes en todas las posiciones y dinámicas del juego. Asimismo, es importante implementar estrategias que permitan visibilizar el liderazgo femenino dentro de los equipos y reconocer públicamente las capacidades deportivas de las jugadoras.

Las escuelas comunitarias también deberían generar espacios de diálogo con familias y comunidades para cuestionar estereotipos tradicionales asociados al fútbol y fomentar una cultura deportiva más inclusiva. De igual manera, se recomienda fortalecer la creación de equipos y torneos femeninos que amplíen las oportunidades de participación y continuidad deportiva para las mujeres. Otro aspecto relevante consiste en promover procesos de seguimiento y evaluación sobre las dinámicas de género dentro de las escuelas, permitiendo identificar avances, tensiones y desafíos pendientes. También sería pertinente articular estas iniciativas con instituciones educativas y organizaciones sociales que trabajen en defensa de los derechos de las mujeres y la igualdad de género.

Desde el ámbito académico, se recomienda continuar investigando las relaciones entre deporte comunitario y género en diferentes contextos sociales y culturales del país. Finalmente, se considera necesario que las políticas públicas deportivas reconozcan el valor social del fútbol popular y apoyen proyectos orientados a la construcción de escenarios deportivos más democráticos, participativos y equitativos.

### **Referencias**

- Anderson, E. (2009). Inclusive Masculinity: The Changing Nature of Masculinities. *Sociology of Sport Journal*, 27. 319-322. <https://xyonline.net/sites/xyonline.net/files/2018-07/Anderson%2C%20Inclusive%20masculinity%20-%20Pringle%20review.pdf>
- Anderson, E., & McCormack, M. (2016). Inclusive masculinity theory: Overview, reflection and refinement. *Journal of Gender Studies*, 27(5), 547–561. <https://doi.org/10.1080/09589236.2016.1245605>
- Barrón-Luján, J., Román, K., Ramírez, S., Medina, D. & Gastelum, G. (2024). Desigualdades en el deporte femenino latinoamericano: revisión sistemática de barreras y oportunidades. *Revista Iberoamericana de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 13(2). <https://doi.org/10.24310/riccafd.13.2.2024.20069>

- Bourdieu, P. (1978). Sport and social class. *Social Science Information*, 17. 819. <https://scihub.st/10.1177/053901847801700603> anzola
- Bourdieu, P. (1990). *The Logic of Practice*. Stanford University Press. [https://books.google.com.co/books/about/The\\_Logic\\_of\\_Practice.html?id=YHN8uW49l7AC&redir\\_esc=y](https://books.google.com.co/books/about/The_Logic_of_Practice.html?id=YHN8uW49l7AC&redir_esc=y)
- Braun, V. y Clarke, V. (2008). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77–101. <https://doi.org/10.1191/1478088706qp063oa>
- Bruce, T. (2022). New rules for new times? Sportswomen and media representation in the digital age. *Sport in Society*, 74(7-8). 361-376. DOI:10.1007/s11199-015-0497-6
- Butler, J. (1999). *Gender trouble: Feminism and the subversion of identity*. Routledge Press. New York. [http://www.kyoolee.net/GENDER\\_TROUBLE\\_-\\_Preface\\_-\\_Butler.pdf](http://www.kyoolee.net/GENDER_TROUBLE_-_Preface_-_Butler.pdf)
- Caudwell, J. (2011). Sport Feminism(s): Narratives of Linearity?. *Journal of Sport and Social Issues*, 35. 10.1177/0193723511406132
- Connell, R. (2005). *Masculinities* (2<sup>a</sup> ed.). Polity Press. [https://books.google.com.co/books/about/Masculinities.html?id=C8zb0oBUZxcC&redir\\_esc=y](https://books.google.com.co/books/about/Masculinities.html?id=C8zb0oBUZxcC&redir_esc=y)
- Connell, R. & Messerschmidt, J. (2005). Hegemonic masculinity: Rethinking the concept. *Gender & Society*, 19(6). 829-859. <https://doi.org/10.1177/0891243205278639>

FIFA. (2025). Informe global del fútbol femenino 2025.

<https://www.fifa.com/fifaplus/es/articles/el-camino-del-cambio-futbol-femenino-2025>

Foucault, M. (2014). *Vigilar y castigar: Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI Editores México.

[https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=\\_vKkDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=Foucault,+M.+\(1977\).+Vigilar+y+castigar:+Nacimiento+de+la+prisi%C3%B3n.+Siglo+XXI+Editores.&ots=EO7zoElnZ3&sig=l2EwzL-Z2riLBKDHdK5y0AR5SAI&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=_vKkDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=Foucault,+M.+(1977).+Vigilar+y+castigar:+Nacimiento+de+la+prisi%C3%B3n.+Siglo+XXI+Editores.&ots=EO7zoElnZ3&sig=l2EwzL-Z2riLBKDHdK5y0AR5SAI&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

Gomez-Gonzalez, C., Dietl, H., Berri, D., & Nessler, C. (2024). Gender information and perceived quality: An experiment with professional soccer performance. *Sport Management*, 27(1), 45-66. Review,

<https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/14413523.2023.2233341>

Guerrero, M. & Guerrero, L. (2023). Advancing Gender Equality in Schools through Inclusive Physical Education and Teaching Training : A Systematic Review. *Societies*, 13(3), 64.

<https://doi.org/10.3390/soc13030064>

Hargreaves, J. (1994). *Deportistas femeninas: Cuestiones cruciales en la historia y la sociología del deporte femenino*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203221945>

Horcajo, M. M. (2006). Contribución del feminismo de la diferencia sexual a los análisis de género en el deporte. *Revista Internacional de Sociología*, 64(44), 111-131.

<https://doi.org/10.3989/ris.2006.i44.30>

Kane, M. (2013). The Better Sportswomen Get, the More the Media Ignore Them. *Communication & Sport*. 1(3), 231-236. <https://sci-hub.st/10.1177/2167479513484579>

Massey, D. (1994). Space, place and gender. John Wiley & Sons. [https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=cequBgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Massey,+D.+\(1994\).+Space,+place+and+gender.+Polity+Press.&ots=ul89sCwbmW&sig=OtJaRdjCXCvIXPCWLbNc8TwoNK4&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Massey%2C%20D.%20\(1994\).%20Space%2C%20place%20and%20gender.%20Polity%20Press.&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=cequBgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Massey,+D.+(1994).+Space,+place+and+gender.+Polity+Press.&ots=ul89sCwbmW&sig=OtJaRdjCXCvIXPCWLbNc8TwoNK4&redir_esc=y#v=onepage&q=Massey%2C%20D.%20(1994).%20Space%2C%20place%20and%20gender.%20Polity%20Press.&f=false)

Messner, MA (2002). *Entrando al campo: Mujeres, hombres y deportes* (Vol. 4). U of Minnesota Press. [https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=ez9hGz0FKMEC&oi=fnd&pg=PR9&dq=Messner,+M.+A.+\(2002\).+Taking+the+field:+Women,+men,+and+sports.+University+of+Minnesota+Press.&ots=TAoSfVmtW&sig=Ub\\_hjaC7CfQ2w4wWi8u7ca5eAS0&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Messner%2C%20M.%20A.%20\(2002\).%20Taking%20the%20field%3A%20Women%2C%20men%2C%20and%20sports.%20University%20of%20Minnesota%20Press.&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=ez9hGz0FKMEC&oi=fnd&pg=PR9&dq=Messner,+M.+A.+(2002).+Taking+the+field:+Women,+men,+and+sports.+University+of+Minnesota+Press.&ots=TAoSfVmtW&sig=Ub_hjaC7CfQ2w4wWi8u7ca5eAS0&redir_esc=y#v=onepage&q=Messner%2C%20M.%20A.%20(2002).%20Taking%20the%20field%3A%20Women%2C%20men%2C%20and%20sports.%20University%20of%20Minnesota%20Press.&f=false)

Morel, A. (2020). La discriminación de género en el deporte. El caso del fútbol femenino. *Sci. Am*, 6(2). 81-90. <https://doi.org/10.30545/scientiamericana.2019.jul-dic.5>

Pacheco, K. (2026). Deporte y violencia de género: mecanismos de resistencia en estudiantes que practican fútbol femenino en el contexto universitario en el año 2025. Trabajo de titulación previa a la obtención del título de Licenciado en Género y Desarrollo. Universidad de

- Cuenca. Ecuador. <https://rest-dspace.ucuenca.edu.ec/server/api/core/bitstreams/9f85638e-b7c5-466f-997a-31bf97cbb330/content>
- Pfister, G. (2010). Women in sport – gender relations and future perspectives. *Sport in society*, 13(2). 234-248. <https://sci-hub.st/10.1080/17430430903522954>
- Richardson, A., McLachlan, F., & McDonald, B. (2025). ¿Has It Never Been a Better Time to Play? Opportunity, Empowerment and Contested Terrains of Women's Grassroots Football in Australia. *Ciencias Sociales*, 14(2) 87. <https://www.mdpi.com/2076-0760/14/2/87>
- Rivera, O., Bernal, F. & Bernal, H. (2025). Tendencias de la investigación acerca del Fútbol popular en Colombia. *Retos*, 67, 1267–1281. <https://revistaretos.org/index.php/retos/article/view/109053>
- Rivera, O., Bernal, F. & Bernal, H. (2025a). El fútbol popular como contrahegemonía al fútbol espectáculo: resistencias femeninas en el campo de juego. En Mundiales de futbol varonil 2022 y Femenil 2023. Universidad de Colima. México. <https://www.libros.ucol.mx/index.php/dgp/catalog/book/146>
- Wedgwood, N. (2009). Connell's theory of masculinity – its origins and influences on the study of gender. *Journal of Gender Studies*, 18(4), 329-339. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09589230903260001>

## **Anexos**

### **Anexo 1 Guía de Observación**

#### **GUÍA DE OBSERVACIÓN ETNOGRÁFICA EN LA CANCHA**

##### **Objetivo del instrumento**

Registrar las dinámicas de interacción, apropiación del espacio, participación y discursos de género que emergen durante entrenamientos y partidos en escuelas de fútbol popular.

##### **Datos generales de la observación**

- Escuela de fútbol:
- Lugar de observación:
- Fecha:
- Tipo de actividad: ( ) Entrenamiento ( ) Partido
- Duración de la sesión:
- Número de participantes:

- Número de niñas:
- Número de niños:
- Entrenador/a presente:

## DIMENSIÓN 1: APROPIACIÓN ESPACIAL

### Aspectos para observar

| INDICADOR               | PREGUNTAS DE OBSERVACIÓN                                                            | REGISTRO |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Centralidad espacial    | ¿Quiénes ocupan con mayor frecuencia el centro de la cancha?                        |          |
| Acceso al balón         | ¿Quién toca más el balón durante el juego?                                          |          |
| Distribución del tiempo | ¿Las niñas participan durante todo el juego o permanecen más tiempo sin intervenir? |          |
| Jerarquía espacial      | ¿Las niñas son ubicadas en posiciones estratégicas o periféricas?                   |          |

### Notas descriptivas del observador

- Movimientos predominantes en la cancha
- Distribución del juego
- Cambios durante el partido

## DIMENSIÓN 2: PARTICIPACIÓN Y AGENCIA

| INDICADOR                  | PREGUNTAS DE OBSERVACIÓN                                      | REGISTRO |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------|----------|
| Iniciativa de juego        | ¿Quién propone jugadas o estrategias?                         |          |
| Toma de decisiones         | ¿Quién decide pases, cambios o movimientos tácticos?          |          |
| Liderazgo                  | ¿Existen liderazgos visibles durante el juego?                |          |
| Reconocimiento entre pares | ¿Las jugadas de niñas reciben reconocimiento o son ignoradas? |          |

## DIMENSIÓN 3: DISCURSOS Y REPRESENTACIONES DE GÉNERO

| INDICADOR                   | PREGUNTAS DE OBSERVACIÓN                                       | REGISTRO |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------|----------|
| Lenguaje utilizado          | ¿Se utilizan expresiones diferenciadas hacia niñas y niños?    |          |
| Expectativas de rendimiento | ¿Se exige el mismo nivel de desempeño a todos?                 |          |
| Representaciones de fuerza  | ¿Se asocia la fuerza o liderazgo principalmente con los niños? |          |

|                           |                                         |  |
|---------------------------|-----------------------------------------|--|
| Reacciones del entrenador | ¿Cómo corrige o motiva a niñas y niños? |  |
|---------------------------|-----------------------------------------|--|

#### **DIMENSIÓN 4: EXPERIENCIAS DE INCLUSIÓN / EXCLUSIÓN**

| INDICADOR                  | PREGUNTAS DE OBSERVACIÓN                                    | REGISTRO |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------|----------|
| Inclusión formal           | ¿Las niñas participan en entrenamientos y partidos?         |          |
| Inclusión real             | ¿Tienen protagonismo en el juego?                           |          |
| Exclusión simbólica        | ¿Se ignoran sus intervenciones?                             |          |
| Estrategias de resistencia | ¿Las niñas buscan activamente el balón o espacios de juego? |          |

#### **REGISTRO ETNOGRÁFICO LIBRE**

Descripción narrativa del evento observado:

- ambiente del entrenamiento
- interacciones significativas
- situaciones de conflicto o reconocimiento
- reflexiones del observador

#### **Anexo 2 Guía de Entrevista Semiestructurada**

#### **GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

#### **ENTREVISTA PARA ENTRENADORES**

##### **Objetivo**

Explorar percepciones sobre género, participación y dinámicas dentro del fútbol comunitario.

##### **Bloque 1: Trayectoria y experiencia**

1. ¿Cuánto tiempo lleva trabajando como entrenador en esta escuela?
2. ¿Cuál es el enfoque principal del proceso formativo en esta escuela?

##### **Bloque 2: Participación de niñas en el fútbol**

3. ¿Cómo ha sido la participación de las niñas en los entrenamientos y partidos?

4. ¿Ha observado diferencias en la forma en que niñas y niños se relacionan con el juego?

### **Bloque 3: Dinámicas dentro de la cancha**

5. ¿Cómo se asignan las posiciones dentro del equipo?
6. ¿Quiénes suelen tomar decisiones durante el juego?
7. ¿Las niñas participan activamente en las jugadas o suelen tener un rol distinto?

### **Bloque 4: Discursos y percepciones de género**

8. ¿Considera que el fútbol sigue siendo percibido como un deporte masculino?
9. ¿Ha tenido que intervenir frente a comentarios o actitudes relacionadas con género?

### **Bloque 5: Transformaciones y retos**

10. ¿Cree que las escuelas de fútbol popular pueden transformar las relaciones de género?
11. ¿Qué cambios cree que serían necesarios para lograr mayor equidad en el fútbol?

## **ENTREVISTA PARA NIÑAS Y NIÑOS**

### **Bloque 1: Experiencia en el fútbol**

1. ¿Desde cuándo juegas fútbol en esta escuela?
2. ¿Qué es lo que más te gusta de jugar aquí?

### **Bloque 2: Participación en el juego**

3. ¿Sientes que puedes participar mucho durante los partidos?
4. ¿Quiénes suelen decidir qué hacer durante el juego?

### **Bloque 3: Relaciones entre compañeros**

5. ¿Cómo se llevan las niñas y los niños dentro del equipo?
6. ¿Alguna vez alguien ha dicho que el fútbol es solo para niños?

**Bloque 4: Percepción del juego**

7. ¿Crees que las niñas pueden jugar fútbol igual que los niños? ¿Por qué?
8. ¿Te gustaría que hubiera más niñas jugando fútbol

