

**FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA DIDÁCTICA  
FUNDAMENTADA EN LA HUMANIZACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LEONIDAS ACUÑA, VALLEDUPAR**

**INTEGRANTES**

**GLORIA INÉS ALVEAR ROA**

**ELETICIA CHACÓN PÉREZ**

**ROSMIRA TERESA JÁCOME DELGADO**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**

**VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

**MAESTRÍA EN DIDÁCTICA**

**2017**

**FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA A TRAVÉS DE LA DIDÁCTICA  
FUNDAMENTADA EN LA HUMANIZACIÓN  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LEONIDAS ACUÑA, VALLEDUPAR**

**INTEGRANTES**

**GLORIA INÉS ALVEAR ROA**

**ELETICIA CHACÓN PÉREZ**

**ROSMIRA TERESA JÁCOME DELGADO**

**Trabajo de grado para optar al título de Magister en Didáctica**

**Asesores**

**ALEJANDRA DALILA RICO MOLANO**

**LUIS FRANCISCO GUERRA GARCÍA**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS**

**VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

**MAESTRÍA EN DIDÁCTICA**

**FEBRERO, 2017**

### Agradecimientos

Las expectativas generadas al empezar este ciclo educativo, no fueron superiores a las aportadas por los tutores durante todo el trasegar de la Maestría; transitamos arduamente abriendo los senderos de la Didáctica, lo cual no se hubiese podido alcanzar sin la decidida cooperación de los actores que participaron activamente en todo el proceso; en consecuencia, es oportuno utilizar este espacio para expresar nuestros más sinceros agradecimientos a:

Dios, por darnos vida, salud y sabiduría para iniciar y culminar satisfactoriamente esta nueva etapa, consiguiendo centrar todos los esfuerzos en pro de lograr nuestros objetivos. A ti Dios, muchas gracias por permitirnos hacer realidad este sueño.

Nuestros familiares: padres, esposos e hijos, quienes nos brindaron su apoyo incondicional perfectamente mantenido a través del tiempo.

Nuestros tutores por su paciencia, motivarnos constantemente y compartir sus conocimientos, por su experticia para formarnos como investigadoras y terminar esta titánica labor.

Nuestra Alma Mater, por permitirnos crecer personal y académicamente, orientadas por la filosofía Tomasina y generar nuevos horizontes para seguir sus huellas.

La Comunidad Educativa Leonidista, por su disposición, apoyo y participación activa, enriqueciendo las actividades programadas en beneficio de un mejor ambiente escolar.

Gloria, Eleticia, Rosmira.

### Dedicatoria

El culminar esta etapa de nuestras vidas satisfactoriamente ha sido una labor titánica, a pesar de los obstáculos presentados, hemos crecido en todos los aspectos, teniendo siempre la certeza y la confianza en Dios y en nosotras mismas de que al final conseguiríamos la meta propuesta; por lo tanto, dedicamos esta tesis:

Primeramente a Dios, por permitirnos llegar hasta el final, sin su ayuda, nada podemos hacer; valió la pena vivir lo vivido y sufrir lo sufrido y gracias a Él, hoy este sueño es una realidad.

A nuestros esposos: Ricardo, Alfredo José y José David, ayuda idónea e incondicional que con su amor y paciencia nos acompañaron, siendo partícipes de nuestras alegrías y sufrimientos.

A nuestros hijos: José Alejandro, Seiryg, Juan Miguel; Abner Alfredo, Hiam Joel, Eliasib José; David Jesús, Manuel Santiago, motores fundamentales de nuestras vidas, los cuales alegran nuestra existencia y por ellos decidimos emprender esta valiosa labor de educar la juventud Colombiana.

A nuestros distinguidos tutores: Alejandra Rico y Luis Francisco Guerra, quienes son un ejemplo a seguir por su caudal de conocimiento y sapiencia.

A nuestra Institución y con ella nuestros colegas, generadores del gran cambio educativo, aquellos que constantemente investigan e innovan soluciones a diversas dificultades que se suscitan en su ardua labor Didáctica.

Gloria, Eleticia, Rosmira.

## Tabla de contenido

|                                                                                                                        |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Tabla de anexos .....</b>                                                                                           | <b>8</b>  |
| <b>Tablas .....</b>                                                                                                    | <b>9</b>  |
| <b>RAE .....</b>                                                                                                       | <b>10</b> |
| <b>1. ORIENTACIONES INICIALES DE LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA .....</b>                                                   | <b>14</b> |
| 1.1 ¿Qué experiencias investigativas se acercan a nuestra propuesta? .....                                             | 14        |
| 1.2 ¿De dónde y cómo emerge nuestra problemática didáctica? .....                                                      | 22        |
| 1.3 ¿Cuál es el sentido de intervenir esa problemática didáctica y no otra?.....                                       | 23        |
| 1.4 Preguntas orientadoras .....                                                                                       | 24        |
| 1.5 Propósitos.....                                                                                                    | 24        |
| <b>2. PRINCIPIOS ORIENTADORES .....</b>                                                                                | <b>25</b> |
| 2.1 De orden contextual .....                                                                                          | 25        |
| 2.1.1 Narrativa histórica de la institución educativa .....                                                            | 25        |
| 2.1.2 Reflexión en torno a la normatividad sobre educación básica y media .....                                        | 26        |
| 2.1.3 ¿Cómo está establecido el PEI? ¿Qué aporta nuestra propuesta al PEI? .....                                       | 29        |
| 2.2 De orden epistemológico y conceptual .....                                                                         | 31        |
| 2.2.1 Didáctica (categoría transversal).....                                                                           | 31        |
| 2.2.2 Humanismo, didáctica de las ciencias sociales y didáctica de las ciencias naturales<br>(categoría central) ..... | 34        |

|                                                                                                                                         |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2.2.3 Didáctica de las ciencias sociales y ciencias naturales .....                                                                     | 39        |
| <b>3. PRINCIPIOS OPERADORES .....</b>                                                                                                   | <b>43</b> |
| 3.1 La investigación intervención .....                                                                                                 | 43        |
| 3.2 Enfoque sistémico complejo .....                                                                                                    | 44        |
| 3.3 Actores de la intervención, perfiles .....                                                                                          | 46        |
| 3.4 ¿Qué es un escenario, una escena y un guión según la I/I y el enfoque S/C?.....                                                     | 49        |
| 3.5 ¿Cuáles guiones hemos utilizado para la primera intervención? .....                                                                 | 51        |
| <b>4. PRINCIPIOS OPERADORES (auto-referenciación y comprensión de la primera y<br/>segunda cibernética - matrices de análisis).....</b> | <b>53</b> |
| 4.1 Matriz primera cibernética .....                                                                                                    | 53        |
| 4.2 Matriz segunda cibernética .....                                                                                                    | 59        |
| 4.3 Reflexibilidad generativa .....                                                                                                     | 65        |
| <b>5. DISEÑO E INTERVENCIÓN DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA EN MICRO .....</b>                                                                | <b>67</b> |
| 5.1 Título .....                                                                                                                        | 67        |
| 5.2 Participantes .....                                                                                                                 | 67        |
| 5.3 Propósitos.....                                                                                                                     | 68        |
| 5.4 Escenarios de intervención .....                                                                                                    | 69        |
| 5.5 Escenas para la intervención .....                                                                                                  | 69        |
| 5.6 Guiones .....                                                                                                                       | 70        |
| 5.7 Cronograma.....                                                                                                                     | 76        |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 5.8 Clausura operadora ..... | 80 |
|------------------------------|----|

**6. PRINCIPIO EMERGENTE (Aportes significativos, transformaciones, reflexiones en  
torno a la didáctica, construcción de nuevos escenarios de intervención) .....81**

|                                                                                                                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 6.1 ¿Cuál es la apuesta didáctica áulica disciplinar de la propuesta didáctica?<br>Modificaciones/novedades después de la prueba piloto realizada en la IE ..... | 81 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 6.2 ¿Qué es lo enseñable por áreas seleccionadas en la propuesta didáctica? ..... | 83 |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| 6.3 Organigrama de la propuesta didáctica aplicada a dos años ..... | 87 |
|---------------------------------------------------------------------|----|

|                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 6.4 Reflexiones finales, aportes investigativos/didácticos/formativos a partir del ejercicio<br>realizado..... | 89 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

|                            |           |
|----------------------------|-----------|
| <b>7. REFERENCIAS.....</b> | <b>93</b> |
|----------------------------|-----------|

|                       |           |
|-----------------------|-----------|
| <b>8. ANEXOS.....</b> | <b>97</b> |
|-----------------------|-----------|

## **Tabla de anexos**

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Carta de invitación para los participantes del escenario reflexivo ..... | 97  |
| 1.1 Consentimiento informado a padres o acudientes de estudiantes .....     | 98  |
| 1.2 Encuentros con los estudiantes de 3º01 y 6º01, preguntas .....          | 99  |
| 2. Escenario Reflexivo con los Docentes, Preguntas .....                    | 100 |
| 3. Actas .....                                                              | 101 |
| 4. Diarios de campo .....                                                   | 105 |
| 5. Pre diagnóstico - propuesta macro proyecto .....                         | 122 |
| 6. Ficha descriptiva de textos .....                                        | 127 |



**TABLAS**

|                                                                                                |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Tabla 1:</b> Actores de la intervención, perfiles .....                                     | <b>46</b> |
| <b>Tabla 2:</b> Ejemplo guiones.....                                                           | <b>49</b> |
| <b>Tabla 3:</b> Categorías emergen de los datos obtenidos en los escenarios, estudiantes ..... | <b>54</b> |
| <b>Tabla 4:</b> Categorías emergen de los datos obtenidos en los escenarios, docentes .....    | <b>57</b> |
| <b>Tabla 5:</b> Experiencias significativas, docentes .....                                    | <b>60</b> |
| <b>Tabla 6:</b> Mesas de discusión, docentes .....                                             | <b>62</b> |
| <b>Tabla 7:</b> Diseño de guiones para los escenarios de intervención .....                    | <b>70</b> |
| <b>Tabla 8:</b> Cronograma .....                                                               | <b>76</b> |
| <b>Tabla 9:</b> Diseño de guiones para los escenarios de intervención a dos años .....         | <b>83</b> |
| <b>Tabla 10:</b> Organigrama de actividades .....                                              | <b>87</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RAE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>FECHA DE ELABORACIÓN:</b> Diciembre 06-2016                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Título:</b> Fortalecimiento de la enseñanza a través de la didáctica fundamentada en la humanización                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Autoras</b><br><br>Alvear Roa Gloria Inés<br><br>Chacón Pérez Eleticia<br><br>Jácome Delgado Rosmira Teresa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Asesores</b><br><br>Luis Francisco Guerra García<br><br>Alejandra Dalila Rico Molano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalidad</b><br><br>Distancia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| PÁGINAS: 134 TABLAS: 9 CUADROS: Ninguno FIGURAS: Ninguna ANEXOS: 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CONTENIDO</b><br><br><ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orientaciones iniciales de la intervención didáctica</li> <li>2. Principios orientadores</li> <li>3. Principios operadores (Metodología)</li> <li>4. Principios operadores</li> <li>5. Principio Emergente (diseño e intervención de la propuesta didáctica/Prueba piloto)</li> <li>6. Principio Emergente (Aportes significativos, transformaciones, reflexiones en torno a la didáctica, construcción de nuevos escenarios de intervención)</li> </ol> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7. Referencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 8. Anexos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>PALABRAS CLAVES</b></p> <p>Didáctica</p> <p>Humanismo</p> <p>Didáctica de las ciencias sociales</p> <p>Didáctica de las ciencias naturales</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>DESCRIPCIÓN</b></p> <p>Nuestra propuesta surge tras la realización del pre diagnóstico, los diarios de campo y encuentros con docentes y estudiantes, quienes narraron sus experiencias relacionadas con la enseñanza/aprendizaje, lo que dejó al descubierto la necesidad de incluir nuevas estrategias en apoyo de la didáctica para el fortalecimiento de las experiencias. Esta primera parte de la intervención en micro proporciona las rutas para iniciar un trabajo que permite, de forma asertiva, vincular a todos los representantes de la comunidad educativa. Para ello se pusieron en práctica seis guiones, a través de los cuales se ha logrado reorientar el ejercicio docente como respuesta a las necesidades reales de los estudiantes; quienes proponen la práctica de clases más divertidas, incluyentes, dinámicas y participativas, en las cuales se integren dos elementos importantes: la formación cognitiva y la formación humanista.</p> |
| <p><b>METODOLOGÍA</b></p> <p>El tipo de investigación es investigación/intervención, donde el que investiga hace parte del proceso. El enfoque aplicado es el sistémico complejo, lo que permitió fortalecer el proceso investigativo, gracias a la participación activa de todos los integrantes de la institución.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>CONCLUSIONES:</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

Los resultados de este proyecto de investigación coinciden con los de muchos autores, quienes a través de sus investigaciones han mejorado los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales y ciencias naturales, implementando estrategias didácticas innovadoras dentro y fuera del aula de clase con estudiantes de diferentes edades y niveles educativos.

Es evidente que las estrategias didácticas proporcionan resultados, esto coincide con lo consignado por Castro (2005) en el sentido de que cada maestro interesado en llevar la investigación al entorno natural en su práctica pedagógica y su quehacer cotidiano, debe estar dispuesto a la transformación, con la reflexión pedagógica y ética frente a cómo se está enseñando y la importancia de cada uno de los actores del proceso: estudiante-maestro, adquieren importancia. Por esta razón, se plantea que el docente debe ser un guía, un facilitador del aprendizaje, que posee un saber, pero que utiliza las estrategias necesarias para generar el aprendizaje.

La didáctica brinda, a su vez, la teoría, aplicable a las diversas realidades y contextos, que tienen como fin primario fortalecer los procesos cognitivos soportados en relaciones humanas basadas en la esencia de valores que le suman a la humanidad la posibilidad de surgir sin transgredir a los demás.

Los escenarios reflexivos de Docentes/Padres/Estudiantes, llevan impreso el interés de hacer aportes significativos que conlleven a mejorar la calidad del ambiente escolar.

FUENTES: Los autores utilizados en este Proyecto de investigación fueron 34, quienes a través de sus grandes aportes ayudaron a la construcción de esta investigación.

#### LISTA DE ANEXOS:

1. Carta de invitación para los participantes del escenario reflexivo.
  - 1.1. Consentimiento informado para Padres o acudientes de estudiantes.

## 1.2. Encuentros con los estudiantes de 3º01 y 6º01

2. Escenario Reflexivo con los Docentes

3. Actas

4. Formato diario de campo.

5. Pre- Diagnóstico

6. Fichas textos descriptivos

## **1. ORIENTACIONES INICIALES DE LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA**

### **1.1. ¿Qué experiencias investigativas se acercan a nuestra propuesta?**

Una de las investigaciones escudriñadas fue la trabajada por Aguirre & Camacho (2012), *Estrategias pedagógicas en la educación universitaria, una aplicación desde los ciclos educativos de la serie pedagogía de la humanización*, realizada en la Universidad San Buenaventura, sede Bogotá. La investigadora hace referencia a un enfoque pedagógico aplicado al campo educativo, con el objetivo de brindarle a los estudiantes las estrategias adecuadas que permitan generar unas estrategias didácticas que a la vez coincida con la interacción académica y socio-afectiva, propiciando un ambiente agradable de aprendizaje. Afirmó que:

Cuando se aplican estrategias, el docente logra interactuar de forma agradable, dando como resultado un aprendizaje significativo logrado gracias a la experimentación dada en un ambiente social de interacción y academia. (Aguirre, 2012, p.13)

Lo anterior, permite afirmar que la didáctica, como estrategia fundamental, fortalece la parte afectiva de los estudiantes, su auto-confianza, la seguridad y el conocimiento, contribuyendo a la formación de personas éticas, coherentes, transparentes y con principios sólidos. Es aquí donde el acto de investigar en las instituciones educativas adquiere importancia, siempre y cuando sus integrantes se identifiquen como piezas claves para los propósitos generadores de cambio.

Por otra parte, Ávila, Farfán y Rincón (2009) en su trabajo de investigación titulado *Algunas consideraciones en torno al diseño e implementación de una secuencia didáctica y su aporte a las prácticas de enseñanza del lenguaje con estudiantes del grado sexto del colegio Villas del*

*Diamante*, realizan una reflexión en torno a la enseñanza tradicional del lenguaje, fundamentada en un enfoque comunicativo del lenguaje y en una didáctica centrada más en el estudiante que en el docente, implementando una secuencia didáctica, teniendo en cuenta que:

El análisis y la interpretación se logran en una caricatura de opinión, para lo que se utilizó la escritura, lectura, argumentos y evaluación, dando origen a una investigación de tipo cualitativo, que vinculó a docentes y estudiantes presentes en el proceso y se finalizó en una reflexión significativa relacionada con el lenguaje. (p112)

Es así como vemos que la didáctica dentro del aula permite que tanto docentes como estudiantes se motiven para llevar a cabo un buen aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. En este caso específico del lenguaje, por medio del uso de secuencias didácticas que facilitan el aprendizaje y contribuyen a la implementación de una educación humanizada.

Esta investigación es un aporte importante para nuestra propuesta, pues los autores analizan la didáctica centrada en el estudiante para contribuir a la enseñanza y aprendizaje del lenguaje y, por consiguiente, logre generar en él nuevas actitudes, valores e interrogantes relacionados con su entorno y el objeto de conocimiento tratado. En esta intervención los estudiantes tuvieron la oportunidad de manifestar sus deseos, pensamientos, y percepciones sobre las enseñanzas impartidas por los docentes, lo que les permite iniciar su formación integrando la enseñanza recibida en la escuela a su contexto general, igualmente, teniendo bases sólidas en valores que le permitan interactuar con los otros, lograr un crecimiento personal y trascender en la vida realizando y actuando de acuerdo a lo que “soy, quiero, pienso y puedo”, así podemos lograr un aprendizaje más abierto y buscar que el estudiante esté satisfecho con lo realizado en los diferentes ambientes de aprendizaje.

A nivel social, esta investigación es interesante porque los autores plantearon un papel activo para el estudiante dentro de la escuela, por medio del reconocimiento y respeto por la palabra del otro y el ejercicio de la democracia en el acto pedagógico; además pone en evidencia la teoría socio-crítica de Vygotsky, donde el estudiante es un sujeto social y crítico de su entorno desde el aprendizaje colaborativo.

Por otro lado, Lozada, Hincapié, Vargas y otros (2013) en su investigación *Humanización de la práctica docente*, que surgió para dar respuesta a la problemática ¿Cómo humanizar la práctica docente universitaria para contribuir al desarrollo humano?, realizaron un análisis de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes en el ámbito universitario, lo que permitió plantear una propuesta de características para el acercamiento a la humanización de la práctica docente universitaria desde el saber específico para impulsar el desarrollo humano de cada estudiante. A partir de este ejercicio los investigadores concluyeron que:

Lo que hace significativa la práctica docente humanizadora y humanizante pretende la transformación del modelo de enseñanza aprendizaje tradicional, la cual está orientada a fortalecer el desarrollo integral del ser humano, desde la fundamentación en principios éticos y valores que promuevan espacios de comunicación donde prime la humildad, el respeto, la solidaridad, el autocontrol, y se aplique la creatividad, la escucha activa, la justicia, y la responsabilidad social. Todo lo anterior hará de ese ser humanizado alguien respetuoso de sí y de los demás, con pensamiento crítico autónomo, con pensamiento crítico reflexivo lo que promoverá aprendizaje más significativo. (Lozada, Hincapié y otros, 2013, p.35)

Esta investigación buscó construir y consolidar un enfoque orientado desde la didáctica centrada en procesos de humanización para comprender su dinámica, con el fin de enseñar sin



vulnerar a los estudiantes. Se resalta que nuestra propuesta se enfoca a generar una didáctica fundamentada en la humanización como un proceso para enseñar desde el afecto, sentido, significado y pensamiento social, contribuyendo en la formación de seres humanos con una ética autónoma y responsabilidad social, interesados por el contexto y el conocimiento.

Ricci (2009) en su ponencia sobre su proyecto de investigación *Humanizar la Educación*, manifiesta que:

La interacción dada entre el ser humano y el mundo solo es un reflejo de su implicación, dicha interacción es la evidencia más importante de que su búsqueda se lleva a cabo en las líneas de un bien común, basado en diálogo y la libertad. Para Freire, la educación cumplirá con su fin principal solo cuando se superen las contradicciones dadas entre los educadores y los estudiantes. (p.60)

El docente debe facilitar los canales de comunicación a sus estudiantes, para ello el autor menciona varios elementos importantes en la educación: aprender a ser, aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás, aprender a conocer, aprender a hacer. Además, se requiere de una acción pedagógica que desarrolle un proyecto enfocado a formar ciudadanos que estén a favor de la concreción de una democracia crítica; ciudadanos que no den por bueno el orden producido porque proviene de la voluntad humana de la mayoría, sino porque ese orden producido sostiene un proceso educativo multidimensional y heterogéneo. Esto se concreta con una pedagogía de inclusión de las distintas disciplinas del saber, una pedagogía de la inclusión que valora la diversidad, evita los modos y las estrategias que, implícita o explícitamente, excluyen a un sector que no piensa, ni habla, ni actúa igual que el grupo dominante. La pedagogía de la inclusión respeta las diferencias que se dan al interior de una sociedad.

Ricci, a través de su investigación considera que es posible una educación más humanizada, y junto a Freire, a quien toma como su máximo autor y referente por su pedagogía del amor; pretende que el educador esté más cerca de sus estudiantes, forme un ser humano con valores y capaz de comprender lo que sucede a su alrededor, viviendo juntos y siendo competentes para enfrentarse a los retos que impone el mundo actual.

Castañeda (2010), en su tesis de grado titulada *La disciplina escolar como senda de la Humanización*, realizada en la Universidad Católica de Manizales, expone cómo a través de una educación humanizada, de una disciplina encaminada hacia el amor y el ser humano tenido en cuenta como ser individual en relación con muchos otros, dice:

En una sociedad que cada vez se torna más competitiva, demoledora y violenta en su interacción social, profesional y empresarial, donde la manipulación del conocimiento ha pasado de ser importante a esencial; antes que eruditos, se necesitan con urgencia: innovadores y administradores del conocimiento con un alto nivel de pensamiento social. (p.88)

Lo anterior no solo hace referencia a que debemos repensar nuestros conocimientos y transformaciones, dados los cambios significativos de la sociedad moderna, aun cuando se sabe que la enseñanza requiere de una reflexión autónoma y elaboración de conceptos propios, sino que también no debe olvidarse que, como profesionales comprometidos con la creación de posibilidades creativas, que se encuentran en la práctica disciplinar que compete a cada docente, es importante generar procesos significativos de madurez mental, armonía y reconocimiento propio y ajeno, lo que permite una reconstrucción de la perspectiva general de la vida.

Así mismo, la autora menciona los procesos de humanización como estrategia dentro de la educación y cita a uno de los autores trabajados dentro de nuestra investigación: Edgar Morín, quien en su teoría de los cinco nacimientos plantea:

La persecución de la humanización daría lugar a un nuevo nacimiento del hombre. El primer nacimiento fue el de los inicios de la hominización, hace algunos millones de años, el segundo nacimiento lo proporcionó la emergencia del lenguaje y de la cultura, probablemente a partir del homo erectus, el tercer nacimiento fue el del homo sapiens y la sociedad arcaica, el cuarto fue el nacimiento de la historia, que comprende simultáneamente los nacimientos de la agricultura, de la ganadería, de la ciudad y del Estado. El quinto nacimiento, posible pero todavía no probable, sería el nacimiento de la humanidad, que nos haría abandonar la edad de hierro planetaria, de la prehistoria del espíritu humano, que civilizaría la tierra y vería el nacimiento de la sociedad-mundo. Ese quinto nacimiento al que aún no hemos podido acceder con todas sus implicaciones o efectos sociales, cognitivos y afectivos, es la preocupación fundamental de la Pedagogía de la humanización. (Morín, citado por Castañeda 2010, p.23)

Como lo menciona Morín (2015), a lo largo de la historia de la humanidad hemos ido evolucionando, en busca de la “humanización”, que ha sido producto, según el autor, de la relación entre la bionaturalidad y antropoculturalidad. Esto quiere decir que la humanización no puede ser concebida solo como una evolución de lo natural o solo de lo cultural; genético o social, sino como un juego de interferencias que estimula al ser humano a vivir una serie de acontecimientos que contribuyen a su proceso de crecimiento personal y social.

Ángel Liceras Ruíz (2004), de la universidad de Granada, en *La investigación sobre formación del profesorado en didáctica de las ciencias sociales*, trabajó la idea de construir el área específica con la adhesión de competencias científicas de otras disciplinas; como las ciencias

sociales, la didáctica general, la psicología evolutiva y de la educación, sociología y teoría de la educación, entre muchas otras posibilidades, además del profundo conocimiento de las áreas específicas. Según Castañeda (citado por Licerias 2004), la didáctica de las ciencias sociales:

Trata de conformarse como un espacio de reflexión científica, de actividad práctica y de intervención en el ámbito social y escolar diferenciado tanto de las disciplinas pedagógicas como de las ciencias sociales, y no como el mero resultado de aglutinar diferentes campos científicos, puesto que posee un objeto específico y un componente conceptual elaborado de forma autónoma. Sin olvidar, claro está, los vínculos que mantiene con aquellas ciencias de referencia que están relacionadas tanto como con el contenido de enseñanza (Ciencias Sociales), con los procesos de enseñanza (Didáctica General) y el aprendizaje (Psicología) en el marco social en el que se desarrolla la intervención didáctica (p.1).

Como el resto de las didácticas específicas, la didáctica de las ciencias sociales abarca diversas áreas que la complementan, y tiene en cuenta el ámbito social y escolar que permite evidenciar un objetivo específico con respecto a la práctica científica, sumando autonomía, pero reconociendo que hace parte de la didáctica general que aporta a las diferentes áreas.

Finalmente Alegría (2013), en su trabajo de grado *La exploración y experimentación del entorno natural: Una estrategia didáctica para la enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales*, de la Universidad Nacional sede Palmira, para obtener el título de Magister en enseñanza de las ciencias exactas y naturales, nos muestra una propuesta fundamentada en la pedagogía activa y el constructivismo, cuyo objetivo principal es el reconocimiento, investigación y experimentación del entorno natural como estrategia didáctica para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales. Alegría, concluye que los

resultados de su proyecto coinciden con los de muchos autores, quienes, a través de sus investigaciones, han mejorado los procesos de enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales, implementando estrategias didácticas innovadoras dentro y fuera del aula de clase con estudiantes de diferentes edades y niveles educativos; además, afirma el investigador que se debe trabajar las ciencias naturales a partir de situaciones problemáticas de la vida cotidiana. Todo esto contribuyó a promover el aprendizaje significativo en los estudiantes, mejorando su desempeño en el proceso de aprendizaje.

Su trabajo, orientado desde la didáctica de las ciencias naturales, aporta a nuestra investigación un análisis que abarca diferentes aspectos a profundidad, aporta como disciplina pedagógica e innovadora, con el uso de estrategias, métodos y técnicas a través de las cuales realza la enseñanza, donde los estudiantes cumplen un papel activo y buscan un aprendizaje encaminado hacia el respeto y el acompañamiento continuo de sus docentes.

Las anteriores investigaciones enriquecerán el proceso de investigación desde que ellas son un aporte gestado en diversos escenarios pero que apuntan hacia la misma dirección, cual es la de lograr desde la práctica pedagógica una mejor comprensión y uso de la didáctica para alcanzar el fortalecimiento de una sociedad más humanizada, en la cual compete a cada uno comprender el impacto de sus acciones y cómo estas actúan de manera positiva o negativa. De esta manera las anteriores investigaciones definirán algunas rutas al equipo que adelanta la intervención.

## 1.2. ¿De dónde y cómo emerge nuestra problemática didáctica?

La institución Educativa Leonidas Acuña de la ciudad de Valledupar, se perfila como un espacio promotor de conocimientos basados principalmente en las relaciones interpersonales

dadas de una forma humanizada, en las que prima el respeto por el otro, que permita dilucidar, en medio de tantos caracteres inherentes al individuo, cómo construir un proceso educativo que promueva las relaciones humanas basadas en el respeto de sus participantes, aportando a la construcción social y facilitando el conocimiento de lo cognitivo. Para ser exactos se hace referencia a individuos de hogares desiguales, los cuales han sido educados de las mismas maneras que han sido educados sus padres, abuelos, familiares cercanos y que, al llegar a este nuevo espacio de interacción, enfrenta realidades sociales que desconoce casi completamente, e inicia un reto entre lo que son y lo que empieza a recibir de parte de sus docentes y nuevos compañeros.

Lograr el progreso académico a través del fortalecimiento de las relaciones interpersonales, genera en los docentes una profunda preocupación, quienes tienen como tarea principal encontrar la manera de relacionarse con los estudiantes y con su entorno, teniendo como prioridad el uso de la didáctica como estrategia, a fin de alcanzar un ambiente escolar capaz de identificar a un ser humano desde su diversidad.

Es por esto, que la didáctica facilita la aplicación de estrategias que promueven la integración al proceso educativo, sugiriendo a los docentes en qué momentos debe actuar y por qué razones debe hacerlo. También permite reconocer la diversidad presente entre el estudiantado, lo cual ayuda a determinar estrategias (juegos, encuentros, capacitaciones, actividades folklóricas, escuela de padres, entre otros), que faciliten la interacción y la existencia de una educación humanizada. Aflora entonces la razón más importante que indica las rutas a seguir por parte del grupo investigador, siendo ellos los principales observadores y quienes, por estar inmersos en este universo educativo, sienten la necesidad de orientar su trabajo a fin de

lograr una formación basada en la humanización que garantice una educación integral a través de las estrategias brindadas por la didáctica.

### 1.3. ¿Cuál es el sentido de intervenir esa problemática didáctica y no otra?

Desde nuestra investigación hemos podido recoger inquietudes, deseos, aspectos positivos que tanto estudiantes como docentes manifestaron a través de la implementación de los diferentes guiones usados por el grupo investigador, respecto al uso de estrategias didácticas utilizadas para la enseñanza humanizada.

Se necesitan entonces algunos elementos que fundamenten las relaciones existentes con base en el respeto y la promulgación de valores, al mismo tiempo, aprovechar los recursos existentes en el medio para crecer de forma integral y mantener relaciones fundamentadas en principios de humanización.

### 1.4. Preguntas orientadoras

¿Qué didácticas son utilizadas por los docentes en la enseñanza de las ciencias sociales y naturales que inciden en los procesos de humanización y de aprendizaje en los estudiantes de los grados 3º01 y 6º01 de la Institución Educativa Leonidas Acuña?

¿De qué manera la didáctica utilizada por los docentes en los procesos de enseñanza de las ciencias sociales y naturales incide en el aprendizaje de los estudiantes de los grados 3º01 y 6º01 de la Institución Educativa Leonidas Acuña?

¿Cómo transformar los escenarios dialógicos en estrategias didácticas que estimulen el aprendizaje de las ciencias sociales y naturales en los estudiantes de los grados 3º01 y 6º01 de la Institución Educativa Leonidas Acuña?

### 1.5. Propósitos

Identificar mediante la observación e indagación, la problemática relacionada con la didáctica utilizada para la enseñanza de las ciencias sociales y naturales, de tal manera que se puedan usar estrategias didácticas que faciliten la obtención de mejores resultados académicos e integrales en los grados 3º01 y 6º01 de la Institución Educativa Leonidas Acuña.

Formular una propuesta didáctica en las áreas de ciencias sociales y naturales, que permita mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, a través de diferentes estrategias didácticas, fortalecidas en la humanización, en los grados 3º01 y 6º01 de la Institución Educativa Leonidas Acuña.

## 2. PRINCIPIOS ORIENTADORES

### 2.1. De orden contextual

#### 2.1.1 Narrativa histórica de la institución educativa

La Institución Educativa Leonidas Acuña es uno de los grandes centros educativos de la ciudad de Valledupar. Fue fundada en el año 1999, bajo el mandato del Alcalde Johnny Pérez



Oñate. El Consejo Municipal dio su aprobación mediante acuerdo N° 031 del 4 de agosto de 1999. Su nombre es en honor a un prestante educador de la época que vivía en esta localidad.

A nivel institucional es importante reconocer que existe una prioridad en cuanto a la preparación integral de los estudiantes, para lo cual, son implementadas estrategias orientadas desde la didáctica, a través de la cual se hace uso de diversos espacios que son aprovechados al máximo para lograr dicho fortalecimiento. Cabe anotar que sería importante la presencia del estado y la inversión en cuanto a mejorar algunas locaciones y parte de la infraestructura, las cuales serían altamente favorables como correspondencia al grado de bienestar que se debe garantizar en la institución.

Para el 12 de febrero de 2002 fue nombrada como rectora, según resolución 0051, la especialista Maricela Arellanos de Henríquez, dándole cumplimiento a la ley 715 de 2001; las clases se iniciaron el día 11 de marzo del mismo año, solamente con la básica secundaria (6° a 9°) traslada desde el colegio Rafael Valle Meza, lo que dejó en este último, únicamente la básica primaria.

La especialista Doris Cecilia Sánchez Ustariz fue la segunda rectora de la institución y, para el año 2013, el especialista Luis Carlos Maestre Barras es nombrado como rector de la institución; quien implementa la jornada única. Para el año 2014 es reemplazado por el especialista Rafael Ramón Murgas Muñoz.

La vida institucional ha impactado de forma positiva a la comunidad educativa, lo cual se evidencia con diversas participaciones en concursos municipales, departamentales y nacionales. También, en el año 2014 cinco estudiantes fueron seleccionados por el programa del MEN “ser pilo, paga”; así como se han visto estudiantes que hacen parte del Valledupar Fútbol Club, fue así como uno de ellos fue llamado a ser parte de la selección Colombia de fútbol sub 17.

Siendo Valledupar tierra de juglares, los estudiantes Leonidistas no son la excepción. La institución cuenta con el privilegio de tener a un grupo de cantantes de vallenato de la Escuela del Turco Gil, los cuales participan en los actos cívicos y también fuera de la institución, dejando en alto el nombre del colegio. Actualmente se busca fortalecer tanto la competitividad de los estudiantes como la capacidad y los conocimientos de los docentes, por lo que se adelanta un ejercicio de aplicación y apropiación del inglés, dado que a largo plazo ésta es una de las proyecciones más importantes a nivel institucional. Se espera alcanzar un nivel excelente en el manejo de la lengua extranjera, aunado a ello, el trabajo permanente por manejar competencias importantes a nivel cognitivo que estén integrados a un alto estándar de calidad humano, a manera de reflejo de los pilares que sostienen a la institución.

#### 2.1.2. Reflexión en torno a la normatividad sobre educación básica y media

Todo ser humano debe desarrollarse en un entorno amable, que mantenga unas buenas condiciones de salud, alimentación, desarrollo psicológico, así como con una familia con la que goce la paz, de un ambiente sano y de la educación. Este último adquiere gran importancia si se reconoce que el proceso adelantado desde la escuela impacta profundamente en el ámbito social de los individuos.

Desde principios del siglo XIX, la humanidad ha entrado en una disputa que tiene como fin dar la relevancia correspondiente a los derechos humanos y el respeto íntegro de los mismos. Cabe anotar que en sucesos como la primera y segunda guerra mundial, el conflicto originado por la descolonización de los estados africanos, el enfrentamiento por la configuración del estado Árabe-Israelí, la cantidad de niños huérfanos, mujeres que debieron asumir el rol de sus esposos, la discriminación que ha sido expresada de muchas formas, dejaron al descubierto el descenso

que han sufrido los valores y el respeto hacia los demás. Ante esto se dan iniciativas como la creación de un ente internacional como la ONU, en busca de dar solución pertinente a muchas de estas situaciones. Es de notar que dentro de las acciones tomadas para asegurar mejor calidad de vida a las personas está la contemplación de la educación como un derecho humano, tomándola como modelo simplista de un hogar que recibe representantes de muchos hogares, en la que concurren muchos saberes, y en la que cada participante aprende a cómo subsistir.

Es aquí, desde estos criterios formulados a nivel internacional, donde se evidencia la gran importancia que adquiere la formación orientada a los principios cristianos, éticos y morales que jamás se separarán del ser humano, y donde priman los intereses del trabajo investigativo, cuando se ve que es interesante perfilarse a la formación de seres humanos que se vean como iguales, que se noten como hermanos, que actúen en pro de una sociedad diferente.

El artículo 41 de la constitución política de Colombia, contempla todo lo anterior, pero hace especial énfasis a ese entorno donde participan representantes de muchos lugares y hace construcción en equipo, por tanto, es el Estado quien debe primordialmente ser garante de que estos espacios sean aprovechados de la mejor forma, para que en la sociedad se puedan percibir cambios que dimensionen la calidad de la vida del ser humano. La constitución nacional que se creó en 1886, fue transformada casi por completo bajo la presidencia de César Gaviria, en 1991. Tras una reforma nacional constituyente se generó una nueva carta constitucional cuyas bases fundamentales se encuentran en la declaración universal de los derechos humanos los que fueron consagrados después de 1945, con la creación de la ONU (Organización de las Naciones Unidas).

Dentro de esta carta constitutiva para Colombia, se contempla la ley general de educación que, en el artículo quinto, sobre fines de la educación, propone como ideal de formación pensado para los ciudadanos Colombianos en conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política Nacional (1991):

El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que la que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

Como se puede observar, la formación humanista impacta el desarrollo pleno de la personalidad de los estudiantes, integrantes activos del contexto social, lo cual los faculta para un despliegue eficaz de todas sus potencialidades en procura de convertirlas en realidades. Un solo límite existe para el ejercicio de su acción libre y de su realización como persona integral: el respeto de los derechos de aquellos que son sus conciudadanos.

Contemplada en la ley general de educación, este ideal de formación, ha de ser procurado desde todas las áreas del saber, es decir, desde todas las ciencias que son enseñadas a los estudiantes y aprendidas por ellos de manera estratégica. En el caso específico de la educación humanista, es fundamental dirigir los procesos formativos hacia la adquisición de valores cristianos, éticos y morales, para formar personas de bien. El logro de este ideal implica la preparación de los estudiantes para la opinión y participación pública en espacios que procuren el bien colectivo y personal. Para esto se busca una construcción significativa de las habilidades, de los buenos modales y comportamientos, que sean un modelo a seguir en la sociedad.

El sustento legal emitido desde la constitución nacional, la ley general de educación 115 y la ley 1620, enmarcan a grandes rasgos el propósito de la educación colombiana. Para ello son importantes elementos como: la familia, la sociedad, la escuela y el individuo a quienes se les deben garantizar el respeto de los derechos fundamentales, dentro de ellos el de la educación. Desde el ejercicio de la gobernabilidad se habla de una transparencia, pero al llevarla a la realidad se observa una serie de dificultades que amenazan el total disfrute de sus garantías. En Colombia

es común la violación de las normas y marcos legales establecidos, pero, desde el ejercicio diario, la escuela gesta mecanismos que posibilitan un acompañamiento acorde a las necesidades; esa integralidad recibe el respaldo en la institución educativa Leonidas Acuña, regida por un marco de formación humanista.

### 2.1.3. ¿Cómo está establecido el PEI? ¿Qué aporta nuestra propuesta al PEI?

Uno de los mayores retos que enfrentan los directivos actuales de cualquier institución educativa es el de lograr que ésta alcance las metas propuestas a cabalidad. Esto dado por la gran competitividad que, por una parte, se da como consecuencia de las evaluaciones que las secretarías de educación y el Ministerio de Educación Nacional constantemente están realizando; así como por la necesidad de estar mejorando la calidad de la educación a nivel institucional, cosa que no es fácil, sino que es, más bien, en donde juega un papel fundamental la gestión directiva, la cual en todo momento debe tener una visión de excelencia institucional.

El PEI fue contemplado en la ley general de educación de 1994, en su artículo 73. “Con el fin de lograr la formación integral del educando, cada establecimiento educativo deberá elaborar y poner en práctica un proyecto educativo institucional en el que se especifiquen entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos disponibles y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley y sus reglamentos” (Art.73. Ley115/94).

En la institución educativa Leonidas Acuña el PEI fue elaborado en el año 2002, con el inicio de la básica secundaria y la participación de toda la comunidad educativa, bajo la dirección de la rectora Marisela Arellanos de Henríquez. A partir de allí, ha tenido una serie de

modificaciones, de acuerdo al surgimiento de nuevas normas y en respuesta a necesidades que han ido apareciendo con el paso del tiempo.

Para el año 2013 se inició la jornada única como institución piloto y para el año 2015 se continúa con la jornada única y se propone a la comunidad educativa el modelo de educación mixta, contando con amplia acogida por parte de padres de familia, docentes, directivos y estudiantes.

En la misión está estipulado desarrollar la formación integral de los estudiantes en competencias básicas, generales, ciudadanas, laborales y artísticas, con alta calidad académica y humanista, de tal manera que se fortalezcan los valores, se estimule el espíritu creativo, investigativo y competitivo, mediante la implementación de las diferentes propuestas didácticas, propiciando la satisfacción de las necesidades y expectativas de nuestros padres de familia y estudiantes, en búsqueda de la excelencia educativa, la mejora continua, la paz y la inclusión de la sociedad vulnerable y en proceso de reintegración. Esto se aplica de manera general a las cuatro sedes.

La intervención didáctica pretende a través de los escenarios reflexivos conocer, compartir y relacionarse con nuevas experiencias significativas cuyas estrategias didácticas han permitido la fundamentación de la formación humanista, lo que facilita nuevas relaciones que impactan el elemento cognitivo y el reconocimiento de principios importantes como el respeto hacia el otro y hacia el entorno, promoviendo el sentido de pertenencia. Por ello se incluirá, dentro de las normas consignadas en el PEI, elementos de importancia como lo son los encuentros con docentes, padres y estudiantes, la publicación anual de la Revista didáctico-pedagógica, fortalecida con el apoyo de docentes y de los encuentros de experiencias significativas, de tal manera que pueda ser aplicado a nivel institucional impactando los procesos

académicos, cuya fundamentación principal es la humanización, vista como elemento importante dentro de la formación integral que vincula a todos los participantes de la comunidad educativa.

## 2.2. De orden epistemológico y teórico conceptual

### 2.2.1. Didáctica (categoría transversal)

Los métodos didácticos deben estar orientados hacia la consecución de mejores saberes; para ello se hace uso de diferentes estrategias como el blog, los escenarios reflexivos y encuentros orientados desde la didáctica. A través de la implementación de estas estrategias, se facilita alcanzar los propósitos que orientan esta intervención. Es necesario que cada docente estimule conocimientos, habilidades y aprendizajes que involucren al estudiante en su propio aprendizaje. Abordar un trabajo sobre la enseñanza implica generar el aprendizaje de manera eficiente, es aquí donde la didáctica asume su papel primordial.

Camilloni, Cols, Basad & Feeney; (2007) afirman que:

La didáctica renace hoy cada día sobre la base de la crítica a los ocho supuestos. Porque pensamos que siempre se puede enseñar mejor, que es necesario revisar permanentemente los currículos; porque es necesario seleccionar y usar bien las estrategias de enseñanza y crear nuevas maneras de enseñar y de evaluar; porque tenemos el compromiso de lograr que todos los alumnos aprendan y construyan toda clase de saberes que les son indispensables en su vida personal, en sus relaciones sociales, como ciudadanos y como trabajadores; porque para fundamentar seriamente las decisiones y las prácticas pedagógicas es necesario integrar los aportes de diferentes

disciplinas así como realizar investigaciones en el campo específico de la enseñanza; y porque la reflexión debe acompañar sistemáticamente todas las tareas relacionadas con la acción de enseñar, es que afirmamos que es necesario contar con una teoría didáctica madura, seria, rigurosa y dinámica. (p.3)

La acción pedagógica es estudiada desde la didáctica, con el propósito de dar solución a las problemáticas presentes en el acto de enseñar. El docente es el que tiene enormes retos con respecto al aprendizaje, pues posee e imparte saberes que pueden impactar fuertemente a la sociedad; aun cuando la misma sociedad determina, en términos generales, muchas cosas que caracterizan el conocimiento, su objeto, y la construcción del mismo, cosa que permite generar una transición entre la teoría y la práctica.

La didáctica juega un papel esencial en este proceso de educación del ser humano; por esto Carrasco (2004) manifiesta que:

Etimológica e históricamente la Didáctica lleva a la idea de enseñar. El término griego del que deriva, el verbo “Didaskein”, significa enseñar, instruir, explicar. Ahora bien, la enseñanza es un asunto práctico, lo que indica que las teorías didácticas serán siempre normativas, no se limitarán a explicar lo que es la enseñanza, sino que indicarán cómo actuar en ella mediante normas que orienten la acción de enseñar para alcanzar determinados objetivos. (p.18)

El autor explica la didáctica desde el origen de su término y aclara que, además de ser considerada como una herramienta, una estrategia para lograr una enseñanza eficaz, ésta se convierte en una práctica utilizada por los docentes para instruir a sus estudiantes, y no es solo un compendio de normas, de teorías complejas, sino que insta a usar como una práctica, como la



acción de cumplir un proceso de enseñanza. De esta manera se construye el objetivo de la didáctica, una práctica que pone en relación al que enseña con el que aprende.

Por otro lado, cuando hablamos de didáctica, nos referimos a los conocimientos alrededor de la enseñanza, al arte de enseñar, instruir, explicar, a las acciones que se necesitan para impartir una clara orientación en la práctica docente. Para que esto se dé se requiere contar con docentes conocedores, dotados de sensibilidad, capacidad de reflexión y dedicación profesional, personas flexibles que sepan adaptarse a diferentes situaciones y necesidades, que aporten a la formación de seres humanos para los cuales sea importante su formación integral.

Actualmente, se habla del renacimiento de la didáctica, sobre todo en países como Francia, Estados Unidos y algunos Latinoamericanos que han promovido cambios substanciales en la educación. Nuevas tensiones sociales se presentan en el mundo, lo que hace necesario que los docentes revisen al interior del aula de clase sus prácticas, para con esto mejorar los procesos de enseñanza, en función de las nuevas demandas a las que el mundo obliga. La didáctica aporta, no solo métodos y prácticas para enseñar, instruir, exponer con claridad, sino que brinda estrategias que contribuyen al docente en sus procesos de enseñanza. Como afirma Bolívar (2011), “el objeto primario de la didáctica se asienta en un discurso sobre la acción pedagógica, más específicamente la práctica docente con el compromiso de su mejora”. (p.7)

El componente docente desempeña un papel fundamental en la educación, y la didáctica es una estrategia que brinda al docente cambios en los procesos de enseñanza–aprendizaje, una estrategia que lo guía dentro y fuera del aula. La práctica, también es inherente a las actividades de los estudiantes como de los docentes, y la unión de los dos campos (teórico y práctico) es lo que responde a la necesidad de investigar las posibles mejoras en los espacios de enseñanza–aprendizaje que lleven a un mayor desarrollo integral para los que en ella participan.

La didáctica, como ya se ha afirmado es una ciencia práctica, de intervención y transformación de la realidad, y la mayoría de los autores la consideran como una ciencia o una tecnología y, algunos, como un arte. Para Bolívar (2011) “la tarea secular de la didáctica fue desarrollar estrategias y métodos para promover el aprendizaje de los alumnos, debe hacerlo desde una teoría de la enseñanza. Por eso, podríamos decir, más que una ciencia aplicada es una disciplina práctica”. (p.9) Y es que la didáctica requiere de unas particulares habilidades en sus agentes, enseñar es un arte que, desde sus inicios, quienes están encargados de hacerlo lo realizan de manera constante utilizando estrategias eficaces para responder a las necesidades cambiantes, tal como las ofrece la didáctica.

#### 2.2.2. Humanismo, didáctica de las ciencias sociales y didáctica de las ciencias naturales (categoría central)

Al referirnos al humanismo, hablamos de su principal exponente Santo Tomas de Aquino. Llamado por muchos “el Doctor Angélico”, pensador incomparablemente humano y el más existencial de todos los filósofos. Pone en Dios los motivos de la humanidad y, en general, de toda la existencia. Como la afirma Maritain (1941):

La significación típica del tomismo, consiste en dignificar y rehabilitar la criatura en Dios y para Dios, y esto mismo, ésta dignificación y esta rehabilitación teocéntrica de la criatura, y particularmente del ser humano y de la vida humana, es, estoy persuadido de ello, lo que pide la civilización si debe renovarse para no perecer, es decir, que la persona humana y la vida humana sean verdadera y profundamente respetadas en su enlace con Dios, y porque lo tienen todo en él; que las cosas creadas, la historia temporal, el esfuerzo y el trabajo de la ciudad profana sean no despreciados – y no adorados, y no

estragados por la ira esclavizante de dominación del hombre sobre el hombre —, sino respetados, asumidos y realizados en un amor superior a las cosas. (P 10).

Para Santo Tomás la misma naturaleza de la vida humana, su trascendencia, se debe ajustar a Dios; su doctrina tiene muchos puntos significativos, como por ejemplo amar naturalmente a Dios por encima de todas las cosas; enseña que, para hacer morir el amor egoísta, debemos amarnos a nosotros mismos, a nuestra alma y nuestro cuerpo, con un amor de caridad. Enseña, a la vez, que sin la caridad no hay virtud perfecta.

La principal misión de nuestra institución educativa es la formación integral de nuestros estudiantes, hacer de ellos unos seres más humanos, más sensibles hacía los retos que desde ahora enfrentan. No solo se trata de formar estudiantes en áreas del conocimiento y olvidar a los seres humanos que el docente, durante todos sus años de formación, está transformando y a quien se puede brindar una enseñanza desde la claridad, el amor por sí mismo y por los demás.

Del mismo modo, hablar de humanización de la educación, implica hacer una referencia obligatoria a Freire, el pedagogo brasileño que ha tenido la claridad para reconocer que, a pesar de su capacidad personal, el hombre no está sólo en el mundo, sino que es un ser eminentemente relacional. “La obra de Freire es un intento de respuesta práctica y culturalmente situada que busca hacer reconocer al ser humano su propia dignidad y la fuerza que ella contiene una vez que es descubierta” (Freire citado por Ricci, 2009). Así se agrega otro punto a nuestro argumento de que los seres humanos deben ser educados no solo en los ámbitos del conocimiento, sino también en las fases de la vida social, con la idea de llegar a una educación integral.

Es importante comprender que en la sociedad actual no es fácil hablar de educación humanizada, suele parecer que la sociedad busca deshumanizar la propia existencia, ya que el

mundo se ha construido alrededor de una dominación de las conciencias, de la que es necesario aprender a liberarse para lograr una mejor vida.

La humanización es un factor muy importante dentro de cualquier ámbito, más aún si se trata del educativo, donde el eje central son sujetos. Desafortunadamente, se ha dejado de lado la humanización, siendo ésta una de las razones por las que, aunque se esté dando un vertiginoso avance en conocimientos y su aplicación, se nota un detrimento en la convivencia y el desarrollo social. Es así como la educación aparece, siendo guía en el camino para solucionar los grandes problemas modernos de la sociedad.

Existe una lucha importante por todas aquellas razones que mueven al ser humano a pretender ser más. Esto tiene que ver con las intenciones y visiones presentes en su vida, junto a ello se nota la necesidad de cambiar su forma de vida, a través de la capacidad intrínseca de razonar, con la cual domina el mundo, gesta una forma para transformar su vida, se apropia de sus deseos y los convierte en una realidad. Enfrenta lo que vive, lo problematiza, decodifica de forma crítica sus partes y, desde su conciencia, logra encontrar ese sujeto que está dispuesto a asumir el rol necesario que lo conduzca al camino de la liberación. Frente a ello, Freire (1975) expresa:

El sujeto contiene una responsabilidad histórica, pues es él, el que la escribe con cada una de sus acciones, se encarga de analizarla cuidadosamente, pero solo cuando desde su criterio crítico logre reproducirla podrá comprenderse como sujeto capaz de transformar el mundo. (p.13)

Por tanto, las características humanas que lo lleva a ser dialogante, discursivo, contradictor, dialéctico, transgresor, reflexivo, posibilita que dé pasos acertados en su proceso de humanización.

Ahora bien, desde una mirada distinta, esas características lo llevan a creer en sus capacidades, lo hacen creer en que es posible ser libre. Pero para llegar a este punto es necesario que la educación acepte perspectivas distintas desde la antropología, para que se entienda ese proceso como la práctica constante de la libertad.

Humanizarse consiste en alcanzar una dimensión trascendental, que se logra cuando el ser humano, al interactuar con su vida cotidiana, reconoce la importancia de la palabra, como elemento imperante de construcción histórica, y como parte del auto-reconocimiento del quehacer para alcanzar su liberación. A ésta dimensión no llega por casualidad, sino por la práctica de su búsqueda y su alcance; convirtiendo la búsqueda en una intención firme, pues comprender la necesidad de liberación fortalece la existencia misma. Según Morín (2015)

La visión humanista reafirma una serie de principios éticos universales que deben constituir el fundamento mismo de un planteamiento integrado de la finalidad y la organización de la educación para todos. Dicho planteamiento tiene consecuencias a la hora de idear procedimientos de aprendizaje que favorezcan la adquisición del conocimiento adecuado y la formación de competencias al servicio de nuestra humanidad común. (p.92)

Es muy importante que los docentes tengan una visión humanista de la educación, una visión que se base en el respeto a la vida y la dignidad humana, la igualdad de derechos, la justicia social, la diversidad cultural, la solidaridad y la responsabilidad. Ya que vivimos en un mundo carente de valores, incierto, contradictorio, complejo, en todo el sentido de la palabra; un mundo que necesita muchas alternativas, esta visión docente, en donde se tienen en cuenta las redes como nuevos espacios de aprendizaje, el impacto de los dispositivos móviles, los cursos en línea y el papel de cada persona como educador y forjador de una sociedad (inundada de

conocimiento, y carente de valores espirituales, éticos, morales), llena los vacíos que constantemente se abren en las personas en un constante proceso educativo.

Para humanizar la educación, se requiere de una alta dosis de compromiso, paciencia, entrega y reciprocidad del triángulo educativo (estudiantes, padres de familia y docentes), donde participen activamente todos los factores sociales que intervienen en él. La educación no lleva únicamente la adquisición de aptitudes, valores de respeto a la vida y a la dignidad humana, necesarios para que reine la armonía social en un mundo caracterizado por la diversidad, sino que también se requiere que cada estudiante se apropie de los conocimientos necesarios en cada grado y nivel.

Aprender es, por naturaleza, un fenómeno social, la adquisición de nuevos conocimientos es el resultado de la interacción de gente que participa en diálogo. Por lo tanto, aprender es un proceso dialéctico en el que un individuo contrasta su punto de vista personal con el de otro hasta llegar a un acuerdo.

Es necesario comprender que la vida humana sólo tiene sentido en la comunión, “que el pensamiento del educador sólo gana autenticidad en la autenticidad del pensar de los educandos, mediatizados ambos por la realidad, por ende, en la intercomunicación”. Vygotsky, (citado por Lucci 2006, p. 5) deja claro que el docente no es solo aquél que posee el conocimiento y el que enseña, pues a partir del diálogo se logra la construcción de saberes que involucran directamente al estudiante, reconociendo que existe en él la capacidad construida a través de la experiencia. Es así como ambos se transforman en sujetos centrales del proceso en un crecimiento mutuo.

Para mejorar la estructura de los procesos de enseñanza es indispensable cimentar el elemento humanización, el cual sólo es posible cuando interactúan los que participan utilizando los recursos apropiados, los cuales hacen parte de la didáctica. Ésta es entendida como el arte de enseñar utilizando variadas estrategias, lo que permite ser la solución en momentos cruciales

durante la formación integral, que de tanto en tanto pierde su sentido desde el quehacer docente que vive dentro de unos esquemas o paradigmas que dificultan asimilar el giro generacional que vive hoy la educación.

### 2.2.3. Didáctica de las ciencias sociales y ciencias naturales

En el caso de las ciencias sociales, que persigue la idea de formar un ser humano de mentalidad emprendedora, novedosa, decidida, investigadora, reflexiva y, ante todo, respetuosa de sí mismo y de su entorno; la didáctica comprende la complejidad que sus decisiones conllevan en mira de los resultados.

Thornton, (citado por Pagés, 2009) manifiesta que “la enseñanza de las ciencias sociales va más allá de sus disciplinas y de sus métodos y tiene relación con lo que la sociedad, y en particular sus representantes políticos esperan de las disciplinas”. (p.3) visto de esta manera, una de las tareas de la didáctica general, está sujeta a los manejos de carácter político nacional e internacional, cosa que, al final, se entiende como un reto que corresponde exclusivamente a los docentes, que deben responder a las carencias del área, rompiendo esquemas, siendo investigadores, críticos, capaces de analizar y sugerir las soluciones pertinentes.

Son tantos los retos que tiene las ciencias sociales, que resulta mandatorio que los docentes asuman el papel de investigadores, dado que esto corresponde con el carácter de ciencia que se preocupa por la humanidad y su entorno. Para ello, García (2007), afirma que:

Uno de los principales problemas de la enseñanza de las ciencias sociales está amarrado a la poca visión investigadora, y el poco reconocimiento de ella como gran transformadora en el mundo contemporáneo, que aún en este momento le cuesta comprender los problemas que hoy se dan de una

forma más veloz, el bajo nivel con respecto a la mirada crítica tanto de maestros como de estudiantes, lejos muy lejos de la famosa globalización modernista. (p.38)

La didáctica de las ciencias sociales debe generar posturas diferentes, donde el docente actúe y fortalezca los procesos de investigación, reconozca la importancia de los estudiantes en la participación de los aspectos cognitivos. Él está en la obligación de instar, de facilitar espacios dialógicos de razonamientos críticos.

Cada proceso de enseñanza y aprendizaje se encuentra mediado por el lenguaje, esto transmuta por influencia de los medios digitales, que han facilitado el acceso al conocimiento, pero a su vez traen nuevas problemáticas. Es por esto que se hace necesario mantenerse actualizado con respecto a la creación y aplicación de nuevas estrategias que estimulen el desarrollo intelectual. Ser consecuentes con esta realidad hace que los docentes de ciencias sociales persigan la posibilidad de comprender la misma ciencia con una mirada diferente, esa que echa mano de todos los recursos y que se interesa por estudiar toda complejidad polifacética de los grupos humanos.

Ejemplo de esto, que se debe analizar con detenimiento, donde se relacionan los principios didácticos con las ciencias sociales, es el hecho de que el ejercicio investigativo solo aparece con cierto rigor después de 1980, cuando un grupo inquieto de docentes universitarios deciden probar la investigación en espacios no convencionales, dados los grandes aciertos en áreas como las ciencias experimentales. Resulta complejo comprender el ejercicio didáctico e investigativo desde un área que tiene como ser primario para su investigación el ser humano, su conducta, su pensamiento y sus acciones, pero poco a poco se ha entendido que es una necesidad y que son los docentes, desde su ejercicio formador, quienes pueden acercar el trabajo investigativo a la realidad. Frente a ello, Prats (2003) afirma:



La progresiva consolidación de los departamentos de Didáctica de las Ciencias Sociales en el seno de facultades universitarias, y la cada vez más numerosa producción de investigaciones y tesis doctorales, provocará, sin duda, una futura y más sólida estructuración de los campos y líneas de investigación. En la base de este proceso debe fijarse un objetivo añadido, que debe ser común a toda investigación en el área: la urgente tarea de promover un campo propio y específico, dotándole de marcos amplios que permitan la generación de conceptos, y que promuevan elementos de reflexión y de incidencia práctica en la acción didáctica. Todo ello, siendo conscientes del largo camino que la construcción de un cuerpo teórico estable y consensuado va a exigir y el papel que, en este proceso, tiene cada una de las iniciativas y propuestas de trabajo. (p.10)

El ejercicio docente tiene una clara invitación con respecto a ser partícipes activos en el proceso de investigación que, desde la formación de los docentes, debe tenerse en cuenta para poder agregar a las ciencias sociales el vuelco indispensable en el ámbito investigativo que le corresponde.

Complementando lo anterior, Prats (1997) da una nueva dirección a la didáctica de las ciencias sociales al pensarla como parte de la formación en investigación, ya que esto le da gran importancia al área, debido a que si se analiza la complejidad que requiere una investigación, se toman los conocimientos como un elemento que vincula al ser humano en su totalidad y no solo como una materia más.

Se trata, específicamente, de lograr ese balance entre la enseñanza práctica de las ciencias sociales y convertirla en un espacio de investigación permanente, que valore los aportes de todos los actores que intervienen. Ser un investigador requiere de la disposición de observar cada

actividad que ocurre, manteniendo un orden cronológico entre ello y el dato compilado. Poder generar la idea de que las ciencias sociales pueden producir conocimiento científico permite mirarla como parte de un proceso de innovación, que puede empezar desde un quehacer técnico como la elaboración de teorías descriptivas y explicativas basadas en los resultados. Se debe comprender que el diseño de la investigación está obligado a ser riguroso, progresivo y sometido a una evaluación de forma permanente para identificar los avances y las situaciones por resolver. Todos estos elementos hacen parte de una investigación que a través de la intervención genera una nueva relación entre ella y el investigador.

Por su parte, la didáctica de las ciencias naturales como las demás ciencias de la enseñanza, orienta su objetivo de aprendizaje para que los estudiantes utilicen nuevas estrategias metodológicas didácticas, donde adquieran capacidades que fomenten su pensamiento reflexivo crítico que puedan aplicar a su vida cotidiana.

Revilla, (2011) manifiesta que:

Una sociedad transformada por las ciencias y la tecnología requiere que los ciudadanos mejoren sus saberes científicos y técnicos y puedan satisfacer sus necesidades de diversa índole, sean estos profesionales, utilitarios, democráticos, operativos, incluso metafísicos y lúdicos, es decir, la adquisición de informaciones científicas necesarias para lograr la comprensión funcional de las generalizaciones de las ciencias naturales que ayudan a interpretar y entender el mundo en que vivimos. (p.60)

El objetivo principal de aprendizaje de la didáctica en ciencias naturales apunta a la utilización de estrategias metodológicas para que los estudiantes adquieran capacidades reflexivas- críticas aplicables a su vida cotidiana, estas capacidades le permitirán desarrollar actitudes traducidas en valores, trabajo cooperativo, espíritu de investigación.

Por otro lado, Castro (citado por Alegría,2013) señala que “los maestros deben propiciar espacios de conocimiento y generar en los estudiantes la necesidad de cuestionarse respecto a las cosas que ocurren en el mundo, permitir que los estudiantes aprendan ciencias mientras indagan, experimentan y exploran su entorno natural”. (p.26)

Es tarea de los docentes reconocer, en su ejercicio, las capacidades y cualidades que tienen sus estudiantes, y realizar un acompañamiento que promueva su carácter investigativo, la indagación; que se cuestionen y que a su vez hagan parte de las transformaciones que ocurren a diario. El docente a través de su condición analítica y reflexiva debe crear los escenarios, propiciando un aprendizaje activo en los estudiantes, asumiendo el conocimiento y la ciencia como actividades grupales, colectivas y la exploración orientada hacia la conformación de saberes desde las ciencias naturales; permitiendo a los estudiantes ser protagonistas de su propio aprendizaje, comprender su realidad colectiva y los incentiva a ser autónomos.

### **3. PRINCIPIOS OPERADORES**

#### **3.1. La investigación/intervención**

La investigación/intervención propone que los investigadores apliquen el método científico, tomen la realidad de una comunidad específica, con el fin de compilar datos y determinar una estrategia apropiada para trabajar. Este tipo de investigación concede un lugar importante y protagónico a la comunidad o población intervenida, con el fin de generar transformaciones acordes a las necesidades que presenten. El problema a investigar es delimitado, atendido, se analiza y se confronta por los propios investigados. El investigador por

su parte está encargado de generar dinamismos y orientar los procesos manteniendo una relación entre el grupo investigado y el equipo de investigación.

Es así como, la investigación intervención puede facilitar los procesos desde una mirada apropiada siendo los participantes los que desde su experiencia analizan sus problemáticas y de la mano del grupo investigador logran fortalecer decisiones que faciliten soluciones pertinentes.

En la investigación/intervención emergen relaciones y diálogos que generan nuevas realidades, donde el otro construye conocimientos y conceptualizaciones, así como reflexiones que muchas veces generan tensiones en la investigación, pero que permite desarrollar contextos colaborativos en múltiples escenarios, lo que implica procesos de desarrollo humano, habilidades y competencias.

A sí mismo, la investigación/intervención implica ir tras una pista, una huella. Para alcanzar una meta, un propósito, un objetivo, integra al observador y al observado, además de que el investigador reconozca al otro, debe construir conocimiento con el otro, como lo afirma Espejo (2016) “La investigación/intervención se mueve con los sujetos/personas/actores que encarnan, producen e intercambian conocimientos. Son sistemas observantes, entre observadores que conocen de diversas maneras sus propios conocimientos”. (p.2)

El ser humano ha logrado interactuar de una manera eficiente y cada vez más inteligente con su entorno, hay un proceso de una construcción de saberes a través de la interdisciplinariedad donde intercambia conocimientos, gracias a la interacción constante con el otro. Se produce una serie de nuevos conocimientos, se comparten experiencias, donde los actores cumplen con los dos papeles siendo observados y observadores; estos principios llevan al ser humano a ser activo en la fundamentación de sus saberes y al mismo tiempo lo ubica como crítico, observador y participante activo.

### 3.2. Enfoque Sistémico Complejo

La capacidad para innovar y desarrollar el campo investigativo humano, sea individual o comunitario, no tiene límites. Esto es posible siempre y cuando la reflexión y sistematización de las experiencias de campo se mantengan como el centro del trabajo investigativo. En nuestro caso, el enfoque sistémico complejo, analizado ampliamente por autores como Maturana y Morín, contribuyen a nuestra investigación con sus aportes y reflexiones, cada uno desde su pensamiento.

La investigación/intervención nos mueve, a través del reconocimiento del otro, a conjugar tres palabras claves: comprender, interpretar y explicar. Junto a aquellos con quienes abordamos el fenómeno, desde una mirada de segundo orden, se desarrolla profundamente esta conjugación. Esto permitió romper el esquema tradicional de los procesos de investigación, en el cual el sujeto observa y el objeto es observado. Posibilitó partir de una nueva visión, construir conocimientos con el otro, ingresar a un sistema, no solo a observar, sino ser observado; adentrarnos en la aventura de la cibernética de segundo orden.

En los procesos de investigación/intervención, bajo una mirada epistemológica de la cibernética de segundo orden, el observador hace parte del sistema, como lo afirma Maturana, (citado por Susa, 2009):

El observador se hace en la observación y cuando el ser humano que es el observador muere, el observador y la observación llegan a su fin; se construye una realidad, los sistemas se auto organizan y el desorden crea orden; construimos realidades en el acto del lenguajear, no hay realidades pre existentes y logramos la comprensión a partir del análisis de las narrativas personales, de los actores que intervienen y de los equipos profesionales.

La investigación toma un nuevo rumbo cuando el grupo deja de ser un simple observador, recolector de datos, para convertirse en participante activo del proceso, no solo observa realidades, situaciones y sistemas, pues el hecho de estar inmerso lo expone a observación, cosa que puede cambiar el impacto de la acción de investigar, junto a los resultados que se den.

Frente a ello, Morín afirma (Citado por Susa, 2009): “el paradigma de la complejidad proviene del conjunto de nuevos conceptos, de nuevas visiones, de nuevos descubrimientos y de nuevas reflexiones que van a acontecerse y reunirse”. (p.239)

El autor afirma que el paradigma sistémico complejo surge por la aplicación de nuevos términos dentro de los cuales aparece la reflexión, ello nos ofrece nuevos conocimientos, que permiten unir la causa y el efecto, además de lograr un producto o construcción donde uno hace parte del todo. Por esto se habla de una perspectiva holística que junto a las teorías de la complejidad permiten observar los sistemas desde un enfoque menos racionalista y más constructivista donde el observador hace parte del sistema.

A partir de los diferentes guiones y escenarios utilizados en la presente investigación, se observó el papel de los docentes, y el uso de las diferentes estrategias didácticas, observado y analizado desde los estudiantes en los encuentros realizados por el grupo investigador, llevan a una gran reflexión sobre qué se está haciendo, qué desean los estudiantes en el aula de clase para su enseñanza y cómo los docentes son parte importante en el desarrollo de sus proyectos de vida a través de la educación humanizadora. Al igual que observar el gran trabajo que desde sus clases algunos docentes de ciencias sociales y ciencias naturales con sus experiencias significativas dieron a conocer y demostraron que con el uso de nuevos escenarios, nuevas estrategias didácticas y sobre todo, demostrando su gran compromiso por su quehacer docente, se despierta en los estudiantes el interés por aprender y descubrir sus propios conocimientos.

## 3.3. Actores de la intervención. Perfiles

**Tabla 1.** *Actores de la intervención. Perfiles*

| GUIONES    | PARTICIPANTES                     | ROL        | EDAD | GRADO/<br>ÁREA | AÑO<br>S EN<br>LA<br>IELA | AÑOS DE<br>EXPERIENCIA |
|------------|-----------------------------------|------------|------|----------------|---------------------------|------------------------|
| Encuentros | Katherine Parejo Oquendo          | Estudiante | 8    | 3º01           |                           |                        |
|            | Nayelis Torres Pineda             | Estudiante | 8    | 3º01           |                           |                        |
|            | Alexandra Michell Niño Sarmiento  | Estudiante | 8    | 3º01           |                           |                        |
|            | Linda Michell Molina Sánchez      | Estudiante | 8    | 3º01           |                           |                        |
|            | María José Giraldo                | Estudiante | 9    | 3º01           |                           |                        |
|            | Carolina Gisell Quebrada Baquero  | Estudiante | 12   | 6º01           |                           |                        |
|            | Leonor Nicol Gómez Rodríguez      | Estudiante | 12   | 6º01           |                           |                        |
|            | Elsa María Luna Sierra            | Estudiante | 13   | 6º01           |                           |                        |
|            | María Fernanda Mejía Santos       | Estudiante | 12   | 6º01           |                           |                        |
|            | Kony Lilley Montes Castillo       | Estudiante | 13   | 6º01           |                           |                        |
|            | Sharik Melissa Ortega Álvarez     | Estudiante | 11   | 6º01           |                           |                        |
|            | Vanessa Alejandra Ramírez Mercado | Estudiante | 12   | 6º01           |                           |                        |

|                                           |                                |         |    |                    |    |    |
|-------------------------------------------|--------------------------------|---------|----|--------------------|----|----|
| Mesa de Reflexión                         | Osmen Wiston Ospino Zárate     | Docente | 53 | Lengua Castellana  | 14 | 23 |
|                                           | Iliana Olivella                | Docente | 51 | Artística          | 11 | 23 |
|                                           | José Lima Cadena               | Docente | 65 | Matemática         | 11 | 28 |
|                                           | Eyda Vanegas Jiménez           | Docente | 57 | Religión           | 14 | 36 |
|                                           | Docente de la UPC (Lucy Gómez) | Docente | 52 | Artística          |    | 10 |
|                                           | Yetsabel Sierra                | Docente | 40 | Lengua Castellana  | 1  | 15 |
| I Jornada de Experiencias Significativas  | Silvana Luz Campo Urbáez       | Docente | 35 | Química            | 11 | 19 |
|                                           | Wanda Toloza                   | Docente | 45 | Física             | 3  | 22 |
|                                           | Jhon Ardila                    | Docente | 38 | Matemática         | 3  | 8  |
|                                           | Rosmira Teresa Jácome Delgado  | Docente | 36 | Lengua Castellana  | 4  | 6  |
|                                           | Osmen Wiston Ospino Zárate     | Docente | 53 | Lengua Castellana  | 14 | 23 |
| II Jornada de Experiencias Significativas | Luisa María Zúñiga Muegues     | Docente | 31 | Ciencias Sociales  | 2  | 6  |
|                                           | Doris Fabiola Ebrath Basto     | Docente | 48 | Preescolar         | 16 | 23 |
|                                           | Martha Hernández               | Docente | 53 | Ciencias Sociales  | 12 | 22 |
|                                           | Víctor Maestre                 | Docente | 28 | Ciencias Naturales | 1  | 2  |
|                                           |                                |         |    |                    |    |    |

Fuente: Elaboración propia



Las intervenciones realizadas por el grupo investigador contaron con la participación de docentes y estudiantes, quienes comprendieron la importancia de sus aportes al proceso.

Para el caso de los encuentros realizados a estudiantes entre 8 y 11 años, se elaboraron preguntas cuyas respuestas son manifestaciones suficientes para entender el análisis silencioso que se hace diariamente en clase, de las metodologías aplicadas por los docentes y la forma en la cual se desenvuelven.

Como lo define Espejo (2016): “El sujeto/persona/actor, en contextos educativos es el despliegue de conocimiento que abre y cierra la investigación/intervención. Lo apropiado es investigación/intervención los relatos y las narrativas ocupan un lugar circular en el conocimiento social comunitario.” (p.3) De acuerdo con el autor el sujeto es un participante activo durante todo el proceso de investigación intervención. Por ende, cada momento es muy importante, pues los conocimientos son compartidos y tienen relevancia a medida que los participantes dan a conocer sus voces desde saberes propios contruidos mediante la experiencia.

#### 3.4. ¿Qué es un escenario, una escena y un guion según la I/I y el enfoque S/C?

Los escenarios son los espacios a través de los cuales el grupo investigador realizó la observación, que permitieron obtener los insumos necesarios para argumentar, desde las voces de diversos actores, la implementación de guiones, a fin de conocer la situación a intervenir como lo define Espejo (2016): “los sistemas observantes son encarnados, interpretados, actúan en escenarios, con escenas, siguiendo un guion. La i/i, convoca a las artes para tramar el proceso de conocimiento”, (p.7).

Los actores vienen a ser las personas escogidas para fortalecer el ejercicio, son quienes generan sus aportes a través de los diferentes guiones. Estos fueron diseñados por los investigadores durante la primera parte de la intervención en micro, con la finalidad de conocer

las voces de los actores y su percepción acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje, y cómo ellos perciben su impacto en el diario vivir. Los aportes dados a través de los guiones orientaron la ruta para el diseño e implementación de la intervención a dos años en la institución. Como está representado a continuación en el guión realizado con los estudiantes, docentes y Padres de familia de la sede principal y dos sedes anexas, con la construcción del mural en fortalecimiento de la didáctica.

**Tabla 2.** *Ejemplo de guión*

| SEMANA | ¿QUÉ SE VA HACER?                                                                                                                                                          | ¿CON QUIÉN?                                           | ¿DÓNDE?            | ¿CON QUÉ?                | ¿CÓMO?                                                                                      | RESULTADOS/RETROALIMENTACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1      | Sensibilización a través de carteleras (mural), relacionada con los principios y la importancia de la didáctica. Exposición en la sede principal y sede Rafael Valle Meza. | Docentes, estudiantes, padres de familia, directivos. | Espacios sociales. | Material es disponibles. | Mediante la disposición del escenario que permita una participación activa de los presentes | La construcción de estos murales contó con la participación de estudiantes de 8° y 3° de la sede principal y de la sede de primaria Rafael Valle Meza, lo que generó más expectativa por parte de ellos: expectativa por ver el producto final, ya que el segundo paso, que fue la construcción y ensamblaje, fue realizado por ellos mismos. Una vez finalizado el mural |

---

se recogieron las voces de los protagonistas, estudiantes, docentes y padres de familia, sobre lo expuesto en ellos. Estos, a su vez, expresaron la importancia de la didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje.

---

*Fuente; Elaboración propia*

### 3.5. ¿Cuáles guiones hemos utilizado para la primera intervención?

El pre-diagnóstico consiste en la elaboración de un documento producto de una mirada general, poco profunda de acuerdo con las experiencias fundamentadas en la primera interacción, y que explican someramente algunas características que para este caso hace referencia a la institución. Durante el pre-diagnóstico el grupo se limitó a mencionar aspectos como la ubicación de la institución, las sedes que la integran, rasgos generales de la población participante y algunos elementos sociales que se pensó en ese momento que la caracterizaban.

Al analizar el pre-diagnóstico, dos semestres después, puede concluirse que lo que parecía relevante en él, está alejado de la realidad, si se comprende la escuela como escenario que invita a la interacción desde una mirada humanizadora.

Los diarios de campo, nos permiten la observación directa y la sistematización de las situaciones que se presentan en la institución, siendo el espacio donde se realiza la intervención.

En palabras de Bonilla y Rodríguez (citados por Martínez, 2007) afirman que: “observar, con sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional, sobre algunos segmentos de la realidad que se estudian, tratando de capturar sus elementos constitutivos y la manera cómo interactúan entre sí, con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación”. (p.74)

Los diarios de campo sirvieron, en un principio de la investigación, como apoyo para determinar el problema de investigación y, en otro momento, para realizar el diseño de la intervención, como apoyo a lo observado en la institución.

Los registros fotográficos y fílmicos son importantes porque, además de servir como evidencia del trabajo implementado, recoge imágenes de situaciones que se dan durante el ejercicio pedagógico. Al analizar las imágenes surge el enorme potencial de la fotografía como registro de lo observado. Una mirada atenta podría reconocer en ellos datos valiosos acerca de la cultura material.

La fotografía productora de contenidos a su vez es una herramienta útil para la investigación, nos ayuda a realizar un análisis de la comunicación no verbal, es decir, la transmitida a través de gestos.

Las fichas analíticas, son instrumentos que permiten realizar el análisis exhaustivo de un texto que enriquece nuestra investigación, además de fortalecer el análisis de la documentación localizada dentro del proceso investigativo, debido a que brindan un primer ordenamiento de la información, pero ante todo permiten ubicar los aportes de orden conceptual y metodológico en el conjunto de referencias y documentos relacionados con el problema de investigación o la temática seleccionada. La matriz categorial y la ficha analítica actúan como un primer filtro, antes de la selección del conjunto de documentos y referencias bibliográficas claves, susceptibles

de ser introducidas dentro del horizonte conceptual, en el enfoque metodológico y/o como apoyo para la escritura del informe final de la investigación.

Las visitas in situ son cumplidas en el propio centro, donde se encuentra el objeto de estudio. Constituyen una etapa que hace parte integral del proceso de análisis que realizan los tutores, donde participan los maestrantes y miembros representativos de la comunidad educativa. Son importantes porque ayudan a precisar, aclarar o complementar la información que ha sido suministrada por los actores, además de propiciar que los tutores y miembros representantes de la comunidad educativa cuenten con la información completa acerca de la maestría y de la investigación que se está llevando a cabo. Esto fortalece los canales de comunicación con los diferentes miembros participantes. Las visitas realizadas por los tutores permiten evidenciar el acompañamiento en el proceso de investigación que se hace desde una mirada cercana, en contexto, realista.

#### **4. PRINCIPIOS OPERADORES**

(auto-referenciación y comprensión de la primera y segunda cibernética – matrices de análisis)

##### **4.1. Matriz Primera Cibernética**

**PRIMER MOMENTO:** Observación de la realidad desde el exterior.

Para el grupo investigador fue importante la intervención realizada, pues ella permitió conocer, por voz propia de los actores, la situación problema que debía ser intervenida. Es claro

que para concebir este momento se implementan los principios operadores, mediante los cuales se le suma importancia a la investigación desde las cibernéticas que en su orden permiten a los individuos observar, participar, aportar y construir elementos importantes a fin de dar efectiva solución a la problemática.

Como lo afirma Morín y Wiener (citados por Santiago, 2008), refiriéndose a la cibernética “como revolución epistemológica al replantear la idea de objeto no como una unidad discreta sino en el nivel organizacional y superior de unidad compleja e interrelacionada” (p.5), entendiéndose esto como la razón de un nuevo pensamiento en el cual la teoría y la información van de la mano, es la manera de tratar de organizar la unidad compleja e interrelacionada; este es uno de los ejercicios primordiales pues al observar el comportamiento en las relaciones humanas, permiten encontrar ese origen representado que, a través de las síntesis en las ciencias, unificará sus dominios. Se trató, entonces, de escuchar a los actores sin mayores aportes del grupo investigador, ellos se sintieron tranquilos y comunicaron cuáles son las cosas que hacen falta a nivel institucional.

Como la afirma Santiago (2008): “la cibernética de primer orden se inscribe dentro de la corriente realista y objetivista que considera que el conocimiento se refiere a una realidad estable, objetiva, existente independientemente de ser conocida por el hombre. El realismo propone una correspondencia entre el conocimiento y la realidad”. (p.12)

## **LAS CATEGORÍAS EMERGEN DE LOS DATOS OBTENIDOS EN LOS ESCENARIOS**

**Tabla 3.** *Categorías emergen de los datos obtenidos en los escenarios, estudiantes*

| <b>CATEGORÍAS</b>                                        |                                                                              |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ACTORES</b><br><b>(Estudiantes de</b><br><b>3°01)</b> | <b>Didáctica</b>                                                             | <b>Didácticas</b><br><b>específicas</b>                                                                                     | <b>Humanización</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Nº 01: Katherine Parejo Oquendo                          | Me gusta leer para aprender                                                  | Dentro de las clases me gustaría charlar, jugar, practicar y prestar atención                                               | <p>Son aspectos positivos del colegio los docentes, los estudiantes porque enseñan y comparten.</p> <p>Cuando pelean y hacen desorden y no prestan atención.</p> <p>Hay que mejorar los salones, hace mucho calor, el colegio es pequeño y en los patios puede haber animales pequeños.</p> <p>Lo positivo de mi colegio son los profesores, ellos nos dan una clase divertida, están pendientes de nosotros, las amigas hacen compañía.</p> <p>Cuando gritan, pelean, no dejan oír la clase. El desorden, la indisciplina no dejan explicar bien.</p> <p>Hay que cuidar los árboles, pintar los salones, charlas para los profesores, para nosotros también.</p> |
| Nº 2. Nayelis Torres Pineda                              | Me gusta utilizar lectura, versos, dramas en español porque nos enseñan más. | El momento de la clase que más me gusta es cuando jugamos en la clase de inglés adivinando los nombres a través de dibujos. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

---

|                                              |                                                                                   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nº 3. Alexandra<br>Michell Niño<br>Sarmiento | Me gusta que hagan talleres y actividades, porque son divertidos.                 | Diversión, cantos, dramas y muchos cuentos. | Me gustan los profesores porque son buenos, nos corrigen y las compañeras compartimos y jugamos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Nº 4. Linda Michell<br>Molina Sánchez        | Explicación de clase con dibujos, manualidades, aprendo cuando explican de nuevo. | Las Clases de Informática                   | <p>Cuando hay peleas no se concentran se portan groseros, quitan la merienda y no aprendemos.</p> <p>Ayudaría arreglando el colegio, haciendo un día recreativo.</p> <p>Me gusta el recreo porque descansamos, los profesores porque nos ayudan a que aprendamos en clase y los compañeros porque nos acompañan a que no estemos solas.</p> <p>Con las peleas hay enemigos y hay desorden.</p> <p>Hay que pintar el colegio, no pelear.</p> <p>No me gusta cuando hace calor y no hay agua.</p> <p>Me gustan mis compañeras son muy amables y respetuosas.</p> <p>Las peleas no nos dejan aprender, no nos dejan escuchar.</p> <p>Hay que sembrar plantas,</p> |
| Nº 5. María José<br>Giraldo                  | Me gustan los talleres porque practicamos lo que enseñan.                         | Jugando y aprendiendo                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

---



mejorar el ambiente.  
Arreglar los baños, son muy pequeños, hace calor.  
Portándome bien siendo respetuosos.

*Fuente: elaboración propia.*

**Tabla 4.** Categorías emergen de los datos obtenidos en los escenarios, estudiantes

| CATEGORÍAS                               |                                                                       |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ACTORES<br>(Estudiantes de 6°01)         | Categoría transversal<br>Didáctica                                    | Categoría central<br>Didácticas<br>específicas                                                                                              | Categoría central<br>Humanización                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| N° 01: Carolina Gisell Quebrada Baquero. | La buena educación, el buen desempeño de los profesores, la limpieza. | Más explicación por parte del docente y practicar lo aprendido. Se puede ayudar al proceso, contribuyendo y haciendo actividades escolares. | La participación en clase, porque ayuda a perder el miedo y a expresarme bien. Los conflictos afectan en la unidad y el respeto que todos debemos practicar. El tiempo es una limitante en el proceso de aprendizaje. Me gusta que mis profesores me traten con cariño y aprecio y que me den más afecto. |
| N° 2. Leonor Nicol Gómez Rodríguez.      | Me gusta utilizar mi imaginación en el desarrollo de las clases.      | El momento de la clase que más me gusta es cuando mis profesores me                                                                         | Lo positivo de mi colegio es el trato, la atención y la enseñanza. Los conflictos afectan la                                                                                                                                                                                                              |

|                                    |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | El prestar atención es muy importante en este proceso.                                               | explican.                                                                                                                                                                             | convivencia escolar.                                                                                                                                                                                                                                   |
| Nº 3. Elsa María Luna Sierra.      | Me gusta que se realicen diferentes actividades dentro de la clase.                                  | Se puede ayudar a crear mejores ambientes escolares, haciendo diferentes actividades para coleccionar fondos. Es bueno aumentar la intensidad horaria de inglés y matemática.         | Los almuerzos son un aspecto positivo en este proceso. La compasión por el necesitado y la gratuidad de la educación. Me gusta cuando los profesores charlan con nosotros y nos animan a estudiar.                                                     |
| Nº 4. María Fernanda Mejía Santos. | La metodología empleada por los maestros es muy buena, porque entendemos la clase.                   | Realizar actividades al aire libre y muchos experimentos. Demostrar prácticamente el tema a tratar. Se dificulta la enseñanza por la falta de recursos tecnológicos y de laboratorio. | La educación es gratuita, los docentes están capacitados y actualizados. Los conflictos afectan las relaciones interpersonales. Me gusta que los docentes me traten con cariño y respeto; que nos regañen cuando nos portamos mal, pero sin gritarnos. |
| Nº 5. Kony Lilley Montes Castillo. | Los grupos que obtienen mejor porcentaje académico son premiados llevándolos a los salones con aire. | Si todos prestamos atención, todos aprendemos.                                                                                                                                        | Me gusta cuando los profesores me prestan atención, me escuchan y me explican bien.                                                                                                                                                                    |

|                                                |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                |                                                                                              |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nº 6. Sharik<br>Melissa Ortega<br>Álvarez.     | Me gusta lo que nos enseñan para ser profesionales.                                                  | Me gusta la clase de Ciencias Naturales, porque me enseña a cuidar mi cuerpo y mi entorno.<br>Me gusta que las clases sean dinámicas y tener más participación dentro de ella. | Los conflictos afectan la disciplina, la concentración y la comunicación con los profesores. |
| Nº 7. Vanessa<br>Alejandra Ramírez<br>Mercado. | La planeación educativa muy bien programada y ejecutada por parte de los coordinadores y profesores. | Las actividades prácticas dejan una muy buena enseñanza. Me gustan las clases al aire libre y en completo silencio.                                                            | Los conflictos afectan al que los produce y a los demás.                                     |

*Fuente: elaboración propia.*

#### 4.2 Matriz Segunda Cibernética

La segunda cibernética amplía el radio de acción, sobre todo porque permite a los investigadores no sólo la aplicación de los guiones, sino también participar a través de la experiencia. Para el caso del trabajo de humanización se nota en el fortalecimiento de los procesos académicos, donde las experiencias exitosas dejaron al descubierto la laboriosidad constante en los docentes, y la preocupación permanente por cómo aportar nuevas estrategias con el fin de lograr que la enseñanza alcance su punto selecto: El aprendizaje. Según Howe y Von Foerster, (citados por Santiago, 2008):

La cibernética de segundo orden es una teoría fuertemente epistemológica que cuestiona la separación entre el sujeto y el objeto de investigación, planteada en la ciencia clásica, basándose en que la pretensión de “objetividad” es errónea. En este sentido Howe y Von Foerster afirman que “si en un comienzo la cibernética desarrolló la epistemología que permitía comprender y simular los procesos reguladores de primer orden en el animal y la máquina, en la actualidad ofrece un marco conceptual de suficiente riqueza como para abordar con éxito procesos de segundo orden (p.ej., la cognición, el diálogo, la interacción sociocultural, etc.) (p.12).

Sin duda alguna, este momento genera para el grupo investigador la oportunidad de aportar en la construcción de su trabajo el conocimiento profundo acertado de los procesos aplicados por los docentes; al tiempo permite iniciar procesos de reflexión desde nuevas perspectivas, reorientar el ejercicio hacia la posibilidad de nuevas ideas fortalecidas a través del diálogo y la interacción. La segunda cibernética aumenta entonces la posición reflexiva y crítica de los actores desde criterios propios, de tal manera que al enfrentarlos logra sopesar el impacto de cada uno.

SEGUNDO MOMENTO: Cuando se es partícipe de la realidad. Escenario reflexivo

**Tabla 5.** *Experiencias Significativas, Docentes*

| <b>PEDAGOGÍA</b><br><b>DOCENTE</b><br><b>S</b> | <b>CONTRIBUCIÓN</b><br><b>DE LAS VOCES</b><br><b>(mesas de discusión</b><br><b>– entrevistas)</b> | <b>CONTRIBUCIÓN DE</b><br><b>LOS CONTENIDOS</b><br><b>EPISTEMOLÓGICOS</b><br><b>Y DOCUMENTALES</b> | <b>ANÁLISIS DE LOS</b><br><b>INVESTIGADORES:</b><br><b>POSTURA CRÍTICA-</b><br><b>REFLEXIVA Y</b><br><b>PROPOSITIVA</b> |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                                   |                                                                                                    |                                                                                                                         |

|                             |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OSMEN<br/>OSPINO</b>     | Se debe visionar la educación desde una idea diferente, donde se le dé la respectiva importancia a la formación integral. | Desde los aportes fundamentales, el sentido epistemológico se basa en la construcción de saberes, teniendo en cuenta los aportes de Piaget, Vygotsky y Ausubel    | Se valora los aportes dados por el compañero, sobre todo por el sustento teórico que hace la invitación a lograr una mejor fundamentación institucional desde lo humanista, sin dejar de lado lo académico.                    |
| <b>LILIANA<br/>OLIVELLA</b> | La educación evidencia la necesidad de tomar principios de formación desde la humanización.                               | Cambiarle el sentido, como generadora de nuevas ideas, mejorará las relaciones dadas entre los participantes en el tejido de formación educativa.                 | La propuesta de la transversalidad puede parecer saludable, pero como grupo, consideramos pertinente que sea un compromiso y ejercicio de todos.                                                                               |
| <b>JOSE LIMA</b>            | Comprender el fundamento educativo desde la formación integral.                                                           | La Pedagogía y la educación en nuestros tiempos debe ser humanizada, con una gran dosis de autoestima.                                                            | Los criterios relacionados con ese estilo de acercamiento a los estudiantes, de seguro mejorarán los ambientes escolares.                                                                                                      |
| <b>EIDA<br/>VANEGAS</b>     | La idea de un ser supremo, impactará a toda la comunidad educativa.                                                       | Desde la formación integral no se debe desconocer el trabajo fundamental que ha tenido la práctica religiosa en la educación, aunque se hable de forma diferente. | Este aporte se centra principalmente en la importancia que se le ha restado a la religión en las instituciones educativas y sus planes de estudio, pero deja en evidencia que trabajarla de forma transversal sólo la opacaría |

más.

|                |                                                                          |                                                                                |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DOCENTE</b> | <b>UPC</b><br><b>(Universidad</b><br><b>Popular del</b><br><b>Cesar)</b> | Sensibilidad a través del arte.                                                | El arte como transformador de los ambientes educativos.                      | <p>La integralidad tiene mucho que ver con la exploración artística, sería pertinente que se revisara en instituciones como la nuestra, el por qué cada vez se le resta espacio, para el 2016, sólo se da una hora en 10° y 11°, ¿será que en realidad se piensa en prepararse para una prueba de estado?</p> <p>No se trata sólo de lo que los docentes pueden construir desde sus ideas de pedagogía, es seguir criterios dados desde las entidades que lideran este ejercicio.</p> |
|                |                                                                          | Comprender los elementos formativos como atributos especiales en la educación. | Criterios dados desde el MEN, para generar transformaciones en la educación. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

*Fuente: elaboración propia.*

**Tabla 6.** Mesa de discusión, Docentes

| <b>PONENCIA</b> | <b>CONTRIBUCIÓN DE LAS VOCES</b><br><b>(mesas de discusión</b> | <b>CONTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS</b><br><b>EPISTEMOLÓGICOS Y</b> | <b>ANÁLISIS DE LOS INVESTIGADORES:</b><br><b>POSTURA CRÍTICA-</b> |
|-----------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|-----------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|

| – entrevistas)       |                                                                        | DOCUMENTALES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | REFLEXIVA Y PROPOSITIVA                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SILVANA CAMPO</b> | Experiencias significativas                                            | Las temáticas adelantadas en el grado 9º, le han permitido hacer uso de varias estrategias orientadas al estudiante, hacia la exploración y construcción de sus propios conocimientos, reconsiderando la importancia del trabajo en equipo como parte sustancial del propósito institucional. Se persigue una ruta cognitiva apropiada en la que primen los conceptos, pero la práctica se traduce en el epicentro del saber. | Su aporte permite ver de qué manera los estudiantes hacen parte de la construcción de su saber, frente a lo cual se muestran gratos, y de paso se reconoce la tarea institucional, en aras de la formación humanista.                                                     |
|                      | Nombre: Cómo dinamizar ambientes de aprendizaje en Ciencias Naturales. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>WANDA TOLOZA</b>  | Experiencias significativas                                            | Estrategia pedagógica que promueve nuevas sensibilidades con respecto a la enseñanza se la física, la construcción que bien puede hacerse desde la cotidianidad a partir de realidades prácticas de los estudiantes, la clase permite la motivación y participación de todo el grupo.                                                                                                                                         | Los procesos observados en esta estrategia pedagógica, integran la necesidad de repensar los sistemas educativos desde las necesidades propias de cada individuo o participante, pues desde el entender su cosmovisión se puede inferir cuáles son sus necesidades y cómo |
|                      | Nombre: Secuencia didáctica para la enseñanza de la fuerza.            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                           |                                |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>JHON<br/>ARDILA</b>    | Experiencias<br>significativas | Clase                                                                         | Propuesta encaminada a la aplicación de estrategias pedagógicas que le permiten al estudiante sentirse en su ambiente, pues la vinculación del computador y las redes de internet, tienen además de lo social una gran competitividad, que en muchos casos los estudiantes desconocen. Es tarea del maestro vincularlas a los procesos educativos. | manejarlas de forma directa.                                                                                                                                                                                                                    |
|                           | Nombre: Clase invertida.       |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Trabajar con nuevos estudiantes quienes tienen tantas inquietudes, obliga a los docentes a promover nuevas estrategias y espacios de interacción, si esto es visibilizado desde una mirada común de seguro será mucho más atractivo para ellos. |
| <b>ROSMIRA<br/>JACOME</b> | Experiencias<br>significativas | Nombre: Enseñanza de estrategias pedagógicas, aplicadas a la básica primaria. | Esta propuesta definitivamente muestra varias rutas, la de construcción cognitiva, el acto de reciclar también importante en este momento, la vinculación de la familia para darle la tarea y la pertinencia correspondiente.                                                                                                                      | Enseñarles la funcionalidad del computador para que sus exploraciones sean amplias y productivas.                                                                                                                                               |
|                           |                                |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Se debe dar a la familia el lugar que merecen dentro de la formación académica y humana, es el primer espacio de interacción y que goza de gran importancia, el trabajo en equipo tiene más aportes y mejores resultados                        |

*Fuente: elaboración propia.*



### 4.3. Reflexibilidad generativa

Reflexibilidad generativa es la capacidad de observar lo propio para reconocer lo otro. Es considerada un nuevo espacio al que el investigador se aproxima, se acerca sigilosamente, para compilar observaciones que le permitan reflexionar y generar nuevos y múltiples pensamientos, como lo afirma Espejo (2016), “es la capacidad de ir más allá del nivel de interpretación directa, se puede asociar a una puerta abierta en la cual tiene cabida la multiplicidad de pensamientos y relatos, es una construcción social, que parte de los aportes dados”, (p.15) siendo ello, lo más importante de la investigación, desde el reflejo de la realidad de los actores inmersos en la investigación.

Esta reflexibilidad generativa se logró por la participación de estudiantes y docentes en diferentes escenarios reflexivos.

Los estudiantes se mostraron interesados al brindar sus aportes a través de encuentros, los cuales lograron inquietar respecto al quehacer docente, pues comparten desde sus vivencias lo importante que es para ellos la escuela y todo lo que allí construyen, proponiendo que los docentes sean recursivos, inquietos, observadores, en detalle que sean cercanos de una manera afectiva, que logre hacer de estos encuentros los mejores, fundamentados en la academia y la humanización.

Los docentes asistentes al primer encuentro pedagógico, mostraron gran interés por su quehacer, al mismo tiempo manifestaron preocupación por todo lo que hoy requiere la educación. Se identifican como ejes importantes dentro del proceso, y también responsables de implementar las mejores estrategias didácticas, orientando la escuela hacia esa reconstrucción

necesaria, esa que se preocupa no solo por el saber, sino por el cómo ese ser construye paso a paso todo aquello que le sirve en el presente, que sin duda alguna impactará su futuro.

Así mismo, estos encuentros permiten un acercamiento con realidades vistas desde dos escenarios diferentes pero que apuntan hacia una necesidad común, la de transformar la educación, la cual debe caracterizarse, por un gran sentido de amor hacia lo propio, orientado a un bien común.

Llegar a esta reflexibilidad generativa es iniciar un nuevo diálogo, pues de estos insumos tomamos elementos importantes como el quehacer docente, que debe ser movido con un nuevo sentido de respeto hacia él y lo que promueve; fue el comienzo de una ruta disimulada que permite el acercamiento a los docentes quienes se animan a compartir sus experiencias áulicas, y las estrategias que han utilizado y utilizan para impactar la educación.

Tener bases sólidas con respecto a lo que se requiere para poder transformar la educación es una gran ventaja para el equipo investigador que poco a poco le ha dado forma al trabajo y a las estrategias que desde la didáctica debe implementar.

Para el grupo investigador, la reflexibilidad generativa permitió direccionar el trabajo hacia el alcance de nuevas propuestas, encaminadas al fortalecimiento de principios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la que la didáctica juega un papel importante. Tras la reflexión, que parte del quehacer docente, pues es él el que motiva el proceso investigativo, como observante y participante, quien debe utilizar las estrategias necesarias para convertir los espacios institucionales en escenarios propios para la enseñanza-aprendizaje, quien debe hacer el análisis de los procesos de tal manera que pueda optimizarse y resignificar la práctica en el aula; se origina un diálogo entre saberes, en el que tienen importancia todos los protagonistas

de la intervención. Es conveniente, también, que dentro del proceso adquiriera importancia la interdisciplinariedad, pues ello facilitará el impacto desde las diferentes áreas del conocimiento y la inclusión de otros docentes en el proceso. Transformando las realidades presentes en los estudiantes quienes van a ser los principales beneficiados con el trabajo docente, logrando así, una reflexión del proceso significativo, viable y efectivo.

La tercera cibernética es el espacio reservado para la reflexión, enmarcada en la idea de generar nuevos pensamientos desde la investigación/intervención donde el investigador tiene claro cómo quiere hacer realidad dichas transformaciones.

## **5. DISEÑO E INTERVENCIÓN DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA EN MICRO**

### **5.1 Título**

Fortalecimiento de la enseñanza a través de la didáctica fundamentada en la humanización

### **5.2 Participantes**

Estudiantes

Docentes

Padres de Familia

Áreas:

Ciencias Sociales

Ciencias Naturales

Grupos:

3°01

6°01

### 5.3 Propósitos

Desde la noción de estrategia didáctica visualizada para la intervención, es significativo considerar que todos los elementos que integran la institución educativa son de suma importancia, en aras de fortalecer, de la mejor manera posible, los procesos alternos a la formación académica. Es así como, dentro de la aplicación didáctica, es fundamental pensar que lo primordial es entender al estudiante, desde su condición socio-cultural, su entorno, formación en el hogar, y cualquier forma de enseñanza, que debe considerarse como pertinente, pues representa un universo de experiencias y saberes.

La estrategia didáctica busca focalizar problemáticas alternas a los estudiantes y al proceso de enseñanza-aprendizaje, pero también la forma de convertirlos en oportunidades, que no sean el indicador de un fracaso a futuro, sino que puedan ser aprovechados para dar mejores orientaciones y proyecciones a toda la comunidad educativa.

Desde el primer momento se piensa en la clara intención de unir a toda la comunidad educativa, y generar nuevos canales de interacción y diálogo, para originar un gran impacto a nivel social, una sociedad fundamentada en la justicia y el respeto. Además se espera crear un espacio donde se den a conocer estrategias didácticas que permitan fortalecer las relaciones

interpersonales, a través del proceso de humanización. Al igual que realizar una intervención que permee a docentes que han hecho uso de estrategias didácticas, para fortalecer dos elementos importantes: la enseñanza y la educación humanizada.

#### 5.4 Escenarios de intervención

- Salón de informática
- Sala de profesores
- Círculo mágico
- Salón de clases
- Salón de la sede de primaria Rafael Valle Meza
- Sitio web

#### 5.5. Escenas para la intervención

1. Sensibilización a través de carteleras (mural), relacionadas con los principios y la importancia de la didáctica y la humanización. Exposición en la sede principal y sede Rafael Valle Meza.
2. Diseño, elaboración y distribución de cartillas con artículos sobre didáctica, a partir de las experiencias tomadas en las entrevistas realizadas a docentes y estudiantes.
3. Creación de un blog.
4. Encuentro con docentes, relacionado con la didáctica aplicada a su ejercicio diario.

5. Encuentro con estudiantes de 3° y 6°.
6. II jornada de experiencias exitosas significativas Leonidas Acuña, con la participación de docentes y directivos docentes.
7. Encuentro con padres, invitación a padres de familia a participar de una clase orientada desde la didáctica.

#### 5.6. Guiones

Aplicar nuevas estrategias didácticas con el propósito de fortalecer los procesos de humanización.

Se dispuso de siete semanas, una actividad por semana con una duración de cuatro horas.

**Tabla 7.** *Diseño de guiones para los escenarios de intervención.*

| SEMANA | ¿QUÉ SE VA HACER?                                                               | ¿CON QUIÉN ? | ¿DÓNDE?            | ¿CON QUÉ?                | ¿CÓMO ?                                               | RESULTADOS/ RETROALIMENTACIÓN                                                                                                                                 |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1      | Sensibilización a través de cartelera (mural), relacionada con los principios y | estudiantes  | Espacios sociales. | Material es disponibles. | Mediante la disposición del escenario que permita una | La construcción de estos murales contó con la participación de estudiantes de 6° y 3° de la sede principal y de la sede de primaria Rafael Valle Meza, lo que |

|                                                                                           |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| la importancia de la didáctica. Exposición en la sede principal y sede Rafael Valle Meza. | participación activa de los presentes | generó expectativa por parte de ellos: expectativa por ver el producto final, ya que el segundo paso, que fue la construcción y ensamblaje, fue realizado por ellos mismos. Una vez finalizado el mural se recogieron las voces de los protagonistas, estudiantes, sobre lo expuesto en ellos. Estos, a su vez, expresaron la importancia de la didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                                                                                                                                            |                       |                                      |                         |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Diseño, elaboración y distribución de cartillas con artículos sobre didáctica a partir de las experiencias tomadas en las entrevistas realizadas a docentes y estudiantes. | Grupo de intervención | Institución Educativa Leonidas Acuña | Material es disponibles | Mediante la entrega de las cartillas a los docentes integrantes de la Institución | Las cartillas fueron el reflejo del trabajo realizado por compañeros docentes en el I encuentro de experiencias significativas                                                                                                                                                                                                                      |
|   |                                                                                                                                                                            |                       |                                      |                         |                                                                                   | Leonidistas, donde compartieron a otros compañeros el gran trabajo que, silenciosamente, realizan en el aula de clase, además de aportes dados por estudiantes en los encuentros que, desde el año anterior, se vienen realizando. El impacto causado por esta actividad fue notorio debido a que leyeron y analizaron positivamente las cartillas. |



|   |                                                                           |                                                       |                                 |                           |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Creación de un blog                                                       | Maestros de informática                               | Aula de informática             | Uso de plataforma virtual | Aplicación de estrategias TIC | Este blog ha sido visitado por 280 estudiantes, docentes y padres de familia, quienes han realizado comentarios positivos, como el hecho de ver publicadas fotos donde se refleja el trabajo de los estudiantes del año anterior, e invitan a otros docentes a utilizar estrategias didácticas que despierten el interés por el aprendizaje y su formación personal. |
| 4 | Encuentro con docentes, relacionando la didáctica aplicada a su ejercicio | Docentes de la Institución Educativa Leonidas Acuña y | Instalaciones de la institución | Material es disponibles   | Diálogos                      | El encuentro con los docentes ha dado muy buenos resultados, tanto así, que la didáctica en el ejercicio diario se hace más evidente. Es muy importante                                                                                                                                                                                                              |

|   |                                                                             |                |                 |                         |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---|-----------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|-------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | diario                                                                      | demás<br>sedes |                 |                         |                       | para el grupo<br>investigador<br><br>conocer, en estos,<br>espacios las<br>opiniones y, sobre<br>todo los grandes<br>aportes de los<br>docentes que pueden<br>enriquecer, no solo<br>la investigación, sino<br>también la práctica<br>educativa.                                                                                                                    |
| 5 | Encuentro<br>con la<br>participación<br>de los<br>estudiantes<br>de 3° y 6° | Estudiantes    | Sede<br>central | Recursos<br>disponibles | Círculo<br>pedagógico | Una vez pasó un año<br>desde los encuentros<br>realizados con este<br>grupo de estudiantes,<br>es muy importante<br>conocer cómo han<br>cambiado sus<br>opiniones y dudas,<br>sobre lo que ellos<br>mismos aportaron el<br>año anterior. Se<br>muestran más<br>abiertos a responder,<br>menos tímidos y<br>llenos de reflexiones<br>más maduras. Los<br>estudiantes |

|   |                                                                                                                                                                  |                                 |                 |                                 |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                                                                                  |                                 |                 |                                 |                                                               | estuvieron muy<br>atentos a los temas<br>tratados y,<br>finalmente,<br>expresaron sus<br>respectivos puntos<br>de vista.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6 | II jornada<br>de<br>experiencia<br>s exitosas<br>significativa<br>s Leonidas<br>Acuña, con<br>la<br>participació<br>n de<br>docentes y<br>directivos<br>docentes | Docente<br>s<br>Leonidis<br>tas | Sede<br>central | Recurso<br>s<br>disponib<br>les | Participa<br>ción de<br>los<br>maestros<br>en la<br>actividad | La segunda jornada<br>contó con la<br>participación de<br>docentes de otras<br>sedes de la<br>Institución: Rafael<br>Valle Meza y Hogar<br>del Niño, con<br>experiencias de las<br>áreas de Ciencias<br>Sociales y Ciencias<br>Naturales. Los<br>docentes atendieron<br>a las experiencias<br>exitosas compartidas<br>por sus colegas y<br>dejaron constancia<br>de que las pondrían<br>en práctica. |

|   |                                                                                                             |                   |              |                     |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Encuentro con padres, invitación a padres de familia a participar de una clase orientada desde la didáctica | Padres de familia | Sede central | Recurso disponibles | Con la participación de los padres de familia | Fue muy grata la participación activa de los padres de familia. Es importante la vinculación de los padres de familia en todo el proceso de formación de sus hijos y aún más en estos espacios de reflexión, donde se recogen voces de otros padres y de los mismos estudiantes que, siempre inquietos, expresan sus opiniones, dudas, preocupaciones y anhelos por recibir una mejor formación. |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------|---------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*Fuente: elaboración propia.*

### 5.7. Cronograma.

**Tabla 8. Cronograma**

**Una vez por semana 3 a 4 horas**

I periodo académico año 2016

| SEMANA      | ACTIVIDAD                                                                                                                     | OBJETIVO                                                                                                                                                                                          | RESPONSABLES                                       | EVALUACION                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SEMANA<br>1 | Implementación de un mural sobre la educación humanista, en la sede principal y las sedes Rafael Valle Meza y Hogar del Niño. | Sensibilizar a los estudiantes de 3° y 6° de la Institución Educativa Leonidas Acuña a través de las ayudas visuales expuestas en diferentes espacios alrededor de la didáctica y su importancia. | Rosmira Jácome<br>Gloria Alvear<br>Eleticia Chacón | La evaluación a la intervención se realizará durante su aplicación, donde se espera la participación de la comunidad educativa y la generación de nuevas formas de interacción en pro de mejorar las relaciones interpersonales y la calidad académica institucional.<br>El grupo pretende que los espacios dentro y fuera de la institución sean agradables, amigables, humanizados, espacios de respeto; pues la didáctica también busca fortalecer estos elementos y, |

---

|          |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                    |                                                                                                   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                    | sobre todo, que el estudiante reconozca su importancia dentro del proceso de una manera práctica. |
| SEMANA 2 | Diseño, elaboración y distribución de cartillas sobre educación humanista, a partir de experiencias significativas dirigidas a docentes.            | Dar a conocer a través de esta cartilla las experiencias, aportadas por docentes y estudiantes de la Institución, que han proporcionado resultados significativos. | Rosmira Jácome<br>Gloria Alvear<br>Eleticia Chacón                                                |
| SEMANA 3 | Creación de un blog relacionado con los procesos de humanización y las experiencias significativas, dirigido a toda la comunidad interna y externa. | Llevar la información lograda en diferentes procesos institucionales a toda la comunidad educativa Leonidista                                                      | Rosmira Jácome<br>Gloria Alvear<br>Eleticia Chacón                                                |

---

|        |                                                                                          |                                                                                                                                           |                                                    |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|        |                                                                                          | Generar                                                                                                                                   |                                                    |
|        |                                                                                          | espacios de                                                                                                                               |                                                    |
| SEMANA | Encuentro con docentes fundamentando la humanización.                                    | diálogo e intercambio de saberes con respecto a la práctica docente fundamentada en la didáctica.                                         | Rosmira Jácome<br>Gloria Alvear<br>Eleticia Chacón |
| 4      |                                                                                          |                                                                                                                                           |                                                    |
|        |                                                                                          | Identificar                                                                                                                               |                                                    |
|        |                                                                                          | criterios                                                                                                                                 |                                                    |
|        |                                                                                          | didácticos y                                                                                                                              |                                                    |
| SEMANA | Encuentro con la participación de los estudiantes de 3° y 6°                             | pedagógicos que motivan a los estudiantes de los grados 3° y 6° con respecto a su aprendizaje.                                            | Rosmira Jácome<br>Gloria Alvear<br>Eleticia Chacón |
| 5      |                                                                                          |                                                                                                                                           |                                                    |
|        |                                                                                          | II jornada de                                                                                                                             |                                                    |
|        |                                                                                          | experiencias                                                                                                                              |                                                    |
|        |                                                                                          | significativas                                                                                                                            |                                                    |
| SEMANA | Leonidas Acuña, con la participación de docentes y directivos docentes representantes de | Conocer las experiencias significativas construidas por diferentes maestros de la Institución. En este encuentro, con la participación de | Rosmira Jácome<br>Gloria Alvear<br>Eleticia Chacón |
| 6      |                                                                                          |                                                                                                                                           |                                                    |

toda la unidad.      todas las sedes.

|        |                                                                             |   |                                                                                  |                                                    |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| SEMANA | Encuentro con padres de familia, orientado hacia la educación humanizadora. | 7 | Lograr la participación de toda la comunidad educativa en la formación integral. | Rosmira Jácome<br>Gloria Alvear<br>Eleticia Chacón |
|        |                                                                             |   |                                                                                  |                                                    |

*Fuente: elaboración propia.*

### 5.8. Clausura Operadora

La formación humanista se ha convertido en uno de los pilares más importantes a nivel mundial. Para lograrlo, todas las entidades deben adelantar procesos que faciliten alcanzar el ideal de la formación en valores, el respeto y cumplimiento de los derechos humanos. En medio de esto, las escuelas cumplen una tarea sin precedentes: la de fortalecer, a través de diversas estrategias y escenarios, criterios esenciales que promueven el respeto de todos los participantes en la sociedad. Para la Institución Educativa Leonidas Acuña de Valledupar, esta labor es de carácter fundamental, pues la Institución ha sido concebida en las bases de una formación humanista, esa que atiende al ser humano desde su compleja estructura y reconoce como importante el aprendizaje de las asignaturas, repaso de textos y demás, orientándose al mismo tiempo hacia la parte humana, que permite a todos los que la integran tener buenas relaciones, donde prime el respeto, valoración de sus diferencias, generación de acuerdos y



orientación de rutas comunes. Justamente en este punto, el grupo investigador ha tenido en cuenta que cada docente ha buscado la manera de cumplir con un rol ejemplar, donde sus acciones demuestren respeto por lo enseñado, siempre teniendo en cuenta que este proceso actúa en dos direcciones, promoviendo primordialmente escenarios y uso de estrategias prácticas desde la didáctica que permitan a los estudiantes sentirse tranquilos, inspirados y motivados por todo aquello que tienen para dar y compartir.

El proceso adelantado en la investigación/intervención, ha sido renovador en muchos casos, puesto que se nota a los docentes más receptivos, capaces de cuestionar su propio ejercicio, aceptando orientaciones en equipo, porque la mirada a nivel institucional está centrada en ello, lograr un fortalecimiento de los dos elementos importantes del ser humano: su ser y su saber-hacer.

Desde que comenzó la intervención se tuvieron presente las transformaciones que asumieron los docentes en su quehacer, y se notó cómo son más conscientes de las prácticas que realizan día a día, pues desde su entereza, amor, afecto, reconocimiento de su labor logran impactar a sus estudiantes, apoyar la creación de una mirada sensible y deferente del propósito fundamental del docente, que es el de constituir escenarios áulicos donde florezca la reflexión, la investigación y la nueva interpretación desde la experiencia propia.

Tras la puesta en marcha de los siete guiones, el grupo investigador concluyó la intervención en micro, en donde se observó y recogió las voces y experiencias de los protagonistas, para alcanzar aportes significativos y ser parte activa de la investigación logrando impactar a nivel institucional; lo que generó un pensamiento orientado hacia la consecución de la transformación del quehacer docente fundamentado en la didáctica.

## **6. PRINCIPIO EMERGENTE**

(aportes significativos, transformaciones, reflexiones en torno a la didáctica,  
construcción de nuevos escenarios de intervención)

6.1. ¿Cuál es la apuesta didáctica áulica disciplinar de la propuesta didáctica?

Modificaciones/novedades después de la prueba piloto realizada en la IE.

Los resultados obtenidos por medio de la primera intervención permitieron dilucidar las rutas a seguir para el grupo investigador. Con respecto a los años siguientes, se pretende, desde la didáctica, poder contribuir a los procesos de enseñanza-aprendizaje partiendo de las propuestas enriquecidas por los docentes que han participado en las experiencias significativas y que sugieren, de forma directa, por qué es necesario repensar la educación, los espacios de aprendizaje, los métodos puestos en práctica y las relaciones dadas entre maestro-educando y padres de familia. En dicho ejercicio se pueden marcar algunas rutas que faciliten el alcance de mejores resultados.

Los guiones aplicados durante estos dos años, donde participaron, además de estudiantes, compañeros docentes, directivos docentes, padres de familia de toda la comunidad educativa, incluyendo las sedes de primaria, permitieron al grupo investigador reconocer el gran trabajo que, desde el espacio áulico, realizan la mayoría de los compañeros docentes; trabajo realizado de manera silenciosa, que contribuye enormemente no solo al mejoramiento de la calidad educativa; evidenciado esto a través de las voces recogidas de los mismos docentes, donde manifestaban los logros obtenidos en el aula, ejemplo, la clase

invertida, utilizada por el docente Jhon Ardila; donde se refleja la calidad humana de los estudiantes y el grupo de personas que conforman la institución. Gracias a esta interacción dada durante las mesas de reflexión, diarios de campo, los encuentros con estudiantes, docentes y experiencias exitosas, realizadas en los dos años seguidos, se recogieron testimonios, experiencias e ideas que pueden enriquecer la propuesta para los siguientes dos años. Reconociendo que hay disposición de la comunidad educativa para que la propuesta salga adelante y logre sus propósitos.

Se trata entonces de concebir el aula desde su sentido más esencial, que es reconocido por cada uno de los participantes, y el papel que juegan en esta interacción un aula libre, que reconozca la importancia del sujeto, de los avances tecnológicos y la influencia de escritos en el medio ambiente. Por todo esto desde las ciencias sociales y ciencias naturales, como disciplinas, se espera hacer uso de la didáctica como herramienta importante, capaz de generar conocimiento mediante la interacción de los sujetos quienes tienen capacidad de ser críticos, proponer, razonar a fin de concebir conocimiento desde la experiencia propia.

## 6.2. ¿Qué es lo enseñable por áreas seleccionadas en la propuesta didáctica?

**Tabla 9.** *Diseño de guiones para los escenarios de intervención a dos años*

| GUION POR ÁREA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CATEGORÍA CENTRAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Nombre del guión: Blog</p> <p>Área: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Matemáticas y Español</p> <p>Grados: 3º, 6º y 8º.</p> <p>Lo enseñable: Desde las ciencias se pretende fortalecer los derechos humanos con énfasis en el medio ambiente y la biodiversidad. Utilizando las TIC como herramienta didáctica que permita asociar los temas transversales a los estándares y currículos propios de cada área.</p> <p>Cómo se hace enseñable: A través de la implementación de diferentes recursos educativos digitales e interactivos, páginas web, donde los estudiantes desarrollen actividades relacionadas con la temática y participen en foros virtuales (sincrónicos y asincrónicos) a través de este blog argumentando sus puntos de vista. Evidenciando las actividades desarrolladas en el aula y en los diferentes escenarios de la institución educativa a través de fotos, videos y encuestas.</p> | <p>Lo que debe ser enseñado desde lo disciplinar: A través de esta herramienta se pretende generar un aprendizaje por medio de la implementación de diferentes estrategias didácticas que promuevan el conocimiento, aplicación, respeto de los derechos humanos con una visión universal orientada hacia el medio ambiente y su conversación.</p> <p>Dimensiones transversales en el ejercicio áulico/didáctico:</p> <p>La exploración del conocimiento a través de las diferentes dimensiones hará que el proceso de enseñanza–aprendizaje se cumpla con la participación de los sujetos que intervienen en el proceso y fortalezca la formación integral. En el guion del blog se buscará fortalecer las dimensiones comunicativas y de información, y la dimensión científica y tecnológica.</p> |
| Nombre del guión: Experiencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Lo que debe ser enseñado desde lo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                               |                                                  |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| significativas                                | disciplinar: Este escenario dará a conocer las   |
| Área: Ciencias Sociales y Ciencias naturales, | diversas estrategias didácticas implementadas    |
| Matemáticas y Español                         | por los maestros, cuya finalidad es fortalecer   |
| Grado: Docentes                               | el aprendizaje de una manera dialógica, desde    |
| Lo enseñable (desde lo disciplinar): se       | las diferentes disciplinas en la que los         |
| brindará, a partir de la experiencia de otros | estudiantes cumplen un papel activo y vital.     |
| docentes, una orientación a los maestros que  | Su principal intención es impactar al maestro    |
| motive el interés por el uso de estrategias   | en su quehacer, provocando un cambio             |
| didácticas para fortalecer los procesos de    | positivo en su ejercicio diario.                 |
| enseñanza-aprendizaje en los espacios         | Dimensiones transversales en el ejercicio        |
| áulicos.                                      | áulico/didáctico:                                |
|                                               | A través de este guion se fortalecerán las       |
| Cómo se hace enseñable: a través del diálogo  | dimensiones comunicativas y de información,      |
| y la socialización de cada una de las         | ética y cognitiva, posibilitando la formación    |
| experiencias de los maestros participantes    | de manera integral, partiendo de la iniciativa   |
| que han impactado el modo de enseñar y de     | del maestro que es conocedor del potencial       |
| aprender.                                     | presente en sus estudiantes.                     |
| Nombre del guión: Conversatorio               | Lo que debe ser enseñado desde lo                |
| Área: Ciencias sociales y ciencias naturales, | disciplinar: diferentes maneras de fortalecer el |
| matemáticas y Español                         | aprendizaje, a través de estrategias que buscan  |
| Grado: Docente                                | la enseñanza de temáticas propias de las         |
| Lo enseñable (desde lo disciplinar): Este     | diferentes áreas.                                |
| guion tiene como función principal apuntarle  | Dimensiones transversales en el ejercicio        |
| al fortalecimiento cognitivo de los maestros, | áulico/didáctico: desde las dimensiones ético-   |
| quienes contarán con el apoyo de expertos en  | pedagógica, epistemológico-científica. Se        |
| temas relacionados con la enseñanza-          | trata de que el maestro identifique la           |
| aprendizaje.                                  | necesidad de poner en práctica nuevas            |
| Cómo se hace enseñable (aplicación de la      | estrategias didácticas a fin de fortalecer la    |
| didáctica): a la par de los expertos en       | tarea más importante, que es la de generar       |

---

enseñanza-aprendizaje, estarán especialistas aprendizaje.  
en didáctica, pedagogía para lograr  
resignificar la labor docente a través de la  
formación propia.

---

Nombre del guión: Revista didáctica

---

Área: Ciencias Sociales y Ciencias Naturales,  
Matemáticas y Español

Grado: Comunidad educativa

Lo enseñable (desde lo disciplinar): a través de la implementación de la revista se espera difundir, a nivel institucional, las diferentes experiencias significativas compiladas en los encuentros dispuestos para ello. Se espera también poder llegar a través de ella hasta diferentes estamentos educativos.

Cómo se hace enseñable (aplicación de la didáctica): a través de la edición, lanzamiento y publicación, la comunidad educativa podrá acceder a los contenidos didácticos y pedagógicos aportados por los maestros.

---

Lo que debe ser enseñado desde lo disciplinar: A través de la revista las diferentes áreas podrán difundir contenidos que han servido para fortalecer la enseñanza-aprendizaje.

Dimensiones transversales en el ejercicio áulico/didáctico: La revista didáctica se caracterizará por resaltar contenidos epistemológicos y científicos que hacen parte del aprendizaje, siendo esta la preocupación central de los maestros.

---

Nombre del guión: Encuentro pedagógico  
con estudiantes y padres de familia.

Área: Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

Grado: Padres de Familia y Estudiantes.

Lo enseñable (desde lo disciplinar): con la implementación de este guión se busca fortalecer los lazos de comunicación entre los participantes, con el fin de lograr avances significativos a nivel cognitivo impactando positivamente las relaciones humanas.

Cómo se hace enseñable (aplicación de la didáctica); los escenarios preparados para ello son el diálogo, actividades interactivas, que permitan identificar la importancia de cada individuo integrante de la institución.

Lo que debe ser enseñado desde lo disciplinar: cómo acompañar procesos académicos, cómo hacer construcción a través del diálogo, cómo mejorar los canales de comunicación y cómo reconocer en el otro su capacidad de enseñar y de aprender.

Dimensiones transversales en el ejercicio áulico/didáctico: estético-comunicativa, político, social y comunitaria.

---

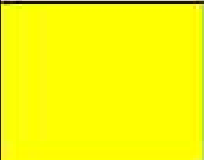
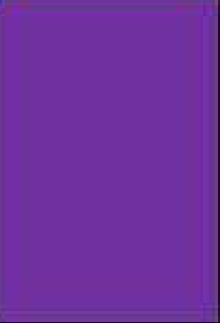
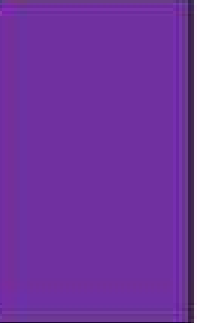
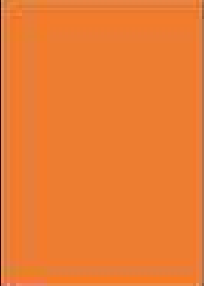
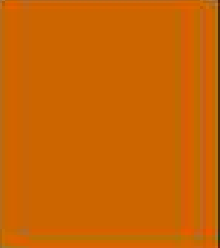
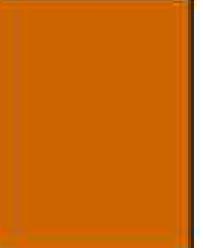
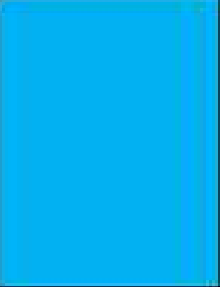
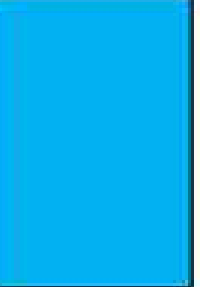
*Fuente: elaboración propia.*

6.3. Organigrama de la propuesta didáctica aplicada a dos años.

**ORGANIGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Tabla 10:** Organigrama de actividades

*Fuente: elaboración propia.*

| Nº | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Año uno                                                                             |                                                                                      | Año dos                                                                               |                                                                                       |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Semestre I                                                                          | Semestre II                                                                          | Semestre I                                                                            | Semestre II                                                                           |
| 1. | <b>Blog</b><br>Ciencias Sociales <br>Ciencias Naturales <br>Matemáticas <br>Español  |    |    |    |    |
| 2. | Experiencias Significativas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                     |   |                                                                                       |   |
| 3. | Conversatorio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                      |  |                                                                                       |
| 4. | Revista Didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                     |  |                                                                                       |  |
| 5. | Encuentro Pedagógico con estudiantes y padres de familia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                     |  |                                                                                       |  |



6.4 Reflexiones finales, aportes investigativos / didácticos / formativos a partir del ejercicio realizado.

Los resultados de este proyecto de investigación coinciden con los de muchos autores, quienes, a través de sus investigaciones, han mejorado los procesos de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales y ciencias naturales, implementando estrategias didácticas innovadoras dentro y fuera del aula de clase con estudiantes de diferentes edades y niveles educativos.

Es evidente que las estrategias didácticas, proporcionan resultados y coinciden con lo consignado por (Castro 2005), en el sentido de que cada docente interesado en llevar la investigación al entorno natural de su práctica pedagógica y su quehacer cotidiano, debe estar dispuesto a la transformación, donde adquiera importancia la reflexión pedagógica y ética frente a cómo se está enseñando, y la importancia de cada uno de los actores del proceso: estudiante-maestro. Por esta razón, se plantea que el docente debe ser un guía, un facilitador del aprendizaje, que posee un saber, pero que utiliza las estrategias necesarias para generar el aprendizaje.

Encontrarse en el entorno natural del estudiante, debe ser aprovechado como un espacio enriquecedor, donde se construye conocimiento, se socializan y se confrontan los saberes previos del estudiante con los que el docente propone, como parte del desarrollo de los planes y programas de estudio en el área de ciencias sociales y naturales.

Desde la idea de la investigación/intervención, es necesario cambiar el paradigma de la reducida aula de clase como espacio tradicional para el aprendizaje y la enseñanza. Por el contrario, es visionar un espacio donde el estudiante pueda encontrar aspectos, conceptos,

datos, ideas, que permitan articular el conocimiento teórico con la información práctica, que en muchos casos ellos ya poseen.

Siendo la investigación/intervención la ruta trazada para realizar la intervención a nivel institucional, es de considerar que permitiría resignificar la labor docente desde nuevos criterios donde se trata de encontrar las estrategias idóneas para que el conjunto de saberes que docentes y estudiantes poseen puedan hacerse evidentes bajo el ideal mutuo de que ello es un ejercicio fortalecido en el trabajo en equipo.

La didáctica brinda a su vez la teoría aplicable a las diversas realidades y contextos, que tienen como fin primario fortalecer los procesos cognitivos, soportados en relaciones humanas, basadas en la esencia de valores que le suman a la humanidad la posibilidad de avanzar sin trasgredir a los demás.

Los escenarios reflexivos de docentes-padres-estudiantes, llevan impreso el interés de hacer aportes significativos que conlleven a mejorar la calidad del ambiente escolar.

Como parte de las reflexiones generadas a partir de la investigación/intervención se pueden considerar las siguientes:

El espacio diseñado para el aprendizaje es ilimitado y fortalecido por todos los que en él participan. Espejo (2016):

Los docentes tienen la invitación a repensar su quehacer, el que jamás debe ser visto en una sola dirección, pues desde su disposición y su saber está llamado a desarrollar procesos investigativos que le permita construir saberes a partir de realidades y contextos.

La institución es el mejor escenario para hacer de la enseñanza aprendizaje un ejercicio agradable ameno, apropiado, pensado desde un bien que impacta a toda la comunidad.

Parte de ello se evidencia en los círculos pedagógicos donde se contó con la participación de padres, estudiantes y docentes. Durante su desarrollo, se conoció de cerca el proceso, proporcionaron aportes, mencionaron los cambios que ya se notan en el desarrollo de las labores académicas y las manifestaciones de agrado cuando se incluyen eventos de carácter social y cultural. Los padres de los estudiantes de los grados intervenidos alcanzaron a compartir palabras y gestos de agradecimiento porque se sienten parte del proceso, ya que poco a poco se han vinculado y han acompañado de manera cercana la formación de sus hijos, ante lo cual se sienten comprometidos y decididos a continuar apoyando la construcción integral de sus hijos.

En el círculo de los docentes se manifiesta nuevamente el interés por generar cambios importantes en la manera de fundamentar el saber y se comprende este ejercicio como aquel que tiene el saber desde la disciplina y que utiliza las estrategias didácticas para facilitar el conocimiento.

Estos encuentros quedaron inicialmente compilados en una cartilla didáctica emitida su primera edición en el 2016, los insumos para ella fueron obtenidos en el primer encuentro de experiencias significativas y contó con la participación en su edición del docente Osmen Ospino, quien conoce el trabajo desde su formulación, pues su actitud y disposición son un claro manifiesto de que en educación pueden suceder cambios impactantes siempre y cuando los docentes muestren el interés y decidan proyectarse en actitud progresista. Debido a su acogida y el de las experiencias significativas, la

proyección para el año 2017 es diseñar, editar y publicar la primera revista didáctico-pedagógica institucional, para la cual ya se cuenta con los aportes generados por los docentes que participaron en la II jornada de experiencias significativas 2016 y con el respaldo del señor rector Rafael Ramón Murgas Muñoz, quien manifestó total agrado y apoyo económico. Se espera que para la tercera y cuarta jornada de experiencias significativas se logren vincular otras instituciones al evento, a fin de poner en diálogo diferentes procesos didácticos aplicados en ella.

Para el desarrollo de la investigación ha tomado gran importancia la implementación de las TIC, donde el grupo investigador creó y utiliza el blog <https://yubuyosoyu.jimdo.com/>

A través de él se ha difundido el desarrollo del proceso relacionado con la investigación (visita in situ, registros fílmicos y fotográficos, cartilla didáctica, misión y visión institucional). Éste tuvo gran acogida por estudiantes y docentes, quienes dejaron sus comentarios con respecto a la utilización de esta herramienta. La plataforma está proyectada para ser utilizada en los próximos dos años por docentes de las áreas de español, sociales, naturales y matemáticas, como espacio de interacción y consulta.

Teniendo en cuenta los propósitos de la investigación/intervención no se establecen conclusiones definitivas donde el escenario debe quedar dispuesto a manera de apertura y se fortalecerá con la intervención a dos años, donde se recogerán nuevas voces que apunten a fortalecer los procesos de enseñanza/aprendizaje desde la didáctica.

## 7. Referencias

- Aguirre, L. & Camacho, T. (2012) *Estrategias pedagógicas en la educación universitaria, una aplicación desde los ciclos educativos de la serie pedagogía de la humanización (Especialización)*. Universidad San Buenaventura, Bogotá, Colombia.
- Álvarez, C. & San Fabián, J. (2012). La elección del estudio de caso en investigación educativa. *Gazeta De Antropología*, 28(1). Retrieved from [http://www.ugr.es/~pwlac/G28\\_14Carmen\\_Alvarez-JoseLuis\\_SanFabian.html](http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.html)
- Alegoría, J. (2013). *La exploración y experimentación del entorno natural: una estrategia didáctica para la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales* (Maestría). Universidad Nacional de Colombia.
- Ávila, L., Farfán, C., & Rincón, C. (2009). *Algunas consideraciones en torno al diseño e implementación de una secuencia didáctica y su aporte a las prácticas de enseñanza del lenguaje, con estudiantes del grado sexto del colegio Villas de Diamante* (Maestría). Pontificia Universidad Javeriana.
- Bolívar, A. & Bolívar, R. (2011). La didáctica en el núcleo del mejoramiento de los aprendizajes. Entre la agenda clásica y actual de la Didáctica. *Perspectiva Educacional*, 50(2), 3 - 26. Retrieved from <http://www.perspectivaeducacional.cl/index.php/peducacional/article/view/38>
- Bulcourn, Pablo Alberto. (2008). Algunas reflexiones sobre la enseñanza de la ciencia política en la Argentina. *Postdata*, (13), 225-242. Retrieved from [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-96012008000100009&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-96012008000100009&lng=es&tlng=es).

- Calderón, J. & López, D. Orlando Fals Borda y la investigación acción participativa: Aportes en el proceso de formación para la transformación. *Centro Cultural De La Cooperación Floreal Gorini*, (1). Retrieved from <https://pedagogiaemancipatoria.files.wordpress.com/2014/04/pedagogc3adas-emanlc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>
- Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., & Feeney, S. (2007). *El saber didáctico* (1st ed.). Buenos Aires: Paidós.
- Carrasco, J. (2004). *Una didáctica para hoy* (1st ed.). España: Rialp.
- Castañeda, L. (2010). *La disciplina escolar como senda de humanización* (Maestría). Universidad Católica de Manizales.
- Castro Moreno, J. (2005). *La investigación del entorno natural* (1st ed.). Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Constitución Política de Colombia, (1991). Tomado de [www.corteconstitucional.gov.co/?bTy](http://www.corteconstitucional.gov.co/?bTy)
- Espejo, P. (2016). *Reflexiones sobre la investigación/intervención*. Bogotá.
- Freire, P. (1995). *Pedagogía del oprimido* (1st ed.). México: Siglo XXI.
- Liceras, Á. (2004) La investigación sobre formación del profesorado en didáctica de las ciencias sociales. *Profesorado, Revista De Currículum y Formación Del Profesorado*, 8(1), 22.
- Lozada, O., Pérez, B., Vargas, F., Beltrán, O., Hincapié, B., Martín, D., & Herrera, M. (2013). *Humanización de la práctica docente universitaria* (Especialización). Universidad de San Buenaventura Sede Bogotá.

- Lucci, M. (2006). La propuesta de Vygotsky: La Psicología socio-Histórica. *Revista Currículum Y Formación Del Profesorado*, 10(2). Retrieved from <http://www.ugr.es/~recfpro/rev102COL2.pdf>
- Martínez, L. (2007). La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. *Perfiles Libertadores*, 73 - 80. Retrieved from [http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401121/diario\\_de\\_campo.pdf](http://datateca.unad.edu.co/contenidos/401121/diario_de_campo.pdf)
- Maritain, J. (1944). El humanismo existencial de Santo Tomás de Aquino. In J. Maritain, *De Bergson a Santo Tomás de Aquino* (1st ed.).
- Morín, E. (2015). *Replantear la Educación. ¿Hacia un bien común mundial?* Francia, editoriales Unesco.
- Ospina, D. (2016). *Seminario Docencia+TIC\_1: Usos didácticos del diario*. *Aprendeonline.udea.edu.co*. Retrieved 19 January 2017, from <http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/moodle/mod/page/view.php?id=34201>
- PAGÈS, J. (2009): “Enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XXI: reflexiones casi al final de una década”. Investigación en Educación, Pedagogía y Formación Docente, II Congreso Internacional. Libro 2, Medellín. Universidad pedagógica nacional, Universidad de Antioquia, Corporación interuniversitaria de servicios, 140-154
- Pardo, J. (2015). *Epistemología y didáctica de las ciencias sociales*. Capítulo 2, Universidad Santo Tomás. Bogotá.

- PRATS, J. (2003) *Líneas de investigación en didáctica de las ciencias sociales* En: História & Ensino Revista do Laboratório de Ensino de História/UEL. Vol 9. Universidad Estadual de Londrina. Brasil.
- Ramos, S. (2003). *Hacia un nuevo humanismo* (1st ed.). Retrieved from <http://www.biblioteca.org.ar/libros/89621.pdf>
- Revilla, F.D. (2011) 'Objetivos del Aprendizaje de las Ciencias Naturales'. *Didáctica de las Ciencias Naturales. Guía Didáctica*. Universidad de Nebrija, España.
- Ricci, G. (2009). *Humanizar la Educación*. Universidad Don Bosco. Revista Diálogos, °3, año 3. P. 59-66. El Salvador.
- Santiago, P. (2010). *Aporte de la cibernética de segundo orden como estrategia pedagógica en la educación universitaria*. Universidad Militar Nueva Granada. Retrieved from <http://repository.unimilitar.edu.co/handle/10654/5015>
- Suárez, Jaqueline, Maiz, Francelys, & Meza, Marina. (2010). Inteligencias múltiples: Una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje. *Investigación y Postgrado*, 25(1), 81-94. Recuperado en 19 de enero de 2017, de [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872010000100005&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872010000100005&lng=es&tlng=es).
- Susa, C. (2009). Intervención/investigación: Una Mirada desde la complejidad. *Revista Tendencias & Retos*, (14), 237 - 243. Retrieved from <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/te/article/viewFile/1292/1181>



García, A. (2010). *Aprendizaje basado en problemas. Aplicaciones a la didáctica de las ciencias sociales en la formación superior*. Presentation, Segundo congreso internacional de educación Didactiques.

## 8. Anexos

### Institución Educativa Leonidas Acuña

#### 1. Carta de invitación para los participantes del escenario reflexivo

Nombre y dirección del participante: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Muchas gracias por haber aceptado la invitación para asistir a la reunión pautada para el próximo 27 de octubre de 2015 en la sala de informática de la Institución Leonidas Acuña. La reunión comenzará a las 9:30 a. m y concluirá con un refrigerio.

Debido a que ha aceptado la invitación, se espera que asista para de esta manera contribuya a que el proyecto de investigación sea un éxito. De la misma manera, tendrá la oportunidad de proveer sugerencias para el mejoramiento de nuestro proyecto.

La discusión a la que asistirá será una reunión de un grupo pequeño de docentes de la Institución y de la Sede Valle Meza, donde discutiremos diferentes preguntas y nos gustaría conocer su opinión sobre el tema.

Esto es un proyecto de investigación que dirige la Universidad Santo Tomás a través de la Maestría en didáctica. También garantizamos la confidencialidad de sus opiniones. El informe final será totalmente anónimo, y sólo servirá para documentar las opiniones de los docentes sobre sus actividades, que no hace parte de ningún tipo de evaluación, simplemente se quiere escuchar las voces y pensamientos en torno a la didáctica y la humanización.

Si por alguna razón no puede participar, favor llamar cuanto antes, para así poder realizar las gestiones para sustituirlo.

Cordialmente,

Maestranes:

\_\_\_\_\_  
Gloria Inés Alvear Roa  
3175088154

\_\_\_\_\_  
Eleticia Chacón Pérez  
3172523728

\_\_\_\_\_  
Rosmira Teresa Jácome Delgado  
3146851698

### **1.1 Consentimiento informado a padres o acudientes de estudiantes**

Institución Educativa: Leonidas Acuña ( )

Sede: Rafael Valle Meza ( )

Código DANE: 12000106809

Municipio: Valledupar Cesar

Yo, \_\_\_\_\_

mayor de edad, ( ) madre, ( ) padre, ( ) acudiente o ( ) representante legal del estudiante:

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ años de

edad, he (hemos) sido informado(s) acerca de la participación y grabación de mi hijo/a en el video como práctica educativa, en el proyecto de grado de su maestra.

Luego de haber sido informado(s) sobre las condiciones de la participación de mi (nuestro) hijo(a) en la grabación, resuelto todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo (entendemos) que:

La participación de mi (nuestro) hijo(a) en esta grabación no tendrán repercusiones o consecuencias en sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones en el curso.

La participación de mi (nuestro) hijo(a) en la grabación no generará ningún gasto, ni recibiremos remuneración alguna por su participación.

No habrá ninguna sanción para mi (nuestro) hijo(a) en caso de que no autoricemos su participación.

La identidad de mi (nuestro) hijo(a) no será publicada y las imágenes y sonidos registrados durante la grabación se utilizarán únicamente para los propósitos de la investigación.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados, y de forma consciente y voluntaria:

[ ] DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO      [ ] NO DOY (DAMOS) EL  
CONSENTIMIENTO; para la participación de mi (nuestro) hijo (a) en la grabación del video  
de práctica educativa del docente en las instalaciones de la Institución Educativa donde  
estudia.

## **1.2 Encuentros con los Estudiantes de 3º01 y 6º01**

### **Preguntas:**

1. ¿Qué aspectos positivos crees que tiene tu colegio? ¿Por qué?
2. ¿Cuál es el momento de la clase que más te gusta? ¿Por qué?
3. ¿Cómo te gustaría que se desarrollaran las clases y qué te gustaría que se realizara dentro de ella?
4. ¿En qué crees que afectan las peleas, los conflictos, que se dan dentro y fuera del aula?
5. ¿Cómo ayudarías a transformar los espacios de tu institución para crear mejores ambientes para los docentes y los estudiantes?
6. ¿Cuáles son las dificultades que encuentras en el proceso de enseñanza que se te imparte?

## **2. Escenario Reflexivo con los Docentes**

### **Preguntas:**

1. ¿El PEI de nuestra Institución propone una educación humanizada, desde su papel como docente, qué está haciendo para cumplir con esta invitación?
2. ¿De qué manera los procesos de humanización pueden garantizar un mejor desempeño académico en los integrantes del grado 3º1 y 6º01 de la Institución Educativa Leonidas Acuña?
3. ¿Cuál es el rol que cumplen docentes y estudiantes en el proceso de la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales?
4. ¿Cómo considera usted que se le otorga significado a la didáctica en sus prácticas docentes y áulicas?
5. ¿De qué manera pueden las estrategias didácticas fortalecer los procesos de enseñanza y a su vez las relaciones interpersonales entre alumnos y docentes en la Institución?
6. Enuncie algunas didácticas innovadoras que utiliza dentro de su práctica pedagógica.
7. Como docente, ¿Cuáles cree que son las mayores dificultades que enfrentan sus estudiantes, que impiden un aprendizaje de calidad?

### 3. Actas

| ACTA N°: 02     |                                                                                                                                         |                       |          |    |    |    |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------|----|----|----|
| LUGAR:          | Institución                                                                                                                             |                       |          | DD | MM | AA |
|                 | Educativa                                                                                                                               | Leonidas              | FECHA:   | 02 | 10 | 15 |
|                 | Acuña                                                                                                                                   |                       |          |    |    |    |
| HORA DE INICIO: | 8:30am                                                                                                                                  | HORA DE FINALIZACIÓN: | 11:00 am |    |    |    |
| ASISTENTES:     | Docentes Universidad Santo Tomás: Luis Francisco Guerra García y Alejandra Dalila Rico Molano.                                          |                       |          |    |    |    |
|                 | Directora de núcleo: Gloria Pertúz                                                                                                      |                       |          |    |    |    |
|                 | Maestranes: Rosmira Jácome Delgado, Gloria Inés Alvear Roa, Eleticia Chacón Pérez, Estudiantes del grado octavo.                        |                       |          |    |    |    |
| AUSENTES:       | Rector: Rafael Ramón Murgas Muñoz.                                                                                                      |                       |          |    |    |    |
|                 | Coordinador sede Rafael Valle Meza: Wilson Fernández.                                                                                   |                       |          |    |    |    |
| INVITADOS:      | Coordinador Académico de la sede principal: Jhojan Jiménez Quintero.                                                                    |                       |          |    |    |    |
|                 | Docentes: Silvana Campo, Martha Hernández, Alfredo Ballesta, José Lima Cadena, Olaris Arias, Eyda Vanegas, Ariel Pineda, Sandra Ramírez |                       |          |    |    |    |
|                 | (Docente Sede Valle Meza).                                                                                                              |                       |          |    |    |    |

#### OBJETIVOS DE LA VISITA

1. Hacer un reconocimiento del contexto escolar (población, infraestructura, historia, ubicación, otros)
2. Dar a conocer los propósitos e intenciones formativas de la Maestría en Didáctica de la Universidad Santo Tomás.
3. Reconocer las expectativas investigativas y didácticas de los estudiantes de la Maestría.
4. Reconocer las expectativas de los docentes directivos, docentes invitados y demás comunidad educativa.

---

### **ruta a seguir**

---

1. Narración (descripción) de los docentes maestrantes del contexto escolar a los docentes orientadores.
2. Presentación de los docentes orientadores de los propósitos formativos de la Maestría.
3. Exposición de la propuesta didáctica de intervención.
4. Participación de la comunidad educativa frente a la propuesta de los maestrantes.
5. Evidencia fotográfica y fílmica.

---

### **DESARROLLO DE LA VISITA IN SITU**

---

La visita inició con el reconocimiento contextual de la Institución de los docentes maestrantes a los docentes orientadores, resaltando los grandes espacios con los que se cuenta pero los subutilizados que están; como es el caso concreto del laboratorio de física y biología.

Una vez ubicados en la sala de informática se dio inicio a las presentaciones, la compañera Eleticia Chacón inició dando lectura a la agenda que se llevaría a cabo en el día, agradeciendo la presencia de los invitados y asistentes, seguidamente se realizó la oración por parte de esta misma compañera.

Seguidamente se realizó a través de la técnica de video PowToon, la presentación de la Institución Educativa donde se reseñó desde al año en que nació, su fundador, sus directivos y cuerpo docente y sedes educativas.

La compañera lamentó la ausencia de los demás docentes y el rector; a continuación, hicieron presencia los alumnos con una muestra de arte y folclor, tamboras y danzas dirigido por la Docente Gloria Alvear, para agrado de los asistentes.

Finalizada la presentación, el docente Luis Francisco Guerra realizó la exposición de los propósitos formativos de la Maestría; no sin antes agradecer la bienvenida ofrecida por parte de las niñas de sexto grado, luego del grupo de tambora, la muestra de cultura, manifestando que se sentía muy motivado y emocionado de estar en la Institución. Declaró que la Maestría

---

---

es producto de una política que implementa el Ministerio de Educación Nacional a través de estas becas condonables a maestros en el país, teniendo en cuenta las instituciones que cumplieran algunos requisitos, como la implementación de la jornada única, puntaje mínimo en pruebas Saber y que los docentes trabajen en la maestría durante dos años en la Universidad y luego trabajen en la institución con su investigación durante otros dos años; que la Institución Leonidas Acuña está representada a través de tres docentes, además de otras cuatro Instituciones Educativas del Municipio de Valledupar, a la vez que se está a la espera de una próxima convocatoria para un grupo de maestrantes. Agradeció la presencia de la directora de núcleo y expresó que la Universidad tiene acreditación de alta calidad y su interés en incidir en el campo de la formación docente para que éstos hagan una serie de modificaciones y potencialicen sus capacidades, habilidades en cuanto al problema de la enseñanza y la didáctica desde la visión humanista Tomasina; fortalecer las escuelas como territorio de paz, debido a todo el proceso que está viviendo el país y el cual no se puede desconocer ni ser ajenos; en función de la comunidad educativa no solo se piensa en el bien individual, el eje central pasa por un ejercicio de investigación que las maestrantes van a realizar en la Institución, lo importante es que la investigación impacte a nivel de toda la comunidad educativa.

Como quinto punto, las maestrantes presentaron el proyecto de investigación *Humanizando la Educación*. Inició la profesora Gloria quién manifestaba que todavía se está construyendo, que se están dando los primeros pasos a partir de las observaciones que tenemos los maestros, seguidamente la docente Rosmira realizó una breve descripción de la institución, además de la justificación del proyecto, y finalizó la presentación la docente Eleticia Chacón.

El siguiente punto en la agenda fue la intervención de los asistentes iniciando con la directora de núcleo, Gloria Pertúz, quien felicitó a las docentes y manifestó que esto es lo que se necesita, que los docentes se preparen y que ojalá se vean los resultados significativos en la institución y se multiplique en otras instituciones. Se continuó con la intervención del coordinador académico Jhojan Jiménez quien agradeció la presencia de los docentes

---



---

orientadores, realizó un resumen sobre la implementación de la jornada única en la institución desde el año 2013, que nació como una política del municipio y luego apareció como política nacional, que además de esta maestría a otros docentes de la institución también se encuentran cursando otra maestría lo que va a generar un cambio en el discurso docente, una ruta docente, por último participaron algunos compañeros docentes quienes mostraron su complacencia con la Maestría.

Se dio fin a la agenda visitando la sede Rafael Valle Meza ubicada en el barrio 12 de octubre.

Elaboró: Rosmira Teresa Jácome Delgado.

---

#### 4. DIARIO DE CAMPO

| <b>Diario de campo:</b> N° 01                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |                                                      |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Nombres y apellidos:</b> Rosmira Teresa Jácome Delgado                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |                                                      |  |  |
| <b>Fecha y lugar de la observación:</b> 22 y 23 de octubre. Cancha Sintética Barrio 12 de octubre y sala múltiple sede Rafael Valle Meza.                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |                                                      |  |  |
| <b>Tipo de observación:</b> Jornada Pedagógica - Lúdico - Deportiva                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |                                                      |  |  |
| <b>Actores y/o documentos y/o contexto de la observación:</b> Alumnos, Docentes, padres de familia de la sede Rafael Valle Meza. Jornada deportiva (fútbol, carreras atléticas, porristas).                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |                                                      |  |  |
| <b>Observación del hecho o realidad</b>                                                                                                                                                                                                           | <b>Comentarios a la observación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Categoría en la que se inscribe</b> | <b>Relación con otras categorías (triangulación)</b> |  |  |
| La jornada dio inicio a las 6:30 a.m con la formación en la sala múltiple, donde se entonaron los himnos de Colombia, Cesar y Valledupar, luego se hizo el juramento a la bandera por parte de un alumno de 5° y se explicó cómo sería el evento. | La semana cultural o deportiva en las Instituciones Educativas son muy importantes para toda la comunidad educativa. Aparte de ser un espacio de esparcimiento necesario para todos se refuerzan los valores como; compañerismo, amistad, respeto, tolerancia, resaltándose la integración y la participación de alumnos y padres. Ya que la sede no cuenta con espacios donde los alumnos puedan realizar actividades deportivas y lúdicas; este evento en | Enseñanza<br>Didáctica<br>Aprendizaje  | Aprendizaje<br>Enseñanza-<br>Lúdica                  |  |  |
| Los equipos de los grados 3°, 4° y 5° procedieron a salir a la cancha con sus docentes y compañeros de aula.                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |                                                      |  |  |
| Se inició el primer partido entre los grados 3° y 4°,                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |                                                      |  |  |

---

los docentes a cargo especial despertó el interés de explicaron la dinámica del todos los alumnos. Los niños torneo y de las demás mostraron gran expectativa actividades deportivas; así porque llegaron los días del inició el primer partido de evento para lucir sus fútbol, mientras las niñas uniformes y jugar en la alentaban a sus cancha sintética, algo compañeros con las porras novedoso para ellos. y cantos. Algunos profesores por su

Continuaron los otros seis parte, se mostraron apáticos a partidos programados para la actividad, manifestando el ese día, los profesores poco interés y argumentando Jesús y Blackmer que la actividad era perder asistieron como árbitros clase y que además generaría del evento; mientras que desorden e indisciplina, lo otro grupo de profesores importante fue que al final se encargaban de la los docentes reconocieron y disciplina y suministrar aportaron positivamente a la agua. Por ese jueves actividad. Por otra parte, la terminaron los partidos, el participación de algunos viernes sería la semifinal y padres de familia fue clave la final con los ganadores sobre todo con el concurso de del día anterior y se porristas, donde rápidamente procedió con las carreras y con pocos recursos de atletismo donde se confeccionaron los uniformes disputó las eliminatorias, para las niñas, ayudaron destacándose la alumna también con la elaboración de Estefany Galicia del 4°. los pompones; se mostraban Regresamos al colegio bastante animados con la

---

---

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| donde se presentaron las     | actividad.                      |
| niñas con su coreografía     | El punto preocupante fue ver    |
| de porristas pasando a la    | cómo un padre de familia        |
| semifinal, 3° y 5°.          | apoya el mal comportamiento     |
| Los chicos entusiasmados     | de su hijo, (ya que éste había  |
| planeaban su estrategia de   | sido suspendido por mal         |
| juego, mientras los          | comportamiento hacia una        |
| perdedores se acusaban       | docente) e irrespeto a un       |
| entre ellos por la pérdida   | docente, dando un mal           |
| del partido.                 | ejemplo para los demás          |
| El día viernes muy           | estudiantes.                    |
| temprano llegaron los        | Una vez finalizada la           |
| estudiantes muy              | actividad, también se dialogó   |
| entusiasmados con sus        | con el estudiante implicado y   |
| uniformes a jugar en la      | se le hizo ver lo inapropiado   |
| nueva cancha sintética       | de su actitud frente a la       |
| construida en el barrio y se | docente.                        |
| dio encuentro a los          | Los niños compartieron y        |
| partidos pendientes para     | aprendieron lo importante       |
| seguir eliminando y buscar   | que es trabajar en equipo,      |
| el campeón del evento.       | tanto en los partidos de fútbol |
| Iniciaron los alumnos de     | como en el concurso de          |
| 4°04 y 5°02 favoritos para   | porras y que a veces lo         |
| ganar el torneo y de         | importante no es sólo ganar,    |
| repente un padre de          | sino disfrutar los momentos.    |
| familia ingresa furioso a la | El deporte escolar puede ser    |
| cancha lanzando              | un instrumento que              |
| impropios contra el          | contribuya a la adquisición de  |
| docente porque a su hijo     | habilidades sociales en las     |

---

---

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| no lo habían dejado jugar, personas; sin embargo,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| un grupo de docentes se acercó al padre de familia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | debemos ser críticos con la idea de pensar que la práctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| quien estaba acompañado de su esposa y dialogaron con ellos, una vez se calmó, se le pidió que se retirara de la cancha y el partido continuó, el alumno de dicha situación ingresó en el segundo tiempo. Y llegó la gran final a disputar entre 4º02 y 5º03, el partido terminó empatado y se definió desde el punto penalti, lo que emocionó más a la hinchada, quedándose 5º03 con el primer puesto. Se prosiguió con las finales de atletismo femenino y masculino. Antes de entregar la cancha, los alumnos y docentes la limpiaron y organizaron el lugar. Regresamos al colegio para la final de porristas y la entrega de | deportiva centrada en el hecho de ganar o perder puede ser socializadora. El deporte escolar será un correcto medio de socialización cuando pueda ser practicado por todos los niños y niñas que así lo deseen y no sean excluidos por razones de aptitud física ni motriz. Los docentes, deben favorecer los aspectos del deporte escolar que repercute en las habilidades sociales mediante conductas que faciliten las relaciones entre los participantes, fundamentalmente propiciando acciones de solidaridad y tolerancia. |

---

---

reconocimiento a los ganadores; el primer lugar de las porristas se lo llevó 5°04, el segundo lugar, 5°02 y el tercer lugar 3°01 y así finalizó esta jornada deportiva organizada por el comité deportivo de la Institución Educativa.

---

**Análisis de la observación:** Se logró en medio del desarrollo de la actividad, descubrir un gran talento de los chicos y chicas tanto en fútbol como en el baile y la acrobacia.

Estos espacios son tan importantes para el desarrollo de los niños como las materias básicas impartidas en el currículo de la institución, Los juegos promueven el desarrollo de habilidades prácticas y psicológicas, mientras contribuyen al estímulo mental y físico. Por eso, además de proporcionar entretenimiento y diversión a los participantes, pueden cumplir con un rol educativo.

A través de estos juegos o competencias se pueden fácilmente reforzar conductas positivas y valores en los niños que están en una formación.

Concluimos, entre docentes participantes y organizadores de la actividad, que para próximas ocasiones se debe organizar unas reglas de juego donde se incentiven el buen rendimiento académico y comportamental de los estudiantes para motivar su participación y ser usada para mejorar el rendimiento académico y comportamental.

Es importante que los padres de familia se involucren, sean unos coequiperos en la formación de sus hijos y no refuercen conductas negativas de sus hijos.

La idea es que los escolares valoren la importancia del deporte y que a través de él, encuentren

---

---

una forma de competir sanamente.

Es imprescindible enseñar a los niños deportistas a respetar las normas o reglamentos de forma justa y ecuánime. En la edad escolar, donde el docente se constituye en árbitro de situaciones problemáticas, la existencia de tareas en las que sean los propios estudiantes los que tengan que conocer y hacer cumplir las normas del juego, son elementos con una riqueza educativa intrínseca.

---

## DIARIO DE CAMPO

| <b>Diario de campo:</b> N°02                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |                                                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------|--|
| <b>Nombres y apellidos:</b> Rosmira Teresa Jácome Delgado                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |                                                      |  |
| <b>Fecha y lugar de la observación:</b> 03 de diciembre de 2015. Sala de profesores Institución Educativa Leonidas Acuña                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |                                                      |  |
| <b>Tipo de observación:</b> Jornada de Experiencias significativas de docentes Leonidistas.                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |                                                      |  |
| <b>Actores y/o documentos y/o contexto de la observación:</b> Docentes Institución Educativa Leonidas Acuña.                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |                                                      |  |
| <b>Observación del hecho o realidad</b>                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Comentarios a la observación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Categoría en la que se inscribe</b> | <b>Relación con otras categorías (triangulación)</b> |  |
| El ejercicio docente dio inicio a las 8:00 am en la sala de profesores de la Institución, donde se dio apertura con la oración, por parte de la maestrante Eleticia Chacón, enseguida, la maestrante Gloria agradeció la presencia de los docentes y explicó la actividad a desarrollar. | Hoy en día existen estrategias y formas de cómo innovar en la educación, utilizando estrategias didácticas para poder integrarla en nuestro ejercicio docente; constantemente se escucha hablar sobre la desmotivación y apatía de los jóvenes por estudiar, lo que genera bajo rendimiento escolar y deserción, además de críticas por las formas como los docentes imparten las clases a sus estudiantes, utilizando los mismos métodos y estrategias | Enseñanza<br>Didáctica<br>Aprendizaje  | Aprendizaje<br>Enseñanza-<br>Lúdica                  |  |



---

|                            |              |                                 |
|----------------------------|--------------|---------------------------------|
| importancia.               | Luego        | didácticas usadas hace años.    |
| presentó a los docentes    |              | El mundo ha presentado          |
| que participarán en la     |              | cambios, avances de todos       |
| actividad;                 | Rosmira      | los niveles: políticos,         |
| Jácome, Wanda Toloza,      |              | tecnológicos y educativos, se   |
| Silvana Ocampo, John       |              | habla de revolución educativa   |
| Ardila.                    |              | y para esto se necesitan        |
| Dio inicio la docente y    |              | cambios a nivel mental de       |
| maestrante                 | Rosmira      | docentes más comprometidos      |
| Jácome de la sede de       |              | y dinámicos en el aula de       |
| primaria                   | Rafael Valle | clase.                          |
| Meza, quien presentó su    |              | Espacios como éste, nos         |
| experiencia exitosa “Clase |              | muestran que sí es posible      |
| en vivo”, compartida por   |              | enseñar de otra manera que      |
| una docente de una de las  |              | no sea la forma tradicional.    |
| sedes de primaria de la    |              | Al trabajar con estudiantes de  |
| Institución Educativa      |              | primaria y utilizar la clase en |
| dirigida al grado 1° donde |              | vivo, se involucraron no sólo   |
| se escogió el tema         |              | los estudiantes, sino también   |
| denominado: Tipos de       |              | los padres de familia, quienes  |
| vivienda del área de       |              | de una forma dinámica           |
| Ciencias Sociales,         |              | elaboraron disfraces y los      |
| participaron estudiantes,  |              | tipos de vivienda, utilizando   |
| padres de familia y        |              | material reciclable y           |
| docentes de los grados 1°  |              | motivando a sus niños a         |
| y 4°. La estrategia        |              | participar en la jornada,       |
| pedagógica consistió en    |              | representando los diferentes    |
| poner en práctica y        |              | personajes, leyendo cuentos,    |
| representar una clase      |              | cantando, etc.                  |

---

---

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| magistral vista con anterioridad en el aula de clase.                                                                                                                                                                                                                                         | Con la intervención de la docente Silvana se observó que a través de la                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Enseguida intervino la docente Silvana Ocampo, el nombre de su estrategia es: Cómo dinamizar ambientes de aprendizaje en las Ciencias Naturales, estrategia didáctica utilizada en los grados 7°, 9°,10° y que según manifestó la docente le dio grandes resultados dentro del aula de clase. | dinamización del aprendizaje, los estudiantes se apropiaron de los conceptos, se obtuvieron experiencias significativas, como por ejemplo los estudiantes de 9° en su clase de Biotecnología aprendieron a elaborar yogurt y algunos de ellas iniciaron la venta de su producto en sus barrios y colegios; concluyó la compañera mencionando |
| Enseguida intervino la docente Wanda Toloza; compartiendo una secuencia didáctica para la enseñanza de la fuerza usada en el área de Física Con los alumnos de 10° y 11° aplicando su estrategia de metodología activa con el tema de Fuerza.                                                 | que el propósito de su estrategia es crear ambientes de aprendizaje adecuados para la aprehensión del conocimiento, solución a problemas con la participación de los mismos estudiantes.                                                                                                                                                     |
| Por último, intervino el docente de Matemática John Ardila, quien inició                                                                                                                                                                                                                      | Por su parte la docente Wanda al presentar su secuencia didáctica, mostró cómo utilizando la metodología de aprendizaje activo, lo primero que se hace                                                                                                                                                                                       |

---

---

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| su participación             | es presentar un problema a     |
| realizando un paralelo       | los estudiantes sin mostrar la |
| entre la clase tradicional y | solución, seguidamente         |
| la clase invertida, y luego  | reunidos por grupos los        |
| compartió su estrategia      | estudiantes, van registrando   |
| didáctica: Clase invertida,  | las predicciones de cada uno,  |
| donde además, hacía uso      | luego se emiten juicios y se   |
| de diferentes recursos       | socializa, posteriormente      |
| tecnológicos (creación de    | realizan el experimento y      |
| un blog) para enseñar la     | finaliza con una socialización |
| matemática a los             | de lo visto; esta estrategia   |
| estudiantes de 7°, 8°.       | además involucra la            |
| La intervención de todos     | utilización de diferentes      |
| los docentes logró           | estrategias tecnológicas y     |
| despertar el interés de sus  | materiales aportados por los   |
| compañeros, algunos          | estudiantes.                   |
| manifestaban que no          | Por último, el compañero       |
| tenían idea de que las       | Jhon con su clase invertida,   |
| estaban utilizando en sus    | mostró cómo a través de esta   |
| clases y de lo positivo que  | metodología se saca la teoría  |
| resultaba esta jornada, al   | de la clase para ocuparla con  |
| compartir el trabajo de      | la realización de los          |
| aula de algunos docentes,    | ejercicios; es decir, lo       |
| se lamentaron por la falta   | contrario a lo que hacemos en  |
| de presencia de algunos      | una clase tradicional: teoría  |
| compañeros docentes y        | en casa y “deberes” en el      |
| directivos docentes          | aula. De esta forma, el        |
| durante el desarrollo de la  | profesor le puede dedicar más  |
| jornada, la compañera        | tiempo a resolver dudas y a    |

---

---

|                                   |                                          |                                        |
|-----------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------|
| <p>Gloria</p>                     | <p>agradeció</p>                         | <p>guiar a los estudiantes por las</p> |
| <p>nuevamente</p>                 | <p>la</p>                                | <p>aplicaciones prácticas de los</p>   |
| <p>participación y atención</p>   | <p>contenidos;</p>                       | <p>además de</p>                       |
| <p>de los compañeros y los</p>    | <p>utilizar el internet, el profesor</p> | <p></p>                                |
| <p>invitó a participar de una</p> | <p>creó un blog donde los</p>            | <p></p>                                |
| <p>nueva jornada de</p>           | <p>estudiantes consultaban,</p>          | <p></p>                                |
| <p>diferentes estrategias</p>     | <p>dejaban sus trabajos y</p>            | <p></p>                                |
| <p>didácticas a realizar el</p>   | <p>aportes, involucrando aún</p>         | <p></p>                                |
| <p>siguiente año. Se</p>          | <p>más a éstos en su aprendizaje,</p>    | <p></p>                                |
| <p>compartió un refrigerio</p>    | <p>haciendo uso de la</p>                | <p></p>                                |
| <p>con los compañeros y se</p>    | <p>tecnología, gran herramienta</p>      | <p></p>                                |
| <p>dio por terminada la</p>       | <p>para ser usada con los</p>            | <p></p>                                |
| <p>actividad.</p>                 | <p>estudiantes.</p>                      | <p></p>                                |
|                                   |                                          | <p>Fue la primera vez que se</p>       |
|                                   |                                          | <p>realizó este tipo de actividad</p>  |
|                                   |                                          | <p>en la Institución, la cual fue</p>  |
|                                   |                                          | <p>calificada por los asistentes</p>   |
|                                   |                                          | <p>como innovadora y</p>               |
|                                   |                                          | <p>enriquecedora, como</p>             |
|                                   |                                          | <p>sugerencia aportaron la</p>         |
|                                   |                                          | <p>participación de otros</p>          |
|                                   |                                          | <p>docentes, un espacio mayor</p>      |
|                                   |                                          | <p>para que se logre más</p>           |
|                                   |                                          | <p>participación, el</p>               |
|                                   |                                          | <p>acompañamiento de los</p>           |
|                                   |                                          | <p>directivos docentes que no</p>      |
|                                   |                                          | <p>conocen muchas veces el</p>         |
|                                   |                                          | <p>trabajo que sus docentes</p>        |
|                                   |                                          | <p>realizan dentro de las aulas y</p>  |

---

---

sobre todo que se  
multipliquen estas  
experiencias para ser usadas  
por otros compañeros  
docentes.

---

**Análisis de la observación:** Este ejercicio de compartir las diferentes estrategias didácticas, se convirtió en un gran logro docente, donde se conocieron excelentes experiencias, con beneficios no solo para maestros sino para estudiantes también.

Lograr un aprendizaje significativo en el estudiante, requiere de docentes altamente capacitados que no sólo impartan clases, sino que también contribuyan a la creación de nuevas metodologías, materiales y técnicas, que haga más sencillo a los estudiantes la adquisición de conocimientos y habilidades que les sean útiles y aplicables en su vida personal, académica y profesional; con este trabajo se pudo observar claramente que existen docentes que utilizan estrategias de aula, educativas, métodos, quehaceres, que nos sirven para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Las innovaciones tanto metodológicas como tecnológicas dirigidas a una educación de calidad, han recurrido a una serie de estrategias que han facilitado lograr los objetivos y reconocemos que los progresos tecnológicos han aportado una rica variedad de estrategias audiovisuales que han favorecido a la educación presencial, como también estamos de acuerdo que los materiales didácticos son el elemento más visible de un programa abierto.

Las ventajas que aportan los materiales didácticos los hacen instrumentos indispensables en la formación académica: proporcionan información y guían el aprendizaje; es decir, aportan una base concreta para el pensamiento conceptual y contribuye en el aumento de los significados; desarrollan la continuidad de pensamiento, hacen que el aprendizaje sea más duradero y brindan una experiencia real que estimula la actividad de los estudiantes; proporcionan, además, experiencias que se obtienen fácilmente mediante diversos materiales y medios y ello ofrece un alto grado de interés para los estudiantes; evalúan conocimientos y habilidades, así como proveen entornos para la expresión y la creación de nuevas experiencias. Vemos pues, que no sólo transmiten información, sino que actúan como mediadores entre la realidad y el

---

---

estudiante.

---

### DIARIO DE CAMPO

| <b>Diario de campo:</b> N° 03. Grupo de danza                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                                                      |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Nombres y apellidos:</b> Gloria Inés Alvear Roa                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                                                      |  |  |
| <b>Fecha y lugar de la observación</b>                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                                                      |  |  |
| Abril y mayo.                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                                                      |  |  |
| <b>Tipo de observación:</b> Directa                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                                                      |  |  |
| <b>Actores y/o documentos y/o contexto de la observación</b>                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                                                      |  |  |
| Estudiantes de todos los grados                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                                                      |  |  |
| <b>Observación del hecho o realidad</b>                                                                                                                       | <b>Comentarios a la observación</b>                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Categoría en la que se inscribe</b> | <b>Relación con otras categorías (triangulación)</b> |  |  |
| Los ejercicios de trabajo en equipo siempre han resultado ser un gran reto desde la idea de lograr canalizar una idea que sea aceptada por todos.             | Desde la convocatoria la aceptación fue importante, pues los jóvenes de todos los grados son fuertemente movidos por este tipo de trabajo que entre otras cosas permite la exploración de capacidades artísticas, de paso fortalece la identidad cultural.                           | Trabajo en equipo                      | Cultura<br>Humanística<br>Valores                    |  |  |
| La construcción del grupo folklórico es una novedad, cuya convocatoria resultó ser atractiva, pues se trata de explorar elementos importantes del ser humano. | El trabajo que se inició tímidamente demostró que el equipo sí funciona, que la forma de interactuar cambia totalmente porque se fortaleció el sentido de pertenencia y se logró avanzar en tambores y presentar el grupo durante la festividad más importante a nivel municipal “El |                                        |                                                      |  |  |

---

Festival Vallenato 2015”.

Lastimosamente, justo a la mitad del año, la Secretaria de Educación Municipal, da la orden de suspender el trabajo, alegando falta de presupuesto.

---

Análisis de la observación:

El trabajo significó un gran reto, desde la idea de la interacción, la cual había evidenciado ser un poco difícil, pues las rivalidades de los chicos de un grado a otro, son evidentes, en realidad este fue el primer reto; no solo se trata de saber bailar, sino de poder compenetrarse desde la perspectiva de una sola ruta, la de la convivencia, el trabajo en equipo, el acompañamiento; lo que resulta admirable son los avances fundamentados en el respeto.

---



## DIARIO DE CAMPO

| <b>Diario de campo:</b> N° 04                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |           |                                                      |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------|------------|
| <b>Nombres y apellidos:</b> Gloria Inés Alvear Roa                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |           |                                                      |            |
| <b>Fecha y lugar de la observación:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |           |                                                      |            |
| Día del Inglés 16 de noviembre 2015                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |           |                                                      |            |
| <b>Tipo de observación:</b> Directa                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |           |                                                      |            |
| <b>Actores y/o documentos y/o contexto de la observación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |           |                                                      |            |
| Comunidad estudiantil: Institución Educativa Leonidas Acuña                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                        |           |                                                      |            |
| <b>Observación del hecho o realidad</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Comentarios a la observación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>la</b> | <b>Categoría en la que se inscribe</b> | <b>en</b> | <b>Relación con otras categorías (triangulación)</b> | <b>con</b> |
| Desarrollo del día de Inglés, la actividad evolucionaba como lo acordado, cada docente lideraba su grupo, algunos a la par de ello practicaban los valíes que se disponían a presentar. En una de las aulas, un joven en medio de la práctica hace un salto y al caer se desmaya y se golpea con un pupitre. Esto generó algo de conmoción, | Puede parecer algo sin importancia, pero el evento sirvió para notar que algo está sucediendo con la comunidad estudiantil, tal vez el hecho de ser un acto construido con su participación; pero se visualizaron varias escenas, el gran grupo solidario que se levanta en auxilio del joven lastimado, y ese mismo grupo que reconoce el valor del trabajo propio y el de los demás, el esfuerzo |           | Humanización                           |           | Trabajo en equipo<br>Didáctica                       |            |

---

silenciosamente el joven de maestros y regresan  
es cargado y toda la gente voluntariamente.  
que se encontraba reunida  
en el círculo mágico salió,  
la sensación fue  
probablemente  
aprovecharán y se irán; La  
sorpresa fue tal, pues  
después de colocar al  
joven en un taxi para  
llevarlo al centro de salud,  
todos los estudiantes  
volvieron al recinto y se  
sentaron para continuar  
con el ejercicio.

---

Análisis de la observación:

Admirable el hecho de no tener que hacer llamados de atención, ni salir a recoger los estudiantes, porque reconocieron la importancia de la actividad, pues se hace evidente que la formación participativa lleva a un nivel de respeto propio y hacia los demás. Dado que en el contexto en que nos encontramos, sucedía que en eventos realizados anteriormente el estudiante prefería ausentarse de las actividades realizadas, para este acto, desde su formulación los maestros de inglés, brindaron las pautas necesarias a los estudiantes para que durante el desarrollo del acto, mostraran sus destrezas y habilidades a la oratoria de lengua extranjera, acompañada de manifestaciones culturales, folclóricas que buscaban la misma fundamentación.

---

## 5. PRE-DIAGNÓSTICO - PROPUESTA MACRO PROYECTO

**DIAGNÓSTICO:** La Institución Educativa Leonidas Acuña es un territorio diseñado para la escolaridad integral, al que asisten representantes de diversos puntos del municipio de Valledupar, cuya característica principal es el empuje y la labor constante en pro de alcanzar un mejor nivel de vida; es evidente el reto que esto representa para los maestros y directivos que integran la institución, pues desde la perspectiva formacional se identifican multiplicidad de elementos que pueden dificultar algunos procesos.

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN</b> | Institución Educativa Leonidas Acuña                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>2. INTEGRANTES POR ÁREAS</b>    | Eleticia Chacón Pérez: Ciencias Naturales<br>Gloria Alvear Roa: Ciencias Sociales<br>Rosmira Teresa Jácome Delgado: Lengua Castellana                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>3. UBICACIÓN GEOGRÁFICA</b>     | La Institución Educativa Leonidas Acuña se encuentra ubicada en el extremo Suroriental de la ciudad de Valledupar, cuenta con vías de acceso en excelente estado, en torno a ella hay dos centros comerciales y algunas fábricas de productos alimenticios. Está ubicada sobre la Carrera 7 N° 30-483 del barrio los Mayales, hacen parte de ella las sedes Rafael Valle Meza, San Fernando y Hogar del Niño. |
| <b>4. POBLACIÓN</b>                | Está integrada por el Señor Rector, cinco coordinadores, una psico-orientadora, 160 maestros,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | 3400 estudiantes, que representan 1500 familias, procedentes de los estratos 1 y 2. Sus núcleos familiares en un alto porcentaje se han visto afectados por el conflicto socioeconómico padecido en el territorio nacional, lo que puede reflejarse en sus relaciones interpersonales, claro está que son gente trabajadora y que buscan las condiciones que favorecerán el futuro de sus hijos.                                                        |
| <b>5. DOCENTES</b>           | 160 Docentes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>6. ESTUDIANTES</b>        | 3400 Estudiantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>7. DIRECTIVOS</b>         | Señor rector, cinco coordinadores                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>8. PEI</b>                | Se encuentra orientado hacia la formación humanista e integral, formando líneas vanguardistas para la sociedad valduparense. Pretende para el año 2018 ser una de las instituciones líderes en la formación integral en arte, la cultura, la ciencia a nivel departamental y nacional. Su lema es “Educamos con lecciones de vida”. Desde el año 2013 se implementó la jornada única, Institución de carácter público en abanderar este proceso piloto. |
| <b>9. ENFOQUE CURRICULAR</b> | Éste se ejecuta teniendo en cuenta lo planeado por el MEN, las áreas fundamentales y complementarias, de acuerdo con su enfoque epistemológico, correspondiendo a cada nivel de pre- escolar- básica primaria, básica secundaria y media vocacional.                                                                                                                                                                                                    |
| <b>10. PLAN DE ESTUDIOS</b>  | Español, Matemática, Naturales, Sociales, Inglés, Ética y Valores, Religión, Artística, Educación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | Física, Tecnología e Informática, Filosofía, Física, Química.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>11. ENTORNO INSTITUCIÓN EDUCATIVA</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>12. SOCIO-ECONÓMICO</b>               | El entorno socioeconómico es el resultado de diferentes complicaciones presentes en el territorio nacional, a lo que el municipio de Valledupar no ha sido ajeno, por el contrario, se ha convertido en el foco receptor de desplazados que portan en su espalda problemáticas y es así, que sus padres cuenta en su gran mayoría con empleos informales, además que son familias disfuncionales, madre solteras, o niños y jóvenes a cargo de sus abuelos y /o tíos, lo que afecta en gran medida la economía familiar y los problemas de comportamiento y rendimiento académico de los estudiantes. |
| <b>13. CONFLICTOS PRESENTES</b>          | Dentro de la Institución encontramos casos de violencia externa, familias monoparentales, familias disfuncionales que habitan en barrios suburbanos en los que se evidencian problemáticas tales como: drogas, mala alimentación, prostitución, colocando a la escuela en un lugar importante en el que convergen no solamente problemas sino razones suficientes para que los maestros Leonidistas ejecuten una labor respetuosa de su ética y profesión docente, que genere en los estudiantes un gran estímulo, que posibilite la escogencia de una opción de vida mejor.                          |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>14. POSIBLES PROBLEMAS DIDÁCTICA-ENSEÑANZA</b></p>    | <p>Dentro de la población Leonidista se puede evidenciar problemáticas tales como: bajo rendimiento académico, inadecuado manejo de las relaciones interpersonales, poco aprovechamiento del tiempo libre en actividades que fortalezcan su competitividad cognitiva, conflictos familiares que se evidencian en que los niños y jóvenes tengan una percepción negativa de sí mismos, conductas sumisas lo que los lleva a ser objeto vulnerable de abusos por parte de sus compañeros. Todos estos problemas personales se ven reflejados en las dificultades de enseñanza-aprendizaje.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>15. PROPUESTA</b></p>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p style="text-align: center;"><b>16. ORGANIZACIÓN POR GRUPOS (micro-proyectos)</b></p> | <p>Para la organización, planeación y ejecución de la propuesta, participaremos docentes de la Institución Leónidas Acuña, sede principal donde se imparte la básica secundaria y media vocacional y de la sede de básica primaria Rafael Valle Meza. La propuesta está encaminada hacia el mejoramiento de la calidad académica y humana desde la aplicación de la comprensión lectora como herramienta de uso en todas las áreas de conocimiento.</p>                                                                                                                                      |
| <p style="text-align: center;"><b>17. POSIBLE PROPUESTA</b></p>                         | <p>Participar en el mejoramiento de la calidad académica y humana desde la aplicación de la comprensión lectora como herramienta de uso en todas las áreas del conocimiento, garantizando la formación integral.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

**DIDÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA:** Las estrategias a seguir por parte de los docentes en cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje deben ir de la mano de un modelo innovador, que no descarte el elemento integrador, donde el estudiante es un agente activo dentro de su proceso de formación, es así, cómo debe usar estrategias que despierten el interés total, allí el docente debe recordar qué es un modelo y que de su disposición al emprender una tarea, depende el respaldo del grupo, así mismo el docente debe romper esquemas, las aulas convencionales, hoy la tecnología presenta variedad de opciones, ir a la velocidad de la luz, como son los estudiantes Leonidistas, avanzar para poder tomar provecho del proceso de interacción docente-estudiante, hoy este último es una agente participativo en su construcción integral.

## 6. FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

N° 01

Por: Gloria Inés Alvear Roa

*Diseñó: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DATOS GENERALES:</b><br><b>autor, título, año, ciudad,</b><br><b>editorial o institución, pp.</b> | <hr/> <p>Castañeda Cantillo, Ana Elvira</p> <p>Educación hoy, revista de la confederación interamericana de educación católica. CIEC</p> <p>Educar para la resolución pacífica de conflictos-2002</p> <p>Abril-junio del 2002</p> <p>Año 31-Nº.150</p> <hr/>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>RESUMEN</b>                                                                                       | <hr/> <p>Dentro de los procesos de formación que corresponden a cada ente social, existe uno que tiene gran importancia, al cual le ha sido conferido desde siempre una tarea importante, ella es la familia, reconózcase a ésta desde su valoración en cuanto a que desde ella proviene cada uno de los integrantes de la gran sociedad.</p> <p>Es precisamente aquí donde se encuentra la principal tarea de gestar mecanismos que apunten al fortalecimiento social, basado principalmente el uso del diálogo para organizarse, comprenderse, e integrarse. La familia, espacio en el cual, se presentan todo tipo de diferencias, tiene una tarea importante, formar con criterios claros orientados al crecimiento y desarrollo social, pues la familia adquiere un sentido importante por las relaciones presentes entre los que la integran. Además, es importante que se visualicen los problemas como oportunidades para dar el siguiente paso.</p> <hr/> |



|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <p>El manejo correcto de ello, será importante en cuanto a la disposición para los procesos de aprendizaje; de un entorno social saludable depende la correcta exploración de competencias de los estudiantes.</p>                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>OBJETIVO CENTRAL</b>                  | <p>Reasignar o devolver la responsabilidad social que le pertenece a la familia como principal formadora de una sociedad diferente, en la que primen elementos importantes como el habla y la escucha, donde se pongan en práctica las mejores estrategias en la solución de conflictos.</p>                                                                                                                                                                     |
| <b>CONCEPTOS<br/>PRINCIPALES (TEMAS)</b> | <p>Desarrollo Humano<br/>Organizaciones Escolares<br/>Familia<br/>Escuela<br/>Sociedad<br/>Diálogo<br/>Solución adecuada de conflictos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>PROBLEMAS</b>                         | <p>El autor logra integrar elementos que denotan el problema presente a nivel social, el que requiere especial importancia desde la idea de que la familia debe volver a cumplir con su tarea principal, la de formar para la vida, quizá las situaciones anexas a su formación pueden variar, a lo mejor situaciones internas correspondientes a cada lugar, pero es pertinente que los roles vuelvan a quien corresponde, y la familia no es ajena a ello.</p> |
| <b>ANÁLISIS</b>                          | <p>Desde el concepto social, se hace urgente retomar el significado de términos importantes como la familia, el comprender la complejidad que de ella hace parte, toma un gran valor, puesto que es ella el principal espacio en el que un</p>                                                                                                                                                                                                                   |

---

ser humano aprende, y este proceso de aprendizaje, aprestamiento o preparación es experimentado y compartido en nuevos escenarios, entre los cuales se encuentra la escuela; es aquí, donde los códigos transmitidos de madre y padre a hijos en algunos casos, se enfrentan a otros tanto, parecidos, contrarios, pero tan válidos como los propios. Contar con la formación para que las diferencias sean parte de la construcción y no el punto de partida de un conflicto, es la verdadera herramienta que se debe entregar, comprender que en las bases del diálogo, se construyen mejores sociedades con el aporte de cada individuo.

Ser capaz de sobrepasar cosas y dificultades en familia, nos preparara de la mejor forma para enfrentar las nuevas situaciones que puedan presentarse, echando mano de la capacidad que marca la gran diferencia al comparar con otros integrantes de la naturaleza, la razón, el habla y la escucha. Y es en estas familias donde se deben introducir estas formas de comunicarse, pues de ello depende en gran parte la práctica adecuada de ello en cuanto a la solución de muchas dificultades que se presentan.

---

## **CONCLUSIONES**

De acuerdo con lo descrito por el autor, lo más importante está representado en la familia, desde la idea de formación, generación de una sociedad diferente, en la que se generen oportunidades sostenidas en el diálogo, el acuerdo.

Debe tenerse en cuenta que el significado del término conflicto, puede cambiar, sólo si se mira como la oportunidad de cambio, a partir de ello, el ser humano genera perspectivas

---

---

diferentes con respecto a cuál es la mejor manera de ver las diferencias que son inherentes al ser humano.

Se deben diseñar escenarios de diálogo, donde la participación, el respeto por la presencia y la palabra del otro, tenga un nuevo significado, el de la oportunidad, el de la convivencia pacífica y el aprestamiento para lograr manejar nuevos espacios donde se pueden lograr fundamentar los conocimientos por que sin duda alguna se va a dar una revaloración del valor propio y el de los demás.

---

## FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

N°02

Por: Gloria Inés Alvear Roa

*Diseño: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Ana Elvira Castañeda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DATOS GENERALES:</b>             | La evaluación del aprendizaje, una mirada sistémica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>autor, título, año, ciudad,</b>  | 2003                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>editorial o institución, pp.</b> | Bogotá, Colombia.<br>Ediciones USTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>RESUMEN</b>                      | <p>Los elementos que intervienen en los procesos de aprendizaje pueden variar de acuerdo con las estrategias aplicadas en su efectivo seguimiento.</p> <p>Trata de identificar los elementos de interacción desde una idea organizada, que se reflejara en nuevos contextos y tienen gran importancia en la vida humana desde su espacio de interacción, esto debe orientar al maestro a realizarse una evaluación acerca de su rol, y como ellas fomentan en todos los sentidos el proceso cognitivo, además integra a los padres como acompañantes continuos, quienes tienen como tarea importante brindar el apoyo necesario ante todo si los estudiantes denotan expectativas relacionadas con el desempeño académico.</p> <p>Es responsabilidad del grupo de maestros, la de diseñar contextos de aprendizaje y evaluación sanos, pues ellos son la ruta para determinar las acciones adecuadas que sin duda alguna permitirán la exploración, la apropiación de</p> |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | <p>aprendizajes, en realidad un nuevo saber construido a partir de las acciones en equipo, es evidente que a todo esto está unido la familia como actor principal.</p> <p>Esto le permitirá fluir a los contextos favorables que buscan dar un giro al sistema escolar, en el que se deben aplicar todas las estrategias necesarias para llegar a través de procesos a resultados concretos, los cuales serán medidos por medio de la evaluación, la cual en ningún momento se ha pensado descartar, más sí reconocerla como parte principal del proceso. Mediante su uso, se pueden determinar los espacios que deben ser reforzados y cuanto aprendizaje ha sido asimilado.</p> |
| <b>OBJETIVO CENTRAL</b>                  | Generar nuevas orientaciones acerca de los cambios padecidos por el desarrollo de los aprendizajes, a la par de las pedagogías y de qué manera son enriquecidos los procesos a través de la evaluación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>CONCEPTOS<br/>PRINCIPALES (TEMAS)</b> | <p>Evaluación</p> <p>Co-aprendizaje</p> <p>Escuela como sistema</p> <p>Educación y contexto</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>PROBLEMAS</b>                         | <p>Es evidente que la complejidad de formación con respecto a la evaluación, debe considerar los diversos niveles de aprendizaje presente en la población escolar, la que puede ser variada si en el hogar se da el acompañamiento pertinente y si los padres permanecen interesados estimulando a sus hijos con mensajes de superación, a ello se suma, el entorno social, en el que se deben visibilizar proyecciones de vida, futura ruta que puede ser determinante para los jóvenes y niños que se arriesgan a seguir prototipos. Esa complejidad puede llegar a perturbar el</p>                                                                                            |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>resultado ideal de la evaluación, pues está entendida desde la construcción en equipo, si cuenta con personal sanamente estimulado, puede alcanzar sus mejores niveles.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                     | <p>Pascual afirma, “Los aprendizajes que realizan los niños se dan en un complejo entramado de relaciones mutuas, sentimientos y afectos... facilitan conductas de exploración e intercambio” (010, p.122). Acorde con esa afirmación, la evaluación es un tejido en el cual intervienen variedad de elementos, que al conjugarse, suponen el éxito seguro.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ANÁLISIS</b>     | <p>Es el proceso de evaluación, el que determina si los aprendizajes sugeridos y los contruidos en equipo sustentan la calidad de los mismos; sin duda alguna cuentan con la intervención directa de toda la comunidad educativa, pues los padres dentro del cumplimiento de sus roles deben ser acompañantes directos de sus hijos, para que responda de la mejor forma ante los procesos evaluativos.</p> <p>Para los maestros, el ejercicio va desde repensar que cada estudiante es diferente e irrumpe en escena con concepciones divergentes, aparecen entonces micro sociedades con modelos de formación válidos, que enriquecen la formación académica y humana, preparan para la vida, pero pueden chocar con otras propuestas de formación. El caso es que los maestros deben reconocer esa complejidad, y partir de ella en la formulación de criterios evaluativos, que permitan con fluidez un tejido de deberes en equipo.</p> |
| <b>CONCLUSIONES</b> | <p>Es pertinente reconocer los diversos escenarios para la formación, para lograr hacer de ellos los mejores resultados.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

Al mismo tiempo comprender que en la complejidad de la evaluación se encuentran muchos criterios capaces de fundamentar nuevos y mejores saberes, la correcta aplicación de ella, el hecho de no observarla como lo último dentro del proceso dependerá del interés del maestro, cuya principal responsabilidad es enseñar, pero él no es el único dueño del saber.

La evaluación suma un lugar importante a la familia, como parte de los procesos formativos.

---

## FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

N° 03

Por: Rosmira Teresa Jácome Delgado

*Diseño: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DATOS GENERALES:</b><br><b>autor, título, año, ciudad,</b><br><b>editorial o institución, pp.</b> | <hr/> <p>Castañeda Cantillo, Ana Elvira; Niño Rojas, Julio Abel</p> <p>Orientación profesional; Desde una perspectiva sistémica, cómo orientar para la toma de decisiones.</p> <p>Ediciones USTA, p.p. 166, 2013, cap. 3 Lecturas sistémicas que facilitan una nueva comprensión de la orientación.</p> <p>Universidad Santo Tomás</p> <p>Bogotá, Colombia.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>RESUMEN</b>                                                                                       | <hr/> <p>Este libro surgió con la intención de ofrecer a los padres, estudiantes, orientadores y todos aquellos que están transitando en el mundo de la orientación vocacional-profesional-laboral algunos principios orientadores y operadores desde una perspectiva sistémica ecológica, para movilizar las redes sociales en donde los jóvenes están inmersos con el ánimo de fortalecer la toma de decisiones y facilitar su acceso y permanencia en la vida universitaria. La investigación que alimentó este texto buscó hacer una descripción de las comprensiones, estrategias y prácticas que identifican el proceso de orientación vocacional-profesional-laboral en la familia y la escuela. Para ello se identificaron los niveles de participación de cada uno de los actores de la organización escolar (estudiantes, docentes, orientadores y</p> <hr/> |



|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | padres de familia); se evaluó el impacto de los procesos de orientación profesional, especificando las acciones que se realizan para ello y el papel de los profesionales que lideran el proceso de orientación vocacional-profesional-laboral en las organizaciones escolares.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>OBJETIVO CENTRAL</b>              | Ofrecer a los padres, estudiantes, orientadores y todos aquellos involucrados en la orientación vocacional-profesional- laboral principios orientadores y operadores desde una perspectiva sistémica ecológica, para movilizar las redes sociales en donde los jóvenes están inmersos con el ánimo de fortalecer la toma de decisiones y facilitar su acceso y permanencia en la vida universitaria.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CONCEPTOS PRINCIPALES (TEMAS)</b> | Orientación vocacional- profesional-laboral, perspectiva sistémica ecológica, desarrollo humano, organizaciones escolares, Familia, Escuela.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>PROBLEMAS</b>                     | Los autores plantean la importancia de una buena orientación a los jóvenes que se encuentran en la etapa de elección de su carrera, involucrando todo el sistema en el que se desenvuelve y para ello se referencia una investigación que buscó hacer una descripción de las comprensiones, estrategias y prácticas que identifican el proceso de orientación vocacional-profesional-laboral en la familia y la escuela. Para ello se identificaron los niveles de participación de cada uno de los actores de la organización escolar (estudiantes, docentes, orientadores y padres de familia); se evaluó el impacto de los procesos de orientación profesional, especificando las acciones que se realizan para ello y el papel de los profesionales que lideran el proceso de orientación vocacional-profesional-laboral en las organizaciones escolares. |

## ANÁLISIS

El desarrollo Humano, se caracteriza por una mirada unidireccional, o en algunos autores bidireccional, es decir se toma al joven recibiendo y dando una permanente influencia de su medio, se considera a este un ser activo que asume la construcción de su vida de una manera dinámica y propositiva. Como lo plantea Bronfenbrenner (1988), no se puede comprender el desarrollo humano aislado al individuo de sus contextos, siempre tenemos que considerarlo en permanente interacción con ellos.

Reconociendo la complejidad de los seres humanos para tomar decisiones como aspecto central de la cotidianidad, los autores presentan desde una perspectiva sistémica, estrategias y reflexiones concretas que le permitirán a los actores de la familia y el colegio realizar un proceso de acompañamiento al estudiante en tan importante momento en su vida; es decir, definir su futuro vocacional y profesional. Con ello pretenden invitar a reflexionar a docentes, padres de familia y orientadores sobre la importancia de evaluar qué tan conectados se encuentran en relación con las expectativas de éxito profesional que se tienen, los roles desempeñados, las reglas de relación que están presentes en la cotidianidad, etc., como sistemas significativos para el joven.

Sluzky (1996) con el microsistema propuesto Bronfenbrenner (1988); lo interesante es evidenciar la importancia de reconocer al joven desde su aspecto más significativos tanto en lo emocional como en lo social. Las redes tanto a nivel micro como macro se vuelven el foco principal del proceso de

---

---

investigación/ intervención en la orientación profesional y no se puede limitar a analizar al joven en su mundo individual, sino explorar la forma en que éste ha sido construido a partir de los encuentros intersubjetivos con los miembros de la red.

---

## **CONCLUSIONES**

Para comprender el desarrollo humano se debe reconocer al ser humano en relación con situaciones o personas de manera contextual, pues vive diferentes situaciones y procesos conectados retroactivamente entre sí y que es precisamente ese orden de reconexión lo que le permite relacionarse con el mundo de manera oportuna y viable, lo que hace que se auto-determine y auto-organice. Por ello hay que reconocer la relación del joven con los contextos más próximos y más distantes que, atravesados por el momento histórico y cronológico de su localidad, de su país y mundo, ya que le darán rutas y caminos para ser competente en la toma de decisiones no solamente a nivel vocacional, profesional y laboral.

Desde su nacimiento, los seres humanos forman parte de un conjunto de relaciones interpersonales. El contacto permanente, en un tiempo con unos actores y en un espacio con otros, permite que en lo cotidiano vayan construyendo su identidad.

---

## FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

N° 04

**Rosmira Teresa Jácome Delgado**

*Diseñó: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DATOS GENERALES:</b><br><b>autor, título, año, ciudad,</b><br><b>editorial o institución, pp.</b> | <p>Castañeda Cantillo, Ana Elvira</p> <p>Conferencia, Evaluación desde una perspectiva sistémica. Principios orientadores y estrategias pedagógicas para revertir la deserción en un contexto universitario.</p> <p>Revista Diálogos Pedagógicos. Año XII - Número 24 – octubre 2014</p> <p>Universidad Católica de Córdoba - Facultad de Educación-Colombia.</p>                                                     |
| <b>RESUMEN</b>                                                                                       | <p>Esta investigación nace como una propuesta sobre la evaluación del aprendizaje a partir de una perspectiva sistémica, en la cual se resalta empoderar al estudiante desde sus recursos personales, en este caso se logran identificar e incorporar a su proceso formativo, a través de la visualización de sus estilos de aprendizaje, lo cual busca que se asuma como un experto en cómo “Aprender a prender”</p> |
| <b>OBJETIVO CENTRAL</b>                                                                              | <p>Realizar una propuesta de investigación a partir de un problema que se presentaba en la facultad de psicología de la Universidad Santo Tomás con los estudiantes de primer semestre, propuesta realizada desde la evaluación del aprendizaje a partir de una perspectiva sistémica, involucrando al estudiante, y todas sus redes en su proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>                                      |
| <b>CONCEPTOS</b>                                                                                     | <p>Paradigma sistémico, comunicación humana, redes,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PRINCIPALES (TEMAS)</b> | cibernética, familia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>PROBLEMAS</b>           | <p>En la universidad Santo Tomás, Facultad de Psicología, el decano realiza una solicitud para iniciar un proceso de apoyo frente al alto porcentaje de deserción estudiantil que presentan los estudiantes que ingresaban a primer semestre de la Universidad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ANÁLISIS</b>            | <p>El paradigma sistémico surge a mediados del siglo XX como una apuesta diferente al paradigma empírico analítico. Este paradigma se articula como una nueva propuesta para abordar las situaciones humanas, ubica a un individuo en relación con los contextos de los que hace parte para explicar la construcción de sus formas de entender, actuar y transformar su realidad.</p> <p>El individuo hace parte simultáneamente de varios sistemas, algunos más cercanos y otros más distantes.</p> <p>Para Bertalanffy (1976), el sistema es el conjunto de elementos que forman una totalidad, sus componentes interactúan en una estructura, cuya dinámica posee funciones definidas que forman un todo o unidad organizada.</p> <p>La universidad es un sistema de relaciones conformado por estudiantes, profesores, padres de familia, personal administrativo y de servicios generales, quienes al interactuar a través de sus conversaciones en la cotidianidad permiten el desarrollo tanto individual como colectivo de los miembros del sistema.</p> <p>Los sistemas poseen principios para preservarse, propuestos por Bertalanffy (1976); tales como: totalidad, causalidad</p> |

circular, equi-finalidad, equi-causalidad, realimentación, recursividad, competencia, heterarquía, retroalimentación positiva y negativa, morfogénesis y morfosintáxis.

Maturana (2006), señala que la universidad es una institución del mundo actual concebida para ampliar la capacidad de acción y reflexión con responsabilidad ética y ecológica de los miembros de la sociedad que la sustenta.

El modo de abordar los objetos y fenómenos no puede ser aislado, sino que tienen que verse como parte de un todo. No es la suma de elementos que se encuentran en interacción, de forma integral.

Bronfenbrenner (1987), propone dos categorías: meso-sistemas y exo-sistemas. El meso-sistema da cuenta de los vínculos construidos entre los entornos en los que la persona participa estando o no presente. Exo-sistema son aquellos entornos que configuran un conjunto que están por fuera del contexto inmediato y tal vez distante al estudiante, pero que por un proceso de interconectividad, terminan afectándolo, en sus formas de ver el mundo, relacionarse con él, interactuar con sus iguales y demás miembros de la comunidad.

Por su parte Gregory Bateson señala que en el proceso de pensamiento sistémico se dan tres formas de aprendizaje; Tipo I: se refiere al proceso de recopilación de información, se queda con un aprendizaje memorístico, fragmentado. El tipo II implica un proceso de articulación de conocimientos en una red semántica, aprendizajes previos. Finalmente, el aprendizaje tipo III, implica un orden relacionado con el cambio en las

---

---

formas de ver el mundo a través de lo aprendido, reflexionar sobre la acción de aprender y cómo se ha logrado aprender.

---

Responsabilizar al estudiante casi de manera única y dado el momento vital en que se encuentra inmerso y las visualizaciones de las dificultades en que se encuentra, requiere un trabajo en red donde los diferentes sistemas se interconecten tanto en su organización como en sus puntuaciones, comprensiones sobre el sentido de formar/educar psicólogos en la universidad y en el país hoy.

## CONCLUSIONES

La labor del docente se dirige a empoderar al estudiante para que se vuelva un experto en reconocer cuál es la forma en la que se aprende, qué estrategias emplea, cuáles son sus estilos de aprendizaje, aquello que lo convierte en un sujeto activo, no sólo por utilizar sus conocimientos, sino por reconocer su papel dentro del proceso. Es necesario que el estudiante esté reflexionando sobre la forma en que aprende, lo que aprende y la relación que se da con el proceso evaluativo.

La evaluación del aprendizaje no se puede ver como un apéndice o un momento del proceso; casi que es un sistema que se vuelve enseñanza- aprendizaje- evaluación. La evaluación del aprendizaje, sistémicamente hablando implica, reconocer que somos sistemas que pertenecemos a sistemas y que trabajamos en redes colaborativas y eso implica abrir las puertas a las familias. Implica a su vez reconocer ecológicamente de donde surgen nuestras creencias o significados o representaciones. Implica mirar apreciativamente al estudiante, a los docentes y a sus familias.

---

---

Implica empoderar al estudiante, implica promover un aprendizaje tipo tres.

---

## FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

N° 05

**Rosmira Teresa Jácome Delgado**

*Diseñó: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DATOS GENERALES:</b><br><b>autor, título, año, ciudad,</b><br><b>editorial o institución, pp.</b> | Castañeda Cantillo, Ana Elvira. Niño Rojas, Julio Abel.<br>Educación para la Paz y la Justicia. Revista CIEC. Ensayo Escenarios Pedagógicos, Conversacionales para la Paz<br>N°161 - enero- marzo, 2005, Departamento editorial Santillana.<br>Bogotá- Colombia                                                                                                                                      |
| <b>RESUMEN</b>                                                                                       | Este ensayo presenta algunas reflexiones que se han construido en diferentes aulas de clase con niños y jóvenes de colegios, se han planteado las comprensiones sobre los estudiantes encontrados en el aula, seguido del domino conceptual ubicado para relacionarse con los jóvenes y finaliza con algunas reflexiones sobre el tipo de convivencia pacífica a la cual se invitaron a los jóvenes. |
| <b>OBJETIVO CENTRAL</b>                                                                              | Ensayo presentado tras realizar un estudio en colegios con niños y jóvenes en los últimos 12 años donde se resuelve y se muestran diferentes paradigmas vividos por los niños y jóvenes en diferentes escenarios pedagógicos.                                                                                                                                                                        |
| <b>CONCEPTOS PRINCIPALES</b>                                                                         | Escenarios pedagógicos conversacionales, educación, jóvenes, convivencia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



| (TEMAS)          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PROBLEMAS</b> | <p>Se plantean algunas hipótesis que suceden en las aulas de clase. Se parte de la siguiente idea: los encuentros pedagógicos entre docentes y estudiantes requieren ser diseñados para enfrentar mundos diferentes, que comparten históricamente un mismo momento, pero una historia de vida diferente.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ANÁLISIS</b>  | <p>Los docentes que hemos asumido la formación de otros, nos conmueven sus diversas formas de relacionarse consigo mismo, con los compañeros, los amigos, la familia, en fin los diferentes sistemas, el reto es convocar el interés genuino con nuestros estudiantes, con nuestro discurso y la práctica en el aula.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                  | <p>Nuestra labor docente requiere orientarse en construir encuentros con los estudiantes para conectar nuestros sentidos, es decir, significados sobre la vida.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                  | <p>En los relatos sobre los jóvenes se privilegian categorías que hacen referencia a sus cualidades, retos y dilemas humanos propios de su existencia.</p> <p>Humberto Maturana plantea que educar es “crear, realizar y validar en la convivencia un modo particular de convivir, lo que siempre se realiza en una red de conversaciones que coordina el hacer y el emocionar de los participantes; esto significa entregar a cada ciudadano elementos para un quehacer autónomo, social y ecológicamente responsable”.</p> <p>Las diversas convivencias, como la del amor, la ciudadanía, la familia, la amistad, están matizadas por el respeto, la</p> |

---

solidaridad, el altruismo y el reconocimiento del otro; es así que las convivencias son formas como nos hemos inventado en la historia para que el desarrollo humano se abra camino en los senderos de respeto por la vida, los derechos y los valores humanos.

Jacques Delors (1996) plantea cuatro pilares de la educación, que se entrecruzan entre sí y no pueden estar el uno sin el otro. El primero de ellos “aprender a conocer”, el segundo “aprender a vivir juntos, aprender a convivir con los demás”, el tercero “aprender a hacer” y el último “aprender a ser”.

Esta interacción de los cuatro pilares de la educación implica trascender la mirada del estudiante como receptor pasivo de información, a constructor activo de la relación conocimiento/autonomía-sentimientos/heteronomía-individual/colectivo.

---

De la manera como pensamos y narramos a los jóvenes, estaremos en disposición de crear relaciones “con ellos” y a su vez, estableceremos pautas de relación propias de esta comprensión.

## CONCLUSIONES

Es necesario diseñar, más que clases, escenarios pedagógicos conversacionales, que promuevan un sentido a lo que se requiere para formarse como seres humanos o como profesionales.

Maturana nos invita a conversar con el estudiante, no como un ser exclusivo del aula de clase sino como un protagonista de una

---

---

historia de vida personal, familiar, ciudadana, como un ser del mundo.

Nuestra labor docente debe girar en torno a formar seres humanos para el planeta, con una visión autónoma y heterogénea a la vez, que le permite evaluar y regularse en lo individual/colectivo, desde lo que sienten, piensan y hacen.

Hoy no podemos construir cualquier historia con los estudiantes, es preciso crear historias enriquecidas por la convivencia no sólo con el otro sino con el conocimiento y la tecnología.

Nuestro rol de docente se redefine, como pedagogos de la reflexividad y autoconciencia, generadores de conocimiento para que nuestros jóvenes expresen todo lo maravilloso que tienen, en encuentros conversacionales con otros y con nosotros desde el reconocimiento a la certeza/incertidumbre, autonomía/heteronomía y ser/saber.

---

## FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

N°06

**Eleticia Chacón Pérez**

*Diseñó: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Muñoz Cuenca, Gustavo Adolfo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DATOS GENERALES:</b>             | Un nuevo paradigma: "la quinta generación de evaluación"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>autor, título, año, ciudad,</b>  | Laurus, vol. 13, núm. 23, 2007, pp. 158-198                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>editorial o institución, pp.</b> | Universidad Pedagógica Experimental Libertador<br>Caracas, Venezuela.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>RESUMEN</b>                      | <p>Este artículo presenta la visión de su autor, producto de más de veinte años de investigación, sobre un nuevo Paradigma de Evaluación. Su nombre: Quinta Generación de Evaluación, surge por dos razones fundamentales, la primera para dar intencionalidad de secuencia estudiada ya que en la comunidad científica existe hasta la cuarta. La segunda, se refiere a la concepción sistémica que sustenta la propuesta, en sintonía con los postulados de Peter Senge, y su quinta disciplina. Esta Visión significa un cambio que se evidencia como urgente, aunque en la actualidad se están proponiendo nuevas vías de acción, éstas siguen en su mayoría ancladas en la tradición de "sólo medir" sin que se permita una verdadera evaluación. Se ha corroborado de que las definiciones sobre evaluación, han correspondido sólo a las personas diestras en el ejercicio o manejo teórico de los conceptos (expertos de uso), desestimándose la opinión de las personas avezadas en la materia, quienes tienen un dominio teórico-práctico de ella (expertos usuarios).</p> |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OBJETIVO CENTRAL</b>                  | Generar un nuevo paradigma de evaluación que se integre a la nueva realidad educativa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CONCEPTOS<br/>PRINCIPALES (TEMAS)</b> | Diagnóstico, Paradigma, Evaluación, Eficiencia, Medición, Evaluador.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>PROBLEMAS</b>                         | Este autor plantea, que el agotamiento del paradigma tradicional no sólo se debe a su inconsistencia epistemológica, sino a su incapacidad para dar explicaciones adecuadas a la realidad circundante: apunta además que estamos en un período de transición en que las insuficiencias del paradigma usado son patentes, más no son tan claros el concepto, la estructura y la articulación del nuevo paradigma que deberá sustituirlo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ANÁLISIS</b>                          | <p>Construir una posición crítica frente a un proceso educativo como la evaluación es una tarea imperiosa para el ejercicio docente. Enseñar no solo es compartir o intercambiar conocimiento, requiere un análisis detallado de sus participantes, de sus momentos, de sus formas, y también de sus resultados. La evaluación hace parte intrínseca del proceso de enseñanza y aprendizaje, y quienes se dedican a esta tarea requieren establecer puntos básicos respecto a qué es, cómo se hace, y cuáles son sus objetivos.</p> <p>De ahí la importancia de este artículo expuesto por Muñoz quien además de darnos un recorrido por la historia de la evaluación muy precisa, organizó su investigación en tres etapas, la primera tuvo como propósito conocer el discurso de los expertos de uso, fue la técnica que permitió la formación de conceptos y términos para producir conocimiento y dar forma a la fundamentación teórica del trabajo; la segunda etapa</p> |

---

permitió conocer los puntos de vista de los expertos en relación al objeto de estudio propuesto, se utilizó la investigación etnográfica y la tercera etapa consistió en el análisis integral de toda la recopilación hecha.

Coincidiendo además Muñoz en su proceso con Guba y Lincoln (1989), quienes explican que la evaluación es el producto de un proceso histórico al que perfectamente se le puede realizar un análisis generacional, hasta llegar a la construcción actual.

---

## **CONCLUSIONES**

Es importante concluir que la evaluación debe ser un proceso integral que no solo se debe medir en números o letras, que es más importante realizar una retroalimentación de todo el proceso evaluativo y que se deben crear planes de mejoramiento con los resultados obtenidos, y cambiar la percepción que se tiene de la evaluación que es para medir solo quienes son inteligentes y quienes no, quienes son promovidos o quienes no; viéndose como un ejercicio de control por parte del maestro y no olvidar lo importante que es involucrar a todas las partes en la planeación, evaluación y retroalimentación.

---

## FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

N° 07

**Eleticia Chacón Pérez**

*Diseñó: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

|                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DATOS GENERALES:</b><br><b>autor, título, año, ciudad,</b><br><b>editorial o institución, pp.</b> | Jorge Bernardo Carrasco. Hacia una enseñanza eficaz, 1997, Alcalá, España. Ediciones Rialp. S.A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RESUMEN</b>                                                                                       | Este libro cierra un ciclo dedicado a la formación de profesores en el que se integran otras tres entregas anteriores, donde el autor ofrece unas pautas u orientaciones acerca del currículo, pasando por su definición, cuál ha de ser su estructura, hasta dar con indicaciones sobre la forma de realizar un proyecto curricular en el centro educativo o en el aula de clase, cuáles son los contenidos curriculares y cómo han de entenderse y practicarse, especialmente los relativos a los procedimientos y valores, qué aspectos de aprendizaje debe atender prioritariamente el profesor: comprensión, atención, memoria. |
| <b>OBJETIVO CENTRAL</b>                                                                              | Promover enseñanza eficaz y prevenir el fracaso escolar a través de la adecuada estructuración del currículo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CONCEPTOS</b><br><b>PRINCIPALES (TEMAS)</b>                                                       | El currículo y su estructura<br>Aprendizaje Significativo<br>Cómo enseñar<br>Cómo, cuándo y qué hay que evaluar<br>Los objetivos curriculares<br>Los contenidos curriculares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | <p>Las estrategias de enseñanza</p> <p>Cómo aprender Meta-cognitivamente</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>PROBLEMAS</b> | <p>Estrategias de Aprendizaje</p> <p>Qué es el currículo y cuál es su estructura</p> <p>Cuáles son los contenidos curriculares y cómo han de entenderse y practicarse</p> <p>Cómo prevenir el fracaso escolar</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ANÁLISIS</b>  | <p>Aprender a desaprender siempre ha sido una tarea difícil, esto implica muchas veces dejar de lado conductas, ideas; lo que implica un cambio permanente de nuestros aprendizajes. Hacia una enseñanza eficaz nos conduce a un recorrido de la estructura del currículo desde su diseño y planteamiento de sus objetivos, llegando hasta el profesor como orientador del aprendizaje; un aprendizaje basado en valores, en la experiencia, en la calidad, donde prime lo humano más que los mismos contenidos en el aula de clase. Un factor importante en el éxito educativo es la motivación y ésta puede ser tanto intrínseca como extrínseca, es fundamental que el alumno dirija su energía a sus intereses y hacia lo que en verdad lo estimula por aprender.</p> <p>Además, evitar el fracaso escolar en los estudiantes es tarea de todos. A veces resulta un poco imposible o lejos de nuestro alcance, además de aclarar que no solo implica un trabajo de la escuela sino en la que debe estar involucrada la familia, y en donde influye el ambiente sociocultural. Este libro es muy enriquecedor para todos los docentes, además cuenta con un lenguaje muy claro y con ideas puntuales por parte del autor, lo que facilita su lectura.</p> |



---

Es importante resaltar que para evitar el fracaso escolar hay que tener en cuenta desde el diseño del currículo escolar, el ambiente sociocultural y familiar del estudiante, y la motivación de éste.

## **CONCLUSIONES**

La estructura y planteamiento del currículo debe tener en cuenta diferentes componentes y puntos de partida, ser acordes con el ambiente en el que se enseña, a quién se enseña y cómo se enseña.

---

## FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

N° 08

**Eleticia Chacón Pérez**

*Diseñó: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

---

**DATOS GENERALES:**

**autor, título, año, ciudad,  
editorial o institución, pp.**

Alicia Escribano González, Aprender a Enseñar: Fundamentos de Didáctica General (2ª ed.). Universidad de Castilla-La Mancha, España. 2004.

---

**RESUMEN**

La obra está dividida en tres partes organizadas por capítulos que cubren de manera comprensiva tres ejes principales del aprendizaje didáctico: los fundamentos de la enseñanza, el diseño curricular y la investigación didáctica. La primera parte se centra en el aprendizaje de los fundamentos de la enseñanza.

La importancia de comenzar por los fundamentos supone un ejercicio de disciplina porque ayuda a conocer los sólidos cimientos que mantienen una determinada enseñanza y no otra, en nuestro caso: una enseñanza educativa de calidad. Para ello se estudian, por este orden, los siguientes fundamentos: epistemológico, filosófico-antropológico, educativo, histórico, psicológico y socio-ambiental. La parte segunda explora el aprendizaje del diseño del currículum. Al contrario de la primera, ésta es la parte más visible y explícita de la enseñanza; proporciona unas estrategias básicas para alcanzar un conocimiento práctico necesario para llevar a cabo una enseñanza educativa de calidad. Abarca las bases teóricas del currículum, el diseño y el desarrollo curricular, los

---

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | principales niveles de concreción curricular, el diseño de la enseñanza en el aula junto con las adaptaciones curriculares como respuesta a la diversidad, la evaluación del currículum y un repertorio básico de modelos de enseñanza. La tercera parte presenta la temática de la investigación didáctica. Incluye un estudio de la naturaleza, los principales paradigmas de investigación didáctica y los métodos de investigación. |
| <b>OBJETIVO CENTRAL</b>                  | Aprender a enseñar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CONCEPTOS<br/>PRINCIPALES (TEMAS)</b> | Fundamentos de la enseñanza<br>Diseño de currículo y la enseñanza<br>Investigar en la enseñanza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>PROBLEMAS</b>                         | Conceptos básicos de la didáctica y el currículo<br>Fundamentos epistemológicos de la didáctica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ANÁLISIS</b>                          | El arte de enseñar es una tarea que nunca termina, cada vez más se oye hablar sobre estrategias metodológicas para enseñar que impacten en el estudiante y que logren promover aprendizajes significativos.                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CONCLUSIONES</b>                      | Es importante reorientar el trabajo de la enseñanza hacia aspectos que motiven al estudiante y colmen sus necesidades, al igual que abrir campos hacia la investigación didáctica a veces olvidado por los docentes y sus instituciones, ya que éstas nos dejan grandes resultados en la enseñanza.                                                                                                                                     |

## FICHA DESCRIPTIVA DE TEXTOS

*Diseñó: Mg. Alejandra Dalila Rico Molano*

| MATRIZ CATEGORIAL                              |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Concepto o categoría emergente según propuesta | Datos del artículo y/ libro                                                                                                                                                                        | Proposiciones (ideas claves)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Apropiación teórica o conceptual de las categorías                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Humanismo                                      | <b>Humanismo educativo en la sociedad del conocimiento</b><br>Carlos Luis Chanto Espinoza<br>Universidad Nacional, Sede Regional Chorotega<br>Liberia, Costa Rica<br>carlos.chanto.espinoza@una.cr | El paradigma humanista en la educación refleja el interés del ser humano por superar vacíos que la educación tradicional u otras ideologías han dejado en el ser. Por ello, el reconocimiento del potencial y las cualidades individuales representan una necesidad que debe ser abarcada y acatada por el sector educativo con miras a brindar un mejor apoyo a la formación y consolidación pedagógica en nuestras sociedades. | Según García (s.f.) la educación humanista se define como de tipo indirecto, pues en ella el docente permite que los estudiantes aprendan, mientras impulsa y promueve todas las exploraciones, experiencias y proyectos que estos preferentemente inicien o decidan emprender, a fin de conseguir aprendizajes |
|                                                | Marlene Durán López<br>Universidad Nacional, Sede Regional Chorotega<br>Liberia, Costa Rica<br>marlene.duran.lopez@una.cr<br>[ pp. 25-36 ]<br>Vol. 2(1), Enero-junio,                              | Para comprender el Humanismo, es necesario                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

---

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2014:</p> <p><a href="http://dx.doi.org/10.15359/rnh.2-1.2">http://dx.doi.org/10.15359/rnh.2-1.2</a></p> | <p>primero conocer su vivenciales con significado de acuerdo con sentido.</p> <p>el contexto histórico, Patiño (2007) define social, cultural, espiritual, la educación además de otros aspectos humanista más allá que a través de las épocas del desarrollo han dado diferentes intelectual cultural y connotaciones. Sin crítico, y retoma la embargo, cada aporte ha dimensión que tiene contribuido a entenderlo que ver con la como lo percibimos hoy. necesidad espiritual La educación humanista de acercamiento a la representa en los tiempos realidad actuales una vislumbre trascendente, a Dios. hacia un paradigma que visualiza las necesidades individuales y pueda responder acertadamente a cada estudiante, de acuerdo con sus divergencias y, a su vez, fomenta las iniciativas y el potencial creativo de cada alumno en una sociedad de competencias y conocimiento.</p> <p>Ser un docente humanista requiere compromiso, dedicación y tiempo, la</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

experiencia en el ámbito educativo ha reflejado la necesidad que tienen los estudiantes de encontrar personas que se interesen en ellos y presten atención a sus inquietudes, propuestas u opiniones.

La participación del profesor, como un ente canalizador, desempeña rasgos significativos que deben ser aplicados con miras de su rol formador, generador y no simplemente trasmisor. Entender la nueva posición del estudiantado en la nueva sociedad implica cambios significativos de actitud en todos los actores involucrados con nuevas experiencias creativas e innovadoras que fomenten su desarrollo en todas sus áreas.

---

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Humanismo | <p>Pedagogía integral, humanización y educación.</p> <p>Matemática: una mirada y un horizonte para construir una educación matemática Humanista.</p> <p><b>revista electrónica diálogos educativos issn 0718-1310</b></p> <p><a href="http://www.umce.cl/~dialogos/n21_2011/rodriguez.swf">http://www.umce.cl/~dialogos/n21_2011/rodriguez.swf</a></p> <p>Fecha de recepción: 8 abril 2011.</p> <p><b>Dra. Milagros Elena Rodríguez</b></p> | <p>Es así como el objetivo de la matemática, desde la pedagogía integral es la formación de un ser humano crítico, pensante y transformador de su realidad, y a través de dicha pedagogía no tradicional se puede llevar a cabo todos estos requerimientos, y es que la matemática debe medirse entre la interacción continua de la experiencia, la reflexión y la acción como medio de la formación.</p> <p>La educación integral es una experiencia humana basada en ésta correspondencia, un encuentro dialógico entre profesores, estudiantes, comunidades; es un proceso cargado de subjetividad, intencionalidad, transcendencia, incertidumbre,</p> <p>La mirada: la pedagogía integral, según Rodríguez (2010b: 2) Está íntimamente relacionada con la psicología educativa y la teoría del aprendizaje contemporáneas. Propone que los estudiantes empleen los tres canales de aprendizaje: visual, auditivo, cenestésico y la mayoría de las inteligencias de Gardner (1995); a decir verbal, lingüística, lógica matemática, rítmica musical, cenestésica, visual espacial, interpersonal e intrapersonal, así como la participación activa de la totalidad de la</p> |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| necesidades motivaciones,    | persona.             |
| proyectos que no pueden      | Es de hacer resaltar |
| ser apartados a menos que    | que según            |
| se destruya la misma         | Rodríguez (2010a:    |
| educación.                   | 104): La pedagogía   |
| Se necesita una nueva        | integral emerge en   |
| perspectiva                  | la relación sujeto-  |
| epistemológica de la         | sujeto en estos      |
| matemática y su              | tiempos como el      |
| enseñanza que sustente las   | argumento de más     |
| prácticas educativas, la     | relevancia, no solo  |
| organización educativa y     | en la educación sino |
| la cultura educativa. De     | en todas las áreas   |
| cómo se conciba la           | humanas              |
| matemática, del valor de     | fragmentadas, y      |
| sus saberes, de la           | disociadas. La       |
| historicidad, de sus teorías | verdadera            |
| y la concepción de           | prosperidad          |
| humanización de su           | educativa depende    |
| proceso de enseñanza         | del nivel de         |
| dependerá cómo esta          | integridad de la     |
| ciencia formal se lleve al   | educación; es        |
| aula. Como una ciencia       | necesario volver     |
| viva, legado de la           | sobre la integridad  |
| humanidad, internalizada     | del hombre, una      |
| en los procesos dialógicos   | nueva visión de lo   |
| de los discentes, con un     | que es el            |
| aporte esencial en el        | aprendizaje y la     |
| desarrollo de su             | naturaleza humana.   |

---



|           |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>pensamiento crítico y su trascendencia en la vida del ser humano.</p>                                          | <p>El desarrollo humano integral del ser humano desde el horizonte propuesto, es así como Campos (2001:3) afirma que el enfoque humanista parte del “conocimiento del estudiante como un ser humano integral, cuya visión de sí mismo, de los otros y del universo va a incidir de manera directa en su interés, sus actitudes y valores puestos en juego durante su proceso de aprendizaje”.</p> |
| Humanismo | <p><b>EDUCAR HOY ES, ANTE TODO, HUMANIZAR</b></p> <p><b>-Hacia una pedagogía mediadora con rostro humano-</b></p> | <p>La Educación representa el umbral de todo ese campo semántico, pues ella abarca cuanto podemos decir de la acción intencional de</p> <p><b>Didáctica:</b> Ciencia y arte de la enseñanza, de los métodos de instrucción que organiza los</p>                                                                                                                                                   |

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Conhecimento &amp;<br/>Diversidade, Niterói, n.<br/>7, p. 19–28<br/>jan./jun. 2012</p> | <p>desarrollo integral del ser humano a través de una pedagogía.</p> <p>La Educación es ciencia y arte. La ciencia nos justifica los porqués, las razones y argumentos por los cuales actuamos de una manera o de otra. La ciencia nos sirve de referente teórico que ayuda al discernimiento y a la toma de decisiones.</p> <p>La persona humana es el primer camino que la escuela debe recorrer, haciendo de cada aula un laboratorio de humanidad. El problema que más “indigna” a la sociedad de hoy es la falta de calidad humana, que se nos irrespet a diario en la violación de los derechos humanos, el desprecio a la vida, la violencia, el secuestro, el terrorismo, las guerras, el hambre, la</p> | <p>procesos de aprendizaje.</p> <p>La <i>formación del docente</i> debe aportar todo un sistema de creencias, de convicciones, que permitan un glosario común actualizado de conceptos psicopedagógicos, asumidos por la comunidad educativa.</p> <p>Conocer lo humano es, principalmente, situarlo en el universo y no cercenarlo.</p> <p>Interrogar nuestra condición humana supone interrogar primero nuestra situación en el mundo” (E. Morín, 2001: 57).</p> <p>Para llegar a encontrar adeptos</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>exclusión, la falta de escuelas, la alienación consumista, la corrupción política y el sinsentido</p> | <p>para esta “utopía” hay que crear un clima donde puedan avanzar nuestros criterios sobre el progreso moral, que Marina toma de Sánchez Vázquez:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ampliación de la esfera moral a expensas sobre todo de la legal.</li> <li>2) Elevación del carácter consciente y libre del comportamiento.</li> <li>3) Concordancia de los intereses personales y colectivos.</li> <li>4) Proceso dialéctico de negación y conservación de los elementos morales anteriores. El ideal solidario de construir comunidad queda siempre como</li> </ol> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

|           |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |                                                                                                                                                                                                                            | meta de nuestro proyecto humanizar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Didáctica | <p>DIDACTICA Y CURRICULOM</p> <p>Retos actuales del Área de didáctica y organización escolar en el ámbito universitario: experiencias, interrogantes e incertidumbres.</p> <p>Antonio Bolívar (universidad de granada)</p> | <p>Desde la idea más El texto, substancial del autor, indudablemente está adquiere un nivel pensado desde la importante en hablar de un idea central de currículo pensado de una dimensionar la forma diferente. práctica de la “el enfoque curricular ha didáctica, repensar supuesto nuevos modos de su estructura como pensar y hacer la parte fundamental educación, pero para una en el proceso de inmensa mayoría del educación; es así profesorado, al hacerse como sugiere a los inscrito en el mismo maestros darle el marco organizativo y lugar que le cultural, ha quedado corresponde, pero limitado al formato sugiere romper los difundido por la esquemas “aulas”, administración” “escuela”, en fin, se “Una buena educación visualiza como un sucede cuando se elemento invitado a desarrollan procesos de integrar, todos los enseñanza más aspectos enriquecedores a nivel de relacionados con el</p> |

---

clase. Por eso mismo, ser humano, y a la vez estamos en un momento vez presentamos con de revalorizar al primer gran importancia plano el nivel del aula” términos como la Díaz Barriga (1991-1998), cultura, y los propone en nuestro saberes propios. contexto, “restaurar la Se nota un aporte dimensión teórica del importante, pues pensamiento didáctico” trata de evidenciar, Cuestionar por qué en las que en el caso de la últimas décadas el educación discurso académico en el latinoamericana, se ámbito universitario de la ha encargado de didáctica fue replicar modelos progresivamente curriculares, que en abandonando la algunos casos no metodología y estrategias han dado resultado de enseñanza, como en territorios dimensión esencial e distantes, pero tiempos anteriores. dentro del plan educativo se pretende que dé solución a las problemáticas generadas a partir de la escolaridad. Repensar la didáctica, desde un currículo para el

---

|               |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                 | cual sea pertinente los valores propios como sociedad y cultura, puede llegar a ser mirado como una línea de estudio gruesa, compleja, pero apropiada para una nueva sociedad, que se caracteriza principalmente por ser diferente. |
| DIDACTIC<br>A | La didáctica en el núcleo del mejoramiento de los aprendizajes. Entre la agenda clásica y de la actual de la didáctica | Resignificar el propósito más importante de la didáctica, la cual requiere de nuevas funciones, la mejora sucede cuando se desarrollan nuevos procesos de enseñanza en el aula. | Las orientaciones que tratan de darle una dimensión nueva a la didáctica, ello se enfatiza principalmente, en la exploración de cada uno de los elementos                                                                           |
|               | Dr. Antonio Bolívar<br>M <sup>a</sup> Rosel Bolívar Ruano<br>Universidad de granada<br>España                          | Comenio “enseñar a todos”<br>¿Qué se puede hacer para re significar la tradición didáctica, así como lo que pueda aportar para el mejoramiento?                                 | importantes como los estudiantes, los maestros y los conocimientos generados en esta interacción, propone varias cosas importantes y                                                                                                |
|               | Volumen 50<br>23 de marzo del 2011                                                                                     | Es importante recordar que a esta disciplina le ha                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                     |

importado especialmente necesarias para dar investigar y determinar ese giro. qué metodologías pueden Conformados de contribuir a una mejora en esta manera, la los procesos de enseñanza: didáctica debe hacer

| Triángulo Pedagógico                   |                |                           |
|----------------------------------------|----------------|---------------------------|
| Sistema didáctico (jean Houssaye-1993) |                |                           |
| Suje tos                               | Suj eto s      | Conteni dos               |
| Que apr end en                         | Qu e ens eña n | Enseñado s y aprendid os. |

Esto implica la necesidad Debe actuar con la de resignificar el intensión conocimiento didáctico de permanente de la enseñanza, para investigador, capaz promover aprendizaje en de evaluar y validar los estudiantes, la cual no las acciones presentes en este debe estar al margen de lo espacio, y su social, ni limitarse a una posición debe ser la guía instrumental o gestar propuesta tecnológica de la práctica, encaminadas a hacer en una ideología de la

---

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <p>eficacia.</p> <p>Díaz Barriga (1997), el desarrollo del campo de la didáctica se halla en una encrucijada. Su dinámica instrumental se encuentra fuera de sitio, ante el desarrollo de técnicas derivadas de la psicología y sus nuevas vertientes”</p> <p>La necesidad de un saber teórico sobre la enseñanza, a partir de cómo se desarrolló un currículo en el contexto del aula, que genere normas de acción.</p> <p>Una buena educación sucede cuando se desarrollan procesos de enseñanza más enriquecedora a nivel de la clase, es allí donde tiene que darse la primera revalorización.</p> <p>El currículo es un sistema que abarca toda la realidad educativa, y que, a una de las fases, sin duda la más relevante, se le llama</p> | <p>más placentera la estancia en las instituciones de formación académica.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|

---



|                             |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                                            | enseñanza.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Didáctica específica</b> | Enseñar y aprender ciencias sociales en el siglo XX: reflexiones al final de la década                     | Se parte de la idea de la enseñanza de las ciencias sociales, para designar un área de conocimiento que incluye disciplinas, es la denominación utilizada por España para organizar la áreas del conocimiento, se practica fundamentalmente una enseñanza disciplinar, centrada en repetir la historia y la geografía, lo que esconde primordialmente los problemas más importantes como disciplina de la actualidad; es así como los estudios sociales entendidos como educación social, relacionan los contenidos con los problemas y las demandas sociales y entroncan la aspiración de Dewey, y los partidarios de la escuela nueva, de preparar para la vida. |
|                             | Universidad Pedagógica Nacional<br>Universidad de Antioquia<br>Corporación interuniversitaria de servicios | Desde la idea de la concepción de una nueva ciencia social, se tuvo en cuenta la variedad de aportes e investigaciones que se aproximan de forma contundente a la realidad existente en las aulas, donde se imparten conocimientos que se repiten y se cuentan sin comprender la complejidad que les corresponde. Basado en estudios de eventos académicos en américa, y Europa, se presentan inquietudes importantes que apuntan a la generación de una sociales que es concebida desde la                                                                                                                                                                        |

---

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aunque este enfoque no rechaza las aportaciones de las disciplinas, sino que intenta ir un poco más allá de ellas a través del estudio de temas integrados.                                                                                                                                   | investigación y desde la comprensión de la complejidad humana, esta área requiere de analizar críticamente las                                                                                                 |
| En Colombia la evolución curricular se ha convertido en discursos circunstanciales, en gran medida rancia, como urbanidad y educación cívica las cuales se han convertido en saberes coyunturales, reactivos y ligeros.                                                                       | realidades presentes en cada lugar, no se trata de continuar viviendo con los mismos paradigmas ese hombre que desconoce su entorno y el impacto que genera sus actos sobre su condición                       |
| (García: 2007,505) afirma que estos discursos y estos saberes, "contribuyen a generalizar la desinformación, la apatía, el inconformismo y el individualismo extremo y a dejar la sensación que efectivamente el conocimiento social no tiene ninguna importancia y utilidad, sino que es una | natural, es decir, la tarea más importante del maestro de ciencias sociales debe partir de su responsabilidad más importante la de aplicar estrategias que faciliten una mirada crítica, que permita construir |

---

---

especie de casuística más nuevos ideales o menos arbitraria. Los orientados a la conocimientos sociales ya generación de un no se ocupan de la historia nuevo hombre y con y la geografía de él una nueva Colombia y del continente sociedad.

sino de cosas sin sentido y Las estrategias eso en un país atravesados didácticas serán por incontables indispensables problemas". En realidad, desde que pueden se necesita de facilitar el acceso al proporcionar instrumentos conocimiento, y y mecanismos de análisis fundamentarle de que permitan mirar de una forma más frente a la realidad creativa, que le contemporánea, no para permita a cada evadirnos del mundo, sino participante ser para reconocernos en él. activo en su proceso

La evolución y la de formación. situación no son sin embargo coincidentes, con la práctica de la enseñanza. Parece que los cambios curriculares y los cambios en la práctica obedecen a razones diferentes. Levstik, (2008) recuerda que en un estudio realizado en estados

---

|                             |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                                                                                                                                | <p>unidos a principio de los años noventa finales del siglo pasado, revelo que se dieron pocos cambios en la práctica de la enseñanza de las ciencias sociales, desde principios del siglo XX. En su revisión de la investigación concluye que “en la superficie parece que han cambiado pocas cosas en las clases de ciencias sociales desde 1992” sin embargo los estudios de caso muestran claramente que en algunos casos ocurren cosas interesantes y emocionantes para algunos estudiantes”.</p> |
| <b>Didáctica específica</b> | <p>La emergencia de la didáctica de las ciencias sociales: ¿campo en consolidación o en disgregación?</p> <p>Sandra Patricia Rodríguez Ávila</p> <p>Wilson Armando Acosta Jiménez Artículo</p> | <p>Las reformas educativas dentro de ella la dotación tecnológica, el diseño de planes curriculares para incorporar el uso del computador y la adecuación de portales de internet para aumentar la conectividad de docentes y</p> <p>Las nuevas estrategias de aprendizaje giran en torno a los avances presentes en las tecnologías y la informática. Es prioridad del maestro, ingresar al</p>                                                                                                       |

---

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 de abril del 2007 | <p>estudiantes, se propone en uso adecuado y función de ampliar requerido de las posibilidades de Tics, se entiende producción de hoy como gran conocimientos prioridad, pues ellos tecnológicos, pero se facilitan en un alto evalúan desde la difusión grado el acceso a y el uso de las Tics (Cepal, todo tipo de Unesco) 1992. información, para Se concreta que los muchos jóvenes es productos de tecnologías algo tan simple teleinformáticas están como masificar el relacionados con los uso de las redes procesos cognoscitivos, e sociales, es ejercicio involucran creación, de los maestros circulación y difusión. modificar esos Michel Foucault (1969), esquemas a se lleva a cabo en toda prendidos y que sociedad, mediante evidentemente no procedimientos externos dejan los mejores que lo delimitan de los resultados, pero para procedimientos internos que eso pueda que definen sus dinámicas suceder, propias”. necesariamente el maestro debe liberarse de sus prevenciones y dejar de verlo como algo que solo funciona</p> |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

para el ocio, no el uso de equipos de avanzada, de comunicación en red genera nuevas formas de entender y comprender acontecimientos de tipo científico, social, económico. Para las ciencias sociales, esto representa una gran ventaja, pues a diferencia de otras ciencias que fueron construidas a lápiz y papel, por así decirlo, se cuenta hoy con mil posibilidades que pueden enriquecerla, por lo tanto el maestro no puede quedarse en la opinión de los demás, o en el aporte de ellos, como primera

---

|                             |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                             | <p>cibernética; por el contrario debe ser un participante activo en toda la complejidad relacionada con los avances, y desde su experiencia las construcciones que se pueden hacer tiene otras sensibilidades.</p> <p>No es solo criticar el avance y la informática, para cerrarse frente a su uso, es aprenderla, asimilarla, vivirla, para aplicarla de forma exitosa.</p> |
| <b>Didáctica Específica</b> | <p>Título: Acerca de la Didáctica de las ciencias como disciplina autónoma.</p> <p>Revista Electrónica de la enseñanza de las Ciencias.</p> <p>Vol. 1 N° 3 (2002)</p> | <p>Didáctica de las ciencias</p> <p>Meta-análisis</p> <p>Autonomía disciplinar</p> <p>Desarrollo histórico</p> <p>Especificidad epistemológica</p> <p>Interdisciplinar.</p> | <p>Los modelos epistemológicos formales, explican las características de la didáctica de las ciencias, la cual puede parecer un modelo abstracto, pero no es así,</p>                                                                                                                                                                                                         |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | <p>Agustín Adúriz-Bravo y<br/>Mercé Izquierdo<br/>Aymerich.<br/>Rescatado de:<br/><a href="http://cursosvirtuales.cfe.edu.uy/semipresencial/fil e.php/1/01/Primero/8110_Intro_Didactica/paginas /lecturas/2_Unidad_Art1.pdf">http://cursosvirtuales.cfe.edu.uy/semipresencial/fil e.php/1/01/Primero/8110_Intro_Didactica/paginas /lecturas/2_Unidad_Art1.pdf</a></p> | <p>porque se tienen en cuenta consideraciones metateóricas, con otras de naturaleza institucional, política y económica.<br/>La Educación Científica es el campo de problemas estudiado de forma interdisciplinar por didáctica de las ciencias, pedagogos, psicólogos, epistemólogos, lingüistas y otros profesionales.</p>                                                                                                             |
| <p><b>Didáctica Específica</b></p> | <p>La didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del Profesorado de Educación Infantil.<br/>Fragmento.<br/>Los fundamentos de la Didáctica de las Ciencias Sociales.</p>                                                                                                                                                                                      | <p>Se pretende responder las siguientes preguntas: ¿Qué son las Ciencias Sociales? ¿Qué disciplinas las integran? ¿Cuál es su campo de actuación en términos educativos? ¿Qué relación tienen con el estudio del entorno social? ¿Qué aportan la</p> <p>En opinión de Benejam (1993: 342), “Ciencias Sociales son todas las acciones que estudian las actividades del ser humano en sociedad tanto en el pasado como en el presente,</p> |



---

|                                                                                              |                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 408 páginas.                                                                                 | Didáctica y la Psicología y las relaciones e   |
| Universidad de Alicante                                                                      | del Aprendizaje a la interacciones con el      |
| Valencia                                                                                     | enseñanza del medio medio y el territorio      |
|                                                                                              | social? donde se han                           |
| Autora: Tonda Monllor                                                                        | Las categorías descriptivas desarrollado o     |
| Emilia María                                                                                 | y explicativas de las desarrollan en la        |
|                                                                                              | Ciencias Sociales son actualidad”. Desde       |
|                                                                                              | subjetivas, de manera que esta consideración,  |
| Publicaciones                                                                                | estas disciplinas deben las Ciencias           |
| Universidad de Alicante                                                                      | trabajar con técnicas de Sociales se           |
| – España.                                                                                    | investigación “no presentan como un            |
|                                                                                              | objetivas”. En conjunto de                     |
| Edición: 2001.                                                                               | consecuencia, se sostiene disciplinas que      |
|                                                                                              | que la creación de una comparten, a nivel      |
| Tomado de:                                                                                   | ciencia social “objetiva” genérico, un mismo   |
| <a href="http://publicaciones.ua.es/publica/Detalles.aspx?fn">http://publicaciones.ua.es</a> | es una esperanza vana, ya objeto de estudio y  |
| <a href="http://publicaciones.ua.es/publica/Detalles.aspx?fn">/publica/Detalles.aspx?fn</a>  | que excluir por principio una metodología de   |
| <a href="http://publicaciones.ua.es/publica/Detalles.aspx?fn">dCod=LI9788479086343</a>       | todo vestigio de análisis semejante,           |
| <a href="http://publicaciones.ua.es/publica/Detalles.aspx?fn">&amp;idet=623</a>              | interpretación subjetiva y pero que se         |
|                                                                                              | motivadora del estudio de diferencian, a nivel |
|                                                                                              | los problemas humanos, específico, por el      |
|                                                                                              | equivale a eliminar de marco teórico y         |
|                                                                                              | dicho estudio la conceptual                    |
|                                                                                              | consideración de todo característico de        |
|                                                                                              | hecho social genuino cada una, de donde        |
|                                                                                              | (Nagel, 1961). cabe concluir que el            |
|                                                                                              | área de Ciencias                               |
|                                                                                              | Sociales adolece de                            |
|                                                                                              | una fundamentación                             |

---

epistemológica  
global (Asklepios  
Cronos, 1991).  
Desde este punto de  
vista, las Ciencias  
Sociales representan  
un conjunto de  
tradiciones  
intelectuales que se  
fueron configurando  
y especializando  
académicamente, en  
relación con formas  
de pensamiento  
general o filosófico,  
en contacto con  
otros campos de  
conocimiento  
específicos y con el  
propio devenir de  
las sociedades.  
En efecto, “la  
comprensión clara y  
puntual de los  
fenómenos sociales  
ha de ser uno de los  
objetivos  
primordiales de la  
educación. Si

---

queremos contribuir a que existan individuos libres, autónomos y críticos, es muy importante que entiendan la sociedad en la que viven en sus distintos aspectos y su propio papel dentro de ella. Es, pues, enormemente importante que los niños aprendan a entender la sociedad, a ser capaces de analizar los fenómenos sociales y a verlos con una visión crítica” (Delval, 1984: 307-308).

En definitiva, la Didáctica de las Ciencias Sociales constituye un área de conocimiento emergente que

---

forma parte de la Didáctica y que se incluye en el campo más amplio de las Ciencias de la Educación. Su ámbito de estudio está constituido por el conjunto de contextos (sistemas) de enseñanza-aprendizaje institucionalizados, en la medida en que manejan información relacionada con los problemas sociales. Esto quiere decir que los temas relevantes para la Didáctica lo son también para la Didáctica de las Ciencias Sociales, y viceversa, pero lo son, en el primero de los casos, desde una perspectiva

---

---

mucho más  
concreta: desde la  
óptica de facilitar  
que los estudiantes  
describan,  
comprendan y  
conceptualicen los  
sistemas sociales y  
sus relaciones con el  
medio natural, y que  
desarrollen  
determinadas  
capacidades,  
actitudes y  
comportamientos en  
relación con lo  
anterior (Porlán,  
1993).

---