

Estrategias Metacognitivas para Contribuir al Mejoramiento del Proceso de Comprensión
Lectora y Reflexión de Textos Narrativo en los Estudiantes del Grado Sexto Cuatro de la
Institución Educativa Normal Superior de Sincelejo



Docente: Camilo Malagón Santiago

Maestra En Formación: Clareth Monterroza Fernández

Universidad Santo Tomás
Licenciatura En Literatura y Lengua Castellana
Espacio Académico: Anteproyecto
Sincelejo- Sucre
2022

Tabla de Contenido

Introducción.....	4
2. Planteamiento del problema.....	6
Justificación	9
Marco Referencial	11
Antecedentes	11
Marco teórico.....	17
La lectura	17
Teoría de las Seis Lecturas	18
La comprensión	19
Comprensión lectora	21
Niveles de comprensión lectora.....	21
Metacognición.....	22
Metacomprensión.....	24
Metalectura	25
Estrategias de lectura.....	26
Estrategias Metacognitivas.....	28
Estrategias metacognitivas antes del momento lector.....	29
Estrategias metacognitivas durante el momento lector	31
Estrategias metacognitivas después del momento lector	32
Texto literario	¡Error! Marcador no definido.
Marco metodológico	33
Muestra	33
Consideraciones Éticas	33
Recolección de información.....	34
Propuesta Didáctica con Estrategias Metacognitivas	37
Tabla 10. Propuesta Didáctica	38
Resultados	41

Recomendaciones	54
Referencias Bibliográficas	55
Anexos	62
Anexo 1. Lista de Cotejo	62
Anexo 2. Diario de Campo.....	64
Anexo 3. Cuestionario de Preguntas orientadoras	65
Anexo 4. Taller de Preguntas e Inferencias	66
Anexo 5. Test para Evaluar la Fase de Planificación de la Lectura	67
Anexo 6. Guía para formular los grupos de trabajo y preguntas	68
Anexo 7. Textos Digitales empleados para las sesiones de lectura.....	69
Anexo 8. Test para evaluar la fase de supervisión de la lectura.....	70
Anexo 9. Control de Lectura de Textos literarios dispuestos en las sesiones*	72
Anexo 10. Lista de Chequeo para la Comprensión de Textos Narrativos	73
Anexo 11. Test Fase de Evaluación de la Lectura	74
Anexo 12. Test para evaluar los niveles de Comprensión lectora	75

Introducción

La educación ha tenido una serie de cambios en la interacción docente-alumno, dando lugar a un proceso de enseñanza- aprendizaje en función del estudiante como parte activa en la construcción de conocimientos, siendo el docente ahora un facilitador y ejecutor de estrategias que generen un impacto en la academia, creando escenarios para la formación educativa. Desde este punto, la facilitación de tácticas para el quehacer formativo deberá promover la lectura crítica-reflexiva en el aula, centrada en espacios de investigación, análisis y comprensión. Alrededor de ello, el desarrollo de las competencias de lectura para la sociedad del conocimiento y de la información (SCI) comprenden componentes que aportan al rendimiento y la calidad educativa de los alumnos proporcionando herramientas para el desenvolvimiento académico (Elche, 2018).

La educación actual requiere la generación de competencias y capacidades que brinden adecuado progreso del proceso educativo, de allí que la implementación de estrategias metacognitivas en los escenarios escolares favorece la comprensión lectora, permitiendo que los alumnos sean autónomos en su proceso lector, resultando en beneficios en distintos aspectos personales y académicos (Torres, 2017; Urbano & Yerovi, 2018).

En otro orden de ideas, la disposición de estrategias metacognitivas en el ejercicio de la lectura es una actividad primordial para la etapa académica y para quienes desean ser lectores estratégicos, ya que dichas estrategias metacognitivas integran elementos significativos para el avance del pensamiento científico y los procesos de aprendizaje, contribuyendo a la formación de capacidades y competencias para el análisis y reflexión de los contextos preparando al estudiante para ajustarse socialmente (Meléndez, 2018).

En definitiva, el presente proyecto estará enfocado en la implementación de estrategias metacognitivas para la contribución del proceso de la comprensión y reflexión de obras literarias, en aras de dotar a los estudiantes del grado sexto cuatro de la Institución Educativa Normal Superior de Sincelejo, Colombia, en las habilidades de autorregulación y autodirección, importantes para el desarrollo del proceso lector, originando un impacto positivo en la calidad educativa y el rendimiento académico.

Finalmente, el proyecto estará distribuido en capítulos, los primeros componen la estructura teórica del proyecto, los siguientes comprenden la fase metodológica, evidencias, resultados y conclusiones, las cuales están relacionadas con las variables de estudio.

2. Planteamiento del problema

Los estándares básicos de competencias del lenguaje, propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, señalan la importancia de trabajar en el aula con los estudiantes de sexto grado, las múltiples estrategias metacognitivas, de manera que los alumnos puedan seleccionar, organizar y almacenar la información, consiguiendo la interpretación y comprensión de los diversos tipos de textos (Ministerio de Educación Nacional, s,f como se citó en Vargas, 2018)

Desde el postulado anterior, utilizando el instrumento de observación natural, se identificó en los estudiantes de sexto cuatro de la jornada matinal pertenecientes a la IE., Normal Superior de Sincelejo, presentan deficiencias en el nivel literal de comprensión lectora, a raíz del poco manejo de estrategias metacognitivas.

En coherencia con lo anterior, para determinar aún más la problemática presente en los estudiantes se aborda la lectura de textos narrativos en el aula de clases con 36 estudiantes (17 niñas y 19 niños), teniendo en cuenta los diferentes momentos de la lectura, antes, durante y después, realizando posteriormente, la aplicación de una lista de cotejo, que consistió en una columna de criterios que señalan habilidades de interpretación textual, direccionadas a la evaluación de los niveles de comprensión lectora de 30 estudiantes de la población general del grado correspondiente. Siendo así, los resultados indicaron que un 53,3% de los alumnos tienen un desempeño bajo en comprensión lectora, con una poca utilización de estrategias metacognitivas, antes, durante y después de la lectura (identificación de la tipología textual, activación de conocimientos previos, determinación de los propósitos de la lectura, parafrasear, sintetizar información, revisión y conciencia del nivel de comprensión adquirido, entre otras) para lograr la interpretación de textos

narrativos; adicionalmente, el 33, 3% de los estudiantes alcanzó un nivel medio y solo el 13,3% logró un nivel alto de comprensión de textos usando variadas estrategias metacognitivas (véase anexos 1)

La problemática evidenciada anteriormente sugiere que los estudiantes desconocen acciones de planificación, supervisión y evaluación del momento lector, presentando falencias en el proceso de comprensión lectora. De acuerdo con esto, es importante mencionar que las deficiencias en la comprensión lectora acarrearán grandes complicaciones en el proceso de aprendizaje y el rendimiento académico (Guzmán, Véliz, & Reyes, 2017).

Desde esta perspectiva, la sociedad actual del conocimiento demanda a los estudiantes en edad académica, la implementación de capacidades y tácticas que puedan transformar la información en saberes; por ello, la lectura se convierte en un instrumento fundamental para adquirir y producir ese conocimiento. Paralelamente, los alumnos que no logran desarrollar las habilidades metacognitivas necesarias, sin duda alguna presentarían inconvenientes en las habilidades de comprensión lectora (Pérez, 2015).

Por último, la lectura es un referente importante en los Estándares de Lenguaje estipulados por el Ministerio de Educación Nacional y en la misión del Proyecto Educativo Institucional (2014), en donde se promueven metodologías y estrategias didácticas en el aula que apunten a fortalecer las estrategias cognitivas y metacognitivas de los alumnos en el proceso lector, ya que la falta de prácticas pedagógicas direccionadas a una labor de mejoramiento y potencialización de procesos de comprensión lectora de los alumnos, posibilitan afectaciones en el rendimiento académico y la calidad educativa, que luego puede materializarse en resultados negativos en las pruebas externas y el desenvolviendo de los alumnos en las diferentes asignaturas (Villamizar, 2020).

A manera de conclusión, el panorama detallado, indica el surgimiento de la siguiente hipótesis y cuestionamiento problema:

Hipótesis

Los estudiantes del grado sexto cuatro con mayor utilización de estrategias metacognitivas aumentan la eficacia en los niveles de lectura comprensiva de los textos narrativos.

Pregunta problema

¿Qué estrategias metacognitivas contribuyen al proceso de comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de la I.E. Normal Superior de Sincelejo del grado sexto-cuatro?

Objetivo general

- Implementar una propuesta didáctica basada en estrategias metacognitivas para estudiantes del grado sexto cuatro de la Institución Educativa Normal de Sincelejo, que contribuya al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de textos narrativos.

Objetivos específicos

- Planear una propuesta didáctica, fundamentada en estrategias metacognitivas con estudiantes del grado sexto cuatro de la I.E. Normal Superior de Sincelejo.
- Ejecutar una propuesta didáctica, fundamentada en estrategias metacognitivas con estudiantes del grado sexto cuatro de la I.E. Normal Superior de Sincelejo.

- Evaluar la propuesta didáctica, fundamentada en estrategias metacognitivas con estudiantes del grado sexto cuatro de la I.E. Normal Superior de Sincelejo.

Justificación

El profesorado constantemente está llamado a la innovación de las estrategias, metodologías y recursos dentro del aula, permitiendo la adquisición de competencias y habilidades que propicien un aprendizaje significativo; por tal razón, el presente proyecto tiene gran significancia porque brindará, mediante las estrategias metacognitivas, el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en textos narrativos.

Desde esta perspectiva, la aplicación de estrategias metacognitivas brindará la adquisición de niveles altos de comprensión lectora favoreciendo el rendimiento académico y el alcance de tácticas útiles para cualquier área educativa, siendo los estudiantes más conscientes y autónomos de su proceso de aprendizaje, fomentando el pensamiento crítico y la producción oral o escrita (Pérez, 2015; Van Dijk, 1983). Por otra parte, indudablemente el proceso lector ocupa un rol relevante en la formación educativa de los individuos, pues de ella dependen, en gran parte, el nivel de logro conseguido en las variadas actividades académicas propias de los espacios educativos. Las problemáticas experimentadas en algunos estudiantes con referencia a la lectura radican en la ausencia de procesos adecuados (metacognitivos y cognitivos) que les ayuden a comprender, analizar y monitorear lo que está leyendo (Ceballos, Barbosa, & Sánchez, 2011).

Paralelamente, el desarrollo de este proyecto propiciará la incorporación de herramientas que permitan conocer y comprender los procesos metacognitivos implicados en la lectura, constituyéndose esto en metodologías potencializadoras del aprendizaje. La

ejecución de esta investigación es oportuna porque apoya el mejoramiento de la comprensión de textos en los niveles literal, crítico e inferencial permitiendo que, mediante la aplicación de estrategias metacognitivas, el alumnado logre regular sus procesos de aprendizaje, además de enriquecer también el ejercicio docente del plantel educativo, en el manejo de recursos eficaces para aumentar la calidad pedagógica. Finalmente, el estudio ofrecerá aportes metodológicos para la formación académica, promocionando la significancia de investigar desde esta área, enriqueciendo en aspectos teórico-científicos.

Marco Referencial

Antecedentes

Para ofrecer una perspectiva respecto a la temática de estudio, a continuación, se presenta el abordaje de múltiples investigaciones nacionales e internacionales que implican las variables de interés en el desarrollo del proyecto:

Inicialmente, en Perú, un proyecto, titulado: *“Aplicación de un programa de entrenamiento en estrategias metacognitivas y sus efectos en el nivel de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Ingeniería de Canto Rey del distrito de San Juan de Lurigancho”*, establecieron como objetivo: “Determinar la efectividad de un programa de entrenamiento en estrategias metacognitivas para incrementar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E. Ingeniería de Canto Rey del distrito de San Juan de Lurigancho”, utilizando un enfoque cuantitativo, con una muestra de 22 estudiantes de cuarto grado de primaria en edades de 8 a 9 años, a los cuales les aplicaron las pruebas ECE (Evaluación Censal de Estudiantes) y PISA (Programa Internacional para la Evaluación la Comprensión Lectora de los Estudiantes) para evaluar la comprensión lectora, además de la prueba CLP (comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva), direccionada a valorar los niveles de comprensión lectora y el dominio de la lectura, con la finalidad de generar un diagnóstico Posterior a ello, estructuraron el programa en el cual, incluyeron 9 sesiones de 4 horas pedagógicas por semana encaminadas al desarrollo de la estrategias metacognitivas (planificación, monitoreo y evaluación) para lograr mejoramiento en los niveles del proceso lector, de allí, los resultados estimaron que el 68% de los estudiantes después de la

aplicación del programa de entrenamiento de estrategias metacognitivas mostraron un incremento en el nivel inferencial de comprensión lectora en comparación con el 32% el cual no alcanzo la mejoría. De este modo, los autores concluyeron en su investigación que este tipo de proyectos tiene un efecto positivo en la generación de las destrezas intelectuales, destacando la importancia que tiene enseñar las estrategias metacognitivas en los espacios académicos con la finalidad de aumentar los niveles de comprensión lectora (Alemán & Grández, 2019).

En esta misma línea, en un estudio efectuado en Colombia, denominado: *La metacognición en niños y la comprensión de textos para el aprendizaje de las ciencias naturales* bajo un paradigma positivista, tuvo una muestra de 12 estudiantes, centrándose en el objetivo de “identificar el nivel de comprensión y fluidez lectora para luego determinar elementos metodológicos y teóricos que garantizaran el desarrollo de destrezas cognitivas para la adquisición de conocimientos”. A partir de esto aplicaron un test metacognitivo y una prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora, lo cual, destacó que el 25% de los estudiantes presenta un nivel de metacognición bajo, desencadenando falencias en la interpretación del contexto comunicativo de los textos, por lo que, aluden de manera imperativa la aplicación de tácticas metacognitivas (estrategias de selección de recursos a utilizar, estrategias de identificación de ideas previas, estrategias de autoevaluación, reflexión, entre otras) para facilitar el proceso de aprendizaje de las ciencias naturales y la lectura de textos científicos relacionados a diferentes áreas (Verona, Zuluaga, & Nisperuza, 2018).

Alrededor de esto, en Perú, Meléndez, (2018) realizó un proyecto titulado: *Programa de técnicas metacognitivas y la mejora de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de educación técnica, Lima* el cual, estuvo orientado en determinar la

influencia del programa IMA en la comprensión lectora de los estudiantes de Educación Técnica. Para este estudio emplearon un conjunto de actividades relacionadas con los niveles de comprensión lectora y técnicas metacognitivas en 12 sesiones, aplicadas a dos grupos experimentales de 27 alumnos cada uno y dos grupos de control, con 31 y 24 estudiantes, arrojando como resultado para los grupos experimentales un incremento de 4,45 puntos; a diferencia de los grupos de control que obtuvieron 4,15 puntos; consolidando para los primeros grupos de estudiantes, grandes incrementos en las habilidades metacognitivas y comprensión lectora, posterior al suministro de las técnicas metacognitivas, permitiendo beneficiar su formación técnico profesional.

Por otra parte, en Colombia, en un proyecto denominado: *Caracterización de estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes de tercero de primaria del colegio Jordán de Sajonia. Estudio de caso*” tuvo como propósito “identificar oportunidades de mejora y fortalecimiento de la estructura pedagógica en beneficio de la capacidad de pensamiento crítico de los estudiantes y el aumento de la comprensión lectora de textos expositivos”. El proyecto utilizó para la recolección de datos, la observación sistemática, natural y participante, sumado a instrumentos como el test de comprensión lectora, el protocolo de pensamiento en voz alta PPVA y la rejilla de evaluación de comprensión lectora y estrategias cognitivas, siendo así, el estudio ocupó una etapa preliminar para la planificación detallada de las sesiones a realizar posteriormente y empleó una fase de estudio oficial, donde durante veinte minutos los instrumentos fueron aplicados a los estudiantes de grado tercero de primaria, acompañada de sesiones didácticas de lectura de tipo expositivo donde los implicados en el estudio participaron en discusiones y debates de las situaciones expuestas. A modo general, el investigador del proyecto especificó que la implementación de tácticas metacognitivas es fundamental para conseguir

un óptimo desempeño en la comprensión lectora, en razón de que la superación de los inconvenientes notables en la decodificación y fluidez de algunos estudiantes participantes, aludió a un favorecimiento de los recursos cognitivos para la comprensión de textos (Aguilar, 2020).

En otra investigación desarrollada en Colombia por Pérez (2015) bajo el título: *Estrategias Cognitivas y Metacognitivas para la Comprensión Lectora teniendo el objetivo de “Fortalecer los procesos de comprensión lectora a partir de estrategias cognitivas y metacognitivas”* orientado en la metodología del paradigma interpretativo, manejaron las estrategias cognitivas y metacognitivas (el friso, el mapa conceptual , el resumen haciendo uso de la tipología textual narrativa) por medio de tres secuencias didácticas, aplicadas a 39 estudiantes de básica primaria, con la finalidad de potencializar los procesos mentales de los estudiantes, acercándolos al reconocimiento de las estructuras de los textos narrativos. Los resultados evidenciaron impactos positivos en los niveles de comprensión lectora y producción escritural (Pérez, 2015).

En este plano, en un estudio colombiano, desarrollado por Torres (2016), titulado *Aprender a pensar y reflexionar: propuesta de estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora*, con el propósito de *“Determinar cómo incide el uso de estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión de textos de los estudiantes de grado séptimo del Colegio de Cambridge”*. Realizaron un diagnóstico para evaluar el nivel que presentaban los estudiantes en relación a la comprensión de lectura, luego implementaron un trabajo de aprendizaje de diversas estrategias metacognitivas (representaciones gráficas, resúmenes, subrayar textos, entre otros), para desarrollar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de séptimo grado del Colegio de Cambridge. Posterior a ello, ultimaron que la aplicación de herramientas metacognitivas permitió que los estudiantes intervenidos

mejoraran sus habilidades de comprensión lectora generando autonomía e impactando en el proceso de aprendizaje.

En Colombia, Berrocal & Ramírez (2019) en su estudio titulado *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de grado tercero y cuarto de básica primaria*, apelaron a la finalidad de “promover el desarrollo de la comprensión lectora mediante la aplicación de estrategias metacognitivas”, enfocándolo en estudiantes del grado tercero y cuarto de básica primaria, a los cuales los investigadores aplicaron una unidad didáctica que integró cuestionarios en los que requerían el uso de las estrategias metacognitivas (predicción, verificación, resumen y conocimientos previos) teniendo presente también procesos metacognitivos de monitoreo y evaluación, trabajando en los distintos momentos de la lectura. Los resultados señalaron que las estrategias metacognitivas fomentan el mejoramiento de los procesos de comprensión lectora, debido a que facilitan tácticas ventajosas que ayudan a los estudiantes en la evaluación, supervisión y conciencia del proceso de aprendizaje.

En Argentina, Heit, (2019), desarrollo un proyecto denominado: *Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura Lengua y Literatura*, que implicó “identificar las estrategias metacognitivas en comprensión lectora y determinar su influencia sobre la eficacia en la asignatura Lengua y Literatura”. El estudio trabajó con una muestra de 207 adolescentes de los grados séptimo, octavo y noveno aplicando el Inventario de Estrategias Metacognitivas en Lectura (MARSI) a seis cursos de los grados mencionados, resultados que luego fueron analizados con el MANOVA (Análisis Multivariado de Varianza) mostrando como resultados, diferencias significativas en la estrategia global, según el rendimiento general, anotando que a mayor empleo de las

estrategias metacognitivas en el aula, aumenta la eficacia y el rendimiento en la asignatura de lenguaje y literatura, aludiendo también que las tácticas metacognitivas desarrollan los niveles de comprensión lectora.

En Perú, Anastacio (2018) efectuó una investigación, titulada: *“Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa “Jorge Basadre” Cañafisto- chota, 2017”*, que ameritó: *“Aplicar las estrategias metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación en cada fase de la lectura: antes, durante y después, en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria”*. Desde punto, emplearon fichas de observación, encuestas, diarios de campo para realizar inicialmente un diagnóstico, de ello, identificaron dificultades por parte de los estudiantes en cuanto a la comprensión textos, por lo que, propusieron la aplicación de estrategias metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación en textos narrativos, lo cual, permitió un mejoramiento en la comprensión lectora.

Finalmente, en Perú, Tamayo & Yampi (2018) realizaron un estudio denominado: *Estrategias metacognitivas y su relación con la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria de una Institución Educativa*, con la finalidad de *“Determinar como el uso de las estrategias metacognitivas se relacionan con la comprensión lectora en la enseñanza del área de comunicación en los estudiantes de segundo de secundaria en la I.E. Pedro Ruíz Gallo, Espinar- Cusco 2017”*. Partiendo de esto, en la investigación, manejaron técnicas e instrumentos como: fichas de observación, entrevistas y cuestionarios dirigidos a 30 estudiantes de segundo grado de la I. E. Pedro Ruíz Gallo, con lo cual hallaron como resultado que el 95% de estudiantes logro un nivel

satisfactorio en cuanto al aprendizaje de múltiples áreas, gracias a la implementación de estrategias metacognitivas (mapas, esquemas, resúmenes) en el marco del proyecto desarrollado.

Los diferentes estudios evidenciados a nivel nacional e internacional, ameritan la necesidad de aplicar un plan de intervención que ayude a los estudiantes a mejorar sus niveles de lectura y comprensión de la misma, realizando actividades contextuales que estén enfocadas al mejoramiento de las falencias identificadas, teniendo en cuenta que para alcanzar los niveles de lectura deseados, los estudiantes deben manejar estrategias metacognitivas, logrando el desarrollo de su rendimiento académico y adquiriendo herramientas que favorecen el pensamiento crítico para las distintas áreas de conocimiento.

Marco teórico

Este apartado aguarda elementos teóricos de las variables relacionadas con el tema de interés, desde posturas científicas de diversos autores:

La lectura

La lectura constituye un instrumento importantísimo para el aprendizaje, debido a que la adquisición del código escrito permite el desarrollo de las capacidades cognitivas superiores (la reflexión, la conciencia, el espíritu crítico, etc.) (Cassany, 2012).

La lectura se puede definir como un proceso cognitivo de carácter dinámico, donde un individuo anticipa una serie de operaciones con el fin comprender el significado de un texto escrito (Santiago, et al., 2009). A partir de lo anterior, el proceso lector no es un ejercicio de memorización o mecanización, donde su objetivo sea el aprendizaje literal de

un texto, sino que es un proceso de reflexión, donde el lector es capaz de liberar su imaginación representando lo que se está leyendo.

Teoría de las Seis Lecturas

La pedagogía conceptual deriva la “Teoría de las Seis lecturas” (TSL) sustentada por Zubiría (1996), la cual, afirma la existencia de variados niveles de lectura, razón por la que en los distintos espacios académicos es necesario propender estrategias que atiendan los variados niveles de lectura, con el propósito de alcanzar un proceso de autoformación adecuado. De acuerdo a esto, la teoría de las seis lecturas constituye un intento por favorecer el nivel de lectura comprensiva de los alumnos, consiguiendo mejorar el desarrollo intelectual y el aprendizaje significativo. Zubiría (1996) propone la desagregación del proceso lector en seis etapas, donde cada una contiene y cumple un propósito específico en referencia a la construcción de saberes:

Tabla 1. Niveles de lectura

Niveles de lectura	Definición
Nivel uno	Es la etapa inicial del aprendizaje del individuo, donde el lector revisa los capítulos, identificando la idea principal y los subtemas, adicionalmente elige si desea iniciar la lectura o dirigirse a otros textos.
Nivel dos	Es la etapa donde identifica pensamientos relevantes, subrayando con lápiz las frases potencialmente significativas.
Nivel tres	Involucra la interpretación de oraciones y frases para la obtención de ideas concretas.
Nivel cuarto	Esta etapa implica la comprensión de párrafos.
Nivel quinto	Abarca la comprensión global del texto y su significado en el mundo real.
Nivel sexto	Es la última etapa, metatextual, donde se construye la opinión del lector, sus argumentos formados a partir del pensamiento crítico.

Elaboración propia con base en información de Zubiría (1996)

En general, la lectura es un ejercicio mental abstracto en donde intervienen variados procesos mentales, que algunos estudiantes no tienen presente en el proceso, esto podría evidenciarse en la realización de cuestionamientos sencillos que son la base para un proceso lector exitoso, la metacompreensión y la metalectura ofrecen tácticas para que los alumnos evalúen y ajusten sus vacíos cognitivos, direccionando sus habilidades y capacidades hacia un fin adecuado.

La comprensión

La comprensión es la capacidad que tiene el ser humano de abstraer la información del medio y darle un sentido lógico a todas las partes que lo conforman; a partir de la información que abstrae es capaz de comunicar lo entendido, implicando en el proceso nueva información, que luego es consolidada en esquemas de pensamiento (Burón, 1998). La comprensión es un proceso que está supeditado a la integración de conocimientos previos, que hace una relación y encaje con las informaciones nuevas que a lo largo del tiempo se van obteniendo a partir de las experiencias donde se dan cuenta textos, esquemas y situaciones,

La adquisición de conocimientos y aprendizajes acerca de la realidad, facilita el proceso de comprensión, pues ello, permite el relacionamiento de nuevos conceptos y experiencias propias. Del mismo modo, en la academia el estudiante interpreta los textos a partir de sus conocimientos previos y su experiencia, involucrando tres momentos para el logro de la comprensión de la lectura: antes, durante y después, efectuando a su vez un proceso de asimilación referente a las intenciones que plantea el autor del texto, cuestionando los propósitos del mismo (Solé, 2014).

Paralelamente, la comprensión puede contemplarse desde varios modelos para lograr captar su definición y proceso: el modelo ascendente inicia con la abstracción de información visual y decodificar de los signos léxicos del texto hasta alcanzar los niveles de mayor complejidad. A diferencia del modelo descendente, el cual, plantea que el lector logra la comprensión realizando una acomodación a su estructura conceptual mediante las hipótesis que estructura con relación al texto y la información previa de la lectura, intentando comprobar el contenido textual teniendo presente las experiencias de vivencias pasadas (Arciniega, 2018).

Otro modelo muy relevante, que enmarca el presente proyecto, es el interactivo, que resulta de la unión teórica de los dos modelos antes expuestos, involucrado un proceso general, donde el lector ocupa un rol activo dotando de sentido al texto por medio de las experiencias personales (Heit 2011, como se citó en Dubois, 1983).

Para Pinzás (1999), la comprensión es un proceso donde intervienen características interactivas (información previa del lector y la complementación de significados ofrecidos por el texto), estratégicas (tendiente a los propósitos del lector y la familiaridad con el tema), constructivas (incluye procesos de interpretación del texto y su estructura) y metacognitivas (control de los propios procesos de pensamiento para la fluidez de la comprensión). Por otra parte, Gonzáles (1998) expresó que la comprensión puede ser inferencial o literal, donde en primer lugar, involucra la interpretación proporcional de los contenidos subtextuales del texto y, en segundo lugar, implica la obtención de información explícita.

Con todo y lo anterior, la delimitación de la variable comprensión, estima la intervención de múltiples procesos y factores como: la cognición, metacognición y elementos afectivos asociados a la percepción y la lingüística, fundamentales en la

interpretación de los textos. Adicionalmente, es necesario abordar el concepto de lectura desde una perspectiva académica acorde a las características de la población con la que se trabaja.

Comprensión lectora

Para, Alliende y Condemarín (2000) el proceso de comprensión lectora consiste en que el lector reconstruya el sentido dado por el autor a un texto determinado. A diferencia de ello, Solé (1996) explica que la comprensión textual implica otros factores, aparte de asociar saberes nuevos con el ya adquirido, en él intervienen el texto en su forma y contenido, así como también el lector, sus expectativas y conocimientos previos, pues para realizar la lectura, se requiere al tiempo decodificar y aportar al texto ideas, experiencias previas y objetivos, implicando o adentrándose a un proceso de inferencia y predicción permanente que se apoya en la información que aporta el texto a las experiencias propias.

Finalmente, la comprensión de la lectura es un proceso estratégico y gradual de creación de sentido, mediante la interacción del lector con el texto en contexto específico, dicha interacción implica una serie de procesos inferenciales significativos para la construcción de lo que está representado en el texto (Stella y Arciniegas, 2004).

Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión lectora, según Herber (1970), se dividen en nivel literal, donde el estudiante comprende lo que el autor plantea explícitamente; nivel interpretativo,

se entiende por el significado implícito de lo que el autor plantea, y el nivel aplicado, manifestado cuando el lector percibe el significado implícito y explícito del texto, relacionando con sus propios conocimientos (citado en, Burón, 1998).

Desde este sentido, los niveles de comprensión lectora, están comprendidos por tres niveles (Valverde, 2018)

Nivel Literal: En este nivel, el estudiante identifica los contenidos explícitos del texto, estableciendo relaciones simples entre sus partes.

Nivel Inferencial: Se presenta cuando el alumno es capaz de adquirir información nueva mediante los datos explícitos del texto, elaborando conclusiones, determinando el propósito comunicativo, relacionando los saberes previos y estructurando hipótesis.

Nivel Crítico Se presenta cuando el estudiante tiene la capacidad de emitir juicios respecto a los contenidos y la estructura del texto, empleando apreciaciones subjetivas y evidenciando argumentos que sustenten las ideas del autor de manera analítica y creativa.

En última instancia, para alcanzar la competencia interpretativa, propositiva y argumentativa de los textos, el lector debe alcanzar los distintos niveles de comprensión lectora, por tal razón, el docente deberá estructurar estrategias didácticas que permitan el desarrollo de los procesos de comprensión textual (Ministerio de Educación Nacional, 2014).

Metacognición

La metacognición, en términos generales, es un conocimiento que permite al individuo ejercer control directo sobre su propio aprendizaje y la actividad cognitiva

(Santiago et al., 2009). A partir de esta conceptualización Burón (1998), explicó que la metacognición puede ayudar al educando a mejorar su aprendizaje, además agregó que involucra todas las operaciones mentales (percepción, atención, lectura, comprensión, escritura, comunicación, etc.) infiriendo cuándo es el momento de emplearlas. En coherencia, Mateos (2001) explicó que la metacognición alude a la supervisión activa y secuencial de la regulación y ordenamiento de los procesos cognitivos.

En este mismo plano, Flavell (1981) destacó que la metacognición integra componentes relacionados con las metas cognitivas, asociadas al establecimiento de las tareas propuestas por el individuo, sumado a experiencias que integran las ideas, pensamientos y emociones que acompañan al sujeto en la realización de la actividad, incluyen las tácticas que emplea el individuo para efectuar los objetivos propuestos. En este orden de ideas, Águila (2014) señaló que los procesos metacognitivos efectúan funciones de supervisión, planificación y evaluación, orientando al sujeto al reconocimiento de su progreso en el aprendizaje, concientizando al individuo durante la ejecución de las actividades.

De acuerdo con Melgar & Elisondo (2017) la metacognición es un constructo que incluye, la meta-escritura, la meta-compresión, la meta-ignorancia, la meta-memoria y la meta-lectura, de manera que los alumnos que desarrollan estos procesos identifican con claridad los objetivos de aprendizaje, realizando acciones correspondientes a reflexiones y autorregulaciones necesarias para la interpretación de información. Asimismo, Burón (1996), explicó que la metacognición presenta las siguientes características: selección de tácticas para la consecución de objetivos estimados, autoobservación del propio proceso originario de conocimientos evaluando que las pautas elegidas sean las correctas,

reconocimiento de las metas que requieren la obtención y evaluación de los resultados para identificar logros.

Al final, la metacognición es un ejercicio mental útil para ejercer o alcanzar un objetivo en específico posibilitando que el estudiante sea consciente de su aprendizaje. En coherencia con esto, Winne & Azevedo, (2015) expresaron:

“La metacognición es la cognición, donde se presenta la información sobre la que opera un alumno, describiendo sus características cognitivas. La metacognición puede ocurrir antes del evento cognitivo [...] Puede ocurrir de manera simultánea con el evento, cuando un alumno monitorea el progreso y considera si las tácticas y estrategias que se aplican en la actualidad cognitiva podrían adaptarse o reemplazarse para mejorar el progreso. Y la metacognición puede ocurrir después del evento, cuando un alumno considera retrospectivamente un evento de aprendizaje, evalúa qué tan efectiva fue, y se dedica a la transferencia y al tomar decisiones sobre cómo abordar tareas similares en el futuro.”

En definitiva, la metacognición comprende términos relacionados como las estrategias metacognitivas, las cuales manifiestan un cumulo de acciones orientadas al reconocimiento de los procesos mentales y la obtención de metas establecidas, preparando a los estudiantes para la comprensión de textos (Grupo Didactext, 2015).

Metacomprensión

Es un proceso de autoconocimiento sobre nuestra comprensión, generando respuestas a los cuestionamientos: qué es, para qué es, cuáles son sus fines, evaluar si se

realiza bien y que se hizo para entenderlo. De acuerdo a esto, la metacomprensión integra tres elementos:

- Conocimiento del objetivo
- Autoobservación
- Autorregulación

Teniendo en cuenta los pasos anteriores, el lector puede lograr mejor su nivel de comprensión textual (Burón, 1997). Desde estos elementos se pretende trabajar en el proyecto para ajustar las falencias identificadas en los estudiantes, utilizando estrategias metacognitivas en el aula mediante obras literarias para desarrollar los procesos de lectura y responder a las nuevas demandas que afronta el docente en la dinámica escolar.

Metalectura

Abarca un conjunto de conocimientos que un individuo tiene respecto a la lectura y sobre los procesos mentales que debe tener presente para ejecutarlo, en ese sentido, es significativo preguntarse: “¿Qué debemos hacer para leer? ¿Para qué se lee un texto? ¿Qué implica leer bien?, etc.”. El lector debe ser consciente de emplear en su lectura la autorregulación, examinando y entendiendo la lectura (Burón, 1997).

Para Burón (1997) existen dos tipos de lectores, los “malos lectores” quienes permanecen en la etapa infantil, los cuales continúan creyendo que la lectura es para pronunciar bien o memorizar vocabulario. En contraste, también calificó de “buenos lectores” a quienes son capaces de entender, comprender y representar mentalmente el texto. Adicionalmente, Burón, afirma que la única manera de generar soluciones para que los lectores avancen es sencillamente por medio de una guía que especifique cómo hacerlo.

Estrategias de lectura

Las estrategias de lectura consisten en procesos que facilitan la comprensión lectora permitiendo que el estudiante enfrente de manera eficaz el análisis e interpretación de los textos, agregado a ello, las estrategias de lectura corresponden también a una serie de conocimientos y habilidades que el lector emplea para integrar, retener, adquirir y recuperar información (Cisneros & Pérez, 2006).

Paralelamente, es importante destacar que las estrategias de lectura aguardan las estrategias metacognitivas y cognitivas, donde las primeras actúan en la regulación de la comprensión lectora, involucrando la generación de conocimientos en relación al propósito de la lectura; sumado a ello, este tipo de estrategia incluye la autorregulación de la actividad mental y el control de la misma concretando objetivos, de manera que el desconocimiento de estas originaría el fracaso del alumno cuando se enfrenta a la lectura (Macías, Mazzitelli, & Maturano, 2007). Por último, las estrategias cognitivas focalizan los procesos de la información del lector teniendo una directa relación con el rendimiento académico (Rodríguez, Piñeiro, Regueiro, Estevez, & Val, 2017).

Por otra parte, desde la perspectiva conceptual es necesario evidenciar las diferencias entre las estrategias de lectura, estrategias metacognitivas y estrategias cognitivas. A continuación, se evidencian en detalle:

Tabla 2. Cuadro comparativo

Campo estructural	Estrategias de lectura	Estrategias Metacognitivas	Estrategias Cognitivas
<i>Definición</i>	Permiten dotar de objetivos la lectura y actualizar los saberes previos importantes (Solé, 1999).	Son elementos relevantes para el aprendizaje, ya que sirven como método de reflexión del conocimiento, propiciando la autogestión y autorregulación del mismo, hasta alcanzar aprendizajes significativos (Mato-Vázquez et al., 2017).	Orientan los procesos de pensamiento hacia la solución del problema (Gaskins, & Elliot, 1999).

Elaboración propia con base información de autores relacionados

Inicialmente, el concepto de estrategia está asociado al conjunto de procedimientos que regulan la actividad de las personas, en la medida que permiten seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones y así poder llegar a la meta propuesta, es decir; que las estrategias son herramientas que permiten lograr los objetivos que un estudiante se proponga. Alrededor de ello, en el libro Estrategias de lectura Solé, (1991), se evidencia cómo las estrategias tienen una relación estrecha con la metacognición, pues cada una de las técnicas que utiliza el estudiante en su lectura, le permite conocer y reconocer el conocimiento propio mientras interactúa con el texto

Por consiguiente, una adecuada estrategia de lectura autorregula el proceso de comprensión lectora de manera que el sujeto sea consciente del trabajo de selección y evaluación de las rutas de acción mediante tareas que garanticen el cumplir de los objetivos propuestos. De acuerdo con ello, Solé (1991), refirió que las estrategias de lectura implican autodirección, y la conciencia de los objetivos, estableciendo las pautas de lectura, determinando la supervisión y evaluación del propio comportamiento en función de las metas que lo guían y posibilitan la impresión de modificaciones cuando es necesario.

En síntesis, el proceso de lectura según, Solé (1991) constituye tres momentos: Antes, Durante y Después, donde el primero requiere la planificación, el segundo se encarga de la verificación del proceso, y el último involucra la evaluación del mismo. Ahondando en lo antes expuesto, durante la planificación de la lectura, el docente debe guiar al estudiante para que plantee los objetivos frente a la lectura, reflejando los conocimientos previos del tema. Luego durante la supervisión, orientará al lector en la realización de un proceso profundo de verificación de la información consolidada en el texto, finalmente en el proceso de evaluación, el maestro valorará la comprensión de la información leída por el aprendiz.

Estrategias Metacognitivas

Las estrategias metacognitivas supervisan, evalúan y planifican (véase tabla 3 la acción de los procesos mentales utilizados en el aprendizaje, la comprensión lectora u otra actividad que necesite la aplicación de habilidades cognitivas.

Tabla 3. Proceso de las estrategias metacognitivas de acuerdo al momento lector

Etapas del proceso	Definición
Planificación (antes de la lectura)	En esta fase, el estudiante debe conocer la naturaleza de la actividad, dominarla y relacionarla de manera sencilla para alcanzar un aprendizaje significativo. por último, el alumno establecerá objetivos posibles de realizar durante el proceso de aprendizaje, incluyendo qué estrategia empleará para ello.
Supervisión (Durante la lectura)	En esta etapa el estudiante autorregula su propio aprendizaje, cuestionándose respecto a cómo está efectuando su aprendizaje y si la estrategia que está usando es adecuada.
Evaluación (después de la lectura)	En esta fase, el alumno se hace consciente de cómo, cuánto y que duración le tomó aprender, teniendo presente las dificultades que enfrentó en el proceso. De esta manera valora el éxito del aprendizaje y la aplicación de las distintas estrategias implementadas.

Elaboración propia con base en información de Antonijevic y Chadwick (1981)

Desde esta perspectiva, las estrategias metacognitivas se clasifican de acuerdo al momento lector: antes, durante y después. Antes de iniciar la lectura es importante realizar cuatro pasos: reconocimiento del tipo de texto, establecimiento del objetivo de la lectura, activación de saberes previos y, en últimas formular cuestionamientos para referir algunas hipótesis del texto. Alrededor de ello, durante el proceso lector, primero es significativo responder las preguntas planteadas en la fase anterior, identificando las palabras desconocidas, resumiendo los subtemas y evaluando las hipótesis que pudieron cumplirse. Finalmente, posterior a la lectura, el lector debe sentirse seguro de que alcanzó a comprender la idea central del texto e identificó los propósitos comunicativos del autor (Gutiérrez y Salmerón, 2012).

Con base a lo anterior, a continuación, se relacionarán las estrategias metacognitivas aplicadas según cada momento lector, las cuales son presentadas en tres categorías:

Estrategias metacognitivas antes del momento lector

Para iniciar una lectura, es necesario efectuar un conjunto de actividades dirigidas a la activación de los estudiantes en cuanto a los contenidos, experiencias y saberes previos a la temática del texto, así pues, plantear una explicación respecto a porqué leer el texto, ayudara a generar objetivos de la lectura (Pinzas, 1997). A continuación, están relacionadas las actividades a realizar antes de la lectura:

Tabla 4. Estrategias metacognitivas antes del proceso lector

Etapas del proceso	Actividad	Definición
Planificación (antes de la lectura)	Determinar la tipología textual	Tener presente el tipo de textos (narrativos, expositivos, descriptivos, argumentativos, instructivos) para iniciar con ello el proceso de comprensión, ya que con ello es posible reconocer la estructura del texto (Gutiérrez y Salmerón, 2012).
	Delimitar el propósito de la lectura	El tipo de texto indicará la finalidad del mismo. Sin embargo, es necesario que el lector determine el objetivo de la lectura, para ello, los cuestionamientos a formular y responder podrían ser: ¿para qué leo? ¿Quién es el autor? ¿Cuál es propósito del discurso del texto? (Pinzas, 2012).
	Activación de saberes previos	Los esquemas son fundamentales a la hora de activar los conocimientos previos, debido a que este, aguarda la estructura general del saber lector, sirviendo para seleccionar y organizar la información nueva, sumado a ello, los esquemas permiten la recuperación de la información antigua garantizando la relación de estos saberes con los nuevos. La realización de inferencias es primordial para la comprensión lectora, por tal razón, el alumno debe responder los siguientes cuestionamientos: ¿De qué crees que hablara la lectura? ¿Cómo se asocia el texto con otras lecturas ya realizadas? ¿Qué similitudes presenta? (Gutiérrez y Salmerón, 2012).
	Estructuración de predicciones respecto a los contenidos y producción de cuestionamientos	Es relevante que los estudiantes aprendan a estimular los conocimientos aprendidos con anterioridad asociándolos con los textos escritos, logrando pronosticar de lo que trata probablemente el texto. En ese sentido, es necesario efectuar las siguientes preguntas para facilitar la comprensión lectora: ¿Qué sugiere un determinado título o imagen? ¿Qué le ocurrirá al personaje? (Gutiérrez y Salmerón, 2012).

Elaboración propia con base a los autores relacionados

Estrategias metacognitivas durante el momento lector

En esta etapa se emplean destrezas para realizar con seguridad la interpretación de las frases y párrafos, logrando la comprensión del texto y evaluando dicha comprensión. En este proceso el lector elabora una representación mental ajustada al texto para recordarla y evaluarla. Desde esta línea, las actividades que deben realizar son las siguientes:

Tabla 5. Estrategias metacognitivas durante de la lectora

Procesolector	Actividades	Definición
Supervisión	Responder preguntas y producir nuevos interrogantes	El lector se encarga de contestar las preguntas formuladas con anterioridad, efectuando cuestionamientos nuevos, permitiendo autocuestionar la metacognición e identificación de conocimientos previos del alumno para conseguir la autonomía en proceso de comprensión lectora (Braslavsky, 2008).
	Identificar palabras que requieren ser Despejadas	Acceder a los conceptos o términos claves para la comprensión lector. En ese sentido, es necesario que el docente enseñe estrategias como: utilización del diccionario, técnicas para identificar morfemas y lexemas, además de pistas textuales (Ecker, et al., 2010).
	Parafrasear y sintetizar las entidades textuales	El estudiante deberá simplificar con sus propias palabras, de manera que exprese en su totalidad, el escrito original, lo cual, le permitirán comprender mejor la información leída (Sánchez, 1999).
	Proponer nuevas inferencias y predicciones evaluándolas	El proceso de relacionar los saberes previos con información nueva, permite la estructuración de un modelo mental del texto partiendo de lo que brinda el contexto. Estos procesos garantizan el desarrollo de habilidades significativas de comprensión lectora, la primera asociar los conocimientos previos con la nueva lectura y lo segundo encontrarle sentido a la información implícita, adquiriendo un panorama global del texto ((Escudero, 2010; Gutiérrez y Salmerón, 2012).
	Delimitar la información importante	El estudiante Analizará los párrafos del texto para identificar las ideas principales, las cuales contienen elementos relevantes para conformar el tema central y lograr comprenderlo (Gutiérrez y Salmerón, 2012).

Elaboración propia con base a los autores relacionados

Estrategias metacognitivas después del momento lector

Al terminar la lectura de un texto, los estudiantes inician otro proceso, donde intentan recuperar de su memoria lo comprendido, de ese modo es posible identificar el nivel de comprensión alcanzada, además de aclarar las partes no entendidas, iniciando una elaboración de la representación general del texto para llegar a una interpretación propia en referencia a lo que el autor quiso mostrar. A continuación, son descritos los procesos metaestratégicos empleados en esta fase:

Tabla 6. . Estrategias metacognitivas después del momento lector

Proceso lector	Actividades	Definición
Evaluación	Revisar el proceso lector, adquiriendo consciencia del nivel de comprensión alcanzado	En esta fase el lector realiza juicios valorativos y opiniones para verificar el nivel de comprensión que alcanzó, además de lo interesante que resultó el texto. En esto último, también verifica las hipótesis, inferencias y predicciones efectuadas antes y después del momento lector (Gutiérrez y Salmerón, 2012).
	Construcción general de la representación mental	En este apartado, el lector recurre a estrategias donde representa de manera global, el tema central del texto, usando resúmenes, esquemas, mapas mentales, mapas conceptuales, entre otras, facilitando la comprensión y la activación de la memoria (Gutiérrez y Salmerón, 2012).
	Propósito comunicativo	Los lectores ponen de manifiesto sus perspectivas del texto para analizar el nivel de comprensión logrado (Gutiérrez y Salmerón, 2012).

Elaboración propia con base a la información de Gutiérrez y Salmerón (2012).

En síntesis, la especificación de los términos descritos en este apartado permitirá clarificar la relación de estas en la consecución de los objetivos del proyecto, permitiendo que los estudiantes tengan presente las concepciones asociadas a los textos narrativos dispuestos en el anexo 6.

Marco metodológico

El presente proyecto es de corte cualitativo, su enfoque es sociocrítico, es de carácter descriptivo y de tipo no experimental. Desde lo cualitativo, Hernández, Fernández, y Baptista (2018), busca analizar las diferentes características y cualidades que se presentan en una población determinada. A partir de lo anterior, utiliza recursos como entrevistas, guías de investigación y la observación como aspectos importantes que permiten la implementación de herramientas, lúdicas, escritas y participativas. Para Hernández et al. (2018), el estudio no experimental, se realiza sin la manipulación deliberada de las variables, lo que permite conservar los fenómenos y analizarlos partiendo de un momento en el tiempo. Un aspecto importante del presente estudio es el uso de un paradigma sociocrítico que para Orozco (2016), permite analizar problemáticas dentro de la sociedad de acuerdo con la crítica social y genera un aporte a la reflexión de diferentes situaciones.

Muestra

El proyecto se realizará con estudiantes de sexto grado del I.E. Normal Superior de Sincelajo, participaron 36 estudiantes del grado 6-4°, donde 19 estudiantes son niños y 17 son niñas.

Consideraciones Éticas

Es importante tener como punto de referencia la declaración de Helsinki y la Resolución 008430 de 1993, de acuerdo con el artículo 6°, se tienen en cuenta tres consideraciones para el desarrollo del proyecto: Adaptación de un consentimiento

informado, explicación del propósito que tiene el estudio, consentimiento para la búsqueda de información y propósito de la información a la I.E.

Recolección de información

Para la recolección de la información, se utilizará un portafolio de lecturas que recopilaran todas las actividades realizadas respecto a la apropiación de las estrategias metacognitivas (véase en detalle, tablas 4, 5 y 6) mediante diferentes componentes, así como obras literarias narrativas (véase anexo 6) , verificando los cambios significativos en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado del I.E. Normal Superior de Sincelejo, que participaran en la investigación, además de emplear grabaciones, transcripciones y diarios de campos permitiendo dimensionar el progreso del alumnado involucrado.

A continuación, se nombran las fases que tomarán el desarrollo del proyecto y los correspondientes instrumentos empleados en cada una, véase tabla 9.

Tabla 9. Fases del proyecto

Fases	Problema	Objetivos	Instrumentos/actividades
Fase 1: Contextualización del problema.	¿Qué estrategias metacognitivas aplicables al tipo de texto narrativo, aportan al mejoramiento del proceso de comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. Normal Superior de Sincelejo del grado sexto-cuatro?	-Identificar el nivel lector de los estudiantes del grado sexto cuatro, jornada matinal de la institución Educativa Normal Superior de Sincelejo, Colombia	• Aplicación de la lista de cotejos. Este fue usado para identificar el comportamiento de los estudiantes con respecto a actitudes, habilidades y destrezas de comprensión lectora, empleando el texto literario (véase anexo 1). • Empleo del diario de campo en proceso de observación directa Este fue utilizado para la sistematización de información necesaria para monitorear y describir todo el proceso implicado en el estudio. (Bonilla y Rodríguez, 1997) (Véase anexo 2).
Fase 2: Planeación y ejecución de la propuesta		-Planear una propuesta de lectura obras literarias, fundamentada en estrategias metacognitivas con estudiantes de sexto cuatro de la I.E. Normal Superior de Sincelejo - Ejecutar una propuesta de lectura de obras literarias, fundamentada en	• Portafolio de textos narrativos: contendrá las lecturas que serán aplicadas en el aula de clases, las cuales, estarán distribuidas en 6 sesiones de dos textos, las cuales están clasificadas según las estrategias cognitivas y metacognitivas, tomando un tiempo de dos horas (véase anexo 6 y propuesta didáctica). • Control de lectura: Es un instrumento empleado para valorar el proceso de comprensión de los estudiantes utilizando

	estrategias metacognitivas con estudiantes de sexto cuatro de la I.E. Normal Superior de Sincelejo.	tácticas metacognitivas (véase Anexo 4) • Conceptualización y enseñanza de las estrategias metacognitivas: Esta fase está orientada en concientizar a los alumnos en la importancia de emplear las estrategias metacognitivas para el logro de la comprensión de textos, por ello, se hará referencia en las tres estrategias consideradas y detalladas en el marco teórico (Planificación, supervisión y evaluación).
Fase 3: Evaluación	- Evaluar la influencia del uso de las estrategias metacognitivas (planificar, supervisar y evaluar) en el proceso lector de textos narrativos para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de sexto cuatro en la I.E. Normal Superior de Sincelejo, Sucre, Colombia	Aplicación de la rejilla de evaluación: La rejilla de evaluación será aplicada a un grupo focal de 20 estudiantes, la cual valorará los niveles de comprensión lectora y la utilización de las estrategias metacognitivas (planificación, supervisión y evaluación) para constatar los avances logrados a partir de las propuesta de intervención (véase anexo 10). Entrevista: aplicación de entrevistas a los estudiantes que efectuaran las distintas actividades suministradas.

Fuente: Elaboración propia

Propuesta Didáctica con Estrategias Metacognitivas

La propuesta de investigación estará orientada a desarrollar los tres niveles de lectura (antes, durante y después), teniendo en cuenta estrategias metacognitivas, (planificación, supervisión y evaluación). A continuación, se presenta un esquema de actividades y recurso distribuidos en tres momentos de dos a cuatro horas. Adicionalmente, estas estarán divididas en una o dos sesiones de clases, según la extensión dinámica de las propuestas en el marco de su desarrollo, como se Observa en la tabla 10.

Tabla 10. Propuesta Didáctica

Nivel de Lectura	Estrategias Metacognitivas	Estrategias Cognitivas	Actividades	Recursos	Cronograma
Nivel 1	Planificación	Formulación de objetivos	El docente explicará las pautas para establecer los objetivos de la lectura y sus estrategias. Posteriormente, mostrará a los estudiantes el título del texto, el índice, la portada y algunas de las ilustraciones contenidas en los textos narrativos de la sesión 1 (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 1, “El hombre caimán, la patasola”), para que, desde las preguntas orientadoras, identifiquen los propósitos de la lectura	-Preguntas orientadoras para identificar los objetivos de la lectura (véase anexo 3).	Momento 1 (4 horas de clase, divididas en dos sesiones)
		Establecer Hipótesis	Mediante un rincón lector (espacio donde los alumnos compartirán de manera organizada variadas lecturas, como, “La candileja”; “La mula herrada”), los estudiantes construirán un cuadro comparativo de las inferencias e hipótesis de las lecturas de la sesión 2 (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 2, “La candileja”; “La mula herrada”), luego, efectuaran un taller de cuestionamientos e inferencias asociadas a la lectura (véase anexo 2)	-Textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 2, “La candileja”; “La mula herrada”	
		Activar conocimiento previo	Mediante una mesa redonda, los estudiantes compartirán sobre las ideas y conocimientos previos de los textos narrativos de la sesión 3, hasta delinear completamente el mensaje que podría tratar cada uno, además de realizar ilustraciones donde consoliden los conocimientos adquiridos (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 3, “El mohán”, “La madre de agua”)	-Textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 3, “El mohán”, “La madre de agua” -Colores, cartulinas, marcadores.	

		Determinar la tipología textual	Los estudiantes realizarán una ilustración en la plataforma Canva detallando la secuencia de las leyendas de la sesión 4, identificando el tipo de texto, su estructura, estilo y lenguaje empleado, además de la intencionalidad del mismo y el rol de los personajes en el texto (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 4, “La muelona , “El sombrero”). Ilustración que compartirán con sus compañeros explicando lo plasmado.	-Textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 4, “La muelona , “El sombrero” -Web de diseño gráfico Canva.	
		Autoevaluación	Test para evaluar la fase de planificación (Anexo 4).		
Nivel 2. 3, 4	Supervisión	Responder preguntas y producir nuevos interrogantes	Los estudiantes en grupos de cuatro estudiantes (Véase anexo 6), estructurarán una serie de preguntas orientadas al tema de la lectura de los textos de la sesión 5 (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 4, sesión 5, “La madre monte, La llorona”) las cuales darán respuestas para posteriormente debatir con los otros compañeros del curso.	-Textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 5, “La madre monte, La llorona” -Paquete office Word	Momento 2 (4 horas de clase, dos sesiones)
		Revisar vocabulario	El docente pedirá a los estudiantes realizar un glosario de palabras de los textos de la sesión 1-5 que no hayan comprendido (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 1-5), palabras que consultarán en internet y luego definirán el concepto de las mismas, acompañándolas de imágenes. Dicho glosario los estudiantes lo elaboraran en grupos de 5 integrantes en un documento Word.	-Textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 1-5 (“La candileja”, “La mula herrada”, “El mohán”, “La madre de agua”, “La muelona , “El sombrero” , “La madre monte, La llorona”) -Paquete office Word	
		Parafrasear y sintetizar	Mediante la simulación del “Noticiero periodístico”, tendrá que ser grabada por los estudiantes, empleando para la edición del video la aplicación Inshot, donde expondrán los sucesos más relevantes de las leyendas de la sesión 6 (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 6). Tomarán también notas apuntando a la estructura narrativa de los textos.	-Aplicación Inshot, - Textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 6, (“El cura sin cabeza”, “La mojana”)	

		Inferir	Observando las ilustraciones de cada uno de los textos de la sesión 6, (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 6), los estudiantes dibujarán en grupo de 5, los posibles finales que tendría cada obra literaria. El equipo que más se acerque al contenido final de los textos, recibirá un incentivo.	-Textos literarios narrativos adicionales a utilizar en anexo 6, sesión 6, (“El cura sin cabeza”, “La mojana”) -Cartulinas de colores, marcadores y crayones.	
		Identificar información	Orientar a los estudiantes en el reconocimiento de información relevante para la comprensión general de los textos tradicionales (Véase textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 6), ahondando en: ¿Qué hechos sobrenaturales sucedieron en la historia? ¿Qué tiempo y lugar se presenta en el relato?, representar ideas tomando notas y mediante un dibujo.	-Textos literarios narrativos a utilizar en anexo 6, sesión 6 (“El cura sin cabeza”, “La mojana”).	
		Autoevaluación	Test para evaluar la fase de supervisión (Anexo 5).		
Nivel 5 y 6	Evaluación	Revisar el proceso lector	Mediante portafolios de trabajos, los estudiantes adjuntarán todo el proceso efectuado desde el inicio de las actividades ejecutadas con los textos, Consignarán de igual manera, las matrices de autoevaluación.	-Portafolio de trabajo.	Momento 3 (4 horas de clase, dos sesiones)
		Autoevaluación	Por medio de un foro virtual, después de finalizar cada lectura, los estudiantes expondrán sus comentarios generales, aludiendo a la interpretación que captaron de los textos. Posteriormente, a través de un mapa mental, detallarán el mensaje central de las obras leídas.		
			Control de lectura del texto literario (véase anexo 8).		
			Lista de Chequeo de lectura para la comprensión de textos narrativos (Anexo 9).		
			Aplicación de la rejilla de evaluación (véase anexo 10)		
			Test para evaluar los niveles de comprensión lectora (Véase 11).		

Fuente Elaboración propia

Resultados

En esta sección se evidencian los resultados logrados mediante la aplicación de las distintas estrategias metacognitivas, con la finalidad de contribuir al proceso de comprensión lectora de los estudiantes del Grado Sexto Cuatro de la Institución Educativa Normal Superior de Sincelejo. La propuesta metodológica estuvo distribuida en tres secciones de acuerdo a los niveles de lectura, (antes, durante y después) teniendo presente las estrategias metacognitivas (planificación, supervisión y evaluación), como se observa en la tabla 10.

En este orden, la primera sección de planificación estuvo integrada por las siguientes actividades: Formulación de objetivos, Establecer Hipótesis, Activar conocimiento previo y Determinar la tipología textual, las cuales estuvieron orientadas en la exploración de conocimientos previos y estructuración de objetivos textuales. Las actividades estuvieron desarrolladas mediante los mecanismos de rincón lector y mesa redonda, donde los estudiantes compartieron sus ideas frente a las lecturas promedias. A partir de las estrategias mencionadas fue posible identificar que los estudiantes realizaron predicciones y anticipación de la información, utilizando conocimientos necesarios para establecer los propósitos de la lectura, resolviendo cuestionamientos y aplicando en el proceso estrategias; el propósito de las actividades realizadas en esta etapa fue facilitar estrategias metacognitivas, consiguiendo que los educandos comprendan el significado y la importancia de la estrategia de planificación en el proceso lector, mediante acciones que les permitieron lograr tácticas efectivas para la comprensión y reflexión crítica de los textos, véase tabla 11, nivel 1.

En coherencia con lo anterior, el proceso metacognitivo de planificación condujo a los estudiantes de sexto cuatro, en la reflexión del material de lectura, estableciendo

cuestionamientos e identificando rutas de acción que lo favorecieron en el cumplimiento de la tarea.

Por otro lado, la etapa de supervisión, estuvo caracterizada por las estrategias: Responder preguntas y producir nuevos interrogantes, Revisar vocabulario, Parafrasear y sintetizar, Inferir e Identificar información, las cuales se fundamentaron en el reconocimiento de información importante para la comprensión lectora, indagando y realizando deducciones, estas actividades fueron abordadas en equipos, con la finalidad de realizar debates frente a lo comprendido por cada estudiante, efectuando espacios para la cooperación y participación equitativa. Frente a esto,

los niños y niñas del grado sexto cuatro, gracias al establecimiento de las estrategias dispuestas en esta etapa, lograron detectar el momento en que afrontaron dificultades en el proceso lector y eligiendo inmediatamente estrategias para lograr superar a las mismas, sumado a ello, de modo permanente se cuestionaron sobre el alcance de la comprensión lograda, verificando los objetivos propuestos al abordar la lectura, debatiendo junto con sus compañeros y compartiendo posturas argumentadas respecto a las similitudes y diferencias en sus ideas, además exploraron el significado de palabras desconocidas, apropiándose del concepto de las mismas.

Por último, en la fase de evaluación, los educandos reflexionaron respecto a la eficacia de las técnicas metacognitivas suministradas para comprender, inducir y formular cuestionamientos que garantizaron la comprobación de lo aprendido, a partir de esto, los educandos verificaron que las herramientas didácticas, facilitadas propendieron a la comprensión lectora, y brindaron espacios dados a la motivación, la aventura y la imaginación, manteniéndolos atentos, vea tabla 11.

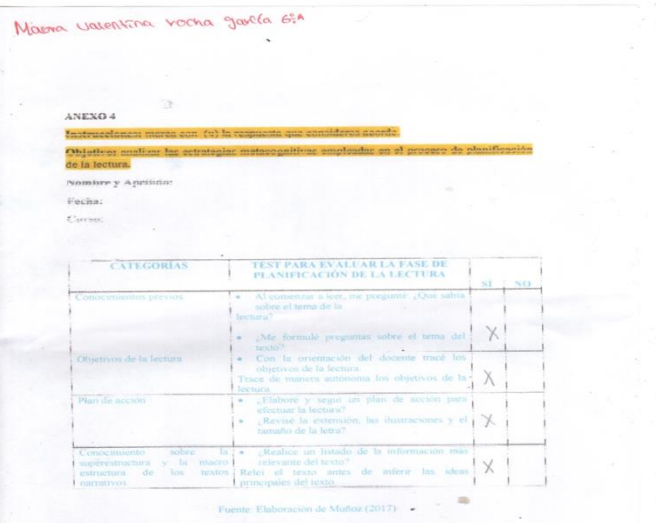
Al respecto un estudiante expresó:

“Me gusto cómo hicimos las lecturas con la seño, eso hace que me guste más leer y pueda comprender mejor... pude hablar con mis compañeros lo que aprendí”

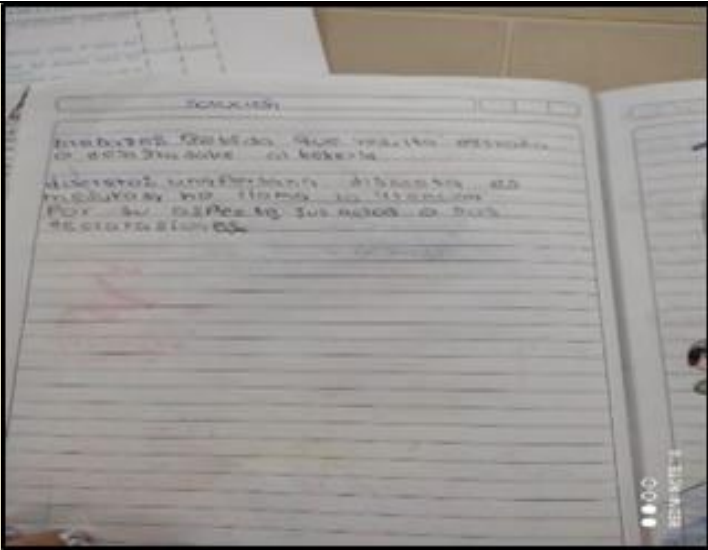
- Voces de un estudiante del grado sexto cuatro

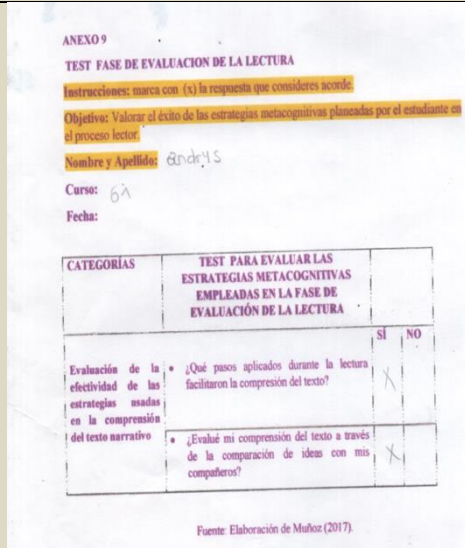
Tabla 11. Evidencias

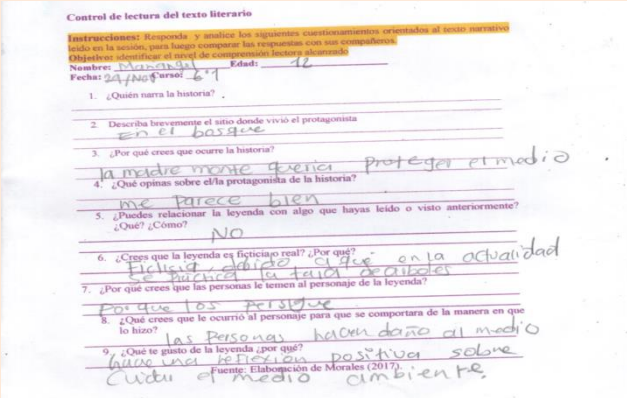
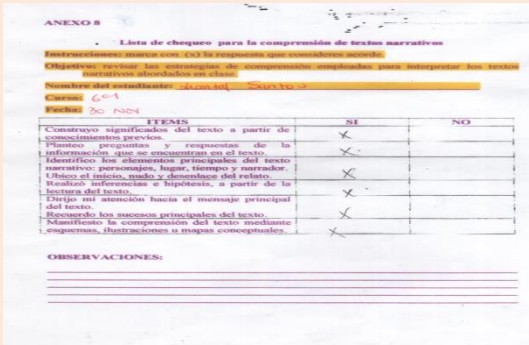
Estrategias Metacognitivas	Estrategias Cognitivas	Actividades	Evidencias
Planificación (Nivel 1 de Lectura)	Formular objetivos	Identificación de los propósitos de la lectura, mediante un cuadro de ilustraciones asociadas a las leyendas.	 Fuente: Elaboración propia https://www.youtube.com/watch?v=O7-SGm451u0
	Establecer hipótesis	Taller de cuestionamientos e inferencias asociadas a las lecturas.	 Fuente: Elaboración propia https://www.youtube.com/shorts/ElYOy2ya4Bg

	Autoevaluación	Test para evaluar la fase de planificación	
Observaciones	En esta etapa (antes de la lectura), consistió en la observación y la adaptación por parte de los estudiantes en cuanto a la misma, con el propósito de dimensionar la manera en que los educandos plantean los objetivos previos a lectura, en aras de esto, se aplicó un cuestionario de preguntas orientadoras acompañadas de imágenes alusivas a la portada del libro, facilitando la interpretación de textos. Los cuestionamientos implicaron, describir las situaciones, lugares o momentos en los que podrías encontrar estas imágenes relacionadas con el texto, ¿Con qué propósito podrías leer un texto que contengan estas imágenes? ¿De qué crees que podrían tratarse las imágenes anteriores?; ¿Qué te gustaría encontrar en el texto?, posterior a ello, se aplicó un Taller de cuestionamientos e inferencias asociadas a las lecturas y finalmente un Test para evaluar la fase de planificación, en este plano los alumnos en su mayoría manifestaron: “Profe, me gustaría leer para aprender sobre los personajes de las imágenes que me muestra, ver qué pasa con la mujer que está en ese bosque, en la oscuridad y también sobre el hombre que tiene cuerpo de animal”		

	<i>“Gracias a las imágenes que nos mostró la profesora sobre las leyendas que íbamos a leer en clase, pudimos saber de qué podría tratarse la historia y así entender antes y también imaginar los paisajes de la historia, me pareció muy divertido hacer actividades así en clase”</i> <i>-Estudiante del grado sexto cuatro</i> Al principio de cada actividad en esta fase de planificación, los alumnos se fijaron en las imágenes, las figuras y los títulos del texto, para poder establecer una idea respecto a los contenidos del texto, consiguiendo, estructurar ideas previas, inferencias, determinando los propósitos y el por qué, desarrollara la lectura, comprendiendo adecuadamente y aplicando estrategias metacognitivas en el proceso. La realización de las actividades didácticas de la fase correspondiente permitieron aplicar estrategias metacognitivas, que impactaron en la contribuir a la comprensión lectora y logrando mantener a los estudiantes motivados por la lectura, aportando a la formación de hábitos de lectura, importantes para la formación educativa de los niños y niñas.		
Supervisión (Nivel 2, 3 Y 4 de Lectura)	Responder preguntas y producir nuevos interrogantes	Debate de los estudiantes	https://www.youtube.com/shorts/5L-z66Nrpg

	Revisar vocabulario	Glosario	 Fuente: Elaboración propia
	Parafrasear y sintetizar	“Noticiero periodístico”	 Fuente: Elaboración propia https://www.youtube.com/watch?v=UII5Ru2fjY
	Inferir	En equipo comparten los posibles finales que tendría cada obra literaria.	https://www.youtube.com/watch?v=mItiByJkw_Y https://www.youtube.com/watch?v=wafb7u_SOwk&feature=youtu.be
	Identificar	Los estudiantes	

	información	ahondan en: ¿Qué hechos sobrenaturales sucedieron en la historia? ¿Qué tiempo y lugar se presenta en el relato?	https://www.youtube.com/watch?v=5VhrayVmYIQ															
	Autoevaluación	Test para evaluar la fase de supervisión	 ANEXO 9 TEST FASE DE EVALUACION DE LA LECTURA Instrucciones: marca con (x) la respuesta que consideres acorde. Objetivo: Valorar el éxito de las estrategias metacognitivas planeadas por el estudiante en el proceso lector. Nombre y Apellido: Andrés Curso: 6º Fecha: <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">CATEGORÍAS</th> <th colspan="2">TEST PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EMPLEADAS EN LA FASE DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA</th> </tr> <tr> <th></th> <th></th> <th>SI</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Evaluación de la efectividad de las estrategias usadas en la comprensión del texto narrativo</td> <td>¿Qué pasos aplicados durante la lectura facilitaron la comprensión del texto?</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>¿Evalúe mi comprensión del texto a través de la comparación de ideas con mis compañeros?</td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> Fuente: Elaboración de Muñoz (2017).	CATEGORÍAS		TEST PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EMPLEADAS EN LA FASE DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA				SI	NO	Evaluación de la efectividad de las estrategias usadas en la comprensión del texto narrativo	¿Qué pasos aplicados durante la lectura facilitaron la comprensión del texto?	X		¿Evalúe mi comprensión del texto a través de la comparación de ideas con mis compañeros?	X	
CATEGORÍAS		TEST PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EMPLEADAS EN LA FASE DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA																
		SI	NO															
Evaluación de la efectividad de las estrategias usadas en la comprensión del texto narrativo	¿Qué pasos aplicados durante la lectura facilitaron la comprensión del texto?	X																
	¿Evalúe mi comprensión del texto a través de la comparación de ideas con mis compañeros?	X																
Observaciones	En esta fase de supervisión (Durante la lectura) los estudiantes se autocuestionaban respecto a la lectura, intentando responder a ellas, usando los conocimiento previos, observando palabras que desconocían, investigando el significado de las mismas, de acuerdo a ello, los educando realizaron debates que les permitió compartir con sus compañeros discutir las diferentes perspectivas frente a la historias abordadas en clase, además de esto, elaboraron glosarios, definiendo las palabras que no comprendieron de la lectura, sumado a esto, efectuaron inferencias asociadas a los posibles finales de las historias, identificaron el tiempo y el lugar en que se presentaron los sucesos de																	

	la lectura. Al respecto uno de los estudiantes expreso: “Hacer un glosario y compartir con mis compañeros las ideas que tengo sobre la leyenda... fue algo que me gustó porque pude saber lo que ellos entendieron y decirles lo que yo pensaba, eso me gustó” - Voces de estudiantes del grado sexto cuatro		
EVALUACIÓN (NIVEL 5 Y 6 DE LECTURA)	Autoevaluación	Control de lectura del texto literario	
		Lista de Chequeo de lectura para la comprensión de textos narrativos	

		Aplicación de la rejilla de evaluación	ANEXO 9 TEST FASE DE EVALUACION DE LA LECTURA Instrucciones: marca con (x) la respuesta que consideres acorde. Objetivo: Valorar el éxito de las estrategias metacognitivas planeadas por el estudiante en el proceso lector. Nombre y Apellido: andrés Curso: 6º Fecha: <table><thead><tr><th>CATEGORÍAS</th><th>TEST PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EMPLEADAS EN LA FASE DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA</th><th>SI</th><th>NO</th></tr></thead><tbody><tr><td rowspan="2">Evaluación de la efectividad de las estrategias usadas en la comprensión del texto narrativo</td><td>• ¿Qué pasos aplicados durante la lectura facilitaron la comprensión del texto?</td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>• ¿Evalué mi comprensión del texto a través de la comparación de ideas con mis compañeros?</td><td>X</td><td></td></tr></tbody></table> Fuente: Elaboración de Muñoz (2017).	CATEGORÍAS	TEST PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EMPLEADAS EN LA FASE DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA	SI	NO	Evaluación de la efectividad de las estrategias usadas en la comprensión del texto narrativo	• ¿Qué pasos aplicados durante la lectura facilitaron la comprensión del texto?	X		• ¿Evalué mi comprensión del texto a través de la comparación de ideas con mis compañeros?	X																																																
CATEGORÍAS	TEST PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EMPLEADAS EN LA FASE DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA	SI	NO																																																										
Evaluación de la efectividad de las estrategias usadas en la comprensión del texto narrativo	• ¿Qué pasos aplicados durante la lectura facilitaron la comprensión del texto?	X																																																											
	• ¿Evalué mi comprensión del texto a través de la comparación de ideas con mis compañeros?	X																																																											
		Test para evaluar los niveles de comprensión lectora	ANEXO 10 TEST PARA EVALUAR LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA Instrucciones: marca con (x) la respuesta que consideres acorde. Objetivo: Identificar el nivel de comprensión lectora alcanzado por el estudiante. Nombre y Apellido: Michelle Quevedo Curso: 6º Fecha: 30/11/2020 <table><thead><tr><th colspan="2">Campos estructurales</th><th>Aspectos</th><th>#</th><th>SI</th><th>NO</th><th>Algunos</th></tr></thead><tbody><tr><td rowspan="4">Literal</td><td rowspan="4"></td><td>Identifica las palabras y frases importantes del texto.</td><td>1</td><td></td><td></td><td>X</td></tr><tr><td>Identifica personajes, tiempo y lugar de la narración.</td><td>2</td><td></td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>Identifica la situación conflictiva del texto.</td><td>3</td><td>X</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Añade información al texto a partir de la situación presentada.</td><td>4</td><td>X</td><td></td><td></td></tr><tr><td rowspan="2">Inferencial</td><td rowspan="2"></td><td>Elabora hipótesis de acuerdo al título del texto.</td><td>5</td><td></td><td>X</td><td></td></tr><tr><td>Declara información con relaciones de causa y efecto.</td><td>6</td><td></td><td></td><td>X</td></tr><tr><td rowspan="3">Nivel comprensión lectora</td><td rowspan="3"></td><td>Compara elementos del texto con otro tipo de información.</td><td>7</td><td>X</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Evalúa el texto utilizando conocimientos previos.</td><td>8</td><td>X</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Añade sus saberes previos con la información dispuesta en el texto.</td><td>9</td><td>X</td><td></td><td></td></tr></tbody></table> Fuente: Elaboración de Morales (2017).	Campos estructurales		Aspectos	#	SI	NO	Algunos	Literal		Identifica las palabras y frases importantes del texto.	1			X	Identifica personajes, tiempo y lugar de la narración.	2		X		Identifica la situación conflictiva del texto.	3	X			Añade información al texto a partir de la situación presentada.	4	X			Inferencial		Elabora hipótesis de acuerdo al título del texto.	5		X		Declara información con relaciones de causa y efecto.	6			X	Nivel comprensión lectora		Compara elementos del texto con otro tipo de información.	7	X			Evalúa el texto utilizando conocimientos previos.	8	X			Añade sus saberes previos con la información dispuesta en el texto.	9	X		
Campos estructurales		Aspectos	#	SI	NO	Algunos																																																							
Literal		Identifica las palabras y frases importantes del texto.	1			X																																																							
		Identifica personajes, tiempo y lugar de la narración.	2		X																																																								
		Identifica la situación conflictiva del texto.	3	X																																																									
		Añade información al texto a partir de la situación presentada.	4	X																																																									
Inferencial		Elabora hipótesis de acuerdo al título del texto.	5		X																																																								
		Declara información con relaciones de causa y efecto.	6			X																																																							
Nivel comprensión lectora		Compara elementos del texto con otro tipo de información.	7	X																																																									
		Evalúa el texto utilizando conocimientos previos.	8	X																																																									
		Añade sus saberes previos con la información dispuesta en el texto.	9	X																																																									
Observaciones	Durante el desarrollo de las actividades con los estudiantes, se evidenció un factor negativo el cual incidió en el resultado de las mismas, este fue el factor tiempo debido a que las oportunidades de intervención y aplicación fueron controladas por semana, ya que al regresar a clases después de la pandemia , los docentes titulares estaban interesados en adelantar su cronograma. También podemos decir, que aunque los estudiantes desarrollaban las actividades de acuerdo a las diferentes explicaciones, a estos se les dificultaba expresarse delante de sus compañeros, incluso algunos no estaban dispuestos a realizar las actividades, algunos por falta de vocabulario o apropiación de la																																																												

	temática no respondían y tampoco realizaban la actividad respectivas .Por otra parte se notó, que los estudiantes para realizar cada una de las actividades fueron conscientes de cada una de las fases de la lectura para poder realizar las mismas. A través de ellas se pudo discriminar, analizar e interactuar tanto con el texto como con los estudiantes.
--	---

Fuente: Elaboración propia

Al terminar, teniendo presente la situación diagnóstica en la que se encontraban los estudiantes del grado sexto cuatro de la Institución Educativa en mención, después de la aplicación de la propuesta didáctica centrada en estrategias metacognitivas, se demostró, mejoramiento en los niveles de comprensión lectora, según lo reportado en el test de los niveles de comprensión lectora (*Véase tabla 11. Evidencias*), aplicado a los 36 estudiantes, el cual, registró que el 95 % de los estudiantes del grado sexto cuatro, alcanzo un nivel de desempeño alto, logrando comprender los textos, gracias al uso de estrategias metacognitivas (planificación, supervisión y evaluación), lo cual garantizó el acceso efectivo de los estudiantes a sus conocimientos previos, teniendo a la mano, información básica de los textos (imágenes, título, portada, etc.), asociando dichos elementos con situaciones de la cotidianidad.

En general, los estudiantes en su mayoría expresaron la importancia que tomaron las estrategias metacognitivas en la comprensión de los textos abordados, detectando los momentos en que experimentaron complicaciones para entender e interpretar. Situación que se evidencio en algunos alumnos, al encontrar palabras complejas al interior de los textos (*véase tabla 11*). A si también, al principio de las actividades algunos estudiantes tardaron mayor tiempo en realizar hipótesis e inferencias, estrategias significativas para extraer las ideas de la lectura, lo cual pudiera estar relacionado con la metodologías tradicionalistas, poco contacto con los textos, poca motivación u ausencia de tiempo para promover espacios de lectura en el aula (Rodríguez *et al.*, 2016).

Conclusiones

La implementación de este proyecto, manifiesta la posibilidad de aplicar innovadoras estrategias que garanticen mejoramientos en la comprensión lectora de los estudiantes, siendo posible suministrarlas a quienes presenten mayores deficiencias. Las estrategias metacognitivas implementadas en los estudiantes del grado sexto cuatro de la Institución Educativa Normal Superior de Sincelejo, favorecieron de forma efectiva el proceso de comprensión, consiguiendo mantener la motivación de los mismos e involucrando activamente a los niños y niñas en cada actividad, teniendo al docente como orientador, espacio que ofrece nuevas herramientas para fomentar el interés por la lectura, adquiriendo saberes que influyen en la formación intelectual de los estudiantes.

Paralelamente, el desarrollo de este estudio, logro determinar la importancia de aplicar al interior del aula estrategias didácticas que integren al lector con el texto y el contexto, para lograr mejorar la comprensión lectora. En este mismo plano, es relevante que los estudiantes establezcan propósitos de lectura, empleando conocimientos previos y aplicación estrategias cognitivas, consiguiendo avances en los niveles de comprensión.

La realización de actividades lúdicas que integren estrategias metacognitivas, captan el interés de los educandos, enfocando su atención a la lectura, favoreciendo al mismo en la regulación su proceso mental ocurrido durante la enseñanza-aprendizaje, por ello es importante implementar prácticas pedagógicas que garanticen el abordaje de las deficiencias presentes en los alumnos.

Recomendaciones

El fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora la Institución Educativa Normal Superior de Sincelejo, pertenecientes al grado sexto cuatro, requiere:

- Promover dentro del currículo académico, mayores espacios para el fomento de la lectura y la aplicación de estrategias que fortalezcan el proceso lector.
- Brindar capacitaciones a los docentes en materia de aplicación de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora.
- Establecer programas que incentiven la participación de los padres en aprendizaje de los hábitos de lectura.
- Realización de foros, concursos que favorezcan la comprensión lectora en diferentes grados.
- Estructurar actividades dinámicas donde los estudiantes logren compartir sus ideas respecto a lo leídos, creando espacios para el debate y la interacción con los libros de la biblioteca.

Referencias Bibliográficas

- Águila, E. (2014). Habilidades y estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en alumnado de la Universidad de Sonora. Tesis Doctoral, Universidad de Extremadura
- Aguilar Colmenares, G. (2020) Caracterización de estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes de tercero de primaria del colegio Jordán de Sajonia. Estudio de caso.
- Alemán Mansilla, J. R., & Grández Guevara, A. R. (2019). Aplicación de un programa de entrenamiento en estrategias metacognitivas y sus efectos en el nivel de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de primaria de la Institución Educativa Ingeniería de Canto Rey del distrito de San Juan de Lurigancho.
- Alliende, F. y Condemarín, M. (2000). La Lectura: teoría, evaluación y desarrollo. Chile. Edit. Andrés Bello.
- Anastacio Vásquez, J. L. (2018). Estrategias Metacognitivas para mejorar la Comprensión de Textos Narrativos de los estudiantes del Segundo Grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre” Cañafisto-Chota, 2017.
- Antonijevic N. y C. Chadwick. (1981). “Estrategias cognitivas y metacognición”. Revista de Tecnología Educativa, 1(7), 307-321.
- Arciniega Arce, M. E. (2018). Relación de la motivación lectora, el desarrollo cognitivo y las estrategias metacognitivas con la comprensión de textos expositivos en estudiantes de un instituto pedagógico nacional de Lima.
- Berrocal, M., & Ramírez, F. (2019). Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora. Revista Innova Educación, 1(4), 522-545.
- Bonilla, E. y Rodríguez, P. (1997). Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Editorial Norma. Colombia.
- Braslavsky, B. (2008). Enseñar a entender lo que se lee: La alfabetización en la familia y en la escuela. Buenos Aires: Fondo de Cultura Argentina.
- Burón, J. (1996). Enseñar a aprender: Introducción a la metacognición. España: Ediciones Mensajero.
- Burón, J. (1997). Enseñar a Aprender. Introducción a la metacognición. Bilbao: Mensajero.

- Burón, J. (1998). Enseñar a aprender: Introducción a la metacognición. Ediciones mensajero: España. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/pamelaeym/buron-ensenar-a-aprender-introducción-a-la-metacognicion>.
- Cassany, D. (2012). En_línea. Leer y escribir en la red. Anagrama.
- Ceballos, E. C., Barbosa, C. P., & Sánchez, L. (2011). Metacognición y comprensión lectora: una relación posiblee intencional. *Duazary*, 8(1), 99-111.
- Chávez Montoya, J. D. C. (2019). Tipos de textos: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos. Comparaciones de textos según estructura y función.
- Cisneros, A. T., & Pérez, L. M. A. (2006). Estrategias de lectura en la universidad. *Graffylia: revista de la facultad de filosofía y letras*, 6, 30-38.
- Docente al día (2019) preguntas para evaluar y mejorar la comprensión de textos. <https://docentesaldia.com/2019/12/01/25-preguntas-para-evaluar-y-mejorar-la-comprension-de-textos/>
- Domínguez, A. G. (1993). El texto narrativo. Síntesis.
- Ecker, U. K. H., Lewandowsky, S., Oberauer, K. y Chee, A. E. H. (2010). The Components of Working Memory Updating: An Experimental Decomposition and Individual Differences *Journal of Experimental Psychology: Learning, Memory, and Cognition* 36(1), 170–189.
- Elche Larrañaga, M. (2018). El desarrollo de la competencia lectora en una sociedad mediática. Recuperado de : <https://ruidera.uclm.es/xmlui/handle/10578/19495>
- Escudero, I. (2010). Las inferencias en la comprensión lectora: Una ventana hacia los procesos cognitivos en segundas lenguas. Madrid, España. En *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada*.
- Flavell, J. (1981). Consideraciones Teóricas acerca de la Cognición. *Revista de Ciencias Humanas* 28. Recuperado de : <http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev28/index.htm>
- Gamarra Castro, R. V. (2019). Estrategias metacognitivas de lectura para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa N° 88296 Pariacoto–Huaraz 2012-2013.
- Gaskins, I., & Elliot, T. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós SAICF.

- González Moreyra, R. (1998). Comprensión Lectora en estudiantes universitarios iniciales Persona, 1, pp. 43-65. Recuperado de http://www.fresno.ilima.pe/sf/sf_bdfde.nsf/imagenespdf
- Grupo Didactext. (2015) Nuevo marco para la producción de textos académicos. Didáctica, Lengua y Literatura, Madrid, v. 27, p. 219-254.
- Gutiérrez, C. y Salmerón, H. (2012). Comprehension learning strategies: instruction and assessment in elementary school. Granada, España. En Profesorado – Revista de currículo y formación del profesorado.
- Guzmán, B., Véliz, M., & Reyes, F. (2017). Memoria operativa, comprensión lectora y rendimiento escolar. Literatura y lingüística, (35), 377-402.
- Heit, I. (2019). Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura Lengua y Literatura. Revista de psicología, 8(15), 79-96.
- Heit, I. A. (2011). Estrategias metacognitivas de comprensión lectora y eficacia en la Asignatura Lengua y Literatura [en línea]. Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Argentina, Facultad Teresa de Ávila. Departamento de Humanidades. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/tesis/estrategiasmetacognitivas-comprension-lectora-heit.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2018). Métodos de investigación. McGraw Hill: España. Recuperado de: https://issuu.com/upaep_online/docs/diseños_no_experimentales_sampier
- <https://www.redalyc.org/pdf/5121/512156316011.pdf>
- Institución Educativa Normal Superior (2014) Proyecto Educativo Institucional. Sincelejo, Sucre, Colombia.
- Jaramillo, L.M., & Simbaña, V. P. (2014). La metacognición y su aplicación en herramientas virtuales desde la práctica docente. Sophia, (16), 300-313. Recuperado de: <https://sophia.ups.edu.ec/index.php/sophia/article/view/16.2014.13>
- Kaufman, A. M., & Rodríguez, M. E. (1993). Hacia una tipología de los textos. La escuela y los textos, 19-27.
- López, J. O. (2006). Mitos, leyendas y relatos colombianos. Plaza y Janes Editores Colombia.

- Macías, A., Mazzitelli, C., & Maturano, C. (2007). Las estrategias metacognitivas y su relación con el contexto educativo. Las perspectivas, los sujetos y los contextos en Investigación Educativa. I Jornadas Nacionales de Investigación Educativa. Mendoza, 3.
- Mateos, M. (2001). Metacognición y educación. Buenos Aires: Aique
- Mato-Vázquez, D., Espiñeira, E., & López-Chao, V. A. (2017). Impacto del uso de estrategias metacognitivas en la enseñanza de las matemáticas. Perfiles educativos, 39(158), 91-111.
- Mato-Vázquez, D., Espiñeira, E., & López-Chao, V. A. (2017). Impacto del uso de estrategias metacognitivas en la enseñanza de las matemáticas. Perfiles educativos, 39(158), 91-111.
- Meléndez, A. A. (2018). Programa de técnicas metacognitivas y la mejora de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de educación técnica. Apuntes de Ciencia & Sociedad, 8(1).
- Melgar, M. F., & Elisondo, R. (2017). Metacognición y buenas prácticas en la universidad.¿ Qué aspectos valoran los estudiantes?. Innovación educativa (México, DF), 17(74), 17-38.
- Ministerio de Educación Nacional (2016) Derechos Básicos de Aprendizaje. http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf
- Ministerio de Educación Nacional, (2014) Dirección de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media Subdirección de Referentes y Evaluación de la Calidad Educativa. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-342767_recurso_10.pdf
- Morales Espinosa, A. R. (2017). Metacognición: estrategias para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos.(Monografía, Universidad Pedagógica Nacional)Repositorio Universidad Pedagógica. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/3189>
- Morales Espinosa, A. R. (2017). Metacognición: estrategias para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos.(Monografía, Universidad Pedagógica Nacional)Repositorio Universidad Pedagógica. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/3189>
- Muñoz-Muñoz, Á. E., & Ocaña de Castro, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (29), 223-244.
- Orozco, J.C. (2016). La Investigación Acción como herramienta para Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN-Managua, Nicaragua. Revista Científica de FAREM-Estelí, (19), 5-17.
Recuperado de: <https://www.camjol.info/index.php/FAREM/article/view/2967>

- Pérez Hernández, S. (2015). Estrategias cognitivas y metacognitivas para la comprensión lectora. Recuperado de: <https://repositorios.educacionbogota.edu.co/bitstream/handle/001/2878/P%c3%a9rezHern%c3%a1ndezSusana2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pinzás, J. (1997). Metacognición y lectura. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Pinzás, J. (1999). Leer mejor para enseñar mejor. Lima: Tarea.
- Pinzás, J. (2012). Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Riaño, A. M. S. (2016). Una experiencia pedagógica con la traducción de textos literarios: estudio de caso. *Matices en Lenguas Extranjeras*, (10), 42-52.
- Rodríguez, S., Piñeiro, I., Regueiro, B., Estevez, I., & Val, C. (2017). Estrategias cognitivas, etapa educativa y rendimiento académico. *Revista de Psicología y Educación*, 12(1), 19-34.
- Sánchez, E. (1999). “Texto y conversación: de cómo ayudar al lector a conversar con los textos”. En Pozo, J. y Monereo, C. *Un currículo para aprender. Las estrategias de aprendizaje como contenido educativo*. Madrid: Santillana.
- Santiago, Á. W., Castillo, M. C. & Morales, D. L. (2009). Reading didactics based on metacognition. *Folios*, (30), 3-24. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n30/n30a01.pdf>
- Smith, C. B. (1989). La enseñanza de la lecto-escritura: un enfoque interactivo. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Sole, I. (16 de Junio del 2014). La lectura como proceso [mensaje de blog]. La lectura como proceso. Recuperado de: <http://lalecturacomoproceso.blogspot.com/p/la-lecturapara-sole-es-el-proceso.html>
- Solé, I. (1991). Estrategias de lectura. Editorial Graó: España Solé, I. (1996). Estrategias de lectura, Barcelona: Grao.
- Stella, G., Arciniegas, E. (2004) Metacognición, lectura y construcción de conocimiento. El papel de los sujetos en el aprendizaje significativo. Recuperado de <https://media.utp.edu.co/referencias->

- bibliograficas/uploads/referencias/libro/718- metacognicion-lectura-y-construccion-de-conocimiento-el-papel-de-los-sujetos-en- elaprendizaje-significativopdf-I8hZk-libro.pdf
- Tamayo Mamani, N. D. R., & Yampi Castillo, K. I. (2018). Estrategias metacognitivas y su relación con la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “Teniente Coronel Pedro Ruiz Gallo”, Distrito de Espinar, Provincia de Espinar, Departamento de Cusco-2017. (Tesis de grado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa) Repositorio UNAS. <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/6304/EDCtamanr1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Teberosky, A. (1989) Redacción de los textos narrativos, *Revista para el Estudio de la Educación y el Desarrollo*, 12:46, 17-35, DOI: 10.1080 / 02103702.1989.10822233
- Torres Bojacá, C. P. (2017). Aprender a pensar y reflexionar: propuesta de estrategias cognitivas y metacognitivas en la comprensión lectora (Doctoral dissertation, Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2017) <https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/491>
- Urbano, D. L. C., & Yerovi, H. M. M. (2018). Mejoramiento del rendimiento académico con la aplicación de estrategias metacognitivas para el aprendizaje significativo. *Revista UNIMAR*, 15-30.
- Valverde Huamán, A. (2018). Estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa de Concacha–2017.
- Van Dijk (1983). *La ciencia del texto*. Paidós. Madrid
- Vargas Franco, A. (2018). Nuevos estudios de cultura escrita y educación: implicaciones para la enseñanza del lenguaje en Colombia. *Perspectiva Educacional*, 57(3), 153-174.
- Verona, A. L. V., Zuluaga, C. P. N., & Nisperuza, E. P. F. (2018). 1B028 Estudio de metacognición en niños y la comprensión de textos para el aprendizaje de las ciencias naturales. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*. <https://doi.org/10.18259/acs.2018006>
- Villa, F., y Caratón, F. (2018). Desmotivación escolar y currículo institucional: una resolución a problematizar. Estudio de caso [Trabajo de grado]. Universidad de Cádiz: España.
Recuperado de:
https://www.researchgate.net/publication/334959673_Desmotivacion_Escolar_y_Curriculo_institucional_una_relacion_a_problematizar_Estudio_de_caso

- Villamizar Echavarría, A. (2020). Evaluación de los niveles de comprensión lectora y su relación con la prueba saber 11 en el área de lectura crítica. (Tesis de grado, Universidad Autónoma de Manizales) Repositorio Universidad Autónoma de Manizales. <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/11939>
- Winne, P & Azevedo, R. (2015) Metacognition. In: SAWYER, R. Keith (Ed.). The Cambridge handbook of the learning sciences. Chapel Hill: Cambridge University Press, 2015. p. 63-87.
- Zubiría, M. (1996). Teoría de las seis lecturas. Bogotá, Colombia: Edición alberto Merani. y su incidencia en el aprendizaje de la Escuela Fiscal “José Pedro Varela.
- Rodríguez Ribero, B. A., Calderón Sánchez, M. E., Leal Reyes, M. H., & Arias-Velandia, N. (2016). Uso de estrategias metacomprendivas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de segundo ciclo de un colegio oficial en Bogotá, Colombia. *Folios*, 2(44), 93.108. <https://doi.org/10.17227/01234870.44folios93.108>

Anexos

Anexo 1. Lista de Cotejo

**LISTA DE COTEJO APLICADA A GRADO SEXTO 4° INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR DE
SINCELEJO DOCENTE TITULAR: NOEL ALDANA**

DOCENTE EN FORMACIÓN: CLARETH MONTERROZA

EVALUACIÓN GENERAL DEL CURSO

INDICADOR	SI	No
LOGROS		
Intenta construir el significado del texto a partir de la portada y conocimientos previos.		X
Construye el significado del texto a partir de la información dada por las diferentes palabras del texto y su contexto.		X
Reconoce elementos del texto cómo: títulos, subtítulos, oraciones y párrafos, introducción, desarrollo y final.		X
Responde preguntas que se encuentran inmersas en el texto.	X	
Realiza inferencias a partir de la portada y títulos del texto.		X
Identifica los personajes del texto	X	

Identifica ideas principales y secundarias del texto		x
Busca significado de palabras desconocidas	x	
Parafrasea el contenido del texto		x
Responde preguntas, realiza esquemas etc., relacionadas al texto en práctica.		x
Manifiesta la comprensión del texto mediante la escritura de resumen.		x

NIVEL DE DESEMPEÑO	VALORACIÓN DE LOGRO	NUMERO DE ESTUDIANTES
NIVEL ALTO	(11 CRITERIOS)	4 (13,3%)
NIVEL MEDIO	(8 CRITERIOS)	10 (33,3%)
NIVEL BAJO	(5 CRITERIOS)	16 (53,3%)

Anexo 2. Diario de Campo

Diario de Campo		
Institución:		
Grupo:		
Docente:		
Fecha:		
#	Observaciones	Interpretación y comentarios

Fuente: Elaboración de Morales (2017)

Anexo 3. Cuestionario de Preguntas orientadoras

PREGUNTAS ORIENTADORAS PARA IDENTIFICAR LOS OBJETIVOS DE LA LECTURA DE LA SESIÓN¹ EL HOMBRE CAIMÁN Y LA PATASOLA

Instrucciones: Responder las siguientes preguntas, de manera detallada y luego debatir con sus compañeros.

Objetivo: Identificar los objetivos de la lectura analizada

Nombre y Apellido:

Fecha:

Curso:

	Situación (Describe las situaciones, lugares o momentos en los que podrías encontrar estas imágenes)	Objetivo (Con qué propósito podrías leer un texto que contengan estas imágenes)	Situación (¿De qué crees que podrían tratarse las imágenes anteriores?)	Objetivo Observando las imágenes (¿Qué te gustaría encontrar en el texto?)
 Imagen tomada de: http://static-1.ivoox.com/audios/2/0/8/0/41469650802_XXL.jpg				
 Imagen tomada de: https://elrinconcolombiano.com/				

Fuente: Elaboración propia

Fuente: Elaboración propia

Anexo 5. Test para Evaluar la Fase de Planificación de la Lectura

Instrucciones: marca con (x) la respuesta que consideres adecuada.

Objetivo: Reflexionar sobre las estrategias utilizadas antes de la lectura.

Nombre y Apellido:

Fecha:

Curso:

CATEGORÍAS	TEST PARA EVALUAR LA FASE DE PLANIFICACIÓN DE LA LECTURA		
		SÍ	NO
Conocimientos previos	● Al comenzar a leer, me pregunté: ¿Qué sabía sobre el tema de la lectura? ● ¿Me formulé preguntas sobre el tema del texto?		
Objetivos de la lectura	● Con la orientación del docente escribí los objetivos de la lectura. ○ Escribí de manera autónoma los objetivos de la lectura.		
Plan de acción	● ¿Elaboré y seguí un plan de acción para efectuar la lectura?		
Conocimiento sobre la superestructura y la macro estructura de los textos narrativos	● ¿Realicé un listado de la información más relevante del texto? ○ Releí el texto antes de inferir las ideas principales del texto.		

Fuente: Elaboración de Muñoz (2017)

Anexo 6. Guía para formular los grupos de trabajo y preguntas

GUIA PARA FORMAR LOS GRUPOS DE TRABAJO EN EL AULA		
Organización de los grupos: formar grupos de 4 a 5 estudiantes dependiendo la cantidad de alumnos en el salón de clases	Permanencia de los grupos: es ideal que los grupos se mantengan durante el ejercicio, sin embargo, es necesario tener en cuenta las circunstancias del grupo, en caso de presentarse posibles incompatibilidades.	Heterogeneidad: el tipo de alumnado que integre el grupo debe estar dispuesto a cooperar con los que presenten dificultades en ritmo de aprendizaje.
GUIA PARA FORMULAR LAS PREGUNTAS DE LOS TEXTOS, “LA MADRE MONTE, LA LLORONA”		
Propósitos de las preguntas:		
Valorar si entendió el texto: Efectuar preguntas sobre lo que comprendió del texto.	Ejemplo: ¿Cómo inicia la historia? ¿Qué problemas se presentan en la historia?	
Asociar el texto con otras experiencias: realizar preguntas sobre situaciones que se experimentan en el texto que hayas vivido o escuchado.	Ejemplo: ¿Qué conocías de las historias? ¿Qué cosas nuevas aprendiste?	
Identificar el contenido del texto: formular describir de qué se trata el texto.	Ejemplo: ¿Cuántas partes tiene el texto? ¿Tiene ilustraciones? ¿Para qué crees que sirven?	
Interpretación personal del texto: formular preguntas relacionadas con la enseñanza que extrajo del texto.	Ejemplo: ¿Qué no te agrado del texto? ¿Por qué? ¿Qué aprendiste del texto? ¿Qué puedes aplicar a tu vida de lo que aprendiste?	
DEBATE		
El debate se realizará usando las preguntas que formularon cada grupo, utilizando la guía para estructurarlas. Cada grupo escogerá un monitor el cual será quien exponga las preguntas y respuestas realizadas, comparándolas entre los grupos.		

Fuente: Docentes al día (2019)

Anexo 7. Textos Digitales empleados para las sesiones de lectura

Sesiones	Textos narrativos / leyendas
Sesión 1	El hombre caimán
	La patasola
Sesión 2	La candileja
	La mula herrada
Sesión 3	El mohán
	La madre de agua
Sesión 4	La muelona
	El sombreron
Sesión 5	La madre monte
	La llorona
Sesión 6	El cura sin cabeza
	La mojana

Fuente Elaboración propia con base en información de López

Anexo 8. Test para evaluar la fase de supervisión de la lectura

Instrucciones Marca con (x) la respuesta que consideres acorde.:

Objetivo: Analizar las estrategias utilizadas para la supervisión de la lectura.

Nombre y Apellido:

Fecha:

Curso:

CATEGORÍAS	TEST PARA EVALUAR LA FASE DE SUPERVISIÓN DE LA LECTURA		
		SÍ	NO
Aproximación o alejamiento de los objetivos de la lectura	• ¿Revisé si estaba logrando los objetivos que me propuse con la lectura?		
	• ¿Asocié lo que iba leyendo con mis propósitos de lectura?		
Identificación de aspectos importantes	• Recurrí a palabras conocidas en un párrafo para determinar el significado de una palabra desconocida.		
	• Identifiqué la idea principal que el autor determinó en el texto.		
Detección de conocimientos del texto	• ¿Se me facilitó la comprensión del texto porque tenía los conocimientos previos?		
	• Distinguí con claridad lo que ya sabía y la información nueva.		
Identificación de dificultades en la comprensión del texto	• ¿Percibí que tenía dificultades en la comprensión del texto, porque no tenía el conocimiento previo requerido?		

	● Determine cuáles fueron las partes del texto más complejas de entender.		
Conocimiento de las causas de las dificultades	● ¿Me di cuenta que no tenía conocimientos previos adecuados sobre el tema tratado en el texto?		
	● ¿Pensé que la lectura iba a ser muy compleja?		
Flexibilidad en el uso de la estrategias	● ¿Para identificar mis conocimientos previos me basé en el título del texto?		
	● ¿Cuándo me di cuenta de que no estaba comprendiendo el texto acudí a estrategias de comprensión que conocía con anterioridad?		

Fuente: Elaboración propia

Anexo 9. Control de Lectura de Textos literarios dispuestos en las sesiones*

***(El hombre caimán, La patasola, La candileja, La mula herrada, El mohán, La madre de agua, La muelona, El sombreron, La madre monte, La llorona, El cura sin cabeza, La mojana).**

Instrucciones: Responda y analice los siguientes cuestionamientos orientados al texto narrativo leído en la sesión (1-6), para luego comparar las respuestas con sus compañeros.

Objetivo: Identificaremos cuanto hemos comprendido de las lecturas abordadas en clase.

Nombre: _____ **Edad:** _____

Fecha: _____ **Curso:** _____

1. ¿Quién narra la historia?

2. Describa brevemente el sitio donde vivió el protagonista

3. ¿Por qué crees que ocurre la historia?

4. ¿Qué opinas sobre el/la protagonista de la historia?

5. ¿Puedes relacionar la leyenda con algo que hayas leído o visto anteriormente? ¿Qué? ¿Cómo?

6. ¿Por qué crees que las personas le temen al personaje de la leyenda?

7. ¿Qué crees que le ocurrió al personaje para que se comportara de la manera en que lo hizo?

8. ¿Qué te gusto de la leyenda? ¿por qué?

Fuente: Elaboración de Morales (2017).

Anexo 10. Lista de Chequeo para la Comprensión de Textos Narrativos

Instrucciones: marca con (x) la respuesta que consideres adecuada.

Objetivo: reflexionar sobre las estrategias de comprensión utilizadas para interpretar los textos narrativos abordados en clase.

Nombre del estudiante: _____

Curso:

Fecha:

ITEMS	SI	NO
Logre entender el texto a partir de conocimientos que tenía previamente.		
Planteo preguntas y respuestas de la información que se encuentran en el texto.		
Identifico los elementos principales del texto narrativo: personajes, lugar, tiempo y narrador.		
Ubico el inicio, nudo y desenlace del relato.		
Realizo preguntas e hipótesis, a partir de la lectura del texto.		
Puedo captar el mensaje principal del texto.		
Recuerdo los sucesos principales del texto.		
Comprendo el texto mediante esquemas, ilustraciones u mapas conceptuales.		

OBSERVACIONES:

Anexo 11. Test Fase de Evaluación de la Lectura

Instrucciones: marca con (x) la respuesta que consideres adecuada.

Objetivo: Valorar el éxito de las estrategias aplicadas para la comprensión de las lecturas.

Nombre y Apellido:

Curso:

Fecha:

CATEGORÍAS	TEST PARA EVALUAR LAS ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EMPLEADAS EN LA FASE DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA		
		SÍ	NO
Evaluación de la efectividad de las estrategias usadas en la comprensión del texto narrativo	¿Qué pasos aplicados durante la lectura facilitaron la comprensión del texto?		
	¿Evalué mi comprensión del texto a través de la comparación de ideas con mis compañeros?		

Fuente: Elaboración de Muñoz (2017)

Anexo 12. Test para evaluar los niveles de Comprensión lectora

Instrucciones: marca con una equis (x) en sí/ no/ algunos la respuesta que consideres.

Objetivo: identificar lo entendido de las lecturas desarrolladas en clase.

Nombre y Apellido:

Curso:

Fecha:

Campos estructurales		Aspectos	#	Si	No	Algunos
Nivel de comprensión lectora	Literal	Identifica las palabras y frases importantes del texto.	1			
		Identifica personajes, tiempo y lugar de la narración.	2			
		Identifica la situación problema del texto.	3			
	Inferencial	Añade información al texto a partir de la situación presentada.	4			
		Elabora preguntas de acuerdo al título del texto.	5			
		Deduce información con relaciones de causa y efecto.	6			
	Criterio	Compara elementos del texto con otro tipo de información.	7			
		Evalúa el texto utilizando conocimientos previos.	8			
		Asocia sus saberes previos con la información dispuesta en el texto.	9			

Fuente: Elaboración de Morales (2017)