PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA FORMACIÓN COMUNITARIA DESDE LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA CORPORATIVA APLICADA AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA DE BOGOTÁ.
(INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL)

LAURA MARÍA HURTADO SILVA
ANDREA CAROLINA TOVAR BARRERO

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL PARA LA PAZ
2016
BOGOTÁ D.C

PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA FORMACIÓN COMUNITARIA DESDE LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA CORPORATIVA APLICADA AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA DE BOGOTÁ. (INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL)

LAURA MARÍA HURTADO SILVA
ANDREA CAROLINA TOVAR BARRERO

TRABAJO DE GRADO PARA OTORGAR EL TITULO DE COMUNICADORAS SOCIALES PARA LA PAZ

FABIO ANDRÉS RIBERO SALAZAR
Comunicador social

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL PARA LA PAZ
2016
BOGOTÁ D.C

NOTA DE ACEPTACIÓN

_____

_____

Firma del presidente del jurado

_____

Firma del jurado

_____

Firma del jurado

_____

DIRECTIVAS DE LA UNIVERSIDAD

El Rector General de la Universidad Santo Tomás

Fray. JUAN UBALDO LÓPEZ SALAMANCA.

Vicerrector Académico General

Fray. ÉRICO JUAN MACCHI CÉSPEDES.

Secretario General

Dr. HECTOR FABIO JARAMILLO SANTAMARÍA.

Decana general de facultad de Comunicación Social Para La Paz

Dra. MARÍA LIGIA HERRERA.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, quien otorgó sabiduría y fortaleza para la realización de este trabajo investigativo.

A la Universidad Santo Tomás, por la confianza y el apoyo que nos dio en cada momento, para llevar a cabo este proyecto.

Al tutor Fabio Andrés Ribero, docente de la Facultad de Comunicación Social para la Paz, por su colaboración y apoyo constante en el suministro de la información adecuada y necesaria para la realización de este trabajo.

A cada uno de los docentes que a lo largo del proceso académico nos acompañaron, ya que con sus valiosos aportes nos ayudaron a crecer como personas y profesionales y de antemano agradecemos a nuestras familias**,** por su dedicación, acompañamiento, compromiso y por la confianza depositada en nosotras.

Las directivas de la Universidad Santo Tomás, los jurados calificadores y el cuerpo docente no son responsables por los criterios e ideas expuestas en el presente documento. Estos corresponden únicamente a losautores**.**

DEDICATORIA

A Dios, fuente de vida y esperanza en el camino que emprendí cuando tome la decisión de superarme en cuanto al desarrollo de mi ser. A mi familia y en especial a todas mis madres de crianza que me impulsaron a ser victoriosa y reflexiva con las enseñanzas de la vida. Espero con esto, contribuir a la satisfacción de mi tía Audrey, quien siempre ha querido que mis pasos sean firmes y cada vez más elevados. Gracias a todos los seres que han forjado valores en mí, pues sin ellos, no podría entregar este aporte de conocimiento a la humanidad. Por siempre feliz y dedicada a dar amor a quien lo desea sentir.

Laura María Hurtado Silva.

La culminación de este proceso no hubiese sido posible sin el apoyo incondicional de Dios y mi familia, que estuvieron en cada momento, paso y decisión que tome, que fueron, son y serán el soporte de mis triunfos, metas, logros y victorias, gracias por ser el mejor modelo a seguir, por los actos de cariño constantes, por brindar las mejores palabras en los momentos indicados. Orgullosa les dedico este logro, por eso juntos siempre. Los amo.

Andrea Carolina Tovar Barrero.

CONTENIDO

PROPUESTA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA FORMACIÓN COMUNITARIA DESDE LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA CORPORATIVA 1
INTRODUCCIÓN 15
CAPÍTULO 1 16
CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA 16
1.1. OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN 16
1.2. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN 18
1.3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 18
1.4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 19
1.5. ÁRBOL DE PROBLEMAS 21
1.6. CONTINGENIAS TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN 22
1.7. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA 23
1.7.1. ESQUEMA DE MEDIOS Y FINES DEL PLAN DE FORMACIÓN COMUNITARIA 25
1.8. PREGUNTA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 26
1.9. OBJETIVOS 26
1.9.1. OBJETIVO GENERAL 26
1.9.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS 26
Diagnóstico comunicativo: 27
1.10. ANTECEDENTES 27
CAPÍTULO 2 29
MARCO DE REFERENCIA 29
2.1. Marco teórico 31
2.1.1. Comunicación- educación 32
2.1.2. Comunicación ambiental 34
2.1.3. Educación ambiental 35
2.1.4. Periodismo ambiental 37
2.2. Marco jurídico 41
2.2.1.Política nacional de Educación Ambiental en Colombia 41
2.2.2. Participación ciudadana frente a la política ambiental 43
2.2.3. La legitimidad de la educación ambiental en Colombia 44

2.2.4. El desafío frente a la responsabilidad de la ciudadanía 45
2.2.5. El significado de ciudadanía 45
2.2.6.Ciudadanía corporativa 47
CAPÍTULO 3 48
DISEÑO METODOLÓGICO 48
3.1. Objeto de la investigación 49
3.2. Enfoque de la investigación 51
3.2.1. El significado de la investigación para la comunidad 52
3.2.2.La investigación como factor de cambio 52
3.3. Investigación acción educativa 53
3.4.Técnicas de la investigación (la observación) 54
3.5. Instrumentos de recolección de información (I.R.I) 56
3.5.1. Encuesta dirigida a la población que habita cerca al Humedal de Capellanía (Anexo N°1 al N°15) 56
3.5.2. ENTRESVITAS 60
3.5.3. Etapas de un proceso operativo de un grupo focal (Anexo N°18) 62
3.5.3. REGISTRO DE OBSERVACIÓN (Diarios de Campo Anexo N°19) 68
3.6. Fases del proyecto de investigación formativa 69
4. ESQUEMA TEMATICO 70
4.1. Comparación y análisis de las respuestas (cuadro de análisis del discurso) 70
5. POSIBLES SOLUCIONES 99
Estrategias pedagógicas a partir de la comunicación. Productos comunicativos 99
5.1. Plan de Formación Ambiental Comunitaria (cartilla virtual) 99
5.1.1. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:CAMBIO CLIMÁTICO (Problemática ambiental) 103
5.1.2. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: REDES SOCIALES Y MOVIMIENTOS SOCIALES (Problemática de orden social) 110
5.1.3. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TU AMIGO DE CUATRO PATAS (Problemática de salud pública) 113
6. CANCIÓN HOY (LETRA) 117
7. CONCLUSIONES 118
BIBLIOGRAFIA 121
ANEXOS 123

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Invitación Grupo Focal 63
Ilustración 2 Líder Comunal Pedro Cardozo 138
Ilustración 3 Jorge Forero (Vendedor Ambulante). 145
Ilustración 4 Luis Antonio Pérez (Músico y Asesor de Call Center). 146
Ilustración 5 Mateo Delgado (Empleado). 147
Ilustración 6 Hawer Colorado (Ingeniero de Aviones). 148
Ilustración 7 Nancy Aguirre (Vendedora Ambulante). 149
Ilustración 8 Daniel Londoño (Asesor de Call Center). 150
Ilustración 9 Participantes del Grupo Focal 151
Ilustración 10 Desechos en el costado de Mosquera que colinda con el Rio Bogotá. 166
Ilustración 11 Asistentes de la comunidad y representantes de las entidades competentes en el tema ambiental. 167
Ilustración 12 Integrantes de la comunidad, exigiendo más compromiso por parte del IDIGER. 168
Ilustración 13 Asistentes de la reunión. 171
Ilustración 14 Harold, explicando las fases del proyecto de construcción frente a los senderos que estarían dentro del Humedal. 172
Ilustración 15 Parque Central de Fontibón. 174
Ilustración 16 Cafetería cercana al parque central de Fontibón. 177
Ilustración 17 Cafetería cercana al parque central de Fontibón. 179
Ilustración 18 Secretaría Distrital de Ambiente. 181
Ilustración 19 Pedro Vargas, explicando el recorrido. 184
Ilustración 20 Ventana del Humedal (cause madre) y sequía alrededor. 184
Ilustración 21 Guillermo Bernal y Andrea Tovar 185
Ilustración 22 Líderes comunitarios y defensores ambientalistas. 186
Ilustración 23 Ponente de la CAR 188
Ilustración 24 Representantes de las diferentes instituciones involucradas en el Humedal de Capellanía (Secretaria de Ambiente, CAR, Alcaldía local, Jardín Botánico y Acueducto). 189
Ilustración 26 Reunión de la JAL en la Alcaldía Local de Fontibón. 191
Ilustración 25 Humedal de Capellanía- Espejo de Agua. 191
Ilustración 27 Humedal- Vista costado norte. 193
Ilustración 28 Canal que atraviesa el Humedal- evidencia de aguas grises. Vista costado oriental. 195
Ilustración 29 Laura García, interprete del Jardín Botánico. Puerta: costado oriental. 197
Ilustración 30 Participantes del Grupo Foco. 199
Ilustración 31 Don Guillermo Bernal, líder comunitario. 200
Ilustración 32 Entrada a la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar. 201
Ilustración 33 Pedro Cardozo, líder comunal del barrio La Cofradía- Fontibón. 202

LISTA DE TABLA

Tabla 1 Cronograma Grupo Focal 62
Tabla 2 Cuadro de Análisis del Discurso 70

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1 Encuesta Nancy Aguirre PG. 1 123
Anexo 2 Encuesta Nancy Aguirre PG. 2 124
Anexo 3 Encuesta Nancy Aguirre PG. 3 125
Anexo 4 Encuesta Mateo Delgado PG. 1 126
Anexo 5 Encuesta Mateo Delgado PG. 2 127
Anexo 6 Encuesta Mateo Delgado PG. 3 128
Anexo 7 Encuesta Hawer Colorado PG. 1 129
Anexo 8 Encuesta Hawer Colorado PG. 2 130
Anexo 9 Encuesta Hawer Colorado PG. 3 131
Anexo 10 Encuesta William Castro PG. 1 132
Anexo 11 Encuesta William Castro PG. 2 133
Anexo 12 Encuesta William Castro PG. 3 134
Anexo 13 Encuesta Jorge Forero PG. 1 135
Anexo 14 Encuesta Jorge Forero PG. 2 136
Anexo 15 Encuesta Jorge Forero PG. 3 137
Anexo 16 Transcripción de Entrevista Pedro Cardozo 138
Anexo 17 Entrevistas de a Pie 145
Anexo 18 Transcripción Grupo Focal 151
Anexo 19 Diarios de Campo 165

GLOSARIO

- **Educación Ambiental**

Es la formación orientada a la enseñanza del funcionamiento de los ambientes naturales para que los seres humanos puedan adaptarse a ellos sin dañar a la naturaleza.

- **Comunicación Ambiental**

Acción y efecto de comunicar o comunicarse, sobre la relación entre los seres vivos y su ambiente, se encarga de medir dicho impacto y de tratar de minimizarlo.

- **Comunicación Educativa**

Es el proceso basado en el desarrollo de proyectos novedosos y creativos de comunicación que se sustentan en técnicas sociales, que permiten la producción y difusión en mensajes gráficos y audiovisuales de alto impacto, con el fin de reforzar los conocimientos.

- **Periodismo Ambiental**

Es el tratamiento a través de los medios de comunicación de los temas relacionados con el ambiente.

- **Participación Ciudadana**

Es un segmento fundamental del sistema democrático que promueve la construcción de una sociedad activa que ayuda a impulsar cualquier aspecto de la vida social, económica, cultural o política.

- **Ciudadanía Corporativa**

Son las acciones filantrópicas, de orden social y compromiso con las políticas públicas que adquiere una compañía, empresa u organización en pro del país o ciudad donde ejerce sus actividades laborales.

- **Educación en Responsabilidad Social Ambiental**

Es el fortalecimiento de la cultura, que es necesario hacer desde la empresa, desde las instituciones educativas, desde las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, desde la familia, desde nuestro entorno, ya que, toda acción humana genera alteración de lo natural; logrando acciones en pro del ambiente como una acción voluntaria.

RESUMEN DEL TEMA

El desarrollo de La Educación Ambiental y La Ciudadanía Corporativa, como mecanismo de observación y de participación, dio la posibilidad de re-conocer al "otro" y a los "otros"; es así como de forma dialéctica se construye y se concreta el devenir de los sujetos y de las comunidades. Para el caso que se presenta en esta investigación, se logró ver de otra manera a las organizaciones, su forma de expresar, de saber y de pensar el mundo y detectar cómo desde la institucionalidad de la sociedad, del entorno y de las mismas instituciones, se posibilita lograr la relación entre Educación Ambiental y Ciudadanía Corporativa.

Por tanto, este cuestionamiento nos invitó a estudiar la situación ambiental que atraviesa el Humedal de Capellanía (Fontibón), debido a que su recurso hídrico se ha invadido con un gran contenido de desechos. Este espacio que se puede referenciar como el hígado del planeta por las funciones que ejerce sobre el entorno en el que está presente, es tratado de manera superficial ya que solo recibe mantenimiento en cuanto a la limpieza de impurezas y agua grises, sin embargo, el problema se acentúa en las profundidades de sus aguas. Además, se determinó de acuerdo a las características físicas y acuáticas de este ecosistema, que es uno de los humedales más deteriorados en la capital de Colombia; el sector norte del Humedal se encuentra en suelo de uso industrial, lo que representa un impacto ambiental negativo y un riesgo permanente.

En la antigüedad el Humedal de Capellanía, fue parte del sistema hídrico de la cuenca del Río Fucha que surtía la desaparecida laguna del Tintal, la cual fue objeto de sucesivos fraccionamientos, producto de un desarrollo urbano carente de conciencia ambiental, y lejano al concepto del Humedal. Es por tal razón que el Humedal, se encuentra deteriorado y disgregado del que fuera un mismo sistema hídrico.

En suma, las aguas que abastecen el Humedal de Capellanía provienen del subsuelo, de las lluvias y del Canal Oriental de Fontibón que pese a la circulación de aguas grises e industriales por su ducto, contamina cada vez más el ecosistema. Bajo las circunstancias anteriores, existe la probabilidad que el Humedal de Capellanía desaparezca, si se tiene en cuenta que también hay

reducción actual del cuerpo de agua en un 2% anual. Por otra parte, los daños causados por la construcción de la Avenida de la Esperanza, no fueron menos evidentes en la división del territorio; al verse dentro de un plan arquitectónico que contemplaba el manejo ambiental.

En la actualidad existen varias técnicas de tratamiento para dar limpieza y mantenimiento del ecosistema, con el fin de mantener sus propiedades físicas y químicas, ya que este recurso hídrico es considerado vital para la humanidad, según las entidades competentes en la protección ambiental, debido a que este espacio funciona como esponja, previene inundaciones, hace parte de la cadena alimenticia de muchas especies y además conserva la flora y fauna; proponiendo un reto en la investigación, análisis y desarrollo de nuevas tecnologías para optimizar los espacios educativos que velen y propaguen la importancia del recurso hídrico.

En Bogotá, la limpieza y el mantenimiento del Humedal, generan una inversión grande para algunas entidades gubernamentales y privadas como Jardín Botánico José Celestino Mutis, Acueducto de Bogotá, Secretaria Distrital de Ambiente, Aguas de Bogotá, Corporación Humanitarios Cívicos de Colombia, Alcaldía Local de Fontibón, Corporaciones Autónomas Regionales CAR y la Comunidad. Sin embargo, debido a los inconvenientes anteriormente mencionados, se hace ostensiblemente costoso el mantenimiento del Humedal de Capellanía. En razón de esta información, fue importante encontrar la manera más útil de mitigar el alto costo del mantenimiento del Humedal de Capellanía, en la localidad de Fontibón.

Palabras clave:

- Educación Ambiental
- Comunicación Ambiental
- Comunicación Educativa
- Periodismo Ambiental
- Participación Ciudadana
- Ciudadanía Corporativa
- Educación en Responsabilidad Social Ambiental

INTRODUCCIÓN

La comunicación social para la paz en el marco de la representación organizacional, resultó inherente con la ciudadanía corporativa y el trabajo empresarial, pues se mostró a través de la investigación como una herramienta fundamental para la construcción colectiva de las organizaciones, de las empresas y de la comunidad. Vista de esta manera a la comunicación entre las esferas sociales, emerge consigo el progreso en el ámbito de la economía y de intereses más profundos como el mismo desarrollo comunitario en su bienestar integral. Incluso la salud hace parte de este conjunto de intereses en cuanto al mutuo beneficio; el de cada ser humano y el de la preservación de la naturaleza dentro del ecosistema.

En esa dimensión del desarrollo social y ambiental, la educación de orden público o privado se delimitó con el ejercicio de la política y el devenir de nuevas perspectivas frente a la comunicación y a la responsabilidad social ambiental. Estos conceptos se interrelacionaron a partir de la contribución que hace la educación como principio de transformación colectiva y comunitaria desde la labor pedagógica para el devenir de una sociedad estable y con miras al progreso, teniendo en cuenta el bienestar de la sociedad a partir de la conservación de los recursos naturales como un proceso que se empieza en el ejercicio de la comunicación educativa y de la organización (comunicación organizacional) en comunidad.

En correspondencia, fue pertinente comprender el significado de Ciudadanía Corporativa, como base fundamental de la construcción ciudadana y de acción social para fortalecer el canal comunicativo entre los lectores y las personas de la comunidad que hacen parte de esta investigación. Así mismo, La Educación Ambiental, La Comunicación Ambiental y la Comunicación Educativa, tuvieron nexos con el contexto anterior, así como un significado representativo dentro del territorio de Capellanía y su Humedal.

Esta Investigación Documental, se realizó con la Participación Ciudadana que comenzó desde la exploración de campo con los aportes de los líderes comunitarios, las personas del común que hicieron parte de la construcción investigativa y las entidades competentes en la protección ambiental y con la aplicación de varios instrumentos de medición (encuestas, entrevista de profundidad y grupo focal) que coadyuvaron a la creación de estrategias pedagógicas y a la concientización de prácticas adecuadas para la conservación de la reserva natural, su flora y su fauna como principio de la vida misma.

CAPÍTULO 1

CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA

El presente capítulo, hará referencia a los aportes de la Investigación Documental que atañen por requerimientos teóricos a la Educación Ambiental como insumo de formación para la comunidad que habita en el sector del Humedal de Capellanía- Fontibón. En correspondencia, la Comunicación Educativa y la Comunicación Ambiental, fueron dos factores que confluyeron en la realización del producto (Plan de Formación Ambiental Comunitaria) que busca mitigar los factores negativos en las prácticas ambientales causadas en un gran porcentaje por la cultura desarraigada a la conservación de un ecosistema que atraviesa paulatinamente un deterioro crucial.

Para dar paso a la indagación del referente documental, teórico y experimental, se puso en evidencia el marco del problema con las causas y los efectos del impacto ambiental en el Humedal, así como los medios y los objetivos del Plan de Formación con las fases y sus actividades, para introducir la Investigación Documental en el instrumento que da respuesta a la pregunta de investigación. En correspondencia, también se resaltaron los antecedentes que enmarcan la recolección documental dentro de la normativa legal y ambiental, logrando establecer el objeto de la investigación e indagar los avances de la Responsabilidad Social Ambiental en la población que habita alrededor del Humedal de Capellanía.

1.1.OBJETO DE LA INVESTIGACIÓN

Uno de los significados de llevar a cabo la recolección de información documental, corresponde a la importancia de interpretar la realidad territorial y problemática que enfrenta el ecosistema (Humedal) de Capellanía en Fontibón. Esta labor, pretendió generar a través de la investigación documental, una perspectiva sobre la influencia que tiene la comunicación en los procesos sociales y en específico en la comunidad para contrarrestar el eje del problema y sugerir un producto comunicativo (Plan de Formación Ambiental Comunitaria), con el fin de contribuir al compromiso comunitario frente al cuidado ambiental, que a su vez conlleva a un sinnúmero de beneficios sociales. Durante el proceso, el concepto de Comunicación Social para la Paz, se

consolidó por medio del trabajo de campo y los requerimientos de la investigación documental, de ahí la relevancia de visibilizar al máximo el derecho de preservar el ambiente natural como fuente de sustento, fuerza y salud biológica para quienes habitan en la zona y en los sectores aledaños.

Del mismo modo, se recopilaron aspectos relacionados con la normativa ambiental y se efectuó un análisis sobre qué tan apropiados son estos en relación con la protección de los humedales. En adición, se identificó los mecanismos de participación ciudadana (tema sugerido para el contenido del Plan de Formación Ambiental Comunitaria) que ayuden a la defensa del derecho a un ambiente sano para así, definir una estrategia de Educación Ambiental que permita trasmitir la información obtenida a la comunidad. Esto con el fin de suscitar el conocimiento de la problemática del Humedal en la población y su apropiación de los instrumentos de participación ciudadana para contribuir con la conservación de los humedales del distrito capital.

El proceso de la fase del proyecto de investigación formativa, radicó en la creación de un Plan de Formación Ambiental Comunitaria (posterior al análisis de la información requerida) que esboza la resolución de problemáticas ambientales en el futuro, por lo tanto es fundamental visibilizar en el marco de este contexto, las raíces del problema ambiental que muchos habitantes de Capellanía desconocen y que otros desde su experticia laboral o experiencia personal, pueden reconstruir para el planteamiento de la formación comunitaria, generando responsabilidades con el cuidado del Ambiente. Así pues, uno de los objetivos de esta investigación Documental, es recuperar la capacidad reflexiva y de ejecución frente a las acciones de corto y largo alcance en materia de Responsabilidad Social Ambiental (tema dentro del Plan de Formación Ambiental Comunitaria).

En consecuencia, dentro de las exigencias académicas que enmarcan a esta investigación, la validez del producto comunicativo con el entorno investigado, se adhirió al referente teórico para dar paso a lo experiencial. Y para responder a estas especificidades, todo el material que fue recopilado en el escenario de estudio (territorio y piezas documentales), está legitimado en el proceso tangencial de los datos cuantitativos y cualitativos con respecto al componente intangible (videos, testimonios, entrevistas, actas y diarios de campo) identificando e interpretando con detenimiento (saberes de la comunidad).

1.2.PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

Si bien la investigación documental, abordó un problema en específico para el planteamiento de una estrategia que suscite el cuidado del Ambiente, fue necesario hacer un recuento puntual de varias situaciones que generaron el desgaste y el deterioro en la flora y fauna del Humedal de Capellanía, incidiendo con más relevancia en la falta de Educación Ambiental en la comunidad (problema general del Ecosistema).

1.3.DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Dentro de las afecciones ambientales que representan problemas de riesgo minúsculo, se encontraron archivadas las siguientes problemáticas, según el diagnóstico realizado por el Departamento Técnico Administrativo del Medio Ambiente (DAMA), en el texto "Política de Humedales del Distrito Capital" en donde se resalta que dentro del proceso histórico de urbanización, el Humedal presenta pérdida de conexión con su antigua cuenca, debido al fraccionamiento que produjo la avenida esperanza, así mismo existe evidencia de relleno en el Humedal ocasionado por varias construcciones de vías (línea ferrocarril y urbanización de la zona, entre otras). La sedimentación es otra constante dentro de la problemática, por las continuas descargas de aguas (de lluvia) provenientes de la red de alcantarillado que reposan en el Humedal. (DAMA, 2006, p. 114).

La ausencia entre la relación de La ciudadanía corporativa y de La Responsabilidad Social Ambiental, nace a partir de la falta de prácticas responsables frente al cuidado del Humedal de Capellanía y de la poca participación de los habitantes del sector en cuanto a los conflictos sociales que se presentan en el tema de salubridad del medio ambiente, entendiendo así a la flora y fauna del ecosistema. Además, desde la comunicación organizacional y la ciudadanía corporativa, nace una necesidad de compromiso en Colombia y de la misma comunidad en donde se ejerce, debido a la importancia que merece este recurso natural.

En la misma medida, el desconocimiento de la composición y estructura biótica y ecosistémica del Humedal, se suma a la pérdida de la cobertura vegetal debido al pastoreo en la zona de ronda,

así como la exposición de basuras y escombros alrededor de la reserva hídrica. De igual manera, "la depredación de la fauna silvestre por parte de perros ferales en ésta área se registró de forma continua y en la actualidad no cesa" (DAMA, 2006, p.114) También, cabe resaltar que dentro del trabajo de campo y a través de una entrevista a uno de los líderes comunitarios, se reveló que las problemáticas anteriores no han incidido en la toma de decisiones conscientes por parte de la comunidad y encierran una problemática mayor en el territorio, dado que "muchos habitantes de los edificios de la zona se limitan a dar una cuota periódica a la administración por el sustento del agua y no reconocen el estado en el que se encuentra el Humedal o la importancia de su participación como aporte fundamental en el tema", señala el señor Guillermo Torres, Representante de la Junta de Acción Comunal e integrante de la Mesa de Acción Ambiental (Entrevista con Guillermo Bernal, 2015).

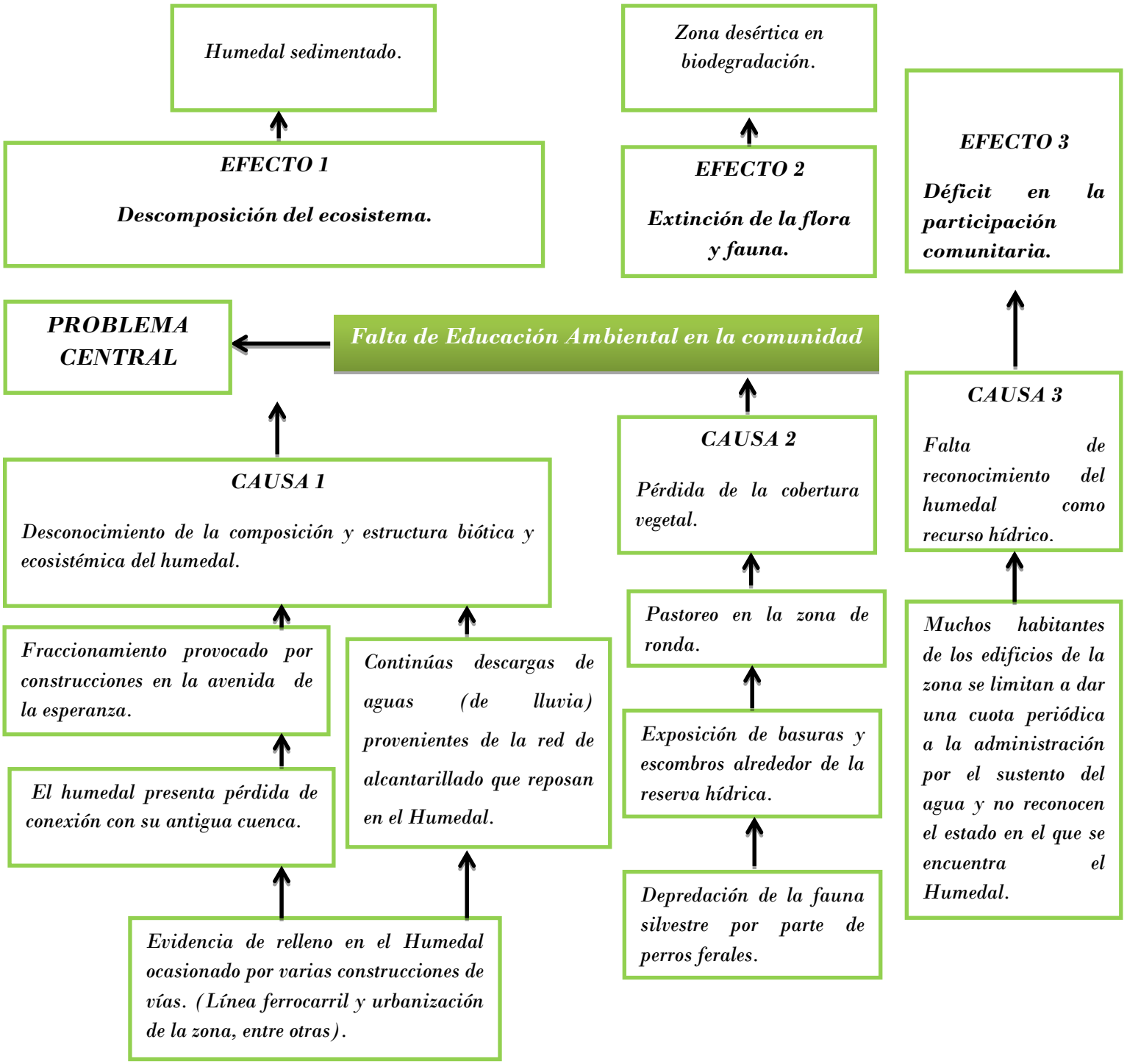
De igual manera, un grupo específico de personas que integran la Mesa de Acción Ambiental, también aseguraron mediante una entrevista grupal que parte de los fracasos anteriores en los proyectos aplicados a la zona con respecto al cuidado del Ambiente, se debían a la discontinuidad de la Educación Ambiental aplicada a las prácticas responsables en el Humedal. Dado lo anterior, la suma de estos casos evidenció un alto índice sobre la falta de conocimiento (Falta de Educación Ambiental en la Comunidad) y participación comunitaria, entendiendo a la Responsabilidad Social Ambiental como tema ausente en la población aledaña al Humedal y a su vez como factor contribuyente de cambio en el Ecosistema.

1.4.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el siguiente fragmento, se plantea el problema de la investigación y se exponen las causas más recurrentes que se atribuyen al riesgo constante del Humedal de Capellanía, para comprender los efectos negativos que confluyen en el estado actual de éste. Así mismo y en paralelo, fue fundamental realizar un análisis sobre ¿Qué tipos de estrategias comunicativas se pueden aplicar para la implementación en la construcción de mecanismos pedagógicos de Educación Ambiental y de Ciudadanía Corporativa en el proceso de formación comunitaria para el Humedal de Capellanía? para evaluar los medios que se utilizaron en la creación del Plan de Formación Ambiental Comunitaria, como recurso de solvencia y factor relevante en la

sensibilización de los habitantes aledaños al Humedal de Capellanía, a través de temas y actividades pedagógicas que conlleven a la aplicación de prácticas adecuadas en el mismo.

1.5.ÁRBOL DE PROBLEMAS



1.6.CONTINGENIAS TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación se devela las problemáticas técnicas que surgieron antes y durante la aplicación del método cualitativo y cuantitativo en la Investigación Documental. Si bien la metodología requiere de la utilización de los dos métodos, fue necesario conocer e interpretar el contexto social al cual estuvo dirigida la investigación, para entender cuándo era oportuna la aplicación de los instrumentos (encuestas, entrevista de profundidad y grupo focal) que fueron estructurados con el rigor que antecede el proceso histórico del Humedal, para guardar imparcialidad y respeto por el reporte que arrojaron todos los recursos de información y por la elaboración del Plan de Formación Ambiental Comunitaria, que es el producto de comunicación e insumo de prácticas basadas en la Responsabilidad Social Ambiental.

En ese sentido y según Elssy Bonilla, investigadora y autora del libro "Más allá del dilema de los métodos", uno de los cambios que estuvo expuesto el trabajo investigativo, es la formulación de las preguntas, por lo que la investigación pudo tomar un rumbo diferente al inicial. Es decir "el problema de investigación, toma la forma de una pregunta que indaga un aspecto de la realidad sobre el cual se quiere ampliar el nivel de comprensión alcanzado." Bonilla (2005) En correspondencia, se especificó el contenido de la entrevista que fue dirigida a unos sujetos en particular y el contenido que estuvo inmerso en el instrumento de la encuesta (aplicada a un segmento de la comunidad), por ejemplo se tuvo un margen de re- direccionamiento más adelante en las muestras comparativas de percepción. (Bonilla, E., 2005, p. 128).

Por lo anterior, fue fundamental reconocer que si bien la Investigación Documental y su aporte teórico, fueron insumos de valor para tener una percepción previa de la realidad del territorio y formular una serie de preguntas, también existió una gran posibilidad de cambio en la concepción de esa realidad cuando las investigadoras se introdujeron por primera vez en la comunidad, lo que conllevó a la reformulación de la ruta inicial de trabajo, para poder comprender los nuevos contextos e imaginarios que tenían los habitantes del sector; pues en ese caso la complementariedad del trabajo experimental ayudo a perfilar la pregunta problémica, para dar cuenta de una autentica y gratificante investigación Documental.

Además, tal como lo plantea el teórico de la comunicación norteamericano Schram Wilbur, se tuvo que tener en cuenta, el tipo de aproximación que se iba a aplicar como medida y posterior a hacer la observación de campo, fue necesario comprender la conveniencia de "emplear una aproximación cuantitativa si el objetivo del problema fuese aplicar una comparación entre grupos o una relación entre variables, con el fin de establecer una asociación o una relación de causalidad." (Schram, W., 2003, p. 128-130).

En resumen y según señala la investigadora Diane Fossey, se identificó el objetivo del problema de investigación para saber cuándo proceder a utilizar uno o dos mecanismos de medición al mismo tiempo durante el proceso de investigación. También fue necesario tener presente que en la recolección de piezas informativas en el método cualitativo, se destacaron tres aspectos: "primero, el lenguaje como medio para explorar procesos de comunicación y patrones de interacción dentro de un grupo social particular. Segundo, en la descripción e interpretación de significados subjetivos atribuidos a situaciones y acciones. Tercero, en la construcción de teoría a través del descubrimiento de conexiones en los datos." (Fossey, D., 2002, p.130).

Por otra parte, se tuvo en cuenta el tacto cuando hubo que refinar preguntas para darles especificidad y hacerlas útiles en la guía de muestreo previo a la recolección subsiguiente de los datos; esto fue un seguimiento acucioso de las modificaciones y del recorte de preguntas para dar cuenta al lector de la imparcialidad del investigador en el proceso de investigación.

1.7.JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA

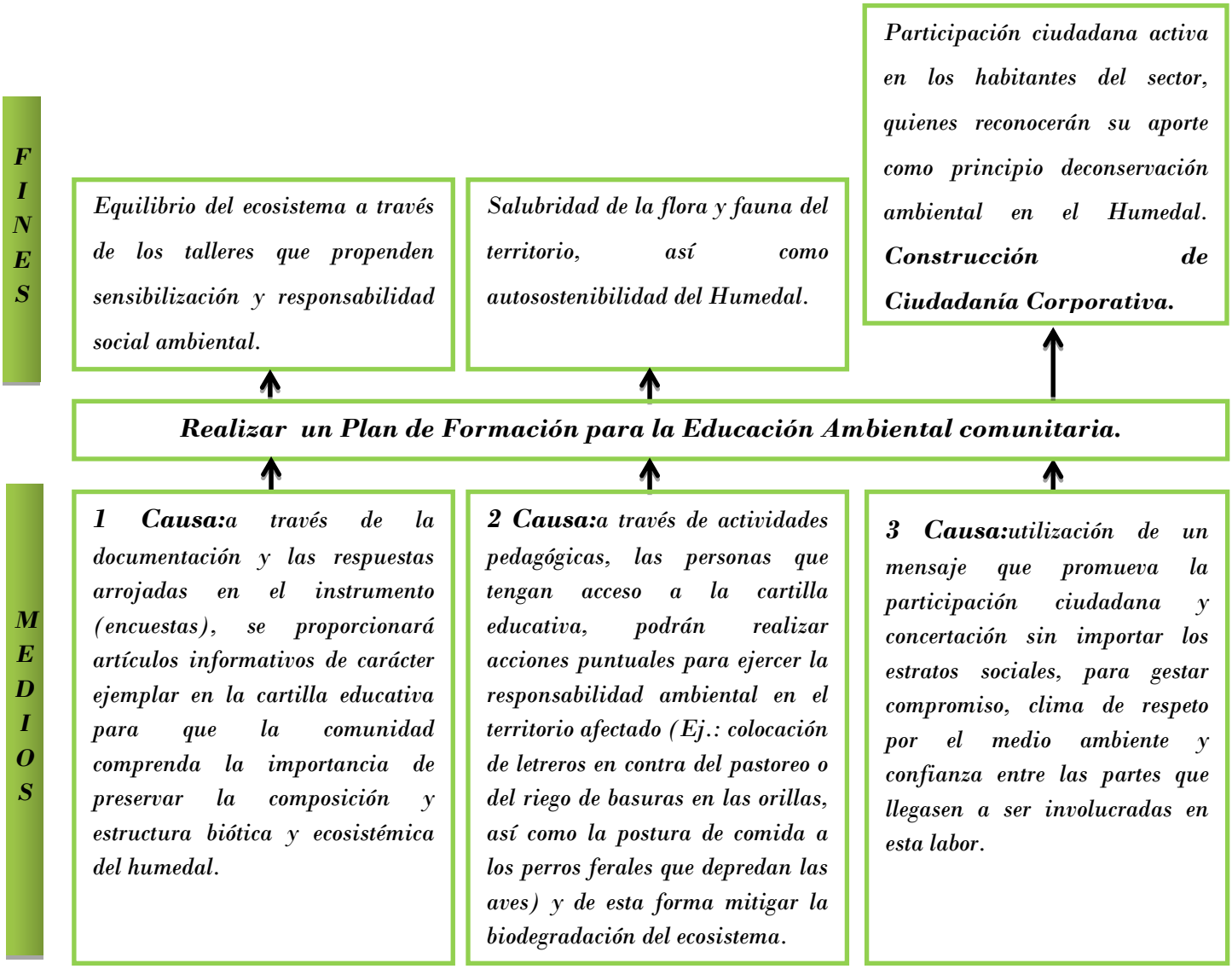
Teniendo en cuenta el diagnóstico documental sobre la problemática del Humedal de Capellanía y la falta de conocimiento por parte de algunas personas de la comunidad, surgió la necesidad de recopilar e indagar la percepción (conocimientos previos) de los habitantes de Capellanía en el trabajo de campo, frente a la importancia de conservar el Humedal y frente a los beneficios que éste proporciona a sus vidas cotidianas.

Sobre las respuestas obtenidas en los instrumentos que se aplicaron (encuestas, entrevista de profundidad y grupo focal), se planteó la elaboración de un Plan de Formación Ambiental

Comunitaria, que abordó el desconocimiento del Ambiente en la comunidad a través de temáticas que impactan de manera positiva al público objetivo (comunidad y colegios representativos de la localidad), con el fin de que se logre sensibilizar y sugerir compromiso a través de actividades y talleres influenciados por la Comunicación Educativa, permitiendo construir en paralelo una cartilla virtual de Educación Ambiental que contribuye a potencializar el conocimiento en figuras de liderazgo que repliquen la información en la formación comunitaria y por ende se evidencie la participación ciudadana en los espacios en donde habitualmente se desconoce la responsabilidad que debe tener cada persona frente al ecosistema que lo rodea.

La comunicación, es inherente a este proceso y también es difusora de la responsabilidad omitida por varios habitantes de la comunidad, por tal razón el tipo de lenguaje y el mensaje utilizado en la cartilla virtual mantuvo un lineamiento objetivo, profesional y estético que reafirmó el papel mediático de la Comunicación Social para la Paz, acercándose ésta a la concientización sobre el cuidado y los derechos del agua en el Humedal de Capellanía.

1.7.1. ESQUEMA DE MEDIOS Y FINES DEL PLAN DE FORMACIÓN COMUNITARIA



1.8.PREGUNTA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Qué tipos de estrategias comunicativas se pueden aplicar para la implementación en la construcción de mecanismos pedagógicos de Educación Ambiental y de Ciudadanía Corporativa en el proceso de formación comunitaria para el Humedal de Capellanía?

1.9.OBJETIVOS

1.9.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar estrategias de comunicación que se articulen con la implementación en la construcción de mecanismos pedagógicos de Educación Ambiental y de Ciudadanía Corporativa en el Plan de Formación Comunitaria para el Humedal de Capellanía.

1.9.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar los términos de La Educación Ambiental y La Ciudadanía Corporativa, mediante la construcción teórica de los mismos con el fin de articularlos con las estrategias de formación pedagógica que están inmersas en el resultado de la investigación.
- Analizar el fenómeno histórico, sociológico y ambiental, a través de la recolección de piezas documentales, sobre el territorio de Capellanía con el fin de indagar las causas de la problemática en el diagnóstico documental (investigación teórica).
- Realizar un diagnóstico a partir de la aplicación de técnicas de investigación (encuestas, entrevista y grupo focal) en la población de Capellanía y mediante la información compilada en el proceso de investigación, para interpretar, concluir y recomendar el procedimiento del Plan de Formación Ambiental Comunitaria. (Diagnóstico situacional).
- Diseñar el Plan de Formación a través de la influencia comunicativa en materia ambiental. (Plan de Formación Ambiental Comunitaria).

Productos comunicativos que surgen en paralelo con la investigación:

Diagnóstico comunicativo: arrojó el imaginario que tiene la comunidad en general sobre la Responsabilidad Social Ambiental en el Humedal de Capellanía. **Plan de Formación Ambiental:** recurso académico para la formación comunitaria, a partir de su contenido en Educación Ambiental. **Cartilla de Educativa Virtual:** apoyo didáctico para enseñar a la comunidad, prácticas adecuadas con el Ambiente y en especial con el Humedal de Capellanía, por medio de un contenido llamativo y efectivo que confluya en la R.S.A (Responsabilidad Social Ambiental).

1.10. ANTECEDENTES

Considerando el estado actual y el constante deterioro de varios humedales del distrito, surgió en primer lugar el objeto de este trabajo de carácter documental: plantear una estrategia de Educación Ambiental que tenga representación en un Plan de Formación Ambiental Comunitaria para la protección de los humedales, a través del ejercicio de la participación ciudadana y en segundo lugar documentar las acciones que requiera el proceso, con la finalidad de generar un alto grado de responsabilidad con los humedales de Bogotá. Sin embargo, el trabajo radica en el Humedal de Capellanía, por ser uno de los humedales con mayores índices de contaminación y por las características de la metodología investigativa frente al material documental que deberá responder a un área delimitada de la ciudad, para propiciar su aplicabilidad frente a lo estudiado.
Según ilustra la Fundación Humedales de Bogotá, en la antigüedad, el Humedal de Capellanía hizo parte del sistema hídrico de la cuenca del río Fucha que surtía la laguna del Tintal, la cual fue desaparecida luego de que hubiera sucesivos fraccionamientos que causaron su extinción. Adicional el Humedal de Capellanía con 26 hectáreas, fue fraccionado en dos partes por el paso de la Avenida la Esperanza en el año 1995. Interviniendo aún más en el deterioro por su disgregación del sistema hídrico.

Por otra parte, la fauna del humedal es amenazada constantemente por la proliferación de perros callejeros en el sector y la Avenida longitudinal de Occidente siempre ha sido utilizada para el

pastoreo de ganado. Así mismo, se registra que la zona norte es la de mayor afectación pues allí se ubican industrias como Coca-Cola, Avesco, Challenger y Gilpa entre otras que contribuyen a la contaminación hídrica del Humedal por vertimiento directo de agua con residuos de basuras a la reserva. (DAMA, 2006, p. 114).

En adición, "el Humedal no cuenta con una corriente de agua natural y éste es abastecido por canales de aguas de lluvias y combinadas por las diferentes redes de alcantarillado pluvial, principalmente la del sector occidental." (DAMA, 2006, p.114).

Según el mismo documento, el valor de los humedales está determinado por la complejidad de procesos geológicos, biológicos y culturales, configurándose como espacios vitales. Y son parte de los procesos sociales, de construcción territorial y de prácticas culturales. "En esta interacción, se observó el valor que comporta la conservación de los humedales en la construcción de condiciones sustentables de calidad de vida para la población humana." (DAMA, 2006, p. 114).

CAPÍTULO 2

MARCO DE REFERENCIA

En el siguiente fragmento, se analizaron posturas de diversas disciplinas correspondientes al sector de la Ingeniería Ambiental, de la Comunicación Social y de la educación, así como de Investigadores Ambientales que en su mayoría, reconocen el tema de Responsabilidad Social Ambiental como un eslabón importante en la vida de los seres humanos para su propia subsistencia. El reconocer todas las fuentes de investigación en esta labor documental, facilitó el reconocimiento de etapas factibles, así como la complejidad del proceso cuando se requirió aplicar la Educación Ambiental y la construcción de Ciudadanía Corporativa a la comunidad (población aledaña al Humedal).

En ese sentido, los conceptos que tomaron relevancia en este capítulo, son la educación, la comunicación y la Ciudadanía Corporativa como insumos símiles de la transformación social y en consecuencia pragmática, también se vio reflejada la Formación Ambiental Comunitaria a través del contenido pedagógico que surgió de esta Investigación Documental. Así, se encontraron diversas posturas que en su mayoría incitan a la Responsabilidad Social Ambiental y a la Ciudadanía Corporativa e invitan a la articulación de estos conceptos a la Comunicación Educativa y a la Educación Ambiental que se acentúan en este contexto, para encontrar los cimientos investigativos que solventen la falta de participación ciudadana y contribuyan a la sostenibilidad del ecosistema a través del Plan de Formación Ambiental Comunitaria.

En adhesión, se dio paso a una reflexión sobre la influencia que tiene la comunicación en este proceso de educación comunitaria, por lo tanto se puso en evidencia a modo de conclusión, la postura desde la cual se consolido un método sugerente de cambio si se conecta la comunicación con un lenguaje responsable que motive a acciones de carácter pedagógico para la generación de conciencia sobre la importancia del trabajo mancomunado con la Responsabilidad social Ambiental y la construcción de Ciudadanía Corporativa.

Dentro de esta visión, La Ciudadanía Corporativa se relacionó directamente con la Responsabilidad Social desde la construcción colectiva de las responsabilidades que tiene cada sujeto con su entorno y según el significado epistemológico de este concepto, hace referencia a un "ciudadano del mundo o cosmopolita que desea trascender la división geopolítica". (Diccionario político P: 88-89)

Así pues la ciudadanía del mundo podría desanclarse en cierta medida de las divisiones estatales, debido a que es un concepto internacionalista pero no es solamente una aspiración bienintencionada de dejar a un lado las diferencias por nacionalidad, sino también es un proyecto político con propuestas de cómo establecer una nueva ciudadanía de aplicación global. (Diccionario político P: 88-89). En correspondencia el aporte que resulta desde la construcción ciudadana y la Educación Ambiental aplicada a la comunidad del Humedal de Capellanía fue en primicia una acción ciudadana de aplicación local y de adhesión voluntaria, a través de la inmersión pedagógica en las unidades territoriales locales por decisión de sus propios ciudadanos.

2.1. Marco teórico

Para responder a ¿qué tipos de estrategias comunicativas se pueden aplicar para la implementación en la construcción de mecanismos pedagógicos de Educación Ambiental y de Ciudadanía Corporativa en el proceso de formación comunitaria para el Humedal de Capellanía?, se comprendieron los significados y la preponderancia que tienen los conceptos de la Comunicación- Educación, Comunicación Ambiental y Periodismo Ambiental, ligados a la Responsabilidad Social Ambiental, para evidenciar la influencia del componente teórico, técnico y vivencial en el cimiento del núcleo que sustentó el impacto de todo este conglomerado de conceptos en una sola acción: la sostenibilidad del Ecosistema.

En la actualidad las reservas naturales que se encuentran en los Humedales de Bogotá, atraviesan diversas afecciones provocadas por los seres humanos y debido a esta depresión ambiental, la Investigación Documental se sitúa en el Humedal de Capellanía, por su alto índice de contaminación y por varios factores aledaños (contaminación industrial) que contribuyen cada vez más a su deterioro y al exterminio de algunas aves que habitaban en ese lugar por tradición. De acuerdo a lo mencionado anteriormente, las prácticas que se llevan a cabo en este lugar son en su defecto por el desconocimiento de los innumerables beneficios que brinda este lugar a la comunidad y por la ausencia de Educación Ambiental como insumo para el cuidado pertinente del Ecosistema.

Ante esta conceptualización, fue imprescindible el reconocimiento de la comunicación y su componente mediático que hace de ésta, el acto de enseñar a través de diversas formas (expresiones de participación ciudadana), así pues el acto educativo no consiste tan solo en una transmisión de conocimientos, pues resulta ser en muchas situaciones, el goce de la construcción de un mundo común a partir del diálogo y de las responsabilidades bien administradas entre sujetos interlocutores. En ese sentido, la relación entre comunicación, educación y sociedad humana es de suma implicación y según el pedagogo brasileño, Paulo Neves Freire “en realidad no existe ser humano fuera de la sociedad y ésta no puede existir sin algún modo de educación. Más aún, la "forma" de la educación se relaciona directamente con la "forma" de la sociedad.” (Neves, P., 1999, s.p).

Bajo esta visión fue necesario interpretar los relatos de los sujetos sobre la problemática en análisis, para insertar una comunicación en acierto con las necesidades y expectativas de estos sujetos. Así mismo el aprendizaje de este proceso, fue de igual magnitud a la calidad del contenido que está inmerso en el Plan de Educación Ambiental para la Formación comunitaria. Por lo tanto, "el papel del educador-educando no es hablar al pueblo sobre su visión del mundo, o intentar imponerla a él, sino dialogar con él sobre la visión del otro y la propia." (Neves, P., 1999, s.p).

2.1.1. Comunicación- educación

En adhesión, fue sugestivo conocer el significado e influencia que tiene la comunicación en el proceso educativo ambiental y cuáles fueron los factores que inciden en un óptimo resultado y por el contrario cuáles podrían ser la razones por las que un objetivo no se cumple en la esfera de un entorno, en donde existe un canal que vincula un mensaje entre dos partes (emisor y receptor). Bajo la anterior acotación y estrechando la convicción de que sin comunicación no podría existir la educación en el ámbito ambiental, fue necesario analizar el modelo pedagógico que se planteó para la comunidad de Capellanía a través de diferentes recursos académicos y tecnológicos, para comprender la carga simbólica y el código que conllevó a ese mensaje de enseñanza y a la estructura mental de cada sujeto. Por consiguiente, dentro de este marco de antecedentes se analizó la trayectoria histórica e influencia interrumpida de los proyectos anteriores, que fueron intervenidos por la Comunicación Ambiental, el Periodismo Ambiental y la Educación Ambiental sin resultados evidentes en el problema de la investigación. Entonces se revaluó la carga simbólica que atribuyen estos modelos pedagógicos a la conciencia y a la participación de cada habitante de esta población, a través de diferentes soportes dinámicos para sugerir el contenido que está inmerso en la cartilla virtual de Educación Ambiental, con el fin de que haya un intercambio recíproco de conocimientos, procedimientos y actitudes comprometidas a contribuir con la finalidad de la Educación Ambiental Comunitaria.

Para realizar un planteamiento teórico en este análisis, la influencia de la comunicación desde la educación, se resumió para Jesús Martin Barbero en "aquella que partiendo del análisis del proceso de vaciamiento del sentido que sufre el lenguaje en las normalizadas técnicas de la alfabetización, traza un proyecto de práctica que posibilite el develamiento de su propio proceso

de interacción, y apropiación del tejido social y por tanto de su recreación." (Martin Barbero, J., 1999, p. 19) Así, el diálogo es comunicación en la medida en que es lenguaje en acción y generación de relación entre aquellos que descubren el mundo, desde una opción de libertad.

De manera consecuente, el Crítico Cultural estadounidense Henry Giroux, destacó la búsqueda de diversas perspectivas (los lenguajes) y sus significados sobre la influencia educativa a través de la comunicación y en consecuencia señaló que "la investigación está ligada a la necesidad de comprender la incesante pugna entre los diversos grupos respecto del lenguaje y el significado, como un imperativo moral y epistemológico." Giroux (1979). También tomó fuerza la importancia pedagógica que tiene "el diálogo crítico como forma de autonomía, puesto que proporciona el medio en el que se desenvuelve la vida cotidiana y da significado a las múltiples voces que estructuran los textos." (Giroux, H., 1979, s.p).

En general, lo más emotivo de la autonomía representada en las voces de algunos líderes comunitarios dentro de Capellanía (Fontibón), fue el resultado de la educación que a su vez conllevó a "un proyecto político mediante el cual los hombres y las mujeres afirman su derecho y la responsabilidad que tienen, no sólo en cuanto a leer, comprender y transformar sus propias experiencias, sino también en cuanto a reconstituir la relación que guardan con respecto a la sociedad como un todo." (Giroux, H., 1993, p. 232).

2.1.2. Comunicación ambiental

Los propósitos para la responsabilidad comunitaria, se afianzaron con más receptividad a través de la contribución que hizo la Comunicación Ambiental a este proyecto educativo, mediante el cual los promotores (líderes comunitarios y comunidad) de las actividades o talleres, ponen en conocimiento las entidades ambientales, los datos y demás requisitos para que se acredite el cumplimiento de las condiciones y requerimientos técnicos en materia ambiental, con el fin de poner en uso las posibles actividades y talleres en mención que hasta el momento han tenido baja incidencia en el Humedal de Capellanía. Así mismo y de acuerdo con el derecho que tiene toda la ciudadanía y comunidad sobre el acceso a la información del estado actual del Humedal, Los actores líderes o representantes en el territorio, deben informar a la comunidad las problemáticas existentes que se presenten paulatinas o de manera inmediata, a través de la emisión de noticias detalladas a nivel social y ambiental que sean expuestas en las redes sociales y medios de comunicación (emisora de Cofradía- Fontibón) en donde los usuarios y oyentes puedan conocer las problemáticas y acceder a los talleres sugeridos en la cartilla virtual de Educación Ambiental. De igual manera, será importante que la comunicación sobre el Ambiente se presente al comienzo y una vez finalizados los talleres formativos, para plantear el desarrollo de estos con base al análisis del territorio.

2.1.3. Educación ambiental

En este punto, la Docente y Coordinadora del II Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, Elba Castro Rosales señaló que "la comunicación en materia de educación ambiental es una herramienta fundamental para la sensibilización de nuestro entorno y para la información y formación de grupos sociales." (Castro, E., 1997, s. p) Es entonces, una herramienta que acerca a los pueblos y a las culturas, educando hacia la tolerancia, para propiciar las condiciones del desarrollo intervenido así como del proceso de aprendizaje participativo, propio de la Educación Ambiental. En ese sentido, se desarrollaron estrategias de comunicación que contemplen un diálogo facilitador de la apropiación del proyecto (cartilla virtual de Educación Ambiental) entre los educadores ambientales y las personas que conforman la comunidad.

Sin embargo, en este tema se alcanzó a precipitar un problema crucial ante este proyecto, en cuanto a los procesos para formular las notas ambientales en los medios masivos de comunicación, dado que "lo ambiental no está referido en los marcos de lo interesante en tanto no se inscriba en lo espectacular, es decir, que la información blanda no interesa a los medios de comunicación." (Castro, E., 1997, s.p) En ese sentido, se planteó en los medios de comunicación comunitarios, el tema ambiental como un factor preventivo en el Ecosistema, con el fin de conseguir interés colectivo para los aspectos económicos, políticos y ambientales que confluyan en los movimientos sociales de la localidad.

Por otra parte, las acciones mencionadas con antelación, establecieron la necesidad de realizar revisiones periódicas de las actividades sometidas a la Comunicación Ambiental, en atención a la necesidad de comprobar las emisiones de las prácticas con el agua, o la caracterización de determinados residuos, y la participación activa de algunos entes municipales con base a la normatividad legal frente a los Ecosistemas Nacionales. Frente al estado de la investigación contemporánea en la Educación Ambiental, Lucie Sauvé consideró que tiene las mismas vías de evolución que la investigación en educación y en ciencias sociales, es decir que "Lo que la distingue esencialmente no son tanto su trayectoria y sus modos de investigación, como su objeto propio, es decir las condiciones, los contenidos y los procesos de enseñanza" (Sauvé, L., 2000, p.19).

Bajo esta concepción, la investigación se desligó de la naturaleza científica y se halló asociada a la reflexividad en el centro de la acción educativa (la praxis), interpelando a los diferentes actores de la Educación Ambiental. En consecuencia, el saber se percibió como una construcción colectiva, siempre discutida y cuestionada, lo cual invitó a la formación inicial y continua, una formación para la sistematización y la intervención. Según Isabel Orellana, Doctora en Filosofía de la Universidad de Salamanca- España, la formación de un grupo de trabajo alrededor de un tema común, de un proyecto significativo para el conjunto de los miembros y la definición de un plan de trabajo para compartir las tareas y aprovechar los saberes, así como las competencias de cada uno. Así mismo, resalta que "la estrategia merece ser experimentada en compañía de actores provenientes de otros campos de intervención para contribuir al desarrollo de una educación ambiental, crítica y reflexiva, con miras a reconstruir más armoniosamente la red de relaciones persona- sociedad- medio ambiente." (Orellana, I., 2005, p. 24).

Por su parte y en la necesidad de apostarle de manera multidimensional al análisis del Ambiente, Henry Giroux planteó que "los estudiantes deben aprender no sólo la manera de aclarar los valores, también deben aprender por qué son indispensable ciertos valores para la reproducción de la vida humana." (Giroux, H., 1993, p. 232)

En correspondencia, se reconoce el estímulo de formas diversas de crear un concepto sobre la Educación Ambiental y la sustentabilidad para fortalecer la confianza y la acción en una educación en la cual todos los enfoques metodológicos y los paradigmas correspondientes, puedan hacer un aporte al logro de metas válidas de investigación. El concepto de educación dentro de la comunidad, fue la base y el anclaje de las prácticas reciprocas y conservadoras de la vida, por lo tanto fue necesario reconocer la problemática del territorio (Humedal) para proyectarla en una estrategia que diera la resolución a ésta y en ese sentido, fue conveniente crear metodologías selectas que satisficieran las necesidades definidas en el campo de la investigación, con el fin de lograr un equilibrio ambiental bajo la comprensión y articulación de los contextos sociales, políticos y filosóficos que sobresalgan en la población.

2.1.4. Periodismo ambiental

Para el Periodista Antonio Cerrillo, el Periodismo Ambiental "ejerce y ejercerá, un protagonismo en la difusión de los retos y las soluciones ambientales" Cerrillo (2008), de igual manera su postura mediática fue importante por su función informativa e impacto de sensibilización ambiental. Esta información fue y será un indicador del cambio cultural correspondiente a una amplia dimensión, así pues, "la información ambiental, más que un ámbito informativo, también puede ser considerada como un punto de vista transversal que nos ofrece una nueva perspectiva y una nueva manera de enfocar la realidad…esa visión transversal que deja entrever un cambio cultural" (Cerrillo, A., 2008, s.p).

Si bien, "son numerosos los periodistas que cuestionan que la formación o la educación sea una función que deban asumir, argumentando que es propia de otras entidades, también hay quienes lo asumen y valoran como una función indirecta, y quienes defienden que se trata de una función básica", según el artículo La Función Formativa o Educativa en el Periodismo Ambiental (2011); por su parte el Periodista y Científico Puig Vilar señaló que "Las estructuras del sistema mediático actual y del sistema socioeconómico imperante son incapaces de afrontar el reto del cambio climático con eficacia" (Vilar, P., 2007, s.p).

Aunque se parte de la hipótesis de que desde el exterior del mundo comunicativo se espera que el ejercicio periodístico ejerza la función formativa o educativa como una función básica y que desde el interior se asuma esta función, sabiendo cómo se podría asumir. En consecuencia y según el escritor Rogelio Fernández Reyes, la información ambiental se encuentra articulada a una nueva perspectiva en la comunicación, de manera que en muchas ocasiones, pasa de ser un área señalada a "un germen de un enfoque cultural en particular, condicionado por la enorme carga de valores sociales y culturales que aporta la renovación ideológica derivada de la preocupación por el medio ambiente y la irrupción de profundos cambios sociales." (Fernández, R., 2011, s.p) Como reacción a esta situación de cambio global, ha aumentado la necesidad de apostar por una nueva cultura, con la sostenibilidad ambiental como uno de sus pilares básicos.

La dimensión de este reto frente a la función educativa o formativa en los medios de comunicación desde el exterior, fue relevante para la aplicación del principio de precaución, el

cual cuestiona todo proceso que conlleve a riesgos de daños graves e irreversibles sobre la salud y el medio ambiente. En primera instancia, para asumir este reto, se analizaron los actores más visibles para la construcción de la representación social, tanto de los retos ambientales (del cambio climático, cambio global, extralimitación), como de sus causas (modelo de producción y consumo, crecimiento demográfico), como de las alternativas (la sostenibilidad).

En segundo lugar, y tal como se planteó en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo, en 1992 "El mejor modo de tratar las cuestiones ambientales es con la participación de todos los ciudadanos interesados (…). En el plano nacional, toda persona deberá tener acceso adecuado a la información sobre el medio ambiente del que dispongan las autoridades públicas (...) Los Estados deberán facilitar y fomentar la sensibilización y la participación de la población situando la información a disposición de todos."

El éxito de la Comunicación Ambiental, podría resumirse entonces en el valor de mantener bien informado al público, el cual escogerá las mejores soluciones con conocimiento de causa, mas no se obtendrá un resultado positivo en la aceptación pública de las soluciones formuladas por los encargados de tomar decisiones. De igual manera, la Periodista colombiana Lina María Medina, destacó que "el Periodismo Ambiental, no solo entendido como un oficio sino como una filosofía accionante, cuestiona el conocimiento estructurado; articula los diferentes saberes, analiza y explica hechos pertinentes sobre la concordia entre medio ambiente y ser humano, y propone una visión amplia sobre la complejidad ambiental." (Medina, L., 2008, p. 93).

Cabe resaltar que la mayoría de los/as Periodistas Ambientales coinciden en que no son educadores, por lo que la información ambiental no ha de proponerse educar como meta específica y directa. Sin embargo, el Periodista Nicolás Sosa, señaló en su libro "Impacto de la Información Ambiental en la Opinión Pública" que "se reconoce el poder de los medios de comunicación como agencias socializadoras, creadoras y conformadoras de opinión, y se admite una especial responsabilidad en la educación ambiental de los ciudadanos." (Sosa, N., 1996, p. 170 y 171).

Una de las propuestas que se extrajo de las opiniones de varios Periodistas Ambientales referenciados en este marco, para sugerirla y articularla al objetivo general de esta investigación, fue aplicar más el concepto de formar que el de educar, así mismo fuera pertinente que los/as

Periodistas participen de manera activa en el logro de la sostenibilidad complementando al sistema educativo, sin competir con él ni sustituirlo. Para formarse a través de los medios de comunicación, es necesario aprender a informar a la comunidad; no obstante, la formación en la información corre el riesgo de convertirse en deformación si se aplica a una sostenibilidad falsa; entonces, sería enriquecedor un mayor encuentro entre el ámbito educativo y el ámbito periodístico en el terreno ambiental.

En acierto y correspondencia al anclaje de la educación con la información, fue interesante analizar una propuesta pedagógica que diera soporte a este encuentro y que además sea de oportuna ejecución para otros ejes inherentes a la comunidad. En ese sentido, Marcos Antonio Reigota destacó que "La Educación Ambiental, siendo un proceso pedagógico para el ejercicio de la participación democrática y la intervención ciudadana, estimula para que las representaciones se expresen, se escuchen y se reconstruyan, con el fin de que nuestras propias representaciones, puedan ser cualitativamente mejores."(Reigota, M., s.f, p.83).

Esta visión holística propuesta por Reigota, dejó entrever que la reconstrucción cualitativa de nuestras representaciones debería ser clara y transparente, y pudo ser observada por todos, pero en las acciones profesionales no se debió limitar a este objetivo pedagógico. En ese sentido el proceso de la Educación Ambiental, cumplió con su objetivo político, al estimular y provocar acciones concretas de intervención ciudadana, con argumentos sociales, políticos, culturales y ecológicos lo más sólidos posibles.

El procedimiento en cuanto a la Comunicación Educativa, fue establecido en tres etapas: en primer lugar "el ámbito macro intencional, establece la relación indisoluble comunidad-ecosistemas, que abordados desde la comunicación como estrategia, se deben referir a la cultura y la identidad como la respuesta (feedback)." (VI Seminario Internacional del Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2003, s.p).

En segundo lugar, "en el ámbito meso intencional, existió la necesidad de generar un cambio del mensaje y el discurso mismo planteados en estrategias y modelos de comunicación e información, los cuales eliminan la responsabilidad de las acciones humanas asociadas a los desastres." (VI Seminario Internacional del Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2003, s.p) Así mismo, la función periodística debe establecer relaciones ágiles de cooperación y no solo de

información, su función cotidiana debería entregar la información científica corroborada y detonar los procesos sociales consecuentes a un evento, contribuyendo así al servicio de lo público, de la comunidad, de la ciudad y del país.

En tercer lugar "se expresa desde el ámbito micro intencional, la gestión ambiental del riesgo que debe ser el reflejo de una relación cotidiana del hombre (las comunidades) con el entorno, debemos lograr, a través de la comunicación que cada individuo de una comunidad adquiera e integre en su comportamiento la conciencia de sus actos y se sensibilice en un diálogo permanente con la naturaleza." (VI Seminario Internacional del Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2003, s.p).

No obstante, la construcción de espacios legítimos de trabajo y de transmisión eficaz que promovieron y fortalecieron el Plan de Formación Ambiental Comunitaria, fue indispensable para generar una red humana activa a través de un mecanismo participativo de intereses comunes, en donde los mensajes significativos reafirmaron la responsabilidad humana en las posibles situaciones de riesgo y así es como se pretendió generar la cultura preventiva del riesgo.

2.2. Marco jurídico

En el siguiente fragmento, se analizó la normativa estatal frente a las políticas que giran en torno al tema del ambiente y el deber que debería ejercer cada sujeto frente a la conservación del recurso hídrico. En ese sentido, los temas álgidos que fueron expuestos y evaluados en la balanza jurídica, son la política nacional de educación ambiental en Colombia, así como el marco jurídico de la Educación Ambiental y la Participación Ciudadana frente a la política ambiental, con el fin de conocer las políticas que se han llevado a la práctica y las que por el contrario han sido inaplicadas o interrumpidas por la ausencia de comunicación, educación ambiental y sensibilización ciudadana.

En cohesión, el desafío de la última década del siglo veinte frente a la responsabilidad ciudadana corresponde a todos los habitantes de Colombia y en especial a las personas que viven en el sector del Humedal de Capellanía, pues solo a través del conocimiento sobre el beneficio de conservar el Humedal con su flora y fauna, concierne un poder de actor activo, propositivo e incluso proactivo porque sabe el poder decisivo que tiene en su dominio sobre el ejercer prácticas adecuadas en el Humedal.

2.2.1.Política nacional de Educación Ambiental en Colombia

La Coordinadora del Programa de Educación Ambiental en el Ministerio de Educación, Maritza Torres Carrasco, señaló que “los grandes temas que forman parte de las preocupaciones del mundo actual, la pobreza, la violencia y el ambiente han venido haciendo emergencia, a través de las problemáticas que generan y de sus impactos en las correspondientes dinámicas naturales y socioculturales.” Torres (1996) En consecuencia, La Política Nacional de Educación Ambiental en Colombia (1992- 2010), tuvo un avance significativo y a través de ésta, se han concretado esfuerzos en la construcción de estrategias que propenden por la profundización en el conocimiento de estas realidades.

Dentro de los aspectos particulares que señala Torres (1996), “esta Política Nacional de Educación Ambiental ha destacado retos muy importantes para los diferentes sectores del

desarrollo del país, que tiene entre sus desafíos fundamentales la construcción de una cultura ambiental ética y responsable, frente al manejo de la vida, en todas sus formas y en general frente al manejo del ambiente". En este contexto la Educación Ambiental en Colombia se ha venido posicionando como una invitación a reinventar el papel de los padres, los maestros, y los alumnos, así como de los gestores de decisiones y a perfilar una ética de la convivencia y de responsabilidad.

Así mismo, el Sistema Nacional Ambiental (SINA), ha convocado a diferentes actores y sectores del desarrollo nacional. Sin embargo, su enfoque y proyección no es homogenizar el trabajo de estos actores, sino orientar, con base en la concertación y las acciones que se desarrollen en el campo específico, la organización y puesta en marcha de un sistema, que permita lograr el impacto social esperado en materia de mejoramiento de la calidad de la educación, de la gestión ambiental y por ende de la calidad y sostenibilidad del país.

El concepto de participación social fue definido por el VI Seminario Internacional del Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible (2003) como "el proceso a través del cual los sujetos del desarrollo y del riesgo toman parte activa y decisiva en la toma de decisiones y actividades que se diseñan para mejorar sus condiciones sociales de vida y para reducir o prever el riesgo". En ese sentido, la participación es la base para el fortalecimiento de los niveles de liderazgo y el conocimiento en las organizaciones sociales que reconozcan la importancia del ejercicio pleno del accionar como fuente de transformación en la construcción de su capital social.

En relación al desarrollo institucional paralelo al marco legal, la Educación Ambiental y la Participación Ciudadana, deberían ser políticas constituidas bajo la participación activa de cada habitante del sector (individuos, líderes comunitarios y entidades públicas y privadas) con el compromiso del cumplimiento de sus deberes y derechos frente al Ambiente y al patrimonio natural de la Nación, para que la protección del ecosistema se ejecute en la medida de la aplicación metodológica de varios sistemas de enseñanza a todos los habitantes aledaños al Humedal.

2.2.2. Participación ciudadana frente a la política ambiental

La participación ciudadana ha sido caracterizada, dentro de la ley como el derecho de todo colombiano a acceder al conocimiento, manejo y gestión de la política ambiental tanto en la vida civil como pública del país, según lo establecido por la Constitución Nacional. Ésta es quizá la normalización de mayor connotación en la presente ley, en la medida que crea y garantiza espacios institucionales de participación, para fortalecer y compartir responsabilidades en la toma de decisiones relacionadas con el ambiente y los recursos naturales renovables.

Esta participación se normatizó en varios espacios según la Ley 99 de la Constitución Nacional con el fin de que "la población civil se mantenga informada respecto a las decisiones que pongan término a una actuación administrativa ambiental para la expedición, modificación o cancelación de una licencia o permiso que afecte o pueda afectar el medio ambiente y que sea requerida en materia legal." (Constitución Nacional, 1993, Art. 71) Así mismo, "el derecho de petición de informaciones concierne a toda persona natural o jurídica en relación con los elementos susceptibles de producir contaminación y los peligros que su uso pueda ocasionar a la salud humana." (Constitución Nacional, 1993, Art. 76).

De esta manera, todo ciudadano se convierte por efecto de la Ley, en veedor no solo de los aspectos administrativos de los proyectos de desarrollo ambiental y de los recursos naturales renovables, sino también de la inversión económica y manejo financiero inherente a los mismos, responsabilidad que lo involucra como participante activo en el proceso de desarrollo sostenible de sus jurisdicción.

2.2.3. La legitimidad de la educación ambiental en Colombia

El marco institucional y jurídico está dado por la Ley 1549 de 2012 por medio de la cual se fortalece la institucionalización de la Política Nacional de Educación Ambiental y su incorporación efectiva en el desarrollo territorial. Dicha Ley tiene por objetivo "fortalecer la instalación efectiva de la política de educación ambiental en el desarrollo territorial; a partir de la consolidación de estrategias y mecanismos de mayor impacto, en los ámbitos locales y nacionales, en materia de sostenibilidad del tema" (Congreso de la República de Colombia, 2012, S.P).

El congreso de la república promulga en la Ley 15 (08, febrero, 1994), la vigencia que respalda el proceso de incorporación de la dimensión ambiental en escuelas y colegios, basada en la ley general de educación.

2.2.4. El desafío frente a la responsabilidad de la ciudadanía

Como lo ha expuesto Lester B. Brown, presidente del World watch Institute de Estados Unidos, "la humanidad corre el riesgo de entrar en un engranaje fatal: el deterioro del medio ambiente que provoque el declive económico y viceversa". En ese sentido, "el efecto invernadero ya no es una hipótesis científica; la contaminación del aire, el agua y el suelo por los vertidos tóxicos y la disminución de espacios naturales han llevado a la desaparición miles de especies animales y vegetales" -señala el artículo publicado en la Revista del Departamento de Ciencias Políticas en la Universidad de los Andes: "La protección del medio ambiente y el derecho al desarrollo" (1992, P: 16-23).

Según el mismo artículo "mediante las Acciones Populares, cualquier habitante del territorio nacional debe defender los intereses vitales de la comunidad a la que pertenece, entre ellos los relacionados con el medio ambiente". Por ello es responsabilidad ciudadana, la obligación de reparar los daños ambientales que se causen. El documento resalta la importancia de plasmar estos deseos en la realidad y evitar que la preocupación por el medio ambiente no quede convertida en una moda pasajera; por lo tanto sugiere adelantar una intensa labor educativa que comprometa a la comunidad en la consolidación de una conciencia colectiva que valore la armonización de las variables ecológicas, económicas y sociales en un modelo viable para el desarrollo sostenido.

2.2.5. El significado de ciudadanía

Pensando la ciudadanía como la totalidad de todos los ciudadanos, se entiende que ciudadano es un miembro de una comunidad política. La condición de miembro de dicha comunidad es ciudadanía, y lleva una serie de deberes y una serie de derechos, de los cuales los más importantes son los derechos de participación política, el principal de ellos el derecho al voto, que es la seña de identidad de las modernas democracias representativas predominantes en el mundo. El concepto de ciudadanía ha cambiado a lo largo de la historia, haciéndose cada vez más incluyente. En las democracias más antiguas, incluida la famosa democracia ateniense, sólo eran considerados ciudadanos los varones, y por tanto las mujeres tenían privado todo tipo de

participación en la vida política. A veces era también necesario disponer de un determinado nivel de renta económica para ser considerado ciudadano.

El concepto fue adquirido y desarrollado posteriormente por el Imperio Romano. En las democracias modernas normalmente tienen la condición de ciudadanos todos los hombres y mujeres mayores de edad (siendo la mayoría de edad fijada generalmente en los 18 años). En cuanto a su etimología, el término tiene su origen en ciudad, ya que originalmente esta era la unidad política más importante. Con el tiempo la unidad política pasó a ser el Estado, y hoy en día al referirnos a ciudadanos suele ser respecto de un determinado Estado en este caso el colombiano.

En este orden de ideas la UNICEF afirma que la ciudadanía "dota a las personas de la capacidad de construir o transformar las leyes y normas que ellas mismas quieran vivir, cumplir y proteger para la dignidad de todos" (UNICEF, 2015). Lo cual implica el compromiso y la participación de los sujetos frente a los demás siendo parte de una sociedad, con diversidad de pensamiento, raza y demás aspectos que como sujetos nos hacen diferente y diversos entre unos y otros. Viendo la ciudadanía como un proceso de construcción social T. H. Marshall "establece el tratamiento en conjunto de los derechos civiles, políticos y sociales, como un estatuto social que determina el sentido de pertenencia a la comunidad nacional y favorece la participación en la vida social" (Marshall, 1950).

Dado lo anterior, la ciudadanía está pensada para velar y garantizar frente a la ley la posibilidad de vivir según la propia elección, regocijarse de la libertad de creencia y de la libre expresión, así como de promover el derecho a la justicia y propiedad. Por tanto, la ciudadanía es una manifestación de los sujetos en su actuar, como la responsabilidad, la solidaridad y la cooperación que se tiene con los demás y en ese sentido con el Medio Ambiente, puesto que todos los sujetos deben de ejercer sus derechos como actores de construcción social. Por tanto todo ciudadano al nacer en su país de origen adquiere el derecho a participar en la aplicación y formulación de sus deberes y derechos, haciendo praxis de ello en su diario vivir y con conciencia de causa sobre los recursos naturales los rodean.

2.2.6.Ciudadanía corporativa

Es fundamental crear La Ciudadanía Corporativa dentro de las organizaciones, empresas y comunidad pues ésta disciplina logra una estrategia de diferenciación con las demás comunidades dando ejemplo de sostenibilidad y Responsabilidad Social Ambiental. Con base a lo que ya se ha mencionado y según Romero, "la identidad corporativa tiene un vínculo fuerte con la motivación, la cual puede difundirse como el conjunto de fuerzas que actúan sobre una empresa o en su interior, provocando que esta se comporte de una forma específicamente encaminada, hacia las metas" (Romero, 1992). Esta identidad se interpreta y se ve reflejada en la estructura comunitaria de cualquier localidad o territorio nacional y "es un compromiso mental y emocional de las personas en situaciones de grupo que las alimentan o colaboran con las metas de este último y comparten responsabilidades para su logro." (Davis y Newstrom, S.P).

Así pues, La Ciudadanía Corporativa, es un sustantivo visto desde de la organización y sus principios, derechos y deberes, al igual que la de los sujetos que lideran y componen dicha comunidad. Las personas al ser seres sociales, están en un constante relacionamiento con su entorno, sociedad y territorio y cuando estos principios, derechos y deberes específicos logran articular al sujeto y a la comunidad, adquieren un valor agregado de responsabilidad y compromiso con la sociedad.

CAPÍTULO 3

DISEÑO METODOLÓGICO

El presente capítulo, hará referencia a los aportes de la Investigación Documental que atañen por requerimientos teóricos a la Educación Ambiental como insumo de formación para la comunidad que habita en el sector del Humedal de Capellanía- Fontibón. En correspondencia, La Comunicación Educativa, La Comunicación Ambiental y La Ciudadanía Corporativa, son factores que confluyeron en la realización del producto de comunicación (Plan de Formación Ambiental comunitaria) que mitigará los factores negativos en las prácticas ambientales causadas en un gran porcentaje por la cultura desarraigada a la conservación de un ecosistema que atraviesa paulatinamente un deterioro crucial.

Para dar paso a la indagación del referente documental, teórico y experimental, se puso en evidencia el marco del problema con las causas y los efectos del impacto ambiental en el Humedal, así como, los medios y los objetivos del Plan de Formación con las fases y sus actividades, para introducir la Investigación Documental en los instrumentos que dieron respuestas a la pregunta de investigación. En correspondencia, también se resaltaron los antecedentes que enmarcan la recolección documental dentro de la normativa legal y ambiental, con el fin de establecer el objeto de la investigación y de indagar los avances de la Responsabilidad Social Ambiental en la población que habita alrededor del Humedal de Capellanía.

Posterior a la obtención del diagnóstico del Humedal, junto con la recopilación y discusión sobre marco legal y las herramientas de Participación Ciudadana relacionadas con el derecho a un ambiente sano (enfocadas a los humedales), se reunió esta información y se administró bajo la metodología de Investigación Documental el contenido de Educación Ambiental, para abordar a la población que estaba vinculada con la protección del Humedal; así mismo, la parte comunicativa para la paz está inmersa en este proceso que pretende promover el compromiso con el Ecosistema. “Desde siempre el hombre, como especie, ha tenido curiosidad por el mundo que le rodea, ese deseo de indagación es el intento de conocer y dar sentido al mundo, es la que nos

mueve a seguir aprendiendo, a explicarnos lo que ocurre frente a nosotros y en nosotros mismos.” (Green, T., 1971, s.p).

Durante esta investigación se pretendió documentar y explicar las acciones que contribuyeron a los resultados positivos a través de la educación que fue impartida en el producto comunicativo (Plan de Formación Ambiental Comunitaria) sobre La RSA (Responsabilidad Social Ambiental). En ese sentido, resultó práctico el empoderamiento de los líderes y figuras multiplicadoras del conocimiento en materia ambiental, así como de los sujetos de la comunidad, logrando establecer una conexión entre la investigación y la práctica. Las bondades que ofreció este método, de acuerdo al trabajo en mención, fue la aprehensión del entendimiento sobre el significado de La RSA (Responsabilidad Social Ambiental), además que permitió experimentar nuevas ideas, reflexionar sobre la práctica educativa, fomentar y fortalecer una cultura comunitaria a través del contenido del Plan (en la comunidad y colegios) y promover el cambio fundamentado en datos así como la solución o mitigación de problemas ambientales.

Por lo que concierne a la técnica, ésta se compuso de varios instrumentos operativos y rigurosos que se basaron en las fichas de trabajo (diarios de campo), la observación, la aplicación de encuestas, de entrevista de profundidad y del grupo focal. Cabe aclarar que durante el proceso, fueron susceptibles a modificaciones y su aplicación estuvo expuesta a repetidas ocasiones cuando lo requirió la investigación. Estas herramientas facilitaron la organización, la coherencia y la economía de esfuerzos durante el desarrollo del proceso, haciendo de este una investigación sólida sobre el tema en mención.

3.1. Objeto de la investigación

Uno de los significados de llevar a cabo la recolección de información documental, corresponde a la importancia de interpretar la realidad territorial y la problemática que enfrenta el Ecosistema (Humedal) de Capellanía en Fontibón. Esta labor, pretende generar a través de la investigación documental, una perspectiva sobre la influencia que tiene la comunicación en los procesos sociales y en específico en la comunidad para contrarrestar el eje del problema y sugerir un producto comunicativo (Plan de Formación Ambiental Comunitaria), para contribuir al

compromiso comunitario frente al cuidado ambiental, que a su vez conlleva a un sinnúmero de beneficios sociales.

En paralelo, el concepto que consolidó el trabajo de campo y sus requerimientos de investigación documental, fue la comunicación social para la paz; de ahí la relevancia de visibilizar al máximo el derecho de preservar el ambiente natural como fuente de sustento, fuerza y salud biológica para quienes habitan en la zona y en los sectores aledaños. Del mismo modo, se recopilaron aspectos relacionados con la normativa ambiental y se analizaron qué tan apropiados son estos en relación con la protección de los humedales. En adición, se identificaron los mecanismos de participación ciudadana (tema sugerido para el contenido de la cartilla virtual) que ayuden a la defensa del derecho a un ambiente sano para así, definir una estrategia de Educación Ambiental que permita trasmitir la información obtenida a la comunidad de Fontibón. Esto con el fin de suscitar el conocimiento de la problemática del Humedal en la población de Fontibón y su apropiación de los instrumentos de participación ciudadana para contribuir con la conservación de los humedales del distrito capital.

El proceso de la fase del proyecto de investigación formativa, radicó en la creación de un Plan de Formación Ambiental Comunitaria (posterior al análisis de la información requerida) que sugiere la resolución de problemáticas ambientales en el futuro, por lo tanto fue fundamental visibilizar en el marco de este contexto, las raíces del problema ambiental que muchos habitantes de Capellanía desconocen y que otros desde su experticia o experiencia personal, pueden reconstruir para el planteamiento de la formación comunitaria, generando responsabilidades con el cuidado del Ambiente. Así pues, uno de los objetivos de esta investigación Documental, fue recuperar la capacidad reflexiva y de ejecución frente a las acciones de corto y largo alcance en materia de Responsabilidad Social Ambiental (tema dentro del Plan de Formación Ambiental Comunitaria).
En consecuencia, dentro de las exigencias académicas que enmarcaron a esta investigación, la validez de los productos comunicativos con el entorno investigado, se adhirió al referente teórico para dar paso a lo experiencial. Y para responder a estas especificidades, todo el material que fue recopilado en el escenario de estudio (territorio y piezas documentales), estuvo legitimado en el proceso tangencial de los datos cuantitativos y cualitativos con respecto al componente

intangible (videos, testimonios, entrevistas, actas y diarios de campo, entre otras) para identificar e interpretar con detenimiento los saberes de la comunidad (conocimientos previos).

3.2. Enfoque de la investigación

A través de la investigación documental, surgió la necesidad de medir los acontecimientos sociales que emergen de la teoría o del contexto empírico del transcurrir cotidiano dentro de la comunidad, por esa razón se consideró importante la aplicación de un método específico para el análisis de la problemática ambiental que presenta el sector del Humedal de Capellanía. Es decir que para realizar esta investigación y responder a la aplicación de un Plan de Formación Ambiental Comunitaria, el método cuantitativo y cualitativo se desarrolló en paralelo (enfoque mixto) por la simetría que presentan los objetivos específicos con el objetivo general de la investigación.

En ese sentido, se amplió el contexto en el marco de la investigación cuantitativa que apuntó a una hipótesis del problema desde la aproximación teórica (Diagnóstico Ambiental-DAMA), lo cual permitió comprobar este supuesto mediante la realización de las entrevistas a los líderes comunitarios del territorio (Capellanía- Fontibón), lo que fue el instrumento clave para que se pudiera realizar el análisis y la comparación de la información obtenida con la inicial y generar nueva información, así como estrategias que surgieran del referente pedagógico en materia de educación y comunicación educativa para el contenido de la cartilla virtual.

Así mismo el método cualitativo se articuló con este proceso, ya que es fundamental el hecho de observar antes y durante el procedimiento de investigación (grupo focal) y de esta forma tal como lo establece la investigadora Elssy Bonilla “captar la realidad social “a través de los ojos” de la gente que está siendo estudiada, es decir a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto”. Por lo tanto a través de este método, se buscó conceptualizar sobre la realidad con base en el comportamiento, los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas, para registrar la información del Humedal en paralelo junto con la aplicación de las entrevista a una figura experta en el tema de Responsabilidad Social Ambiental (Bonilla, E., 2005, p.86).

En correspondencia, se articuló el dinamismo de la interrelación que existe entre las dos metodologías (cuantitativa y cualitativa), destacando la perspectiva interdisciplinaria para hacer un énfasis determinante en los aspectos del problema que atañen a las dos. Así pues, el abordaje de la Educación Ambiental, la Comunicación Educativa, el Periodismo Ambiental, la Ciudadanía Corporativa, la Educación en Responsabilidad Social Ambiental y la Participación Ciudadana, permitió reconfigurar el diseño y la adaptación de los modelos analíticos y el uso de técnicas de recolección de datos, así como la consecución de un diagnóstico amplio de la percepción que tienen los líderes de la población del Humedal sobre el problema ambiental que atraviesa el ecosistema.

3.2.1. El significado de la investigación para la comunidad

A partir de las estrategias que se implementaron en el Plan de Formación Ambiental Comunitario, se pretende que los habitantes aledaños al Humedal de Capellanía participen del proceso y se alejen un poco de su cotidianeidad para poder pensar y reflexionar sobre el estado actual del ecosistema con el fin de que a través de este ejercicio se pueda visualizar los efectos a futuro de las prácticas inadecuadas, si no se toman medidas preventivas y de participación frente a una mejor calidad de vida y salud promoviendo el debido cuidado al Humedal para la conservación del recurso hídrico. Sería idóneo que posterior a la investigación, las personas identifiquen las causas del problema y contribuyan al saneamiento ambiental por medio de sus prácticas que están dirigidas por cada actividad y taller que suministró la cartilla educativa.

3.2.2.La investigación como factor de cambio

Dentro de la intervención que pretende presentar este proceso de investigación, se plantío que cada parte inmersa en el proceso (investigadoras- comunidad), debe aprensar algo nuevo que surge de un interés en específico, es decir que sería favorable ver el resultante de la elaboración de un conocimiento global y objetivo sobre la realidad de cada sujeto, así como la valoración del problema y la percepción de ambas partes sobre el impacto ambiental en la actualidad, para ahondar en el nivel de compromiso y concientización del problema. A partir de este planteamiento, se podría efectuar medidas preventivas haciendo uso de los recursos comunitarios

y de cada individuo, así como un adiestramiento de actividades pertinentes en congruencia con la información recolectada para la etapa del cambio.

Tal vez, uno de los logros más importantes, fue la posibilidad de cuestionar la concepción convencional del conocimiento y las relaciones de poder que subyacen en el proceso de investigación, las cuales permitieron determinar cuáles son las limitantes o los progresos a partir del conocimiento ambiental que intervienen como factor de cambio en cada individuo.

3.3. Investigación acción educativa

El modelo de investigación se hizo bajo la constitución de la Investigación Acción Educativa, pues a través de esta, se generó una serie de actividades que tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y posteriormente observadas, reflexionadas y transformadas por el mismo entorno. Así mismo, fue oportuna su articulación a la investigación pues es un instrumento que concede cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad o el contexto social y en adición proporciona autonomía y poder a cada sujeto que esté presente en el proceso de indagación, pues desde su aporte contribuirá a la conservación del Humedal de capellanía y a su misma subsistencia a partir de éste recurso.

De acuerdo a las características de este tipo de investigación, y haciendo uso activo de la participación que se aplica, una vez se comienza el trabajo de campo, se teorizó sobre la práctica en el sector del Humedal y se efectuó una introspectiva que sometió a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones que se hicieron desde el principio, una vez fueron aplicados los instrumentos de medición sobre el problema. En ese sentido y tal como lo afirma Stephen Kemmis “esta investigación permite crear comunidades autocriticas, lo cual implica registrar, recopilar y analizar nuestros propios juicios, así como las reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre.” (Kemmis, S., 1988, s.p) De esa manera, se logrará hacer un proceso sistémico de aprendizaje y de colaboración en la búsqueda de la transformación para conocer y construir nuevos escenarios políticos en la defensa del Humedal y su ecosistema como fuente generadora de vida.

Se trata entonces de romper paradigmas y limitaciones estructurales, a partir de altos niveles de Educación Ambiental y de conciencia, así como de participación ciudadana dentro de la Ciudadanía Corporativa para trascender de varios problemas a uno macro que sea resuelto a partir de la decisión consciente de cada sujeto. El propósito fundamental de la investigación acción Educativa, fue entonces generar conocimientos nuevos y cuestionar las prácticas sociales que se hubiesen desarrollado en el ecosistema para integrar valores de conservación con la finalidad de aplicarlos. No cabe duda que esta investigación, es un instrumento eficaz para reconstruir y crear nuevas prácticas y discursos sociales.

3.4.Técnicas de la investigación (la observación)

En el proceso de la investigación, la observación nos permitió conocer directamente el contexto en el cual tuvieron lugar las acciones de las personas con las que hubo trabajo constante. Esta labor nos facilitó el acceso al conocimiento cultural, social y problemático dentro de la localidad de Fontibón, con respecto al Humedal de Capellanía; lugar donde se dio respuesta al cuestionamiento de la cotidianidad ambiental y a la percepción de las responsabilidades compartidas que deberían tener todos los ciudadanos con los ecosistemas nacionales.

Nuestra observación se registró a partir de diarios de campo, de cada visita que se realizó al Humedal de Capellanía y a la localidad de Fontibón, nuestra participación fue total, dado que, estuvimos involucradas en varias actividades paralelas a nuestro proceso de investigación, como la vista al Humedal Meandro del Say, el cual manifestó seguía debido al fenómeno del niño que hizo presencia al inicio del presente año. Se evidenció que alrededor de este, hay una empresa de hidrocarburos que ha realizado derramamientos sobre este recurso, además hay presencia de ganado que con el pastoreo genera deterioró y daño al ecosistema; algunas de estas problemáticas, también están presentes en el Humedal de Capellanía, pero en este existe una problemática que se remonta al mantenimiento y al sostenimiento.

A pesar de que Fontibón se acogió a la normatividad que exige tener dos tuberías (una de aguas grises y otra de agua lluvia) para preservar estos ecosistemas, existe evidencia de que siguen llegando aguas residuales y de fábricas al canal del Humedal de Capellanía y de acuerdo a la

norma, no se permite que las tuberías de estas aguas lleguen a estos cuerpos de agua conocidos como ríos, quebradas, canales o humedales. En el Humedal de Capellanía, también se pudo apreciar los vertimientos de aguas contaminadas por parte de diferentes empresas, al igual que la extracción de agua subterránea por estas mismas entidades, lo cual representa un impacto negativo al recurso hídrico y evidencia el desconocimiento de este espacio. Se observó la urgente gerencia colectiva de la comunidad sobre el mantenimiento que debe tener este espacio para la salud y la regulación hídrica de las cuencas hidrográficas y de aguas en general, entre otras funciones de mitigación de impacto por las inundaciones que previene, además de la absorción de contaminantes, retención de sedimentos, recargas de acuíferos y suministro de habitad para la fauna y flora.

Las labores de limpieza, ronda semanal y brigadas de salud ambiental que desarrollan algunas personas de la localidad, son realizadas en pro del Humedal y van desde el voluntariado en algunos casos, hasta la ejecución de prácticas administradas por entidades públicas como en el caso de la Alcaldía local de Fontibón, la Secretaria distrital de Ambiente y el Jardín Botánico José Celestino Mutis. En ese sentido y de acuerdo con los docentes de sociología en la School of Social and Administrative Studies en la Universidad de Gales y la profesora de educación Sara Delamont “la vida social debería ser actuada y narrada y es importante reconocer las cualidades actuadas que se puedan observar, como las cualidades habladas de la vida social, debido a que se adquiere a través de un relato.” (Atkinson, P., Cofee, A., Delamont, S., 2003, s.p)

Sin embargo en el registro del escenario en mención, las acciones físicas de los habitantes y sus relatos verbales, manifestaron que debe existir más organización en la comunidad frente a los roles y a las responsabilidades asignadas a cada habitante de la localidad para que se cumplan los objetivos y se cree una cultura de arraigo a la conservación del Humedal, visto este como recurso hídrico. Dentro de este ejercicio y a través de las narraciones con los habitantes y líderes comunitarios y otras entidades de orden público, se evidenciaron dos problemáticas principales dentro de la normatividad legal y política en el tema ambiental, en primera instancia se encuentran los intereses económicos y administrativos de las partes involucradas (Jardín Botánico José Celestino Mutis, Acueducto de Bogotá, Secretaria Distrital de Ambiente, Aguas de Bogotá, Corporación Humanitarios Cívicos de Colombia, Alcaldía Local de Fontibón y

Corporaciones Autónomas Regionales CAR), y en segundo lugar se evidencian los problemas sociales que incrementan el flagelo ambiental en el Humedal de Capellanía.

En consecuencia y bajo las acciones de cada integrante de estas entidades, rescatamos sus puntos de vista a través de diferentes medios (fotografías, videos, entrevistas) para la comprensión de la realidad que atraviesa el ecosistema y los factores complejos que no permiten realizar cambios notables hacia la construcción social y la conservación del ecosistema; acercándose cada una de estas interpretaciones a la crisis de sobrevivencia que atravesaría cada ciudadano en el futuro, si no se toman acciones en conjunto y con participación activa. Sin embargo, también comprendimos durante esta dinámica de observación que el común denominador de la comunidad, está desprovista de conocimiento sobre la importancia de la educación ambiental y la construcción de ciudadanía corporativa en sus acciones cotidianas, aunque haya un porcentaje alto de líderes y grupos ambientalistas expertos sobre las acciones puntuales que se deben tomar en defensa del Humedal. Por esa razón, es inconsistente la fuerza de voluntad de muchos sujetos que han intentado hacer transformaciones ya que el desconociendo y la falta de conciencia ambiental afecta a gran escala el propósito de la minoría social y de políticas ambientales.

3.5. Instrumentos de recolección de información (I.R.I)

3.5.1. Encuesta dirigida a la población que habita cerca al Humedal de Capellanía (Anexo N°1 al N°15)

¿Sabe qué es un Humedal?

- Si
- No

¿Conoce algún Humedal?

- Si
- No

¿Cuál?----------

¿Conoce los beneficios que brinda el Humedal al hombre?

- Si

- No

¿Cuáles?----------

¿Qué percepción tienen sus conocidos sobre los humedales?----------

---

¿Conoce la existencia de algún Humedal en Bogotá?

- Si
- No

¿Sabía que en época de fuertes lluvias los humedales pueden prevenir inundaciones?

- Si
- No

¿Tiene algún conocimiento sobre las aves que en ocasiones viajan a miles de kilómetros desde norte América para cumplir parte su ciclo de vida en la sabana y en los humedales capitalinos?

- Si
- No

De acuerdo a su conocimiento sobre la flora acuática y terrestre de los humedales… ¿considera verdadero que en estos ecosistemas se pueden captar cantidades considerables de CO2?

- Si
- No

¿Por qué?----------

¿Conoce qué tipo de fauna se puede encontrar en los humedales de Bogotá?

- Si
- No

¿Cuáles?----------

¿Podría nombrar alguna problemática relacionada con el deterioro de los humedales capitalinos?

- Si
- No

¿Cuál?----------

¿Conoce o ha escuchado sobre el Humedal de capellanía?

- Si
- No

¿Qué ha escuchado?----------

¿Ha visitado el Humedal de Capellanía?

- Si
- No

De acuerdo a lo que observó ¿En qué estado considera que se encuentra el Humedal de Capellanía?----------
---

¿Ha recibido información mediática (radio-prensa) sobre el cuidado del agua y la cultura de responsabilidad social ambiental?

- Si
- No

¿Cuáles?----------

¿Ha sido convocado a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la protección del Humedal de Capellanía?

- Si
- No

¿Cuáles?----------

¿Estaría interesado en recibir información relacionada con la problemática ambiental que se genera en el Humedal de Capellanía?

- Si
- No

¿Por qué?----------

¿Estaría dispuesto a contribuir con un proyecto piloto relacionado con la protección del Humedal de Capellanía?

- Si
- No

¿Por qué?----------

3.5.2. ENTRESVITAS

3.5.2.1. ENTREVISTA A PROFUNDIDAD (APLICADA A UN LÍDER COMUNAL Y ACTIVISTA AMBIENTAL); (Anexo N°16).

LINEAS DE INVESTIGACIÓN

1. perspectiva personal y profesional.
2. Desconocimiento de la composición y estructura biótica y ecosistémica del Humedal.
3. Pérdida de la cobertura vegetal.
4. Desarraigo cultural y falta de reconocimiento del Humedal como recurso hídrico.
5. Descomposición del ecosistema.
6. Extinción de la flora y la fauna.
7. Déficit en la participación comunitaria (ciudadana).
8. Medios útiles para realizar un plan de formación comunitaria para la Educación Ambiental desde la construcción de la Ciudadanía Corporativa.

GUIÓN DE ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

1. Cuéntenos un poco sobre su labor y ¿qué lo motivo a elegir esta profesión?
2. ¿Qué es el cuerpo del agua?, ¿Cómo darle un mejor cuidado? Y ¿Por qué es importante?
3. Según sus criterios profesionales ¿considera entonces que los humedales son fundamentales para la sostenibilidad de Colombia?
4. Y puede rememorar dentro de su experiencia ¿Cuál ha sido la mayor evidencia del desconocimiento sobre la composición y estructura ecosistémica de los humedales en el país?
5. Hablando específicamente del Humedal de Capellanía en la localidad de Fontibón, considera que el fraccionamiento provocado por las construcciones en la A.V de la Esperanza, ¿afectó de forma negativa a este ecosistema?
6. Frente al relleno que presenta el Humedal ocasionado por las construcciones de las vías, ¿Cuál es el nivel de complejidad? Y ¿cómo se podría tratar esta problemática?
7. Con respecto a la pérdida de la cobertura vegetal, ¿qué medidas se pueden tomar para la conservación de este recurso hídrico?

8. Además del pastoreo en la zona de ronda, la exposición de basuras alrededor de la reserva y la depredación de la flora y la fauna silvestre a causa de los perros ferales, ¿conoce otra problemática que esté afectando a este Humedal o a otros humedales? ¿Cuál? ¿Cuáles?
9. ¿Hasta qué punto el desarraigo cultural y la falta de reconocimiento del Humedal como recurso hídrico, puede afectar al ecosistema y a los habitantes del territorio?
10. Desde su conocimiento y hábito personal en su comunidad, ¿cómo se podría contrarrestar este flagelo y gestar una cultura arraigada a la conservación de este recurso hídrico?
11. En qué porcentaje, la aplicación de lo anterior ¿podría detener la descomposición ecosistémica?
12. Y ¿qué medidas se deben tomar frente a la extinción de la Flora y la Fauna del Humedal?
13. ¿Es necesario cambiar el déficit por el aumento de la participación ciudadana en la realización de prácticas adecuadas y responsables para la conservación de todo el ecosistema?
14. ¿Cómo accionar desde el rol de cada habitante? Y ¿cómo actúa Usted desde su rol de profesional y como actor comunitario?
15. Bajo su criterio de Comunicador Social ¿Qué medios de comunicación podría sugerir para que la comunidad se sensibilice y comprenda la importancia de preservar la composición ecosistémica del Humedal?
16. ¿Qué tipo de actividades pedagógicas se podrían plantear en el Plan de Formación Comunitaria para ejercer la Responsabilidad Ambiental y perpetuar la salubridad de la Flora y la Fauna en este territorio?
17. Y ¿qué mensaje podría recomendar para promover la Participación Ciudadana y la concertación comunitaria con el fin de generar compromiso, respeto por el ecosistema y organización dentro del modelo de Ciudadanía Corporativa?
18. ¿Cree Usted que la comunidad latina debe crear cultura de Participación Ciudadana?
19. Finalmente ¿Cuál es su visión de trabajo para los próximos 10 años dentro del tema ambiental?

3.5.2.2. ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA (APLICADA A PERSONAS ALEDAÑAS AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA EN FONTIBÓN) (Anexo N°17)

¿Conoce algún Humedal?

¿Conoce el Humedal de Capellanía de Fontibón?

¿Cuáles son las problemáticas que afectan al Humedal de Capellanía en Fontibón?

¿Desde sus prácticas cotidianas, Usted que hace en pro-del ambiente?

3.5.3. Etapas de un proceso operativo de un grupo focal (Anexo N°18)

1. Objetivo

Ejecutar las estrategias comunicativas obtenidas a partir del análisis de las diferentes posturas de los participantes bajo su criterio personal y profesional, a través de un conversatorio grupal con el fin de evidenciar las problemáticas del Humedal de Capellanía y sus posibles soluciones dentro de una cartilla virtual, de Educación Ambiental Comunitaria para la ejecución de prácticas adecuadas dentro del ecosistema.

2. Cronograma

Tabla 1 Cronograma Grupo Focal

ACTIVIDAD	**FECHA**	
Planteamiento del Objetivos y Objetivos del estudio	Lunes Abril 11 - 2016	
Identificación y Selección de los Participantes	Lunes Abril 18 - 2016	
Análisis de la Información de los Participantes	Miércoles Abril 20 - 2016	

Seleccionar un Moderador	Jueves Mayo 05 - 2016	☑
Diseño de la Guía de Discusión Temáticas	Jueves Mayo 05 - 2016	☑
Aplicación del grupo focal	Sábado Mayo 07 – 2016	☑

3. Paso a paso

- ✓ Para comodidad de los participantes, se estableció la comunicación por medio de correo electrónico, lo que permitió una constante comunicación.

Ilustración 1 Invitación Grupo Focal

- ✓ El día sábado 7 de Mayo de 2016 a las 8:30am. se estableció con los asistentes el encuentro para el desarrollo del grupo focal, en las instalaciones de la antigua Estación de Bomberos, más específicamente en el salón del segundo piso, ya que tuvo una ambientación tranquila, lo que permitió que los participantes se sintieran cómodos y con disposición al momento de hacer el ejercicio.
- ✓ Se trabajó en el salón del segundo piso, porque permitió un confort entre el moderador y los ocho participantes: las sillas fueron ubicadas en forma de "U" (11 sillas), lo que

permitió que el moderador pudiera tener una comunicación directa con los partícipes. La cámara tuvo un ángulo de 90 grados de manera que se pudo registrar todo el espacio. Al finalizar, se repartió un refrigerio (gaseosa y sándwich) lo que hizo amena la actividad.

- ✓ Materiales: cámara fotográfica, Carpeta, Cuaderno de Apuntes, Esferos y Marcadores de Tablero.
- ✓ Última invitación el viernes 6 de mayo del presente año.

- ✓ Se estableció una actividad de rompe hielo (presentación) antes de comenzar, que permitió que los partícipes conocieran los perfiles de sus compañeros.
- ✓ Desarrollo del trabajo: inducción, conducción y discusión grupal
- ✓ Proceso de validación
- ✓ Informe final

4. El proceso de decidir los participantes

Los perfiles fueron elegidos teniendo encuesta su facilidad para expresarse a nivel verbal y corporal. Así mismo, se identificó el dominio que tenía cada uno de ellos, de acuerdo a sus campos de acción (entidades públicas, competentes en el tema ambiental) sobre los procesos y el funcionamiento del ecosistema (Humedal de Capellanía).

Además, sobresalieron durante la aplicación del instrumento gracias a sus posturas críticas y habilidades propositivas frente al tema de Educación Ambiental y Ciudadanía Corporativa.

5. Diseño de la guía de temáticas - preguntas

1. ¿Cuáles son los beneficios de la conservación del Humedal de Capellanía (Fontibón), por ser un recurso hídrico?
2. ¿Cómo impacta el Humedal de Capellanía a Bogotá?
3. Desde sus experiencias laborales y personales ¿qué acciones realizan en beneficio para el Humedal de Capellanía en Fontibón?
4. Entonces ¿el Humedal de Capellanía es importante? ¿Por qué?
5. Desde que se iniciaron las mediciones climáticas anuales ¿Qué piensan de que este, sea el año más caliente?

6. Y esto ¿cómo afecta a los ecosistemas? (Humedal de Capellanía de Fontibón).
7. Frente a los problemas ambientales como la depredación de la fauna a causa de los perros ferales y las aguas contaminadas provenientes de tuberías residuales, entre otras problemáticas ¿Qué medidas se han tomado para contrarrestar este flagelo y qué opción desde su conocimiento habría para mitigarlo?
8. Según sus criterios ¿Qué entidades de orden público o privado deben tomar medidas para proteger y preservar estos espacios en compañía de la comunidad?
9. Desde los escenarios académicos, como los colegios y las universidades ¿cómo podrían aportar los (as) docentes y los (as) estudiantes a un esquema de educación práctico para la conservación de los ecosistemas (flora y fauna) en Bogotá?
10. ¿Cómo se incentiva a un ciudadano capitalino a que participe en actividades de conservación ambiental?
11. Según sus criterios ¿cómo podrían articulase los conceptos de Educación Ambiental y de Ciudadanía corporativa para la ejecución de prácticas adecuadas en el Humedal de Capellanía-Fontibón?
12. Hasta ahora ¿Qué es lo más complejo de participar y de asignar roles y responsabilidades en la comunidad para la conservación del Humedal?
13. De todo lo expresado hasta el momento ¿Qué es lo más importante para ustedes?
14. ¿consideran ustedes que esta reunión es importante para la generación de nuevas estrategias de conservación hacia el recurso hídrico del ecosistema o deben incluirse otros temas que aporten a la construcción de la cartilla de Educación Ambiental y Ciudadanía Corporativa?
15. Alguno (a) ¿quiere hacer otro aporte o sugerencia al conversatorio?

6. Asistentes

Sandra Castiblanco: hace parte de Hintyba Medios (emisora comunitaria en la localidad de Fontibón), lleva haciendo un trabajo en el Humedal de Capellanía a partir de este año (2016) con el Jardín Botánico. Ha realizado reconocimiento del Humedal y allí se han evidenciado muchas problemáticas, no solamente con la entidad sino con niños que también han realizado este reconocimiento frente a la existencia de un espejo de agua y a las problemáticas que conllevan al deterioro del Humedal. Su intención es poder rescatar lo que todavía está y poder contribuir a que este recurso no se pierda, sino todo lo contrario que exista en un futuro y se mantenga.

Nubia Pedraza: es habitante aledaña al Humedal de Capellanía en un barrio que se llama Rincón Santos. Lleva trabajando en la defensoría del ambiente alrededor de dos años, porque debido a otras actividades no había podido estar de lleno en algunas de las actividades que se estaban desarrollando en el Humedal. Se ha venido articulando con las entidades distritales que han estado haciendo bastantes labores en el Humedal de Capellanía y he realizado labores de sensibilización a la comunidad para que tenga sentido de pertenencia con el Humedal.

Luis Guillermo Bernal: él viene trabajando en el tema ambiental indirectamente, ya que desde muy joven, se involucró en los Humedales y la preocupación de ver crecer la ciudad lo ha llevado a pertenecer a las Juntas de Acción Comunal, a diferentes organizaciones y a ver cómo se pueden proteger nuestros ecosistemas en vista de que no hay gobernabilidad, el proceso del Gobierno no ha sido muy comprometido y el tema económico arrasa y compra conciencias. En ese sentido, ha trabajado fuerte en pro del desarrollo y el trabajo en defensa de los humedales.

Pedro Vargas: él hace parte de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia y de la Mesa Ambiental de la localidad de Fontibón, también conforma la comisión ambiental local, así mismo ha trabajado en el anterior comité distrital de humedales (actualmente- Mesa de Trabajo de Humedales). Esta es una instancia donde se reúnen todas las localidades en donde se encuentran humedales y el objetivo fundamental es trabajar por la conservación y preservación de estos ecosistemas.

Luis Carlos Abadía: es integrante de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia y de la Mesa Ambiental de la localidad de Fontibón, se interesó por el tema ambiental porque considera que hace parte de él, pues desde siempre ha tenido un gran afecto y un gran gusto por los espacios abiertos y los espacios naturales.

Raúl Gaitán: No es de profesión ambientalista, pero lo llevo en el corazón. Estudio Electrónica y trabajo con Avianca veinte años, allí tuvo la oportunidad de conocer muchos países. Lleva más de veinte años como activista ambiental.

Oscar Goyeneche: es funcionario administrativo de la Alcaldía Local de Fontibón. Desde joven se ha visto interesado en la defensa ambiental de su localidad y participa en las mesas ambientales de Fontibón.

Alfredo Vargas: es periodista y editor del periódico comunitario*El Sol*. Se ha desempeñado como activista ambiental a través de los artículos que publica semanalmente en el periódico y en

el ámbito académico también ha acompañado estos procesos con diferentes colegios y Universidades de Bogotá, en sus discursos sociales y en ponencias.

7. Desarrollo de un guion del trabajo del taller

La dinámica de la actividad, es que primero hagamos la presentación de nosotras como estudiantes de la Universidad Santo Tomás, después sigue la presentación de ustedes como integrantes del grupo foco y posteriormente, se expondrán las reglas de juego y se dará apertura a las preguntas que se vamos a aplicar que corresponden a (15) preguntas; al final siguen las conclusiones y esperamos que esta actividad sea gratificante para todos nosotros.

Nosotras somos estudiantes de la Universidad Santo Tomás, de (10) semestre con énfasis en organizacional y por esa razón, nos enfocamos en darle organización a algunas empresas, a diferentes organizaciones a nivel nacional y en este caso a comunidades. Por eso, estamos trabajando en el Humedal de Capellanía con líderes de la comunidad y con diferentes entidades a nivel público. Entonces la idea es, generar a través de nuestro trabajo, estrategias comunicativas para que las personas tengan el sentido de la participación ciudadana y que a través de esto, le podamos asignar diferentes roles y actividades a cada uno, con el fin de que todos participemos en el cuidado del agua.

Nos centraremos en las problemáticas ambientales del Humedal de Capellanía, que encierra varios factores; nosotras ya habíamos hecho una investigación de (7) meses hasta el día de hoy, sin embargo ustedes desde sus campos acción y conocimientos pueden aportar. Con el fin de que podamos articular todos los puntos de vista y generar estrategias claves que estarían plasmadas en el producto de comunicación que les vamos a entregar a ustedes y a la Universidad, el cual corresponde a una cartilla virtual de Educación Ambiental Comunitaria en formato digital, en donde van a estar plasmadas sus opiniones, las opiniones de personas aledañas al Humedal, una entrevista a un experto del tema para hacer más completa la información y unas imágenes ilustrativas del Humedal.

Nos basaremos en los conceptos de Educación Ambiental y Ciudadanía Corporativa, como soporte para analizar la estructura social desde diversas perspectivas como el por ejemplo el campo empírico en referencia a la experiencia de varios activistas ambientales; a través de nuestra labor, daremos inicio a varias actividades y temáticas de cuidado y desarrollo ambiental enlazadas a los dos conceptos anteriores.

¡De nuevo les agradecemos por su asistencia y participación!

3.5.3. REGISTRO DE OBSERVACIÓN (Diarios de Campo Anexo N°19)

DIARIO DE CAMPO N° 1 -REUNIÓN CON LOS INTEGRANTES DE LA ACCIÓN COMUNAL DE LA LOCALIDAD DE FONTIBÓN EN TORNO AL TEMA DEL AMBIENTE Y AL PROBLEMA DEL AGUA (HUMEDAL CAPELLANÍA Y RÍO BOGOTÁ).

DIARIO DE CAMPO N°2 -SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO DE SENDEROS PEATONALES EN EL HUMEDAL DE CAPELLANÍA, DISCUSIÓN DE TÉRMINOS Y PROBLEMÁTICAS QUE INFLUYEN EN DICHO PROYECTO.

DIARIO DE CAMPO N° 3 -ENCUENTRO CON DON GUILLERMO.

DIARIO DE CAMPO N° 4 -ENCUENTRO CON LOS LÍDERES DE LA CORPORACIÓN PROMOTORES CÍVICOS HUMANITARIOS DE COLOMBIA.

DIARIO DE CAMPO N° 5-ENCUENTRO CON LOS LÍDERES DE LA CORPORACIÓN PROMOTORES CÍVICOS HUMANITARIOS DE COLOMBIA Y EL EDITOR DEL PERIÓDICO COMUNITARIO EL SOL.

DIARIO DE CAMPO N° 6-SECRETARIA DISTRITAL DE AMBIENTE.

DIARIO DE CAMPO N° 7-RECORRIDO Y RECONOCIMIENTO AL HUMEDAL MEANDRO DEL SAY.

DIARIO DE CAMPO N° 8-REUNIÓN DE LA CAR (CORPORACIÓN AUTONÓMA REGIONAL).

DIARIO DE CAMPO N° 9 -REUNIÓN DE LA JAL (JUNTA DE ACCIÓN LOCAL) Y PRIMER RECORRIDO AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA.

DIARIO DE CAMPO N° 10 -GRUPO FOCAL.

DIARIO DE CAMPO N° 11 -ENTREVISTA A PEDRO CARDOZO, LIDER COMUNAL Y ACTIVISTA EN EL CUIDADO AMBIENTAL.

3.6. Fases del proyecto de investigación formativa

Las fases estipuladas dentro del seguimiento documental e investigativo son: el conocimiento de la realidad social con base en la aproximación primaria que se haga a la comunidad y al Humedal en específico, así como conocer los aspectos objetivos y subjetivos de los relatos individuales y colectivos de los sujetos inmersos en la investigación (líderes y representantes de la comunidad), reconocer las limitaciones y alcances del método cuantitativo y cualitativo, además reconocer el problema de la investigación en sí y realizar el diseño de las muestras para proceder a la organización, análisis e interpretación de los datos obtenidos. Así mismo es necesario, tener presente la conceptualización inductiva o inducción analítica de manera previa a la preparación consensuada del trabajo de campo, sus objetivos y actividades que se vayan a desarrollar.

Si bien el trabajo de campo puede articularse con la descripción anterior, es importante definir el tipo de observación (Fase 1- investigación teórica y de campo) que se va a implementar para mantenerla impecable como imparcial frente a la transcripción que se debe hacer; así como organizar de forma selectiva el material recolectado durante el proceso de investigación documental. Por lo tanto la validez y confiabilidad sobre estas piezas documentales debe estar bajo unos criterios de rigor y de responsabilidad pública en la sistematización. Es así, como los principales resultados del estudio cualitativo y cuantitativo, se articularán de manera relevante con el significado de la investigación para la formulación del contenido que pretende responder a un Plan de formación comunitaria en RSA, con el fin de evidenciar todo el proceso investigativo como factor de cambio.

4. ESQUEMA TEMATICO

4.1.Comparación y análisis de las respuestas (cuadro de análisis del discurso).

Tabla 2 Cuadro de Análisis del Discurso

TABULACIÓN DE RESPUESTAS OBTENIDAS EN LOS TRES INSTRUMENTOS APLICADOS		
INSTRUMENTO GRUPO FOCAL	**OBJETIVO**	
	Ejecutar las estrategias comunicativas obtenidas a partir del análisis de las diferentes posturas de los participantes bajo su criterio personal y profesional, a través de un conversatorio grupal con el fin de evidenciar las problemáticas del Humedal de Capellanía y sus posibles soluciones dentro de una cartilla de Educación Ambiental Comunitaria y un documental del estado actual del Humedal.	
1. PREGUNTA	**¿Cuáles son los beneficios de la conservación del Humedal de Capellanía (Fontibón), por ser un recurso hídrico?**	
TEORÍA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"Los humedales son ecosistemas que cumplen múltiples funciones, prestan diversos servicios ambientales y tienen un carácter dinámico por lo tanto, sus componentes y procesos se deben mantener" (POLÍTICA NACIONAL PARA HUMEDALES INTERIORES DE COLOMBIA, 2002, p.30). **"Los humedales proporcionan alimentos, almacenan el carbono, regulan el régimen hídrico, almacenan energía y son esenciales para la biodiversidad. Los beneficios que aportan a las personas son fundamentales para la futura seguridad de la humanidad" (MANUALES RAMSAR PARA EL USO RACIONAL DE LOS**	**Luis Guillermo Bernal:** los beneficios son inmensos, ahora desafortunadamente no tenemos muchos beneficios porque hemos pavimentado la ciudad que es el problema más grave que tenemos y la defensa del Humedal es lo poco que queda por hacer…beneficios nos brindaba muchísimos desde la flora y la fauna hasta la capacidad de que no nos inundemos porque los humedales son los que regulan y absorben el agua en las épocas invernales. Como tenemos tan pocos humedales, nos estamos inundando, sin embargo con el tema del fenómeno del niño y de la niña, los humedales no van a ser suficientes para lograr acaparar el agua, entonces las inundaciones serán graves. Los beneficios serían muchos si no hubiéramos acabado los humedales; la situación es extrema.	La importancia de los humedales en nuestra civilización es de gran trascendencia para la estabilidad climática, la salud humana y la regulación hídrica. El desarrollo urbanístico y la expansión industrial y la falta de compromiso político y normativo han sido elementos negativos para la preservación de los humedales, de su fauna y de su flora. El calentamiento global, el fenómeno del niño y de la niña también son aspectos que influyen en el deterioro de los humedales y más aun sin acciones gubernamentales que garanticen si mitigación ya que las existentes son muy mínimas para la dimensión del problema.

HUMEDALES, 4A. EDICIÓN, 2010, p.22).		
2. PREGUNTA	**¿Cómo impacta el Humedal de Capellanía a Bogotá?**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"Hace 350 millones de años, periodo carbonífero, predominaros los ambientes pantanosos y los humedales produjeron combustibles fósiles, carbón y petróleo" (DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS HUMEDALES EN BOGOTÁ, D.C., S.A, p.2). **"Contribuye a la civilización por sustentar una rica diversidad biológica y extensas redes alimentarias. Por esa razón se denomina "supermercado biológico" (DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS HUMEDALES EN BOGOTÁ, D.C., S.A, p.2).** **"Regulador del ciclo hídrico: Controla y previene las inundaciones, retiene los sedimentos y los nutrientes. Además contribuye a la descarga y recarga de acuíferos; es un reservorio de aguas" (FUNDACIÓN HUMEDALES BOGOTÁ, 2016, S.P).** **"Mejora la calidad del aire, retiene el polvo, regula la temperatura, es generador de microclimas y produce oxígeno." (FUNDACIÓN HUMEDALES BOGOTÁ, 2016, S.P).** **"Es un espacio pedagógico que invita a la contemplación, la reflexión y la calma. Es un aula**	**Luis Carlos Abadía:** son realmente innumerables los efectos eco sistémicos que aportan los humedales. Los humedales de Bogotá tienen características muy especiales, por ejemplo el estar a la altura que se encuentra Bogotá, por ser humedales urbanos…realmente pocas ciudades tienen la facultad de tener este tipo de ecosistema. Nos ayudan a tener la recarga de acuíferos o de corte de aguas subterráneas, son reguladores del clima y así mismo ayudan a amortiguar fenómenos como el calentamiento global. Frente al tema de inundaciones, son la herramienta natural que nosotros hemos destruido y los ríos se alimentan de los humedales por las cuencas, por eso no se deben catalogar como un cuerpo de agua sino como la cuenca hídrica que está compuesta también por los humedales; además son los habitas de la flora y fauna endémica. Especies como la Tingua bogotana solo se reproduce en el rio Bogotá y si este se seca, esta especie dejará de existir.	En el proceso de formación terrestre, los humedales fueron de gran importancia en la producción de combustibles fósiles generando para nuestra civilización las herramientas iniciales y necesarias para la evolución humana y su desarrollo industrial, tecnológico y científico como el carbón y el petróleo. La ciudad de Bogotá por sus condiciones geográficas especiales a nivel de la cordillera norte de los andes (su altura a nivel del mar y condiciones climáticas) se establece como territorio privilegiado ante el resto de ciudades del mundo. Sin embargo la migración poblacional, el desarrollo urbanístico y la expansión industrial han incidido en la erradicación total de muchos humedales y el deterioro constante de los que actualmente se encuentran sobreviviendo en nuestra ciudad.

generadora de conocimiento e investigación. Así mismo generan el rescate de la identidad territorial y la identidad cultural." (FUNDACIÓN HUMEDALES BOGOTÁ, 2016, S.P).		
3. PREGUNTA	**Desde sus experiencias laborales y personales ¿qué acciones realizan en beneficio para el Humedal de Capellanía en Fontibón?**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"Zona amortiguadora: corresponde a las áreas circundantes, aledañas o funcionalmente relacionadas con el humedal, las cuales mediante un adecuado manejo, cumplen la función de atenuar las perturbaciones causadas por las actividades humanas y contribuyen a mejorar las funciones y valores de las mismas" (PLAN DE MANEJO HUMEDAL DE CAPELLANIA, 2009, P. 7). **"Zona de restauración: corresponde a los espacios identificados al interior del humedal, en los cuales el uso actual es incompatible con el uso deseado y que se identifican para la ejecución de acciones de manejo y restauración" (PLAN DE MANEJO HUMEDAL DE CAPELLANIA, 2009, P. 7).** **"Zona de recuperación ecológica: Corresponde a las áreas que en la actualidad se encuentran**	**Raúl Gaitán:** se ha trabajado bastante, pero hay administraciones que les interesa más el dinero. **Pedro Vargas:** hemos realizado una serie de acciones en pro del Humedal, como jornadas de limpieza donde buscamos interactuar con la institución, los entes responsables y la comunidad, en procura de conservar el ecosistema, también se ha hecho acciones como constitución de veedurías ciudadanas con el objetivo primordial de que las instituciones cumplan con su responsabilidad que le indica su objeto social. Además, hemos hecho una serie de procesos de Educación Ambiental cuyo objetivo fundamental es sensibilizar a la comunidad sobre el conocimiento del ecosistema y sus beneficios, así como la normatividad y siempre hemos tenido el objetivo de conservar y preservar estos espacios, así como lo dice la Política Distrital de Humedales, "un ecosistema es un pulmón de vida, dentro de la ciudad que hoy estamos perdiendo a pasos gigantescos, si no entendemos y continuamos con este tipo de acciones. **Luis Carlos Abadía:** esto se ha vuelto parte de nuestras vidas y desde el ámbito laboral como personal, se han venido emprendiendo dos tipos de acciones. Desde el ámbito laboral, hemos ejecutado proyectos del proceso ciudadano referente a la Educación Ambiental que están establecidos en la Política Distrital de Educación y se ha logrado bajo el recurso	Las acciones que se han ejecutado en pro de la conservación del humedal de capellanía ha sido en su gran mayoría ejercicios de carácter local en participación ciudadana que por los entes gubernamentales destinados para la administración ambiental.

seriamente perturbadas y han perdido prácticamente la totalidad de sus funciones dentro del ecosistema natural. En esta zona, es necesario ejecutar intervenciones que incluyen la realización de obras de bajo impacto ambiental teniendo en cuenta criterios ecológicos" (PLAN DE MANEJO HUMEDAL DE CAPELLANIA, 2009, P. 7). **"Zona de rehabilitación ecológica: Corresponde a los espacios en donde es necesario restablecer algunos elementos ecológicos y/o servicios ambientales importantes sin pretender llegar a estados prístinos en el ecosistema" (PLAN DE MANEJO HUMEDAL DE CAPELLANIA, 2009, P. 7).** **"Realizamos ejercicios de sensibilización (talleres, recorridos y jornadas) en centros educativos, comunidades y sector empresarial sobre conocimiento, conservación y apropiación del recurso hídrico, en los que pueden participar niños, jóvenes y adultos de toda la ciudad con el respaldo de más de 30 ayudas didácticas y material audiovisual" (PEDAGOGIA DEL AGUA, 2016, S.P).** **"Apoyamos a los Comités amigos del recurso hídrico. Se han conformado cinco**	de desarrollo del fondo local, con la participación de un componente comunitario interesante que se consolido en la anterior administración local y se logró converger la educación con el ambiente. Desde la parte pública se gestionan acciones de control y mantenimiento, sin embargo hay veces que se logran más cosas con el trabajo comunitario que con las mismas entidades; a veces en las entidades, aunque se tenga la voluntad de hacer contribución social, hay procesos internos y orientaciones administrativas que coartan esa intensión y la transparencia de los procesos. Los procesos comunitarios, son más demorados por el hecho de no contar con recursos, pero son más tangibles los resultados. **Sandra Castiblanco:** nosotros como medio comunitario, hemos realizado el reconocimiento al Humedal y como sabemos que no todas las personas tienen la disposición ni el tiempo de ir porque eso es una visita programada, pues se ha tratado de transmitir esa información por medio de la radio. Ahí le contamos a la comunidad qué hay en el Humedal, qué están perdiendo, qué se puede proteger y pues la idea es tener esos contactos de las personas que pueden agregar más información técnica a los procedimientos empíricos para que las acciones sean más completas. Yo personalmente, he ido a varios colegios privados a contar la experiencia del Humedal en compañía de un grupo de jóvenes que educan en el tema ambiental…esto lo hacemos con el fin de difundir la información, porque hay mucha gente que no dispone del tiempo para hacer estos recorridos en el Humedal porque lo creen inoficioso. Es curioso, pero hay gente que vive en los alrededores y ni siquiera saben que es un Humedal y lo llaman el potrero en donde botan perros y vierten basura. Falta concientización de las personas a través de los medios, porque nosotros somos herramientas para que la gente que no lo conoce, sepan de sus componentes y	

comités amigos del recurso hídrico, con los cuales se desarrolla un proceso de sensibilización, capacitación y generación de propuestas y acciones frente a humedales, canales, ríos y quebradas" (PEDAGOGIA DEL AGUA, 2016, S.P). **"La Secretaría Distrital de Ambiente, realiza el control de vertimientos y emisiones contaminantes, disposición de desechos sólidos y desechos o residuos peligrosos y de residuos tóxicos, dictar las medidas de corrección o mitigación de daños ambientales y complementar la acción de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá" (SECRETARÍA DISTRITAL DE AMBIENTE, RECURSOS HIDRICOS, 2016, S.P).** **"El Jardín Botánico de Bogotá, por medio de diferentes alianzas interinstitucionales, busca aunar esfuerzos para la protección de estos ecosistemas, su preservación, uso sostenible y restauración. Para lo cual, se ha buscado hacer una gestión integral a partir del desarrollo de propuestas de manejo que han involucrado la participación de los actores sociales territoriales, donde se reconoce el conocimiento y la participación ciudadana como los pilares fundamentales para la sostenibilidad de las**	beneficios. **Luis Guillermo Bernal:** hace más de treinta años se ha venido trabajando en socializar el tema de la importancia ambiental a las comunidades, el tema de los procesos de Educación Ambiental, sin embargo el tema del poder económico ha dañado muchos procesos como se ve en el caso de la construcción. Pero aun así, seguimos concientizando y sensibilizando a los colegios y a la comunidad en general, a través de los medios de comunicación, pero los interese personales, calan y cada quien va por lo suyo, es decir que lo que hay en el Humedal no le interesa, siempre y cuando paguen una administración y el vigilante les responda por la seguridad y por todo pero no les interesa el entorno, porque el día a día los encasilla. Además de eso, el problema de gestión ambiental por parte del Acueducto, por ejemplo es curioso, porque cuando le hemos expresado que el nivel del canal se ha excedido y que la calidad de agua no es la óptima, nos dicen "es que ustedes, los ambientalistas, son un problema… por qué no cogen esas Tinguas y esas garzas y se las llevan a la cordillera central. Es ahí, cuando uno debe examinar el tema de perfiles y de la ética profesional. **Oscar Goyeneche:** Actualmente, con el cierre de la anterior administración, la alcaldía logró una articulación armoniosa en cierto sentido con las organizaciones ambientales activas de la localidad y se logró desarrollar una cobertura en la población, en temas de sensibilización y Educación Ambiental, pero reitero que sigue faltando la disposición y la energía de las organizaciones sigue latente y es necesario que en este momento tratemos de organizarnos para ver cómo esas necesidades ambientales que están pendientes de desarrollar en la localidad, tengan voz y tengan eco, pero aparte de eso que tengan los recursos suficientes para ejecutar estas acciones y que no solo sea la autonomía comunitaria, ya que ahí	

acciones de manejo de estos ecosistemas" (JARDÍN BOTÁNICO, PARQUES ECOLÓGICOS DISTRITALES DE HUMEDAL (PEDH), 2016, S.P). **Aguas de Bogotá, Realiza Actividades de "Mantenimiento Integral de la Franja Acuática y hace recolección de Residuos Sólidos en la Franja Terrestre en los Humedales de Bogotá. Así mismo retira periódicamente las especies invasoras presentes en franja acuática, entre estas el buchón de agua" (AGUAS DE BOGOTÁ S.A ESP, HUMEDALES, 2016, S.P).**	hay una responsabilidad estatal e institucional. Ahora la comunidad tiene unas oportunidades dentro del marco de un ejercicio que se denomina encuentros ciudadanos, en pro del tema ambiental ya que cubre a todas las UPZ de la localidad y posiciona a su vez a la agenda ambiental de Fontibón. Si se llega a concertar una mesa de trabajo para hablar de prioridades, no se va a hablar de cero, ya que contamos con los líderes y las lideresas que saben cuáles son los temas de rigor dentro de la agenda ambiental y cuáles son las acciones que necesitan continuidad o cuáles nunca se han desarrollado y necesitan ese musculo financiero para que se puedan realizar.	
4. PREGUNTA	**Entonces ¿el Humedal de Capellanía es importante? ¿Por qué?**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"Por sus características únicas los humedales prestan servicios hidrológicos y ecológicos invaluables pues son uno de los ecosistemas más productivos del mundo" (CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA-SENTENCIA T-666/02.-20-09-2001, S.P). **"Por su gran valor estético y paisajístico, tienen repercusiones mundiales sobre la pesca pues dos tercios de ésta dependen de su buen estado. Mantienen, además, el nivel freático que es un elemento indispensable para el adecuado desarrollo de la**	**Pedro Vargas:** Yo lo aprecio porque tiene una conectividad con la estructura ecológica, no solo local sino distrital y regional, sin embargo es fundamental porque forma parte de la estructura ecológica y debemos promover algún tipo de proyecto de inversión para fortalecer los corredores ecológicos, promoviendo armonización con especies nativas y así consolidar corredores verdes de conectividad biológica que hemos ido perdiendo…a mí me parece clave esa parte.	El Humedal de Capellanía tiene un alto grado de importancia ambiental, ecológica y socio cultural para la localidad de Fontibón y la ciudad capital de Bogotá ya que no solo genera regulación de los procesos hídricos y climáticos sino también elementos como la estabilidad de flora y fauna que incide en la continuidad de cadenas alimenticias y procesos migratorios esenciales.

agricultura, la producción de madera, el almacenamiento de aguas, la regulación de inundaciones y la reducción de riesgos naturales" (CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA- SENTENCIA T-666/02.- 20-09-2001, S.P). **"Los humedales estabilizan también las fajas costeras, purifican las aguas para consumo y protegen los torrentes litorales; de igual manera, constituyen un elemento esencial para la supervivencia de numerosas especies de fauna y flora, varias de ellas en peligro de extinción" (CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA- SENTENCIA T-666/02.- 20-09-2001, S.P).**		
5. PREGUNTA	**Desde que inició el fenómeno del niño ¿qué piensan acerca de que este sea el año más caliente, y cuáles son sus posibles afecciones en el ecosistema de Capellanía?**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"El cambio climático, es la principal amenaza para los humedales, por lo que resulta necesario adoptar medidas de mitigación y adaptación al calentamiento global. Esta condición, terminará por hacer desaparecer algo tan valioso para nuestra naturaleza como los humedales, debido a las emisiones de dióxido de carbono y otros gases de efecto invernadero de origen humano" (CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA-	**Luis Guillermo Bernal:** no solamente es el Humedal de Capellanía, son todos los Humedales los que han venido sufriendo una sequía impresionante. En el Humedal de Capellanía se vio la disminución en flora y fauna, y el calentamiento lo seco terriblemente…nosotros estamos muy preocupados con el Meandro del Say…lo llamamos ahora "el desierto del Say", pero afortunadamente empezó a llover nuevamente y él retomó su forma porque esas son las características del Humedal, porque él es residente y tomo de nuevo su forma, pero si lo vamos a construir como lo están haciendo en el Humedal de Capellanía que ya tiene un edificio ahí al lado y que nos va a representar muchos problemas a futuro…	Al ser el cambio climático una de las amenazas más importantes que tienes estos espacios y los fenómenos del niño y de la niña los humedales y en este caso en el humedal de capellanía pueden incidir en la desaparición gradual de este ecosistema generando así una afectación al medio ambiente capitalino y a la salud pública de la ciudad.

SENTENCIA T-666/02.-20-09-2001, S.P). **Los humedales son un elemento vital dentro del amplio mosaico de ecosistemas con que cuenta el país y se constituyen, por su oferta de bienes y prestación de servicios ambientales, en un renglón importante de la economía nacional, regional y local. (MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE, POLÍTICA NACIONAL PARA HUMEDALES INTERIORES DE COLOMBIA, S.A, S.P).**	**Luis Carlos Abadía:** yo creo que esto hace parte de una serie de indicadores que muestran el estado en que está el planeta y no se trata tan solo de ver la cuestión como bogotanos sino cómo afectan nuestras actividades al gran ecosistema que es el mundo. Detallamos que hay disminución de aves migratorias, disminución de los espejos de agua, vegetación extinguida a causa del calentamiento global…entonces yo creo que son cosas muy evidentes que no solo a los ambientalistas sino a todos los ciudadanos nos compete. Esto es un llamado de atención de urgencia para cambiar nuestros hábitos de vida y tener una cotidianeidad más amigable con el planeta. Si no contamos con estos recursos, no solamente vamos a contar la pérdida de la cobertura vegetal y de la fauna, sino que vamos a ver que se altera nuestra calidad de vida realmente. **Raúl Gaitán:** en el calentamiento global, hay cosas que son increíbles, cuando a uno le queda tiempo de ver la televisión internacional, se da uno cuenta de que el planeta está grave. **Alfredo Vargas:** creo que las conexiones de aguas lluvias que tiene el Humedal, son una gran virtud para este, porque no tienen conectividad con las alcantarillas (aguas residuales) sino que estas nutren el Humedal. Entonces deberíamos apoyar esta inversión económica que se ha hecho sobre el sistema de tuberías en la localidad. Esto de alguna manera contrarresta el cambio climático y por eso se ha mantenido el espejo de agua dentro del ecosistema.	
6. PREGUNTA	**Y esto ¿cómo afecta a los ecosistemas? (Humedal de Capellanía de Fontibón).**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"Se observan interrelaciones entre la salud y el agua, por lo tanto el cambio climático seguirá aumentando el riesgo para la salud humana con problemas asociados a los ecosistemas	**Pedro Vargas:** con esta variabilidad climática, no debemos pensar solamente en lo local sino a nivel global y afecta gravemente a los ecosistemas porque por ejemplo capellanía no tiene una conectividad ecológica, ni tiene un caudal ecológico que lo alimente por lo tanto en la ola de calor va a haber muchísima	Afecta de manera directa ya que al ser una especie de amortiguador de procesos químicos y receptor de desechos tóxicos inhibirá la producción de oxígeno y hábitat de flora y fauna eliminando la biodiversidad, la riqueza natural y el aporte a la estabilidad ambiental.

de humedales y a patologías graves" (MANUALES RAMSAR PARA EL USO RACIONAL DE LOS HUMEDALES, 4A. EDICIÓN, 2010, p. 48). **"De acuerdo a esta relación, muchas comunidades humanas se verán afectadas por el hambre, la malnutrición y la falta de acceso al agua potable, que se cuentan entre las causas fundamentales de una salud precaria" (MANUALES RAMSAR PARA EL USO RACIONAL DE LOS HUMEDALES, 4A. EDICIÓN, 2010, p. 48).**	perdida de fauna y flora y por ende también se va a perder la calidad de vida de nosotros los ciudadanos, que es clave y fundamental, hoy tenemos que procurar luchar por ser más congruentes y más amigos con nuestro planeta y con los temas ambientales.	
7. PREGUNTA	**Frente a los problemas ambientales como la depredación de la fauna a causa de los perros ferales y las aguas contaminadas provenientes de tuberías residuales, entre otras problemáticas ¿Qué medidas se han tomado para contrarrestar este flagelo y qué opción desde su conocimiento habría para mitigarlo?**	
"Debido al crecimiento urbanístico de Colombia y en la localidad de Fontibón, la conectividad de aguas residuales a las tuberías que desembocan en estos espacios, se hizo evidente e incluso más porque el Humedal pertenece a la cuenca del rio Fucha." Laura García- Interprete del Jardín botánico. **"El Jardín Botánico, hizo tres operativos en compañía de Zoonosis, en pro de solucionar la problemática de los perros ferales que habitan en este ecosistema, ya que significan un riesgo para el Humedal porque ellos no**	**Pedro Vargas:** La localidad de Fontibón se acogió a la normatividad que exige tener dos tuberías (una de aguas grises y otra de agua lluvia) para preservar estos ecosistemas, siguen llegando aguas residuales y de fábricas al canal del Humedal; no obstante la norma, no permite que las tuberías de estas aguas lleguen a estos cuerpos de agua conocidos como ríos, quebradas, canales o Humedales. **Luis Guillermo Bernal:** Así mismo, la situación de dejar a los perros en el Humedal por petición de estas personas, incurre en otras problemáticas legales como en comparendos ambientales y otras afines, por el vertimiento de alimentos no compatibles con la cobertura vegetal del terreno. Adicional, el estar a la intemperie, con agua que no tiene la condición requerida para la subsistencia de ellos (canales de aguas residuales), y	Las medidas que se han adoptado han sido muy poco efectivas ante el desconocimiento de la problemática por parte de la población directamente involucrada en este espacio natural generando esto conflictos ante las disposiciones aplicadas en la norma jurídica y administrativa y obstaculizando el desarrollo óptimo de las medidas de control y cuidado de dicha fauna invasora de este ecosistema.

pertenecen a ese habitad y afectan directamente a la Fauna y su propia supervivencia, debido a la condición territorial." Laura García- Interprete del Jardín botánico. **"Frente a lo anterior, el operativo tuvo éxito solo con la captura de un animal, ya que existe una parte de la comunidad que apoya estas acciones y quieren sacarlos del Humedal porque conocen las problemáticas que se presentan en el ecosistema, sin embargo hay otra parte que quiere dejarlos y por esa razón dañan los operativos que se planifican para realizar las actividades de captura." Laura García- Interprete del Jardín botánico.** **"Sin embargo, estos animales no se determinan completamente "ferales", pues luego de ser rehabilitados y resocializados por Zoonosis de Bogotá, se domestican y cambian su comportamiento defensivo. Zoonosis tiene una campaña de adopción para los perritos que rehabilitan y dan en adopción a un perro una vez al mes" Laura García- Interprete del Jardín botánico.**	las infecciones que se pueden generar en el ecosistema que ponga en riesgo la vida del animal, son factores que estas personas no reconocen; torpedeando las jornadas de captura.	
8. PREGUNTA	**Según sus criterios ¿Qué entidades de orden público o privado deben tomar medidas para proteger y preservar a estos espacios en compañía de la comunidad?**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"La protección del medio ambiente obliga al Estado a adoptar medidas encaminadas a evitar o	Hasta ahora, vemos la participación de las entidades como Secretaría de Ambiente, Aguas Bogotá, Jardín Botánico y en la cabeza el Acueducto y Alcantarillado de	Todos los entes distritales y nacionales como los ministerios y secretarias de Medio Ambiente, Hábitat, Educación, están obligados

minimizar su deterioro y a que el desarrollo económico y social se realice de manera armónica con el ambiente. Por su parte, el mandato de conservación impone la obligación de preservar ciertos ecosistemas" (CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA- SENTENCIA T-666, 2002, S.P). **"Los humedales son, desde un punto de vista estrictamente normativo, áreas de especial importancia ecológica. Debe tenerse presente que, en lo que a la ciudad de Bogotá respecta, los humedales existentes dentro del territorio, han sido objeto de medidas de protección especial" (CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA- SENTENCIA T-666, 2002, S.P).** **"La expresión borde de agua únicamente puede interpretarse en armonía con la Constitución y, tal como se ha expuesto en esta sentencia, debe entenderse de manera tal que garantice el cumplimiento de la función natural del ecosistema protegido" (CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA- SENTENCIA T-666, 2002, S.P).** **"Si el ecosistema en cuestión está sometido a**	Bogotá; además de Zoonosis. Sin embargo debe estar presente de tiempo completo el IDU (Instituto de Desarrollo Urbano) y algunas empresas aledañas al sector del Humedal, haciendo acciones en pro de la responsabilidad social con respecto a la defensa y preservación de los humedales.	a ser garantes de la preservación de estos espacios en compañía de la comunidad, ambientes de organización y acción colectiva.

variaciones naturales en el nivel de las aguas, la norma debe entenderse que tiene en cuenta dichas variaciones. De lo contrario, estaría desprotegiendo el ecosistema (por defecto) o abusando de la posición de garante" (CORTE CONSTITUCIONAL DE COLOMBIA- SENTENCIA T-666, 2002, S.P).		
9. PREGUNTA	**9. Desde los escenarios académicos (los colegios y las universidades) ¿cómo podrían aportar los (as) docentes y los (as) estudiantes a un esquema de educación práctico para la conservación de los ecosistemas (flora y fauna) en Bogotá?**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"Los Ministerios de Educación Nacional y de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial adelantan estrategias para la inclusión de la dimensión ambiental en la educación formal a partir de las políticas nacionales educativa y ambiental, y la formación de una cultura ética en el manejo del ambiente, mediante la definición y puesta en marcha de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE)" (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, 2016, S.P). **"Estos Proyectos propician en la escuela espacios para el desarrollo de estrategias de investigación y de intervención" (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, 2016, S.P).** **"Las primeras, implican**	**Alfredo Vargas:** Desde la mirada de los trabajos que se han hecho con varias universidades, el proceso se ha adelantó con la siembra de árboles, sin embargo esos frutos se marchitaron y se deben modificar estas actividades desde el Plan Ambiental, porque hoy ya no podríamos sembrar árboles, sino hacer una investigación ambiental. **Luis Carlos Abadía:** A los colegios los hemos visto como un actor muy vacío, en cuanto solo estiman su currículo académico y desarrollo de actividades institucionales, entonces son muchas veces reacios a hacer una educación activa en donde se aprenda del territorio y se hagan visitas de campo para que conozcan la naturaleza y así mismo la valoren. En cuanto al tema universitario, siempre he visto en los procesos que se han dado, que el estudiante se acerca como parte de un requisito académico pero yo no he visto que este tema sea parte integral del proceso de un profesional y algo que yo veo como una oportunidad es la confluencia de la administración pública con la academia. En los planes de desarrollo anteriores, escasamente se nombra el tema de planeación y desarrollo, en cuanto a eso,	Desarrollando procesos pedagógicos y educativos no solo en la formación de estudiantes sino en la preparación de docentes que fortalezcan el compromiso ambiental así como la investigación académica y científica en aras de la búsqueda de elementos de transformación de planteamientos educativos para establecer reformas que permitan hacer un giro de la educación pasiva a la educación propositiva y de acción social.

procesos pedagógico-didácticos e interdisciplinarios, cuyo fin es reflexionar críticamente sobre las formas de ver, razonar e interpretar el mundo y las maneras de relacionarse con él; igualmente, sobre los métodos de trabajo, las aproximaciones al conocimiento y, por consiguiente, la visión e interacción entre los diferentes componentes del ambiente" (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, 2016, S.P). **"Las segundas, de intervención, implican acciones concretas de participación y de proyección comunitaria" (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, 2016, S.P).** **"Se trabaja, entonces, en conjunto con el sector ambiental, con organizaciones sociales interesadas en el tema y con la comunidad (ver gráfico Organización Ambiental). De esta manera, la escuela puede demostrar su papel orientador y abrir espacios de autorregulación de comportamientos ciudadanos, requeridos para la sostenibilidad del ambiente" (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, 2016, S.P).**	debería haber una articulación entre la planeación pública y el desarrollo de los profesionales; para esto es necesario cambiar la visión en cuanto a la toma de decisiones por parte de lo público y del ámbito académico.	
10. PREGUNTA	**¿Cómo se incentiva a un ciudadano capitalino a que participe en actividades de conservación ambiental?**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**
"El educador ambiental	**Luis Guillermo Bernal:** el tema	A través del acercamiento de la

debe considerar no sólo las personas que son directamente parte del problema, sino también los miembros de la comunidad que tienen influencia con estas personas o funcionarios públicos en general" INSTITUTO NACIONAL DE ECOLOGÍA, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PARTICIPACIÓN SOCIAL, 2007, S.P). **"Los grupos meta de un programa de educación ambiental, deben ser capaces de: contribuir a la solución del problema y darse cuenta que los cambios impulsados por el programa educativo van en su propio beneficio" INSTITUTO NACIONAL DE ECOLOGÍA, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PARTICIPACIÓN SOCIAL, 2007, S.P).** **"Es indispensable que las comunidades conozcan las propuestas de los gobiernos, las condiciones financieras de la administración, las características de los servicios públicos, los recursos existentes y las potencialidades para su aprovechamiento" INSTITUTO NACIONAL DE ECOLOGÍA, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PARTICIPACIÓN SOCIAL, 2007, S.P).** **"Otro elemento importante**	empresarial tiene una responsabilidad con nuestros ecosistemas y pienso que desde ahí se pueden comprometer recursos significativos, para que se aseguren los procesos con comunidades, porque hemos visto en las visitas que hacemos a algunas empresas que los ingenieros ambientales, tienen grandes cuadros en honor al ambiente, pero al mismo tiempo manifiestan la autorización de vertimiento de aguas dentro de los canales que conducen al Humedal. La inversión que hace la empresa para la corresponsabilidad ambiental, se debería unir a la inversión estatal para enfocarla a la educación y a los procesos comunitarios y que eso de alguna manera comprometa la responsabilidad ciudadana. Se debe hacer el compromiso de no botar basura en lugares inadecuados, ahorrar agua y tener sentido de pertenencia por esos ecosistemas.	información ambiental a la comunidad dando pedagógicamente procesos reflexivos de compromiso y sentido de pertenencia de su hábitat , de su entorno y del cuidado de toda forma de vida y del respeto al planeta que es en síntesis la casa de todos.

para promover la participación comunitaria son las organizaciones civiles en el municipio, formadas a menudo para defender los intereses de grupos urbanos o rurales, así como para promover una serie de actividades productivas, comerciales o de servicios" INSTITUTO NACIONAL DE ECOLOGÍA, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PARTICIPACIÓN SOCIAL, 2007, S.P). **"Estos grupos deben verse no sólo como elementos de consulta, sino incluso como agentes ejecutivos que en coordinación con las autoridades municipales puedan enfrentar el desarrollo de múltiples proyectos" INSTITUTO NACIONAL DE ECOLOGÍA, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PARTICIPACIÓN SOCIAL, 2007, S.P).**		
11. PREGUNTA	**Según sus criterios ¿cómo podrían articulase los conceptos de Educación Ambiental y de Ciudadanía Corporativa para la ejecución de prácticas adecuadas en el Humedal de Capellanía- Fontibón?**	
TEORIA **"La educación ambiental es una estrategia que le imprime un carácter de pertinencia a la educación, puesto que sus propósitos formativos favorecen el análisis de contexto, la reflexión crítica y la acción responsable, alrededor de las problemáticas ambientales locales" (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL,**	**RESPUESTAS** **Pedro Vargas:** La Educación Ambiental debe articularse con los procesos administrativos y de organización a nivel empresarial, para confluir en el desarrollo de prácticas adecuadas en el Humedal de Capellanía, ya que parte de la asignación de roles y actividades en sus integrantes y al ser parte de un proceso comunitario, se integran varios segmentos de orden público y privado, contribuyendo a la Ciudadanía Corporativa de manera integral.	**RESULTADOS** La educación ambiental como estrategia educativa , formativa y reflexiva se enlaza de una manera coherente con el concepto de ciudadanía corporativa ya que la participación social en desarrollo empresarial y administrativo garantizan la ejecución de acciones que faciliten el mejoramiento de la calidad de vida y la sostenibilidad económica de la localidad y del distrito capital.

INTERACTUAR, INTEGRAR Y PARTICIPAR, 2016, S.P). **"Esto permite la comprensión de las relaciones de interdependencia de los seres humanos con su entorno desde el conocimiento de su realidad biofísica, social, política, económica y cultural-, y generar actitudes de valoración y respeto, por sí mismo, por los demás y, en general, por todas las formas de vida, lo cual apunta directamente a la calidad de la educación" (MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, INTERACTUAR, INTEGRAR Y PARTICIPAR, 2016, S.P).** **"La ciudadanía en general, como concepto que apropia al individuo frente a su territorio o al espacio que habita, hacedor de deberes y derechos, y ligado a unos principios universales, se ha hecho extensiva, desde hace pocos años en el contexto de América Latina, al mundo de las organizaciones, en el que se concibe tanto sujetos económicos como sujetos sociales" (PORTAFOLIO, CIUDADANÍA CORPORATIVA, 2011, S.P).** **"Sin lugar a dudas, las empresas, la economía y el capital humano, que mueven al mundo, están**		

llamados a ser ciudadanos corporativos que se integran al bienestar de la sociedad con un pensamiento global y con acciones concretas a escala local o internacional; porque tampoco se podría orientar un modelo de sustentabilidad organizacional sin que prime la fuerza de los resultados, o que se convierta en moda para las empresas adoptar un lenguaje de responsabilidad corporativa y buen gobierno sin que efectivamente ello sea, primero, interiorizado por el equipo directivo de primer nivel y por el resto de sus trabajadores y demás Stakeholders , y, segundo, no revierta en forma real y efectiva hacia la sociedad mejores prácticas" (PORTAFOLIO, CIUDADANÍA CORPORATIVA, 2011, S.P). **"Por lo anterior, ostentar el título de "Ciudadanía Corporativa" exige una responsabilidad y adaptación al cambio, siendo consecuentes entre el ámbito discursivo y la praxis" (PORTAFOLIO, CIUDADANÍA CORPORATIVA, 2011, S.P).**		
12. PREGUNTA	**Hasta ahora ¿Qué es lo más complejo de participar y de asignar roles y responsabilidades en la comunidad para la conservación del Humedal?**	
TEORIA	**RESPUESTA**	**RESULTADOS**

“La creatividad es un atributo muy mencionado en todas las escuelas, pero del cual falta aún mucho por averiguar” (REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN NÚMERO 5, CALIDAD DE LA EDUCACIÓN, 1994, S.P). **“El desarrollo del rol creativo e innovador depende de tres condiciones. En primer lugar, que los sistemas educativos asuman su responsabilidad de adecuarse a los rápidos cambios que acontecen en el mundo, estableciendo políticas y estrategias dinámicas para la articulación de las demandas y conformando equipos centrales con individuos capaces de crear e innovar” (REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN NÚMERO 5, CALIDAD DE LA EDUCACIÓN, 1994, S.P).** **“En segundo lugar, determinando lineamientos orientadores para la formación y el perfeccionamiento docente que estimulen el desarrollo de capacidades creativas en los docentes” (REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN NÚMERO 5, CALIDAD DE LA EDUCACIÓN, 1994, S.P).** **“En tercer lugar, desde la nueva propuesta de la gestión autónoma de las escuelas, propiciar proyectos de innovación que configuren un docente**	**Pedro Vargas:** En primera instancia, la consecución de los recursos para accionar y en segunda instancia, la falta de Educación Ambiental, porque si no conocemos, no sabemos ¡qué vamos a proteger! Es clave que conozcamos nuestro territorio, para de esa manera, cuidar y preservar. Entonces es importante que todos los sectores de la localidad conozcan estos espacios para poder defender y preservar. **Oscar Goyeneche:** Estoy de acuerdo con don Guillermo y Luis Carlos, frente a la convergencia entre entidades estatales y privadas, en los temas de Responsabilidad social y más allá de crear nuevas políticas, yo pienso que es fundamental hacer valer y materializar lo que ya existe frente a las políticas públicas. La falta de voluntad política es quizá, lo que no permite que se desarrollen estas acciones, porque existen políticas claras que le exigen a la empresa antes de construir unas condiciones mínimas en pro del ambiente. En cuando al tema comunitario, se debe articular lo teórico con lo práctico y hacer reconocimiento del territorio que yo habito frente a la calidad de vida que quiero tener si tengo unas prácticas que no son las más adecuadas.	Más allá de la Educación Ambiental, debe crearse una cultura ciudadana desde la etapa de infancia en los niños, para que los futuros profesionales y las instituciones tengan gerencia en el tema ambiental.

con gran poder de autocrítica, disposición a modificar y mejorar sus patrones de trabajo para adaptarse a las nuevas exigencias de una institución mejor articulada con su comunidad, flexible para interpretar situaciones y para diseñar con el grado de originalidad que ellas demandan, nuevos estilos de trabajo" (REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN NÚMERO 5, CALIDAD DE LA EDUCACIÓN, 1994, S.P).		
13.PREGUNTA	**¿Quieren aportar temas nuevos al Plan de Formación Comunitaria que vamos a producir a partir de sus puntos de vista?**	
	Sandra Castiblanco: a mí me parece que es importante apoyar los medios comunitarios, ya que los medios comerciales no hacen ningún tipo de acción frente al cuidado de los recursos, ellos informar temas superficiales y lo que les conviene, pero los medios comunitarios tenemos esa capacidad de acerarnos a la comunidad. **Nubia Pedraza:** es importante la labor que ustedes están haciendo en este proyecto, y sería bueno que cuando lo terminaran no quedara archivado, porque sería una forma de difundir esta labor investigativa y de Educación Ambiental a la comunidad. **Alfredo Vargas:** el documento que están haciendo, creo que va a ser un gran aporte no solo para Fontibón sino para la Universidad y ojalá que todos los compañeros suyos lo vieran como un adelanto.	
ENTREVISTA APLICADA A LIDER COMUNAL Y ACTIVISTA AMBIENTAL DE LA LOCALIDAD. PEDRO CARDOZO	**OBJETIVO**	
	Plantear actividades pedagógicas y prácticas frente a la Educación Ambiental y a la Construcción de Ciudadanía Corporativa, mediante el análisis del criterio profesional y personal del líder comunal, con el fin de trasladar su conocimiento y sugerencias ambientales a la comunidad.	
1.PREGUNTA	**¿Cuéntenos un poco sobre su labor y ¿qué lo motivo a elegir esta profesión?**	
	RESULTADOS Bueno…yo soy Comunicador Social, especializado en Gestión Pública, me motivó esta profesión, porque amo servir a la comunidad, porque siento que puedo ayudar y que puedo contribuir a nuestra sociedad.	
2.PREGUNTA	**¿Qué es el cuerpo del agua?, ¿Cómo darle un mejor cuidado? Y ¿Por qué es importante?**	
	RESULTADOS	
	Bueno…estamos hablando del espacio de los humedales. Es un espacio invaluable que se ha venido perdiendo, es un espacio que debido a la falta de compromiso de la sociedad ha venido desapareciendo y nos motiva a recuperarlo y hacer el proceso para que los espejos de agua vuelvan a surgir.	

3.PREGUNTA	**¿Según sus criterios profesionales, considera entonces que los humedales son fundamentales para la sostenibilidad de Colombia?**
	RESULTADOS
	Claro, los humedales no deben desaparecer, los humedales son fundamentales para la biodiversidad, aquí en lo local ahí especies nativas, ahí plantas, es un espacio donde uno va y respira un ambiente totalmente diferente… tranquilo y obviamente nuestro país por el desarrollo ha venido evolucionando hacia la desaparición de los humedales. Entonces debemos buscar todos los colombianos la preservación de ellos.
4.PREGUNTA	**Y puede rememorar dentro de su experiencia ¿Cuál ha sido la mayor evidencia del desconocimiento sobre la composición y estructura ecosistémica de los humedales en el país?**
	RESULTADOS
	Bueno… una pregunta bien compleja, pero yo podría decir que los humedales se establecieron, fueron apareciendo en la medida que el territorio poblacional se iba expandiendo hoy prácticamente lo que nos queda son semilla, recuerdo de lo que fue realmente un verdadero Humedal. En el caso de Bogotá se ha recuperado dos o tres humedales, hace falta que los establecimientos como La Alcaldía Local, El Acueducto…que es el responsable del cuidado pues que lo siga; yo que hoy lo que nos queda es un recuerdo de los humedales lamentablemente.
5.PREGUNTA	**Hablando específicamente del Humedal de Capellanía en la localidad de Fontibón, considera que el fraccionamiento provocado por las construcciones en la A.V de la Esperanza, ¿afectó de forma negativa a este ecosistema?**
	RESULTADOS
	Hoy solo tenemos construida esta avenida que es la esperanza y ésta realmente atravesó el Humedal de Capellanía…lo partió. En el futuro, está establecida la construcción de la ALO (Avenida Longitudinal)…nosotros creemos que el Humedal debe primar, lo debemos defender, pero también creemos que el desarrollo de la ciudad no se puede detener. Por eso creemos que si van hacer la ALO por el Humedal, deben buscar la forma a través de la ingeniería, a través de los estudios para que el Humedal no se impacte, de que se haga algo para que los animalitos no se vayan, para que no se vaya a perder ese espacio. Entonces desde mi punto de vista, hay que defender lo que más se pueda, pero también hay que entender que el desarrollo de la ciudad no se puede detener, si lo van hacer por ese lado que lo hagan cuidando el Humedal.
6.PREGUNTA	**Frente al relleno que presenta el Humedal ocasionado por las construcciones de las vías, ¿Cuál es el nivel de complejidad? Y ¿cómo se podría tratar esta problemática?**
	RESULTADOS
	Digamos que ya en el caso del Humedal de Capellanía, ha venido mejorando porque ya la empresa del Acueducto, hizo un cerramiento y esto ha permitido que se aislara un poco la disposición de desechos industriales, empresariales. Es decir, eso ha mejorado, ya con el cerramiento que tiene, hay una mejora por ese lado, ahora debemos procurar que no se rompa la malla y que la gente entre en horas que sean permitidas, para que no sigan arrojan ahí escombros.
7.PREGUNTA	**Con respecto a la pérdida de la cobertura vegetal, ¿qué medidas se pueden tomar para la conservación de este recurso hídrico?**

	RESULTADOS
	Eso es un tema que debe responder la empresa de Acueducto, ellos tienen las personas especializadas para cuidar las especies nativas que hay allí. En el campo de la naturaleza, sería imposible pensar en quién proponer para eso, porque inclusive para un ciudadano entrar ahí, tiene que tener la coordinación pertinente: Jardín Botánico, Aguas de Bogotá, la misma empresa de Acueducto y Alcantarillado; entonces no le vería una respuesta a que uno pueda ir a sembrar un palito o algo porque no le compete a los ciudadanos.
8.PREGUNTA	**Además del pastoreo en la zona de ronda, la exposición de basuras alrededor de la reserva y la depredación de la flora y la fauna silvestre a causa de los perros ferales, ¿conoce otra problemática que esté afectando a este Humedal o a otros humedales? ¿Cuál? ¿Cuáles?**
	RESULTADOS
	Básicamente la problemática es la falta de compromiso de la entidad responsable que es la empresa de Acueducto, los demás son problemas que se han venido dando a nivel natural, pero sí se debe dar importancia a preservarlo, a cuidarlo y a la convocatoria de la ciudadanía para que se organicen en el cuidado.
9.PREGUNTA	**¿Hasta qué punto el desarraigo cultural y la falta de reconocimiento del Humedal como recurso hídrico, puede afectar al ecosistema y a los habitantes del territorio?**
	RESULTADOS
	Nosotros desde nuestra formación académica primaria, nunca nos enseñaron para qué es un Humedal y mucho menos cuando nos fuimos a vivir a media cuadra, entendíamos para qué servía un Humedal; entonces sí hace falta que haya una formación desde el colegio, desde las organizaciones sociales para explicar para qué es el Humedal. Solo hasta que nos quedemos sin agua, vamos a entender que allá había un Humedal donde podíamos sacar agua.
10.PREGUNTA	**Desde su conocimiento y hábito personal en su comunidad, ¿cómo se podría contrarrestar este flagelo y gestar una cultura arraigada a la conservación de este recurso hídrico?**
	RESULTADOS
	Nosotros desde La Junta de Acción Comunal, procuramos explicarle a la gente lo de los humedales, hemos podido realizar unas caminatas a través de los convenios con los colegios y no hemos escatimado en recursos y le explicamos a la gente que lo que está allí es una maravilla pero nos falta más apoyo de la Alcaldía Distrital y Local y de otras entidades involucradas… lo que humanamente hemos podido hacer, se ha venido haciendo.
11.PREGUNTA	**Y ¿qué medidas se deben tomar frente a la extinción de la Flora y la Fauna del Humedal?**
	RESULTADOS
	Exigirle a la empresa de Acueducto que siga reforestando, que siga cuidando, que siga naturalizando… pensando en el territorio.
12.PREGUNTA	**¿Es necesario cambiar el déficit por el aumento de la participación ciudadana en la realización de prácticas adecuadas y responsables para la conservación de todo el ecosistema?**
	RESULTADOS
	Es fundamental que el niño sepa desde el colegio lo que hay en el Humedal…patos silvestres, las especies que vienen de otros países y se posan ahí, y las plantas nativas. Es bueno que el niño vaya y las palpe, las huela y

	sienta lo que es el Humedal de Capellanía.
13.PREGUNTA	**¿Cómo accionar desde el rol de cada habitante? Y ¿cómo actúa Usted desde su rol de profesional y como actor comunitario?**
	RESULTADOS
	Uno como persona y ciudadano debe protegerla y entender que eso tiene que ser cuidado y darle la importancia que se requiere.
14.PREGUNTA	**Bajo el criterio de Comunicador Social ¿Qué medios de comunicación podría sugerir para que la comunidad se sensibilice y comprenda la importancia de preservar la composición ecosistémica del Humedal?**
	RESULTADOS
	Depende del enfoque o del perfil que le asigne cada persona a su medio de comunicación, sin embargo las redes sociales cumplen un rol fundamental y la gente se comunica hoy en día fácil a través de todas las redes sociales que existen. Entonces más allá de pensar qué medios de comunicación pueden difundir información, al ciudadano que le duela la situación del Humedal, puede hacer un video, o hacer un blog…creo que todos tenemos gerencia en el tema comunicativo.
15.PREGUNTA	**¿Qué tipo de actividades pedagógicas se podrían plantear en el Plan de Formación Comunitaria para ejercer la Responsabilidad Ambiental y perpetuar la salubridad de la Flora y la Fauna en este territorio?**
	RESULTADOS
	Establecer compromisos entre los líderes comunales, las organizaciones sociales, los colegios y los medios de comunicación comunitarios. Creo que todos tenemos que aportar un grano de arena para defender el Humedal de Capellanía.
16.PREGUNTA	**Y ¿qué mensaje de recomendación podría dar para promover la Participación Ciudadana y la concertación comunitaria con el fin de generar compromiso, respeto por el ecosistema y organización dentro del modelo de Ciudadanía Corporativa?**
	RESULTADOS
	Si no entendemos que esto es una esponja de agua que recoge toda el agua lluvia, no estamos nada, falta más compromiso y más búsqueda de información. Sí uno no sabe, hombre, pues ¡pregunte! ¿Qué es el Humedal?, ¿para qué sirve? ¿Cómo surge? ¿Quiénes habitan allí? ¿Qué aves migratorias llegan? esto es un sentimiento que le debe nacer a cada quien.
17.PREGUNTA	**¿Cree Usted que la comunidad latina debe crear cultura de Participación Ciudadana?**
	RESULTADOS
	Todo el mundo debe empezar a cuidar el agua, solo el calentamiento global es una muestra… todos debemos de cuidar y proteger los recursos naturales, haciendo ahorros de este recurso y de la luz, por ejemplo.
18.PREGUNTA	**Finalmente ¿Cuál es su visión de trabajo para los próximos 10 años dentro del tema ambiental?**
	RESULTADOS En diez años, esto debe mejorar bastante, la gente se tiene que informar mejor, los colegios y las universidades deben crear una cátedra ambiental en donde se explique el tema de los humedales, de los ríos y de otros cuerpos de agua. Es un compromiso de todos.

ENCUESTAS APLICADAS A LAS PERSONAS ALEDAÑAS AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA.	**OBJETIVO**			
	Analizar las respuestas obtenidas en el marco de La Educación Ambiental y La Ciudadanía Corporativa, mediante la aplicación de las encuestas en la localidad de Fontibón a las personas aledañas al Humedal, para determinar y hacer útiles los medios de comunicación que tendrán impacto positivo en el contenido que se quiere difundir.			
1.PREGUNTA	**¿Sabe qué es un Humedal?**	**SÍ**	**NO**	
	Hawer Colorado	X		
	Nancy Aguirre	X		
	Mateo Delgado	X		
	William Castro	X		
	Jorge Forero	X		
	RESULTADOS: **Análisis:** el 100% de las personas encuestadas, afirmó saber qué es un Humedal. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas aledañas al Humedal, saben qué es un Humedal.			
2.PREGUNTA	**¿Conoce algún Humedal?**	**SÍ**	**NO**	**¿Cuál?**
	Hawer Colorado	X		Juan Amarillo.
	Nancy Aguirre	X		Capellanía y Meandro del Say..
	Mateo Delgado	X		El Tibabuyes, La Conejera y Capellanía.
	William Castro	X		Capellanía, La Vaca y La Conejera.
	Jorge Forero	X		Capellanía y Juan Amarillo.
	RESULTADOS: **Análisis:** el 100% de las personas encuestadas, afirmó que conocen algún Humedal. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de las personas encuestadas, conocen algún Humedal en la ciudad de Bogotá, debido a que nombraron al Humedal de Capellanía y al del Meandro del Say en la localidad de Fontibón y a otros correspondientes a otras localidades.			
3.PREGUNTA	**¿Conoce los beneficios que brinda el Humedal al hombre?**	**SÍ**	**NO**	**¿Cuáles?**
	Hawer Colorado	X		Atrae diferentes aves migratorias.
	Nancy Aguirre	X		Refresca el ambiente, es agua, es vida.
	Mateo Delgado	X		Oxigenar el planeta, albergar fauna y flora.
	William Castro	X		Fauna.
	Jorge Forero	X		Agua, habitad para aves y vegetación.
	RESULTADOS: **Análisis:** el100% de las personas encuestadas, aseveró conocer los beneficios			

	que le provee el Humedal al ser humano. **Interpretación:** se apreció cierta colectividad en la opinión de las personas aledañas, debido a que la percepción que tienen de los beneficios que brinda el Humedal al hombre, coinciden con el concepto de bienestar, agua y vida de la flora y la fauna que se cataloga dentro del referente teórico sobre este ecosistema.		
4.PREGUNTA	**¿Qué percepción tienen sus conocidos sobre los humedales?**		
	Hawer Colorado	Hay muchos humedales en Bogotá pero no los conocemos y los dañamos.	
	Nancy Aguirre	Se debería mantener limpio, aunque se presta para el consumo de vicio y de otras sustancias psicoactivas.	
	Mateo Delgado	Desinterés.	
	William Castro	No lo sé.	
	Jorge Forero	No respondió.	
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 40% manifestó no saber nada al respecto de la percepción que tienen sus conocidos sobre los humedales, sin embargo el 60% señaló que el desinterés y la falta de conocimiento perjudican el ecosistema, así como el consumo de sustancias psicoactivas dentro de este espacio. **Interpretación:** se estimó que hubo cierta afinidad entre las opiniones de las personas aledañas, con respecto al desconocimiento y al desinterés que reflejan sus conocidos frente a los humedales. Esta es quizá, una de las razones por las que los individuos aledaños al Humedal, consumen sustancias psicoactivas.		
5.PREGUNTA	**¿Conoce la existencia de algún humedal en Bogotá?**	**SÍ**	**NO**
	Hawer Colorado	X	
	Nancy Aguirre	X	
	Mateo Delgado	X	
	William Castro	X	
	Jorge Forero	X	
	RESULTADOS: **Análisis:** el 100% de las personas encuestadas, aseguró conocer la existencia de algún Humedal en Bogotá. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas aledañas al Humedal, conocen la existencia de algún Humedal en la ciudad de Bogotá.		
6.PREGUNTA	**¿Sabía que en época de fuertes lluvias los humedales pueden prevenir inundaciones?**	**SÍ**	**NO**
	Hawer Colorado	X	
	Nancy Aguirre		X
	Mateo Delgado	X	
	William Castro	X	
	Jorge Forero	X	
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 80% manifestó saber que en época de fuertes lluvias los humedales pueden prevenir inundaciones, mientras el		

	10% afirmó no tener conocimiento sobre este enunciado. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas aledañas al Humedal, a excepción de una, saben que en época de fuertes lluvias los humedales previenen inundaciones.			
7.PREGUNTA	**¿Tiene algún conocimiento sobre las aves que en ocasiones viajan a miles de kilómetros desde Norte América para cumplir parte de su ciclo de vida en la sabana y en los humedales capitalinos?**	**SÍ**	**NO**	
	Hawer Colorado	X		
	Nancy Aguirre	X		
	Mateo Delgado		X	
	William Castro		X	
	Jorge Forero	X		
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 60% aseguró saber que hayaves migratorias que en ocasiones viajan a miles de kilómetros desde norte América para cumplir parte de su ciclo de vida en la sabana y en los humedales capitalinos, mientras el 40% manifestó no tener conocimiento acerca de este enunciado. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas aledañas al Humedal, conocen la existencia de aves migratorias que vienen de Norte América a cumplir su ciclo de vida en los humedales, sin embargo una minoría señaló no tener conocimiento sobre esta situación.			
8.PREGUNTA	**De acuerdo a su conocimiento sobre la flora acuática y terrestre de los humedales… ¿considera verdadero que en estos ecosistemas se pueden captar cantidades considerables de CO2?**	**SÍ**	**NO**	**¿Por qué?**
	Hawer Colorado	X		La fauna ayuda a limpiar el ambiente de CO2.
	Nancy Aguirre	X		Por el agua que está estancada, esto hace que las plantas expulsen CO2.
	Mateo Delgado	X		Sí porque las plantas expulsan CO2.
	William Castro		X	No lo sé.
	Jorge Forero	X		Por la flora que en ellos hay.
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 80% consideró que en los humedales se pueden captar cantidades considerables de CO2 (Dióxido de			

	Carbono- gas incoloro vital para la vida en la tierra), debido a la existencia de flora y fauna acuática y terrestre que hay en estos ecosistemas, sin embargo un 20% afirmó no tener conocimiento sobre este enunciado. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas aledañas al Humedal, consideraron la captación de CO2 en los humedales como un evento real, debido a la diversidad de flora y fauna acuática que se presenta en estos humedales, sin embargo una minoría de las personas encuestadas manifestó lo contario.			
9.PREGUNTA	**¿Conoce qué tipo de fauna se puede encontrar en los humedales de Bogotá?**	**SÍ**	**NO**	**¿Cuáles?**
	Hawer Colorado	X		Aves migratorias.
	Nancy Aguirre	X		Patos Flamingos y ranas.
	Mateo Delgado	X		Aves y ranas.
	William Castro		X	No respondió.
	Jorge Forero	X		Aves y patos.
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 80% aseguró saber los tipos de fauna que se pueden encontrar en los humedales de Bogotá, aunque un 20% reveló al respecto, no tener idea de las catalogaciones de la fauna en estos ecosistemas. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas aledañas al Humedal, tienen conocimiento sobre las clasificaciones de fauna que se encuentran en los humedales como las aves y los patos migratorios, así como las ranas acuáticas, sin embargo una minoría de las personas encuestadas, manifestó no saber los tipos de fauna que se presentan en estos espacios.			
10.PREGUNTA	**¿Podría nombrar alguna problemática relacionada con el deterioro de los humedales capitalinos?**	**SÍ**	**NO**	**¿Cuál?**
	Hawer Colorado	X		Basuras.
	Nancy Aguirre	X		Las fábricas que botan las basuras dentro del Humedal.
	Mateo Delgado	X		Construcciones.
	William Castro		X	No respondió.
	Jorge Forero	X		La urbanización y colonización de indigentes por la basura que estos traen.
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 80% aseguró poder nombrar			

	alguna problemática relacionada con el deterioro de los humedales capitalinos, mientras el 20% no reveló ninguna problemática al respecto. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas aledañas al Humedal, tienen conocimiento sobre las problemáticas que se presentan en los humedales de Bogotá, debido a que enunciaron algunas afecciones del ambiente como la exposición de basura, las construcciones aledañas y la presencia de indigentes en estos espacios por los desechos que traen. Sin embargo, una minoría de las personas encuestadas, no manifestó ninguna problemática al respecto.			
11.PREGUNTA	**¿Conoce o ha escuchado sobre el Humedal de capellanía?**	**SÍ**	**NO**	**¿Qué ha escuchado?**
	Hawer Colorado		X	No respondió.
	Nancy Aguirre	X		Es un Humedal bonito, pero está contaminado y se presta para los indigentes.
	Mateo Delgado	X		No respondió.
	William Castro	X		Vivo al lado.
	Jorge Forero	X		No respondió.
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 80% aseguró conocer o haber escuchado al Humedal de Capellanía, sin embargo el 20% aseguró no conocerlo ni distinguirlo por comentarios. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas aledañas al Humedal, conocen o han escuchado hablar sobre el Humedal de Capellanía, debido a que viven cerca y a que este, tiene zonas bien mantenidas como algunos espejos de agua que se han recuperado. Sin embargo, una minoría de las personas encuestadas, manifestó lo contrario y no respondió al respecto.			
12.PREGUNTA	**¿Ha visitado el Humedal de Capellanía?**	**SÍ**	**NO**	
	Hawer Colorado		X	
	Nancy Aguirre	X		
	Mateo Delgado		X	
	William Castro		X	
	Jorge Forero	X		
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 40% aseguró haber visitado el Humedal de Capellanía, sin embargo el 60% manifestó que no lo ha visitado. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas encuestadas, nunca han visitado el Humedal de Capellanía, mientras una minoría aseveró que sí lo ha visitado.			
13.PREGUNTA	**De acuerdo a lo que observó ¿En qué estado considera que se encuentra el humedal de Capellanía?**			
	Hawer Colorado	No respondió.		
	Nancy Aguirre	Deplorable y crítico.		

	Mateo Delgado	No respondió.		
	William Castro	No respondió.		
	Jorge Forero	Aceptable.		
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 40% afirmó de acuerdo a lo que observó, que el estado del Humedal es deplorable y crítico. Por su parte el 60% no respondió nada al respecto. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas encuestadas, no se manifestaron frente al enunciado, sin embargo, la minoría de estas personas consideraron que el estado del Humedal es devastador en cuanto a su ecosistema.			
14. PREGUNTA	**¿Ha recibido información mediática (radio-prensa) sobre el cuidado del agua y la cultura de responsabilidad social ambiental?**	**SÍ**	**NO**	**¿Cuáles?**
	Hawer Colorado	X		Cuidado y ahorro del agua.
	Nancy Aguirre	X		No botar basuras y no dejar que las mascotas defequen en partes inadecuadas.
	Mateo Delgado	X		No arrojar basuras.
	William Castro		X	
	Jorge Forero	X		
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 80% afirmó haber recibido información mediática (radio-prensa) sobre El Cuidado del Agua y La Cultura de Responsabilidad Social Ambiental, sin embargo el 20% señaló que nunca ha recibido información mediática para la conservación del ambiente. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas encuestadas, han recibido información mediática sobre La de Responsabilidad Social Ambiental, aunque la minoría de estas personas manifestó lo contrario.			
15.PREGUNTA	**¿Ha sido convocado a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la protección del humedal de Capellanía?**	**SÍ**	**NO**	**¿Cuáles?**
	Hawer Colorado		X	
	Nancy Aguirre		X	
	Mateo Delgado		X	
	William Castro		X	
	Jorge Forero		X	
	RESULTADOS: **Análisis:** el 100% de las personas encuestadas, afirmó que no ha sido convocado a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la protección del humedal de Capellanía. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas encuestadas, no han sido convocadas a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la defensa del Humedal de Capellanía.			

16.PREGUNTA	**¿Estaría interesado en recibir información relacionada con la problemática ambiental que se genera en el Humedal de Capellanía?**	**SÍ**	**NO**	**¿Por qué?**
	Hawer Colorado		**X**	No respondió.
	Nancy Aguirre	**X**		Me gustaría ir a las caminatas y aprender más del Humedal.
	Mateo Delgado	**X**		Me interesa el cuidado del ambiente.
	William Castro		**X**	Tiempo.
	Jorge Forero	**X**		Es importante para el bienestar de la humanidad.
	RESULTADOS: **Análisis:** del 100% de las personas encuestadas, el 60% afirmó que estaría interesado en recibir información relacionada con la problemática ambiental que se genera en el Humedal de Capellanía, mientras un 20% manifestó lo contrario debido al poco tiempo y el otro 20% no respondió nada en el enunciado. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas encuestadas, se encuentran interesadas en recibir información sobre la problemática del Humedal, debido a que lo consideran importante para el bienestar de la humanidad. Sin embargo, la minoría de estas personas dejo ver el desinterés frente a la recepción de este material informativo, por el poco tiempo que tienen y por la ausencia de su respuesta.			
17.PREGUNTA	**¿Estaría dispuesto a contribuir con un proyecto Piloto relacionado con la protección del Humedal de Capellanía?**	**SÍ**	**NO**	**¿Por qué?**
	Hawer Colorado	**X**		Por conservación del ambiente y ayuda a la ciudad.
	Nancy Aguirre	**X**		Para aprender y conservar más.
	Mateo Delgado	**X**		Son muy importantes para el ecosistema.
	William Castro	**X**		No respondió.
	Jorge Forero	**X**		No respondió.
	RESULTADOS: **Análisis:** el 100% de las personas encuestadas, afirmó que estaría dispuesto a contribuir con un proyecto Piloto relacionado con la protección del Humedal de Capellanía. **Interpretación:** se apreció que la mayoría de personas encuestadas, están dispuestas a contribuir dentro de un proyecto Piloto para la protección del Humedal de Capellanía, debido a entienden que es por la preservación del ambiente y por el sustento de la ciudad; La minoría de las personas encuestadas, no se manifestó al respecto.			

5. POSIBLES SOLUCIONES

Estrategias pedagógicas a partir de la comunicación. Productos comunicativos

5.1. Plan de Formación Ambiental Comunitaria (cartilla virtual)

A continuación, se plantea la influencia de la comunicación sobre los procesos educativos que pretender acoger a la comunidad de Fontibón, en cuanto a la Educación Ambiental para fundamentar las tres estrategias pedagógicas que se sugieren en la cartilla virtual, denominada Plan de Formación Ambiental Comunitaria. En correspondencia, se esbozaran los canales de información que están sugeridos dentro del contenido de este multimedia, con el fin de conocer las medidas que se deben tomar frente a la problemática del deterioro ambiental en cuestión y afianzar el concepto de Ciudadanía Corporativa en el marco comunitario; perpetuando la defensa y la preservación del Humedal de Capellanía.

De igual manera y bajo la convicción de que sin comunicación no podría existir la educación en el ámbito ambiental, se propuso el modelo pedagógico que está insertado en el producto de comunicación (Cartilla Virtual de Educación Ambiental), en posteridad a las respuestas obtenidas en los tres instrumentos que se aplicaron a la comunidad (encuestas, entrevista a profundidad y grupo focal) para su entrega a los líderes y activistas ambientales, así como a los estudiantes de los colegios más representativos de la localidad, para su óptimo desarrollo de acuerdo a sus expectativas y a sus alcances inmediatos en sus territorios. En ese sentido, se analizó la carga simbólica que atribuyen estos modelos pedagógicos a la conciencia y a la participación de cada persona de esta población, a través de la estructura mental que tiene cada uno desde su entorno, con el fin de que adquieran responsabilidades a partir de su rol y estas a su vez, confluyan con las responsabilidades de otros sujetos para dar cumplimento al objetivo general de la comunidad; siempre y cuando conozcan las propiedades del Humedal como fuente de vida para la flora y fauna que habita allí, así como los beneficios que brinda este ecosistema a los seres humanos.

Para reconocer las responsabilidades de cada sujeto y las compartidas, con miras a dar cumplimiento a un objetivo comunitario dentro de la Construcción de Ciudadanía Corporativa, se evidenció en la investigación de campo, el trabajo en equipo por parte de la comunidad en un porcentaje medio, sin embargo, se propone que las autoridades competentes en la defensa ambiental, los habitantes aledaños al Humedal, las familias de la localidad, los colegios más representativos y líderes comunitarios dentro de Capellanía (Fontibón), se articulen y tomen iniciativas acordes a sus competencias y alcances para de esta forma representar "un proyecto político mediante el cual los hombres y las mujeres afirman su derecho y la responsabilidad que tienen, no sólo en cuanto a leer, comprender y transformar sus propias experiencias, sino también en cuanto a reconstituir la relación que guardan con respecto a la sociedad como un todo." (Giroux, H., 1993, p. 232).

Frente a este engranaje social que se pretende lograr, se tuvo en cuenta a "la comunicación en materia de educación ambiental como una herramienta fundamental para la sensibilización de nuestro entorno y para la información y formación de grupos sociales." (Castro, E., 1997, s. p) La comunicación Social para la paz, es entonces, una herramienta que acerca a los pueblos y a las culturas, educando hacia la tolerancia, para propiciar las condiciones del desarrollo intervenido así como del proceso de aprendizaje participativo, propio de la Educación Ambiental. En concordancia, se desarrollaron (3) tres estrategias de comunicación que contemplan un diálogo facilitador entre el resultado de la investigación y el público objetivo al cual nos remitimos, con el propósito de que la comunidad en general se apropie del conocimiento sobre las bondades de que existe en el Humedal que yace en su territorio y las problemáticas del mismo, para que cada uno desarrolle desde su rol y espacio, una actividad tangible de índole positiva en pro del cuidado del Humedal de Capellanía.

Para llevar a cabo dicha acción grupal, se tuvo en cuenta el tercer capítulo del libro "la Educación desde la Comunicación" del Doctor en Filosofía y experto en cultura y medios de comunicación, Jesús Martin Barbero, quien señala que "si comunicar es compartir la significación, participar es compartir la acción. La educación sería entonces el decisivo lugar del entrecruce. Pero para ello deberá convertirse en el espacio de la conversación de los saberes y las

narrativas que configuran las oralidades, las literalidades y las visualidades" Martin (2002)De esa manera, se logrará percibir el futuro.

Del tercer capítulo de este libro denominado "Reconfiguraciones Comunicativas, del Saber y del Narrar", extrajimos algunas consideraciones que nos aportaron pautas comunicativas para comprender el papel de los educadores acerca del descentramiento del saber escolar a partir de las oralidades y las visualidades como modos de configuración cultural de los sujetos. También contemplamos, los movimientos que se dan en los ámbitos escolares a partir de esas reconfiguraciones comunicativas y el cambio de la cultura cuando la intervención tecnológica de la comunicación deja de ser instrumental para transformarse en estructural.

Frente a lo anterior, percibimos que estos cambios no se dan tan solo por dar uso a la tecnología, sino por nuevas formas de apreciar el lenguaje. Es decir que hay nuevos modos de relación entre los procesos simbólicos y las formas de producción; con respecto a la circulación del saber, existen otras maneras de aprensar el conocimiento. Barbero, sostiene que se deslocaliza el saber en relación con el espacio escolar, se descentra del libro y aparece el texto electrónico o hipertextualidad como nuevo modelo de organización y aprendizaje de conocimiento; transformándose el aprendizaje que está vinculado a la lógica de la lectoescritura en competencias comunicativas y tecnológicas.

En ese cambio aparecen nuevas figuras de la razón y nuevos cuestionamiento acerca del conocimiento y del progreso. En ese sentido, existe la necesidad de pensar en la imagen, como una nueva configuración social y tecnológica, que invite al cambio a través del contacto que cada sujeto tenga con el contenido de la cartilla, ya sea de orden visual o escrito. Sin embargo, este factor no se contempló únicamente para la comunidad escolar, sino para toda la comunidad de la localidad de Fontibón; razón por la cual es de fácil acceso y de manejo interactivo.

Además, en la sociedad se expresan diferentes relaciones entre la cultura letrada y la cultura oral, audiovisual y digital. Así, aparecen nuevos modos de oír, de ver, de pensar, etc. En consonancia, vimos la articulación inherente entre el campo de la comunicación y el de la Educación Ambiental, para dar paso a la construcción de ciudadanía Corporativa que se cumple tras tener

presente que el desarrollo y la construcción de "La Palabra" como lo advierte el pedagogo brasilero, Paulo Freire, también tuvo y tendrá aplicabilidad en este contexto, debido a un gran número de líderes comunitarios y activistas ambientales, entidades competentes en la protección ambiental y algunos habitantes aledaños al Humedal, que construyeron un discurso plural y reflexivo sin opresiones; coadyuvando al análisis de esta propuesta y a la generación de estrategias participativas y de cambio social.

En el caso particular de los colegios, se sugirió un cambio estructural en el comportamiento de los estudiantes y los docentes frente al rol que asume cada uno frente a la problemática ambiental que presenta el Humedal de Capellanía. Por consiguiente, es menester que cada sujeto conozca la realidad de su territorio, para determinar qué tipo de estrategias debe desarrollar. Según Paulo Freire, La acción educativa del educador-educando y la acción política no pueden prescindir del conocimiento crítico de esta situación ambiental. Desde este ángulo se pretende "plantearle al pueblo, a través de ciertas contradicciones básicas, su situación existencial, concreta y presente como problema y que, a su vez, le exigirá una respuesta a nivel de la acción: una pedagogía de la duda; es decir, de la problematización." (Freire, P., 1999, S.P).

De acuerdo a lo anterior, La cartilla de Educación Ambiental, denominada Plan de Formación Ambiental Comunitaria, está dirigida a los colegios más representativos de la localidad de Fontibón y a los activistas ambientales para su difusión y desarrollo de acuerdo a los alcances de cada sujeto. Este material interactivo, se encuentra dividido por los siguientes botones: contexto-problemáticas –soluciones sugeridas – galería de fotos – temas de interés – glosario.

Contexto: encontrará un breve párrafo sobre la investigación y sobre el Humedal de Capellanía.
Problemáticas: se encuentra seguido del botón de contexto y al elegir esta opción, podrá ver la importancia de la Educación Ambiental, dando la opción para ver los subtemas más relevantes que se denominan: problemática ambiental – problemática de orden social – problemática de salud pública; al entrar en cada uno de estos botones, podrá ver el taller o la actividad sugerida para la comunidad o para el colegio, de acuerdo a la problemática que seleccione.

5.1.1. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: CAMBIO CLIMÁTICO (Problemática ambiental)

Taller didáctico para la comunidad escolar:

¿Por qué es importante conocer el cambio climático?

Para mitigar sus efectos y adaptarse a las nuevas condiciones que provoca

Esta guía propone a los docentes de educación básica y media superior estrategias didácticas para llevar a cabo actividades educativas con el apoyo de las actividades sugeridas, a través de las herramientas teórico metodológicas construidas a partir de experiencias de vida cotidiana en la localidad de Fontibón.

Temas claves:

•El cambio climático como problema ambiental.

•La relación escuela-comunidad.

•La puesta en práctica de proyectos para una cultura ambiental que considere la mitigación y adaptación al cambio climático.

Vida cotidiana y cambio climático:

¿Qué tanto sabe un ciudadano común sobre el cambio climático? Nuestra relación con el clima es tan cercana y natural que sólo tomamos conciencia de éste cuando nos afecta de manera extraordinaria. Sin que nos percatemos, desde niños aprendemos a comportarnos de acuerdo con las relativas regularidades del clima. Este influye en la vida cotidiana y en el funcionamiento de la economía. De hecho, condiciona las actividades productivas, sobre todo donde la materia prima tiene su origen en los seres cuyo ciclo de vida está adaptado a los cambios del clima.

¿Cómo saber si lloverá o hará calor o frío? ¿Qué debemos conocer para predecir eso? Por ejemplo, el transporte aéreo y marítimo requiere información apropiada sobre el estado del tiempo para actuar con mayor certeza.

Plan para la educación básica:

La educación ambiental es un eje transversal que articula contenidos de las asignaturas en diferentes niveles educativos con la intención de promover conocimientos, valores, actitudes y habilidades para que los alumnos participen de manera individual y colectiva en el análisis, la

prevención y la reducción de problemas ambientales: es importante que comprendan la evolución de la interacción de los seres humanos con la naturaleza desde una visión, para que les permita asumirse como parte del ambiente y valoren las consecuencias de sus actividades en los planos local, nacional y mundial.

Educación secundaria

El Plan de Estudios dentro del marco ambiental, propone una mayor presencia de temas sobre desarrollo humano sustentable y destaca la importancia de los contenidos disciplinares para la comprensión de la relación sociedad-naturaleza. Establece que "una de las prioridades del currículo es favorecer en los estudiantes la integración de saberes y experiencias desarrolladas en las diferentes asignaturas y busca que dicha integración responda a los retos de una sociedad que se transforma vertiginosamente por impulso de las tecnologías de la información y comunicación, y que demanda de todos sus integrantes la identificación de compromisos con el medio natural y social, la vida y la salud, y la diversidad cultural.

Uno de los criterios del diseño curricular es que atiende la urgencia de formar una relación constructiva de las personas con la naturaleza. Dicha relación está orientada por aspectos físicos, químicos, biológicos y geográficos, así como por factores sociales, económicos y culturales susceptibles de tener un efecto directo o indirecto, inmediato o a largo plazo sobre los seres vivos y las actividades humanas.

El Plan y Programa de Estudio Ambiental, establece que como resultado del proceso de formación a lo largo de la escolaridad básica, el alumno deberá:

♦Utilizar el lenguaje oral y escrito con claridad, fluidez y adecuado, para interactuar en distintos contextos sociales. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística del país.
♦Emplear la argumentación y el razonamiento al analizar situaciones, identificar problemas, formular preguntas, emitir juicios y proponer soluciones.

♦Seleccionar, analizar, evaluar y compartir información de diversas fuentes y aprovechar los recursos tecnológicos a su alcance para profundizar y ampliar sus aprendizajes de manera permanente.

♦Emplear los conocimientos adquiridos a fin de interpretar y explicar procesos sociales, económicos, culturales y naturales, así como para tomar decisiones promover la salud y el cuidado ambiental, como formas para mejorar la calidad de vida.

♦Conocer los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática, ponerlosenprácticaalanalizarsituacionesytomardecisionesconresponsabilidad y apego a la ley.
♦Reconocer y valorar distintas prácticas y procesos culturales. Contribuir a la convivencia respetuosa. Asumir la interculturalidad como riqueza y forma de convivencia en la diversidad social, étnica, cultural y lingüística.

Conocer y valorar sus características y potencialidades como ser humano, identificarse como parte de un grupo social, emprender proyectos personales, esforzarse por lograr sus propósitos y asumir con responsabilidad las consecuencias de sus acciones.

Apreciar y participar en diversas manifestaciones artísticas. Integrar cono- cimientos y saberes de las culturas para conocer ideas y sentimientos de otros, así como para expresar los propios.
Reconocerse como un ser con potencialidades físicas que le permiten mejorar su capacidad motriz, favorecer un estilo de vida activo y saludable, así como interactuar en contextos lúdicos, recreativos y deportivos.

Enseñanza y aprendizaje

El proceso:

Los alumnos de educación básica, se relacionan con un ambiente culturalmente organizado, donde los adultos son transmisores del estado de cosas, en un proceso de culturización intensivo.

Los adultos, ya sea en la familia o en las relaciones sociales de la comunidad, actúan como mediadores entre los alumnos y la realidad, la cual decodifican, interpretan y comunican por medio del lenguaje. Esta función mediadora es crucial para el desarrollo del alumno.

Las estrategias:

Lograr que el alumno aprenda a aprender, requiere profesores capaces de reflexionar sobre su didáctica, tomar decisiones oportunas sobre la materia en el aula y responder adecuadamente a las situaciones educativas cotidianas.

Trabajo por proyectos:

El trabajo por proyectos es una estrategia didáctica, para organizar la labor escolar y favorecer la aplicación integrada de los aprendizajes. Requiere de una gran participación de los estudiantes en el planteamiento, diseño, investigación y seguimiento de todas las actividades. Ente sus ventajas están el posibilitar el reconocimiento y aprovechamiento del conocimiento, las experiencias y los intereses de los estudiantes, el ofrecer oportunidades para preguntarse acerca de su mundo y el reflexionar sobre su realidad.

Definición de propósitos:

Con la ayuda del docente, los alumnos definirán los propósitos.

Propósitos generales:

♦Diseñar acciones de adaptación al cambio climático en y para la escuela.

♦Diseñar un sistema de manejo ambiental y vincularlo con un programa denominado "Escuela limpia" para contribuir con acciones concretas a la mitigación del cambio climático.

♦Relacionar el proyecto escolar con las necesidades de la comunidad.

Propósitos particulares

♦Integrar un sistema de información y comunicación para la previsión de riegos del cambio climático.

♦Elaborar un plan y un manual de protección civil para casos de inundaciones.

♦Hacer un reglamento para ubicar nuevas viviendas, a fin de prevenir riesgos.

♦Diseñar prototipos de casas resistentes a inundaciones y barcazas para contingencias.

♦Elaborar una guía sobre uso eficiente de materiales y energía eléctrica.

♦Generar un plan de inspección y mantenimiento de instalaciones hidráulicas y eléctricas.

♦Promover el uso de materiales reciclados o de aquellos cuya fabricación es de bajo impacto.

Investigación acerca del clima:

¿Qué es el clima?

¿Cómo se mide o cómo se determina?

¿Qué es el cambio climático?

¿Cuál es su papel en el ecosistema, en la biosfera?

¿Qué beneficios nos proporciona?

¿Qué es el efecto de invernadero?

¿Qué es el calentamiento global?

¿Por qué el cambio climático es un problema?

¿Qué debemos hacer para aprender a vivir con sus efectos?

Sugerencias didácticas:

¿Qué puedo hacer ante el cambio climático?

♦Formación cívica y ética: valores.

♦Ciencias naturales: gases efecto de invernadero, ecosistemas y salud de los seres humanos.

♦Matemáticas: operaciones básicas y gráficas. Tecnología: diseño e innovación técnica.

Orientaciones para el docente:

El cambio climático como problema ambiental se refiere a la variación de las regularidades con las que los factores del clima se comportan año con año. No necesitamos ser especialistas para entender y comprender qué es y qué podemos hacer para mitigarlo y/o adaptarnos a él, además de aportar soluciones desde nuestra trinchera.

Sin embargo, enfrentar el cambio climático con acciones de mitigación a nivel global no es tarea fácil, pero podemos cooperar desde nuestra cotidianidad:

♦Primero, si estamos informados y somos conscientes que algunas de nuestras actividades diarias contribuyen al cambio climático y a la generación de gases de efecto invernadero.

♦Segundo, si mejoramos y/o modificamos nuestros hábitos de consumo.

♦Convirtámonos en cazadores de vampiros e identifiquemos a los "chupa energía", están en la casa y la escuela. Son aparatos que consumen energía eléctrica permanentemente aun cuando no están en uso. ¿Cuánta energía consumen?

Construya un plan de acción con sus alumnos para enfrentar el cambio climático:

1. Invite a sus alumnos a convertirse en cazadores de vampiros.
2. Use los conocimientos previos de sus alumnos sobre los vampiros. Pregunte: ¿qué saben de los vampiros?, ¿qué son?, ¿existen?, ¿dónde viven?, ¿qué comen? Elaboren una definición de estos seres.
3. Enfatice los siguientes puntos: los vampiros han adquirido diversas características a lo largo de la historia; de acuerdo con algunas creencias y culturas son criaturas siniestras llamadas "chupa sangre"; hoy en día están más cerca de nosotros de lo que imaginamos.
4. Pregunte si los han visto en su casa o cerca de ella. Señale que en nuestros hogares tenemos muchos y con la innovación tecnológica se han incrementado, proporcionan confort y en algunos casos ayudan a satisfacer necesidades básicas: alimento, vestido, salud, educación, entre otras. Ahora pregunte: ¿ya saben de quién estamos hablando?
5. Mencione que estos son vampiros "chupa energía", pues consumen mucha luz al estar encendidos o sólo conectados a la corriente eléctrica. Los aparatos electrodomésticos reciben ese mote, generan gases de efecto invernadero y contribuyen aún sin usarlos al cambio climático de manera significativa.
6. Pida a los alumnos que investiguen cuántos "aparatos vampiro" tienen en casa y elaboren una lista para compartirla con sus compañeros. Pueden utilizar el siguiente formato o solicíteles que construyan uno. También indique que el listado debe organizarse de acuerdo con el uso que le dan cotidianamente a los "chupa energía".

♦Aparatos vampiros
♦Permanece conectado
♦Frecuencia de Uso

1. A partir de esa información, identifiquen los aparatos que consumen más energía eléctrica y con qué frecuencia y para qué los utilizan.
2. Propicie un debate con base en las siguientes preguntas:
¿Cómo contribuyen nuestros hábitos al cambio climático?
¿Cuánto bióxido de carbono emitimos por casa como resultado del consumo de energía?
¿Qué podemos hacer para enfrentar el cambio climático?
¿Respetamos el ambiente?
¿Qué podemos hacer para acabar con los "aparatos vampiro" y reducir emisiones de bióxido de carbono en el hogar sin invertir dinero?

Realice otro debate sobre los problemas de diseño de los aparatos electrodomésticos, tecnologías contaminantes como el LEDS (por sus siglas en inglés: diodo emisor de luz) de los televisores actuales. Un equipo argumenta sus ventajas en nuestra vida y otro, el uso eficiente de energía eléctrica y la previsión de impactos ambientales.

Concluya con una reflexión sobre cómo algunas actividades cotidianas generan gases de efecto invernadero y cómo acciones sencillas (desconectar aparatos electrónicos, por ejemplo) ayudan a disminuir emisiones. Pida a los alumnos aportar ideas para un plan de acción que les permita modificar sus patrones de conducta y optimizar el uso de aparatos electrónicos y energía en su hogar y la escuela. Se sugiere elaborar una carta compromisopara realizar estas acciones e involucrar a la familia de los alumnos.

Reflexión final:

Uno de objetivos principales de la educación es la formación de un pensamiento crítico, que capacite a los alumnos para tomar decisiones que contribuyen a transformar la realidad. La crisis ambiental de nuestro tiempo, y en particular el cambio climático, nos obliga a actuar inmediatamente y con responsabilidad para formar nuevas generaciones de mexicanos comprometidas con el cuidado del medio ambiente y el mejoramiento de los niveles de bienestar de la población. Nuestra labor docente puede ser la diferencia si se sustenta en el compromiso y la acción.

5.1.2. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: REDES SOCIALES Y MOVIMIENTOS SOCIALES (Problemática de orden social)

Comunicación en Redes y Gerencia de Movimientos Sociales como una Apuesta por la Participación Ciudadana.

Objetivo General:

Articular la misión ambiental de varias emisoras comunitarias de la localidad de Fontibón, a través de la investigación y ejecución de los movimientos sociales, para fomentar la participación ciudadana frente al cuidado del Humedal de Capellanía.

Objetivos Específicos:

Determinar el estado situacional de las redes de comunicación (emisoras comunitarias) en la localidad de Fontibón y analizar sus políticas de comunicación con respecto a los movimientos sociales encabezados por activistas ambientales y líderes comunales para conllevar a la participación ciudadana de todos los habitantes del sector.

Indagar cuáles son los conceptos que subyacen en las representaciones de los actores involucrados en las emisoras, frente a los movimientos sociales que se presentan en la localidad, para determinar hasta qué punto se puede hacer convergencia social.

Propuesta metodológica:

Esta investigación, propone una exploración en torno a las representaciones vinculadas entre las redes de comunicación alternativas y los movimientos sociales de la localidad de Fontibón. Con este abordaje se pretende tomar como eje central a las radios comunitarias de la localidad de Fontibón y hacer un trabajo descriptivo que actualice las representaciones de cada organización y sus prácticas de acuerdo a la inserción comunal.

Procedimientos:

Esta investigación se fundamenta en tres ejes o pilares descriptivos. El primer eje, se vincula con las emisoras comunitarias que se encuentran en la localidad de Fontibón.
El segundo eje que describe las representaciones sobre el trabajo en red.
El tercer eje que trabaja sobre las representaciones y la articulación con los movimientos sociales.
El segundo eje de análisis, aborda la red desde las representaciones que los asociados tienen sobre la misma y sobre la modalidad de trabajo en red. En este sentido, se analizan el nivel de institucionalización de la red, la capacidad de producción conjunta y el grado de identificación de los asociados con la red. En el tercer eje, se aborda la articulación con los movimientos sociales, atravesados por la pregunta en torno a quienes son los actores vinculantes y a partir de qué tipo de proyectos se realiza la articulación.
La principal herramientas de recolección informativa en esta investigación es la entrevista realizada a los directivos de cada emisora, aunque también se establece la revisión de los documentos institucionales suministrados por los actores e información publicada en las páginas web de cada emisora.

Comunicación y movimientos sociales:

Contexto: Fontibón, se aprecia como una localidad amable que recoge en el seno de su hogar a más de un foráneo en busca de experiencias laborales o personales, dentro de su territorio. También es fuente de comercio y ventas ambulantes y dentro de su apariencia citadina, todavía refleja unos visos de la época colonial. Sin embargo, como en todas las comunidades, el tejido social a veces se construye solo de unos grupos activistas en defensa del tema ambiental, debido a la administración pública o privada de algunas empresas y a los fines de cada entidad, por lo tanto los movimientos sociales se adelantan más no se logran culminar muchas veces por falta de apoyo o de diferentes recursos como el económico.
En ese sentido, se plantea la convergencia comunitaria a partir la articulación primaria y de base por parte de las emisoras comunitarias y la conectividad con los líderes, las lideresas y la comunidad en segunda instancia, para lograr la participación ciudadana y el resultado de

acciones positivas a través de esta gestión en la comunidad frente a los problemas que atraviesa el Humedal de Capellanía.

Frente a las representaciones estimadas para la vinculación mediática de estas instituciones, se aprecian estas características:

1. Sumar fuerzas en situaciones de crisis con un objetivo en común.
2. Fortalecimiento a través de la capacitación.
3. Posicionarse hacia adentro de la unidad y hacia afuera.
4. Lograr estrategias de fortalecimiento y formación comunitarias.

A partir de la información generada en este proceso de construcción social y de participación ciudadana, también se destaca la libertad de expresión y las temáticas coordinadas por un ente regulador (escogido por la misma ciudadanía) para que haga la veeduría de todo el proceso de articulación y su desarrollo en la comunidad.

5.1.3. ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TU AMIGO DE CUATRO PATAS (Problemática de salud pública)

Es una actividad pensada para los adolescentes y la comunidad, de carácter educativo y de concientización frente al cuidado de los perros y a las mascotas en general.

Un amigo de cuatro patas: esta actividad es creada con el fin de promover compañas en colegios y en la comunidad de Capellanía, para enfatizar sobre la responsabilidad que significa tener un animal doméstico.

Compromiso con tu amigo de cuatro patas: se plantea una terapia de choque que manifieste, no solo el problema sobre el abandono o extravío de los animales domésticos, sino también la difusión y conocimiento de las diferentes fundaciones que funcionan como refugios de animales abandonados que urgen de un hogar. Este proyecto, requiere de las instituciones educativas y de la solidaridad de sus docentes, para que erradiquen en gran medida el problema, a través de la concientización a sus alumnos.

Finalidad del proyecto:

Las Fundaciones y entidades Protectoras en contra del maltrato animal, realizan varias acciones para que los trabajadores y los voluntarios logren conseguir los derechos y el respeto para los animales domésticos que aún permanecen desprotegidos no sólo ante la ley sino también ante sus amos. Según un estudio de la Fundación Affinity del año 2009, 323 perros se recogieron al día, un total de 113.000 perros abandonados al año, además un 25% de las adopciones de los albergues son nuevamente abandonados. En definitiva, cada 3 minutos y medio se abandona un animal doméstico, cifra que cada año aumenta. Números imposibles de cuantificar que se ven desbordadas por la falta de responsabilidad de dueños o personajes cuya indolencia no posee límites de la condición humana. Nuevos estudios acreditan que actualmente seis de cada diez familias tiene un perro en casa, si añadimos que de los perros de la calle sólo el 25% son abandonos y el restante 75% (en algunos países) son perros extraviados, estaremos ante una situación crítica difícilmente solucionable si no se toman medidas frente a esta problemática; esta problemática se evidencia en el Humedal de Capellanía, generando así otras problemáticas de

invasión, caza y agresión en contra del personal que ingresa al Humedal. En un contexto económico, la capacidad de inversión y las ayudas son muy pocas, por tal motivo, se exponen ideas que mitiguen el costo logrando así que se ayude y se adquiera el compromiso con tu amigo de cuatro patas. Dado esto, existen tres pautas las cuales son: primera fomentar el respeto y la convivencia para conseguir el desarrollo de un entorno real más justo y positivo. Segunda; la educación es el mejor camino para acercarnos a países donde los derechos de estos animales y la concienciación ciudadana son una realidad y el acceso más práctico y efectivo para conseguir estos propósitos son los colegios y comunidad, tercero, la unión hace la fuerza, si todos colaboramos de una manera activa se podrá lograr unos entornos dignos y adecuados para las mascotas.

Objetivos:

Desarrollar la sensibilidad y la responsabilidad de los participantes.
Identificar los valores básicos de convivencia.
Desarrollar la capacidad de convivencia de los participantes con los animales.
Evitar el abandono, el maltrato y los excesos (camadas no-deseadas o incontroladas: responsabilidad y esterilización).
Desarrollar el afecto y el compromiso con los animales domésticos para un futuro más ético.
Fomentar el respeto.
Aumentar el número de padrinos, socios, adoptantes, voluntarios, casas de acogida y amantes de los animales en general.
Señalar que las fundaciones, actualmente y debido al número de abandonos y excesos, están totalmente saturadas y sin recursos la mayoría de ellas y la mejor forma de ayudarlas no es dejar allí a un animalito sino aliviarlas colaborando o adoptando los que ya hay en el refugio.

Contenidos del proyecto:
Voluntarios, su labor social desinteresada.
Conocimiento del concepto “mascota”.
Valoración del compromiso al adoptar una mascota.
Diferencias entre adoptar y comprar una mascota.

Compromiso frente al sacrificio por negligencia.

Protectoras, intenciones y limitaciones.

Diferencia entre perrera y fundaciones.

Materiales:

Charla explicación

Puesta en común

Actividades:

El coordinador de la actividad, hará una charla introductoria participativa basada en unas preguntas previas para situar en contexto. La parte lectiva terminará con la puesta en común y explicación final, basada también en ciertas preguntas que situarán la acción narrativa. Los participantes dibujarán una imagen de lo que más les guste del tema hablado, acompañado de anécdotas que hayan tenido con una mascota u animal. Los asistentes se llevarán los trabajos a casa para hacer partícipes a sus familias de lo aprendido en el testimonio y que puedan a su vez colaborar con su propio comentario. Con la pretensión de que el proyecto tenga duración en el tiempo y para finalizar, la expositora llevará un par de perritos a las clases para lograr más impactó.

Destinatarios:

♦Dirigido a colegios y comunidad de la localidad de Fontibón.

Preguntas previas al encuentro:

a. ¿Les gusta los animales?

b. ¿Saben qué es una mascota?

c. ¿Quién de nosotros tiene mascotas en casa? ¿Son adoptadas o adquiridas por pago?

d. ¿Conoce qué cuidados necesitan las mascotas?

e. ¿Quién se encarga normalmente de la mascota?

f. ¿Sabe lo que es una cuidadora?

Galería de fotos: en este espacio, podrá encontrar fotografías tomadas por el equipo de trabajo en el trascurso de la investigación, sobre el Humedal de Capellanía, la flora y la fauna que habitan este ecosistema.

Temas de interés: podrá ver los videos de la comunidad y de los líderes comunitarios que proponen posibles soluciones a las problemáticas planteadas, así como algunas opiniones de las personas que participaron en la encuesta, temas de importancia ambiental y una canción compuesta por el equipo de trabajo, que fue inspirada sobre los beneficios que nos ofrece el Humedal de Capellanía e invita a su conservación y preservación.

Glosario: ahí encontrará los términos más relevantes que se implementaron en la investigación.

(Ver carpeta denominada cartilla Virtual)

6. CANCIÓN HOY (LETRA)

CANCIÓN "HOY"

Hoy me siento más vivo y agradezco al aire que respiro…

Al agua que me baña hoy…

Que me hace sentir vivo…

Quiero abrir mis ojos… amar tu presencia, sentir tu esencia…

Coro I

Hoy quiero que sigas brillando en cada espacio con tu color,

Y no perderte en mi descuido y ser tu digno protector

Gracias por tu existencia en cada rincón del planeta…

Por invadir de vida nuestra tierra.

Solo de guitarra…

Te cuidaré y agradezco cada gota que he sentido,

El vuelo de las aves y el aroma de las flores

Quiero abrir mis ojos…sentirme más vivo y ser tu amigo

Amar tu presencia, sentir tu esencia…

Coro II

Hoy quiero que sigas brillando en cada espacio con tu color,

Y no perderte en mi descuido y ser tu digno protector

Gracias por tu existencia en cada rincón del planeta…

Por invadir de vida nuestra tierra.

Solo de guitarra…

Hoy prometo quedarme contigo y cuidarte con amor,

Y en tu espejo reflejarme como la luna y el sol

Gracias por tu existencia en cada rincón del planeta…

Por invadir de vida nuestra tierra.

Solo de guitarra…

Compositoras: Laura Hurtado y Andrea Tovar.

Arreglista: Terry Zabala.

(Anexo carpeta, llamada canción hoy)

7. CONCLUSIONES

A partir de la investigación, se concluyó que Los Humedales son ecosistemas multifuncionales proveedores de alimentos, los cuales generan procesos fundamentales como el almacenamiento de carbono y de energía, son reguladores de temperatura local y del recurso hídrico esencial para la biodiversidad. Los humedales fueron de gran importancia en la formación de la tierra desde hace 350 millones de años ya que proporcionaron la producción de combustibles fósiles como el carbón y el petróleo. Además, contribuyeron al mantenimiento de las civilizaciones por su diversidad biológica y de redes alimentarias; teniendo en cuenta que en la actualidad cumplen la misma función.

En correspondencia, los seres humanos surgen y sobreviven a partir del aire, la regulación de la temperatura y la producción de oxígeno que este ecosistema genera de manera inherente; Este "riñón del medio natural", como es catalogado por muchos expertos, previene inundaciones y recarga los acuíferos de la madre tierra, convirtiéndose en un reservorio de aguas. Sin embargo, los problemas de orden ambiental, social y de salud pública, son flagelos que se han acentuado por una serie de errores conceptuales como la falta de educación ambiental, la poca concientización y la poca participación por el desconocimiento de la cobertura vegetal, la extinción de la flora y la fauna y la presencia de consumidores de sustancias psicoactivas, son algunas de las problemáticas que encierran la posibilidad de que el Humedal de Capellanía desaparezca en su totalidad.

El Cambio Climático, es otra de las problemáticas que afecta de manera negativa a este ecosistema, debido a la emisión de gases de efecto invernadero que tienen origen humano, aumentando así el riesgo de la salud humana; la pobreza de la vegetación silvestre, la ausencia de recurso hídrico y la decadencia de los seres humanos. Por lo tanto y dentro del componente pedagógico, este proceso confluye en la reflexión social frente a las actividades de investigación, de identidad territorial y de identidad cultural, que requieren consolidarse a partir de la participación ciudadana y de la responsabilidad ambiental de toda la comunidad; en armoniosa concertación frente al ámbito público y privado.

Por lo anterior, la Educación ambiental y la Construcción de Ciudadanía Corporativa, se entrelazan en procesos de acciones adecuadas frente a la capacitación y asignación de roles y responsabilidades compartidas para la consecución de un objetivo específico en pro de la defensa y la preservación del Humedal de Capellanía, considerado como patrimonio de la humanidad, por la Constitución de Colombia. Frente a la administración de acciones puntuales dentro de las políticas ambientales existentes y las que se sugieren hacer por petición de los activistas y líderes ambientales de la localidad, se estima trabajar sobre proyectos a los cuales tenga acceso toda la comunidad y en los que haya aportes de recursos financieros por parte del sector empresarial como parte del equipo social y comunal para efectuar los compromisos de toda la ciudadanía.

En defensa del recurso hídrico y la salvaguardia de la flora y fauna del Humedal, se recomienda la conectividad entre las instituciones académicas, las entidades públicas, y la comunidad para ejercer acciones que procuren mejorar y estabilizar el ecosistema del Humedal de Capellanía. Así mismo, es prioritario conocer las competencias de cada quien dentro de su correspondiente campo de acción, para resolver las problemáticas ambientales que requieren rápida acción y no prologar estas medidas, en temas jerárquicos o de poderes económicos. Si se llegará a establecer estos compromisos entre las tres partes, habría sin duda más desarrollo y resultados tangibles; debido a que el proceso necesita de conocimiento, acción y transparencia ambiental. para beneficiar al Humedal de Capellanía.

Los ministerios de Educación Nacional, Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, por su parte han adelantado estrategias para incluir elementos educativos, pedagógicos en la educación formal en un proceso de formación hacia una cultura de ética del manejo del medio ambiente a partir de políticas educativas ambientales nacionales a través de la ejecución de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE). Por medio de estos procesos, se pretende generar estrategias de investigación pedagógicas didácticas y de intervención en acciones concretas de participación comunitaria pretendiendo con esto generar autorregulación ciudadana para la sostenibilidad ambiental.

Sin embargo estas estrategias han tenido muchas dificultades para poder llevarse a cabo en la concretes de los ejercicios sociales, debido a que no existe continuidad en los procesos ni

consensos en la organización del control y regulación de dichas acciones en lo académico, pedagógico, investigativo, jurídico, económico y social. La acumulación de errores del pasado, influye hoy en día en la crisis de los sistemas productivos y los nuevos modos de organización social y desarrollo ambiental.Por esa razón,se debe realizar una educación y formación que genere individuos más comprometidos con la preservación del Humedal de Capellanía, innovando en estrategias y en desarrollo técnico y tecnológico en pro de la estabilidad y supervivencia de la humanidad a través del insumo pedagógico de la Cartilla de Educación Ambiental.

BIBLIOGRAFIA

- Anzola, M. O. (2003). Una mirada de la cultura corporativa. Editorial Universidad externado de Colombia. Colombia.
- Fernández, C. 2002. Capitulo III- Marco teórico: Cultura organizacional.
- IDEM. (2003). "Acciones y funciones en las organizaciones".
- Martínez de Velasco y Nosnik. 1999. Capitulo III- Marco teórico: Cultura organizacional.
- Sexe, N. 2001. "Modelo de comunicación: Néstor Sexe".
- Touraine, Alain (1992). Crítica de la Modernidad (*Critiqué de la Modernité*). 1a. ed. Francesa 1992, ed. Arthème Fayard; 1a. reimp. en Castellano 2000, Fondo de Cultura Económica, Bogotá.
- DAMA. (2006). "Políticas de los Humedales del Distrito Capital".
- Bonilla, E. 2005. Más allá del dilema de los Métodos.
- Schram, W. 2003. Más allá del dilema de los Métodos.
- Fossey, D. 2002. Más allá del dilema de los Métodos.
- DAMA. (2006). ""Políticas de los Humedales del Distrito Capital".
- Neves, F. 1999. Una Propuesta de Comunicación para la Educación en América Latina.
- Martin, J. 1999. La Influencia de la Comunicación desde la Educación.
- Giroux, H. 1979. Los Aportes de Fraire a la Educación desde la Comunicación.
- Castro, E. 1997. II-Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental.
- Sauvél, L. 2000. Investigación Contemporánea en la Educación Ambiental.
- Vilar, P. 2007. La Función Formativa o Educativa en el Periodismo Ambiental.
- Fernández, R. 2011. La Función Formativa o Educativa en el Periodismo Ambiental.
- Medina, L. 2011. La Función Formativa o Educativa en el Periodismo Ambiental.
- Sosa, N. 1996. Impacto de la Información Ambiental en la Opinión Pública.
- Reigota, M. 2011. Educación Ambiental: Por una Ecología Sensible.
- VI Seminario Internacional del Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2003: El Procedimiento en cuanto a la Comunicación Educativa.
- Torres, M. 1996. Programa de Educación Ambiental en el Ministerio de Educación.
- Ley 99 de la Constitución Nacional, 1993, Art. 76.

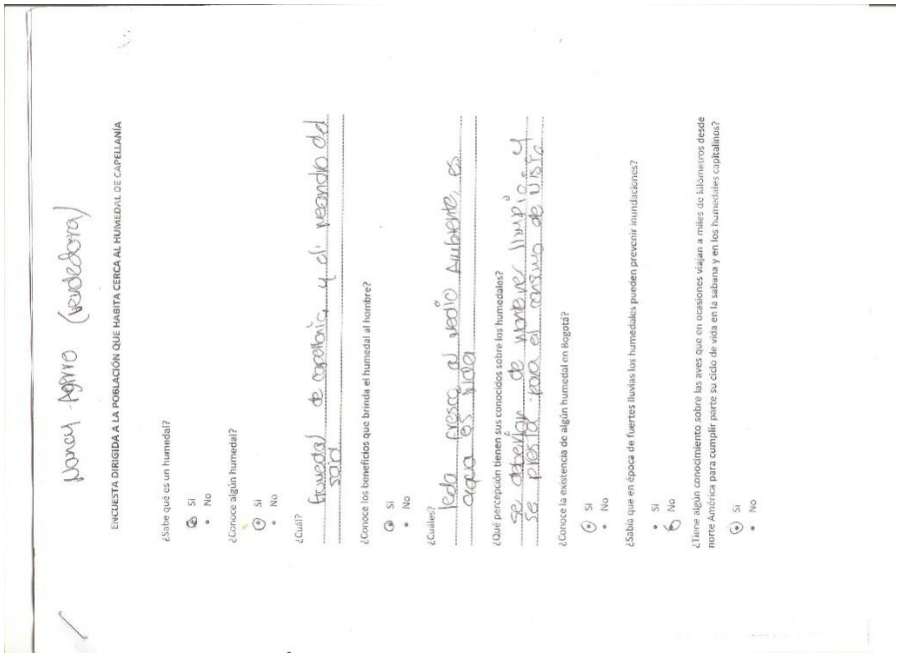
- Ley 99 de la Constitución Nacional, 1993, Art. 71.
- Ley 1549 de 2012. Política Nacional de Educación Ambiental y su incorporación efectiva en el desarrollo territorial.
- Congreso de la República de Colombia, 2012.
- Ley 15 (08, febrero, 1994). Ley General de Educación.
- Brown, L. 1992. El Desafío Frente a la Responsabilidad de la Ciudadanía.
- Green, T. 1971. Responsabilidad Social Ambiental.
- Bonilla, E. 2005. Más Allá del Dilema de los Métodos- Investigación Cuantitativa.
- Kemmis, S. 1988. Más Allá del Dilema de los Métodos.
- Freire, P. 1999. Razón y Palabra. Una Propuesta de Comunicación para la Educación en América Latina.
- Martín, J. 2002. La Educación desde la Comunicación. Capitulo III: Reconfiguraciones Comunicativas del Saber y del Narrar.
- Bernal, L. 2015. Entrevista sobre los problemas sociales en la localidad de Fontibón.

ANEXOS

Anexo N° 1

Nancy Aguirre

Anexo 1 Encuesta Nancy Aguirre PG. 1



Nancy Aguirre (vendedora)

ENCUESTA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN QUE HABITA CERCA AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA

¿Sabe qué es un humedal?
- (x) Si
- ( ) No

¿Conoce algún humedal?
- (x) Si
- ( ) No

¿Cuál? humedal de capellanía y el rincón del saber

¿Conoce los beneficios que brinda el humedal al hombre?
- (x) Si
- ( ) No

¿Cuáles? lleda crece el medio ambiente es para los niños

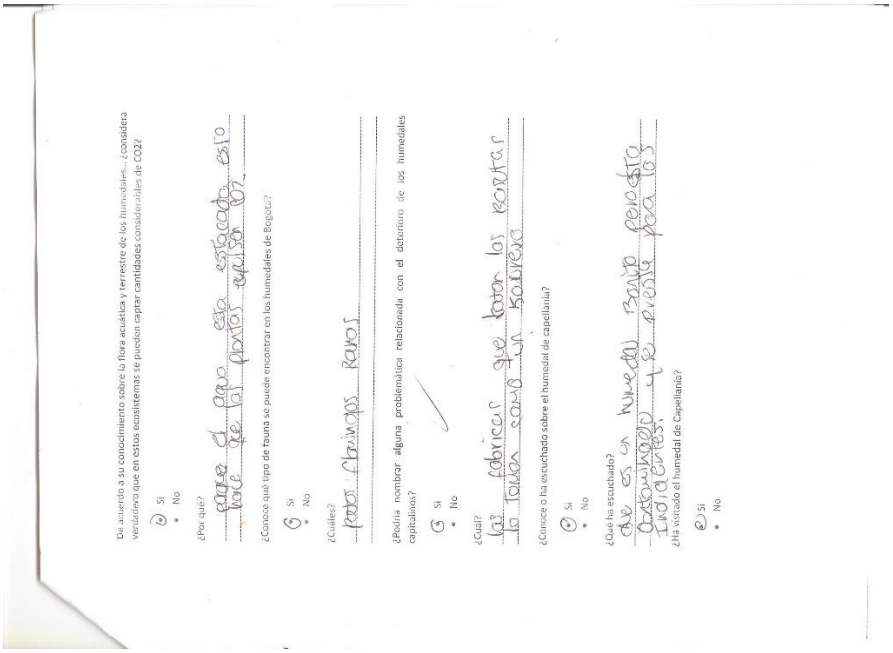
¿Qué percepción tienen sus conocidos sobre los humedales? se preocupa de mantener limpio el sitio para el disfrute de todos

¿Conoce la existencia de algún humedal en Bogotá?
- (x) Si
- ( ) No

¿Sabía que en época de fuertes lluvias los humedales pueden proveer inundaciones?
- ( ) Si
- (x) No

¿Tiene algún conocimiento sobre las aves que en ocasiones viajan a miles de kilómetros desde norte América para cumplir parte su ciclo de vida en la sabana y en los humedales capitalinos?
- (x) Si
- ( ) No

Anexo 2 Encuesta Nancy Aguirre PG. 2



De acuerdo a su conocimiento sobre la flora acuática y terrestre de los humedales... ¿considera verdadero que en estos ecosistemas se pueden captar cantidades considerables de CO2?

- (•) Si
- ( ) No

¿Por que?

Porque el agua esta llena de las plantas aquien

¿Conoce qué tipo de fauna se puede encontrar en los humedales de Bogotá?

- (•) Si
- ( ) No

¿Cuales?

Pajaros Animales Raros

¿Podría nombrar alguna problemática relacionada con el deterioro de los humedales capitalinos?

- (•) Si
- ( ) No

¿Cuál?

Las fabricas que botan las basuras en los humedales

¿Conoce o ha escuchado sobre el humedal de Capellanía?

- (•) Si
- ( ) No

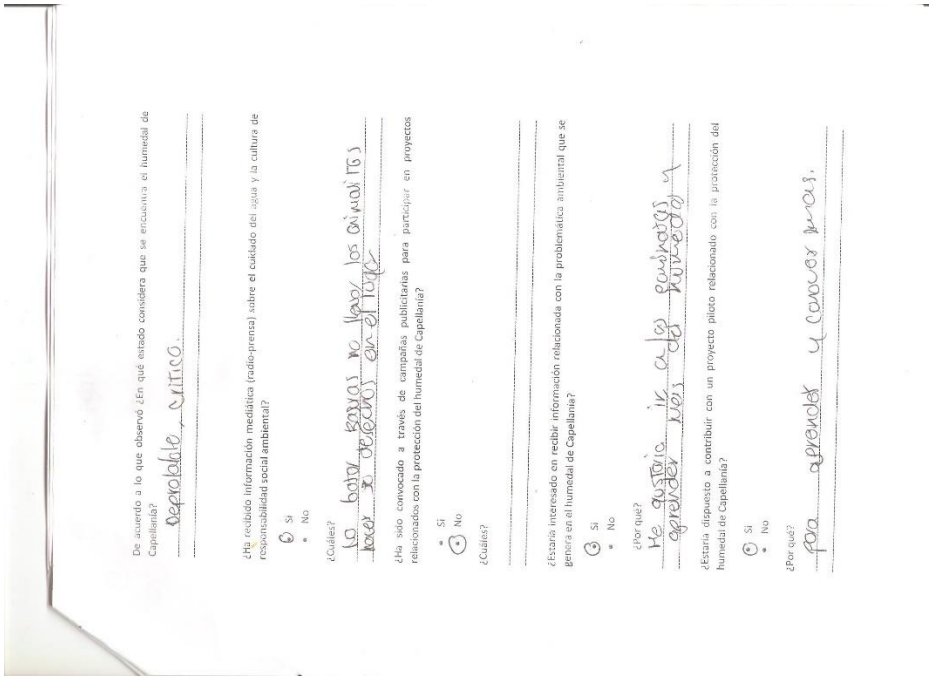
¿Qué ha escuchado?

Que es un humedal pero esta contaminado y le quitan partes para las construcciones

¿Ha visitado el humedal de Capellanía?

- (•) Si
- ( ) No

Anexo 3 Encuesta Nancy Aguirre PG. 3



De acuerdo a lo que observó ¿En qué estado considera que se encuentra el humedal de Capellanía?

Deprobable, crítico.

¿Ha recibido información mediática (radio-prensa) sobre el cuidado del agua y la cultura de responsabilidad social ambiental?

- ( ) Si
- (•) No

¿Cuáles?

no hay porque no hacen los anuncios hacer se deberia en el trafic

¿Ha sido convocado a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la protección del humedal de Capellanía?

- (•) Si
- ( ) No

¿Cuáles?

¿Estaría interesado en recibir información relacionada con la problemática ambiental que se genera en el humedal de Capellanía?

- (•) Si
- ( ) No

¿Por que?

me gustaria ir a los seminarios para aprender mas del humedal

¿Estaría dispuesto a contribuir con un proyecto piloto relacionado con la protección del humedal de Capellanía?

- (•) Si
- ( ) No

¿Por qué?

para aprender y conocer mas.

Mateo Delgado

Anexo 4 Encuesta Mateo Delgado PG. 1

Mateo Delgado / Estudiante

ENCUESTA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN QUE HABITA CERCA AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA

¿Sabe qué es un humedal?

- [x] Si
- [ ] No

¿Conoce algún humedal?

- [x] Si
- [ ] No

¿Cuál?

Tibabuyes, conejera, capellanía

¿Conoce los beneficios que brinda el humedal al hombre?

- [x] Si
- [ ] No

¿Cuáles?

Cuidan el planeta, albergan fauna y flora

¿Qué percepción tienen sus conocidos sobre los humedales?

Desconocen

¿Conoce la existencia de algún humedal en Bogotá?

- [x] Si
- [ ] No

¿Sabía que en época de fuertes lluvias los humedales pueden prevenir inundaciones?

- [x] Si
- [ ] No

¿Tiene algún conocimiento sobre las aves que en ocasiones viajan a miles de kilómetros desde norte América para cumplir parte su ciclo de vida en la sabana y en los humedales capitalinos?

- [ ] Si
- [x] No

Anexo 5 Encuesta Mateo Delgado PG. 2

De acuerdo a su conocimiento sobre la flora acuática y terrestre de los humedales... ¿considera verdadero que en estos ecosistemas se pueden captar cantidades considerables de CO2?

- [x] Si
- [ ] No

¿Por qué?

Porque las plantas toman oxigeno y co2

¿Conoce qué tipo de fauna se puede encontrar en los humedales de Bogotá?

- [x] Si
- [ ] No

¿Cuáles?

Aves, peces,

¿Podría nombrar alguna problemática relacionada con el deterioro de los humedales capitalinos?

- [x] Si
- [ ] No

¿Cuál?

Contaminación

¿Conoce o ha escuchado sobre el humedal de Capellanía?

- [x] Si
- [ ] No

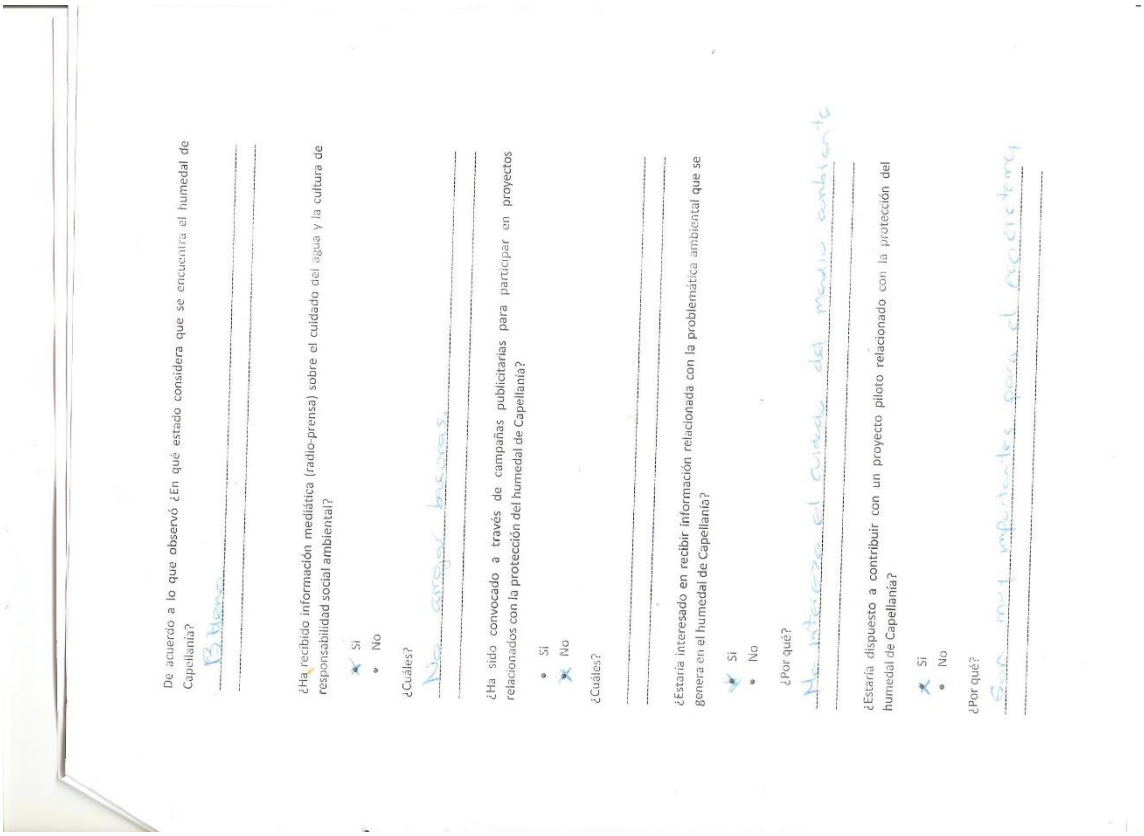
¿Qué ha escuchado?

Nada

¿Ha visitado el humedal de Capellanía?

- [ ] Si
- [x] No

Anexo 6 Encuesta Mateo Delgado PG. 3



De acuerdo a lo que observó ¿En qué estado considera que se encuentra el humedal de Capellanía?

Bueno

¿Ha recibido información mediática (radio-prensa) sobre el cuidado del agua y la cultura de responsabilidad social ambiental?

- [x] Si
- [ ] No

¿Cuáles?

Varias campañas

¿Ha sido convocado a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la protección del humedal de Capellanía?

- [ ] Si
- [x] No

¿Cuáles?

¿Estaría interesado en recibir información relacionada con la problemática ambiental que se genera en el humedal de Capellanía?

- [x] Si
- [ ] No

¿Por qué?

Me interesa el cuidado del medio ambiente

¿Estaría dispuesto a contribuir con un proyecto piloto relacionado con la protección del humedal de Capellanía?

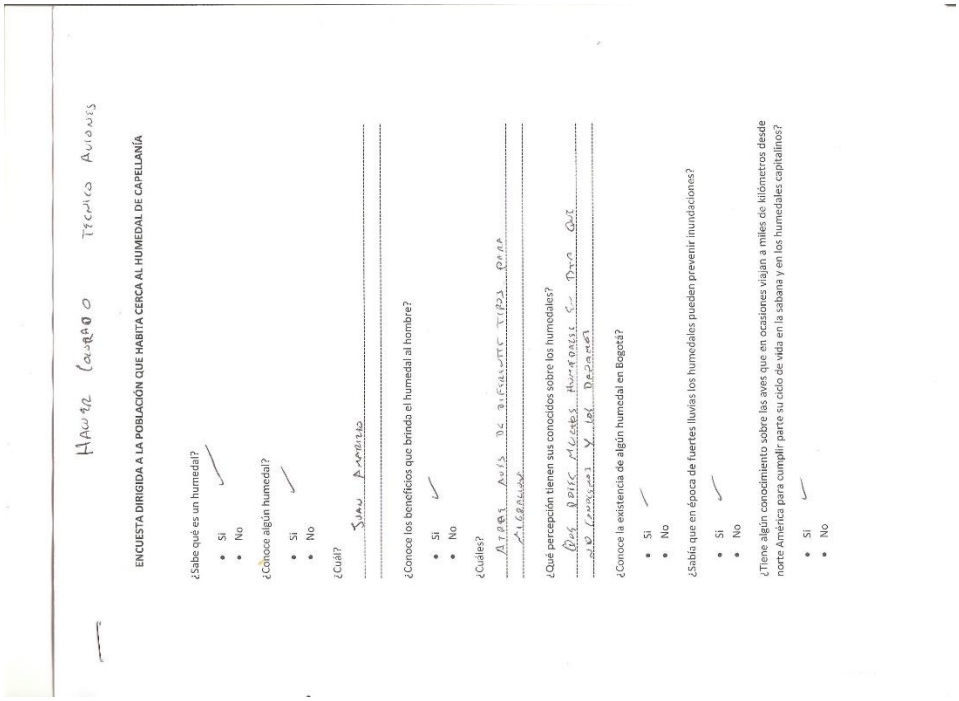
- [x] Si
- [ ] No

¿Por qué?

Sería muy bueno para el ecosistema

Hawer Colorado

Anexo 7 Encuesta Hawer Colorado PG. 1



ENCUESTA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN QUE HABITA CERCA AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA

¿Sabe qué es un humedal?
- Si
- No

¿Conoce algún humedal?
- Si
- No

¿Cual?
Juan Amarillo

¿Conoce los beneficios que brinda el humedal al hombre?
- Si
- No

¿Cuales?
Agua, Aves, Vegetación, Peces

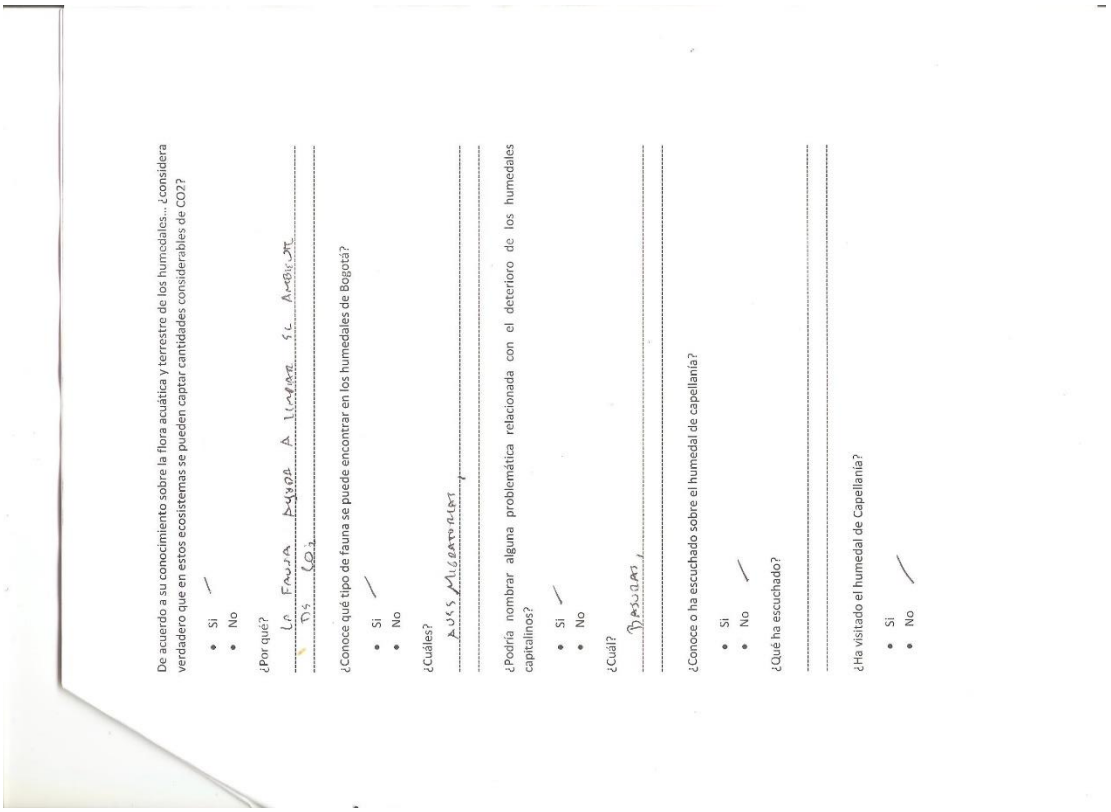
¿Qué percepción tienen sus conocidos sobre los humedales?
Bien, Peces, Aves, Humedales, Son, Bien, Que, Hay, Vegetación, y, Los, Peces

¿Conoce la existencia de algún humedal en Bogotá?
- Si
- No

¿Sabía que en época de fuertes lluvias los humedales pueden prevenir inundaciones?
- Si
- No

¿Tiene algún conocimiento sobre las aves que en ocasiones viajan a miles de kilómetros desde norte América para cumplir parte su ciclo de vida en la sabana y en los humedales capitalinos?
- Si
- No

Anexo 8 Encuesta Hawer Colorado PG. 2



De acuerdo a su conocimiento sobre la flora acuática y terrestre de los humedales... ¿considera verdadero que en estos ecosistemas se pueden captar cantidades considerables de CO2?

- Si /
- No

¿Por qué?

La Fauna Acuatica Ayuda A Limpiar El Ambiente Y Los Lo...

¿Conoce qué tipo de fauna se puede encontrar en los humedales de Bogotá?

- Si /
- No

¿Cuáles?

Aves, Mariposas, ...

¿Podría nombrar alguna problemática relacionada con el deterioro de los humedales capitalinos?

- Si /
- No

¿Cuál?

Basuras ...

¿Conoce o ha escuchado sobre el humedal de capellanía?

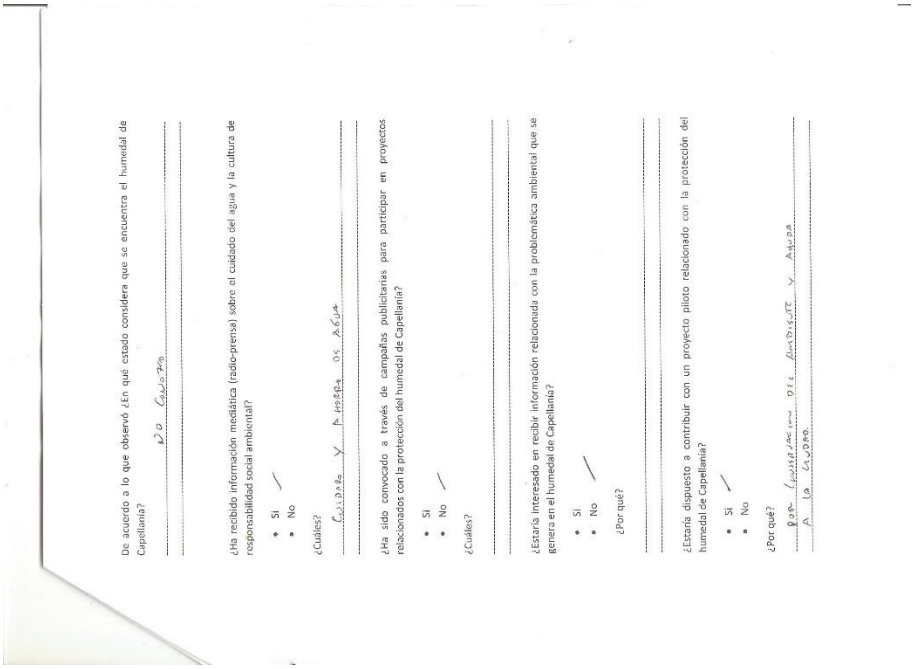
- Si
- No /

¿Qué ha escuchado?

¿Ha visitado el humedal de Capellanía?

- Si
- No /

Anexo 9 Encuesta Hawer Colorado PG. 3



De acuerdo a lo que observó ¿En qué estado considera que se encuentra el humedal de Capellanía?

No Contesta

¿Ha recibido información mediática (radio-prensa) sobre el cuidado del agua y la cultura de responsabilidad social ambiental?

- Si ✓
- No

¿Cuáles?

Cuidado y Protección de Agua

¿Ha sido convocado a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la protección del humedal de Capellanía?

- Si
- No ✓

¿Cuáles?

¿Estaría interesado en recibir información relacionada con la problemática ambiental que se genera en el humedal de Capellanía?

- Si
- No ✓

¿Por qué?

¿Estaría dispuesto a contribuir con un proyecto piloto relacionado con la protección del humedal de Capellanía?

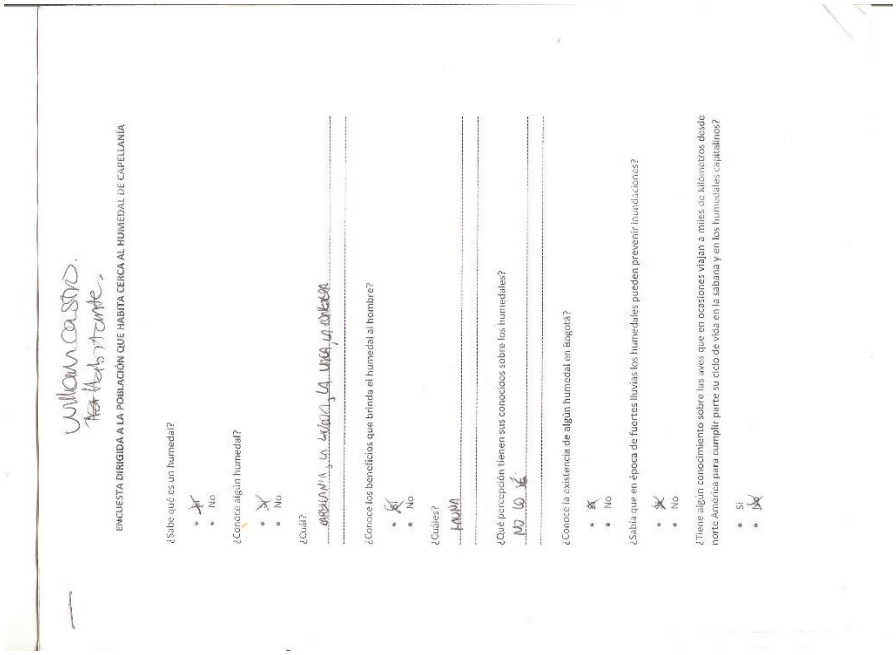
- Si ✓
- No

¿Por qué?

Para la Cuenca.

William Castro

Anexo 10 Encuesta William Castro PG. 1



William Castro.
Ana Hab y Frontera.

ENCUESTA DIRIGIDA A LA POBLACIÓN QUE HABITA CERCA AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA

¿Sabe qué es un humedal?
- X
- No

¿Conoce algún humedal?
- X
- No

¿Cuál?
Arboleda, la Vida y Otros

¿Conoce los beneficios que brinda el humedal al hombre?
- X
- No

¿Cuáles?
Flora

¿Qué percepción tienen sus conocidos sobre los humedales?
No lo se

¿Conoce la existencia de algún humedal en Bogotá?
- X
- No

¿Sabía que en época de fuertes lluvias los humedales pueden prevenir inundaciones?
- X
- No

¿Tiene algún conocimiento sobre las aves que en ocasiones viajan a miles de kilómetros desde norte América para cumplir parte su ciclo de vida en la sabana y en los humedales capitalinos?
- Si
- X

Anexo 11 Encuesta William Castro PG. 2

De acuerdo a su conocimiento sobre la flora acuática y terrestre de los humedales... ¿considera verdadero que en estos ecosistemas se pueden captar cantidades considerables de CO2?

- Si
- No

¿Por qué?

¿Conoce qué tipo de fauna se puede encontrar en los humedales de Bogotá?

- Si
- No

¿Cuáles?

¿Podría nombrar alguna problemática relacionada con el deterioro de los humedales capitalinos?

- Si
- No

¿Cuál?

¿Conoce o ha escuchado sobre el humedal de capellanía?

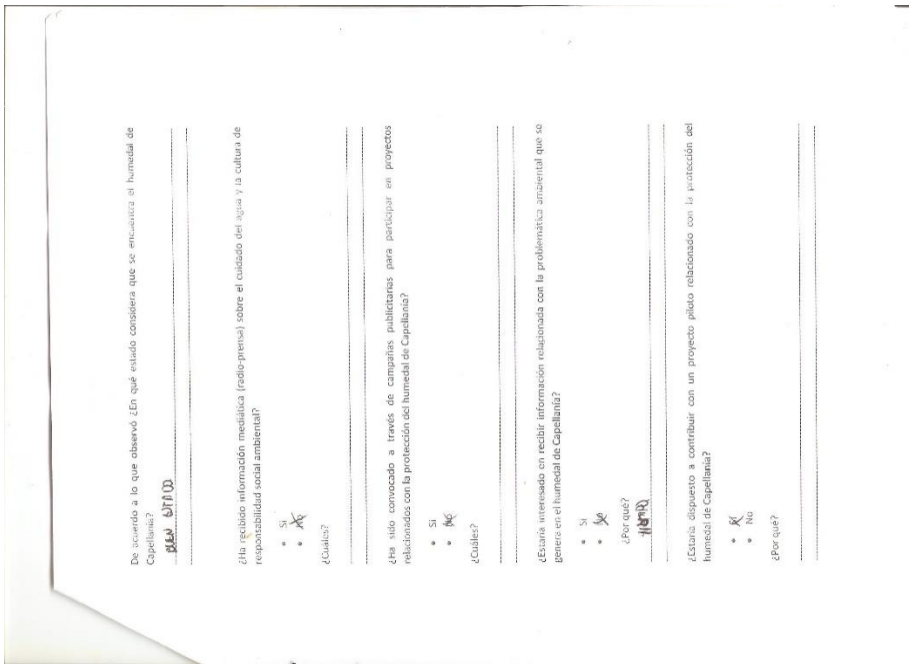
- Si
- No

¿Qué ha escuchado?

¿Ha visitado el humedal de Capellanía?

- Si
- No

Anexo 12 Encuesta William Castro PG. 3



De acuerdo a lo que observó ¿En qué estado considera que se encuentra el humedal de Capellanía?

pleno uso

¿Ha recibido información mediática (radio-prensa) sobre el cuidado del agua y la cultura de responsabilidad social ambiental?

- Si
- No

¿Cuales?

¿Ha sido convocado a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la protección del humedal de Capellanía?

- Si
- No

¿Cuales?

¿Estaría interesado en recibir información relacionada con la problemática ambiental que se genere en el humedal de Capellanía?

- Si
- No

¿Por que?

ilegible

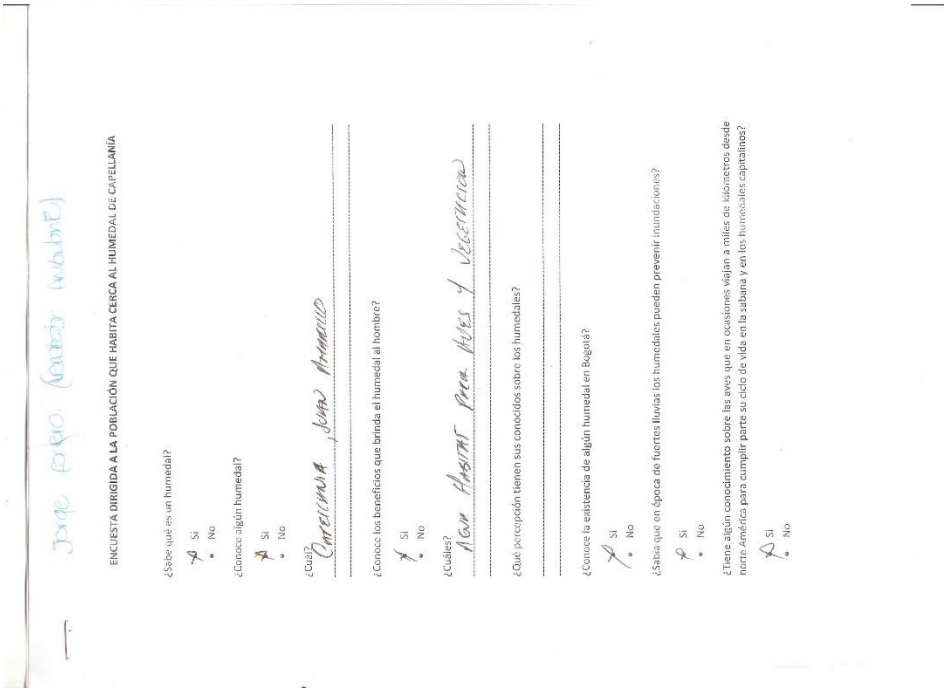
¿Estaría dispuesto a contribuir con un proyecto piloto relacionado con la protección del humedal de Capellanía?

- Si
- No

¿Por que?

Jorge Forero

Anexo 13 Encuesta Jorge Forero PG. 1



1. Jorge Forero (Contador Habitat)

ENCUESTA **DIRIGIDA A LA POBLACIÓN QUE HABITA CERCA AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA**

¿Sabe qué es un humedal?
- [x] Si
- [ ] No

¿Conoce algún humedal?
- [x] Si
- [ ] No

¿Cuál? Capellanía, Juan Amarillo

¿Conoce los beneficios que brinda el humedal al hombre?
- [x] Si
- [ ] No

¿Cuáles? Aves Habitat para Aves y Vegetación

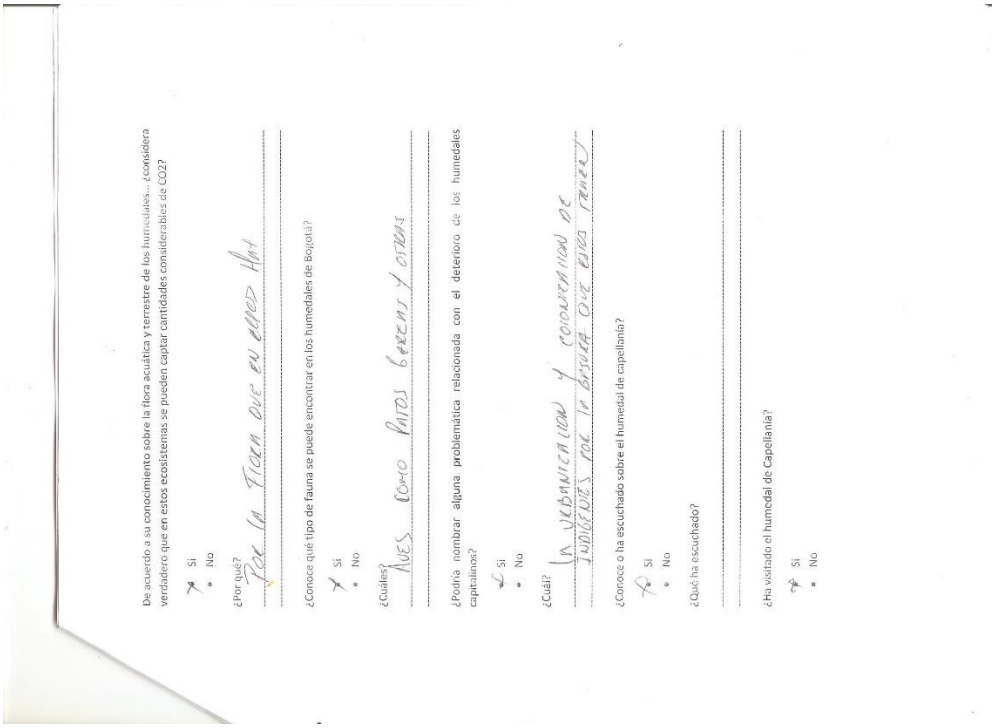
¿Qué percepción tienen sus conocidos sobre los humedales?

¿Conoce la existencia de algún humedal en Bogotá?
- [x] Si
- [ ] No

¿Sabía que en época de fuertes lluvias los humedales pueden prevenir inundaciones?
- [x] Si
- [ ] No

¿Tiene algún conocimiento sobre las aves que en ocasiones viajan a miles de kilómetros desde norte América para cumplir parte su ciclo de vida en la sabana y en los humedales capitalinos?
- [x] Si
- [ ] No

Anexo 14 Encuesta Jorge Forero PG. 2



De acuerdo a su conocimiento sobre la flora acuática y terrestre de los humedales... ¿considera verdadero que en estos ecosistemas se pueden captar cantidades considerables de CO2?

- [x] Si
- [ ] No

¿Por qué?
Por la flora que en ellos hay

¿Conoce qué tipo de fauna se puede encontrar en los humedales de Bogotá?

- [x] Si
- [ ] No

¿Cuáles?
Aves como patos garzas y otras

¿Podría nombrar alguna problemática relacionada con el deterioro de los humedales capitalinos?

- [x] Si
- [ ] No

¿Cuál?
La urbanización y contaminación de industrias por la basura que botan

¿Conoce o ha escuchado sobre el humedal de capellanía?

- [x] Si
- [ ] No

¿Qué ha escuchado?

¿Ha visitado el humedal de Capellanía?

- [x] Si
- [ ] No

De acuerdo a lo que observó ¿En qué estado considera que se encuentra el humedal de Capellanía?

ACEPTABLE

¿Ha recibido información mediática (radio-prensa) sobre el cuidado del agua y la cultura de responsabilidad social ambiental?

- Si
- X No

¿Cuáles?

¿Ha sido convocado a través de campañas publicitarias para participar en proyectos relacionados con la protección del humedal de Capellanía?

- Si
- X No

¿Cuáles?

¿Estaría interesado en recibir información relacionada con la problemática ambiental que se genera en el humedal de Capellanía?

- X Si
- No

¿Por qué?

ES IMPORTANTE PARA EL BIENESTAR DE LA HUMANIDAD

¿Estaría dispuesto a contribuir con un proyecto piloto relacionado con la protección del humedal de Capellanía?

- X Si
- No

¿Por qué?

Anexo N°16

Anexo 16 Transcripción de Entrevista Pedro Cardozo

Ilustración 2 Líder Comunal Pedro Cardozo

INSTRUMENTO- ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

FORMATO DIGITAL

Realizada a Pedro Cardozo

Perfil: Líder Comunal y Activista Ambiental

Laura: cuentos sobre su labor y ¿qué lo llevo a elegir esta profesión?

Pedro: bueno…yo soy Comunicador Social especializado en Gestión Pública, me motivó esta profesión, porque amo servir a la comunidad, porque siento que puedo ayudar y que puedo contribuir a nuestra sociedad.

Laura: ¿qué es el cuerpo del agua y como darle un mejor cuidado?

Pedro: bueno…estamos hablando del espacio de los humedales. Es un espacio invaluable que se ha venido perdiendo, es un espacio que debido a la falta de compromiso de la sociedad ha venido desapareciendo y nos motiva a recuperarlo y hacer el proceso para que los espejos de agua vuelvan a surgir.

Laura: ¿por qué es importante el Humedal de Capellanía, para Fontibón?

Pedro: el Humedal de Capellanía, está ahí mucho antes de que llegaran los pobladores… nos cuentan que ahí iban personas que montaban en lancha a hacer actividades recreativas y pues las construcciones han venido desapareciendo, ya que por ejemplo se hizo la avenida de la esperanza y eso lógicamente es un factor para que el Humedal fuera desapareciendo; entonces ya nos queda una pequeña parte que es procurar la preservación y cuidado.

Laura:entonces según su criterio profesional ¿considera que los humedales son fundamentales para la sostenibilidad de Colombia?

Pedro: claro, los humedales no deben desaparecer, los humedales son fundamentales para la biodiversidad, aquí en lo local ahí especies nativas, ahí plantas, es un espacio donde uno va y respira un ambiente totalmente diferente… tranquilo y obviamente nuestro país por el desarrollo ha venido evolucionando hacia la desaparición de los humedales. Entonces debemos buscar todos los colombianos la preservación de ellos.

Laura: puede rememorar dentro de su experiencia ¿cuál ha sido la mayor experiencia del desconocimiento sobre la composición y la estructura eco-sistémica de los humedales en el país?

Pedro: bueno… una pregunta bien compleja, pero yo podría decir que los humedales se establecieron, fueron apareciendo en la medida que el territorio poblacional se iba expandiendo hoy prácticamente lo que nos queda son semilla, recuerdo de lo que fue realmente un verdadero Humedal. En el caso de Bogotá se ha recuperado dos o tres humedales, hace falta que los establecimientos como La Alcaldía Local, El Acueducto…que es el responsable del cuidado pues que lo siga; yo que hoy lo que nos queda es un recuerdo de los humedales lamentablemente.

Laura: ¿por qué esa falta de construcción de la memoria, en el tema de recurso hídrico?

Pedro: porque no entendemos que el agua es vital, no entendemos que si no cuidamos lo más cercano que nos queda a nuestra casa… es un humedal. Cuando nos demos cuenta que la última gota de agua se agota, es cuando vamos a decir ¡vea! el Humedal hacía falta; antes veíamos al

Humedal como un problema… allá botan perros muertos, allá botan basura, allá atracan, pero no sabíamos realmente cuál era la misión ambiental de estos espacios.

Laura: hablando específicamente del Humedal de Capellanía, en la localidad de Fontibón ¿considera que el fraccionamiento provocado por las construcciones en la avenida de la esperanza, afectó de forma negativa a este ecosistema?

Pedro: hoy solo tenemos construida esta avenida que es la esperanza y ésta realmente atravesó el Humedal de Capellanía…lo partió. En el futuro, está establecida la construcción de la ALO (Avenida Longitudinal)…nosotros creemos que el Humedal debe primar, lo debemos defender, pero también creemos que el desarrollo de la ciudad no se puede detener. Por eso creemos que si van hacer la ALO por el Humedal, deben buscar la forma a través de la ingeniería, a través de los estudios para que el Humedal no se impacte, de que se haga algo para que los animalitos no se vayan, para que no se vaya a perder ese espacio. Entonces desde mi punto de vista, hay que defender lo que más se pueda, pero también hay que entender que el desarrollo de la ciudad no se puede detener, si lo van hacer por ese lado que lo hagan cuidando el Humedal.

Laura: pero eso… ¿está contemplado dentro de la nueva administración?

Pedro: actualmente sí está el desarrollo de la Avenida Occidente, pero como le digo no es de los ciudadanos decir si lo hacen o no lo hacen, pero uno creería que si deberíamos defender el humedal a toda costa…claro yo entiendo que hay construcciones que hacen en el mar por ejemplo; entonces que aquí hagan una construcción que pase elevada, para que el Humedal no se nos vaya a perder.

Laura: frente al relleno que presenta el Humedal ocasionado por las construcciones de las vías ¿cuál es el nivel de complejidad y cómo se debería tratar este problema?

Pedro: digamos que ya en el caso del Humedal de Capellanía, ha venido mejorando porque ya la empresa del Acueducto, hizo un cerramiento y esto ha permitido que se aislara un poco la disposición de desechos industriales, empresariales. Es decir, eso ha mejorado, ya con el cerramiento que tiene, hay una mejora por ese lado, ahora debemos procurar que no se rompa la malla y que la gente entre en horas que sean permitidas, para que no sigan arrojan ahí escombros.

Laura: ¿qué posibilidad hay para que los vecinos aledaños al Humedal, contraten unas personas que hagan rondas uno o dos días por semana? o ¿qué otra posibilidad existe?

Pedro: no, porque el Humedal actualmente es un territorio administrado por la empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá, la vigilancia, el cuidado y la preservación, le corresponde

directamente a ellos… a la empresa de acueducto. Cuando un particular, va a hacer una vigilancia, así sea contratado… no va a ser la solución, a diferencia de una persona que este capacita para eso, yo no vería eso…igualmente eso generaría conseguir recursos y la gente no está comprometida; porque la gente hoy en día ve el Humedal como un problema, la gente no entiende que el Humedal es un tema ambiental que nos puede ayudar en un futuro.

Laura: y ¿por qué los funcionarios del Acueducto no contratan o ponen en disponibilidad una persona que lo cuide las 24 horas?

Pedro: bueno, eso sí tocaría preguntárselo a la empresa de Acueducto, porque esos espacios como los parques, por ejemplo, están abandonados hoy en día con el Humedal de Capellanía otorgaron la llaves a una persona diciendo… ¡vaya! Abra, vaya cierre. Pero ya es como falta de compromiso desde la misma empresa de Acueducto de destinar recursos para que este una persona destina al cuidado, a la conservación, a la siembra de árboles y al cuidado de las especies. El único problema que hay, es con los perros que viven allí…pero, si hace falta más compromiso de la administración en este caso del Acueducto.

Laura: con respecto a la pérdida de la cobertura vegetal ¿qué medidas se pueden tomar, para la conservación de este recurso hídrico?

Pedro: bueno, como le dije anteriormente eso es un tema que debe responder la empresa de Acueducto, ellos tienen las personas especializadas para cuidar las especies nativas que hay allí. En el campo de la naturaleza, sería imposible pensar en quién proponer para eso, porque inclusive para un ciudadano entrar ahí, tiene que tener la coordinación pertinente: Jardín Botánico, Aguas de Bogotá, la misma empresa de Acueducto y Alcantarillado; entonces no le vería una respuesta a que uno pueda ir a sembrar un palito o algo porque no le compete a los ciudadanos.

Laura: pero las personas que botan residuos… como las que habitan los edificios que están aledaños al Humedal, son multados o qué medida se podría tomar para que no se afecte el recurso vegetal?

Pedro: mira, si pensamos que la gente está entrando a botar basura dentro del humedal, eso no lo están haciendo desde que cercaron el humedal, segundo quienes botan escombros, basura, desechos de construcciones, están expuestos a que les apliquen el comparendo ambiental; un tema ya de la policía, pero quizá lo estén arrojando alrededor del Humedal; sin embargo dentro del Humedal ya no hay ningún tipo de relleno.

Laura: además del pastoreo, la exposición de basuras, la depredación de la fauna y la flora a causa de los perros ferales ¿conoce alguna otra problemática dentro del humedal?

Pedro: básicamente la problemática es la falta de compromiso de la entidad responsable que es la empresa de Acueducto, los demás son problemas que se han venido dando a nivel natural, pero sí se debe dar importancia a preservarlo, a cuidarlo y a la convocatoria de la ciudadanía para que se organicen en el cuidado.

Laura: ¿hasta qué punto el desarraigo cultural y la falta de reconocimiento del Humedal como recurso hídrico, puede afectar al ecosistema y a los habitantes del territorio?

Pedro: nosotros desde nuestra formación académica primaria, nunca nos enseñaron para qué es un Humedal y mucho menos cuando nos fuimos a vivir a media cuadra, entendíamos para qué servía un Humedal; entonces sí hace falta que haya una formación desde el colegio, desde las organizaciones sociales para explicar para qué es el Humedal. Solo hasta que nos quedemos sin agua, vamos a entender que allá había un Humedal donde podíamos sacar agua.

Laura: ¿qué estrategias pedagógicas se podrían realizar para jóvenes y familias?

Pedro: uno paralelo a la empresa de Acueducto…las organizaciones sociales sí deben de ejecutar una actividad de información con la comunidad, pero, como el acceso hoy en día está restringido y no permitido con la ciudadanía, pues una persona que ame y que entienda no le va gustar porque está una reja que no permite el ingreso. Entonces toca organizarse…las organizaciones sociales a nivel de Juntas de Acción Comunal, de colegios, comunidad… y visitarlo, vivirlo, entrar allá, oler, sentir algo para comprender la maravilla que se tiene.

Laura: desde su conocimiento y hábito personal ¿cómo se podría contrarrestar este flagelo y qué medidas tomar para la conservación de este recurso hídrico?

Pedro: nosotros desde La Junta de Acción Comunal, procuramos explicarle a la gente lo de los humedales, hemos podido realizar unas caminatas a través de los convenios con los colegios y no hemos escatimado en recursos y le explicamos a la gente que lo que está allí es una maravilla pero nos falta más apoyo de la Alcaldía Distrital y Local y de otras entidades involucradas… lo que humanamente hemos podido hacer, se ha venido haciendo.

Laura: ¿cómo recaudan los recursos?

Pedro: no contamos con recursos… lo hacemos con la mejor voluntad, asumimos los costos de los materiales, transporte y guías; eso lo hacemos en pro de ellos… pero como lo cerraron, no se pudo continuar con los proyectos por los permisos.

Laura: es contradictorio lo del cerramiento, pues se quiere promover La Educación Ambiental pero no se permite el ingreso…

Pedro: con el fin de protegerlo… es mejor así.

Laura:¿es necesario cambiar el déficit por el aumento de la participación ciudadana en la realización de prácticas adecuadas y responsables para la conservación de todo el ecosistema?

Pedro: sí, es fundamental que el niño sepa desde el colegio, lo que hay en el Humedal…patos silvestres, las especies que migran de otros países y se posan ahí, y las plantas nativas. Es bueno que el niño vaya y las palpe, las huela y sienta lo que es el Humedal de Capellanía.

Laura: ¿qué medidas se deben tomar frente a la extinción de la flora y fauna del Humedal?

Pedro: exigirle a la empresa de Acueducto que siga reforestando, que siga cuidando, que siga naturalizando… pensando en el territorio.

Laura: ¿cómo accionar desde el rol de cada habitante y cómo actúa Usted frente a su rol comunitario?

Pedro: uno como persona y ciudadano debe protegerla y entender que eso tiene que ser cuidado y darle la importancia que se requiere.

Laura: ¿qué es lo más complejo de asignar roles y responsabilidades a los habitantes de la localidad frente a la participación ciudadana?

Pedro: no hay coordinación administrativa, pero está la participación ciudadana, ahí un puñado de ambientalistas… de gente que entiende y siente este tema y ellos se reúnen, visitaban el Humedal cuando estaba sin cercado y hacían diferentes actividades de limpieza; por tanto su accionar era voluntariamente y toca apoyarlos así sea con una gorra.

Laura:¿por medio de los medios comunitarios tendría alguna incidencia?

Pedro: claro los medios locales aportan en la participación por los espacios que tienen, ellos pueden hacer imágenes publicitarias, pueden registrar acompañamiento, pueden registrar el nacimiento de una especie y es importante que haya articulación entre la comunidad, la administración y estos medios comunitarios para que se preserve el Humedal.

Laura: bajo el criterio de Comunicador Social, especializado en Gestión Pública ¿qué medios de comunicación podría sugerir para que la comunidad se sensibilice y comprenda la importancia de conservar la composición ecosistémica del Humedal?

Pedro: depende del enfoque o del perfil que le asigne cada persona a su medio de comunicación, sin embargo las redes sociales cumplen un rol fundamental y la gente se comunica hoy en día

fácil a través de todas las redes sociales que existen. Entonces más allá de pensar qué medios de comunicación pueden difundir información, al ciudadano que le duela la situación del Humedal, puede hacer un video, o hacer un blog…creo que todos tenemos gerencia en el tema comunicativo.

Laura: ¿qué tipo de actividades pedagógicas se podrían plantear en el Plan de Formación Comunitaria para ejercer la Responsabilidad Ambiental y perpetuar la salubridad de la flora y fauna del territorio?

Pedro: establecer compromisos entre los líderes comunales, las organizaciones sociales, los colegios y los medios de comunicación comunitarios. Creo que todos tenemos que aportar un grano de arena para defender el Humedal de Capellanía.

Laura: ¿qué mensaje podría dar como recomendación para promover la Participación Ciudadana y la concertación comunitaria para la generación del compromiso y respeto por el ecosistema dentro del modelo de construcción de Ciudadanía Corporativa?

Pedro: si no entendemos que esto es una esponja de agua que recoge toda el agua lluvia, no estamos nada, falta más compromiso y más búsqueda de información. Sí uno no sabe, hombre, pues ¡pregunte! ¿Qué es el Humedal?, ¿para qué sirve? ¿Cómo surge? ¿Quiénes habitan allí? ¿Qué aves migratorias llegan? esto es un sentimiento que le debe nacer a cada quien.

Laura: ¿cree Usted que la comunidad latina debe crear cultura de Participación Ciudadana?

Pedro: todo el mundo debe empezar a cuidar el agua, solo el calentamiento global es una muestra… todos debemos de cuidar y proteger los recursos naturales, haciendo ahorros de este recurso y de la luz, por ejemplo.

Laura: ¿cuál es su visón de trabajo en 10 años sobre el tema ambiental?

Pedro: en diez años, esto debe mejorar bastante, la gente se tiene que informar mejor, los colegios y las universidades deben crear una cátedra ambiental en donde se explique el tema de los humedales, de los ríos y de otros cuerpos de agua. Es un compromiso de todos.

Anexo N° 17

Anexo 17 Entrevistas de a Pie

INSTRUMENTO- ENTREVISTAS DE A PIE

FORMATO DIGITAL

Entrevista N° 1

Realizada a Jorge Forero

Ilustración 3 Jorge Forero (Vendedor Ambulante).

Perfil: vendedor ambulante

Andrea: ¿cuáles son las problemáticas que afectan al Humedal?

Jorge Forero: una de las problemáticas más graves que yo veo es la urbanización, todo lo que tenga que ver con urbanizaciones, está acabando con los humedales; porque el hombre quiere acabar con todo para vivir mejor.

Andrea: ¿desde sus prácticas cotidianas Usted qué hace en pro-del ambiente?

Jorge Forero: pues uno trata de ahorrar el agua, la luz, recoger los platicos (reciclaje) y saberlos manejar para que no lleguen a las basuras.

Entrevista N° 2

Luis Antonio Pérez

Ilustración 4 Luis Antonio Pérez (Músico y Asesor de Call Center).

Perfil: Músico y Asesor de un Call Center en una empresa aledaña al Humedal

Andrea: ¿conoce el Humedal de capellanía de Fontibón?

Luis Antonio Pérez: sí lo conozco y también conozco otros como el que queda allí en el Tintal, porque hicimos una caminata por ahí.

Andrea: ¿desde sus prácticas cotidianas Usted qué hace en pro-del ambiente?

Luis Antonio Pérez: pues lo que más procuro hacer es andar en bicicleta, y también evitar botar basura y pues como concientizar a la gente de que no lo haga. Me parece que también es muy bueno estar aportando así al ambiente… más que todo con lo de botar basuras y clasificar basuras que eso también es muy importante y en mi casa también clasificar basuras.

Andrea: ¿cuándo dice… concientizar a la gente a que se refiere?

Luis Antonio Pérez: pues no sé, procuro con mis amigos hablar de eso, pues uno ya ve que hay alguien que bota basura y todo el cuento…entonces concientizarlo y decirle que por favor no lo haga y hablar mucho con gente sobre eso. Clasificar las basuras en las casas; eso a mí me parece muy bueno.

Andrea: ¿ha logrado alguna repercusión respecto a su acción cívica?

Luis Antonio Pérez: bueno… algo que haya beneficiado por ejemplo en mi casa, yo por lo menos no vivo con mis papas, entonces hablarle a mis papas que lo hicieran y lo empezar hacer y pues eso ayudaría al ambiente supongo, concientizarlos a ellos de que también lo hicieran.

Entrevista N° 3

Mateo Delgado

Ilustración 5 Mateo Delgado (Empleado).

Perfil: empleado en una empresa aledaña al Humedal

Andrea: ¿conoce algún humedal?

Mateo: Sí

Andrea: ¿qué humedales?

Mateo: por ejemplo el Humedal Córdoba, que es el mismo Tibabuyes, el Humedal de la Conejera y este… el de Capellanía.

Andrea: ¿desde sus prácticas cotidianas Usted qué hace en pro-del ambiente?

Mateo: bueno… inicialmente no botar basura, intentar concientizar a la gente… pues de lo mismo y tratar de participar en proyectos así como en tratar de limpiar Humedales y sus senderos.

Andrea: ¿en qué proyectos ha participado y cómo?

Mateo: en recorridos de humedales, en limpieza, también recogiendo basura, lo último fue en el Humedal de la Conejera, cuando empezaron a hacer una construcción… se hizo un campamento y pues ahí estuvimos apoyando y todo pero no se pudo hacer nada pues empezaron a construir.

Andrea: ¿cómo se entera de estas movilizaciones o de estos proyectos que realizan?

Mateo: por medio de redes sociales.

Andrea: ¿pertenece a algún grupo en específico ambientalista?

Mateo: ambientalista como tal no, pero sí pertenezco al Cabildo Muisca y desde allí hacemos algunas actividades.

Entrevista N° 4

Hawer Colorado

Ilustración 6 Hawer Colorado (Ingeniero de Aviones).

Perfil: Ingeniero de Aviones y transeúnte en la localidad de Fontibón

Andrea: ¿conoce algún Humedal?

Ingeniero de Avianca: el de Juan Amarillo

Andrea: ¿desde sus prácticas cotidianas Usted qué hace en pro-del ambiente?

Ingeniero de Avianca: bueno pues es muy poca la información que nos dan los gobernantes, pero, desde mi punto de vista lo que hacemos es tratar de limpiar, tratar de reciclar, tratar de ayudar a todo lo que tenga que ver con el cuidado del medio ambiente.

Andrea: ¿qué le sugeriría a los medios masivos de comunicación respecto a su contenido?

Ingeniero Avianca: que nos brindaran mayor información mediante periódicos, televisión, radio, de pronto sería una forma para que nosotros nos consintiésemos de toda esa problemática que está dañando los humedales que tenemos en nuestra ciudad.

Andrea: ¿qué medios masivos consulta?

Ingeniero Avianca: televisión y prensa.

Entrevista N° 5

Nancy Aguirre

Ilustración 7 Nancy Aguirre (Vendedora Ambulante).

Perfil: vendedora ambulante aledaña al Humedal

Andrea: ¿qué Humedal conoce?

Nancy Aguirre: el Humedal de Capellanía

Andrea: ¿desde sus prácticas cotidianas Usted qué hace en pro-del ambiente?

Nancy Aguirre: en pro del medio ambiente…pues no botar basuras, que más…. sacar mis perros y recoger los desechos de ellos.

Entrevista N° 6

Daniel Londoño

Ilustración 8 Daniel Londoño (Asesor de Call Center).

Perfil: Asesor de un Call Center en una empresa aledaña al Humedal

Andrea: ¿qué Humedal conoce?

Daniel Londoño: conozco el Humedal de La Vaca y el que está acá al lado, pero no sé muy bien cómo se llama.

Andrea: ¿desde sus prácticas cotidianas Usted qué hace en pro-del ambiente?

Daniel Londoño: pues… simplemente no arrojar basuras en los humedales, ya que son importantes para el ecosistema y de pronto informar al que no lo sepa que lo haga, de pronto generar un poco de conciencia en la medida que sea posible.

Andrea: ¿Cuando habla de generar conciencia como lo realiza?

Daniel Londoño: pues… decir que no boten basuras, que no boten desechos que puedan afectar el Humedal y también que si van a arrojar algún tipo de basuras o químicos, que sea en lugares adecuados para ese uso.

Andrea: ¿Ha logrado alguna repercusión respecto a su acción cívica?

Daniel Londoño: realmente uno aporta, para ayudar y que se evite tanta contaminación en los humedales que son tan importantes…pero realmente que yo sepa que se realice alguna acción, realmente no lo sé. Sin embargo a la gente se le hace ese llamado y tarde que temprano terminan cogiendo conciencia.

Anexo N° 18

Anexo 18 Transcripción Grupo Focal

TRANSCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO

- GRUPO FOCAL-

Ilustración 9 Participantes del Grupo Focal

FECHA: 07/05/2016

HORA: 8:30 a.m- 11:00 a.m

Laura Hurtado: La dinámica de la actividad, es que primero hagamos la presentación de nosotras como estudiantes de la Universidad Santo Tomás, después sigue la presentación de ustedes como integrantes del grupo foco y posteriormente, se expondrán las reglas de juego y se dará apertura a las preguntas que vamos a aplicar, las cuales corresponden a (15) preguntas; al final siguen las conclusiones y esperamos que esta actividad sea gratificante para todos nosotros.

Laura Hurtado: Nosotras somos estudiantes de la Universidad Santo Tomás, de (10) semestre con énfasis en organizacional y por esa razón, nos enfocamos en darle organización a algunas empresas, en diferentes organizaciones a nivel nacional y en este caso a comunidades. Por eso, estamos trabajando en el Humedal de Capellanía con muchos líderes de la comunidad y con diferentes entidades a nivel público. Entonces la idea es, generar a través de nuestro trabajo, estrategias comunicativas para que las personas tengan ese sentido de la participación ciudadana

y que a través de esto le podamos asignar diferentes roles y actividades a cada uno, con el fin de que todos participemos en el cuidado del agua.

Laura Hurtado: Nos vamos a centrar en la problemática ambiental del Humedal de Capellanía, que encierra a bastantes problemáticas dentro de la generalidad. Nosotras ya habíamos hecho una investigación de (7) meses hasta el día de hoy, pero ustedes saben más que nosotros y de eso se trata la reunión. Andrea, puedes continuar con los objetivos del grupo focal.

Andrea Tovar: Los objetivos del grupo focal son, analizar sus posturas personales, profesionales y su campo de acción dentro del ecosistema del Humedal de Capellanía, con el fin de balancear esa información con la investigación documental y tener una visión holística de la temática señalada. En correspondencia, nos basaremos en los conceptos de Educación Ambiental y Ciudadanía Corporativa como soporte para analizar la estructura social desde diversas perspectivas como el por ejemplo, el campo empírico en referencia a la experiencia de varios activistas ambientales; a través de nuestra labor, daremos inicio a varias actividades y temáticas de cuidado y desarrollo ambiental enlazadas a los dos conceptos anteriores. Entonces vamos a continuar con las reglas del juego.

Laura Hurtado: primero les pedimos el favor de que no se interrumpan cuando empecemos a formular las preguntas, segundo pueden alzar la mano y esperar a que les sedan la palabra para agregar sus comentarios. Cada pregunta tendrá, lugar a respuestas entre quince y veinte minutos para que podamos realizar una síntesis contextual de los temas en mención y culminar antes de las (11:00) once de la mañana; teniendo en cuenta que al finalizar el ejercicio, cada uno podrá sugerir temas que les hubiese gustado tocar para hacer más completa la actividad.

Andrea Tovar: en el siguiente paso, cada uno deberá presentarse y decir a qué corporación pertenece, cuál es su labor dentro de su cotidianeidad, cuanto tiempo dedica a la aplicación de prácticas adecuadas en cuanto a la preservación de los ecosistemas relacionados a los humedales y para finalizar, señalar la razón por la cual les interesa trabajar en estos temas ambientales.

Sandra Castiblanco: yo soy Sandra Castiblanco, hago parte de Hintyba Medios (emisora comunitaria acá en la localidad), llevo haciendo un trabajo en el Humedal de Capellanía a partir de este año (2016) con el Jardín Botánico. Hemos hecho reconocimiento del Humedal y allí se han evidenciado muchas problemáticas, no solamente con la entidad sino con niños que también han realizado este reconocimiento frente a la existencia de un espejo de agua y a las problemáticas que conllevan al deterioro del Humedal. Entonces, la intención es poder rescatar

lo que todavía está y poder contribuir a que este recurso no se pierda, sino todo lo contrario que exista en un futuro y se mantenga.

Nubia Pedraza: buen día mi nombre es Nubia Pedraza y soy habitante aledaña al Humedal de Capellanía en un barrio que se llama Rincón Santos. Llevo trabajando en esto alrededor de dos años, porque debido a otras actividades no había podido estar de lleno en algunas de las actividades que se estaban desarrollando ahí en el Humedal. Yo me he venido articulando con las entidades distritales que han estado haciendo bastantes labores en el Humedal de Capellanía y he realizado labores de sensibilización a la comunidad para que tenga sentido de pertenencia con el Humedal, porque a pesar de ser aledaños es bastante fuerte la negación del recurso con respecto a lo que realmente significa tener un ecosistema cerca. Entonces la labor que he tratado de lograr son las sensibilizaciones y el afianzamiento del sentido de pertenencia al ecosistema cercano a nuestras viviendas.

Luis Guillermo Bernal: mi nombre es Luis Guillermo Bernal y vivo aquí en Fontibón alrededor de cincuenta años, vengo trabajando en el tema ambiental indirectamente, ya que desde muy joven, me metía a los Humedales y la preocupación de ver crecer la ciudad me ha llevado a pertenecer a las Juntas de Acción Comunal, a diferentes organizaciones y a ver cómo se pueden proteger nuestros ecosistemas en vista de que no hay gobernabilidad, el proceso del Gobierno no ha sido muy comprometido y el tema económico arrasa y compra conciencias. En ese sentido, hemos trabajado fuerte en pro del desarrollo y el trabajo en defensa de los humedales.

Pedro Vargas: buenos días, mi nombre es Pedro Vargas, yo hago parte de la Corporación promotores cívicos Humanitarios de Colombia de la Mesa Ambiental de la localidad, también conformamos la comisión ambiental local, así mismo hemos trabajado en el anterior Comité Distrital de Humedales (actualmente- Mesa de Trabajo de Humedales). Esta es una instancia donde nos reunimos todas las localidades en donde se encuentran humedales y el objetivo fundamental es trabajar por la conservación y preservación de estos ecosistemas. En la localidad venimos trabajando hace más de quince años, donde resalto que hemos heredado unas labores que nos han dejado varias personas que han sido muy comprometidas con las acciones en estos ecosistemas y nosotros al ver el estado de deterioro y la poca responsabilidad que tienen todas las instituciones que administran estos ecosistemas, hemos emprendido labores como constitución de veedurías; con el fin de que cumplan con su labor social, en pro de la conservación y preservación del Humedal.

Por otra parte, hemos hecho labores de sensibilización, obviamente la idea es que la juventud y los niños retomen estas labores, porque ellos son los que tienen que apoderase de estas actividades para conservar y preservar. Esto es lo fundamental que hemos realizado, frente a la interacción continua con las instituciones competentes, para lograr que el ecosistema nuestro no se nos vaya a perder y pienso que hemos ganado, gracias a la participación propositiva de la comunidad, lo cual es fundamental para lograr los objetivos de la conservación de los ecosistemas porque es apropiación y conocimiento de "mi territorio".

Luis Carlos Abadía: mi nombre es Luis Carlos Abadía, soy integrante de La Mesa Ambiental de Fontibón, este interés por el tema ambiental, yo creo que hace parte de mí, desde siempre he tenido un gran afecto y un gran gusto por los espacios abiertos y los espacios naturales. Además de eso con el proceso que se ha venido dando, uno entiende la necesidad de un ambiente sano y realmente es un derecho que debemos defender como ciudadanos frente a las posturas de decidía, porque realmente las instituciones públicas caen en la decidía. Si no fuera por el tejido social, la acción social y por los recursos jurídicos, estos ecosistemas estarían en total abandono y perdidos. En el caso del Humedal Capellanía, tenemos que reconocer que las acciones que se han logrado (mínimas), han sido a través de recursos jurídicos y de La Acción Comunitaria, que ha sido un esfuerzo constante de largo tiempo y que nos demanda a seguir actuando y a seguir multiplicando este tipo de acciones para favorecer el ecosistema; realmente es favorecer la calidad de vida de los ciudadanos.

Raúl Gaitán: mi nombre es Raúl Gaitán, no soy de profesión ambientalista, pero lo llevo en el corazón. Yo estudié Electrónica y trabaje con Avianca veinte años, allí tuve la oportunidad de conocer muchos países y conocí casi todo el planeta, porque esto se trata de la vida del planeta; de lo que está sucediendo. Desafortunadamente la gente no ha querido entender que la educación en Colombia es pésima y según el Doctor Rodolfo Llinas de nacionalidad colombiana –los estudiantes son obligados a estudiar lo que ellos no quieren y su coeficiente es calificado irrisoriamente frente al número de logros, que establece la institución. De acuerdo a esta respuesta que me dio en una conferencia y al estado actual del Humedal, lo que dice Guillermo, es real, el poder económico es el que manda. ¿Cómo es posible que Coca- Cola…tuviera una multa de $198.000.000 y después de dieciocho años no ha sido posible que la paguen? y adicional tiene demandadas a las instituciones que dieron la licencia en un principio para la extracción de agua del Humedal. Entonces se evidencia que sí se paga, de alguna manera está

tapando el daño que le causa a este tipo de ecosistemas y se les ha olvidado que los humedales, son patrimonio de la humanidad -según la Convención de Ramsar.

Raúl Gaitán: Así mismo, en este momento se está llevando a cabo una construcción sobre el territorio del Humedal y las personas que están en la dirección de esta obra, aseguran tener licencia para construir con los planos de ejecución y de todos los procedimientos necesarios, sin pensar el daño irreversible que causarán. Es claro que estas personas se capacitaron y se prepararon, sin embargo debería evaluarse los costos ecológicos a los que conllevaría estas construcciones tan próximas al Humedal. Así mismo, hablando con un amigo, nos dimos cuenta que las labores que estamos haciendo han sido inútiles, porque aquí se le da más importancia a la publicidad que hacen en el parque central en la época de elecciones, que a los árboles que dañan cuando suben a estos carros con las pancartas… ¡no puede ser! que estén dañando la ecología de esa manera. Adicional las personas de antaño, sembraron unos Urapanes (arboles) en este parque y ellos no pueden estar allí, debido a que consumen quince litros de agua cada diez minutos y como si fuera poco tumbaron los árboles que rodean la carrera (100) cien en compañía de Coca-Cola; diciendo que los iban a reponer. Hasta el momento, no han colocado ninguno. Frente a lo anterior, debo decir que estas acciones desmotivan, aun cuando estuve en todas las mesas ambientales luchando con dedicación y amor; es casi imposible.

Raúl Gaitán: en conclusión, no entiendo porque las autoridades competentes no restringen la extracción del agua en estos ecosistemas, ya que según varios estudios, está demostrado que todos los humedales se encuentran interconectados y cualquier acción negativa hecha en un lugar afecta a los demás. Así mismo la parte de conciencia ambiental y educación sobre este tema, es importante ya que no concibo por qué un patrimonio nacional como el Humedal de Capellanía debe permanecer cerrado y que otras personas defiendan la estadía de perros en este lugar, optando por la extinción de las aves más representativas de la zona. Considero que debemos unirnos con los medios de comunicación para hacer resonancia sobre este tema.

Alfredo Vargas: muy buenos días, mi nombre es Alfredo Vargas Murcia, pertenezco a varias organizaciones, empezando por el periódico ambiental *"El Sol",* a la agenda del rio Bogotá, a la Junta de Acción Comunal del barrio Rincón Santos, a la mesa ambiental de Fontibón y al Consejo de Comunicación de la localidad, aunque he trabajado en la parte financiera con multinacionales y en empresas constructoras; entonces eso me da un gran bagaje sobre muchas cosas de la vida y de la parte ambiental.

Andrea Tovar: ¿qué lo motivo?

Alfredo Vargas: la primera motivación que tuve para empezar a creer en la parte ambiental (Humedal de Capellanía), fue cuando fui presidente de la Junta de Acción Comunal en el año 1996, cuando empezamos el proceso de la Avenida Longitudinal, que antes se llamaba Avenida de Cundinamarca, entonces ese fue el primer proceso de aprendizaje formal y de práctica en la parte ambiental y en la defensa del Humedal de Capellanía. En mi experiencia de casi 20 años, no solo hay un proceso de aprendizaje, también hay un proceso de enseñanza a la comunidad, a estudiantes de universidades y a centros tecnológicos como el SENA que lo hemos capacitado desde nuestra área de aprendizaje como empíricos pero también con toda la enseñanza que hemos recibido tanto de las alcaldías anteriores como de esta Alcaldía y ese aprendizaje yo diría que lo hace casi profesionales en la parte ambiental. Entonces todo ese aprendizaje se ha transmitido en varios proyectos, principalmente recuerdo que el primer proyecto que hicimos fue en la Universidad de la Salle en el año 1999, cuando un estudiante nos dirigió; aprendimos mucho con ellos porque no conocíamos que era el Humedal Capellanía, no sabíamos de humedales. Puedo declarar que el concepto de Humedal viene a partir del año 2001, cuando se aprobó los planes de desarrollo y los planes de humedales.

Oscar Goyeneche: buen día, mi nombre es Oscar Goyeneche, soy profesional de Planeación de la Alcaldía Local de Fontibón y actualmente estoy a cargo de los temas de participación de la Alcaldía.

Laura Hurtado: iniciamos con la primera pregunta… para ustedes ¿cuáles son los beneficios de la conservación del Humedal de Capellanía por ser este un recurso hídrico para Bogotá?

Pedro Vargas: yo lo aprecio porque tiene una conectividad con la estructura ecológica, no solo local sino distrital y regional, sin embargo es fundamental porque forma parte de la estructura ecológica y debemos promover algún tipo de proyecto de inversión para fortalecer los corredores ecológicos, promoviendo armonización con especies nativas y así consolidar corredores verdes de conectividad biológica que hemos ido perdiendo…a mí me parece clave esa parte.

Luis Guillermo Bernal: los beneficios son inmensos, ahora desafortunadamente no tenemos muchos beneficios porque hemos pavimentado la ciudad que es el problema más grave que tenemos y la defensa del Humedal es lo poco que queda por hacer…beneficios nos brindaba muchísimos desde la flora y la fauna hasta la capacidad de que no nos inundemos porque los humedales son los que regulan y absorben el agua en las épocas invernales. Como tenemos tan

pocos humedales, nos estamos inundando, sin embargo con el tema del fenómeno del niño y de la niña, los humedales no van a ser suficientes para lograr acaparar el agua, entonces las inundaciones serán graves. Los beneficios serían muchos si no hubiéramos acabado los humedales; la situación es extrema.

Andrea Tovar: cuando habla de inundaciones extremas a ¿qué se refiere?

Luis Guillermo Bernal: inundaciones terribles porque ya no va a haber esa esponja de agua, ni esa capacidad de absorción de la tierra…es que hemos pavimentado prácticamente toda la ciudad.

Luis Carlos Abadía: son realmente innumerables los efectos eco sistémicos que aportan los humedales. Los humedales de Bogotá tienen características muy especiales, por ejemplo el estar a la altura que se encuentra Bogotá, por ser humedales urbanos…realmente pocas ciudades tienen la facultad de tener este tipo de ecosistema. Nos ayudan a tener la recarga de acuíferos o de corte de aguas subterráneas, son reguladores del clima y así mismo ayudan a amortiguar fenómenos como el calentamiento global. Frente al tema de inundaciones, son la herramienta natural que nosotros hemos destruido y los ríos se alimentan de los humedales por las cuencas, por eso no se deben catalogar como un cuerpo de agua sino como la cuenca hídrica que está compuesta también por los humedales; además son los habitas de la flora y fauna endémica. Especies como la Tingua bogotana solo se reproduce en el rio Bogotá y si este se seca, esta especie dejará de existir.

Laura Hurtado: desde sus experiencias laborales y personales ¿Qué acciones realizan en beneficio para el Humedal de Capellanía?

Raúl Gaitán: se ha trabajado bastante, pero hay administraciones que les interesa más el dinero. El Acueducto tiene una ignorancia tremenda, es que un Humedal no es hacer lo que hicieron en el Humedal de Tibabuyes, en donde hicieron una alberca llena de agua, le quitaron todas las especies y le colocaron luz de noche con una ciclo vía nocturna…nosotros los humanos ¿podríamos dormir así? 12 horas con la luz del día y 12 horas con luz artificial; se llaman ambientalistas pero la realidad, no es esa. La Avenida Alo (Avenida Longitudinal de Oriente), que se está construyendo básicamente para darle gusto a lo del TLC. Bogotá en general está lleno de carros, matando a todos los seres humanos porque ese humo, según la Organización Mundial de la Salud, produce cáncer a los pulmones y cáncer a la vejiga y las acciones de los fumadores,

también matan a los humedales…porque llega a las nubes y cae sobre los humedales; matando a las especies y a la flora.

Raúl Gaitán: las Universidades no se pueden quedar solo en la cátedra, deben asistir y conocer el problema en el territorio porque esas son las acciones que necesitamos, mas no la teoría que ha sido importada de otros países en donde no existe este problema. Entonces si extienden el trabajo a entidades empresariales, es importante que los trabajadores conozcan la problemática y ejecuten acciones, porque la comunidad debe estar integrada. Además, se debe concientizar a la gente a que ahorre agua, sin embargo se ve una inconsistencia en ese tema porque están autorizados los lavaderos de carros para lavarlos.

Pedro Vargas: hemos realizado una serie de acciones en pro del Humedal, como jornadas de limpieza donde buscamos interactuar con la institución, los entes responsables y la comunidad, en procura de conservar el ecosistema, también se ha hecho acciones como constitución de veedurías ciudadanas con el objetivo primordial de que las instituciones cumplan con su responsabilidad que le indica su objeto social. Además, hemos hecho una serie de procesos de Educación Ambiental cuyo objetivo fundamental es sensibilizar a la comunidad sobre el conocimiento del ecosistema y sus beneficios, así como la normatividad y siempre hemos tenido el objetivo de conservar y preservar estos espacios, así como lo dice la Política Distrital de Humedales, "un ecosistema es un pulmón de vida, dentro de la ciudad que hoy estamos perdiendo a pasos gigantescos, si no entendemos y continuamos con este tipo de acciones.

Luis Carlos Abadía: esto se ha vuelto parte de nuestras vidas y desde el ámbito laboral como personal, se han venido emprendiendo dos tipos de acciones. Desde el ámbito laboral, hemos ejecutado proyectos del proceso ciudadano referente a la Educación Ambiental que están establecidos en la Política Distrital de Educación y se ha logrado bajo el recurso de desarrollo del fondo local, con la participación de un componente comunitario interesante que se consolido en la anterior administración local y se logró converger la educación con el ambiente. Desde la parte pública se gestionan acciones de control y mantenimiento, sin embargo hay veces que se logran más cosas con el trabajo comunitario que con las mismas entidades; a veces en las entidades, aunque se tenga la voluntad de hacer contribución social, hay procesos internos y orientaciones administrativas que coartan esa intensión y la transparencia de los procesos. Los procesos comunitarios, son más demorados por el hecho de no contar con recursos, pero son más tangibles los resultados.

Andrea Tovar: ¿qué entidades deberían estar involucradas en el proceso?

Luis Carlos Abadía: dentro del escenario ambiental, deberíanconflui**r** todas las entidades porque hablando específicamente del Humedal de Capellanía, Usted va a encontrar problemas de orden social, ambientales, de salud pública, entonces ahí estamos nombrando tres problemas de diferentes sectores de la administración distrital. En ese sentido, se debe lograr una armoniosa concurrencia, por ejemplo cuando nosotros interpusimos la Acción Popular, se trató de lograr conectividad entre varias entidades, por eso se elige la acción popular…el Ministerio de Ambiente, La Secretaria Distrital Ambiental, incluso el IDU (Instituto de Desarrollo Urbano) porque este Humedal tiene la amenaza de la Avenida longitudinal de occidente.

Sandra Castiblanco: nosotros como medio comunitario, hemos realizado el reconocimiento al Humedal y como sabemos que no todas las personas tienen la disposición ni el tiempo de ir porque eso es una visita programada, pues se ha tratado de transmitir esa información por medio de la radio. Ahí le contamos a la comunidad qué hay en el Humedal, qué están perdiendo, qué se puede proteger y pues la idea es tener esos contactos de las personas que pueden agregar más información técnica a los procedimientos empíricos para que las acciones sean más completas. Yo personalmente, he ido a varios colegios privados a contar la experiencia del Humedal en compañía de un grupo de jóvenes que educan en el tema ambiental…esto lo hacemos con el fin de difundir la información, porque hay mucha gente que no dispone del tiempo para hacer estos recorridos en el Humedal porque lo creen inoficioso. Es curioso, pero hay gente que vive en los alrededores y ni siquiera saben que es un Humedal y lo llaman el potrero en donde botan perros y vierten basura. Falta concientización de las personas a través de los medios, porque nosotros somos herramientas para que la gente que no lo conoce, sepan de sus componentes y beneficios.

Laura Hurtado: ¿qué respuesta han obtenido por parte de las personas que escuchan estos programas?

Sandra Castiblanco: la gente llama y pregunta a ¿dónde podemos llamar para hacer un reconocimiento?, yo he tenido varios colegios que me han pedido el favor de que contacte a la persona encargada del Jardín Botánico para ir a hacer el reconocimiento del Humedal, porque varias instituciones han estado interesadas en que los niños vayan y hagan el recorrido. Insisto, si uno no conoce de qué se está hablando, pues a uno no le interesa; solamente cuando uno va y mira y respira un aire diferente de la reja para adentro, le encuentra sentido a la importancia de este tema.

Luis Guillermo Bernal: hace más de treinta años se ha venido trabajando en socializar el tema de la importancia ambiental a las comunidades, el tema de los procesos de Educación Ambiental, sin embargo el tema del poder económico ha dañado muchos procesos como se ve en el caso de la construcción. Pero aun así, seguimos concientizando y sensibilizando a los colegios y a la comunidad en general, a través de los medios de comunicación, pero los interese personales, calan y cada quien va por lo suyo, es decir que lo que hay en el Humedal no le interesa, siempre y cuando paguen una administración y el vigilante les responda por la seguridad y por todo pero no les interesa el entorno, porque el día a día los encasilla. Además de eso, el problema de gestión ambiental por parte del Acueducto, por ejemplo es curioso, porque cuando le hemos expresado que el nivel del canal se ha excedido y que la calidad de agua no es la óptima, nos dicen "es que ustedes, los ambientalistas, son un problema… por qué no cogen esas tinguas y esas garzas y se las llevan a la cordillera central. Es ahí, cuando uno debe examinar el tema de perfiles y de la ética profesional.

Oscar Goyeneche: si bien es cierto lo que comentan los compañeros, existen unos antecedentes históricos y unas experiencias exitosas en la localidad de Fontibón, por la participación de la comunidad en proyectos ambientales y por la gestión de algunas organizaciones en el tema de concientización y de sensibilización a la comunidad, nunca está de más decir que nos hemos quedado cortos, porque esos procesos han podido ser acompañados o no por las autoridades o solo se han tratado de servicios de autogestión en la comunidad con procesos pedagógicos bien aterrizados pero con las uñas por falta de acompañamiento y demás acciones en el tema institucional. Actualmente, con el cierre de la anterior administración, la alcaldía logró una articulación armoniosa en cierto sentido con las organizaciones ambientales activas de la localidad y se logró desarrollar una cobertura en la población, en temas de sensibilización y Educación Ambiental, pero reitero que sigue faltando la disposición y la energía de las organizaciones sigue latente y es necesario que en este momento tratemos de organizarnos para ver cómo esas necesidades ambientales que están pendientes de desarrollar en la localidad, tengan voz y tengan eco, pero aparte de eso que tengan los recursos suficientes para ejecutar estas acciones y que no solo sea la autonomía comunitaria, ya que ahí hay una responsabilidad estatal e institucional.

Oscar Goyeneche: si Usted está trabajando en el tema ambiental, por vocación, no procure defender a la institucionalidad, sino a la finalidad y a la misión que tiene su perfil que es proteger

el tema ambiental y acompañar los procesos comunitarios. Ahora la comunidad tiene unas oportunidades dentro del marco de un ejercicio que se denomina encuentros ciudadanos, en pro del tema ambiental ya que cubre a todas las UPZ de la localidad y posiciona a su vez a la agenda ambiental de Fontibón. Si se llega a concertar una mesa de trabajo para hablar de prioridades, no se va a hablar de cero, ya que contamos con los líderes y las lideresas que saben cuáles son los temas de rigor dentro de la agenda ambiental y cuáles son las acciones que necesitan continuidad o cuáles nunca se han desarrollado y necesitan ese musculo financiero para que se puedan realizar.

Laura Hurtado: continuamos con la siguiente pregunta…desde que inició el fenómeno del niño ¿qué piensan acerca de que este sea el año más caliente, y cuáles son sus posibles afecciones en el ecosistema de Capellanía?

Luis Guillermo Bernal: no solamente es el Humedal de Capellanía, son todos los Humedales los que han venido sufriendo una sequía impresionante. En el Humedal de Capellanía se vio la disminución en flora y fauna, y el calentamiento lo seco terriblemente…nosotros estamos muy preocupados con el Meandro del Say…lo llamamos ahora "el desierto del Say", pero afortunadamente empezó a llover nuevamente y él retomó su forma porque esas son las características del Humedal, porque él es residente y tomo de nuevo su forma, pero si lo vamos a construir como lo están haciendo en el Humedal de Capellanía que ya tiene un edificio ahí al lado y que nos va a representar muchos problemas a futuro… porque uno pregunta a dónde van esas aguas negras, en dónde está la zona de ronda, y dónde está la entidad competente en la defensoría ambiental para que eso no esté ahí. Entonces bien sea en el fenómeno del niño o de la niñas, esto influye para que se erradique el Humedal. A nosotros nos preocupa bastante, sobretodo en Capellanía y en Meandro del Say, debido a que como es localidad colindante con otros barrios pertenecientes a otras localidades y a otras regiones, existe orden de demolición para construir en estos terrenos.

Luis Carlos Abadía: yo creo que esto hace parte de una serie de indicadores que muestran el estado en que está el planeta y no se trata tan solo de ver la cuestión como bogotanos sino cómo afectan nuestras actividades al gran ecosistema que es el mundo. Detallamos que hay disminución de aves migratorias, disminución de los espejos de agua, vegetación extinguida a causa del calentamiento global…entonces yo creo que son cosas muy evidentes que no solo a los ambientalistas sino a todos los ciudadanos nos compete. Esto es un llamado de atención de

urgencia para cambiar nuestros hábitos de vida y tener una cotidianeidad más amigable con el planeta. Si no contamos con estos recursos, no solamente vamos a contar la pérdida de la cobertura vegetal y de la fauna, sino que vamos a ver que se altera nuestra calidad de vida realmente.

Pedro Vargas: sí, con esta variabilidad climática, no debemos pensar solamente en lo local sino a nivel global y afecta gravemente a los ecosistemas porque por ejemplo capellanía no tiene una conectividad ecológica, ni tiene un caudal ecológico que lo alimente por lo tanto en la ola de calor va a haber muchísima perdida de fauna y flora y por ende también se va a perder la calidad de vida de nosotros los ciudadanos, que es clave y fundamental, hoy tenemos que procurar luchar por ser más congruentes y más amigos con nuestro planeta y con los temas ambientales.

Luis Guillermo Bernal: dentro de la defensa que hemos hecho, nosotros hemos estado en unos debates en el Senado y en algunas universidades y cuando empezamos a generar estas reuniones, detectamos que a nivel Estado, el Humedal Capellanía, lo tenían previsto como un lote para construcción. Es tan evidente, que este Humedal ahora cuenta con un sistema de conexiones internas del Acueducto y a la Universidad Santo Tomás fuimos con un asistente de un Concejal supuestamente ambientalista que nos decía…yo tengo los estudios que ratifican que lo que ustedes llaman Humedal no lo es", es decir que el Estado lo tenía destinado para construir ahí. Entonces si desde el Estado no se construye conciencia, no hay nada y pareciese que tuviéramos la pelea perdida, aunque al Humedal lo hemos defendido y se han logrado hacer avances. Hace ocho años, cuando empezaron el proceso de urbanización, pusieron una casa modelo en el edificio que se ve al lado del Humedal, nosotros dimos la pelea pero al fin lo hicieron porque tenían las autorizaciones legalizadas para construir…es decir que se compra conciencias y sobre el espacio del humedal ilustran un triángulo diciendo que ese terreno no hace parte del Humedal, justificando así el deterioro del ecosistema.

Raúl Gaitán: en el calentamiento global, hay cosas que son increíbles, cuando a uno le queda tiempo de ver la televisión internacional, se da uno cuenta de que el planeta está grave.

Alfredo Vargas: creo que las conexiones de aguas lluvias que tiene el Humedal, son una gran virtud para este, porque no tienen conectividad con las alcantarillas (aguas residuales) sino que estas nutren el Humedal. Entonces deberíamos apoyar esta inversión económica que se ha hecho sobre el sistema de tuberías en la localidad. Esto de alguna manera contrarresta el cambio climático y por eso se ha mantenido el espejo de agua dentro del ecosistema.

Laura Hurtado: desde los escenarios académicos ¿cómo los colegios y las universidades desde la parte de docencia, podríamos aportar a un esquema de educación práctico a la conservación de los ecosistemas (flora y fauna) de la ciudad de Bogotá?

Alfredo Vargas: desde la mirada de los trabajos que se han hecho con varias universidades, el proceso se ha adelantó con la siembra de árboles, sin embargo esos frutos se marchitaron y se deben modificar estas actividades desde el Plan Ambiental, porque hoy ya no podríamos sembrar árboles, sino hacer una investigación ambiental.

Luis Carlos Abadía: a los colegios los hemos visto como un actor muy vacío, en cuanto solo estiman su currículo académico y desarrollo de actividades institucionales, entonces son muchas veces reacios a hacer una educación activa en donde se aprenda del territorio y se hagan visitas de campo para que conozcan la naturaleza y así mismo la valoren. En cuanto al tema universitario, siempre he visto en los procesos que se han dado, que el estudiante se acerca como parte de un requisito académico pero yo no he visto que este tema sea parte integral del proceso de un profesional y algo que yo veo como una oportunidad es la confluencia de la administración pública con la academia. En los planes de desarrollo anteriores, escasamente se nombra el tema de planeación y desarrollo, en cuanto a eso, debería haber una articulación entre la planeación pública y el desarrollo de los profesionales; para esto es necesario cambiar la visión en cuanto a la toma de decisiones por parte de lo público y del ámbito académico.

Laura Hurtado: hablando de responsabilidades compartidas ¿cómo se incentiva a un ciudadano capitalino a que participe en actividades de conservación ambiental?

Luis Guillermo Bernal: el tema empresarial tiene una responsabilidad con nuestros ecosistemas y pienso que desde ahí se pueden comprometer recursos significativos, para que se aseguren los procesos con comunidades, porque hemos visto en las visitas que hacemos a algunas empresas que los ingenieros ambientales, tienen grandes cuadros en honor al ambiente, pero al mismo tiempo manifiestan la autorización de vertimiento de aguas dentro de los canales que conducen al Humedal.La inversión que hace la empresa para la corresponsabilidad ambiental, se debería unir a la inversión estatal para enfocarla a la educación y a los procesos comunitarios y que eso de alguna manera comprometa la responsabilidad ciudadana. Se debe hacer el compromiso de no botar basura en lugares inadecuados, ahorrar agua y tener sentido de pertenencia por esos ecosistemas.

Laura Hurtado: hasta ahora ¿qué es lo más complejo de participar y asignar roles de responsabilidades en la comunidad para la conservación de los humedales?

Pedro Vargas: en primera instancia, la consecución de los recursos para accionar y en segunda instancia, la falta de Educación Ambiental, porque si no conocemos, no sabemos ¡qué vamos a proteger! Es clave que conozcamos nuestro territorio, para de esa manera, cuidar y preservar. Entonces es importante que todos los sectores de la localidad conozcan estos espacios para poder defender y preservar.

Oscar Goyeneche: estoy de acuerdo con don Guillermo y Luis Carlos, frente a la convergencia entre entidades estatales y privadas, en los temas de Responsabilidad social y más allá de crear nuevas políticas, yo pienso que es fundamental hacer valer y materializar lo que ya existe frente a las políticas públicas. La falta de voluntad política es quizá, lo que no permite que se desarrollen estas acciones, porque existen políticas claras que le exigen a la empresa antes de construir unas condiciones mínimas en pro del ambiente. En cuando al tema comunitario, se debe articular lo teórico con lo práctico y hacer reconocimiento del territorio que yo habito frente a la calidad de vida que quiero tener si tengo unas prácticas que no son las más adecuadas.

Alfredo Vargas: pienso que más allá de la Educación Ambiental, debe crearse cultura ciudadana desde la etapa de infancia en los niños, para que los futuros profesionales y las instituciones tengan gerencia en el tema ambiental.

Laura Hurtado: ¿Quieren aportar temas nuevos al Plan de Formación Comunitaria que vamos a producir a partir de sus puntos de vista?

Sandra Castiblanco: a mí me parece que es importante apoyar los medios comunitarios, ya que los medios comerciales no hacen ningún tipo de acción frente al cuidado de los recursos, ellos informar temas superficiales y lo que les conviene, pero los medios comunitarios tenemos esa capacidad de acerarnos a la comunidad.

Nubia Pedraza: es importante la labor que ustedes están haciendo en este proyecto, y sería bueno que cuando lo terminaran no quedara archivado, porque sería una forma de difundir esta labor investigativa y de Educación Ambiental a la comunidad.

Alfredo Vargas: el documento que están haciendo, creo que va a ser un gran aporte no solo para Fontibón sino para la Universidad y ojalá que todos los compañeros suyos lo vieran como un adelanto.

Laura Hurtado: este trabajo, seguramente lo van a querer compartir con otras instituciones académicas. Con respecto a lo que don Raúl dice, vamos a contemplar la posibilidad de poder hacer una conferencia y eso lo gestionaremos en el transcurso de este mes y de acuerdo a la razón que tengamos, le comunicamos para que se haga la conferencia en el tema ambiental. Frente a lo que dice la señora Nubia, nosotros tenemos el compromiso con don Guillermo desde un principio, de hacer todas las difusiones de los talleres y las actividades a través de La Cartilla de Educación Ambiental.

Anexo N°19

Anexo 19 Diarios de Campo

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 1

Fecha: 28/10/2015

Lugar: parque del barrio Casandra- Localidad de Fontibón

Hora: 2:00:00 p.m. – 5:30:00 p.m.

REUNIÓN CON LOS INTEGRANTES DE LA ACCIÓN COMUNAL DE LA LOCALIDAD DE FONTIBÓN EN TORNO AL TEMA DEL AMBIENTE Y AL PROBLEMA DEL AGUA (HUMEDAL CAPELLANÍA Y RÍO BOGOTÁ)

La primera reunión que nos acogió sobre el tema ambiental en la localidad de Fontibón, fue convocada por la Acción Comunal a la cual fuimos invitadas por Yajaira Cuesta, funcionaria de la Alcaldía Local de Fontibón y representante del tema ambiental. Esta actividad se realizó en el parque central del barrio Casandra y en compañía de la comunidad de este sector, la Alcaldía Local, el Jardín Botánico, Aguas de Bogotá, el Acueducto de Bogotá, la Secretaría Distrital de Ambiente y la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia; en límite con Mosquera, donde se presenta separación con el cauce del río Bogotá.

Ilustración 10 Desechos en el costado de Mosquera que colinda con el Rio Bogotá.

Dentro de la observación, pudimos registrar que el rio Bogotá se encuentra bastante afectado por la contaminación a causa del arrojamiento de basuras por parte de la población de Mosquera, a diferencia de la parte correspondiente al barrio Casandra debido a que allí se está haciendo la gestión de recolección de basura a través de la entidad encargada para tales fines. Esto se reafirmó cuando llegamos al parque, pues era evidente el contraste entre los desechos que provenían del otro lado y la parte limpia del costado donde nos encontrábamos; sin embargo los malos olores y la poca salubridad, reflejaron que debería ser una responsabilidad compartida frente al cuidado ambiental, ya que la afección es general independiente de que una parte sí tome medidas al respecto.

De manera paulatina llegaron al punto de encuentro los representantes institucionales responsables de dirigir la reunión y dar parte de las acciones específicas que se proyectaban en ese momento para solucionar los problemas que la comunidad identificaba. Así mismo, los asistentes fueron tomando asiento en las sillas dispuestas en la cancha de microfútbol del barrio y notamos que la mayoría de la población asistente fueron mujeres cabeza de hogar, niños y niñas.

Ilustración 11 Asistentes de la comunidad y representantes de las entidades competentes en el tema ambiental.

También asistieron algunos docentes representantes del PROCEDA (Proyecto Ciudadano de Educación Ambiental), quienes tomaron parte activa en la reunión y denunciaron las problemáticas del barrio y la localidad.

La moderación estuvo a cargo de la representante de la Secretaría Distrital de Ambiente, Carolina Ramírez, quien otorgó primero la voz al Jardín Botánico con la exposición de sus acciones en el Humedal de capellanía y demás cuerpos de agua de la localidad. Esta entidad manifestó que su función, más allá del cuidado ambiental periódico y de preservar la flora que allí se da, es incentivar el conocimiento y la educación ambiental respecto al Humedal, por lo tanto en compañía de los funcionarios de la Secretaria Distrital de Ambiente, apoyan recorridos y aportan información para la progresiva sensibilización entorno al Humedal; finalizaron su intervención, con la repartición de unas postales con imágenes de la fauna que habita el Humedal, así como con la información de contacto para atender cualquier inquietud y apoyar en la medida de lo posible cualquier proceso de interés ambiental. Ante esta iniciativa nos acercamos a las representantes de dicha institución para comentar la pertinencia de la investigación en el Humedal con fines pedagógicos, a lo que nos respondieron afirmativamente con la posibilidad de enviarles al correo un resumen del proyecto con el fin de analizar hasta qué punto ellos como entidad competente en este tema, nos podrían ayudar en la ejecución de esta labor.

Acto seguido, Aguas de Bogotá en conjunto con Acueducto tomaron las inquietudes de la comunidad acerca del manejo de residuos que se le está dando al Rio Bogotá, pues las obras de descontaminación omitieron el segmento que atraviesa a Fontibón, específicamente al barrio Casandra, tanto por un pozo séptico que se encuentra cerca del rio, como por el limite que demarca el río con Mosquera; a causa de esto la responsabilidad institucional frente a esta parte del rio es dividida por los gobiernos de Bogotá. Las exigencias eran extensas y en resumen se referían mayoritariamente a la contaminación que generan los malos olores y el vertimiento de basuras al rio por parte de la ribera perteneciente a Mosquera, donde según informaron los representantes del Acueducto no hay manejo de basuras adecuado por parte del Gobierno municipal y por normatividad legal ellos no pueden intervenir en otro terreno que este fuera del rango departamental.

Ilustración 12 Integrantes de la comunidad, exigiendo más compromiso por parte del IDIGER.

Adicional, la comunidad exigió mayor intervención social y recreacional en el parque de Casandra, ya que los conflictos de inseguridad y aseo se han visto agravados por la desatención institucional. Frente a este tema también se enunció que éste parque puede ser mejor utilizado en temas ambientales por lo que se propuso que a través de él se hicieran talleres sobre el agua y sobre el reconocimiento vegetal que se presenta en la ribera del río Bogotá y demás cuerpos de agua como los humedales.

La controversia se ocasionó cuando ninguna de las instituciones presentes dio respuestas satisfactorias a los problemas que expresaron las personas de la comunidad. Ante la negativa se hizo manifiesta la pregunta “¿Entonces quién se hace responsable? ¿Entonces quién es el que nos

responde?" A lo que se respondieron que la entidad encargada de hacer seguimiento y dar respuesta a los problemas ambientales actualmente ya no es el Acueducto, sino el IDIGER (Instituto Distrital de Gestión de Riesgos y Cambio Climático), cuyo represéntate no acudió a la cita aun siendo formalmente invitado por la Alcaldía Local. Ante este contexto de incertidumbre, las instituciones se comprometieron a hacer seguimiento a través de veedurías a las acciones u omisiones de las cuales el IDIGER se tiene que hacer responsable antes que se posicione la siguiente administración local y que se evadan las responsabilidades por obedecer al plan marcado por el nuevo Alcalde de la capital –señalaron de manera enfática.

La reunión finalizó con la intervención del hospital de Fontibón, quien tiene una sección encargada para salvaguardar la salud en términos de las plagas y la proliferación de animales callejeros que se encuentran tanto en los parques como en los humedales generando peligros a la fauna que llega a los ecosistemas. En última instancia se repartió un refrigerio y se cerró la reunión con la promesa tanto de las instituciones como de la población de reactivar la junta de acción comunal frente a la toma de la vocería de la comunidad en la resolución de conflictos; y con esto incidir en la participación de los jóvenes y niños de la localidad en las problemáticas que los atañen.

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 2

Fecha: 03/11/2015

Lugar: Salón Comunal- Conjunto residencial Park 1, al frente del Humedal Capellanía.

Hora: 2:00:00 p.m. – 5:30:00 p.m.

SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO DE SENDEROS PEATONALES EN EL HUMEDAL DE CAPELLANÍA, DISCUSIÓN DE TÉRMINOS Y PROBLEMÁTICAS QUE INFLUYEN EN DICHO PROYECTO

La segunda reunión que nos acogió sobre el tema ambiental en la localidad de Fontibón, fue sobre la socialización del proyecto que se quiere ejecutar con la construcción de senderos peatonales en el Humedal de Capellanía. Esta actividad se realizó dentro del Salón Comunal del conjunto residencial Park 1 y en compañía de los Integrantes del PROCEDA (Proceso de Educación Ambiental), IDEGER (Instituto Distrital de Gestión de Riesgos y Cambio Climático), activistas ambientales y habitantes cercanos al Humedal; con el fin de destacar los términos de la infraestructura del proyecto y las problemáticas que surgirían si este se lleva a cabo.

Al lugar de reunión llegaron gradualmente los asistentes que fueron convocados para la socialización y discusión del proyecto paisajístico que pretende el IDEGER, como responsable actual de los humedales en Bogotá, para implementar en el Humedal senderos peatonales que hagan del lugar algo más transitable y amigable con la comunidad. Desde el principio, hubo un ambiente de tensión debido a que las socializaciones pasadas, fueron exposiciones de reportes a la población mas no se tornaban como una construcción colectiva con los asistentes que conocen y viven los problemas de primera mano, así como los beneficios que ofrece el Humedal. Por esta razón antes de que Harold, el representante del IDEGER prosiguiera (un hombre francés contratado hace pocas semanas para intervenir el Humedal), la docente Yaneth propuso que primero se contextualizaran las evidentes problemáticas que se presentan en el Humedal y que no han sido tenidas en cuenta por el IDEGER en sus diagnósticos. Ante este punto hubo algo de confusión pues Harold, arguyó que el trabajo de él es específico y corresponde al plan de la institución que representa con el Humedal de Capellanía. Aun así la comunidad insistió en hablar

primero de los problemas, con miras a que de allí surgiera al menos un mensaje o un canal que facilitara la intervención estatal en las preocupaciones de las personas.

En correspondencia, se habló del grave problema de la fauna, debido a que existe evidencia y testimonios de los habitantes cercanos al Humedal que demuestran un crecimiento en la población de perros ferales que entran al Humedal y se alimentan de las aves que migran a este ecosistema en busca de refugio. Los testimonios dan cuenta de la disminución de los patos migratorios que se asentaban en el Humedal a causa de este problema, así como muchas otras especies se han visto afectadas por estos animales que provienen de los barrios aledaños y que también han ocasionado problemas con las personas que cuidan y entran a recorrer este espacio, debido a la alta peligrosidad que generan en su actividad de supervivencia y autocuidado. Frente a este punto se realizó la controversia respecto al diseño llevado por el representante del IDEGER, puesto que, si el propósito es mejorar con las obras la apariencia y la accesibilidad al Humedal, problemas como la presencia de los perros ferales se convertirían en un obstáculo.

Ilustración 13 Asistentes de la reunión.

Por otro lado, se resaltó la deficiencia del mantenimiento que se le hace a los pastos, así como el recurrente arrojo de basuras en las zonas que colindan con urbanizaciones o calles principales. Al referir estos problemas, la comunidad hizo entender al representante del IDIGER que son temas que se tienen que tener en cuenta antes de intervenir. Paso seguido se inició formalmente la exposición del proyecto.

El proyecto se mostró como una propuesta del sendero ambiental que recorrería el Humedal hasta llegar a los miradores ubicados en los respectivos espejos de agua. Las fases de la construcción constan de 3 partes que tienen en cuenta las características de los suelos. Con esto, se propuso que en algunos terrenos donde el suelo es firme y hay senderos naturales, solo se deberían demarcar con bambúes que no alteren de ninguna manera el ecosistema y que en casos de fuertes lluvias dejen libre el flujo del agua. La siguiente fase que señaló, corresponde a los terrenos donde hay que asentar mayor cantidad de tierra para conseguir su firmeza, con lo que señaló que ésta se extraería de partes protuberantes y sería reutilizada en los senderos, con el fin de no traer elementos extraños al Humedal. En la tercera fase se acentuó en los miraderos y propuso usar gravilla para cubrir el suelo y hacerlo más vistoso y también más firme. A esto, Mauricio, activista ambiental, contrapuso su posición al decir que no era necesario traer esas piedras, ya que un asentamiento adecuado de tierra bastaría para que el suelo fuera estable y así se podría disminuir los impactos negativos causados por los materiales del proyecto.

Ilustración 14 Harold, explicando las fases del proyecto de construcción frente a los senderos que estarían dentro del Humedal.

Se finalizó la reunión con un llamado de la profesora Yaneth para re activar el trabajo de la Comisión Ambiental Local, pues ante la injerencia de los representantes institucionales, es la población quien se debe organizar y exigir soluciones antes de que los proyectos reformistas dejen de lado los problemas estructurales del medio ambiente y tomen medidas parciales. Sobre

esa línea se resaltó que el IDIGER ha planificado proyectos sin la participación de la localidad; a lo cual se recomendó tener presente las posturas de los habitantes para hacer una construcción consensuada frente al proyecto de senderos y a la intervención relacionada con la modificación del paisaje de este ecosistema.

Así mismo, dentro de las observaciones realizadas al finalizar la reunión, se destacó la participación activa de las mujeres de la comunidad en las reuniones que se han llevado a cabo desde el campo ambiental. Igualmente los conocimientos y la capacidad de organización liderada por algunas mujeres de la localidad son apreciables, así como el interés por ser veedores de las instituciones gubernamentales. En adición, se señaló que existen problemas de comunicación o interés por parte de las distintas entidades y de la comunidad local relacionada con el Humedal de Capellanía, ya que para la socialización de este proyecto de senderos la asistencia fue muy poca.

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 3

Fecha: 26/03/2016

Lugar: Fontibón – Parque– Cafetería

Hora: 09:00:00 a.m. - 10:30:00 a.m.

Ilustración 15 Parque Central de Fontibón.

ENCUENTRO CON DON GUILLERMO

El pasado sábado 26 de marzo de 2016, nos dimos cita con don Guillermo Bernal (representante de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia), a las nueve de la mañana, en el parque central de Fontibón. Antes de que el señor Guillermo nos recogiera, nos detallamos en la amplitud del parque, ya que su extensión equivale a una cuadra y está rodeado de árboles, palomas y tiene bastante movimiento de comercio, debido al trabajo de los vendedores ambulantes. Cuando nos situamos en el centro con vista hacia el norte, vimos un muro pintado en representación de la naturaleza y del cielo.

Al noroccidente, se pudo apreciar la catedral que no es muy grande, sin embargo conserva su apariencia colonial, lo cual representa una tradición religiosa en el sector y al costado izquierdo de esta, se encuentra la antigua estación de bomberos que a su vez tiene al lado derecho la Alcaldía Local de Fontibón. Justo al frente de la estación de bomberos, se encontraba un señor con un coche adecuado para efectuar sus ventas y fue ahí donde realizamos la llamada para decirle a don Guillermo que ya estábamos en el territorio. El encuentro fue al frente de la Catedral, nos saludamos y luego caminamos hasta una cafetería que se encuentra en la siguiente calle, al suroriente. Cuando llegamos a este lugar, no había mucha gente y solo estaba ocupada una mesa, luego se acercó a nosotros una señora con un gesto amable a tomar el pedido; encargamos dos aguas aromáticas de frutas y un café.

Una vez el servicio se sirvió, iniciamos la conversación para hablar del tema que nos acogió en esa mañana. El objetivo que le expresamos al señor Guillermo, fue el de recuperar los trabajos

de campo en la localidad de Fontibón (Capellanía y Cofradía) pero esta vez en compañía de él y sus compañeros de labor (activistas ambientales). También le manifestamos los avances de la investigación documental que habíamos hecho hasta ese momento y nuestro interés de realizar un balance entre la teoría y la práctica. Frente a esta introducción, le expresamos nuestro interés de ingresar y hacer varios recorridos dentro del Humedal de capellanía para evidenciar su estado y las problemáticas que lo siguieran afectado de forma negativa. Adicional, le comentamos que posterior a la investigación y a la aplicación de los instrumentos que hacen parte de la metodología, el público al cual se quisiese abordar, correspondería a la comunidad de la localidad y a los colegios más representativos del sector, entre estos se estimó que fueran cuatro colegios, (2 distritales y 2 privados) como medios para la difusión de material pedagógico e informativo dentro de un piloto que incite a la participación de estas personas frente al cuidado del recurso hídrico del Humedal de Capellanía y a todos los ecosistemas en general.

En consecuencia y de acuerdo al cuestionamiento que nos hizo acerca de la remuneración en cuanto a la participación de la Corporación en el proyecto, le resaltamos que la intensión de documentarnos y de tener el acompañamiento de ellos de forma permanente, no era tan solo para beneficiarnos académicamente, sino también para entregarles a ellos y a su comunidad un material de educación que les sirva en cierta medida para difundir y apoyar su causa de líderes y activistas ambientales y para reforzar en los colegios de la localidad la educación ambiental. Don Guillermo dejo la posibilidad abierta, aclarando que en primera instancia, tenía que transmitir la información a sus compañeros (Luis Carlos Abadía y don Pedro Vargas) para poder respondernos. Ante su criterio de tomar la decisión bajo un consenso de grupo, le expresamos que el producto de comunicación que se difundiría en los públicos señalados, corresponde a una Cartilla de Educación Ambiental en formato digital para la formación comunitaria, a partir de la construcción ciudadana en el proceso.

Al acuerdo que se llegó es que nos tendría respuesta, una vez pasara la semana santa, así como nosotras le enviaríamos al otro día la propuesta a través de su correo electrónico con los objetivos generales y específicos, el árbol de problemas y la metodología de la investigación. Él por su parte, tomó el documento de ilustración que le habíamos llevado en físico y lo guardo en su bolsillo, luego de la explicación. Así mismo, le pedimos el favor de que tomara el liderazgo del proceso, ya que desde el año pasado lo habíamos visto asistir a todas las reuniones que se

convocaban en la localidad sobre el tema ambiental y por su perfil de representante legal de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia.

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 4

Fecha: 11/04/2016

Lugar: Fontibón – Parque– Cafetería

Hora: 09:00:00 a.m. - 10:30:00 a.m.

ENCUENTRO CON LOS LÍDERES DE LA CORPORACIÓN PROMOTORES CÍVICOS HUMANITARIOS DE COLOMBIA

Ilustración 16 Cafetería cercana al parque central de Fontibón.

El día lunes 11 de abril del presente año, nos encontramos en la esquina de la droguería (diagonal al parque central de Fontibón) antes de llamar a don Guillermo, después nos comunicamos con él y luego de unos minutos, nos recogió. Acto seguido nos dirigimos a una cafetería del barrio y al llegar, nos ubicamos en una mesa al fondo del recinto; este lugar estaba desorganizado, era estrecho y estaba ambientado con música de corridos mejicanos, rancheras, clásicos populares y además un televisor prendido. Allí nos sentamos los tres en compañía de los integrantes de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia.

Mientras abordábamos los temas de interés, les expresamos que previamente habíamos realizado él envió del documento con la propuesta a través de sus correos electrónicos, sin embargo lo llevamos impreso para tener un soporte contextual. Lo Anterior fue una introducción para romper el hielo, mientras nos acentuábamos en hacer la debida presentación de nuestros perfiles y del proyecto que les queríamos proponer. De antemano, ellos no confirmaron que ya habían recibido la información y nos dejaron expresar nuestro interés de contar con la colaboración de ellos.

Don Pedro, quien refleja más edad de los tres integrantes de la Corporación, no estaba muy convencido de participar en este ejercicio, debido a que manifestó haber tenido experiencias poco gratas con entidades académicas que pretendían hacer investigación en su territorio, sin embargo resaltó su fiel gusto y pasión por la defensa ambiental y las acciones que habían adelantado hasta entonces con la Corporación. Así mismo, agregó desde su punto de vista, el grado de importancia que tienen estos espacios ecológicos para toda la humanidad y el desconocimiento de los beneficios que estos ofrecen a través de las prácticas que reflejan muchas personas en su comportamiento negativo frente a los humedales como recursos hídricos. Luis Carlos al ser el integrante más joven de la Corporación, se dirigía a nosotras de manera más flexible y a pesar de que la música de fondo eclipsaba en cierta medida su voz, podíamos escuchar que la propuesta que les hacíamos, le parecía bastante interesante de acuerdo a las instituciones comunitarias que estarían vinculadas en el proceso y al público objetivo (comunidad de la localidad de Fontibón y colegios representativos del territorio).

Gradualmente, empezó a sentirse un ambiente de confianza y la comunicación era más fluida entre nosotros. Al entender los objetivos de la investigación en compañía de ellos, aceptaron la propuesta e hicimos una concertación entre los temas que le interesaban a cada quien y los beneficios que nos cobijaban a todos. Ese día, nos comprometimos a hacer el primer trabajo de campo el próximo lunes, en compañía de ellos y a adelantar un cronograma de trabajo para el equipo y para la ejecución de las responsabilidades asignadas a cada uno. De acuerdo a esto, todos los presentes quedamos sincronizados en cuanto a las actividades pendientes, teniendo en cuenta las labores cotidianas de cada uno. Así las circunstancias, terminamos de consumir las bebidas que se habían pedido, nos despedimos y nos retiramos del establecimiento.

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 5

Fecha: 18/04/2016

Lugar: Fontibón – Parque– Cafetería

Hora: 3:00:00 p.m. - 4:30:00 p.m.

ENCUENTRO CON LOS LÍDERES DE LA CORPORACIÓN PROMOTORES CÍVICOS HUMANITARIOS DE COLOMBIA Y EL EDITOR DEL PERIÓDICO COMUNITARIO *EL SOL*

Ilustración 17 Cafetería cercana al parque central de Fontibón.

El 18 de abril de 2016, era inicio de semana y el día estaba oscuro, culminaba el Fenómeno del Niño e iniciaba el de La Niña, llovía y hacía mucho frio. Esta vez, el encuentro con los integrantes de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia y el señor Alfredo Vargas como invitado de ellos, fue al frente de la entrada de la Alcaldía Local de Fontibón. Estábamos refugiadas ahí, mientras los esperábamos y cuando llegaron, a don Guillermo se le acercó un funcionario de esta entidad y se dieron un saludo cordial e incluso de amistad; cruzaron un par de palabras sobre el manejo de los recursos del nuevo Alcalde de Bogotá y resaltaron su preocupación acerca de cómo podría afectar esta administración a las alcaldías locales, específicamente a la de Fontibón.

En seguida, buscamos una cafetería cerca de la Alcaldía, pues la lluvia no cesaba y al llegar, todos pedimos café e iniciamos la conversación que trató sobre las siguientes actividades del proceso de investigación y los tiempos que se habían establecido en el cronograma para el cumplimiento de todas. En correspondencia, les indicamos cómo estaba diseñada esta herramienta y resaltamos que en el inicio estarían asignadas tres visitas al Humedal de Capellanía, posteriormente la aplicación de un grupo focal con la participación de varios funcionarios de diferentes entidades a fines con el tema ambiental y líderes comunitarios, una entrevista a un experto y la aplicación de cinco entrevistas a personas aledañas al Humedal. Esto

con el fin de dar consistencia a la investigación e imparcialidad a la misma; ellos estuvieron de acuerdo.

Posteriormente, don Alfredo, quien es Periodista y editor del Periódico Comunitario “El Sol”, se integró a la conversación y vimos la importancia de que el fuese asistente en el grupo focal, por ser habitante de la localidad y por su actividad social. Ante esta posibilidad, él aceptó asistir a la actividad y así mismo nos referenció a personas que deberían estar ese día, según su criterio. Seguimos hablando del cronograma, y tocamos el tema del permiso que deberíamos pedir a la institución competente en el tema administrativo del Humedal (Secretaria Distrital de Ambiente), ya que debido al tema investigativo, no era suficiente informar solo a La Alcaldía Local de Fontibón, sino a todas las entidades vinculadas con la gestión del cuidado ambiental, entre ellas: La Secretaria Distrital de Ambiente, Acueducto de Bogotá, Jardín Botánico, Aguas de Bogotá, La CAR y La Alcaldía Local de Fontibón, en donde además existe un convenio interinstitucional que regula las decisiones jerárquicamente entre las cuatro primeras, con respecto al tema ambiental.

Sin embargo, no teníamos claro a quién nos teníamos que remitir concretamente para solicitar el ingreso y cuál entidad tenía las llaves del Humedal para poder ingresar, entonces la labor que nos propusimos entre todos es que enviaríamos una carta protocolaria de autorización para ingresar a La Secretaría Distrital de Ambiente en primera instancia y a la Alcaldesa de la localidad de Fontibón en segunda instancia. Lo anterior con el fin de ajustar el cronograma y las visitas correspondientes al Humedal; en ese sentido y al estar todos de acuerdo, salimos de la cafetería y nos despedimos de manera cordial.

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 6

Fecha: 20/04/2016

Lugar: Secretaria Distrital de Ambiente(Avenida Caracas No. 54 – 38)

Hora: 9:00:00 a.m. - 1:30:00 p.m.

SECRETARIA DISTRITAL DE AMBIENTE

Ilustración 18 Secretaría Distrital de Ambiente.

Ese día nos dimos cita en la salida de la Universidad Santo Tomás a las nueve de la mañana. Desde ahí, fuimos caminando hasta La Secretaria Distrital de Ambiente y cuando entramos al edificio, nos recibió el celador, quien nos pidió nuestros documentos de identificación y al mismo tiempo preguntó a dónde nos dirigíamos…nosotras le respondimos que el motivo de nuestra visita era con el fin de radicar una carta y acto seguido nos sugirió que nos ubicáramos en la fila que hacían otras personas para que las secretarias nos atendieran. Cuando nos atendieron en la recepción, le dijimos a la secretaria que queríamos radicar la carta y hablar con Carolina Salgado; la Administradora del Humedal de Capellanía.

En posteridad, nos comunicó con el área encargada de la administración de los humedales de Bogotá y luego de un par de llamadas, contestó la asistente de la señora Carolina. Ella nos indicó el procedimiento que debíamos seguir para radicar la carta que habíamos realizado, en donde expusimos los objetivos académicos y la necesidad de hacer varias visitas al Humedal de Capellanía, para realizar las grabaciones correspondientes al estado del ecosistema y para

detallar la flora y fauna de este. De igual manera, nos recomendó que el escrito fuese más específico, tanto en las coordenadas del recorrido como en el desarrollo de las actividades que se realizarían en cada visita; también, debíamos ser más concretas con respecto a los planos que se iban a captar durante la grabación.

Dado lo anterior, nos dirigimos a una cafetería cerca a esta entidad para organizar cada una de las actividades frente a los temas que nos solicitaban. Acto seguido, nos dirigimos a un café internet para hacer las respectivas modificaciones, luego de tener listo el documento, fuimos de nuevo a La Secretaria Distrital de Ambiente. Cuando llegamos tuvimos que esperar para que nos atendieran y al llegar nuestro turno, nos dieron un número de radicado; con esto preguntamos el día en que nos darían respuesta. Frente a nuestra pregunta, la secretaria señaló que debido al cambio del Alcalde, los procesos estaban un poco lentos, entonces solicitamos hablar directamente con la nueva administradora. Sin embargo Carolina Salgado, no se encontraba en las instalaciones y debido a nuestra insistencia, logramos que la asistente nos diera su número de celular; ella por su parte se comprometió a darle prioridad a nuestra solicitud.

Al salir del edificio, nos fuimos expectantes sobre la posibilidad de tener la autorización y el acceso al Humedal. En ese momento, nos llamó Carolina Salgado y desde su criterio hablamos sobre nuestro propósito de investigación; al respecto nos dijo que el lunes siguiente, estaría en el Humedal Meandro del Soy, allí quedamos de encontrarnos para conocernos y hablar de la ruta a seguir.

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 7

Fecha: 25 de abril de 2016

Lugar: Fontibón – Humedal meandro del Say

Hora: 11:00:00 a.m. - 1:00:00 p.m.

RECORRIDO Y RECONOCIMIENTO AL HUMEDAL MEANDRO DEL SAY

El lunes 25 de abril del presente año, tuvimos otra experiencia en compañía de la Corporación Cívicos Humanitarios de Colombia, la Secretaria de Ambiente y la Alcaldía local de Fontibón, esta vez hicimos un recorrido de reconocimiento al estado del Humedal Meandro del Say en la misma localidad y contribuimos a la jornada de limpieza que le delegó la Alcaldía Local a los funcionarios de la CAR para el mantenimiento del Humedal. En efecto, el relacionamiento con esta actividad, provocó la cercanía de nuestro grupo de trabajo a otros funcionarios públicos y habitantes de la localidad que han desarrollado varias acciones comunitarias por más de una década en el territorio desde sus roles como ambientalistas.

Al inicio, el señor Pedro Vargas, (integrante de la corporación aliada a la investigación), nos presentó ante unos funcionarios de la Alcaldía Local de Fontibón y acto seguido comenzamos el recorrido en fila por un sendero estrecho al costado izquierdo del Humedal, pues debido al pasto crecido de esta zona en particular, el ingreso no es tan cómodo. Durante la caminata, el señor Pedro nos iba comentando los problemas que hasta ese día, no habíamos identificado en la investigación y resaltó que uno de los factores más incidentes en la problemática ambiental es el fenómeno del niño; sin embargo este no ha sido el único, según él, la cultura desarraigada a la conservación del humedal por parte de algunos jóvenes que tiran desechos de bebidas alcohólicas y cartones o plásticos en el caso de los habitantes de calle, agrava el estado del humedal, así como el pastoreo de vacas por el mismo sendero donde íbamos caminando.

Ilustración 19 Pedro Vargas, explicando el recorrido.

Ilustración 20 Ventana del Humedal (cause madre) y sequía alrededor.

Unas botellas de plástico que encontramos tiradas en el camino, nos llevaron a hablar de estas problemáticas y en ese momento la Ingeniera Yajaira (funcionaria administrativa de la Alcaldía Local de Fontibón) apareció mientras recogía plásticos tirados en una bolsa grande. Ella también se relacionó con nosotras por un momento y al instante Angélica de La Secretaría Distrital Ambiental se dirigió a darnos la bienvenida y a darnos una plantilla para firmar nuestra asistencia. Acto seguido nos desprendimos de ellas por un momento y seguimos por el sendero que mostraba al lado derecho, el Humedal desierto y sin algún reflejo de lo que era dos años atrás- según las afirmaciones de don Pedro. Su espejo, desapareció y el poco que queda tiene un reflejo opaco de la vegetación terrestre, así mismo hay poca reserva hídrica a la vista y una gran parte de sombrilla acuática sobre este sin mantenimiento. El panorama era bastante desalentador.

Ilustración 21 Guillermo Bernal y Andrea Tovar

La mitad del camino nos encontramos con el señor Guillermo con otras personas que han trabajado gran parte de su vida en el cuidado ambiental desde el empirismo y el liderazgo dentro de la comunidad. Justo Ahí, algunos empleados de la CAR (que en algunos casos han sido habitantes de calle rehabilitados) se encontraban talando árboles que obstruían el paso de los peatonales. Esta actividad generó bastante desagrado para dos personas que se encontraban ese día en el recorrido pues según ellos, los árboles caídos también sirven de abono para la tierra y no se debiera hacer mantenimiento al camino, sin embargo y aunque el tema alcanzó a tener polémica, fueron mayoría los que pensaron lo contrario en prevención de un accidente peatonal.

Ilustración 22 Líderes comunitarios y defensores ambientalistas.

En posteridad y rumbo al rio con el que se termina el recorrido, don Guillermo nos contó que hace más de un año existieron dos búhos grandes que se distinguían por la extensión de sus alas; uno era blanco y el otro gris, pero según él con tristeza en su expresión uno se enredó con una cuerda de cometa y murió, el otro desapareció quizá por cuenta de los seres humanos con características apáticas a estos animales- afirmó el señor Guillermo. Los recordó precisamente porque mientras hacíamos el recorrido, ellos como otras veces lo hacían con entidades académicas como colegios y estas aves los acompañaban durante sus exposiciones, aclarando que cuando se acercaban a ellos, volaban más lejos y los esperaban en ese punto para hacer lo mismo.

Al llegar al final del recorrido, nos reunimos todos con otras personas que estaban en compañía de las autoridades de seguridad competentes cuando se hacen jornadas de limpieza de esa magnitud y nos presentaron a Carolina Salgado, quien es funcionaria de La secretaria Distrital de Ambiente y la Administradora del Humedal de Capellanía. En ese momento la contextualizamos sobre los objetivos de la investigación y coordinamos las visitas al Humedal de Capellanía para los días siguientes. Con miras a desarrollar el trabajo de reconocimiento en el territorio señalado, ella se comprometió a acompañarnos en este procedimiento y a gestionar las autorizaciones pendientes para nuestro primer ingreso al ecosistema.

Al regreso del punto de partida, hablamos por el camino con Angélica, quien es también funcionaria de La secretaria Distrital de Ambiente y activista frente al cuidado de los ecosistemas, sobre el objetivo de la investigación y la metodología que aplicaremos. Ella de

manera cordial nos sugirió contactar a algunas personas que hacen parte de la localidad y quienes han tenido gerencia en la defensa del ambiente, resaltando que es importante hacer un balance entre las opiniones de ellos con las de las entidades públicas y privadas para dar una mirada contundente e imparcial a los productos de comunicación pedagógicos que se pretender entregar a la comunidad de Capellanía- Fontibón.

Finalmente, al llegar otra vez al punto de partida, estuvimos compartiendo un refrigerio con todas las personas presentes. Así mismo saludamos a la Alcaldesa de Fontibón y pedimos algunos números de teléfono a las personas que nos serían útiles para la realización de la actividad próxima, denominada grupo focal.

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 8

Fecha: 27/04/2016

Lugar: Alcaldía local de Fontibón - Casa de la Cultura - Antigua Estación de Bomberos (Calle 18 No. 99 – 02)

Hora: 9:00:00 a.m. - 1:00:00 p.m.

REUNIÓN DE LA CAR(CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL)

El día miércoles 27 de abril, llegamos a La Antigua Estación de Bomberos, faltando diez minutos para las nueve de la mañana. Ahí estaban todos los integrantes de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia sentados y algunos ingenieros civiles, activistas ambientales y habitantes de la localidad, sin embargo, la reunión no se había iniciado. Unos minutos después, entró la Ingeniera Yajaira Cuestas (funcionaria administrativa de la Alcaldía Local de Fontibón), quien estaba a cargo de la presentación y la vocería de la reunión.

Ilustración 23 Ponente de la CAR

La temática de la reunión, resaltó un punto que se articuló con nuestra investigación: la administración del Humedal de Capellanía, dado que se habló de los siguientes aspectos:

1. **Construcción:** uno de los temas tratados fue este, dado que cerca del Humedal hay construcciones y quieren seguir construyendo. Esto conllevará a que la fauna que llega al Humedal, no vuelva y se pierdan especies, ya que cuando las aves llegan en vuelo, no perciben los ventanales, se estrellan y mueren; además que el asfalto, cemento y demás materiales contaminan el agua.

2. **Recursos:** se habló que en el año 2013, el Acueducto y Aguas de Bogotá, tenía un contrato por 20´000.000 millones mensuales durante tres años iniciando en el mes de junio para mantenimiento, sin embargo este mantenimiento no se ha visto, pues en el cauce se encuentran escombros. Entonces tocaron el tema de los residentes cerca del Humedal, y por tal motivo se tomó la decisión de cercar y poner candado al Humedal, lo cual generó polémica porque los líderes comunitarios quieren tener acceso al Humedal en cualquier momento. Ante la situación, se propuso dejar una copia de la llave en la Alcaldía Local de Fontibón, pero para eso toca pedir permisos en La Secretaria Distrital de Ambiente, El Jardín Botánico, Acueducto y Aguas de Bogotá; tardándose el proceso.

Ilustración 24 Representantes de las diferentes instituciones involucradas en el Humedal de Capellanía (Secretaria de Ambiente, CAR, Alcaldía local, Jardín Botánico y Acueducto).

3. **Convenios:** existe un convenio interinstitucional entre La Secretaria Distrital de Ambiente, El Jardín Botánico, Acueducto, Aguas de Bogotá y La CAR. Cada una de estas entidades, cumple un rol dentro del Humedal de Capellanía, como por ejemplo: el mantenimiento (podas), la limpieza de las aguas y de los espejos de agua, la ejecución de los planes de desarrollo local, las veedurías y la vigilancia de los recursos destinados a estos espacios, entre otros aspectos como los recorridos educativos.
4. **Vigilancia:** en este punto se habló de las invasiones del predio, del personal autorizado (vigilantes), la seguridad que ofrece el cercado (margen de error) y quienes poseen la autonomía para el ingreso. Pero no se tomó decisiones frente a este punto y no se llegó a un acuerdo porque todas las entidades tienen intereses.

5. **Problemáticas sociales:** están los perros que viven en el humedal, el habitante de calle que entra al Humedal a consumir, el vertimiento de escombros de empresas y el tema de multa o penalidades.

Dado lo anterior, la reunión se concluyó con el compromiso que hizo Yajaira de enviar los informes correspondientes a los correos de los asistentes. Especificando en la información, los roles y compromisos de cada entidad, frente al proyecto que se expuso en la reunión.

Andrea Tovar y Laura Hurtado

Diario de campo # 9

Lugar: Alcaldía Local de Fontibón y Humedal de Capellanía.

Fecha: 02/05/2016

Hora: 9:00 a.m. – 1:00 p.m.

REUNIÓN DE LA JAL (JUNTA DE ACCIÓN LOCAL) Y PRIMER RECORRIDO AL HUMEDAL DE CAPELLANÍA

El 2 de mayo del presente año, fue la reunión de la JAL (Junta de Acción Local) dentro de las instalaciones de la Alcaldía Local de Fontibón y el primer recorrido al Humedal de Capellanía en compañía de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia, la intérprete de Jardín Botánico (Laura García) y una funcionaria de Aguas de Bogotá (Andrea Martínez). La primera actividad tuvo lugar, entre las 9:00 y las 11:00 de la mañana. Allí se hablaron temas de la

Ilustración 26 Humedal de Capellanía- Espejo de Agua.

Ilustración 25 Reunión de la JAL en la Alcaldía Local de Fontibón.

administración del Humedal de Capellanía y de las acciones que se han planificado de acuerdo a los estatutos que exige la ley, las problemáticas actuales que existen en el ecosistema y las labores que ha realizado cada entidad competente, incluyendo instituciones de voluntariado y activistas ambientales. Los representantes de cada entidad pasaron al frente para expresar sus avances o inquietudes sobre los temas expuestos.

En posteridad, la segunda actividad la desarrollamos sobre las 11:30 de la mañana en el Humedal de Capellanía. Allí nos estaba esperando la interprete Laura García del Jardín Botánico y unos minutos después llegó Andrea Martínez de Aguas de Bogotá. Entramos por el costado occidente, donde están los edificios correspondientes a la propiedad horizontal; acto seguido escuchamos las instrucciones de seguridad y protocolo que se deben cumplir durante el recorrido, según Laura García quien es la historiadora del Humedal y representante del Jardín Botánico. Antes de iniciar, nos contextualizó sobre la existencia de tres tipos de ecosistemas en los Humedales, los ecosistemas de aguas dulces que son los que encontramos en todas las zonas de Colombia donde no hay unión con el mar, los ecosistemas de aguas salubres que son las que están en la desembocadura de los ríos con el mar y los ecosistemas de aguas saladas que son las que se encuentran en el mar (litorales, manglares).

En un contexto general de observación, caminamos hacia el costado oriental del Humedal e íbamos escuchando la narración de Laura, ella manifestó que el Jardín Botánico había identificado hasta este año (60), sesenta especies de aves entre las cuales se clasifican: migratorias, residentes y del Humedal. Las migratorias según su relato, son las que vienen del sur y se identifican como el Copetón o la Mirla, entre otras. Así mismo, las aves que siempre se van a encontrar en este habitad mientras él les brinde las condiciones son La Monjita de Pantano, La Tingue pico rojo y pico azul que migran de los llanos orientales (Meta) a Bogotá y también La Tingue bogotana que hasta el momento nunca se ha visto pero por registro auditivo se sabe que está dentro del Humedal; esta última, se encuentra en peligro de extinción al igual que La Tingue pico verde que se puede encontrar en los Humedales de Córdoba y La Conejera.

Ilustración 27 Humedal- Vista costado norte.

Comenzamos a hablar del recurso hídrico en este ecosistema y Laura nos aclaró que todos los Humedales tienen conexión con las tuberías de aguas lluvias, refiriéndose con esto a las alcantarillas de la ciudad. Aunque el Humedal cumplía en antaño una función importante de acaparar el agua que se desbordaba de los ríos en tiempo de lluvia, esa función cambio debido a las construcciones de avenidas entre otros factores y todos los Humedales pasaron a tener conexión con las tuberías de agua lluvia para su mantenimiento. Mientras avanzábamos por el lado del espejo de agua (costado norte), ella nos contó que el concepto de aguas negras ya no se aplica, debido a que fue prohibido de acuerdo a unos estudios de Aguas de Bogotá. En ese sentido, se conocen como aguas grises cuando no se sabe su procedencia o en su defecto se les conoce como residuales cuando los vertimientos son domiciliarios (casas) e industriales que provienen de diferentes fábricas de la ciudad. Según el testimonio de Laura, a pesar de que Fontibón se acogió a la normatividad que exige tener dos tuberías (una de aguas grises y otra de agua lluvia) para preservar estos ecosistemas, existe evidencia de que siguen llegando aguas residuales y de fábricas al canal de Humedal y de acuerdo a la norma, no se permite que las tuberías de estas aguas lleguen a estos cuerpos de agua conocidos como ríos, quebradas, canales o Humedales. Ella nos aclaró que todo esto surgió a partir del crecimiento urbanístico que se dio en Colombia, ya que no se contemplaron todas las consecuencias de haber realizado la conectividad de aguas residuales a las tuberías que desembocan en estos espacios; resaltando que el Humedal de Capellanía hace parte de la cuenca del rio Fucha.

Es decir que solo esta localidad, tiene una tubería para el agua lluvia y otra para el agua residual, domiciliaria y de industrias que llega a una planta de tratamiento. El problema es la propiedad horizontal y las casas particulares que por ejemplo a veces quieren arreglar su casa y adicionarle otro baño pero no tienen en cuenta que la primera tubería es la del agua lluvia y la que le sigue a más profundidad es la tubería de agua residual; entonces conectan el tubo de aguas grises a la primera, ocasionando la contaminación. -Señaló enfáticamente. Así mismo en la mayoría de los casos tampoco piden un mapa de la red de tubería del alcantarillado, incurriendo otra vez en el error y en la contaminación del ecosistema. En el Humedal de Capellanía es evidente que llegan aguas de dos canales, Canal Esperanza y Canal Oriental de Fontibón. Ahí se evidenció que existen aguas residuales domiciliarias no solo por el olor sino por las condiciones del agua (el color). Todos los días, según Laura, aparecen conexiones erradas, y aunque el Acueducto hace la visita al domicilio y sugiere el cambio a la persona que hizo la conexión, muchos no acogen la solicitud bajo la excusa de que no tiene dinero; perpetuándose el problema por años.

Sobre este tema señaló que, el agua que baja por el canal (costado oriente) proviene de muchos lugares, ya que se pudo apreciar varios tubos de conexiones erradas que provienen de San Cristóbal Sur, porque el Rio Fucha, nace allá, en la calle 11 sur. Entonces ahí pueden llegar afluentes de cualquier lado, no necesariamente de donde venga el canal (San Cristóbal) porque la tubería se conecta por redes internas desde mucho más lejos. Por esa razón, pudimos apreciar una obra de desagüe que realizó el Acueducto posterior a la petición de la comunidad, en pro de verter las aguas grises para evitar que subiera su nivel, ya que esta generaba sancudos y malos olores. No obstante, la condición del agua sigue siendo deplorable para las aves del ecosistema y los perros ferales que habitan allí, aun cuando exista este filtro, porque estas especies se vayan ahí y beben de esta agua, en tiempos de sequía. Hablamos también de la repercusión de fenómeno del niño sobre este Humedal, cuando Laura destacó que el nivel hídrico había disminuido en gran medida y adicionó que es uno de los ecosistemas más pequeños que tiene Bogotá por su característica demográfica que apenas describe 29 hectáreas. Con la intervención de Jardín Botánico a nivel terrestre y de Aguas de Bogotá, ahora se aprecia más agua y aunque los espejos de agua de capellanía no son tan profundos como en otros Humedales, estos volvieron a reflejar la luz solar; a pesar que siguen estando en riesgo de sequía por el fenómeno del niño, ya que este no llega a los 90 centímetros de profundidad.

Ilustración 28 Canal que atraviesa el Humedal- evidencia de aguas grises. Vista costado oriental.

La narración terminó en la compleja situación de los perros ferales que habitan en este ecosistema, aclarando que los funcionarios del Jardín Botánico, estuvieron haciendo diferentes actividades en pro de lograr solucionar esta problemática. Según los testimonios de Laura y de los integrantes de la Corporación Promotores Cívicos Humanitarios de Colombia, los perros significan un riesgo para el Humedal porque es claro que ellos no pertenecen a este habitad, ya que este corresponde a la Flora y Fauna de otras especies y tampoco son las condiciones para que ellos vivan allí. Posteriormente, señalaron que las acciones que se lograron hacer, fueron tres operativos de los cuales se capturaron a dos perros en compañía de Zoonosis.

Sin embargo, este tema representa malestares para algunas mujeres habitantes de la zona e intereses particulares de parte de ellas más las entidades competentes en el tema de salubridad ambiental con respecto a los perros ferales. Con esto, Laura aclaró hay un conflicto latente debido a que una hay una parte de la comunidad que apoya estas acciones y quieren sacarlos del Humedal porque conocen las problemáticas que se presentan en el ecosistema y existe otra parte que quieren dejarlos y por esa razón dañan los operativos que se planifican para realizar esta actividad. Entonces, señala Laura que hacer un proceso de captura no es sencillo porque la comunidad impide estos procesos. Así mismo recordó que el año pasado se hizo un operativo en marzo, que solo tuvo como resultado la captura de un perro en el sector norte; este animal pasó por revisión médica, domesticación y adopción y lo bautizaron con el nombre de Capellanía.

En el segundo operativo se hizo un montaje de una trampa, en la cual se estuvo cebando a los perros por quince días, pero esta labor no dio resultado porque las mujeres que se han opuesto todo el tiempo, echaron abajo el operativo, mientras lanzabas juicios y grababan. Según este relato, el problema para ellas se remonta en factor afectivo porque alimentan todas las mañanas a estos animales por el costado sur del Humedal, sin embargo son inconscientes de las demás problemáticas que estos causan al ecosistema; incluso a ellos mismos.- Exaltó Laura. Así mismo, con estas acciones de alimentación, podrían incurrir en un delito ambiental, porque esta es una zona protegida por la ley y aunque hacen labores de darles una mejor calidad de vida a los cachorros que nacen al sacarlos del Humedal y de esterilizar a las perras, las vuelven a dejar en el Humedal.

El tema en general, según los testimonios de los presentes es que no apoyan las labores para sacar a los perros de este ecosistema y además quieren que Acueducto les regale un terreno para poner el corral de los perros y poderlos alimentar. Sin embargo, el estar a la intemperie, con agua que no tiene la condición requerida para la subsistencia de ellos, y las infecciones que se pueden generar en el ecosistema que ponga en riesgo la vida del animal, son factores que ellas se niegan a reconocer. Frente a esto, se quiere garantizar que los perros salgan, a través de Zoonosis de Bogotá (entidad encargada), que tengan acceso a un plan de desparasitación, a la colocación de las vacunas pertinentes, a la esterilización en los casos que se requiera y a la adopción, luego de que hayan sido resocializados o domesticados. Lo anterior, pudiera garantizar la seguridad de los animales desde su calidad de vida si hay traslado de este a un espacio adecuado, se detendrían los intentos de asesinato a estos animales, ya que según Laura, existen personas no gustan de los perros y los han envenenado (el año pasado se encontraron tres perros muertos).

Para finalizar, ella nos comentó que Zoonosis de Bogotá, tiene una campaña de adopción para los perritos que rehabilitan y dan en adopción a un perro una vez al mes. Esta labor tiene seguimiento por parte de la comunidad que si está de acuerdo con la salida de ellos del Humedal. Y resaltó que según una afirmación de esta entidad, es importante resaltar que ningún perro puede considerarse 100% feral a no ser que su conducta salvaje no cambie después de un proceso de domesticación. En ese sentido el Humedal no es habitad para los perros y tampoco para las vacas. Frente a este tema, señaló que aunque las vacas han logrado moverse, todavía hay presencia de vacas y sobre la problemática de los escombros en el Humedal, ya está controlada

debido al cerramiento que hubo y a la labor que hace Aguas de Bogotá, aunque sigue presentándose desechos que arrojan pero en una menor cantidad.

En conclusión, el sistema de Humedal se caracteriza por tener dos condiciones básicas que son los espejos de agua que permiten que sobre su capa se reflejen el sol, la luna, los árboles y su profundidad que se caracteriza por tener seis metros en época de sequía; si el llegará a aumentar su vaso de profundidad, deja de ser un ecosistema de Humedal y se volvería otro cuerpo de agua.

En adición es importante que las personas aledañas se concienticen de las problemáticas del Humedal y de las desventajas mutuales (animal- ecosistema) al promover el establecimiento de animales ajenos dentro del ecosistema.

Ilustración 29 Laura García, interprete del Jardín Botánico. Puerta: costado oriental.

Laura Hurtado y Andrea Tovar

Diario de campo # 10

Fecha: 07/05/2016

Lugar: Alcaldía Local de Fontibón - Casa de la Cultura - Antigua Estación de Bomberos (Calle 18 No. 99 – 02)

Hora: 8:30:00 a.m. – 11:00:00 p.m.

GRUPO FOCAL

El grupo focal se realizó el sábado siete de mayo en la antigua Estación de Bomberos, los asistentes estaban citados a las ocho y media de la mañana, nosotras llegamos a las siete para organizar el salón y los equipos de grabación. Al ser tan temprano, el parque estaba solo, el cielo apenas empezaba a despejarse y hacía mucho frio. Cuando llegamos, nos dirigimos a la entrada de La Alcaldía Local de Fontibón y golpeamos para que nos abriera el celador; le solicitamos las llaves del salón, él consultó nuestros nombres en el sistema con nuestras identificaciones y posteriormente nos dio la llave del salón. Acto seguido, nos dirigimos a la Antigua Estación de Bomberos y cuando entramos el salón olía a guardado, estaba sucio y desorganizado.

Ante la situación, volvimos a La Alcaldía Local de Fontibón, para preguntar por la señora que apoyaba en las labores de limpieza y cuando la vimos le pedimos el favor de que nos prestara una escoba, un trapero, una toalla y un líquido para dar un buen aroma al lugar. Ella nos hizo el préstamo de estos elementos y una vez limpiamos el piso y el polvo, empezamos a subir las sillas y dos mesas para organizar el espacio. Ahí hicimos el montaje de los equipos, la prueba del sonido y de la imagen de la cámara, para posteriormente ir a imprimir el guión que utilizaríamos en la actividad.

Ilustración 30 Participantes del Grupo Foco.

Con el guion en nuestras manos, nos repartimos las intervenciones que cada una debía hacer y las señales para contra preguntar. Cuando faltaban quince minutos para las nueve de la mañana, gradualmente empezaron a llegar, se sentaron e iniciamos el grupo foco. Durante la grabación, hubo una comunicación asertiva entre los participantes y el ritmo de las preguntas fue agradable, cada participante expuso sus puntos de vista y se desenvolvieron tranquilos; durante la mitad de la actividad, se hizo una pausa para ofrecerles un poco de gaseosa y continuar. Al finalizar la grabación, se les ofreció un refrigerio y habían invitados que no se conocían entonces hubo intercambio de tarjetas, nos agradecieron y se fueron; Nosotras nos quedamos organizando equipos, sillas, mesas y el salón para devolver lo que nos había prestado la señora del aseo.

Ilustración 31 Don Guillermo Bernal, líder comunitario.

Andrea Tovar y Laura Hurtado

Diario de campo # 11

Lugar: Alcaldía Local de Ciudad Bolívar

Fecha: 17/05/2016

Hora: 10:00 a.m. – 11:30 a.m.

ENTREVISTA A PEDRO CARDOZO, LIDER COMUNAL Y ACTIVISTA EN EL CUIDADO AMBIENTAL.

Ilustración 32 Entrada a la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar.

El martes 17 de mayo del presente año, nos reunimos con el señor Pedro Cardozo, quien es líder comunitario hace más de una década en la localidad de Fontibón y también tiene a su cargo la presidencia de la Junta de Acción Comunal en el barrio la Cofradía. Su experiencia en los trabajos con la comunidad, su calidad humana y su visión como Comunicador Social, nos condujeron a tomarlo como referente para la entrevista sobre la problemática ambiental y el cuidado del Humedal ubicado en el territorio de Capellanía; actividad que se llevó a cabo luego de un par de llamadas durante los meses de abril y mayo.

Luego de las coordenadas para llegar a la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, nos reunimos con don Pedro, en una de las oficinas donde opera como Jefe de Prensa, allí se encontraba con otras personas, sin embargo al vernos en poco tiempo nos concentramos en el tema que nos acogía en este espacio. Él con un gesto de agrado, se mostró contento al ver que habíamos llevado los equipos pertinentes para desarrollar el ejercicio, resaltando que esa es una de las labores fundamentales que debe hacer un periodista cuando sale a hacer reportería. Y mientras Andrea

colocaba la cámara en el ángulo adecuado, me permití enseñarle a don Pedro el formato de las preguntas que en brevedad íbamos a aplicar.

Ilustración 33 Pedro Cardozo, líder comunal del barrio La Cofradía- Fontibón.

En ese sentido, resaltamos que los temas a desarrollar estaban ordenados desde lo general hasta lo específico, con miras a tocar el punto álgido de la entrevista al final para promover la invitación a participar en La Responsabilidad Ambiental en los espectadores luego del análisis realizado en cada respuesta. Por esa razón comenzamos desde la perspectiva personal y profesional, hasta llegar a su opinión sobre los medios que según su experiencia podrían ser útiles para realizar un Plan de Formación Comunitaria para la Educación Ambiental desde la construcción de la Ciudadanía Corporativa; entendiendo a este concepto como la organización de la comunidad a partir de un rol y unas responsabilidades compartidas que hacen que un objetivo se cumpla para el beneficio de todos.

De esa manera, nos comentó que su labor va más allá de los tecnicismos de su profesión y que a través de su trabajo en la comunidad se elevó su sentido de compromiso y quizá la labor filantrópica con su entorno. En correspondencia, recordó muchas anécdotas con los niños y los abuelos de la comunidad, con quienes según él se han hecho labores de construcción social, esparcimiento y educación en deporte y en temas ambientales. Cada uno de ellos, según sus comentarios han tenido contacto con la naturaleza en el barrio de La Cofradía (cerca al Humedal) y desde sus alcances han contribuido al cuidado del ambiente; reflejado en la siembra de árboles y en otras actividades afines.

Describió también, que si bien es cierto, la comunidad tiene un compromiso inaplazable con las labores ambientales, el tema de acciones concretas de limpieza y mantenimiento en el Humedal de Capellanía, le corresponden a las entidades competentes como al Acueducto y a Aguas Bogotá, debido a que después de la problemática del habitante de calle, la contaminación eminente y la inseguridad, hubo cerramiento del Humedal; con lo cual las acciones que quisieran ejecutar las personas aledañas al ecosistema, quedan inhabilitadas porque el acceso no es posible sin un permiso previo.

Con respecto a la antigua construcción de la AV. esperanza, con la cual hubo fraccionamiento del cauce del Humedal hace más de veinte (20) años, le preguntamos a don Pedro sobre los riesgo de construir el nuevo proyecto de la administración de la alcaldía actual denominado La ALO (Avenida Longitudinal) en el espacio donde se encuentra el Humedal, a lo que respondió que en la ciudad deben haber cambios edificantes para el propio desarrollo del ser humano, sin embargo resaltó sin ánimo de especulación que quizá el proyecto contempla la posibilidad de construir una avenida elevada, lo que permitiría el transito sin afectar negativamente el Humedal. Con esta anotación, hizo también una analogía sobre las construcciones en el territorio marítimo para explicar el poco riesgo en el ecosistema si se llegarán a tomar ese tipo de medidas.

De igual manera, resaltó que lo más complejo de asignar roles y responsabilidades en la comunidad es que si bien hay muchas personas que promueven el activismo en el tema ambiental, hay otros que desconocen el Humedal y su beneficio por la creencia errada que aún existe sobre la exposición de basuras en este lugar, pues lo ven como un basurero, un lugar inseguro y en el peor de los casos un cementerio de animales en donde tiran a los perros y a los gatos- señalo enfáticamente. Sin embargo otra problemática que le suma a la poca participación es que solamente los líderes de la comunidad y sus organizaciones en algunos casos, son los que corren con los gastos de los materiales y las herramientas que se utilizan en las jornadas de limpieza o de actividades de voluntariado que se vayan a desarrollar para tal fin, con esto destacó que si los recursos económicos son difíciles de conseguir, también se ve en gran medida el descompromiso por parte de muchos habitantes del territorio.

Ante el problema de la poca participación de un gran número de personas pertenecientes a la comunidad, don Pedro señalo que hay muchas maneras de colaborar con esta causa, empezando por la información voluntaria cuando se desconocen las propiedades y los beneficios de estos ecosistemas. De igual manera, señaló que en caso de no ser una actividad grupal, cada uno desde

su iniciativa propia podría difundir temas de interés ambiental en diferentes redes sociales y haciendo un artículo o un blog de fácil acceso para subir contenido de interés público y de intercambio de conocimientos sobre el tema ambiental.

Finalmente, luego de responder diecinueve (19) preguntas, invito a todos los espectadores a que tomen conciencia activa frente a estos temas y a que accionen adecuadamente con la conservación de este recurso hídrico. Acto seguido, tomamos un café mientras hablábamos de la esperanza que se debe tener en los cambios positivos en el ambiente cuando hay responsabilidades compartidas; luego nos acompañó a la salida y le reiteramos nuestro agradecimiento por prestar su lugar de trabajo para la entrevista.