

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

INFORME PASANTÍA DOCENTE

Inteligencia Lingüístico-verbal

Oscar Iván Florián Ortiz

18/03/2015

Aplicación de estrategias de refuerzo y fortalecimiento de las inteligencia lingüístico-verbal de la teoría sobre las Inteligencias Múltiples del pensador norteamericano Howard Gardner en el Colegio Anglo Escocés Campestre de la Localidad de Suba en la ciudad de Bogotá DC.

INFORME FINAL PASANTÍA DOCENTE

Presentado por:

ÓSCAR IVÁN FLORIÁN ORTIZ

Asesora:

PATRICIA GIRALDO

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
PASANTÍA DOCENTE
COLOMBIA**

2014

Resumen

El siguiente informe da cuenta del proceso de aplicación de la Teoría de las Inteligencias múltiples del psicólogo norteamericano Howard Gardner; más precisamente la Inteligencia Lingüístico verbal, en la práctica de la docencia. Tomando como espacio de trabajo, el área de Ciencias Sociales (Pensamiento social, Pensamiento Económico y Pensamiento Político) del Colegio Anglo Escocés Campestre de la Localidad de Suba de la Ciudad de Bogotá. Recorriendo el proceso en compañía de los estudiantes de grado Décimo del año lectivo 2014.

Mostrando debilidades, fortalezas y espacios a trabajar y aprovechar en el quehacer del docente; así como identificando formas alternativas para fortalecer el aprendizaje, reconociendo las habilidades y capacidades de cada uno de los estudiantes.

Abstract

The following report describes the process of applying the Theory of Multiple Intelligences created by American psychologist Howard Gardner; more precisely the verbal Linguistic Intelligence, in the practice of teaching. On the workspace, the Social Sciences (Social Thought, Economic Thought and Political Thought) Colegio Anglo Escocés Campestre Location of Suba Bogotá City. Walking the process with the students of tenth grade school year 2014.

Showing weaknesses, strengths and areas to work and capitalize on the work of teachers; and identifying alternative ways to enhance learning, recognizing the skills and abilities of each student.

Agradecimientos

El siguiente trabajo no es más que el resultado del esfuerzo mancomunado entre los docentes de la universidad y yo, especialmente el profesor Óscar Hernández a quien debo su paciencia y colaboración total y a la Profesora Claudia Giraldo por brindarme los espacios necesarios para realizar mi proyecto académico de grado y sus conocimientos y sabios consejos.

De igual manera, quisiera expresar mi agradecimiento Colegio Anglo Escocés Campestre por permitirme realizar mi modalidad de grado, pasantía docente en sus instalaciones, generando el espacio propicio para el encuentro de la teoría con la práctica.

Tabla de contenido

1. Introducción	4
1.1 Justificación.....	6
1.2 Objetivos	8
1.2.1 Principal.....	
1.2.2 Secundarios	
2. Descripción de la Institución	9
2.1 Caracterización de la Población	
2.2 PEI.....	
2.3 Diagnóstico.....	
2.4 Antecedentes.....	
3. Fundamentación Teórica.....	20
3.1 Gardner y la Educación.....	
3.2 Gardner en el salón de clase	
3.3 Inteligencia Lingüístico-verbal.....	
4. Diseño de la Herramienta Pedagógica	30
4.1 Horario de aplicación	
4.2 Metodología	
5. Sesiones	33
6. Resultados.....	58
6.1 Como experiencia personal.....	
7. Conclusiones	64
8. Referencias.....	67
9. Anexos	68

1. Introducción

En la actualidad, muchos enfoques pedagógicos han procurado contrarrestar las principales falencias de nuestros sistemas educativos actuales. Desafortunadamente, siguen desconociendo al estudiante *en-sí*, como fuente del proceso de aprendizaje; dejando de lado sus principales fortalezas y debilidades, reforzando un tipo de *competencias*, que no responden con el *que-hacer* educativo.

Es así como el resultado de los procesos de aprendizaje se reducen a cifras, es decir, al aspecto cuantitativo de éste. Tratan de medir y clasificar por resultados numéricos el aprendizaje. De esta forma, uno de los problemas que afectan al sistema educativo en la Media Vocacional, es que se forman estudiantes para obtener un resultado numérico, cuantificable en el proceso educativo, más no en la eficacia y asertividad de lo que se enseña-aprende. Una especie de *cosificación* que desconoce al estudiante como sujeto esencial del hecho educativo.

Es evidente, desde los avances del siglo XX sobre la psicología y el aprendizaje, que el estudiante es mucho más que un resultado. Asimismo, que sus resultados en problemas matemáticos e inteligencia abstracta no lo definen completamente; razón por la cual se está desmitificando el indicador del IQ (coeficiente intelectual) que brindaban ciertas pruebas para medir la *inteligencia* de los jóvenes.

Por este motivo, es imperante buscar y probar nuevos caminos en el *que-hacer* pedagógico. Que propicien un reconocimiento del joven, como un ser integral, que identifique y fortalezca muchas de las habilidades y fortalezas desconocidas por el sistema actual. Dejar de un lado la *cosificación* que el sistema emplea sobre los estudiantes y reconocerlos en su individualidad.

De esta forma, es labor inicial de cada uno de los maestros en nuestro diario *que-hacer*, procurar espacios, metodologías y enfoques de enseñanzas que integren en su totalidad a los jóvenes en el proceso de aprendizaje. Aquí el espacio para optar por un alternativa poco trabajada en nuestro contexto social; proveniente de uno de los teóricos más reconocidos en la actualidad sobre temas de enseñanza, aprendizaje y psicología, como lo es Howard Gardner y su teoría de las Inteligencias Múltiples.

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN EL AULA.

Buscando lograr trabajar las habilidades propias de cada uno de los individuos, que según su contexto, suelen ser muy diversas a los planteados por los lineamientos de la Ley General de educación. Brindar espacios, donde a través de sus gustos y fortalezas, sea posible fomentar el aprendizaje, no como algo impuesto, sino partiendo desde el gusto por lo que se hace, para lograr así un proceso mucho más asertivo.

1.1 Justificación

Este proyecto tiene como principal excusa, la obtención del grado de Licenciado en Filosofía y Lengua Castellana, según los estatutos universitarios respecto a la modalidad de grado. Según reglamento:

Artículo 95: Otras opciones de grado: A las actuales opciones de grado denominadas trabajo de investigación o monografía, que se presentan como requisito parcial de grado, luego de cursadas y aprobadas todas las asignaturas del Plan de Estudios, se agregan las siguientes: Pasantía de docencia, Pasantía de investigación, Pasantía en el exterior, Pasantía de Trabajo Social, y Desarrollo de un proyecto de Emprendimiento Empresarial, que serán administradas por el Centro de Investigaciones de la Facultad.

Artículo 96: Pasantía de docencia, en las áreas disciplinares del programa, en una institución educativa con o sin ánimo de lucro, con o sin remuneración, por un período de un año académico y con una intensidad mínima de 20 horas semanales. (Reglamento, 2009: 49)

Este trabajo surge como resultado de mi labor docente desempeñada en el Colegio Anglo Escocés Campestre, donde tengo la oportunidad de trabajar con los estudiantes de grado décimo y undécimo las asignaturas de Pensamiento Social, Economía y Política.

Esta investigación práctica busca generar un espacio de refuerzo y apoyo en el mejoramiento de las herramientas fundamentales con las que debe contar un estudiante que está *ad portas* de enfrentar a la vida laboral y que empieza a desarrollar su proyecto de vida personal y social. Los elementos trabajados en esta investigación no son más que herramientas que acompañan las bases cognitivas que los jóvenes han venido recibiendo en el periplo académico de la Educación Básica y Media, pero no es sino con un oportuno acompañamiento y adecuados ejercicios como podremos acrecentar este activo académico.

El fundamento de este proyecto se origina desde lo que convino un análisis de las problemáticas más frecuentes presentadas dentro del área de Ciencias Sociales. Tales perspectivas sólo se originan a partir de un estudio de los contextos que convergen en el contexto de los estudiantes de la Media vocacional, como lo son, la importancia de herramientas interpretativas, para el caso de las pruebas Saber 11, la producción escritora para su proyección laboral y por último y no menos importante, implementar la lectura crítica de la realidad en que nos encontramos como hábito infundido en los estudiantes.

El interés de este proyecto investigativo no es otro que el de afianzar, fortalecer, acompañar y apoyar las labores educativas que desde el PEI, el colegio viene desempeñando. Para ello, la enseñanza de los lineamientos del área de Ciencias Sociales son esenciales, ya que son la columna vertebral de la comunicación de los estudiantes, tanto en la comunidad educativa, como en su futuro proyecto vital. Como es el caso del Gobierno escolar, como laboratorio social que preparará a los estudiantes a los roles sociales y democráticos fuera de la institución.

Estos lineamientos vienen acompañados de un proceso de fortalecimiento del área lecto-escritora que el colegio ha venido intentando proponer a través del espacio generado en la asignatura de Historia. Esencial, ya que desde aquí se le dan las bases micro-textuales, para la producción e interpretación de lo macro-textual de los procesos históricos, económicos, políticos y filosóficos. Es decir el universo de sentido de cualquier acontecimiento social y el intertextual que se genera a partir de la comprensión e interacción de varios momentos no consecutivos.

Por tal razón, surge in particular interés por fortalecer y apoyar el proceso de las habilidades escritoras y lectoras de los estudiantes, buscando así promover una mejor comprensión y aprehensión de las información que reciben y procesa, vinculando de esta forma dos proyectos abanderados del colegio, a saber, subir el nivel de resultados frente a las pruebas nacionales de Saber 11 que promueve el ICFES y brindarle herramientas más elaboradas para realizar cualquier tipo de análisis y síntesis frente cualquier tipo de producción escrita a la que se dediquen o al obtener información.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

- Fomentar y estimular la inteligencia lingüístico-verbal desde la producción escrita y literaria de los jóvenes de grado décimo del Colegio Anglo Escocés Campestre, a partir de los aportes teóricos del pensador norteamericano Howard Gardner. Desde el área de Ciencias Sociales de la mano de las áreas de Pensamiento Social, Economía y Política, en el transcurso del primer, segundo y tercer periodo académico de 2014, como evidencia del cumplimiento de las exigencias de la Pasantía Docente, sirviéndome como opción de grado de la carrera de Licenciatura en Filosofía y Lengua Castellana en la Universidad Santo Tomás.

1.2.2 Objetivos Específicos

- Reconocer y utilizar como parte de su proceso formativo las herramientas que fomenten y fundamenten la producción escrita y habilidades lecto-escritoras dentro y fuera del aula de clase, tal como el Protocolo Académico, Relatorías y seminarios en clase.
- Permitir que los estudiantes consoliden el proceso educativo a partir de espacios que permitan y reconozcan sus fortalezas y habilidades, tales como el dibujo, la música y los deportes entre otros.
- Establecer la investigación como herramienta básica en el proceso de aprendizaje, reconociendo el uso de las tecnologías informáticas como el internet y e-books, además del uso de las bibliotecas.
- Emplear las herramientas del pensamiento como instrumento esencial para esquematizar y plantear estructuras que permitan la construcción textual, estructuración y comprensión del texto.

2. Descripción de la institución

2.1 Contexto institucional

El Colegio Anglo Escocés Campestre es un plantel educativo ubicado en kilómetro 7 de la vía Suba-cota, Zona Rural de Chorrillos de la localidad de Suba en Bogotá D.C. de naturaleza privada, que cuenta con aprobación Oficial mediante la Resolución 5036 de (VIII.14/76). De calendario A, con calificación ante el ICFES de Superior. Cuenta con los niveles de Pre-escolar, Básica y Media vocacional de carácter mixto¹.

Posee un Plan de Estudios de acuerdo a la Ley 115 y decreto 1860 del Ministerio de Educación Nacional. Para cumplir sus logros e indicadores implementa el uso de Guías-Módulos fungibles por periodos, que se complementan con el trabajo en clase.

Para el año de 1997 mediante Resolución No 8418 (XII.03/97), recibe reconocimiento oficial para la modalidad de educación Media.

El Anglo Escocés Campestre, antes Liceo México LIMEX, funcionaba desde el año de 1993 en un horario de 7:30 a 1:30 p.m. Sus estudiantes pertenecían básicamente a los estratos socioeconómicos IV, V y VI de la Localidad de Suba, Sector el pinar.

El crecimiento poblacional de la zona fue generando un problema de faltas de cupos, sumado a la imposibilidad que presentaban los estratos socioeconómicos de nivel I y II de ingresar a la educación. Observando esta realidad, las directivas del plantel determinaron en el año de 1994 abrir un programa de ACCION SOCIAL, tendiente a prestar el servicio educativo a los niños y jóvenes del sector que no tenían los medios económicos para acceder a colegios privados, con costos de pensión y matrícula que no superaban los \$35.000.00.

Se recibieron un total de 400 estudiantes, en los niveles de Básica Secundaria y Media, quienes tuvieron a su disposición los bienes que ofrecía la institución, cursando

¹ Ver Anexo 1.

sus estudios en horas de la tarde. En el año de 1995 nació la propuesta de ampliar y unificar el servicio en una jornada única, que actualmente funciona de 7:00 a.m. a 3:00 p.m. con el lema de “los más pudientes subsidian la educación de los estratos I y II.

De esta manera, se integra cálidamente una comunidad con todos los niveles sociales de la ciudad, sin tener menoscabo de los servicios, logrando un ambiente de participación, solidaridad y valoración del uno por el otro. Así, todo proceso educativo es un proceso de socialización en donde el individuo pasa de sus motivaciones personales, hacia unas actitudes grupales, sin deterioro de su propia autodeterminación y reconocimiento de sí mismos.

La finalidad educativa del proceso de socialización es la cooperación como forma privilegiada para conocer los problemas que nos aquejan, compartir las posibilidades de proyección que tenemos, relacionar las formas de solucionar problemas que nos agobian y dialogar para construir alternativas y consensos, para enriquecernos mutuamente. Por lo anterior, el colegio se dedicó a implementar, por primera vez en Colombia, una labor educativa de manera simultánea, entre dos sectores sociales totalmente diferentes. En ella el fortalecimiento de valores, la dignidad humana, el derecho a la educación y el beneficio de la adquisición del conocimiento, sin tener en cuenta la apariencia social o el interés personal basado en el poder, son la filosofía y la causa de educar.

Los procesos académicos y de formación están en continuo crecimiento y retroalimentación, evidenciándose el compromiso de la comunidad educativa en los resultados de las PRUEBAS SABER, los cuales ubicaron al colegio en la CATEGORÍA ALTA en la aplicación 2013.

Sin ninguna discriminación se ha venido formando la conciencia del proyecto, que sostiene que para triunfar hay que vivir de manera pacífica, respetando el espacio siempre del otro; y en la medida que se comparten las mismas garantías educativas y de convivencia se comprende el verdadero sentido de POR QUÉ EDUCAMOS.

Existe una forma particular de pensar, concebir y de actuar en el campo de la educación y es la nuestra; con ella nos hemos comprometido, desde los años de infancia, cada uno de los miembros más representativos de nuestra comunidad, en quienes se

encierra una tradición pedagógica que ilumina el espíritu del Proyecto educativo Institucional del colegio **ANGLO ESCOCES CAMPESTRE**.

Equilibradamente aferrados a las directrices nacionales referentes a la educación, en su más genuina intención, nuestra comunidad ha dejado un rastro muy particular desde el cual consideramos haber contribuido poderosamente en la creación de la auténtica nacionalidad colombiana. Hemos orientado nuestra existencia en aras de una educación abierta, hemos querido acercarnos hacia ella a todos los sectores, como medio de interrelación social que produzca la solidaridad y el apoyo mutuo que ha necesitado y sigue necesitando el país a nivel social. Hemos vivido las tensiones nacionales y su problemática ha sido analizada e interpretada en el seno de nuestra institución, desde ella hemos propuesto con nuestro desempeño profesional y comprometido las alternativas posibles que pueden gestarse en una comunidad nacional cuando sus maestros transforman su rol y renuevan su conciencia de pertenencia y de vivencia social para el auténtico desarrollo de los hombres y de los pueblos.

Nuestro sello institucional supera las preocupaciones inmediatas del aquí y el ahora, la rutina nunca ha ensombrecido nuestros horizontes, al contrario, nuestro encuentro con la realidad del ambiente juvenil nos ha invitado a enriquecerlos y a potenciarlos. Con nuestra existencia institucional hemos afirmado aquello de que “LA EDUCACION ES UN DERECHO DE TODOS” y nuestra institución ha vivido y vivirá para desarrollar este ideal social humanitario.

2.1.1 Dimensión del hombre angloescocista

Es un ser viviente, material y corpóreo, espiritual en su quehacer diario, agradecido de la vida, consciente de su protagonismo en el rescate de la cultura nacional, e interesado por encontrar la afirmación vital de su existencia.

2.1.2 Filosofía institucional

Consideramos que toda educación auténtica parte del concepto de libertad, como garante de una gestión responsable del individuo frente a su medio social, ello implica que la dignidad humana y el respeto por la individualidad son presupuestos infaltables para el proceso de socialización a través de la educación.

2.1.3 Visión pedagógica

El colegio ANGLO ESCOCES CAMPESTRE considera que la pedagogía es una RELACION FUNDANTE DE LO HUMANO, en tal sentido está abierta a la constante construcción, ella responde a necesidades de tiempos y espacios concretos, por eso no es perenne o estática, es dinámica y recurrente, de avanzada y no retrospectiva en sus métodos y convicciones para formar al hombre. Es actuante y se construye desde la práctica, la reflexión y las inferencias y no desde dogmatismos provenientes de cualquier tipo de ideologías, es natural y ha de responder a las circunstancias propias de cada hombre y cada espacio de la historia.

2.1.4 Visión angloescocesa

Consecuentes con los planteamientos anteriores, nuestra institución pretende que; en un lapso de 5 años , los estudiantes alcancen un énfasis en “Diseño” que les permita recrear y elaborar el conocimiento para comprender y transformar su entorno de manera creativa y recursiva; además, formaremos una comunidad educativa caracterizada por un alto grado de Calidad Humana, expresada en su compromiso por el conocimiento, la jerarquización cognitiva y la vivencia cotidiana a través de los avances pedagógicos, para propender en los estudiantes una formación integral.

2.1.5 Misión angloescocesa

Somos una institución educativa privada, con cobertura de la SED, que pretende contribuir en educación de las nuevas generaciones de bogotanos de diversas clases sociales, a crear un país en el que sea posible el desarrollo integral de la persona para beneficio individual y social.

Con aportes de las ciencias de la Educación y con la participación de un equipo dinamizador, que incluye a todos los estamentos de la comunidad, quienes tienen un perfil enmarcado en los valores de la “Calidez Humana” y el Servicio, ofrecemos una enseñanza y una formación centrada en el interés por construir nuevas maneras de crear y acceder al conocimiento, que hagan posible la convivencia pacífica y tolerante por la que propende nuestra cultura nacional.

2.2 El PEI angloscocesa se presenta como:

- a) Una invitación razonable al cambio.
- b) Una oportunidad de actualización de todos los sectores de la comunidad educativa.
- c) Una acción concreta para ingresar en el mundo del bilingüismo y amplia crítica de los horizontes educativos de la comunidad.
- d) Un proceso de inserción en la Comunidad local para desarrollar propuestas de educación y capacitación laboral a nivel superior.

2.2.1 Sociológicamente el proyecto pretende

- a. Que los miembros de la comunidad se desarrollen mediante procesos de autonomía y heterogeneidad, en los cuales cada uno de ellos participe activamente en el proceso de construcción y de toma de decisiones; los derechos humanos deben ser un límite de poder y autoritarismo que pretendan surgir entre los diversos estamentos que conforman la comunidad educativa.
- b. Hacer del colegio un espacio de encuentro entre las culturas y a la vez una fábrica de ideales de autonomía en la que el estudiante sea el gestor de la transformación del entorno cultural.
- c. Reconocer y promover la individualidad, pues cada ser humano es único e irrepetible y fundamenta su identidad desde la expresión de las necesidades afectivas, sus emociones y percepciones. **“SOMOS UN COLEGIO QUE DA CABIDA AL INTELECTO Y A LA RAZON, PERO TAMBIEN AL AFECTO”**.
- d. Promover una formación moral y ética que haga posible la convivencia justa y propicie valores de reconocimiento del otro y de la diferencia, respeto mutuo, solidaridad y cooperación; esto implica espacio de diálogo y reflexión individuales y colectivos de tal manera que permita construir

en los estudiantes formas de ser y capacidades de juicio y acción para enfrentar los conflictos morales y sociales dentro y fuera del colegio en el presente y en el futuro; es decir que los forme como ciudadano.

- e. Crear una conciencia colectiva que adquiera forma de cultura y de espacio propicio para representar e interpretar los conflictos que se suceden entre los diferentes actores de la vida escolar, entre la comunidad educativa y su entorno, entre las concepciones y prácticas relacionadas con la vida pedagógica y educativa de la institución.
- f. Proporcionarle sentido y apoyo a quienes participan en la elaboración y desarrollo del Proyecto Educativo Institucional para que se vaya presentando la coherencia entre los fines de la institución y los medios que se van aplicando para el logro.
- g. Romper la tradición autoritaria, en la cual el maestro y el adulto en particular, es el poseedor de la verdad y exige un conocimiento memorístico y repetitivo, pues esto lleva a plantear propuestas que parten de reconocer los saberes de los estudiantes y su entorno, para investigarlos, recrearlos y articularlos a los conocimientos éticos, científicos y tecnológicos.
- h. Trabajar de una manera preventiva y flexible a la vez, dado que el es un gestor del terreno cultural del país; haciendo que los jóvenes sean capaces de aceptar sus diferencias sociales y por medio del diálogo y la solidaridad creen mecanismos de convivencia mediante los cuales le den sentido al valor de vivir.
- i. Sociológicamente somos una propuesta que busca solucionar el problema de la violencia en el país, mediante su contribución pedagógica y educativa.

2.2.2 Enfoque disciplinario y de convivencia

Disciplina Democrática: conjunto de estrategias que favorecen la seguridad y el autogobierno, permitiendo la superación de antinomias hasta llegar al equilibrio entre autoritarismo y permisivismo, de tal manera que la aceptación de la autoridad sea un

valor y la disciplina un medio para lograr la socialización y la madurez personal del individuo dentro del marco de la institución.

2.2.3 Enfoque académico y de formación

El quehacer educativo del Colegio Anglo Escocés Campestre tiene como punto de partida el **CONSTRUCTIVISMO SOCIOCRTICO** como Tendencia Pedagógica, y encuentra en el **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO de David Paul Ausubel**, su MODELO DE FORMACION; ya que su proceso de enseñanza-aprendizaje conlleva a la adquisición de conocimientos, destrezas y capacidades para ser usados en forma creativa y competente en el medio en que el individuo se desarrolla, vinculándolos a su experiencia de vida y a su entorno.

2.2.4 Perfil del bachiller académico/2014

La Educación Preescolar, Básica y Media propenderá por la formación de un estudiante que:

- Tenga CAPACIDAD CRITICA Y CREATIVA para acceder al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico.
- Tenga CONOCIMIENTO suficiente y adecuado para relacionarse en su vida social y con la naturaleza.
- Tenga una FORMACION GENERAL que le permita su paso a los niveles superiores de Educación y su vinculación con la sociedad y el trabajo.
- COMPRENDA Y SE EXPRESE CORRECTA Y ADECUADAMENTE, de manera oral, escrita, gestual, etc.
- LEA, ESCRIBA, ESCUCHE Y HABLE de manera coherente y con plena conciencia lingüística.
- Amplíe y profundice en el RAZONAMIENTO LOGICO Y ANALITICO.
- INTERPRETE Y DE SOLUCION A LOS PROBLEMAS científicos, tecnológicos y de su vida cotidiana.
- Recree y elabore el conocimiento desde el “Diseño” para comprender y transformar su entorno de manera creativa y recursiva
- CONOZCA Y COMPRENDA SU REALIDAD NACIONAL Y LA RELACIONE CON EL ENTORNO INTERNACIONAL

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN EL AULA.

- Tenga adquiridos VALORES PROPIOS DE LA NACIONALIDAD COLOMBIANA: Solidaridad, democracia, Justicia, Convivencia, etc.
- Tenga INTERES Y ACTITUDES mentales y de hecho ENFOCADAS A LA INVESTIGACION.
- Tenga FORMACION SOCIAL, ETICA, MORAL Y EN LOS DEMAS VALORES.

Al seguir los parámetros establecidos dentro de su Plan de Estudios, el CAEC busca generar personas con respeto humano, personas de pensamiento libre y personas con unas herramientas esenciales para la proyección laboral; por tal razón, no es posible dejar de lado el trabajo que se requerirá en la competencia lecto-escritora.

La enseñanza de las Ciencias Sociales, como área, va de la mano con la de Historia, Geografía, Economía, política y Pensamiento Social, es decir, en lo formal, las herramientas para el trabajo de las competencias lecto-escritoras están dadas, pero en el contenido, se muestran ciertos aspectos a fortalecer y apoyar.

2.3 Diagnóstico

El plan de estudios del colegio, sigue una serie de lineamientos que procuran fortalecer y trabajar aspectos del currículo educativo exigido por el Ministerio de Educación Nacional. Las temáticas trabajadas se muestran acorde al proceso de aprendizaje que estipula el MEN, desde lo conceptual según reglamentación ley 115 de 1994 o Ley general de educación. De esta manera, atendiendo a la realidad social a la que se proyectan los estudiantes, la demanda laboral y la proyección profesional de cada uno, esta propuesta presenta aspectos a reforzar y fortalecer en cuanto al manejo de la producción lecto-escritora de los jóvenes.

Para esto, teniendo en cuenta la formación en licenciatura y el componente pedagógico que brinda la Universidad Santo Tomás en la Carrera de Licenciatura en Filosofía y Lengua Castellana, además de la Visión institucional de la universidad que reza en una de sus partes, la búsqueda de

La comprensión humanista cristiana de la realidad colombiana y latinoamericana contemporánea, heredada de su larga tradición en el campo de la educación superior, en contexto de mundialización, inspira el quehacer de sus programas, con miras a asegurar la construcción del bien común y la realización de la justicia distributiva, y así reducir la exclusión social, económica, cultural y política. ... es factor de desarrollo y mejoramiento de los entornos y contextos donde opera. Incorpora el uso de nuevas tecnologías educativas como herramientas para la docencia y la investigación en todos los planes de estudio, y vincula a docentes y a estudiantes en proyectos compartidos para recuperar, adaptar y generar nuevos conocimientos en orden a la solución de los nuevos problemas de la sociedad y del país. Universidad Santo Tomás. (USTA Visión, 2011)

Y siguiendo uno de los objetivos de la carrera “Capacitar profesionales que, en sus áreas, sean eficaces en la docencia media y superior, e idóneos en la investigación, la producción y la animación cultural” (USTA, 2009). Busco en esta investigación, aplicar las

teorías filosóficas-psicológicas de aprendizaje que trabajen con mucho mayor énfasis en la producción lecto-escritora de los estudiantes del LPNC.

Para ello, he de servirme de la Teoría de las Inteligencias Múltiples propuesta por el psicólogo investigador norteamericano Howard Gardner, pero deteniéndome con profundo interés en sus aportes en referencia a la inteligencia lingüística-verbal trabajada por él dentro de su teoría.

De aquí saldrá la interrogante, que será el motivo de esta investigación, a saber, ¿Cómo es posible el fortalecimiento de las competencias lecto-escritoras de los estudiantes de media vocacional de grados Décimo, al mismo tiempo que se trabajan los lineamientos establecidos por el plantel educativo a través del trabajo y aplicación de las inteligencias múltiples de Gardner y su aporte en lo correspondiente a la inteligencia lingüístico-verbal.

La asignatura de Ciencias Sociales del Colegio Anglo Escocés Campestre (CAEC) de la Localidad de Suba del noroccidente de Bogotá, permite espacios de trabajo respecto a procesos formativos pedagógicos que refuercen desde el área en cuestión el fortalecimiento de habilidades comunicativas y comprensivas lecto-escritoras.

2.4 Antecedentes

EL DOCENTE Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, es el nombre del trabajo de campo realizado por Silvia Luz de Luca, docente de una escuela rural en Argentina. El artículo hace parte del material virtual bibliográfico de la Revista Iberoamericana de Estudios. Donde por medio de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, hace un plan de trabajo, resaltando las debilidades y fortalezas de esta teoría en su aplicación. Del mismo modo, hace un recorrido por cada una de las inteligencias de Gardner, mostrando la forma de fomentar cada una de ellas dentro el salón de clase.

Este trabajo surgió a partir del año en que tuve como alumno a Luciano, un ser especialísimo. Bueno, dulce, cariñoso, servicial, muy hábil con las manos, con gran pasión por la naturaleza, la vida y el trabajo rural, pero con enormes dificultades para resolver situaciones lógico-matemáticas, extraer ideas principales de un texto, leer, redactar. Me pregunté una y mil veces qué o cómo hacer para que aprendiera esos temas. Probé con las más variadas actividades, leí toda clase de bibliografía de la biblioteca escolar, comprada o prestada, hasta que me topé con las Inteligencias Múltiples. El tema me atrapó y decidí investigar más. Entonces quise volcarlo en un escrito para compartirlo con otros docentes que como yo, se encuentran ante situaciones similares y no tienen un equipo de profesionales a quien acudir en busca de ayuda. (De Luca, 2000: 1)

3. El educador como guardián de la casa del lenguaje.

La comunicación es un principio de paz entre los hombres, quien se sabe comunicar se comprende a sí mismo y comprende mejor a quienes conforman su entorno. Se manifiesta como una necesidad sentida desde el inicio del hombre; ya se trabajaba desde Aristóteles, quien reconocía al hombre como un animal político en tanto que es un ser simbólico; es decir un ser que vive en el lenguaje. Esta comunicación cursó a través de diferentes etapas para llegar a ser desde los primeros balbuceos del hombre primitivo hasta las creaciones literarias y científicas más recientes.

Entendiendo la importancia de la comunicación, es decir el lenguaje, como algo inmanente al hombre, es necesario mostrar como la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner², rescata, desde la inteligencia lingüístico-verbal, la importancia y manera de reforzarla dentro de las escuelas.

Pero antes de empezar a hablar sobre el pensamiento de Gardner, realizaré un breve y sucinto bosquejo de lo que ha significado a través de la historia el concepto de inteligencia. Incluso Homero, uno de los escritores griegos más antiguos, reconoce la inteligencia como una entidad que se diferencia claramente de las demás habilidades. Platón, la definirá como la capacidad de aprender, a partir del libro V de la República. Aristóteles hablará de ella como ingenio, ingenio con el cual el hombre es capaz de ubicarse en el término medio de cualquier situación, recordemos que la virtud se necesita en término medio, en cuanto no le sobra ni le falta (Aristóteles, 1985). En el Medioevo encontraremos con San Agustín, una definición de inteligencia que no es otra que un bien, que nos aleja de la debilidad y se manifiesta como ordenado a Dios. Mientras que Santo Tomás (De Aquino, 1946) en su primera parte de la Suma Teológica, definirá el intelecto, como aquello que permite un mayor, mejor y más profundo entendimiento de las cosas. Mientras que Montaigne, en su Ensayo I va definir la inteligencia como la búsqueda de conocimiento y verdad, quienes no la tienen simplemente son masa. La más alta facultad

² Psicólogo norteamericano, nacido en 1943, conocido por su teoría sobre las inteligencias que difiere en su totalidad de las teorías tradicionales y propias del siglo XX.

de la cognición, dirá Kant, la inteligencia, comprende el entendimiento, juicio y razón; distinguiendo entre una inteligencia creativa y una inteligencia imitativa. Todo esto, entendido desde cada uno de los pensamientos y contexto desde los cuales fueron generados, nos darán el telón de fondo de la fundación y estructuración del pensamiento moderno.

Ya en el siglo XX, pensadores como Thorndike, trabajaron inteligencia como el poder de responder bien, desde el punto de vista de la verdad y los hechos (Thorndike, 1973: 10). También se reconocerá la inteligencia como la capacidad de aprender capacidades y algunos otros la definirán como sensación, asociación, imaginación, memoria, percepción, juicio y razón. Es decir, mucho de las teorías del siglo XX tienen sus orígenes en las posturas que sobre inteligencia se tuvieron siglos atrás. “Durante casi toda la historia de la humanidad, no hubo una definición científica de la inteligencia. Sin duda, la gente hablaba bastante a menudo del concepto de inteligencia y calificaba a otros de más o menos "brillantes", "tontos", "ingeniosos" o "inteligentes”” (Gardner, 1999: 6).

Para Gardner, la inteligencia es un potencial biológico-social-psicológico que se define en la capacidad de ejecutar, resolver o elaborar problemas y productos que se presentan como valerosos en las culturas. Lo cual es una postura incluyente, que no deja de lado, a quienes desde la escuela tradicional no se han destacado como *inteligentes*, a saber, aquellos que no presentan fortalezas en las inteligencias lingüístico-verbal y lógico-matemáticas. Howard reconocerá, que aquellos a quienes se les tenían como talentosos, es decir, quienes mostraban destrezas y habilidades en el teatro, danza y música, pero que no se les reconocía como inteligentes debido a su bajo desempeño en las pruebas de coeficiente intelectual, no tenían otra característica que el de haber desarrollado a profundidad otro tipo de inteligencia, diferente a la lógico-matemática y lingüístico verbal, que sobre las cuales versan los test de inteligencia. Esto lo apoyo en estudios neuro-psicológicos que demostraban que aquellos quienes sufrían daños cerebrales en ciertas partes, manifestaban deterioro en ciertas habilidades más que en otras.

Howard Gardner, investigador de la universidad norteamericana de Harvard ha identificado varios tipos distintos de inteligencias³:

En lo que sigue, afirmo que hay evidencias persuasivas sobre la existencia de varias competencias intelectuales humanas relativamente autónomas, que en lo sucesivo abrevio como "inteligencias humanas". Éstas son las "estructuras de la mente" de mi título. Hasta ahora no se ha establecido a satisfacción la naturaleza y alcance exactos de cada "estructura" intelectual, ni tampoco se ha fijado el número preciso de inteligencias. Pero me parece que cada vez es más difícil negar la convicción de que existen al menos algunas inteligencias, que son relativamente independientes entre sí, y que los individuos y culturas las pueden amoldar y combinar en una multiplicidad de maneras adaptativas. (Gardner, 1999: 23)

Partiendo de las investigaciones recientes de mediados del siglo XX⁴, Gardner ha llegado a la conclusión de que los estudiantes poseen diferentes tipos de mentes y aún así aprenden, presentan, recuerdan y comprenden en diferentes formas. Según la investigación de Gardner, tenemos la posibilidad de conocer el mundo que nos rodea a través del análisis lógico matemático, solucionar situaciones o crear cosas a partir de las manifestaciones corporales, el pensamiento musical, la representación espacial y el lenguaje entre otras formas, y lo más interesante aún, resolver problemas, comprendernos a nosotros mismos y a los demás.

Del mismo modo, Gardner, reconocerá, que estas inteligencias difieren en la fuerza con que se manifiestan en cada individuo al momento de ser utilizadas y/o combinadas para diferentes pruebas, solventar diferentes problemas y el manejo progresivo en ciertos dominios.

³ Inteligencia Lingüística, Lógico-matemática, Espacial, Musical, Kinestésico-corporales, Personales.

⁴ Como las realizadas por Piaget y los psicólogos conductistas como Thorndike.

Aunque las inteligencias que están esencialmente separadas entre sí, son escasos los casos en que operan independientemente. Por el contrario, se manifiestan paralelamente, se hace uso de varias al mismo tiempo, complementándose al momento de ejecutar tareas. Por ejemplo, un cantante podrá sobresalir, sólo si, comprende por medio de su inteligencia emocional, lo que puede y debe intentar generar en los demás; interpreta adecuadamente las variaciones de la música, comprendiendo los ritmos y tonalidades; y si maneja corporalmente su diafragma y bandas vocales para producir adecuadamente los sonidos y tonalidades pertinentes en cada tema que interprete. Por no entrar a detallar lo que concierne al lenguaje y al mismo tiempo, la inteligencia lógico matemática al interpretar la métrica y composición adecuada de las notas musicales para generar armonía y melodía.

La mente tiene la capacidad de tratar distintos contenidos, pero resulta en extremo improbable que la capacidad para abordar un contenido permita predecir su facilidad en otros campos. En otras palabras, es de esperar que el genio se incline hacia contenidos particulares: los seres humanos han evolucionado para mostrar distintas inteligencias y no para recurrir de diversas maneras a una sola inteligencia flexible. (Gardner, 1999: 10)

Gardner también argumentará que tanto los factores biológicos como culturales son la substancia de las inteligencias múltiples. En lo neurofisiológico, las conexiones a nivel neuronal y celular influyen en estos procesos de desarrollo de habilidades. Algunas características del aprendizaje se han podido identificar en algunas áreas determinadas del cerebro, dando a entender que una alteración, malformación o daño cerebral podría afectar, acrecentar o limitar ciertos tipos e habilidades. Un caso típico sería el de las personas con alteraciones o malformaciones en el lóbulo frontal izquierdo, donde algunos estudios señalan se almacenan y desarrollan las habilidades concernientes a movimientos

voluntarios y planificación entre otras habilidades⁵, afectando así, la inteligencia corporal, en tanto motricidad fina respecta.

Tomé un enfoque determinadamente liberal en lo que sigue. Analicé información de una diversidad de fuentes —incluyendo datos desarrollistas, hallazgos psicométricos, descripciones de poblaciones especiales, como los *idiots savants* y *prodigios*— todo en un esfuerzo por lograr una descripción óptima de cada dominio de cognición y simbolización. Sin embargo, cada investigador tiene una inclinación, y en mi propio caso, creo que la información más valiosa (y menos engañadora) proviene de un conocimiento profundo del sistema nervioso: cómo está organizado, cómo se desarrolla, cómo falla. Me parece que los hallazgos sobre el cerebro sirven como la corte de última instancia, el último arbitro entre descripciones en competencia de la cognición. En consecuencia, antes de embarcarme en mi estudio de las distintas inteligencias, analizaré algunos puntos destacados de las obras recientes en las ciencias biológicas. (Gardner, 1999: 39)

El aspecto socio-cultural interviene determinadamente en el desarrollo de las inteligencias en tanto, que en ciertas sociedades y culturas se valoran más ciertas habilidades y destrezas que otras, motivando inconscientemente en el sujeto, el desarrollo más avanzado de ciertas competencias o habilidades que otras. Por ejemplo, en una sociedad con valores literarios elevados, las personas tenderían a desarrollar más estas habilidades, esta inteligencia lingüístico-verbal, que por ejemplo las relacionadas con la inteligencia lógico matemática.

Este aporte psicológico de Gardner hacia el concepto de inteligencia es un innovador y gran paso en el trasegar de la aceptación e integración de los individuos a las sociedades, ya que, para Gardner, aquellos que presentan ciertas discapacidades, que normalmente se identifican como falencias en lo lingüístico verbal y lógico matemático,

⁵reconociendo que no es sólo una, sino una interconexión de áreas cerebrales al tiempo las que ayudan a efectuar muchas tareas y solucionar problemas.

demuestran fortalezas en las demás habilidades e inteligencias. Individuos con ciertos tipos de debilidades en estas inteligencias tradicionalmente reconocidas, tendrán ciertas dificultades en su proceso de aprendizaje, pero mediante un proceso adecuado es posible realizarlo.

3.1 Gardner y la educación

“Me parece que una competencia intelectual humana debe dominar un conjunto de habilidades para la solución de problema”(Gardner, 199: 60) cómo definiría la inteligencia el autor. Pero estas habilidades deben tener su práctica y aplicación, y para que se manifiesten, Howard nos hablará de unos prerrequisitos que son una manera de asegurar que una inteligencia humana debe ser genuinamente útil e importante, al menos en determinados ambientes culturales” (Gardner, 1999: 61). Pero aquí se debe señalar que los estándares utilizados, que resaltan las inteligencias defendidas según una prueba de C.I., dejan de lado la posibilidad de explicación de muchas más habilidades perennes en los hombres. De esto que Gardner se desprendiera de estas teorías y en base a mediciones psicométricas, estudios del sistema nervioso y algunos casos específicos, plantee las inteligencias múltiples.

Estas *inteligencias* se manifiestan como un reto al sistema educativo tradicional, que establece como canon, que todos podemos aprender las mismas materias, aspectos y habilidades del mismo modo, es decir, de forma uniformada; llegando inclusive, a generar una tabla rasa, o una medida universal para medir de forma cuantificada el aprendizaje de los estudiantes. Actualmente, los currículos educativos de las instituciones en general, están enfocados, en su mayoría, con base a estructuras técnicas rígidas cuantificables, que estructuran modos de aprendizaje y enseñanza que se trastocan hacia modelos lógicos cuantificables. En efecto, no se habla de una calidad educativa sino una efectividad del proceso mecánico de la educación.

El niño por primera vez aparece en la escuela como un ser con derechos, capacidades e intereses propios, los cuales serán tenidos en cuenta y desarrollados por el proceso educativo. Es decir, se empieza a promover una verdadera humanización de la

educación. Presenciamos un proceso de revaloración de la educación. Desde esta teoría de las inteligencias múltiples, el libro de apuntes de un estudiante, el material de apoyo conceptual que utilizamos, la manera como organizamos el salón e inclusive las herramientas de pensamiento utilizadas como recursos didácticos, son en sí rasgos esenciales del proceso de aprendizaje, son la huella del trabajo que realizamos con los jóvenes.

La intención de un sistema como el que plantea Gardner, no es otra que la de generar diferentes caminos o maneras de *estar* y *hacer* en la educación, que permitan la integración de las diferentes habilidades que presentan los estudiantes dentro de las aulas de clase.

3.2 Gardner en el salón de clase

Desde la puesta en práctica de los planteamientos trabajados por Gardner, la enseñanza en el salón de clase diferirá sustancialmente de la desarrollada por la educación tradicional. Desde este planteamiento se reconocería la importancia del estudiante en el proceso y se tratará en primera instancia de distinguir y reconocer qué tipo de inteligencia maneja el grupo en general, identificando los casos de forma individual. El pensador norteamericano nos señalará que todas las inteligencias tienen equivalente importancia dentro del salón de clase, como laboratorio en pro de la sociedad. Tradicionalmente, la enseñanza sólo hace énfasis, de manera inconsciente, en lo verbal y matemático, ignorando las demás habilidades.

Otra implicación sería que al momento de montar en escena el proceso pedagógico, la didáctica debe reconocer los aspectos característicos de cada inteligencia y tratar de incluirlos. Tal caso sería al momento de trabajar, en nuestra investigación, una obra literaria como el Quijote, donde se podría empezar, contextualizando la obra y el autor, a partir de mapas de la España del siglo XV, trabajar obras de teatros para la presentación de los capítulos, acompañar algunas clases con fragmentos de música referente a la obra, incentivando a los estudiantes a realizar escritos críticos sobre los temas tratados en el libro entre otras actividades. Aunque, es imposible adecuar cada

clase para trabajar todas las inteligencias, si es recomendable tenerlas en cuenta al momento de preparar las didácticas.

3.3 Inteligencia lingüístico-verbal

Quienes manifiestan fortalezas en la inteligencia lingüística-verbal, presentan grandes habilidades de desenvolvimiento frente a un auditorio, son quienes piensan en palabras⁶, disfrutan de las lecturas, poseen facilidades al momento de armar, crear y relatar historias, además de manifestarse por medio de la poesía. En pocas palabras, son quienes hacen uso eficaz de la palabra. Implica la sensibilidad para escribir y hablar la lengua, destrezas para aprender idiomas y la posibilidad de utilizar la lengua para cumplir objetivos. Escritores, poetas, abogados y oradores poseen altos niveles de habilidad en esta inteligencia.

Caso claro el que trabaja Gardner a través de la poesía, como ejemplificación o puesta en práctica de lo que comprende como inteligencia lingüístico-verbal, para ello, en un apartado de su estudio, es capaz de comparar la labor de la poesía, con ciertas destrezas necesarias para un científico, demostrando que a pesar de estar en labores o tareas diferentes ambos hace uso de una inteligencia lógico matemática.

Al hablar sobre los significados o connotaciones de las palabras, nos encontramos en el área de la semántica, el examen del significado que universalmente se considera que es central para el lenguaje...la lógica del poeta es tan severa, aunque esté ubicada en sitio distinto, como la del científico... la disposición de las imágenes requiere "tanto trabajo cerebral fundamental como el orden de un argumento". En donde la lógica del científico requiere sensibilidad a las implicaciones de una proposición (o ley) con otra, la lógica del poeta se centra en una sensibilidad para los matices de significado, y lo que implican (o excluyen) para palabras afines. Incluso así como uno no aspiraría a ser científico sin apreciar las leyes de la deducción lógica, tampoco se puede aspirar a ser poeta sin la

⁶Relación pensamiento lenguaje

sensibilidad para la interacción entre las connotaciones lingüística.
(Gardner, 1999: 70)

Para apoyar el desarrollo de este tipo de inteligencia, se trabaja de la mano de una serie de herramientas pedagógicas y conceptuales como lecturas guiadas, libros para lecturas autónomas, intentando orientarlos a los intereses de los estudiantes y el contexto; juegos de palabras como sopas de letras y crucigramas entre otros; videograbaciones y el computador como herramienta de acompañamiento tanto para el estudiante complementar su aprendizaje, como para el docente re-direccionar y asesorar el aprendizaje.

También es importante fortalecer las bases micro-textuales, para fortalecer el reconocimiento de la función que cumplen estos elementos en la construcción del sentido del texto. De aquí es coherente trabajar de igual forma, una macro e intertextualidad, siendo la primera, el universo de sentido que cada texto⁷ propone de manera global, incluyendo lecturas interpretativas y pragmáticas sobre el texto, buscando que el estudiante establezca relaciones entre lo dicho y lo sugerido. Lo segundo, el elemento intertextual, mostraría la relación existente entre lo dicho en cada texto y su relación con cada texto.

Esta inteligencia, como acabamos de señalar no se presenta con la misma destreza en todos, aunque naturalmente todos desarrollemos el lenguaje desde las mismas etapas y pasos, tal es el caso que cita muy oportunamente Gardner, respecto al filósofo francés Jean Paul Sartre:

El joven Jean-Paul Sartre fue extremadamente precoz en este sentido. El futuro autor era tan hábil para imitar a los adultos, incluyendo sus estilos y registros de habla, que a la edad de cinco años ya podía encantar a sus públicos con su fluidez lingüística. Poco después comenzó a escribir, terminando a poco libros completos. Encontró su cabal identidad en la

⁷Aquí se entenderá texto, más allá de un enunciado o conjunto coherente de enunciados orales o escritos, para abarcar cualquier tipo de producción escrita, desde artículos de opinión, poemas, obras literarias y ensayos entre otros.

escritura, en la autoexpresión con la pluma, por completo ajeno a que sus palabras siquiera fueran leídas por otros. (Gardner, 1999: 75)

4. Diseño de la estrategia

4.1 HORARIO

COLEGIO ANGLO ESCOCÉS CAMPESTRE					
AÑO LECTIVO 2014					
HORARIO PROFESORES					
DOCENTE		ÓSCAR IVÁN FLORIÁN ORTIZ			
ASIGNATURAS		SOCIALES 7º-9º. FILOSOFÍA 7º-9º. ECONOMÍA 10º – 11º. POLÍTICA 10º – 11º. PENSAMIENTO SOCIAL 10º – 11º.			
HORA/DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1 ^A	DIRECCIÓN DE GRUPO 11º	ECONOMÍA 11º	PENSAMIENTO SOCIAL 10º	C. SOCIALES 8º	FILOSOFÍA 9º
2 ^A	PROYECTO PLAN LECTOR 10º	ECONOMÍA 11º	PENSAMIENTO SOCIAL 10º	C. SOCIALES 8º	PROYECTO PLAN LECTOR 10º
3 ^A	C. SOCIALES 8º		C. SOCIALES 9		
RECESO		RECESO	RECESO		
4 ^A	C. SOCIALES 7º	FILOSOFÍA 7º	C. SOCIALES 7º	PENSAMIENTO SOCIAL 11º	PENSAMIENTO SOCIAL 10º
5 ^A	C. SOCIALES 7º	C. SOCIALES 9º	C. SOCIALES 7º	PENSAMIENTO SOCIAL 11º	PENSAMIENTO SOCIAL 10º
6 ^A	ATENCIÓN A PADRES.	C. SOCIALES 8º	FILOSOFÍA 8º		
ALMUERZO		ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO	ALMUERZO
7 ^A	C. SOCIALES 9º	ECONOMÍA 10º	PENSAMIENTO SOCIAL 11º	POLÍTICA 10º	
8 ^A	C. SOCIALES 9º	ECONOMÍA 10º	PENSAMIENTO SOCIAL 11º	POLÍTICA 10º	

4.2 METODOLOGÍA

Del mismo modo, se emplearon herramientas cognitivas, conceptuales y de aprendizaje significativo como lo son:

- Propósito. Intención temática y académica de la sesión.
- Encuadre. Normas o parámetros bajo los cuales se desarrollarán las sesiones. “Reglas de juego”.
- Motivación. Forma en la que se introduce el tema al inicio de cada sesión, artículos, fragmentos literarios, situaciones cotidianas y protocolo académico.

- Enunciación. Contenido académico en desarrollo.
- Modelación. Vincular la participación activa y constructiva de los estudiantes en el desarrollo de cada sesión. Inicialmente “método dedocrático” para con el transcurso de las sesiones ser libre participación.
- Ejercitación. Modo de desarrollar la temática. Clases magistrales, seminario alemán, relatorías, protocolos.
- Demostración. Forma de retroalimentación de lo trabajado por parte de los estudiantes. Participación oral, escrita, mentefactos grupales entre otras.
- Síntesis. Reconstruir a partir de lo visto y con la participación y argumentación de los estudiantes la finalidad de la sesión.

Para la aplicación de este proyecto investigativo, utilicé una serie de herramientas académicas como son:

- Protocolo académico.
- Relatoría.
- Modalidad Seminario.
- Exposiciones.
- Consultas fuentes bibliográficas.
- Juegos de mesa adaptados a las temáticas desarrolladas en clase. Con la premisa de “aprender enseñando”.
- Obras de teatro.
- Videos creación de los estudiantes y otros preparados por el docente.

Inicialmente se genera un espacio de discusión y aporte de ideas a través de un escrito corto y sencillo liderado por el docente y explicado como “protocolo” académico; socializando su formato, pertinencia y funcionalidad dentro del transcurso de las clases. Esto permite identificar preliminarmente las predisposición y espacios posibles de trabajo con la población; permitiendo generar un Estado del Arte respecto a las habilidades lingüístico verbales de los estudiantes. Lo siguiente es socializar detalladamente, cada una de las herramientas que se utilizarán en clase, como lo son las Relatoría, Protocolo académico y juegos.

Mientras que un Protocolo académico describe, como su nombre lo indica, el desarrollo de un evento de características académicas; que puede ser una clase magistral, un seminario o hasta un congreso. Lo que busca principalmente, no es más que describir detalladamente el desarrollo de tal evento, dejando un poco de lado las posibles conclusiones y contenidos del mismo. Es un escrito que exige al protocolante una buena capacidad de síntesis y el desarrollo sistemático y puntual del transcurso y momentos de una discusión, clase o espacio académico.

Relatoría se entiende como la elaboración de un escrito que surge como resultado de la apropiación y manejo de un individuo sobre un tema, a partir de una lectura minuciosa realizada. Esto se realiza por medio de la organización sistemática y análisis de la información a trabajar; aspecto que lo diferencia puntualmente de un “resumen”. El relator, buscará generar nuevos espacios de discusión, a partir de las ideas que surgieron desde el proceso de lectura hasta el de redacción y lectura de la Relatoría.

Con estas herramientas detalladas e implementadas, las sesiones se desarrollaron al estilo de “seminario alemán”. Las clases principalmente, se planificaron y ejecutaron de la siguiente manera, primero se realiza la lectura del protocolo de la clase anterior, luego se realizan los aportes por parte del grupo resaltando las correcciones y mejoras al escrito. Segundo, cada protocolo es revisado y leído por los estudiantes que al comenzar la clase tienen una copia del escrito. Lo esencial es hacerle correcciones, aportes y que desde esta lectura se retome la clase pasada. Tercero, se ejecuta un encuadre, propósito y enunciación de la respectiva sesión, buscando integrar y vincular al estudiante con la importancia del ejercicio académico y la temática programada.

Principalmente se busca que la producción de los protocolos sea en manuscritos, ya que los procesadores de textos poseen ciertas herramientas que entorpecerían el fortalecimiento de las habilidades lecto-escritoras, como lo son el corrector ortográfico que además de no identificar la carga pragmática y semántica de los enunciados, no fortalece el proceso de vocabulario. Para una vez compartido con el grupo y ser revisado, devolverse con correcciones al relator-protocolante, para que en una fecha distinta presente el escrito digitalizado con correcciones.

Luego se revisan las actividades de consultas dejadas la clase anterior, permitiendo la socialización de esta y la construcción de la clase por parte del salón, siempre con el acompañamiento del docente. Se proyecta la clase, con una motivación, mediante una lectura o una pregunta problema que dinamice el proceso y la temática; para así tener un primer espacio de construcción y participación argumentada sobre la temática. Transcurrida la primera hora, se pasan a las exposiciones correspondientes a la fecha. Cada exposición debe venir acompañada por un escrito y unas ayudas audiovisuales que pueden ser electrónicas, carteleras y/o manejo del tablero.

Esta última parte es clase de por medio, ya que la siguiente clase, este espacio es destinado para la dinámica del seminario, donde se realiza la lectura y sustentación de la relatoría desde el texto a trabajar. Cada relatoría debe ser sustentada y el público debe dar aportes o sugerencias respecto a los temático y formal, teniendo en cuenta que todos han realizado la lectura asignada.

En lo que concierne a las consultas investigativas, se califican con sumo cuidado, buscando evitar el estancamiento de la información al consultar las mismas fuentes, dejando siempre como sugerencia, bibliografía precisa fomentando el uso de las bibliotecas como hábito de estudio.

Los procesos de ejercitación, síntesis y conclusión se desarrollan de manera ajustada a la temática, espacio y procesos implicados. Siendo distinto el modo de demostrar la aprehensión de la situación por parte del estudiante, cuando la clase se desarrolla a modo de seminario alemán, donde se emplea la participación y argumentación oral; a cómo sería si el desarrollo de la sesión va de la mano de herramientas cognitivas como mentefactos nocionales, lecturas o talleres, donde la pertinencia a evaluar radica en la producción escrita.

5. Aplicación - semanal

Semana I
NOVIEMBRE 18 - 22 DE 2013

ACTIVIDAD

Aplicación de encuesta y observación sobre hábitos lecto-escritores. Se realiza la última semana de clase a los estudiantes de grado noveno; quienes serán la muestra poblacional de la pasantía en el año 2014 mientras cursen Décimo.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se explica y aplica una prueba diagnóstica al grupo de grado Noveno (2013) con miras a desarrollar un panorama sobre sus hábitos lecto-escritores.



COLEGIO ANGLO ESCOCÉS CAMPESTRE
ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

CUADRO DE OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO. HÁBITOS LECTO-ESCRITORES.

Convenciones

1	Si, definitivamente.
2	Si, en parte.
3	No mucho.
4	No, definitivamente

Habilidad	1	2	3	4
1. Selecciona las palabras que utiliza al escribir.				
2. Es un buen estudiante de la lengua.				
3. Recuerda las lecturas que realiza.				
4. Se esfuerza en expresarse bien y reconoce a lo que hablan bien.				
5. Utiliza el diccionario como herramienta al momento de escribir y hablar y como fuente de nuevas palabras.				
6. Le gustan los juegos de palabras.				
7. Tiene habilidad en juegos de palabras.				
8. Disfruta jugar con trabalenguas, anagramas, acrónimos y otros juegos.				
9. Tiene facilidades en componer rimas.				
10. Posee habilidades para estructurar un discurso y hablar de acontecimientos.				
11. Disfruta realizando síntesis				
12. Disfruta mucho la lectura y siempre se encuentra leyendo algo.				
13. Tiene facilidades para escuchar a los demás mientras hablan.				
14. Emplea el diario con gozo.				
15. Constantemente incrementa su vocabulario con nuevas palabras.				
16. Recuerda las lecturas que ha realizado.				
17. Se interesa en otras lenguas.				
18. Demuestra fortalezas en juegos de palabras como el STOP.				
19. Manifiesta facilidades en juegos de memorización.				
20. Construye fácilmente historias a partir de estímulos particulares, ya sean visuales, auditivos o sociales.				

Describe brevemente su proyecto de vida e intereses a futuro

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se socializa la prueba con los estudiantes, explicando cada uno de los ítems trabajados, intentando dejarla lo suficientemente clara para su aplicación en el grupo. Al momento de

aplicarla, son 38 los estudiantes pertenecientes a grado Noveno del Colegio Anglo Escocés Campestre. Se proyecta que al menos el 50% de la muestra continuará el próximo año en la institución ⁸ .		
TIEMPO		
Elaboración de la prueba	Cinco horas	5 horas
Socialización de la prueba	Dos horas	3 horas
Aplicación de la prueba	Dos horas	2 horas
		10 horas

Semana II		
Febrero 3 – 7 de 2014		
ACTIVIDAD		
Se comparten los resultados arrojados por la prueba diagnóstica realizada el año anterior; buscando señalar debilidades y fortalezas en las competencias lecto-escritoras. Identificando debilidades, por lo cual se trazará la primera semana relacionar el contenido programado para el periodo, de la mano de un refuerzo en las estructuras más pequeñas del texto (micro-textualidad), como la acentuación gramatical. El proyecto fue presentado en coordinación académica, adecuado según aspectos del colegio. Las herramientas de protocolo académico. Relatorías y Seminario no son trabajadas en la institución; permitiendo desarrollarlas.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Desde la socialización de los principales acontecimientos nacionales e internacionales ocurridos durante el periodo de vacaciones de final e inicios de año, se genera una discusión; se les solicita a los estudiantes realizar un escrito para la clase, donde relaten sus actividades de vacaciones y sus proyectos para el iniciante 2014.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Se compartió durante las clases los escritos realizados por los estudiantes. La primera semana fue de adaptación, reintegración y asimilación de hábitos académicos no reforzados durante las vacaciones.		
TIEMPO		
Emparejamiento del proyecto con la malla curricular de la institución.	Cinco horas	5 horas
Preparación de las actividades	Dos horas	3 horas
Socialización con el grupo.	Dos horas	2 horas
		10 horas

Semana III		
Febrero 10 – 14 de 2014		
TEMA		
Socialización temática primer periodo. Inicio.		
ACTIVIDAD		
Se comparte con el curso la temática e indicadores de Logro para el primer Bimestre		

⁸ Ver Anexo.

académico (periodo).



COLEGIO ANGLO ESCOCES CAMPESTRE

AÑO LECTIVO 2014

AEC 004
VERSIÓN 03PLANEACIÓN CURRICULAR

PERIODO: **PRIMERO**
 AREA: **SOCIALES**
 ASIGNATURA: **ECONOMÍA Y POLÍTICA.**
 GRADO: **DÉCIMO**
 DOCENTE: **LIC. ÓSCAR IVÁN FLORIÁN**

METAS DOCENTE (LOGROS)

IDENTIFICAR LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LA ILUSTRACIÓN.
 COMPRENDER EL SURGIMIENTO DEL LIBERALISMO ECONÓMICO Y POLÍTICO.
 RECONOCER LAS FORMAS DE ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE EUROPA A MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

CONTENIDOS - TEMAS / SUBTEMAS

1. LIBERALISMO	EDAD MODERNA
	REVOLUCIÓN FRANCESA
2. ILUSTRACIÓN	LIBERALISMO - ADAM SMITH
3, EL ESTADO MODERNO	EL PRÍNCIPE - NICOLÁS MAQUIAVELO.

DESEMPEÑOS / INDICADORES DE LOGRO EN TÉRMINOS DE COMPETENCIA

<i>Interpretativa</i>	<i>Argumentativa</i>
RECONOZCO Y PLANTEO LA IMPORTANCIA DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA EN EL SURGIMIENTO DEL ESTADO MODERNO Y EL LIBERALISMO.	PLANTEO CONSECUENCIAS DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA, EN RELACIÓN CON LOS DERECHOS DEL HOMBRE.
IDENTIFICO LA EVOLUCIÓN DEL SISTEMA ECONÓMICO FEUDAL, AL MERCANTILISMO Y LIBERALISMO.	ESCRIBO TEXTOS EXPLICATIVOS ACERCA DE LAS DISTINTAS FORMAS DE ORGANIZACIÓN POLÍTICA DE LA MODERNIDAD.

PROPOSITIVA

RELACIONO LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA Y SU HERENCIA MODERNA A PARTIR DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**RECUPERACION Y REFUERZO**

PLAN ESCRITOR: PROTOCOLO ACADÉMICO

* SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS A PARTIR DE UNA GUÍA DE TEMAS VISTOS

PLAN LECTOR: RELATORÍA (EL PRÍNCIPE - MAQUIAVELO)	* APROVECHAMIENTO DE LAS ACTIVIDADES AL INTERIOR DE LA CLASE COMO (PARTICIPACIÓN EN CLASE, Y TAREAS,)
TALLER INDIVIDUAL: REVOLUCIÓN FRANCESA.	* DESARROLLO DE PRUEBAS ACADÉMICA
INVESTIGACIÓN: LIBERALISMO ECONÓMICO Y POLÍTICO.	* ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN DEL ALUMNO, SOCIALIZADAS AL INTERIOR DEL CURSO,



COLEGIO ANGLO ESCOCES CAMPESTRE

AÑO LECTIVO 2014

AEC 004
VERSIÓN 03

PLANEACIÓN CURRICULAR

PERIODO: **PRIMERO**
 AREA: **CIENCIAS SOCIALES**
 ASIGNATURA: **PENSAMIENTO SOCIAL**
 GRADO: **DÉCIMO**
 DOCENTE: **LIC. ÓSCAR IVÁN FLORIÁN**

METAS DOCENTE (LOGROS)

- 1) GENERAR CONOCIMIENTO POR MEDIO DE LA REALIDAD DE LOS ESTUDIANTES.
- 2) PRODUCIR LA NECESIDAD DEL SABER FILOSÓFICO EN LA REALIDAD.
- 3) FORTALECER PROCESOS DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA.

CONTENIDOS - TEMAS / SUBTEMAS

GRECIA DESARROLLO FILOSÓFICO Y CULTURAL II
 LA ONTOLOGÍA
 APORTES DE LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS Y SOCRÁTICOS.
 LAS DIFERENTES ESCUELAS FILOSÓFICAS GRIEGAS, ROMANAS Y HELÉNICAS

DESEMPEÑOS / INDICADORES DE LOGRO EN TÉRMINOS DE COMPETENCIA

<i>Interpretativa</i>	<i>Argumentativa</i>
ANALIZO LAS DISCUSIONES SUSCITADAS AL INTERIOR DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO PRESOCRÁTICO Y SOCRÁTICO.	COMPRENDO COMO LA FILOSOFÍA APORTA A LA CONSTRUCCIÓN DE LA SOCIEDAD.

PROPOSITIVA		
PARTICIPO EN LAS DIFERENTES DISCUSIONES EN EL AULA DE CLASE.		
EXPONGO CON ARGUMENTOS PROPIOS LOS APORTES DE LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS Y SOCRÁTICOS.		
ESTRATEGIAS MEDOLOGICAS		RECUPERACION Y REFUERZO
TALLER INDIVIDUAL: LECTURA "PREMISAS DE LOS SOFISTAS"		EVALUACIÓN: DEBATE ENTRE SOFISTAS Y SÓCRATES.
DEBATE: LA VERDAD VS EL RELATIVISMO		
<p>Inicialmente, se trabajará el protocolo de forma voluntaria, buscando identificar quienes tienen vocación o destrezas en la escritura. Desde el acrónimo S.E.G.A, se socializa con los estudiantes las bases de la acentuación gramatical.</p>		
<p>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Previo al desarrollo de la temática de las clases, se socializa con el grupo la definición y utilización del Protocolo Académico y la Relatorías. Las primeras semanas serán de libre escogencia.</p>		
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A primera vista, parecen identificarse las personas a quienes se les facilita realizar producciones escritas. Se ofrecen de voluntarios para iniciar con las dinámicas de los protocolos académicos. La asimilación de las reglas de acentuación gramatical es buena, debe practicarse mucho para hacerla parte activa de la redacción de los jóvenes.</p>		
TIEMPO		
Preparación de las clases	Cinco horas	5 horas
Desarrollo de las clases	Dos horas	10 horas
		15 horas

<p>Semana IV Febrero 17 – 21 de 2014</p>
<p>TEMA Economía y política: El Liberalismo – Edad Moderna. Pensamiento Social: El Hombre y el mito. Mitología Antigua.</p>
<p>ACTIVIDAD Se desarrolla la temática planeada para cada una de las asignaturas, haciendo énfasis en el uso de herramientas como el diccionario para los procesos de lectura. Se programan los protocolos académicos individualmente, según las clases. Se asignan dos semanas</p>

para que desde las asignaturas de Economía y Política se desarrollen las Relatorías, en parejas; buscando así generar un mayor acercamiento a la Política del Estado Moderno, a través de Nicolás Maquiavelo y su obra insignia El Príncipe.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se abren los espacios al inicio de cada sesión, para que los estudiantes encargados, repartan y realicen las lecturas de los protocolos académicos. Se permite organizar por fechas al resto de los estudiantes para asignación de sus respectivos protocolos académicos. El encargado del siguiente protocolo, debe tomar apuntes y recopilar todo lo visto durante las sesiones.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
A partir de los protocolo inician las discusiones de la clase, que serán enriquecidas con las participaciones de los estudiantes, previamente programada la consulta sobre los temas a tratar.		
TIEMPO		
Preparación y organización clases	Cinco horas	5 horas
Desarrollo de las clases y protocolos.	Diez horas	10 horas
		15 horas

Semana V		
Febrero 24 – 28 de 2014		
TEMA		
Economía y política: El Estado Moderno.		
Pensamiento Social: Filosofía, concepto, orígenes y principales tareas.		
ACTIVIDAD		
Los protocolos académicos ya debidamente programados, se desarrollan como excusa de discusión de inicio de las clases.		
Los estudiantes realizaron una documentación sobre la definición y orígenes de la Filosofía, para posteriormente, socializarlo en clase.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Los estudiantes cumplen con la asignación y elaboración de los protocolos. Se abre un espacio para discutir los avances de las Relatorías y solventar algunas dudas.		
Se diseña una sopa de letras, donde los estudiantes deben reconocer conceptos claves del Estado Moderno, que con anterioridad fueron trabajados desde la clase.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
En las respectivas clases, se trabaja las temáticas, usando sopas de letras, consultas y protocolos como manera de incentivar y afianzar el proceso de consulta y participación en las sesiones.		
TIEMPO		
Preparación de las clases y herramientas.	Cinco horas	5 horas
Desarrollo de las actividades	Diez horas	10 horas
		15 horas

Semana VI

Marzo 3 – 7 de 2014		
TEMA Economía y política: Ilustración – Revolución Francesa (causas). Pensamiento Social: Filosofía Antigua. Filósofos naturalistas.		
ACTIVIDAD Se prepara un audiovisual con información del contexto de Francia antes de la Revolución, partiendo desde el Rey Sol Luís XIV. Se proyecta al grupo, quienes lo observan esperando responder unas preguntas anteriormente planteadas. Un estudiante, por haber faltado en la entrega del protocolo académico, se encarga de preparar una charla sobre los filósofos naturalistas y la escuela de Mileto.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Audiovisuales será el escenario para el desarrollo de la clase de Economía y Política. Mientras que la clase de Pensamiento se desarrolla acompañada de los protocolos y la intervención del expositor.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Los estudiantes se muestran muy críticos con relación a la proyección y además de las preguntas preparadas por el docente, empiezan a relacionar aspectos de vasallismo y el feudalismo europeo con relación a nuestro contexto social.		
TIEMPO		
Socialización de la prueba	Cinco horas	5 horas
Desarrollo de las clases y protocolos.	Dos horas	10 horas
		15 horas

Semana VII Marzo 10 – 14 de 2014		
TEMA Economía y política: Revolución Francesa (Desarrollo y consecuencias) Pensamiento Social: El problema del “Ser” Heráclito y Parménides.		
ACTIVIDAD Debate a partir de consultas asignadas. Parábola del Granito de mostaza como ejemplo para acercarnos al problema del ser.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Se abren los espacios al inicio de cada sesión, para que los estudiantes encargados, repartan y realicen las lecturas de los protocolos académicos. Se permite organizar por fechas al resto de los estudiantes para asignación de sus respectivos protocolos académicos. El encargado del siguiente protocolo, debe tomar apuntes y recopilar todo lo visto durante las sesiones.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A partir del material compartido con los estudiantes la semana pasada y con base a consultas asignadas, se abre el debate sobre la Revolución Francesa, partiendo desde el concepto de Revolución, siguiendo por el antes y después; buscando siempre correlacionar estas situaciones con nuestro panorama actual. Se identifican los aspectos constitutivos de la parábola del granito de mostaza y se empieza a identificar lo que realmente encierra el concepto de “Ser”.		
TIEMPO		

Elaboración de la prueba	Cinco horas	5 horas
Socialización de la prueba	Dos horas	3 horas
Aplicación de la prueba	Dos horas	2 horas
		10 horas

Semana VIII Marzo 17 – 21 de 2014		
TEMA Economía y política: Relatorías. El Príncipe, Nicolás Maquiavelo. Capítulo I-X. Pensamiento Social: Taller problemas contemporáneos del mundo: pueblo precolombinos.		
ACTIVIDAD Seminario a partir de la lectura de las Relatorías. Se realiza con los estudiantes, un taller sobre los pueblos latinoamericanos y su realidad actual.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD El salón se organiza en mesa redonda, el relator, provee a cada uno de los asistentes de una copia de su escrito, que trata sobre un capítulo del libro. Todos debimos realizar lectura previa, por lo que una vez acabada la lectura de cada relatoría, se realizan aportes, correcciones de forma y fondo. Los talleres se realizan en parejas de libre escogencia, se les permite a algunos que lo soliciten, salir y trabajar en los espacios verdes del colegio.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Se coloca como única condición para la realización del taller, el traer material de consulta y diccionario. Para las relatorías, el grupo se comprometió a leer cada capítulo correspondiente, sin necesidad de ser el relator.		
TIEMPO		
Elaboración de la prueba	Cinco horas	5 horas
Desarrollo de las Relatorías	Cuatro horas	4 horas
Realización del taller	seis horas	6 horas
		15 horas

Semana IX Marzo 25 - 28		
TEMA Economía y política: Relatorías. El Príncipe, Nicolás Maquiavelo. Capítulo XI-XX. Pensamiento Social: Sócrates y la apertura de la filosofía a otros aspectos.		
ACTIVIDAD Seminario a partir de la lectura de las Relatorías. Clase magistral, iniciada con la lectura del protocolo asignado.		

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
El salón se organiza en mesa redonda, el relator, provee a cada uno de los asistentes de una copia de su escrito, que trata sobre un capítulo del libro. Todos debimos realizar lectura previa, por lo que una vez acabada la lectura de cada relatoría, se realizan aportes, correcciones de forma y fondo. Se desarrolla la temática de los presocráticos y Sócrates, a partir de clase magistral.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
TIEMPO		
Elaboración de la prueba	Cinco horas	5 horas
Desarrollo de las Relatorías	Seis horas	6 horas
Desarrollo de la clase	Cuatro horas	4 horas
		15 horas

Semana X		
Marzo 31 – abril 4 de 2014		
TEMA		
Economía y política: Obra libre adaptación fragmento “La riquezas de las naciones” de Adam Smith. Pensamiento Social: Evaluaciones Bimestrales: Ensayo filosofía Antigua.		
ACTIVIDAD		
Desde la lectura de un fragmento del libro de Adam Smith, “La riqueza de las Naciones” se realiza una adaptación libre, por parte de los estudiantes. Se brinda el espacio para la elaboración de un escrito de tres páginas donde haga un recuento de lo visto en clase y responda la pregunta ¿Qué es la Filosofía Antigua?		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se explica sucintamente a los estudiantes las formas más sencillas para elaborar un ensayo. Tesis, antítesis y síntesis, buscando siempre responder a la pregunta que dinamiza el escrito. El día viernes 4 de abril, ponen en puesta la obra.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Los estudiantes exponen en una adaptación libre, lo que ven como una de las características fundamentales del liberalismo económico clásico ⁹ .		
TIEMPO		
Preparación y evaluación	Cinco horas	5 horas
Preparación y puesta en marcha de la obra	Cinco horas	5 horas
Realización del ensayo	Cinco horas	5 horas
		15 horas

Semana XI		
Abril 7 – 11 de 2014		
TEMA		

⁹ Ver anexo 3.

Retroalimentación de la visto. Socialización de temas e indicadores segundo periodo.

ACTIVIDAD



COLEGIO ANGLO ESCOCES CAMPESTRE

AÑO LECTIVO 2014

AEC 004
VERSIÓN 03

PLANEACIÓN CURRICULAR

PERIODO: **SEGUNDO**
 AREA: **CIENCIAS SOCIALES**
 ASIGNATURA: **PENSAMIENTO SOCIAL**
 GRADO: **DECIMO**
 DOCENTE: **LIC. ÓSCAR IVÁN FLORIÁN**

METAS DOCENTE (LOGROS)

- 1) GENERAR CONOCIMIENTO POR MEDIO DE LA REALIDAD DE LOS ESTUDIANTES.
- 2) PRODUCIR LA NECESIDAD DEL SABER FILOSÓFICO EN LA REALIDAD.
- 3) FORTALECER PROCESOS DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA.

CONTENIDOS - TEMAS / SUBTEMAS

PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS DEL MUNDO I	INTRODUCCIÓN.
ECONOMÍA Y MEDIO AMBIENTE	EL HOMBRE BICENTENARIO
INSTITUCIONES MUNDIALES.	VISIÓN DEL HOMBRE EN LA MITOLOGÍA, EN LA ANTIGÜEDAD. Y EN LA EDAD MEDIA
INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	

DESEMPEÑOS / INDICADORES DE LOGRO EN TÉRMINOS DE COMPETENCIA

<i>Interpretativa</i>	<i>Argumentativa</i>
IDENTIFICO PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS DEL MUNDO,	RELACIONO LA CRISIS SOCIAL Y DEGRADACIÓN AMBIENTAL DE LA ACTUALIDAD.
RECONOZCO LA NECESIDAD DE LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS DE LA SOCIEDAD.	

PROPOSITIVA

- PARTICIPO EN LAS DIFERENTES DISCUSIONES EN EL AULA DE CLASE.
- EXPONGO CON ARGUMENTOS MI PENSAMIENTO SOBRE FENÓMENOS SOCIALES EN LA COTIDIANIDAD.

ESTRATEGIAS MEDOLOGICAS		RECUPERACION Y REFUERZO
TALLER: CARACTERIZACIÓN FILOSÓFICA SITUACIÓN POLÍTICA Y ECONÓMICA DEL MUNDO.	ENSAYO: ANDRÉS CAICEDO	
DEBATE: URGENCIA DE LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE.		
EVALUACIÓN: RELACIÓN MEDIO AMBIENTE Y ECONOMÍA.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se socializan las fortalezas y debilidades del grupo con relación a los temas y dinámicas trabajadas en el periodo anterior. Se realiza un repaso sobre marcadores lingüísticos y la importancia de la coherencia y cohesión a la hora de escribir.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Clases magistrales. Se abre espacio para la organización de los Protocolos académicos y Relatorías a trabajar el segundo periodo.		
TIEMPO		
Preparación de las sesiones	Cinco horas	5 horas
Desarrollo de las actividades	Dos horas	8 horas
		13 horas

Semana XII		
Abril 21 – 25 de 2014		
TEMA		
Economía y política: Semana de Nivelación. Primer periodo.		
Pensamiento Social: Semana de Nivelación. Primer periodo.		
ACTIVIDAD		
Se direccionan lecturas y procesos investigativos complementarios ya asignados con anterioridad, para ser compartidos con el grupo y lograr así, la nivelación de las actividades incumplidas y los logros sin trabajar.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se realiza seminario con relación a escritos y proyectos investigativos de los estudiantes con calificaciones pendientes. Los expositores, en mesa redonda, reparten el material y una vez realizada las lecturas, se realiza la retroalimentación con el grupo.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
A partir de la retroalimentación del grupo y los señalamientos de forma y contenidos realizados, se realiza una coevaluación (desde el escrito), heteroevaluación (con el grupo dependiendo de la sustentación) y autoevaluación, para así sustentar la nivelación.		
TIEMPO		
Preparación actividades	Cuatro horas	4 horas
Seminarios y retroalimentación	Ocho horas	8 horas

12 horas

Semana XIII Abril 28 – mayo 2 de 201		
TEMA Economía y política: Colombia inicios siglo XIX. Pensamiento Social: Epistemología platón. Se organiza planimetría de las Relatorías ¹⁰ .		
ACTIVIDAD Protocolo Académico. Obra de teatro. Clase participativa. Clase magistral.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Se realiza una adaptación por grupos, de situaciones políticas y sociales de nuestro territorio para inicios del siglo XIX. Se desarrolla cuidadosamente la epistemología y antropología de Platón, iniciando por una sesión participativa con aportes desde consultas realizadas para proseguir en una clase magistral que afiance los conceptos trabajados.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Los estudiantes se ven atraídos por los trajes, maneras, costumbres y vocabulario de la época, lo que los obliga a ahondar en su documentación al respecto. Algunos jóvenes se les facilita la adaptación. Muchos estudiantes profundizan el tema de Platón y son capaces de correlacionarlo con temas vistos el periodo anterior, como el problema de Heráclito y Parménides en Platón.		
TIEMPO		
Preparación de las sesiones	Cinco horas	4 horas
Obra	Dos horas clase Dos horas casa	4 horas
Desarrollo clases	8 horas	8 horas
		16 horas

Semana XIV Mayo 5 – 9 de 2014		
TEMA Economía y política: Relatorías Nuevas lecciones de Hist@ria, Daniel Samper. Pensamiento Social: De Aristóteles a San Agustín.		
ACTIVIDAD Protocolo Académico. Seminario a partir de la lectura de las Relatorías ¹¹ . Clase Magistral y exposiciones.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD El salón se organiza en mesa redonda, el relator, provee a cada uno de los asistentes de una copia de su escrito, que trata sobre un capítulo del libro. Todos debimos realizar lectura previa, por lo que una vez acabada la lectura de cada relatoría, se realizan aportes, correcciones de forma y fondo. Estudiantes que pretenden mejorar su calificación, se ofrecen para realizar una		

¹⁰ Ver anexo.¹¹ Ver Anexo.

exposición que sirva como acercamiento a Aristóteles y San Agustín, permitiendo introducirnos en estos autores. Clase Magistral solventando dudas.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Los estudiantes participan en las Relatorías, demostrando interés por la lectura, esto en medida por la curiosidad que les despierta el tema y la forma en que el autor Daniel Samper nos relata la historia de nuestras tierras.		
Se indaga sobre muchos términos encontrados en la lectura.		
TIEMPO		
Elaboración de la prueba	Tres horas	3 horas
Seminario – Relatorías	Seis horas	6 horas
Desarrollo de las clases	Dos horas	4 horas
		13 horas

Semana XV		
Mayo 12 – 16 de 2014		
TEMA		
Economía y política: Relatorías Nuevas lecciones de Hist@ria, Daniel Samper.		
Pensamiento Social: Taller pensadores Edad Media I. Cristianismo.		
ACTIVIDAD		
Protocolo Académico. Seminario a partir de la lectura de las Relatorías.		
Clase Magistral. Ensayo.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
El salón se organiza en mesa redonda, el relator, provee a cada uno de los asistentes de una copia de su escrito, que trata sobre un capítulo del libro. Todos debimos realizar lectura previa, por lo que una vez acabada la lectura de cada relatoría, se realizan aportes, correcciones de forma y fondo.		
Desde su tradición religiosa, lo trabajado y consultado en clase, los estudiantes elaboran un ensayo donde se responda la pregunta ¿Qué es el cristianismo en la Edad Media?		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Los estudiantes participan en las Relatorías, demostrando interés por la lectura, esto en medida por la curiosidad que les despierta el tema y la forma en que el autor Daniel Samper nos relata la historia de nuestras tierras.		
Los estudiantes llevan herramientas como el diccionario y material de consulta para la elaboración del ensayo. Se permite desarrollarlo en las zonas verdes de la Institución.		
TIEMPO		
Preparación de la sesión	Cinco horas	4 horas
Ensayo	Cuatro horas	4 horas
Aplicación de la prueba	Seis horas	6 horas
		14 horas


Semana XVI
Mayo 19 – 23 de 2014

TEMA Economía y política: Imperialismo Siglo XIX. Pensamiento Social: Taller pensadores Edad Media II.		
ACTIVIDAD Protocolos académicos. Exposición imperialismo. Elaboración de Taller principales pensadores Edad Media.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD En mesa redonda, se realiza una exposición impersonal, con la participación voluntaria de los estudiantes, sobre las consultas realizadas y el material aportado a la clase. Pro grupos se socializan aspectos y dudas sobre los principales exponentes de la Alta y plena Edad Media.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Lo estudiantes participan en la exposición abierta sobre el Imperialismo, identificando sus aspectos fundamentales, doctrinas, funcionamiento y principales exponentes. Se desarrollan los talleres del Pensamiento Social buscando generar unas fichas bibliográficas y epistemológicas por autores en un octavo de cartulina.		
TIEMPO		
Preparación de las sesiones	Cinco horas	5 horas
Taller	Cuatro horas	4 horas
Debate imperialismo	Seis horas	6 horas
		15 horas

Semana XVII Mayo 26 – 30 de 2014		
TEMA Economía y política: Independencia y nueva dependencia. Pensamiento Social: Santo Tomás de Aquino.		
ACTIVIDAD Protocolos Académicos ¹² . Exposiciones. Clase participativa.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Se realizan las exposiciones asignadas, sobre los temas del 20 de Julio, Independencia, La Patria Boba, 7 de agosto y la dependencia de la nueva nación con Europa. Socialización de tarea de consulta sobre la vida, obra y pensamiento de Santo Tomás de Aquino.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD No se trabajan los protocolos académicos, en tanto al incumplimiento de los protocolantes asignados, pero con ayuda del grupo, fácilmente realizamos una fase exploratoria que nos permita contextualizar lo visto la semana pasada.		
TIEMPO		
Preparación de las sesiones	Cinco horas	5 horas
Exposiciones	Cinco horas	5 horas
Desarrollo de la clase	Cinco horas	5 horas
		15 horas

¹² Anexo.

Semana XVIII Junio 3 – 6 de 2014		
TEMA Economía y política: Godos y Cachiporros, siglo XIX. Pensamiento Social: Guillermo de Ockham y la crisis de la Edad Media.		
ACTIVIDAD Protocolo académico. Mapa conceptual creado por todo el salón, desde aportes de ellos mismos.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD El grupo se encarga de realizar un mapa conceptual donde se exponga el contexto social de nuestro territorio a mediados hasta finales del siglo XIX. Los protocolos se cumplen según lo signado, se socializa la “Navaja de Ockham” y se procura, desde los mismos estudiantes, relacionar los conceptos de Ockham y sus consecuencias con el pensamiento medieval europeo; directamente con el Cristianismo.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Las personas con más facilidades en el componente lecto-escritor, lideran la actividad del mapa conceptual y permiten darle coherencia, cohesión y pertinencia a lo propuesto por sus compañeros.		
TIEMPO		
Preparación de sesiones	Cinco horas	4 horas
Mapa conceptual	Cuatro horas	4 horas
Desarrollo de las sesiones y protocolos	Cuatro horas	4 horas
		12 horas

Semana XIX Junio 9 – 13 de 2014	
TEMA Retroalimentación de la visto. Socialización de temas e indicadores segundo periodo.	
ACTIVIDAD	
 <p>COLEGIO ANGLO ESCOCES CAMPESTRE</p> <p>AÑO LECTIVO 2014</p> <p><u>PLANEACIÓN CURRICULAR</u></p> <p>PERIODO: TERCERO</p> <p>AREA: SOCIALES</p> <p>ASIGNATURA: ECONOMÍA Y POLÍTICA.</p> <p>GRADO: DÉCIMO</p>	
AEC 004 VERSIÓN 03	

DOCENTE:		LIC. ÓSCAR IVÁN FLORIÁN	
METAS DOCENTE (LOGROS)			
IDENTIFICAR LAS PRINCIPALES FORMAS DE ORGANIZACIÓN MUNDIAL Y SU RELACIÓN CON LA GEOPOLÍTICA.			
COMPRENDER LA INFLUENCIA Y CONSECUENCIAS DE LA GEOPOLÍTICA EN NUESTRO CONTEXTO.			
CONTENIDOS - TEMAS / SUBTEMAS			
PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS DEL MUNDO	SAN ANDRÉS Y FALLO DE CORTE INTERNACIONAL DE JUSTICIA.		
GEOPOLÍTICA	GEOPOLÍTICA Y HEGEMONÍA MUNDIAL		
CONFLICTOS GEOPOLÍTICOS INTERNACIONALES ACTUALES.			
PREPARACIÓN PREGUNTAS TIPO SABER 11			
DESEMPEÑOS / INDICADORES DE LOGRO EN TÉRMINOS DE COMPETENCIA			
<i>Interpretativa</i>		<i>Argumentativa</i>	
ANALIZO PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS DESDE LA ÓPTICA DE LA GEOPOLÍTICA.		ORDENA Y DIFERENCIA LAS CONSECUENCIAS DEL IMPACTO DEL FALLO DE LA CORTE INTERNACIONAL DE JUSTICIA CON RELACIÓN A COLOMBIA Y NICARAGUA.	
COMPRENDO LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE GEOPOLÍTICA Y ORGANIZACIÓN TERRITORIAL.		RECONOZCO Y ANALIZO LOS PUNTOS DE NEGOCIACIÓN EN LA MESA DE DIÁLOGO EN LA HABANA DEL GRUPO GUERRILLERO FARC Y EL GOBIERNO COLOMBIANO.	
PROPOSITIVA			
RELACIONO Y PROPONGO POSTURAS QUE AYUDAN A ENTENDER CONFLICTOS GEOPOLÍTICOS COMO EL DE ARGENTINA E INGLATERRA.			
EXPONGO CON ARGUMENTOS MI PENSAMIENTO SOBRE FENÓMENOS SOCIALES EN LA COTIDIANIDAD.			
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS		RECUPERACION Y REFUERZO	
PLAN ESCRITOR: PROTOCOLO ACADÉMICO	* SUSTENTACIÓN DE TRABAJOS A PARTIR DE UNA GUÍA DE TEMAS VISTOS		
PLAN LECTOR: RELATORÍA	* APROVECHAMIENTO DE LAS ACTIVIDADES AL INTERIOR DE LA CLASE COMO (PARTICIPACIÓN EN CLASE, Y TAREAS,)		
RECONOCIMIENTO DE LAS SITUACIONES QUE AFECTAN EL BIENESTAR DE LAS COMUNIDADES DE LAS CIVILIZACIONES ANTIGUAS.	* DESARROLLO DE PRUEBAS ACADÉMICA		
IDENTIFICACIÓN DE LOS CONCEPTOS BÁSICOS MEDIANTE LA INTERPRETACIÓN DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS.	* ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN DEL ALUMNO, SOCIALIZADAS AL INTERIOR DEL CURSO,		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD			
Se socializan las fortalezas y debilidades del grupo con relación a los temas y dinámicas trabajadas en el periodo anterior.			

Se trabaja un repaso sobre “aparatos críticos” y como citar en normas APA e ICONTEC.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Clases magistrales. Se abre espacio para la organización de los Protocolos académicos y Relatorías a trabajar el segundo periodo.		
TIEMPO		
Preparación de la sesión	Cinco horas	5 horas
Socialización de la informa segundo periodo.	Dos horas	2 horas
Desarrollo de las actividades	Ocho horas	8 horas
		15 horas

Semana XX		
Junio 16 – 20 de 2014		
TEMA		
Economía y política: Geopolítica.		
Pensamiento Social: Siglo XV y XVI.		
ACTIVIDAD		
Protocolos académicos. Clase magistral. Organización de agenda de trabajo.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se abre el espacio para la organización de la agenda de actividades del periodo. Se organizan grupos de trabajo para exposiciones de temas asignados durante el periodo. Se inicia la los temas; definición y conceptos claves de la Geopolítica.		
Se realiza un contexto histórico, social, económico, político y cultural del siglo XV y XVI, así como los principales cambios y hechos que generan el paso de la época Medieval a la Moderna.		
Los estudiantes relacionan algunos acontecimientos importantes como la invención de la imprenta, el descubrimiento de América y la caída del Imperio Bizantino como aspectos claves para entender el cambio del paradigma teocéntrico al antropocéntrico.		
TIEMPO		
Preparación de clase	Cinco horas	5 horas
Planimetría del periodo	Dos horas	2 horas
Desarrollo de la clase.	Dos horas	8 horas
		15 horas

Semana XXI		
Julio 14 – 18 de 2014		
TEMA		
Economía y política: Principales conflictos geopolíticos del siglo XX.		
Pensamiento Social: Edad Moderna.		
ACTIVIDAD		
Protocolos académicos. Clase participativa y magistral. Educación financiera.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Conflictos geopolíticos del siglo XX. Clase participativa, que termina en una explicación magistral por parte del docente para consolidar conceptos claves.		

Desde revistas económicas, se realiza un acercamiento a la educación financiera.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Los estudiantes empiezan a hacer uso del diccionario como herramienta básica de cualquier proceso lecto-escritor.		
Los estudiantes en general, se sorprenden al conocer el funcionamiento del sistema bancario, los préstamos y tarjetas de crédito.		
TIEMPO		
Preparación de las sesiones	Cinco horas	5 horas
Educación financiera lectura	Dos horas	2 horas
Desarrollo clases	Seis horas	8 horas
		15 horas

Semana XXII		
Julio 21 – 25 de 2014		
TEMA		
Economía y política: Semana de Nivelación. Segundo periodo.		
Pensamiento Social: Semana de Nivelación. Segundo periodo.		
ACTIVIDAD		
Protocolos académicos. Seminario de investigaciones.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Como forma de nivelación, se pretende vincular el proceso investigativo de la modalidad de grado, para compartirla con el salón y discutirla desde el pretexto de Ponencia.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Los estudiantes a nivelar, presentan sus proyectos investigativos de modalidad de grado al salón, y en forma de seminario alemán, se discuten los aspectos de forma y contenido. Se realiza una autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación que permita consolidar la nivelación.		
TIEMPO		
Preparación de la actividad	Tres horas	3 horas
Seminario	Diez horas	10 horas
		13 horas

Semana XXIII		
Julio 28 – agosto 1 de 2014		
TEMA		
Economía y política: Caso Colombia Nicaragua		
Pensamiento Social: Rene Descartes.		
ACTIVIDAD		
A partir de lo trabajado la semana pasada, y en consonancia con los protocolos académicos y una consulta asignada, se organiza un debate donde los estudiantes argumentan a favor, en contra o indiferente con relación al litigio marítimo entre Colombia y Nicaragua; y el fallo de la Haya.		
Los estudiantes elaboran un video desde el cual pretenden socializar con sus compañeros los aportes, características, contexto y pensamiento del Filósofo Rene Descartes.		


DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
La proyección de los videos se realiza en dos clases, desde el aula de audiovisuales. Mientras que el debate se realiza en el salón de clase en las correspondientes clases de economía.		
TIEMPO		
Preparación de las sesiones	Cinco horas	5 horas
Socialización del video producido	Seis horas	6 horas
Debate	Cuatro horas	4 horas
		15 horas

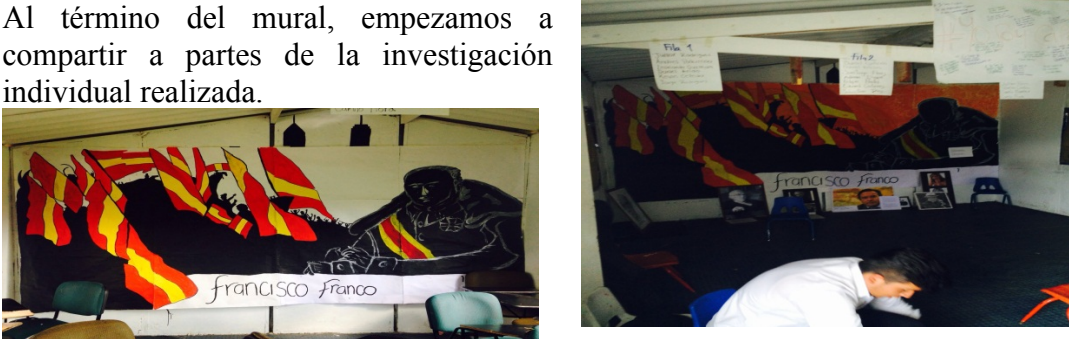
Semana XXIV		
Agosto 4 – 8 de 2014		
TEMA		
Semana Cultural – Decoración colegio.		
ACTIVIDAD		
Protocolo académico. Consulta y decoración.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se organizó por afinidades, personas que se encargarán de investigar aspectos generales y llamativos de España, mientras que el resto se encargará de plasmarlo en las paredes de la Institución.		
Aprovechando el reciente traslado del colegio a nuevas instalaciones y al encontrarse estas en tono gris, se consulta con las directivas, sobre la posibilidad de permitir que los estudiantes de grado Décimo se encarguen de la decoración, siempre y cuando vaya de la mano con la Semana Cultural y sea soportada por un proceso investigativo.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD¹³		
TIEMPO		
Preparación actividad	Cuatro horas	4 horas
Socialización de lo investigado	Cuatro horas	4 horas
Puesta en marcha decoración	Seis horas	6 horas
		14 horas

Semana XXV		
Agosto 11 – 15 de 2014		
TEMA		
Economía y política: La geopolítica y los pueblos precolombinos.		
Pensamiento Social: Pueblos precolombinos, Familia Chibcha.		
ACTIVIDAD		
Protocolo académico. Consulta, exposiciones y clase magistral.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Clases participativas desde donde se abordan los temas sociales, políticos, religiosos, culturales y filosóficos de los pueblos precolombinos. Esto con vistas a la salida programada desde el área de Ciencias Sociales al Parque Natural Laguna del Cacique de		

¹³ Ver Anexo.


Guatavita.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Los estudiantes socializan en mesa redonda, los aspectos definitorios de los pueblos precolombinos y su relación con el hombre europeo, además de su actualidad.		
TIEMPO		
TIEMPO		
Preparación de las clases	Cinco horas	5 horas
Socialización y protocolos	Dos horas	2 horas
Desarrollo de clases	Dos horas	8 horas
		15 horas

Semana XXVI		
Agosto 19 – 22 de 2014		
TEMA		
Salida pedagógica Parque Natural Laguna del Cacique de Guatavita.		
ACTIVIDAD		
Las sesiones transcurren normalmente con los protocolos asignados. A partir de la visita al Parque Natural Laguna del Cacique de Guatavita, se realiza el trabajo académico y de consulta.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se realiza la visita guiada al Parque Natural Laguna del Cacique de Guatavita. Desde allí buscamos vincular la temática con las formas de ser, estar y creer de los pueblos precolombinos, en especial de los Muiscas. Se identifican los pasos, escenarios y recorridos que se llevaban a cabo en la laguna de Tomse para la posesión del Cacique de Guatavita. Se delega en parejas de libre conformación, la presentación de un informe escrito de la actividad.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Se realiza el recorrido, los estudiantes deben realizar preguntas, sacar fotografías d sitios de interés y realizar preguntas conforme al tema trabajado sobre los pueblos precolombinos.		
Algunos se interesan de la forma como nuestra Lengua Castellana, nuestro dialecto se encuentra permeado profundamente por términos Muiscas y Chibchas, de los cuales desconocemos su significado, pero que utilizamos cotidianamente.		
TIEMPO		
Elaboración de la prueba	Cinco horas	5 horas
salida	tres horas	5 horas
Socialización de la Salida	Dos horas	7 horas
		17 horas

Semana XXVII Agosto 25 – 29 de 2014		
TEMA Economía y política: Regímenes totalitarios. Pensamiento Social: Caso España, Franquismo.		
ACTIVIDAD Cada encuentro inicia con la lectura del Protocolo asignado según lo acordado a inicio de periodo. Se socializa la definición de regímenes totalitarios, se exponen sus principales características y al estar en vísperas de la Semana Cultural, cuyo país invitado este año será España, se realiza mayor énfasis en la Guerra Civil española y sus consecuencias.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Se conforman grupos para la investigación y otro para la elaboración de un mural con relación a Francisco Franco. Para generar un espacio de discusión con el grupo. Mientras se trabajaba sobre el mural, íbamos adelantando aspectos importantes de la Guerra Civil Española.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Al término del mural, empezamos a compartir a partes de la investigación individual realizada.		
		
TIEMPO		
Preparación de la clase	Cinco horas	5 horas
Socialización y debate	Cuatro horas	4 horas
Elaboración del mural	Cuatro horas extracurriculares. Descansos y horas de almuerzo. Seis horas clase	10 horas
		19 horas

Semana XXVIII Septiembre 1 – 5 de 2014		
TEMA Economía y política: Regímenes Totalitarios. Semana Cultural. Pensamiento Social: España		
ACTIVIDAD La sesión inicia con los aportes del protocolante asignado, quien consulta sobre las principales formas de gobierno, entre ellas el Totalitarismo. Se definen a partir de aportes de los estudiantes, las características de gobiernos totalitarios y se compara con nuestro contexto y el gobierno de Gustavo Rojas Pinilla y Álvaro Uribe Vélez. Desde Pensamiento Social, se profundiza un poco sobre la historia de España, desde sus		

orígenes, pasando por el Imperio Romano, la invasión de los árabes y la consolidación del reino católico.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se construyen mapas conceptuales a partir de la información suministrada por el docente y la investigada por los estudiantes.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
TIEMPO		
Preparación de las clases	Cinco horas	4 horas
Desarrollo de las actividades	Diez horas clase Dos horas casa	12 horas
		16 horas

Semana XXIX		
Septiembre 8 – 12 de 2014		
TEMA		
Semana Cultural; país invitado: España.		
ACTIVIDAD		
Protocolos académicos. Reconociendo las habilidades artísticas del grupo, se acuerda realizar con grado Décimo, desde el área de Ciencias Sociales, un salón de exposición de maquetas a escala los sitios de interés de las principales ciudades de España. Así como la elaboración de pendones y toda la decoración y publicidad del pabellón.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD		
Se conforman grupos de trabajo, unos quedan encargados de la parte investigativa, otros de la sustentación con cada uno de los grupos que en una planimetría organizada, entrarán al salón durante la Semana Cultural, otros se ocuparán de la elaboración de las Maquetas.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD¹⁴		
		
TIEMPO		
Elaboración de la prueba	una horas	1 hora
Preparación de las sustentaciones	Diez horas	10 horas
Elaboración Maquetas	Cinco horas casa,	20 horas

¹⁴ Ver Anexo.

	quince horas clase.	
		31 horas

Semana XXX Septiembre 15 – 19 de 2014		
TEMA Preparación escritos anuario.		
ACTIVIDAD Protocolos académicos. Elaboración del Anuario por parte de los estudiantes del grado Décimo. Exposiciones de Nivelación para estudiantes de Grado décimo. Vincular la producción escrita con la producción del Anuario como obsequio de despedida para sus compañeros de grado Undécimo.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Elaborar de forma individual una cartilla con formato Arial 12 sin espacio, donde los estudiantes hablen acerca de su trasegar por la institución, agradecimientos y anécdotas. Investigar sobre los compañeros de grado undécimo. La gran mayoría de los estudiantes se familiariza con la producción escrita de una cuartilla de forma coherente y cohesionada.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Algunos estudiantes optan por dedicarse a la parte visual del escrito, como lo son las fotos grupales, individuales, institucionales y administrativas; y otros a entrevistar a docentes, administrativos y estudiantes sobre el trasegar durante el año 2014. Elaboran escritos hablando sobre el colegio y cada uno de los compañeros de grado undécimo de forma individual según lo asignado en clase. El Anuario está en proceso de creación.		
TIEMPO		
Preparación de la actividad	Cinco horas	5 horas
Socialización de la actividad	Dos horas	2 horas
Realización de lo asignado	Dos horas	8 horas
		15 horas

Semana XXXI Septiembre 22 – 26 de 2014		
TEMA Aprender enseñando.		
ACTIVIDAD Protocolos académicos. Planeación juego “Monopolio” como herramienta de aprendizaje de Ciencias Sociales. Enseñar a otros a través del juego. Los estudiantes de Grado Décimo desarrollarán la actividad para los niños de grado Octavo.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Se delegó por grupos de interés y afinidades, tres equipos de trabajo. El primero se encargará de la parte investigativa y de consulta sobre el tema que es “asia, geografía, economía, política e historia de sus países”. El segundo, se desempeñará en la		

elaboración de las herramientas del juego, el tablero, las fichas, billetes y demás accesorios, que estén relacionados con el continente asiático. El tercer grupo será quien ejecute y desarrolle la actividad con los estudiantes de grado Octavo.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Se brinda el espacio para la conformación de los grupos y después de la indicación de la clase del día lunes 22 de septiembre, cada uno quedó en disposición de traer los elementos, materiales y consultas necesarias para la ejecución de la labor.		
El tercer grupo, se encarga de adaptar las reglas del popular juego para que, primero, sea accesible a la temática y segundo, permita la interacción de los estudiantes de grado Octavo y permita que mientras se juegue, se aprenda.		
El primer y segundo grupo mancomunadamente trabajan en la elaboración de las fichas y tableros con los materiales traídos y la consulta obtenida.		
TIEMPO		
Preparación de la actividad	Cinco horas	5 horas
Socialización de la actividad	Dos horas	2 horas
Puesta en marcha	Ocho horas	8 horas
		15 horas

Semana XXXII
Septiembre 29 – octubre 1 de
2014

ACTIVIDAD
Protocolos académicos. Durante el transcurso de la semana se terminó con la preparación del juego, dinámica y reglas; para así, los días 30 de septiembre y 1 de octubre realizar el juego en espacios organizados desde el Área de C. Sociales. Con los cursos de grado Octavo y grado Décimo.
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Se preparó la actividad, aprovechando los espacios brindados por las actividades deportivas programadas por el colegio. Grado décimo, a cargo del tercer equipo de trabajo, delegó y organizó la logística de la actividad y aprovechando los espacios y zonas verdes con las que cuenta el colegio, se llevó a cabo fuera del salón. Se organizó a los estudiantes de grado octavo, en equipo de a tres estudiantes con un representante; esto en tanto a que el juego permite que participen ocho personas. Al caer cada estudiante de grado Octavo en una casilla determinada, debía responder un trivía de lo anteriormente trabajado en la clase de Geografía y Ciencias sociales respecto al continente asiático. Al responder acertadamente, se le facilitaba el pasó y la consecución de “octavopolios” como divisas para la compra de propiedades. De no responder acertadamente, el encargado de grado décimo le daba la explicación correspondiente a la respuesta y pasaba el turno a otro jugador.
De esta forma, mientras los de grado octavo aprendían, jugaban y los estudiantes de grado décimo fueron capaces de organizar y ejecutar una actividad para enseñar a los demás, de forma fácil y práctica.
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD¹⁵

¹⁵ Ver Anexo.

TIEMPO Preparación y organización de la actividad.	Cinco horas	5 horas
Socialización de la prueba	Dos horas	2 horas
Ejecución del juego	diez horas	10 horas
		17 horas

Semana XXXIII		
Octubre 2 de 2014		
ACTIVIDAD Aplicación prueba diagnóstica habilidades lecto-escritoras.		
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD Para finalizar con el proyecto, es necesario, además de las evidencias ya señaladas en el proceso formativo y de consolidación de la inteligencia lingüístico-verbal, realizar una pequeña comparación en los resultados de la prueba con relación a las habilidades lecto-escritoras arrojados en la prueba de finales del año 2013.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Se aplica nuevamente la prueba diagnóstica, descartando en los resultados, a quienes se desvincularon de la institución para el 2014, los que se retiraron en el transcurso del año lectivo 2014 y los estudiantes no promocionados en el 2013. Como comentario al margen, puede señalarse, un incremento en los hábitos lecto-escritores que los estudiantes identificar tener; así como un mayor hábito lector y escritor. Incremento del vocabulario y aprehensión de las normas básicas de acentuación gramatical, coherencia, cohesión y pertinencia ¹⁶ .		
TIEMPO Elaboración de la prueba		
Socialización de la prueba	Dos horas	2 horas
Aplicación de la prueba	Dos horas	2 horas
		4 horas

TOTAL HORAS	481 HORAS
TOTAL SEMANAS	33 SEMANAS
PROMEDIO HORAS/SEMANAS	+/- 14.5 SEMANALES

¹⁶ Ver Anexo

6. Resultados

6.1 Experiencia personal

Si el proceso de fortalecimiento de la inteligencia lingüístico-verbal, se empieza a aplicar desde temprana edad, los resultados serán mucho más contundentes y evidentes. El proyecto investigativo se trabajó durante casi siete meses continuos, en los cuales los avances fueron significativos y constantes. En un inicio el ritmo de trabajo de los estudiantes frente a las actividades lecto-escritoras era bajo, pero a medida que se familiarizaban con la metodología del protocolo académico, seminario, lectura de periodo y cronograma de actividades, permitió un mayor efectividad en los procesos académicos, además que generó espacios de autonomía y responsabilidad en ellos, toda vez que las actividades se planeaban desde comienzo de periodo.

Durante el desarrollo de la pasantía, se pudo evidenciar un desarrollo gradual y constante de la capacidad de simbolización y creatividad de los estudiantes. Esto no solamente reflejado en el producto escrito, sino en la posibilidad de trabajar otras fortalezas latentes. Algunos estudiantes acompañaban, por ejemplo, su Protocolo académico, con imágenes y expresiones artísticas producto de sus habilidades y talentos.

Uno de los problemas iniciales en el proceso, fue el hecho que a los estudiantes se les dificultaba organizar coherente y cohesionadamente sus pensamientos de forma escrita. Esta dificultad se empezó a superar con los ensayos de ejercicios de escritura, acompañado de herramientas como los conectores lingüísticos, socializados en algunas clases. Permitiéndoles con el desarrollo de las actividades y el trasegar del tiempo, la facilidad para recrear con palabras, situaciones, imágenes y hasta conceptos. Se empezó a identificar las posibilidades de generar sentido, ordenar secuencias al desarrollo de cualquier tipo de relato. Demostrando claramente al momento de los debates y las participaciones argumentativas.

Otra de las herramientas brindadas a los estudiantes, desde el acompañamiento en

ciertos aspectos de la asignatura de Lengua Castellana, fue la capacidad de crear mentefactos conceptuales y argumentarles, que le permitían analizar, diluir cualquier tipo de tema y texto para su comprensión; entendiéndose que de esa misma manera era posible generar escritos. Los estudiantes en el transcurso de las Relatorías, realizaban como ejercicio de preparación, Mentefactos argumentarles, desde los cuales les era posible realizar una estructuración clara y previa del escrito a presentar. Sin dejar de lado, la facilidad de la argumentación al momento de la sustentación frente al grupo.

La teoría de las inteligencias múltiples, por otro lado, pluraliza el concepto tradicional. Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada. La capacidad para resolver problemas permite abordar una situación en la cual se persigue un objetivo, así como determinar el camino adecuado que conduce a dicho objetivo. La creación de un producto cultural es crucial en funciones como la adquisición o transmisión del conocimiento o la expresión de las propias opiniones o sentimientos. Los problemas a resolver van desde crear el final de una historia hasta anticipar un movimiento de jaque mate en ajedrez, pasando por remendar un edredón. Los productos van desde teorías científicas hasta composiciones musicales, pasando por campañas políticas exitosas. (Gardner, 2005: 20)

Por otra parte, fue posible estimular la creación de definiciones alternativas; Pensamiento lateral. Lo cual brindaba un horizonte más amplio de acción al momento de enfrentar un escrito desde un texto, situación problema o tema reverenciado. Afrontar desde distintas ópticas la salida a un tema. Tanto de forma como contenido, evidenciando en la celebración de la Semana Cultural de la Institución, expresiones artísticas como la poesía y oralidad. Esto deja entre ver, los distintos modos posibles de valorar una situación mediante las formas de escritura y expresión oral.

En el desarrollo y aplicación de este proyecto investigativo, fueron claras algunas premisas al respecto del desarrollo de la inteligencia lingüístico verbal; primero, el

contexto social juega un papel trascendental y no desde el plano social-económico *per se*, si no desde el auge de las comunidades virtuales y los desarrollos informáticos. Esto se reflejaba desde el tiempo en promedio que los estudiantes destinan al uso de los computadores en los tiempos libres, llegando inclusive a limitar las posibilidades de estudio. Se manifestaba una tendencia exclusiva a consultas académicas en sitios web.

La información presente en la web, en sitios como las enciclopedias virtuales formato Wiki, poseen vacíos en la legitimidad de sus fuentes, dado la inexistencia de filtros en la modificación y estructuración de su información. Esto afecta sustancialmente las labores de consultas e investigaciones. La gran mayoría de los estudiantes del CAEC, tenían como principal fuente de investigación, los sitios web como la Wikipedia, al comienzo de nuestro proyecto investigativo. Algunos manifestaban el total desconocimiento de las funciones de las bibliotecas y en algunos casos, ni siquiera habían visitado una; la gran mayoría no tenía como hábito lecto-escritor la utilización del diccionario al comienzo del proyecto.

Por eso, en primera instancia se trabajó, fue la implementación de estrategias investigativas más amplias y veraces, como lo fue las consultas y afiliaciones a la red de bibliotecas del distrito. Generando el espacio necesario para la investigación formal. Fomentar la cultura de visitar y consultar en las bibliotecas permitió un trabajo más preciso en el desarrollo de las diferentes lecturas realizadas en clase.

Esto permitió un mayor acceso a los libros, dado que muchos de los estudiantes se quedaban con la información manifiesta y sucinta de los sitios web. Al poder consultar y realizar préstamos de libros, el acceso a los libros fue mucho mayor, permitiendo un mayor porcentaje de estudiantes que realizaban las lecturas asignadas, reflejado en una mayor participación y en una participación activa y constructiva del aprendizaje por parte de los estudiantes.

En segunda instancia, se procuró trabajar la composición escrita, desde el protocolo, reflejando unas debilidades al momento de escribir. Ya sean del tipo de coherencia y cohesión como desde el uso correcto de las categorías gramaticales. Y yendo de la mano

con la expresión oral en las exposiciones y relatorías, se evidencio un sustancial avance en la capacidad lecto-escritora.

Los estudiantes en su mayoría, presentaban serias dificultades al momento de la expresión oral y escrita, imposibilitando exposiciones o sustentaciones profundas y extensas, reduciendo su participación a los apuntes sucintos y básicos. Luego de un proceso de acompañamiento y constante labor escrita y lectora, se ve que se presentan manejos de temas mucho más profundos y extensos.

Desde un vistazo sucinto, parecería que el proceso de afianzamiento de las capacidades lecto-escritoras de la inteligencia lingüístico verbal, fueran un compendio de habilidades específicamente estructuradas y que se reconocen y transmiten de persona a persona sin mayor misterio. En algunos casos hay quienes reducen estas habilidades a la alfabetización. Pero nada más alejado de la realidad. En nuestro caso, muchos de los procesos psicológicos individuales interfieren y afectan circunstancialmente este tipo de inteligencia, de la mano en su mayor parte del contexto social y componente histórico. No es posible señalar un analfabetismo funcional dentro de los estudiantes del colegio, más si nos es posible indicar ciertos espacios a reforzar, entendiendo de las competencias lecto-escritoras van mucho más allá del simple saber leer y escribir.

Para poder dar respuestas a la realidad que nos rodea, nos es imprescindible interpretarla, de aquí entendemos rápidamente que toda interpretación no es más que una lectura, lectura de la realidad. Los procesos cognitivos del lenguaje, van de la mano de los procesos de aprendizaje de esta inteligencia. Es claro y contundente que no todo aquel que sabe leer y escribir puede argumentar claramente su pensamiento. Pero no es un ejercicio que se encuentre más allá de cualquier persona, sino que en la práctica de la inteligencia lingüístico-verbal vemos su fortalecimiento.

El cerebro funciona de la misma forma que el resto del cuerpo, es un músculo que necesita ejercitarse, de ahí la metáfora platónica de la importancia de la gimnasia mental. El lenguaje es una habilidad que no va más allá de las posibilidades de la gimnasia cerebral. Siendo claro que así como el pesista debe practicar principalmente con el levantamiento de pesas, todo aquel interesado en saber leer-escribir-hablar la realidad

debe realizar ejercicios en un principio, mecanicistas, que involucren la producción literaria.

Y lo importante en estas habilidades es que, no se necesaria practicarlas aisladamente, sino que desde que se trabaje arduamente una de ellas, las otras se ven fortalecidas, a saber, todo aquel, en dado caso que sea abnegado y dedicado con la lectura, implícitamente fortalece su escritura y expresión oral.

Es por eso que el proyecto investigativo de esta pasantía docente tuvo resultados evidentes desde un inicio, ya que se trabajó este tipo de inteligencia desde varias posibilidades, a saber, la habilidad escritora se fortaleció desde los protocolos académicos, las relatorías y trabajos escritos, mientras que la inteligencia lectora se afianzó en las lecturas de los libros designados para seminarios, exposiciones y de investigaciones. El componente verbal se vio fortalecido desde las sustentaciones, exposiciones y relatorías. Generando un escenario propicio para el fortalecimiento de estas habilidades.

Por otra parte, es interesante indicar que, no todos los estudiantes sentían afinidad por la construcción de textos y ejercicios profundos de lectura, demostrando, como lo manifestaba desde la teoría de Gardner, que no todos poseen esta inteligencia desarrollada de la misma forma. Pudiendo vincular o reemplazar la labor escrita por afinidades a cada caso. Algunos optaron por composiciones musicales, otros por adaptaciones teatrales e inclusive obras de arte, al momento de expresar las ideas propias del proceso lector.

Mientras se desarrollaba la actividad y el constante seguimiento del proceso, los estudiantes en su gran mayoría, mostraron facilidades en la asimilación de los ejercicios. Demostrando fortalecer directamente esta inteligencia lingüístico-verbal, diferenciándose en sí, la actividad de cualquier proceso tradicional de aprendizaje por repetición. Mientras quienes tenían otras habilidades más trabajadas, se vieron integrados en el proyecto y proceso de aprendizaje, toda vez que este no fue una barrera infranqueable, al permitirles expresar las ideas de otras maneras, como adaptaciones o expresiones artísticas.

7. Conclusiones

En el proceso de las últimas semanas, se pudo identificar, los gustos y hábitos fortalecidos reflejados en la lectura de cuentos, libros, revistas y artículos de opinión. No sólo trabajando el aspecto lingüístico-verbal de cada estudiante, sino permitiendo ampliar la metodología de las cátedras de Pensamiento Económico, Pensamiento Político y Pensamiento Social. Muchas sesiones en el transcurrir del último tercio de las pasantías, iniciaban no exclusivamente con una lectura por parte del docente, sino con artículos periodísticos y de consulta socializados libremente por los estudiantes. Claro ejemplo cuando trabajábamos el conflicto en Medio Oriente, generando espacios en que los estudiantes nutrían e iniciaban las clases con los últimos artículos de prensa o notas informativas de periódicos tanto nacionales como internacionales al respecto del conflicto citado.

De esta forma, a partir de la construcción de hábitos, los estudiantes de Grado décimo del colegio Anglo Escocés Campestre demostraron la facilidad para expresar pensamientos y sentimientos a través del uso adecuado del lenguaje, no limitándose al Área de Ciencias Sociales, sino abarcando resultados desde las distintas asignaturas. Aprendían, escuchando, escribiendo y hablando, se les facilitaba la aprehensión, comprensión y memorización de nombres, fechas y eventos, mediante la correcta asociación de ideas.

Ahora bien, es preciso señalar que no fue posible trabajar a profundidad formas artísticas de expresión como el teatro de forma constante, esto en tanto, no a disposición o facilidades de los estudiantes, sino a un constante problema logístico vocativo de la institución. Durante el transcurso de la Pasantía, el Colegio Anglo Escocés Campestre se trasladó de sede, movilizándose del sector del Pinar de suba, al área rural Chorrillos de Suba, kilómetro 6; para finalmente quedar sobre la vía suba-cota kilómetro 7. Por este motivo los espacios destinarles a estas actividades estaban constantemente limitados. Queda como nota al pie, la posibilidad de explorar más detalladamente el espacio del teatro para exponer temas complejos dentro de las asignaturas.

Además que permite la posibilidad de explorar nuevas formas de creación,

partiendo desde la oralidad. En el inicio del año escolar 2014, en el primer bimestre académico, se trabajó La Tejedora de Coronas, como excusa para realizar el ejercicio de lectura, mientras se profundiza sobre la historia colombiana de mediados del Siglo XVIII. Los estudiantes tuvieron la libertad de buscar, como un equipo el curso completo, la manera de expresar una temática desde la lectura del libro. Ellos pusieron en marcha una adaptación de la obra para el teatro, partiendo desde la idea de noticiero de la época. Fue una iniciativa piloto que tuvo mucho éxito ya que cada estudiante se dedicaba a su fortaleza, algunos decoraron, otros la logística y quienes manifestaban la facilidad de oratoria, se encargaron de escenificar a los personajes.

Otro de los hábitos que se generó en este espacio transversal de trabajo, fue el de la consulta de argumentos de autoridad a través de espacios como la biblioteca, no obviando la utilidad de herramientas como el internet, más si señalando como la exclusividad de consulta en este medio, puede limitar profundamente nuestros procesos académicos. Identificando casos donde los argumentos de autoridad no eran veraces o fidedignos.

Desde la psicología cognitiva y la Inteligencia Emocional, los estudiantes se presentan como parte de un proceso formativo constructivo activo y no como un pasivo recipiente. y que este proceso es posible de muchas formas desde las cuales destacamos para nuestro caso, el desarrollo de la lectura, escritura y la oralidad.

Dejemos en suspenso el criterio usual acerca de lo que constituye la inteligencia y reflexionemos libremente acerca de las capacidades de los seres humanos, quizás las que destacaría el consabido visitante marciano. En este ejercicio, nos sentimos atraídos hacia el brillante jugador de ajedrez, el violinista de fama mundial y el campeón deportivo; estas personalidades sobresalientes merecen una consideración especial. Bajo, este experimento, emerge una visión bastante distinta de *inteligencia*. El jugador de ajedrez, el violinista y el atleta ¿Son “inteligentes” en sus respectivas carreras? Si lo son, entonces ¿Por qué el término actual de “inteligencia” no consigue identificarlos? En general ¿Por qué el término actual de “inteligencia” no logra explicar grandes áreas de la actividad

humana? (Gardner, 2005: 25)

Lo realmente imprescindible es lograr asociar la labor de la escritura de los estudiantes con su diario quehacer. Y es aquí donde el protocolo ocupó un lugar importante en el proceso. Dado que a partir de la jocosidad y jovialidad de algunos protocolantes, se iniciaban las sesiones recordando las anécdotas de la sesión anterior. Muchas veces los procesos formativos del lenguaje buscan retransmitir realidades y situaciones directas de las personas. Es así como aparece la escritura cuneiforme, para dar un ejemplo.

Cuando el proceso de escritura le sirve al estudiante para relacionar, transformar situaciones y conocimientos, experiencias y expresar ideas con un destinatario real; ellos la percibirán como una actividad, acción significativa y relevante. Esto de la intencionalidad permite administrar el tiempo que se emplea desde la decisión de escribir hasta que se crea el texto.

Es así como reconocemos varios procesos en el acto de la escritura, la planeación, realización y la corrección. Estos procesos se generan de manera transversal y constante en el proceso de creación. Fácil de evidenciar durante las primeras sesiones de protocolos y relatoras, donde los estudiantes constantemente revisaban, corregían y planificaban constantemente su escrito.

Los estudiantes empezaron a reconocer los procesos lecto-escritores como habilidades fundamentales del aprendizaje constante. Se evidencian facilidades en la adquisición de conocimientos, la organización del pensamiento y el crecimiento personal. La lectura implica un proceso de comprensión, de construcción de significados, para lo cual es necesario que se produzca una interrelación entre el lector y el texto, de la cual ambos resultan transformados.

8. Referencias

ARISTÓTELES. Ética a Nicómaco. Centro de Estudios Constitucionales, Madrid. 1985.

GARDNER, Howard. Inteligencias múltiples; de la teoría a a práctica. Editorial Paidós. Madrid. 2005.

GAINES, Bradford Jackson. Contemporary viewpoints on human intellect and learning. <http://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=zgMWWeKDYC&oi=fnd&pg=PA4&dq=Contemporary+viewpoints+on+human+intellect+and+learning>. Recuperado mayo 27 de 2014. A las 05:00 pm.

DE AQUINO, Santo Tomás. Suma teológica. Espasa Calpe, Buenos Aires, 1946.

GARDNER, Howard. Estructuras de la mente. Fondo de Cultura económica. México. 1999

DE LUCA, Silvia Luz. El Docente y las Inteligencias Múltiples. Revista Iberoamericana de Estudios. E-book <http://www.rieoei.org/deloslectores/616Luca.PDF> Recuperado mayo 28 de 2013. A las 03:00 p.m.

THORNDIKE, Robert. Test y técnicas de medición en psicología y educación. Trillas. México. 1973.

Universidad Santo Tomás, Reglamento Licenciatura en Filosofía y Lengua Castellana. http://www.usta.edu.co/documents/filosofia/reglamento_v2.pdf Recuperado el 24 de mayo de 2011. A las 08:00 pm

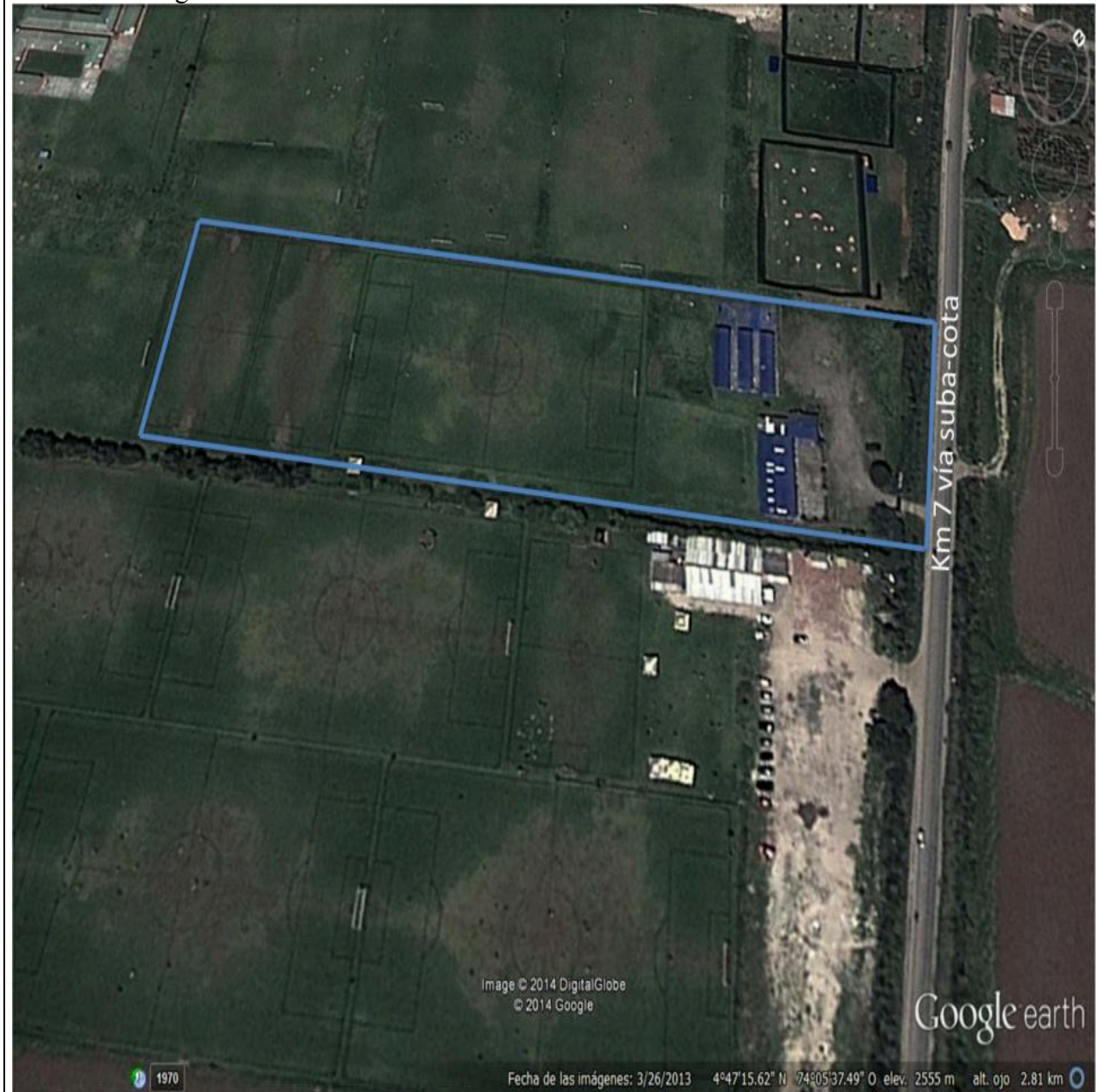
USTA. Objetivos. Licenciatura en Filosofía y Lengua Castellana http://www.usta.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=82&Itemid=30 Recuperado el 23 de mayo de 2013. A las 7:30 pm

USTA. Visión Institucional. http://www.usta.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=109&Itemid=30 Recuperado el 23 de mayo de 2013. A las 7:00 pm.

9. Anexos

9.1 Evidencias

Ubicación-imagen GPS.





COLEGIO ANGLO ESCOCÉS CAMPESTRE

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Nombre: Nicolas Mora Lopez Curso: 9 Fecha: 20/nov/2013

CUADRO DE OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO. HÁBITOS LECTO-ESCRITORES.

Convenciones

1	Si, definitivamente.
2	Si, en parte.
3	No mucho.
4	No, definitivamente

Habilidad	1	2	3	4
1. Selecciona las palabras que utiliza al escribir.			X	
2. Es un buen estudiante de la lengua.				X
3. Recuerda las lecturas que realiza.		X		
4. Se esfuerza en expresarse bien y reconoce a lo que hablan bien.			X	
5. Utiliza el diccionario como herramienta al momento de escribir y hablar y como fuente de nuevas palabras.				X
6. Le gustan los juegos de palabras.			X	
7. Tiene habilidad en juegos de palabras.			X	
8. Disfruta jugar con trabalenguas, anagramas, acrónimos y otros juegos.			X	
9. Tiene facilidades en componer rimas.		X		
10. Posee habilidades para estructurar un discurso y hablar de acontecimientos.			X	
11. Disfruta realizando síntesis				X
12. Disfruta mucho la lectura y siempre se encuentra leyendo algo.				X
13. Tiene facilidades para escuchar a los demás mientras hablan.		X		
14. Emplea el diario con gozo.				X
15. Constantemente incrementa su vocabulario con nuevas palabras.			X	
16. Recuerda las lecturas que ha realizado.		X		
17. Se interesa en otras lenguas.			X	
18. Demuestra fortalezas en juegos de palabras como el STOP.		X		
19. Manifiesta facilidades en juegos de memorización.			X	
20. Construye fácilmente historias a partir de estímulos particulares, ya sean visuales, auditivos o sociales.			X	

Describe brevemente su proyecto de vida e intereses a futuro

Todavía no he decidido que voy a estudiar.



COLEGIO ANGLO ESCOCÉS CAMPESTRE

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Nombre: Omar Montoya Romero Curso: 9 Fecha: 20/nov/2013

CUADRO DE OBSERVACIÓN Y DIAGNÓSTICO. HÁBITOS LECTO-ESCRITORES.

Convenciones

1	Si, definitivamente.
2	Si, en parte.
3	No mucho.
4	No, definitivamente

Habilidad	1	2	3	4
1. Selecciona las palabras que utiliza al escribir.				X
2. Es un buen estudiante de la lengua.			X	
3. Recuerda las lecturas que realiza.			X	
4. Se esfuerza en expresarse bien y reconoce a lo que hablan bien.			X	
5. Utiliza el diccionario como herramienta al momento de escribir y hablar y como fuente de nuevas palabras.				X
6. Le gustan los juegos de palabras.			X	
7. Tiene habilidad en juegos de palabras.			X	
8. Disfruta jugar con trabalenguas, anagramas, acrónimos y otros juegos.		X		
9. Tiene facilidades en componer rimas.			X	
10. Posee habilidades para estructurar un discurso y hablar de acontecimientos.			X	
11. Disfruta realizando síntesis				X
12. Disfruta mucho la lectura y siempre se encuentra leyendo algo.				X
13. Tiene facilidades para escuchar a los demás mientras hablan.		X		
14. Emplea el diario con gozo.			X	
15. Constantemente incrementa su vocabulario con nuevas palabras.			X	
16. Recuerda las lecturas que ha realizado.		X		
17. Se interesa en otras lenguas.				X
18. Demuestra fortalezas en juegos de palabras como el STOP.		X		
19. Manifiesta facilidades en juegos de memorización.		X		
20. Construye fácilmente historias a partir de estímulos particulares, ya sean visuales, auditivos o sociales.				X

Describe brevemente su proyecto de vida e intereses a futuro

Estudiar sobre hotelería y turismo y administración
y trabajar en el restaurante de mi papa

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICO-VERBAL EN EL AULA.



Anexo 8
"Octavopolio".

