



**COMUNICACIÓN PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL
EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD SANTO
TOMÁS**

Anna María Morales Montiel

**Universidad Santo Tomás
División de Ciencias Sociales
Facultad de Comunicación Social para la Paz
Bogotá D. C., Colombia**

2023

**COMUNICACIÓN PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL
EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD SANTO**

TOMÁS

Anna María Morales Montiel

[https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=](https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0002145409)
0002145409

Trabajo de investigación presentado como requisito para optar al título de:

Comunicadora Social

Modalidad

Monografía

Tutora

Clara Victoria Meza Maya

Universidad Santo Tomás

Bogotá D. C., Colombia

2023

Agradecimientos

En el transcurso de este arduo viaje académico, deseo expresar mi profundo agradecimiento a quienes han sido pilares fundamentales en mi camino hacia la culminación de esta investigación.

En primer lugar, agradezco a Dios, el origen de todo conocimiento y sabiduría por haberme brindado la capacidad y la oportunidad de explorar este campo de estudio. A la Virgen María, mi refugio en momentos de duda y angustia la cual fue un bálsamo en los momentos difíciles y al Espíritu Santo, fuente de discernimiento y luz, le agradezco por su guía constante en la investigación para iluminar mi mente y mi corazón a lo largo de este proceso.

A mi familia por su amor inquebrantable y apoyo constante han sido mi mayor fortaleza. Especialmente a mis abuelos por brindarme la oportunidad de estudiar y por su constante apoyo inquebrantable. Su amor, sabiduría y sacrificio han sido fundamentales en mi vida. A mis padres, quienes siempre creyeron en mí y me alentaron a seguir adelante y a mi hermano, por ser una fuente constante de inspiración y alegría.

A mis tutores, les agradezco por su orientación experta, apoyo constante y paciencia infinita. Su compromiso con mi crecimiento académico ha sido la brújula que me ha guiado en este viaje intelectual.

A todas las personas que generosamente participaron en mi investigación. Sus conocimientos y experiencias contribuyeron significativamente al éxito de este trabajo. Sin su colaboración, esta investigación no habría sido posible.

Este logro es el resultado de un esfuerzo colectivo que ha involucrado tanto mi desarrollo académico como mi fe espiritual, respaldados por el apoyo inestimable de muchas personas. A todos ustedes, mi más profundo agradecimiento.

Resumen

El trabajo de investigación, en la modalidad de monografía, se centra en explorar los procesos de comunicación, promoción y apropiación de las políticas institucionales de educación inclusiva e intercultural en la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás, específicamente entre personal administrativo, docentes y estudiantes. La investigación analiza los modos en que estas políticas se comunican y promueven dentro de la facultad, así como las incorporaciones y aplicaciones en la práctica educativa. Metodológicamente, se acudió a entrevistas donde se centra en profundizar en la promoción de prácticas inclusivas en la comunidad educativa de la Universidad Santo Tomás, específicamente en la Facultad de Comunicación Social. Se utiliza la estructura organizativa del organigrama de la universidad y la selección de docentes y estudiantes para la recopilación de información a través de entrevistas semiestructuradas y análisis de políticas de educación inclusiva. Se excluyeron estudiantes de primer semestre debido a su falta de experiencia en el tema de investigación. Entre los hallazgos se destaca la principal conclusión es que los directivos, docentes y estudiantes manifiestan que su conocimiento sobre la existencia de las políticas de educación inclusiva en la universidad, aunque su conocimiento tiende a ser superficial. Esto se debe en parte a que la universidad no aborda estos temas a profundidad con regularidad, lo que puede resultar en un menor interés, ya que esto se debe a que la mayor parte de quienes están informados acerca de estas políticas se encuentran inmersos en grupos de investigación o áreas que se centran en temas de educación inclusiva e intercultural.

Palabras claves: Educomunicación, intercultural, inclusión, practicas, políticas, comunidad académica, promoción.

Abstract

The research work, in the monograph modality, focuses on exploring the processes of communication, promotion and appropriation of the institutional policies of inclusive and intercultural education in the Faculty of Social Communication of the Santo Tomás University, specifically among administrative staff, teachers and students. The research analyzes the ways in which these policies are communicated and promoted within the faculty, as well as the incorporations and applications in educational practice. Methodologically, interviews were carried out where the focus was on deepening the promotion of inclusive practices in the educational community of the Santo Tomás University, specifically in the Faculty of Social Communication. The organizational structure of the university's organizational chart and the selection of teachers and students are used to collect information through semi-structured interviews and analysis of inclusive education policies. First semester students were excluded due to their lack of experience in the research topic. Among the findings, the main conclusion stands out is that managers, teachers and students state that their knowledge about the existence of inclusive education policies at the university, although their knowledge tends to be superficial. This is partly because the university does not address these issues in depth on a regular basis, which can result in lower interest, since most of those who are informed about these policies are immersed in groups research or areas that focus on inclusive and intercultural education issues.

Keywords: Educommunication, intercultural, inclusion, practices, policies, academic community, promotion.

Contenido

Agradecimientos	3
Resumen... ..	4
1. Introducción.....	7
2. Justificación.....	10
3. Delimitación del problema	12
3.1. Objetivos	15
Objetivo general	15
Objetivos específicos.....	16
4. Marco referencial.....	17
5. Marco metodológico.....	23
5.1. Primer momento: análisis de los organigramas.....	27
5.2. Tercer momento: Matriz de análisis.....	28
5.3. Tercer momento: Entrevista semiestructurada.....	28
6. Análisis de la información.....	33
7. Conclusiones.....	70
9. Bibliografía.....	73
10. Anexo.....	77

1. Introducción

En un mundo en constante cambio, la educación inclusiva emerge como una respuesta esencial para garantizar que todos los individuos, sin importar sus diferencias, tengan acceso a oportunidades educativas equitativas y de calidad. Esta perspectiva de educación se basa en la valoración de la diversidad como un activo y en la creencia de que la inclusión no solo es una cuestión de acceso físico a las aulas, sino también de proporcionar apoyo a los alumnos para que puedan participar plenamente en el proceso formativo. En este contexto, el tema de investigación que abordamos en esta monografía se enfoca en la educación inclusiva e intercultural, y su estrecha relación con la línea de investigación de Comunicación, Gobierno y Ciudadanía, la cual se busca

desde una perspectiva interdisciplinaria sobre las relaciones que se configuran entre comunicación y ciudadanía como escenarios fundamentales para construir sociedades menos desiguales y excluyentes, así como más abiertas a las diferencias humanas, culturales y políticas. En consecuencia, la línea apunta a reconocer sujetos políticos con capacidad de agenciamiento en distintos procesos en el ámbito de la vida cotidiana.

(USTA, s. f.)

A pesar de los notables avances en la teoría y la retórica relacionadas con la educación inclusiva, la realidad en muchas instituciones educativas plantea desafíos significativos, donde a reestructuración de los sistemas educativos para acomodar plenamente la diversidad y proporcionar apoyo individualizado a los estudiantes con necesidades específicas se presenta como una tarea de gran complejidad. Frecuentemente, se hace evidente una brecha entre la aspiración de la educación inclusiva y su implementación efectiva.

Es allí donde la falta de reconocimiento y énfasis en la comunicación como un componente esencial de la educación inclusiva e intercultural puede llevar a problemas y desafíos significativos. Esto incluye la posibilidad de la falta de conciencia sobre las políticas institucionales, la ausencia de estrategias de comunicación efectivas para garantizar la igualdad de oportunidades y la falta de promoción de la diversidad en los currículos y actividades académicas. Este escenario nos lleva a explorar los procesos de comunicación, promoción y apropiación de las políticas institucionales de educación inclusiva e intercultural en Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás, en docentes y estudiantes.

La *tesis* que sustenta esta monografía es que, aunque existe una pretensión institucional en la USTA por la educación inclusiva e intercultural, se puede afirmar que en esta no se expresa el lugar de comunicación en dicho ámbito educativo, puntualmente en la Facultad de Comunicación Social, objeto de este estudio.

Por esto, la *metodología* que aplicamos nos permitió abordar el estudio desde una perspectiva de mediaciones sociales, siguiendo la conceptualización de Serrano (2004). Esta perspectiva se enfoca en la comprensión de la producción del conocimiento público y las representaciones de los sucesos. En el contexto del acontecer público, se refiere a cómo los mediadores, ya sean participantes activos u observadores de un evento, intervienen en él y cómo interpretan ese evento en función de sus roles y funciones.

En este estudio, nos centramos específicamente en la formación de la inclusión en la Facultad de Comunicación Social como una variable de interés. Donde se va observado que la comunidad estudiantil carece de un conocimiento claro sobre las prácticas políticas existentes para reconocer y poner en práctica las acciones relacionadas con la educación inclusiva e intercultural. Esto abarca desde la ejecución de programas hasta la coordinación de actividades y

proyectos diseñados para cumplir con los lineamientos de la educación inclusiva e intercultural. Nuestra metodología nos permitirá profundizar en esta cuestión y comprender mejor cómo se pueden promover estas prácticas en la comunidad educativa, centrándonos en las herramientas de contextualización de la estructura organizativa del organigrama de la Universidad y de la Facultad, la selección y acercamiento a la comunidad académica pertinente, que nos facilitara durante diversos momentos, cinco docentes y ocho estudiantes (uno por semestre, de segundo a noveno. Se excluyó primer semestre, por la incipiente relación de los recién ingresados con el tema de investigación), para la aplicación de los instrumentos de recolección de información empleando entrevistas semiestructuradas y elaboración de una matriz de análisis de las políticas de educación Inclusiva de la institución.

Entre los *hallazgos* se destaca la principal conclusión de que la Universidad Santo Tomás está tomando medidas significativas para promover la educación inclusiva a través de programas de capacitación, comunicación efectiva, participación estudiantil y apoyo a los docentes. Sin embargo, una de las *conclusiones* centrales, se enfrenta a desafíos en la implementación de políticas inclusivas que requieren una atención continua y adaptación, ya que los directivos, docentes y estudiantes manifiestan que su conocimiento sobre la existencia de las políticas de educación inclusiva en la universidad, aunque tiende a ser superficial, se debe en parte a que la universidad no aborda estos temas a profundidad con regularidad. Esto puede resultar en un menor interés, ya que la mayor parte de quienes están informados acerca de estas políticas se encuentran inmersos en grupos de investigación o áreas que se centran en temas de educación inclusiva e intercultural.

2. Justificación

El tema de investigación *educación inclusiva e intercultural* se vincula en la línea de Comunicación, Gobierno y Ciudadanía, la cual

busca comprender, por un lado, las expresiones ciudadanas como la base de la convivencia social y, por otro, la comunicación como proceso dialógico de visibilización y representación de las diferencias humanas. Se agrega el tópico educativo como el principal escenario para la formación ciudadana. (Arbeláez, 2008)

Por lo tanto, la apropiación va desde una perspectiva interdisciplinaria sobre las relaciones que se establecen entre la comunicación y ciudadanía, siendo este un escenario fundamental para la construcción de una sociedad menos excluyente, con la capacidad de agenciamiento desde distintos ámbitos de la vida cotidiana.

Por ello, se entiende a “comunicación y ciudadanía como escenarios fundamentales para descifrar las lógicas con que se configuran las sociedades desiguales y excluyentes con la perspectiva de pensar sociedades más abiertas a las diferencias humanas, culturales y políticas”(Arbeláez, 2008), donde el uso del lenguaje inclusivo en las prácticas pedagógicas ha hecho que diversas instituciones educativas empiezan a tomarlo como un fenómeno cultural, social y lingüístico de suma importancia, esto debido a las diferencias que causa el uso del lenguaje inclusivo del convencional. Donde el diálogo social genera evidencia de actitudes de oposición y rechazo a su uso en la sociedad donde la discriminación, la desigualdad y la exclusión de ciertos grupos que descomponen el contexto y promueve el aislamiento colectivo.

Esta investigación resulta pertinente porque permite acercarse y comprender cómo se materializa la educación inclusiva desde el enfoque de las prácticas comunicativas, y así atender las necesidades manifiestas en línea de investigación, como son las de “reducir la exclusión

social, económica, cultural y política" (Arbeláez, 2008, pág. 1). Esta concepción inclusiva, que a su vez contempla múltiples factores relacionado a los fundamentos, enfoques y búsquedas que sobrepasan las distintas barreras que están fuertemente arraigadas tanto en la cultura como en la práctica pedagógica, donde el uso por parte de los docentes para aplicarlo en las aulas de clase, van encaminados a los saberes y acciones para conocer su importancia y cómo funciona, así como comprender el significado de las implicaciones de una atención a la diversidad desde una perspectiva más amplia, de los cambios lingüísticos inclusivos que conllevan una interacción tanto del docente como de la comunidad estudiantil desde la inclusión estructural y simbólica, que se esparce por todos los escenarios y que tiene que responder a las necesidades de las personas excluidas en la institución.

De esta manera, el presente estudio es un aporte al campo de la comunicación, como contribución a la apropiación conceptual y metodológica que sustentan las prácticas pedagógicas inclusivas fortaleciendo el desempeño de la institución en el desarrollo de nuevas competencias, donde atribuyen a la búsqueda y uso de una gama más amplia de materiales, enfoques, actividades y estrategias, en la comunidad estudiantil atendiendo a las diversas necesidades de las prácticas inclusivas donde promuevan con mayor facilidad la eliminación de saberes, acciones y relaciones que generan la exclusión y discriminación.

3. Delimitación del problema

La educación inclusiva e intercultural en América Latina ha ido creciendo significativamente desde la década de los noventa. De acuerdo con Ferrão Candau (2010), el concepto de educación inclusiva ha evolucionado con el aumento progresivo de leyes educativas internacionales en los países latinoamericanos, volviéndose un tema de interés prioritario en las políticas públicas.

En Ecuador durante las décadas de los años 60 y 70, la educación se caracterizó por un alto énfasis en el sistema de educación pública, el cual era percibido como un modelo excluyente (Isch, 2011, pág. 115). El Ministerio de Educación de Ecuador define la Educación Inclusiva como un proceso que busca abordar y satisfacer las diversas necesidades de todos los estudiantes a través de una mayor participación en el proceso de aprendizaje y la reducción de la exclusión del sistema educativo.

Es por ello, se implementó la Ley Orgánica de Educación Intercultural (UNESCO, 2011), cuyo propósito es asegurar la equidad de oportunidades para las comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales. Dicha legislación fomenta una ética de inclusión a través de medidas de acción positiva y la promoción de una cultura escolar que aboga por la eliminación de toda forma de discriminación.

La educación inclusiva ha despertado múltiples perspectivas ante una sociedad que interactúa y experimenta constantemente cambios en las diferentes esferas que integran a la humanidad, donde se demuestra la importancia y el valor de la diversidad, la equidad y la inclusión. Buscando proporcionar apoyos individualizados a los alumnos en la inclusión, reorganizando los sistemas educativos reconociendo la diversidad como una oportunidad de mejora del proceso educativo.

Por otro lado, el Ministerio de Educación Nacional, ha desarrollado los Lineamientos Política de Educación Inclusiva e Intercultural que “se convierten en un documento pionero en América Latina entregados a Colombia en marzo de 2014” (*Ministerio de Educación Nacional, 2018*). Siendo un objetivo para avanzar en el cierre de brechas de desigualdad, mediante el ejercicio de derechos y oportunidades a través de medidas estructurales de políticas públicas que contribuyen a la construcción de un país más equitativo para todos.

Además, el Ministerio de Educación Nacional ha desarrollado los Lineamientos de Política de Educación Inclusiva e Intercultural, los cuales “se convierten en un documento pionero en América Latina entregados a Colombia en marzo de 2014” (*Ministerio de Educación Nacional, 2018*). Estos lineamientos se centran en el cierre de brechas de desigualdad, mediante el ejercicio de derechos y oportunidades mediante las medidas estructurales de políticas públicas que contribuyen a la construcción de un país más equitativo para todos.

La orientación hacia una política de educación inclusiva incorpora elementos interculturales, basándose en documentos complementarios enmarcados en la Constitución Política de Colombia de 1991 donde “reconoce los derechos y garantiza protección especial a unos grupos poblacionales; población con discapacidad, grupos étnicos (indígenas, comunidades negras, afrocolombianas, raizales, palenqueros, pueblo ROM), población víctima del conflicto armado, población de frontera” (*Ministerio de Educación Nacional, 2020*). Esta estrategia central busca que la inclusión supere el enfoque tradicional y promover un modelo educativo inclusivo y generoso que reconozca la diversidad como una característica inherente de todos los miembros de la comunidad educativa.

En el documento Educación inclusiva en la educación superior: avances y retos en la UGC (2021), se destacan las acciones que se están implementando en las prácticas pedagógicas en la

educación superior. Estas acciones tienen como objetivo contribuir a la transformación y aumentar la conciencia de toda la comunidad educativa sobre la necesidad de cambiar conforme a los Lineamientos de Política de Educación Superior Inclusiva e intercultural, de manera que la universidad genere un entorno caracterizado por la inclusión, el respeto y la interculturalidad.

De acuerdo con esto, los autores establecen que existe una falta de información por parte de la UGC en relación con el desempeño de los docentes, y que la falta de evidencia de formación inclusiva en las aulas podría deberse, en parte, al hecho de que el número de estudiantes pertenecientes a poblaciones vulnerables es limitado. Esto se debe a que, a pesar de que la universidad tiene políticas claras en su Proyecto Educativo Institucional (PEI), no todos los estudiantes tienen la oportunidad de acceder a ellas debido a su desconocimiento de las prácticas políticas de la institución (Molina, Pérez, Rincón, 2021).

Esta percepción se encuentra muy cerca de la línea media, donde alcanza a mostrar que la universidad sí promueve elementos de igualdad desde su Proyecto Educativo Institucional (PEI), sin embargo, se percibe una carencia en la difusión de información que permita reconocer las iniciativas de la institución en la promoción de una cultura inclusiva y la participación de los estudiantes en estas acciones.

La educación está cambiando y uno de los retos fundamentales que las universidades han adquirido es comprometerse con ese cambio, a través de innovaciones y de modelos diferentes. Es por esto, que la Universidad Santo Tomás (USTA) establece políticas de educación inclusiva a nivel multicampus en el Acuerdo N°. 001 del 02 de marzo de 2021, donde fomentan una cultura de inclusión en la comunidad universitaria en el comprender la igualdad, equidad y pertinencia, asegurando la calidad del entorno educativo. Donde la responsabilidad en el cumplimiento de la Política de Educación Inclusiva Institucional fomenta el desarrollo de labores

académicas y administrativas asegurando la accesibilidad de la comunidad inclusivas de acompañamiento estudiantil en las diferentes fases de desarrollo de la vida universitaria (2021).

De acuerdo con lo anterior, la USTA ha trabajado en la propuesta de restos y oportunidades para fortalecer la educación inclusiva, eliminando obstáculos en el ámbito de la educación superior y creando espacios de inclusión en la institución. No obstante, en las aulas no se observa una implementación efectiva de la formación inclusiva. Esta es una variable de estudio en la que la comunidad estudiantil desconoce las políticas y prácticas existentes para reconocer las acciones relacionadas con la ejecución de programas, coordinación de actividades y proyectos destinados a cumplir con los principios de educación inclusiva e intercultural.

La *tesis* que sustenta esta monografía es que, aunque existe una pretensión institucional en la USTA por la educación inclusiva e intercultural, se puede afirmar que en esta no se expresa el lugar de comunicación en dicho ámbito educativo, puntualmente en la Facultad de Comunicación Social, objeto de este estudio.

Por todo lo anterior, se plantea la siguiente *pregunta* de investigación:

¿Qué tipo de procesos comunicativos y promoción y apropiación intervienen para la apropiación de las políticas institucionales de educación inclusiva e intercultural entre administrativos, docentes y estudiantes en la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás?

3.1. Objetivos

Objetivo general

Explorar los procesos de comunicación, promoción y apropiación de las políticas institucionales de educación inclusiva e intercultural en Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás, entre administrativos, docentes y estudiantes.

Objetivos específicos

1. Identificar las políticas institucionales de educación inclusiva e intercultural en la comunidad académica Tomasina.
2. Reconocer la incorporación de perspectivas de educación inclusiva e interculturales en el plan de estudios de la Facultad de Comunicación Social en la USTA.
3. Identificar los mecanismos de promoción de las políticas de educación inclusiva e intercultural en Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás.
4. Explorar los procesos comunicativos para la práctica de una educación inclusiva e intercultural en la Facultad de Comunicación Social de la USTA.

4. Marco referencial

La presente investigación utiliza dos enfoques: la teoría de mediaciones, la educomunicación e interculturalidad. La primera teoría se define como un escenario de convergencia entre la narración contextual y un acontecimiento que permite construir significados y sentidos que marcan una jerarquización de los patrones culturales. Según Serrano (2016), la mediación es

una actividad que ha existido en tanto las organizaciones sociales familiares, laborales, políticas, económicas, entre otras donde establecen procedimientos que permiten coordinar la acción social de los individuos con las características que tienen dichos grupos sociales recurriendo al uso de la información. (pág. 56)

En este sentido, Martín Barbero, plantea que las mediaciones ofrecen una comprensión de las relaciones no dualistas entre comunicación, política y cultura. Estas relaciones dan forma a nuevos enfoques para dirigirse a los individuos y representar los lazos que unen a la sociedad. Por lo tanto, el concepto de mediaciones engloba una amplia gama de significados que incluyen discursos, representaciones, narrativas y aspectos rituales que emergen de las prácticas sociales y culturales de las personas.

De esta manera, se le otorga una nueva significación a la comunicación como un espacio estratégico que permite una reevaluación de las dinámicas de la globalización y de las sociedades orientadas hacia una modernización forzosa. En este contexto, las mediaciones se entrelazan con los movimientos sociales, la diversidad de contextos culturales que definen a América Latina y las prácticas comunicativas. Resulta esencial destacar las narrativas y apropiaciones culturales que emergen en los sectores sociales subalternos, ya que estas transforman las audiencias con el

objetivo de alterar las relaciones de poder presentes en las competencias culturales y comunicativas (Martín Barbero, 2003).

Este enfoque implica establecer una conexión directa entre las narraciones y dar voz a una comunidad a través de acciones culturales que les permitan contribuir a la evolución de su identidad como miembros de la sociedad. Narrar los eventos relacionados con la educación inclusiva e intercultural, fundamentados en estrategias pedagógicas y comunicativas para facilitar los procesos de aprendizaje, se ha convertido en un desafío para los educadores. En el aula, se encuentran individuos con sus propios estilos de comunicación y sus propias perspectivas del mundo.

Apoyando esta idea, Reguillo (2000) define que las mediaciones “constituyen lugares desde los cuales los actores sociales construyen el sentido sobre el mundo” (pág. 12), donde argumenta que las mediaciones constituyen lugares desde los cuales los actores sociales construyen el sentido sobre el mundo otorgándole una interpretación a los relatos que surgen en el contexto de la vida social. El discurso se establece como un terreno de significado compartido cultural y subjetivamente interpretado. En relación con esta perspectiva, Martín Barbero (2003), desde una óptica centrada en la industria cultural, profundiza en el estudio de la memoria narrativa, analizando los dispositivos de enunciación y examina la comunicación desde una perspectiva cultural, además de explorar la interacción entre lo popular y lo masivo. En este contexto, surge la idea de mediaciones como respuesta a la crítica al estructuralismo que elimina la importancia del símbolo, el cual conlleva tiempo e historia. Esta concepción permite una reconsideración de los espacios de enunciación. A partir de ahí, se profundiza en la cultura primaria con el fin de construir una identidad que unifique a los individuos en busca de un

reconocimiento general. De esta manera, se produce una reconfiguración de lo popular hacia lo masivo, lo cual permite que los relatos populares se conecten con la sociedad.

Por consiguiente, esta investigación se enmarca en el enfoque de las mediaciones, ya que se ocupa de explorar las significaciones, representaciones y narrativas relacionadas con la comunicación en el contexto de la educación inclusiva e intercultural. Este enfoque actúa como mediador para desarrollar estrategias fundamentales, enfoques y búsquedas que superen las barreras arraigadas en la cultura y la práctica pedagógica. Estas estrategias se centran en la adquisición de conocimientos sobre la importancia y el funcionamiento de la educación inclusiva, así como en la comprensión de las implicaciones de la atención a la diversidad desde una perspectiva más amplia. Por lo tanto, se utiliza este enfoque para analizar las dimensiones políticas y comunicativas que se entrelazan en el entorno comunicativo de la Universidad Santo Tomás, surgiendo en la acción social y ciudadana.

En segundo lugar, la educomunicación es entendida como una opción de formación, en la cual según García Mantilla (2010),

Aspira a dotar a toda persona de las competencias expresivas imprescindibles para su normal desenvolvimiento comunicativo y para el desarrollo de su creatividad. Asimismo, ofrece los instrumentos para: comprender la producción social de comunicación, saber valorar cómo funcionan las estructuras de poder, cuáles son las técnicas y los elementos expresivos que los medios manejan y poder apreciar los mensajes con suficiente distanciamiento crítico, minimizando los riesgos de manipulación (pág. 151)

Por tal razón, la educomunicación incita el diálogo entre docente y estudiante siendo críticos y constructivos frente al conocimiento del lenguaje inclusivo en la educación superior. Por ello, se puede entender que la enseñanza y la información puede darse de diversas formas

tanto verbal como no verbal, teniendo en cuenta que la educomunicación busca que el conocimiento se apropie tanto del docente como del estudiante, ya que, esto permite la autocrítica, la expresión y reflexión frente a los tipos de lenguajes.

Por tal razón, la educomunicación fomenta el diálogo entre docentes y estudiantes, promoviendo un enfoque crítico y constructivo en la comprensión del lenguaje inclusivo en la educación superior. Es fundamental entender que la enseñanza y la información pueden transmitirse de múltiples maneras, tanto de forma verbal como no verbal. Por ello, se puede entender que la enseñanza y la información puede darse de diversas formas tanto verbal como no verbal donde se busca que tanto los docentes como estudiantes se apropien del conocimiento, lo que facilita la autocrítica, la expresión y la reflexión en relación con los diversos tipos de lenguaje.

En ese contexto, tomando como referencia a Mario Kaplún (1998), quien concluye que el educador y la educomunicación persiguen una serie de objetivos para lograr una comunicación educativa efectiva. Esto implica comunicar a través de una comprensión previa del conocimiento, crear un entorno nuevo que promueva recursos de autoaprendizaje, lo que a su vez motiva a los estudiantes. Todo esto tiene como objetivo empoderar al alumno a través de su autoexpresión, permitiéndoles adquirir conocimiento y transmitirlo.

Este enfoque nos permite profundizar en el tema de investigación, ya que la educomunicación fomenta el diálogo entre los diferentes participantes, alentándolos a ser críticos y constructivos en relación al conocimiento en un contexto inclusivo e intercultural. Es importante comprender que la información y la enseñanza pueden manifestarse de diversas formas, ya sea a través del lenguaje verbal o no verbal. Además, la educomunicación busca que tanto el docente como el estudiante se apropien del conocimiento, lo que genera un ambiente de

trabajo en el que la expresión, la autocrítica y la reflexión se valoran como formas de demostrar el conocimiento.

Igualmente, la educomunicación se plantea dentro de este proceso, como un concepto teórico está enfocado a la operatividad, es decir es el medio por el cual se transmite y se lleva a la práctica la información, que luego será incorporada y asimilada por las personas.

En esta perspectiva, la educomunicación refuerza los procesos de enseñanza y aprendizaje al abordar aspectos vinculados a la práctica académica. Esto tiene como resultado la creación de aulas en las que se promueve la armonía entre la interacción y el aprendizaje colaborativo en un ámbito de estudio que abarca múltiples disciplinas.

Asimismo, la educomunicación se considera un concepto teórico que se centra en la operatividad es decir, es el medio por el cual se transmite y es puesta en práctica la información, que posteriormente será asimilada por los individuos.

En tercer lugar, el concepto de interculturalidad hace referencia a las interacciones entre personas que se desarrollan en una sociedad donde coexisten diversos grupos culturales. Según Gunther Dietz (2017), inicialmente esta noción se originó a partir de una perspectiva estática y simplificada de la cultura, que la concebía como la suma de las relaciones entre diferentes culturas. No obstante, en la actualidad, ha evolucionado hacia un término más complejo y multifacético, abarca las relaciones dentro de la sociedad que involucran aspectos como la mayoría-minoría, y que no se limitan únicamente en la cultura, sino que también incorporan elementos de etnicidad, lengua, religión y nacionalidad.

El término "estudios interculturales" surgió con el propósito de designar un campo emergente que aborda cuestiones transdisciplinarias relacionadas con los encuentros y las relaciones que se establecen en entornos de diversidad cultural, tanto a nivel individual como

colectivo. De esta manera, la interculturalidad se concibe como un discurso académico que no solo demuestra su conexión con paradigmas específicos de investigación social, sino que también puede rastrearse hasta diversas fuentes y corrientes regionales.

Es relevante destacar que la promoción de la interculturalidad en la educación no se ha limitado únicamente a políticas gubernamentales; el potencial normativo y prescriptivo que ha caracterizado este concepto desde su inclusión en la agenda de los movimientos sociales ha contribuido al surgimiento de una nueva área de estudio, conocida como pedagogía intercultural o educación intercultural (Dietz y Mateos, 2009). En este contexto, las nuevas pedagogías interculturales deben ser analizadas no solo como una respuesta a la diversidad presente en el aula, sino como manifestaciones contemporáneas del proyecto de construcción de identidad desde la perspectiva hegemónica, considerando la otredad dentro de la sociedad.

5. Marco metodológico

Para alcanzar el objetivo general de “explorar los procesos de comunicación, promoción y apropiación de las políticas institucionales de educación inclusiva e intercultural en Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás, en personal administrativo, docentes y estudiantes”, se acudió a una metodología cualitativa, explicada por Mejía (2004) como aquella que permite “construir un conocimiento de la realidad social” (pág. 278) en el que el individuo ocupa un lugar central en el análisis, tomando en consideración las significaciones sociales que las personas adquieren de sus experiencias personales y entorno, así como sus relaciones tanto a nivel micro como macrosocial. Además, se establecen una interconexión entre la historia, la sociedad y biografía, lo cual refleja la influencia de los valores, creencias y sentimientos en la orientación de la conducta de los individuos.

Según Sautu (2005), esta metodología se destaca por su énfasis en la interpretación de la observación de las relaciones entre los seres humanos y las narrativas sociales. Esta aproximación permite obtener un entendimiento claro y preciso de los relatos proporcionados por los actores involucrados en un evento social. De este modo, se analiza lo que ocurre en la comunidad y se le dará un sentido con el fin de atribuirle un significado y abordar de manera efectiva los obstáculos o problemas específicos que puedan surgir en dicho grupo.

La presente investigación adopta la metodología cualitativa, la cual busca resignificar la manera en que la Universidad Santo Tomás gestiona las narrativas en el contexto de la educación inclusiva e intercultural, centrándose en la Facultad de Comunicación Social. En esta perspectiva cualitativa, se aborda el enfoque crítico-social propuesto por Jürgen Habermas (1992), que fomenta la reflexión de los individuos con el propósito de transformar la realidad social. En este contexto, el enfoque se centra en abordar las problemáticas identificadas y generar un impacto en

la comunidad a través de la acción y la interacción con los actores sociales, esto se plantea en la teoría de la Acción Comunicativa, que resalta la importancia del lenguaje y la comprensión mutua entre los individuos que comparten un mundo simbólico y sistemas comunes. En este contexto, los actos comunicativos, que incluye actos verbales y expresiones no verbales, desempeñan función en las coordinaciones de las interacciones y contribuir en la estructuración de las mismas.

En este contexto, la realidad se concibe como un proceso interpretativo que se basa en la autorreflexión y en la construcción del conocimiento por parte de los estudiantes. Por lo tanto, el enfoque socio-crítico se dedica a analizar y transformar la realidad, destacándose por fomentar la reflexión con miras a un cambio social promoviendo la participación de la unidad de análisis en la conversación y la creación de conocimiento.

La metodología permitió un abordaje desde las mediaciones sociales, Serrano (2004), el cual se centra en la producción del acontecer público y en la construcción de representaciones de los sucesos. En lo que respecta al acontecer público, se analiza cómo los mediadores, ya sean participantes activos u observadores, influyen en una situación y cómo interpretan esa situación de acuerdo con su rol. Es por ello, que nos basaremos, en la formación de inclusión en las aulas, siendo ésta una variable de estudio, donde la comunidad estudiantil no conoce cuáles son sus prácticas políticas, que existen para reconocer las acciones presentes en la ejecución de programas, coordinación de actividades y proyectos para acatar los lineamientos de la educación inclusiva e intercultural para llevarlos a la práctica.

Si bien existe una preocupación por la educación inclusiva e intercultural en la educación superior, no se evidencia el lugar que ocupa la comunicación en dichos ámbitos educativos. Además, es esencial crear un marco espacial que se inicia con la delimitación de espacios físicos,

geopolíticos y sociopolíticos donde ocurren los eventos cotidianos narrados. En este contexto, la narrativa desempeña un papel esencial al facilitar la ubicación temporal y espacial, permitiendo un análisis de la cotidianidad. En este sentido, al hablar de las representaciones institucionales, Serrano se refiere a las percepciones colectivas del mundo, que contribuyen a los relatos y que obtienen una aprobación social que se difunde ampliamente, donde se sujeta al control ejercido por las instituciones mediáticas encargadas de la transmisión de información. Donde van empleando herramientas como la censura y el silenciamiento, ejerciendo un control sobre los emisores de la información, que deben ajustarse a los intereses de dichas instituciones. No obstante, en el contexto de esta investigación, nos enfocaremos en las representaciones que surgen en el ámbito público y se desligan del concepto de lo institucional.

En este contexto, se sitúan los elementos de comunicación para abordar los datos relevantes en relación con la comunicación y cómo se desarrolla el acontecimiento, considerando tanto su contexto temporal como espacial. Esto nos permite comprender los modelos de representación que surgen a partir de las narrativas. Por lo tanto, se realiza un análisis de los relatos que se determina desde una perspectiva histórica y axiológica del acontecer, con el propósito de entender los procesos de mitificación que generan percepciones del mundo y fomentan un consenso social (Serrano, 1986). En este contexto, se utiliza la categoría de mediación para describir la relación entre un evento social y su narración, a través de la cual se crean representaciones colectivas de la realidad influenciadas por diversos elementos presentes en las historias que tratan temas relacionados con la inclusión y la interculturalidad. Estos elementos contribuyen a la formación de percepciones que promueven la aceptación de la diversidad y generan un consenso social. Siguiendo la perspectiva de Serrano, podemos

identificar dos tipos de mediación que afectan la representación del cambio social: la mediación cognitiva y la mediación estructural.

La mediación cognitiva se centra sobre las mediaciones del acontecer, proporcionando modelos de representación en los cuales el narrador forma una percepción de los acontecimientos que está moldeada por sus valores y normas individuales, que se encuentran en conflicto entre el creer y acontecerlo cual tienen implicaciones importantes en el contexto del ámbito educativo, ya que puede jugar un papel crucial al ayudar a los educadores a comprender y representar adecuadamente las necesidades y experiencias para influir en la manera en que interpretan y abordan la diversidad en el aula. Asimismo, se observa una idealización del relato, a partir de la construcción narrativa.

Por otro lado, la mediación estructural se determina a través de un eje central que analiza los procesos de comunicación y la forma en que emergen los relatos, experiencias y narrativas.

Esta forma de mediación establece procesos que proporcionan información sobre lo que está ocurriendo y reiteran las formas estables de la narración. Es por esto, que Martín Serrano (1977) se centra en este tipo de mediación para analizar las construcciones sociales que los medios de comunicación crean a partir de los acontecimientos y que se reflejan en productos comunicativos. No obstante, la presente investigación se distancia de la mediación estructural y se centra por la mediación cognitiva, ya que se aborda las prácticas pedagógicas inclusivas y fortalecer el desempeño de la institución en el desarrollo de nuevas competencias. Es por ello, que la aplicación del proceso metodológico se centró en las siguientes fases:

- Contextualización de la estructura organizativa y del organigrama de la Universidad Santo Tomás y de la Facultad de Comunicación Social.

- Selección y acercamiento a la comunidad académica de la universidad Santo Tomás en la facultad de Comunicación Social que nos facilitara durante diversos momentos, encuentros con 5 docentes y 8 estudiantes (uno por semestre, de segundo a noveno. Se excluyó primer semestre, por la incipiente relación de los recién ingresados con el tema de investigación), para la aplicación de los instrumentos de recolección de información.
- Diseño y aplicación de las herramientas empleadas para recabar los datos útiles en concordancia con los fines de esta investigación. Estas fueron: entrevistas semiestructuradas y elaboración de una matriz de análisis.
- Realización y transcripción de las entrevistas.
- Análisis de los insumos aportados por cada una de las herramientas empleadas.
- Obtención de las conclusiones.

5.1. Primer momento: análisis de los organigramas

El empleo de esta herramienta como recurso de recolección de información se determinó para recopilar información basándose en las oportunidades que ofrece para visualizar gráficamente la estructura orgánica de una institución o una de sus áreas. Donde se representa la composición de las unidades administrativas que la conforman, niveles jerárquicos, sus interconexiones, canales oficiales de comunicación, líneas de autoridad, supervisión y asesoramiento (Benjamín & Fincowsky, 2009). Es por ello, que se establece una relación entre el concepto de organigrama y los elementos que mencionas se da en el contexto de la estructura organizativa de la Universidad Santo Tomás y más específicamente, en la facultad de Comunicación Social, con el tema de la interculturalidad, para describir cómo se agrupan las diferentes áreas de estudio y departamentos relacionados con este tema en particular. Esto permitiría visualizar cómo se enfoca la

interculturalidad en la estructura organizativa de la universidad y cómo se establecen las relaciones entre las diferentes unidades académicas.

5.2. Tercer momento: Matriz de análisis

Es un instrumento que se engloba dentro de las técnicas de observación, de los indicios detectados directamente por el investigador a partir de la observación de las unidades de estudio, sin recurrir al interrogatorio o al diálogo con otras personas (Hurtado, 2000). Es por ello, que se planteó una matriz de análisis para recopilar y organizar información relevante en relación con el objetivo de reconocer las políticas educativas sobre la inclusión y diversidad, donde será utilizada para observar e identificar aspectos claves en la práctica.

5.3. Tercer momento: Entrevista semiestructurada

Como técnica y herramienta de recolección de información en la investigación cualitativa, la entrevista semiestructurada se considera una técnica de investigación social. Esta técnica se emplea para recopilar datos relacionados con situaciones personales o colectivas de la realidad (Bueno, 2003). En este enfoque, se utilizan preguntas abiertas con el fin de obtener un acercamiento de la perspectiva de los participantes. La elección de las preguntas abiertas y la profundidad de la información recopilada dependen de la naturaleza de las respuestas deseadas y de las etapas específicas de la información.

Igualmente, presentan un enfoque conversacional en el cual los participantes se involucran en la interaccionismo simbólico y narraciones testimoniales desde el uso del lenguaje cotidiano, estableciendo un ambiente comunicativo agradable que favorece el desarrollo de la entrevista. Según Rosana Guber (2005), es en este proceso etnográfico donde "reside la significación y confiabilidad de la información" (pág. 85). A través de este diálogo, emergen las percepciones y opiniones de los sujetos entrevistados. De esta manera, la entrevista semiestructurada tiene como

objetivo en esta investigación profundizar en el conocimiento de las políticas educomunicativas interculturales en la comunidad académica Tomasina y las prácticas pedagógicas relacionadas con el lenguaje inclusivo e intercultural.

Para el diseño de las entrevistas se tomaron como ejes los conocimientos limitados de Políticas de Educación Inclusiva, eventos y Charlas sobre la interculturalidad, la incorporación de la educación inclusiva en el Plan de Estudios, la promoción de la Comunicación Intercultural, acceso a Servicios de Asesoramiento y Apoyo, políticas de Facultad o Institucionales, las acciones Personales para la Inclusión, los desafíos en la Implementación de la Educación Inclusiva, el Involucramiento de los Estudiantes en Políticas y las Sugerencias para Mejorar la Comunicación en las políticas de educación inclusiva.

La aplicación de esta herramienta de recolección de información permitió la obtención de insumos para atender el cumplimiento del objetivo: Explorar los procesos de comunicación, promoción y apropiación de las políticas institucionales de educación inclusiva e intercultural en Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás, en personal administrativo, docentes y estudiantes.

Cuestionario de la entrevista semiestructurada

El cuestionario quedó conformado, a partir de los procesos de comunicación, promoción y apropiación de las políticas institucionales de educación inclusiva e intercultural en Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás, se formularon las preguntas. Por tratarse de un modelo de entrevistas semiestructurada se formularon preguntas que permitieran ahondar la temática explorada.

Directivos

- ¿La universidad cuenta con programas de sensibilización y capacitación para los directivos en relación con la educación inclusiva? ¿De qué manera se promueve esta formación?
- ¿Cómo se garantiza que los docentes y estudiantes estén plenamente informados sobre las políticas educomunicativas interculturales implementadas en la comunidad educativa?
- Además de la información, ¿cómo se asegura de que los docentes comprendan y apliquen efectivamente estas políticas en sus prácticas educativas?
- ¿Qué desafíos se han identificado en los procesos comunicativos que lleven a la implementación de la educación inclusiva en la universidad?
- ¿Existen políticas que involucre la participación de los estudiantes en el diseño y revisión de las políticas de educación inclusiva para asegurar sus perspectivas sean tomadas en cuenta?
- ¿Qué estrategias de comunicación o acciones implementan los directivos para fomentar un ambiente inclusivo y diverso dentro de la facultad?

Docentes

- ¿Conoce las políticas de educación inclusiva de la USTA? En caso de que su respuesta sea Si, ¿puede describirnos alguna de estas?
- cómo se incorpora la perspectiva de la diversidad cultural en el plan de estudios de Comunicación Social en la USTA
- ¿Conoce alguna directriz o política de facultad o institucional que plantee estrategias de comunicación que favorezca los procesos de inclusión y diversidad en el aula?

- ¿Cuáles son los canales a través de los cuales los docentes se informan sobre las políticas educomunicativas interculturales implementadas en la comunidad?
- ¿Existen programas de capacitación o desarrollo profesional para los docentes con el objetivo de mejorar su competencia en la integración del lenguaje inclusivo y la diversidad cultural en la enseñanza?
- ¿Cómo se promueve la comunicación intercultural entre estudiantes y docentes en la comunidad académica tomasina?
- Desde su práctica docente, ¿puede decirnos cómo se incorpora la perspectiva de la diversidad cultural en el plan de estudios de Comunicación Social en la USTA?
- Desde su práctica docente, ¿puede identificar programas o actividades que promuevan la diversidad cultural y la inclusión en la facultad de Comunicación Social?
- En su ejercicio docente, ¿implementa alguna acción o proceso de comunicación para favorecer un ambiente inclusivo y diverso dentro de la facultad?
- ¿Qué desafíos identifica en los procesos comunicativos que lleven a la implementación de la educación inclusiva en la facultad?

Estudiantes

- ¿Conoces alguna política de educación inclusiva de la USTA? En caso de que la respuesta sea Sí, ¿puedes describirnos alguna de estas?
- ¿Se realizan eventos, conferencias o charlas sobre diversidad cultural en la USTA? ¿Cuál cree que sea su impacto en la comunidad estudiantil?
- Desde la práctica como estudiante, ¿puedes decirnos cómo se incorpora la perspectiva de la diversidad cultural en el plan de estudios de Comunicación Social en la USTA?

- ¿Cómo se promueve la comunicación intercultural entre estudiantes y docentes en la comunidad académica tomasina?
- ¿Ha tenido acceso a servicios de asesoramiento, cursos o apoyo en temas de diversidad e inclusión en la universidad? ¿A través de qué canales tuvo información de estos servicios?
- ¿Conoces alguna directriz o política de facultad o institucional que plantee estrategias de comunicación que favorezca los procesos de inclusión y diversidad en el aula?
- En tu ejercicio estudiantil, ¿implementas alguna acción o proceso de comunicación para favorecer un ambiente inclusivo y diverso con sus compañeros/ras de aula?
- ¿Crees que el personal administrativo de la USTA comunica un reconocimiento y apropiación sobre aspectos de diversidad e inclusión, en el trato con los estudiantes?
- ¿Qué desafíos identificas en los procesos comunicativos que lleven a la implementación de la educación inclusiva en la facultad?
- ¿En cuáles aspectos crees que la universidad involucra a los estudiantes en la formulación y evaluación de las políticas de educación inclusiva?
- ¿Podrías darnos una sugerencia sobre cómo se podría mejorarse la comunicación para la atención de educación inclusiva e intercultural en Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás?

6. Análisis de la información

Para cumplir el primer objetivo “Identificar las políticas educomunicativas interculturales de la comunidad académica Tomasina” se elaboraron cuatro organigramas. El primero de ellos, denominado organigrama Universidad Santo Tomás a nivel multicampus, donde se permite comprender la estructura organizativa de la universidad y cómo se distribuyen las responsabilidades según los roles dentro de ella. En este organigrama, se identifica una estructura organizativa que incluye:

- Consejo de Fundadores: es el órgano de gobierno que establece las políticas y directrices generales de la universidad siendo el responsable de tomar decisiones estratégicas y supervisar el cumplimiento de los objetivos. En medio de la estructura organizativa, se encuentra la Revisoría Fiscal, la cual se encarga de examinar y verificar la gestión financiera de la universidad, teniendo como objetivo garantizar la transparencia y el cumplimiento de las normas contables y legales.

Esta función se integra en el contexto de los órganos de gobierno, como el Consejo Superior, encargado de la toma de decisiones y la supervisión de las políticas institucionales, siendo compuesto por representantes de diferentes sectores, incluyendo el sector académico, administrativo y estudiantil. Además de estos órganos de gobierno, la USTA multicampus cuenta con una estructura organizativa que comprende diferentes áreas y departamentos, como la Rectoría, las Vicerrectorías, las Facultades y los Centros de Investigación. Donde se encargan de gestionar y desarrollar las actividades académicas, administrativas y de investigación de la universidad.

Es por ello, que a continuación se presenta la descripción de los departamentos que conforman el equipo de direccionamiento multicampus, los cuales son:

- Dirección nacional de relaciones internacionales: establece y fortalece relaciones con instituciones y organizaciones internacionales, teniendo como objetivo promover la internacionalización de la universidad y fomentar la cooperación académica. Dentro de este contexto, se pueden desarrollar políticas y programas que promuevan la diversidad cultural, la inclusión de estudiantes y profesores internacionales los cuales establecen mecanismos para facilitar la adaptación y el intercambio intercultural, promoviendo la participación de la comunidad internacional en actividades académicas y culturales.
- Dirección nacional de planeación y desarrollo e información institucional: es el encargado de planificar y coordinar el desarrollo estratégico de la universidad, encargándose de la formulación de planes y proyectos institucionales, como de la recopilación de análisis en la difusión de la información en dichos proyectos.
- Dirección nacional de evangelización y cultura: promueve y fortalece la identidad católica de la universidad, donde se involucra activamente el Comité Nacional de Evangelización y Cultura, desarrollando políticas y programas que fomentan el respeto, la valoración de la diversidad cultural y religiosa en espacios de diálogo interreligioso con actividades que promueven la comprensión y la convivencia pacífica.
- Comité nacional de aseguramiento de la calidad: garantiza la calidad de los programas académicos y servicios ofrecidos por la universidad. Dentro de este marco, se establecen estándares de calidad inclusivos e interculturales que promuevan la equidad y la igualdad de oportunidades en el acceso y la participación en la educación implementando mecanismos de evaluación que consideren la diversidad cultural y lingüística de los estudiantes, así como la adopción de enfoques pedagógicos inclusivos. Es por ello, que

realizan evaluaciones internas y externas, estableciendo estándares de calidad promoviendo la implementación de acciones de mejora continua.

- Secretaría general: desempeña un papel administrativo de apoyo en la universidad responsable de la gestión documental, la atención a trámites y procesos administrativos, así como de la coordinación de actividades relacionadas con la gobernabilidad y el cumplimiento normativo.

Después se divide en dos vicerrectorías principales: Vicerrectoría Administrativa Financiera General, la cual, tiene la responsabilidad de gestionar los aspectos administrativos y financieros de la universidad en general, contando con el apoyo del Consejo Administrativo Financiero General, que colabora en la toma de decisiones estratégicas y en la supervisión de los temas administrativos y financieros.

Vicerrectoría Académica General: se enfoca en la gestión académica de la universidad y el desarrollo de programas educativos, estableciendo las políticas y programas que promuevan la educación intercultural, la inclusión, la equidad en el acceso en la participación de los estudiantes diseñando currículos y materiales educativos que reflejen la diversidad cultural y lingüística fomentando un diálogo intercultural y el respeto mutuo. Es por ello, que cuenta con el apoyo del Consejo Académico General, el cual participa en la toma de decisiones académicas contribuyendo a la definición de políticas y programas de formación.

Además, la Vicerrectoría Académica General cuenta con un equipo de apoyo al direccionamiento multicampus, el cual se encarga de brindar apoyo y asesoramiento en la implementación de estrategias académicas en los diferentes campus de la universidad. Lo cual se encuentra las siguientes direcciones:

La Dirección Nacional de Investigación e Innovación es otro componente importante en la estructura organizativa de la universidad. Esta dirección cuenta con un Comité Nacional de Investigación e Innovación, cuya principal función es promover y fomentar la investigación y la innovación en la institución. Además, se encarga de establecer políticas y programas relacionados con estas áreas, con el objetivo de impulsar el desarrollo de proyectos de investigación y promover la generación de conocimiento dentro de la comunidad académica.

La Dirección Nacional de Responsabilidad Social Universitaria desempeña un papel fundamental en la universidad. Esta dirección está compuesta por un Comité Nacional de Responsabilidad Social Universitaria, el cual tiene como objetivo principal promover la responsabilidad social dentro de la institución. Para lograrlo, se impulsan diversas actividades y programas que contribuyen al desarrollo sostenible y generan un impacto social positivo. Además, se establecen alianzas con comunidades locales con el fin de fomentar proyectos de desarrollo sostenible y se colabora estrechamente con organizaciones que trabajan en pro de la igualdad. De esta manera, la universidad busca no solo formar profesionales competentes, sino también ciudadanos comprometidos con la sociedad y el bienestar común.

Por ello, la Universidad Santo Tomás cuenta con una estructura organizativa bien definida y segmentada, donde cada una de las direcciones desempeña funciones específicas para el cumplimiento de los objetivos y la gestión de la universidad, donde se consolida un espacio educativo en el cual se valora la pluralidad de perspectivas, promoviendo el intercambio cultural y las condiciones necesarias para el crecimiento del desarrollo integral de su comunidad académica.

El segundo de ellos, denominado organigrama Universidad Santo Tomás de la sede principal, muestra la estructura funcional de la institución, donde permite comprender la

jerarquía, las relaciones y las responsabilidades dentro de la organización. En la parte alta se encuentra la Rectoría General, que tiene como responsabilidad el establecer y promover políticas en todos los niveles de la institución, lo cual está respaldada por el Consejo Asesor, que es un órgano consultivo que tiene como objetivo principal brindar orientación y asesoramiento estratégico a la institución. Este consejo se divide en diferentes áreas, cada una de las cuales desempeña funciones específicas abordando aspectos clave relacionados con el desarrollo y crecimiento de la universidad. A continuación, se explicará cada una de las áreas:

- Dirección de relaciones internacionales e interinstitucionales: establece y mantiene contacto con instituciones y organizaciones externas, para promover la inclusión a través de la colaboración conjunta para fomentar la diversidad cultural entre estudiantes y profesores internacionales.
- Departamento de planeación y desarrollo: planifica estratégica y el desarrollo institucional a largo plazo para garantizar la alineación de los planes estratégicos y la integración de políticas inclusivas en todas las dimensiones institucionales.
- Dirección de promoción y bienestar institucional: promueve la imagen y el bienestar de la universidad, pero también tiene la responsabilidad de promover el bienestar de la comunidad universitaria implementando programas que fomenten un ambiente inclusivo, brindando apoyo y recursos para estudiantes, profesores y personal administrativo.
- Dirección de evangelización y cultura: promueve los valores y principios católicos en el entorno universitario, trabajando también en la promoción de los valores de inclusión y respeto dentro del entorno universitario, para incentivar la participación de todas las personas sin importar su religión, origen étnico u otras características.

- Oficina de apoyo a egresados: brindan apoyo a los graduados de la institución a través de programas y servicios que atiendan las necesidades, sin importar su trayectoria académica o características personales.
- Secretaría general: desempeña un papel administrativo de apoyo en la universidad siendo responsable de la gestión documental, la atención a trámites y procesos administrativos, así como de la coordinación de actividades relacionadas con la gobernabilidad y el cumplimiento normativo.

En la estructura organizativa se evidencian dos Vicerrectorías, las cuales tienen como responsabilidad supervisar y gestionar los diferentes departamentos y divisiones bajo su cargo, incluyendo la División de Educación Abierta y a Distancia. La cual se dedica a ofrecer oportunidades de aprendizaje flexibles y accesibles a través de diversas modalidades tecnológicas.

La primera Vicerrectoría es la Vicerrectoría Administrativa y Financiera General de la sede principal de la USTA, la cual desempeña un papel fundamental en la gestión de los aspectos administrativos y financieros de la institución. Esta vicerrectoría se divide en diferentes áreas y departamentos que brindan apoyo en diversas funciones. Algunas de las áreas y departamentos que forman parte de la Vicerrectoría Administrativa y Financiera General son:

- Departamento de planta física y servicios generales: es el encargado de la administración y mantenimiento de las instalaciones físicas de la sede principal de la USTA, así como de los servicios generales necesarios para el funcionamiento adecuado de la institución.
- Departamento de adquisición y suministro: gestiona las compras y adquisiciones de suministros necesarios para el desarrollo de las actividades académicas y administrativas.

- Departamento de tecnología de la información y de las comunicaciones: esta área se encarga de la gestión, mantenimiento de los sistemas y tecnologías de la información empleados en la sede principal, así como de las comunicaciones internas y externas de la institución. Donde implica garantizar que los recursos tecnológicos sean accesibles para todos los miembros de la comunidad universitaria.
- Administración de Edificio Aquinate, Doctor Angélico y Campus San Alberto Magno: administran y coordinan los edificios de las sedes asegurando su correcto funcionamiento y disponibilidad para las actividades académicas y administrativas.
- Departamento de Gestión del Talento Humano: se encarga de la gestión y desarrollo del personal de la institución, incluyendo aspectos como: la contratación, capacitación, evaluación del desempeño y bienestar de los colaboradores. Donde se garantizan la igualdad de oportunidades y trato adecuado, sin importar su origen étnico, género, orientación sexual, discapacidad, religión u otras características personales.
- Departamento de contabilidad y presupuesto: es el responsable de la contabilidad financiera, elaboración y seguimiento del presupuesto de la institución, así como del manejo y control de los recursos económicos.
- Sindicatura: supervisa y controla los procesos administrativos y financieros, asegurando el cumplimiento de las normativas y políticas establecidas por la institución.
- Departamento de comunicaciones y oficina de archivo general: estos departamentos se encargan de la gestión de la comunicación interna y externa de la institución, así como de la organización, conservación y disponibilidad de la documentación institucional garantizando un funcionamiento eficiente en el cumplimiento de las políticas y normativas en dichos ámbitos.

La segunda Vicerrectoría es la Vicerrectoría Académica General y de Sede Principal de la USTA, tiene como objetivo supervisar todas las actividades académicas de la institución, promoviendo la excelencia, la calidad y la innovación en la formación de los estudiantes. Su labor es fundamental para asegurar un ambiente académico de calidad para impulsar el crecimiento y desarrollo de la universidad. Es por ello, que cuentan con diferentes unidades de apoyo que desempeñan funciones clave para el desarrollo y fortalecimiento de la oferta académica. Algunas de las unidades de apoyo que conforman la Vicerrectoría Académica General de la Sede Principal son:

- Dirección de investigación e innovación: esta unidad se encarga de fomentar la investigación y la innovación, promoviendo la generación de conocimiento y la participación en proyectos de investigación.
- Responsabilidad social universitaria: promueve la responsabilidad social de la institución, articulando acciones y proyectos que contribuyan a la equidad, la inclusión, el desarrollo sostenible y al bienestar de la comunidad académica.
- Unidad de desarrollo y seguimiento curricular: diseña y desarrolla seguimientos en los planes de estudio para los programas académicos, con el objetivo de promover la equidad y la igualdad de oportunidades en la educación asegurándose de tener una calidad y pertinencia de la formación ofrecida por la USTA.
- Gestión integral de calidad universitaria: garantiza la calidad de los procesos académicos y administrativos, promoviendo la mejora continua y el cumplimiento de estándares de excelencia.

- Desarrollo integral estudiantil: esta unidad se centra en el bienestar y desarrollo integral de los estudiantes, brindando apoyo en áreas como orientación académica, apoyo psicológico, formación en competencias transversales y actividades extracurriculares.
- Unidad de posgrado: se encarga de la gestión y desarrollo de los programas de posgrado ofrecidos por la USTA, promoviendo la formación especializada y la investigación de alto nivel.
- Departamento de admisiones y mercadeo: promueve la oferta académica de la institución, así como la selección y admisión de nuevos estudiantes.
- Centro de registro y control académico: su función principal es administrar los procesos de registro y control académico de los estudiantes, incluyendo matrícula, calificaciones y expedición de títulos.
- Centro de Recursos para el Aprendizaje e Investigación (CRAI USTA): en este centro proporciona recursos y servicios de apoyo a la investigación, el aprendizaje y la consulta bibliográfica, incluyendo el acceso a bibliotecas y bases de datos especializadas.
- Editorial Científica: se encarga de la publicación y difusión de investigaciones y trabajos científicos producidos por la comunidad académica. Donde las diversas unidades de apoyo contribuyen al desarrollo académico, la investigación, la formación integral de los estudiantes y la promoción de la responsabilidad social trabajan en conjunto para garantizar la calidad y excelencia en la oferta académica de la institución.

Y por último, tenemos la estructura académica de la USTA que se organiza en diferentes departamentos y divisiones, cada una tiene su propio apoyo y funciones específicas. Algunos de los aspectos destacados son:

El Departamento de Humanidades, respaldado por el Instituto de Estudios Históricos, se enfoca en disciplinas humanísticas como la historia, la literatura y la filosofía.

El Departamento de Ciencias Básicas, el cual cuenta con el apoyo de la coordinación de laboratorios y el Instituto de Lenguas, donde se encarga de las ciencias fundamentales: las matemáticas, la física y la química.

La Decanatura de Ciencias Jurídicas y Políticas, cuenta con la Secretaría de División, que es la responsable de brindar apoyo administrativo y logístico a la División académica correspondiente. Esta secretaría juega un papel fundamental en la coordinación y ejecución de actividades relacionadas con la gestión académica, el seguimiento de los programas y proyectos, así como la atención y orientación a los estudiantes y profesores y por último el Consejo de Facultad, que representa a la comunidad académica de una facultad específica. Está compuesto por representantes como profesores, estudiantes y personal administrativo, donde su objetivo principal es tomar decisiones relacionadas con la planificación académica, el desarrollo curricular, la calidad educativa, los recursos y la gestión administrativa de la facultad, pero también es el responsable de definir las políticas y directrices de la facultad, así como de aprobar propuestas y proyectos académicos importantes. La cual se subdivide:

- Facultad de Derecho y la Facultad de Gobierno y Relaciones Internacionales.
- La División de Ciencias de la Salud, en esta división se encuentra la Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación y la Facultad de Psicología.
- La División de Ciencias Sociales, se encuentran la Facultad de Comunicación Social, la Facultad de Diseño Gráfico y la Facultad de Sociología.
- La División de Filosofía y Teología, se encuentra con la Facultad de Filosofía y Letras, y la Facultad de Teología.

- La División de Ingenierías se divide en diferentes facultades: Facultad de Ingeniería Civil, la Facultad de Ingeniería Electrónica, la Facultad de Ingeniería Mecánica, Facultad de Ingeniería Ambiental, Facultad de Ingeniería de Telecomunicaciones y Facultad de Ingeniería Industrial.
- La División de Ciencias Administrativas y Económicas, se encuentra la Facultad de Administración de Empresas, la Facultad de Contaduría Pública, la Facultad de Economía, la Facultad de Estadística, la Facultad de Mercadeo y la Facultad de Negocios Internacionales.
- La División de Educación Abierta y a Distancia, cuenta con la Facultad de Educación y la Facultad de Ciencias y Tecnologías, ofreciendo programas a través de los Centros de Atención Universitaria (CAU). En cada una de estas divisiones y facultades, se ofrecen programas de pregrado y posgrado, lo que refleja la amplia oferta académica de la USTA.

A través del análisis de la estructura organizativa de la Universidad Santo Tomás a nivel multicampus y sede principal, se evidencia un enfoque en la promoción de políticas inclusivas en diferentes niveles de la institución, las cuales cuentan con las áreas de apoyo dentro de la USTA demostrando un enfoque en la promoción de la inclusión, el bienestar de la comunidad universitaria y la calidad académica. Es por ello, que teniendo en cuenta la organización jerárquica de las facultades nos centraremos en la División de ciencias sociales en la facultad de Comunicación Social y Diseño Gráfico con el objetivo de identificar las políticas de educación inclusiva. A continuación, se expondrá los organigramas de las facultades:

El tercero de ellos, denominado organigrama de la facultad de Comunicación Social presenta una estructura organizativa que está diseñada para facilitar el funcionamiento eficiente de la facultad y el logro de sus objetivos académicos. Para hablar del organigrama de la facultad,

primero se debe tener en cuenta que dentro de la educación superior se reconocen tres funciones sustantivas: la investigación, que se refiere a la generación de conocimiento y a la búsqueda de respuestas a problemáticas o interrogantes dentro del campo de la comunicación social. Teniendo como objetivo ampliar el conocimiento en el campo de estudio, explorar nuevas perspectivas, abordar problemáticas relevantes y contribuir al desarrollo de la disciplina. Además, la investigación puede tener impacto en la sociedad al generar conocimientos que puedan ser aplicados en la solución de problemas o en la mejora de prácticas comunicativas.

La proyección social se refiere a la vinculación de la universidad con la sociedad y su entorno, con el propósito de contribuir al desarrollo y bienestar de la comunidad. Teniendo como objetivo promover una comunicación socialmente responsable y generar un impacto positivo en la sociedad y la docencia, que se refiere a la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes, desempeñando un papel fundamental en la transmisión de conocimientos, el diseño del currículum y el acompañamiento académico de los estudiantes. Además de las funciones sustantivas que se mencionaron anteriormente, la facultad también cuenta con dos funciones adjetivas importantes: la calidad, que se refiere al aseguramiento y mejora continua de la calidad de los procesos educativos y académicos en la facultad. Para esto, se establecen comités y mecanismos de evaluación interna y externa que garantizan el cumplimiento de los estándares de calidad establecidos, así como la identificación de áreas de mejora y la internacionalización, la cual se enfoca en promover la apertura y vinculación de la facultad con el ámbito internacional. Esto implica establecer convenios y colaboraciones con universidades extranjeras, para fomentar la movilidad estudiantil y académica, participar en redes internacionales de investigación y promover la internacionalización del currículum.

Teniendo en cuenta este dato, ahora se hablará sobre el organigrama de la facultad, el cual está estructurado por la Decanatura de la División de Ciencias Sociales, como máxima autoridad. El decano desempeña un papel crucial en la división, que abarca las áreas de Sociología, Diseño Gráfico y Comunicación Social, con sus pregrados y posgrados. Su responsabilidad principal es brindar dirección y liderazgo a la facultad, asegurando la coordinación efectiva de los programas y actividades académicas en estas disciplinas.

Después se encuentra la Decanatura de la Facultad, su rol principal es brindar dirección estratégica y administrativa a la facultad, supervisando y coordinando las actividades académicas, de investigación y de proyección social. Donde también tiene la responsabilidad de garantizar la calidad de los programas académicos, promover la excelencia docente, fomentar la investigación y la innovación, así como establecer alianzas y relaciones con otras instituciones y entidades externas.

La decana representa a la facultad ante las instancias superiores de la universidad, participa en la toma de decisiones importantes relacionadas con la planificación y desarrollo de la facultad, y trabaja en estrecha colaboración con el cuerpo docente y administrativo para lograr los objetivos institucionales.

Tanto el decano de división como el decano de facultad se involucran en las diferentes áreas de la facultad las cuales son:

- Líderes de división: responsables de diferentes áreas o departamentos dentro de la facultad. Por ejemplo, el líder de Publicaciones se encarga de promover, colaborar en los procesos de publicación de artículos científicos y libros realizados por investigadores y docentes. El cual está formado por tres áreas, las cuales son:

- Internacionalización: es un componente importante en su enfoque académico y formativo. La facultad busca promover la apertura hacia el ámbito internacional, fomentando el intercambio de conocimientos, experiencias y culturas entre estudiantes y docentes. Dentro de la internacionalización, se desarrollan diferentes actividades y programas que permiten a los estudiantes ampliar sus horizontes académicos y culturales contribuyendo a la tolerancia y la comprensión mutua.
- Proyección social: es una de las funciones sustantivas en la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás. Esta función se refiere a la conexión y compromiso de la facultad con la sociedad y su entorno, buscando impactar de manera positiva en la comunidad y contribuir al desarrollo social. Dentro de la proyección social, se desarrollan diversas actividades y proyectos que permiten a la facultad interactuar con diferentes actores sociales y aplicar los conocimientos y habilidades adquiridos en la formación académica, asegurándose de que sus acciones sean inclusivas y relevantes para la comunidad.
- Investigación: este campo se enfoca en la generación de conocimiento científico y en la búsqueda de respuestas a problemáticas o interrogantes relacionadas con la comunicación. Donde fomenta la participación en semilleros de investigación como parte de las prácticas académicas, conformados por estudiantes y docentes interesados en desarrollar proyectos para promover el trabajo colaborativo, el intercambio de ideas y el fortalecimiento en áreas específicas de la comunicación.

No obstante, a estas áreas, también se cuenta con el apoyo del líder de calidad, el cual se encarga de todo el proceso de aseguramiento de la calidad en la Facultad de Comunicación Social. Su función principal es garantizar que esté en conformidad con los reglamentos y

lineamientos establecidos, así como las novedades y procesos de gestión universitaria. Además, el líder de calidad se encarga de promover la cultura de calidad dentro de la facultad, fomentando la participación y el compromiso de todos los miembros del equipo. Esto incluye la implementación de programas de capacitación y sensibilización sobre calidad, así como la evaluación periódica de los resultados y el cumplimiento de los indicadores de calidad establecidos.

- Líder UDIES: es el responsable de coordinar las actividades y proyectos relacionados con el desarrollo y la innovación educativa. Su función principal es impulsar la implementación de metodologías y herramientas educativas innovadoras, para promover el uso de tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Líder Currículo: su responsabilidad principal es coordinar y asegurar la calidad del diseño curricular de los programas académicos ofrecidos por la facultad. Trabaja en colaboración con los docentes para desarrollar y actualizar los planes de estudio, garantizando que estén alineados con los estándares académicos y las necesidades del campo de estudio. Cada uno de los líderes cuenta con comités institucionales de la Universidad Santo Tomás que les brindan apoyo y respaldo en sus respectivas áreas de responsabilidad:
- El líder de calidad cuenta con el Comité de Aseguramiento de la Calidad, el cual está conformado por representantes de diferentes áreas y niveles de la universidad. Este comité se encarga de supervisar y evaluar los procesos de calidad en todas las facultades y programas académicos, asegurando el cumplimiento de los estándares y criterios establecidos tanto a nivel interno como externo.

- El Líder UDIES, cuenta con el apoyo del Comité de Desarrollo e Innovación Educativa y Social de la universidad. Este comité está integrado por expertos en educación, pedagogía y proyección social, donde su objetivo es promover la innovación, la excelencia académica y el impacto social de la institución. Trabajan en conjunto para desarrollar estrategias, proyectos y políticas educativas que mejoren la calidad de la formación ofrecida.
- El líder de Currículo cuenta con el apoyo del Comité Académico institucional. Este comité está conformado por docentes, directivos y expertos en el área de estudio, el cual se encarga de revisar y actualizar los planes de estudio y programas académicos de acuerdo con los lineamientos institucionales y las necesidades del campo profesional.

Estos comités institucionales, son fundamentales para garantizar la calidad, la innovación y el desarrollo continuo de los programas académicos de la Universidad Santo Tomás. A través de su trabajo conjunto, se promueve la mejora continua, la excelencia educativa y la alineación con los estándares y políticas establecidos por la institución.

A partir de los comités, se despliega el programa de Comunicación Social, el cual se compone de diversos componentes que reciben el apoyo de la gestión, la expresión y tecnología, lo conceptual y socio humanístico, así como la investigación. Además, se integran los modulares como parte fundamental del programa. Estos componentes son fundamentales para la formación integral de los estudiantes en el campo de la comunicación: donde la gestión, se enfoca en desarrollar habilidades administrativas y de liderazgo, la expresión y tecnología, se centra en potenciar las destrezas comunicativas y el manejo de herramientas tecnológicas, el componente conceptual y socio humanístico, busca proporcionar una base teórica sólida para fomentar la comprensión de los aspectos sociales y culturales de la comunicación y por último la

investigación permite adentrarse en el mundo científico y la generación de conocimiento en el campo de la comunicación.

Además de estos componentes, se destacan los modulares, que son unidades académicas que se desarrollan durante cada semestre y abordan temas específicos dentro del programa de comunicación. Estos modulares permiten una visión más especializada y enriquecen la formación de los estudiantes, brindando la oportunidad de profundizar en diferentes áreas de la comunicación.

Y por último están los campos que son áreas específicas de estudio y práctica que permiten a los estudiantes adquirir conocimientos y habilidades en sectores particulares de la comunicación. Cada campo se enfoca en temáticas específicas y ofrece oportunidades de aprendizaje y experiencia práctica relacionadas con esas áreas. Los cuales son:

- Campo de Comunicación en Conflicto: este campo se centra en el estudio y la comprensión de los procesos de comunicación en situaciones de conflicto. Los estudiantes exploran estrategias de comunicación efectiva en contextos de tensión, negociación y resolución de conflictos.
- Campo de Comunicación Organizacional: los estudiantes aprenden sobre la comunicación interna y externa en organizaciones, la gestión de la cultura organizacional, la comunicación estratégica y el liderazgo comunicativo.
- Campo de Comunicación-Educación: los estudiantes exploran la comunicación pedagógica, la comunicación en el aula, la comunicación entre docentes y estudiantes, así como el diseño de estrategias comunicativas en entornos académicos.
- Campo de Periodismo: este campo se enfoca en la práctica del periodismo y la comunicación en los medios. Los estudiantes desarrollan habilidades en la investigación,

la redacción de noticias, la producción de contenido periodístico, la ética en el periodismo y el uso de tecnologías digitales en la comunicación mediática.

En conclusión, la Facultad de Comunicación Social de la Universidad Santo Tomás implementa políticas de educación inclusiva y promueve la internacionalización en sus actividades académicas y de proyección social. Estas políticas se reflejan en el organigrama de la facultad y se llevan a cabo a través de diversas acciones y estrategias.

En cuanto a la internacionalización, se establecen convenios con universidades extranjeras para promover el intercambio de conocimientos, experiencias y culturas entre estudiantes y docentes. Donde se fomenta la movilidad estudiantil, brindando la oportunidad a los estudiantes de realizar parte de sus estudios en instituciones internacionales. Además, la facultad participa en redes internacionales de investigación y organiza eventos académicos internacionales para fortalecer la colaboración y el intercambio académico a nivel global. Donde paralelamente, se desarrollan proyectos de proyección social que buscan generar un impacto positivo en la comunidad y contribuir al desarrollo social. Estos proyectos se llevan a cabo de manera inclusiva, promoviendo la participación de diferentes actores sociales y aplicando los conocimientos y habilidades adquiridos en la formación académica.

En segundo lugar, se elaboró una Matriz de análisis, con el objetivo de reconocer las políticas educativas sobre la inclusión y diversidad. Es por ello, que se hace un enfoque en la "Política de Educación Inclusiva de la Universidad Santo Tomás a nivel multicampus" la cual es un documento institucional que fue emitido el 2 de marzo de 2021. Su objetivo principal es fomentar una cultura de inclusión en la comunidad académica, basada en la comprensión de la diversidad y en la actuación con igualdad, equidad y pertinencia. Esta política busca asegurar la

calidad de los entornos educativos ofrecidos por la universidad, abarcando diversas categorías como la diversidad, la igualdad, la equidad y la educación inclusiva.

La política de educación inclusiva se enfoca en promover la participación activa y el éxito académico de todos los miembros de la comunidad universitaria, reconociendo y atendiendo las necesidades individuales de cada estudiante. Además, se destaca la importancia de crear entornos acogedores, seguros y libres de discriminación, donde los estudiantes se sientan valorados y respaldados.

La implementación de esta política busca generar un cambio cultural en la universidad, promoviendo una mentalidad abierta y receptiva hacia la diversidad, fortaleciendo la inclusión en todos los ámbitos de la vida universitaria. Es por esto que, para lograr dicho propósito, involucran a diferentes actores de la comunidad universitaria, como la docencia, la proyección social, el desarrollo estudiantil, el bienestar institucional, la internacionalización, el aseguramiento de calidad y la gestión de la planta física, comunicaciones y planeación, para obtener una visión integral y colaborativa de la universidad en la implementación del lenguaje inclusivo e intercultural.

Además, se enfatiza la importancia del afecto en la experiencia de inclusión. La universidad busca generar un ambiente de acogida y comprensión hacia las diferencias, brindando un apoyo emocional a los estudiantes. Se crean espacios de escucha, apoyo y valoración, promoviendo el desarrollo de relaciones de confianza entre estudiantes, docentes y personal de apoyo. Esta dimensión afectiva contribuye a generar un ambiente de cuidado mutuo y apoyo emocional para todos los miembros de la comunidad universitaria.

La interculturalidad también es un aspecto clave en las políticas de educación inclusiva de la universidad. Se promueve el diálogo intercultural como medio para construir modos "otros" de

poder, saber, ser y vivir. Esto implica valorar y visibilizar las diferentes culturas presentes en la comunidad universitaria, fomentando el respeto por la diversidad cultural y promoviendo la construcción de relaciones interculturales enriquecedoras.

En cuanto a la admisión, se reconoce la diversidad de los estudiantes y se busca asegurar la equidad en el acceso a la universidad. Esto implica la implementación de políticas y prácticas que fomenten el diálogo entre estudiantes de diferentes orígenes, para abordar sus necesidades y preocupaciones específicas. Además, se adaptan las estrategias pedagógicas y se brinda un apoyo académico adecuado para garantizar la inclusión y el éxito de todos los estudiantes.

Durante el proceso de matrícula, se pone énfasis en la integración de los estudiantes en la vida académica y social de la universidad. Se busca integrar la diversidad en el currículo y en las metodologías pedagógicas, adaptando los contenidos y las estrategias de enseñanza para atender las necesidades individuales de los estudiantes. Donde se reconoce la diversidad de habilidades y talentos de los estudiantes, fomentando su participación en actividades extracurriculares y grupos estudiantiles.

En el ámbito del aprendizaje, se promueve la integración de la diversidad en el currículo y en las prácticas de enseñanza. La universidad se compromete a reconocer, respetar y valorar las diferencias, garantizando igualdad de oportunidades y promoviendo prácticas pedagógicas inclusivas que se adapten a las necesidades de todos los estudiantes incentivando el diálogo como herramienta para la comprensión mutua y la apreciación de la diversidad.

En el ámbito de la evaluación, se busca asegurar una evaluación justa e inclusiva para todos los estudiantes. Se brinda retroalimentación constructiva y apoyo para mejorar el desempeño académico, teniendo en cuenta las necesidades individuales de los estudiantes y fomentando la reflexión sobre la diversidad y la inclusión en el proceso de evaluación.

En conclusión, el análisis descriptivo e interpretativo de las políticas de educación inclusiva en la Universidad Santo Tomás, revela un enfoque integral y comprometido con la diversidad, generando un ambiente afectivo de acogida y comprensión, el cual busca ser un referente en la implementación de una visión integral y colaborativa en su comunidad universitaria.

En tercer lugar, se recogió información a través de entrevistas semiestructuradas, como parte integral de la investigación. En primer lugar, se obtuvo información por parte de la decana de la Facultad de Comunicación Social para la Paz, Jennifer Karina Sánchez Martínez. En este aspecto, es imperativo precisar que, pese a los recurrentes mensajes y procesos de búsqueda, no se logró acopiar otra información de los directivos/administrativos de la División de Ciencias Sociales. Sin embargo, en el análisis de las respuestas proporcionadas por la Decana se obtuvo lo siguiente:

- **Programas de sensibilización y capacitación:** Cuenta con programas de sensibilización y capacitación para los directivos en relación con la educación inclusiva. Esto es esencial para crear una cultura inclusiva en la institución y para que los líderes comprendan la importancia de este enfoque. (Entrevista personal, 2023)
- **Promoción de la Formación:** Promueve formación a través de cursos y talleres que se ofrecen a los estudiantes de manera multicampus. Como lo destaca la Decana Jennifer Karina Sánchez Martínez “UDIES hace cursos y talleres que se promueven entre los estudiantes de manera multicampus”. Sin embargo, se menciona que la participación en estos cursos es voluntaria. (Entrevista personal, 2023)
- **Información sobre políticas educomunicativas interculturales:** La institución utiliza diversos canales como lo menciona la Decana Jennifer Karina Sánchez Martínez “Se hace

por medio de correos, redes sociales, representantes estudiantiles, líderes profesores de UDIES” para asegurarse de que docentes y estudiantes estén plenamente informados sobre las políticas educomunicativas interculturales. Esto demuestra un enfoque de comunicación integral. (Entrevista personal, 2023)

- **Implementación de Políticas:** Los talleres realizados por la universidad como lo asegura la Decana Jennifer Karina Sánchez Martínez “Los talleres que se realizan aseguran que los profesores apliquen de manera significativa estos procesos que tiene la universidad” que los profesores comprendan y apliquen efectivamente las políticas de educación inclusiva en sus prácticas educativas. (Entrevista personal, 2023)
- **Desafíos en los procesos comunicativos:** Se menciona que la inclusión plantea desafíos debido al aumento de situaciones de inclusión en las universidades y las nuevas formas de abordar los procesos. Es allí donde la Decana Jennifer Karina Sánchez Martínez nos contextualiza que “Todos los desafíos, por el incremento de situaciones de inclusión en las universidades, la nueva manera de abordar los procesos, implica retos en el abordaje, en la implementación”. Donde identificar estos desafíos es importante para poder abordarlos y adaptar las políticas y estrategias de comunicación en consecuencia. (Entrevista personal, 2023)
- **Participación estudiantil:** La universidad tiene políticas que involucran la participación de los estudiantes en el diseño y revisión de las políticas de educación inclusiva. Donde la Decana Jennifer Karina Sánchez Martínez nos habla que “Están descritas en el PAAP, Plan académico de acompañamiento personalizado. Es un formato que se diligencia cuando un estudiante tiene alguna situación (currículo y acompañamiento) se ajusta directamente a la necesidad del estudiante de acuerdo con

su situación de inclusión”. Esto asegura que las perspectivas de los estudiantes sean tenidas en cuenta, lo cual es esencial para una implementación efectiva de políticas inclusivas. (Entrevista personal, 2023)

- **Estrategias de Comunicación:** Los directivos implementan diversas estrategias de comunicación, como charlas, talleres, conferencias y espacios de escucha activa. Donde la Decana Jennifer Karina Sánchez Martínez nos habla también de un “Acompañamiento a los líderes de las facultades desde las unidades institucionales para desarrollar los procesos” lo cual, brinda apoyo a los líderes de las facultades para fomentar un ambiente inclusivo y diverso. Esto demuestra un enfoque integral en la promoción de la inclusión. (Entrevista personal, 2023)

En resumen, la universidad parece estar tomando medidas significativas para promover la educación inclusiva a través de programas de capacitación, comunicación efectiva, participación estudiantil y apoyo a los docentes. Sin embargo, los desafíos mencionados en la implementación de políticas inclusivas son un recordatorio de que el proceso de inclusión es continuo y en constante evolución. Es importante seguir monitoreando y adaptando las estrategias para abordar estos desafíos y garantizar que la inclusión sea efectiva en toda la comunidad universitaria.

Además, hemos obtenido y analizado información relevante de docentes en la Facultad de Comunicación Social para la Paz. Cinco docentes, Fanny Stella Duque Gómez, Magally Hernández Ospina, Iván René León Garzón, Marcela Catalina Correa Samudio y Pablo Felipe Gómez Montañez, nos hablan sobre las dinámicas académicas y la experiencia docente en esta institución.

- **Políticas de educación inclusiva:** El conocimiento sobre las políticas de educación inclusiva en la USTA para algunos docentes es limitado; tienen conocimiento de que

existen, pero no las conocen a profundidad. La profesora Fanny Stella Duque Gómez menciona “Sí las conozco, no profundamente, pero sí las conozco, porque nos tenemos que implementarlas en los programas de la facultad, porque es de obligatorio cumplimiento, son vinculantes con los programas. En general, pues básicamente lo que considera es como que tanto lo académico como lo administrativo, como lo logístico, como la infraestructura, la como la tecnología, como que todos los aspectos que tienen relación con los estudiantes y con los docentes, sea de carácter inclusivo pero el inclusivo no tiene solamente que ver con el credo, con la ideología, con la raza, sino también con las capacidades, con las habilidades y con las consideraciones de todos cabemos aquí en la universidad” (Entrevista personal, 2023)

- **Inclusión en el plan de estudios:** La inclusión se incorpora en el plan de estudios a través de las materias y los conocimientos. Se busca que los estudiantes reconozcan la interculturalidad y la diversidad, lo que va más allá de la diversidad ideológica o de género. Esto significa que los contenidos académicos se diseñan de manera que reflejan y celebran la diversidad en todas sus formas. No obstante, en las estrategias de acompañamiento donde el proceso de enseñanza y aprendizaje se aborda desde una perspectiva de inclusión, como lo menciona la profesora María Catalina Correa Samudio “el tema de acompañamiento estudiantil, entonces digamos que el asunto de inclusión allí se vuelve muy importante todos los días, todo el tiempo. A mí me están llenando todas las situaciones que tú te imaginas sí y a todas hay que hacer un seguimiento y un sistema de acompañamiento a través de unos recursos que nos da UDIES donde se ejecutan y esa diversidad que se ejecuta para para para poder atender todas esas esas cosas que se presentan, entonces sí, en los recursos y estrategias van desde de UDIES”. Esto implica el

reconocimiento de las personas en toda su diversidad y la creación de rutas de acompañamiento si es necesario. Estas rutas pueden brindar apoyo a estudiantes que se identifican como parte de una cultura diversa o que tienen pensamientos diversos. La Universidad reconoce que la diversidad es una característica común entre todos sus miembros y las fuentes de Información, donde los docentes se mantienen informados sobre las políticas educomunicativas interculturales de la USTA a través de varios canales. Estos incluyen la página web de la institución, documentos institucionales, acuerdos y el Sistema Institucional de Evaluación del Aprendizaje (SEA). Además, las estrategias de información se implementan a través de reuniones plenarias docentes, que ocurren regularmente y sirven para recordar a los docentes sobre la importancia de las políticas de inclusión. Los líderes de componentes y líderes modulares también desempeñan un papel crucial al transmitir información tanto a docentes como a estudiantes. (Entrevista personal, 2023)

- **Canales de información para docentes:** Se mencionan dos fuentes principales de información como es la página de Internet de la Universidad, que alberga documentos institucionales y acuerdos y el Sistema Institucional de Evaluación del Aprendizaje (SEA), que parece desempeñar un papel importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje. No obstante, la profesora Magally Hernández Ospina menciona que “las capacitaciones directas que se dan a través de la UDIES (unidad de desarrollo estudiantil integral). Esas capacitaciones que ellos hacen, digamos que son para todos los docentes es a través donde nos informamos”. Estas capacitaciones, destinadas a todos los docentes, no solo complementan la información disponible en la página web, sino que también

proporcionan un contexto práctico y enriquecedor para entender y aplicar las políticas y directrices universitarias. (Entrevista personal, 2023)

- **Capacitación para docentes en temas de inclusión:** Existe una preocupación sobre la falta de preparación específica para atender a estudiantes con discapacidad y la falta de estrategias concretas de enseñanza inclusiva en su formación docente, como lo menciona el profesor Iván Rene León “ Yo recibí talleres de inclusión en donde hablaban de la política, pero tal como tú lo planteas de hacer un taller como para que yo aprenda a manejar, por ejemplo, el lenguaje de señas, no” también reconoce la posibilidad de la existencia de cursos de inclusión, “Sí, normalmente la unidad de desarrollo curricular y formación docente por cada semestre propone La realización de cursos de formación docente, han existido, yo creo que sí han existido, pero es que yo los he pasado por encima, pero que yo haya participado en alguno, no” . Donde enfatiza que, aunque hay cursos sugeridos y obligatorios, existe una libertad de cátedra y de pensamiento para los docentes. Esto significa que los docentes tienen cierta flexibilidad para elegir los cursos que mejor se adapten a sus necesidades e intereses. Sin embargo, la profesora Magally afirma “En el tiempo que yo he estado o en los periodos en los que yo he estado algún tipo de capacitación que nos digan específicamente cómo trata al estudiante o si hay algún apoyo con un intérprete de lenguaje de señas, no hasta el momento yo no lo conozco”. A pesar de que ha obtenido cursos enfatiza que va más enfocados a temas de informar sobre las políticas de inclusión mas no como los elementos a tener en cuenta acerca de la inclusión. (Entrevista personal, 2023)
- **Acciones para un ambiente inclusivo:** Los docentes reconoce que la incorporación de la interculturalidad en la enseñanza puede depender en gran medida de la temática que se

está tratando. Esto sugiere que no todas las materias o temas pueden abordar la interculturalidad de la misma manera. Es allí donde la construcción de proyectos individuales como un enfoque pedagógico en el que la interculturalidad puede desempeñar un papel importante. Esto implica que los estudiantes pueden compartir sus experiencias culturales y aprender de sus compañeros, donde la interculturalidad no se limita únicamente a la discusión de las etnias, también puede abordar las diferencias culturales presentes en regiones geográficas, ciudades o incluso dentro de una misma localidad. Es allí, donde el profesor Pablo Felipe Gómez Montañez dice que “En los modulares se construyen contenidos relacionados con la interculturalidad, pero también destaca el uso de simbología específica que respete la identidad de las comunidades culturales al abordar temas interculturales en el aula. Esto incluye la comprensión de que las representaciones visuales de ciertas culturas”. Donde la pedagogía desempeña un papel fundamental en la enseñanza de la interculturalidad es allí donde la profesora Fanny resalta “Implemento estrategias distintas, yo todos los semestres no dictó el mismo syllabus, no dictó de la misma manera, yo hago ajustes, pequeños, grandes, hago ajustes todo el tiempo, porque yo tiempo estoy diciendo bueno ¿cómo aprendo del otro? Si el otro me dice que, miré, que es que no entendí, que es que se califica mal, usted no dice las cosas, pues yo trato de buscar la manera de decir entonces, sí, efectivamente, yo implemento permanentemente procesos y estrategias que me permitan, como ser más inclusiva”. Es por esto, que los docentes reconocen la necesidad de ajustar su enfoque y estrategias de enseñanza para satisfacer las necesidades cambiantes de los estudiantes destacando la versatilidad de su aplicación en diversas áreas y contextos educativos

donde la necesidad de respetar y comprender las diferentes culturas y comunidades al abordar estos temas en el aula. (Entrevista personal, 2023)

- **Desafíos en los procesos comunicativos:** los desafíos y las consideraciones en torno a la inclusión y la diversidad en el ámbito de la educación, particularmente en la educación superior. La primera es la flexibilidad en la Universidad, donde la necesidad de que las instituciones universitarias sean más flexibles en su enfoque hacia la inclusión. Esto implica adaptar políticas y prácticas para acomodar a estudiantes con diversas experiencias y conocimientos, así como proporcionar los recursos necesarios para una educación inclusiva. La segunda la responsabilidad de las directivas, como lo destaca la profesora Fanny Stella Duque “las directivas tienen que hacer más, no solamente la política y poner el chulito, sino hacer más, sino la educación en general, la educación superior” donde deben asumir un papel más activo en la promoción de la inclusión, más allá de simplemente establecer políticas. Esto podría implicar inversiones en recursos y capacitación. Tercero la tolerancia entre Estudiantes, también desempeñen un papel en la promoción de la inclusión al ser más tolerantes y solidarios con sus compañeros. Como lo indica el profesor Iván Rene León “Los estudiantes también tienen que reconocerse como personas plurales y también ser un poco más tolerante con sus compañeros” esto es fundamental para evitar la exclusión social y garantizar un ambiente de aprendizaje inclusivo. Cuarto la formación de docentes, no todos los docentes tienen formación en pedagogía, y esto plantea desafíos en la enseñanza inclusiva. Lo destaca la profesora Fanny Stella Duque Gómez “En las Ciencias sociales, cuando uno llega a la universidad uno no estudia educación obligatoriamente, o sea, uno no es licenciado, pedagogo. Unos aprenden en el camino, entonces ¿todos los que son docentes saben, pedagogía? No,

Porque no es una parte obligatoria, como de en el colegio que tú tienes que ser licenciado en historia para poder enseñar ese suceso. ¿Sí? Claro, entonces, yo soy profesional de la comunicación, que yo tomé la decisión de estudiar educación y tomé la decisión de dedicarme a la docencia” es allí donde los docentes de diferentes disciplinas, puedan adquirir las habilidades necesarias para atender a la diversidad e inclusión de sus estudiantes en el aula y quinto los deberes y derechos que los estudiantes con diversidad reconozcan tanto sus derechos como sus deberes en la comunidad educativa, evitando la creación de un sentido de privilegio y fomentando un enfoque más equitativo.

En general, se destaca la importancia de un enfoque holístico y colaborativo para abordar los desafíos de la inclusión y la diversidad en la educación superior, involucrando a múltiples actores, incluyendo a las instituciones educativas, los docentes, los estudiantes y directivos, enfocándose en la necesidad de reflexionar sobre cómo se entiende y se aborda la diversidad, promoviendo la equidad y la justicia social en el proceso educativo. (Entrevista personal, 2023)

Por último, hemos recopilado información con un grupo de ocho estudiantes de la facultad de Comunicación Social, seleccionando cuidadosamente a representantes de diversos semestres académicos: María Paula Pardo (2º semestre), Mariana Gama (3º semestre), Miguel Guasca (4º semestre), Natalia Ávila (5º semestre), Tatiana Loraine Garzón (6º semestre), Andrés Uribe (7º semestre), María José Jiménez (8º semestre) y Saray Asprilla (9º semestre). Esta se abarca desde el segundo hasta el noveno semestre, excluyendo deliberadamente el primer semestre debido a la incipiente relación de los recién ingresados con el tema de investigación.

Estos ocho estudiantes se convirtieron en nuestras bases para la aplicación de los instrumentos de recolección de información. A través de sus perspectivas y experiencias, hemos obtenido una visión fundamental de la vida estudiantil y los desafíos a los que se enfrenta en su

proceso de formación académica en la Universidad Santo Tomás (USTA). En el proceso de investigación, se ha identificado una serie de hallazgos relacionados con la percepción y el conocimiento de los estudiantes en torno a la educación inclusiva en esta institución:

- **Conocimiento limitado de políticas de educación inclusiva:** Los estudiantes tienen un conocimiento limitado o nulo de las políticas de educación inclusiva en la USTA, lo que sugiere que la difusión de estas políticas podría ser insuficiente. Esto puede observarse en respuestas como la de Mariana Gamma (2 semestre), quien afirma que “no, la verdad, no conozco.”, y la Natalia Ávila, quien asegura que “la verdad no tengo conocimiento abierto acerca de una política de educación inclusiva sin embargo he visto qué hay estudiantes a los que se les es posible estudiar de cualquier manera, por ejemplo, hace poco vi una estudiante con discapacidad visual que se graduó de la universidad en un trabajo conjunto profesores y directivas”. No obstante, hubo una excepción a esta generalidad, que fue la expresada por Saray Asprilla (9º semestre) “sí conozco alguna política de educación inclusive en la USTA, sé que hay un artículo en este contexto de educación, pero desde mis experiencias como estudiante, sé que pues hay un tema de inclusión en la diversidad y que me parece importante resaltar dentro de la USTA, pues ya que lo que buscan no es sólo como pues generar espacios educativos pues hacia los estudiantes, sino pues también de conocer como los contextos sociales que estos individuos tienen, como un proceso de adaptabilidad”.

El análisis resalta la insuficiente difusión de las políticas de educación inclusiva en la USTA, evidenciada por la falta de conocimiento entre estudiantes. Estos hallazgos subrayan la necesidad de mejorar la comunicación en la universidad en relación con las

políticas de inclusión, asegurando que todos los estudiantes estén debidamente informados y puedan beneficiarse de estas medidas. A pesar de esta falta general de conocimiento, existe excepción representada las cuales pone de relieve la importancia de las experiencias personales y resalta la necesidad de empoderar a los estudiantes para que se involucren activamente en la promoción de la inclusión en la USTA. (Entrevista personal, 2023)

- **Eventos y charlas sobre diversidad cultural:** Aunque no todos los estudiantes han asistido a eventos específicos sobre diversidad cultural, reconocen que la universidad organiza charlas y eventos relacionados con comunidades diversas, como comunidades indígenas. Consideran que estos eventos son importantes para ampliar las perspectivas y superar estigmas. Las opiniones varían entre los estudiantes, como lo reflejan las palabras de Miguel Guasca (4º semestre) “Desde mi experiencia no he asistido a ninguna en cuatro semestres que llevo estudiando, tal vez sí los hacen, no se difunden lo suficiente”. Por otro lado, María Paula Pardo (2º semestre) “Si, si se realizan distintos eventos y charlas informativas acerca de cómo la universidad Santo Tomás ofrece no sólo educación multicampus, sino como esta modalidad permite una diversidad cultural no sólo nacional, también internacional en la USTA, esto tiene un gran impacto porque genera una mayor diversidad de pensamientos e historias de vida que nutren la vida académica y personal” (Entrevista personal, 2023)

En general, los eventos y charlas sobre diversidad cultural en la Universidad Santo Tomás desempeñan un papel crucial en la creación de un ambiente inclusivo y enriquecedor para los estudiantes. Mientras que los estudiantes, no pueden estar al tanto de la existencia de estos

eventos o considerar que no se promocionan lo suficiente, los demás estudiantes aprecian la diversidad de pensamientos e historias de vida que estos eventos aportan a la vida académica y personal. Esto indica que la universidad tiene una base sólida para continuar promoviendo la interculturalidad a través de sus actividades donde son una oportunidad valiosa para fomentar la comprensión y el respeto hacia las diferentes culturas y comunidades, lo que enriquece la experiencia educativa de los estudiantes, es por esto que la universidad debe promover estos eventos mejorando la difusión para llegar a un público más amplio y garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de participar y enriquecer sus perspectivas.

- **Incorporación de la diversidad cultural en el plan de estudios:** Los estudiantes creen que la diversidad cultural se incorpora en el plan de estudios a través de contenidos curriculares que exploran diferentes culturas y a través de programas de intercambio que brindan experiencias interculturales. La respuesta que se obtuvo de Tatiana Loraine Garzón (6° semestre) señala que ha notado mejoras en tres aspectos específicos “ La primera son las charlas, los eventos y demás que uno asiste, la segunda digamos que en la carrera de comunicación social pues está el campo de conflicto no, entonces nosotros durante primero va saliendo nuevas materias que tienen que ver mucho con conflicto, que incluso dicen que es para la paz y bueno, tienen este concepto, siento que hay uno, lo puede vivenciar y en esos temas y la tercera digamos que, con los modulares, pero siento que se va más en uno si uno elige pronto el colectivo del grupo con el que a trabajar si es cultural, porque el resto no es como que la iniciativa tiene que ser cultural, pero siento que ahí podría ser también una herramienta donde yo digo, bueno, también se ve eso. No obstante, Natalia Ávila (5° semestre) señala, “no lo he visto implementando en el plan de

estudiados, algunos profesores hacen inclusión e incorporan en la clase a perspectivas de diversidad cultural”. (Entrevista personal, 2023)

En síntesis, la incorporación de la diversidad cultural en el plan de estudios es un proceso en constante evolución. Los estudiantes reconocen que se han logrado avances significativos a través de contenidos curriculares que exploran diversas culturas, programas de intercambio que fomentan experiencias interculturales y la introducción de nuevas materias relacionadas con el conflicto y la paz en ciertos programas académicos. Sin embargo, aún existen desafíos, ya que algunos estudiantes no perciben una implementación efectiva de la diversidad cultural en el plan de estudios en su totalidad.

- Promoción de la comunicación intercultural:** La comunicación intercultural se promueve a través de talleres y espacios de diálogo abiertos donde estudiantes y docentes pueden discutir temas relacionados con la diversidad cultural y compartir experiencias. Andrés Uribe (7º semestre) “Se promueve una forma de una forma correcta. Es cierto que hay una buena aceptación por parte de los profesores que tienen la posibilidad de tener clase y que se han presentado espacios de la interculturalidad, siento que han sido muy apropiados. Siento que los profesores intentan como ver cómo las diferentes perspectivas. Y no solamente imponer la cultura colombiana, sino también como apropiarse esas otras culturas donde los estudiantes tengan como participación y voto para contextualizarlos también a nosotros como estudiantes colombianos sobre cómo se promueven los conocimientos de la comunicación en diferentes partes del mundo”. Donde la promoción de la comunicación intercultural se realiza efectivamente mediante talleres y espacios de diálogo abiertos que fomentan la discusión y el intercambio de experiencias entre

estudiantes y docentes. La aceptación por parte de los profesores y su disposición para explorar diferentes perspectivas culturales es evidente, lo que contribuye a enriquecer el aprendizaje y contextualizar la comunicación en un contexto global. (Entrevista personal, 2023)

- **Acceso a servicios de asesoramiento y apoyo:** De los ocho estudiantes, solo cinco expresaron que no han tenido acceso a servicios de asesoramiento o cursos sobre diversidad e inclusión, lo que sugiere que la disponibilidad de estos servicios podría no ser ampliamente conocida. Sin embargo, Tatiana Loraine Garzón (6º semestre) y Andrés Uribe (7º semestre), hace referencia que por medio de los semilleros, charlas, eventos o talleres relacionados con la inclusión han recibido asesoramiento sobre este tema. (Entrevista personal, 2023)
- **Acciones personales para la inclusión:** Algunos estudiantes mencionan que implementan acciones personales para fomentar un ambiente inclusivo y diverso en el aula, como promover el respeto y la comprensión de las diferencias. Es allí donde María Paula Pardo (2º semestre) nos indica que “Las estrategias que utilizo para promover esta inclusión es generar espacios seguros de comunicación, para que cada uno de mis compañeros de aula puedan no solo expresarse si no también para que haya un mejor aprendizaje de mi parte acerca de otras realidades las cuales me rodean”. En por esto, que los estudiantes promueven las acciones personales para fomentar la inclusión donde desempeñan un papel fundamental en la creación de un ambiente educativo diverso y respetuoso. Como ejemplificado por María Paula Pardo, el establecimiento de espacios seguros de comunicación puede facilitar un intercambio efectivo de experiencias y perspectivas entre compañeros, promoviendo así un aprendizaje mutuo y una mayor

comprensión de las diferencias. Estas iniciativas individuales no solo enriquecen el entorno de aprendizaje, sino que también contribuyen a la construcción de una sociedad más inclusiva y tolerante en general. Cada estudiante que se compromete a promover la inclusión está contribuyendo positivamente al bienestar de su comunidad educativa y al fortalecimiento de la diversidad como un valor fundamental. (Entrevista personal, 2023)

- **Desafíos en la implementación de la educación inclusiva:** Identifican el desafío de conectar a los estudiantes con las iniciativas de inclusión, ya que algunos estudiantes pueden carecer de interés o disposición para participar en programas y eventos relacionados con la diversidad. Para María Paula Pardo (2º semestre) “El desafío que encuentro es la forma del cómo llega la información acerca de todos estos procesos de inclusión ya que muchos estudiantes no conocen ninguno de los canales de difusión de la universidad, lo que hace más difícil que estas políticas y prácticas se den a conocer por toda la comunidad universitaria.” entonces la implementación de la educación inclusiva enfrenta el desafío crucial de conectar a los estudiantes con las iniciativas de inclusión. Este desafío se ve agravado por la falta de interés o disposición de algunos estudiantes para participar en programas y eventos relacionados con la diversidad. María Paula destaca que uno de los obstáculos fundamentales es la forma en que se difunde la información sobre estos procesos de inclusión, ya que muchos estudiantes no conocen los canales de comunicación de la universidad. Esta falta de conocimiento dificulta que las políticas y prácticas inclusivas lleguen a toda la comunidad universitaria de manera efectiva. Superar este desafío requiere un enfoque integral que promueva una mayor conciencia y participación de los estudiantes en las iniciativas de inclusión, al tiempo que

mejora la difusión de información sobre estas políticas y prácticas en la universidad.

(Entrevista personal, 2023)

- **Involucramiento de los estudiantes en políticas:** Los estudiantes expresan que no han tenido experiencia directa en la formulación o evaluación de políticas de educación inclusiva en la universidad. Como lo expresa Mariana Gama (3° semestre) “No sé, la verdad como los involucran”, no obstante hubo una excepción Saray Asprilla (9° semestre) nos indica que “pensaría en el tema de la participación de los estudiantes en eventos siento que eso pues trasciende en como en la crítica de los estudiantes en saber realmente cuál es la opinión o cuáles son los temas de interés siento que eso puede ser un uno otro el tema de cómo se evalúan a los docentes siento que también hay una es una herramienta qué pues tiene potencial tendría potencial para digamos estos temas de inclusión de sugerirle a los docentes expandir sus como sus clases magistrales a poder como demostrar o acercarnos otras realidades en este tema”. El involucramiento de los estudiantes en políticas de educación inclusiva en la universidad es un tema que ha sido abordado por algunos estudiantes. La mayoría de los estudiantes expresan que no han tenido experiencia directa en la formulación o evaluación de estas políticas. Donde muchos estudiantes se sienten desconectados de este proceso y se preguntan cómo podrían ser involucrados. Sin embargo, existe unas excepciones donde plantean la idea de que la participación de los estudiantes en eventos puede ser una forma de involucrarlos en la discusión sobre políticas de inclusión en la universidad. (Entrevista personal, 2023)
- **Sugerencias para mejorar la comunicación:** intensificar los esfuerzos para involucrar a estudiantes y docentes en iniciativas de inclusión, incluyendo capacitaciones regulares en comunicación intercultural y estrategias efectivas de comunicación. Es allí, donde Andrés

Uribe (7º semestre), destaca que “continuar con estos eventos diría que sería una muy una muy buena sugerencia, pero dando más como participación a los invitados con los estudiantes, no tanto con los profesores, sino que los invitados se puedan involucrar un poco más de alguna forma un poco más directamente con el estudiante, porque en muchas ocasiones se pierde como la intención del evento porque es el invitado y el docente invitado y docente invitado y docente y muchas, muchas veces el estudiante queda fuera de la de la charla”. No obstante, María José Jiménez (8º semestre) destaca que “Proporcionar capacitación en comunicación inclusiva para docentes, personal de apoyo y los estudiantes con la intención de abordar temas como la sensibilidad cultural, la competencia intercultural y las mejores prácticas para comunicación con personas con discapacidad y estudiantes de diversos orígenes culturales”. En general los estudiantes buscan que se involucren temas para enriquecer y conocer la adaptabilidad que hay desde la comunicación para expandir este tema a las realidades que se vive día a día. (Entrevista personal, 2023)

7. Conclusiones

- La Universidad Santo Tomás está tomando medidas significativas para promover la educación inclusiva a través de programas de capacitación, comunicación efectiva, participación estudiantil y apoyo a los docentes. Sin embargo, se enfrenta a desafíos en la implementación de políticas inclusivas que requieren una atención continua y adaptación.
- Los docentes de la Facultad de Comunicación Social para la Paz reconocen la importancia de la inclusión en el plan de estudios y están abiertos a explorar diferentes perspectivas culturales en el aula. Aunque existen avances, la falta de formación específica en inclusión y estrategias de enseñanza inclusiva es un reto, ya que se deben abordar desde un enfoque un mayor alcance en los procesos educativos.
- La comunicación intercultural se promueve en la universidad a través de talleres y espacios de diálogo abiertos. Sin embargo, es esencial definir mecanismos de participación acordes a los grupos focales o a nivel general a la comunidad académica que permita ampliar o dar un mayor alcance a los programas de inclusión en los mecanismos de difusión en información sobre estos eventos para llegar a un público más amplio.
- La mayoría de los estudiantes y docentes en la USTA poseen un conocimiento limitado acerca de las políticas de educación inclusiva. Esto se debe a que la mayor parte de quienes están informados acerca de estas políticas se encuentran inmersos en grupos de investigación o áreas que se centran en temas de inclusión. Por lo tanto, se puede concluir que en la actualidad estas políticas están enfocadas principalmente en estos grupos de trabajo.

- La participación de los estudiantes en la formulación y evaluación de políticas de educación inclusiva es limitada, y se requiere un mayor esfuerzo para involucrar a los estudiantes en estos procesos.
- Un aspecto relevante es la actitud positiva de los profesores, quienes muestran una aceptación significativa y están dispuestos a explorar diferentes perspectivas culturales. Esto no solo enriquece el proceso de aprendizaje, sino que también ayuda a contextualizar la comunicación en un contexto global.
- Cada estudiante que se compromete a promover la inclusión no solo enriquece su propia experiencia educativa, sino que también contribuye al bienestar de la comunidad educativa en su conjunto, fortaleciendo así la importancia de la diversidad como un valor fundamental. La combinación de servicios de asesoramiento y acciones individuales demuestra un enfoque integral hacia la promoción de la inclusión en la educación.
- La participación de los estudiantes en la formulación y evaluación de políticas de educación inclusiva en la universidad es un aspecto que ha sido limitado en la experiencia de la mayoría de los estudiantes, generando inquietudes sobre cómo podrían ser más involucrados en este proceso. No obstante, algunas voces destacan la importancia de incluir a los estudiantes en eventos y discusiones que aborden temas de inclusión. Para mejorar la comunicación y fomentar una mayor participación, se sugiere intensificar los esfuerzos para involucrar tanto a estudiantes como docentes en iniciativas de inclusión, incluyendo capacitaciones regulares en comunicación intercultural y estrategias efectivas de comunicación.

8. Recomendaciones

- La creación de un comité conformado por estudiantes que se enfoquen en asuntos de inclusión dentro de la facultad. Este comité podría ser una plataforma efectiva para promover la participación de los estudiantes en la promoción a la inclusión e interculturalidad, así como para generar ideas y proyectos que fomenten un ambiente más inclusivo en la Facultad de Comunicación Social.
- Se resalta la necesidad de promover activamente la participación de los estudiantes en la formulación y evaluación de políticas de educación inclusiva en las instituciones educativas, brindándoles un rol más activo y significativo en este proceso.
- Involucrar o difundir entre los diversos grupos de investigación de las demás facultades de la universidad las políticas enfocadas a la investigación y apropiación de temas de inclusión.

9. Bibliografía

- Benjamín, E., & Fincowsky, F. (2009). Organización de empresas.
<https://naghelsy.files.wordpress.com/2016/01/enrique-franklin-organizacion-de-empresas.pdf>
- Bueno, E. (2003). La investigación científica: Teoría y metodología.
<http://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/ciencias-de-la-educacion/13.pdf>
- Burchardt, H.-J. (2012). ¿Por qué América Latina es tan desigual? Tentativas de explicación desde una perspectiva inusual. Nueva Sociedad. <https://bit.ly/3RIAbSW>
- Correa Samudio, M.C (2023) Entrevista personal realizada por la autora, septiembre 12.
 Universidad Santo Tomás (s. F.) Página Web – Pregrado. Programas Profesionales.
<https://usantotomas.edu.co/pregrado>
- Clavijo Castillo, R. G., & Bautista-Cerro, M. J. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. Alteridad, 15(1), 113-124. <https://bit.ly/3tOtjKp>
- Duque Gómez, F.S(2023) Entrevista personal realizada por la autora, septiembre 12.
 Universidad Santo Tomás (s. F.) Página Web – Pregrado. Programas Profesionales.
<https://usantotomas.edu.co/pregrado>
- Ferrão Candau, V. M. (2010). Educación intercultural en América Latina: distintas concepciones y tensiones actuales. Estudios Pedagógicos XXXVI. <https://bit.ly/3RJGbLc>
- Gómez Montañez, P.F (2023) Entrevista personal realizada por la autora, septiembre 12.
 Universidad Santo Tomás (s. F.) Página Web – Pregrado. Programas Profesionales.
<https://usantotomas.edu.co/pregrado>
- Hernández Ospina, M (2023) Entrevista personal realizada por la autora, septiembre 12.
 Universidad Santo Tomás (s. F.) Página Web – Pregrado. Programas Profesionales.
<https://usantotomas.edu.co/pregrado>

Habermas, J. (1992). Teoría de la acción comunicativa I: Racionalidad de la acción y racionalidad social. Taurus. Buenos Aires. Retomado de: <https://bit.ly/3G7shiX>

Hurtado de Barrera, J. (2000). Metodología de investigación. <https://ayudacontextos.files.wordpress.com/2018/04/jacqueline-hurtado-de-barrera-metodologia-de-investigacion-holistica.pdf>

Isch López, E. (2011). Las actuales propuestas y desafíos en educación: el caso ecuatoriano. Educ. Soc. <https://bit.ly/3Tg49yK>

Kaplún, M. (1998): Una pedagogía de la comunicación. Ediciones de la Torre, Madrid. <https://bit.ly/3lX9TTe>

León Garzón, I.R.(2023) Entrevista personal realizada por la autora, septiembre 12. Universidad Santo Tomás (s. F.) Página Web – Pregrado. Programas Profesionales. <https://usantotomas.edu.co/pregrado>

Legislativo, P. (s/f). Registro Oficial N° 417. Ley Orgánica de Educación Intercultural y su Reglamento General. Unesco.org. Recuperado el 21 de octubre de 2023, de https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_ecuador_0229.pdf

López-Hurtado Quiroz, L. E. (2007). Trece claves para entender la Interculturalidad en la Educación Latinoamericana. En: Prats, E. (coord.), Multiculturalismo y Educación para la Equidad. Barcelona: Octaedro-OEI (pp. 13-44).

López, L. E. y Sichra, I. (2004). La educación en áreas indígenas de América Latina: balances y perspectivas. En: Hernaiz, I. (org.), Educación en la diversidad. Experiencias y desafíos en la Educación Intercultural. Buenos Aires: IIPE (pp. 121-149).

Martín Barbero (2003). De los medios a las mediaciones. Google Books. <https://books.google.com.co/books?id=UwMf98UqiJkC>

Mejía Navarrete, J. (2004). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. *Investigaciones Sociales*, 8(13), 277–299. <https://doi.org/10.15381/is.v8i13.6928>

Ministerio de Educación Nacional. (2018). Educación inclusiva e intercultural. <https://bit.ly/3SX5lab>

Ministerio de educación nacional. (2020). Lineamientos Política de Educación Superior Inclusiva e intercultural. <https://bit.ly/3TfWktd>

Molina Espinosa, D. A., Pérez Castro, D. & Rincón Guzmán, W. R. (2021). Educación inclusiva en la educación superior: avances y retos en la Universidad La Gran Colombia. Bogotá D. C.: Universidad La Gran Colombia, facultad de postgrado y educación continuada. Repositorio UGC. <https://bit.ly/3epH51T>

Ramírez Valbuena, W. Á. (2017). La inclusión: una historia de exclusión en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (30), 211-230. doi: <https://bit.ly/3V0Q0Ha>

Reguillo, R. (2000) Anclajes y mediaciones del sentido. Lo subjetivo y el orden del discurso: un debate cualitativo. https://www.academia.edu/24781048/ANCLAJES_Y_MEDIACIONES_DEL_SENTIDO._LO_

Serrano, M. M. (2011). Mediación y sociedad. *Voz" Mediación"*. Chasqui: Revista Latinoamericana de Comunicación, (114), 24-26. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5791320>

Serrano, M. M. (2008). La mediación social (Vol. 275). Ediciones. [https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=BzvWQwRQTacC&oi=fnd&pg=PA8&dq=Serrano,+M.+\(1976\).+Mediación+y+sociedad.&ots=dRt9btUW28&sig=YN84jaclac4qrKs5za1Qt](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=BzvWQwRQTacC&oi=fnd&pg=PA8&dq=Serrano,+M.+(1976).+Mediación+y+sociedad.&ots=dRt9btUW28&sig=YN84jaclac4qrKs5za1Qt)

[afqwF4#v=onepage&q=Serrano%2C%20M.%20\(1976\).%20Mediación%20y%20sociedad.&f=false](https://www.researchgate.net/publication/331111111/figure/fig/1/figure-fig1/1511111111111/afqwF4#v=onepage&q=Serrano%2C%20M.%20(1976).%20Mediación%20y%20sociedad.&f=false)

Sautu, R. (2005). Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires. Consejo latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO). <https://bit.ly/3M7FeNM>

Sánchez Martínez, J. K. (2023) Entrevista personal realizada por la autora, octubre 10.

Universidad Santo Tomás (s. F.) Página Web – Pregrado. Programas Profesionales. <https://usantotomas.edu.co/pregrado>

Universidad Santo Tomás. (2021). Política de Educación Inclusiva de la Universidad Santo Tomás a nivel multicampus. Acuerdo N° 001. <https://bit.ly/3CmDLfU>

Universidad Santo Tomás. (s. f.). organigrama general de la sede principal de la USTA. <https://usantotomas.edu.co/hubfs/web-principal/images/Organigrama-USTA.png?hsLang=en>

Universidad Santo Tomás. (s. f.). organigrama general de la USTA Multicampus. <https://usantotomas.edu.co/hubfs/web-principal/images/Organigrama-Multicampus.jpeg?hsLang=en>

10. Anexo

- Turnitin

https://ev.turnitin.com/app/carta/en_us/?student_user=1&o=2202424412&u=1086906500&lang=en_us

[illegible]


SANTO TOMÁS
UNIVERSIDAD DE COLOMBIA

[Página Principal](#) |
 [Área personal](#) |
 [Mis cursos](#) |
 Inicio |
 Cursos - Salir


 AM

x

Los documentos que publique en esta actividad no se utilizan como base permanente de revisión de coincidencias.

Puede publicar un documento y a partir de los resultados de coincidencias, hacer las mejoras pertinentes para luego publicarlo nuevamente en este espacio y hacer nueva revisión. En esta actividad, el servicio Turnitin está configurado para descartar las versiones anteriores en la revisión de coincidencias.

[Mis envíos](#)

Sección 1
 Sección 2
 Sección 3
 Sección 4
 Sección 5

Título	Fecha de inicio	Fecha Esperada	Fecha de publicación	Puntos disponibles
Revisión voluntaria de documentos en Turnitin # 2 - Sección 2	29 ago 2022 - 14:05	31 dic 2024 - 14:05	5 sept 2022 - 14:05	100

Resumen

Si desea adelantar una revisión de coincidencias con la herramienta Turnitin, de los documentos que se encuentra elaborando, puede cargar a través de esta actividad un archivo para su verificación. Esta actividad le permite revisar hasta 5 archivos. En caso de requerir la revisión de documentos adicionales, puede hacer uso de los otros enlaces de revisión voluntaria de documentos en Turnitin.

Los documentos que publique en esta actividad no se utilizan como base permanente de revisión de coincidencias.

Puede publicar un documento y a partir de los resultados de coincidencias, hacer las mejoras pertinentes para luego publicarlo nuevamente en este espacio y hacer nueva revisión. En esta actividad, el servicio Turnitin está configurado para descartar las versiones anteriores en la revisión de coincidencias.

 Refrescar Envíos

	Título del Envío	Identificador del trabajo de Turnitin	Enviado	Similitud	Calificación	Calificación General
Ver Resultado Digital	MORALES MONTIEL ANNA MARIA	2202424412	20/10/2023 22:02	2%	N/A	-- Entregar Trabajo

feedback studio

ANNA MARIA MORALES MONTIEL | MORALES MONTIEL ANNA MARIA



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS

COMUNICACIÓN PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL
EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD SANTO
TOMÁS

Página: 1 de 75 Número de palabras: 18930

Resumen del período

2%

Id	Fragmento	Porcentaje
1	aportando una idea co...	<1%
2	del trabajo en...	<1%
3	presentando a la Univer...	<1%
4	presentando en...	<1%
5	elabora una comuni...	<1%
6	de gestión...	<1%
7	desarrollando el tem...	<1%
8	presentando a Corpora...	<1%
9	presentando un...	<1%
10	presentando...	<1%
11	presentando...	<1%
12	presentando...	<1%
13	presentando...	<1%
14	presentando...	<1%
15	presentando...	<1%
16	presentando...	<1%
17	presentando...	<1%
18	presentando...	<1%
19	presentando...	<1%

Subtotal de cada sección Alta resolución



Digital Receipt

This receipt acknowledges that Turnitin received your paper. Below you will find the receipt information regarding your submission.

The first page of your submissions is displayed below.

Submission author: ANNA MARIA MORALES MONTIEL

Assignment title: Revisión voluntaria de documentos en Turnitin # 2 S...

Submission title: MORALES MONTIEL ANNA MARIA

File name: 3869_ANNA MARIA_MORALES MONTIEL_MORALES_MONTIE...

File size: 159.29K

Page count: 75

Word count: 18,930

Character count: 110,297

Submission date: 20-Oct-2023 10:02PM (UTC-0500)

Submission ID: 2202424412



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS

COMUNICACIÓN PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA E INTERCULTURAL
EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD SANTO
TOMÁS

Anna Maria Morales Montiel

Universidad Santo Tomás
División de Ciencias Sociales
Facultad de Comunicaciones Social para la Paz
Bogotá D.C., Colombia
2023

Copyright 2023 Turnitin. All rights reserved.