

Tejiendo vida, sabiduría y conocimientos, para la pervivencia como pueblo nasa, en el resguardo indígena de Nega Çxhab: “Tejer el pensamiento de todos como el de uno solo, es el espíritu del futuro”¹

Leydi Milena Ipia Ramos
Licenciatura en Informática Educativa
Universidad Santo Tomás
leydiipia@ustadistancia.edu.co

Resumen

La educación para el pueblo indígena nasa, es un proceso que abarca desde antes de nacer hasta después de la siembra y encuentro espiritual. Así lo relatan los mayores a través de un diálogo alrededor de la tulpa (fogón) a sus hijos, nietos y bisnietos. Esta concepción tal vez no es muy comprendida por el mundo occidental porque las formas de educar, sentir, pensar, visionar vienen heredadas por nuestros padres creadores UMA y TAY, nuestra hermana A´TE (Luna), nuestro hermano SEK (sol), nuestros guardianes EEKATE (trueno), y A´(estrella). En el que la madre UMA enseña a tejer y nuestro padre TAY nos da la sabiduría a través del Nasa Yuwe (lengua nativa de Los Nasas).

En la tulpa se reúne la familia a contar historias, dar consejos, es el espacio donde los mayores transmiten el conocimiento de generación a generación. El abuelo fuego acoge con sabiduría y regocijo cada palabra expresada en su seno maternal, orienta el camino a seguir, brinda el espacio propicio para que la familia se fortalezca, se proyecte sin olvidar el pasado la fuerza viva de nuestras raíces. A través de la siembra del cordón umbilical (práctica ancestral) alrededor de la tulpa, entramos en conexión con nuestra mama kiwe (madre tierra) es allí donde los hermanos mayores (seres espirituales) indican las normas de convivencia o leyes espirituales para el wet wet fizenxi (buen vivir).

Cada persona nace con un don (nes) o varios dones, de acuerdo al espíritu que lo acompaña. A´TE (Luna) es la consejera del tiempo, es quien conoce todos los procesos de vida de los hijos, con su sabiduría indica los tiempos de siembra, cosecha, descanso, aprendizaje y ritualidad. En consideración a lo expuesto anteriormente sobre la connotación de la

¹

educación indígena y la importancia de fortalecer y potenciar nuestra cultura para la pervivencia en el tiempo y el espacio, se retoman a continuación experiencias significativas que han permitido la reflexión de la práctica pedagógica en el territorio y a su vez la reorientación de los tejidos de sabiduría y conocimientos (currículo) a las realidades territoriales.

La pandemia vivida recientemente (COVID-19), fue un escenario que abrió la posibilidad de explorar nuevos escenarios de aprendizaje, de aprender sin la escuela, de conocer la realidad de las familias, de conversar nuevamente alrededor de la tulpá, de producir material educativo como cartillas y programas radiales cuyos contenidos se enfocaron en las prácticas y los saberes para el cuidado de la vida y la prevención territorial.

Palabras claves: *Educación indígena, sabiduría ancestral, pandemia, tecnología educativa.*

Kwe'sx fxi'zenxitx txi' yaçkathê'wesx jiyunxitx, Nega Çxhab kiwete umna, nas nasa fxi'zewa': Nasawe'sx ûs yaatxni's teeçna'wçxa umnxi' yaçuh dxi'jawa' wejxa ksxa'wa'

Yaçkathê'we'sx, êekathê'wesx, ksxa'wwe'sx, sa'twe'sx îkh, dxi'th efx, sek buvx, khibuhç thã', yu' walawe'sx txi' piçkwe thã'we'sxa' kwe'sx kiwete' çxakwesameeta' kwe'sxtxi dxi'j txikhsaata'

Nasa çxhabsu piya wejxa', tutxujxku takhe, txhiiçxa' vxite kiwen skhewphkaçxku u'jwe. Yaçkathewesx ipxh pekuh kaçxçxa, luuçtxxi, zuuntxi, dwe'sxtxi jxukatx naa wejxatx wala kaji'yuhu. Na wejxatxi' wakasa' jiyuçmeeta' txãwêsx fxi'zenxi wala fxiyta açã'. Naaphkaçxa' kwe'sxa; uma, tay, a'te, sek, eekathe, ã'wesxa'kwe'sx dwe'sxta.

Ipxh ka'ta nasawe'sx piya yata' txteetx nas nasa fxi'zewa'ja's kastxaja'ja kwe'sx nasa ûus vxitukameen. Txaa pa'katx tutxuh weteeçkaçxa, sxabwesa's ipxh ka'th pukate uja, kwe'sx uma kiwete iwehçeçxa nenxukaan, txa'wênxuute' wêt wêt fxi'zeya' ewuutxin.

Nasa isatx ksxa'w fxiy fxiysayakh kasê'je, napa nuydxi'jasa' a'te. Txãakh jiyunxisatx katxunde' uja'wa, nxun phkhakhwa txi' ksxa'wwe'sxtxi sa'jinxi wejxatx kajiyn.

Palabras claves: kwe'sx piyayuwe, Çamsu piyayuwe atnxi, yaçka the jii fxi'zenxi, wee wala.

***Nega Çxhab: Kwe´sx kiwe piyanxi txi jii fxi´zenxi / Nega Çxhab: El lugar donde tejemos
sabiduría y conocimientos (a modo de introducción y marcos de referencia y
metodología)***

Kwe´sx kiwe pekuhnxi / El territorio

El Resguardo indígena de Nega Çxhab (Belalcázar) cuyo significado en Nasa Yuwe es el pueblito de la sal, está ubicado en el departamento del Cauca, Municipio de Páez, zona Tierradentro, sobre la cuenca hidrográfica del río Páez, sobre la vertiente oriental de la cordillera central, entre los 2° 55' y 20° 40' de latitud norte y entre los 76° 50' de longitud oeste con una extensión de 42.736 hectáreas.

Está habitado en su gran mayoría por indígenas del pueblo nasa con una población total de 4120 comuneros de acuerdo al listado censal que maneja el cabildo; una parte de la comunidad es negra y mestiza que se ha ido estableciendo en el territorio. Esta multiculturalidad ha permitido ir tejiendo diversidad de pensamientos, culturas y cosmovisiones; así como una mochila colorida se va uniendo a través de sus puntadas para formar un hermoso tejido, el proceso de convivencia ha permitido unirnos en la diferencia bajo el respeto y la reciprocidad.

El resguardo se encuentra dividido en 12 veredas (Belalcázar Centro, Calderitas, Canelo, Carmen, El Rodeo, Salado, Guapio, Hondura, El Potrero Barro, San Antonio, Mesa de Belalcázar, y Chanyó; También está la vereda de La Unión, habitada exclusivamente por la comunidad afro y que hace parte de los terrenos en discusión con la comunidad indígena.

Tradicionalmente somos sembradores de la tierra, fuente principal de los ingresos económicos de la región. Se destaca por ser un territorio rodeado de imponentes montañas, poseedor de una gran reserva natural producto de la correlación con la mama kiwe y los espíritus guardianes. El territorio esta administrado por la autoridad indígena (cabildo) con una estructura propia de gobierno.

Existen dos centros educativos en el Resguardo: por un lado, el Carmen del Salado que agrupa a las sedes del Potrero del Barro, San Antonio, La Hondura y El Canelo con ampliación hasta el grado noveno y la reciente creada sede Mesa de Belalcázar, cuya proyección es que se convierta en la institución Educativa del Resguardo. Y por otro lado,

encontramos el centro educativo ACESI (Asociación Centro Educativo del Símbola), cuyas sedes son: El Rodeo y la sede la María que por territorio pertenece al Resguardo indígena de Tálaga.

La lengua nativa (Nasa Yuwe) se ha perdido aproximadamente un 90% según el diagnóstico lingüístico realizado en el año 2017 por el equipo de lenguas del Consejo de Educación de la Asociación de cabildos Nasa Cxha Cxha producto de una agresiva política de evangelización por la iglesia católica que duro más de cien años en Tierradentro y que administraba la educación a través del concordato.

Ũ`kwe kiwete piyayuwes atna kanxis / Mi experiencia educativa en territorio

Soy una mujer indígena del pueblo Nasa. No hablo mi lengua materna fruto del proceso de colonización iniciado con la invasión española y afianzado por la educación en manos de la iglesia católica en nuestros territorios durante cientos de años, además, porque la profesora de primaria de mi madre la había castigado con dos ladrillos en las manos, arrodillada durante dos horas en unos granos de maíz, mientras repetía “ese idioma es muy feo, en la escuela no se debe hablar”. Estudié en la Escuela Normal Superior de Belalcázar, donde me formé como maestra. Allí me enseñaron que la educación era la misma para todas las personas y no se consideraba para nada la educación diferencial a la que hoy tenemos derecho los indígenas, a pesar de que ya se había establecido este reconocimiento en la Constitución Política de 1991 y en diversas leyes en el país.

Empecé a tomar conciencia de lo que era ser indígena cuando a los 16 años me vinculé a la organización indígena, en el espacio del cabildo. Allí aprendí a conversar con los mayores, a escuchar la comunidad, a entender nuestra lucha por la tierra, por la reivindicación de derechos, a ser orgullosa de mis raíces. Esta vivencia me permitió cuestionar, reflexionar, y entender que el único espacio de transformación es a través de la educación. Por esta razón decidí ser dinamizadora docente.

Mi primera experiencia como docente fue en un colegio indígena, allí me encontré con muchos obstáculos porque mi formación educativa no me había preparado para orientar procesos de educación propia. Fue un reto el desaprender y volver aprender de las

pedagogías comunitarias, las metodologías desde el contexto territorial y los saberes propios; esto resignificó el recordar y revivir las enseñanzas de mi abuelo que creía insignificantes, pues esto me habían hecho entender en la escuela tradicional, porque lo reducían a simples “creencias” indígenas.

“Mija entre la ropa porque está lloviendo y haciendo sol, además que esta el arco iris y le echa pelos, ha de estar tomando agua, ha de tener sed” replicaba mi abuelo en su amplia lectura de la naturaleza. No sabía leer ni escribir el castellano, pero ignoraba que esa no era la única forma de lectura, porque para leer la naturaleza se necesita sabiduría y una gran habilidad interpretativa, conocimiento que no es aprobado por el método científico, o universidad alguna.

Hice parte del Consejo de Educación Nasa Çxhaçxha, como apoyo pedagógico; esta experiencia iniciada desde el 2017, fue significativa, pues desde otra perspectiva y una lectura más amplia allí aprendí mucho más de los procesos de educación propia que se gestan desde los diferentes territorios, además del reto de afrontar desde este ejercicio una pandemia mundial para la que no estábamos preparados. De acuerdo al camino recorrido, pude hacer aportes en relación a la elaboración de material pedagógico, construcción del Proyecto Educativo Comunitario y los tejidos de sabiduría y conocimientos en el Resguardo indígena de Nega Çxhab.

Como autoridad indígena pude ejercer labores de autoridad educativa en el marco del SEIP (Sistema Educativo Indígena Propio) y allí me encontré con que son muchos los retos y desafíos que aún tenemos que afrontar para la implementación de una verdadera educación propia, en un contexto de multi-amenazas y vulnerabilidad a raíz del conflicto armado, el narcotráfico en los territorios, el asesinato sistemático a nuestra dirigencia indígena, la desigualdad en el acceso y uso de tecnologías como se evidenció en esta pandemia en el año 2019. Teniendo en cuenta tal contexto ¿Realmente estamos preparados para asumir la orientación de nuestros procesos educativos? ¿Será necesario crear un nuevo escenario para vivir y educar desde el conflicto u otra posible pandemia?

Kwe'sx nasa piyayuwes Çxhab walaju Caucate mawê atna yuunxisku phta'sxi / La educación indígena en el Cauca

En el año 1978 se creó el Programa de Educación Bilingüe – PEBI del Consejo Regional Indígena del Cauca-CRIC, en cumplimiento al sexto y séptimo punto de la plataforma de lucha: 6) hacer conocer las leyes indígenas y exigir su justa aplicación, y 7) defender la historia, la lengua y las costumbres indígenas. Lo anterior, en un escenario coyuntural de la lucha por la tierra y el fortalecimiento de los cabildos indígenas. En este sentido, la educación se convierte en una herramienta política de este proceso reivindicativo.

Ante la gran resistencia por la conservación de la lengua, la cultura y las costumbres indígenas, se fortalecen experiencias pedagógicas comunitarias en algunas escuelas pilotos del Cauca, dando así fundamento a la construcción de los procesos educativos propios de acuerdo al querer, sentir y pensar de las comunidades. En este ejercicio de construcción colectiva se consolida el Sistema Educativo Indígena Propio-SEIP, definido como “un conjunto de procesos que recoge las cosmogonías de los pueblos”.

Así como A'TE (luna) indica el camino, el plan de vida y el Proyecto Educativo Comunitario-PEC, son el horizonte para la construcción e implementación del SEIP, estos se construyen a través de la participación activa, en las asambleas y mingas de pensamiento, donde se recogen todas las necesidades, expectativas, sueños, propósitos en todos los aspectos de la vida político-organizativa, social, ambiental, de salud, justicia y educación, con el fin de vivir en armonía con el entorno. El plan de vida, se concibe como un camino de resistencia milenaria, que permite la pervivencia en el tiempo y en el espacio para fortalecer la identidad cultural, la lengua materna y todas las manifestaciones culturales del pueblo indígena. Responde a los siguientes interrogantes: ¿Quiénes somos? ¿Qué tenemos? ¿Qué buscamos? ¿Cómo lo haremos?; Con el pasado en frente miramos el futuro y recogemos el pensamiento cíclico de nuestros mayores².

Estas reflexiones hechas por la comunidad nos orientan el que-hacer educativo. Es necesario asegurar que los niños se formen de acuerdo con el pensamiento de la comunidad, los mayores y el territorio.

² Plan de vida Resguardo indígena de Nega Cxhab.

La educación propia, “es la política de vida de los pueblos originarios que reivindica y salvaguarda el territorio, el gobierno propio y la identidad cultural”³ es la esperanza por la pervivencia ante un escenario de globalización y modernidad que arrasa con agresividad la identidad cultural de los pueblos indígenas. Es en este escenario, donde la comunidad da el valor al conocimiento ancestral orientado por nuestros mayores, se aprende a través de las vivencias cotidianas y dinámicas territoriales para el buen vivir (wet wet fxizenxi). Por eso nuestra educación recoge desde el senti-pensar, desde el corazón, el gusto por lo nuestro, la música de flautas y tambores, la danza a nuestros espíritus mayores (nejwe’sx), los tejidos que simbolizan la escritura milenaria, la práctica de nuestra ritualidad para el equilibrio entre el hombre- y la naturaleza (mama kiwe).

Piyanxis txi jii fxi’zenxis Nega Çxhabte umna ûsthaw / Tejiendo sabiduría y conocimiento en el territorio indígena de Nega Çxhab

SXAPIKS UYKWE (mujer araña, mujer traviesa, cacica sabia)⁴, se asocia con el tejer de la telaraña, fue la que transmitió el don a las tejedoras. En los tejidos se plasma el origen de la vida, los conocimientos, la cosmogonía, la alegría, el vivir. Esa es nuestra escritura milenaria, que refleja los pensamientos comunitarios, la herencia de nuestros espíritus mayores, la sabiduría de nuestra memoria. “Los tejidos sustentan el saber de la naturaleza, le dan fuerza al saber propio; tejer el canasto, la jigra, el chumbe, la ruana, la cuetandera, el sombrero, las casas o las ollas, es tejer sabiduría”⁵.

Los procesos educativos propios se asemejan a un tejido, donde cada puntada aporta identidad, cultura, el idioma propio, sabiduría, espiritualidad, y conocimiento. De ahí nace la propuesta de la reorientación de los planes de estudio, de la importancia que las temáticas abordadas desde el currículo sean acordes al contexto y que aporten las habilidades necesarias para la vida.

Los tejidos de sabiduría y conocimiento dan fuerza al saber propio, permiten escuchar el querer de la comunidad, la reorientación de las escuelas, comprender el territorio y sus

³ Sistema Educativo indígena propio SEIP.

⁴ Los tejidos nasa, cosmovisión y simbología.

⁵ Plan anual SEIP 2020 en el marco del decreto 1811/2017

dinámicas, reflexionar sobre los procesos de formación y las prácticas pedagógicas implementadas, cuestionan el método científico como única verdad y le dan valor al conocimiento ancestral.

A raíz de la pérdida paulatina de nuestros usos y costumbres, el idioma propio, y nuestra identidad como nasa, producto de una agresiva evangelización católica cuya misión fue “reducir los salvajes a la vida civilizada”⁶ a través del concordato firmado con el gobierno nacional para el manejo de la educación y que duró más de 100 años en nuestro territorio (Tierradentro). El Resguardo indígena de Nega Çxhab retoma las orientaciones realizadas por el PEBI en el ejercicio de la implementación de los PEC con el fin de evitar el exterminio cultural a consecuencia de esta imposición.

La asamblea o nasa wala (máxima autoridad en el territorio) orienta que, en el marco del plan de vida, se revise, analice y transforme el modelo educativo tradicional que se implementa en cada una de las escuelas. Para ello ha sido necesario hacer todo un proceso de sensibilización que involucró a docentes, padres de familia y comunidad. Esto generó gran oposición de algunos sectores de la comunidad que llevaron a grandes discusiones, aunado a un largo camino de conversas para lograr puntos de encuentro en el ejercicio de la reciprocidad y que aún se continua con ese sueño de educación propia.

Entendiendo que el territorio es diverso, debido a que, en este habitan afros, mestizos e indígenas, se ha logrado trabajar en el marco de la interculturalidad de acuerdo a las necesidades, sueños, cosmovisiones de cada grupo étnico. Esto permitió pensarnos en un tejido colorido, diverso y amplio, una mochila grande, con muchas puntadas que lograra recoger los diversos pensamientos.

Los tejidos de sabiduría y conocimientos del territorio indígena de Nega Çxhab se encuentran en proceso de construcción desde el año 2017, ha sido un camino difícil, porque ha significado romper paradigmas sobre concepciones tradicionales y un poco erráticas de lo que significa educar, aprender y enseñar desde los saberes propios. Sin embargo, la pandemia ha sido el escenario propicio para la implementación de estas metodologías y pedagogías acorde al Proyecto Educativo Comunitario-PEC que han conllevado a repensarnos como

⁶ Así lo establecía la ley 89 de 1890

comunidad sobre los contenidos que se abordan desde la escuela y la necesidad de una transformación que permita la pervivencia cultural como pueblo indígena.

Wee walasu majiinxisku mawê yaçka kasejna u´hnxisku ptha´sxi / Resultados de Experiencias significativas: pandemia, un desafío y una oportunidad.

Desde el momento en que se declaró la emergencia a nivel nacional debido a la pandemia ocasionada por el COVID-19, el país se enfrentó a una cruda realidad que afectó las diferentes dinámicas a nivel social, político, económico, cultural (no contacto) y por supuesto educativo. La falta de preparación para enfrentar este nuevo escenario, llevó a la búsqueda inmediata de soluciones que reflejaron la desigualdad en el ámbito educativo y económico. Las directrices orientadas desde el MEN (Ministerio de Educación Nacional) enfatizaban en la utilización de herramientas tecnológicas como medio interactivo para la educación en casa. Sin embargo, solo una pequeña parte de la comunidad estudiantil contaba con esta posibilidad.

Este nuevo escenario permitió que, desde la Asociación de Cabildos Nasa CxhaCxha organización que agrupa los 17 cabildos indígenas presentes en el municipio de Páez, en cabeza del Consejo de Educación, se planteara una reflexión profunda sobre las diversas amenazas en los territorios, la capacidad de respuesta y la oportunidad de poner en marcha la filosofía de la educación propia desde la familia. El no hacer presencia en las escuelas (debido a la pandemia) nos permitió tener una mirada más amplia, una oportunidad de explorar nuevos escenarios educativos; el espacio propicio para desaprender y volver aprender de lo nuestro.

Los espacios territoriales, la espiritualidad y las dinámicas comunitarias tomaron fuerza en el planteamiento de la propuesta pedagógica a implementar ante la emergencia. El virus nos dio una oportunidad de retrospectiva, análisis y valoración de los procesos que hasta el momento se estaban desarrollando en las diferentes Instituciones Educativas. La reflexión nos llevó a explorar otros medios de aprendizaje-autoaprendizaje, de indagarnos sobre la pertinencia de los planes de estudio y las metodologías de enseñanza tradicionales, ¿Responden verdaderamente para que el estudiante se desenvuelva ante una adversidad como la pandemia?

“Educación en familia”, fue la propuesta pedagógica que se impulsó desde el Consejo de Educación para los diferentes territorios, cuyo principal objetivo fue abordar el tema de la pandemia como eje articulador a través de tres ejes temáticos: producción y alimentación, multi-amenazas, y el diálogo de saberes; para ello fue necesario plantearnos preguntas que permitieran impactar y transformar el currículo que se impartía en las diferentes Instituciones Educativas: ¿Cómo generar procesos escolares fuera del aula de clases?, ¿Hacia dónde reorientamos nuestros PEC?, ¿Cómo hilamos los tejidos de sabiduría y conocimientos en este nuevo escenario?, ¿Qué saberes y pedagogías nos comparten la Naturaleza y nuestras comunidades para abrazar y proteger la vida y la alegría de nuestras familias? Después de hacer un análisis y reflexión colectiva sobre esta última pregunta, se retomó las investigaciones adelantadas por el CIIT (Centro Indígena de Investigaciones de Tierradentro) en torno a los principios de vida para el pueblo nasa: ipx-fuego, yu’-agua, wejxia-viento, kiwe-tierra⁷ (Gráfico 1).

Gráfico 1. Propuesta de Gobierno Propio en el marco educativo.



Ipx	Wejxia	Yu'	Kiwe
			
Memoria e investigación sobre plantas, alimentos y ritualidad para la prevención territorial. Diseño de materiales para el cuidado de nuestras semillas de vida e identidad: Tradición Oral - Edición de cuentos para Radio Familia: acompañamiento desde equipos sociocultural y semillas con capacidades diversas.	Composición de canciones. Invitación a músicos y mayores espirituales para el acompañamiento de tambores y flautas que armonizan, sanan, alegran y protegen el corazón del territorio. Diálogo de saberes propios e interculturales para la comprensión e investigación sobre emergencia y sus impactos políticos, ecológicos y organizativos	Continuidad de la investigación para el despertar de los ojitos de agua. Identificación de áreas de blindaje y armonización territorial definidas por los espíritus del agua que refrescan la memoria de origen y los territorios Nasa.	Profundización sobre la investigación del Andar del Tiempo (calendarios propios) para la identificación de ciclos de siembra, cuidado y trueque de plantas medicinales y Alimentos; así como los tiempos para ahuyentar, remediar, sanar y cuidar el territorio.

Tomado de: Plan de Prevención Educativa Territorial (2020)

⁷ Documento plan de prevención educativo año 2020.

Para la implementación de la propuesta pedagógica el consejo de educación realizó una encuesta para la caracterización de los estudiantes en relación a los medios de comunicación con los que contaban, radios, celulares, internet, tablets, computadores. Los resultados reflejaron la realidad sobre las pocas posibilidades de acceso a estos medios en el territorio.

Era evidente que la propuesta educativa debía responder a esa realidad, motivo por el cual se optó por realizar material educativo impreso acompañado por programas radiales como segundo medio más accesible en los hogares. La estrategia de atención se basó en dos componentes: la producción de material impreso y programas de radio, los cuales se abordarán más adelante.

La producción del material impreso, consistió en dos juegos de cartillas que posibilitaran el autoaprendizaje de los estudiantes, los contenidos se articularon desde las cuatro áreas PEC: Comunidad y naturaleza, matemática y producción, comunicación y lenguaje, territorio y sociedad. En este sentido los tejidos de sabiduría y conocimientos debían responder a la nueva realidad y a la propuesta de autoaprendizaje en un escenario donde muchos padres de familia y cuidadores no sabían leer o no tenían el nivel de escolaridad básico para el acompañamiento a sus hijos.

La pedagogía de la pregunta como plantea Paulo Freire (1986) “todo conocimiento comienza con la pregunta” posibilitó la conversa con los abuelos, padres, hermanos, y mayores de la comunidad sobre las diferentes temáticas abordadas en las guías, por ejemplo: ¿Cuáles son los métodos tradicionales que se utilizan para la conservación de semillas?⁸ ¿Qué animalitos avisan que llega el tiempo de invierno y cuáles avisan sobre el tiempo de verano?, ¿en qué luna se siembra el frijol y el maíz? Preguntas que conllevaron al dialogo y reflexión alrededor de la tulpa y los espacios familiares.

⁸ Cartilla grado tercero, tradición oral, siembra y luna

Imagen 1. Apartes de la cartilla grado tercero



Sabías que...
Los animales son mensajeros o guías del tiempo, porque cuando aparecen en abundancia, indican que va a venir la época de invierno o época de verano.
Ejemplo: cuando la hormiga está cargando hojas para sus nidos, es porque se aproxima la época de invierno.

COMPROMISO 2: Pregunta a tus padres, abuelos, profesor o mayor (a) de la comunidad, qué animalitos avisan que llega el tiempo de invierno y cuáles avisan sobre el tiempo de verano.

NOMBRE ANIMAL	ÉPOCA EN QUE ABUNDAN
Moscas	Verano

Tomado de: Cartilla grado tercero

La experimentación fue otra estrategia que permitió conjugar a través de la práctica, los saberes propios con los conocimientos universales. El tul (lugar para la siembra) permitió los espacios propicios para la investigación, el diálogo de saberes, los conocimientos previos, y el desarrollo de las habilidades para la vida reflejadas en poder sembrar, cocinar, tejer, leer la naturaleza y conocer sus señales a través de “los mensajeros del tiempo” quienes nos indican las épocas de verano o de invierno, las épocas de siembra, cosecha y ritualidad. Entender que el territorio es como una escuela porque en ella aprendemos a trabajar, a vivir en familia y en comunidad.

Como estrategia de seguimiento a la implementación de la propuesta pedagógica y al material elaborado, se trabajó con la bitácora, en la que el docente a través de las visitas a las familias fue plasmando la situación actual del estudiante, los avances, las dificultades y las propuestas utilizadas para el acompañamiento. Estas bitácoras eran enviadas a través del correo al apoyo pedagógico encargado del territorio y este a su vez hacia la respectiva tabulación. A continuación, retomo algunos testimonios de los docentes del Resguardo indígena de Nega Cxhab a través de sus bitácoras:

La docente Maira Pencue describe las condiciones de la vivienda de una estudiante del grado segundo, de la sede educativa Mesa de Belalcázar “*Vive en situación de vivienda muy*

vulnerable (cambuche) y en confinamiento, no cuentan con servicios de energía y unidad sanitaria, no cuentan con un espacio para hacer sus trabajos o tareas, como una mesa”

El docente Ferley Pajoy, de la sede el Canelo a través del seguimiento a la implementación de la guía a un estudiante del grado tercero, escribió: *“Los aprendizajes propuestos en esta guía han ayudado a contextualizar nuestros territorios y conocer sobre la pandemia covid-19 e igualmente que el estudiante conozca sobre las plantas medicinales. También que pueda ser investigadora y ayude para que sus familias conozcan el ejercicio de ser unos estudiantes en casa”*.

La valoración que hace la docente Derley Viquez en relación a la guía *“Las actividades están enfocadas para que el estudiante conozca el contexto donde vive, la utilidad que brinda la madre tierra. La importancia de producir y consumir alimentos sanos. La importancia de las semillas. Permite compartir con la familia saberes y aprendizajes significativos”*.

En relación a la opinión de los padres de familia sobre el material, encontramos opiniones divididas, el docente Marlon Cuetocué, describe en su bitácora: *“el padre de familia no le gusta la guía porque pregunta mucho de lo propio y quiere que su hija aprenda contenidos de afuera”*. También se encontraron testimonios valiosos de algunos padres de familia que manifestaron sentirse importantes al ser interrogados por sus hijos y ser parte de su proceso de aprendizaje. Lo anterior me lleva a pensar en el planteamiento *“para educar no basta un sistema, ni material; es necesario cultivar en cada persona todo un espíritu desde los primeros años y para toda su vida”* (Faure et sl., 1972)

Çam yuwete mawê dwesxnawê piya yuwe atna yuunxis'ku katxuhde / Las tecnologías clave en la propuesta de educación en familia.

Las tecnologías de la información y la comunicación se han convertido en una herramienta fundamental para los procesos educativos en todos los ámbitos y escenarios de aprendizaje. Si bien la inmensa mayoría de los estudiantes no tienen acceso a las mismas debido a razones económicas (poca disponibilidad de equipos de cómputo y celulares) y de escasa cobertura de la señal de celular e internet, con los dinamizadores docentes y el equipo de apoyos pedagógicos la situación es diferente.

La construcción de las guías pedagógicas o cartillas no hubiese sido posible sin la existencia de aplicaciones como Zoom o Google Meet, pues las reuniones para su planificación, elaboración y revisión debieron hacerse de manera completamente virtual, ya que el equipo de apoyos pedagógicos y algunos dinamizadores docentes no se encontraban en el momento de la emergencia. Adicionalmente, muchas autoridades en los territorios decidieron no dejar entrar personas que vinieran de los centros urbanos. La dinámica fue la siguiente: nos distribuimos en equipos responsables de las guías para cada grado, integrados por dinamizadores docente y apoyos pedagógicos. Dichos equipos se reunían de manera virtual, se distribuían responsabilidades en relación con los contenidos y la diagramación básica, se enviaban los borradores vía correo electrónico a los coordinadores, quienes desde su ubicación realizaban las correcciones para posteriormente enviar la versión final, también vía correo electrónico, al equipo de diseño y diagramación, quien realizaba su labor a través de aplicaciones como CorelDraw, Photoshop y otras, para luego enviar a las imprentas de las ciudades donde se imprimía el material definitivo. Este proceso, sin la ayuda de las TIC, no hubiese podido dar respuesta a tiempo para la emergencia que vivíamos.

No solo en la construcción de las guías las Tecnologías jugaron un papel central. Los dinamizadores docentes debían presentar por correo electrónico sus bitácoras semanales de las actividades de seguimiento, los cuales fueron revisados y tabulados con el fin de que el Consejo de Educación pudiese hacer la retroalimentación respectiva. Para este caso, el Excel fue una herramienta fundamental, que nos permitió tener un registro detallado de las actividades y sus resultados con el fin de evaluar la estrategia y realizar los ajustes que fueran del caso.

Otro medio que nos permitió mantener el contacto con los estudiantes fue la radio. La Asociación de Cabildos Nasa CxhaCxha cuenta con la emisora comunitaria Radio Nasa que fue clave para la educación en familia. Como apoyo a la difusión de las guías pedagógicas se propuso la realización de programas radiales para que los estudiantes y sus familias tuvieran un apoyo durante el proceso educativo, para ello fue necesario crear un escenario y ambientación real sobre lo que se iba narrando para que captara la atención de los niños. Teniendo en cuenta que no en todos los hogares se cuenta con este medio de comunicación

fue necesario realizar audios que fueron distribuidos a los docentes a través de whatsapp para que fueran replicados y escuchados por sus estudiantes.

Estos programas fueron transmitidos en la franja radial denominada “aprendiendo en familia” que fue transmitida en el horario de la mañana y replicada en horas de la noche. También se hicieron contenidos para las familias hablantes de la lengua materna. Fue necesario hacer una variedad de programas donde los comuneros, mayores, autoridades indígenas, jóvenes, cobraron protagonismo al ser los principales actores en las diferentes temáticas abordadas.

Este nuevo escenario implicó aplicar lo aprendido en la licenciatura sobre el manejo del software libre Audacity para hacer la ambientación de los audios, las voces y la música. De igual manera compartir estos conocimientos con el resto del equipo. A continuación, se muestra un ejemplo de los guiones que se elaboraron para los programas radiales que acompañaron la guía pedagógica del grado tercero.

Tabla 1. Ejemplo guion programa radial

Guion Pieza 2. Coplas relacionadas a la siembra	
Apertura e Inicio	El consejo de educación tiene el gusto de compartir la segunda guía pedagógica para el grado tercero “tradición oral, siembra y luna” con la ayuda de Feliciano y Dominga, exploraremos la siembra, los ciclos de vida de la luna y la tradición oral de los mayores. Invita a tus padres, abuelos o cuidadores a acompañarte a desarrollar cada una de las actividades propuestas.
Control	Sonido de ambientación (5 o 10 segundos)
Dominga (Conductor o locutor principal)	¡Sabías mi querido Feliciano que mis abuelos guardan secretos para la siembra?
Feliciano	Si, mi abuela me ha contado algunos de ellos y los vas a descubrir en las siguientes coplas.
copla 1. Voz 1	La planta es un ser vivo que debemos alimentar,

	pero debe ser plantada en buena fase lunar.
copla 2 Voz 2	Los grandes sabedores una enseñanza nos han de dar, sembrar en luna creciente hortalizas para cosechar.
copla 3 Voz 3	Si siembras en creciente y llena mucho hoja puede dar, pero me quedare esperando los frutos que no han de abundar.
copla 4 voz 1	En tierras de mi Resguardo en menguante suelen sembrar, porque dicen que las semillas en abundancia se suelen dar.
copla 5 voz 2	Otro secreto logré cuando con mi abuela hablé, cortar guadua en menguante y el gorgojo evitaré.
copla 6. Voz 3	Si vas a sembrar la luna hay que mirar, para buen fruto poder recolectar.
Copla 7 Voz 1	Por eso nuestros ancestros nos enseñan con la experiencia, sembremos en buena luna Fortaleciendo nuestra existencia.
	Te invitamos a qué crees tus propias coplas y las recites a tus padres, amigos, vecinos y familiares
Control	Sonido de ambiente (5 o 10s)

Tomado de: Cartilla grado tercero

Kwe'sx piyayuwes atna kanxis txi mawê yuwa'jasku ûss yahtxna / Reflexiones de la experiencia y recomendaciones (a modo de conclusiones y recomendaciones)

❖ La experiencia implementada en la pandemia a través de la propuesta “educación en familia” fue el espacio que abrió el camino para aplicar, proponer, y evaluar el Proyecto Educativo Comunitario de cada una de las I.E; de empezar a crear desde adentro, desde lo propio, desde las diversas miradas, a enseñar y aprender sin la escuela física.

❖ Las metodologías implementadas a través del material educativo (cartillas) facilitó la conversa con los mayores, permitió la exploración en nuevos escenarios de aprendizajes como el contexto y evidencio lo fundamental que es la familia en los procesos educativos.

❖ El conocimiento y la sabiduría de los mayores es vital para que un pueblo indígena conserve su memoria para la pervivencia en el tiempo y en el espacio; por eso los procesos educativos deben integrar esos saberes y los currículos deben ser flexibles para responder a esas necesidades.

❖ El material educativo implementado a través de la propuesta educación en familia es un primer paso para el reto de la construcción de nuestros propios materiales educativos. Así mismo la estrategia radial es fundamental para la divulgación de los procesos educativos en un contexto bilingüe.

❖ Es urgente plantearse reflexiones de fondo en relación al modelo educativo implementado en los territorios indígenas, ¿responden a las necesidades del contexto? ¿fortalecen la cultura?

❖ Debe construirse una política lingüística que permita la revitalización del Nasa Yuwe en el territorio indígena de Nega Cxhab.

❖ A través de las bitácoras realizadas por los docentes se evidencio que aun hay mucha resistencia de muchos padres de familia sobre la educación propia, motivo por el cual se debe continuar con la sensibilización de una educación para la vida y la pervivencia.

❖ Aprendimos que los dinamizadores docentes deben apropiar metodologías desde las TICs, y forjar nuevos ambientes de aprendizaje que permitan fortalecer la cultura y el idioma propio.

❖ El Estado debe garantizar el acceso y uso de las tecnologías en todas las escuelas del país, así mismo las universidades a través de sus programas de formación deben implementar programas en relación a la informática educativa. Como estudiante de la licenciatura, resalto

los contenidos aprendidos, pues fueron determinantes a la hora de implementar la estrategia pedagógica “educación en familia”.

Bibliografía

Asociación de Cabildos Nasa Cxha Cxha (2018) Los tejidos nasa, cosmovisión y simbología.

Caicedo, Natalia (2020) Plan de Prevención Educativa Territorial. Consejo de Educación.
Asociación de cabildos Nasa Cxha Cxha- Páez-Cauca.

Consejo Regional Indígena del Cauca- CRIC (2020)., Documento Plan anual SEIP en el marco del decreto 1811/2017.

Documento Equipo plan de vida (2007). Resguardo Indígena de Belalcázar. Consejos de apoyo al cabildo.

Equipo de lenguas del Consejo de Educación (2017). Documento estudio socio-lingüístico
Asociación de cabildos Nasa Cxha Cxha- Páez-Cauca.

Ipia, Leydi (2020). Cartilla tradición oral, siembra y luna grado tercero. Asociación de cabildos Nasa Cxha Chxa-Páez Cauca.

Programa de Educación Bilingüe Intercultural, Consejo Regional Indígena del Cauca-CRIC (2018-2019). Sistema Educativo Indígena Propio-SEIP, segundo documento de trabajo.

ZULETA ARAUJO, Orlando . La pedagogía de la pregunta.: Una contribución para el aprendizaje. La Revista Venezolana de Educación (Educere), Meridad , v. 9, n. 28, p. 115-119, marzo 2005 .