

	FORMATO
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE
	Página 1 de 2

1. Información General	
Tipo de documento	Artículo
Acceso al documento	Documento digital
Título del documento	Desarrollo local, educación e identidad cultural
Autor(es)	Orduna Allegrini, Gabriela
Director	
Publicación	ESE N°004 2003
Palabras Claves	Identidad cultural, desarrollo local, educación social, participación social.

2. Problema y la tesis
El autor manifiesta que hay en nuestra sociedad un debate abierto sobre la relación existente entre la identidad cultural de una comunidad y su proceso de desarrollo. En dicho debate intervienen múltiples factores: sociales, económicos, pero especialmente políticos, que hacen difíciles, en ocasiones, los análisis objetivos. Por esta razón, en este artículo se pretende mostrar el papel que juega la educación en la puesta en común de esa identidad cultural, para lograr un desarrollo local sostenible.

3. Fuentes
“La comunidad tiene una dimensión histórica que se concreta en la cultura local, mezcla de tradición y creación que singulariza cada grupo: en parte se hereda, en parte se construye y en parte se proyecta. Todo aquello que, durante ese devenir histórico, el ser humano va creando, diseñando, produciendo... se manifiesta como cultura” pág. 9. “En el proceso de desarrollo de una comunidad, la cultura influye, pero no determina; si fuera así, difícilmente esa comunidad tendría ocasión de evolucionar positivamente” pág. 10. “La cultura local es lo que da sentido al desarrollo comunitario. La clave de ese sentido, ese rumbo, esa orientación comunitaria se encuentra en la comunidad, cifrado en su cultura propia, contenida en lo que se denomina identidad cultural” pág. 11

4. Contenidos-límites
Este artículo aporta al conocimiento, teniendo en cuenta la profundidad con que aborda el desarrollo local, tomado como base la educación en la construcción de identidad. Se muestra cómo todos los seres humanos son responsables de su desarrollo local. Se afirma cómo el fenómeno social de la cultura tiene una dimensión histórica y temporal que perpetúa la comunidad en el tiempo. Este trabajo aporta a la investigación que desarrollo, en la medida que afirma que la identidad cultural surge como resultado del proceso de desarrollo de los pueblos, de tal manera que al evolucionar cada comunidad va generando costumbres, leyes, productos, tradiciones...etc., que forman su cultura y, a su vez, la cultura hace posible

	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
	Página 2 de 2	

el desarrollo. La limitación que tiene el ejercicio investigativo, es que si bien es cierto que el tema de desarrollo cultural es tratado como construcción de identidad, poco se asocian los elementos del folclore. Se reconoce la importancia de la educación en la construcción identitaria, pero no desde la perspectiva lúdico – didáctica.

5. Metodología

Las fuentes bajo las cuales se desarrolló esta investigación, es de carácter netamente académico y documental.

6. Conclusiones

Un pleno desarrollo local ha de ser, Humano; es decir productivo, equitativo, sostenible y potenciador de la comunidad a la que se refiere. Para lograr la potenciación, aparece la educación como único medio y fin capaz de centrarse en la cultura para implicar a las personas en el proceso de elevación de sus condiciones de vida. Sólo la educación permitirá identificar, sentir y aprovechar la cultura local para cohesionar la comunidad, para proporcionar a sus individuos elementos para enraizarse, para encontrar su personalidad como comunidad y para establecer las conexiones y relaciones con otras comunidades que le permitan progresar pacíficamente

Elaborado por: Famer Asprilla Mosquera

Revisado por:

**Fecha de elaboración del
Resumen:**

19

11

2016