

MOMENTO II. NIVEL TEXTUAL: PRE-CONFIGURACIÓN DE LA TRAMA NARRATIVA

Matriz 5. Guía de temporalidades

Acontecimiento	Tiempo calendario o construcción episódica	Tiempo humano o de la experiencia	Tiempo histórico
Práctica recreativa de running	- Periodo de pandemia. [P3, Carolina Bolívar, N1, 2-3]	- Inicio por lesión (tendón del hombro izquierdo). [P1, Transcripciones, N1, 2-3]	- "Hace más o menos 10 años" (inicio en el gimnasio). [P2, Transcripción 2, N1, 3]
	- "Un día X" (inicio de las carreras con un amigo). [P3, Carolina Bolívar, N1, 9]	- Conexión con el running a través de un amigo. [P3, Carolina Bolívar, N1, 5-8]	- "Después de pandemia" (un amigo empezó a subir historias de un grupo corriendo). [P2, Transcripción 2, N1, 10]
	- "Todos los domingos" (plan de ciclovía y correr). [P6, P6, N1, 3-4]	- "Siempre he hecho mucho deporte" (desde antes del running, como ciclismo). [P5, P5, N1, 2]	- "Hace aproximadamente casi dos años" (inicio con la hermana). [P4, Daniela Guerrero P4, N1, 2-3]
	- "Dos, tres carreras" (participación adulta no consciente del entrenamiento). [P6, P6, N1, 9]	- "En un momento crítico de mi vida" (empezó a correr por ello). [P6, P6, N1, 11]	
	- "Un día entre semana en la noche" (invitación de una amiga). [P1, Transcripciones, N1, 5-6]	- "No me gustaba correr para nada, para nada" (inicialmente). [P2, Transcripción 2, N1, 5]	
	- "Al pasar del tiempo" (la persona se fue del país). [P3, Carolina Bolívar, N2, 1]	- Descubrimiento de las carreras de obstáculos (deporte principal). [P2, Transcripción 2, N1, 5-6]	
		- Necesidad de salir de casa (durante la pandemia). [P2, Transcripción 2, N1, 8]	
		- Adquirir más experiencia (a medida que se involucra). [P6, P6, N1, 10]	
		- Interés por cumplir ciertas distancias (5 km, 10 km, etc.). [P1,	

Transcripciones, N1,
11-12]

- Proceso de ir sumando kilómetros (3 km, 4 km, 10 km, 15 km, media maratón). [P3, Carolina Bolívar, N1, 9-12]

- No entrenar conscientemente (al principio, solo iba y competía). [P6, P6, N1, 9]

- "Una tusa con mi ex" (motivo para empezar a correr). [P6, P6, N1, 12]

- Necesidad de ampliar el círculo social. [P6, P6, N1, 12]

- Primera vez que corrió media maratón. [P3, Carolina Bolívar, N1, 12]

- Superar una cirugía (de la hermana que la inspira). [P4, Daniela Guerrero P4, N1, 2]

- Primera vez corriendo 3 km y "casi muero". [P4, Daniela Guerrero P4, N1, 5]

- Duró "una semana en recuperación literal" (después de los primeros 3 km). [P4, Daniela Guerrero P4, N1, 6]

- Período de "tres a cuatro meses" de preparación para carreras. [P4, Daniela Guerrero P4, N2, 1]

- Proceso de ir conociendo el mundo del running y sus carreras. [P1, Transcripciones, N1, 11-12]

- Adaptación del cuerpo a temperaturas altas

(ejemplo de carrera en Cartagena). [P1, Transcripciones, N2, 2-7]

- Primera vez que corrió 10 km bajo la lluvia y sin música, muy duro. [P2, Transcripción 2, N3, 1-6]

- Experiencia de correr la Maratón de Medellín con música punk rock y sentirse "imparable". [P5, P5, N3, 13-14]

- Correr para liberar estrés del trabajo "24-7". [P4, Daniela Guerrero P4, N3, 7-8]

- Empezó en el gimnasio. [P2, Transcripción 2, N1, 2]