



Anexos

GRUPO	Grupo focal prueba piloto numero 1
PARTICIPANTES	Moderador: Mauricio Guerrero Entrevistado 1: Gloria Sandoval – Docente líder Entrevistado 2: Cesar Augusto Ospina – Docente líder Entrevistado 3: Myriam Susana Ortegón - Directiva Docente
LUGAR	Sala casa investigadores
ACTIVIDAD	Grupo focal

CORPUS	TESTIMONIOS	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	INTERPRETACION
<p>GS: Yo, en el Programa Aula Hospitalarias, he tenido unas experiencias maravillosas gracias a la capacitación que -valga resaltar- ahorita tuvimos con una de las primeras gestoras del Programa. Ellos iniciaron cuatro, entonces gracias a la capacitación que Diana Lemus me dio a mí, me hice como, tuve muchos. Me formé muy bien en el Programa, porque ella nos explicó todo lo relacionado con Aulas Hospitalarias. Siempre lo digo: ella fue como mi profesora porque nosotros veníamos de aula regular, ella tenía su experiencia, ella nos compartió todas las experiencias para que nosotros los lleváramos acabo y pudiéramos ser grandes maestros en el Programa. Yo inicié el 17 de mayo de 2011 en el Programa y el Hospital El Tunal, 42 maestros, como 10 en el hospital El Tunal y ahí teníamos dos fases: los niños que estaban hospitalizados y los niños que llegaban de consulta externa. Yo siempre digo que es un Programa maravilloso</p>	<p>GS: “Siempre lo digo que ella fue como mi profesora, porque nosotros veníamos de aula regular, ella tenía su experiencia, ella nos compartió todas las experiencias para que nosotros los lleváramos acabo y pudiéramos ser grandes maestros en el Programa.”</p>	<p>Formación docente dentro del contexto de Aulas Hospitalarias</p>	<p>Experiencia</p>	<p>La Docente líder, experimenta una nueva situación al establecer una diferencia entre un aula regular en la cual venía trabajando y un aula hospitalaria. Se evidencia los cambios que deben tener en un ambiente diferente con respecto a un aula regular, y la capacitación necesaria para comenzar esta nueva labor.</p>



<p>tienen amenaza de aborto, entonces ellas también necesitan continuar sus estudios.</p> <p>MG: ok</p> <p>GS: y nosotros también a parte de los talleres trabajamos la parte académica porque son niñas de once, allí en el hospital Tunjuelito se trabaja también por este momento los estamos preparando para las pruebas saber 11.</p> <p>MG: ok, Gloria, Cesar cuéntenos un poquito acerca de tu experiencia, de tu formación de base y como es compatible con ese trabajo en Aulas Hospitalarias o si ha sido un reaprender un comenzar de nuevo.</p> <p>CAO: bueno, yo venía de trabajar 6 años en aula regular, cuando me hicieron la propuesta del Programa aula hospitalarias, yo me imaginé que malo malo, me llevaban a un colegio me daban un aula y me mandaban todos los estudiantes enfermos que llegarán al colegio. Yo dije: esa va hacer mi función, pero realmente era otra cosa totalmente diferente. Siempre lo tomé como un desafío para mí a nivel personal y cuando llegué allí dieron las primeras orientaciones. Cuando se hicieron unos acuerdos y una instrucción para llevar en los hospitales dijo esto es como algo diferente, y es algo diferente lleva la escuela a un hospital no es nada fácil no es tarea fácil, es un mundo totalmente diferente donde hay profesionales de la salud, donde hay niños llorando, donde es un sitio donde hay dolor de alguna manera, donde es un ambiente para mi bastante pesado incomodo de lo que normalmente estaba enseñado. Yo siempre he dicho que lo que se dé Aulas Hospitalarias es gracias a Diana</p>	<p>GS: “si, con ellas son madres gestantes que tiene una enfermedad por ejemplo infección urinaria, tienen amenaza de aborto, entonces ellas también necesitan continuar sus estudios”</p> <p>CAO: “cuando me hicieron la propuesta del Programa aula hospitalarias, yo me imagine que malo malo, me llevaban a un colegio me daban un aula y me mandaban todos los estudiantes enfermos que llegarán al colegio, yo dije esa va hacer mi función, pero realmente era otra cosa totalmente diferente”</p> <p>CAO: “es algo diferente lleva la escuela a un hospital no es nada fácil no es tarea fácil, es un mundo totalmente diferente</p>	<p>Derecho a la educación</p> <p>Imaginario-incertidumbre</p>	<p>Cumplimiento de la norma</p> <p>Aprendizaje-incertidumbre</p>	<p>Se garantiza que los paciente- estudiantes puedan seguir con sus estudios sin importar que ellas con madres gestantes. Preparación académica para dar continuidad a los procesos del colegio y del sistema educativo.</p> <p>El Docente líder, experimenta una nueva situación al establecer una diferencia entre un aula regular en la cual venía trabajando y un aula hospitalaria.</p> <p>Se evidencia los cambios que deben tener en un ambiente diferente a un aula regular, y la capacitación necesaria para comenzar esta nueva labor.</p>
--	--	---	--	--



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PRÁCTICA DOCENTE EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS

<p>Patricia Lemus, siempre he dicho que ella es una de las mayores exponentes de este Programa a nivel distrital, nacional y este Programa se va a conocer a nivel internacional.</p> <p>GS: si, es verdad.</p> <p>CAO: se le agradece muchísimo, cuando inicié en el Hospital Meissen, allí se hace un trabajo de consulta externa, hospitalización. Allí estuve dos años y actualmente estoy en el hospital La Victoria. Allí de pronto la población es de otras características, algo muy significativo en cuanto a primera infancia, primaria y educación básica, ya que se ofrece medicina infantil hasta los 14 años de edad. Allí tengo la función de liderar el Programa, siempre lo he dicho siempre lo digo soy un educador de Aulas Hospitalarias. Me convertí en un educador de un aula hospitalaria. Me gusta lo que hago he aprendido muchísimo de los profesionales que están allí que son los terapeutas, la trabajadora social, el psicólogo, el psiquiatra infantil, el médico general, el pediatra hasta de la enfermera jefe se aprende. También digo que el trabajo no es solo pedagógico, que es un trabajo social -aunque no queramos- siempre digo que el trabajo es socio-educativo por el solo hecho de interactuar con las familias de los estudiantes hospitalizados y con los demás profesionales que se encuentran allí.</p> <p>MG: ok, quiero preguntarles a los dos, que nos cuenten un poquito como es su día de trabajo en la jornada, a qué hora se ingresa a qué hora se termina qué haces, que nos relaten un poquito ese día a día cotidiano como transcurre, Glorita, Cesar.</p>	<p>donde hay profesionales de la salud, donde hay niños llorando, donde es un sitio donde hay dolor de alguna manera, donde es un ambiente para mi bastante pesado incomodo de lo que normalmente estaba enseñado.”</p> <p>CAO: “la población es de otras características, algo muy significativo en cuanto a primera infancia, primaria y educación básica, ya que se ofrece medicina infantil hasta los 14 años de edad, siempre lo he dicho siempre lo digo soy un educador de Aulas Hospitalarias, me convertí en un educador de un aula hospitalaria, me gusta lo que hago”</p> <p>CAO: ”el trabajo no es solo pedagógico que es un trabajo social aunque no queramos siempre digo que el trabajo es socio-educativo por solo hecho de interactuar con las familias de los estudiantes</p>	<p>Metodología del trabajo</p> <p>Formación docente dentro del contexto de Aulas Hospitalarias</p> <p>El valor de la escuela</p>	<p>Aprendizaje- incertidumbre</p> <p>Experiencias</p> <p>Aprendizaje</p>	<p>Los actores que participan dentro del aula hospitalaria son muy distintos a los de un aula regular.</p> <p>El docente líder estable un cambio entre un docente de aula regular y un docente de Aulas Hospitalarias.</p> <p>Se vuelve más evidente la función social que desempeña el docente en las Aulas Hospitalarias.</p>
---	---	--	--	---



<p>descansar para nosotros es muy importante eso y se presta para que sea un trabajo casi que personalizado, yo me atrevería a decir que es personalizado y nos favorece muchísimo y de muchas maneras.</p> <p>Vale también aclarar que aunque lo nuestro es 100% académico. Hay momentos donde es importante también escuchar a ese estudiante y nos convertimos en unos orientadores hasta vocacionales, cuando ya son estudiantes de bachillerato o simplemente de acuerdo al diagnóstico de ese escolar, comenzamos a hablar con ellos. Yo hablo personalmente cuando el diagnóstico es un abuso sexual, yo creo que se requiere algo más de una orientación de un taller de autoestima de todo tipo de casos que le favorecen más en este instante que cualquier otra cosa.</p> <p>MG: Ok, en este recorrido pues hemos podido notar que hay una gran similitud de funciones entre el desempeño de un maestro de Aulas Hospitalarias y ese mismo maestro de un aula regular, pero cual consideran ustedes que puede ser la función, o las funciones si las hay que difieran entre los dos escenarios, existirán funciones, bueno que uno diga aquí en Aulas Hospitalarias tengo esta o estas funciones que no tendría si estuviese en el colegio.</p> <p>CAO: Bueno, yo aclararía que cualquier licenciado en educación, puede ser un educador es un educador en Aulas Hospitalarias, por eso si tiene la capacidad para serlo y para hacerlo, pero ya dentro de un hospital, si es necesario unas funciones específicas que diferencian al mundo escolar. Vuelvo e insisto por el espacio, por el</p>	<p>hospitalario, simplemente lo que estamos es transportando la escuela”</p> <p>CAO: “Tratamos siempre de tener un tiempo sustancial con él, con cada estudiante de unos 30 a 40 minutos, también tenemos presente lo que manifiesten en cuanto al trabajo si quiere continuar, si no lo quiere hacer, si quiere descansar para nosotros es muy importante eso y se presta para que sea un trabajo casi que personalizado”</p> <p>CAO: “Vale también aclarar que aunque lo nuestro es 100% académico, hay momentos donde es importante también escuchar a ese estudiante y nos convertimos en unos orientadores hasta vocacionales, cuando ya son estudiantes de bachillerato o simplemente de acuerdo al diagnóstico de ese escolar,”</p>	<p>Rol docente</p> <p>Educación Personalizada</p> <p>Funciones desempeñadas</p>	<p>Disposición paciente - estudiante</p> <p>Organización, plan de estudios</p> <p>Aprendizaje</p>	<p>El docente nos indica que el proceso que puede llevar con un paciente- estudiante depende de las condiciones que establezca el profesional de la salud, la cual es respetada.</p> <p>El docente evidencia el trabajo que se realiza con el paciente-estudiante, donde es su único estudiante convirtiéndose el en una especie de tutor, y llegando a elaborar casi que un plan de trabajo por cada estudiante.</p> <p>El trabajo del docente deja de ser simplemente académico y deja evidenciar el acercamiento que pueden llegar a tener con los pacientes-estudiantes.</p>
---	--	---	---	--



<p>lugar y por las personas que están dentro del hospital.</p> <p>MG: Tu qué piensas.</p> <p>GS: Si la educación en el aula hospitalaria como lo decía el profesor Cesar es totalmente personalizada y allí no solamente se trabaja lo académico si no también su parte como de.....</p> <p>MG: Emocional.</p> <p>GS: Si emocional porque el niño está muy mal de hecho que si está en el hospital es porque está enfermo y hemos atendido niños que traen unas cosas súper especiales como decía el profesor Cesar, han sido niños abusados, han sido niños maltratados, golpeados por sus padres, entonces allí los niños s donde llega la trabajadora social y se llena uno de dolor, cuando la trabajadora social dice que el niño se va para Bienestar Familiar, porque el niño fue abusado o porque el niño fue maltratado, el niño no le están poniendo atención en su casa entonces uno se llena de mucha tristeza, mucho dolor, pero uno no debe estar demostrándole a ese niño ese dolor uno debe estar más bien darle consejos al niño para que pueda superar eso que está viviendo, porque la verdad si encuentra uno niños con una problemática muy terrible, la verdad que sí, más que todo de maltrato.</p> <p>MG: Quisiera que nos contaran un poquito acerca del marco legal, si lo conocen, si hay alguna normatividad que los regule a ese Programa.</p> <p>GS: si, pues sabemos que el Programa Aulas Hospitalarias es un acuerdo del 24 de noviembre</p>	<p>CAO: “yo aclararía que cualquier licenciado en educación, puede ser un educador, es un educador en Aulas Hospitalarias, por eso si tiene la capacidad para serlo y para hacerlo, pero ya dentro de un hospital, si es necesario unas funciones específicas que diferencian al mundo escolar. Vuelvo e insisto por el espacio, por el lugar y por las personas que están dentro del hospital.”</p> <p>GS: “Si la educación en el aula hospitalaria como lo decía el profesor Cesar es totalmente personalizada y allí no solamente se trabaja lo académico si no también su parte como de.....”</p> <p>GS: “Si emocional porque el niño está muy mal de hecho que si está en el hospital es porque está enfermo y hemos atendido niños que traen unas cosas súper especiales como decía el profesor Cesar, han sido niños abusados, han sido niños maltratados, golpeados por sus padres”</p>	<p>Formación docente dentro del contexto de Aulas Hospitalarias</p> <p>Educación Personalizada</p>	<p>Experiencia</p> <p>Aprendizaje</p>	<p>El docente evidencia que si es posible que cualquier docente pueda hacer parte del Programa Aulas Hospitalarias, pero que es necesario tener una capacitación complementaria sobre las funciones específicas dentro de este ambiente.</p> <p>La docente evidencia una educación personalizada con su paciente-estudiante.</p> <p>Es evidente que el manejo de un paciente-estudiante, es diferente a un estudiante del aula regular, El docente de Aulas Hospitalarias debe tener presente el caso específico por el cual se encuentra hospitalizado para poder realizar el trabajo con ellos.</p>
---	---	--	---------------------------------------	---



<p>de 2010, es el 453 que fue aprobado por el consejo de Bogotá.</p> <p>MG: gracias al teleprompter</p> <p>CAO: el alcalde de la época...</p> <p>GS: el alcalde de la época no lo quiero decir, y la resolución 1012.</p> <p>MG: Y quisiera ya para finalizar que nos contaran si recuerdan alguna estrategia, alguna didáctica que hayan empleado y les haya causado curiosidad, algo que hayan debido improvisar que ustedes dijese aquí hay un protocolo, una serie de guías pero de pronto con este paciente tuve que hacer esto, improvise, me invente aquello.</p> <p>GS: si, si si lo que yo decía antes, yo tengo mi preparación de clase, pero yo voy al estudiante y me dice definitivamente no porque el niño esta canalizado y su mano derecha no lo puede hacer, ya se ha hablado con el estudiante, pero fue en ese momento en el que yo fui que lo encontré canalizado y él no puede escribir, entonces yo digo le voy a hacer otra cosa, en el caso de que un niño de preescolar le voy a leer un cuento y le voy a preguntar los personajes del cuento, como le pareció el cuento, si ves, entonces ya tengo que improvisar esos porque yo ya sé que el niño no puede escribir, pero yo por el hecho de que el niño no puede escribir, es que ahh bueno me voy y ya no más, un rompecabezas papi venga armamos, mamita o papito venga armamos un rompecabezas, algo que como le está impidiendo escribir yo me invento muchas cosas, de hecho en Aulas Hospitalarias tenemos bloques lógicos, las regletas, rompecabezas, la Tablet que se utiliza</p>	<p>GS: “si, pues sabemos que el Programa Aulas Hospitalarias es un acuerdo del 24 de noviembre de 2010, es el 453 que fue aprobado por el consejo de Bogotá”</p> <p>GS: “, ya se ha hablado con el estudiante, pero fue en ese momento en el que yo fui que lo encontré canalizado y él no puede escribir, entonces yo digo le voy a hacer</p>	<p>Relación con el dolor</p> <p>Derecho a la educación</p>	<p>Emoción</p> <p>Cumplimiento de la norma</p>	<p>El Programa de Aulas Hospitalarias se fundamenta en normas establecidas y aprobadas por el gobierno distrital.</p>
---	--	--	--	---



<p>mucho, la Tablet es otro elemento por el cual si está canalizado y no puede con la mano, la <i>Tablet</i> es un elemento con el cual podemos hacer la clase común y corriente, tenemos <i>Tablet</i> , tenemos computadores, cosa que no pueda barrarme por eso, yo tengo que ser un profesor, que tengo, que otra cosa y dejarme que no se pudo y me voy al aula hospitalaria, entonces el niño lo pasa aburrido y no hice nada, no, el profesor debe ser un profesor que tenga mucha, mucha, como digo yo, que esté dispuesto a improvisar, lo que nos preguntaba, improvisar entre comillas porque todo lo que se hace con el niño debe ser.</p> <p>MG: Dentro de un marco pedagógico.</p> <p>GS: si, dentro de un marco pedagógico, pero tener esa iniciativa de improvisar.</p> <p>MG: De sortear eso.</p> <p>GS: si, si, si, porque encontramos muchos niños que no pueden hacer la actividad de esta manera, porque si soy maestro debo ser muy creativo, el maestro de Aulas Hospitalarias debe ser supremamente creativo, para saber sortear estas cosas que se presentan dentro del aula hospitalaria</p> <p>MG: Cesar, quieres compartir algo.</p> <p>CAO: Bueno el niño, la niña, el adolescente hospitalizado o incapacitado medicamente, es un niño que es muy vulnerable. Eso lo tenemos claro en el Programa, además que somos incluyentes y cuando la mayoría de las veces, llegan allí estudiantes que desarman todo, lo que tu llevas preparado. Y es cuando como decía la profesora Gloria usted tiene que cogerla en el aire y cambiar</p>	<p>otra cosa, en el caso de que un niño de preescolar le voy a leer un cuento y le voy a preguntar los personajes del cuento, como le pareció el cuento, si ves, entonces ya tengo que improvisar esos porque yo ya sé que el niño no puede escribir.”</p> <p>GS: “de hecho en Aulas Hospitalarias tenemos bloques lógicos, las regletas, rompecabezas, la Tablet que se utiliza mucho, la Tablet es otro elemento por el cual si está canalizado y no puede con la mano, la Tablet es un elemento con el cual podemos hacer l clase común y corriente, tenemos Tablet , tenemos computadores”</p> <p>GS: “, no, el profesor debe ser un profesor que tenga mucha, mucha, como digo yo, que esté dispuesto a improvisar, lo que nos preguntaba, improvisar entre comillas porque todo lo que se hace con el niño debe ser.”</p>	<p>Estrategias educativas- didácticas</p> <p>Metodología del trabajo</p>	<p>Improvisación, recursividad.</p> <p>Recursos Físicos</p>	<p>La docente establece como ya teniendo una organización en su trabajo es necesario cambiar en un momento determinado debido a la situación particular de cada paciente-estudiante.</p> <p>La docente nos indica los recursos con los cuales trabajan en Aulas Hospitalarias, tanto material didáctico como tecnológico.</p> <p>La docente nos indica que dentro de la improvisación, siempre está presente una estrategia educativa, se debe ser recursivo pensado en dejar un aprendizaje.</p>
--	---	--	---	---



<p>todo en un instante y decir como lo voy a hacer, hay gente, hay niños perdón, niños, niñas y adolescentes que llegan allí con muchas inquietudes, con muchas preguntas, yo siempre recuerdo uno mucho que me decía, porque daban arbolitos en el almuerzo refiriéndose...</p> <p>GS: ...al brócoli</p> <p>CAO: ¡Al brócoli!, y gracias a eso comenzamos a trabajar en lo que veía como algo terrible, como el coco, que sabía horrible y que no entendía, porque le daban eso en el almuerzo, él decía “profe porque me tienen que dar eso en mi almuerzo” y ese tipo de cosas gracias a eso, gracias a esa sugerencia de ellos mismo, nos permiten ser creativos, ingeniosos y tener un AS bajo la manga en la mayoría de los casos.</p> <p>MG: Ok, muchas gracias, bueno ya para ir finalizando cuéntenos como se evidencia el estado emocional de ustedes frente al clima laboral, han tenido la oportunidad de trabajar en un colegio y ahora tienen la oportunidad de trabajar en un hospital, es más fácil, es agradable, como se evidencia esto, digamos no tener al rector ahí presente, a los coordinadores, como se vive eso.</p> <p>CAO: A ver yo no le voy a negar que existen momentos en que hace falta se mundo, como usted lo decía tener cerquita al rector, al coordinador, a los demás colegas, más cuando mis colegas allí son terapeutas. Trabajadoras sociales, médicos y su lenguaje es otro, que uno de cualquier otra manera aprende a distinguir ese mensaje pero que al principio es difícil, es bastante difícil al inicio, es difícil, es difícil si lo puedo decir, porque es un mundo totalmente</p>	<p>GS: “porque si soy maestro debo ser muy creativo, el maestro de Aulas Hospitalarias debe ser supremamente creativo, para saber sortear estas cosas que se presentan dentro del aula hospitalaria</p> <p>CAO: “Bueno el niño, la niña, el adolescente hospitalizado o incapacitado medicamente, es un niño que es muy vulnerable, eso lo tenemos claro en el Programa, además que somos incluyentes y cuando la mayoría de las veces, llegan allí estudiantes que desarman todo, lo que tu llevas preparado. Y es cuando como decía la profesora Gloria usted tiene que cogerla en el aire y cambiar todo en un instante y decir como lo voy a hacer,”</p> <p>CAO: “Al brócoli, y gracias a eso comenzamos a trabajar en lo que veía como algo terrible, como el coco, que sabía horrible y que no entendía, porque le daban eso en el almuerzo, él decía ‘profe porque me tienen que dar eso en mi almuerzo’ y ese tipo de cosas gracias a eso, gracias a esa sugerencia de ellos mismo, nos permiten ser creativos, ingeniosos y tener un AS bajo la manga en la mayoría de los casos.”</p>	<p>Estrategias educativas- didácticas</p> <p>Rol Docente</p> <p>Estrategias educativas- Didácticas</p>	<p>Improvisación- recursividad</p> <p>Creatividad</p> <p>Improvisación- recursividad</p>	<p>Se evidencia que un docente de Aulas Hospitalarias desarrolla mucho mejor la creatividad, para así lograr llegar al estudiante y finalizar con un aprendizaje.</p> <p>El docente evidencia la necesidad de realizar una labor en la cual la improvisación y recursividad son parte de su día a día.</p> <p>El docente nos muestra como el paciente-estudiante, teniendo en cuenta sus inquietudes y desconocimientos,</p>
--	---	--	--	--



<p>diferente, porque allí tenemos que acostumbrarnos a un parlante que está hablando todo el tiempo. Una vez viví algo que anunciaron, un código azul, y todo el mundo corría, bajaba, gritaba y que pasaba acá y es algo que se ve en los hospitales.</p> <p>MG: Y sin saber que es un código azul.</p> <p>CAO: Y sin saber que era un código azul entonces y nosotros -la mayoría de las veces- cuando hacemos nuestro rastreo, nuestro entrar a un área de intermedios o de aislados, en algunos momentos es con autorización del jefe de enfermeros , o jefe de enfermeras “listo pueden ingresar no hay problema” de acuerdo a la patología que se esté presentando en ese momento, aparte de eso en muchas ocasiones nos privamos de actividades que hacen los colegios porque están en el aula hospitalaria, no en un colegio, por ejemplo, el colegio no tuvo clase porque no hubo agua, pero el colegio, el hospital está funcionando común y corriente.</p> <p>MG: ajá, bueno finalmente me gustaría preguntarles que si lo que están haciendo consideran que los acerca cada día a alcanzar sus propios sueños.</p> <p>GS: Sí, definitivamente para mí el Programa es algo maravilloso, es algo hermoso porque vive uno esto como más cercano a los estudiantes y allí vive uno unos casos que definitivamente hacen querer uno más su profesión, la verdad uno logra bajar el stress de un niño, logra que las familias con la llegada del docente a dictar su actividad, se siente uno muy bien cuando dicen “llego la profe” saltan “llego la profe, llego la profe” y siente uno que en su canto el niño esta alegre, que</p>	<p>CAO: “pero que al principio es difícil, es bastante difícil al inicio, es difícil, es difícil si lo puedo decir, porque es un mundo totalmente diferente, porque allí tenemos que acostumbrarnos a un parlante que está hablando todo el tiempo. Una vez viví algo que anunciaron, un código azul, y todo el mundo corría, bajaba, gritaba y que pasaba acá y es algo que se ve en los hospitales.”</p> <p>CAO: “aparte de eso en muchas ocasiones nos privamos de actividades que hacen los colegios porque están en el aula hospitalaria, no en un colegio”</p>	<p>Rol docente</p> <p>Imaginario-Incertidumbre</p>	<p>Aprendizaje</p> <p>Emotividad</p>	<p>puede de dar pauta para elaborar una clase y dar como resultado un aprendizaje.</p> <p>El docente nos muestra como sus emociones son muy distintas a las que ya tenía dentro de un aula regular, y al pasar al aula hospitalaria se refleja la incertidumbre de un ambiente laboral diferente.</p>
--	--	--	--------------------------------------	---



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PRÁCTICA DOCENTE EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS

<p>no son solo las inyecciones, si no esa alegría dentro del hospital, que ya no va a permanecer todo el día viendo T.V., si no que van a tener su colegio en el hospital, entonces, eso es una cosa muy maravillosa para nosotros, personalmente me siento muy bien y si quiero decir algo, que gracias a la docente Diana Patricia Lemus, yo me hice docente de Aulas Hospitalarias, ella siempre está dispuesta a ayudarnos, ella es como si fuera nuestra gallinita y nosotros sus pollitos “profesora Diana que hacemos, profesora Diana como lo hacemos” no sé si ella tuvo otra capacitación, pues si ella de hecho tuvo otra capacitación diferente a la de nosotros, pero todos los profesores vivimos preguntándole a ella cosas “profe como lo hago, profe como lo hacemos” y ella siempre está dispuesta , creo que ella es como yo lo dije alguna vez la columna vertebral del Programa, porque de verdad que ella como que lo sabe todo, entonces a veces nos da, a mí a veces me da vergüenza llamarla ya por la noche y decirle “ profe me pasa esto y esto como lo resuelvo” entonces ella nos dice “hágalo de esta o de esta manera” muchas veces ella ayuda demasiado y a veces tiene como problemas con no me pregunten a mí pero ella siempre está dispuesta, y yo si quiero darle una felicitación y de verdad darle las gracias por lo que ella me enseñó, yo siempre digo que yo me hice docente de Aulas Hospitalarias gracias a la docente Diana Lemus.</p> <p>MG: Muchas gracias.</p> <p>CAO: Bueno, yo quiero anexar algo más, en las conversaciones que he tenido, en las conversaciones intelectuales de orden reflexivo y con Diana Patricia siempre hemos hablado, que</p>	<p>GS: “definitivamente para mí el Programa es algo maravilloso, es algo hermoso porque vive uno esto como más cercano a los estudiantes y allí vive uno unos casos que definitivamente hacen querer uno más su profesión, la verdad uno logra bajar el stress de un niño, logra que las familias con la llegada del docente a dictar su actividad, se siente uno muy bien cuando dicen “llego la profe” saltan “llego la profe, llego la profe”</p> <p>GS: “ella es como si fuera nuestra gallinita y nosotros sus pollitos “profesora Diana que hacemos, profesora Diana como lo hacemos” no sé si ella tuvo otra capacitación, pues si ella de hecho tuvo otra capacitación diferente a la de nosotros, pero todos los profesores vivimos preguntándole a ella cosas “profe como lo hago, profe como lo hacemos” y ella siempre está dispuesta , creo que ella es como yo lo dije alguna vez la columna vertebral del Programa, porque de verdad que ella como que lo sabe todo”</p>	<p>El valor de la escuela</p> <p>El valor de la escuela</p>	<p>Emotividad</p> <p>Emotividad</p>	<p>El docente hace una reflexión sobre lo que puede extrañar dentro de una institución educativa respecto a el aula hospitalaria</p> <p>La docente evidencia que para el paciente-estudiante, la escuela o el docente que la representa tiene un gran significado para salir adelante en su recuperación.</p>
--	---	---	-------------------------------------	---



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PRÁCTICA DOCENTE EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS

<p>bueno que existieran en los Programas de formación docente una cátedra de Aulas Hospitalarias, en las facultades de educación y en las normales superiores, me parecería maravilloso, es más, hemos hablado de que alguna universidad nos sorprenda creando un pregrado de licenciatura con énfasis en educación hospitalaria algo muy parecido, o algo muy parecido a lo que nosotros llevamos a cabo.</p> <p>MG: Ok, son felices en los que hacen?</p> <p>CAO: Muchísimo, jajaja</p> <p>GS: Si la verdad, sí me siento muy feliz, amo el Programa, amo lo que hago y lo hago con mucho amor, con mucha ternura, como siempre me levanto pensando en cómo voy a llegar al hospital que voy a llevar nuevo para mis estudiantes, que voy a encontrar dentro de esa habitación y dispuesta a que poder solucionar , todos los problemas de los niños y para que ellos se sientan felices dentro del hospital, la verdad es algo tan maravilloso ver que los niños son felices en el hospital, a veces ellos cuando nos ven llegar piensan que son enfermeras, yo tuve una experiencia hace muy poco que la niña no se dejaba mmm, estaba yo trabajando con la niña y le tocaba canalizarla y yo llegue y la niña y le dije “mira mamita tal cosa” empecé a hablarle con unos títeres y la niña se entretuvo tanto en lo que yo le estaba hablando que no sintió que la estaban canalizando.</p> <p>MG: Que bueno.</p> <p>GS: Entonces es maravilloso, maravilloso verdad.</p>	<p>CAO “en las conversaciones que he tenido, en las conversaciones intelectuales de orden reflexivo y con Diana Patricia siempre hemos hablado, que bueno que existieran en los Programas de formación docente una cátedra de Aulas Hospitalarias, en las facultades de educación y en las normales superiores, me parecería maravilloso,”</p> <p>GS: “sí me siento muy feliz, amo el Programa, amo lo que hago y lo hago con mucho amor, con mucha ternura”</p>	<p>Formación docente dentro del contexto de Aulas Hospitalarias</p>	<p>Experiencia</p>	<p>Se evidencia la labor que la docente líder Diana Lemus, ha tenido dentro del Programa su experiencia se convierte en algo valioso para los nuevos docentes que ingresan a Aulas Hospitalarias.</p> <p>El docente manifiesta la necesidad de que en las instituciones de educación superior encargadas de la formación de docentes, sea incluida una catedra sobre pedagogía hospitalaria.</p>
---	--	---	--------------------	--



<p>MG: Es una satisfacción muy grande.</p> <p>GS: Sí, yo siento una gran satisfacción con los niños que están hospitalizados, en el hospital Tunjuelito por ahora.</p> <p>MG: El servicio es muy bueno.</p> <p>GS: Sí, el servicio es muy bueno</p> <p>MG: Bien, en esta parte final, a la licenciada Myriam Ortegón, quien es directiva docentes del colegio IED...</p> <p>Myriam Susana Ortegón: I.T.I.</p> <p>MG: Francisco José de Caldas, que nos cuente un poquito la experiencia que ha tenido como directiva de este colegio, al ser digamos la institución un referente de un estudiante que estuvo siendo atendido en el Programa de Aulas Hospitalarias y pertenece a la institución.</p> <p>MSO: Bueno, en mi experiencia con Aulas Hospitalarias, yo llevo mucho tiempo trabajando con el distrito, digamos muchos años y realmente no había tenido la oportunidad de tener esta ayuda para nuestros , en julio hace un año en vacaciones a una estudiante nuestra le diagnosticaron cáncer en el cerebro, para nosotros fue una sorpresa, Catherine Agudelo, ella bueno estuvo hospitalizada y tuvimos la oportunidad de hablarnos con las profesoras de Aulas Hospitalarias y de inscribirla en el Programa, la niña ya lleva un año con Aulas Hospitalarias, pienso que aulas la ayudó muchísimo a salir del trauma de las quimioterapias, para ella era, digamos el querer a su colegio y no querer perder</p>		<p>Formación docente dentro del contexto de Aulas Hospitalarias.</p> <p>Emocionalidad</p>	<p>Inclusión en formación pedagogía hospitalaria</p> <p>Sentido de pertenencia con su labor docente</p>	<p>La docente manifiesta su afecto por la labor que desempeña dentro del Programa de Aulas Hospitalarias.</p>
---	--	---	---	---



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PRÁCTICA DOCENTE EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS

<p>el año, sentir que iba o no podía regresar a estudiar fue para ella mejor dicho , los médicos decían que gracias a esta ayuda, de que la niña se sienta feliz adelantando sus estudios le había ayudado mucho en la quimio, la niña en estos momentos.</p> <p>Eso fue hace un año yo tuve contacto con la maestra de Aulas Hospitalarias de Suba, y ahí, si lo clave es que los coordinadores tengan esa comunicación con estos maestros de Aulas Hospitalarias, porque si no hay la comunicación pues difícilmente la niña puede ir adelantando con los temas del colegio, yo hago un contacto continuo con la profe de Aulas Hospitalarias, le informo, sobre todos los temas a tratar en cada periodo, las profesoras muy juiciosas o la profesora que está a cargo de ella, le ayuda a las clases, le asesora con toda la temática que yo envío y luego en un tiempo que nos ponemos de acuerdo, ella lleva a la institución, inclusive llega con Catherine a entregar sus trabajos, eso es muy emocionante pues ver a la nena y ver a su profe, y ver la manera como nos entregan esos trabajos tan organizados y tan bien presentados. La niña realmente ella siente que la institución, los docentes no le regalen nada, entonces yo hago reunión con los profes que tienen clase con la niña y se les explico que es el Programa de Aulas Hospitalarias ellos lo entendieron muy bien, y así mismo algunos profesores se han comunicado con ella vía correo. La mama y la niña sienten que lo que le da más valor es que ella hace el esfuerzo y ella pasa sus asignaturas y se siente muy feliz, además es un colegio que tiene taller, que tiene la técnica, la niña últimamente ya ha podido asistir a su técnica, a su especialidad y al parecer ya la niña regresa al aula regular, entonces realmente yo me siento como coordinadora, muy contenta</p>	<p>MSO: “, ella bueno estuvo hospitalizada y tuvimos la oportunidad de hablarnos con las profesoras de Aulas Hospitalarias y de inscribirla en el Programa,”</p> <p>MSO: “la niña ya lleva un año con Aulas Hospitalarias, pienso que aulas la ayudó muchísimo a salir del trauma de las quimioterapias, para ella era, digamos el querer a su colegio y no querer perder el año, sentir que iba o no podía regresar a estudiar fue para ella mejor dicho , los médicos decían que gracias a esta ayuda, de que la niña se sienta feliz adelantando sus estudios le había ayudado mucho en la quimio, la niña en estos momentos.”</p> <p>MSO: “, porque si no hay la comunicación pues difícilmente la niña puede ir adelantando con los temas del colegio, yo hago un contacto continuo con la profe de Aulas Hospitalarias, le informo, sobre todos los temas a tratar en cada periodo, las profesoras muy juiciosas o la profesora que está a cargo de ella, le ayuda a las clases, le</p>			<p>La coordinadora del colegio evidencia el cumplimiento de mantener a la estudiante dentro del sistema educativo para dar continuidad a su formación académica.</p> <p>La coordinadora manifiesta que el proceso adelantado por Aulas Hospitalarias ayudo a la estudiante para salir adelante en su enfermedad.</p>
---	---	--	--	--



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
PRÁCTICA DOCENTE EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS

<p>con este Programa, porque real, lo real que han hecho por mi estudiante que han, están las evidencias, esta todo el trabajo que han hecho y gracias a Dios la niña ya suspendió las quimio, al parecer la niña ya está mucho, mucho mejor y eso nos da una felicidad.</p> <p>También ha habido una comunicación, inclusive ella manda videos a sus compañeros de aula a su director de grupo, ah bueno ha sido muy emocionante, el año pasado era un director de grupo, este año cambio a otro director de grupo, pero esa comunicación constante es lo que también hace que se fortalezca aulas, donde no haya esa comunicación en los colegios, pues es difícil se pierde de pronto el trabajo, pero yo me siento, esa es mi experiencia como directiva docente con Aulas Hospitalarias.</p> <p>MG: bueno, muchas gracias profesores, muchas gracias, como diría el sabio filosofo argentino graciaaass totales.</p> <p>MSO: Totales.</p> <p>Todos: Jajaja.</p>	<p>asesora con toda la temática que yo envió y luego en un tiempo que nos ponemos de acuerdo, ella lleva a la institución, inclusive llega con Catherine a entregar sus trabajos”</p> <p>MSO: “. La niña realmente ella siente que la institución, los docentes no le regalen nada, entonces yo hago reunión con los profes que tienen clase con la niña y se les explico que es el Programa de Aulas Hospitalarias ellos lo entendieron muy bien, y así mismo algunos profesores se han comunicado con ella vía correo”</p> <p>MSO: “yo me siento como coordinadora, muy contenta con este Programa, porque real, lo real que han hecho por mi estudiante que han, están las evidencias, esta todo el trabajo que han hecho y gracias a Dios la niña ya suspendió las quimio, al parecer la niña ya está mucho, mucho mejor y eso nos da una felicidad”</p> <p>MSO: “inclusive ella manda videos a sus compañeros de aula a su director de grupo, ah bueno ha sido muy emocionante, el año pasado era un director de grupo, este año cambio a otro director de grupo, pero esa comunicación constante es lo que también hace que se fortalezca aulas, donde no haya</p>	<p>Derecho a la educación</p> <p>El valor de la escuela</p> <p>Metodología del trabajo</p>	<p>Cumplimiento de la norma.</p> <p>Aprendizaje, emotividad</p> <p>Comunicación en doble sentido</p>	<p>Se evidencia que la comunicación entre el colegio base y Aulas Hospitalarias, es vital para que el paciente-estudiante alcance las competencias necesarias para cumplir con sus metas académicas.</p> <p>La coordinadora nos indica la labor que realiza en colegio base para poder entregar a la docente de Aulas Hospitalarias la información necesaria para realizar esta labor.</p>
--	--	--	--	--



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
PRÁCTICA DOCENTE EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS

	<p>esa comunicación en los colegios, pues es difícil se pierde de pronto el trabajo”</p>	<p>Metodología del trabajo</p> <p>Emocionalidad</p> <p>Emocionalidad</p>	<p>Organización, plan de estudios</p> <p>Satisfacción por el cumplimiento</p> <p>Comunicación</p>	<p>La coordinadora manifiesta su conformidad con el Programa de Aulas Hospitalarias al comprobar que la paciente-estudiante logro sus metas académicas.</p> <p>Se evidencia que la comunicación constante con todos los actores involucrados en el colegio base es fundamental para alcanzar los logros de paciente-estudiante.</p>
--	--	--	---	---



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
PRÁCTICA DOCENTE EN EL PROGRAMA AULAS HOSPITALARIAS