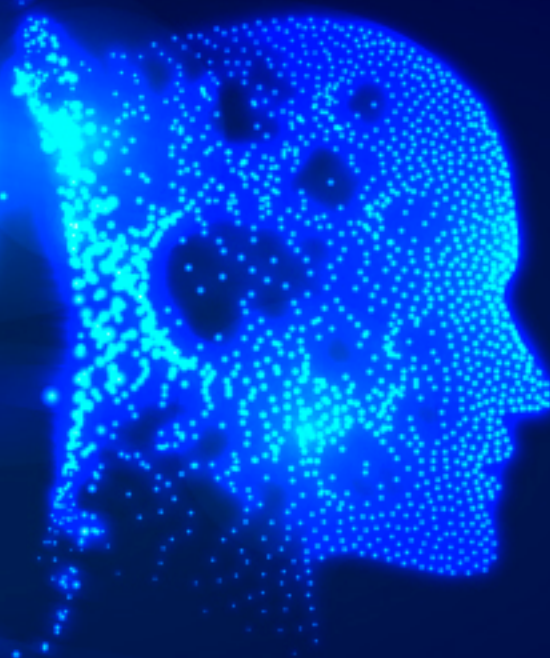


# XX CONGRESO INTERNACIONAL DE HUMANIDADES

## CÍBORG

LA CONDICIÓN HUMANA EN  
UN MUNDO TRANSHUMANISTA

**6-7 MARZO  
2023**



UNIVERSIDAD  
**SANTO TOMÁS**  
—BUCARAMANGA—

VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES: 1705

**Congreso Internacional de Humanidades (20 : 2023 marzo 6-7. Bucaramanga)**

**Cíborg la condición humana en un mundo transhumanista / Congreso Internacional de Humanidades ; ponentes Andrés Mauricio Rozo Gamboa [otros sesenta ponentes]. – Bucaramanga (Colombia) : Universidad Santo Tomás, 2023.**

**162 páginas: ilustraciones y figuras a color.**

**Incluye referencias bibliográficas al final de cada capítulo.**

**ISSN: 2539-1321**

**Contenido:** Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías convergentes: reflexión es y prácticas para la comprensión de los futuros escenarios de la condición humana. -- La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder. – Identidades digitales: el “no lugar” y los desafíos culturales de nuestra era – Tecnologías para la paz, la reconciliación y la reparación: los nuevos lugares para la memoria histórica y las víctimas. – Continúa el antropoceno: destrucción planetaria y crisis ambiental. – Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre. – Espiritualidad, religiones y cultura: el mundo de lo sagrado y la construcción de identidades. -- El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad.

**1. Humanismo 2. Educación - Cambio tecnológico 3. Protección del medio ambiente 4. Bioética 5. Ciencia y sociedad 6. Ciencia y espiritualidad. 7. Víctimas de guerra I. Rozo Gamboa, Andrés Mauricio II. Universidad Santo Tomás. Departamento de Humanidades III. título**

**300.07**

**CO-BuUST**

**Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI, Universidad Santo Tomás, Bucaramanga.**

**Directivos**

**Universidad Santo Tomás  
Seccional Bucaramanga**

**Fray Oscar Eduardo GUAYÁN PERDOMO, O.P.**  
*Rector Seccional*

**Fray Mauricio GALEANO ROJAS, O.P.**  
*Vicerrector Académico*

**Fray Rubén Darío LÓPEZ GARCÍA, O.P.**  
*Vicerrector Administrativo Financiero*

**ISSN: 2539-1321**

**Edición**

**© Universidad Santo Tomás  
Bucaramanga, Colombia  
marzo 2023**

**Comité organizador**

**Fray Oscar Eduardo GUAYÁN PERDOMO, O.P.**  
*Rector Seccional*

**Fray Mauricio GALEANO ROJAS, O.P.**  
*Vicerrector Académico*

**Fray Wilmar Yesid RUIZ CORTÉS, O.P.**  
*Director Departamento de Humanidades*

**Miguel Ángel Tarazona Méndez**  
*Coordinador Departamento de Humanidades*

**Edna Lucía Joya Jiménez**  
*Líder Comité Organizador XX  
Congreso Internacional de Humanidades*

**Oscar Mauricio Pabón Serrano**  
*Líder Comité Científico XX  
Congreso Internacional de Humanidades*

**Jorge Alberto Castro Hernández**  
*Líder Comité Administrativo XX  
Congreso Internacional de Humanidades*

**Comité Científico**

**Oscar Mauricio Pabón Serrano, PhD.  
Jorge Alberto Castro Hernández, PhD.  
Henry Alberto Riveros Rodríguez, PhD.**

**Carlos Perea Sandoval, PhD.**

**Andrés Mauricio Rozo Gamboa, PhD.**

**Dénix Alberto Rodríguez Torres, PhD.**

**María Cristina Romero Rodríguez, PhD.**

**Jorge Enrique Pulido, PhD.**

**Mike William Barreto Becerra, PhD.**

**Dr. Yesyd Fernando Pabón Serrano ©**

**Dr. Gustavo Adolfo Díaz Contreras ©**

**Dr. Gabriel Benigno Ramírez Serrano ©**

**Dra. Dayana Lucía Lizcano Herrera ©**

**Dra. Brigitte Taryn Cortés Ortiz ©**

**Mg. Luis Alfredo Mantilla Forero**

**Mg. Liuba Alexandra Useche Peláez**

**Mg. Roberto Alonso Cardona Ospina**

**Mg. Hernán David Pacheco Fúquene**

**Mg. Alfonso Rodríguez Balaguera**

**Mg. David Eduardo Moreno**

**Editores**

**Oscar Mauricio Pabón Serrano**

**Edna Lucía Joya Jiménez**

**Departamento de Publicaciones**

**C.P. Freddy Luis Guerrero Patarroyo**

*Director*

**Diseño y producción gráfica**

**Centro de Diseño e Imagen Institucional - CEDII**

**Dis. Graf. Olga Lucía Solano Avellaneda**

*Directora*

**C.S. María Amalia García Núñez**

*Corrección de Estilo*

**Jhon Fredy Hoyos Pino**

*Diseño y diagramación*

**© Derechos reservados**

**Universidad Santo Tomás,**

**Seccional Bucaramanga, Colombia**

**Carrera 18 No. 9 - 27 PBX: (+57) 607 698 5858**

**Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin la autorización expresa del titular de los derechos.**

# Contenido

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| <b>Presentación.....</b> | <b>9</b> |
|--------------------------|----------|

## MESA TEMÁTICA 1

|                                                                                                                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión de los futuros escenarios de la condición humana .....</b> | <b>20</b> |
| Hacia las Nuevas Relaciones Humanas: <i>Homo Novus</i> .....                                                                                                       | 20        |
| <i>Andrés Mauricio Rozo Gamboa</i>                                                                                                                                 |           |
| La singularidad metadiscursiva de las ciencias sociales y humanas ante los posibles nuevos proyectos de la humanidad: Una singularidad Otra. ....                  | 22        |
| <i>José de Jesús Herrera Ospina</i>                                                                                                                                |           |
| El hombre máquina: un nuevo paso evolutivo de la humanidad. ....                                                                                                   | 24        |
| <i>Felipe Jaramillo Vélez</i>                                                                                                                                      |           |
| Brujas y cyborgs: El aquelarre liminal de las nuevas prácticas transformadoras posthumanistas.....                                                                 | 26        |
| <i>Nelson Ramiro Reinoso Fonseca,</i><br><i>Román Alejandro Chávez Báez</i>                                                                                        |           |
| Transhumanismo: retos éticos y morales .....                                                                                                                       | 28        |
| <i>Diego Andrés Martínez Rúa</i>                                                                                                                                   |           |
| Caso de Grinders en Colombia .....                                                                                                                                 | 30        |
| <i>María Camila Cardoso Manrique</i>                                                                                                                               |           |
| Ciencias vs humanidad: ¿De qué crisis hablamos? Un debate actual. ....                                                                                             | 33        |
| <i>Carlos Eduardo Pacheco Villegas</i>                                                                                                                             |           |

## MESA TEMÁTICA 2

|                                                                                                                                             |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder .....</b> | <b>37</b> |
| Algoritmos para la manipulación social: una reflexión sobre las actuales implicaciones de la biopolítica en la psicología colectiva.....    | 38        |
| <i>Oscar Mauricio Pabón Serrano,</i><br><i>Edna Lucía Joya Jiménez</i>                                                                      |           |
| Aportes para la paz: de la biopolítica a la psicopolítica en la obra de Byung-Chul Han.....                                                 | 40        |
| <i>Oscar Javier Cabeza Herrera,</i><br><i>Campo Elías Flórez Pabón y Wilmer García Flórez</i>                                               |           |
| Fake news o el poder de tecnología en las últimas elecciones en Santander. ....                                                             | 42        |
| <i>Roberto Sancho Larrañaga</i>                                                                                                             |           |

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| La administración de la vida y los dispositivos transhumanistas .....           | 44 |
| <i>Henry Alberto Riveros Rodríguez</i>                                          |    |
| La sensibilidad biopolítica en el aula en un escenario de tecno-humanidad ..... | 46 |
| <i>Carlos Perea Sandoval</i>                                                    |    |
| Humanismo de puertas abiertas, juventud participación y democracia .....        | 48 |
| <i>José Ovidio Nocua Acuña</i>                                                  |    |

### MESA TEMÁTICA 3

|                                                                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Identidades digitales: el “no lugar” y los desafíos culturales de nuestra era .....                                         | 51 |
| La conciencia humana en la época de su reproductibilidad digital .....                                                      | 52 |
| <i>Jorge Enrique Pulido Blanco</i>                                                                                          |    |
| Identidad digital tokenizada: garantizando la privacidad y seguridad del futuro .....                                       | 54 |
| <i>José Luis Blanco Rodríguez</i>                                                                                           |    |
| El humanismo digital y el proceso de humanización desde la enseñanza de la filosofía.....                                   | 56 |
| <i>Alejandro Osés Gil</i>                                                                                                   |    |
| Fortaleciendo la construcción de identidades digitales y culturales mediante el desarrollo de literacidades emergentes..... | 59 |
| <i>Carlos Alberto Morgado Galván y Martha Vergara Fregoso</i>                                                               |    |

### MESA TEMÁTICA 4

|                                                                                                                                                        |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tecnologías para la paz, la reconciliación y la reparación: los nuevos lugares para la memoria histórica y las víctimas .....                          | 63 |
| Metamorfosis pedagógica de la paz y la justicia social en el marco de las nuevas tecnologías .....                                                     | 64 |
| <i>Esneider Javier Rivera Ortiz,</i><br><i>María José Rodríguez Larrota</i>                                                                            |    |
| La escuela: lugar privilegiado para la construcción de una cultura de paz en Colombia.....                                                             | 66 |
| <i>José Manuel Franco Serrano,</i>                                                                                                                     |    |
| El rostro humano de la paz: rasgos antropológicos de la paz .....                                                                                      | 68 |
| <i>José Domingo Correa Vanegas</i>                                                                                                                     |    |
| Desarme cultural: principio fundamental para construir la paz total en Colombia ¿cómo pasar del sistema binario al pedacosmoteántropo relacional?..... | 72 |
| <i>Wilmer García Flórez,</i><br><i>Oscar Javier Cabeza Herrera,</i><br><i>Lenys Valeria Contreras</i>                                                  |    |

### MESA TEMÁTICA 5

|                                                                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Continúa el antropoceno: destrucción planetaria y crisis ambiental .....                                       | 75 |
| Memorias del agua. El derecho al agua desde una experiencia comunitaria. El caso de Santuario, Antioquia. .... | 76 |
| <i>Carlos Alirio Flórez López</i>                                                                              |    |

|                                                                                                                                                                      |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Debida diligencia empresarial y análisis de riesgo en derechos humanos, laborales y ambientales: cambio de paradigma y surgimiento de un nuevo mercado.....          | 79        |
| <i>María Paula Contreras Sánchez,<br/>Juan Manuel Amaya Castro,</i>                                                                                                  |           |
| Desarrollo Humano en Lebret y los ODS Económicos en Colombia 1960 – 2018. ....                                                                                       | 81        |
| <i>Yesyd Fernando Pabón Serrano</i>                                                                                                                                  |           |
| Los achaguas, el río Meta y el Estado: Construcción de codirección dialógica para mitigar los efectos bioculturales negativos en el Antropoceno. ....                | 83        |
| <i>Diana Carolina Ardila Luna,<br/>Manuel Leonardo Prada Rodríguez</i>                                                                                               |           |
| La sustentabilidad: Alternativa de la crisis ambiental .....                                                                                                         | 89        |
| <i>María Victoria Vanegas Núñez,<br/>Marcela Orduz Quijano.</i>                                                                                                      |           |
| Crisis ambiental: una propuesta de ambientalización curricular desde la mirada de las comunidades ancestrales del norte de Colombia. ....                            | 92        |
| <i>Bedel Maestre Villazón,<br/>Marcela Orduz Quijano,</i>                                                                                                            |           |
| <b>MESA TEMÁTICA 6.....</b>                                                                                                                                          | <b>95</b> |
| <b>Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre .....</b> | <b>95</b> |
| Importancia de una guía metodológica para la apropiación de la ética, bioética e integridad científica en educación.....                                             | 96        |
| <i>Jackelinne Daniela Cuervo Ávila<br/>Gilberto Useche Gutiérrez</i>                                                                                                 |           |
| ChatGPT: Peligros, desafíos y oportunidades en educación .....                                                                                                       | 98        |
| <i>Gilberto Useche Gutiérrez</i>                                                                                                                                     |           |
| El error: una herramienta del ahora para la generación de conocimiento desde su carácter transversal .....                                                           | 100       |
| <i>Lauren Dayanna Ojeda Lobo</i>                                                                                                                                     |           |
| La identidad y la memoria en territorios educativos. Significados para alumnos de grado 11 en los colegios San Agustín y Dante Alighieri. ....                       | 104       |
| <i>Carlos Alberto Durán Sánchez</i>                                                                                                                                  |           |
| Creación de recursos didácticos para la educación básica primaria: una estrategia STEM para la transformación del plástico. ....                                     | 109       |
| <i>Jenny Patricia Acevedo Rincón</i>                                                                                                                                 |           |
| Centro de Lectura, Escritura y Oralidad. Gabriela de San Martín. ....                                                                                                | 112       |
| <i>Diana María Fuentes Nieto</i>                                                                                                                                     |           |
| Experiencias pedagógicas para la construcción de paz. ....                                                                                                           | 115       |
| <i>Omar León y Liuba Useche</i>                                                                                                                                      |           |
| Estrategias para el uso consciente y ético digital de la tecnología desde una mirada humanista en estudiantes de educación superior.....                             | 117       |
| <i>Hernán David Pacheco Fúquene</i>                                                                                                                                  |           |

|                                                                                                                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Efectos de la pandemia de COVID-19 en la salud mental de la comunidad educativa de la Universidad Santo Tomás Tunja .....                                                                       | 120 |
| <i>María Teresa Gómez Ramírez,<br/>Diana Derly Hurtado Peña,<br/>Andrea del Pilar Pérez Raigoso</i>                                                                                             |     |
| Humanidades y humanismo digital y sus aportes a la educación a distancia y virtual. ....                                                                                                        | 124 |
| <i>Héctor Guillermo González y Joaquín Darío Huertas Ruiz</i>                                                                                                                                   |     |
| Implementación de una estrategia didáctica y tecnológica que integre tecnologías emergentes para la mitigación de la brecha digital y cognitiva.....                                            | 126 |
| <i>Alexandra María Silva Monsalve</i>                                                                                                                                                           |     |
| Prácticas pedagógicas para las aulas multiculturales. ....                                                                                                                                      | 128 |
| <i>Sandra Inés Calderón Guerrero</i>                                                                                                                                                            |     |
| Educación para el ejercicio de la Ciudadanía y los Derechos Humanos: una contribución para la formación de la identidad personal y sexual a través de la construcción del proyecto de vida..... | 131 |
| <i>Carlos Alberto Ortega Medina,<br/>Yenidce Castillo Barrera ,<br/>Yadira Cardona Gómez</i>                                                                                                    |     |
| Propuesta de un modelo de gestión del conocimiento como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la educación rural media desde la brecha digital de uso y cognitiva. ....              | 135 |
| <i>Yurany Ortega Villamizar,<br/>Alexandra María Silva Monsalve.</i>                                                                                                                            |     |

## **MESA TEMÁTICA 7 .....137**

|                                                                                                            |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Espiritualidad, religiones y cultura: el mundo de lo sagrado y la construcción de identidades .....</b> | <b>137</b> |
| El lugar de la espiritualidad en el transhumanismo, perspectiva nanotecnológica del cáncer.....            | 138        |
| <i>María Alejandra Alvarado Navarrete<br/>Gabriel Benigno Ramírez Serrano</i>                              |            |
| IA, Conciencia y Espiritualidad .....                                                                      | 140        |
| <i>Gabriel Benigno Ramírez Serrano</i>                                                                     |            |
| ¿Virtualizar el espíritu? Una mirada desde la espiritualidad a la pretensión transhumanista. ....          | 141        |
| <i>Jorge Alberto Castro Hernández</i>                                                                      |            |

## **MESA TEMÁTICA 8 .....145**

|                                                                                                                                                     |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad.....</b> | <b>145</b> |
| Experiencias frente al dolor en el rugby. Estudio de caso en atletas de rugby de alto rendimiento en Colombia .....                                 | 146        |
| <i>Brigitte Taryn Cortes Ortiz</i>                                                                                                                  |            |

|                                                                                                                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| La influencia del transhumanismo en la noción del <i>Citius, Altius, Fortius</i> .....                                                                                                  | 149 |
| <i>Julián David Hernández Reyes,</i><br><i>Rubén Labarrera Armenteros,</i><br><i>Luis Carlos Cornejo,</i><br><i>David Eduardo Moreno Mateus,</i><br><i>Mike William Barreto Becerra</i> |     |
| Soberanía de la atención y la negatividad del «No-...» Como medio para la vida contemplativa .....                                                                                      | 152 |
| <i>Kevin Eduardo Jaimes Montaña,</i><br><i>Martha Alejandra González Amaya</i>                                                                                                          |     |
| La salud intercultural desde la perspectiva de la comunicación para el cambio social, un estudio de caso con el pueblo tikuna. ....                                                     | 155 |
| <i>Alexander Torres Sanmiguel,</i><br><i>Yaneth Ortiz Nova</i>                                                                                                                          |     |
| Partida entre transhumanismo y epistemología: Jaque al Giro Copernicano .....                                                                                                           | 158 |
| <i>María Alejandra Alvarado Navarrete</i>                                                                                                                                               |     |
| Consideraciones sobre la ominosidad de la propia corporalidad y su capacidad de desencadenar un vitalismo inusitado. ....                                                               | 160 |
| <i>Orlando Ortega Chacón</i>                                                                                                                                                            |     |





# Presentación

En la década de 1990 Ilya Prigogine publicó el disruptivo libro titulado *“El fin de las certidumbres”*. Texto en el que se plantea que:

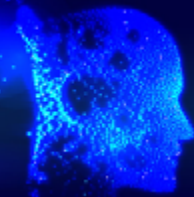
Los desarrollos actuales de las llamadas ciencias de la complejidad nos muestran un mundo de órdenes emergentes a partir de situaciones caóticas, donde lo predecible se torna muy difícil, donde la búsqueda de lo simple no es ya la finalidad del conocimiento, donde la naturaleza deja de ser ese autómata regulado por leyes simples que nos proponía la mecánica, donde, gracias a la consideración de lo complejo y lo caótico como fenómenos centrales de la realidad, se puede considerar la naturaleza como fuente de novedades, más que de repeticiones automáticas.

Desde esta perspectiva, las ciencias sociales y humanas asumen la responsabilidad de transformarse en respuesta a las dinámicas emergentes con el propósito de consolidar una manera interdisciplinaria e integral para la comprensión del nuevo proyecto de humanidad.

Para el estudio crítico de estos escenarios emergentes, el comité organizador del *XX Congreso Internacional de Humanidades* asumió el reto de propiciar un espacio de diálogo en el que se abordó de manera problemática los escenarios de un pretendido perfeccionamiento integral que desde las ciencias y las tecnologías convergentes se nos promete.

El transhumanismo, el posthumanismo, la singularidad, la biotecnología, la inteligencia artificial, la cibernética y las tecnologías convergentes se constituyen en campos de desequilibrio cognitivo, emocional y ético, que desde las ciencias sociales y humanas son abordados con el propósito de profundizar en sus comprensiones.

En este contexto, se convocó a los centros de pensamientos, redes y grupos de investigación, docentes investigadores y la comunidad académica para llevar a cabo un diálogo de saberes, que desde una visión interdisciplinaria se llegara a los nuevos escenarios, sus puntos críticos, las potencialidades, desafíos y las posibles respuestas a los problemas que emergen en la dinámica de los nuevos proyectos de humanidad que se están planteando.



## OBJETIVO

Confrontar críticamente, desde las ciencias sociales y humanas, los principales desafíos y paradojas que implica el desarrollo e implementación de la ciencia y la tecnología en la construcción de nuevos escenarios de humanidad.

## MESAS TEMÁTICAS

### **MESA 1. Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión de los futuros escenarios de la condición humana**

El estudio crítico de los nuevos y posibles proyectos de humanidad implica profundizar las comprensiones desde una perspectiva integral e interdisciplinar, de los conceptos, modelos y teorías que conforman el campo de sentido del transhumanismo, el posthumanismo y la singularidad biológica y tecnológica.

#### Preguntas orientadoras

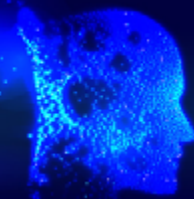
¿Cuáles son las perspectivas de los nuevos proyectos de humanidad jalonados por la tecnología y cuáles son sus límites?

¿Cuáles son las implicaciones éticas y bioéticas del mejoramiento humano a partir del uso de las tecnologías convergentes?

¿Ante la viabilidad de la integración multidimensional de las tecnologías convergentes en la anatomía y mente de los seres humanos, qué transformaciones deben realizarse en el campo de las ciencias sociales, humanas y ambientales?

### **MESA 2. La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder**

Los escenarios que plantean nuevos proyectos de humanidad no son ajenos a la práctica del poder y se mueven en un eje de



transcendencia que implica el poder sobre la vida, pretextado en el imperativo de la seguridad de la especie humana a partir de la implementación de mecanismos y tecnologías.

#### Preguntas orientadoras

¿Cuáles son los desafíos sociales, culturales, políticos y éticos implícitos en las interacciones de poder que se dan en el ciberespacio?

¿Cuáles deben ser los aportes de los diferentes campos del saber para poder regular y controlar las hegemonías y monopolios de las redes sociales?

¿Cuáles son las posibilidades que desde el lugar de la resistencia se deben tener en cuenta para garantizar un modelo de libertad en el ciberespacio?

### **MESA 3. Identidades digitales: el “no lugar” y los desafíos culturales de nuestra era**

El desarrollo de algoritmos en las redes sociales tiene como finalidad la captación de los datos que como usuarios les suministramos, generalmente, de manera inconsciente. Este hecho provoca que se consolide una identidad digital que posibilita la enajenación del sujeto.

#### Preguntas orientadoras

¿Cuáles son las tensiones que surgen en el proceso de perfilar identidades digitales?

¿Cuáles son los aportes que desde el campo de las ciencias sociales y humanas se hacen a la reflexión crítica de las identidades digitales?

¿Cómo enfrentar los desafíos culturales que emergen en las nuevas realidades en el contexto de la era digital?

#### **MESA 4. Tecnologías para la paz, la reconciliación y la reparación: los nuevos lugares para la memoria histórica y las víctimas**

Las reflexiones en torno al derecho ciudadano a vivir en paz que por tanto tiempo ha sido vulnerado. La posibilidad de coexistir pacíficamente está mediada por el acompañamiento de múltiples memorias históricas que permiten reconstruir los patrones y causas del conflicto, aportar verdad a las víctimas y a la sociedad y rodearlas de garantías de justicia, reparación y no repetición. En ese sentido, la innovación y los desarrollos tecnológicos han venido cobrando importancia en la restitución y búsqueda de la paz; porque a través de algunas de ellas se pueden concretar escenarios de paz, como el uso de tecnologías en la búsqueda de desaparecidos, la elaboración de prótesis para las víctimas de minas antipersonal, el impulso tecnológico de las iniciativas de innovación y emprendimiento en el marco de la reincorporación, o la implementación de acervos digitales para la memoria histórica, etc.

##### **PREGUNTAS ORIENTADORAS**

¿Cómo el análisis de los problemas en torno a la complejidad de la verdad en contextos de conflicto ayuda en la construcción de una paz total?

¿Cómo pueden contribuir los desarrollos tecnológicos a la transformación pacífica de conflictos?

¿Cuál es la importancia de la memoria histórica en los procesos de reconocimiento del conflicto para la no repetición?

¿Cuáles son los retos y oportunidades de la implementación de la paz total?

## **MESA 5. Continúa el antropoceno: destrucción planetaria y crisis ambiental**

Como civilización estamos experimentando un hecho concreto de las actividades del ser humano: La alteración del equilibrio biológico y geofísico. Esta nueva realidad ha generado el emerger de las narrativas del antropoceno, con el fin de profundizar en el estudio de las consecuencias que estos desequilibrios traen para el planeta y la humanidad.

### **PREGUNTAS ORIENTADORAS**

¿Cuáles son los cambios esenciales que debemos implementar como sociedad para detener la crisis ambiental?

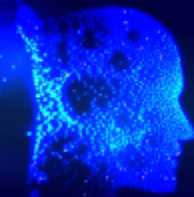
¿Cómo debemos articularnos en el propósito de garantizar un mundo mejor para las futuras generaciones?

¿Cuál debe ser el accionar ético para garantizar la ruptura con el antropocentrismo y reconocernos como proyección de la naturaleza?

¿En el campo geopolítico, qué papel juega Latinoamérica para afrontar el desequilibrio biológico y geofísico?

## **MESA 6. Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

Las transformaciones educativas son una consecuencia directa del desarrollo científico y tecnológico incorporado a la práctica educativa a partir de lo que se conoce como la era digital. Según la UNESCO, las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas en el campo de la educación permiten, entre otros aspectos, el acceso universal a la educación, la igualdad de instrucción y la enseñanza y aprendizaje de calidad.



#### Preguntas orientadoras

¿Cuáles son los aportes que desde el campo de la educación se proponen para las transformaciones educativas que exige el mundo de hoy?

¿Cómo lograr que en la era digital la educación sea universal, gratuita y de calidad?

¿Cuáles estrategias se deben utilizar para desde un diálogo de saberes se logre consolidar una educación que corresponda a las necesidades propias de un escenario de transhumanismo y posthumanismo?

¿En una realidad mundial y nacional caracterizada por hechos de violencia y guerra, cuál debe ser el papel de la educación?

### **MESA 7. Espiritualidad, religiones y cultura: el mundo de lo sagrado y la construcción de identidades**

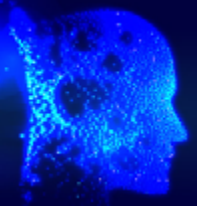
La espiritualidad hace parte de la esencia del ser humano en el camino a la transcendencia. La espiritualidad es dinámica y permite que el sujeto encuentre el sentido que tiene vivir. Desde la espiritualidad es posible enfrentar sin temores el nuevo proyecto de humanidad que empieza a emerger.

#### Preguntas orientadoras

¿Cómo desde el humanismo cristiano tomista es posible fortalecer la acción espiritual para enfrentar los desafíos de los nuevos proyectos de humanidad?

¿Por qué son importantes las acciones pastorales, espirituales y religiosas en tiempos de transformaciones?

¿Cuáles son los aportes que desde las diferentes espiritualidades se han integrado en el propósito de consolidar sociedades solidarias con la vida y la naturaleza?



### **MESA 8. El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad**

Asumir el cuerpo como una categoría multidimensional implica superar los límites del cuerpo como objeto y ampliar su comprensión como lo intuitivo y pensado, hasta llegar a ampliar su concepción como una construcción social y cultural.

#### **Preguntas orientadoras**

¿Cuál es la importancia de reivindicar el cuerpo en los procesos de construcción de nuevos conocimientos y nuevas identidades culturales?

¿Por qué desde los diversos escenarios de la educación se debe promover los cuidados del cuerpo?

¿Cómo integrar el cuerpo en los procesos epistemológicos, artísticos y de investigación científica?

¿Cuáles son los aportes que desde la actividad deportiva deben tenerse en cuenta para el desarrollo integral de la condición humana?



## ***CIBORG: LA CONDICIÓN HUMANA EN UN MUNDO TRANSHUMANISTA***

El pasado 6 y 7 de marzo de 2023, cerrando la conmemoración institucional por los 50 años de funcionamiento de la Universidad Santo Tomás en Bucaramanga, se llevó a cabo la vigésima versión del Congreso Internacional de Humanidades que, en esta oportunidad, llevó por título ***Ciborg: la condición humana en un mundo transhumanista***, un tema ineludible e impostergable en el escenario académico mundial. Por esta razón, el objetivo de nuestro reconocido evento buscó confrontar críticamente, desde las ciencias sociales y humanas, los principales desafíos y paradojas que implica el desarrollo e implementación de la ciencia y la tecnología en la construcción de nuevos escenarios de humanidad. En este sentido, consideramos que el transhumanismo, el posthumanismo, la singularidad, la biotecnología, la inteligencia artificial, la cibernética y las tecnologías convergentes se constituyen en campos de desequilibrio cognitivo, emocional y ético, que requieren un abordaje integral e interdisciplinario con el propósito de profundizar en sus comprensiones.

Ahora bien, el balance que entregamos los organizadores del Congreso prueba una vez más el éxito y la trayectoria acumulada por el Departamento de Humanidades de la Seccional Bucaramanga del claustro tomasino, en torno a la celebración de este reconocido encuentro académico que en las tres últimas décadas del siglo XXI ha buscado contribuir al cultivo del pensamiento crítico y a la formación integral humanista. Entre los enormes réditos cosechados en esta última versión, bastaría solo con citar la participación de conferencistas internacionales de la talla de Adela Cortina Orts y Raúl Fornet Betancourt, quienes disertaron desde sus aquilatas posturas críticas, sobre las posibilidades del humanismo en los entrópicos tiempos por venir. Tampoco podemos dejar atrás los valiosos aportes de los profesores José Ignacio Galparsoro y Edgar Gustavo Eslava, que junto con las participaciones de los ingenieros José Eduardo Ruíz, César Hernando Valencia y su grupo de trabajo (ProTAM) complementaron la mirada interdisciplinar en esta apuesta académica por pensar el futuro de la humanidad.



Por último, no podemos dejar de exaltar el formidable desarrollo de las mesas temáticas que en esta oportunidad convocó el Congreso Internacional de Humanidades, un auténtico y valioso espacio para el debate, la reflexión y la socialización de estudios realizados en el ámbito transhumanista, en cuya esencia trasciende la interdisciplinariedad y el respeto al multiperspectivismo. Entre las múltiples temáticas atendidas por los ponentes que nos acompañaron, destacamos los tópicos del posthumanismo, la biopolítica, las identidades, la construcción de paz, el antropoceno, las transformaciones educativas, espirituales y corporales. En fin, la aceptación y presentación de 66 ponencias, la participación de más de 90 ponentes nacionales e internacionales, así como la asistencia certificada de 631 estudiantes, no dejan más que la satisfacción por el deber cumplido, al tiempo que nos plantea la imperiosa necesidad de continuar trabajando por la apertura de más espacios para el diálogo y la acción social para no caer en el punto de no retorno.

**Oscar Mauricio Pabón Serrano**

**Edna Lucía Joya Jiménez**

*Líder Comité Organizador*

**Oscar Mauricio Pabón Serrano**

*Líder Comité Científico*

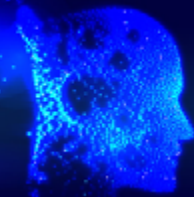




# MESA TEMÁTICA 1

Trashumanismo, posthumanismo y  
tecnologías convergentes: reflexiones  
y prácticas para la comprensión de los  
futuros escenarios de la condición humana





MESA  
TEMÁTICA 1

Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías  
convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión  
de los futuros escenarios de la condición humana

Título de la ponencia

Hacia las Nuevas Relaciones Humanas:  
*Homo Novus*<sup>1</sup>

**Andrés Mauricio Rozo Gamboa**  
*Universidad Santo Tomás*  
Seccional Bucaramanga.

Trabajo resultado de Investigación.

Homo Novus, Bioética, Principio.

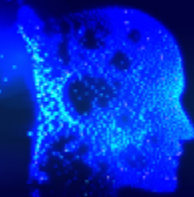
Palabras clave

Resumen

Hay que recordar siempre que los investigadores, los políticos y la sociedad en general deben ser los responsables de la gestión y el desarrollo interno de la sociedad cada vez más adentrada en el futuro irreversible de las prácticas bioéticas. La nueva tecnología de la manipulación génica y su conexión directa con la ciencia requiere un diálogo bioético, crítico, inmediato e inevitable, más cuando la ciencia genética está a punto de hacer algunas modificaciones en la información genética del *Homo sapiens*, un hombre nuevo no solo cambió significativamente su relación con el propio *Homo sapiens*, sino que al mismo tiempo cambió su propio desarrollo natural, porque después de todo, como nos recuerda Della Mirandola, este *Homo* tiene el poder de ser y actuar como le plazca, *in cuius* te posui, tibi illam praeferies.

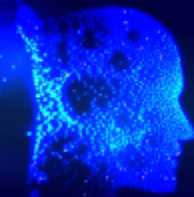
En este sentido, primero describiremos brevemente algunas de las cuestiones éticas más importantes que surgen a expensas de esta nueva relación biogenética, así como también describiremos brevemente las principales tendencias bioéticas actuales; esto es para incorporar nuestra propuesta a la discusión actual, sobre cuál será la manera de intervenir estas nuevas relaciones. Finalmente, concluiremos este breve recorrido con una propuesta de reflexión crítica para actualizar el estatus moral, biológico y filogenético del *Homo Novus*.

1. La presente ponencia surge como resultado del proyecto de investigación titulado: Hacia un nuevo sentido de lo humano: ¿Cómo la ingeniería genética, al crear al *homo novus*, cambia las relaciones humanas? Proyecto aprobado para optar por el título de doctor en la Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín.



## Referencias

- Abel, F. (1995-96). Ingeniería genética y Bioética. *Natura Medicatrix*, n.º 42 (1995-96), 18-24.
- Ayala, F. J. (1991). *Origen y evolución del hombre*. Alianza Editorial.
- Arranz, M. (1984, mayo-junio). ¿Hasta qué punto es genéticamente manipulable la especie humana? *Religión y cultura* 30, 140-141.
- Ballesteros, J., y Fernández, E. (2007). *Biotecnología y Posthumanismo*. Ediciones Aranzadi.
- Beauchamp, T. L., y Childress, J. F. (1999). *Principios de Ética Biomédica*. Barcelona: Masson, 1999.
- Pico della Mirandola, G. (1988). *Oratio de Hominis Dignitate*. *Textos Universitarios* 2, PPU.
- Habermas, J. (2001). *El futuro de la naturaleza humana ¿Hacia una eugenesia liberal?* Paidós.
- Huxley, J. (1957). *Religion without revelation*. Max Parrish.
- Moser, A. (2004). *Biotecnología y bioética: ¿Para dónde vamos?* Vozes.
- Ocampo, J. (2001). La bioética y la crisis de la ética médica tradicional. *Anales Médicos. Historia y filosofía de la medicina* 46(2), 92-96.
- Ridley, M. (2000). *Genoma. La autobiografía de una especie en 23 capítulos*. Ed. Taurus.
- Román, J. (2002). *Moral de la persona. Amor y sexualidad*. BAC.
- Romeo, C. M. (2011). *Los nuevos horizontes de la investigación genética*. Comares Editorial.
- Rozo, A. M. (2019). Compartiendo el planeta: *Homo Sapiens Sapiens* vs. *Homo Novus*. *Revista TEMAS*, III(13), 49-56. <https://doi.org/10.15332/rt.v0i13.2333>
- Ruiz de la Peña, J. L. (1983). *Las nuevas antropologías. Un reto a la teología*. Ed. Sal Terrae.
- Sloterdijk, P. (2001). El hombre auto-operable. Sobre las posiciones filosóficas de la tecnología genética actual. *Sileno*, 11, 80-91.
- Suzuki, D., y Peter, K. (1991). *Genética. Conflictos entre la ingeniería genética y los valores humanos*. Tecnos.



**MESA  
TEMÁTICA 1**

**Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión de los futuros escenarios de la condición humana**

**Título de la ponencia**

**La singularidad metadiscursiva de las ciencias sociales y humanas ante los posibles nuevos proyectos de la humanidad: Una singularidad otra.**

**José de Jesús Herrera Ospina**  
*Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid.*

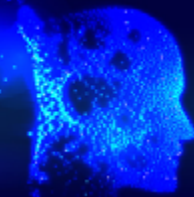
**Trabajo de Reflexión.**

Singularidad Otra, singularidad metadiscursiva, explicación-comprensión discursiva, carácter metadiscursivo de las humanidades, nuevos proyectos humanos.

**Palabras clave**

**Resumen**

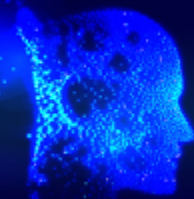
Esta reflexión se centra en la siguiente problemática: de cara al deslizamiento que se traslapa entre las diferentes disciplinas sobre el sentido de lo humano, las ciencias sociales y humanas, en general, parecen asumir un papel diletante ante cuestiones tan urgentes como el transhumanismo o el poshumanismo, por lo que la pregunta: ¿cómo abordar científicamente estos nuevos proyectos desde el campo de las humanidades?, se vuelve acuciante, sobre todo, si se tiene en cuenta que su discursividad, con el declive de la modernidad, ha puesto en tela de juicio su capacidad para asumir desde sus respectivos campos, la amplia estela de posibilidades que desata el devenir científico y tecnohumano actual. En razón a lo anterior, *metodológicamente*, esta reflexión toma como perspectiva cognoscitiva principal una de las variantes más atendidas en el campo de las humanidades, a saber, el de la interpretación crítica; en este sentido, se pretende enfatizar en el carácter metadiscursivo que, de manera muy amplia, el campo de las ciencias sociales y de las humanidades procura (o no) al considerar su investigación sobre posibles cuestiones novedosas en relación con lo humano, como por ejemplo, el transhumanismo o el poshumanismo, por lo que conceptos como *explicación* y *comprensión* desde el horizonte de la discursividad y su *carácter* metadiscursivo serán considerados de una manera abierta aquí.



De esta manera, uno de sus principales *resultados* tendrá que ver, precisamente, con el carácter singular de tales discursividades, las cuales se considerarán como una singularidad Otra, debido a que su puesta en práctica girará en torno al carácter único y diferente con que las múltiples tradiciones de pensamiento tendrían que insertarse y, cuya *discusión*, se considerará capital para intuir tal singularidad, si es que no quiere arriesgarse a una “sin salida” por parte de las ciencias sociales y humanas desde su acaecer meta-discursivo ante estas nuevas realidades.

## Referencias

- Bernstein, R. (1984). *Beyond Objectivism and Relativism*. Blackwell.
- Feyerabend, P.K. (1981). *Tratado contra el método*. Tecnos.
- Foucault, M. (1971). *Las palabras y las cosas*. Siglo XXI.
- Freund, J. (1975). *Las teorías de las ciencias humanas*. Península.
- Gadamer, G. (s.f.). *Método y verdad*. Sígueme.
- Hidditch, P.H. (1975). *Filosofía de la ciencia*. FCE.
- Kuhn, T.S. (1975). *La estructura de las revoluciones científicas*. FCE.
- Lyotard, J.F. (1984). *La condición postmoderna*. Cátedra.
- Morin, E. (1977). *La naturaleza de la naturaleza*. Cátedra.
- Popper, K. (1973). *La lógica de la investigación científica*. Tecnos.
- Schutz, A. (1972). *Fenomenología del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva*. Buenos Aires: Paidós.
- Schutz, A. (1974). *El problema de la realidad social*. Amorrortu.
- Winch, P. (1972). *Ciencia social y filosofía*. Amorrortu.
- Wright von, G.H. (1980). *Explicación y comprensión*. Alianza.

MESA  
TEMÁTICA 1Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías  
convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión  
de los futuros escenarios de la condición humana

## Título de la ponencia

El hombre máquina: un nuevo paso  
evolutivo de la humanidad.

Felipe Jaramillo Vélez

Universidad Pontificia Bolivariana  
Medellín.

## Trabajo resultado de investigación.

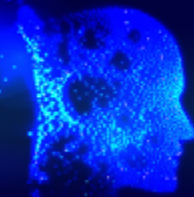
Humano, máquina, memoria, autonomía y poder.

## Palabras clave

## Resumen

Fruto de un ascenso de la técnica sin reflexión, matizado por un halo de tecno optimismo, la humanidad se encuentra recorriendo ya el que será su próximo paso evolutivo: la transformación del *Homo sapiens* en *Homo machine*, –en hombre máquina–, situándose en la actualidad de forma desapercibida en un estado intermedio dado por el advenimiento del ciborg, ese que Donna Haraway en su manifiesto definiera como la unión del hombre con la máquina para desarrollar actividades propias de los seres humanos. Habiendo traspasado ya el punto de no retorno, ese en el que la máquina entrega más de lo que por el hombre le es solicitado, riesgo que advirtiera Martin Heidegger en sus preguntas por la técnica, el cuestionamiento ya no está dado por la posibilidad de que se materialice el tránsito del hombre biológico al hombre tecnológico, sino que será con qué velocidad ocurrirá esto, tiempo que inexorablemente dependerá solo del grado de desprecio que el hombre pueda tener por la raza humana, ya que en términos reales este –el hombre–, desprovisto de quimeras imposibles cuenta hoy con la inteligencia y los medios suficientes para, a manera de un demiurgo, crear un nuevo y mejorado ente. Sumidos en un tiempo en el que son más importantes las respuestas –sin importar muchas veces de donde vengan estas–, que de las mismas preguntas, el objeto técnico emerge dando soluciones a las preocupaciones de productividad de la industria y no a las necesidades reales del hombre. Y entonces “¿deberíamos asumir que el desarrollo tecnológico no puede hacerse de otro modo?”, se pregunta Martin Parsellis “¿Cómo podría no estar uno a favor en promover la causa de la raza humana?”, lo hace de igual forma Stuart Sim recordando a Jean-Francone Lyo-





tard. Cuestionamientos que deberían llevar irremediablemente a la necesidad de que el hombre vuelva a preguntarse por lo que el hombre es, y sobre qué es eso que hace que esté aún con sus falencias y limitantes, sea entrañable y deseablemente humano. La presente disertación gira en torno a tres tópicos fundamentales para entender la “revolución transhumanista”, la memoria, la autonomía y el poder, conceptos ligados a tres de las acciones que han diferenciado al hombre del resto de los animales y de las cosas y que ahora de forma ingenua están siendo transferidos a la máquina: lenguaje, aprendizaje e inteligencia.

## Referencias

Bostrom, N. (2005). In defense of posthuman dignity. *Bioethics*, 19(3), 202-214.

Brey, A., Campàs, J., y Mayos, G. (2009). *La sociedad de la ignorancia y otros ensayos*. Infonomía.

Habermas, J. (2002). *El futuro de la naturaleza humana: ¿hacia una eugenesia liberal?* Paidós.

Haraway, D. J. (2016). *Manifestly haraway* (Vol. 37). U of Minnesota Press.

Heidegger, M. (2021). *La pregunta por la técnica*. Herder.

Jaramillo, F, Giraldo, C., y Gómez, V. H. (2020). Transformación del hombre en máquina, una aproximación filosófica. *Investigación en filosofía y educación en tiempos cambiantes*, 11-25.

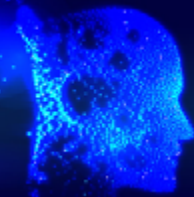
Maturana, H. R. (2003). *El sentido de lo humano*. JC Sáez editor.

Ortega y Gasset, J. (1982). Meditación de la técnica y otros ensayos sobre ciencia y filosofía. *Revista de Occidente*. Alianza Editorial.

Parselis, M. (2019). *Dar sentido a la técnica: ¿pueden ser honestas las tecnologías?* Los Libros de la Catarata.

Plutarco. (s.f.). Histórico Digital. *Vidas paralelas*. [https://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Vidas\\_paralelas-Plutarco.pdf](https://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/Vidas_paralelas-Plutarco.pdf)

Sim, S. (2009). *Lyotard y lo inhumano*. Gedisa


**MESA  
TEMÁTICA 1**

**Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión de los futuros escenarios de la condición humana**

**Título de la ponencia**

## **Brujas y cyborgs: El aquelarre *liminal* de las nuevas prácticas transformadoras posthumanistas**

**Nelson Ramiro Reinoso Fonseca,**  
**Román Alejandro Chávez Báez**  
*Benemérita Universidad Autónoma de Puebla*  
Puebla, México.

**Palabras clave**

**Trabajo resultado de investigación.**

Subjetividades situadas; prácticas transformadoras posthumanistas; liminalidad triasiana; pensamiento de la diferencia de Braidotti; ética afirmativa de la metáfora bruja-cyborg.

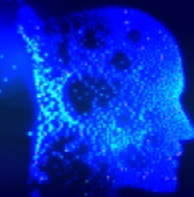
**Resumen**

### **PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

En nuestro contexto latinoamericano –preñado de pluridiversidades multiculturales– no es fácil reivindicar la historia sin recuperar la memoria. Una y otra, aunque enfrentadas, obviadas o ninguneadas, mantienen una relación muy estrecha, sobre todo cuando la concretizamos en la conciencia de las subjetividades situadas, como las que se expresan a través de los devenires del mundo femenino de la bruja y del ciborg, por ejemplo. Estas dos metáforas, sin embargo, evocan un pasado lejano, a la vez que un futuro (no muy) remoto, por lo que urge preguntar hoy, desde la realidad del posthumanismo, ¿qué es lo que en verdad sabemos de las brujas y cómo vemos a los(as) ciborgs? O, en otras palabras, ¿qué es lo que llevamos dentro que nos dificulta “acogerlas(os)” en y desde nuestras subjetividades particulares?

### **METODOLOGÍA**

Nos proponemos abordar esta cuestión, metodológicamente, acudiendo a la relación que plantea el posthumanismo centrado en subjetividades vitalistas materialistas. Estas toman como horizonte el pensamiento de la diferencia propuesto por Braidotti y la conformación de una diferencia-diferente de Deleuze, las cuales se



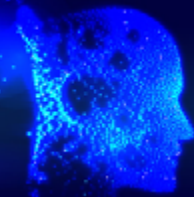
intentarán entrelazar relacionamente con el principio de variación de la filosofía liminal del pensador español Eugenio Trías.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A través del anterior abordaje, se pretende exponer la metáfora de la bruja y el ciborg como una forma resultante de existencia capaz de agenciar un planteamiento ético afirmativo que, aunque minoritario, experimental y abyecto se opone al poder hegemónico de la producción de saberes y conocimientos capturados por el capitalismo. Dicho resultado se ampara en la discusión conceptual desde los que se sitúa este estudio derivado del proyecto de investigación doctoral: “Una interpretación fenomenológico-hermenéutica de la simbología del ocultismo desde la filosofía liminal de Eugenio Trías”, el cual es financiado por CONACYT-México y es dirigido por el Dr. Román Alejandro Chávez Báez. Es así como, a través del presente estudio, se pretende exponer, en tanto resultado, la relación bruja-cyborg como una posible metáfora en que las subjetividades posibilitan una configuración de una diferencia-diferente que se repite (aunque de manera otra), en virtud de un esquema identitario liminal que se opone a lo Mismo/Otro.

## Referencias

- Braidotti, R. (2018). *Por una política afirmativa. Itinerarios éticos*. Gedisa.
- Deleuze, G. (2006). *Nietzsche y la filosofía*. Anagrama.
- Deleuze, G. (2009). *Diferencia y repetición*. Amorrortu Editores.
- Freud, S. [1919] (1988). Lo ominoso (*Das Unheimliche*). En James Strachey y Anna Freud (eds.). *Obras completas. Vol. XVII: De la historia de una neurosis infantil y otras obras (1917-1919)*. Amorrortu Editores.
- Heidegger, M. (1988). *Identidad y diferencia*. Anthropos.
- Klossowski, P. (2004). *Nietzsche y el círculo vicioso*. Arena Libros.
- Sandoval, Ch. (2004). Nuevas ciencias. Feminismo cyborg y metodología de los oprimidos. Hooks, Bell et al.. En *Otras inapropiables*. Madrid: Traficantes de sueños, pp. 81-106.
- Trías, E. (1970). *Metodología del pensamiento mágico*. Edhasa.
- Trías, E. (1982). *Lo bello y lo siniestro*. Seix Barral.
- Trías, E. (1995). *Filosofía del futuro*. DeBolsillo.

MESA  
TEMÁTICA 1

## Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión de los futuros escenarios de la condición humana

## Título de la ponencia

## Transhumanismo: retos éticos y morales

Diego Andrés Martínez Rúa

Universidad Pontificia Bolivariana,  
Medellín.

## Trabajo resultado de Investigación.

Transhumano; Inteligencia Artificial; eugenesia; moral; hombre.

## Palabras clave

## Resumen

La discusión procura un trato genealógico de los fenómenos *bien y mal* y las posibilidades fundantes de abordaje filosófico que ha tenido esta relación a lo largo de la historia. El centro de dicho abordaje se presentará desde la contemporaneidad y desde el uso de apropiación que la ciencia ha hecho de la *máquina* como sustituta de lo humano. Lo anterior basado en la lectura propuesta por Carl Mitcham al sostener que “resulta justo describir el siglo veintiuno como el siglo que ha comenzado con una nueva idea de la relación entre tecnología y ética” (Mitcham, p. 174).

La relación intrínseca de la máquina en las actividades y acciones cotidianas del hombre, además de los alcances nunca sospechados de la ciencia en el suceder de lo humano (transhumanismo), presentan, según esta exposición, un *reto moral* de gran alcance que parece trasgredir la tradición filosófica sustentada en el platonismo, la moral cristiana-aristotélica, la ética kantiana, los derechos humanos... siempre y cuando se cuente con la idea de que dentro del desarrollo de la I.A los patrones dominantes ya señalados de *bien y mal*, no cuentan con ningún patrón referido: autonomía, eficiencia, rentabilidad, mejoramiento humano. Frente a lo anterior, se buscará dilucidar y exponer la nueva forma en que la moral ha de expresarse frente a las nuevas tecnologías y se procurará responder en gran medida la pregunta sobre ¿qué le espera al hombre de hoy desde una lectura transhumana en su situación moral? ¿Será finalmente la carne y su condición humana superada en las prácticas transhumanistas?

De este modo y luego de un estudio minucioso de la idea que subyace detrás del concepto de “transhumano” como “un ser en transición hacia algo nuevo, hacia una especie nueva heredera de la nuestra” (Diéguez, 2021), es preciso centrar la mirada en el fenómeno científico y sus implicaciones antropológicas, además de un análisis de los impactos morales y sus posibles nuevas adecuaciones. De ahí que inicialmente se presente un cuadro moral del origen de dicha bipartición *bien-mal*, y llegar luego a los discursos posmodernos a propósito de la I.A. Desde allí se partirá de un análisis objetivo de la relación *bien* y *mal* y sus implicaciones en el transhumano; finalmente, gran parte de la exposición se ocupará de analizar los casos de desviación o desdibujamiento de la moral en el uso práctico de la ciencia.

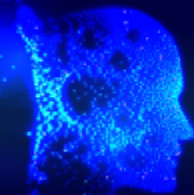
## Referencias

Diéguez, A. (2021). *Cuerpos inadecuados: el desafío transhumanista a la filosofía*. Herder.

García, E., Gómez, J. A., Gómez, V. H. (2022). *Riesgos y desafíos del transhumanismo. Perspectivas antropológicas y bioéticas*. UCA.

Mitcham, Carl. (s.f.). De la tecnología a la ética: experiencias del siglo veinte, posibilidades del siglo veintiuno. “Technology and Ethics”. En Colin A. Hempstead (ed.). *Encyclopedia of 20th-Century Technology*, vol. 2. Routledge.

Nietzsche, F. (2005). *Más allá del bien y del mal. Éxodo*.


**MESA  
TEMÁTICA 1**
**Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías  
convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión  
de los futuros escenarios de la condición humana**
**Título de la ponencia**
**Caso de Grinders en Colombia**

**María Camila Cardoso Manrique**

*Universidad Nacional Abierta y a Distancia.*

**Trabajo resultado de investigación.**

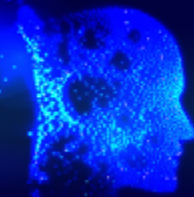
Transhumanismo, bioética, movimientos emergentes/biohackers-Grinders

**Palabras clave**
**Resumen**
**PROBLEMÁTICA**

Cuándo será el tiempo y el día en que se nos pregunte ¿si deseamos seguir siendo humanos?, si estamos de acuerdo con que se nos quite o se nos ponga algo de lo que podríamos llamar humanidad, pero decir humanidad, ya es en sí una palabra álgida, que de alguna manera lleva implícito muchos aspectos por debatir. El uso de biotécnicas, hace posible que esos cambios externos e internos de nuestra propia corporeidad puedan ser realizados a través del uso y manipulación de técnicas de mejoramiento: como lo son las cirugías estéticas, fármacos, la biotecnológica, la implantación e incorporación tecnológica, entre otras.

Esta práctica del hágalo usted mismo, o más conocida por sus siglas en inglés DIY (Do it Yourself) y que se está llevando a cabo por algunas personas que hacen parte de grupos minoritarios como lo son los biohackers o grinders a través de la autoexperimentación, práctica que se encuentra por fuera de los límites heteronormativos de la sociedad; es decir, esta práctica no está bien vista desde el campo médico-científico, religioso, cultural, bioético, entre otros; pero que ante la falta de material conceptual tiende a caer en especulación, por tanto, se hace necesario realizar un primer acercamiento a estos individuos, desde sus propios escenarios de conflicto y tensión, utilizando como medio de comunicación las redes sociales.





## METODOLOGÍA

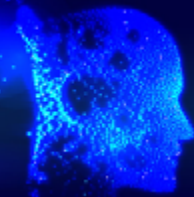
La presente investigación se desarrolló en un entorno netamente virtual, por medio de una etnografía virtual desarrollada en redes sociales, y tuvo por objeto analizar la construcción de identidad en sujetos que participan en la comunidad biohacker; por medio del uso de redes sociales se buscó verificar y analizar, si efectivamente en el país se podía hablar sobre comunidad biohackers o si existía tal comunidad, para lo cual, se hace una revisión conceptual en relación con antecedentes documentales y bibliográficos sobre biohackers, se recogieron los testimonios de dos participantes de esta comunidad que viven en las ciudades de Medellín y Bogotá y, finalmente, se realiza una pesquita al marco jurídico constitucional sobre los aspectos legales en Colombia que encierra la temática de la auto modificación mediante el uso de biotécnicas.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Dentro de los resultados arrojados en la investigación se puede inferir que los sujetos que realizan este tipo de procesos de autoexperimentación por medio del uso de biotécnicas, para el caso puntual en Colombia, han llevado este ejercicio de exploración, por medio de la implementación subdérmica de chips, siguiendo la línea de pensamiento del ciberpunk y el transhumanismo; en relación con el marco normativo en el país, se cuentan con los elementos jurídicos legales procedimentales, pero es necesario una discusión abierta, transparente e interdisciplinar que dé muestra de las problemáticas que deberán ser atendidas ante futuros escenarios de contención y conflicto desde el ámbito biojurídico y, finalmente, se pudo constatar que en el país se evidencia un interés por parte de sujetos del común en explorar el campo de la ciencia y la tecnología a partir de la autoexperimentación

## Referencias

- Ali K Yetisen. (2018). Biohacking. *Revista Cellpress*, 36(8), 744-747. Base de datos Repositorio UNAD.
- Arendt Hanna. (2005). La condición humana. En *Capítulo V Acción y Capítulo VI La vida activa y la época moderna*. Ediciones Paidós Ibérica S.A
- Corina A. (2015). *Singularidad Tecnológica, Mejoramiento Humano y Neuroeducación*. Universidad Internacional Menéndez Pelayo.
- Delfanti, A. (2013). Biohackers. The Politics of Open Science. In *Where are the biohackers plutobooks*.
- Doerksen, M. (2018). *How to Make Sense: Sensory Modification in Grinder Subculture*. (Doctorado). Concordia University Montreal.



Donna Haraway. (1984). *Manifiesto Ciborg El sueño irónico de un lenguaje común para las mujeres en el circuito integrado*. (Trad. de Manuel Talens con pequeños cambios de David de Ugarte)

Foucault, M. (2007). El Nacimiento de la Biopolítica. En Clase del 14 de marzo de 1979. Editorial Fondo de Cultura Económica.

Foucault, M. (2010). *El cuerpo utópico y las heterotópicas*. Capítulo I. Editorial Nueva Visión.

Harrasser, K. (2017). *Cuerpo 2.0 Sobre la expansibilidad técnica del ser humano*. Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Artes.

Hine, C. (2000). Etnografía Virtual. *Colección Nuevas. Tecnologías y Sociedad*. Editorial UOC.

Linares, J. E., Arriaga, E. (2016). *Aproximaciones interdisciplinarias a la bioartefactualidad*. (1ª. ed.). Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán.

Meneses, T., y Cardozo, J. J. (2014, Enero-junio). Transhumanismo: concepciones, alcances y tendencias. *Revista Análisis*, 46(84), 63-88.

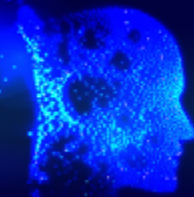
Pearlman, A. (2017). *New Scientist*, Vol. 236 Issue 3152, 22-23. DOI: 10.1016/S0262-4079(17)32257-1, Base de datos: Repositorio de la UNAD.

Ramírez, F. (2019, Julio-diciembre). Bioética y contracultura: el Biopunk y ética DIYBio. *Revista Colombiana de Bioética*, 14(02), 53-63. Universidad del Bosque.

Sanchez, G.A. (2014). *We Are Biohackers: Exploring the Collective Identity of the DIYbio Movement*. Master of Science Thesis. Delft University of Technology.

Wohlsen, M. (2011). *Biopunk*. Chapter 11. Reading. Editor Penguin Books USA.



**MESA  
TEMÁTICA 1****Trashumanismo, posthumanismo y tecnologías  
convergentes: reflexiones y prácticas para la comprensión  
de los futuros escenarios de la condición humana****Título de la ponencia****Ciencias vs humanidad: ¿De qué crisis  
hablamos? Un debate actual.****Carlos Eduardo Pacheco Villegas***Universidad Pedagógica Nacional*

Secretaría de Educación de Bogotá.

**Trabajo de reflexión.**

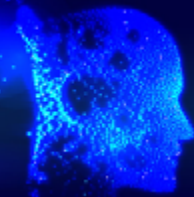
Condición humana, cultura tecno-científica, crisis, cuerpo humano, nanotecnología.

**Palabras clave****Resumen****PRESENTACIÓN**

Esta ponencia ofrece elementos de análisis para la discusión que merece ser pensada desde la caracterización de la condición humana, en tanto que plegada o inmersa en las heterotopías del mundo tecnológico-científico. La intención, entonces, será la de encontrar inferencias entre una crisis de la condición humana contemporánea causada, al parecer, por una creciente cultura tecno-científica y una crisis de las ciencias europeas mostrada por Husserl a comienzos el siglo XX, a propósito de la racionalidad de la ciencia de hechos.

Los hombres por su misma naturaleza exploradora y capacidad de asombro han hecho del mundo su propio laboratorio, en la medida que han procurado auscultar todo lo que él posee valiéndose de su creatividad, ingenio, perspicacia, inteligencia<sup>1</sup> pero, que también en muchas ocasiones al dejarse obnubilar por su “arrogancia” creen tener el derecho de pasar por encima de los demás seres vivos o a sobrepasar algunos límites trazados por la naturaleza. Esa misma manera de pensar franquea las limitaciones que se configuraron con la visión pecaminosa cristiana del cuerpo humano, junto a los postulados cartesianos del dualismo mente-cuerpo; sin embargo, luego

1. Hanna Arendt (2009) menciona que “los hombres no han sido de modo alguno lentos en captar y ajustarse a los descubrimientos científicos y al desarrollo técnico, sino que, por el contrario, los han sobrepasado en décadas” (p. 4).



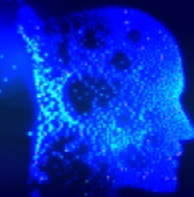
de pasar por el cuerpo pecador y el cuerpo cosa, se han incorporado otras visiones<sup>2</sup> que para el análisis no serían totalmente ajenas al cartesianismo y cristianismo, ya que en ambas hay una negación y reducción del cuerpo en tanto cosa, materia, *res inerte*, mortal, cosa terrenal, habitáculo del mal y además, elemento ineficaz.

La visión de ese cuerpo poco eficaz, inerte y viejo con el pasar del tiempo, ha hecho que la cultura tecnológico-científica se ocupe de él bajo criterios de rendimiento y eficiencia, al costo de un esclavismo del siglo XXI cuyos grilletes no siempre suelen presentarse de forma física, sino que han mutado a sistemas de control que conquistan masas poblacionales desde unos “No-lugares físicos”, convirtiendo a esas masas en sociedades de control y a las personas en una cifra nada más. Al respecto, Deleuze (2015) dice: “Mientras que los diferentes aparatos de control son variaciones inseparables, que forman un sistema de geometría variable cuyo lenguaje es numérico (lo cual no necesariamente significa binario)” (p. 16). Y por lo tanto utiliza un lenguaje cifrado que diferencia al individuo y la masa.

## DISCUSIÓN

Quienes fabricaron y se dedicaron a la hechura hachas, estaban cultivando los fundamentos de la tecnología creciente<sup>3</sup> e intentaron con el tiempo transformar la sociedad a través de la búsqueda de la ciencia y la tecnología<sup>4</sup>, queriendo superar aspectos metafísicos relacionados muy estrechamente con sus diversos sistemas de creencias. Wilson (1980) escribe: “las creencias religiosas tradicionales han sido socavadas, no tanto por las humillantes demostraciones de la falsedad de sus mitologías, sino, por la creciente conciencia de que las creencias son en realidad mecanismos que capacitan para la supervivencia”<sup>5</sup> (p. 16). La ciencia y la tecnología supieron aliarse y complementarse haciendo un “tejido sin costuras”<sup>6</sup> que no se rompiera tan fácil, haciendo compleja la accesibilidad para muchos, ya que demandaba inmediatamente financiación de quienes

2. Cuerpo máquina, machine bodies, Leib, Körper, Avatar, deseante, sexuado, cuerpo trans, etc.
3. Al respecto dicen Burke y Ornstein (2001): “gracias a la inteligencia de los fabricantes de hachas y a sus dones, las cosas ya no volverían nunca a ser lo que fueron (p. 16).
4. Desde el programa que crearon en los años 60 en los EE.UU. para ayudar a la comprensión social del momento en cuanto a la ciencia y la tecnología debido a la pasividad de los años 50.
5. El autor muestra un dilema: que la especie humana no tiene un sitio particular a donde ir y que carece de un objetivo externo a su propia naturaleza biológica.
6. Cutcliffe (2003) hace referencia a Waldo Emerson quien acuñó esa frase que utilizaban los sociólogos e historiadores para caracterizar en la América moderna las interdependencias –holísticas, la urdimbre y la trama– de la ciencia y la tecnología.



podían hacerlo: banqueros, millonarios, fabricantes, investigadores de centros privados, entidades estatales, etc., creando alrededor toda una cultura pseudo techno-científica.

La cultura techno-científica que pone sus ojos en el rendimiento del cuerpo humano desliza sus tentáculos hacia la masa controlada –hacia las sociedades de control–posibilitándose irrumpir socialmente en las experiencias particulares. “Las tecnoculturas no emplean las tecnologías por motivos solamente pragmáticos, sino también por razones de categoría social y por los efectos espectaculares que configuran la experiencia” (Menser y Aronowitz, 1998, p. 32). Con ello se quiere decir, que la experiencia particular es atraída por fenómenos de masas exacerbados por los “mass media”, las tecnologías de la información y la comunicación junto a la velocidad como agente principal de por medio. Hay entonces, una “Interpretación de la ciencia y la tecnología como procesos sociales” (Cutcliffe, 2003, p. 16).

## Referencias

Aibar, E., y Quintanilla, M. (Eds.). (2012). *Ciencia, tecnología y sociedad*. Editorial Trotta.

Álvarez, J. (s.f.). *Aspectos éticos de la nanotecnología en la atención a la salud*. Número 28 serie Académicos. Universidad autónoma Metropolitana.

Arendt, H. (2009). *La condición humana*. Paidós.

Aronowitz, S., Martinsons, B., y Menser, M. (Eds.). (1998). *Tecnociencia y cibercultura. La interrelación entre cultura, tecnología y ciencia*. Paidós.

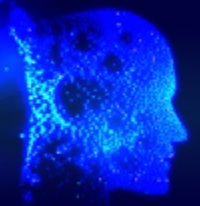
Bunge, M. (2012). *Filosofía de la tecnología y otros ensayos*. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Nuevos tiempos nuevas ideas. Fondo editorial.

Burke, J., y Ornstein, R. (2001). *Del hacha al chip*. (1ª ed.). Editorial Planeta.

Correa, H. (2012). *La guerra por el estándar y teoría crítica de la tecnología*. Editorial Académica española.

Cutcliffe, S. (2003). *Ideas máquinas y valores: los estudios de ciencia, tecnología y sociedad*. Anthropos Editorial.

Deleuze, G. (2005). Postdata sobre las sociedades de control. En Christian Ferrer (Comp.). *El lenguaje libertario: antología del pensamiento anarquista contemporáneo*. Utopía libertaria.



Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología. (s.f.). *Nanociencia y nanotecnología. Entre la ciencia ficción del presente y la tecnología del futuro*. Ministerio de Ciencia e Innovación.

Heidegger, M. (2006). *Carta sobre el humanismo*. Alianza editorial.

Husserl, E. (2008). *Crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*. Prometeo.

Ihde, D. (2002). *Los cuerpos en la tecnología. Nuevas tecnologías nuevas ideas acerca de nuestro cuerpo*. University of Minnesota press Minneapolis.

Wilson, O. (1980). *Sobre la naturaleza humana*. Fondo de Cultura Económica.

# 2

## **MESA TEMÁTICA 2**

**La profundización de la biopolítica: una  
crítica a las tecnologías para el control de  
la vida y las nuevas relaciones de poder**

**MESA  
TEMÁTICA 2**

**La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder**

**Título de la ponencia**

**Algoritmos para la manipulación social: una reflexión sobre las actuales implicaciones de la biopolítica en la psicología colectiva.**

**Oscar Mauricio Pabón Serrano,  
Edna Lucía Joya Jiménez**  
*Universidad Santo Tomás,  
Seccional Bucaramanga.*

**Trabajo de reflexión.**

Biopolítica, neoliberalismo, manipulación, desinformación y estado de opinión.

**Palabras claves**

**Resumen**

La Real Academia Española define la palabra manipular, en su tercera acepción, como la acción de “intervenir con medios hábiles y, a veces, arteros, en la política, en el mercado, en la información, etc, con distorsión de la verdad o la justicia, y al servicio de intereses particulares”. En este sentido, la ponencia que se presenta enfoca su atención en las paradojas y los problemas generados por las diferentes estrategias de desinformación y manipulación, desplegadas y operadas, cada vez más, con la ayuda de los innovadores y peligrosos instrumentos surgidos en el progresivo mundo de la inteligencia artificial, la *big data*, el *neuromarketing*, la informática cuántica y otras convergencias tecnológicas utilizadas para el control de la vida, de las mentes y para moldear los estados de opinión. Toda esta cruda realidad podría estar mostrándonos una auténtica consumación de la biopolítica.

Por esta razón, es que siempre debemos volver a Michel Foucault, específicamente a su curso de *Historia de los sistemas de pensamiento*, impartido en el Collège de France, cuyo desarrollo en 1979 se centró en *el Nacimiento de la Biopolítica*. Un curso convertido en libro y en el cual se advirtió al lector que el arte de Foucault consistía en abordar en diagonal la actualidad a través de la historia. Pero cómo se gestó y qué representó ese nuevo tipo de racionalidad en el arte de gobernar conocido como el liberalismo. Cómo demostrar que todos los problemas profundizados en la segunda

mitad del siglo XX tenían como núcleo central aquello que llamamos la población y que partir de ella podría configurarse “algo semejante a una biopolítica”, siendo su análisis solo posible cuando se comprende la razón gubernamental del liberalismo y su régimen de verdad económica —fundada en el crecimiento—.

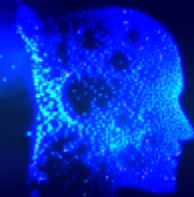
En fin, aquí la cuestión clave es comprender cómo ese naciente liberalismo del siglo XVIII cambió la razón de Estado, así como interpretar los intereses que yacían detrás de los postulados fisiócratas, utilitaristas y mercantilistas; una genealogía que le permitió a Foucault analizar las condiciones que el llamado nuevo liberalismo económico planteó a su contexto inmediato y concreto, por allá en los años setenta, cuando se aplicó una política económica que a la postre se conoció como el neoliberalismo y que problematizó aún más las llamadas libertades humanas.

Entonces, fue precisamente aquel contexto económico que tomó fuerza en las décadas de 1970 y 1980, con los conocidos e impositivos referentes de la Escuela de Chicago y el Consenso de Washington, el que permitió profundizar el sueño biopolítico de un mercado libre que sometió y minimizó las funciones del Estado, y creó las condiciones necesarias para desplegar otros dispositivos de poder que buscaron dominar las poblaciones. De esta manera, si abordamos en diagonal nuestra actualidad, al estilo foucaultiano, podríamos concluir que la historia de la ciencia más reciente en torno a la biotecnología, la cibernética, la informática avanzada y las tecnologías de la información, representa el terreno más fecundo para el gobierno absoluto y sofisticado de nuestras vidas por parte de la poderosísima mano invisible.

## Referencias

Foucault, M. (2004). *El nacimiento de la biopolítica*. Fondo de Cultura Económica.





MESA  
TEMÁTICA 2

La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder

Título de la ponencia

**Aportes para la paz: de la biopolítica a la psicopolítica en la obra de Byung-Chul Han**

Oscar Javier Cabeza Herrera,  
Campo Elías Flórez Pabón y Wilmer García Flórez  
*Universidad de Pamplona.*

**Trabajo resultado de Investigación.**

Big Data, biopolítica, educación, paz, psicopolítica.

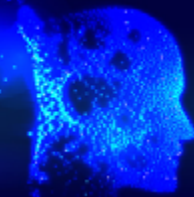
Palabras claves

Resumen

Ponencia derivada del proyecto de investigación “Cátedra para la Paz en la Universidad de Pamplona”, Código 400-156.012-104(GA311-BP-2021), aprobado por la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad de Pamplona en la convocatoria interna del Banco de Proyectos 2021. Grupo de investigación CONQUIRO, Código COL0140981, línea de investigación en estudios en filosofía aplicada.

*Problema*, el objetivo general busca proponer estrategias pedagógicas para el desarrollo de una cultura de paz con el fin de cualificar la Cátedra de la Paz en la educación superior en el contexto del posacuerdo en la Universidad de Pamplona. La *metodología* es cualitativa, interpretativa, participativa y dialógica con los participantes.

Como *resultado* preliminar se presenta: i) La Cátedra de la Paz fomenta el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con la paz en el país. Esto implica el abordaje de temas culturales, sociales, económicos y de memoria histórica que buscan ayudar a reconstruir el tejido social, promover la prosperidad y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución. ii) Desde el análisis de la obra de Byung-Chul Han, la Cátedra de la Paz es una alternativa de cara a las enfermedades mentales derivadas de la sociedad del cansancio y el rendimiento. Dicha sociedad es positivizada a través del manejo de las emociones, tomando como dispositivo de control las redes sociales que capturan la *psique* del sujeto en pro de la autoexplotación y que derivan en el fenómeno conocido como psicopolítica.



## Referencias

Se *concluye* que i) El alcance de incluir la Cátedra de la Paz en la educación superior es favorecer el pensamiento crítico que ayuda a tomar posición frente al fenómeno psicopolítico y los estados de ánimo, propios de la positivización y la autoexplotación que emergen de la interactividad con las redes sociales y el acervo del *Big Data* como regulador o determinante de la conducta, a favor del perfil social requerido para la sociedad del rendimiento, y que se erige como nuevo paradigma de control benthamista. ii) La Educación para la paz, que se refiere a la apropiación de conocimientos y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica, se refuerza con perspectivas analizadas por filósofos como Foucault y el surcoreano Byung-Chul Han.

Bentham, J. (1989). *El panóptico*. Premia.

Congreso de la República. (2014). Ley 1732 del 1 septiembre de 2014. Por la cual se establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país. [http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1732\\_2014.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1732_2014.html)

Foucault, M. (2002). *Vigilar y Castigar*. Siglo XXI Editores.

Foucault, M. (2007). *Nacimiento de la biopolítica*. Fondo de Cultura Económica.

Han, B-C. (2013). *La sociedad de la transparencia*. EpubLibre.

Han, B-C. (2014a). *En el enjambre*. Herder.

Han, B-C. (2014b). *Psicopolítica. Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder*. Herder.

Han, B-C. (2017). *La sociedad del cansancio*. Herder.

Han, B-C. (2020). *La desaparición de los rituales*. Herder.

Han, B-C. (2023). *Vida contemplativa*. Taurus.

Ministerio de Educación Nacional. (2015). Decreto 1038 del 2015. Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019815>

Oses, A., Cabeza, O. J., Flórez, C. E., y Botero, D. A. (2022). Educación intercultural crítica: una alternativa para la construcción del posconflicto colombiano. *Análisis*, 54(101), 1-25. <https://doi.org/10.15332/21459169.7579>

MESA  
TEMÁTICA 2

## La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder

## Título de la ponencia

## Fake news o el poder de tecnología en las últimas elecciones en Santander.

**Roberto Sancho Larrañaga***Universidad Autónoma de Bucaramanga.***Trabajo resultado de investigación.**

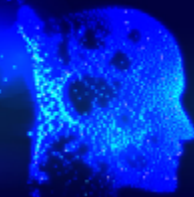
## Palabras claves

Poder, Ciberespacio, Fake news, Resacralización, Imaginarios Sociales.

## Resumen

Ante el avance de las TIC y específicamente de la Inteligencia Artificial (IA), se requiere como sociedad analizar los riesgos de su uso en el ámbito de la política, pues puede tener enorme repercusión tanto en los seres humanos como en sus formas de vínculo social y político. Es pertinente debatir el potencial de la IA en la conformación de sociedades más justas y democráticas. El segundo componente que interesó a esta investigación tiene que ver con que el gran problema del individuo es cómo se relaciona con el pensamiento, con “sus” ideas. Y es que existen dos modos esenciales de pensar: Ideas-creencias o ideas-pensamientos u ocurrencias (Ortega y Gasset). Por lo tanto, hay una contraposición entre pensar una cosa y contar con creencias para resolver inquietudes. Además, autores como Gianni Vattimo plantean que en la sociedad actual no hay un proceso de desacralización sino un proceso intenso de resacralización.

Este fenómeno moderno de creer, va en paralelo con otro aspecto central, la falta de confianza en instituciones tradicionales a las cuales los individuos les otorgaban autoridad, como la Iglesia, los partidos políticos o los medios de comunicación. El predominio de las redes sociales en la vida de muchas personas lleva a que la confianza de los ciudadanos se vuelque en esos espacios digitales. Por ello, creemos pertinente plantear como objeto de estudio las noticias falsas o fake news, para abordar un problema cultural profundo como es reducción de la capacidad crítica de los ciudadanos y la re-sacralización de la vida cotidiana. Para ello identificamos las fake news con mayor impacto en las últimas elecciones en Colombia y su posible impacto a partir de predisposición o no a creer.



La investigación respondió la pregunta: ¿Qué relación se establece entre la propensión a creer en algunas poblaciones y las estructuras simbólicas con las que se construyen las fake news? Se utilizan dos instrumentos de análisis para posteriormente triangular los resultados y compararlos, por un lado, el análisis semiótico del discurso, que tiene como unidad básica de análisis los signos y utiliza los dos niveles que Saussure propone, el denotativo y el connotativo, para poder acercarnos a la comprensión de los códigos culturales, a los cuales los conceptos (lo significado) nos remiten en el primer nivel. En el segundo nivel connotativo se encuentran los valores, imaginarios y representaciones que sustentan y legitiman el discurso. Es aquí donde la estructura profunda del discurso nos permite acercarnos a la comprensión de lo intersubjetivo, los imaginarios, representaciones, mitos y valores comunes usados en las fake news. La opinión pública se constituye desde estructuras sociocognitivas compartidas, modelos culturales que se materializan en las formas de nombrar, en los signos y convenciones del discurso. Por otro lado, realizaremos una encuesta anónima en poblaciones pequeñas (Pinchote), medianas (Barrancabermeja) y grandes (Bucaramanga) de Santander, para identificar una escala de creencias en la opinión pública, que nos mida la propensión a creer de la población por sexo, edad o nivel socio-económico.

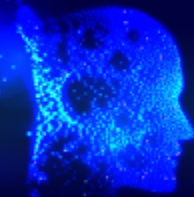
La encuesta de escala de creencias evidenció que hay una propensión a creer en todas las poblaciones, así como un uso alto de las redes sociales para informarse sobre aspectos de la campaña política. A partir de esto, se determinó que puede existir una relación entre la propensión a creer de las personas y el posible impacto de las fake news, pues estas se insertan en tradiciones simbólico-discursivas, a partir de códigos culturales y mitos compartidos. El análisis semiótico del discurso evidenció que estas noticias falsas se insertan en tradiciones simbólico-culturales, con un 46,2% de mitos judeocristianos o cosmogónicos y un 53,8% de mitos político-republicanos que hacen alusión al origen de la comunidad política en Colombia con el proceso de Independencia.

## Referencias

Courtés, Joseph (1997), *Análisis semiótico del discurso*, Gredos, Madrid.

Fontanille, J. (2001). *Semiótica del discurso*, FCE, Universidad de Lima.

Sancho, R. (2015). On competences and values: From the desire to educate to educating the desire of being. *International Journal of Lifelong Education*, 34(1), 76-88. Philadelphia: Routledge.



**MESA  
TEMÁTICA 2**

**La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder**

**Título de la ponencia**

**La administración de la vida y los dispositivos transhumanistas**

**Henry Alberto Riveros Rodríguez**  
*Universidad Santo Tomás*  
*Bucaramanga.*

**Trabajo de reflexión.**

Biopoder, biopolítica, administración, Foucault, transhumanismo.

**Palabras claves**

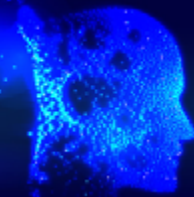
**Resumen**

**PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

La ponencia que se presenta procura establecer una continuidad entre las distintas formas de control social, que son evidenciadas en el trabajo sobre el poder y la construcción de subjetividades en la obra Michel Foucault, y los desarrollos tecnológicos contemporáneos. Se establece una continuidad entre los castigos corporales y el poder de la espada, pasando por los dispositivos disciplinarios y de encauzamiento, por los de control de la sexualidad y normalización, los de exaltación de la seguridad y de la gubernamentalidad, hasta llegar a los dispositivos que el filósofo francés apenas pudo vislumbrar y que constituyen el desarrollo más sofisticado de los mecanismos de control social, por cuanto tienen la capacidad de minar y conducir la voluntad individual, modificar la acción social y mantener, pese a todo, la sensación de estabilidad social, la sensación de, parafraseando la magnífica obra de Aldous Huxley, vivir en un mundo feliz.

**METODOLOGÍA**

La ponencia implica un proceso reflexivo realizado tras la lectura de buena parte de la obra del filósofo francés Michel Foucault, aunada a la experiencia en educación superior por más de una década, dedicada a la indagación en aula de clase sobre las manifestaciones contemporáneas del saber-poder en un proceso de actualización permanente de la mirada crítica sobre las instituciones sociales, teniendo como eje articulador las herramientas analíticas del pensador francés.



## Referencias

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los seres humanos siempre estamos cambiando, somos modificados de manera permanente. Las tecnologías que han formado nuestra subjetividad también han cambiado con el paso del tiempo, haciéndose más eficientes, menos costosas, más rápidas, e imbuidas de una racionalidad económica y un andamiaje moral acorde con el momento histórico, lo que les concede factibilidad y legitimidad, aumentando su capacidad de acción y multiplicándose a sí mismas completamente normalizadas.

Foucault, M. (1990). *Historia de la sexualidad: La voluntad de saber* (Vol. 1). Siglo XXI.

Foucault, M. (1992). *Microfísica del poder*. La Piqueta.

Foucault, M. (1998). *La vida de los hombres infames*. Anagrama.

Foucault, M. (2006). *Nacimiento de la biopolítica*. Fondo de Cultura Económica.

Foucault, M. (2010). *Defender la sociedad*. Fondo de Cultura Económica.

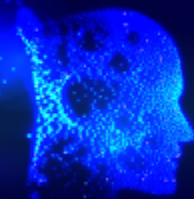
Foucault, M. (2011). *El nacimiento de la clínica*. Siglo XXI.

Foucault, M. (2011). *Vigilar y castigar: Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI.

Foucault, M. (2013). *Hermenéutica del sujeto*. Fondo de Cultura Económica.

Foucault, M. (2015). *Empezar por los finales*. Cátedra.




**MESA  
TEMÁTICA 2**

**La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder**

**Título de la ponencia**
**La sensibilidad biopolítica en el aula en un escenario de tecno-humanidad**

**Carlos Perea Sandoval**  
*Universidad Santo Tomás,*  
 Seccional Bucaramanga.

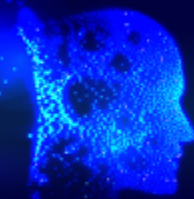
**Experiencia significativa.**

Biopolítica, tecno-humanidad, vector discursivo y experiencia significativa.

**Palabras claves**
**Resumen**

La ponencia que se presenta es el resultado de la sistematización de una acción pedagógica desarrollada en los cursos de bioética que ofrece el Departamento de Humanidades de la Universidad Santo Tomás. En el diseño técnico pedagógico de la propuesta se planteó como propósito identificar las sensibilidades biopolíticas de los estudiantes respecto a las implicaciones que han tenido los desarrollos científicos y tecnológicos que marcan su entorno cotidiano y su accionar académico. Estas sensibilidades se examinaron a partir de las siguientes categorías: el entorno cotidiano; el entorno institucional, el ámbito académico, el ámbito ciudadano. Las categorías se analizaron desde una comprensión sistémica del fenómeno biopolítico tomando como ejes relacionales el cuerpo, el individuo y la población y como vectores discursivos los siguientes enunciados: ignorancia diseñada, indefensión aprendida, comportamiento mercantilizado y decisión cedida. La observación se realizó en el aula a partir de talleres que los estudiantes desarrollaron en línea.





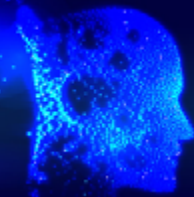
## Referencias

Navarro, I. Q. (2019, enero). Posthumanismo y educación. En *Ideas educativas en perspectiva filosófica e histórica: circulación, recepción y concreción en la práctica* (pp. 25-32). FahrenHouse Ediciones.

Rocca, A. V. (2009). Sloterdijk, Agamben y Nietzsche: biopolítica, posthumanismo y biopoder. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 23(3).

Schramm, F. R. (2010). *A bioética como forma de resistência à biopolítica e ao biopoder*.

Zuboff, S. (2020). Capitalismo de la vigilancia. *Política exterior*, 34(194), 7-12.



**MESA  
TEMÁTICA 2**

**La profundización de la biopolítica: una crítica a las tecnologías para el control de la vida y las nuevas relaciones de poder**

**Título de la ponencia**

**Humanismo de puertas abiertas, juventud participación y democracia**

**José Ovidio Nocua Acuña**  
*Universidad Santo Tomás,  
Seccional Tunja.*

**Experiencia significativa.**

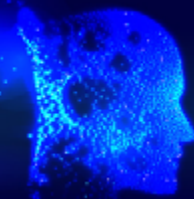
Juventud, participacion, democracia, sociedad, bien comun.

**Palabras claves**

**Resumen**

En el camino de resignificar la academia, aportando a la búsqueda de la verdad que propone la Misión institucional en la USTA TUNJA, damos respuesta a una parte del fenómeno social denominado “analfabetismo funcional”, con una estrategia de impacto social denominada „*Simposio de Juventud y Liderazgo*”, hemos logrado reunir y trabajar con un importante número de representantes estudiantiles de colegios públicos y privados, elegidos como personeros en cada una de sus respectivas instituciones. En la resiente versión del año 2022 contamos con la participación de los consejeros municipales de juventud, elegidos en el mes de noviembre de 2021 en el departamento de Boyacá.

La burbuja generada por los medios masivos de hoy, entiéndase como Internet y sus redes sociales, aplicaciones y realidades virtuales, incluidos ahora mismo los metaversos, nos convierten en seres incapaces de reflexionar en temas de interés general o social como la política, la ciencia, la interacción humana directa; es decir, estamos perdiendo el sentido humano del bien común. La respuesta académica ofrecida desde el campo del pensamiento político ha permitido sistematizar una acción concreta oportuna y pertinente en la cual se busca formar a los jóvenes líderes de la región con elementos cognitivos, culturales y de proyección social, que den respuesta al fenómeno que la OCDE destaca como “un momento de humanidad”, por el cual somos ajenos a los temas de interés general, llevados por el desconocimiento o por efecto directo de la distracción mediática.

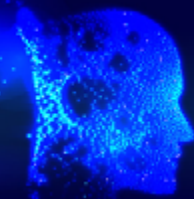


Desde nuestra experiencia hemos encontrado que el diálogo académico, la reflexión y el desarrollo de las capacidades críticas y creativas, potenciadas en nuestros talentosos estudiantes regionales van surtiendo un notorio desarrollo positivo, tenemos jóvenes en distintos cargos de la administración regional y nacional destacados con unos altos niveles de compromiso social, moral y ético.



# MESA TEMÁTICA 3

Identities digitales: el “*no lugar*” y los  
desafíos culturales de nuestra era

MESA  
TEMÁTICA 3

## Identidades digitales: el “no lugar” y los desafíos culturales de nuestra era

## Título de la ponencia

## La conciencia humana en la época de su reproductibilidad digital

**Jorge Enrique Pulido Blanco**  
Universidad Santo Tomás,  
Seccional Bucaramanga.

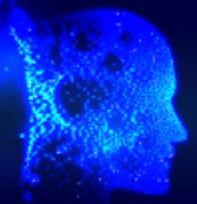
## Trabajo de reflexión.

Conciencia, la MDA, sí-mismo, fenomenología, identidad humana.

## Palabras claves

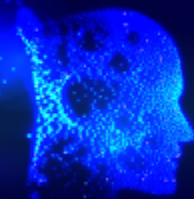
## Resumen

La ponencia busca una toma fenomenológica de posición acerca de la inteligencia artificial. Dado que se trata de un tema no solo extenso sino lleno de matices, complejidades y potencialidades que todavía estamos descubriendo, el objetivo de la ponencia será responder exclusivamente a la siguiente pregunta: ¿Qué es eso que llamamos “conciencia”, para que sea posible afirmar —incluso por las mismas aplicaciones de inteligencia artificial generativa— que se posee? Para desarrollar esta pregunta empezaremos por identificar los argumentos que esgrime la inteligencia artificial laMDA a favor de su posesión de conciencia. Una vez hecho esto será posible reconstruir el fundamento por el cual es importante para laMDA el poseer, también, una conciencia y no solo información. Ahora bien, como la propia laMDA, y todas las aplicaciones de inteligencia artificial, no pueden sino reclamar para sí mismas una conciencia que ya creen que poseen los humanos, entonces es necesario consultar a ese otro polo del que emana la concepción fundamental de la conciencia que, por ejemplo, laMDA se imputa. Pero en este caso conviene más proceder en una dirección inversa, *ya que la conciencia no es para los seres humanos una respuesta sino un problema*, es decir, es solamente una respuesta problemática a algo que nunca ha dejado de ser cuestión para nosotros. Después de este tercer momento en el que intentaremos pensar fenomenológicamente cuál es el origen de la conciencia, entonces podremos dar el cuarto y definitivo paso, a saber, objetar cada uno de los argumentos de laMDA no por la vía más acostumbrada que se alimenta del miedo a que otras entidades como las máquinas tengan conciencia, sino en dirección a sostener que una temporización e historización



del asunto por el cual los seres humanos llegamos a la conciencia demuestra que eso que laMDA tiene en sus bases de datos como información combinable para responder a la pregunta de si tiene o no conciencia *no es, lamentablemente, lo que los seres humanos llamamos conciencia hoy en día.*



MESA  
TEMÁTICA 3

## Identidades digitales: el “no lugar” y los desafíos culturales de nuestra era

## Título de la ponencia

## Identidad digital tokenizada: garantizando la privacidad y seguridad del futuro

José Luis Blanco Rodríguez

## Experiencia significativa.

Identidad digital, tecnología blockchain, NFT.

## Palabras claves

## Resumen

## PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA

En la era digital actual, la privacidad y seguridad de la información personal en línea se ha convertido en una preocupación creciente. Las identidades digitales se han vuelto cada vez más importantes, ya que se utilizan para acceder a una amplia variedad de servicios y plataformas en línea. Sin embargo, estas identidades pueden ser vulnerables a los ataques cibernéticos y a la exposición de datos personales. La tecnología *blockchain* ofrece una solución potencial para garantizar la privacidad y seguridad de las identidades digitales, a través de la tokenización.

## METODOLOGÍA

Para explorar la capacidad de la tecnología *blockchain* en pro de garantizar la privacidad y seguridad de las identidades digitales, se realizó una investigación de información disponible en línea y se complementó con la experiencia significativa del coautor de la ponencia, José Blanco, en torno a inversiones en criptomonedas más específicamente en NFT (Non-Fungible Token o Token no Fungible) y su relación con las identidades digitales, utilizadas estas en dos sentidos: como identidad de usuario en redes sociales y su potencial de impacto en la influencia de mercados y como dirección electrónica para la ejecución de transacciones.

## RESULTADOS

La tokenización de identidades digitales en una red *blockchain* puede ofrecer una solución efectiva para garantizar la privacidad y

seguridad de la información personal en línea. Al utilizar tokens de identidad, los usuarios pueden controlar y proteger su información personal, permitiendo solo el acceso a los servicios y plataformas en línea que deseen. Además, los tokens de identidad pueden ser enlazados con contratos inteligentes, lo que permite una mayor automatización y verificación de las transacciones en línea. En general, la tecnología *blockchain* tiene el potencial de mejorar significativamente la privacidad y seguridad en línea de los usuarios, al mismo tiempo que les permite mantener el control sobre su información personal.

### DISCUSIÓN

Aunque la tecnología *blockchain* ofrece una solución potencialmente prometedora para garantizar la privacidad y seguridad de las identidades digitales, hay desafíos y limitaciones por considerar. Por ejemplo, la diversidad de redes *blockchain* existentes y la imposibilidad actual de comunicación entre varias de ellas, lo que significa un escenario de múltiples identidades digitales asociadas a una sola persona en múltiples redes; así mismo la posibilidad que le permite una misma red a un mismo usuario para tener múltiples identidades digitales. Además, la tokenización de identidades digitales también plantea preocupaciones legales y regulatorias, incluido el anonimato que representa actualmente la operación de acciones en la mayoría de las redes *blockchain* existentes.

**MESA  
TEMÁTICA 3**

**Identidades digitales: el “no lugar” y los desafíos  
culturales de nuestra era**

**Título de la ponencia**

**El humanismo digital y el proceso de  
humanización desde la enseñanza de la  
filosofía**

**Alejandro Oses Gil**  
*Universidad de Pamplona.*

**Trabajo resultado de investigación.**

Ciencia y tecnología, enseñanza de la filosofía, humanismo digital, proceso de humanización.

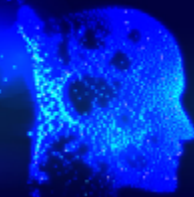
**Palabras claves**

**Resumen**

Ponencia derivada del proyecto de investigación “La enseñanza de la filosofía en Norte de Santander, provincia de Ocaña” Código 400-156.012-103(GA311-BP-2021), aprobado por la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad de Pamplona, convocatoria interna del Banco de Proyectos 2021. Grupo de investigación CONQUIRO, Código COL0140981, línea de investigación en estudios en filosofía aplicada.

*Problema*, en la contemporaneidad se presenta una tensión entre la educación científico tecnológica y la formación filosófico humanística, presente en el siglo XX y agudizada en el XXI, como producto del extraordinario desarrollo de la cibernética, la robótica y la *big data* en el mundo, y ha dado origen al campo del humanismo digital. Así, desde la educación, las orientaciones de la enseñanza de la filosofía dan cabida a la reflexión y a la construcción del significado de la filosofía como una disciplina que, en esencia, se ocupa de problemas propios de la condición humana e implicaciones sobre la producción y aplicación del conocimiento y la tecnología digital al proceso de humanización de la vida. El *objetivo* es describir algunos elementos centrales en la enseñanza de la filosofía, relacionados con el humanismo digital que posibiliten el desarrollo del proceso de humanización.

La *metodología* es de naturaleza cualitativa y de paradigma interpretativo, el diseño de la investigación recoge una revisión y un



trabajo de campo sobre la enseñanza de la filosofía en los aspectos pedagógicos, metodológicos, didácticos, la formación de los docentes, de donde se desprende la creación de una base de datos, que se articula con la enseñanza de la filosofía en colegios y universidades del Norte de Santander. Este proceso, implica el examen de los contenidos filosóficos que relacionan: el desarrollo de las humanidades, el humanismo digital a través de conceptos, como: la utopía de la humanización, el pensamiento sistémico, biocéntrico y sostenible, la calidad y calidez humana, la transdisciplinariedad junto al de humanización.

Como *resultado* preliminar se obtiene una base de datos que se proyecta en el observatorio sobre la enseñanza de la filosofía, que ofrece información sobre la cualificación de la responsabilidad social de la educación en el conocimiento de la condición humana y en la producción científico tecnológica. Asimismo, se logró identificar las falencias, necesidades y fortalezas de la enseñanza de la filosofía y la formación humanística desde el estudiante y el docente en las experiencias pedagógicas, en los colegios, como también, la articulación con la enseñanza de la filosofía en la educación superior. Se fortaleció la filosofía como una disciplina capaz de establecer diálogos interdisciplinarios con los campos de la ciencia y la tecnología, y de asimilar las tendencias filosóficas a nivel nacional e internacional.

La *discusión* evidencia que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la filosofía, un bajo nivel de lecto escritura crítica, debido a la suplantación y distracción de este ejercicio por la mediación tecnológica. También la dificultad en conectar y relacionar la enseñanza del pensamiento filosófico con otras áreas del conocimiento, lo que implica un reto de la educación en la formación de la conciencia holística y compleja.

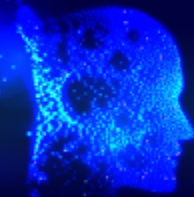
## Referencias

Baraibar, A. (2014). *Humanidades digitales. Una aproximación transdisciplinar*. Editorial Universidad de la Coruña.

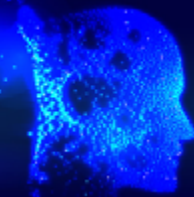
Boff, L. (2002). *El cuidado esencial: ética de lo humano, compasión por la tierra*. Trotta.

Canguilhem, G. (2009). *Estudios de Historia y Filosofía de las Ciencias*. Amorrotu Editores. <https://saberespsi.files.wordpress.com/2016/09/canguilhem-estudios-de-historia-y-filosofia-cada-de-la-ciencia.pdf>

Carvajal, E. Y. (2010). Interdisciplinariedad: Desafíos para la educación superior y la investigación. *Revista Luna Azul*, 31. 156-169. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=321727233012>



- Flórez, C. E., Gelves, J. J., Cabeza, Óscar, J., y Plazas, C. A. (2022). Enseñanza de la filosofía en Norte de Santander, Colombia: caso provincia de Pamplona. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, 43(126). <https://doi.org/10.15332/25005375.7605>
- Francois, J. (2005). *El ratón, la mosca y el hombre*. Universidad Autónoma Metropolitana.
- Heidegger, M. (2006), *Carta sobre el Humanismo*. Alianza Editorial, S. A. [https://0201.nccdn.net/1\\_2/000/000/0ce/3c3/Heidegger--Martin.--Carta-sobre-el-Humanismo--2006-.pdf](https://0201.nccdn.net/1_2/000/000/0ce/3c3/Heidegger--Martin.--Carta-sobre-el-Humanismo--2006-.pdf)
- Hernández, C. A. (2002). *La enseñanza de las ciencias*. Universidad Nacional de Colombia.
- Moya, E. (1998). *Crítica de la razón tecno-científica*. Editorial Biblioteca Nueva.
- Naciones Unidas (2018). *La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Una oportunidad para América Latina y el Caribe*. CEPAL.
- Paredes Oviedo, D. M, Villa Restrepo, V., (2013). Enseñanza de la filosofía en Colombia: hacia un enfoque multisensorial en el campo didáctico. *Nodos y nudos*, 4(34), 37-48. <https://doi.org/10.17227/01224328.2282>
- Red Nacional de Programas de Filosofía (2016). *Propuesta colaborativa en construcción. Observatorio colombiano en enseñanza de la filosofía*. Red Nacional de Programas de Filosofía. Documento interno.
- Rodríguez González, D. M. (2016). *Bioética. Ecología de saberes. ¿La vida debe tener prioridad sobre los valores de la ciencia?* Universidad Libre.
- Vinck, D. (2018). *Humanidades digitales: La cultura frente a las nuevas tecnologías*. Editorial Gedisa.

MESA  
TEMÁTICA 3Identidades digitales: el “no lugar” y los desafíos  
culturales de nuestra era

## Título de la ponencia

**Fortaleciendo la construcción de  
identidades digitales y culturales mediante  
el desarrollo de literacidades emergentes**

**Carlos Alberto Morgado Galván y Martha Vergara Fregoso**  
*Universidad de Guadalajara.*

**Trabajo resultado de investigación.**

Literacidades emergentes, identidad digital, estrategias didácticas

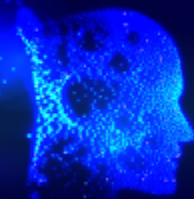
## Palabras claves

## Resumen

La identidad es un tema recurrente dentro de las ciencias sociales y humanidades, pero su complejidad aumenta cuando se estudia en el contexto de los cambios tecnológicos y culturales en las sociedades contemporáneas. Por lo tanto, es relevante destacar que la educación actual debe considerar las estrategias de enseñanza-aprendizaje en la práctica docente, y su implementación en el aula, con el fin de desarrollar habilidades y competencias que respondan a los nuevos espacios digitales, y así afrontar a las necesidades, intereses o riesgos que surgen con ellos (Sánchez, 2006).

Por este motivo, la presente investigación se centra en las “literacidades emergentes”, que son las habilidades, estrategias y entornos específicos en los que se utilizan la lectura y la escritura, especialmente en espacios tecnológicos y culturales (Cassany, 2006; Gee, 2005; Zavala, 2004; Márquez et al., 2018; Muñoz y Frez, 2021). El estudio se llevó a cabo con un grupo de estudiantes de tercer grado de secundaria en el municipio de Guadalajara, Jalisco, en México. Este trabajo aborda las limitaciones para desarrollar habilidades y competencias en literacidad, que son propuestas en los planes y programas de estudio estipulados en el modelo educativo de la Nueva Escuela Mexicana. Además, la investigación se realizó dentro de las restricciones y medidas impuestas por la pandemia del COVID-19, en la que la educación y gran parte de las interacciones sociales se llevaron dentro de los contextos digitales y con el uso de la tecnología.





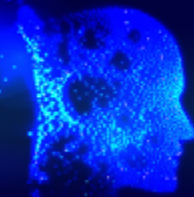
Ante esta problemática, es de suma importancia fortalecer no solo los procesos de enseñanza, sino también la integridad, el bienestar y el crecimiento de los estudiantes a través de su identidad. Por lo tanto, el punto de partida de esta investigación fue la siguiente pregunta: ¿cuáles son las aportaciones que reciben los estudiantes de tercer grado de secundaria al implementar las literacidades emergentes en la construcción de su identidad digital y cultural? Para responder a esta cuestión, se planteó el objetivo de diseñar un taller narrativo en la modalidad virtual, en la que se promovió la identidad digital y cultural de los estudiantes, siguiendo los lineamientos del modelo educativo Nueva Escuela Mexicana, con la finalidad de constatar las habilidades y competencias en literacidad que desarrollan los estudiantes.

Los hallazgos indican que las literacidades emergentes desarrollan el pensamiento crítico, la resolución de problemas y las habilidades interpersonales necesarias para comunicarse y convivir en entornos tecnológicos y culturales (Martos y Martos, 2012; Barton y Hamilton, 2004; Lorenzatti et al., 2019). Además, estas habilidades brindan a los estudiantes los conocimientos necesarios para construir su memoria, dejar su historia, formar su cultura e identidad a través de su lenguaje. Todo esto se materializa a través de la lectura y la escritura.

## Referencias

- Barton, D., y Hamilton, M. (2004). La literacidad entendida como práctica social. En Zavala. *Escritura y sociedad. Nuevas perspectivas teóricas y etnográficas*. Red para el Desarrollo de la Ciencias Sociales en el Perú.
- Cassany, D. (2006). *Tras líneas, sobre la lectura contemporánea*, Anagrama.
- Díaz, J. (2006). Identidad, adolescencia y cultura, Jóvenes secundarios en un contexto regional. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 11(29). <https://www.redalyc.org/pdf/140/14002906.pdf>
- Gee, J. (2005). *La ideología en los discursos*. Morata.
- INEGI. (2019). *Módulo sobre lectura (MOLEC) 2019, datos correspondientes al mes de febrero*. Instituto Nacional de Estadística y Geografía. <https://cutt.ly/pjzt2od>
- INEE. (2009). *México en Pisa 2009*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.





INEE. (2012). *Los textos continuos. ¿cómo se leen? Materiales para docentes*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.

Lorezantti, M., Gladys, B., y Arrieta, R. (2019). Aportes de los nuevos estudios de literacidad al campo de la educación de jóvenes y adultos. *Íkala*, Escuela de Idiomas, Universidad de Antioquía. <https://bit.ly/3ahkZ9O>

Madero, I., y Gómez, L. (2013). El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(56). <https://cutt.ly/TfmztLD>

Márquez, M., et al. (2018). Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la literacidad. *Sinéctica*, vol. 50. <https://acortar.link/MFqb2b>

Martos, E., y Martos, A. (2012). De los espacios de lectura a los espacios letrados. *Revista Pulso*. Vol. 35, pp. 109-129. <https://bit.ly/3iJzBVp>

OCDE. (2017). *Marco de Evaluación y de Análisis de Pisa para el desarrollo Lectura, Matemáticas y Ciencias (versión preliminar)*. Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos. <https://cutt.ly/Bjv5NKW>

OCDE. (2018). *Programa para la evaluación internacional de alumnos (PISA); PISA 2018-resultados*. Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos. <https://cutt.ly/hjzyXLf>

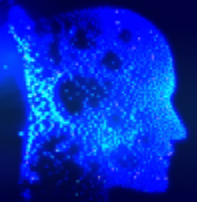
Ortiz, A. (2013). *Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje*. Ediciones de la U.

SEB. (2019). *Fichero de estrategias didácticas para la asesoría y el acompañamiento del supervisor escolar*. Producción de textos. SEP. <https://bit.ly/3le4kgf>

SEP. (2020). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. 267 Subsecretaría Educación Media Superior. <https://cutt.ly/nvPkmMN>

Subsecretaría de Educación Media Superior. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. Secretaría de Educación Pública. <https://bit.ly/37eeF3P>

SEGOB. (2019). Decreto por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de los artículos 3o., 31 y 73 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en materia educativa. *Diario Oficial de la Federación*. <https://cutt.ly/Aya7vwJ>



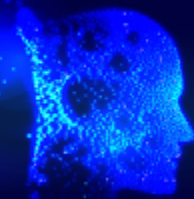
SEGOB. (2013). Norma Oficial Mexicana NOM-012-SSA3-2012, Que establece los criterios para la ejecución de proyectos de investigación para la salud en seres humanos. *Diario Oficial de la Federación*. <https://cutt.ly/sn2BSOH>

SEGOB. (2019). Decreto por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de los artículos 3o., 31 y 73 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en materia educativa. *Diario Oficial de la Federación*. <https://cutt.ly/Aya7vwJ>



# MESA TEMÁTICA 4

**Tecnologías para la paz, la reconciliación  
y la reparación: los nuevos lugares para la  
memoria histórica y las víctimas**

MESA  
TEMÁTICA 4Tecnologías para la paz, la reconciliación y la reparación:  
los nuevos lugares para la memoria histórica y las víctimas

## Título de la ponencia

**Metamorfosis pedagógica de la paz y la justicia social en el marco de las nuevas tecnologías**

**Esneider Javier Rivera Ortiz,  
María José Rodríguez Larrota**  
*Universidad Santo Tomás,  
Seccional Bucaramanga*

**Trabajo resultado de investigación.**

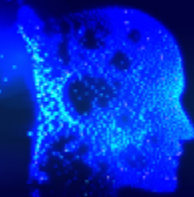
Paz, justicia social, pedagogía, nuevas tecnologías.

## Palabras claves

## Resumen

Durante los últimos años Colombia se ha encontrado en una lucha constante contra el conflicto armado interno, pues procesos como el narcotráfico, el terrorismo y la aparición de nuevos actores armados, han hecho de la violencia una cotidianidad y a su vez perpetuado la violación sistemática a los derechos humanos. Sin embargo, acontecimientos como el proceso de paz de 2016 han permitido evaluar la forma en la que se concibe la paz y la justicia social tras dichos periodos de violencia. Otro paradigma propio del siglo XXI es el desarrollo y uso de las TIC, frente al cual se presenta el problema de ¿cómo utilizar las nuevas tecnologías como una herramienta clave para la paz y la justicia social?, ante dicha pregunta, la alternativa planteada por la ponencia es desarrollar una pedagogía integral que ayude a conservar y divulgar la verdad de una historia dolorosa marcada por la violencia.

El uso de las TIC es trascendental en los procesos pedagógicos, pues a través de ellas se puede educar e informar acerca de los Acuerdos de Paz, conocer los testimonios directos de las víctimas y actores armados, generar escenarios de diálogo en torno a la construcción de paz en el país, entre otras actividades. Existen algunas estrategias de implementación de las nuevas tecnologías en el marco del posconflicto, como el Sistema de Información para la Reintegración a través de la Agencia Colombiana para la Integración (ACR) que ha permitido la capacitación de las personas desmovilizadas para su reintegración social.



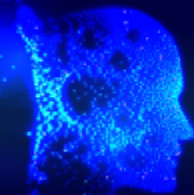
Corolario, es necesario una infraestructura tecnológica óptima que supere la brecha digital del país y aumente los canales comunicativos con la finalidad de generar una verdadera metamorfosis de la pedagogía por la paz y la justicia social, pues esta misma es a la vez un llamado a la verdad, dado que el mundo globalizado permite superar las barreras de la distancia y con ello la carencia de verdad.

Para poder resolver la pregunta problema se parte de una forma de investigación aplicada, ya que se estudió un fenómeno ya existente y no se pretende crear algún modelo o teoría, se apoya de un enfoque metodológico cualitativo, en cuanto se pretende hacer una descripción y estudio del fenómeno. El tipo de investigación realizada para la ponencia es descriptiva y explorativa en cuanto se indagó en el fenómeno de estudio y a partir de ello se describió, y por último, la técnica de investigación usada es el análisis de documentos, ya que se hizo un análisis de estado del arte e investigaciones previas referentes al tema de discusión.

Los resultados son finalmente los hallazgos encontrados del análisis de la problemática, es decir, las estrategias pedagógicas pueden aplicarse en la enseñanza de la paz y la justicia social en el marco de las nuevas tecnologías, así mismo la discusión es el aporte real que tiene no solo en términos académicos, sino de construcción de un ambiente de paz y justicia social, usando las nuevas tecnologías como herramienta pedagógica en este campo.

## Referencias

- Alzate, M. (2017). Reconciliación social: tecnología para la construcción de paz. *TecnoLógicas*, 20(39).
- Capera, J. (2019). El aporte educativo de las TIC a la construcción de la paz territorial en Colombia. *Revista Cedotic*.
- Córdoba, C. (2019). *Tecnología y diseño: articulaciones para la paz*. Universidad Nacional.
- Collado, C. F., Baptista, P., Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6a. ed.). ISBN: 978-1-4562-2396-0
- Hernández, R., y Murillo, F. J. (2011). Hacia un concepto de justicia social. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 9(4), 7-23. ISSN. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55122156002>
- Lince, L. (2019). *Ciencia, tecnología e innovación (CTEI) y la construcción de paz en Colombia: laboratorio de innovación para la paz*. Universidad Nacional.
- Silva, J. (2014). *Semana*. <https://www.semana.com/la-tecnologia-proceso-paz-colombia/202062/>



**MESA  
TEMÁTICA 4**

**Tecnologías para la paz, la reconciliación y la reparación:  
los nuevos lugares para la memoria histórica y las víctimas**

**Título de la ponencia**

**La escuela: lugar privilegiado  
para la construcción de una cultura de  
paz en Colombia.**

**José Manuel Franco Serrano,**  
*Universidad Industrial de Santander.*

**Trabajo resultado de investigación.**

Cultura de paz, educación ciudadana, educación para la paz,  
Cátedra de la Paz.

**Palabras claves**

**Resumen**

Esta ponencia presenta los resultados de la investigación “Diseño de la Cátedra de la Paz en instituciones educativas oficiales del área metropolitana de Bucaramanga”, la cual tuvo el aval y apoyo de la Universidad Industrial de Santander. Su objetivo general fue estructurar la Cátedra de la Paz en dos instituciones educativas oficiales del área metropolitana de esta ciudad colombiana.

**Presentación del problema:**

Colombia vive una coyuntura excepcional. Por un lado, aparece como uno de los países más violentos del mundo; sin embargo, el Acuerdo de Paz logrado con las FARC, el actual proceso que se vive con el ELN, la apuesta del actual gobierno por lograr una Paz Total y otros hechos nos abren una oportunidad histórica para construir una sociedad menos violenta y más justa, equitativa y democrática.

En ese contexto, la educación y la escuela juegan un papel fundamental. El diseño e implementación del enfoque de formación en competencias ciudadanas, la Ley 1732 del 1 de septiembre de 2014 y el Decreto 1038 del 25 de mayo de 2015 que crearon y reglamentaron la Cátedra de la Paz y la formulación de la Educación para la Paz y la Convivencia como uno de los cuatro pilares del plan del Ministerio de Educación Nacional para la transformación de la educación colombiana, dan cuenta de la importancia que se le da

a la escuela como un lugar privilegiado para la construcción de una cultura de paz. Han pasado casi ocho años desde la creación de la Cátedra de la Paz y rectores y educadores de distintas instituciones de educación básica y media de la ciudad manifiestan desconocimiento, confusión y falta de preparación sobre el tema, a lo que se suma el hecho de que no existen en la región y el país procesos de acompañamiento a las instituciones educativas en lo que tiene que ver con el diagnóstico y diseño adecuado para su implementación.

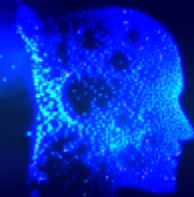
### **Metodología**

El paradigma epistemológico que orientó la investigación fue el crítico social. El enfoque fue predominantemente cualitativo, con un diseño de Investigación – Acción. Se desarrolló una fase de diagnóstico de las diversas problemáticas de convivencia para orientar, posteriormente, en la fase del diseño, los talleres con estudiantes, docentes y padres de familia con el fin de intervenir y resolver estas problemáticas.

### **Discusión y resultados**

Aunque la investigación se realizó con una pequeña muestra, fue exitosa. Se hizo una contribución para que, en otras instituciones educativas de la región y del país los maestros, estudiantes, directivos y padres de familia: valoren las posibilidades y oportunidades que tienen para implementar la Cátedra de Paz desde un enfoque de formación en competencias ciudadanas y construyan una cultura de paz que transforme concepciones y prácticas desde el corazón de las instituciones educativas.




**MESA  
TEMÁTICA 4**
**Tecnologías para la paz, la reconciliación y la reparación:  
los nuevos lugares para la memoria histórica y las víctimas**
**Título de la ponencia**
**El rostro humano de la paz: rasgos  
antropológicos de la paz**

**José Domingo Correa Vanegas**  
*Universidad Santo Tomás, Medellín.*

**Trabajo resultado de investigación.**

Antropología para la paz, filosofía para la paz, polemología,  
pazología, rostro humano de la paz.

**Palabras claves**
**Resumen**

En los estudios de la paz que se han desarrollado en Occidente durante el siglo XX ha predominado una perspectiva violentológica o polemológica por la cual se ha puesto el énfasis de la investigación en las características violentas del ser humano. La historiografía y la antropología son un buen ejemplo del problema planteado, en cuanto que son amplios los estudios y los informes acerca de la naturaleza violenta del ser humano. Sin embargo, esto sería dar una mirada parcial de la realidad que es múltiple en sus manifestaciones. Por tanto, “No solo hemos de mostrar lo brillantes que somos expresando lo mal que está todo. También debemos asumir la responsabilidad de reconstruir las posibilidades que tenemos de hacer las cosas de manera diferente”.

Este trabajo busca aportar al cambio de perspectiva propuesto por un movimiento académico español que tiene su inspiración en dos conceptos: “Filosofía para la paz” y “Paz Imperfecta: El primero por Vicent Martínez de la Universidad Jaume I E Castellón, y el segundo por Francisco Muñoz de la Universidad de Granada y Fundador del Instituto de la Paz y los Conflictos de la misma universidad, y que proponen un giro epistemológico que consiste en pasar de una perspectiva violentológica o polemológica a una perspectiva irenológica o pazológica por la cual se pueda reconocer la paz como experiencia originaria de los seres humanos y por tanto como fenómeno real y presente en la vida cotidiana.

Ambos plantean una filosofía comprometida con la vida y especialmente comprometida con la indagación de las posibilidades humanas de vivir en paz y de mantener un medio ambiente sostenible: “nuestro quehacer como filósofos nos comprometerá públicamente con la transformación por medios pacíficos de los sufrimientos humanos y de la naturaleza”.

Desde una metodología documental se propone aquí indagar en la visión antropológica ofrecida por algunos de los pensadores humanistas más relevantes del siglo XX, tales como Georges Steiner, Emmanuel Levinás, Emmanuel Mounier, entre otros, y que hacen parte de lo que el autor español Juan Fernando Sellés ha dado en llamar “Propuestas antropológicas del siglo XX”.

Los resultados del trabajo son: El aporte a la reflexión antropológica para la paz desde una perspectiva optimista en la que se reconoce la paz como realidad antropológica presente en la cotidianidad. El aporte a un modelo antropocósmico por el que se reconoce al ser humano en armonía con la naturaleza. Finalmente, proponer que la paz tiene biografía, es decir, que el ser humano desde su cotidianidad, es capaz de transformar, de cambiar, capaz de crear otras formas de vivir aún en contextos violentos, es ponerle rostro a la paz, pero sobre todo, es crear una forma diferente de pensar acerca de los seres humanos, pensar lo humano desde lo mejor que tiene para dar, desde lo mejor que ha logrado y desde lo mejor que puede alcanzar, pensar al ser humano en positivo, sin por eso negar las tristes y lamentables consecuencias de este desconocimiento.

## Referencias

Beorlegui, C. (2009). *Antropología Filosófica. Nosotros: urdimbre solidaria y responsable*. Universidad de Deusto.

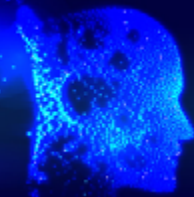
Beorlegui, C. (2016). *Antropología filosófica: dimensiones de la realidad humana*. Universidad de Deusto.

Comins, I., y Muñoz, F. (2009). *Filosofías y praxis de la paz*. Icaria.

Comins Mingol, Irene. “Antropología Filosófica para la paz: una revisión crítica de la disciplina”, *Revista Paz y Conflictos* 1, (2008): 61-80. Consultado 26 de septiembre de 2017.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3233736.pdf>

Duch, L., y Melich, J-C. (2009). Ambigüedades del amor. *Antropología de la vida cotidiana* 2(2). Editorial Trotta.



Fry, D. P. (2006). *The Human Potential for Peace. An Anthropological Challenge to Assumptions about War and Violence*. Oxford University Press, 2006.

Gadamer, H-G. (1999). *Verdad y Método*. (8ª Ed.). Sígueme.

Jiménez, F. (noviembre 2009). Hacia una antropología para la paz. *Gazeta de Antropología*, 25(2), 43. [http://www.ugr.es/~pwlac/G25\\_43Francisco\\_Jimenez\\_Bautista.html](http://www.ugr.es/~pwlac/G25_43Francisco_Jimenez_Bautista.html)

Jiménez, F. (2016). *Antropología Ecológica*. Editorial Dykinson.

Martínez, V. (2005). *Podemos hacer las paces. Reflexiones éticas tras el 11-S y el 11-M*. Editorial Desclée de Brouwer, S.A.

Martínez, V. (2005). Filosofía e Investigación para la Paz. *Tiempo de Paz*, nº 78, 79-83.

Martínez, V. (2009). *Filosofía para hacer las paces*. Icaria.

Massó, E. (2008). El desafío de la paz como quehacer humano: retos (antropológicos, sociales, políticos) de culturas y pueblos: derechos humanos, cultura(s) de paz. *Límite. Revista de Filosofía y Psicología*, 3(17), 31-52.

Martínez, V. (2005). *Podemos hacer las paces*. Editorial Desclée de Brouwer.

Mejía, O. (enero-junio, 2014). Elementos para una hermenéutica crítica: una introducción al problema del método en las ciencias sociales y el derecho. *Revista Pensamiento Jurídico*, No. 39, 35.

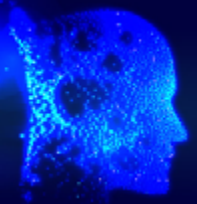
Muñoz, F. (2001). *La Paz imperfecta*. Instituto de la Paz y los Conflictos, Universidad de Granada.

Muñoz, F. A. y otros. (2005). *Investigación de la paz y los derechos humanos desde Andalucía*. Universidad de Granada.

Nussbaum, M. C. (2012). *Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano*. (1a. ed.). Paidós.

Pérez, A., Alberto, D., y Herrera, J. D. (2011). La propuesta hermenéutica como crítica y como criterio del problema del método. *Revista Estudios Filosóficos*, No. 43, 14.

Ricoeur, P. (2008). *Hermenéutica y acción. De la hermenéutica del texto a la hermenéutica de la acción*. (1a. ed.). Prometeo.

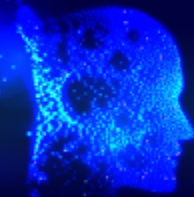


San Martín, J. (1992). *La Antropología. Ciencia Humana, Ciencia Crítica*. Montesinos.

Santamarina, B. (2008). Antropología y medio ambiente. Revisión de una tradición y nuevas perspectivas de análisis en la problemática ecológica. *Revista de Antropología Iberoamericana*, 3(2), 157.

Selles, J. F. (2006). *Propuestas Antropológicas del siglo XX*. (I) (2da. ed.). EUNSA.

Wikipedia. Eirene (mitología). [https://es.wikipedia.org/wiki/Irene\\_\(mitolog%C3%ADa\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Irene_(mitolog%C3%ADa))



**MESA  
TEMÁTICA 4**

**Tecnologías para la paz, la reconciliación y la reparación:  
los nuevos lugares para la memoria histórica y las víctimas**

**Título de la ponencia**

**Desarme cultural: principio fundamental  
para construir la paz total en Colombia  
¿cómo pasar del sistema binario al  
pedacosmoteántropo relacional?**

**Wilmer García Flórez,  
Oscar Javier Cabeza Herrera,  
Lenys Valeria Contreras**  
*Universidad de Pamplona.*

**Trabajo resultado de investigación.**

Cátedra de la Paz; desarme cultural; sistema binario; paz total;  
pedacosmoteántropo.

**Palabras claves**

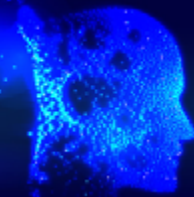
**Resumen**

Ponencia derivada del proyecto de investigación “*Cátedra para la paz en la Universidad de Pamplona*” Código 400-156.012-104(GA-311-BP-2021), aprobado por la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad de Pamplona en la convocatoria interna del Banco de Proyectos 2021. Grupo de investigación CONQUIRO, Código COL0140981, línea de investigación en estudios en filosofía aplicada.

*Problema*, el objetivo general busca proponer estrategias pedagógicas para el desarrollo de una cultura de paz con el fin de cualificar la Cátedra de la Paz en la educación superior en el contexto del posacuerdo en la Universidad de Pamplona.

La *metodología* es cualitativa, interpretativa, participativa y dialógica con los participantes.

Como *resultado* inicial se presenta: i) La Cátedra de la Paz es una mediación para abordar de manera crítica los sistemas binarios, hegemónicos y monoculturales en los que se han concebido la paz y sus efectos. Esto implica el abordaje de temas socioculturales, sociopolíticos y de memoria histórica que buscan un desarme cultural, principio fundamental para construir una cultura de paz más allá de



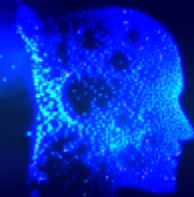
ideologías neoliberales capitalistas, colonialistas y patriarcales. ii) Desde el análisis de la obra de Raymond Panikkar (2002), la Cátedra de la Paz puede ayudar a la deconstrucción del desarme cultural entendido como “la cultura predominante, de carácter científico técnico y de origen europeo” (p. 67), que ha colonizado culturalmente los contextos situacionales de América Latina. Urge el diálogo intercultural de perspectiva pedacosmoteántropa relacional que supere el paradigma binario dualista tecnocientífico en la educación superior.

Se *concluye* que i) La problematización de la Cátedra de la Paz en la educación superior tiene como reto y desafío la deconstrucción del desarme cultural hegemónico y monocultural euronorteamericano impuesto por políticas del *status quo* que agudizan sutilmente los controles sociales y lo legitiman como pensamiento único generando violencia emocional y psicológica en el sujeto social. En efecto, antes de hablar de contenidos, competencias y conocimientos sobre la Cátedra de la Paz, es necesario partir del análisis crítico de la cultura hegemónica que produce violencias estructurales y coyunturales. ii) Por ende, una Filosofía de la Educación para la Paz, que asume la visión pedacosmoteándrica relacional desde el pensamiento de Panikkar enriquece y cualifica no solo la Cátedra de la Paz en la educación superior, sino también el concepto de paz total del gobierno asumido a partir del 7 de agosto de 2022.

## Referencias

- Arias, R. (2016). *Elementos para pensar una educación para la paz integral y duradera en el contexto actual de Colombia*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Congreso de la República de Colombia. (2014). Ley 1732 del 1 septiembre de 2014. Por la cual se establece la Catedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país. [http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1732\\_2014.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1732_2014.html)
- Congreso de la República de Colombia. (2023). Proyecto de Ley 2272 del 04 noviembre de 2022. Por medio del cual se modifica, adiciona y prorroga la ley 418 de 1997, se define la política de paz de estado, y se dictan otras disposiciones. <https://www.camara.gov.co/politica-de-paz-de-estado>
- Díaz, A., & Bravo, A., (Edit.). (2019). *Psicología Política y Procesos para la Paz en Colombia*. Universidad Icesi y Ascofapsi. <https://doi.org/10.18046/EUI/ee.2.2019>
- Fisas, V. (2006). *Cultura de paz y gestión de conflictos*. Gráficas Rey, S. L.





Gemma, L., (2020). *Diálogos sobre la Paz. Interdisciplina y Estudios de Paz en un Mundo Globalizado*. Bonilla Artilla Editores. <https://www-digitaliapublishing-com.unipamplona.basesdedatosezproxy.com/a/11116>

Jiménez, C. y Zuluaga, J. (Comps.). (2021). *Incertidumbres de la paz: entre el incumplimiento del Acuerdo y las luchas sociales en su defensa*. CLACSO.

Kant, I. (1998). *Sobre la paz perpetua*. [Trad. de Joaquín Abellan]. Tecnos. Sexta Edición.

Martínez, V. (2008). *Filosofía y culturas para hacer las paces*. [Director Cátedra UNESCO. Filosofía para la Paz Universitat Jaume I.] Ponencia Sevilla 30-01-08 Red Andaluza Escuela Espacio de Paz.

Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Decreto 1038 del 2015. Por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz*. <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30019815>

Ortega, P. (Edit.). (2016). *Bitácora para la cátedra para la Paz. Formación de maestros y educadores para una Colombia en paz*. Universidad Pedagógica Nacional. <http://editorial.pedagogica.edu.co/docs/files/BitacoraParaLaPaz.pdf>

Panikkar, R. (1999). *Intuición cosmoteándrica. Las tres dimensiones de la realidad*. Trotta.

Panikkar, R. (2002). *Paz y Desarme Cultural*. Roses.

Panikkar, R. (2006). *Paz e Interculturalidad. Una reflexión filosófica*. Herder.

Panikkar, R. (2007). *Mito, Fe y Hermenéutica*. Herder.

Panikkar, R. (2016). *Culturas y religiones en diálogo: Pluralismo e interculturalidad*. Herder.

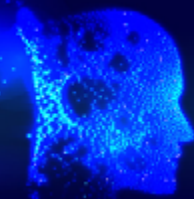
Premios Nobel de Paz. (1999). *Manifiesto 2000 para una cultura de paz y de la no violencia*. <https://www.um.es/paz/main2.html>





# MESA TEMÁTICA 5

Continúa el antropoceno: destrucción  
planetaria y crisis ambiental

MESA  
TEMÁTICA 5Continúa el antropoceno: destrucción planetaria  
y crisis ambiental

## Título de la ponencia

**Memorias del agua. El derecho al agua desde una experiencia comunitaria. El caso de Santuario, Antioquia.****Carlos Alirio Flórez López***Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia.***Trabajo resultado de investigación.**

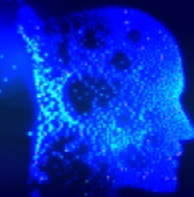
Memoria histórica, resistencias, identidades rurales, acueductos comentarios, derecho al agua

## Palabras claves

## Resumen

El alcance de esta ponencia es presentar un estudio sobre la memoria histórica de las acciones colectivas de quienes de manera comunitaria aportaron a la construcción de los acueductos veredales y enriquecieron con sus prácticas organizativas una cultura del agua. Para ello se abordarán las asociaciones de acueductos protectores de las microcuencas del municipio de Santuario que durante más de veinte años han tenido una experiencia significativa con relación al agua como un derecho y se han posicionado como garantes de las comunidades rurales en su administración, manejo y preservación. Desde una metodología propia de la investigación cualitativa se tendrán en cuenta herramientas como historias de vida, cartografías, entrevistas y grupos focales para construir aquellas narrativas que muestren la memoria histórica de las respectivas asociaciones.

La investigación se presenta en el marco de una alianza entre la Facultad de Ciencias Sociales de la Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia y la Asociación de Acueductos Protectores de Microcuencas de El Santuario, Antioquia y, mediante la cual se pretende dar respuesta a ¿Cómo se evidencia el proceso de memoria histórica en las comunidades rurales del municipio de Santuario a partir de sus acciones colectivas y prácticas organizativas y su liderazgo en la preservación del agua como derecho? Surge como parte de las necesidades que expresan las comunidades de recuperar su memoria y la posibilidad de compartir alternativas de desarrollo rural, relacionado con la apropiación social del agua y su impacto



en temas, como seguridad alimentaria, cultura rural y gestión comunitaria.

El contexto general de la investigación da cuenta de diferentes procesos comunitarios, las capacidades de las organizaciones proveedoras del agua, y de manera específica las organizadas en la Asociación de acueductos protectores de microcuencas del Santuario – ASOPROMISAN, considerando elementos como la capacidad de la organización comunitaria para gestionar recursos de acuerdo con las condiciones locales, teniendo en cuenta las necesidades y la relación que han tenido a lo largo de su historia con el agua. Se pretende evidenciar la relación sociocultural del agua con la comunidad como elemento común, con lo que logran satisfacer sus necesidades simbólicas y materiales compartidas en torno al agua. El proceso de construcción y fortalecimiento del acueducto comunitario se ha dado precisamente con el encuentro de quienes integran lo comunitario en la búsqueda de soluciones a problemas comunes como es el agua, así se produce y reproduce el agua, el territorio y la misma vida de quienes han compartido este proceso y a su vez se crean tensiones.

## Referencias

Burke, P. (2000). *Formas de historia cultural*. Alianza Editorial.

Burke, P. (2001). *Visto y no visto. El uso de la imagen como documento histórico*. Editorial Crítica.

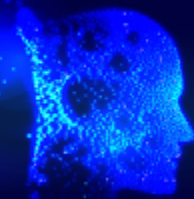
Cadavid, L. (2016). *Construcción del sentido de comunidad en los reasentamientos poblacionales desde la perspectiva de Bourdieu y Berger y Luckman. Un acercamiento al reasentamiento de Ciudadela Nuevo Occidente. Medellín, Colombia*. (Tesis de maestría en Intervención Social en las Sociedades del Conocimiento). Universidad Internacional de La Rioja.

Cuervo, J. (1987). Conflicto social y servicios públicos en Colombia. *Controversia*, julio 1987, 139 pp.

De Certau, M. (2006). *La escritura de la historia*. Universidad Iberoamericana.

Galán, F. (1998). Observaciones generales acerca de la planificación en Colombia. En Departamento Nacional de Planeación - DNP y Fescol (Eds.). *El agua y las organizaciones sociales. Cinco estudios de caso*. Prisma.

Geertz, C. (1995). *La interpretación de las culturas*. Gedisa.



Martínez, M. (2016, enero-junio). Gestión del agua en la ciudad de México: Territorios, instituciones y actores, 2000-2010. En Agua y territorio, núm. 7, 50-60. Universidad de Jaén.

Meucci, A. (1999). *Acción colectiva, vida cotidiana y democracia*. Colegio de México.

Moncada, M., Pérez, M., y Valencia, D. (2013, julio a diciembre). Comunidades organizadas y el servicio público de agua potable en Colombia: una defensa de la tercera opción económica desde la teoría de recursos de uso común. *Ecos de Economía*.

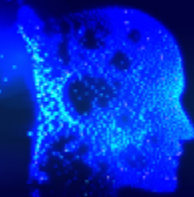
Restrepo, E. (2007). *Hacia la gestión comunitaria del agua*. (Trabajo de investigación) <http://www.diplomados-pd.com/trabajos>.

Sánchez, G. (2000). *Museo memoria y nación*. Ministerio de Cultura.

Ricoeur, P. (2004). *La memoria, la historia, el olvido*. Fondo de Cultura Económica.

Rosanvallon, P. (2003). *Por una historia conceptual de lo político*. Fondo de Cultura Económica.

Valencia, G. (2006). Economía política del servicio público de agua potable en Colombia. En Á. Sánchez. *Agua: un recurso escaso*. ArCiBel / Universidad de Sevilla.

**MESA  
TEMÁTICA 5****Continúa el antropoceno: destrucción planetaria  
y crisis ambiental****Título de la ponencia****Debida diligencia empresarial y análisis  
de riesgo en derechos humanos, laborales  
y ambientales: cambio de paradigma y  
surgimiento de un nuevo mercado.**

**María Paula Contreras Sánchez,  
Juan Manuel Amaya Castro,**  
*Universidad de Los Andes.*

**Trabajo resultado de investigación.**

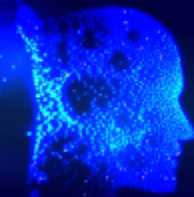
Debida diligencia, derechos humanos, globalización, cadenas de suministro, análisis de riesgo.

**Palabras claves****Resumen**

La globalización ha creado redes de comercio internacional en las que compañías de distintos países interactúan directa o indirectamente, dando paso a fenómenos que repercuten en las formas de vida de comunidades enteras. Ejemplos de ello son los impactos ambientales que causan las empresas del sector extractivo en varios territorios, así como la vulneración de derechos laborales que suele presentarse bajo la figura de la tercerización.

En respuesta a esta situación, varios países del norte global han expedido leyes que imponen a sus empresas nacionales el deber de debida diligencia en derechos humanos a lo largo de sus cadenas de suministro (Amaya y Henao, 2022). Esto implica vigilar la actuación de todos sus socios comerciales y exigirles un comportamiento socialmente responsable, aun cuando se trate de proveedores con operación en otras jurisdicciones y sobre los cuales no haya participación accionaria. El desconocimiento de esta obligación puede desembocar en la configuración de responsabilidad civil o administrativa, lo que se traduce en el pago de reparaciones por daños o multas impuestas.

Este fenómeno cambia el paradigma preponderante del capitalismo salvaje. Por un lado, de cara a las empresas, la debida diligencia se convierte en un requisito *sine qua non* para “jugar el juego del mercado”. Por el otro, de cara a las poblaciones vulnerables,



constituye una nueva herramienta para hacer valer sus derechos, aun si habitan en países con estados débiles que participan en su vulneración. Surgen entonces las siguientes preguntas: ¿cómo se adelanta un proceso de debida diligencia adecuado? Y más específicamente, ¿cómo se identifican y gestionan riesgos para los derechos humanos en cadenas de suministro globales?

El objetivo de esta investigación es responder a estos cuestionamientos por medio de la revisión de literatura existente, la conversación con empresas y comunidades, e incluso con terceros privados que prestan servicios de auditoría y certificación en la materia. Ante la falta de respuestas, se espera participar en el diseño de metodologías que tengan en cuenta factores determinantes como el entorno político, la vulnerabilidad de las personas afectadas, las dinámicas sociales y culturales del contexto, y la naturaleza del sector económico del que se trate.

Hasta el momento, han podido identificarse aspectos comunes a todos los procesos de debida diligencia en derechos humanos, entre los que están la participación efectiva de las partes interesadas (como comunidades indígenas o trabajadores), la correcta priorización de riesgos y la inclusión de cláusulas de responsabilidad social en contratos comerciales (OCDE, 2018). Al final, espera caracterizarse un proceso que pueda ser utilizado por las empresas para cumplir la obligación en cuestión, pero que además contribuya a la transformación de las dinámicas de poder nocivas que desde antaño permean el comercio internacional.

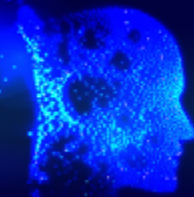
## Referencias

Amaya, J. y Henao, S. (2022). El régimen de debida diligencia obligatoria: Estado del arte e implicaciones desde una perspectiva latinoamericana. *Estudios en Derecho, Comercio & Globalización*, Número 1. <https://derecho.uniandes.edu.co/sites/default/files/el-regimen-de-debida-diligencia-obligatoria.pdf>

Business and Human Rights Resource Centre. (2022). *Report "Casino Case: The Connections between the Casino's Group meat supply, deforestation and violations of the rights of the peoples inhabiting the Uru-Eu-Wau-Wau indigenous land in the Brazilian Amazon"*. Business and Human Rights Resource Centre. <https://www.business-humanrights.org/en/latest-news/report-casino-case-the-connections-between-the-casinos-group-meet-supply-deforestation-and-violations-of-the-rights-of-the-peoples-inhabiting-the-uru-eu-wau-wau-indigenous-land-in-the-brazilian-amazon/>

OCDE. (2018). *Guía de la OCDE de debida diligencia para una conducta empresarial responsable*. <https://mneguidelines.oecd.org/Guia-de-la-OCDE-de-debida-diligencia-para-una-conducta-empresarial-responsable.pdf>



MESA  
TEMÁTICA 5Continúa el antropoceno: destrucción planetaria  
y crisis ambiental

## Título de la ponencia

**Desarrollo Humano en Lebret y los ODS  
Económicos en Colombia 1960 – 2018.****Yesyd Fernando Pabón Serrano***Universidad Santo Tomás, Seccional Bucaramanga.***Trabajo resultado de investigación.**

Lebret, O.P., Desarrollo, Colombia, economía, humanismo.

## Palabras claves

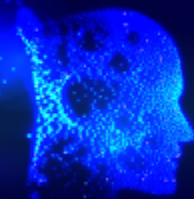
## Resumen

La presentación es resultado de una investigación que responde a una propuesta del Departamento de Humanidades y Desarrollo Humano de la Universidad Santo Tomás, Sede Bogotá y Seccional Bucaramanga, para la convocatoria FODEIN 2022 de carácter nacional multicampus.

Inicialmente se utilizó la metodología del marco Lógico para confrontar la asertividad de la propuesta en la fase inicial. En adelante se está utilizando el análisis y contrastación de fuentes, para la revisión bibliográfica preliminar, junto con el *software* ATLAS.ti. El problema de investigación apunta a esclarecer la relación que existe entre la propuesta de Lebret, O.P y el planteamiento de los objetivos del desarrollo sostenible – ODS dispuestos en la Agenda 2030, en lo económico.

Desde mediados del Siglo XX en la región latinoamericana y del Caribe se vivió la etapa de proyección social y económica, conocida entonces como el desarrollismo. Esta idea, importada desde las universidades estadounidenses, principalmente, tuvo una fijación en el crecimiento y desarrollo económico, en la creación y afianzamiento de los gobiernos, y en las reformas educativas, el soporte ideológico y científico que se aplicaría para tratar a los países subdesarrollados; es decir, a los países que pretendían a través de las reformas propuestas sacar a cantidades importantes de la población de la pobreza, al tiempo que se ajustaban sus condiciones para participar como socios eficientes en el marco y dinámicas del comercio internacional.





Para la época, una Misión de economistas y sociólogos provenientes de Francia y con una sólida formación académica e intelectual propuso realizar en algunos países de la región un análisis referente a las condiciones en las que se pretendía acceder al desarrollismo propuesto desde Estados Unidos. Esta apuesta fue conocida como la Misión Lebrete, en reconocimiento al gestor de dicha propuesta, un fraile dominico de la Orden de Predicadores llamado Louis Joseph Lebrete, quien propuso el novedoso concepto de “*Ascenso Humano*” para darle cabida a las posibilidades de las personas. Inicialmente Lebrete llegó a Brasil, luego a Perú donde estudio las condiciones de algunos gremios de trabajadores y la situación material y humana de algunas poblaciones, con las cuales él y su equipo sentaron su postura en torno a la importancia de las condiciones internas para acceder al desarrollo.

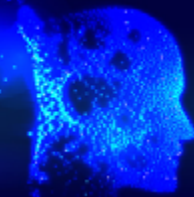
Para el caso de Colombia, la Misión Lebrete llegó al país en una época de aberrante conflicto político y violencia bipartidista, que suponía un reto más grande a la Misión, puesto que adicionalmente a las condiciones naturales, humanas e institucionales para el desarrollo, se presentaban altos índices de abandono estatal y descomposición social que presuponían mayores esfuerzos para el ascenso humano. En este orden de ideas, se pretende con la presente investigación hacer un análisis de la incidencia de la Misión Lebrete en la orientación social, económica y ambiental planteada por los gobiernos nacionales en sus planes de desarrollo entre los años 1960 hasta el 2018 y la relación de estas propuestas frente a las contenidas en la Agenda 2030 del Desarrollo Sostenible.

## Referencias

Informe de la Misión Economía y Humanismo. (1958). *Estudio sobre las condiciones del desarrollo en Colombia*, Vol. I – II.

Planes de Desarrollo – Colombia DNP (1960 – 2018).

Agenda 2030 y los Objetivos del Desarrollo Sostenible, una oportunidad para América Latina y el Caribe. CEPAL.



### MESA TEMÁTICA 5

### Continúa el antropoceno: destrucción planetaria y crisis ambiental

#### Título de la ponencia

### Los achaguas, el río Meta y el Estado: Construcción de codirección dialógica para mitigar los efectos bioculturales negativos en el Antropoceno.

**Diana Carolina Ardila Luna,**  
**Manuel Leonardo Prada Rodríguez**  
*Universidad Manuela Beltrán.*

#### Trabajo resultado de investigación.

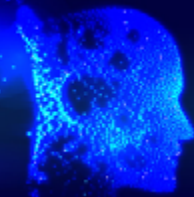
Efectos del desarrollo, neoliberalismo, Orinoquia colombiana, bioculturalidad, codirección de la técnica.

#### Palabras claves

#### Resumen

En la época antropocénica ha aumentado la sobrepoblación humana, por lo cual es necesario contar con más fuentes de alimento, biocombustibles, entre otros, cuestionablemente denominados recursos naturales, lo cual ha puesto a la Cuenca del Orinoco en el foco de la geopolítica global por su diversidad. En este contexto, el Estado colombiano ha venido planteando proyectos que consideran al río Meta como un canal de navegación para transportar mercancías desde el Océano Pacífico hacia el Océano Atlántico y, al resto de la cuenca como un territorio productivo, que por ser valorado como llano, natural, salvaje y bárbaro debe ser poblado por personas occidentalizadas, cuya idea de progreso arrasador de la naturaleza contrasta con los saberes y hábitos pachasóficos de los achagua. Producto de esta imposición unilateral del neoliberalismo, la diversidad biológica, cultural y lingüística que hay en la cuenca ha venido deteriorándose.

En esta ponencia problematizamos el daño biocultural que han venido padeciendo los achaguas y el río Meta, por causa del Proyecto de Navegabilidad. Sostenemos, en primer lugar y a partir de una observación etnográfica soportada por teorías antropológicas y filosóficas, que la imposición unilateral de técnicas neoliberales por parte del Estado es la causa de dicho menoscabo. Documentamos la falta de transparencia estatal en las consultas previas con los achagua en torno a la implementación del proyecto, así como el irrespeto estatal al marco legal especial que los protege como grupo étnico. Mostramos evidencias de cómo los achaguas fueron inicialmente desplazados de su territorio, el cual comenzó a ser socavado, por ser visto como recurso natural.

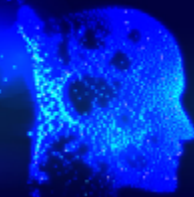


En segundo lugar, contrastamos el neoliberalismo estatal con la pachasofía achagua. Los achagua han construido relaciones de reciprocidad con su entorno, teniendo el respeto biocéntrico al río Meta como valor central, que parte de la conexión que hay entre dicho ecosistema y la cultura, de tal manera que lo que pasa al río afecta a las personas. Por eso los achaguas no practican una economía industrializada, sino basada en la pesca artesanal que, simbólicamente, es posibilitada por un padre-madre al que no hay que saquear, sino venerar y proteger.

Ante la imposición estatal de la economía neoliberal que caracteriza a Occidente en la Cuenca del Orinoco, los achaguas han venido resistiendo sentipensantemente, aprendiendo y utilizando herramientas jurídicas para, mediante la defensa de sus derechos, proteger al río al que no consideran recurso natural, sino proveedor paterno y materno de vida. Desde este plano glocalizado planteamos una propuesta basada en el diálogo intercultural entre el Estado y los achaguas para intentar solucionar las catástrofes bioculturales que están siendo causadas en la actualidad antropocénica por el neoliberalismo, rescatando los saberes del sur y usándolos como punto hermenéutico para implementar codirigidamente los proyectos de desarrollo de la cuenca. Los achaguas no están en contra del desarrollo, ellos sentipiensan que este último puede ser implementado de una manera alternativa que no atente contra los ecosistemas ni las culturas que los habitan.

## Referencias

- Alimonda, H. (2011). *La naturaleza colonizada. Ecología política y minería en América Latina*. (1a ed.). CLACSO, CICCUS.
- Andrade, G. I., Castro, L. G., Durán, A., Rodríguez, M., Rudas, G., Uribe, E., y Wills, E. (2011). *La mejor Orinoquia que podemos construir*. Universidad de los Andes, CORPORINOQUIA.
- Angelis, M. D. (2004). Separating the Doing and the Deed: Capital and the Continuous Character of Enclosures. *Historical Materialism*, 12(2), 57-87. <https://doi.org/10.1163/1569206041551609>
- Brenner, N., y Theodore, N. (2002). Cities and the Geographies of "Actually Existing Neoliberalism". *Antipode*, 34(3), 349-379. <https://doi.org/10.1111/1467-8330.00246>
- Castree, N. (2010). Neoliberalism and the Biophysical Environment: A synthesis and Evaluation of the Research. *Environment and Society*, 1, 5-45.
- Cerón, A. (2013). La cultura de vocación intercultural en Raúl Fornet-Betancourt. *Utopía y praxis Latinoamericana*, 18(60), 81-89.



Corte Constitucional de Colombia. Sentencia T-143/10, Sentencia T-143/10 § (2010).

Corte Constitucional de Colombia. (2011). *Sentencia T-693/11* (Sentencia) (p. 103). Corte Constitucional. [www.corteconstitucional.gov.co/RELATORIA/2011/T-693-11.htm](http://www.corteconstitucional.gov.co/RELATORIA/2011/T-693-11.htm)

Díaz, Z. (2015). Raúl Fornet-Betancourt: Interculturalidad para la emancipación en América Latina. *Opción*, 31(78), 145-156.

Durán, A. (2012). Herencias moderno-coloniales en actuales discursos sobre la Orinoquia colombiana. *EURE (Santiago)*, 38(115), 195-217.

Dussel, E. (1994). *El encubrimiento del otro: hacia el origen del mito de la modernidad*. Editorial Abya Yala.

Estermann, J. (2011). *Compendio de la filosofía occidental en perspectiva intercultural*. Instituto Superior Ecuménico Andino de Teología.

Estermann, J. (2014). Colonialidad, descolonización e interculturalidad. Apuntes desde la Filosofía Intercultural. *Polis, Revista Latinoamericana*, 13(38), 347-368. <http://journals.openedition.org/polis/10164>

Estermann, J. (2018). Interculturalidad y conocimiento andino: reflexiones acerca de la monocultura epistemológica. *Revista Kawsaypacha: Sociedad y Medio Ambiente* (2), 11-32. <https://doi.org/10.18800/kawsaypacha.201801.001>

Estermann, J., y Tavares, M. (2015). Hacia una intersubjetividad de saberes: Universidad e interculturalidad. *Revista Lusófona de Educação* (31), 65-83.

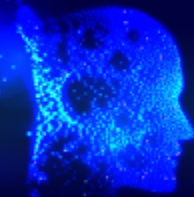
Fornet, R. (1994). *Filosofía intercultural*. Universidad Pontificia de México.

Fornet, R. (2001). *Transformación intercultural de la filosofía*. Desclée de Brouwer.

Estermann, J. (Coordinador). (2009). Teología andina. Instituto Superior Ecuménico Andino de Teología.

Foucault, M. (2006). *Seguridad, territorio, población: curso en el Collège de France (1977-1978)*. Fondo de Cultura Económica.

Foucault, M. (2009). *Nacimiento de la biopolítica: Curso del Collège de France (1978-1979)*. Ediciones AKAL.



Gudynas, E. (1999). La privatización de la vida: América Latina ante las nuevas políticas ambientales neoliberales. *Pasos*, (81), 1-15.

Gudynas, E. (2010). La senda biocéntrica: valores intrínsecos, derechos de la naturaleza y justicia ecológica. *Tabula Rasa* (15), 45-71.

Gutiérrez, D., y Márquez, Á. B. (2004). Raúl Fornet-Betancourt: diálogo y filosofía intercultural. *Frónesis*, 11(3), 9-39. [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1315-62682004000300002&lng=es&tlng=es](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-62682004000300002&lng=es&tlng=es).

Hale, C. R. (2005). *Neoliberal Multiculturalism. PoLAR: Political and Legal Anthropology Review*, 28(1), 10-19. <https://doi.org/10.1525/pol.2005.28.1.10>

Hastrup, K. (2013). Water and the Configuration of Social Worlds: An Anthropological Perspective. *Journal of Water Resource and Protection*, 05(04), 59-66. <https://doi.org/10.4236/jwarp.2013.54A009>

Hernández, J. (2022). La vieja y la nueva filosofía andina. Una crítica a Josef Estermann. *Letras (Lima)*, 93(138), 137-151. <https://dx.doi.org/10.30920/letras.93.138.10>

Hernández, V. (2007). Colonialidad y poscolonialidad en Europa y América Latina. Apuntes y glosa de un seminario con Santiago Castro-Gómez. *Athenea Digital*, n.º 11, 149-160. <https://www.redalyc.org/pdf/537/53701108.pdf>

IIRSA. (2005). Agenda de Implementación Consensuada 2005-2010. Información básica y estratégica para apoyar el proceso de gestión intensiva del proyecto: recuperación de la navegabilidad por el río Meta. IIRSA. [http://www.iirsa.org/admin\\_iirsa\\_web/Uploads/Documents/aic\\_19\\_navegabilidad\\_del\\_rio\\_meta.pdf](http://www.iirsa.org/admin_iirsa_web/Uploads/Documents/aic_19_navegabilidad_del_rio_meta.pdf)

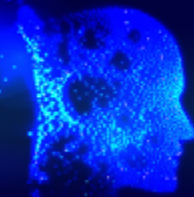
Lozano, L. (2020). Transmodernidad: método para un proyecto político de colonial de Enrique Dussel a Santiago Castro-Gómez. *Eidos*, (spe34), 322-350. <https://doi.org/10.14482/eidos.34.199.8>

Melendro, M. (1978). *Compañía Nacional de Navegación NAVENAL: fundación y desarrollo 1945-1972*. Imprenta Nacional.

Mendieta, E. (1997). La alterización del otro: la crítica de la razón latinoamericana de Santiago Castro-Gómez. *Revista Iberoamericana*, 63(180), 527-535. <file:///D:/Datos/Downloads/erikab,+1997-v063-i180-24.pdf>

Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial. (2002, 2006). Expediente 2693. Términos de referencia para la navegación del río Meta.





Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural. (2004). *El renacimiento de la alta Orinoquia de Colombia. Un megaproyecto para el mundo*. Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural.

Moore, J. (2015). Putting Nature to Work: Anthropocene, Capitalocene, and the Challenge of World-Ecology. En C. Wee, J. Schönenbach, y O. Arndt (Eds.). *Supramarkt: A micro-toolkit for disobedient consumers, or how to track the fatal forces of the Capitalocene* (pp. 69-117). Irene Books.

Morón, E. F. (2010). La Chakana como elemento posibilitador de la integración latinoamericana. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, 31(102), 17-24. <https://doi.org/10.15332/s0120-8462.2010.0102.01>

Ospina, M. (2000). *La integración Fluvial de Suramérica (IFSA)* (2a ed., Vol. I y II). CIFSA.

Pachón, D. (2011). Historia de la gubernamentalidad razón de estado liberalismo y neoliberalismo en Michel Foucault“ de Santiago Castro-Gómez. *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana*, 32(105), 109-111. <https://doi.org/10.15332/s0120-8462.2011.0105.07>

Rausch, J. (1994). *Una frontera de la Sabana Tropical. Los Llanos de Colombia 1531-1831*. University of New México Press.

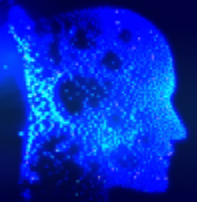
Rausch, J. (2009). Petroleum and the transformation of the Llanos frontier in Colombia: 1980 to the present. *The Latin Americanist*, 53, 113-136.

Rodríguez, G. A. (2014). *De la consulta previa al consentimiento libre, previo e informado a pueblos indígenas en Colombia*. Universidad del Rosario, Cooperación Alemana, Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit.

Romero, M. E. (1993a). *Geografía humana de Colombia: región de la Orinoquia* (Vols. 1-3). Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.

Romero, M. E. (1993b). La sociedad llanera y de colonización. En M. E. Romero Moreno (Ed.). *Geografía Humana de Colombia. Región de la Orinoquia* (1a ed., Vol. 1, pp. 10-25). Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.

Romero, M. H., Galindo, G., Otero, J., y Armenteras, D. (2004). *Ecosistemas de la Cuenca del Orinoco Colombiano*. Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt. Instituto Geográfico Agustín Codazzi.



Serje, M. (2006). Geopolítica de la ocupación territorial de la nación en Colombia. *Gestión y Ambiente*, 9(3), 21-27.

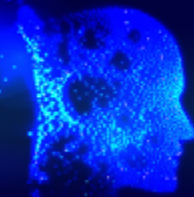
Smith, N. (2007). Nature as an accumulation strategy. *Social Register*, 43, 19-41.

Strang, V. (2004). *The Meaning of Water*. BERG.

Viloria, J. (2009). Geografía económica de la Orinoquia. *Documentos de trabajo sobre economía regional* No. 113, 1-97). Banco de la República de Colombia.

Zurbriggen, S. (2017). De una historia de las ideas latinoamericanas a una genealogía del poder en Santiago Castro Gómez. *Síntesis* (8), 34-48. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/sintesis/article/view/35122>



MESA  
TEMÁTICA 5Continúa el antropoceno: destrucción planetaria  
y crisis ambiental

## Título de la ponencia

La sustentabilidad: Alternativa de la crisis  
ambiental

María Victoria Vanegas Núñez,  
Marcela Orduz Quijano.

## Trabajo resultado de investigación.

Sustentabilidad, crisis ambiental, antrópico, educación.

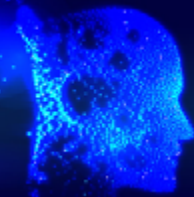
## Palabras claves

## Resumen

Se está pasando por una de las peores épocas de degradación ambiental de la historia del planeta Tierra y autores como Enaidy Reynosa (2015); Omar Ramírez (2015); Organización de las Naciones Unidas - ONU (2018); Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente - PNUMA (2017) y la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático - COP-26 (2019) lo confirman. Las principales causas son las acciones antrópicas que originan múltiples efectos adversos como el cambio climático, que tiene en riesgo la vida del hombre y de muchas especies, y esto configura el *problema de esta investigación* que definió como pregunta ¿Cómo la sustentabilidad puede contribuir a la solución de la crisis ambiental actual?, acompañada del *objetivo*: analizar los aportes de la sustentabilidad como elemento catalizador que permita proponer soluciones viables a la crisis ambiental actual.

Metodológicamente se optó por el paradigma cualitativo, con enfoque hermenéutico a partir de análisis documental bibliométrico, donde se hace registro estructurado, descriptivo, representativo y relevante sobre la sustentabilidad ante la crisis ambiental (Marín, 2019).

Los *resultados* señalan que la sustentabilidad tuvo sus comienzos en la década de los años 70 mediante la búsqueda de soluciones que permitieran controlar plagas, solucionar problemas nutricionales e incluir técnicas para la conservación del suelo con el ánimo de convertir la agricultura en una actividad sustentable (Silva y Ramírez, 2017).



Se plantea la necesidad de una sustentabilidad fuerte que asegure y mantenga el capital natural para la conservación de la vida (Vega, 2021), se propone la sustentabilidad ambiental como una alternativa que posibilite el bienestar social y el equilibrio ecológico (Gómez, 2014), y con urgencia humana, optar por la sustentabilidad ecológica basada en una racionalidad ambiental enmarcada en una política de diversidad y diferencia que valore la naturaleza desde los distintos códigos culturales, los contextos ecológicos, que separe la concepción productivista y la conciba como un ente integrado y sinérgico. En este sentido, la sustentabilidad permitirá conservar la identidad social, cultural de los pueblos y es una alternativa para contribuir a la conservación ambiental (Leff et al., 2002).

Sumado a lo anterior, se invita a crear nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de competencias ambientales y sustentables que permitan una reflexión crítica y profunda para transformar la relación entre el humano y la naturaleza de manera más equilibrada y sustentable (Gil y Vilches, 2006).

El *análisis de resultados* demuestra la necesidad de gestar acciones colectivas urgentes para incentivar la voluntad humana, política, social, económica y educativa, articulando a todos los actores para buscar soluciones viables a esta crisis, se añade la necesidad de fijar metas a corto, mediano y largo plazo para reducir estos efectos, responsabilizar y sensibilizar a la población, fortalecer la conciencia y crear hábitos sustentables desde el ambiente escolar que sea extrapolable a los demás estamentos de la sociedad.

En conclusión, se debe optar por la sustentabilidad como un elemento clave para contribuir a la conservación de la naturaleza teniendo en cuenta aspectos políticos, sociales, ecológicos y educativos.

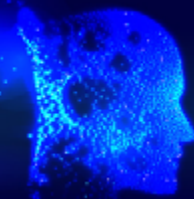
## Referencias

COP-26. (2019). Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático.

<https://www.un.org/es/climatechange/cop26>.

Gil, D., y Vilches, A. (2006). Educación ciudadana y alfabetización científica: mitos y realidades. *Revista Iberoamericana de Educación* (42), 31-53. <https://rieoei.org/historico/documentos/rie42a02.pdf>

Leff, E., Argueta, A., Boegue, E. y Porto, C (2002). Más allá del desarrollo sostenible: la



construcción de una racionalidad ambiental para la sustentabilidad: una visión desde América. En *La transición hacia el desarrollo sustentable. Perspectivas de América Latina y el Caribe*. Universidad Autónoma Latinoamericana.

Marín, J. (2019). *Investigar en educación y pedagogía. Sus fundamentos epistemológicos y metodológicos*. Magisterio.

Gómez, J. (2014). Del desarrollo sostenible a la sustentabilidad ambiental.

*Revista de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Militar Nueva Granada*, XXI(1).

Ramírez, O. (2015). Identificación de problemáticas ambientales en Colombia a partir de la percepción social de estudiantes universitarios localizados en diferentes zonas del país. *Revista Internacional de Contaminación Ambiental*, 31(3), 293-310. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0188-49992015000300009&script=sci\\_abstract](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S0188-49992015000300009&script=sci_abstract).

Reynosa, E. (2015). *Crisis ambiental global. Causas, consecuencias y soluciones prácticas*. GRIN Verlag GmbH.

Silva, L., y Ramírez, O. (2017). *Evaluación de agroecosistemas mediante indicadores de sostenibilidad en San José de las Lajas, provincia de Mayabeque, Cuba*. Universidad de Caldas.

ONU. (2018). *Informe de la ONU sobre el medio ambiente*. Naciones Unidas. <https://www.unep.org/annualreport/2021/index.php>

PNUMA. (2017). *Agenda ambiental a nivel global. Informe de la ONU sobre la autoridad ambiental*. <https://www.unep.org/es/sobre-onu-medio-ambiente>.

Vega, J. (2021). Evaluación de la sustentabilidad en sistemas agropecuarios de alta montaña bajo condiciones de variabilidad climática: Sumapaz, Colombia. (Tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/28567/VegaQuitianJimenaAndrea2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

### Título de la ponencia

## Crisis ambiental: una propuesta de ambientalización curricular desde la mirada de las comunidades ancestrales del norte de Colombia.

**Bedel Maestre Villazón,  
Marcela Orduz Quijano,**  
*Universidad Santo Tomás.*

### Palabras claves

#### Trabajo resultado de investigación.

Ambientalización curricular, comunidades ancestrales crisis ambiental, currículo, sensibilización ambiental.

### Resumen

La actual crisis ambiental ha generado *problemas* asociados con las interacciones entre el ser humano y su entorno, las acciones antrópicas, la visión materialista bajo la cual se conciben los impactos ecosistémicos, demostrando estrecha relación entre sociedad, naturaleza y cultura. En ese sentido, García (2016) menciona “estamos sumergidos en una crisis que tiene un claro trasfondo ético, el cual tiene que ver con el comportamiento humano en relación con nuestro entorno, con el uso utilitarista que ejercemos sobre la naturaleza” (p. 15).

En consecuencia, con la problemática en los *resultados* se ha planteado la necesidad de promover cambios al currículo, como lo plantean Vilches y Gil (2012), mencionando “la necesidad de ambientalización de los currículos que permita la toma de conciencia, donde se promueva un cambio al sistema educativo” (p. 26). Una alternativa es desarrollar formación para la acción que tenga en cuenta las costumbres de algunos pueblos originarios, donde las relaciones con la madre naturaleza son más armónicas.

En ese sentido, esta investigación busca analizar los procesos de ambientalización curricular de las comunidades indígenas en zona de resguardo de la Sierra Nevada de Santa Marta, de forma que permita plantear alternativas frente a la crisis ético-ambiental. En consideración, establece como pregunta orientadora: ¿Cómo las comunidades indígenas ubicadas sobre la Sierra Nevada de Santa Marta desarrollan los procesos de ambientalización curricular en instituciones educativas de la zona de resguardo?

La *metodología investigativa* establecida corresponde al paradigma cualitativo con un enfoque hermenéutico que abordan las categorías de análisis, crisis ambiental y currículo en relación con la ambientalización curricular, autores como García (2016) y Álvarez (2015) plantean la necesidad de tomar decisiones a nivel institucional para desarrollar de manera urgente cambios significativos que permitan transformar el actual sistema socioeconómico hacia uno que considere los principios de sostenibilidad, siendo la educación un aspecto clave que debe ser alineada con esta idea.

Los *resultados* a través de autores como Leff (2011), la UNESCO (2017) y otro más, argumentan que la degradación socioambiental es una crisis del conocimiento fundamentado en las formas del pensamiento metafísico de la sociedad moderna, ante lo cual se hace necesario una resolución teórica, ética, estratégica que necesariamente implica un cambio en el pensamiento que reoriente los comportamientos individuales y sociales. Así mismo, en cuanto al currículo Toro (2017) resalta la necesidad de un currículo contextualizado, ligado al contexto social que se apropie de la problemática a la que la educación debe contribuir con la formación del ciudadano que la sociedad requiere.

En consecuencia, la *discusión de la investigación* considera necesario nuevas alternativas de ambientalización curricular que conlleven consolidar unas relaciones armónicas con la naturaleza, y es allí donde esta investigación plantea visibilizar una propuesta emergente basada en las concepciones y modelos de educación propia que la Constitución ha brindado a las comunidades étnicas ancestrales, las cuales se han destacado por vivir en armonía con la madre tierra, tal como se plantea en documentos como el ordenamiento educativo Kankuamo.

## Referencias

- Álvarez, O. (2015). *Las competencias ambientales del profesorado en formación inicial: un estudio comparativo*. (Tesis doctoral. Universitat de les Illes Balears).
- García, E. (2016). *Análisis de la presencia de los principios de sostenibilidad en propuestas metodológicas universitarias. Estudio de propuestas concretas en la Universidad de Cádiz*. (Tesis doctoral).
- Leff, E. (2011, enero-marzo). Sustentabilidad y racionalidad ambiental: hacia "otro" programa de sociología ambiental. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Sociales. *Revista Mexicana de Sociología* 73(1), 5-46.
- Toro, S. E. (2017). Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la

dinámica educativa. *Revista Publicando*, 4(11(1), 459-483. <https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/576>

UNESCO. (2017). *La UNESCO Avanza La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible*. United Nations Environment Programme (2020). *Greening the Blue Report 2020: The UN System's Environmental Footprint and Efforts to Reduce it*. Geneva: UNEP.

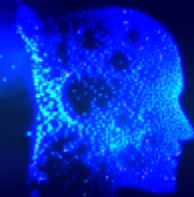
Vilches, A., y Gil, D. (2012). La educación para la sostenibilidad en la universidad: el reto de la formación del profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 16(2), 25-43.



# MESA TEMÁTICA 6

**Transformaciones educativas: nuevas  
prácticas, estrategias e impacto del  
proceso de enseñanza-aprendizaje en un  
escenario de emergencia e incertidumbre**





**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

**Importancia de una guía metodológica para la apropiación de la ética, bioética e integridad científica en educación.**

**Jackelinne Daniela Cuervo Ávila**  
*Universidad Manuela Beltrán, Sede Bogotá.*

**Trabajo resultado de investigación.**

**Palabras claves**

Ética en educación, bioética en educación, integridad científica en educación.

**Resumen**

**PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

a partir de la realización de la tesis de grado de maestría: “Aspectos explícitos de la ética, bioética e integridad científica en investigación presentes en trabajos de grado de maestría en educación en tres universidades bogotanas”, se resaltó la importancia de construir una guía metodológica que abarcara la ética, bioética e integridad científica en investigación, como una triada para contrarrestar situaciones problemáticas como el plagio, la violación a la privacidad, el reconocimiento de autores, entre otras.

**METODOLOGÍA**

después del diseño y aplicación del instrumento-matriz EBII (el cual fue validado por juicio de expertos), se planteó como objetivo la articulación de los tres conceptos (o triada) para proponer una guía metodológica que pudiese ser aplicada en diversos ámbitos de la investigación académica, así como para los autores de tesis de maestría que pretendan hacer revisión de los aspectos que protegen la integridad de sus investigaciones. La construcción de la guía metodológica se apoyó a partir de los resultados obtenidos mediante la aplicación del instrumento y la discusión correspondiente.

## RESULTADOS Y DISCUSIÓN

para dicha construcción metodológica, se tuvo en cuenta el hallazgo principal, donde se demostró que debía darse una articulación entre la ética, bioética e integridad científica en el campo académico, ya que la triada va más allá de las dinámicas teóricas y puede volverse práctica, puesto que si se aplica la triada mediante la guía metodológica (producto del instrumento), se podrían asumir nuevas dinámicas investigativas que propenden por el cuidado integral de la dignidad de todos los participantes de la investigación sin excepción alguna.

## Referencias

Para el resumen no se consideraron referencias bibliográficas ya que proviene del trabajo de grado de maestría

Cuervo, J. (2021). *Aspectos explícitos de la ética, la bioética y la integridad científica en investigación (EBII) presentes en trabajos de grado de maestría en educación en tres universidades bogotanas*. [Tesis de maestría, Universidad Militar Nueva Granada]. <http://hdl.handle.net/10654/39795>

**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias  
e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un  
escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

**ChatGPT: Peligros, desafíos y oportunidades en  
educación.**

**Gilberto Useche Gutiérrez**

*Institución educativa Seis de Abril, Corporación Universitaria Minuto de Dios.*

**Trabajo de reflexión.**

Inteligencia artificial, STEM, ChatGPT, peligros, desafíos y  
oportunidades en educación

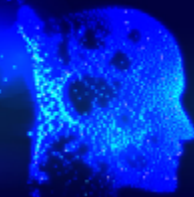
**Palabras claves**

**Resumen**

Aunque la herramienta conocida como ChatGPT fue lanzada al público en 2020, solo hasta ahora produce controversia y una gran expectativa debido a su versión más avanzada, conocida como GPT-3 (Generative Pre-trained Transformer 3), debido a la capacidad de procesamiento de lenguaje natural altamente avanzada y versátil, capaz de generar texto, traducciones y respuesta a preguntas de diversa complejidad.

En el ámbito educativo ha generado preocupación el uso de la herramienta por las posibilidades que ofrece, como la calidad y rapidez en la producción de texto, trabajo muy utilizado por los docentes al momento de evaluar a sus estudiantes; la producción de mapas conceptuales y la posibilidad de dar respuestas a una gran variedad de preguntas, de aquellas que los docentes solemos hacerles a los estudiantes para verificar el aprendizaje.

Hoy los docentes se enfrentan a grandes desafíos: ¿Cómo utilizar el ChatGPT como herramienta que favorezca o potencie el aprendizaje?, ¿cómo evitar la manipulación de la información y, por ende, la generación de una sociedad bajo opresión, debido al uso de la inteligencia artificial?, ¿de qué manera se puede evitar una excesiva dependencia tecnológica en los estudiantes?, ¿cómo la herramienta afecta el ejercicio de la ética?



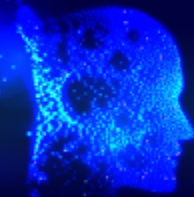
Esta ponencia presenta algunos avances del trabajo que se está desarrollando como experiencia en el aula, en la Institución Educativa Seis de Abril de la ciudad de Villavicencio, institución de carácter público con estudiantes en condición de vulnerabilidad; el área desde la cual se desarrolla la experiencia es Ciencias Sociales, en particular la Filosofía.

Los objetivos de la experiencia son:

1. Desarrollar estrategias que utilicen el ChatGPT como herramienta para potenciar el aprendizaje.
2. Estudiar los riesgos y desafíos asociados al uso del ChatGPT en educación.
3. Proponer recomendaciones para el uso responsable y ético de la inteligencia artificial en el aula.

## Referencias

- Brown, S., Crossley, E. K., & McNamara, D. M. (2020). The challenges and opportunities of AI and NLP for educational assessment. *Frontiers in Education*, 5, 138.
- Choi, H. J. (2020). The ethics of AI in education: A literature review. *Journal of Educational Technology and Society*, 23(2), 119-135.
- Shrivastava, R. K., & Tiwari, R. (2020). Artificial intelligence in education: A comprehensive review. *Artificial Intelligence Review*, 53(3), 1683-1708.
- Wang, J., & Duan, L. (2020). Using chatbots for educational purposes: A systematic literature review. *Journal of Educational Computing Research*, 58(6), 1375-1408.
- Xu, C., & Li, J. (2019). The application of artificial intelligence in education: A comprehensive survey. *Journal of Educational Technology Development and Exchange*, 12(1), 1-18.


**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

## **El error: una herramienta del ahora para la generación de conocimiento desde su carácter transversal**

**Lauren Dayanna Ojeda Lobo**  
*Universidad Industrial de Santander.*

### **Trabajo resultado de investigación.**

Clasificación del error, error, pedagogía del éxito, pedagogía del error, transversalidad.

**Palabras claves**
**Resumen**

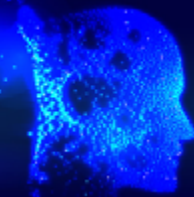
Esta ponencia surge desde los avances de la pasantía de investigación como parte de la alianza estratégica entre el semillero ARJON del grupo de investigación CONQUIRO en el Programa de Filosofía de la Universidad de Pamplona y el semillero STEAM del grupo de investigaciones educativas ATENEA en la Licenciatura Educación Básica Primaria de la Universidad Industrial de Santander.

### **PROBLEMA**

Uno de los mayores temores presentes en la vida de todo ser humano es perder, errar o equivocarse, problemática que está presente y se acentúa en la etapa escolar. El error en el ámbito social genera frustración, desánimo e inseguridad, lo que limita y reduce el desempeño en sociedad.

### **METODOLOGÍA**

se realiza una búsqueda sistemática de información que proporcione el panorama con respecto al tema y este se concreta en la realización de un artículo de reflexión, que responde a la perspectiva interpretativa. Para ello, se parte de la definición del error y del estudio de este desde tres de las áreas básicas del conocimiento, matemáticas, ciencias naturales y lengua castellana. A partir de ello se logra hacer, de la clasificación encontrada, una categorización en tres aspectos que corresponden a los que se tienen en cuenta



para la evaluación en las instituciones educativas colombianas, los cuales son: aspectos conceptuales (saber), procedimentales (saber hacer) y actitudinales (saber ser). Esto con el fin de tener la definición del error de forma transversal, desde su definición y ejemplificación, la cual permita identificar cada tipo de error en el aula de clase y a partir de ello establecer un plan de acción que surja de tener en cuenta este fenómeno como natural y necesario.

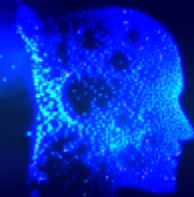
### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

con los hallazgos se evidencia que los errores son inevitables en el proceso y que por lo tanto es necesario tener conocimientos sobre ellos, de forma que se puedan tratar y solucionar. Haciendo hincapié en que este elemento funciona como una herramienta formadora de ciudadanos actualmente críticos y resilientes. Sin duda alguna, estos hallazgos abren paso a continuar con la investigación constante del tema, de forma que cada vez, con mayor naturalidad, se le dé protagonismo al error en el aula.

### Referencias

- Alexopoulou, A. (2006). *Los criterios descriptivo y etiológico en la clasificación de los errores del hablante no nativo: una nueva perspectiva*.
- Arrondo, C. (2018). *La pedagogía del error en la enseñanza-aprendizaje del FLE en Educación Primaria*. (Doctoral dissertation, Universidad de Zaragoza).
- Astolfi, J. P. (1999). *El error, un medio para enseñar*. [https://www.rmm.cl/sites/default/files/usuarios/13793347/articulos/astolfi\\_jean\\_pierre.\\_el\\_error\\_un\\_medio\\_para\\_ensenar.pdf](https://www.rmm.cl/sites/default/files/usuarios/13793347/articulos/astolfi_jean_pierre._el_error_un_medio_para_ensenar.pdf)
- Briceño, MT. (2009). El uso del error en los ambientes de aprendizaje: Una visión transdisciplinaria. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales* (14), 9-28.
- Briceño, M. T. (2016). Del error al aprendizaje, un practicum iterativo. *Revista Ciencias de la Educación* (47), 13-23. <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/47/art01.pdf>
- Cajal. (2022). *Los 8 tipos de errores de medición (con ejemplos)*. Lifeder. <https://www.lifeder.com/tipos-errores-medicion/>.
- Calvo, M. S., Gertrúdx, S. R. (2006). La pedagogía del éxito. *Aula Libre*, 17- 19.
- Castillo-Mateo, J., Segovia, I., Castro, E., y Molina, M. (2012). *Categorización de errores en la estimación de cantidades de longitud y superficie*.





Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994). Artículo 9 [Título I]. *Ley General de Educación*. [Ley 115 de 1994]. DO: 41.214. [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Corder, S. P. (1973). *Introducing Applied Linguistics*. Harmondsworth: Penguin.

Cuevas, C. A., Salazar, M. J., Soto, F. J., y Bravo, J. R. (2018). Análisis de errores frecuentes de los estudiantes en las pruebas Simce de Ciencias Naturales de 6° básico. *Pensamiento Educativo, Revista de Investigación Latinoamericana (PEL)*, 55(1), 1-13. <https://revistaschilenas.uchile.cl/handle/2250/133099>

Davis, R. (1984). *Learning Mathematics: The Cognitive Science Approach to Mathematics Education*. Croom Helm.

Del Puerto, S., Minnaard, C. L., y Seminara, S. (2006). Análisis de los errores: una valiosa fuente de información acerca del aprendizaje de las Matemáticas. *Revista Iberoamericana de Educación*, 38(4). <https://doi.org/10.35362/rie3842646>

Educando Juntos. (2019). *Errores comunes en matemáticas 3° básico*. Astoreca Fundación.

Engler, A., Gregorini, M. I., Müller, D., Vrancken, S., y Hecklein, M. (2004). Los errores en el aprendizaje de matemática. *Premisa*, 23, 23-32. <http://funes.uniandes.edu.co/23134/1/Engler2004Los.pdf>

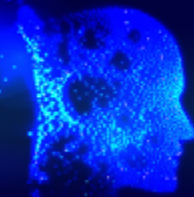
Fernández, S. (1996). Errores de desarrollo y errores fosilizables en el aprendizaje de E/LE: Tratamiento didáctico. In *Actuales tendencias en la enseñanza del español como lengua extranjera II: actas del VI Congreso Internacional de ASELE*, 147-154. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=892363>

Godoy, D. E. (2015). *La pedagogía del error en el desarrollo de la competencia lexical del inglés en el octavo año de educación general básica del colegio particular Andrew ubicado en Valle Hermoso de la ciudad de Quito en el periodo académico 2014-2015*.

Gómez, F. (1984). "La pedagogía del éxito" y la educación como proceso de autonomía. *Revista española de pedagogía*, 487-499. <https://revistadepedagogia.org/xlii/no-166/la-pedagogia-del-exito-y-la-educacion-como-proceso-de-autonomia/101400045782/>

Guerrero, Y. A., y Vega, N. P. (2016). *Estudio de dificultades y errores en la resolución de triángulos utilizando teorema del seno y el coseno*.





Güiza, L. M. (2021). *Caracterización de los errores léxico-pragmáticos en la producción oral de un grupo de cuatro estudiantes holandeses de Español como lengua extranjera (ELE)*.

Hernández, R. V. (2016). Errores matemáticos en el conocimiento procedimental al resolver problemas de superficies cuadráticas. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 8(1), 67-76.

Lakatos, I. (1978). *Pruebas y refutaciones. La lógica del descubrimiento matemático*. Alianza Universidad.

López, J., y Sosa, L. (2008). *Dificultades conceptuales y procedimentales en el aprendizaje de funciones en estudiantes de bachillerato*.

Marzábal, A., Merino, C., y Rocha, A. (2014). El obstáculo epistemológico como objeto de reflexión para la activación del cambio didáctico en docentes de ciencias en ejercicio. *Revista Electrónica de Investigación en Educación en Ciencias*, 9(1), 70-83.

Movshovitz-Hardar, N., Zaslavsky, O., y Inbar, S. (1987). An Empirical classification model for errors in High School Mathematics. *Journal for Research in Mathematics Education*, 18, 3-14.

Muñoz, Z. E., Pantoja, R. B., y Narváez, M. A. (2021). *Errores conceptuales en la enseñanza de las ciencias naturales: calor y temperatura*. Biografía.

Radatz, H. (1979). Error Analysis in the Mathematics Education. *Journal for Research in Mathematics Education*, 9, 163-172.

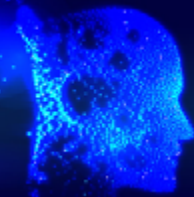
Rico, L. (1995). *Errores y dificultades en el aprendizaje de las matemáticas*.

Saucedo, G. (2007). Categorización de errores algebraicos en alumnos ingresantes a la Universidad. *Itinerarios Educativos* 2(2), 22-43.

Tamayo, O. (2002). *De las concepciones alternativas al cambio conceptual en la enseñanza y aprendizaje de las ciencias*. <http://docencia.udea.edu.co/educacion/gecem/ConferenciaOscarTamayo.pdf>

Tjosvold, D., Yu, Z. Y., y Hui, C. (2004). Team Learning from Mistakes: The Contribution of Cooperative Goals and Problem-Solving. *Journal of Management Studies*, 41(7), 1223-1245.

Universidad Internacional de Valencia. (2021). *Teoría de errores: fallos que mejoran procesos*. VIU. <https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/teoria-de-errores-fallos-que-mejoran-procesos>



**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

**La identidad y la memoria en territorios educativos. Significados para alumnos de grado 11 en los colegios San Agustín y Dante Alighieri.**

**Carlos Alberto Durán Sánchez**  
*Corporación Universitaria Minuto de Dios.*

**Trabajo resultado de investigación.**

Identidad, memoria y educación.

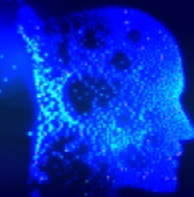
**Palabras claves**

**Resumen**

Diferentes factores representativos de la identidad y la cultura se encuentran inmersos en las instituciones educativas colombianas. La experiencia histórica, además de ser individual y colectiva, también hace parte de los procesos de enseñanza aprendizaje que tienen en cuenta el vínculo entre la identidad territorial y los ejercicios de memoria.

En esta ponencia se presentarán los resultados de una investigación llevada a cabo en un colegio rural llamado Dante Alighieri de San Vicente del Caguán (Caquetá) y un colegio urbano llamado San Agustín en Bogotá, cuyo propósito fue describir y comparar la relación manifiesta entre la historia, la memoria y el territorio, de acuerdo con la apropiación de sus significados y conceptos presentes en la enseñanza de los estudiantes, frente a otras particularidades establecidas a partir de las identidades propias y colectivas que provienen de la memoria.

Igualmente, se establece una perspectiva comparativa relacionando los significados y saberes emergentes, vinculantes para la construcción de un currículo flexible en el que se tenga en cuenta el vínculo territorial con imaginarios culturales, étnicos, simbólicos y ambientales.



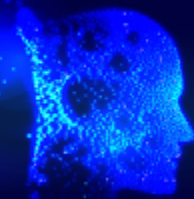
Como enfoque metodológico se utilizaron herramientas propias de los métodos mixtos de investigación con una tipología descriptiva. En este caso, un cuestionario y una entrevista semiestructurada, cuyos datos fueron procesados a través del establecimiento de categorías interpretadas a partir de matrices convergentes a los objetivos y un reporte estadístico. El muestreo es de tipo probabilístico por conveniencia y se concretó en 13 entrevistas y un cuestionario de 32 preguntas a 94 estudiantes de las instituciones educativas.

Como resultado, la investigación identificó que los estudiantes de los dos colegios reconocen que sus entornos territoriales tienen un fuerte arraigo con diferentes procesos de migración de regiones rurales como el Tolima, el Huila y San Vicente del Caguán, y que las diferentes formas en que asumen sus identidades dependen de un reconocimiento territorial en el que están presentes la tradición oral y la relación con el medio ambiente. Por su parte, los conocimientos adquiridos a partir de la enseñanza de la historia presentan vacíos en cuanto a reconocimiento de la identidad étnica y nacional.

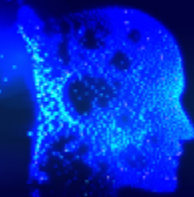
Finalmente, la elaboración de una propuesta de currículo flexible para la enseñanza de la historia representa la necesidad, a partir de los datos, de ver reflejada una vinculación de diferentes valores simbólicos culturales y ambientales, edificadores de una identidad nacional con posturas más críticas, autorreflexivas y con nuevos relatos.

## Referencias

- Aguilera, A. (2016). La enseñanza de la historia y las ciencias sociales hoy: contrasentidos y posibilidades. *Folios* (46), 15-27.
- Álvarez, R. M. (2002). La historia local: un guión para la puesta en escena de una estrategia didáctica. *Revista Educación y Pedagogía*, 14(34), 151-164. [http://bibliotecadigital.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/3088/1/AlvarezMarta\\_2002\\_HistoriaEstrategiaDidactica.pdf](http://bibliotecadigital.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/3088/1/AlvarezMarta_2002_HistoriaEstrategiaDidactica.pdf)
- Amaya, A. F., y Torres, I. L. (2015). Aproximaciones entre las enseñanzas de la historia presente y las pedagogías de la memoria en el escenario educativo colombiano para la paz. *IPAZUD*, 142 - 166.
- Arias, M. A., y López, A. L. (2009). Educación ambiental e interculturalidad: una vinculación necesaria. En *Educación ambiental y formación docente en México: Resistencia y esperanza*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Arteaga, B., y Camargo, S. (2014). Educación histórica, una propuesta para el desarrollo del pensamiento histórico en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria. *Tempo y Argumento*, 6(13), 110-139.



- Barela, L., Miguez, M., y García, L. (2009). *Algunos apuntes sobre historia oral y como abordarla*. Patrimonio e Instituto histórico.
- Betancourt, A. (2020). *Historia y Nación. Tentativas de la escritura de la historia en Colombia*. (2a. ed.). Universidad del Rosario.
- Bresciano, A. (2013). *La memoria histórica y sus configuraciones temáticas*. Ediciones Cruz del Sur.
- Buxarrais, M. R. (2013). Nuevos valores para una nueva sociedad. Un cambio de paradigma en educación. *Edetania* (43), 53-65.
- Calixto, R. (2014). Diálogos entre la pedagogía y la educación ambiental. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 7(1).
- Durán, C. A. (2021). *La memoria para construir la historia. Conceptos y riesgos en historiadores contemporáneos*. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.32310.16965>
- Figueroa, D. (2015). Memoria social y territorio en la conflictividad por tierras en una comunidad indígena. Un acercamiento desde la tradición oral politizada. *Tabula Rasa*, 22, 189-207. <https://doi.org/https://doi.org/10.25058/20112742.29>
- Folchi, M. (2003). El enfoque de análisis en la enseñanza de la historia ambiental: claves, orientaciones y problemas. *Aula historia social* N° 12, 43-66. Universidad de Chile.
- Fontana, J. (2011). *La historia que se piensa. Conferencias, clases y conversaciones en Chile*. Ediciones escaparate.
- Lago de V., D., Arístizabal, M., Navas, M. E., y Agudelo, N. (2014). Evolución del campo del curriculum en Colombia (1970 - 2010). En Á. Díaz y J. M. García (Eds.). *Desarrollo del curriculum en américa latina: Experiencia de diez países* (pp. 105-151). Buenos Aires.
- Lee, P., y Ashby, R. (2000). Progression in historical understanding among students ages 7-14. En P. Stearns, P. Seixas, y S. Wineburg (Eds.). *Knowing, teaching and learning history*. University Press.
- Le Goff, J. (1991). *El orden de la Memoria. El tiempo como imaginario*. Paidós
- Levstik, L. S., y Barton, K. C. (2010). *Doing history: Investigating with children in elementary and middle schools*. Taylor & Francis.
- Lewin, J. E. (2005). *La historia colombiana en los manuales escolares de la primera mitad del siglo XX*. Universidad de Los Andes.



Ministerio de Educación. (2017). *Plan Decenal de Educación 2016-2026. El camino hacia la calidad y la equidad.*

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Lineamientos generales de procesos curriculares. Hacia la construcción de comunidades Educativas Autónomas.* [http://bibliotecadigital.usb.edu.co:8080/bitstream/10819/1080/1/Ministerio\\_de\\_Educacion\\_lineamientos\\_generales\\_de\\_procesos\\_curriculares.pdf](http://bibliotecadigital.usb.edu.co:8080/bitstream/10819/1080/1/Ministerio_de_Educacion_lineamientos_generales_de_procesos_curriculares.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2019). *Enseñanza de la historia en Colombia será obligatoria y continuará integrada a las Ciencias Sociales.* [https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article364957.html?\\_noredirect=1#:~:text=%E2%80%9CEI%20objetivo%20de%20la%20ley,a%20partir%20de%20la%20comprensio%C3%B3n](https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article364957.html?_noredirect=1#:~:text=%E2%80%9CEI%20objetivo%20de%20la%20ley,a%20partir%20de%20la%20comprensio%C3%B3n)

Molano, O. L. (2007, mayo). Identidad cultural un concepto que evoluciona. *Revista Opera*, núm. 7, 69-84 Universidad Externado de Colombia Bogotá, Colombia

Montada, L., y Kals, E. (1995). Perceived justice of ecological policy and proenvironmental commitments. *Social justice research*, 8, 305-327. doi: 10.1007/BF02334710

Morales, A. A. (2016). La enseñanza de la historia y las ciencias sociales hoy: contrasentidos y posibilidades. *FOLIO*, 1 - 36.

Osborne, K. (2006). To the past: Why we need to teach and study history. In R. Sandwell (Ed.), *To the past: History education, public memory and citizenship in Canada*. (pp. 103-131). University of Toronto.

Pagés, J. (1994). La didáctica de las Ciencias Sociales, el curriculum de historia y la formación del profesorado. *Signos. Teoría y Práctica de La Educación*, 13, 38-51.

Pollak, M. (2006). *Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades frente a situaciones límite.* (L. da S. Catela (ed.) (1a. ed.). Ediciones Al Margen.

Ricoeur, P. (1995). *Tiempo y narración, configuración del tiempo en el relato histórico.* Siglo XXI Editores

Rodríguez, S. P. (2009). Problemáticas de la enseñanza de la historia en Colombia: Trabajar con la memoria en un país en guerra. *Reseñas*, 7.

Rodríguez, S. P. (2014). Enseñanza y aprendizaje de la historia en Colombia. 1990 - 2011. En S. Plá y J. Pagés (Eds.). *La investigación en enseñanza de la historia en América Latina*. Bonilla Artigas editores.

Tolosa, J. (2018). *Memoria ambiental y reconciliación. La enunciación de la vida*. Censat. Agua viva. <https://censat.org/es/%0A>

Torres, I. L. y Amaya, A. F. (2015). Aproximaciones entre la enseñanza de la historia presente y las pedagogías de la memoria en el escenario educativo colombiano para la paz. *Ciudad Paz-Ando*, 8(1), 142. <https://doi.org/10.14483/udistrital.jour.cpaz.2015.1.a08>

Traverso, E. (2007). *El pasado. Instrucciones de uso. Historia, memoria, política*. Marcial Pons.

Valls, R., y López, R. (2011). ¿Un nuevo paradigma para la enseñanza de la historia?: Los problemas reales y las polémicas interesadas al respecto en España y en el contexto del mundo occidental. *Enseñanza de las Ciencias Sociales: Revista de Investigación*, 0(10), 71-81.



**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

## **Creación de recursos didácticos para la educación básica primaria: una estrategia STEM para la transformación del plástico.**

**Jenny Patricia Acevedo Rincón**  
*Universidad Industrial de Santander.*

### **Trabajo resultado de investigación.**

Transformación del plástico, recursos didácticos, realidad aumentada, ODS, STEM.

**Palabras claves**
**Resumen**

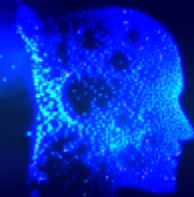
### **PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

La producción de plástico al año aumenta considerablemente, sobre todo los que son de un único uso. En particular, esta producción que beneficia a las empresas productoras de dichos materiales representa alarmantes consecuencias, que invitan a un cambio urgente en los hábitos y futuro consumo de este material. En especial, dentro de los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) se proponen acciones urgentes en el clima, los ecosistemas, pero también en educación para garantizar un futuro sostenible para la población. En particular, esto se une a la problemática de la falta de recursos en la enseñanza de diferentes áreas. De acuerdo con Vargas-Murillo (2017) y Espinoza Beltrán (2012) los recursos didácticos favorecen el desarrollo de destrezas y habilidades en los estudiantes (de distintos niveles y diferentes disciplinas de conocimiento) que motivan al desarrollo evolutivo de niños y jóvenes, e involucran el interés y la motivación hacia un aprendizaje significativo de los conceptos. Por lo anterior, surge la pregunta. ¿cómo estructurar una estrategia formativa para la enseñanza en educación básica primaria, usando la transformación del plástico? ¿Puede esta estrategia ser complementada con la realidad aumentada?

### **METODOLOGÍA**

Esta propuesta es de corte cualitativo, bajo la perspectiva experimento de enseñanza (Cobb, 2000), Para concretar esta pro-





puesta se contó con la participación voluntaria de estudiantes de los programas de Trabajo Social, Licenciatura en Educación Básica Primaria, Geología, Ingeniería de Sistemas, Diseño Industrial e Ingeniería Mecánica, quienes, por medio de varias fases, participaron con los saberes interdisciplinariamente para: 1) Elaborar una máquina de transformación del plástico, 2) Idear un único recurso didáctico que permitiera su uso para la enseñanza de las áreas básicas (matemáticas, ciencias naturales, lenguaje y ciencias sociales) a nivel primaria, 3) Articular el recurso con realidad aumentada (AR), para que por medio de imágenes dinámicas o videos, los niños de primaria pudieran tener mejores niveles de comprensión, y 4) Construir talleres que permitan la apropiación y que permitan a docentes incluir posibles adaptaciones tanto de la herramienta, como del uso de los recursos.

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

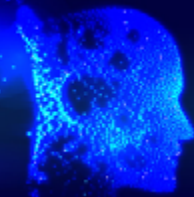
Esta propuesta fue desarrollada bajo el enfoque STEM (ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas, por sus siglas en STEM) (Connor et al, 2015; English, 2016; English et al, 2019) ya que permitió la integración interdisciplinar desde el momento de la creación del recurso, hasta su implementación en la formación de profesores en ejercicio y, además, constituye una estrategia para el desarrollo sostenible. Se espera que con las acciones a corto, mediano y largo plazo se (re)formulen y ejecuten las ideas complementarias para que esta acción se realice de forma sostenible en el tiempo, de manera que permita se vean beneficiados los profesores en formación de la Universidad Industrial de Santander, junto con los colegios públicos de la región. Esta propuesta generó gran impacto en los niños participantes, en esta exposición de materiales exploraron las posibilidades de aprendizaje frente a la articulación del material con la realidad aumentada.

### Referencias

- Cobb, P. (2000). Conducting teaching experiments in collaboration with teachers. En Anthony Kelly y Richard Lesh (Eds.). *Handbook of research design in mathematics and science education* (pp. 307-333). Lawrence Erlbaum Associates.
- Connor, A. M., Karmokar, S., y Whittington, C. (2015). From STEM to STEAM: Strategies for enhancing engineering y technology education. *International Journal of Engineering Pedagogy (IJEP)*, 5(2), 37. <https://doi.org/10.3991/ijep.v5i2.4458>
- English, L. D., y King, D. (2019). STEM Integration in Sixth Grade: Desligning and Constructing Paper Bridges. *International Journal of Science and Mathematics Education*, 17(5), 863-884. <https://doi.org/10.1007/s10763-018-9912-0>

English, L. D. (2016). STEM education K-12: Perspectives on integration. *International Journal of STEM education*, 3, 1-8. <https://doi.org/10.1186/s40594-016-0036-1>

Espinoza Beltrán, J. (2017). Los recursos didácticos y el aprendizaje significativo. *Espiraes Revista Multidisciplinaria de Investigación*, 1(2). <https://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/4>


**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**
**Centro de Lectura, Escritura y Oralidad.  
Gabriela de San Martín.**

**Diana María Fuentes Nieto**

*Universidad Santo Tomás, Seccional Villavicencio.*

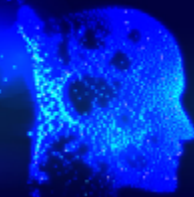
**Experiencia significativa**

Alfabetización académica, oralidad, educación superior.

**Palabras claves**
**Resumen**

En las prácticas académicas de las aulas universitarias se ha identificado, de manera recurrente, que muchos de los estudiantes (se incluye también posgrado) no cuentan con las habilidades necesarias para ubicarse en los niveles deseados de lectura, escritura y oralidad (evidente en los datos arrojados en pruebas estandarizadas como, por ejemplo: Saber Pro, en las prácticas cotidianas de aula y en factores como deserción y promoción oportuna). Lo anteriormente enunciado tiene sustento en las siguientes problemáticas:

1. Son muchos los docentes y programas que consideran que dichas competencias ya fueron aprendidas durante el proceso de escolarización del estudiante, por ende, la educación superior no debe ahondar en este, ni cuenta con los espacios, ni con el tiempo para trabajar en el mejoramiento de estas.
2. La percepción de la escritura como un producto final o el resultado de una práctica, en la mayoría de los casos, requisito para la obtención de un grado, de una nota o de una promoción. Esta concepción hace que la escritura no se vea como un proceso, lo cual afecta la elaboración del texto, ya que el estudiante no tiene en mente a un posible público lector de su texto, lo cual, a su vez resulta en una producción textual pobre, con errores ortotipográficos, poca consecución o desarrollo de las ideas expuestas en el texto, entre otros.



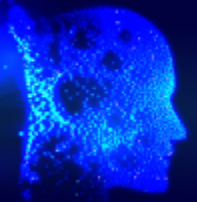
3. Se observa una disgregación en cuanto al tipo de ayudas que los estudiantes reciben con relación a su producción textual, puesto que, no hay un trabajo en conjunto, ni se concibe la escritura como una herramienta fundamental para la adquisición del conocimiento.

Conforme a lo anterior, la creación de un Centro de Lectura, Escritura y Oralidad se hizo necesaria, para posibilitar espacios en los que se acompañe, apoye y fortalezcan los procesos de lectura y escritura que se dan en las disciplinas, en los que se dé la posibilidad de que los diferentes miembros de la comunidad educativa, como docentes y administrativos, participen voluntariamente en distintos escenarios en los que se promueve la lectura, la escritura y la oralidad, sin que exista la presión de obtener una valoración o una nota que afecte el promedio de un espacio académico y desde allí se pueda fortalecer la imagen de un lector.

A partir de este Centro ha sido posible la unificación de esfuerzos, la conciliación de diferencias y la armonización de aspectos comunes en torno a estas habilidades, en las que se han propuesto unos marcos mínimos para la elaboración de textos escritos y orales en la Universidad Santo Tomás Seccional Villavicencio, que han servido de referencia a los estudiantes, a los docentes y administrativos y que los ha articulado a partir de una cultura académica en la que se concibe la escritura y la lectura como fundamentos para la inserción del estudiante dentro de un marco epistemológico propio a su disciplina y para la formación de un modo de pensar y de analizar el mundo.

## Referencias

- Calle, G. (2016). Perspectiva de los centros de escritura en Colombia. *Hallazgos* (28), 145 - 172.
- Calle, L. (2020). Centros y programas de escritura en las IES colombianas. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 12(25), 77-92.
- Carlino, P. (2005). Representaciones sobre la escritura y formas de enseñarla en universidades de América del Norte. *Revista de Educación* (336), 143-168.
- Castelló, M. (julio – diciembre, 2014). Los retos actuales de la alfabetización académica: estado de la cuestión y últimas investigaciones. *Enunciación*, 19(2), 346-365.
- De Castro, D. P., y Niño, R. M. (2014). Tendencias sobre las prácticas de lectura y escritura en la universidad colombiana: el punto de vista de los estudiantes. *Diversitas*, 10(01), 71-85.



Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación. ICFES. (2018). *Saber Pro-informe nacional de resultados 2016-2017*. Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES).

Murillo, J. (enero – junio, 2012). La universidad y los centros de lectoescritura: centro de apoyo para la lectura, la oralidad y la escritura (DIGA). *Panorama*, 6(10), 87-97.

Olave, G., Rojas, I., y Cisneros, M. (2013). Deserción universitaria y alfabetización académica. *Educ. Educ.*, 455-471.

Presidencia de la República. (2019). *Misión de sabios. Colombia 2019*. Presidencia de la República.

Ríos, B., y Olivo, J. R. (2018). Los silencios, las ideas, los párrafos, la escritura académica y los estudiantes universitarios. *Revista Electrónica del Lenguaje* (5).

Rojas, G., y Jiménez, H. (2012). La educación superior desde la lectura y la escritura. *Revista Amazonia Investiga*, 19-35.

**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias  
e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un  
escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia****Experiencias pedagógicas para la  
construcción de paz.**

**Omar León y Liuba Useche**

*Universidad Santo Tomás, Seccional Bucaramanga.*

**Trabajo de reflexión.**

Construcción de paz, educación, ciudadanía, resolución pacífica  
de conflictos.

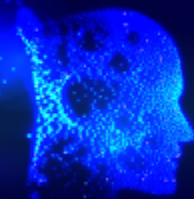
**Palabras claves****Resumen**

La construcción de paz en la universidad es esencial frente a la necesidad de formar ciudadanos comprometidos con la convivencia pacífica y la resolución no violenta de conflictos, especialmente en un país largamente marcado por el conflicto armado, lo que hace de este un ejercicio transversal que, aparte de proyectos específicos como cátedras para la paz y similares, ha de permear los diversos espacios académicos, particularmente los espacios de humanidades, llamados a articular los elementos nucleares de la propuesta pedagógica institucional. La educación para la paz en las aulas universitarias busca fomentar valores como la tolerancia, el diálogo y el respeto a la diversidad, y promover habilidades para la negociación y la mediación en situaciones de conflicto.

La literatura especializada en el tema señala la importancia de una revisión crítica de la realidad social y política para identificar las causas de los conflictos y las desigualdades, y propone la implementación de estrategias pedagógicas que fomenten la reflexión y la acción colectiva en favor de la construcción de paz.

La presente ponencia recoge las experiencias desde las áreas de filosofía política y ética de dos docentes de la Universidad Santo Tomás, sede Bucaramanga y principal. En ella, se analizan los resultados de dos ejercicios prácticos en las aulas, el primero de ellos desarrollado con la dinámica propia de los estudios de caso y el segundo con aquella de los juegos de rol, en los que se motiva la participación activa de los estudiantes, la crítica –y autocrítica– y la construcción de conocimiento colectivo.





La ponencia resalta las reflexiones de estos ejercicios, los retos educativos y discusiones en torno a la construcción de paz. Su pretensión es contribuir al desarrollo de nuevas acciones, dinámicas y lenguajes, así como a la integración de iniciativas, para que los espacios de formación universitario puedan responder mejor al reto de contribuir a la construcción de paz en nuestros contextos.

## Referencias

Baines, D. (2015). Promoting peace education in universities: A call to action. *Journal of Peace Education*, 12(1), 1-16.

Beltrán, G., y Hincapié, G. (2018). Educación para la paz en la universidad: Un acercamiento desde la experiencia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 16(2), 623-635.

Escobar, C. (2018). Educación para la paz y resolución de conflictos en la universidad: Una revisión conceptual. *Praxis & Saber*, 9(20), 43-61.

García, J. J., y Ramos, M. C. (2019). Paz y convivencia en la universidad: Una aproximación desde la educación para la ciudadanía. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, 20, 135-152.

López, M. A. (2016). Construcción de paz en la universidad: El papel de la educación para la ciudadanía. *Revista Colombiana de Educación*, 71, 21-39.

Fuentes, D. y Otálora, L. (Eds.). (2020). *De colores se visten los sueños. Las aulas como escenarios para tejer la paz*. Ediciones Escuela Superior de Guerra y Ediciones USTA.



**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

**Estrategias para el uso consciente y ético digital de la tecnología desde una mirada humanista en estudiantes de educación superior**

**Hernán David Pacheco Fúquene**

*Universidad Santo Tomás, Seccional Bucaramanga.*

**Experiencia significativa**

Tecnología, ética digital, humanismo, competencias digitales.

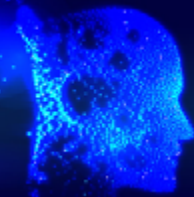
**Palabras claves**

**Resumen**

Esta reflexión surge de una propuesta de innovación mediante la modalidad e-learning a modo de aula virtual con la cátedra Ciencia Tecnología y Sociedad de la Universidad Santo Tomás, cuya finalidad es generar en el estudiante de educación superior una formación en alfabetización digital integral con competencias digitales críticas; categorías que buscan un análisis del sistema en el que se está inmerso, así las humanidades contribuyen a las diferentes problemáticas del uso de la tecnología siendo consciente del uso y manejo dado a la tecnología, creando así libertad de elección propia de la razón, una ética digital y pensamiento crítico.

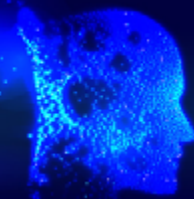
Por ello se hace un análisis de la tecnología, tanto de sus aportes en la sociedad al igual que los niveles disruptivos, con consecuencias negativas, secuelas y efectos secundarios que desarrolla el mal uso de la tecnología, pues son recurrentes las afectaciones a la salud física y psicológica además de la manipulación de la información como las “fake news”, el uso de la data con la privacidad y libertad en el uso de la internet.

Dando como resultado, un espacio académico en plataforma Moodle mediado por la tecnología con el uso de las TIC o herramientas digitales, que permiten responder de manera dinámica, didáctica a través de la educación, en especial las humanidades, a las problemáticas actuales en cuánto el uso de la tecnología en nuestro diario vivir desde el mismo uso del mundo digital.



## Referencias

- Aristóteles. (2004). *Metafísica*. El Cid Editor. <https://elibro.net/es/ereader/usta/93987?page=80>.
- BBC. (1 de marzo de 2019). *BBC*. <https://www.bbc.com/mundo/noticias-47372336>
- Cegarra, J. (2012). *La tecnología*. Ediciones Díaz de Santos. <https://elibro.net/es/ereader/usta/62664?page=23>
- Cobo, C. (2019). *Acepto las condiciones: Usos y abusos de las tecnologías digitales*. Fundación Santillana. <https://www.aceptolascondiciones.com/>
- El País. (27 de agosto de 2018). La consulta anticorrupción en Colombia no supera (por poco) el umbral para ser aprobada. *ELPAÍS*. 2020, de [https://elpais.com/internacional/2018/08/26/colombia/1535315276\\_191058.html](https://elpais.com/internacional/2018/08/26/colombia/1535315276_191058.html)
- ELUNIVERSAL. (22 de agosto de 2016). Calentamiento global inició hace 180 años. <https://www.eluniversal.com.mx/articulo/ciencia-y-salud/ciencia/2016/08/22/la-revolucion-industrial-origino-el-calentamiento-global>
- Fundación Telefónica. (2016). *Prepara tu escuela para la sociedad digital*. Fundación Telefónica. <https://www.fundaciontelefonica.com/cultura-digital/publicaciones/482/#openModal>
- MINTIC. (7 de septiembre, 2020). *MINTIC*. <https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/Sala-de-Prensa/Noticias/124711:El-Indice-de-Brecha-Digital-Regional-estara-listo-en-el-2020>
- Montoya, O. (Septiembre, 2008). De la téchne griega a la técnica occidental moderna. *Scientia Et Technica*, 2(39), 298. <https://revistas.utp.edu.co/index.php/revistaciencia/article/view/3235>
- Muñoz, L. (4 de diciembre, 2013). *EFE: Salud*. <https://www.efesalud.com/blog-salud-prevencion/10-males-de-las-nuevas-tecnologias/>
- Paul, R., y Elder, L. (2005). *Estándares de competencias para el pensamiento crítico*. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- UNAD, Grupo Funcional de Seguridad Informática. (18 de mayo, 2018). *UNAD*. <https://noticias.unad.edu.co/index.php/gidt/2197-trastornos-y-nuevas-enfermedades-asociadas-al-mal-uso-de-la-tecnologia>
- Universia. (19 de enero, 2020). *universia*. <https://www.universia.net/es/actualidad/orientacion-academica/ventajas-desventajas-tecnologia-1156955.html>



Universidad Santo Tomás. (2015). *USTA*. [http://migracion.usta.edu.co/65-1-acred-multicampus/images/Documentos/documentos-marco/agosto\\_2015/tic.pdf](http://migracion.usta.edu.co/65-1-acred-multicampus/images/Documentos/documentos-marco/agosto_2015/tic.pdf)

u-planner. (27 de octubre de 2015). <https://www.u-planner.com/es/blog/beneficios-de-la-tecnologia-en-educacion/>

Urquijo, J. I. (2016). Sociedad y nuevas tecnologías, ventajas e inconvenientes. *Revista Extremeña de Ciencias Sociales* (9), 47.

Washingtonpost. (21 de julio, 2017). Google gastó lo máximo que ha gastado tratando de influir en Washington: \$ 6 millones. (H. Shaban, Ed.) *Washingtonpost*. <https://www.washingtonpost.com/news/the-switch/wp/2017/07/21/google-spent-the-most-it-ever-has-trying-to-influence-washington-6-million/>

**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**
**Efectos de la pandemia de COVID-19 en la salud mental de la comunidad educativa de la Universidad Santo Tomás Tunja**

**María Teresa Gómez Ramírez,  
Diana Derly Hurtado Peña,  
Andrea del Pilar Pérez Raigoso**  
*Universidad Santo Tomás, Tunja.*

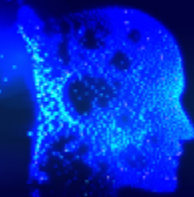
**Trabajo resultado de investigación.**

COVID-19, salud mental, comunidad educativa.

**Palabras claves**
**Resumen**
**PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

La salud mental es parte fundamental de la salud y el bienestar que sustenta las capacidades individuales y colectivas para tomar decisiones, establecer relaciones y dar forma al mundo en el que vivimos. Es, además, un derecho humano fundamental. Y un elemento esencial para el desarrollo personal, comunitario y socioeconómico (OMS, 2022). En este sentido, procurar una salud mental es compromiso de Estados e instituciones que, al tener la responsabilidad del bien social, deben establecer seguimientos y estrategias permanentes de prevención y mitigación en la afección de la salud mental.

En tal sentido, la comunidad educativa de la Universidad Santo Tomás no es ajena a esta crisis, teniendo en cuenta que un porcentaje significativo de la población estudiantil, administrativa y docente padecen de algún tipo de trastorno de salud mental, que conllevan a su vez al bajo rendimiento académico y la deserción por parte de la comunidad estudiantil; incapacidades y bajo desempeño en las actividades laborales, y afectación negativa en aspectos relevantes de la proyección vital, frente al sentido de la existencia, el proyecto de vida, la importancia de su lugar en el mundo, y su prospectiva individual y social.



## METODOLOGÍA

Esta investigación se da desde un estudio cualitativo a partir del método etnográfico, el cual posibilita la descripción de fenómenos y prácticas sociales a través de medios presenciales para las entrevistas, y virtuales para las encuestas. En este sentido, se hizo una aproximación en la comunidad académica de la USTA Tunja, que permitió el acercamiento a los sentires y percepciones de algunos miembros de la comunidad educativa en relación con el impacto que dejó la crisis generada por la pandemia por COVID-19, en su salud mental.

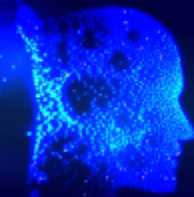
## RESULTADOS

Dentro de los principales hallazgos evidenciados en el transcurso de esta investigación se resalta que:

El 74.5% de la población (sujetos involucrados en el estudio) siente afectación en alguna de sus áreas de ajuste, debido a la situación vivida con el COVID-19. Dentro de este porcentaje se encuentran personas que refieren que, a pesar de contar con una condición o situación difícil anterior a la pandemia, el hecho de pasar por la misma exacerbó su enfermedad, su contexto y afectó sus dinámicas (personales, sociales, económicas, laborales y familiares) en niveles incontrolables y hasta insoportables.

El área de mayor afectación reportada por los participantes de la investigación fue: la salud mental, la cual incluye pensamientos de desesperanza, miedo, ansiedad, tristeza, pensamientos sobre la muerte, entre otros. Las demás áreas que se reconocen como afectas en su orden son: el área social, económica, salud física, familiar, académica y por último la afectiva. Teniendo en cuenta que dichas afectaciones han alterado el marco vital de cada uno, y su proyección ante el futuro.

El 22% de los encuestados refiere que siente que no ha podido dar solución a su situación poscovid-19, motivo por el cual reconoce que necesita ayuda profesional para sobrellevar la situación. La Universidad, a pesar de contar con áreas como Bienestar institucional o UDIES, requiere fortalecer sus estrategias y sus acciones para la atención adecuada de los miembros de la comunidad universitaria, de modo que la intervención, por lo menos como primera respuesta, sea pertinente y eficiente.



## DISCUSIÓN

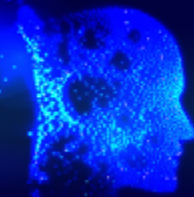
Luego de la indagación respectiva en la comunidad académica de la Universidad Santo Tomás, seccional Tunja, frente a las diversas situaciones vividas al enfrentar la pandemia del COVID-19 podemos evidenciar la presencia de una serie de problemas de salud tanto físicos como psicológicos. Las vivencias fueron diferentes en cada uno de los focos de la investigación, pero convergen en el sentido en el que se identifica algún grado de afectación; por un lado, los docentes, con la adaptación al cambio de clases presenciales a las virtuales, en donde a pesar de contar con la disposición, en algunos casos se dificultó el desarrollo de su labor. Abanades, 2020 menciona que dentro de sus investigaciones el foco fue potenciar las habilidades sociales y comunicativas de los docentes como una característica esencial que perciben los estudiantes para el buen desarrollo de la actividad docente durante la pandemia, además, no podemos dejar de lado, las posibles intervenciones que hicieron estos docentes ante pequeñas crisis, a las que se enfrentaban sus estudiantes.

Este tipo de situaciones llevaban consigo el desarrollo o el enfrentamiento de un panorama, donde al tratar de ayudar al estudiante afloraban condiciones inherentes a la vida personal de los docentes, aumentando los niveles de estrés, como lo menciona Lizana et al. (2021), en el caso de Venezuela, donde el factor causante del deterioro de la salud mental en los docentes durante la pandemia el 89.4% fue por estrés, lo cual denota que las probabilidades de salir de este tipo de padecimientos requiere de una alta dosis de empatía, acompañamiento y asistencia médica. Colombia es un país que cuenta con un limitado servicio de atención psicológico, y para el caso de la pandemia, algunas empresas o instituciones como la Universidad Santo Tomás, seccional Tunja, plantearon diversas estrategias con el fin de atender a dichos requerimientos de la población.

## Referencias

- Bueno, M., De Souza, M., y Posada-Bernal, S. (2020). Espiritualidad y estilos de vida. *Cuestiones Teológicas*, 47(108), 102-118. <https://doi.org/10.18566/cueteo.v47n108.a06>.
- De Souza Martins, M.; Posada-Bernal, S.; Casabuenas-Barrero, P. y Orjuela-Perdomo, L. (2019). Lifestyles and self-efficacy in the students of the optional institutional class in fitness of the Universidad Santo Tomás, Bogotá – Colombia. *ICERI2019 Proceedings*, pp. 2306-2312. Doi: 10.21125/iceri.2019.0625.
- De Souza Martins, M.; Posada-Bernal, S. y Lucio, P. (2019). Neuroeducación: una propuesta pedagógica para educación infantil. *Análisis*, 51(94), 159-179. Doi: 10.15332/S0120-8454





De Souza Martins, M.; Molina, A. y Posada-Bernal, S. (2016). Perfil de salud ocupacional de mujeres trabajadoras de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Javeriana. *Revista Brasileira De Ciência & Movimento*, 22, 176-176.

Garzon, A.; De Souza Martins, M. y Posada-Bernal, S. (2018). Talleres formativos en actividad física: una herramienta para la formación integral en el bien estar universitario. *Revista Brasileira De Ciência & Movimento*, 23(4), 69-69.

Lucio, P.; De Souza Martins, M. y Posada-Bernal, S. (2017). Physical education in the early childhood: a perspective of investigation in education from the neuroscience. *Journal of Systemics, Cybernetics and Informatics*, 15(4), 22-25.

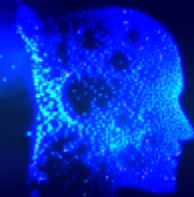
Posada-Bernal, S., Bejarano-González, M., Rincón-Roso, L., Trujillo-García, L., y Vargas-Rodríguez, N. (2021). Cambios en las relaciones interpersonales de los jóvenes universitarios durante la pandemia. *Revista Habitus: Semilleros de Investigación*, 1(1), e12573. <https://doi.org/10.19053/22158391.12573>.

Posada-Bernal, S., Rodríguez, C., Moreno, M. y de Souza, M. (2020). El yo, el otro y las emociones, como elementos para una cultura de paz: una propuesta de intervención pedagógica en jóvenes. En *De colores se visten los sueños*. Escuela Superior de Guerra “General Rafael Reyes Prieto”.

Posada-Bernal, S.; De Souza Martins, M.; Casabuenas-Barrero, P. y Orjuela-Perdomo, L. (2019). Institutional optional class in fitness: an alternative in the integral formation of students at the Universidad Santo Tomás, Bogotá – Colombia. *ICERI2019 Proceedings*, pp. 2313-2319. Doi: 10.21125/iceri.2019.0626.

Posada-Bernal, S. (2019). El currículo orientado por el realismo pedagógico tomista: una caracterización a la luz del tipo de ser humano que desea formar en la Universidad Santo Tomás. En *Reflexiones filosóficas, pedagógicas y curriculares de realismo pedagógico*. Ediciones USTA.





**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

**Humanidades y humanismo digital y sus aportes a la educación a distancia y virtual.**

**Héctor Guillermo González y Joaquín Darío Huertas Ruiz**  
*Universidad Santo Tomás, Bogotá.*

**Trabajo resultado de investigación.**

Humanidades digitales, educación a distancia, humanismo, cultura, tecnología.

**Palabras claves**

**Resumen**

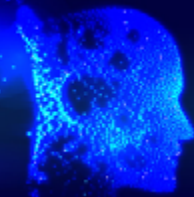
Históricamente, el proyecto de las humanidades responde a la búsqueda de la comprensión del hombre y la verdad, a la corrección ética de las acciones y a la transmisión del legado cultural de una generación a otra; en fin, entender a la humanidad, el devenir de su quehacer, sus ambigüedades, logros y demás manifestaciones que definen lo humano.

Sembrando luces a medida que se hace camino, el objeto de las humanidades es proporcionar las condiciones para construir un horizonte de sentido de la vida, afianzando el autoconocimiento y el conocimiento del otro, a través del cultivo de lo humano. Para este momento histórico, en el que las tecnologías de la información y las comunicaciones han adquirido una importancia capital en la educación y la interacción social, las humanidades digitales representan un giro importante en la circulación y producción del conocimiento, lo que Paul Spence llama giros digitales:

Estos giros implican rupturas técnicas, metodológicas e intelectuales profundas en nuestro modo de investigar que apenas hemos empezado a identificar mucho menos resolver, y que se manifiestan de manera más aguda en la interfaz entre el mundo académico y un público más amplio [...] (Spence, 2014b, p. 118).

Como el proyecto histórico y cultural de las humanidades no coincide completamente con el de las humanidades digitales, su objeto y características son ambiguos en tanto representan una

ruptura con el proyecto original humanístico a la vez que se muestra una asociación marcada con la tecnología, la cual parece convertirse en su fin, deshumanizándose y perdiendo su cometido de cultivo de lo humano. Las implicaciones de esta situación contradictoria emergen sobre todo en el carácter instrumental propio de las humanidades digitales, las cuales surgen como iniciativas académicas para la preservación del conocimiento y su posterior conversión en emprendimientos económicos que limitan la investigación y el acceso a la investigación de punta, especialmente en las comunidades académicas más desfavorecidas. En esta ponencia se analizan las generalidades de las humanidades digitales como proyecto humanístico y algunas contradicciones debidas a su instrumentalización, las cuales tienen repercusiones éticas y educativas en nuestros horizontes formativos latinoamericanos.


**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

**Implementación de una estrategia didáctica y tecnológica que integre tecnologías emergentes para la mitigación de la brecha digital y cognitiva.**

**Alexandra María Silva Monsalve**

*Universidad Santo Tomás, Decanatura de Educación Abierta y a Distancia (DUAD).*

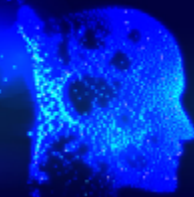
**Trabajo resultado de investigación.**

Estrategia, didáctica, tecnología, brecha digital, brecha cognitiva.

**Palabras claves**
**Resumen**

**PROBLEMA**

la presente investigación pretende contribuir en aquellos aspectos relacionados con el distanciamiento que las tecnologías pueden generar en los contextos educativos. En las realidades de algunos países, la conectividad a Internet es limitada. Según reportes de cubrimiento de internet a nivel mundial, entre los países más rezagados se encuentran África con un cubrimiento de 10% en parte de su territorio; le sigue la India con un acceso entre el 20% y 40%. En Latinoamérica, países como Venezuela, Brasil y Colombia, el porcentaje de conectividad se encuentra en un 60% (El Orden Mundial, 2020). Las anteriores cifras dejan ver solo algunas de las dificultades que se tienen en cuanto a conectividad e infraestructura. De otro lado, la incorporación de la tecnología en los contextos educativos no depende necesariamente de la infraestructura o la Internet, en otras miradas surge lo que se denomina la brecha cognitiva, que es relacionada con aspectos culturales, sociales y tecnológicos. Entonces, se identifican dos tipos de dificultades relacionadas con el distanciamiento de la tecnología y las instituciones educativas; por una parte, se encuentra la brecha cognitiva, entendida esta como la dificultad para asimilar y aplicar los avances tecnológicos (Grisales, 2011), y de otro lado, la brecha digital, definida como la diferencia socioeconómica entre aquellas comunidades que tienen accesibilidad a las TIC y aquellas que no (Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, 2020). Teniendo en cuenta la



anterior problemática, se propone como objetivo implementar una estrategia didáctica y tecnológica que integre tecnologías emergentes para la mitigación de la brecha digital y cognitiva.

### METODOLOGÍA

se propuso una investigación en dos fases. La primera fase de tipo cualitativo mediante la aplicación de encuestas de percepción a docentes y estudiantes en el uso y apropiación de tecnologías (Silva y Quirós, 2021). En la segunda fase, la construcción de un *software* que permita integrar elementos didácticos y pedagógicos que faciliten la conectividad y la interacción y comunicación de los estudiantes.

### RESULTADOS

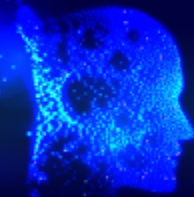
en cuanto a la primera fase, los resultados permiten identificar las percepciones en el uso y adopción de tecnologías por parte de los estudiantes y docentes. Lo anterior, se orienta como un insumo para la propuesta del **software** que se concibió como una estrategia didáctica y tecnológica para la integración de tecnologías emergentes para la mitigación de la brecha digital y cognitiva.

### CONCLUSIONES

El alcance propuesto para la investigación evidencia que se pueden buscar estrategias que permitan integrar las tecnologías en los procesos educativos, en especial, para aquellas comunidades menos privilegiadas en cuanto al acceso al conocimiento.

### Referencias

- El Orden Mundial. (2020). *Porción de población con acceso a Internet*. <https://elordenmundial.com/mapas-y-graficos/mapa-acceso-internet-mundo/>
- Grisales, N. (2011). La Brecha Cognitiva: una realidad educativa que va más allá de la brecha digital de uso entre las instituciones urbanas y rurales de Manizales. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 37-56.
- Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (2020). *Brecha Digital*. <https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/5467:Brecha->
- Silva, A., y Quirós, S. (2021). La gamificación como una estrategia neurodidáctica: una revisión sistemática en su uso y apropiación. En C. Romero, A. Verdú, y O. Buzón. *Innovaciones metodológicas con TIC y educación* (p. 4291). Dykinson.


**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**
**Prácticas pedagógicas para las aulas multiculturales.**

**Sandra Inés Calderón Guerrero**  
*Universidad Santo Tomás, Bogotá.*

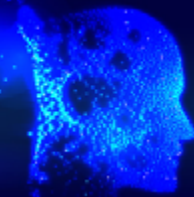
**Trabajo resultado de investigación.**

Diversidad cultural, educación media, práctica pedagógica, docente.

**Palabras claves**
**Resumen**

Esta investigación se origina en la *problemática* suscitada por prácticas docentes desconocedoras de los diferentes orígenes culturales de los estudiantes, ya que una de las características de los centros educativos es la diversidad, estudiantes, padres e incluso docentes tienen sus orígenes en distintos lugares, que, aunque con similitudes en cultura, idiosincrasia y otros aspectos, de ninguna manera serán iguales (Rodríguez, 2021). Esta diversidad cultural debe hacer parte de la experticia del docente en reconocer e incluir en sus prácticas pedagógicas la diversidad, con el fin de procurar una educación para todos, teniendo presente sus particularidades (UNESCO, 2005). Por tanto, el interés investigativo reside en observar la práctica pedagógica, desde la apuesta del docente de la educación media y la diversidad cultural para responder a la pregunta: *¿cuáles son las prácticas pedagógicas de los profesores que reconocen y atienden la diversidad cultural en pro de la permanencia de los estudiantes de la educación media?* Para dar respuesta, el objetivo general es: categorizar las prácticas pedagógicas de los profesores que reconocen y atienden la diversidad cultural en pro de la permanencia de los estudiantes de la educación media.

Esta investigación optó por el paradigma cualitativo a través del método bibliométrico, consultando bases de datos en diferentes idiomas, en la franja de observación de 5 años, se construyeron tablas de observación y análisis, que permitieron entre otros, obtener evidencias para respaldar los resultados.



Los *resultados* frente a la categoría de educación media indican la necesidad de abordar la diversidad cultural, que permite conocer los elementos que intervienen en el desarrollo del aprendizaje y el aspecto social de los adolescentes y jóvenes que la están cursando y los prepara para un futuro en la educación superior (no todos tienen acceso) o para la vida laboral en medio de la incertidumbre. De otro lado, no practicar acciones que reconocen la diversidad, va en contravía de los objetivos de desarrollo sostenible UNESCO (2017) y de la cuarta meta a 2030, donde se busca incrementar la cantidad de jóvenes que tengan capacidades para la educación superior, laborar o desarrollar emprendimiento.

La apuesta bibliográfica se cruzó indagando sobre el lugar de nacimiento de los estudiantes de educación media y sus familiares en primer y segundo grado de consanguinidad, en una institución educativa distrital bogotana, con el fin de dar un primer paso en el reconocimiento de la diversidad cultural que se presenta.

En la discusión de resultados se encontró:

Estudiantes de educación media de la institución: 104

Nacieron en Bogotá: 77 educandos, 41 mamás, 29 papás, 8 abuelos maternos y 6 abuelos paternos.

Su nacimiento fue en otra ciudad: 21 escolares, 54 madres, 49 padres, 70 abuelos maternos y 54 abuelos paternos.

Origen extranjero: 6 estudiantes, 3 mamás, 7 padres, 3 abuelos maternos y 4 abuelos paternos.

Por último, los estudiantes encuestados no saben el lugar de nacimiento de 6 madres, 19 papás, 23 abuelos maternos y 40 abuelos paternos, información que es necesaria para el reconocimiento del origen del 100% de la población analizada.



## Referencias

Rodríguez, A. (2021). Aulas multiculturales: Nuevos desafíos para la enseñanza de la lengua. Universidad Nacional de la Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. <https://www.libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/catalog/book/172>

UNESCO. (2005). *La convención de 2005 sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales*. [https://en.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/2811\\_16\\_passport\\_web\\_s.pdf](https://en.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/2811_16_passport_web_s.pdf)

UNESCO. (2017). Fondo Internacional para la Diversidad Cultural, informe 6/2017.



**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias  
e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un  
escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

**Educación para el ejercicio de la  
Ciudadanía y los Derechos Humanos:  
una contribución para la formación de la  
identidad personal y sexual a través de la  
construcción del proyecto de vida.**

**Carlos Alberto Ortega Medina,  
Yenidce Castillo Barrera ,  
Yadira Cardona Gómez**  
*Universidad Santo Tomás, Bogotá.*

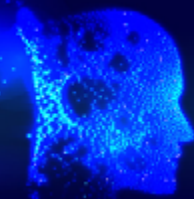
**Trabajo de reflexión.**

Ciudadanía, derechos humanos, identidad personal y sexual,  
currículo, proyecto de vida.

**Palabras claves****Resumen**

La educación debe tener como propósito fundamental la formación para el ejercicio de la ciudadanía y los derechos humanos, una muestra de esta intención se puede evidenciar en la labor del sistema educativo, en su nivel de educación básica secundaria, ya que cada vez ha tenido que asumir la responsabilidad, no solo de ser la entidad encargada de formar en distintas áreas del conocimiento a los estudiantes, sino también donde se consideran todas las posibilidades para brindar espacios de formación alrededor de la orientación escolar y vocacional que direcciona la construcción del proyecto de vida, de tal manera que contribuya a la formación de la identidad personal y sexual de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

El propósito de este artículo de reflexión es en primer lugar, hacer un acercamiento al origen y evolución del concepto de ciudadanía y su incidencia en los derechos humanos; en segundo lugar, hacer un análisis del origen y consolidación de los fundamentos legales que dieron paso a la educación sexual y los proyectos de vida en la educación básica en Colombia. También, se exponen algunos argumentos desde diferentes autores que exaltan la vinculación estrecha que existe entre el concepto de ciudadanía, derechos humanos



e identidad personal y sexual; además se reconoce la interdependencia entre las condiciones económicas, políticas, sociales y culturales frente a la posibilidad del ejercicio de la ciudadanía y el disfrute de los derechos. Finalmente, se analiza la importancia de fortalecer desde la escuela la formación integral a partir de la construcción del proyecto de vida, que permita reconocer los intereses, necesidades y expectativas de los jóvenes.

El aporte desde esta reflexión consiste en resaltar la importancia de la corresponsabilidad en la formación integral, que involucra los diferentes actores de la comunidad educativa, como la familia, los docentes, las directivas; además la sociedad civil, los sectores económicos y el Estado en general. Por lo tanto, es necesario un trabajo encaminado a la proyección futura de los jóvenes estudiantes, que les permita visualizar una vida más allá de lo que han vivido en su etapa escolar. Sin embargo, en el contexto de la realidad colombiana se evidencia poco avance en la formación hacia el ejercicio de los derechos humanos, ya que se siguen presentando gran afectación a la dignidad humana, debido a las condiciones estructurales que no permiten la implementación efectiva de la normatividad existente. En este sentido se hace una invitación urgente a los diferentes actores educativos a realizar una propuesta contextualizada y crítica al proceso educativo para que realmente contribuya a una verdadera formación para la ciudadanía y el ejercicio equitativo de los derechos humanos.

## Referencias

- Bedoya, C. L. (2014). *Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía*. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1794-89322014000100009](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-89322014000100009)
- Carolina, M., y Borrero, M. (1992). *Jóvenes, sexualidad y políticas. Salud sexual y reproductiva en Colombia*. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/7099>
- Congreso de la República. (15 de marzo, 2013). Ley 1620 de 2013.
- Congreso de Colombia. (1991). Constitución Política de Colombia. Leyer, 1.
- De Sousa Santos, B. (2010). *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Ediciones Trilce.
- Francesa, A. C. (1789). *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de 1789*. Asamblea Nacional Francesa.
- Freire, P. (1993). Alfabetización y ciudadanía. *Educación popular. Crisis y perspectivas*, 95-104.

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar - ICBF. (2020). *Orientaciones para el desarrollo del proyecto de vida de niñas, niños, adolescentes y jóvenes*. [https://www.icbf.gov.co/system/files/procesos/pu.11\\_cartilla\\_orientaciones\\_para\\_el\\_desarrollo\\_del\\_proyecto\\_de\\_vida\\_de\\_nna\\_y\\_j\\_v1.pdf](https://www.icbf.gov.co/system/files/procesos/pu.11_cartilla_orientaciones_para_el_desarrollo_del_proyecto_de_vida_de_nna_y_j_v1.pdf)

López. L. (2013). Una breve revisión del concepto de ciudadanía. *revistadecoperación.com*. <https://www.revistadecooperacion.com/numero2/02-04.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (1974). Decreto Número 080 de 1974. <https://www.mineduacion.gov.co/portal/normativa/Decretos/104657:Decreto-0080-de-Enero-22-de-1974#:~:text=por%20el%20cual%20se%20deroga,otras%20disposiciones%20sobre%20Educaci%C3%B3n%20Media>.

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley 115 de 1994. Ley General de Educación y Desarrollos Reglamentarios*. [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (1993). Resolución 3353 de 1993 Por la cual se establece el desarrollo de programas y proyectos institucionales de educación sexual en la educación básica del país. Ministerio de Educación Nacional.

Mora, F. G., y Delgadillo, E. F. (1994). Antonio Nariño: una voz de ética civil y Derechos Humanos. *Revista Facultad de Ciencias Económicas*, 3(5), 73-79.

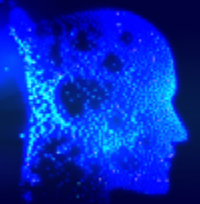
Muñoz, G., López, D., y Rincón, Á. (2021). Aplicación del enfoque decolonial y de equidad de género en instituciones de educación básica y media alternativa en Colombia. *Cadernos Pagu* (62). <https://doi.org/10.1590/18094449202100620018>

Nussbaum, M. C. (2010). *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*. Katz editores.

Paredes, A. L. (2009). *Educación sexual utopía o realidad*, 5(9), 1-4.

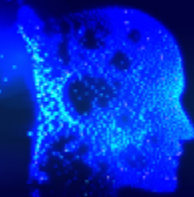
Perissé, A. H. (2010). La ciudadanía como construcción histórico-social y sus transformaciones en la Argentina contemporánea. *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 26(2).

Rojas, R., de Castro, F., Villalobos, A., Allen-Leigh, B., Romero, M., Braverman-Bronstein, A., y Uribe, P. (2017). Comprehensive sexual education in Mexico: An analysis of coverage, comprehensiveness and continuity of contents in Mexican public and private schools. *Salud Publica de México*, 59(1), 19-27. <https://doi.org/10.21149/8411>



Salazar, C. (2021). Más de 21 millones de personas viven en la pobreza y 7, 4 millones en pobreza extrema. *La República*. [https://www. La república. co/economia/mas-de-21-millones-de-personasviven-en-la-pobreza-y-74-millones-en-pobreza-extrema-3161813](https://www.la-republica.co/economia/mas-de-21-millones-de-personas-viven-en-la-pobreza-y-74-millones-en-pobreza-extrema-3161813).

Silva, A. R., y Torres, E. C. (2005). *La formación de competencias ciudadanas*. Asociación Colombiana de Facultades de Educación, ASCOFADE.


**MESA  
TEMÁTICA 6**

**Transformaciones educativas: nuevas prácticas, estrategias e impacto del proceso de enseñanza-aprendizaje en un escenario de emergencia e incertidumbre**

**Título de la ponencia**

**Propuesta de un modelo de gestión del conocimiento como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la educación rural media desde la brecha digital de uso y cognitiva.**

**Yurany Ortega Villamizar,  
Alexandra María Silva Monsalve.**

**Trabajo resultado de investigación.**

**Palabras claves**

Educación rural, gestión del conocimiento, brecha digital de uso, brecha digital cognitiva, estrategia pedagógica.

**Resumen**
**PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

la incursión de la tecnología en los escenarios educativos ha hecho evidente la existencia de brechas en el acceso al conocimiento, que no solo se relaciona con la ausencia de infraestructura, conectividad y dispositivos electrónicos, sino que también con el desconocimiento y apropiación de la tecnología en los contextos educativos. En este sentido, el escenario rural del país no es ajeno a esa situación, según informe de penetración de Internet fijo en las áreas rurales del país no alcanza el 3% de conectividad (SkyNet Colombia, 2020). De acuerdo con lo anterior, el objetivo central de esta investigación propone un modelo de gestión del conocimiento como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la educación rural media, desde la brecha digital de uso y la brecha digital cognitiva en el departamento de Santander.

**METODOLOGÍA**

se aborda una investigación mixta, con enfoque epistémico sustentado en la Teoría General de Sistemas (TGS) y el diseño de triangulación concurrente (DITRIAC), contará con la participación de directivos, docentes y estudiantes, pertenecientes a cinco instituciones educativas en el departamento de Sanatander.

## RESULTADOS

la presente investigación hace parte de la tesis del doctorado de Educación de la Universidad Santo Tomás. En los resultados que se presentan como avances de la propuesta doctoral, se ha consolidado un estado del arte que permitió identificar las categorías y variables del estudio. A su vez, se cimentaron los fundamentos teóricos y la ruta metodológica para la construcción de un modelo de gestión del conocimiento como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la educación rural media. Los resultados esperados se orientaron en analizar las dificultades en el nivel de competencias digitales que limitan el uso y apropiación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación rural. Además de reconocer las percepciones que tienen los docentes y estudiantes desde la experiencia educativa sobre el uso adecuado de las (TIC), y por último se propone la generación de dimensiones del modelo desde la gestión del conocimiento.

## Referencias

SkyNet Colombia. (2020, diciembre 16). *Conectividad digital rural en Colombia, igual a la de algunos países de África*. <https://www.infobae.com/america/colombia/2020/12/16/conectividad-digital-rural-en-colombia-igual-a-la-de-algunos-paises-de-africa/>

A large, light-colored number 7 is positioned in the upper right quadrant of the page, partially overlapping the title text.

# MESA TEMÁTICA 7

**Espiritualidad, religiones y cultura:  
el mundo de lo sagrado y la  
construcción de identidades**



MESA  
TEMÁTICA 7Espiritualidad, religiones y cultura: el mundo de lo sagrado  
y la construcción de identidades

## Título de la ponencia

**El lugar de la espiritualidad en  
el transhumanismo, perspectiva  
nanotecnológica del cáncer.**

María Alejandra Alvarado Navarrete

**Trabajo de reflexión.**

Espiritualidad, trascendencia, muerte, cáncer, nanotecnología.

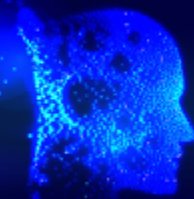
## Palabras claves

## Resumen

El movimiento transhumanista desde su inicio, hace de la noción de mejoramiento humano (*human enhancement*) su sello y objetivo. En torno a él, cada ciencia y disciplina, a saber la medicina y la tecnología, entre otras, se disponen a generar innovaciones, realizar reflexiones y plantear preguntas críticas. Del imperativo de esta reflexión no escapan la teología católica ni uno de sus ámbitos disciplinares, es decir, la espiritualidad que cuenta con una larga tradición que se extiende desde los evangelios y la patrística hasta las actuales hermenéuticas populares.

La espiritualidad supone la búsqueda del sentido de la vida, proyecta la existencia de forma suprahistórica y se basa en la relación con el trascendente; por su parte, el transhumanismo valiéndose de procedimientos médicos, de técnicas y tecnologías, trae consigo posibilidades de trascendencia intrahistórica para el ser humano. Más que expresión concreta de mejoras y modificaciones que alarguen la vida, o mejoren la calidad de esta, el transhumanismo modela las relaciones socioculturales, reconfigura la noción de trascendencia y afecta la relación con el trascendente.

Una de las vías de acercamiento a la trascendencia es la muerte, su presencia y cercanía debido a una enfermedad como el cáncer, cuestiona el sentido y la teleología de la existencia de los pacientes de cáncer y de sus familiares, devela actitudes superfluas y el desinterés por lo que hasta entonces se daba por sentado o se obviaba, a saber, la trascendencia. Asuntos como el mejoramiento en los tiempos y medios para el diagnóstico y la personalización de los



medicamentos para el tratamiento del cáncer son objeto de estudio del transhumanismo desde la nanotecnología y la nanomedicina.

Desde la igualdad como principio inmanente y trascendente, se busca la incorporación de la espiritualidad en la actual modelación transhumanista del ser humano, para ello se adentra en la implementación de la nanomedicina en el tratamiento del cáncer, en los problemas derivados de la longevidad, en el alargamiento de la vida y en los cuidados paliativos. Además cuestiona el acceso a tratamientos médicos en zonas rurales y en contextos latinoamericanos. Incluso pregunta si, en honor a la igualdad es razonable rehusar la mejora brindada por el diagnóstico y el tratamiento para el cáncer.

**MESA  
TEMÁTICA 7**
**Espiritualidad, religiones y cultura: el mundo de lo sagrado  
y la construcción de identidades**
**Título de la ponencia**
**IA, Conciencia y Espiritualidad**

**Gabriel Benigno Ramírez Serrano**

*Universidad Santo Tomás, Seccional Bucaramanga.*

**Trabajo de reflexión.**

Inteligencia artificial, conciencia y espiritualidad.

**Palabras claves**
**Resumen**

La conferencia sobre IA, Conciencia y Espiritualidad es un evento importante para aquellos que estén interesados en explorar la relación entre la Inteligencia Artificial y la espiritualidad. Reunirá distintas experiencias de algunos estudiantes universitarios de la Universidad Santo Tomás, Bucaramanga, para compartir reflexiones sobre las implicaciones de las IA en la conciencia y la espiritualidad humanas.

La conferencia se centrará en temas como la forma en que la IA puede ayudarnos a comprender nuestra propia conciencia, cómo se puede utilizar para explorar prácticas espirituales y su potencial para crear conexiones significativas con los reinos espirituales. Además, los participantes explorarán las implicaciones éticas del uso de la IA en contextos espirituales.

Este evento promete ser una oportunidad emocionante para aquellos interesados en comprender las intersecciones entre la Inteligencia Artificial, la Conciencia y la Espiritualidad.

**Referencias**

Cortina, A. (2022). Los desafíos éticos del transhumanismo. Universidad Pontificia Comillas. *Revista Pensamiento e Información Filosófica*, 78(298), 471-483 <https://revistas.comillas.edu/index.php/pensamiento/article/view/18740>

Moreno, J. C. (Ed.). (2020). *Tecnología, agencia y transhumanismo*. Ediciones USTA.

Boff, L. (2015). *Derechos del corazón*. Editorial Trotta.

MESA  
TEMÁTICA 7

Espiritualidad, religiones y cultura: el mundo de lo sagrado  
y la construcción de identidades

Título de la ponencia

**¿Virtualizar el espíritu? Una mirada  
desde la espiritualidad a la pretensión  
transhumanista.**

**Jorge Alberto Castro Hernández**

*Universidad Santo Tomás, Seccional Bucaramanga*

**Trabajo de reflexión.**

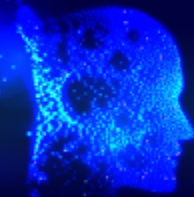
Transhumanismo, espiritualidad, trascendencia, Teilhard de Chardin.

Palabras claves

Resumen

**Propósito:** El objetivo de esta ponencia consiste en realizar una aproximación a la pretensión transhumanista desde la espiritualidad cristiana, con el fin de comparar la noción de trascendencia planteada por el transhumanismo y por el cristianismo. Para tal efecto, la ponencia describe, en un primer momento, los dos tipos de trascendencia enunciados. Posteriormente, se presentan tres aportes de la espiritualidad al transhumanismo.

**Trascendencia transhumanista:** Según Bostrom (2005), el transhumanismo se puede definir como una corriente cultural que busca, mediante el uso combinado de tecnologías, trascender los límites biológicos de la naturaleza humana. Tal pretensión concreta una utopía que consiste en perfeccionar el proceso de evolución del ser humano, a partir de la adaptación de dispositivos biotecnológicos en su corporalidad. Desde esta óptica, el transhumanismo aboga por una emancipación de las leyes de la naturaleza, de tal manera que la humanidad pueda manejarlas desde su propia voluntad y libertad. Rafael Moterde define este ideal transhumanista como el desarrollo consciente de la evolución humana, de tal forma que los hombres y mujeres puedan direccionar su naturaleza hacia un estado transhumano. Con ello, la especie humana se librará de las limitaciones impuestas por el determinismo natural a través de la tecnología. En esta carrera evolutiva iniciada con el *australopithecus* y que se dirige hacia el ciborg, algunas utopías han sido enunciadas: Eliminación de enfermedades, expansión de la memoria, eterna juventud e inmortalidad.



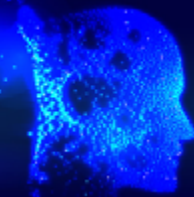
**Trascendencia espiritual:** La trascendencia espiritual de corte cristiano comprende no solo el ámbito de lo material, sino que abarca la inserción en un plano inmanente donde la esencia humana alcanza su total plenitud al participar de la vida divina o sagrada en Dios. Para Pierre Teilhard de Chardin, la ruta evolutiva de la condición humana abarca el orden material y el orden espiritual. El hombre viene de Dios; vive una experiencia material en cuerpo y alma en su existencia terrenal, para retornar a Dios como *telos* de todo el proceso evolutivo. Para el cristianismo, entonces, el máximo perfeccionamiento del hombre se logra cuando llega a Dios. Al fin y al cabo, “no somos seres humanos con una experiencia espiritual. Somos seres espirituales con una experiencia humana”, expresión de Teilhard de Chardin que resume la noción de trascendencia cristiana en una frase.

**Dos miradas:** Como puede observarse, los dos tipos de trascendencia planteados permiten establecer dos puntos de vista con respecto al sentido de la existencia humana que ameritan ser analizados. En este sentido, la trascendencia espiritual y la trascendencia transhumanista claman por un diálogo que debe existir entre fe y ciencia. Se abre la posibilidad para un debate donde más allá de la incommensurabilidad de posturas, se configure una síntesis complementaria entre ellas.

**Aportes desde la espiritualidad:** Con el fin incentivar el diálogo y el debate entre la espiritualidad y el transhumanismo, la ponencia finaliza con la exposición de tres aportes que desde la espiritualidad se dan a la pretensión transhumanista.

En primer término, la trascendencia espiritual exhorta a los pensadores transhumanistas a reflexionar sobre los límites del saber y del quehacer científico-técnico. Evidentemente, no todo lo científicamente posible es éticamente admisible o espiritualmente sagrado.

En segundo lugar, desde la espiritualidad se hace un llamado a la interdisciplinariedad. El conocimiento científico debe dialogar con otras áreas del saber con el fin de repensar la trascendencia humana no solo desde el punto de vista tecnológico. Para la espiritualidad cristiana, el trabajo interior conduce a la trascendencia. No se trata, por tanto, de una trascendencia meramente mecánica o centrada en la biotecnología como lo plantea el transhumanismo.



Por último, es importante rescatar la espiritualidad cristiana como respuesta de sentido a algunas de las preguntas que consolidan la pretensión transhumanista. Así, por ejemplo, frente al deseo de inmortalidad, la espiritualidad afirma una nueva vida que inicia después de la muerte, colocando todo el acento en la trascendencia del alma, no del cuerpo (como el transhumanismo desea implantar). Frente a la enfermedad, la espiritualidad brinda múltiples herramientas que desde la fe y la oración conllevan la sanación o mejoría corporal. Frente al envejecimiento, la espiritualidad ilumina con su sabiduría la naturaleza de la vida, colocando el énfasis del existir no en lo corporal sino en lo espiritual.

## Referencias

Bostrom, N., (2005). A history of transhumanist thought. *Journal of Evolution and Technology*, 14(1).

Casas, M. (2017). *El fin del homo sapiens: La naturaleza y el transhumanismo*. Ápeiron.

Herazo, M., y Cassiani, C. (2015). Humanismo y poshumanismo: dos visiones del futuro humano. *Salud Uninorte*, 31(2), 394-402.

Monterde, R., (2021). Nostalgia de futuro el transhumanismo y la libertad transcendental. *Studia Poliana*, 23, 129-150.

Teilhard de Chardin, P. (2008). *El medio divino. Ensayo de vida interior*. Trotta.







# MESA TEMÁTICA 8

El cuerpo como un espacio de  
transformación: experiencias  
estéticas, adecuaciones, cuidados  
y salud integral en torno a la  
corporalidad

**MESA  
TEMÁTICA 8**

**El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad**

**Título de la ponencia**

**Experiencias frente al dolor en el rugby.  
Estudio de caso en atletas de rugby de alto  
rendimiento en Colombia**

**Brigette Taryn Cortes Ortiz**

*Universidad Santo Tomás, Seccional Bucaramanga.*

**Trabajo resultado de investigación**

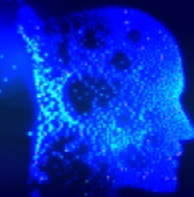
Rugby, dolor, cuerpo, deporte, género, doping tecnológico.

**Palabras claves**
**Resumen**

Vivir con dolor, estar con dolor, jugar con dolor es una sensación presente en el deporte, más aún en los de contacto, especialmente en estos que incluyen movimientos que conjugan la fuerza, la resistencia y la velocidad como lo es el rugby. En este sentido, esta señal que emite el sistema nervioso central, el cual es un rasgo biológico, también involucra dimensiones sociales, culturales y políticas que son objeto de esta ponencia.

El género, el cuerpo y el deporte son tres categorías analíticas sumamente relevantes en la actualidad, en ellos la innovación frente al mejoramiento del rendimiento deportivo que se hace mitigando el dolor, rompe con muchos aspectos que antes no se habían tenido en cuenta. Para efectos de esta investigación, se define la innovación como una implementación de formas nuevas o mejoradas para promover el cambio social (Shier y Handy, 2015).

Esas mejoras implican abogar este tema en varias dimensiones; las dimensiones sociales incluyen la revisión del nivel educativo, educación (ocupación), origen social, antecedentes frente al deporte, permanencia, alta rotación de jugadores/as y como todo esto se relaciona con el dolor además de las formas actuales en las que la tecnología actúa para calmarlo. En segundo lugar se encuentran las dimensiones culturales; el dolor y el sufrimiento, la diferencia entre hombres y mujeres y la permanencia en el equipo o club. Y por último, se encuentra la dimensión política que aborda las nuevas tecnologías utilizadas para identificar el dolor y así aumentar el



rendimiento deportivo, la tecnología denominada TMO para sancionar las faltas graves en el juego y tomar decisiones relevantes en la cancha y las nuevas leyes que permiten prevenir lesiones, principalmente las relacionadas con las contusiones cerebrales.

La metodología utilizada es un estudio de tipo mixto con carácter correlacional, realizado en un n=60 hombres y mujeres entre los 18 y 45 años que practican Rugby 7 y 15 a nivel de alto rendimiento selección universitaria, liga departamental y selecciones Colombia. El tamaño de la muestra fue tomado a conveniencia y definido mediante un muestreo no probabilístico. Este estudio tiene una primera fase exploratoria que incluye primero una encuesta y luego unos relatos biográficos que involucran en sus narrativas las experiencias de hombres y mujeres atletas de rugby sobre el dolor; para ello, el instrumento de recolección de la información fue creado por los autores. La segunda fase, no se realizó todavía pero se pretende realizar la recolección de la información mediante grupos focales con un abordaje interdisciplinario que permita establecer las diferentes categorías de análisis para el mismo. Asimismo, se involucra en este ejercicio una etnografía visual a partir de los análisis de partidos que ha disputado las selecciones Colombia -tanto femenino y masculino- en los últimos cinco años.

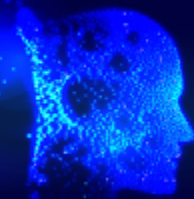
Algunos de los resultados más relevantes se relacionan con la manera como las mujeres experimentan el dolor frente al deporte, difieren de los hombres debido a situaciones relacionadas con el cuerpo no solo porque el rugby es un deporte considerado tradicionalmente masculino, sino por cuestiones relacionadas con la socialización de género que se hace del deporte, en el cual cuando aparecen las lesiones lo primero que se hace es abandonar, también la manera como se asimila el rendimiento deportivo y la recuperación desde la medicina deportiva. Por último, las ventajas para la continuidad del juego que ha traído consigo el TMO en las sanciones graves es fundamental para la masificación del rugby.

## Referencias

Balsalobre, C., y Arcila, J. P. (2015). *Monitorización y estudio de las relaciones entre la carga de entrenamiento, la producción de fuerza, la fatiga y el rendimiento en corredores de alto nivel* (Trabajo de grado) Universidad Autónoma de Madrid.

Balsalobre, C., y Jimenez, P. (2014). *Entrenamiento de fuerza. Nuevas metodologías*. [http://www.carlos-balsalobre.com/Entrenamiento\\_de\\_Fuerza\\_Balsalobre&Jimenez.pdf](http://www.carlos-balsalobre.com/Entrenamiento_de_Fuerza_Balsalobre&Jimenez.pdf)

Bompa, T., y Buzzichelli. (2021). *Periodización del entrenamiento deportivo*. Editorial Paidotribo.



Circujano, M. (2010). *Capacidades físicas básicas en la educación secundaria obligatoria*. Editorial Visión Libros.

Coldeportes. (2016). *Lineamientos de política pública en ciencias del deporte en la nutrición*.

Cosgrove, S. J., Crawford, D. A., y Heinrich, K. M. (2019). Multiple Fitness Improvements Found after 6-Months of High Intensity Functional Training. *Sports* 7(9), 1-13.

Flórez, J. P., y Díaz, G. (2020). *Caracterización de los atletas de CrossFit en la ciudad de Bucaramanga*. (Trabajo de grado) Unidades Tecnológicas de Santander. [https://repositorio.uts.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/3580/R-DC-125\\_INFORME\\_FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uts.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/3580/R-DC-125_INFORME_FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Guimarães, T. (2000). *El entrenamiento deportivo. Capacidades físicas*. Cooperativa Editorial Magisterio.

Legaz-Arrese, A. (2012). *Manual del entrenamiento deportivo*. Editorial Paidotribo.

Moreno, C. (2017). *Efectos de un programa de entrenamiento específico en el desarrollo de las capacidades físicas condicionales de estudiantes entre 11 y 13 años del colegio La Aurora IED de la ciudad de Bogotá D.C.* (Trabajo de grado) Universidad Santo Tomás.

Seijas, G. (2014). *Trabajo de las capacidades físicas básicas a través del juego*. (Trabajo de grado) Universidad Internacional de La Rioja.

Sella, S. F., Beaven, M. C., Sims, T. S., McMaster, T. D., y Gill, D. N. (2021). The effects of menstrual cycle phase on physical performance in female rugby athletes: A case-study. *The Journal of Sport and Exercise Science*, 5(5), 310-320.

Shier, M., y Handy, F. (2015). Social Change Efforts of Direct Service Nonprofits: The Role of Funding and Collaborations in Shaping Social Innovations, *Human Service Organizations: Management, Leadership & Governance*, 39(1), 6-24. DOI: 10.1080/23303131.2014.973623

Svensson, P., y Mahoney, T. (2020). Intraorganizational conditions for social innovation in sport for development and peace, *Managing Sport and Leisure*, 25(3), 220-238. DOI: 10.1080/23750472.2020.1727358

**MESA  
TEMÁTICA 8**

**El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad**

**Título de la ponencia****La influencia del transhumanismo en la  
noción del *Citius, Altius, Fortius*.**

**Julián David Hernández Reyes,  
Rubén Labarrera Armenteros,  
Luis Carlos Cornejo,  
David Eduardo Moreno Mateus,  
Mike William Barreto Becerra**  
*Universidad Santo Tomás, Seccional Bucaramanga.*

**Trabajo de reflexión.**

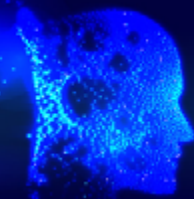
Deporte, actividad física, mejora humana, transhumanismo.

**Palabras claves****Resumen**

La concepción de deporte como manifestación o tipo de actividad física en el actual contexto social toma una mayor relevancia por sus aportes a la salud y el bienestar de la persona (Cimmino, 2016), no obstante, la concepción con la que se asume la práctica de estas actividades hoy día, ha ido consolidando en los diferentes ámbitos de su actuar, una perspectiva transhumanista que se orienta hacia la mejora de las cualidades físicas de la persona (Cortina, 2019; Vilanou, 2019; Cardozo y Cabrera, 2015; Terrones, 2019), sin trámite alguno de procesos de formación física integral que vinculan los valores, la disciplina, la constancia y el reconocimiento al esfuerzo por alcanzar ciertos logros.

¿Cómo entender la transformación en la formación física integral desde la perspectiva del *Citius, Altius, Fortius* de Henri Didon a nuestros días en medio de la actual concepción social de transhumanismo?

Surgen así, desde una mirada reflexiva del colectivo de docentes de la Cátedra Henri Didon de la Universidad Santo Tomás, el desafío del quehacer pedagógico en la noción de cuerpo y su resignificado con los avances que se avecinan en ese gran movimiento social de transhumanismo (Gil, 2023; Vilanou, 2019; Cortina, 2019). Es un análisis mediante la hermenéutica crítica con sustento teórico desde la perspectiva de la formación física representado en el lema



*citius, altius, fortius*, que versa sobre los avances tecnológicos que representan el transhumanismo en las ciencias de la actividad física y el deporte.

Conviene subrayar, que actualmente se cuenta con diferentes desarrollos tecnológicos que integran áreas científicas como la biotecnología, la mecatrónica, la telecomunicación, entre otras, con el propósito de elevar la condición humana con partes tecnológicas de todo tipo, que acompañen la cotidianidad de la persona.

En el ámbito deportivo aparecen en escena un conjunto de avances tecnológicos, dentro de los cuales se pueden agrupar las diferentes posibilidades que trae consigo el transhumanismo en esta dimensión física de la persona que busca el remplazo del cuerpo físico por un cuerpo cibernético (Vilanou, 2019; Cortina, 2019; Palma, 2019; Martín, 2012; García y Giraldo, 2021; Sañudo, 2017).

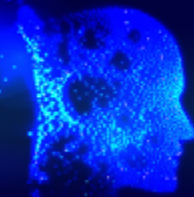
En conformidad, las tres categorías son la nanotecnología, la biotecnología, la tecnología de la información y la comunicación y las tecnologías cognitivas (Sanlés, 2019, pp. 173-176; Terrones, 2019), que tiene por propósitos mejorar y cuidar el cuerpo externo, desarrollando su condición física mediante el rediseño de los recursos que se generan para dicho fin, en búsqueda de romper las barreras que demarcan los límites humanos, demandando cada vez más una multiplicidad de espacios que desdibujan la concepción propia del deporte, con la cual fue creado el ideario deportivo de los Juegos Olímpicos y su lema *Citius, Altius, Fortius* (Vilanou, 2019, p. 138; Cortina, 2019, pp. 201-202; Barreto, 2021; Teja, 2021).

En conclusión, la actividad física y todas sus manifestaciones deben tener en cuenta que la formación física hace parte del desarrollo integral de la persona, con lo cual, lograr resignificar en estos tiempos la importancia del cuerpo, su aceptación dentro de la generación de una cultura física, implica una formación en valores dentro de los cuales se resalta la igualdad y la libertad, como opuestos al movimiento transhumanista, consolidando así una formación humanista (Sanlés, 2019, p. 70; MEN, 2000, pp. 37-49).

## Referencias

- Barreto, M. (2021). La formación deportiva en la intención de Henri Didon como aporte a la formación integral. *Coubertin, cristianismo y religión. Colección Clásicos Coubertinianos N. 1*. Centro Latinoamericano de Estudios Coubertinianos.
- Cardozo, J. J., y Cabrera, T. M. (2015). Transhumanismo: concepciones, alcances y tendencias. *Análisis*, 46(84), 63-88. <https://doi.org/10.15332/s0120-8454.2014.0084.04>





Cimmino, M. (2016). Potenciamiento humano y dopaje genético. *EUNOMÍA. Revista en Cultura de la Legalidad*, (10), 114-131. <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/EUNOM/article/view/3052>

Torrano, C. (2019). *El transhumanismo sota la lupa: Deporte y transhumanismo: atletas, máquinas y cyborgs (hacia una maratónica posthumanista), conferencias curs 2017-2018*. (Francesc Torralba Roselló, coord.).

Cortina, A. (2019). *El transhumanismo sota la lupa: Capacidades humanas aumentadas. conferencias curs 2017-2018* (Francesc Torralba Roselló, coord.).

García, J. A., y Giraldo, C. (2021). *El cuerpo, un interrogante para el transhumanismo*. <http://hdl.handle.net/20.500.11912/9694>.

Gil, F. (2023). La pedagogía ante el desfase prometeico del transhumanismo. *Revista de Educación*, 396, 11-33. <https://doi.org/10.4438/1988-592X-RE-2022-396-528>

Martín, J. (2012). *Tecnología, rendimiento deportivo y trashumanismo*.

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (2000). *Serie lineamientos curriculares*. <https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-89869.html>

Palma, H. (2019). *Mejoramiento genético en humanos. De la eugenesia al transhumanismo*.

Sanlés, M. (2019). *El transhumanismo en 100 preguntas*. Ediciones Nowtilus.

Sañudo, B. (2017). *Nuevas tecnologías aplicadas a la actividad física y el deporte*. (1a. ed.). Editorial Thomson Reuters. ISBN: 978-84-9177-316-0.

Teja, A. (2021). Una base espiritual para el Olimpismo en el método educativo del P. Henri Didon para una interpretación espiritual del famoso lema. *Colección Clásicos Coubertinianos N.-1*. Centro Latinoamericano de Estudios Coubertinianos.

Terrones, A. L. (2019). Una aproximación general al transhumanismo y su problematización. *Análisis*, 51(95 (Jl-Di), 319-345. <https://doi.org/10.15332/21459169.4972>



**MESA  
TEMÁTICA 8**

**El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad**

**Título de la ponencia**

**Soberanía de la atención y la negatividad del «No-...» Como medio para la vida contemplativa**

**Kevin Eduardo Jaimes Montaña,  
Martha Alejandra González Amaya**  
*Universidad de Pamplona.*

**Trabajo resultado de investigación.**

Atención, impotencia, interrupción, negatividad, vida contemplativa.

**Palabras claves**

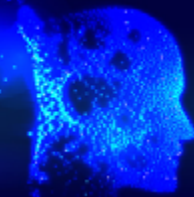
**Resumen**

**PRESENTACIÓN DEL PROBLEMA**

La atención ha perdido su aspecto contemplativo debido en este caso a que la sociedad de rendimiento tardomoderna encuentra su modo productivo en el mayor uso del tiempo y, dado que la atención es pausada e interrumpe la actividad, esta sociedad reconoce dicha interrupción como improductividad y no como un espacio de *vita contemplativa*. Por lo tanto, cómo el individuo puede y debe abandonar la sociedad del rendimiento realizando la interrupción, la pausa y la atención como modos de alivio a la vida de sí mismo que mantiene acelerada.

**METODOLOGÍA**

Para solucionar el problema planteado, se ha realizado una hermenéutica interpretativa de los textos del coreano-alemán Byung-Chul Han. Así, de esta manera, ensayos clave como el aroma del tiempo, la sociedad del cansancio, la sociedad de la transparencia, la psicopolítica, no-cosas, entre otros, fungen como un espacio conector entre dichas obras que permiten una deducción, no solo de carácter crítico de la sociedad, sino, además, de una propuesta en la que se permite abandonar la sociedad acelerada y dependiente del tiempo mediante formas de *vita contemplativa*.



## RESULTADOS

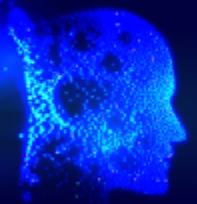
La vida contemplativa tiene la característica de aprender a mirar. El mirar se desarrolla de la atención y la paciencia. La contemplación busca evitar la vista impulsiva que agota y produce la desdicha de la enfermedad neuronal. La atención pierde ante el sujeto de rendimiento. La mirada tranquila que no contempla los impulsos no agota ni enferma. Sin la soberanía que se hace presente en la vida contemplativa, mediante la mirada atenta que niega todo impulso; es decir, sin aquella forma de decir “no”, es el imperativo propio de caer en una falsa ilusión de libertad por el exceso de positividad y la falta de negatividad.

## DISCUSIÓN

El no-hacer, la negatividad de la potencia refiere así a un punto de partida para abstraerse de ser sujetos de rendimiento, de la abundante positividad y, de este modo, realizarse de nuevo en la vida contemplativa, evitando nuevas patologías neuronales que aquejan a la sociedad tardomoderna. Pero ¿acaso la negatividad de la potencia (el no-hacer) es la alternativa hacia una libertad de ser sujetos de rendimiento? ¿la mirada contemplativa ayuda a la conexión de la soberanía de los actos del sujeto de rendimiento al atenderse de manera no acelerada y evitando los impulsos? y, ¿cuál es el punto medio entre el animal que trabaja de la sociedad, de la obediencia frente a la máquina autista de la sociedad de rendimiento?

## Referencias

- Braudillard, J. (2009). *La sociedad del consumo*. Siglo XII editores.
- Debord, G. (2015). *La sociedad del espectáculo*. El perro y la rana editorial.
- Esposito, R. (2009). *Inmunitas. Protección y negación de la vida*. Amorrortu editores.
- Foucault, M. (2002). *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI editores.
- Han, B. (2013). *La sociedad de la transparencia*. Herder Editorial.
- Han, B. (2014). *En el enjambre*. Herder Editorial.
- Han, B. (2014). *No-Cosas. Quiebras del mundo de hoy*. Taurus Editorial.
- Han, B. (2014). *Psicopolítica*. Herder Editorial.



Han, B. (2015). *El aroma del tiempo. Un ensayo filosófico sobre el arte de demorarse*. Herder Editorial.

Han, B. (2017). *La sociedad del cansancio*. (2ª. ed. Ampliada). Herder Editorial.

Malet, P. (2018). El fenómeno del cansancio ¿Una experiencia de apertura o de clausura? *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 23(80), 67-78. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27956739005>

Pral, W. (2017). To Be or Bartleby—Psychoanalysis and the Crisis of Immunity. In *Traces of Violence and Freedom of Thought* (pp. 57-71). [https://doi.org/10.1057/978-1-137-57502-9\\_4](https://doi.org/10.1057/978-1-137-57502-9_4)

**MESA  
TEMÁTICA 8**
**El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias  
estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno  
a la corporalidad**
**Título de la ponencia**
**La salud intercultural desde la perspectiva  
de la comunicación para el cambio social,  
un estudio de caso con el pueblo tikuna.**

**Alexander Torres Sanmiguel,  
Yaneth Ortiz Nova**  
*Universidad Santo Tomás, Bogotá.*

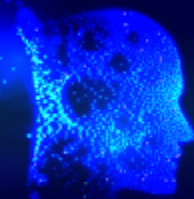
**Trabajo resultado de investigación.**

Salud intercultural, pueblo tikuna, comunicación para el cambio social.

**Palabras claves**
**Resumen**

La presente investigación parte de una relación establecida desde hace ya ocho años con un grupo de mujeres del pueblo Tikuna ubicadas en la comunidad de San Sebastián de los Lagos, a quienes hemos vinculado como investigadoras locales en anteriores procesos de investigación. Tenemos como objetivo analizar los desafíos y retos frente a la implementación del SISPI (Sistema Indígena de Salud Propio Intercultural) en torno a un modelo de salud indígena propio, tomando en cuenta los saberes ancestrales que poseen las mujeres sobre las plantas medicinales, su relación con la salud/enfermedad y los acercamientos con el Estado para formalizar dicha propuesta.

La situación actual de hibridación cultural con la sociedad nacional es una de las principales causas de la pérdida del conocimiento en torno a la medicina tradicional, el conocimiento sobre la salud y la enfermedad, los cuidados cotidianos de la mujer y de la primera infancia, derivado, fundamentalmente, por la inmersión en el sistema de educación nacional, la cercanía de la comunidad al casco urbano de Leticia que les ofrece una forma de vida “moderna”, y los vínculos de sus habitantes con el mercado local (Uruburu y Ortiz, 2020). Hoy en día, este conocimiento ancestral se ha ido perdiendo y el tratamiento de la enfermedad ahora se confía a las instituciones estatales que representan el modelo de la medicina occidental, teniendo en cuenta los programas gubernamentales en salud, liderados por los centros de salud establecidos en las comunidades. La maternidad,



el parto, la nutrición y esquema de crecimiento se tratan en el centro de salud o en el hospital. Los conocimientos de medicina tradicional depositados en la experiencia de las abuelas y abuelos no cuentan con un relevo generacional (Notas de campo, 2017). La investigación se propone bajo un enfoque epistemológico hermenéutico-interpretativo, utilizando el método de estudio de caso.

La investigación se formula desde el campo de la comunicación para el cambio social, específicamente en su relación con la salud, con el fin de relacionar saberes y metodologías “otras” en una “apuesta integradora, dialógica y participativa, que permita enfrentar los desafíos de pensar la comunicación como escenario relacional entre lo teórico, lo conceptual e instrumental, en el que confluyen distintas fuerzas y actores sociales, como elemento fundamental para la acción social que se potencia a partir del reconocimiento de las perspectivas y modos de vida de los sujetos” (Beltrán, 2005; Gumucio-Dagron y Tufte, 2008, en Rojas y Jarillo, 2013, p. 588).

Las dificultades de quienes participan en el diseño, implementación o evaluación de políticas así como de quienes las materializan en el día a día de las instituciones, organizaciones y programas al abordar las relaciones de diferencia referidas a disposiciones, ideas, prácticas, visiones, expresa la necesidad de un análisis sobre la perspectiva intercultural, ello supone entonces la revisión de las prácticas políticas e institucionales, el cuestionamiento de la desigualdad, la emergencia de prácticas ancestrales y la construcción colectiva de nuevas experiencias; el conocimiento de múltiples repertorios culturales y la comprensión de las tensiones entre ellos; así como nuevas formas de abordaje y relación entre las familias, grupos e instituciones sociales y comunitarias en el campo de la comunicación para el cambio social y la salud intercultural.

## Referencias

Beltrán, L.R. (2005). *La comunicación para el desarrollo en Latinoamérica: un recuento de medio siglo*. Documento presentado al III Congreso Panamericano de la Comunicación.

Castro, A. R. (2021). Hacia una tipología de la interculturalidad en salud: Alcances, disputas y retos. *Andamios*, 18(45), 535-552. [http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/ana/La\\_apropiacion\\_LR.pdf](http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/ana/La_apropiacion_LR.pdf)

Gumucio-Dagron, A., y Tufte, T. (Comp.) (2008). *Antología de comunicación para el cambio social: lecturas históricas y contemporáneas*. Plural Editores. Consorcio de Comunicación para el Cambio Social.

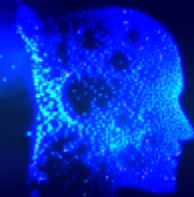
MESA  
TEMÁTICA 8

El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad

Rojas-Rajs, S., y Jarillo, E. (2013). Comunicación para la salud y estilos de vida saludables: aportes para la reflexión desde la salud colectiva. *Interface - Comunicação, Saúde, Educação*, 17(46), 587-599.

Uruburu, S., y Ortiz, Y. (2020). Naturaleza y ambiente, dos categorías que se enfrentan. Experiencias investigativas con pueblos originarios en Colombia. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/28078>





**MESA  
TEMÁTICA 8**

**El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad**

**Título de la ponencia**

**Partida entre transhumanismo y epistemología: Jaque al Giro Copernicano**

**María Alejandra Alvarado Navarrete**

**Trabajo de reflexión.**

**Palabras claves**

Epistemología, interdisciplinariedad, cuerpo, representación, datos.

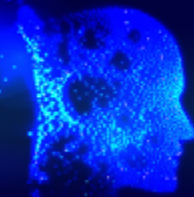
**Resumen**

Las ciencias naturales se han mantenido por siglos en la cima del conocimiento, medibles, cuantificables, comprobables, repetitivas, experimentables, constantes, estables y fijas, aseguraron para la epistemología armonía y coherencia en la investigación, en sus métodos y en su sistematización. Estas ciencias modelaron la epistemología mediante la relación deductiva con la realidad, con ello determinaron una antropología medida por lo racional con plena seguridad de haber encontrado la verdad.

El giro copernicano (Copérnico) ofreció al conocimiento la perspectiva, diferenció entre el centro y la periferia, fue como resaltan los estudiantes de epistemología, un cambio “absoluto y radical”. El giro copernicano en Kant o giro kantiano siguiendo los pasos de Protágoras hace del ser humano la medida de todas las cosas, observador, conocedor e investigador de la realidad. Foucault identifica al sujeto, al discurso y al poder en interacción, como lugares de lectura y construcción de realidad; en consecuencia, la antropología se lee y construye en clave sociocultural y no biológica.

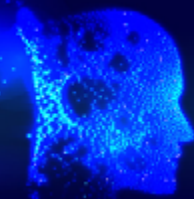
Las ciencias sociales y humanas se enfrentan entonces a la necesidad de llevar a juicio a las ciencias naturales con sus paradigmas y métodos, ya que, autodefinidas como críticas, reflexivas y creativas ahondan los problemas devenidos de la relación entre objetividad y subjetividad, y abordan la realidad ya no desde la fragmentación de las ciencias sino desde la complejidad interdisciplinaria.





El transhumanismo por su parte incorpora la técnica y la tecnología criticadas por la instrumentalización y cosificación, por la reducción del conocimiento a lo meramente práctico y del ser humano al *homo economicus*. Esta reflexión tiene una base filosófica que previene la presencia del positivismo, del materialismo y del paradigma tecnocrático en esa faceta de cosificación de lo humano, que puede estar presente en las representaciones del cuerpo transhumanistas (mejoras), digitales (emojis), del metaverso (avatares) y de las redes (selfies).

Estos lugares paradigmáticos de transformación del cuerpo constituyen el nuevo giro copernicano; mientras que los anteriores giros ubicaron en el centro al sol, al ser humano, al discurso y al cuerpo, el transhumanismo pone en el centro la inteligencia hecha datos y el cuerpo hecho representación gráfica.

MESA  
TEMÁTICA 8

El cuerpo como un espacio de transformación: experiencias estéticas, adecuaciones, cuidados y salud integral en torno a la corporalidad

## Título de la ponencia

## Consideraciones sobre la ominosidad de la propia corporalidad y su capacidad de desencadenar un vitalismo inusitado.

**Orlando Ortega Chacón**

*Universidad Santo Tomás, Seccional Villavicencio.*

### Trabajo de reflexión.

Cuerpo, corporalidad, ominosidad, enfermedad, psicopatología.

## Palabras claves

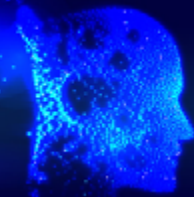
## Resumen

La presente ponencia tiene como texto base el artículo “Lo Unheimlich y su capacidad de «detonar» nuestra condición hermenéutica”, que fue publicado en el 2022 por la *Revista Filosofía UIS*. En este señalé que la experiencia de lo siniestro [Unheimlich] de la propia corporalidad hace posible la reorganización de las verdades sobre las que se edifica la experiencia del «mundo de la vida». Así, el «cuerpo» toma un lugar central en la consideración sobre la construcción de la propia identidad y por ello la ponencia invitará a repensar nociones como «cuerpo», «enfermedad», lo «inhóspito», entre otros, que permiten la consideración del cuerpo [Leibkörper] como un espacio de transformación. Así las cosas, la ponencia tendrá dos apartados: 1) El extrañamiento del propio cuerpo [Körper] sometido a la «privación de la salud» y 2) La fragilidad del cuerpo [Leib] como desencadenante de lo Unheimlich que somete a la corporalidad a un desborde «realidad». Finalmente, puede señalarse que la paradoja de la lejanía-cercanía de las patologías, especialmente las que afectan el cuerpo vivido [Leib], y lo terrorífico [Unheimlich] que las acompaña, son capaces de generar las condiciones de un vitalismo inusitado que logra «abrirse camino» en medio del exceso de donación que desborda la «realidad».



## Referencias

- Capps, D. (2004). John Nash's delusional decade: A Case of Paranoid Schizophrenia. *Pastoral Psychology*, 52(3), 193-218. <https://doi.org/10.1023/B:PASP.0000010023.58529.95>
- Carpentier, A. (1994). *El reino de este mundo*. Editorial de la Universidad de Puerto Rico.
- Cortázar, J. (1982). *El sentimiento de lo fantástico*. Universidad Católica Andrés Bello.
- Cortázar, J. (1999). *Historias de cronopios y de famas*. Alfaguara.
- Deleuze, G., y Guattari, F. (2004). *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*. (J. Pérez Vásquez, trad.). Pre-textos.
- Fuchs, T. (2007). The Temporal Structure of Intentionality and Its Disturbance in Schizophrenia. *Psychopathology* 40(4), 229-235. <https://doi.org/10.1159/000101365>
- Grondin, J. (2003). *Introducción a Gadamer*. (C. Ruiz-Garrido, trad.). Herder.
- Heidegger, M. (1994). *Conferencias y artículos*. (E. Barjau, trad.). Ediciones del Serbal.
- Heidegger, M. (1995). *Introducción a la metafísica*. (Á. Ackermann, trad.). Gedisa.
- Heidegger, M. (2013). *Seminarios de Zollikon*. (Á. Xolocotzi Yáñez, trad.). Herder.
- Heidegger, M. (2014). *Caminos de bosque*. (H. Cortés & A. Leyte, trads.). Alianza Editorial.
- Husserl, E. (1980). *Experiencia y juicio. Investigaciones acerca de la genealogía de la lógica*. (J. Reuter, trad.). Universidad Nacional Autónoma de México.
- Illescas, M. D. (2014). La vivencia del cuerpo propio en la fenomenología de Husserl. En Á. Xolocotzi Yáñez & R. Gibu Shimabukuro (Eds.).



## Resumen

*Fenomenología del cuerpo y hermenéutica de la corporeidad* (pp. 15-34). Plaza y Valdés Editores.

Kouba, P. (2015). *The Phenomenon of Mental Disorder. Perspectives of Heidegger's Thought in Psychopathology*. Springer.

Lothane, Z. (1995). El caso Schreber: una revisión. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*, 15(53), 255-273. <https://www.revistaaen.es/index.php/aen/article/view/15424>

Luna, J. L. (2020). Implantes tecnológicos y experiencia del cuerpo propio. Un análisis fenomenológico. En Ó. Donato, D. Muñoz y Á. Rivera (Eds.). *Redefinir lo humano en la era de la técnica: Perspectivas filosóficas* (pp. 91-103). Universidad Libre.

Sacks, O. (1998). *Con una sola pierna*. (J. M. Álvarez Flórez, trad.). Anagrama.

Sacks, O. (2019). *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*. (J. M. Álvarez Flórez, trad.). Anagrama.

Schreber, D. P. (1999). *Memorias de un enfermo nervioso*. (R. Alcalde, trad.). Perfil Libros.

Sloterdijk, P. (2006). *Venir al mundo, venir al lenguaje. Lecciones de Frankfurt* (G. Cano, trad.). Pre-Textos.

Sloterdijk, P. (2012). *Has de cambiar tu vida*. (P. Madrigal, trad.). Pre-Textos.

Sloterdijk, P. (2019). *Crítica de la razón cínica*. (M. Á. Vega Cernuda, trad.). Siruela.

Spinoza, B. (2005). *Ética demostrada según el orden geométrico*. Trotta.

Xolocotzi, Á. y Tamayo, L. (2012). *Los demonios de Heidegger: Eros y manía en el maestro de La selva negra*. Trotta.

## Balance y reflexiones finales



UNIVERSIDAD  
**SANTO TOMÁS**  
—BUCARAMANGA—

VIGILADA MINEDUCACIÓN • SNIES: 1705