



**FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES AFECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO
DE PREESCOLAR DEL JARDIN INFANTIL CONSENTIDOS DE LA CIUDAD DE YOPAL**

**FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES AFECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO
DE PREESCOLAR DEL JARDIN INFANTIL CONSENTIDOS DE LA CIUDAD DE YOPAL**

NOMBRE DEL AUTOR (ES)

Diana Cristina Sierra Moreno

Universidad Santo Tomas

Decanatura de División de Educación Abierta Y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

Yopal - Casanare

Enero 26 de 2021

**FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES AFECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO
DE PREESCOLAR DEL JARDIN INFANTIL CONSENTIDOS DE LA CIUDAD DE YOPAL**

NOMBRE DEL AUTOR (ES)

Diana Cristina Sierra Moreno

NOMBRE DE ASESOR:

Sandra Milena Osorio Parra

Trabajo de grado para obtener el título:

Licenciada en Educación Preescolar

Universidad Santo Tomas

Decanatura de División de Educación Abierta Y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

Yopal - Casanare

Enero 26 de 2021

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de investigación titulado “FORTALECIMIENTO DE HABILIDADES AFECTIVAS EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO DE PREESCOLAR DEL JARDIN INFANTIL CONSENTIDOS DE LA CIUDAD DE YOPAL” presentado por DIANA CRISTINA SIERRA MORENO en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de licenciada en educación preescolar, fue aprobado por:

Director asesor

Jurado

Jurado

Yopal, 26 de enero de 2021

ADVERTENCIAS

“La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará por que no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

(Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956)

TABLA DE CONTENIDO

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	18
1.1 Tema	18
1.2 Planteamiento Del Problema.....	18
1.3 Formulación del Problema.....	21
1.4 Objetivos.....	22
1.4.1 <i>Objetivo General</i>	22
1.4.2 <i>Objetivos Específicos</i>	22
1.5 Justificación.....	22
CAPITULO II: FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN	25
2.1 Antecedentes	25
2.2 Marco Teórico.....	30
2.3 Marco Conceptual	42
2.4 Marco Legal.....	47
2.5 Marco Social	55
2.6 Marco Institucional	56
CAPITULO III: METODOLOGÍA	60
3.1 Enfoque.....	60
3.2 Tipo de Investigación.....	60
3.3 Recolección de Datos	62

3.3.1 Población	62
3.3.2 Técnicas e Instrumentos	62
3.3.3 Aplicación de las Técnicas e Instrumentos	66
3.3.4 Análisis e Interpretación de la Información	67
CAPITULO IV: PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y	
PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.	79
4.1 Taller:	79
4.2 Propuesta Pedagógica.....	80
4.3 Descripción y Evaluación de los Talleres.....	83
4.3 Resultados de la Implementación de la Propuesta Pedagógica.....	89
CAPITULO V: ALCANCES Y LIMITACIONES.....	91
CAPITULO VI.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.....	93
CAPITULO VII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	95
ANEXOS.....	99

LISTA DE TABLAS

Tabla 1- La Inteligencia Emocional.....	46
Tabla 2 - Categorías / Subcategorías	66
Tabla 3 - Talleres.....	82

LISTA DE GRÁFICAS DE ANÁLISIS

Grafica 1 Pregunta 1	68
Grafica 2 - Pregunta 2.....	69
Grafica 3 - Pregunta 3.....	70
Grafica 4 - Pregunta 4.....	71
Grafica 5 - Pregunta 5.....	72
Grafica 6 - Pregunta 6.....	73
Grafica 7 - Pregunta 7.....	74
Grafica 8 - Pregunta 8.....	75
Grafica 9 – Pregunta 9.....	76
Grafica 10 - Pregunta 10	76

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 - Fundamentos Epistemológicos PEI	56
Ilustración 2 - Fundamentos Pedagógica PEI	57
Ilustración 3 - Fundamentos Sociológicos PEI.....	58
Ilustración 4 - Fundamentación Psicológica PEI	58

TABLAS DE ANEXOS

Anexo 1- Encuesta de Diagnostico	99
Anexo 2 – Reglas de la actividad.....	101
Anexo 3- RAE Nacional.....	102
Anexo 4 - RAE Internacional	105
Anexo 5 - RAE Internacional	108
Anexo 6- Desarrollos por fortalecer en la primera infancia.....	110
Anexo 7- Resultados Implementación del Instrumento diagnostico encuesta	114

DEDICATORIA

A mis padres, Carlos Alberto Sierra Rodríguez y Miriam Moreno Melo: Por todo el apoyo, confianza, amor, sacrificio durante mi proceso de formación como profesional, son las personas más importantes de mi vida diaria me apoyaron al máximo siempre me decían ánimo nunca se dé por vencida Dios está contigo siempre.

A mi hermano Maicol Andrés Sierra Moreno por permitirme compartir bellos momentos de su compañía, trabajamos juntos, era mi motivo a seguir en la lucha de mi carrera. Se desvelaba por mí me daba más fuerzas de luchar por mi carrera, siempre recordare sus dibujos en mis libros, es muy creativo.

A mi hermano Carlos Fabián Sierra Moreno, por creer en mis capacidades y habilidades y por su apoyo.

A mi familia, por su apoyo incondicional y su presencia en mi vida.

AGRADECIMIENTO

Gracias, padre Jesucristo y a la vida por permitirme llegar hasta el final de mi carrera y de mi formación como persona y profesional.

Agradezco infinitamente a mis padres por su colaboración y apoyo incondicional ya que son lo más importante en mi vida y gracias a Dios nunca me dejaron sola siempre me acompañaron en los buenos y malos momentos de mi vida son mi mejor bendición gracias por la paciencia y el amor.

A todos los niños que hicieron parte de mi práctica en el proceso de mi formación donde aprendí y me divertí por medio de las actividades lúdicas, donde conocí a mil amigos como un gran cuento fuimos los protagonistas en aventuras de mil colores, luchamos como grandes héroes en cada paso de aprendizaje, donde dejaba una grande huella y mil sonrisas.

Agradezco a Dios por bendecirme con una excelente profesional, en especial Licenciada Sandra Milena Osorio Parra, por tanta calidad humana, por su apoyo, paciencia, conocimientos y enseñanzas que me ha compartido durante este proceso tan largo, me ha guiado con mucha alegría y la mejor actitud del mundo.

RESUMEN Y PALABRAS CLAVE

La educación emocional o afectividad debe ser uno de los elementos constitutivos de las prácticas educativas teniendo en cuenta que las emociones forman parte de la motivación que se tiene para el emprendimiento de cualquier actividad presente en la cotidianidad del ser humano, la cual se ve reflejada en el éxito o fracaso que se obtiene en la ejecución de las mismas. Además, desempeña un papel importante en la construcción del conocimiento al estar compuesta de sentimiento y razón lo cual nos permite comprender, leer, descifrar y expresar, haciendo del individuo un ser senti-pensante al actuar de forma integral entre lo sensible y lo racional. De ahí que, la propuesta pedagógica para fortalecer las habilidades afectivas de los niños de preescolar del Jardín Infantil Consentidos establece acciones para la prevención de actos agresivos en el aula, estados depresivos, inestabilidad emocional, desconocimiento de sí mismo, entre otras problemáticas; favoreciendo el desarrollo humano desde una perspectiva biológica y social al ofrecer a cada niño de algunas herramientas necesarias para la transformación de su realidad desde sus primeros años de vida.

Palabras clave: Afectividad, habilidades afectivas, primera infancia, emociones, educación emocional.

ABSTRACT

Emotional education or affectivity should be one of the constituent elements of educational practices considering that emotions are part of the motivation for the entrepreneurship of any activity present in the daily life of being which is reflected in the success or failure that is obtained in the execution of them. In addition, it plays an important role in the construction of knowledge by being composed of feeling and reason which allows us to understand, read, decipher and express, making the individual a senti-thinking being by acting in an integral way between the sensitive and the Rational. Hence, the pedagogical proposal to strengthen the affective skills of preschoolers in the Pampered Kindergarten establishes actions for the prevention of aggressive acts in the classroom, depressive states, emotional instability, ignorance of oneself, among other problems; promoting human development from a biological and social perspective by offering each child some tools necessary for the transformation of their reality from their first years of life.

Keywords: Affectivity, affective skills, early childhood, emotions, emotional education.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tuvo como objetivo fortalecer las habilidades afectivas en los estudiantes de grado transición del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal, mediante de una propuesta pedagógica para mejorar la convivencia escolar.

Para el desarrollo del proyecto en primer lugar se identificaron los patrones afectivos en los estudiantes de preescolar del Jardín Infantil Consentidos, posteriormente se diseñó e implemento una propuesta pedagógica para fortalecer el respeto y tolerancia entre los estudiantes, finalmente se facilitaron escenarios en el marco del respeto, tolerancia mediante experiencias colectivas para la resolución de conflictos.

El capítulo I contiene Planteamiento de problema, objetivos y justificación en que se describe la necesidad de favorecer y fortalecer las habilidades afectivas en los niños de preescolar del jardín infantil Consentidos, con el fin de brindarles herramientas para la gestión de sus emociones y resolución de conflictos entre pares en el aula.

En el capítulo II se establecen los siguientes marcos de referencia: Marco Institucional, Marco Teórico, Marco Conceptual, Marco Legal y antecedentes que aclaran conceptos, las fuentes teóricas de donde proceden, con el fin de contar con elementos que permitan establecer que el desarrollo afectivo-cognitivo debe ser el eje central y transversal a todo proceso educativo para la primera infancia a partir de sus condiciones familiares y sociales entre otras.

El capítulo III esboza el Diseño Metodológico en el que especifica el tipo de investigación, diseño de la investigación, Población e Instrumentos de recolección de datos, que establecen la Investigación Acción en el marco de la investigación cualitativa, desde esta perspectiva, Asaber de Pérez Serrano (1994) es considerada como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida en la que se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio.

La investigación acción es una forma de búsqueda auto reflexiva, llevada a cabo por participantes en situación sociales incluyendo las educativas para perfeccionar la lógica y la equidad de las propias prácticas sociales o educativas.

Finalmente, en el capítulo IV se encuentra el Análisis e Interpretación de resultados, las Conclusiones, las Recomendaciones, las Referencias y los Anexos, presentan *el desarrollo afectivo* como eje central y transversal a todo proceso educativo, por el momento histórico que viven los niños, sus condiciones familiares y sociales, por la necesidad de transformar la escuela a para que satisfaga las necesidades reales de los sujetos y la relación con los territorios en los que habitan. Ello implica más que metodologías (colaborativas, cooperativas), temáticas relevantes para las expectativas de la infancia, recursos pedagógicos motivantes, la actitud las personas que trabajan en la educación y atención integral a la primera infancia; compromiso, vocación, amor por los niños, crecimiento personal a nivel espiritual, afectivo; capacitación intelectual y académica; y condiciones dignas laborales e institucionales, dentro de un plan de calidad de la educación asertivo y real planteado desde las necesidades locales y no impuesto desde las políticas internacionales.

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Tema

Fortalecimiento de habilidades afectivas en los estudiantes del grado de preescolar del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal.

1.2 Planteamiento Del Problema

El acto educativo comprende como a través de los aprendizajes y vínculo entre las generaciones se propician las condiciones para la educación desde el concepto de infancia y sus escenarios de educación. En el aprendizaje intervienen procesos cognitivos emocionales que se deben reconocer para potenciar los procesos psicológicos básicos y el aprendizaje como lo son: la percepción, el lenguaje, la memoria, la atención, la motricidad, y el pensamiento. A través del vínculo el niño sigue los patrones, valores y conductas de sus padres, pero la vinculación tiene unas etapas de desarrollo entre las cuales se encuentran los sentidos, semejanzas es decir quien está vinculado con el niño, por ende, se quiere parecer a esa persona, la pertenencia entonces si el niño está bien vinculado a su familia no va tener mayor importancia en lo que opinen los demás de él.

Este proyecto de investigación participaron ocho estudiantes, se da conocer la observación detallada de los niños y niñas de la Institución Educativa Consentidos de la ciudad de Yopal del nivel de transición en los diferentes espacios como aula, parque, comedor, sala de cine, se llevó a cabo durante dos meses. Expresan emociones y sentimientos inadecuados en los diferentes ambientes como; llanto, rabia, ira, hacen pataletas, son rebeldes con los compañeros, durante el juego no manejan habilidades sociales como oír, escuchar, actitud positiva, seguir instrucciones, mostrar empatía, respetar turnos, compartir, dar gracias, disculparse, no saben convivir con otros niños por falta amor, cariño, tiempo, afecto, no les gusta compartir, se sienten solos, tienen problemas de autoestima, algunos de ellos tienden a ser *agresivos* por falta valores y normas están mal

acostumbrados. La problemática se vio que los niños no tenían buenas normas de convivencia y al comunicarse lloraban, gritaban, esa era la forma de comunicación.

Se compartió en las diferentes zonas del contexto con la otra maestra, la cual la Institución Educativa Consentidos, nos dividió los niños del nivel de transición, ante todo hay autoridad, reglas y normas de convivencia en el aula, pero los niños no las cumplen. Es por ello, que la presente propuesta de investigación surge a partir del *comportamiento de los estudiantes*, por lo tanto innovar en procesos pedagógicos en torno al desarrollo de habilidades emocionales de los estudiantes con el fin de mejorar la convivencia. Después de conocer los comportamientos se determinó que falta más acompañamiento y un excelente vínculo de los padres de familia.

Es necesario promover espacios de interacción y reflexión en la Institución Educativa, para minimizar prácticas de agresividad entre compañeros debido a que se observó diversidad de emociones y comportamientos en los niños expresadas de manera incorrecta cuyo desenlace es el llanto.

El sistema educativo tiene como labor principal forjar en el niño ciudadanía, que los contenidos trasciendan lo rutinario y sirvan como herramientas para la vida. Es por ello que Giorgio Agamben (2011) expone la definición de los griegos sobre la vida, dividido así: "zoe" que se relaciona a la vida natural lo biológico y "bios" se relaciona con la historia. Ahí es donde el sistema educativo tiene papel fundamental en el "zoe" porque debe vigilar que los padres y el estado garanticen los medios y ambientes necesarios para la óptima sobrevivencia de los niños y con respecto a sus necesidades biológicas.

Por otro lado el "bios" de la infancia en el sistema educativo no profundiza en la identificación histórica del "ser"; de este ser individual que también es sujeto de decisiones, sin embargo la escuela lo ha intentado a través de áreas como ética o democracia, las áreas tiene una intensidad horaria escasa, ya que existen otras que tienen mayor prioridad curricular, es por ello que es necesario que las prácticas que permitan el desarrollo de ciudadanía e impulsen

la toma de decisiones, el desarrollo de la autonomía, de canales comunicativos y el desarrollo de su propia identidad se encuentre inmersa en toda acción realizada dentro de la institución ya que la infancia es el tiempo histórico para el reconocimiento del otro y de sus prácticas culturales.

El estado busca los medios necesarios para garantizar que la infancia tenga las oportunidades para una vida de calidad de afecto, calidad de tiempo por parte de sus familias y calidad de servicio en las Instituciones.

Durante el proceso de la observación, las maestras tratábamos esos momentos con mucha paciencia y calma, cuando los estudiantes se comportaban muy mal durante la jornada académica, considero como un MAL comportamiento, porque detrás de los niños hay una mala conducta, así mismo se expresan de manera inadecuada con gritos, y pataletas. Es importante en la primera infancia el acompañamiento continuo de los padres, para que puedan cubrir las necesidades afectivas que necesitan los pequeños durante su crecimiento como; amor, cariño, ternura, dedicación, tiempo, afecto.

Junto con mi compañera del aula a continuación “La estrategia que maneja en el aula o en los diferentes espacios, se llama la *“silla de abrazos”* los niños y niñas que hacían pataletas, le decíamos *consentido sentado en la silla y haga silencio*, repita cinco veces tengo abrazos. Es una silla decorada y muy bonita con imágenes de manitos de colores y una hermosa carita llamativa, donde los pequeños aprenden a expresar las emociones y sentimientos. En el momento cuando les correspondía el turno, algunos niños expresan el silencio, lloran, otros cantan, gritan, ríen.

1.3 Formulación del Problema

Esta propuesta de investigación se realizó mediante diferentes actividades lúdicas para los estudiantes, cabe resaltar juegos, diálogo con el fin de enseñar y fortalecer los procesos sociales, y disminuir comportamientos agresivos, los niños participaron activamente y manifestaron agrado ante las actividades.

¿De qué manera las estrategias pedagógicas fortalecen las habilidades afectivas en los estudiantes de grado preescolar del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal, para mejorar la convivencia escolar?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Fortalecer habilidades afectivas en los estudiantes de grado preescolar jornada de la mañana del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal, por medio de una propuesta pedagógica que contribuya a la convivencia escolar.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Identificar las características afectivas en los estudiantes de preescolar jornada mañana del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal.
- Diseñar una propuesta pedagógica que fortalezca el desarrollo de las habilidades afectivas entre los niños del jardín infantil consentidos grado transición.
- Conocer los resultados de la intervención pedagógica de los niños del nivel transición de la ciudad de Yopal.

1.5 Justificación

La Educación Inicial debe convertirse en un espacio de libre expresión, en donde niños y adultos puedan relacionarse a través del juego y actividades corporales que permitan tener una conciencia del propio ser, donde se exprese sin temor los gustos, las molestias, entre otras emociones, los salones deberían ser lugares mágicos donde el relacionarse con otros genere amor por la vida y la diferencia, los padres y la escuela deben trabajar en conjunto reconociendo los seres que se están formando con sus virtudes y defectos.

La educación para la primera infancia debe preocuparse por favorecer espacios afectivos seguros, en donde se promueva el desarrollo integral, teniendo en cuenta que el sujeto es un ser social, histórico, emocional y moral. En las escuelas es fundamental reconocer la edad en la que se encuentran los niños, los cambios por los que pasan, uno de ellos y el más significativo es el paso del preescolar a la etapa escolar.

Reconocer sus propias emociones permite a los niños y niñas acercarse al conocimiento de su mundo, ante todo a observarse a sí mismo, no se trata de una meditación, sino de saber cómo actuar frente a una situación difícil, de pensar un poquito antes de actuar o de reaccionar indebidamente.

Lo más difícil en el desarrollo EMOCIONAL de un niño es lograr que exprese lo que siente, verbalizar las emociones es algo que cuesta demasiado, así que muchas veces prefieren callar o demostrarlo a través de comportamientos inadecuados como llanto, rebeldía, pataleta, indisciplina que no son aceptadas por los adultos, de nuevo aparece la figura del docente como ese adulto que debe favorecer la expresión de sentimientos y emociones en las acciones cotidianas, además de que él debe tener la capacidad de expresar lo que siente, ya que así es más fácil promover la exteriorización de emociones en los niños.

La educación en la primera infancia deberá propender por el adecuado conocimiento del sujeto, entre más se reconozcan así mismos mejor van a saber actuar en las diversas situaciones que se presenten, los educadores deben tener la capacidad de promover el autoconocimiento, puesto que la inteligencia emocional permite que los sujetos tengan mayor capacidad de enfrentarse al mundo y actuar en forma coherente con lo que se siente y lo que se piensa.

El sujeto como un ser histórico va escribiendo su propia historia a lo largo de la vida, es así como la educación en los primeros años es la más importante para comenzar a escribirla, del amor y el agrado que los niños adquieran hacia lo que conocen dependerá su relación con el conocimiento en los años futuros.

El desarrollo afectivo es un complemento indispensable de lo cognitivo, favorece el desarrollo integral de los niños y la capacidad de comprender y regular las emociones.

Finalmente el amor en su dimensión humana y más allá del estado afectivo, emocional, que toca los sentimientos, la imaginación y hasta el lenguaje, constituye una actitud del ser ante sí mismo y ante la vida, que se ve reflejado en las acciones que estabilizan la convivencia ya que permiten la aceptación de sí mismo y del otro a través de palabras, gestos agradables y la alegría, que le permita al niño o niña la comprensión de su realidad en donde le sea posible la plena expresión del amor que lo caracteriza.

CAPITULO II: FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes

A continuación, se presenta una serie de investigaciones desde el ámbito internacional, nacional y local relacionado con procesos de inteligencia emocional en el aula.

Ámbito Internacional

El primer antecedente, que es necesario considerar corresponde a una investigación presentada por *Marcela López* (2008) del Colegio Profesional de psicólogos de *costa Rica*, país Argentina, cuyo título es "*La integración de las habilidades sociales en la escuela como estrategia para la salud emocional*", trata sobre la potenciación de las habilidades sociales desde la escuela, partiendo del hecho de que estas no solo evolucionan espontáneamente sino que pueden ser objeto de intervención para lograr ventajas emocionales. Por ello, plantea que si los currículos se complementan con programas directos y sistemáticos basados en la combinación de técnicas cognitivas y conductuales para mejorar las competencias interpersonales es posible una más productiva asimilación de conocimientos en el individuo y una menor propensión a algunos trastornos emocionales. Incluyen diversos factores que implican los cambios emocionales y la estructuración de la personalidad de los niños según el contexto en que se desarrollen y la manera como se entrelace la experiencia con el desarrollo cerebral, reconociendo la importancia del entorno familiar en este aspecto en particular.

En esta investigación se abordará el contexto general desde el *ámbito internacional*, seguidamente es importante tener en cuenta la tesis para obtener el grado de Maestría en Educación con Acentuación en Procesos de Enseñanza-Aprendizaje presentada por la estudiante *Sandra Lorena Ulloa Jiménez*, (2003) de la *universidad Tecvirtual* país *Curridabat, san José costa rica, escuela de graduados en educación*, como lo es el

siguiente trabajo titulado como “*Estimulación del Desarrollo Socio-afectivo en la Edad Preescolar*” esta investigación surge a partir de la necesidad de analizar la realidad de la estimulación del área socio-afectiva, que reciben en el hogar, los infantes en edad preescolar que asisten a la Escuela Amadita en coronado Costa Rica, y las estrategias relacionadas con esa área que se utilizan en la institución, con la finalidad de estructurar las bases para una propuesta de actividades con los niños y los padres, que complemente dicha estimulación.

La investigación se desarrolló en el marco de un enfoque cualitativo y un diseño etnográfico que permiten obtener datos acerca del estilo de vida de un grupo específico y con base en los mismos realizar aportes que puedan mejorar la situación. Los instrumentos utilizados fueron entrevistas, una de ellas semiestructurada y realizada personalmente a docentes y la otra realizada en línea a los padres de familia. Estas contenían categorías con los principales componentes del área socio-afectiva.

Los resultados obtenidos en esta investigación, muestran que los padres están apoyando al desarrollo socio-afectivo adecuado, ya que pasan tiempo con sus hijos, se preocupan en su mayoría por poner límites, expresan afecto constantemente y buscan en diversas situaciones mantener una buena comunicación en el hogar. Sin embargo, se encontraron algunos aspectos que pueden ser abordados, ya sea por la docente o por especialistas en el tema, con el fin de mejorar, tales como el uso inteligente de aparatos electrónicos, la expresión de emociones, el manejo de reglas y límites, la comunicación efectiva, la resolución asertiva de conflictos, el autoestima y la socialización en la escuela. Para ello se plantea una propuesta de intervención que incluye actividades para los padres de familia, niños y docentes que están involucrados en el proceso. Las mismas se plantean como charlas, comunicados escritos o bien el trabajo en el aula por medio de estrategias didácticas que permitan el desarrollo de los aspectos que pueden ser mejorados.

Otro referente que es necesario tener en cuenta, es la tesis realizada por *Betzabeth Chávez* (2010) de la universidad Autónoma del estado de Hidalgo *país Actopan* escuela superior, como lo es el siguiente trabajo que opta para obtener el título de Licenciada en psicología, *la investigación se denomina estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños preescolares*.

La investigación consistió en conocer los abordajes teóricos tanto de la *inteligencia emocional* como de los elementos psicopedagógicos acordes al desarrollo de los niños en edad preescolar mediante la revisión documental y exploración de alguna evidencia de la práctica educativa, a fin de comprobar la existencia de estrategias para potenciar la inteligencia emocional.

Por lo que se realizó una revisión bibliográfica de temas relacionados con *inteligencia emocional*, desarrollo cognitivo y enseñanza del aprendizaje basado en competencias que propone la secretaria de educación pública.

Finalmente, la investigación realiza una propuesta documental para que la docente la aplique en el aula y modifique el proceso de enseñanza basado en competencias en diversos contextos culturales y sociales, para que el niño sea protagonista de su propio proceso de desarrollo y aprendizaje.

Ámbito Nacional

En esta investigación se abordará el contexto desde el ámbito nacional, corresponde, trabajo de grado para optar por el título de Psicólogas, presentado por *Leidy Johana Quintero y Marly Yulieth Leiva* (2015) de la universidad nacional y a distancia UNAD Neiva, como lo es el siguiente título de investigación “*desarrollo emocional y afectivo en la primera infancia*” su objeto de investigación es el desarrollo emocional de la primera infancia, y por tanto, para responder al interés de esta revisión, se han planteado en el documento cinco capítulos, como sigue: Definición del Desarrollo Emocional y Afectivo en la Primera Infancia,

Génesis del Desarrollo Emocional y Afectivo en la Primera Infancia, Importancia de la Familia en la Construcción del Desarrollo emocional en la Primera Infancia, Teorías del Desarrollo Emocional y Afectivo en la Primera Infancia, Posibles Problemáticas en el Desarrollo Emocional en la Primera Infancia.

Es importante tener en cuenta el trabajo de grado de Tatiana *Buitrago Alzate, María Clara Palacios Mejía y Jennifer Daniela Zuluaga Jaramillo* (2018) de la universidad de San Buenaventura Colombia. Titulado como “*Las transiciones escolares y su impacto en la dimensión socio afectiva en los niños de 5 a 6 años de edad en la institución educativa Manuela Beltrán sección San José*” El objetivo de la investigación fue describir el aporte que se da desde la escuela en el proceso de las transiciones escolares frente a la dimensión socio afectiva en niños a través de actividades y talleres en la Institución Educativa Manuela Beltrán Sección San José. Mediante la creación de un trabajo investigativo que tiene como finalidad reconocer de qué manera el proceso de transición afecta la forma en que el niño reacciona y como esto logra impactar en la dimensión socio afectivo de los niños y las niñas. Este proyecto investigativo se lleva a cabo mediante el enfoque metodológico de la hermenéutica, por medio de esta se pudo interpretar y analizar la información arrojada acerca de los procesos de transición de los niños y de qué manera influye los factores sociales y afectivos. Además de identificar como la institución educativa implemente herramientas y estrategias que les permitan hacer conscientes a los niños sobre este paso transicional.

Ámbito Local

En el ámbito local no se evidencian investigaciones relacionadas con habilidades afectivas, inteligencia emocional o desarrollo socio afectivo en la primera infancia. Es por esta razón que es importante y adecuado el estudio, la realización de esta investigación ya que en este territorio no existen investigaciones en *relación con fortalecimiento del desarrollo emocional* de los niños.

Los antecedentes seleccionados aportaron al desarrollo de la investigación, es importante la integración de las habilidades sociales en la escuela como estrategia para la salud emocional de los pequeños. En el contexto y en el hogar, es fundamental el área socio afectiva en los niños, porque necesitan socializar, compartir en el desarrollo armónico e integral en sus primeros años de vida del ser humano. Es importante el desarrollo emocional y afectivo en la primera infancia desde el hogar, los pequeños expresan sus emociones y sentimientos en la formación de la identidad propia.

2.2 Marco Teórico

2.2.1 Teoría del desarrollo socio afectivo

El desarrollo es un proceso de diferenciación, continuo y ordenado de las células, los tejidos y los órganos hasta que alcanzan su madurez y pueden funcionar a plenitud, por el que se elaboran patrones de comportamiento que acompañan a las modificaciones de la estructura (Kail, V, 2006, p.11).

El desarrollo infantil se define por las habilidades que los niños alcanzan mientras aprenden y crecen. Los principales tipos de desarrollo son el físico, el cognitivo (mental), el social y el emocional. Todos revisten la misma importancia y se suceden con rapidez, pero el crecimiento más visible es el físico. A los niños se les quedan pequeñas las prendas, pierden su gordura de bebé, comen más, se hacen más altos y pesados, logran una coordinación y aprenden a gatear, andar y correr. Es fácil percibir su progreso físico durante el crecimiento. (Ocaña 2011, p. 15 – 16)

Desde el neurodesarrollo se puede determinar que sin importar la edad de los niños, ellos se adaptan a su ambiente en la medida que puedan desarrollar su potencial comunicativo, es decir, que éste cobra sentido en lo social, se relaciona con el otro a través de actos coordinados de comunicación. Como lo llama Gergen (2007) una coordinación entre palabras, gestos, posturas y significados desde su ser sensible en donde comparten un dialogo entre individuos ubicados en un contexto sociocultural. Desde esta perspectiva el lenguaje es un acto relacional y colectivo que da cuenta de una construcción de significados y sentidos que determinan el discurso necesario para comprensión y la convivencia de los seres humanos, es decir un ambiente psico-afectivo necesario para potenciar el desarrollo humano.

Cuando se habla de desarrollo cognitivo y desarrollo afectivo es importante denotarlos en un mismo sentido de relevancia en el crecimiento y configuración del ser humano, cada uno de ellos se necesita del otro, pues es imposible pensar un sujeto que solo desarrolle sus procesos

cognitivos y que deje de lado o que no desarrolle sus procesos afectivos, o en sentido contrario. El ser humano como ser social configura y reconstruye sus dimensiones cognitivas y afectivas con base a sus experiencias cotidianas y a su entorno sociocultural, el cual influye sobremanera en el desarrollo de las mismas.

El desarrollo socio afectivo, permite que el cerebro aprenda con mayor efectividad lo que está mediado por la emoción, el sentimiento, y esto, a su vez, potencia aspectos como la atención, la memoria y la percepción”, este documento surge como una propuesta conceptual y metodológica para reconocer el afecto como un medidor pedagógico, como una excusa para la transformación de prácticas pedagógicas y como la oportunidad de redescubrirnos en la convivencia con el otro a través del afecto, allí se destaca el rol del maestro como mediador y como el actor principal que convencido del efecto de sus acciones y actitudes propicia el establecimiento de relaciones que favorecen lo cognitivo, lo físico-creativo y lo socioafectivo en la formación integral del estudiante.

En el aprendizaje intervienen procesos cognitivos emocionales que se deben reconocer para potenciar los procesos psicológicos básicos y el aprendizaje como lo son: la percepción, el lenguaje, la memoria, la atención, la motricidad y el pensamiento.

Los fundamentos teóricos existentes y su relación con la práctica permiten la formulación de alternativas pedagógicas para la construcción de nuevos conocimientos y estos son presentados a manera de planes, programas o proyectos que hacen parte de las políticas públicas para la primera infancia, con un elemento común presente en casi todos y es la intención de contribuir al mejoramiento de las condiciones de atención a niños y niñas desde sus primeros años y la garantía de atender de manera integral todas sus dimensiones del desarrollo.

2.2.2 Teoría de la inteligencia emocional

Daniel Goleman impulsó el término de Inteligencia Emocional en 1995 al referirse a un conjunto de habilidades psicológicas que permiten expresar nuestras propias emociones, comprender las de los demás, regular el comportamiento y la forma de asumir la vida.

Es a partir de estas propuestas pedagógicas que se empieza a pensar no solo en los procesos pedagógicos que se generan en la escuela sino además en otros factores socio culturales que influyen en el desarrollo psicosocial de los estudiantes. Es así que se empieza a tener en cuenta los intereses y el sentir de los niños de una manera integral, donde la educación debe ser la oportunidad para que los y las niñas de nuestro país disfruten de la escuela, de sus vínculos relacionales y les brinde la oportunidad de vivir y crecer en un ambiente seguro.

Sin embargo, la educación seguía reproduciendo modelos de poder poco favorables al desarrollo integral de los estudiantes, debido a que se asumía desde una mirada conceptual totalmente desarticulada con las políticas de atención, protección y desarrollo de los niños desde sus primeros años.

Para potenciar el desarrollo socio-afectivo, “los procesos de aprendizaje están estrechamente ligados al desarrollo socio afectivo, debido a que el cerebro aprende con mayor efectividad lo que está mediado por la emoción, el sentimiento, y esto, a su vez, potencia aspectos como la atención, la memoria y la percepción”, entonces es necesaria una propuesta conceptual y metodológica para reconocer el afecto como un medidor pedagógico, como una excusa para la transformación de prácticas pedagógicas y como la oportunidad de redescubrirnos en la convivencia con el otro a través del afecto, allí se destaca el rol del maestro como mediador y como el actor principal que convencido del efecto de sus acciones y actitudes propicia el establecimiento de relaciones que favorecen lo cognitivo, lo físico-creativo y lo socio afectivo en la formación integral del estudiante.

El papel de la Educación en el desarrollo de las habilidades sociales.

Acción cuyo objeto es desarrollar aquellas capacidades del aprendizaje de un individuo y que son valoradas por el grupo social en el cual participa. Expansión de las cualidades potenciales e interiorizadas por el individuo.

Afecto

El afecto es la acción por medio de la cual el ser humano le expresa su amor o cariño a otros, es decir, para Maturana (1995) "la caricia es fundamental en la dinámica relacional humana. Pero la caricia implica una cosa muy especial, implica cercanía e implica confianza" (p. 42); es por esto, que los niños y niñas demuestran su cariño tanto a sus padres como a sus docentes o demás compañeros; compartiendo distintos espacios o actividades, en los que se sienten felices al brindarles una caricia como forma de agradecerles por formar parte de su entorno y estar en constantes relaciones con quienes los rodean.

El afecto, se manifiesta mediante diversas expresiones como palabras cariñosas, besos, abrazos, elogios, actos amables, el reconocimiento de logros y cualidades, acciones necesarias para que los niños y las niñas crezcan emocionalmente y puedan mantener buenas relaciones de confianza, seguridad y respeto hacia los demás.

2.2.3 Teoría del Aprendizaje Significativo y el papel del maestro en el desarrollo de las habilidades sociales.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de

estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

Características

- El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.
- La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunsores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

- Finalmente Ausubel (1983) no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico como una dicotomía, sino como un "continuum", es más, ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje (Ausubel; 1983); por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo(aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (Ap. Significativo) cabe resaltar que existen tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados, por ejemplo Aprendizaje de representaciones o el aprendizaje de los nombres de los objetos.

2.2.4 Implicaciones pedagógicas en el desarrollo del niño

Para Ausubel (1983) aprender es sinónimo de comprender e implica una. Con la intención de promover la asimilación de los saberes, el profesor utilizará organizadores previos que favorezcan la creación de relaciones adecuadas entre los saberes previos y los nuevos. Los organizadores tienen la finalidad de facilitar la enseñanza receptivo significativa, con lo cual, sería posible considerar que la exposición organizada de los contenidos, propicia una mejor comprensión.

En síntesis, la teoría del aprendizaje significativo supone poner de relieve el proceso de construcción de significados como elemento central de la enseñanza.

Como afirmó Piaget, el aprendizaje está condicionado por el nivel de desarrollo cognitivo del alumno (niño), pero a su vez, como observó Vigotsky, el aprendizaje es a su vez, un motor del desarrollo cognitivo. Por otra parte, muchas categorizaciones se basan sobre contenidos escolares, consecuentemente, resulta difícil separar desarrollo cognitivo de aprendizaje escolar. Pero el punto central es que el aprendizaje es un proceso constructivo interno y en este sentido debería plantearse como un conjunto de acciones dirigidas a favorecer tal proceso. Y es en esta línea, que se han investigado las implicancias pedagógicas de los saberes previos.

Desde un enfoque constructivista, la estrategia que se ha desarrollado es la de generar un conflicto en el alumno entre su teoría intuitiva y la explicación científica a fin de favorecer una reorganización conceptual, la cual no será simple ni inmediata.

Otra implicancia importante del aprendizaje significativo es que ha resuelto la aparente incompatibilidad entre la enseñanza expositiva y la enseñanza por descubrimiento, porque ambas pueden favorecer una actitud participativa por parte del alumno, si cumplen con el requisito de activar saberes previos y motivar la asimilación significativa.

Finalmente, la técnica de mapas conceptuales, desarrollada por Novak, es útil para dar cuenta de las relaciones que los alumnos realizan entre conceptos, y pueden ser utilizados también como organizadores previos que busquen estimular la actividad de los alumnos.

Desde el punto de vista didáctico, el papel del mediador es el de identificar los conceptos básicos de una disciplina dada, organizarlos y jerarquizarlos para que desempeñen su papel de organizadores avanzados.

Ausubel, (1983) distingue entre tipos de aprendizaje y tipos de enseñanza o formas de adquirir información. El aprendizaje puede ser repetitivo o significativo, según que lo aprendido se relacione arbitraria o sustancialmente con la estructura cognoscitiva. La enseñanza, desde el punto de vista del método, puede presentar dos posibilidades ampliamente compatibles, primero se puede presentar el contenido y los organizadores avanzados que se van a aprender de una manera completa y acabada, posibilidad que Ausubel llama aprendizaje receptivo o se puede permitir que el aprendiz descubra e integre lo que ha de ser asimilado; en este caso se le denomina aprendizaje por descubrimiento.

Dado que en el aprendizaje significativo los conocimientos nuevos deben relacionarse sustancialmente con lo que el alumno ya sabe, es necesario que se presenten, de manera simultánea, por lo menos las siguientes condiciones:

- a) El contenido que se ha de aprender debe tener sentido lógico, es decir, ser potencialmente significativo, por su organización y estructuración.

- b) El contenido debe articularse con sentido psicológico en la estructura cognoscitiva del aprendiz, mediante su anclaje en los conceptos previos.
- c) El estudiante debe tener deseos de aprender, voluntad de saber, es decir, que su actitud sea positiva hacia el aprendizaje.

En síntesis, los aprendizajes han de ser funcionales, en el sentido que sirvan para algo, y significativos, es decir, estar basados en la comprensión.

Aprendizaje significativo y Desarrollo Socio-afectivo en la primera infancia

En el presente escrito se presentará de forma breve la relación entre la dimensión socio afectiva del ser humano y sus implicaciones en el aprendizaje desde la Primera Infancia:

- El ser humano es una especie difícil de comprender, las funciones de la mente suelen ser inexplicables, la relación existente entre las neuronas y como se relacionan estas con la conducta humana han sido una gran preocupación desde hace varios años. En este momento las neurociencias hacen un análisis que va más allá de solamente reconocer al ser humano como un sujeto cognitivo, por tanto, desde estas se analiza el sujeto desde su plasticidad, multidimensionalidad y narrativa Goncalves, (2011).
- Hablar del cerebro desde su plasticidad hace referencia a que éste se encuentra en constante cambio, es moldeable de acuerdo a las experiencias por las que pasa el sujeto, es así como desde la infancia se pueden promover diversas acciones que le permitan al niño enriquecer su saber, no sólo cognitivo sino su forma de reaccionar ante las situaciones cotidianas, la familia como primer espacio de socialización es donde se inician las experiencias que acercan al sujeto al conocimiento, así como la expresión de emociones y sentimientos, a partir de este primer encuentro con el mundo social se reconocen gustos que se van desarrollando a lo largo de la vida.
- La estructura del cerebro permite que el ser humano desde muy joven logre adaptarse a las experiencias sociales y aprender de ellas, el sujeto es educable y por ende puede

incorporarse a la cultura, aprender de ella y transformarla, así mismo como adaptar sus estructuras mentales cuando sea necesario Goncalves, (2011).

- Es así como el docente debe estar en constante diálogo e interacción con los niños que llegan a las escuelas, los procesos de enseñanza-aprendizaje lo remiten a comprender las formas en las que aprenden los seres humanos, cada uno tiene diferentes formas de acceder al conocimiento, en un comienzo los sujetos comprenden sus emociones y las de los demás, a través de interacción y a lo largo de la vida van adquiriendo la capacidad de adaptarse al mundo y de transformarlo.
- La labor del docente no puede ser la de transmisor de saber y mucho menos en los primeros años de vida donde los niños aprenden de las experiencias y el conocimiento está ligado con el afecto, con la manera como se relacionan con otros y con el aprendizaje. El docente debe promover el aprendizaje de forma lúdica en donde los niños se sientan motivados por el conocimiento, vale la pena recordar que la inteligencia está ligada con el conocimiento de sí mismo y con el desarrollo de habilidades emocionales y sociales. Fernández (2002).
- La educación debe preocuparse por favorecer espacios afectivos seguros, en donde se promueva el desarrollo integral, teniendo en cuenta que el sujeto es un ser social, histórico, emocional y moral. En las escuelas es fundamental reconocer la edad en la que se encuentran los niños, los cambios por los que pasan, uno de ellos y el más significativo es el paso del preescolar a la etapa escolar, en este periodo los niños comienzan a enfrentarse a nuevas situaciones en donde el juego deja de mediar sus acciones escolares y pasan a recibir aprendizajes más formales, tienen que escribir, sumar, restar, entre otras habilidades que deben desarrollar; en ocasiones los docentes desconocen que los niños han adquirido estas habilidades de otra forma, puesto que a través del contacto social se han acercado a los aprendizajes formales, pero desde la

escuela esto se olvida generando temores en los niños y en las propias familias quienes no saben cómo apoyarlos.

- Lo más difícil en el desarrollo de un niño es lograr que exprese lo que siente, verbalizar las emociones es algo que cuesta demasiado, así que muchas veces prefieren callar o demostrarlo a través de conductas que no son aceptadas por los adultos, de nuevo aparece la figura del docente como ese adulto que debe favorecer la expresión de sentimientos y emociones en las acciones cotidianas, además de que él debe tener la capacidad de expresar lo que siente, ya que así es más fácil promover la exteriorización de emociones en los niños.
- La educación en la primera infancia deberá propender por el adecuado conocimiento del sujeto, entre más se reconozcan así mismos mejor van a saber actuar en las diversas situaciones que se presenten, los educadores deben tener la capacidad de promover el autoconocimiento, puesto que la inteligencia emocional permite que los sujetos tengan mayor capacidad de enfrentarse al mundo y actuar en forma coherente con lo que se siente y lo que se piensa.
- El sujeto como un ser histórico va escribiendo su propia historia a lo largo de la vida, es así como la educación en los primeros años es la más importante para comenzar a escribirla, del amor y el agrado que los niños adquieran hacia lo que conocen dependerá su relación con el conocimiento en los años futuros.
- Por lo anterior la Educación Inicial debe convertirse en un espacio de libre expresión, en donde niños y adultos puedan relacionarse a través del juego y actividades corporales que permitan tener una conciencia del propio ser, donde se exprese sin temor los gustos, las molestias, entre otras emociones, los salones deberían ser lugares mágicos donde el relacionarse con otros genere amor por la vida y la diferencia, los padre y la escuela deben trabajar en conjunto reconociendo los seres que se están formando con sus virtudes y defectos.

Construcción de sujeto a partir de la educación emocional.

La educación ocurre como una transformación de la convivencia, es decir, que en el encuentro entre el maestro con el niño o en sus interacciones se transforman los dos, de una manera u otra según lo emocional que guíe la relación y que solo sucede espontáneamente.

Lo que guía la conducta como seres humanos es la emoción, haciendo referencia a como se mueven en el espacio relacional y los múltiples nombres para distintas emociones (amor, felicidad, miedo...) conllevan a los diferentes modos de relaciones entre seres humanos, de modo que lo central es la emoción que guía el flujo de esa dinámica relacional. Lo particular de los individuos es el vivir en el lenguaje, preferencias y gustos y la emoción guía el curso del conversar y reflexionar.

Es necesario vivir en un espacio emocional en el aula, colegio y familia que genere procesos de escucha por parte de los adultos y además que reconozcan al niño como un sujeto a partir del respeto y amor, es decir, el fundamento emocional tiene un trasfondo fisiológico denominado configuración de sentires íntimos; las emociones son el fundamento del quehacer en el vivir y el adulto modela el sistema nervioso de los niños hacia un vivir donde no hay preguntas y deben aceptar las cosas como son o abierto a la pregunta, creatividad y experiencia. Ello implica que la educación es transformación en la convivencia, en este sentido Maturana plantea que la educación no tiene que ver con entregar saberes, lo que un docente hace en el aula es educar las ganas de los niños a seguir preguntando, a seguir conociendo el mundo, entonces lo que el niño aprende en el aula es el espacio emocional de su docente.

Todo ser humano existe solo en el entorno que lo hace posible, ello entendido desde el hecho ecológico; entonces el nicho ecológico del individuo incluye todo lo que vive en el lenguaje y la reflexión, las ideas, las teorías, las preguntas, las aplicaciones que parte del pensar y conversar. Cuando nace un niño, nace un niño ecológico para él y su mamá; con él bebe nace la familia como el espacio a realizar su vivir, a medida que crece se van

transformado las dos cosas o unidad ecológica (organismo-nicho) en la anatomía, fisionomía, pero también el entorno que lo hace posible, de manera que hay una armonía fundamental y si esta se conserva hay bienestar. Todos hacen parte de los nichos de otros, transformándose en convivencia.

Entonces la escuela o el colegio es una invención creativa, para que los niños se trasformen en un ámbito de comunidad con experiencias que no encuentran en la familia; pero la familia es fundamental porque la configuración inicial como seres de reflexión y cuestionamiento se da allí, originalmente en la familia se dan todas las diversidades operacionales necesarias para el vivir y el convivir. Si un niño pregunta cómo se hace o como sucede este queda atrapado, porque la pregunta se realiza para reflexionar, por ende, son fundamentales para la vida y requieren necesarias respuestas, la escuela y la familia deben escuchar las preguntas y proponer respuestas y seguir interacciones en las que los mayores se transforman con los niños y amplían la mirada en la reflexión, el no generar respuestas deja al niño atrapado en aislamiento en falta de identidad personal que no le permite su vivir de manera autónoma.

La transformación en la convivencia ocurre con los adultos que el niño vive, es decir, el ecosistema cultural, por lo tanto, es importante la familia, los adultos del entorno, los medios de comunicación, lo político entre otros, todo impacta la formación del niño. Entonces se puede decir que ser adulto es una persona con autonomía de reflexión y acción que se respeta a sí mismo y decide convivir a partir de acuerdos.

El aula puede ser un ecosistema entretenido cuando se desarrollan procesos de transformación en la convivencia, cuando se generan procesos de escucha y reflexión a partir del redescubrimiento y los cuestionamientos de la experiencia, sin descalificar el sentir y la experiencia del otro, por ende, escuchar es un hecho biológico, entonces los individuos necesitan convivir para coordinarse y para que la que se dice de manera individual tenga el mismo sentido para otros, el sujeto solo se transforma si escucha y reflexiona sobre ello de

modo que surja un mundo común. No se puede hablar de transmisión de información sin historia común.

2.3 Marco Conceptual

2.3.1 Dimensión socio-afectiva

La comprensión de la dimensión socio afectiva hace evidente la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida incluyendo el periodo de tres a cinco años.

El desarrollo socio afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

La emocionalidad en el niño es intensa, domina parte de sus acciones, pero es igualmente cambiante: de estados de retraimiento y tristeza, puede pasar a la alegría y el bullicio, olvidando rápidamente las causas que provocaron la situación anterior. El control sobre sus emociones es débil, no pone distancia entre él y sus sentimientos y difícilmente llega a criticarlos, juzgarlos o corregirlos: es impulsivo y vive con profundidad sus penas y alegrías, haciendo a veces que sus temores sean intensos. El niño pone emoción y sentimiento en todo lo que hace, y mucho más aún cuando la actividad es lúdica, por ello las realiza con entusiasmo o por el contrario se niega con gran resistencia a realizarlas.

El niño va logrando su desarrollo afectivo a través de esta emotividad y sus diferentes manifestaciones, de la misma forma como las otras personas, especialmente los

más cercanos y significativos para él, como docentes adultos, amigos, las asumen y le ayudan a vivirlas. Una relación positiva con ellos es estimulante y eficaz, así como una negativa malogra los esfuerzos de los niños y crea riesgo de desarrollar cualquier tipo de conductas frustradas o sentimientos de fracaso.

Fundamentación

Los fundamentos de la educación socio afectiva emocional hay que buscarlos en las grandes aportaciones de la psicología y pedagogía. Entre ellos están los movimientos de renovación pedagógica con sus diversas ramificaciones: escuela nueva, escuela activa, educación progresiva, etc. que se proponían una educación integral que prepara para la vida, en la que la afectividad tiene un papel relevante.

Otras aportaciones de la psicología han sido la psicoterapia emocional, las teorías de las emociones desde William James hasta la moderna psicología cognitiva de Arnol, Izard y la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, según la cual se distingue siete inteligencias: musical, cinético – corporal, lógico – matemático, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal. La inteligencia emocional, introducida por Salovey y Mayer (1990) y difundida por Goleman presenta como elementos esenciales: vivir y conocer las propias emociones, regular las emociones, motivarse a sí mismo, reconocer las emociones de los demás y establecer relaciones positivas.

Desde esta perspectiva interesa resaltar particularmente la inteligencia interpersonal y la intrapersonal. La inteligencia interpersonal se construye a partir de la capacidad para establecer distinciones entre las personas. Especialmente distinguir matices en sus estados de ánimo, motivaciones, intenciones, etc. La inteligencia intrapersonal se refiere al conocimiento de los aspectos internos de una persona. el acceso a la propia vida emocional, la evaluación de la propia gama de sentimientos, la capacidad de discriminar

entre las emociones y ponerles nombres, la capacidad de recurrir a las emociones como medio para interpretar y dirigir la propia conducta. La inteligencia interpersonal permite comprender y trabajar con los demás, la inteligencia intrapersonal permite comprenderse y trabajar consigo mismo.

Pasamos ahora a justificar la necesidad de la educación socio afectivo emocional basándonos en los siguientes principios:

- La finalidad de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad integral del alumno. En este desarrollo está como mínimo el desarrollo cognitivo, instrucción y desarrollo socio afectivo emocional. La educación se ha centrado tradicionalmente en el primero en detrimento del segundo que ha quedado olvidado prácticamente. Sin embargo en la última década se ha ido incorporado en el proceso educativo.
- La educación es un proceso caracterizado por la relación interpersonal. Toda relación interpersonal está impregnada por fenómeno socio afectivo emocional. En el proceso de aprendizaje individual y autónomo también está presente la dimensión social. Todo esto exige que se le preste una atención especial por las múltiples influencias que ejercen en el aprendizaje de los alumnos.
- Se observan unos índices elevados de fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, estrés ante los exámenes, abandonos en los estudios, aburrimiento, indisciplina escolar y otros fenómenos relacionados con el fracaso escolar. Estos hechos provocan estos dos negativos, como la apatía, depresión y algunas veces intentos de suicidio. Todo esto ello está relacionado con déficits en la madurez y el equilibrio socio emocional.
- Es aceptado que las relaciones sociales pueden ser una fuente de conflictos, no solo en el ámbito de la educación sino también en la profesión, familia, comunidad, tiempo libre y cualquier contexto en el que se desarrolle la vida de una persona. Estos conflictos afectan a los sentimientos, de tal manera que a veces pueden llegar a producir respuestas violentas incontroladas.

- En la sociedad que estamos viviendo parece que cada vez recibimos una serie de estímulos que nos crean y producen tensiones emocionales. Estos pueden proceder del estrés del trabajo, conflicto familiares, noticias (guerras, desastres naturales hambre, tortura etc.) reveses económicos, pérdidas de personas queridas, enfermedades, etc. Ante estas tensiones puede adoptarse las siguientes consecuencias irritabilidad, falta de equilibrio emocional, problemas de relación, ansiedad, estrés, depresión. Todo eso nos está exigiendo una educación y desarrollo socio afectivo emocional preventiva.
- Desde la segunda mitad de la década de los noventa ha tenido una amplia difusión la teoría de las inteligencias múltiples (Gadner, 1995). Entre ellas están las inteligencias interpersonales e intrapersonal. Esta teoría supone un reto para el futuro de la educación en el cual deben tener en cuenta aspectos educativos hasta ahora olvidados. Como señala Gardner concentrarse solo en las capacidades lingüísticas y matemáticas durante la escolaridad formal puede suponer una estafa para los individuos que tienen otras inteligencias. Por lo tanto, el no tomar en consideración la inteligencia emocional en el sistema educativo puede suponer una atrofia de considerables consecuencias para el desarrollo personal y social. Puede llegar así la sociedad a un analfabetismo emocional, el cual se puede manifestar de diversas formas: conflictos, violencias, enfrentamientos, suicidios, ansiedad, estrés, depresión, etc.
- Goleman (2020) llegó a establecer que el concepto de inteligencia emocional incluye 12 características esenciales para que las personas logren sus objetivos de desarrollo y tengan éxito a nivel profesional a continuación son las siguientes: Autoconciencia emocional, autocontrol emocional, adaptabilidad, orientación al logro, visión, empatía, conciencia organización, influencia, orientación, manejo de conflictos, trabajo en equipo, liderazgo inspirador.

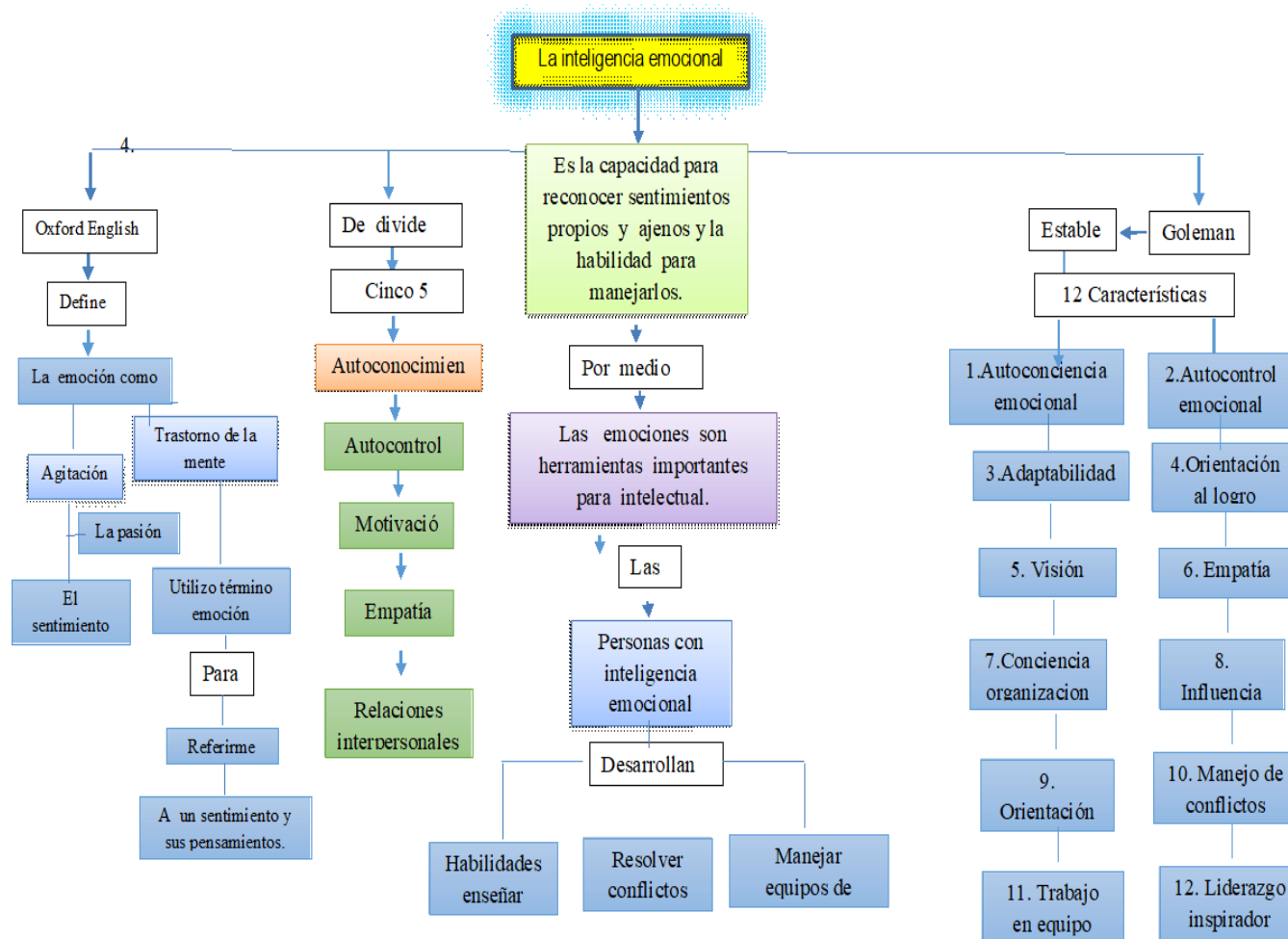


Tabla 1- La Inteligencia Emocional

Fuente: Goleman (2020)

Los documentos leídos son integrados desde el título para mi aprendizaje en formación como maestra, porque aprendí cosas nuevas que me ayudaron a entender mejor y me capacitara y obtuviera nuevos aprendizajes, fueron temas interesantes de gran aporte educativo e intelectual para mí. Es importante que los niños y las niñas expresen sus sentimientos y emociones.

2.4 Marco Legal

Código De La Infancia Y La Adolescencia.

La Ley de Infancia y Adolescencia tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

Artículo 17: derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano:

Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a la vida, a una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos en forma prevalente.

La calidad de vida es esencial para su desarrollo integral acorde con la dignidad del ser humano. Este derecho supone la generación de condiciones que les aseguren desde la concepción cuidado, protección, alimentación nutritiva y equilibrada, acceso a los servicios de salud, educación, vestuario adecuado, recreación y vivienda segura dotada de seguros públicos esenciales en un ambiente sano.

Artículo 43: obligación ética fundamental de los establecimientos educativos:

Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar. Para tal efecto, deberán:

Formar a los niños, niñas y adolescentes en el respeto por los valores fundamentales de la dignidad humana, los Derechos Humanos, la aceptación, la tolerancia hacia las diferencias entre personas. Para ello deberán inculcar un trato respetuoso y considerado hacia los demás,

especialmente hacia quienes presentan discapacidades, especial vulnerabilidad o capacidades sobresalientes.

Proteger eficazmente a los niños, niñas y adolescentes contra toda forma de maltrato, agresión física o psicológica, humillación, discriminación o burla de parte de los demás compañeros y de los profesores.

Establecer en sus reglamentos los mecanismos adecuados de carácter disuasivo, correctivo y reeducativo para impedir la agresión física o psicológica, los comportamientos de burla, desprecio y humillación hacia niños y adolescentes con dificultades en el aprendizaje en el lenguaje o hacia niños y adolescentes con capacidades sobresalientes o especiales.

Constitución Política De Colombia

Artículo 44:

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos.

Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.

Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores.

Ley 1620

Artículo 4:

Son objetivos del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar:

1. Fomentar, fortalecer y articular acciones de diferentes instancias del Estado para la convivencia escolar, la construcción de ciudadanía y la educación para el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los niños, niñas y adolescentes de los niveles educativos de preescolar, básica y media.
2. Garantizar la protección integral de los niños, niñas y adolescentes en los espacios educativos, a través de la puesta en marcha y el seguimiento de la ruta de atención integral para la convivencia escolar, teniendo en cuenta los contextos sociales y culturales particulares.
3. Fomentar y fortalecer la educación en y para la paz, las competencias ciudadanas, el desarrollo de la identidad, la participación, la responsabilidad democrática, la valoración de las diferencias y el cumplimiento de la ley, para la formación de sujetos activos de derechos.
4. Promover el desarrollo de estrategias, programas y actividades para que las entidades en los diferentes niveles del Sistema y los establecimientos educativos fortalezcan la ciudadanía activa y la convivencia pacífica, la promoción de derechos y estilos de vida saludable, la prevención, detección, atención y seguimiento de los casos de violencia escolar, acoso escolar o vulneración de derechos sexuales y reproductivos e incidir en la prevención y mitigación de los mismos, en la reducción del embarazo precoz de adolescentes y en el mejoramiento del clima escolar.
5. Fomentar mecanismos de prevención, protección, detección temprana y denuncia de todas aquellas conductas que atentan contra la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes de preescolar, básica y media, particularmente, las relacionadas con acoso escolar y

violencia escolar incluido el que se pueda generar a través del uso de la internet, según se defina en la ruta de atención integral para la convivencia escolar.

6. Identificar y fomentar mecanismos y estrategias de mitigación de todas aquellas situaciones y conductas generadoras de situaciones de violencia escolar.
7. Orientar estrategias y programas de comunicación para la movilización social, relacionadas con la convivencia escolar, la construcción de ciudadanía y la promoción de los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

Artículo 16: responsabilidades de las secretarías de educación de las entidades territoriales certificadas en el sistema nacional de convivencia escolar:

Garantizar que la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar sea apropiada e implementada por los establecimientos educativos en el marco de sus responsabilidades, con el fin de proteger a los estudiantes contra toda forma de acoso y violencia escolar por parte de los demás compañeros, profesores o directivos docentes.

Convención De Los Derechos Del Niño

Artículo 9:

Los Estados Partes velarán porque el niño no sea separado de sus padres contra la voluntad de estos, excepto cuando, a reserva de revisión judicial, las autoridades competentes determinen, de conformidad con la ley y los procedimientos aplicables, que tal separación sea necesaria en el interés superior del niño. Tal determinación puede ser necesaria en un caso particular, por ejemplo, en un caso en que el niño sea objeto de maltrato o descuido por parte de sus padres o cuando estos viven separados y debe adoptarse una decisión acerca del lugar de residencia del niño.

Artículo 18:

1. Incumbirá a los padres o, en su caso, a los tutores la responsabilidad primordial de la crianza y el desarrollo del niño. Su preocupación fundamental será el interés superior del niño.
2. A los efectos de garantizar y promover los derechos enunciados en la Convención, los Estados Partes prestarán la asistencia apropiada a los padres y a los tutores para el desempeño de sus funciones en lo que respecta a la crianza del niño y velarán por la creación de instituciones, instalaciones y servicios para el cuidado de los niños.

2.4.1 Lineamientos curriculares de preescolar

Reconocen al niño como El niño es un ser sensible, recién llegado al mundo adulto¹⁸ que trae consigo sus sentimientos y pensamientos, y necesita ser tenido en cuenta, querido y cuidado. Necesita descubrir e intercomunicar sus emociones, sus creencias y las nociones que tiene de las cosas en un clima de confianza, porque de esta manera puede madurar emocionalmente, conocerse y vivir sana, creativa y felizmente.

El lineamiento en sus dimensiones de desarrollo contempla la dimensión socio-afectiva:

La comprensión de la dimensión socio-afectiva hace evidente la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida incluyendo el periodo de tres a cinco años.

El desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

2.4.2 Derechos Básicos de aprendizaje de preescolar

Los DBA son el conjunto de aprendizajes estructurantes que construyen las niñas y los niños a través de las interacciones que establecen con el mundo, con los otros y consigo mismos, por medio de experiencias y ambientes pedagógicos en los que está presente el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura.

Los DBA se fundamentan en 3 grandes propósitos que la educación inicial está llamada a promover y potenciar: Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros; se sienten queridos, y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo, Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan,

imaginan y representan su realidad y Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.

El tercer derecho básico de aprendizaje establece como enunciado que el niño identifica y valora las características corporales y emocionales en sí mismo y en los demás, cuyas evidencias de aprendizaje son: Evidencias de aprendizaje: Menciona algunas similitudes y diferencias que encuentra entre él y sus compañeros, representa su cuerpo a través de diferentes lenguajes artísticos (dibujo, danza, escultura, rondas, entre otros) y manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.

Para realizar este proyecto de investigación es necesario conocer lo señalado en el código De la infancia y La Adolescencia, Artículo 17; derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano, Ley 1620 Artículo 4: Son objetivos del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar Artículo 43: obligación ética fundamental de los establecimientos educativos, Artículo 16: responsabilidades de las secretarías de educación de las entidades territoriales certificadas en el sistema nacional de convivencia escolar: Constitución Política De Colombia Artículo 44: donde se resalta el, derecho a la educación es un bien y servicio público y sobre todo un derecho fundamental; del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal – Casanare, es un establecimiento de educación privado con autonomía para determinar su servicio y organización de acuerdo con los artículos 76 y 77 de Ley 115 de 1994.

Seleccione en el marco legal el código de la infancia y la adolescencia, Artículo 17 derecho a la vida y a la calidad de vida y a un ambiente sano, Artículo 43: obligación ética fundamental de los establecimientos educativos, constitución política de Colombia, Ley 1620 Artículo 4. Se relacionan con las habilidades sociales, son fundamentales en la infancia, deben estar presentes en el contexto y en el hogar como; la comunicación, asertividad, autoestima, autocontrol, confianza, empatía. Los niños tienen derecho a la vida, y una buena calidad de vida y un ambiente seguro.

2.5 Marco Social

Yopal es una ciudad colombiana, y la capital del departamento de Casanare, su extensión es de 2.532 km², y está localizada a 335 km del distrito capital de Bogotá, con una población Censo del 2005 de 103.754, densidad demográfica 42.19 hab /km², con una área del municipio 2595 km². Fundada por los colonos boyacenses en 1915, es una de las capitales departamentales más jóvenes de Colombia y la ciudad que registra más rápido crecimiento poblacional a nivel nacional.

El área urbana de la ciudad de Yopal está conformada por cinco comunas, las cuales comprenden 224 barrios, en el área rural se encuentra 93 veredas agrupadas en 10 corregimientos, entre los cuales se destacan el Morro, la Chaparrera y Morichal.

El Centro de Cuidado y Desarrollo Infantil consentidos, se encuentra ubicado en el barrio Provienda, Comuna tres, sector urbano residencial con alta influencia comercial, las vías cercanas están pavimentadas, lo que permite tener un fácil acceso a la Institución Educativa, la comunidad pertenece a los estratos 2 y 3 los niños y niñas viven en familia nuclear, otros con madres cabeza de hogar, la relación de convivencia es regular, falta más acompañamiento de los padres de familia, la función que ejerce la familia como sustento depende del desempeño laboral como doctoras, secretarias, comerciantes. La mayoría de estudiantes son de Casanare. Es apto para todos los niños que asisten a este establecimiento educativo, el patio queda en un lugar central es grande amplio, fresco con buena luz solar, les brinda a todos los estudiantes un ambiente de aprendizaje seguro y amable.

2.6 Marco Institucional

El Centro de Cuidado y Desarrollo Infantil Consentidos es un establecimiento educativo, privado y mixto, basado en estándares curriculares colombianos, el cual está aprobado por la Secretaria de Educación del Casanare y por el (MEN) Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Donde busca brindar a los estudiantes que lleguen hasta él, una formación que les permitan ser personas que a futuro logren transformar una sociedad llena que hombres y mujeres competitivas, participativas, críticas.



Ilustración 1 - Fundamentos Epistemológicos PEI

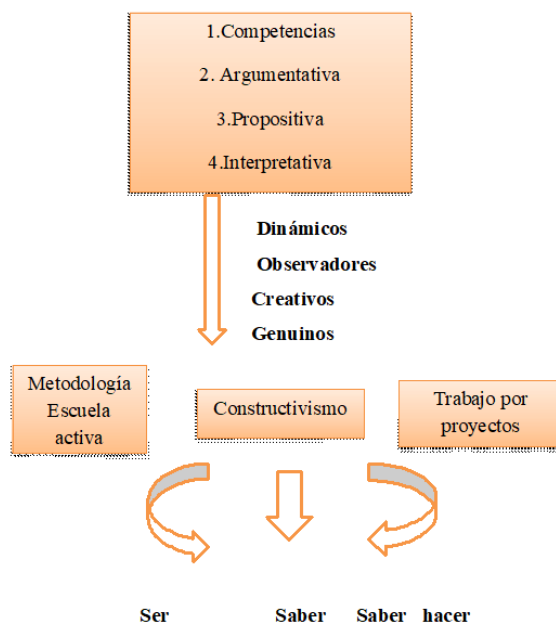
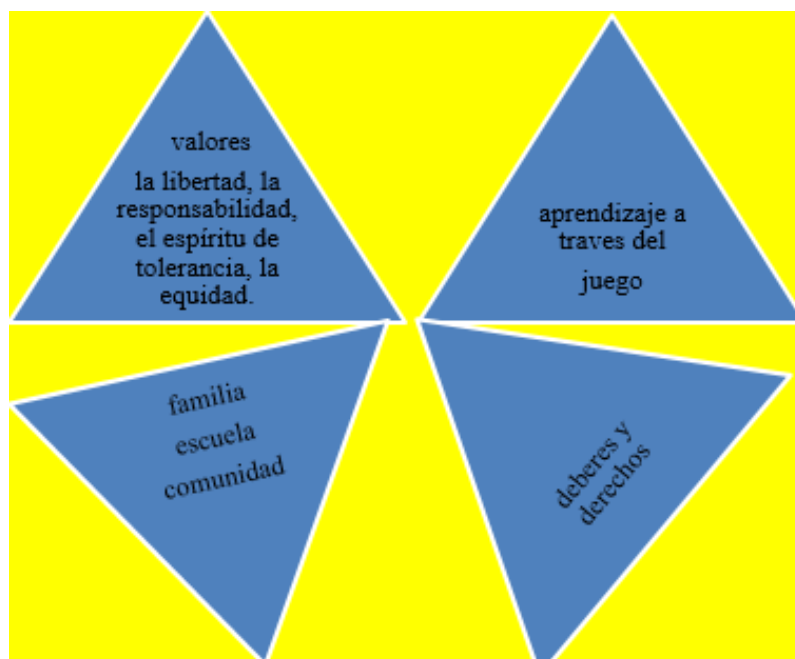


Ilustración 2 - Fundamentos Pedagógica PEI

Bruner: (1961) define el aprendizaje por descubrimiento como "una actividad mental de reordenar y transformar lo dado, de forma que el sujeto tiene la posibilidad de ir más allá de lo simplemente dado".

Partiendo de lo concebido por el autor el centro de cuidado y desarrollo infantil CON sentidos emprende a hablar de La pedagogía activa, como tendencia orientadora del quehacer pedagógico para el nivel de preescolar, toma como punto de partida para todo aprendizaje la propia actividad.

En resumen, el conocimiento se da a través del SER, SABER Y EL SABER HACER.



Documento del PEI suministrado por la rectora Eliana Torres, de la Institución Educativa Consentidos de la ciudad Yopal.

Ilustración 3 - Fundamentos Sociológicos PEI

El proceso educativo no solamente presupone una concepción del hombre si no que se debe tener en cuenta el tipo de sociedad. La estructura que se verá a continuación hace énfasis a los protagonistas que hacen parte del centro de cuidado y desarrollo infantil CON sentidos partiendo de los valores derechos y deberes que se tienen con la institución.

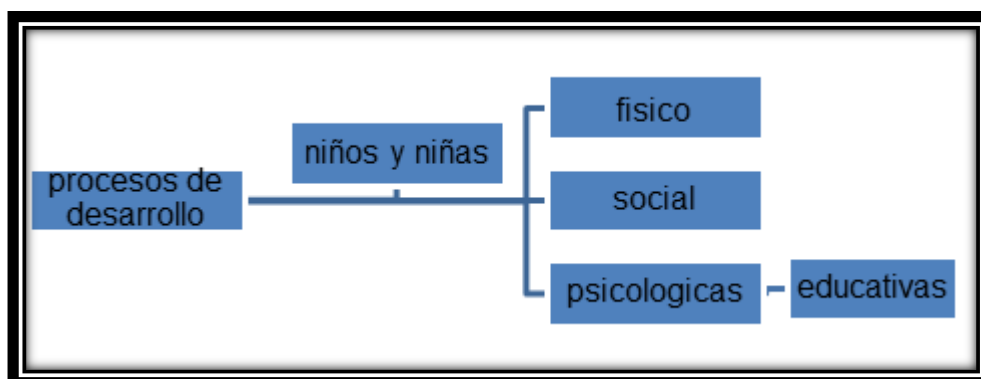


Ilustración 4 - Fundamentación Psicológica PEI

Los fundamentos psicológicos se refieren al desarrollo del estudiante, como su aprendizaje para estimular los procesos de atención, memoria y control de los procesos de atención y de sus propios movimientos, desarrollando un alto concepto de sí mismo, de su auto-concepto, auto-imagen y auto-aceptación de modo que pueda expresar y demostrar lo aprendido. Conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente. De la misma manera se tiene en cuenta lo individual, lo social, lo biológico y lo cultural, lo interno y lo externo, lo orgánico y lo ambiental.

En el Centro de Cuidado y Desarrollo Infantil Consentidos se tienen en cuenta sus características, físicas, sociales, psicológicas y educativas de los niños y niñas basándonos en los fundamentos de Convivencia que son:

Convivir: Es compartir la vida con otra u otras personas a quienes hacemos partícipes de nuestra vida familiar, comunitaria laboral.

Respeto y buen trato: Se debe hacer uso del respeto y buen trato, suavizar las asperezas y evitar los roces en nuestra vida diaria. Procurar la comprensión en todo momento.

Compartir: Significa ganarle la batalla al egoísmo, aprender a trabajar en equipo, triunfar en la vida pensando en los demás.

Dialogar: Significa hablar con claridad y con precisión. Dar la oportunidad a todas las personas de hablar con libertad.

CAPITULO III: METODOLOGÍA

3.1 Enfoque

El enfoque de la presente investigación es cualitativo. Dado que la metodología cualitativa, permite observar las relaciones entre que se establecen entre lo individual y lo colectivo, a partir de la reconstrucción de la historia del sujeto, inmerso éste dentro de la trama de los procesos sociales, culturales, económicos, políticos, éticos; y que posibilita la integración de percepciones individuales y pautas colectivas de las relaciones humanas, en una temporalidad específica. De este modo, la comprensión social surge a partir de las experiencias de los actores sociales desde el su punto de vista y la comprensión de procesos sociales más amplios.

3.2 Tipo de Investigación

El presente trabajo de investigación se determina por la investigación acción en el marco, desde esta perspectiva, Asaber de Perez Serrano (1994) la investigación cualitativa es considerada como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida en la que se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio (pag 46). Se subraya en este caso, que el foco de atención de los investigadores cualitativos radica en la realización de descripciones detalladas de situaciones eventos, personas, interacciones y comportamientos observables, incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal y como son expresadas por ellos mismos.

La investigación acción es una forma de búsqueda auto reflexiva, llevada a cabo por participantes en situación sociales incluyendo las educativas para perfeccionar la lógica y la equidad de a) las propias prácticas sociales o educativas en las que se efectúan estas prácticas, b) comprensión de estas prácticas y c) las situaciones en las que se efectúan estas prácticas (pp.52- 53).

Por su parte, Yuni y Urbano (2005) refiere que la investigación acción se enmarca en un modelo de investigación de mayor compromiso con los cambios sociales, por cuanto se fundamenta en una posición respecto al valor intrínseco que posee el conocimiento de la propia práctica y de las maneras personales de interpretar la realidad para que los propios actores puedan comprometerse en procesos de cambios personal y organizacional. (pag 138- 139)

La investigación acción es una metodología que delinea sus pasos o fases partiendo de la propuesta de Kurt Lewin en la década de los 40 a la cual se le han incorporado algunas variaciones sin perder la esencia central que implican los tres ápices del triángulo: investigación acción formación esto demuestra que esta metodología tiene en su esencia el espíritu de formación y capacitación de los investigadores y investigadores para que se apropien de ella y puedan desarrollar de manera independiente sus proyectos, con miras a generar cambios o transformaciones en las prácticas sociales o educativas que se llevan a cabo en la cotidianidad del individuo, ya que como señala Dick (2005) una de las diferencias básicas entre investigaciones acción y otras formas de investigación es la exigencia de cambio real como consecuencia de su accionar: lo que no ocurre con otras estrategias investigativas. (p176)

Estos cambios a los alude Dick se observaran en las conductas, comportamientos, acciones y reflexiones que se evidencian y perduran en los protagonista educativos que se involucran en experiencias investigativas bajo la orientaciones metodológicas de la investigaciones acción.

Por ende, la presente propuesta consiste en realizar una investigación cualitativa-desde el diseño de Investigación Acción ya que busca propiciar el diálogo, la investigación y el análisis de las *habilidades afectivas* en los niños de transición del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal, a través de una propuesta pedagógica para la modificación intencional de una

realidad socializada en el problema de investigación que trae como resultado cambios, con la participación de los niños y la docente titular.

La presente investigación se desarrolla en las siguientes fases:

Fase 1 Planeación y revisión documental: en esta fase se genera la proyección de la investigación.

Fase 2 caracterización y definición de líneas temáticas/conceptuales: Para realizar el diagnóstico es necesario aplicar una encuesta a los niños del grado transición del Jardín Consentido del municipio de Yopal,

Fase 3 Desarrollo de talleres: Diseño de talleres con ediciones pedagógicas que permitan a niños mejorar la convivencia escolar.

Fase 4 Evaluación y resultados: Análisis de resultados y conclusiones.

3.3 Recolección de Datos

3.3.1 Población

La población para la presente investigación se toma en el Jardín Infantil Consentidos, municipio de Yopal, está conformado el grupo por ocho estudiantes de 5 años del grado transición junto con sus maestras, de la jornada de la mañana. La comunidad pertenece a los estratos 2 y 3 viven en familia nuclear, otros con madres cabeza de hogar.

3.3.2 Técnicas e Instrumentos

Taller

El *taller* es una *técnica* para el presente proyecto como estrategia pedagógica mediadora en la problemática descrita fue eficaz para el desarrollo e implementación de los temas. Además, como una estrategia de trabajo, en la cual se une la teoría y la práctica, generando así la producción de un conocimiento concreto y productivo, que logra la formación, desarrollo o perfección de hábitos, habilidades y capacidades en la persona.

Según Maya (1996) el taller es una importante alternativa que permite superar muchos limitantes de las maneras tradicionales de desarrollar la acción educativa, facilitando la adquisición del conocimiento por una más cercana inserción en la realidad y por una integración de la teoría y la práctica, a través de una instancia en la que se parte de las competencias del alumno y pone en juego sus expectativas.

Mediante el taller, los docentes y los estudiantes desafían en conjunto problemas específicos buscando también que el aprender a ser, el aprender a aprender y el aprender a hacer se den de manera integrado. Los alumnos en el taller se ven estimulados a dar su aporte personal, crítico y creativo, partiendo de su propia realidad y transformándose en sujetos creadores de su propia experiencia y superando así la posición o rol tradicional de simples receptores de la educación.

Instrumento: El instrumento de la presente investigación: encuesta – Observación. Se realizó una *encuesta abierta* de selección múltiple, el cual tenía muchas respuestas, ya que por la edad de los niños se tuvo la necesidad de preguntar para obtener mayor información, se amplió esta *encuesta* preguntándoles de manera individual a cada estudiante porque tomo esa respuesta. (Ver anexo No.1 pg. 97)

Encuesta Abierta: Las preguntas abiertas utilizadas en la encuesta proporcionan información de carácter textual; opiniones, explicaciones, justificaciones. La pregunta abierta no obliga a escoger entre un conjunto fijo de alternativas, es de respuestas libres, por eso, según la naturaleza de la pregunta y el interés de la persona, las respuestas varían mucho en cuanto a su extensión y profundidad; la utilización de este tipo de respuestas, está según Pope (2012) son:

Recolección de información espontánea, enriquecimiento del informe definitivo mediante la inclusión de cuotas reales de las respuestas que se consideran significativas, utilidad para

explicar y comprender las respuestas a una pregunta cerrada, además proporciona información acerca de la opinión de un grupo de personas.

Las preguntas abiertas (de respuestas libres) utilizadas en encuestas sirven en la fase preparatoria de un estudio, como un elemento fundamental en la preparación y puesta a punto de una batería de ítems de respuestas para una pregunta cerrada; además existen situaciones en las cuales el interés se centra en reducir el tiempo.

El análisis de respuestas a preguntas abiertas en un problema de análisis de tipo textual. Distintos métodos han surgido con el objetivo de describir, sintetizar, clasificar y analizar la información textual a esto suma que el análisis de esta clase de información se ha venido realizando con técnicas de poscodificación, ordenación alfabética, ediciones de concordancias entre otras (Montenegro Pardo 1998).

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Categorías / Subcategorías

Categoría	Subcategorías	Definición de la categoría
General		
Habilidades afectivas de la infancia	Identidad	Considero que la identidad es lo que define a una persona, lo que la hace única frente a las demás es decir sus características emocionales sociales y físicas.
	Autonomía	Autonomía: Es la capacidad de ejercer diferentes acciones sin depender de algo o de alguien desde el ámbito escolar, como docentes debemos promoverla ofreciendo las herramientas suficientes y necesarias para que los estudiantes por si mismo construyan sus conocimientos.
Habilidades afectivas son las que permiten una convivencia pacífica enfocada en la comunicación	Convivencia	Convivencia: Es la relación que existe entre un grupo de personas. La cual se puede relacionar directamente con la interpersonalidad de un individuo.

solidaridad y empatía.		
---------------------------	--	--

Tabla 2 - Categorías / Subcategorías

Fuente: Elaboración Propia, (2020)

3.3.3 Aplicación de las Técnicas e Instrumentos

Planeación y revisión documental: En esta fase se genera la proyección de la investigación.

Observación: Se da conocer la observación detallada de los niños y niñas de la Institución Educativa Consentidos de la ciudad de Yopal del nivel de transición en los diferentes espacios como aula, parque, comedor, sala de cine, se llevó a cabo durante dos meses. Expresan emociones y sentimientos inadecuados en los diferentes ambientes como; llanto, rabia, ira, hacen pataletas, son rebeldes con los compañeros, durante el juego no manejan habilidades sociales como oír, escuchar, actitud positiva, seguir instrucciones, mostrar empatía, respetar turnos, compartir, dar gracias, disculparse, no saben convivir con otros niños por falta amor, cariño, tiempo, afecto, no les gusta compartir, se sienten solos, tienen problemas de autoestima, algunos de ellos tienden a ser *agresivos* por falta valores y normas están mal acostumbrados. La problemática se vio que los niños no tenían buenas normas de convivencia y al comunicarse lloraban, gritaban, esa era la forma de comunicación.

Encuesta: Se realizó una encuesta a los estudiantes del nivel de transición en año (2019) de manera individual en el Jardín Infantil Consentidos del municipio de Yopal. De esta manera se les aplicó, para realizar el diagnóstico, es necesario conocer el desarrollo de sus habilidades afectivas y de esta manera crear la estrategia pedagógica pensando en las habilidades que necesitan ser potenciadas. (Ver anexo No. 3 pg. 79)

Talleres: Se realizó una planeación dividida en tres meses está estructurada de la siguiente manera: en el *mes de marzo* se realizó la actividad “festival de sonrisas” me reconozco y te reconozco, charla motivadora, en el *mes abril* se desarrolló “grafiteando mi cuerpo se mueve” un mundo de colores. En el *mes mayo* se desarrolló “juegos *recreativos*” *ponte en los zapatos de los demás*”

Se realizó el desarrollo de ocho talleres, a continuación se da conocer los nombres; festival de sonrisas, me reconozco y te reconozco, charla motivadora, grafiteando, mi cuerpo se mueve, un mundo de colores, juegos recreativos, ponte en los zapatos de los demás. Los cuales hacen parte de la propuesta pedagógica a partir de la situación en el aula de clase, con respecto a diseño con edición pedagógica que permitan a niños y niñas mejorar la subcategoría de convivencia. La cual según el diagnóstico era la que más se necesitaba fortalecer.

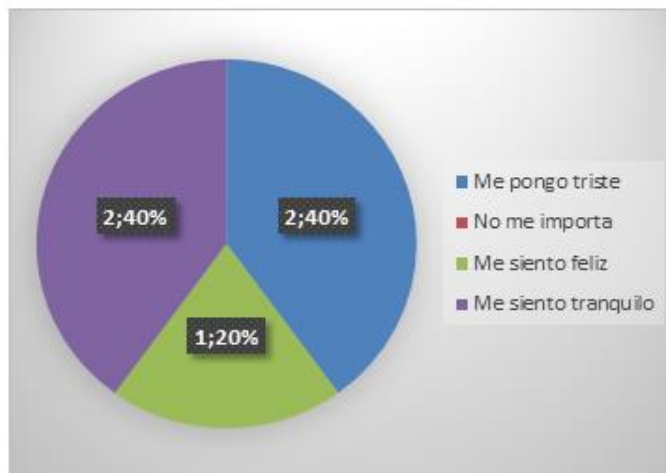
3.3.4 Análisis e Interpretación de la Información

En el siguiente apartado de la investigación se va a analizar una serie de encuestas que se realizaron a los niños, con el fin de conocer el desarrollo de sus habilidades afectivas y de esta manera crear la estrategia pedagógica pensando en las habilidades que necesitan ser potenciadas.

Las preguntas presentadas en el *instrumento* se plantearon *preguntas abiertas* a los niños en forma de situación e individual a lo que ellos respondieron a partir de sus vivencias, experiencias y premisas desde su cotidianidad.

Análisis encuesta a niños Institución Educativa Consentidos

Pregunta 1. Si estas en un juego de equipo con tus compañeros y el otro equipo anota un punto (gol, cesta entre otros) por eso pierden el partido ¿cómo reaccionas ante haber perdido?

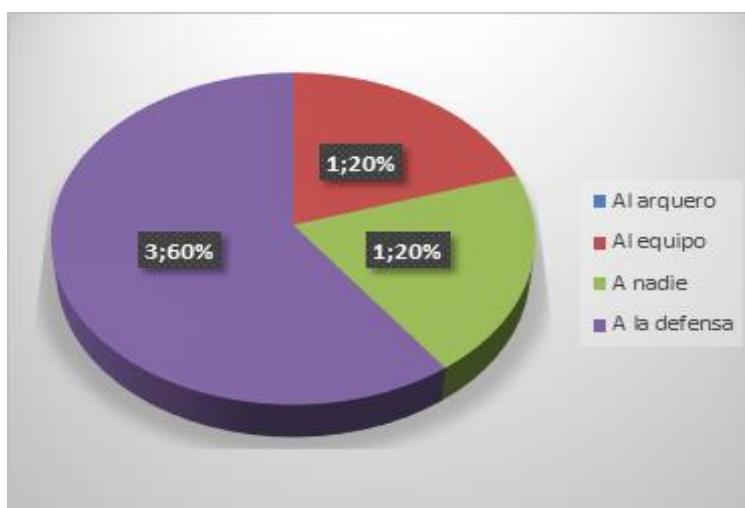


Gráfica 1 Pregunta 1

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No.1 Ante la situación expuesta los niños responden que se ponen tristes en un 1.40%, con un mismo porcentaje se sienten tranquilos. De acuerdo esto demuestra que los niños tienen buenos procesos de autoconciencia, los cuales les permite identificar su propio ser como persona y la capacidad de comprender sentimientos y emociones de los demás. Se evidencia un sentimiento triste, y una emoción de tristeza, porque perdieron el partido, les hace falta a esos niños por fortalecer las habilidades afectivas desde la empatía no solo hacia los demás, si no consigo mismo, para aceptar fracasos o victorias.

Pregunta 2. Suponiendo que estás jugando fútbol y le meten un gol al arquero ¿a quién le atribuirías o echarías la culpa de eso?



Gráfica 2 - Pregunta 2

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 2 Ante la situación expuesta los niños buscan un responsable con un 3.60%, esto significa que los niños tienen dificultad en reconocer las situaciones del otro, de generar procesos de empatía, resolución de problemas y convivencia. Les hace falta fortalecimiento de trabajo en equipo.

Según lo expone Goleman, la convivencia ya que los niños no tienen la habilidad de participar y compartir en el juego, les causa una emoción de tristeza y un sentimiento de enfado hacia el portero de fútbol, pero no hace que dañe el otro, pero no nos lleva a actuar de manera agresiva con el otro. Permite identificar la capacidad de comprender información de sentimientos y emociones así los demás.

Pregunta 3. Cuando estas en clase y la profesora te pregunta algo o te hace pasar al tablero y no sabes la respuesta ¿qué haces?

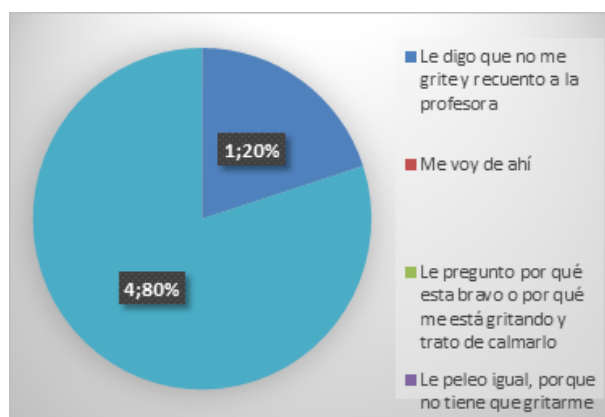


Gráfica 3 - Pregunta 3

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 3 Ante la situación expuesta los niños manifiestan ponerse tristes si pasan al tablero y no saben la respuesta en un 4.80%, Se evidencia una emoción de miedo y un sentimiento de tristeza, porque no se sienten seguros de sí mismo al pasar al frente, porque se pueden equivocar. Sienten una emoción de miedo, porque son tímidos cuando les preguntan algo. Según lo expone Goleman (1995) La emocionalidad en el niño es intensa, domina parte de sus acciones, pero es igualmente cambiante: de estados de retraimiento y tristeza, puede pasar a la alegría y el bullicio, olvidando rápidamente las causas que provocaron la situación anterior. El docente debe motivar a sus estudiantes para continuar aprendiendo y no sentirse fracasados frente al hecho de no conocer respuesta de la pregunta.

Pregunta 4. Si estás hablando con un compañero y este se empieza a poner de malgenio contigo y te empieza a gritar ¿Tú que haces?



Grafica 4 - Pregunta 4

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 4 Ante la situación expuesta los niños responden que si un compañero se pone de malgenio, el compañero se pone a llorar con un porcentaje de 4.80%. De acuerdo a la convivencia los niños tienen la capacidad de escuchar los sentimientos y las emociones de los demás, se evidencia una emoción de tristeza, porque siente que lo van a gritar o regañar. Les hace falta a esos niños fortalecimiento de emociones dentro del aula.

La educación ocurre como una transformación de la convivencia, es decir que en el encuentro entre el maestro con el niño o en sus interacciones se transforman los dos, de una manera u otra según lo emocional que guíe la relación y que solo sucede espontáneamente. Lo que guía la conducta como seres humanos es la emoción, haciendo referencia a como se mueven en el espacio relacional y los múltiples nombres para distintas emociones amor, felicidad, miedo. Con llevan a los diferentes modos de relaciones entre seres humanos, de modo que lo central es la emoción que guía el flujo de esa dinámica relacional. Lo particular de los individuos es el vivir en el lenguaje, preferencias y gustos y la emoción guía el curso del conversar y reflexionar.

Pregunta 5. En tú colegio ¿Sigues las normas como se deben y estas te agradan?



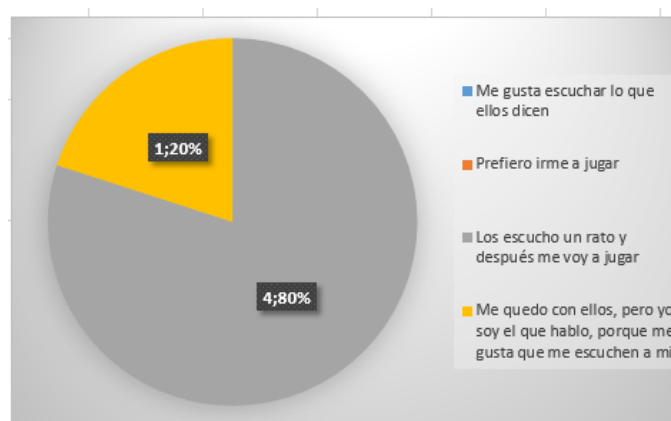
Gráfica 5 - Pregunta 5

Fuente:Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 5 Ante la situación expuesta los niños manifiestan que siguen las normas para que no los regañen, y a otros les gusta las normas del colegio con un mismo porcentaje 2.40%, hace referencia a la premisa de aprovechamiento emocional permite identificar la capacidad de búsqueda de objetos propios, realización, persistencia e iniciativa. De acuerdo a la convivencia los niños participan de manera responsable siguiendo las reglas y las normas del juego. Les hace falta a esos niños fortalecer la comunicación entre pares.

La transformación en la convivencia ocurre con los adultos que el niño vive, es decir el ecosistema cultural, por lo tanto es importante la familia, los adultos del entorno, los medios de comunicación, lo político entre otros, todo impacta la formación del niño, entonces se puede decir que ser adulto es una persona con autonomía de reflexión y acción que se respeta a sí mismo, y decide convivir a partir de acuerdos.

Pregunta 6. Cuando estas con tus compañeros y están todos hablando ¿ Te gusta escuchar lo que ellos dicen o prefieres hacer otra cosa? ¿Cuál?



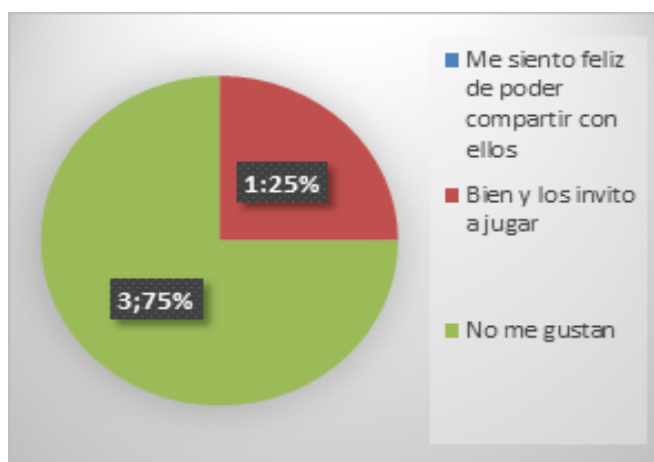
Grafica 6 - Pregunta 6

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 6 La pregunta 6 hace referencia a la premisa de empatía cuya finalidad es comprender a los demás en sus sentimientos y emociones. Se identifica en la gráfica que cuando los compañeros hablan la mayoría escuchan un rato y luego se van. Es necesario vivir en un espacio tranquilo que se sienta emocionado en el aula de clase, contexto o familia que genere procesos de escucha por parte de los adultos y además que reconozcan al niño como un sujeto a partir del respeto y amor, es decir el fundamento emocional tiene un trasfondo fisiológico denominado configuración de sentires íntimos.

El aula puede ser un ecosistema entretenido cuando se desarrollan procesos de transformación en la convivencia, se generan procesos de escucha y reflexión a partir del redescubrimiento y los cuestionamientos de la experiencia, sin descalificar el sentir y la experiencia del otro, por ende, escuchar es un hecho biológico, entonces, los individuos necesitan convivir para coordinarse de manera individual del mismo sentido para otros, el sujeto solo se transforma si escucha y reflexiona.

Pregunta 7. ¿Cómo te sientes con los compañeritos que sean de otra raza o color de piel diferente al tuyo?



Gráfica 7 - Pregunta 7

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 7 Ante la situación expuesta, la diferencia o diversidad de los niños manifiestan que no les gustan compañeros de otra raza o color de piel 3.75 % hace referencia a la empatía, la situación relacionada con los compañeros de una raza diferente permite identificar la capacidad de ponerse en el lugar del otro para poder ayudarlo o brindarle apoyo constante. Porque se sienten rechazados por los compañeros. Se evidencia una emoción de tristeza y un sentimiento triste. Les hace falta a esos niños fortalecimiento de la relación interpersonal frente a la diversidad, porque todos somos iguales y merecemos los mismos derechos, hay que aprender a vivir juntos, respetándonos de unos a otros.

Pregunta 8. Identificas fácilmente cuando alguno de tus compañeros esta triste o feliz ¿Te preocupas por ellos? ¿o que haces?

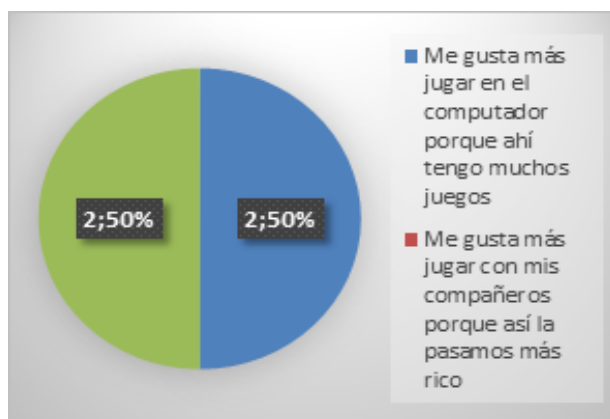


Grafica 8 - Pregunta 8

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 8 Ante la situación expuesta cuando un compañero esta triste, lo invitan a jugar para que no este triste con un 2.50%, hace referencia a la premisa de empatia la situación relacionada con los compañeros de una raza o piel, permite identificar la capacidad de ponerse en el zapato del otro para poder ayudarlo o brindarle apoyo. Se evidencia un sentimiento de tristeza, entre estudiantes. Ante todo deben aprender a expresar las emociones y los sentimientos como la felicidad, alegría para que no estén tristes los compañeros del aula.

Pregunta 9.A la hora de jugar prefiere ¿jugar solo, con tus compañeros o te diviertes en el computador?

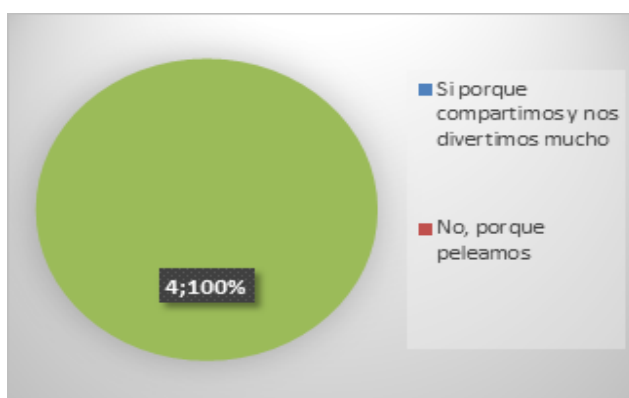


Grafica 9 – Pregunta 9

Fuente; Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 9 Ante la situación expuesta a los niños les gusta jugar en el computador y jugar solos para no pelear con nadie con un 2.50% las dos opciones. hace referencia a la premisa de habilidades social, en el contexto social, los niños expresan sus sentimientos, actitudes y una emoción de tranquila. Permite identificar la capacidad de entablar buenas relaciones con otros. Les hace falta a esos niños fortalecer las habilidades afectivas, porque no existe ninguna habilidad afectiva por fortalecer ya que el niño con su respuesta está siendo empático y en el juego podría darse una comunicación entre sí, para conocer el porqué de la tristeza.

Pregunta 10. Cuando te toca hacer una cosa en equipo ¿lo disfrutas?



Grafica 10 - Pregunta 10

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

En la Gráfica No. 10 Ante la situación expuesta el 100% de los niños les gusta desarrollar sus actividades solos se sienten seguros al desarrollarlas. Se evidencia un sentimiento de tristeza, y una emoción de tranquilidad, calma porque les gusta disfrutar más el trabajo, les encanta jugar solos, pero no comparten entre compañeros, les hace falta a esos niños por fortalecer la comunicación y la convivencia entre pares. Es necesario conocer las emociones de los demás. Las premisas y su

análisis a la luz de experiencias diarias arrojan los siguientes resultados de las habilidades sociales en el aula de clase del grado transición del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal.

3.3.4.2 Conclusión general análisis.

Se logra evidenciar en la tabla anterior que hay que potenciar las habilidades comunicativas como escuchar, leer, hablar, escribir, empatía, manejo de las emociones, resolución de conflictos, respeto, asertividad ya que las personas desarrolla y permite la comunicación entre todos, es muy importante en el ser humano saber escuchar, prestar atención en cualquier momento del juego infantil. Según lo expone Fernández (2002), el docente debe promover el aprendizaje de forma lúdica en donde los niños se sientan motivados por el conocimiento, vale la pena recordar que la inteligencia está ligada con el conocimiento de si mismo y con desarrollo de habilidades emocionales y sociales. En las escuelas es fundamental reconocer la edad en la que se encuentra los niños, los cambios por los que pasan, uno de ellos y el más significativo es el paso del preescolar a la etapa escolar, en este periodo los niños comienzan a enfrentarse a nuevas situaciones en donde el juego deja de mediar sus acciones escolares y pasan a recibir aprendizajes más formales, tienen que escribir, sumar, entre otras habilidades que deben desarrollar en ocasiones los docentes desconocen que los niños han adquirido estas habilidades de otra forma, puesto que a través del contacto social se han acercado a los aprendizajes formales, pero desde la escuela esto se olvida generando temores en los niños y en las propias familias quienes no saben cómo apoyarlos.

De acuerdo con los referentes teóricos que dice el marco teórico sobre la importancia del desarrollo socio afectivo en los niños. Por supuesto el desarrollo socio afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos

docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones.

Los resultados de las *encuestas* aplicadas a los niños del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal, fueron tabuladas estadísticamente, donde permite un análisis de cada pregunta de manera eficiente, verdadera como se explica en cada pregunta anteriormente. Los niños necesitan estar vinculados a un adulto responsable para que este cubra la necesidad de amor y de aceptación, vínculo de seguridad para que el niño pueda explorar el mundo y aprender por medio de este proceso.

CAPTULO IV: PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

La propuesta pedagógica a desarrollar será basada en la realización de talleres.

4.1 Taller:

Según Ezequiel Prozecauski (....) los siguientes conceptos el taller es una realidad compleja que si bien privilegia el aspecto del trabajo en terreno, complementando así los cursos teóricos, debe integrar en un solo esfuerzo tres instancias básicas un servicio de terreno, un proceso pedagógico y una instancia teórico práctica.

Por lo tanto concebimos los talleres como un medio y un programa, cuyas actividades se realizan simultáneamente al periodo de estudios teóricos como un intento de cumplir su función integradora. Estos talleres consisten en contactos directos con la realidad y reuniones de discusión en donde las situaciones prácticas se entienden a partir de cuerpos teóricos y al mismo tiempo, se sistematiza el conocimiento de las situaciones prácticas. La ubicación de los talleres dentro del proceso docente, para una mayor comprensión se ha graficado de la siguiente manera. Práctica, taller, teoría. El taller es por excelencia el centro de actividad teórico práctica de cada departamento. Constituye una experiencia práctica que va nutriendo la docencia y la elaboración teórica del departamento, la que a su vez va iluminando esa práctica, a fin de ir convirtiéndola en científica.

De la misma manera Kisnerman define el taller como unidades productivas de conocimientos a partir de una realidad concreta, Melba Reyes define el taller como una realidad integradora, compleja, reflexiva, en que se unen la teoría y la práctica como fuerza motriz del proceso pedagógico, Nidia Aylwin y Jorge Gussi Bustos, define el taller,

es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de teoría y práctica. El taller es concebido como un equipo de trabajo.

4.2 Propuesta Pedagógica

Nombre de la propuesta pedagógica: “Trabajando y encontrando mis emociones”

Objetivo / Propósito: Generar espacios lúdicos de fortalecimiento del vínculo afectivo y los procesos sociales de los niños para disminuir comportamientos agresivos o pasivos en los niños del grado transición del Jardín Infantil Consentidos.

Tabla No. 3 Talleres

Taller	Objetivo	Recursos	Dimensión	Logros
1.Festival de Sonrisas	Expresar sentimientos y emociones	Hojas Dibujos Crayolas Temperas	Cognitiva Socio Afectiva Comunicativa	Reconocer las habilidades de expresión de los niños, desde sus fortalezas y debilidades.
2.Me reconozco y te reconozco	Aprender a manejar el sentido del tacto para reconocer ya cercarnos a los otros	Pañoleta (venta) Olores Sabores Texturas	Corporal Cognitiva Socio Afectiva Comunicativa	Reconocer nuestra capacidad de tocar y explorar el mundo a través de los sentidos
3.Charla Motivadora	Buscar el interés de los	Tablero Figuras Colores Textos	Cognitivo Socio afectivo	Permitir que el niño exprese y

	niños en las diferentes actividades creativas para un mejor entendimiento entre el maestro y el alumno		motricidad fina Comunicación	conozca sus sentimientos y emociones.
4.Grafiteando	Expresar sentimientos y emociones a partir de la escritura y el dibujo	Crayolas, colores, temperas y papel.	Corporal – CognitivaSocio Afectiva Comunicativa Estética	Expresar utilizando diversos modos sus mensajes de sentimiento hacia los demás.
5.Mi cuerpo se mueve.	Expresar los sentimientos y emociones a través del cuerpo.	Grabadora, CD Trajes	Corporal Cognitiva Socio Afectiva Comunicativa Estético	Apreciar la música y expresar a través del cuerpo sus sentimientos y emociones.

6.Un mundo de colores	Expresión gráfico – plástica a través de la elaboración de máscaras.	Papel, colores, temperas hojas pegante	Socio Afectiva Comunicativa Estética	Manejo de la frustración. Reconocimiento de habilidades (propias y ajenas)
7.Juegos recreativos	Agilidad y alegría tratando de no quedar por fuera del juego	Grabadora CD Sillas Pito Micrófono	Agilidad motriz Velocidad.	Compartieron y bailaron. Estimulación de su mente y cuerpo
8.Ponte en los zapatos de los demás	Aprenden y respetan sus compañeros, maestra y su familia en el desarrollo de su creatividad	Material científico Cartelera Tintes	Creatividad Motricidad fina	Demostraciones de respeto y alegría. Los niños intercambiaron sus trabajos para expresar su capacidad intelectual.

Tabla 3 - Talleres

Talleres para desarrollar con los niños del grado transición del Jardín Infantil Consentidos

Fuente: Elaboración Propia, (2019)

4.3 Descripción y Evaluación de los Talleres

Descripción taller 1 *“Festival de sonrisas”*

Se reunieron los estudiantes del grado transición, hicieron una mesa redonda donde participan de la actividad divertida, la docente explica la actividad con actitud y alegría, se repartieron los diferentes materiales hojas, dibujos, crayolas, tempera donde muestran su imaginación y creatividad mediante el dibujo y el gesto de la risa expresan sentimientos y emociones.

Mediante, la actividad, comparten las herramientas de trabajo, sus ideas y conocimientos entre compañeros.

Evaluación: En la realización de este taller se pudieron evidenciar que los niños estuvieron tranquilos, generaron lazos de confianza, compartieron.



Descripción taller 2 *“Me reconozco y te reconozco”*

La docente les explico la actividad a cada estudiante, el niño escoge su color favorito de la mesa, junto con su silla, luego hacen una mesa redonda donde participan de la actividad con los diferentes recursos que tenemos a la mano en el aula de clase como; texturas, sabores, vanda, olores, pañoleta, mediante el ejercicio los niños aprender a manejar el sentido de tacto, para reconocer ya cercanos a los otros.

Lo importante de la vida aprender a vivir juntos y compartir diariamente entre compañeros, respetar las opiniones.



Evaluación: En la realización de este taller, se pudieron evidenciar que los niños muestran confianza, sorpresa, alegría, amor a sus compañeros del aula.

Descripción taller 3 “Charla motivadora”

Esta actividad va dirigida a los niños consentidos del grado transición de la jornada de la mañana, la docente le pide a los estudiantes que escojan su pincel de la caja mágica les da oportunidad de buscar por sí solos, sus herramientas y expresan sentimientos y emociones mediante la actividad realizada, buscar el interés de los niños en las diferentes actividades y espacios para un mejor entendimiento entre el maestro y el alumno.

Mi compañera de aula se dirige al parque con los niños, donde me hace entrega de los pequeños, donde les brindo una charla motivadora para que expresen sus sentimientos y emociones mediante el dibujo donde plasman la huella de la mano. La docente les pinto la mano derecha.



Evaluación: En la realización de este taller, se pudieron evidenciar que hay que trabajar en los diferentes espacios pedagógicos ya que los niños cuentan que siempre trabajan en el salón de clase. A continuación se da conocer que el descanso es solo 15 minutos por eso que los niños expresan que trabajan en *aula*, ya que no se cuenta con suficientes juguetes, mediante esta actividad se logra enseñarle a utilizar el tiempo en las diferentes actividades o espacios mágicos para que pueden expresar sentimientos y emociones mejor mediante el dibujo con el material de la pintura.

Demostraron en la actividad, alegría, confianza, tranquilidad. Los niños necesitan grandes espacios pedagógicos y juguetes, porque cuentan solo con cinco elementos, mediante esos pequeños juguetes, se les enseña aprender a convivir con los demás y a compartir.

Descripción taller 4: “Grafiteando”

Se reunieron los estudiantes en el aula de clase, hicieron una mesa redonda, Cada niño escoge sus diferentes colores y papel para empezar a trabajar, donde expresan alegría, felicidad al realizar esta bella estrategia de aprendizaje, donde los niños expresa sentimientos y emociones a partir de la escritura y el dibujo.



Evaluación: En la realización de este taller, se pudieron evidenciar que los niños estuvieron orgullosos de sus trabajos, tranquilos, contentos, feliz.

Descripción: taller 5 “Mi cuerpo se mueve”

Se reunieron los estudiantes en la cancha, donde participan y bailan la canción “el marinero baila” La docente explica la actividad con alegría, entusiasmo, les dirige hacer un círculo redondo donde cada estudiante escogía un traje de marinero imaginario. Los pequeños expresan sentimientos y emociones a través del cuerpo. Demostraron excelente comportamiento durante la actividad a desarrollar. Las emociones que se percibieron fue sorpresa, alegría, felicidad, emoción, les gusta mucho mi presencia.



“El marinero baila”

El marinero baila, baila baila, baila.
el marinero baila, baila con el
dedo.

Con el dedo, dedo, dedo,
así baila el marinero.

El marinero baila, baila baila, baila.
el marinero baila, baila con la
mano.

Con la mano, mano, mano,
con el dedo, dedo, dedo,
así baila el marinero.



Evaluación: En la realización de este taller, se pudieron evidenciar alegría, emoción, sorpresa, tranquilidad, amor, Confianza.

Descripción taller 6: “un mundo de colores”

Descripción: Se sientan los niños y niñas en el parque. La docente explica la actividad de la máscara donde coloca el dibujo al frente de ellos cada estudiante debe buscar sus herramientas de trabajo como papel, colores, hojas, pegante, lana, y los deja encima de la mesa en el aula. A través de las diferentes mascararas los niños muestran su imaginación y expresión



gráfico plástica en la elaboración. Los estudiantes comparten estos bellos momentos con los compañeros donde se ve las emociones como sorpresa, alegría, felicidad.

Evaluación: En la realización de este taller, se pudieron evidenciar que los niños estuvieron alegres, tranquilos, emocionados. Los resultados fueron satisfactorios.

Descripción taller 7: “Juegos recreativos”

La profesora explica la actividad antes del salir del aula, hay dos frutas adelante de los niños está presente; la manzana está al lado derecho, la pera está al lado izquierdo. Los niños escogen su *fruta favorita* que más les gusta. Las dos frutas tienen los brazos abiertos y el estudiante debe pasar por debajo del *fuate*, la canción que se utilizó en la actividad se llama “*arroz con leche*” al parar en la mitad del puente, escoge la fruta con los ojos cerrados, luego avanza detrás de la profesora. En esta actividad me acompaño la otra docente con la que compartimos aula.

Evaluación: En la realización de este taller, se pudieron evidenciar que los niños estuvieron felices, contentos, tienen agilidad y alegría tratando de no quedar por fuera de la actividad..

“Arroz con leche”

Arroz con leche me quiero casar

Con una señorita de san Nicolas.

Que sepa coser

Que sepa bordar

Que sepa abrir la puerta

Para ir a jugar

Descripción taller 8: *“Ponte en los zapatos de los demás”*

Cada niño se ubicó en un puesto, dejando al lado un espacio sin ocupar, la docente les hace entrega de los materiales como; cartulina, carteleras, papel, pegante, lana, pepas de colores, tiras de lentejuelas y a continuación les explica la actividad como debe quedar el producto final, en el primer paso, se rasga papel de colores y luego realiza bolitas de papel con los dedos y los pega en la consonante m y s.

Luego pega tiras de lentejuelas de diferentes colores en la dirección horizontal de la cartulina. Se cumplió el propósito de ponerse en los zapatos de los demás estudiantes del aula, compartieron sus materiales de trabajo y estaban atentos por si, se les terminaba el material, es decir, comprender lo que el otro le falta, además saben escuchar, y están en el lugar del otro. Demuestran respeto y alegría e intercambian sus trabajos para expresar su capacidad intelectual.

Evaluación: En la realización de este taller, se pudieron evidenciar que los niños estuvieron contentos, motivados, tranquilos, alegres.



4.3 Resultados de la Implementación de la Propuesta Pedagógica

“Trabajando y encontrando mis emociones” Después de implementar los talleres se evidenció lo siguiente:

En este sentido se comprende los procesos sociales de los niños para el fortalecimiento de habilidades sociales, se plantearon ocho talleres a partir de situaciones *en el aula*, con el fin de enseñar y fortalecer los procesos sociales de los niños para disminuir *comportamientos agresivos* o pasivos en los niños del grado transición del Jardín Infantil Consentidos.

Se posibilitaron los escenarios y actividades para los niños mediante diálogos, juegos y actividades lúdicas. Los niños participaron activamente y manifestaron agrado ante las actividades y dieron cuenta de un aprendizaje en torno a respeto, trabajo en equipo, tolerancia, comprensión de las emociones de los otros entre otros.

Se pudieron observar los cambios en los estudiantes del grado transición después de *implementar los talleres* fueron los siguientes, los niños fueron motivados al aprendizaje o modificación de nuevas habilidades en el repertorio del *comportamiento* de los niños, refuerzo del trabajo colaborativo entre pares. Con respecto a los comportamientos siguen normas, saludan, se despiden, toman la palabra para hablar, respetan el turno al jugar, demuestran actitud positiva, son respetuosos.

Al entrar aula de clase les di a conocer las siguientes reglas de las actividades a continuación las nombro; comparte con tus compañeros las herramientas de trabajo, levanta la mano para hablar, trabaja sin gritar, escuchar con atención la actividad a desarrollar. Los motive por medio de actividades lúdicas y dulces. (Ver anexo 2 Pg. 100)

Gracias a la investigación se desarrolló positivamente las actividades propuestas en el aula de clase, se logró que los niños cambiarán el comportamiento con sus compañeros. Desarrollaron entusiasmados y compartieron sus experiencia entre sí, mediante las actividades planeadas, los estudiantes iban desarrollando y compartieron

las experiencias entre sí, como *yo he realizado algunas de estas actividades*, pero no me he sentido tan feliz como en tu clase profesora, gracias por la paciencia y el amor.

Los talleres traen consigo la posibilidad del desarrollo cognitivo, el desarrollo de la inteligencia, la evolución del lenguaje, la comprensión, construcción de pensamiento, solución de conflictos, aprendizajes, desarrollo emocional, afectividad y desarrollo de su motricidad fina. Con el fin de generar en los estudiantes el aprendizaje significativo de una manera integrada y transversal por todas las dimensiones (cognitiva, corporal, socio afectiva, comunicativa, ética, espiritual y estética).

Se posibilitaron los escenarios y actividades para los niños mediante diálogos, juegos y actividades lúdicas. Los niños participaron activamente y manifestaron agrado ante las actividades y dieron cuenta de un aprendizaje en torno a respeto, trabajo en equipo, tolerancia, comprensión de las emociones de los otros entre otros. Los talleres son la estrategia pedagógica que permitió participar y construir aprendizajes durante el trabajo y a partir de la situación en el aula, permite mejorar la subcategorías de convivencia, la cual según el diagnóstico era la más se necesitaba fortalecer.

CAPITULO V: ALCANCES Y LIMITACIONES

A partir del desarrollo de la investigación, ante todo nombre *“fortalecimientos de habilidades afectivas en los estudiantes del grado de preescolar del Jardín Infantil Consentidos”* se contribuyó porque los niños tuvieron cambios relacionados a los comportamientos antes; hacían pataletas, eran rebeldes, no les gustaba compartir, expresan sentimientos y emociones inadecuadas. Después de la *implementación de los talleres*, los niños empezaron hacer más receptivos con los compañeros, docentes, además hay trabajo en equipo, siguen reglas y normas de convivencia, también hay lazos de confianza, demuestran empatía. Comprenden las emociones de los demás, percibieron en el proceso de las actividades felicidad, alegría, sorpresa, presentan mejor relación con los compañeros del aula.

Se recomienda a las Instituciones Educativas que trabajan con la primera infancia dentro de su (PEI) relacione con mayor frecuencia aspectos pedagógicos que tengan que ver con las habilidades afectivas, porque desde estas habilidades se favorecen. No fue posible dar conocer mi proyecto a la Institución Educativa Consentidos, tampoco a los padres de familia, por la pandemia no se logró socializar. La familia es un factor indispensable para desarrollar las habilidades afectivas en los niños. El vínculo afectivo es un tema de gran importancia por lo cual hace falta en los hogares más acompañamiento de los padres.

Solo quedo para mí el proyecto de investigación, me fuera gustado compartir mi experiencia y hacer partícipe con los integrantes de la familia Consentidos, me beneficia a mí y me hace una grande profesional.

Se pudieron evidenciar los cambios de comportamiento antes y después como lo menciono arriba. En este sentido es importante el vínculo afectivo en la familia, porque los estudiantes necesitan afecto, amor, cariño toda la vida para que crezcan con un alto autoestima. En la primera infancia es importante la presencia de la familia.

CAPITULO VI.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

En esta investigación aprendí cosas nuevas, que me ayudaron para que me capacitara y obtuviera nuevos aprendizajes, realmente fue muy importante e interesante y de gran aporte educativo e intelectual para mí.

El vínculo afectivo es uno de los factores importantes en esta etapa del desarrollo, se define vínculo como la relación caracterizada por la búsqueda y preservación de la cercanía de manera física, afectiva o psicológica.

El proceso de servir y devolver da forma a la arquitectura del cerebro, comienza cuando un niño mira u observa, manifiesta o expresa algo eso representa servir y devolver es lo que hace otro (padre, madre, familia, docente, pares) se da cuenta que está haciendo estas cosas y le responde. Cuando se rompe el proceso de servir y devolver se está rompiendo el proceso de desarrollo de la arquitectura humana.

A través del vínculo el niño sigue los patrones, valores y conductas de sus padres, pero la vinculación tiene unas etapas de desarrollo entre las cuales se encuentran los sentidos, semejanza es decir quien está vinculado con el niño, por ende, se quiere parecer a esta persona, la pertenencia entonces si el niño está bien vinculado a su familia no va tener mayor importancia en lo que opinen los demás de él.

Tuve la posibilidad de compartir las actividades con los estudiantes de la Institución Educativa Consentidos de la ciudad de Yopal, estas actividades le brinda al estudiante una oportunidad maravillosa de expresar sus sentimientos y emociones sin temor. La familia influye en la infancia de manera significativa a partir de situaciones cotidianas, así como las planteadas en el instrumento (encuesta).

Ser significativo es hacer cosas por alguien y que el otro haga cosas por mí, es una recíproca, es decir, interesarse mutuamente.

Promover el vínculo afectivo en los niños por la importancia en el desarrollo físico, cognitivo y social a partir de figuras vinculares asertivas y actividades pedagógicas mediadas por el docente.

El proceso de observación permitió identificar que a partir de las actividades pedagógicas los niños de transición del jardín infantil consentidos de la ciudad de Yopal, establecieron vínculos.

Las habilidades sociales favorecen los procesos de adaptación y aceptación de otros por ello es necesario continuar realizando actividades pedagógicas para el desarrollo de dichas habilidades que le permitan al niño una educación emocional continua.

Es necesario favorecer en los niños el auto conocimiento y la aceptación personal, promover la autonomía de los alumnos al tomar decisiones y su responsabilidad en estas acciones, favorecer autoconocimiento y aceptación personal, promover la autonomía, promover procesos de aceptación de la diferencia.

A través del objetivo puedo concluir que fue muy interesante las características afectivas en los estudiantes, me proporciono conocimientos y me enseñó, con todos los datos que conseguí por medio de libros, internet puedo decir que todas estas herramientas de información fueron favorables para mí. Durante la investigación se pudo identificar de manera clara las habilidades afectivas que los niños y las niñas necesitan fortalecer.

CAPITULO VII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Buitrago Alzate, T., Palacios Mejía, M. C., & Zuluaga Jaramillo, J. D. (2018). Las transiciones escolares y su impacto en la dimensión socio afectiva en los niños de 5 a 6 años de edad en la institución educativa Manuela Beltrán sección San José. Recuperado de [http://45.5.172.45/bitstream/10819/5587/1/Transiciones Escolares Impacto Buitrago 2018.pdf](http://45.5.172.45/bitstream/10819/5587/1/Transiciones_Escolares_Impacto_Buitrago_2018.pdf)
- Begoña, D., Quintanal, J. (2000). *Métodos de investigación y diagnóstico en la educación*. Madrid, España: MIDE CES Don Bosco.
- CARR, W. y KEMMIS, S. (1988). El planteamiento interpretativo de la teoría y la Práctica educativas. En *Teoría crítica de la enseñanza*. Barcelona, Editorial Martínez Roca.
- Chávez Neria, B. (2010). Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños preescolares. Recuperado de <http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/bitstream/handle/231104/240/Estrategias%20para%20el%20desarrollo.pdf?sequence=1>
- Fernández, P. (s.f.). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. OEI Revista Iberoamericana de Educación. Recuperado (2002), de [https://www.researchgate.net/publication/230886932 La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela](https://www.researchgate.net/publication/230886932_La_inteligencia_emocional_como_una_habilidad_esencial_en_la_escuela)
- GERGEN, Kenneth. (2007). Construccinismo social. Aportes para el debate y la práctica. Uniandes Ceso. Departamento de psicología.
- Gonçalves, T. (2011) El sujeto neuronal: aportaciones para una pedagogía de la posibilidad. Obtenido de <http://www.cite2011.com/Comunicaciones/Neurociencia/160.pdf>
- GOLEMAN, Daniel. (1995). Trabajando con la inteligencia emocional.
- Grajales Pérez, G. D., & Lizarazo Holguín, F. I. (1997). Efectos de la privación afectiva-social-cultural sobre la motivación para el aprendizaje significativo.
- Granada, Patricia (2015). Modulo Seminario de Desarrollo Humano II, Neurodesarrollo, Desarrollo cognitivo y educación inicial. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional - CINDE.
- Kail, V. (2006) Neuropsicología del desarrollo infantil. Colombia: El manual moderno.
- KANDEL Eric y otros. (2000). Neurociencia y Conducta (Vol. 3º reimpresión). España, Madrid: Prentice Hall
- Leiva Montenegro, M. Y., & Quintero Motta, L. J. (2015). Desarrollo emocional y afectivo en la primera infancia “Un Mundo Por Descubrir y Formar En Los Infantes”.
- Ocaña, L. y Martin, N. (2011) Desarrollo socio afectivo. España: Paraninfo.
- Olivera, M,E y otros. (s.f.). Educación para la ciudadanía y dimensión afectiva. doi:2%20

Palmero, M. L. R. (2004). La teoría del aprendizaje significativo. In Proceedings of the First International Conference on Concept Mapping (Vol. 1, pp. 535-544).

Piaget, Jean. Seis estudios de psicología. Editorial labor 1991.

Piaget Jean. La equilibración de estructuras cognitivas. Problema central del desarrollo. Siglo XXI editores 1978.

Philip, F. (1997) Desarrollo humano estudio del ciclo vital 2º edición, México: Pearson.

Serrano, A. (2008). El desarrollo psicológico infantil. Castello: Impreso en la biblioteca Universidad Jaume.

Ulloa Jiménez, S. L. Estimulación del Desarrollo Socio-afectivo en la Edad Preescolar. Recuperado de <https://repositorio.tec.mx/handle/11285/619623>

UNILLANOS (s.f) El concepto de taller. recuperado de http://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto_taller.pdf

Vigotsky, L. (1978). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Capítulo IV. Editorial biblioteca de bolsillo.

Vigotsky, L. (s.f.). Obras escogidas. Tomo IV. Problemas de la psicología infantil. El problema de la edad.

Villaroel, P. (2012). La construcción del conocimiento en la primera infancia. Sophía: Colección de Filosofía de La Educación, (13), 76-89

Agamben. (2011) obtenido de <https://www.vitaetpax.org/wp-content/uploads/2011/09/la-vida.pdf>

KANDEL Eric y otros.(2000),Neurociencia y conducta (Vol. 3ºreimpresión).España, Madrid: Prentice Hall.

GOLEMAN, Daniel. (1995) La inteligencia emocional pg. 331

Ochoa, Nestor (2020) cinco pilares de la inteligencia emocional.

Goleman D, (2020) obtenido de https://www.eltiempo.com/economia/sector-financiero/habilidades-de-inteligencia-emocional-para-aplicar-en-el-trabajo-513770?utm_medium=Social&utm_source=Facebook&fbclid=IwAR0_3pQbpuFu5IG5w619jHNKvStSs6XialpinP3ufz6rReEBFgpMoYQvj0k#Echobox=1593826537

Ausubel,(1983)http://www.unizar.es/eees/innovacion06/COMUNIC_PUBLI/BLOQUE_IV/CAP_IV_5.pdf

La investigación acción (2008) Obtenido de
[file:///C:/Users/DIANA/Desktop/TRABAJO%20DE%20GRADO%20DIANA%202020/DOCUMENTOS%20%20MARCO%20METODOLOGICO/investigacion%20accion%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/DIANA/Desktop/TRABAJO%20DE%20GRADO%20DIANA%202020/DOCUMENTOS%20%20MARCO%20METODOLOGICO/investigacion%20accion%20(1).pdf)

Giorgio Agamben (2011) La vida dividido así: zoe se relaciona a la vida natural bios se relaciona con la historia obtenido de <https://www.vitaetpax.org/wp-content/uploads/2011/09/la-vida.pdf>

Duván José (2013) La investigación en educación y pedagogía. Sus fundamentos epistemológicos y metodológicos.

Lineamientos pedagógicos obtenido de
[file:///C:/Users/DIANA/Desktop/Lineamiento%20Pedagogico%20distrito%20version%202010%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/DIANA/Desktop/Lineamiento%20Pedagogico%20distrito%20version%202010%20(1).pdf)

Torres Trianes (2002) Educación socio afectiva y prevención de conflictos interpersonales en los centros escolares. Obtenido de
<file:///C:/Users/DIANA/Desktop/dimensión%20socioafectiva%20Diana.pdf>

Lineamientos curriculares en preescolar, (1996) MEN, Bogotá Colombia. Ministerio de educación nacional. Obtenido de
<file:///C:/Users/DIANA/Desktop/Paz%20%20y%20%20salvo/lineamientos%20%20curriculares%20%20preescolar%20%20.pdf>

<https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Direccion-de-Calidad/Referentes-de-Calidad/339975:Lineamientos-curriculares>

Dimension socioafectiva: obtenido de
<https://sites.google.com/site/preescolarlainmaculada/dimension-socioafectiva>

Lineamientos curriculares por el Ministerio de Educación Nacional.

Habilidades socioafectiva (2020) obtenido <https://www.incp.org.co/la-importancia-las-habilidades-socio-afectivas-lider/>

Revista López Marcela, la integración de las habilidades sociales en la escuela como estrategia para la salud emocional. Obtenido de
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2547022>

Biblioteca digital: Estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños preescolares obtenido de
<http://dgsa.uaeh.edu.mx:8080/bibliotecadigital/handle/231104/240?show=full>

PEI. de la Institucional Educativa, Jardín infantil Consentidos de la ciudad de Yopal.

Concepto de taller obtenido de

http://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto_taller.pdf

Canción el marinero baila Obtenido de

<https://salaamarilla2009.blogspot.com/2017/02/canciones-para-jugar-con-el-cuerpo.html>

Canción arroz con leche Obtenido de <https://serpadres.com/entretenimiento/arroz-con-leche/30227/>

Rincón Gómez William Arley (2014) Encuesta Abierta Preguntas abiertas en encuesta como realizar su análisis: universidad Santo Tomas.

ANEXOS

Anexo 1- Encuesta de Diagnostico

Objetivo: Identificar las características afectivas y emocionales en los estudiantes de preescolar jornada mañana del Jardín Infantil Consentidos de la ciudad de Yopal.

Para la aplicación del instrumento es necesario realizarlo de manera individual. Primero la docente les explica la actividad a los niños y posteriormente les plantea cada interrogante como una situación.

1. Si estas en un juego de equipo con tus compañeros y el otro equipo anota un punto (gol, cesta entre otros) por eso pierden el partido, ¿Cómo reaccionas ante haber perdido?

- a. Me pongo triste
- b. No me importa
- c. Me siento feliz
- d. Me siento tranquilo

2. Suponiendo que estás jugando futbol y le meten un gol al arquero ¿a quién le atribuirías o echarías la culpa de eso?

- a. Al arquero
- b. Al equipo
- c. A nadie
- d. A la defensa

3. Cuando estas en clase y la profesora te pregunta algo o te hace pasar al tablero y no sabes la respuesta ¿qué haces?

- a. Digo que no se, que me cambien la pregunta
- b. Me pongo nervioso
- c. Le pido a algún compañero que me ayude
- d. Me pongo muy triste por no saber responder

4. Si estás hablando con un compañero y este se empieza a poner de malgenio contigo y te empieza a gritar ¿tú que haces?

- a. Le digo que no me grite y recuento a la profesora
- b. Me voy de ahí
- c. Le pregunto por qué esta bravo o por qué me está gritando y trato de calmarlo
- d. Le peleo igual, porque no tiene que gritarme
- e. Me pongo a llorar



5. En tú colegio ¿sigues las normas como se deben y estas te agradan?

- a. Si, sigo las normas y estas me gustan
- b. Si, sigo las normas para que no me regañen
- c. No me gustan las normas del colegio

6. Cuando estas con tus compañeros y están todos hablando ¿te gusta escuchar lo que ellos dicen o prefieres hacer otra cosa?
¿Cuál?

- a. Me gusta escuchar lo que ellos dicen
- b. Prefiero irme a jugar
- c. Los escucho un rato y después me voy a jugar
- d. Me quedo con ellos, pero yo soy el que hablo, porque me gusta que me escuchen a mi

7. ¿Cómo te sientes con los compañeritos que sean de otra raza o color de piel diferente al tuyo?

- a. Me siento feliz de poder compartir con ellos
- b. Bien y los invito a jugar
- c. No me gustan

8. Identificas fácilmente cuando alguno de tus compañeros esta triste o feliz ¿te preocupas por ellos? ¿o que haces?

- a. No me doy cuenta
- b. Se me doy cuenta y si esta triste le doy un abrazo y lo llevo donde sus amigos
- c. Lo invito a jugar para que deje de estar triste
- d. Le digo a la profesora para que lo calme
- e. Si me doy cuenta, pero no hago nada

9. A la hora de jugar prefieres ¿jugar solo, con tus compañeros o te diviertes en el computador?

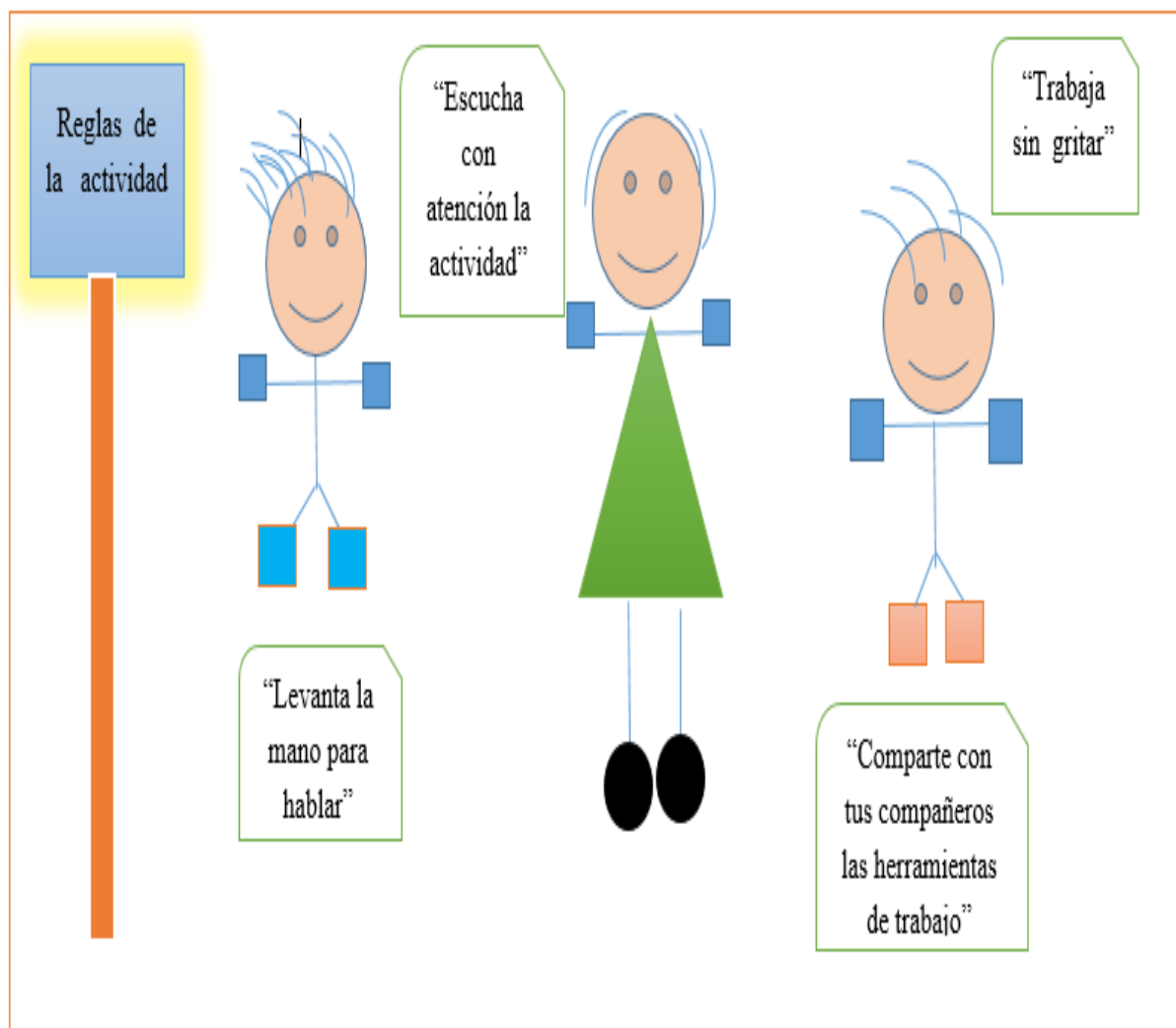
- a. Me gusta más jugar en el computador porque ahí tengo muchos juegos
- b. Me gusta más jugar con mis compañeros porque así la pasamos más rico
- c. Me gusta más jugar solo, para así no pelear con nadie

10. Cuando te toca hacer una cosa en equipo ¿lo disfrutas?

- a. Si porque compartimos y nos divertimos mucho
- b. No, porque peleamos
- c. A veces me gusta estar con ellos y a veces me gusta hacer las cosas solo.



Anexo 2 – Reglas de la actividad



Fuente: Nakajima Yuka, digital lover / Elaboración propia, (2021)

Anexo 3- RAE Nacional

RESUMEN ANALITICO ESTRUCTURADO O RESUMEN ANALITICO EN EDUCACIÓN

Información general del documento
Tipo de documento: Trabajo de grado Tipo de impresión: Digital Nivel de circulación: Público Título del documento: Desarrollo emocional y afectivo en la primera infancia. Autor: Leidy Johana Quintero y Marly Yulieth Leiva Publicación: (2015) Institución donde se edita el documento: Universidad nacional y a distancia UNAD Palabras claves: Desarrollo emocional y afectivo, primera infancia.
Descripción del documento: El trabajo de grado describe el desarrollo infantil integral en el cual se incluye el desarrollo emocional de la primera infancia, y por tanto, para responder al interés de esta revisión, se han planteado en el documento cinco capítulos, como sigue: Definición del Desarrollo Emocional y Afecto en la primera infancia, Génesis del Desarrollo Emocional y Afectivo en la primera infancia. Importancia de la familia en la Construcción del desarrollo emocional en la primera infancia, Teoría del Desarrollo Emocional y Afectivo en la primera infancia, posibles problemáticas en el Desarrollo Emocional. Se incluyen diferentes factores que implican los cambios emocionales y la estructuración de la personalidad de los infantes según el contexto en que se desarrollen y la manera como se entrelace la experiencia con el desarrollo cerebral.

Contenido del documento

Introducción: Con la presente Monografía se desarrolla la opción de grado para optar al título de Psicólogo en la UNAD CCAV Neiva, planteando en este documento el resultado de la revisión bibliográfica sobre el desarrollo emocional en la primera infancia. Así pues, se ha indagado sobre diferentes estudios relacionados con el desarrollo infantil integral en el cual se incluye el desarrollo emocional de la primera infancia, y por tanto, para responder al interés de esta revisión, se han planteado en el documento cinco capítulos, como sigue Definición del Desarrollo Emocional y Afectivo en la primera Infancia, importancia de la familia en la construcción del Desarrollo emocional en la primera infancia, Teorías del desarrollo Emocional y Afectivo en la primera infancia, posibles problemáticas en el Desarrollo Emocional en la primera infancia. Cada infante tiene su temperamento y por tanto necesita respuestas distintas adaptadas a su sensibilidad o fortaleza. Algunos requieren respuestas más enérgicas más vivas, otros en cambio se asustarían y necesitan que se les maneje de forma suave, para poder dar respuestas adecuadas y bien moduladas al hijo, lo cual requiere de tiempo y disponibilidad para él, a quien nunca se llega a conocer del todo pues con la maduración y el progreso tendrá necesidades diferentes en cada etapa.

Objetivo: Identificar y describir los planteamientos teóricos relevantes relacionados con el desarrollo emocional y afectivo en la primera infancia.

DEFINICIÓN DEL DESARROLLO EMOCIONAL Y AFECTIVO EN LA PRIMERA INFANCIA, todas las habilidades cognitivas, motrices, sensoriales se gestan en la primera infancia, por ende hoy en día es frecuente escuchar sobre la estimulación adecuada, es ahí donde nace un mundo desconocido para algunos padres de familia, y son todas las actividades sociales, afectivas y emocionales. (La relación con sus progenitores o cuidadores, con sus hermanos, abuelos, tíos, amigos y demás personas que lo rodeen) que hay en la relación de todos los días, en donde experimentan la tristeza, alegría, frustración, entusiasmo entre otras emociones: convirtiéndose ese momento clave para la interacción entre adultos e infantes y en particular.

Metodología del documento

El desarrollo de la investigación es una monografía

Conclusiones del documento

LOS VINCULOS Las dificultades en el entorno, sobre todo en el modo de relación entre el infante y las personas que lo cuidan, deben ser pensadas como un problema en si mismo y como uno de los primeros focos de atención para atender al desarrollo emocional del bebé.

Referencia APA

Quintero, L (2015) Neiva, Huila. Desarrollo emocional y afectivo en la primera infancia.

Aportes con respecto a la investigación: Este proyecto de grado me dejó como aporte a mi investigación, es importante el acompañamiento de la familia en la construcción del desarrollo emocional en la primera infancia, el nacimiento, la relación temprana del infante con sus progenitores y los diversos modos de relación paterno han sido temas que a lo largo de la historia han despertado sumo interés. La maternidad, las relaciones madre – hijo, sus condiciones de crianza y cuidado, fueron cambiando en distintos periodos desde la prehistoria hasta la actualidad.

Elaborado por: Diana Cristina Sierra Moreno

Fecha de elaboración del resumen: 03 de julio de 2020

Anexo 4 - RAE Internacional

Información general del documento
Tipo de documento: Trabajo de grado licenciatura en educación preescolar Tipo de impresión: Digital Nivel de circulación: Público Título del documento: Repositorio del (Licenciatura en Educación Preescolar Autor: Tatiana Buitrago Alzate, María Clara Palacios Mejía, Jennifer Daniela Zuluaga Jaramillo. Publicación: (2018) Institución donde se edita el documento: Universidad de San Buenaventura Colombia Palabras clave: Primera infancia, dimensión socioafectiva, transiciones escolares.
Descripción del documento El trabajo de grado describe las transiciones escolares y su impacto en la dimensión socioafectiva en los niños de 5 a 6 años de edad. En la institución educativa Manuela Beltrán, sección San José. Mediante la creación de un trabajo investigativo que tiene como finalidad reconocer de qué manera el proceso de transición afecta la forma en que el niño reacciona y como esto logra impactar en la dimensión socioafectiva de los niños y las niñas. Este proyecto investigativo se lleva a cabo mediante el enfoque metodológico de la hermenéutica, por medio de esta se pudo interpretar y analizar la información arrojada acerca de los procesos de transición de los niños y de qué manera influye los factores sociales y afectivos.

Fuentes

Buitrago Alzate, T, Palacios Mejia, M. C & Zuluaga Jaramillo, J.D. (2008). Las transiciones escolares y su impacto en la dimensión socioafectiva en los niños de 5 a 6 años de edad en la institución educativa Manuela Beltrán sección San José. Recuperado de http://45.5.172.45/bitstream/10819/5587/1/Transiciones_Escolares_Impacto_Buitrago_2018.pdf

Contenidos del documento

Introducción: Las transiciones escolares han tomado gran importancia **para las** instituciones educativa, los padres de familia y los diferentes agentes involucrados en el proceso formativo de los niños. Es importante comprender que el infante transita por periodos o etapas de la vida que están en constante cambio y que de alguna u otra forma genera ciertos desbalances emocionales, por ello siempre se requiere de un acompañamiento constante y adecuado que permita un tránsito adecuado a nivel de la dimensión socio afectiva.

Antecedentes: Las transiciones escolares, específicamente en los niños de preescolar en Colombia ha sido un tema del cual hay pocas investigaciones, por consiguiente, en la búsqueda exhaustiva de antecedentes no se encontró información suficiente y puntual para tener diferentes referentes que aporten a esta investigación. A partir de estos antecedentes se pretende mostrar algunas de las investigaciones que se han realizado frente al tema y cómo este acercamiento en clave de investigación tendría un plus que la clasificaría como diferente e innovadora.

Marco teórico: Esta investigación busca describir el aporte de las transiciones escolares frente a la dimensión socio afectiva en niños de 5 a 6 años de edad. Demostrando cómo estas afectan positiva o negativamente en su proceso emocional y adaptativo. Es por esto que a continuación se evidenciará mediante las categorías ya enunciadas y desde diferentes teóricos la sustentación de esta investigación.

Diseño metodológico: Esta investigación cualitativa está planteada desde el enfoque metodológico de la hermenéutica. Heidegger la propone como un modo de proceder interpretativo constitutivo de todo lo que es (ser). (Emilio, sf) Lo que quiere decir que esta permitirá analizar e interpretar la información adquirida sobre la temática, logrando así examinar los procesos de adaptación de los niños y el impacto que tiene en la dimensión socio afectivo.

Metodología del documento

En conclusión, se evidenció las problemáticas que enfrentan los maestros en el acompañamiento que brindan a sus estudiantes, ya que se interpreta que la vida de cada niño y niña afecta en su manera de actuar. Así mismo, dichas problemáticas emergen de la falta de estrategias que obtuvieron en su formación profesional y laboral. Finalmente se demostró que el proceso de transiciones afecta tanto a los alumnos como a los docentes, ya que los necesitan de un acompañamiento apropiado que permita un buen desempeño.

Referencia APA

Buitrago T.(2018) Bello, Colombia. Las transiciones escolares y su impacto en la dimensión socio afectiva en los niños de 5 a 6 años de edad en la institución educativa Manuela Beltrán sección San José.

Aportes con respecto a la investigación: Este proyecto de grado me dejó como aporte a mi investigación, es necesario desde el hogar brindar amor, felicidad a los pequeños, en el proceso de transición se debe tener en cuenta la dimensión socio afectiva como un factor fundamental, por ello debe ser eje principal en el desarrollo de los niños, ya que permite formarlos como seres estables emocionalmente y la capacidad de relacionarse con los demás. El docente desde el aula le ofrece amor, acompañamiento constante al estudiante desde la infancia. El trabajo en equipo es un fundamental en los primeros años de vida.

Elaborado Por: Diana Cristina Sierra Moreno / fecha de elaboración: 03 de junio de 2020

Anexo 5 - RAE Internacional

Información general del documento**Tipo de documento:** Trabajo de maestría**Tipo de impresión:** Digital**Nivel de circulación** Público**Título del documento:** Estimulación del desarrollo socio afectivo en la edad preescolar.**Autor:** Sandra Lorena Ulloa Jiménez**Publicación:** (2003)**Institución donde se edita el documento:** Universidad Tecvirtual escuela de graduados en educación.**Palabras clave:** Estimulación socio – afectiva, aprendizaje, primera infancia.**Descripción del documento**

La presente investigación parte de la necesidad de conocer el estado actual de la estimulación del área socio- afectiva que dan los padres de familia a sus hijos en edad preescolar, quienes asisten a la escuela Amadita en Coronado, Costa Rica. Para cumplir con los objetivos planteados y dar respuestas a las preguntas de investigación, se utiliza un enfoque cualitativo y un diseño etnográfico que permiten obtener datos acerca del estilo de vida de un grupo específico y con base en los mismos realizar aportes que puedan mejorar la situación. Los instrumentos utilizados fueron entrevistas, una de ellas semiestructura y realizada personalmente a docentes y la otra realizada en línea a los padres de familia.

Fuentes

Ulloa Jiménez Sandra obtenido de

<https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/619623/TESIS%20Sandra%20L%20Ulloa%20J.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Contenido del documentos

La sociedad actual es el fruto de todo lo que ha sucedido anteriormente en la historia de la humanidad. La misma difiere en gran medida de la que era hace algunos años y esto aplica para los diversos sectores que la componen. Las familias, como estructuras sociales, también han sufrido cambios radicales en su composición, forma de actuar, necesidades y expectativas. Los estilos de crianza han variado y esta situación no ha sido contemplada en los programas educativos institucionales. Las escuelas desconocen cuál es la rol actual que cumplen los padres de familia en el desarrollo del área socio afectiva de los niños y las necesidades de atención que ese rol genere para el ambiente escolar. El presente estudio quiso aclarar ese panorama para el sector de preescolar de la Escuela Amadita en Coronado, Costa Rica. Por medio de un análisis de la función que cumplen los padres en distintos aspectos que componen el desarrollo socio – afectivo de los niños se pudo llegar a una propuesta de intervención para trabajar en conjunto, escuela y padres. Con el fin de lograr un mejor desarrollo integral y el lema de la escuela hacer campeones para la vida.

Objetivo: Analizar la realidad de la estimulación del área socio – afectiva, que reciben en el hogar, los infantes en edad preescolar que asisten a la Escuela Amadita y las estrategias relacionadas con esa área que se utilizan en la institución, con la finalidad de estructurar las bases para una propuesta de actividades con los niños y los padres, que complemente dicha estimulación.

Antecedentes del problema: La sociedad es un dinámico que cambia patrones constantemente, evoluciona de acuerdo a lo que ocurre dentro de la misma. Las familias conforman núcleos que a su

vez conforman la sociedad. Por tanto, se verán afectadas por lo que cambie en la sociedad y viceversa. La dinámica familiar se ha visto alterada debido a necesidades.

Marco teórico: El ser humano es considerado como integral por todos los aspectos que lo forman, situación que debería ser similar en su condición educativa. Es importante centrar su desarrollo en una sola de sus áreas sin generar problemas o dificultades en las otras. En el presente capítulo, se analizarán las características, etapas, necesidades y posibilidades del área socio afectiva. Posteriormente se retomará el rol de los padres en el desarrollo de esta área en la edad temprana; esto debido a que corresponde a los padres ese primer acercamiento a la afectividad a la normas de socialización.

Diseño metodológico: Dentro de la metodología cualitativa, como bien lo indican Hernández et al (2008) “las fronteras entre los diseños cualitativos realmente no existen” (p.713) En este proyecto específicamente, se utiliza el diseño etnográfico, el cual, de acuerdo a sus características ofrece posibilidades importantes para el proceso investigativo y la obtención de resultados que satisfagan los objetivos planteados.

Metodología del documento

El término metodología designa el modo en que enfocados los problemas y buscamos respuestas” (Taylor y Bogdan, 1990 p. 15). En este estudio específicamente, la metodología utilizada será la cualitativa, ya que permite al investigador la recolección y análisis de datos de forma distinta a procesos estadísticos o cuantitativos, Galeano (2004) describió la realidad social desde el enfoque cualitativo, como aquella en que los miembros interactúan para 64 construirla. El enfoque del problema en esta investigación lleva a interesarse en analizar el rol de los padres de familia y el impacto que ocasiona en el área socio afectiva de los infantes, con el fin de compararlo con el plan estratégico de la institución, con respecto a dicha área. Así, la intención evidencia la necesidad de profundizar en las interacciones que se dan entre los padres y los hijos, siendo estas distintas en cada familia, se justifican la utilización de un proceso cualitativo para obtener la información deseada.

Conclusiones del documento

En primera instancia se analizarán los hallazgos que se obtuvieron en el transcurso de la investigación. Seguidamente se analizarán los alcances y limitaciones que se consiguieron y aparecieron en la realización de la misma. Luego se presentan algunas ideas para estudios futuros, las mismas parten del tema de este documento y las posibilidades que fueron encontradas en el camino. Por último se mencionan algunas recomendaciones para tres actores del proceso educativo, quienes tienen la mayor influencia en los niños para su desarrollo socio afectivo.

Referencia APA

Ulloa, S. (2013) Curridabat San José, Estimulación del desarrollo socio afectivo en la edad preescolar.

Aportes con respecto a la investigación: Este proyecto de grado me dejó como aporte a mi investigación, es importante el área socio afectiva, posteriormente se retomará los padres de familia que cumplen un rol y una función de educar en distintos aspectos, y son el primer acercamiento a la afectividad y a las normas de convivencia de sus hijos.

Anexo 6- Desarrollos por fortalecer en la primera infancia

Desarrollo por fortalecer 3 a 5 años de edad Identidad	La maestra o maestro posibilitarán experiencias	-Expresa oralmente sus sentimientos intereses, ideas, opiniones y necesidades espontáneas o planteadas. -Reconozca que sus acciones y actitudes producen sentimientos y reacciones en las personas que lo acompañan y en los objetos que manipula. -Disfrute de juegos simbólicos, acercándose a los otros niños y niñas para compartir espacios y juguetes. -Se identifique con otros niños y adultos, reconociendo características gustos y necesidades comunes y distintas. -Se identifique con algún sexo, teniendo en cuenta
--	--	--

Desarrollos por fortalecer de 3 a 5 años de edad. Autonomía	-La maestra o maestro posibilitarán experiencias en las cuales el niño y la niña: manifieste iniciativa por relacionarse con otros tanto adultos como niños a partir de conversaciones y juegos propios de la edad.	los rasgos características de su cultura y contexto social. -Se siente tranquilo y seguro cuando manifiesta alguna molestia, opinión o quiera hacer algún aporte o pregunta. -Se muestre independiente en la realización de las actividades de higiene personal como cepillado de dientes, peinado y baño del cuerpo, entre otras hasta desarrollarlas sin ayuda del adulto. -Reconozca progresivamente sus capacidades utilizándolas para la realización de actividades en distintas situaciones de la vida cotidiana.
---	--	---

Desarrollos por fortalecer de 3 a 5 años de edad . convivencia	-La maestra o maestro posibilitarán experiencias en las cuales el niño y la niña: -Opine sobre situaciones de su jardín o colegio, de la familia de su ciudad y su país. -Busque solucionar situaciones conflictivas a través del dialogo y de manera independiente. -Reconozca las características y cualidades de los pares y adultos establecidos relaciones de respeto, de valoración hacia el otro e identificándose con las mismas.	-Manifiesta el interés por vestirse y desvestirse sólo hasta realizarlo sin intervención de la maestra. -Reconozca las normas y los acuerdos por medio de los cuales se regulan las rutinas cotidianas de la institución educativa. -Participe en grupos de trabajo en los que deba compartir objetos e ideas y maneje el conflicto, inicialmente con ayuda de otros. -Construya relaciones de confianza, cuidado, afecto y colaboración basadas en el respeto a los otros y en las normas del Jardín y del colegio. -Construya relaciones de confianza, cuidado afecto, seguridad y colaboración
--	---	--

		basados en las normas y acuerdos de su entorno social. -Establezca acuerdos y reglas que se reconozcan y acepten en grupos de trabajo.
--	--	--

Anexo 7- Resultados Implementación del Instrumento diagnostico encuesta

ITEM	PREGUNTA	RESPUESTAS	TOTAL
1	si estas en un juego de equipo con tus compañeros y el otro equipo anota un punto (gol, cesta entre otros) g por eso pierden el partido, ¿Cómo reaccionas ante haber perdido?	Me pongo triste	2
		No me importa	
		Me siento feliz	1
		Me siento tranquilo	2
2	Suponiendo que estás jugando futbol y le meten un gol al arquero ¿a quién le atribuirías o echarías la culpa de eso?	Al arquero	
		Al equipo	1
		A nadie	1
		A la defensa	3
3	Cuando estas en clase y la profesora te pregunta algo o te hace pasar al tablero y no sabes la respuesta ¿qué haces?	Digo que no se, que me cambien la pregunta	
		Me pongo nervioso	1
		Le pido a algún compañero que me ayude	
		Me pongo muy triste por no saber responder	4
4	Si estás hablando con un compañero y este se empieza a poner de malgenio contigo y te empieza a gritar ¿tú que haces?	Le digo que no me grite y recuento a la profesora	1
		Me voy de ahí	
		Le pregunto por qué esta bravo o por qué me está gritando y trato de calmarlo	

		Le peleo igual, porque no tiene que gritarme	
		Me pongo a llorar	4
5	En tú colegio ¿sigues las normas como se deben y estas te agradan?	Si, sigo las normas y estas me gustan	1
		Si, sigo las normas para que no me regañen	2
		No me gustan las normas del colegio	2
6	Cuando estas con tus compañeros y están todos hablando ¿te gusta escuchar lo que ellos dicen o prefieres hacer otra cosa? ¿Cuál?	Me gusta escuchar lo que ellos dicen	
		Prefiero irme a jugar	
		Los escucho un rato y después me voy a jugar	4
		Me quedo con ellos, pero yo soy el que hablo, porque me gusta que me escuchen a mi	1
7	¿Cómo te sientes con los compañeritos que sean de otra raza o color de piel diferente al tuyo?	Me siento feliz de poder compartir con ellos	
		Bien y los invito a jugar	1
		No me gustan	3
8	Identificas fácilmente cuando alguno de tus compañeros esta triste o feliz ¿te preocupas por ellos? ¿o que haces?	No me doy cuenta	
		Se me doy cuenta y si esta triste le doy un abrazo y lo llevo donde sus amigos	

		Lo invito a jugar para que deje de estar triste	2
		Le digo a la profesora para que lo calme	1
		Si me doy cuenta, pero no hago nada	1
9	A la hora de jugar prefieres ¿jugar solo, con tus compañeros o te diviertes en el computador?	Me gusta más jugar en el computador porque ahí tengo muchos juegos	2
		Me gusta más jugar con mis compañeros porque así la pasamos más rico	
		Me gusta más jugar solo, para así no pelear con nadie	2
10	Cuando te toca hacer una cosa en equipo ¿lo disfrutas?	Si porque compartimos y nos divertimos mucho	
		No, porque peleamos	
		A veces me gusta estar con ellos y a veces me gusta hacer las cosas solo	4

Fuente: Elaboración Propia (2019)