

DATOS OBTENIDOS OBSERVACIÓN DE CLASE #2

Responsables: **Daniel Alsibar Holguín Quintero, Leidy Susana Aceros Cardozo Diana Milena Guarín Delgado** / Información de contacto principal
danielholguin19@gmail.com /

Objetivo: Analizar el impacto de la inclusión de herramientas multimodales en las actividades de comprensión lectora y producción escrita del ambiente bilingüe de aprendizaje de los estudiantes de educación media de una institución pública en Antioquia. / Participación voluntaria y confidencialidad: la presente observación y la información consignada será utilizada únicamente por los responsables mencionados para el desarrollo de la investigación.

1. Datos de identificación:

☐ Nombre del observador/a:

Daniel Holguín Quintero

☐ Fecha de la observación:

14/03/2025

☐ Hora de inicio:

07:10 am

☐ Hora de finalización:

08:05 am

☐ Duración de la clase:

50 minutos

☐ Grado/curso:

Undécimo grado

☐ Número de estudiantes:

33 estudiantes

2. Descripción de la sección:

Actividad inicial:

La clase inicio con el saludo a los estudiantes. El docente se tomó el tiempo de preguntar como estaban como les había ido el fin de semana y durante la semana. Para el WARM UP ACTIVITY el profesor mostro en la pantalla ONE SCREEN un slide con la pregunta ¿Alguna vez han creído una noticia que luego resultó falsa? ¿Cómo se sintieron?" Para ello el docente uso las herramientas multimodal PADLE y los estudiantes escribían sus respuestas que eran proyectadas en la pantalla. Se observa que los estudiantes se concentran en escribir sus respuestas que son proyectadas en la pantalla **one screem**. La participación de los estudiantes es alta, se observa que los estudiantes preguntan sobre la instrucción de como acceder a PADLE para cumplir con la actividad. Los estudiantes muestran una actitud de interés ante la actividad.

Una vez el WARM UP termina, el docente continúa la clase con el video TED-Ed: ¿Cómo se propagan las noticias falsas? – Noah Tavlin para ello invita a los estudiantes a escuchar y observar con atención al orador, además usa subtítulos para que los estudiantes sigan la lectura con el fin de entender lo que se comunica en el video. El docente hace con frecuencias preguntas de comprensión que permiten evidenciar que los estudiantes entiendan lo que se expresa en el video y el tema principal de este. Se evidencia que los estudiantes se centran mucho más en la imagen y no tanto en los subtítulos para comprender lo que se dice en el video.

Actividad Central y Desarrollo de la clase:

Para la actividad central el docente asigna una lectura titulada “how to spot fake news” a través de la plataforma classroom. La lectura se presenta dividida por colores. Para esto el docente asigna diferentes colores a los estudiantes y dependiendo el color el grupo con el color asignado debe leer. La lectura es presentada mediante un documento PDF y los estudiantes usan sus dispositivos celulares para la comprensión lectora. El docente hace control de lectura mediante la pantalla donde los estudiantes pueden ver el documento al mismo tiempo que se va leyendo. Los estudiantes esperan algunos con nervios otros ansiosos por su color, incluso algunos anhelan que no aparezca su color para no leer en voz alta, dado que la lectura es en inglés y algunos estudiantes manifiestan que su pronunciación no es la mejor. El docente menciona que el aprender inglés es un proceso y toma tiempo el ir mejorando, pero invita a la participación.

Actividad de cierre que incluye las actividades desarrolladas:

Para el post reading los estudiantes respondieron diferentes preguntas asociadas con la lectura sobre como descubrir noticias falsas. Por lo que el docente los invito a ir pensando en cómo analizar la noticia falsa que habían buscado la clase anterior y/o en sus hogares. Para esto el docente les dijo que respondieran las siguientes preguntas en grupo de forma verbal.

- **Fuente:** ¿Quién la publicó? ¿Es confiable?
- **Emociones:** ¿Busca provocar miedo/enojo?
- **Evidencia:** ¿Tiene datos verificables?

Algunos estudiantes mencionaron que esas noticias salen en páginas de chismes y no en sitios confiables. Además de esto el docente hizo una pregunta sobre las fake news.

1. Why is it important not to share fake news, even if it seems entertaining or shocking?
2. How can being able to spot fake news help you become a more informed and responsible citizen?

Acá los estudiantes estuvieron atentos y opinaron que la mayoría de los adultos mayores comparte todo lo que ve en internet sin importar o verificar si es falso o no. “Profe se acuerda cuando en pandemia nos hicieron comprar un montón de papel higiénico” “O cuando sacaron información sobre los efectos de las vacunas del coronavirus” etc. Los estudiantes buscaron diferentes noticias en sus celulares y discutieron sobre eso. Se observa que los estudiantes usan sus dispositivos celulares con fines educativos y no para jugar u hacer otras actividades que no benefician su aprendizaje. Antes de terminar la clase el docente explica la actividad de producción escrita donde los estudiantes deben completar un cuadro de análisis sobre “how to spot fake news” teniendo en cuenta la noticia falsa que ya discutieron en clase. El docente los invita a usar Google documents para que editen todos al mismo tiempo y puedan elaborar sus trabajos. Algunos expresan que trabajar online les permitió terminar más pronto las actividades. “Cada quien hace su parte y luego la pega ahí en el formato” dijo un estudiante.

Los estudiantes muestran interés por las actividades desarrolladas en el celular, la comprensión lectora de los estudiantes la hacen mucho más rápido. Y la escritura en el celular la hace más rápido porque según sus comentarios ya están acostumbrados a usar los celulares.

3. **Organización del grupo:** Al inicio los estudiantes estuvieron organizados en 5 filas de 6 estudiantes, esto fue para el warm up y la actividad de inicio. Una vez comenzó la actividad de comprensión lectora los estudiantes movieron sus sillas y se acercaron a sus grupos de trabajo para la lectura y para la actividad de escritura.
4. **Metodología utilizada:** Metodologías activas enfocadas en el interés de los estudiantes, el descubrimiento y el análisis. En este caso se presenta la temática noticias falsas pero los estudiantes a través de su interés por el tema desarrollan las actividades propuestas de una forma creativa y coherente a lo propuesto por el docente.
5. **Uso de herramientas de multimodalidad:** En esta actividad se presentan varias herramientas multimodales, para el warm up se usa PADLE, se usa classroom para presentar el artículo a leer con la actividad evaluativa. Se usa documento de Google para completar el cuadro de análisis sobre la noticia falsa, algunos estudiantes usan CANVA para su desarrollo y se usa CLASROOM para documentar la actividad evaluativa.
6. **Desarrollo de actividad de comprensión lectora y producción escrita:** Para la actividad de comprensión lectora los estudiantes usan sus dispositivos celulares y acceden a la plataforma classroom para ver el artículo a leer. La lectura se presenta con párrafos de colores donde los estudiantes leen de acuerdo al color asignado al grupo. En cuanto a la actividad de comprensión escrita los estudiantes analizan una noticia falsa y completan un cuadro de análisis que les requiere comprender la noticia para poder analizarla.
- 7.
8. **Respuesta de los estudiantes frente a las herramientas de multimodalidad utilizadas:** Según lo observado los estudiantes muestran interés a las actividades propuestas mediadas por las herramientas de multimodalidad. Un 80% de los

estudiantes cumple con las actividades en la plataforma classroom y se interesa por el feedback del docente.

9. Interacciones entre estudiantes:

Se logra una interacción entre docente- estudiante y entre los estudiantes dado que al ser trabajos grupales los estudiantes comparten la mejor forma para ellos para presentar los trabajos. Pero además discuten la temática presentada por el docente.

Daniel Holguin

Firma del observador