

**Estrategias Didácticas Alrededor del Emprendimiento para la Enseñanza de las Ciencias**

**Sociales en el Grado Quinto de la IEM Francisco de la Villota - Pasto**



**Mary Leidy Ibarra Carvajal**

**Gaby Melo Burbano**

**Universidad Santo Tomás**

**Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia**

**Facultad de Educación**

**Maestría en Didáctica**

**San Juan de Pasto**

**Estrategias Didácticas Alrededor del Emprendimiento para la Enseñanza de las Ciencias  
Sociales en el Grado Quinto de la IEM Francisco de la Villota - Pasto**



**Mary Leidy Ibarra Carvajal**

**Gaby Melo Burbano**

**Trabajo de investigación presentado como requisito para optar el título de Magíster en  
Didáctica**

**Asesor**

**Dr. Teresita Bernal Romero**

**Co-asesor**

**M. Sc. Robinson Sanabria García**

**Universidad Santo Tomás**

**Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia**

**Facultad de Educación**

**Maestría en Didáctica**

**San Juan de Pasto**

“Esta investigación se realiza bajo el programa de Becas para la excelencia docente del Ministerio de Educación 2015, la finalidad del proyecto es la transformación de la práctica docente y de enseñanza en las instituciones beneficiarias”.

**Nota de Aceptación**

---

---

---

---

---

**Firma del presidente del jurado**

---

**Firma jurado**

---

**Firma jurado**

**San Juan de Pasto, Julio de 2017**

## **Dedicatoria**

*A Dios por la bendición de la vida y por la oportunidad de aprender cada día más;*

*A mi esposo por su amor, apoyo incondicional y por creer en mí;*

*A mis hijos por su amada presencia, su comprensión y paciencia;*

*A mi sobrino por hacer parte de mi hogar;*

*A la memoria de mi mami Helena y mi hermanita Neila...por la fuerza que me inspiran;*

*A mis asesores Dra. Teresita Bernal Romero y Mg. Robinson Sanabria García, por su dedicación y experiencia para enriquecernos a todos;*

*A mis maestros y compañeros por su motivación y enseñanzas;*

*A mis familiares por su cariño y ánimo.*

**Mary Leidy Ibarra Carvajal**

## **Dedicatoria**

*A mis hijos Valentina, Santiago y Sara María la fuente de mi Inspiración...*

*A mi madre Sara Inés y mi Abuelito Campo Elías quienes con su ejemplo forjaron toda una vida llena de amor y valores.*

*A mi esposo Jorge por ser mi cómplice en cada una de mis aventuras.*

*A mis Asesores Dra. Teresita Bernal Romero y Mg. Robinson Sanabria García, por su dedicación, paciencia y acompañamiento durante estos dos años.*

*Gracias a Dios por haberme dado la oportunidad de vivir y compartir con seres maravillosos.*

**Gaby Melo Burbano**

## **Agradecimientos**

*Para aquellas personas que hacen posible el compartir y construir conocimiento...*

*A la Rectora Gloria Jurado Erazo*

*A los docentes del grado quinto del año 2016*

*A la Comunidad de Genoy, especialmente a los niños de grado quinto, años escolares*

*2016 y 2017*

*A DIRENA por su apoyo y colaboración en el proceso de implementación del proyecto*

*Emprender en mi Escuela EME.*

**RAE**

**Título: Estrategias Didácticas Alrededor del Emprendimiento para la RAE No:**

**Enseñanza de las Ciencias Sociales en el Grado Quinto de la IEM**

**Francisco de la Villota - Pasto**

**Palabras clave:** Estrategias didácticas, enseñanza, ciencias sociales, emprendimiento.

**Universidad Santo Tomas**

**Programa Maestría en Didáctica**

**Fuentes:**

- Bermúdez, C. (2012). *Estrategia Didáctica el aula Empresarial*, Inter sedes Revista electrónica, Universidad de Costa Rica, costa Rica.
- Castillo, A. (1999). *Emprendedores como creadores de riqueza y desarrollo regional*. Universidad de Tarapada – Chile.
- Clifford, M. (2013) *Treinta formas de promover la creatividad en el aula*.
- Contreras, J. (2015). *La educación didáctica*, (tesis de posgrado) Universidad de la Sabana, Santa Fe de Bogotá DC. Colombia.
- Del Moral, S. (2012). *Conocimiento Didáctico General Para el Diseño y Desarrollo de Experiencias de Aprendizaje Significativo en la Formación del Profesorado*. Universidad de Granda España.
- Díaz, B., Hernández G. (2004) *Estrategias Docentes Para un Aprendizaje Significativo*, Segunda Edición. México, Editorial McGraw Hill.
- Díaz, Q. (2006) *Formación del Docente, Practica Pedagógica y Saber Pedagógico*, Revista Educativa Larau, Redalyc. Universidad Pedagógica Experimental, Venezuela.
- Elliot, (1997) *Formación Docente, practica pedagógica y saber “el docente como investigador*.
- García, C., Arroyo, A., Andreu, B. (2016). *Deconstruir la Alteridad Desde la didáctica de las Ciencias Sociales: Educar para una Ciudadanía Global*. Universidad de las Palmas y AUPDCS, Gran Canaria.
- González, V.(2006), *Didáctica Critica desde la Transdisciplinariedad, la complejidad y la investigación*. Revista integral educativa. Vol. 1. La Paz Bolivia.

- 
- Gutiérrez, C. (2015), *¿Es Posible Enseñar Emprendimiento?*, Escuela de administración, Universidad de EAFIT, Medellín - Colombia
- Hernández, S.(2013) *Como Fomentar el Espíritu Emprendedor en el Aula*, Revista de enseñanza Universitaria - No 39, Universidad de Sevilla – España.
- Hernández, P. (1998) *Métodos de Investigación en Psicología*, Universidad Autónoma Nayarit (UAN) México.
- Iafrancesco, G. (2003), Conferencia “Hacia La Escuela Transformadora”, Universidad de la Sabana, Santa Fe de Bogotá.
- Lorca, A. (2009) sitio web tecnología y empresariales “las Concepciones” Slide Share
- Maturana, H. (2012), *Conversando sobre Educación*, Universidad de Chile, Santiago de Chile.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia, Guía 39. “La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos”
- Monereo, C. (1999) *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Formación del Profesorado y aplicación en la Escuela*. Barcelona España.
- Morín, E. (1996) Morín, E. (2000). *El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología* (6ª ed.) Barcelona: Kairós.
- Saavedra, L. (2015), la labor del profesorado desde la reflexión pedagógica- reflexiones y praxis pedagógica.
- Sandoya, M. (2016). *Enseñar Ciencias Sociales, 35 Actividades para Desarrollar Capacidades*. Editorial, UOC, Barcelona – España.
- Sanjurjo, L. (2017). *La Enseñanza de las ciencias Sociales en el Nivel Secundario, fundamento y Desafíos*. Edición Homosapiens. El Rosario – Argentina.
- Susa, C. (2012). *Investigación - intervención una mirada desde la complejidad*. Universidad de Lasalle, Santa Fe de Bogotá.
- Tobón. (2005) *La Formación Basada En Competencias, desde el pensamiento Complejo*, Universidad Autónoma de Guadalajara, México.
- Económicas y Administrativas.
- Zabalza (2004) *El conocimiento didáctico del contenido en la formación inicial del profesorado en historia*. Una investigación centrada en las primeras prácticas de aula artículo de la universidad del mar de la plata, Revista de Educación, 2016 - fh.mdp.edu.ar.
- Zemelman, Daniels & Hyde (2005) *Mejores prácticas en las ciencias sociales 1*, universidad ICESI. <http://www.eduteka.org/articulo>.
- 

**Resumen:** La presente investigación tiene como objeto comprender las concepciones y estrategias didácticas alrededor del emprendimiento en grado quinto de la IEM Francisco de la Villota con el fin de fortalecer la enseñanza de las Ciencias Sociales.

---

---

El planteamiento metodológico se enmarca en el paradigma de la Complejidad y la Cibernética de Segundo de Orden, con enfoque cualitativo y con un tipo de investigación intervención, recurriendo a técnicas como grupos focales, entrevistas semiestructuradas, revisión documental y las guías de observación aplicadas a los docentes.

Con esta investigación se contribuye a la construcción y transformación del quehacer del docente que le permite innovar desde el emprendimiento en el aula mediante su práctica pedagógica cambiando su pensamiento y su acción.

**Abstract:** This research aims to understand the conceptions and didactic strategies around entrepreneurship in fifth grade of the Francisco de la Villota IEM in order to strengthen the area of Social Sciences.

The methodological approach was framed in the paradigm of Complexity and Cybernetics of Second Order, with a qualitative approach and with a type of intervention research, using techniques such as focus groups, semi-structured interviews, documentary revision and observation guides applied to Teachers

---

**Comentario crítico:** La presente investigación inicia con la descripción de una situación problema que aqueja a la comunidad de educadores tanto local como a nivel general haciendo una reflexión profunda sobre la forma de enseñar significativamente las ciencias sociales alrededor del emprendimiento utilizando como estrategia didáctica la creación de unas cooperativas y así “fomentar una cultura emprendedora” siguiendo la normatividad de la ley 1014 de 2006.

Para conseguir tal fin es importante considerar una investigación que conlleve a crear ambientes de enseñanza de las ciencias sociales en la escuela rural introduciendo las nuevas tecnologías, los nuevos saberes de forma interdisciplinar en las diferentes áreas y principalmente introduciendo el emprendimiento como estrategia, dejando al estudiante ser el protagonista de los saberes, partiendo de sus intereses e inquietudes, por lo tanto generando competencias en estudiantes y docentes.

Para la comprensión de los fenómenos de la investigación se recurrió al paradigma cualitativo, con un tipo de investigación intervención tomando elementos de la complejidad, lo sistémico y la cibernética de segundo orden, utilizando la técnica análisis de contenido, escenarios conversacionales, diarios de campos y entrevistas

---

---

semiestructuradas; tomando como modelo principalmente el propuesto por Elliot, (1993).

Por último, nos lleva a una confrontación de resultados, generando la necesidad de construir en equipo una propuesta didáctica propia de los docentes de grado quinto, tal como lo expresa Ibarra (2000) “la didáctica es parte del currículo y sólo dentro de él tiene sentido”. De ahí la importancia de recuperar la pedagogía y la didáctica, “pues es devolver al docente un suelo para saber desde donde construir su identidad”, ello teniendo en cuenta que la didáctica no puede limitarse a una simple instrumentación o ser un recetario, sino que debe entenderse como “espacios de comprensión científica y valorativa de la docencia”. Igualmente Ibarra (2000) considera que “puede ser operacionalizada en modelos prácticos, flexibles, en constante construcción y adaptación en virtud de la reflexión permanente sobre la misma práctica”. De este modo, los docentes, en constante reflexión son capaces desde su experticia, aportar significativamente a la elaboración y puesta en marcha de estrategias (en forma de espiral, se propone, se implementa, se evalúa, reflexiona, y mejora) que serán de gran beneficio en el aprendizaje de los estudiantes de IEM Francisco de la Villota desarrollando competencias básicas, laborales, ciudadanas y de emprendimiento.

El diseño de experiencias de aprendizaje se realizó según lo propuesto por Tyler (1949) primero definiendo los objetivos, segundo reflexionando sobre las experiencias más adecuadas para alcanzar este propósito, tercero pensando en cuál es la mejor manera de llevar a cabo estas actividades y finalmente evaluando los resultados para probar si efectivamente se alcanzaron con los objetivos. La secuencia didáctica diseñada con el fin de fortalecer la enseñanza de las ciencias sociales involucrando la estrategia de la cooperativa se diseñó según lo expuesto por Tobón, Pimienta y García.

Permitiendo a los maestros aportar desde su especialidad temas que se incluyeron en el área, logrando que haya una interdisciplinariedad. Así la guía metodológica de enseñanza, como la denominamos en el presente texto, contiene además de ciencias sociales, ética y valores, religión, matemáticas, lenguaje, artes, informática, ciencias naturales, conectando al estudiante con su vida real, con su contexto, involucrando a las familias; pero sobre todo construyendo comunidad de educadores que buscan el mejoramiento continuo personal,

---

---

profesional, examinando nuevas estrategias en pro de una calidad educativa centrada en cada uno de los estudiantes.

---

**Elaboró:** Gaby Melo Burbano

**Fecha de elaboración:** Septiembre 6 de 2017

Mary Leidy Ibarra Carvajal

---

**Revisó:** Asesor: Teresita Bernal

**Fecha de revisión:** Septiembre 6 de 2017

Romero. Co-Asesor: Robinson

Sanabria Garcia.

---

**Observaciones/Evaluación:** La formación en emprendimiento y el desarrollo de competencias emprendedoras permite innovar en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes desde las diferentes áreas académicas y concretamente en el fortalecimiento de la enseñanza de las ciencias sociales.

Esta investigación ofrece información relevante con respecto a las concepciones de emprendimiento y su utilidad como estrategia en la enseñanza de las ciencias sociales, sirviendo como un camino para el diseño de programas académicos orientados al desarrollo de competencias emprendedoras y las habilidades cognitivas de los estudiantes, en este sentido los proyectos de emprendimiento asumen un rol importante dentro de la formación integral de los estudiantes al permitirles fortalecer la creatividad, la autoconfianza, participación, entre otros.

Las Ciencias Sociales deben apuntar al desarrollo de la responsabilidad, el respeto y la concertación, para que luego puedan volverse vivenciales y desde la experiencia, los estudiantes puedan fortalecer su parte cognitiva, de este modo, se lleva a cabo el enfoque por competencias al que apunta la Institución.

El Emprendimiento tal como lo establece la guía 39 del MEN, permite trabajar el emprendimiento de forma transversal e interdisciplinar en diferentes áreas y articulado a los diferentes proyectos institucionales y de aula, por lo tanto es posible trabajar el emprendimiento ambiental, el emprendimiento artístico y cultural, el emprendimiento social.

---

## Contenido

	<b>Pág.</b>
Resumen	19
Introducción	21
1. Planteamiento del problema	26
1.1. Formulación del Problema	26
1.2 Justificación.	36
1.3.Objetivos	42
1.3.1. Objetivo General	42
1.3.2  Objetivos Específicos	42
2.Antecedentes	43
2.1. Razones de Orden Mundial y Nacional para Trabajar las estrategias didácticas en torno a la innovación y emprendimiento	43
3.Marco	63
3.1. Contexto Institucional	63
3.2. Marco Epistemológico	67
3.3. Marco Disciplinar	77
3.4. Marco Legal	107
4. Método	124
4.1. Investigación Intervención	124

	14
4.2. Paradigma de Investigación	126
4.3. Enfoque de la investigación	126
4.4. Sistemas de la Investigación	127
4.5. Estrategias de investigación.	128
4.6. Ruta investigativa	131
5. Resultados y Discusión.	133
5.1 Resultados de la triangulación, por categorías y por instrumento.	136
5.2 Construcción Análisis Surgimiento de la Propuesta Didáctica.	139
5.3 Guía Didáctica de Aprendizaje - Propuesta construida en equipo.	160
5.3.1 La Guía Didáctica o plan de Aula	160
5.3.2 Relato y discusión del proceso de la propuesta didáctica.	204
6. Conclusiones	218
7. Recomendaciones	221
Referencias Bibliográficas	222
Anexos	229

## Indicé de Gráficas

	<b>Pág.</b>
Gráfica 1. <i>Elementos que conjugan el principio de la autorreferencial</i>	71
Gráfica 2 <i>Capacidades adquiridas por los niños, niñas y jóvenes emprendedores.</i>	105
Gráfica 3. <i>Metodología de la investigación.</i>	128

**Índice de Figura**

	<b>Pág.</b>
Figura 1 <i>Método de Investigación: Investigación Intervención</i>	132

## Índice de Tablas

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. <i>Propuesta Didáctica para los Docentes</i>	141
Tabla 2. <i>Descripción del desarrollo de los objetivos de la propuesta Didáctica de los profesores</i>	146
Tabla 3. <i>Guía Didáctica - Plan de Aula</i>	167
Tabla 4. <i>Secuencia Didáctica</i>	181
Tabla 5. <i>Aporte de los Actores al Proceso de Construcción.</i>	198
Tabla 6. <i>Plan de Área Ciencias Sociales grado 5 - con las temáticas de emprendimiento incorporadas.</i>	211

## Índice de Anexos

	<b>Pág.</b>
Anexo 1. <i>Categoría: Estrategia didáctica del docente</i>	230
Anexo 2. <i>Categoría: Concepciones de los docentes sobre innovación y Emprendimiento.</i>	234
Anexo 3. <i>Sobre las Actitud frente a la clase.</i>	241
Anexo 4. <i>Categoría: Concepciones de los docentes sobre Emprendimiento.</i>	249
Anexo 5 <i>Categoría: Estrategias didácticas alrededor del Emprendimiento en grado quinto. (Propuesta)</i>	253
Anexo 6. <i>Revisión Documental</i>	258
Anexo 7. <i>Actividades de reconocimiento de contexto</i>	276
Anexo 8. <i>Observación de Clases, estrategias didácticas</i>	279
Anexo 9. <i>Entrevista Semiestructurada</i>	292
Anexo 10. <i>Escenarios Conversacionales, Registro Fotográfico.</i>	310
Anexo 11 <i>Oficio Rectora</i>	314
Anexo 12 <i>Oficio Secretaria Calidad Educativa</i>	315

## Resumen

La presente investigación tiene como objeto comprender las concepciones y estrategias didácticas alrededor del emprendimiento en grado quinto de la IEM Francisco de la Villota con el fin de fortalecer la enseñanza de las Ciencias Sociales.

El planteamiento metodológico se enmarca en el paradigma de la Complejidad y la Cibernética de Segundo de Orden, con enfoque cualitativo y con un tipo de investigación intervención, recurriendo a técnicas como grupos focales, entrevistas semiestructuradas, revisión documental y las guías de observación aplicadas a los docentes.

Con esta investigación se contribuye a la construcción y transformación del quehacer del docente que le permite innovar desde el emprendimiento en el aula mediante su práctica pedagógica cambiando su pensamiento y su acción.

**Palabras claves:** Concepciones, estrategias didácticas, emprendimiento.

### Abstract

This research aims to understand the conceptions and didactic strategies around entrepreneurship in fifth grade of the Francisco de la Villota IEM in order to strengthen the area of Social Sciences.

The methodological approach was framed in the paradigm of Complexity and Cybernetics of Second Order, with a qualitative approach and with a type of intervention research, using techniques such as focus groups, semi-structured interviews, documentary revision and observation guides applied to Teachers

This research contributes to the construction and transformation of the teacher's work that allows him to innovate from the entrepreneurship in the classroom through his pedagogical practice changing his thinking and his action.

**Key words:** Conceptions, didactic strategies and entrepreneurship.

## **Introducción**

Para estos momentos en los que Colombia se ha propuesto alcanzar grandes metas y objetivos en cuestión de educación tanto en sus planes de desarrollo “prosperidad para todos” como “Colombia la más educada”, el Ministerio de Educación Nacional establece que “la educación es el instrumento más poderoso para reducir la pobreza y el camino más efectivo para alcanzar la prosperidad”. Por esto es pertinente impartir una educación acorde con las necesidades y expectativas tanto de los estudiantes como del contexto, en entornos sociales, productivos y familiares; con herramientas innovadoras que permitan aprovechar el conocimiento para transformar positivamente su realidad. Una educación que genere oportunidades legítimas de progreso y prosperidad para los estudiantes, la sociedad y el país. MEN, Guía 39 (2011).

Por otra parte el Ministerio de Educación Nacional busca promover en las niñas, niños y jóvenes el desarrollo de competencias básicas, ciudadanas, y de emprendimiento, “así como el pensamiento crítico y reflexivo necesario para la toma de decisiones responsables” Guía 49 (2014). En lo relacionado con la Ley 1014 de enero 26 de 2006, el gobierno establece de carácter obligatorio la impartición de la enseñanza del emprendimiento en todos los niveles de formación desde el preescolar hasta el grado once, dando libertad a cada institución educativa para que sea incluido en su Proyecto Educativo Institucional PEI como asignatura o como proyecto transversal.

También es importante mencionar que el Ministerio de Educación Nacional ha señalado que la educación debe incorporar, en su formación teórica y práctica, lo más avanzado de la ciencia, la técnica y el idioma extranjero (Colombia Bilingüe, Colombia libre de analfabetismo), para que el estudiante esté en capacidad de crear, adaptarse a las nuevas tecnologías y al avance de la ciencia, de igual manera debe actuar como agente propositivo de cambio hacia los retos de la nueva era desde su entorno escolar proyectado a una vida social.

La investigación tiene como objeto comprender las estrategias didácticas usadas en torno al emprendimiento con el fin de fortalecer la enseñanza de las ciencias sociales, dentro del contexto rural de la IEM Francisco de la Villota en los grados quinto, aportando de manera crítica y reflexiva a la construcción de comunidad educadora, teniendo presente el papel fundamental del docente como agente que promueve procesos de enseñanza recurriendo a diferentes estrategias que le permitan una aproximación al aprendizaje significativo de los niños, además de generar en ellos deseos por aprender, asistir a la escuela y permanecer en ella.

Así entonces la presente investigación inicia con la descripción de una situación problema que aqueja a la comunidad de educadores tanto local como a nivel general haciendo una reflexión profunda sobre la forma de enseñar significativamente el emprendimiento desde las ciencias sociales utilizando como estrategia didáctica el aula empresarial mediante la creación de una cooperativa y así “fomentar una cultura emprendedora” siguiendo la normatividad de la ley 1014 de 2006.

Para conseguir tal fin es importante considerar una investigación que conlleve a crear ambientes emprendedores e innovadores de aprendizaje en la escuela rural

introduciendo las nuevas tecnologías, los nuevos saberes de forma interdisciplinar en las diferentes áreas y principalmente en el área de las ciencias sociales, dejando al estudiante ser el protagonista de los saberes, partiendo de sus intereses e inquietudes y por lo tanto generando competencias en los estudiantes y en los docentes.

Para la comprensión de los fenómenos de la investigación se recurrió al paradigma cualitativo, con un tipo de investigación intervención tomando elementos de la complejidad, lo sistémico y la cibernética de segundo orden, utilizando la técnica análisis de contenido, escenarios conversacionales, diarios de campos y entrevistas semiestructuradas; tomando como modelo principalmente el propuesto por Elliot, (1993).

Por último, nos lleva a una confrontación de resultados, generando la necesidad de construir en equipo una propuesta didáctica propia de los docentes de grado quinto, tal como lo expresa Ibarra (2000) “la didáctica es parte del currículo y sólo dentro de él tiene sentido”. De ahí la importancia de recuperar la pedagogía y la didáctica, “pues es devolver al docente un suelo para saber desde donde construir su identidad”, ello teniendo en cuenta que la didáctica no puede limitarse a una simple instrumentación o ser un recetario, sino que debe entenderse como “espacios de comprensión científica y valorativa de la docencia”. Igualmente Ibarra (2000) considera que “puede ser operacionalizada en modelos prácticos, flexibles, en constante construcción y adaptación en virtud de la reflexión permanente sobre la misma práctica”. De este modo, los docentes, en constante reflexión son capaces desde su experticia, aportar significativamente a la elaboración y puesta en marcha de estrategias (en forma de espiral, se propone, se implementa, se evalúa, reflexiona, y mejora) que serán de gran beneficio en el aprendizaje de los estudiantes de IEM Francisco de la Villota desarrollando competencias básicas, laborales, ciudadanas y de emprendimiento.

El diseño de experiencias de aprendizaje se realizó según lo propuesto por Tyler (1949) primero definiendo los objetivos, segundo reflexionando sobre las experiencias más adecuadas para alcanzar este propósito, tercero pensando en cuál es la mejor manera de llevar a cabo estas actividades y finalmente evaluando los resultados para probar si efectivamente se alcanzaron con los objetivos. La secuencia didáctica diseñada con el fin de integrar la formación en emprendimiento a la enseñanza en los currículos de sociales se diseñó según lo expuesto por:

(Bruner, 1980), identificando conceptos familiares para el estudiante diríamos la motivación o saberes previos, la fundamentación de los conceptos, habilidades y conocimientos los conectores que permitirán la transferencia, y finalmente establecer las ideas principales que deben quedar fijadas permitiendo la comprensión. (Del Moral, 2012, p. 425).

Por otra parte teniendo en cuenta lo expuesto por Tobón, Pimienta y García (2010), desde el enfoque socio formativo de la secuencia didáctica por competencias lo más importante es que no se quede en la planeación sino que conlleve a cambios procesuales en los aprendizajes desde una formación humana integral y un proyecto ético de vida.(p.60)

La secuencia didáctica entonces propone una serie de ítems que se debe tener en cuenta según el grado que se vaya a trabajar, los tiempos y el número de sesiones requerida para lograr el objetivo propuesto. En la elaboración de la secuencia didáctica según (Tobón, 2010, p.66). Es importante involucrar a los estudiantes, dentro de su preparación se puede observar cuatro fases según la formulación del problema, nivel inicial- receptivo, nivel básico, nivel autónomo y nivel estratégico.

A través del desarrollo de la investigación fue posible explorar nuevas formas de enseñanza de las ciencias sociales alrededor del emprendimiento, aplicando como una de las estrategias didácticas, el aula empresarial – creación de la cooperativa, llevando así, el aprendizaje a un nivel más dinámico, participativo, activo y con significancia, mediante las diferentes temáticas encaminadas al fortalecimiento del mismo, tales como: La Democracia no es un cuento, Entidades gubernamentales en Colombia, Trabajo Cooperativo, Gobierno Escolar, entre otros; y las múltiples actividades que se plantearon para ello, entre las que podemos mencionar las salidas pedagógicas, la creación de las cooperativas, la participación en ferias y visitas a entidades gubernamentales y sus representantes.

Lo anterior relacionado con la enseñanza de las ciencias sociales alrededor del emprendimiento, pero que además permitió a los maestros aportar desde su especialidad temas que se incluyeron en el área, logrando que haya una interdisciplinariedad. Así la guía metodológica de enseñanza, como la denominamos en el presente texto, contiene además de ciencias sociales, ética y valores, religión, matemáticas, lenguaje, artes, informática, ciencias naturales, conectando al estudiante con su vida real, con su contexto, involucrando a las familias; pero sobre todo construyendo comunidad de educadores que buscan el mejoramiento continuo personal, profesional, examinando nuevas estrategias en pro de una calidad educativa centrada en cada uno de los estudiantes.

## **1. Planteamiento del Problema.**

### **1.1. Formulación del Problema.**

A la hora de profundizar y reflexionar en las estrategias didácticas alrededor del emprendimiento, se hace necesario comprender la realidad mundial en relación a ciertos temas álgidos, percibiendo también que la tarea es compleja y requiere de una gran claridad conceptual y pedagógica aunada a un esfuerzo sistemático y muy bien articulado de los testimonios y relatos que puedan dar parte los actores de una comunidad educativa. Además, permitiendo vislumbrar una realidad que aqueja no sólo a la institución educativa local, sino que es una vivencia problematizada a nivel mundial, donde se dé cabida a las reflexiones profundas, a los aprendizajes construidos con el otro a partir de necesidades similares, comparando contextos mundiales y aterrizando en lo local, para comprender que, en el mundo entero se reflexiona sobre los mismos hechos y se propone soluciones según el contexto, dando respuestas a unas necesidades específicas y comprometiendo de forma propositiva a los actores (docentes, directivos, estudiantes y padres de familia).

Esta tarea se vuelve aún más compleja cuando se deben incorporar al currículo y a la mediación pedagógica, diversos proyectos encaminados al desarrollo de competencias básicas, laborales, ciudadanas y emprendedoras empresariales, por la gran diversidad de conceptos que se deben articular entorno a estos temas los cuales deben estar presentes en todas las áreas para una formación integral que sea coherente con el enfoque de la institución educativa el cual se basa en el desarrollo de competencias del estudiante.

Particularmente en la institución Educativa Francisco de la Villota, aún no se tiene claridad cómo direccionar y aplicar este proceso, de igual modo al interior de las áreas y entre ellas no hay comunicación que permita el desarrollo de la interdisciplinariedad, y la transversalidad que vuelva más pertinente el propósito de un currículo integrador. Por otra parte, en diálogos con algunos docentes existe cierta resistencia a temas nuevos como las tecnologías, emprendimiento, proyectos productivos, y tal vez se prefiere que dichos temas se aborden mediante una sola actividad aislada y no dentro de las áreas. En relación con el diseño y elaboración de propuestas didácticas, consideran algunos que es desgastante el trabajo, que se pierde tiempo en la elaboración de formatos y que eso no dará resultado, ya que siempre en la institución se ha trabajado de esa forma y no ven la necesidad de cambiar los métodos. También es necesario comprender las concepciones que los docentes tienen frente a temas como competencias, estrategia didáctica, secuencia didáctica, emprendimiento, enseñanza y formación, ya que según Boostrom (como se citó en del Moral, 2012), “los sujetos deben tener habilidad para manejar ciertos conceptos que les permita direccionar su quehacer en el aula, para que el aprendizaje no se reduzca a la definición simplista de mera memorización”, sino que requiere de programación de actividades encaminadas al desarrollo de competencias en coherencia con el PEI y el currículo propuesto por la institución. Así mismo, Schwab, (citado por del Moral, 2012) expresa que “los profesores diseñan estrategias de aprendizaje, basándose en lo subjetivo, en un sistema de creencias e imágenes que han ido elaborando a lo largo de su experiencia, dentro del imaginario de lo que para ellos es una buena enseñanza”, es decir el maestro tiene ciertas concepciones y a partir de ellas diseña

“estrategias didácticas” desde su imaginario, este sistema de creencias e imágenes que el profesor va refinando con el tiempo es denominado “plataforma”.

En la Institución Educativa Francisco de la Villota desde el área de Ciencias Sociales, se considera pertinente realizar reflexiones que conduzcan a la autocrítica constructiva; en tanto que se ha limitado a realizar medianamente lo que los lineamientos, los estándares curriculares, la Constitución Nacional, la Ley General de Educación y los proyectos propios del área exigen, puesto que debe responder a las apuestas que desde los planteamientos teóricos se proponen, propendiendo por la formación de sujetos críticos, reflexivos y propositivos para enfrentar las realidades de un mundo complejo, cambiante, diverso, interconectado y altamente desigual, de sujetos con postura política y actitud ética con las cuales actúan de manera consciente y responsable en su mundo.

En las prácticas cotidianas observamos que se da relevancia a la parte teórica y muy posiblemente se deja a un lado el papel histórico que es el de propender por el ser social y su proyecto de vida, el cual es bastante frágil.

Se percibe y se tiene una idea clara en cuanto a que las Ciencias Sociales deben apuntar al desarrollo de la responsabilidad, el respeto y la concertación, para que luego puedan volverse vivenciales y desde la experiencia, los estudiantes puedan fortalecer su parte cognitiva, de este modo, se lleva a cabo el enfoque por competencias al que apunta la Institución.

La sociedad actual exige ciertos retos debido a sus cambios y fenómenos entre los que se pueden mencionar: la desigualdad, la falta de una calidad educativa precisa, la pobreza, la violencia, la falta de respeto por los derechos humanos, entre otros; pero desafortunadamente, para enfrentarlos, se le ha disminuido la importancia necesaria al área de Ciencias Sociales donde es posible manifestar y argumentar su pensamiento ante las diversas problemáticas que

debe vivir el estudiante con quien se comparte y se construye estos saberes y se podría iniciar una búsqueda de la equidad, el trabajo y compromiso por el bien común, por la justicia y la solidaridad.

Aunque durante la organización institucional al inicio del año escolar, se concierta un plan área, teniendo en cuenta los lineamientos curriculares propuestos por el MEN, algunos de los docentes, ya en el aula de clases, se dedican a trabajar de manera independiente y concentran su mayor atención a la parte de los saberes que tal vez, resultan incomprensibles para sus estudiantes sin fortalecer las estrategias didácticas que los llevan a los preconceptos y por ende, a los conceptos.

Desde el área de Sociales se tienen saberes propios de su campo tales como la historia, la geografía, los contextos, el ser social, el proyecto de vida, las competencias ciudadanas y los principios éticos, los cuales se deben orientar a la formación del ser humano que se intenta educar para la sociedad. Palacios (2015).

De otra parte, es necesario fortalecer los procesos investigativos, pero que tengan significancia para la construcción de ese conocimiento en el estudiante, donde además se valore su contexto histórico, social y la riqueza territorial.

Es pertinente tener claridad que las Ciencias Sociales deben propender por la formación de seres crítico asertivos y propositivos, por lo tanto, ante la existencia del enfoque por competencias en nuestra institución Francisco de la Villota, se pretende que el estudiante deje a un lado esa timidez que lo caracteriza e inicie paulatinamente a ser competente, que significa, saber hacer y saber actuar entendiendo lo que hace, analizando y comprendiendo las acciones del hombre y compartiendo responsablemente las consecuencias de los actos y comportamientos realizados para poder transformar los ambientes socioculturales en pro de la convivencia humana

y así mismo, tener presente que desde las Ciencias Sociales se busca fortalecer y dinamizar la formación histórica partiendo desde el contexto, haciendo de la historia local, las vivencias de la cotidianidad, la narrativa y las fuentes históricas, saberes relevantes para el trabajo escolar, tal y como se encuentran establecidos en los propósitos institucionales.

Además, se procura contribuir en la formación integral, prospectiva y asertiva de un ser comprometido con sus realidades contextuales, fortaleciendo su proyecto de vida y valorando su contexto histórico y cultural, teniendo en claro que a las ciencias sociales le corresponde reconocer y valorar al ser humano en sus diferentes contextos y dimensiones; por lo tanto se trata desde ya de propender porque el estudiante valore y luche integradamente con todos los estamentos político administrativos de su localidad a que este lugar cada día sea más tenido en cuenta en las decisiones políticas o administrativas de las autoridades del municipio, el departamento y el país.

Por todo lo anterior, se requiere un maestro que maneje las competencias y esté preparado para una relación cada vez más comprometida, imprimiéndole a su trabajo cotidiano una dinámica que posibilite el cambio y el alcance de las metas que el país, el departamento, el municipio y el mismo corregimiento necesitan y de esta manera, intentar contribuir significativamente a la mejora de los resultados en pruebas internas y externas, siendo este un reto institucional, el que también se promoverá desde el área de ciencias sociales, por la búsqueda incesante de mejores alternativas académicas.

Sumado a esto podemos nombrar problemáticas propias de la zona rural como la baja inversión en infraestructura por ser zona de alto riesgo, Zona de Amenaza Volcánica Alta (ZAVA), la violencia intrafamiliar, Genoy está focalizado como zona de feminicidio según la oficina de género de la alcaldía municipal (2016), y el trabajo infantil entre

otros son algunas de las variables que se pueden contemplar para optar por una propuesta que permita desde la educación en el aula una transformación desde el ser, el saber y el hacer; involucrando a las familias quienes trabajan todo el día, pero posibilitando para ellos espacios donde hagan acompañamiento en las actividades escolares y que al mismo tiempo se fortalezcan los valores familiares, rescatar la cultura ancestral y la reconciliación con el ambiente, mediante la construcción de un proyecto de vida que involucre estos temas de género y emprendimiento.

Es importante añadir a esta problemática los niveles de deserción, los cuales han aumentado año tras año, según la tabla de deserción escolar institucional arrojada por el SIMAT (sistema de matrícula) en todos los niveles, los estudiantes se han ido a un municipio cercano llamado Nariño, a otras instituciones educativas de Pasto y otros a un programa de educación que ofrece la obra social el Carmen, los días sábado y domingo.

En diálogos con algunos padres de familia y docentes sobre estas situaciones, manifiestan que se los llevan a otros colegios porque consideran que en otras instituciones el rendimiento académico de sus hijos mejorará, porque piensan que los colegios más grandes son los mejores, consideran que las otras instituciones ofrecen mejor calidad educativa y por lo tanto con mejores y mayores oportunidades.

En visita a la Institución Juan Pablo II, que está ubicada en el municipio de Nariño y que de hecho, es quien se lleva la mayor parte de los estudiantes de Genoy, se pudo observar que dispone de una amplia infraestructura, aulas muy bien dotadas, ambientadas por sus docentes en las diferentes áreas, es decir los estudiantes se rotan según la clase y van hacia el ambiente que le corresponde, no trabajan por horarios de lunes a viernes, sino por ciclos que van del 1 al 5, es algo interesante, porque este

sistema hace que las clases de los estudiantes no se afecten por los días festivos, por reuniones, o por otras actividades. También se pudo observar que capacitan a su personal docente, y que establecen convenios con las universidades y desarrollan programas técnicos para sus estudiantes, además fomentan la creatividad con las diferentes actividades que realizan y promueven en ellos los deseos de superación, de pensar en una profesión o en crear Empresa, pese a las dificultades y a las condiciones de muchos. Cabe también resaltar, que la alcaldía de ese municipio le aporta mucho en recursos, dando a los estudiantes, transporte, uniformes, útiles escolares y restaurante escolar.

Otra parte del problema es el Índice Sintético de Calidad Educativo, emitido por el Ministerio de Educación Nacional en el que se ubica a la Institución en el penúltimo lugar de los establecimientos rurales en calidad educativa, (dato que aportan las cajas del día E de cada institución) teniendo en cuenta los resultados de las pruebas saber 2014, por tal razón, estamos focalizados como una de las instituciones para trabajar con el Programa Todos Aprender PTA.

Con la situación anteriormente descrita, podemos decir que es urgente buscar un mecanismo que permita resolver paulatinamente esta problemática y que sea participativa de tal forma que padres de familia, estudiantes, directivos y docentes se involucren en torno a un bien común, así ir gradualmente invitado a todos los actores a participar activamente en la reconstrucción de la institución educativa Francisco de la Villota, aprendiendo a valorar su región, su institución y su gente, generando oportunidades legítimas para transformar de forma positiva esta situación que agobia a la comunidad educativa Francisco de la Villota.

En la presente investigación el proyecto de emprendimiento surge como problema y a la vez como oportunidad, ya que la estrategia permite construir con los docentes nuevas formas de enseñanza, pues presenta una cadena de formación para ellos y entre pares, de forma flexible y participativa donde se invita a los estudiantes y las familias hacer parte de esta iniciativa.

Según la guía 39 del Ministerio de Educación Nacional el fomento de una cultura de emprendimiento y la formación en el nivel de educación básica y media es de carácter obligatoria de acuerdo al artículo 13 de la ley 1014 de 2006.

Lo cual requiere un esfuerzo coordinado y sostenido por parte del establecimiento educativo así como una estructura organizacional coherente y dotada de un horizonte institucional orientado a la formación de personas integrales, con proyectos de vida y las competencias necesaria para hacerle frente a los desafíos del mundo educativo, familiar, productivo y social” (p.18).

Por otra parte la guía 39 (2011) establece que:

Los planes de área, los proyectos pedagógicos, las actividades institucionales y los proyectos pedagógicos productivos y/o empresariales constituyen contextos pedagógicos que promueven conocimientos y desarrollan competencias en los estudiantes, a través de las estrategias didácticas y de aprendizaje necesarias para motivar el aprendizaje y su aplicación en contextos reales” (p.27)

También contempla que en el marco de la formación de una cultura emprendedora, el mejor camino es el desarrollo de un proyecto pedagógico el cual permita articular ideas innovadoras que respondan a las necesidades identificadas en el contexto y que en su desarrollo promueva las practicas encaminadas a un logro o propósito colectivo.

Igualmente según, Bermúdez (2012), considera que “los proyectos le dan un nuevo sentido de entender la escolaridad, involucrando a los estudiantes en la construcción de su propio aprendizaje, fortaleciendo sus competencias básicas y potencializando otras”. (p.189).

Para la Institución Educativa, es relevante generar estrategias didácticas alrededor del emprendimiento no sólo porque el contexto de los estudiantes lo necesita sino además porque está entre las motivaciones más grandes en pro de la educación en Genoy. Para la Institución educativa Francisco de la Villota es importante la enseñanza de las Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento porque a partir de la resignificación del Proyecto Educativo Institucional PEI en el año 2016, se replantea la visión y la misión institucional donde se propenderá por una formación integral de la niñez y la juventud quienes se destacaran por ser exitosos en diversos Contextos, (visión). Teniendo en cuenta que la Institución brinda una educación con altos niveles de calidad orientada al desarrollo de competencias cognitivas, humanas, sociales y convivenciales, (Misión). La apuesta por una educación de calidad ofrecida por la institución va por lo alto donde se pretende alcanzar grandes estándares de calidad pero teniendo en cuenta la diversidad y las competencias individuales de los educandos para que puedan desempeñarse de forma exitosa en cualquier contexto de la vida social; es decir la apuesta no es solo lo académico, la apuesta es integral y diversa, donde los estudiantes puedan construir conocimiento, trabajar en equipo, ser capaces de manejar la tecnología y ser autores de su propio proyecto de vida.

Por lo anterior, es importante contemplar la posibilidad de incluir en los currículos un proyecto de emprendimiento donde se articulen las diferentes áreas y se pueda fortalecer las competencias básicas, ciudadanas y de emprendimiento, que además, involucre la

participación de la comunidad educativa para así lograr desarrollar al máximo las habilidades que poseen los estudiantes de Genoy quienes resuelven problemas de su contexto, emprenden cada día el reto de enfrentarse solos a una realidad social, política, económica, donde la única posibilidad que tienen para cambiarla son ellos mismos, mediante el estudio y con la presencia de los maestros quienes con diversas estrategias y afectividad deben crear y explorar nuevas alternativas de enseñanza brindando las herramientas apropiadas, para el desarrollo de competencias, encaminando a los estudiantes en la realización de su proyecto de vida.

Podemos decir que por todo lo anterior surgieron los siguientes cuestionamientos:

¿Cómo son las estrategias didácticas del docente en el área de ciencias sociales?

¿Estas estrategias si están respondiendo a lo que la sociedad de hoy requiere?,  
¿qué tipo de ser humano estamos formando?

¿No hay coherencia entre lo que lo que enseña el docente en el aula y la pruebas saber?

¿Qué competencias se deben desarrollar en los niños y niñas de la escuela de Genoy?

¿Es hora de innovar y emprender en el aula?

¿Cuál es el perfil del docente que requiere la escuela de Genoy?

¿Cómo se está entendiendo el emprendimiento por los docentes de grado quinto?

Teniendo en cuenta que el docente es parte fundamental en la enseñanza y que parte de él todo proceso motivador y significativo se diría que este proyecto se plantea desde la siguiente pregunta problematizadora:

¿Cómo fortalecer la enseñanza de las ciencias sociales a partir de las concepciones y las estrategias didácticas de emprendimiento en el grado quinto de la IEM Francisco de la Villota?

Que permita comprender al docente en su ser y saber, para luego construir con ellos una propuesta integradora que permee en todas las áreas, un proyecto de vida alrededor del emprendimiento para subsanar las debilidades, proponiendo mejores condiciones y oportunidades para los estudiantes, considerando que son ellos la razón de ser de la escuela y que es el deber ser del maestro del siglo XXI proponer desafíos que preparen al estudiante para enfrentar a la sociedad de hoy. Dando cumplimiento a los planes de desarrollo nacionales, locales y regionales (Pasto Educado Constructor de Paz 2016 -2019) los cuales promueven mediante la educación y la formación agentes activos al cambio, que proporcionen soluciones a las problemáticas de un mundo global, soluciones a la problemática ambiental y sobre todo que se pueda vivir y convivir en espacios de paz construyendo cooperativamente.

## **1.2. Justificación.**

Es necesario comprender a la escuela como un todo, en donde confluyen seres humanos heterogéneos con múltiples características, pero parte de una misma sociedad, idiosincrasia y cultura que les identifica de forma particular. La escuela entonces ya no es una isla, esta debe estar inmersa en las problemáticas sociales propias del contexto, la sensibilidad, los cuestionamientos y el papel que juega el docente en los procesos de construcción de comunidad educativa, desarrollando actividades relacionadas con el proceso de la inteligencia emocional, el emprendimiento y el progreso de una

región, mediante la educación y el fortalecimiento de competencias básicas, laborales y ciudadanas en el aula, implementando la innovación en cada uno de los procesos. Es decir, existen diversas metodologías de enseñanza que en cierto momento dieron resultado, porque precisamente fueron creadas y adaptadas para esa época, pero no se puede permanecer igual, año tras año repitiendo lo mismo, por lo tanto, la idea es promover procesos de reflexión en cada docente donde indague por su práctica y tome atenta nota de los procesos de aprendizaje que lleva con sus estudiantes. Es necesario, entonces, que los docentes se cuestionen, que puedan atreverse a innovar en el aula y a salir de ella, reconociendo que los estudiantes aprenden de forma diferente, que pueda intentar compartir conocimiento al descubrir y aplicar diversas estrategias, que se respeten los ritmos de aprendizaje de cada estudiante pues ellos tienen un mundo por recorrer y descubrir, un mundo de oportunidades y de incertidumbres.

A partir de los conceptos de los Tutores del Programa Todos Aprender PTA podemos decir que la investigación en estrategias didácticas alrededor del emprendimiento, apuntó al cumplimiento a una de las metas plantadas en su programa PTA, ya que consideran que: “la falta de innovación en los procesos educativos y prácticas pedagógicas del docente, además de temáticas fuera de contexto son algunos de los factores que influyen en la baja motivación escolar y bajo nivel de comprensión en los temas”. Gálvez (2013)

Es relevante fortalecer la enseñanza de las Ciencias Sociales teniendo en cuenta a Parra (citado por Sandoya, 2016) quien señala que la educación y enseñanza del conocimiento social son relevantes siempre que sea posible «contribuir a formar personas con capacidad para intervenir, de forma reflexiva, crítica y con una relativa autonomía, en la comprensión de los

problemas sociales de una sociedad compleja y cambiante (...) y a su posible solución mediante la actuación conjunta con los restantes miembros del grupo social.»

Según Esteve, (citado por Sandoya, 2016) es importante tener presentes las transformaciones sociales aproximándose a la actualidad mundial para intentar responder a las necesidades de la educación, donde los ciudadanos deben vivir más en la responsabilidad, en la cooperación, la tolerancia, la convivencia pacífica, el diálogo, entre otros.

Otro autor mencionado por Sandoya, es Román, quien tiene una visión de la Escuela como ese lugar donde se produce, se crea el conocimiento, (entendido como...) herramientas para aprender y seguir aprendiendo (...) potenciando mentes bien ordenadas y contenidos aplicados como formas de hacer». En las escuelas se fortalecen las competencias en los estudiantes para que puedan ser ciudadanos flexibles, listo para enfrentar diversas situaciones y manejar la información, potencializando herramientas/habilidades mentales para aprender a aprender.

Mientras que Moglia (citado por Sanjurjo, 2016) manifiesta que la enseñanza de las Ciencias Sociales debe plantearse en espacios didácticos incluso, fuera del espacio escolar.

También, es importante mencionar a Mena (2015) maestra ilustre del premio compartir el maestro quien manifiesta que las estrategias innovadoras para la enseñanza de las ciencias sociales dentro y fuera del aula, son un reto para la los docentes, agregando además que es muy importante involucrar la cotidianidad de los estudiantes al aprendizaje pues esto tiene gran valor pedagógico, partiendo de las ideas previas, las experiencias de los estudiantes y conectando los saberes de las ciencias sociales que tienen que ver con el medio social real, ello, teniendo en cuenta la estructura conceptual que posee el estudiante y sus concepciones, las que están en constante evolución mediante la interacción con el medio. Esto hace que los nuevos

conocimientos adquieran significancia y se puedan introducir de manera más enriquecedora, ya que responden a las problemáticas de la vida real a las cuales están inmersas en el contexto.

En cuanto a la pertinencia de introducir el emprendimiento como estrategia dentro de la enseñanza de las sociales podemos decir que, según la guía 39, (2011)

Integra las competencias básicas y ciudadanas, el emprendimiento y empresarismo al contexto institucional y así se contribuye a la construcción del proyecto educativo institucional y el proyecto de vida de sus estudiantes y además, teniendo en cuenta la formación integral del ser humano; permitiendo espacios académicos de reflexión y aplicación a la vida real, esto debido a las interacciones con el medio social, instituciones gubernamentales, padres de familia, docentes y estudiantes, de tal manera que se favorecen, ejemplifican y potencian las actitudes emprendedoras. (p.11).

Habría que decir también que la enseñanza del emprendimiento hace parte de las acciones pedagógicas según la guía 39,(2011) ya que:

Es compromiso de la institución estructurar una propuesta curricular centrada en los estudiantes para el desarrollo y fortalecimiento de competencias, propiciando un ambiente didáctico, con aprendizajes significativos y acciones emprendedoras en diferentes contextos que permitan alinear los programas, estrategias didácticas y procesos al desarrollo de una formación emprendedora. (p.24 -27).

Esta investigación sobre estrategias didácticas donde se involucra el emprendimiento en el aula, será de gran utilidad en el sentido que conlleve a procesos reflexivos en los docentes en cuanto a sus prácticas pedagógicas y a la búsqueda de la innovación de su quehacer, a la construcción de saberes significativos para los estudiantes, pero que también propenda a un crecimiento personal y profesional. Cabe

resaltar que el proceso formativo de los docentes ha sido fundamental, al igual que la vinculación de los directivos en cuanto a ceder y brindar espacios que fueron claves dentro de todo el proceso.

Es de gran importancia, además, porque va de la mano con las exigencias y las nuevas políticas ministeriales que se han emprendido durante los últimos seis años del gobierno del presidente Juan Manuel Santos, la ministra de Educación, María Fernanda Campo, Gina Parody y la actual, Yaneth Giha, quienes año tras año han implementado una serie de programas y proyectos encaminados a elevar la calidad educativa.

En la actualidad, la ministra de educación, con una serie de incentivos, se ha propuesto capacitar a los maestros, considerando, muy acertadamente, que esta cualificación se verá reflejada en los estudiantes, en los resultados de las pruebas saber, ICFES, y a nivel internacional las pruebas PISA, con el propósito de cumplir con la meta planteada en su política Colombia la más Educada.

También en los programas de incentivos para los estudiantes quienes ahora, tienen la posibilidad de acceder a una educación de Calidad, en una buena universidad a nivel nacional e internacional, mediante las becas que se otorgan desde el Ministerio de Educación Nacional y su programa Ser Pilo Paga para estudiantes de bajos recursos, a esto se le pueden sumar las becas e incentivos a los establecimientos educativos que cumplan con las metas de Calidad propuestas por El Ministerio de Educación y sin ir más allá las Becas a la Excelencia Docente, la movilidad de maestros en el exterior donde afianzan los conocimientos en las nuevas tecnologías e idiomas, en especial el Inglés.

Por esta razón, es relevante para el Ministerio de Educación (guía 39, p.3) conocer a través de esta investigación, cómo las estrategias didácticas, la construcción de saberes en cooperación con los pares académicos, la innovación curricular, el emprendimiento en relación con la enseñanza de las ciencias sociales, pueden conllevar a un mejor nivel de calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje con una mayor comprensión de los mismos y por ende mayores logros en el desempeño académico, en cuanto al desarrollo de competencias básicas, ciudadanas, laborales, y de emprendimiento; también permitirá conocer de primera mano lo que están haciendo los establecimientos educativos, con esta serie de incentivos y con las capacitaciones, además de ser insumo para lograr establecer en qué medida se desarrollan los programas y proyectos al interior de las instituciones.

Esta propuesta es novedosa puesto que no sólo pretende generar reflexión, en los docentes sobre su quehacer, sino que se pone en marcha la invitación de crear e ingeniar estrategias a través del desarrollo del pilotaje del proyecto Emprender En mi Escuela “EME” con los grados quintos, donde los docentes estratégicamente escogidos, tal como lo considera Marroquín (2013) quien expresa que “la preparación pedagógica del docente es definitiva para el logro de los objetivos”, (...) considerando que “todo docente tiene una preparación profesional, pero no todos tienen una preparación pedagógica” (p.35) y actitud frente a los retos, capacidad de reflexión para transformar; Estos maestros emprenderán la misión de implementar nuevas estrategias didácticas alrededor del emprendimiento desde el área de ciencias sociales en el aula, el trabajo cooperativo, por proyectos y el aprendizaje basado en problemas, teniendo para ello los

planteamientos de Tobón (2012) y Frola y Velázquez (2011), debido a que estos son pertinentes al horizonte de la institución.

### **1.3. Objetivos**

**1.3.1. Objetivo General** Comprender las concepciones y estrategias didácticas alrededor del emprendimiento con el fin de desarrollar una propuesta que fortalezca la enseñanza de las Ciencias Sociales en grado quinto de la IEM Francisco de la Villota.

#### **1.3.2 Objetivos Específicos**

- ✓ Identificar las concepciones de los docentes sobre emprendimiento y su relación con la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- ✓ Caracterizar las estrategias didácticas empleadas por los docentes de grado quinto en relación con el emprendimiento y la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- ✓ Implementar una propuesta didáctica denominada “**Los Maestros construyendo y recreando juntos el ecosistema emprendedor en el Aula**”.

## **2. Antecedentes**

Es muy importante reconocer la importancia que hoy en día tiene trabajar estrategias didácticas en torno a las Ciencias Sociales, la innovación y el emprendimiento y del mismo modo las concepciones que se tiene sobre el emprendimiento a nivel mundial, nacional y local en lo que respecta a la educación y a la formación de los educandos con prácticas pedagógicas que fortalezcan sus competencias básicas, laborales, ciudadanas y de emprendimiento.

### **2.1. Razones de Orden Mundial y Nacional para Trabajar las estrategias didácticas en torno a las Ciencias Sociales, la innovación y el emprendimiento.**

El reto consiste en puntualizar aquello que es posible enseñar realmente en la escuela y que los alumnos pueden aprender y aplicar más tarde en su vida.

Naisbitt (2000), define las mega tendencias como “corrientes mundiales que describen características socio-tecnológicas que inciden en el rumbo del mundo en los campos tecnológico, económico y educativo” (p.49). Además, considera que dentro de las megas tendencias mundiales más importantes del siglo XXI, se destaca, lo referente con la educación al referir el aumento del interés por la formación y las artes con base en una mayor conciencia. También, define la educación como el factor de desarrollo más importante en el mediano y largo plazo, integrando la educación técnica, tecnológica y profesional, con énfasis en la creatividad, la innovación y el emprendimiento.

Se debe agregar que el aprendizaje significativo, implica un proceso característico en el que el significado “Constituye un producto o resultado del aprendizaje, en lugar de ser un

atributo primario del contenido que se va aprender.” Ausubel y Novak, (1983). De modo que, estos pedagogos, resaltan la importancias de las practicas pedagógicas que promueve el docente en el aula, a fin de que los aprendizajes de los educandos sean significativas, es decir, aprendizajes para la vida.

Así mismo, Díaz (1.999) comenta que: “Aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones” ( p.12). A la luz de las nuevas tendencias en el uso de las tecnologías, es evolucionar y hacer de los currículos unos modelos flexibles que permitan tanto la adopción como la adaptación y la innovación. Es aquí donde se pone en juego la creatividad del docente, es decir hacer del problema o necesidad una oportunidad para innovar en las practicas pedagógicas en el aula, siendo un docente proactivo, creativo e innovador.

Según, la Organización Especializada de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. UNESCO (1996), mejorar la calidad de la educación demanda un cambio cultural que;

Requiera un cambio substancial en los conceptos de educación y conocimiento que incluya la capacidad de comprender lo que se ha aprendido, desarrollar capacidades, conocimientos e información en la vida diaria, aprendiendo a convivir en una sociedad más compleja. (p.7)

Hoy en día, se hace más necesario una educación que promuevan los valores a aprender a convivir con el otro, se ha entendido más que la impartición de saberes, es el aprender a trabajar cooperativamente y a construir con el otro, aprendiendo de los errores.

Colbert, (1999) explica que:

Existe un consenso creciente sobre la necesidad de ofrecer una buena educación —entendida como una síntesis del conocimiento, la comprensión, el saber hacer y la capacidad de convivir con otros— como una condición necesaria para que la región se pueda beneficiar de las oportunidades que se abren con el próximo milenio. (...) Este es un cambio importante que implica modificar el rol del docente a medida que se pasa de una enseñanza centrada en los maestros a métodos más centrados en el alumno. (p.3).

Hay que mencionar que, en la Conferencia Mundial de Educación para Todos, celebrada en Jomtien, Tailandia, en 1990, todos los entes gubernamentales del mundo insistieron su compromiso de asegurar la educación básica como; “la base para un aprendizaje y un desarrollo humano permanentes sobre el cual los países pueden construir sistemáticamente nuevos niveles y nuevos tipos de educación y capacitación” (p. 4).

Es muy pertinente, puesto que en la Institución Francisco de la Villota se propende por una educación donde se promuevan los valores, el rescate de las buenas costumbres y el fortalecimiento de las competencias, así la educación primaria constituye el núcleo central de la educación básica. Por esta razón, la propuesta investigativa va en el sentido de fortalecer las estrategias didácticas para la enseñanza de las Ciencias Sociales en torno al emprendimiento en el aula para construir aprendizajes significativos, aprendizajes para la vida. La meta que se propusieron casi todos los países del mundo en desarrollo para finales de la década de los noventa fue el acceso universal a la educación básica, pero ahora más que la cobertura es la permanencia, pero no una permanencia forzada, es decir que el estudiante sienta gusto por aprender y por asistir a la escuela.

En este encuentro, La Declaración de la citada Conferencia definió las necesidades básicas de aprendizaje como:

“Las herramientas esenciales para el aprendizaje y los contenidos básicos del aprendizaje necesario para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo” (p. 6).

¿Por qué es importante innovar en las prácticas pedagógicas? Los problemas sociales más apremiantes son el desempleo, la pobreza y la exclusión. Como respuesta el Gobierno Nacional plantea las denominadas siete herramientas para construir justicia social: revolución educativa, ampliación y mejoramiento de la seguridad social, impulso a la economía solidaria, manejo social del campo, manejo social de los servicios públicos, desarrollo de la pequeña empresa y calidad de vida urbana. Es indispensable un mejoramiento de la productividad de la economía, mediante una tasa de cambio real que promueva la competitividad y una mayor inversión en educación, ciencia y tecnología. (Dorado et al, 2013).

Es evidente que los problemas que enfrentamos hoy en día son de corte social, de ahí la importancia de fortalecer su enseñanza, mediante una estrategia que promueva el acercamiento de los estudiantes a la vida real donde se dé respuesta a problemáticas del contexto.

Para el momento colombiano, se puede entender la misión educativa como: “un proyecto social comunitario, donde se ha encomendado a las instituciones la tarea de liderar la transformación cultural, con la intención de propiciar el bienestar común, el crecimiento personal, la realización de los individuos y su proyección social”. (Erazo, 2014, p.75).

Consideramos ahora que es de gran importancia reconocer las problemáticas nivel internacional, resultados pruebas PISA 2014, en el contexto nacional, bajo rendimiento en puntajes de pruebas externas e internas (SABER, ICFES 2014), escasos impactos en el desarrollo social y productivo nacional, baja inversión en educación menos del 5% del PIB, caída en los niveles de cobertura, ausencia de una Política Pública de Educación de carácter integral, que le permita a la educación, desempeñarse desde una óptica popular, democrática y nacionalista, valoración real de la función del cuerpo docente en el proceso formativo, crisis del sistema educativo en Colombia, y responsabilidad de los gobiernos en brindar las condiciones mínimas a las escuelas. (Comedor escolar, baterías sanitarias, zonas de recreación, etc.) (Proyecto Educativo Institucional PEI 2014)

Seguidamente, encontramos que el Proyecto Tuning para Colombia, presenta a nivel educativo un enfoque de las competencias centradas en el estudiante y su capacidad de aprender, donde el profesor deja su papel de protagonista y se convierte en un acompañante en el proceso de enseñanza, que ayuda al estudiante a alcanzar ciertas competencias; esto implica cambios también en el enfoque de las actividades educativas, los materiales de enseñanza y las situaciones didácticas, teniendo gran impacto en la forma y estructura de programas y en el enfoque global de la organización del aprendizaje, lo que incluye programas mejor enfocados, cursos más cortos y estructuras más flexibles.

Por otra parte el programa de la Revolución Educativa y Colombia la más educada, consiste en el mejoramiento de la calidad basada en el estímulo a los mejores y la redefinición de los contenidos y programas. En materia de educación, esta es considerada como la herramienta más eficaz para mejorar la distribución del ingreso y se plantea una revolución

educativa que incluye: cobertura, calidad, pertinencia laboral, formación técnica e investigación científica.

Además, cabe resaltar la ardua labor que hoy en día tienen las instituciones educativas, a la hora de replantear sus proyectos educativos institucionales, en cuanto a las propuestas innovadoras en pedagogía que permitan alcanzar una metas de calidad, pero en un sentido humano y sin perder de vista la formación integral y la enseñanza /aprendizaje que lleva al educando a construir su propio proyecto de vida.

En cuanto a la responsabilidad del docente es deber de este proponer y generar ambientes propicios de aprendizaje y de formación integral, en el cual el educando sea el centro y protagonista del aprendizaje. Según Contreras, (2015) Señala que “la investigación didáctica debe operar en el marco de los fines prácticos que orientan a la acción de la enseñanza”.

Los problemas por los que debe preocuparse la investigación en educación son de tipo práctico, y no solo para obtener un nuevo conocimiento sino que promueva procesos de transformación positiva. Es elemental que se susciten prácticas pedagógicas de intervención por parte de los docentes, donde se provoque al estudiante, para que propongan ideas y promueva el trabajo cooperativo.

Es muy importante la actitud del docente, su autorreflexión, frente a seguir aprendiendo, considerando que nunca se deja de aprender. En este sentido, se tiene que es deber también del estado promover espacios de capacitación para los docentes, Riveros (2009) considera que, “es fundamental a investigación didáctica y su función cualificadora en la formación docente”, la Universidad Santo Tomas de Aquino de Colombia, retoma este tema de reflexión, en las prácticas pedagógicas, propias de los docentes, y que generan espacios para comprender, para discernir y proponer desde el aula, procesos de innovación, de emprendimiento hacia

los aprendizajes significativos de los estudiantes en la básica primaria, siendo esta la base de una formación integral con grandes expectativas hacia la calidad educativa.

De manera semejante en los contextos educativos encontramos que algunos de los que son rurales en América Latina son muy similares al contexto donde se desarrolla la presente investigación (contexto rural de Genoy) por ejemplo: lo que acontece a la escuela rural en Bahía, Brasil según, Souza dos Santos et al. (2011) considera que estas:

“poseen los peores indicadores educativos, debido a los procesos históricos de urbanización y de desarrollo industrial, las áreas rurales fueron excluidas de las agendas políticas, sociales y educativas de la modernización. El texto intenta comprender cómo se produce la articulación entre sujetos, prácticas pedagógicas y territorios locales”. (p.54).

Souza dos Santos et al. (2011). Manifiesta además que: “es evidente el abandono del gobierno a la escuela rural, donde por lo general los niños para ellos representan números, ya que su baja inversión se debe el factor per capital que representan”, (p. 67). es decir cuántos niños tiene su escuela, tantos recursos le serán asignados, sin tener en cuenta que las necesidades de los niños son la mismas en la pequeña escuela que tiene veinte estudiantes que en aquellas con más de mil.

El docente rural ha logrado desarrollar ciertas habilidades y destrezas a diferencia del docente urbano, precisamente por las mismas dificultades a los que se ven expuestos; su visión, su creatividad y su vocación, dará un gran giro a esta realidad, ya que como se lo menciona anteriormente, los únicos responsables de cambiar esa realidad serán los mismos estudiantes, pero con el jalonamiento de procesos que debe hacer su docente como mediador en la construcción cognitiva, logrando grandes proyecciones de sus educandos.

Conforme a Díaz, (2006). Presenta la importancia de la formación docente, su práctica pedagógica y su saber. Afirmando que:

“los docentes generan teorías de manera consciente o inconsciente, que pueden contribuir a la constitución de una base de conocimientos sobre los procesos que explican la actuación profesional y el reconocimiento de la realidad que constituye un nuevo referente para analizar la formación permanente del docente” (p.72).

Este estudio examina la formación docente desde dos de sus categorías de análisis más importantes: (a) la práctica pedagógica y (b) el saber pedagógico, las cuales se revelan en sus entidades ontológicas, teóricas y epistemológicas cuando se indaga sobre el proceso formativo.

Aprovechando las habilidades y potencialidades de la escuela rural, de la creatividad que han desarrollado algunos docentes, que les ha llevado a reflexionar, por el mismo hecho de estar en una situación incómoda, que hace que esté en constante búsqueda de suplir necesidades, la presente investigación propone un tipo de innovación pedagógica que además de fortalecer las mencionadas competencias, también contribuya a la formación del ser humano integral capaz de trabajar de forma asociativa, identificando a partir de sus riquezas del contexto una oportunidad para su vida.

De ahí la importancia de la enseñanza de las Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento en estos contextos rurales, donde hay mucho potencial innato que necesita ser explorado; según Bermúdez. (2012) de la Universidad de Costa Rica, plantea que la enseñanza aplicando una estrategia del emprendimiento empresarial es una excelente metodología ya que:

Es una herramienta didáctica práctica donde el estudiante toma una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde los conocimientos son aplicados y confrontados con eventos de la vida real y con vivencias de la vida empresarial. Esta

estrategia busca enfrentar a los estudiantes con situaciones que lleven a comprender, comparar y aplicar lo aprendido con herramientas que puedan resolver problemas y situaciones de la vida real. (p.199)

Igualmente, Hernández, (1998) nos dan una perspectiva teórica acerca de estrategias didácticas que se desarrollan de forma práctica, él define estas estrategias como proyectos de trabajo y argumenta que:

Los proyectos de trabajo suponen una manera de entender el sentido de la escolaridad basado en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los estudiantes participen en un proceso de proyectos de trabajo; investigación, que tiene sentido para ellos y ellas (no porque sea fácil o les gusta) y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser flexibles, reconocer al "otro" y comprender su propio entorno personal y cultural. (...) Todo ello para favorecer el desarrollo de estrategias de indagación, interpretación y presentación del proceso seguido al estudiar un tema o un problema, que por su complejidad favorece el mejor conocimiento de los estudiantes y los docentes de sí mismo y del mundo en el que viven.

También Bermúdez, (2012) en su artículo investigativo manifiesta que:

Cuando se utiliza la estrategia del aula empresarial los estudiantes estimulan sus habilidades a tal nivel que desarrollan nuevas y se motivan por el aprendizaje; lo anterior permite desarrollar en ellos sentimientos de responsabilidad, esfuerzo y entendimiento del rol tan importante que tienen los ejecutivos, administradores y gerentes en un ambiente laboral real. (...) Es una estrategia que reconoce que el aprendizaje significativo es el que lleva al estudiante a un proceso inherente de aprendizaje, a desarrollar la capacidad de hacer trabajo relevante y a la necesidad de que los conocimientos sean tomados muy en serio". (p.199)

Entre tanto Saavedra, (2015) se plantean cinco funciones interrelacionadas que definen su praxis desde la reflexión pedagógica:

La didáctica como disciplina referente a la enseñanza que convierte el conocimiento teórico en formativo de acuerdo con las características del contexto; la formación humana como proceso interior y espiritual de autorrealización de las personas que trasciende la escolarización; la evaluación para comprender los procesos de enseñanza- aprendizaje y contribuir a la formación desde la comunicación auténtica; la participación en la construcción del currículo como interacción crítica entre los ideales, las propuestas y las prácticas educativas; y la transformación social como agente reflexivo, investigativo y político. El propósito de esta caracterización, de acuerdo con la investigación en que se fundamenta, es conceder identidad al docente mediante acciones que atañen a su formación pedagógica”. (p.87).

Como se afirmó antes, en el contexto de la investigación en la IEM Francisco de la Villota, busca de alguna manera establecer el reconocimiento de las prácticas pedagógicas y su didáctica por parte de la comunidad educativa, para brindar seguridad y garantizar a los padres de familia una buena formación y educación para sus hijos, y de esta manera sientan atractiva la educación de la institución, mirando como oportunidad su condición y ubicación rural.

Además, el contexto rural se presta para múltiples apreciaciones que permiten vislumbrar los colores y matices que cada uno de los protagonistas le dan a este constructo, que ha permitido significar con el otro; así por ejemplo encontramos valiosos aportes en las narrativas de unas investigadoras realizadas por Torres & Soto Arango, (2014). Quienes cuentan los hechos y acontecimientos que viven las maestras en los contextos rurales, sus más apasionantes vivencias despertando su creatividad mientras

suplen las necesidades, despertando un hecho motivante para querer y valorar la escuela rural.

A pesar de las carencias de infraestructura que puede tener la escuela rural, también cabe resaltar su riqueza en cuanto a la vegetación, la flora, fauna, las fuentes hídricas que rodean muchas de estas escuelas, por esto es importante la visión que el docente tenga frente a esta realidad, que le ayude a sus estudiante a valorar los espacios que le rodean y el gran tesoro que posee, (Reyes, 2002) presenta un análisis histórico del desarrollo de la "Escuela Rural Chilena" tomando como referente el proceso lento de maduración de la misma para su evolución;. “Esta realidad histórica demuestra como una institución social requiere de un largo proceso de maduración, además de la voluntad de los actores sociales, por concretar un proyecto que figura en el sustrato de la conciencia colectiva de la nación”. Así entonces la evolución e innovación de los procesos y de las practicas pedagógicas, nos ayudaran a comprender la importancia de la enseñanza del emprendimiento en estos tiempos y la inmersión de este tema en su didáctica del personal docente y actores sociales.

Considerando lo anterior la Universidad EAN, está a la vanguardia del emprendimiento y como tal, presenta en su libro “La Universidad de los Emprendedores” (2015), no solamente en el marco de su política institucional, sino además el emprendimiento como un tema transversal al interior de todos los programas académicos, en su texto se puede apreciar la importancia en la formación en emprendimiento y como esto conlleva al desarrollo de habilidades y competencias emprendedoras, básicas y generales apropiadas para asumir cierto rol.

De ahí la importancia de introducir el emprendimiento a la enseñanza de las ciencias sociales desde edades tempranas donde se puede aprovechar al máximo la creatividad de los niños y proveer para ellos mejor desarrollo de competencias.

Por su parte en algunas investigaciones sobre el aporte que hace el emprendimiento a la competitividad en el mercado internacional, podemos evidenciar como la creación de cultura emprendedora se debe formar desde las instituciones educativas iniciando en los niveles de preescolar hasta la media vocacional en el capítulo sobre “cultura del empresario en la media técnica de la IEM Liceo Central de Nariño”, según Dorado et al. (2012) busca mostrar y aportar de manera crítica y reflexiva;

Cómo el fomento, reconocimiento y trabajo de la cultura del empresarismo en la media técnica, juega un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y sobre todo en la ejercitación de competencias laborales y visualización de posibilidades de emprendimiento en cualquier espacio y campo del saber, además de presentar una serie de prácticas pedagógicas encaminadas a fortalecer las competencias en los estudiantes mediante aprendizajes significativos. (p.87).

También, teniendo en cuenta la reflexión constante que realiza el educador/a o pedagogo/a que se aventura a indagar y cuestionar en la finalidad del empresarismo, afirmando que “las exigencias del mundo laboral a nivel local, nacional y mundial, las competencias a ejercitar, entre otros elementos, que cobran visibilidad en el momento de trabajar de manera conjunta con los estudiantes en un espacio y área determinada”. (Dorado, 2012, p.87).

Estas investigaciones ayudan a identificar una ruta para la implementación de la educación innovadora y emprendedora desde una visión más amplia que se contemple dentro de los proyectos Educativos Institucionales. (Dorado, 2012, p.87).

Al mismo tiempo, la construcción de la cultura emprendedora y empresarial un reto para América Latina en el siglo XXI, según (Enríquez, 2013. p.94). enfatiza sobre la importancia en la articulación de la universidad, la empresa y el estado de frente a la política nacional “para contribuir al desarrollo sostenible de una región, donde se apoye a los nuevos emprendimientos y se innoven en los diferentes procesos empresariales”.

Expone el reto de universidad a los nuevos desafíos, manifestando que “El modelo parte de una visión articulada entre la universidad y la región sur, innovadora, competitiva, su dinámica conjunta produce como resultado un rol activo de la universidad y la competitividad territorial”.

Algo semejante ocurre con (Mesa, 2015, p.19). Quien hace una recopilación muy valiosa sobre Emprendimientos Innovadores Latinoamericanos, que busca mediante el relato de experiencias, que los emprendedores, docentes, coordinadores de áreas de emprendimiento, asociaciones de jóvenes empresarios, inversionistas y otros, visualizar el desarrollo de proyectos innovadores en Latinoamérica.

Aquello que sobresale en el libro es la forma de asumir los retos de los emprendedores y como el gobierno, entidades estatales, sector privado, universidades y gremios apoyan a los jóvenes en el forjamiento de su propio futuro en el campo empresarial.

Como se puede apreciar hay grandes motivaciones e iniciativas frente a la importancia de la enseñanza alrededor del emprendimiento, ahora lo interesante sería buscar la forma para introducir estos temas al aula escolar del grado quinto, más específicamente dentro del área de ciencias sociales. Así encontramos que “el docente que decide transformar introduciendo nuevos aspectos a la enseñanza no puede, ni debe

estar limitado sólo a consumir conocimientos producidos por otros” (Eliot, 1997) “sino que se debe contribuir con el desarrollo real de un docente- investigador”, como el constructor y productor de nuevos conocimientos, desde un proceso reflexivo, que deben ser socializados y sistematizados para que sean útiles a la sociedad.

En el Perú existen docentes que diseñan y desarrollan propuestas pedagógicas creativas e innovadoras en sus aulas, a veces con apoyo de sus colegas y directores, casi siempre en contextos adversos y sin los recursos necesarios. Cada práctica innovadora responde a la motivación de estos docentes y a la particularidad de cada una de sus escuelas y no necesariamente obtienen el reconocimiento que requieren para perfeccionarlas o desarrollar nuevas.

Ante esto, el Ministerio de Educación del Perú, mediante la Dirección de Innovación Docente y en el marco de la estrategia de Revalorización Docente convocó, en el año 2013, al I Concurso Nacional de Buenas Prácticas Docentes, con la finalidad de identificar y visibilizar el aporte pedagógico y el importante rol de los maestros y maestras de las escuelas públicas.

Podemos ver que es de gran importancia la vinculación de los diferentes actores e instituciones al promover hechos pedagógicos que generan cambios positivos en pro de la educación.

Por otra parte (Flórez, 2006, p.22). Constata y ratifica, la importancia de la innovación y el aprendizaje mediado con las TIC, a la vez que se puede evidenciar claramente los diferentes modelos pedagógicos, correspondientes a una época determinada y cuales favorecen al trabajo colaborativo, al trabajo asociativo, a desarrollar ideas y potencializar las habilidades de los estudiantes. “...no hay que evaluar

solo aprendizajes del alumno, también es imprescindible evaluar la enseñanza como proceso que suscita y genera aprendizaje.”

Este pedagogo e investigador, pone en evidencia la práctica del docente, teniendo en cuenta los ritmos y estilos de aprendizajes de los educandos.

Según Los Modelos Pedagógicos, (De Zubiria, 2006). Plantea que la teoría de Ausubel, la cual refiere que el individuo aprende mediante “Aprendizaje Significativo”, entendido como la inclusión de la nueva información a la estructura cognitiva del mismo, lo que genera una relación entre el conocimiento que tiene el sujeto en su estructura cognitiva con la nueva información, permitiendo un aprendizaje óptimo.

Por su parte tomando en cuenta la Escuela Transformadora, Iafrancesco (2003) afirma:

Transformar significa cambiar, en términos de modificar para mejorar, progresar y evolucionar. Esta transformación implica cambios estructurales y no solo puntuales o de forma, que pueden surgir del devenir histórico, social, económico, político, cultural que han ido influenciando la forma de sentir, pensar y actuar la educación y que ha derivado en nuevas concepciones pedagógicas, en nuevas estrategias didácticas, en nuevas propuestas curriculares, en nuevas formas se hace la administración educativa, en nuevos criterios de evaluación, ya que responde a nuevos fundamentos y misiones y en nuevos estándares de calidad”.

Una escuela transformadora tiene como misión formar al ser humano, en la madurez de sus procesos, para que construya el conocimiento y transforme su realidad socio – cultural, resolviendo problemas desde la innovación educativa.

“Esta misión le permite relacionar el ser con el saber y el saber hacer y desarrollar la capacidad de sentir, pensar y actuar de quien aprende.” “Permite relacionar la vocación con la profesión y la ocupación, generando la posibilidad de desarrollar actitudes hacia el aprendizaje,

desarrollar procesos de pensamiento y competencias, construir el conocimiento, desarrollar habilidades y destrezas y cualificar los desempeños y aportar nuevos métodos, técnicas y procedimientos”. (Iafrancesco, 2003).

A su vez, en el III congreso “En Temas y Problemas de la Educación, Ciencia y Tecnología” de la Universidad Santo Tomás se pudo evidenciar que argumentos relacionados con esta investigación fueron ponencias a nivel doctoral y de maestría lo que tratan las prácticas pedagógicas, que dan cuenta de aquellas experiencias vividas por los docentes dentro del aula, y que permiten ver los elementos que dan sentido a la construcción de conocimientos a partir de la significancia y como las construcciones en colectivo, le permiten al docente particularizar a sus estudiantes para hacer más significativo el proceso de aprendizaje.

El interés se centra en compartir lo que ha significado el abordaje de la temática “espíritu emprendedor” en el programa de negocios internacionales y las estrategias resultantes de los procesos colaborativos de los docentes y como el proyecto de aula se constituye en estrategia docente, para hacer visible las prácticas pedagógicas, que una vez pasan por la sistematización, como experiencia significativa, permite resignificar y establecer otros sentidos a la labor del docente.

De acuerdo con el aspecto sustancial en el proceso de la formación pos gradual de los profesionales de la educación de la Maestría en Didáctica de la USTA Colombia se enmarca en el interés misional de la Universidad Santo Tomás (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2004). En las necesidades sociales y educativas de orden nacional, así como en las políticas gubernamentales y estatales en aras del desarrollo de Proyectos estratégicos que se orientan a la cualificación docente (Plan Nacional de Desarrollo, 2015) y, en general, en el mejoramiento de

la educación colombiana en el campo específico de las didácticas. Además, responde a criterios y estrategias de orden internacional que se direccionan a mejorar la calidad educativa en los países con deficiencias e inequidades sociales (UNESCO, 2014).

El marco referente del cual parte el interés por la gran pregunta sobre la investigación en didáctica, además del problema epistemológico que se deriva del propio ejercicio pedagógico, es aquella que es provocada por la exploración e indagación sobre las políticas, planes y acciones en que se soportan las prácticas educativas en el territorio nacional y regional, en la perspectiva de develar raíces o elementos estructurales de la enseñanza, a fin de permitir la generación de un pensamiento crítico y riguroso sobre modelos didácticos, así como un aporte significativo en el campo de la investigación didáctica.

Así, el interés particular de la didáctica, se asienta en los problemas de las concepciones y las formas de enseñanza que posibilitan al profesional de la educación, transformar y enriquecer las prácticas pedagógicas a través de un ejercicio investigativo e innovador. En tal sentido, se acoge la mirada de Contreras (s.f) al señalar que;

“la investigación didáctica debe operar, en el marco de los fines prácticos que orientan a la acción de la enseñanza. La clase de problemas por la que debe preocuparse y que debe investigar son de tipo práctico, y en cuanto tales, éstos no se resuelven por el mero hecho de obtener nuevo conocimiento”.

Dentro de la función cualificadora en la formación docente, trabajo investigativo, sobre la “aproximación curricular de la maestría en didáctica de la facultad de educación en la USTA de Colombia”, considera de gran importancia retomar temas que son de reflexión en las prácticas pedagógicas, propias de los docentes, y que generan espacios para comprender, para discernir y proponer desde el aula, procesos de innovación, de emprendimiento hacia los aprendizajes significativos de los estudiantes.

Teniendo en cuenta el artículo denominado “Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo” de la Revista Electrónica de Investigación Educativa, Díaz, (2003). Retoma ciertas estrategias para el aprendizaje significativo teniendo presente la enseñanza situada y experiencial (solución de problemas auténticos, aprendizaje en el servicio) “A su vez, la investigación en estrategias de aprendizaje se ha enfocado en el campo del denominado aprendizaje estratégico, a través del diseño de modelos de intervención cuyo propósito es dotar a los alumnos de estrategias efectivas para el mejoramiento en áreas y dominios determinados (comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etcétera)”

Por su parte, (Moreno et al, 2014). Refiere el papel protagónico del estudiante como:

“Constructor de su propio aprendizaje y conocimiento, y el del docente como un guía acompañante, se retoma en este artículo, una de las principales características del trabajo en emprendimiento y su influencia en el desarrollo de las capacidades del estudiante, donde se busca un excelente trabajo en equipo, donde él sea el dinamizador, conozca hacia dónde quiere llegar, se proponga metas constructivas, entonces su aprendizaje será verdaderamente significativo, relevante y le permitirá, además, al docente crear espacios y estrategias innovadoras” (p.5-6)

Con respecto Aguilar, (1991). Considera que: “La transformación en la escuela Colombiana es una necesidad inminente”, mediante la investigación presentada a Colciencias entre 1989 y 1999, muestra las características de una propuesta para el cambio o transformación. Así la innovación educativa, aparte de cómo se la entienda, se construye mediante unos contenidos y de una determinada “imagen deseable de escuela” pretendiendo la transformación tanto de sus procedimientos como estructura y/o saberes escolares. Todos estos procesos deben organizarse y la comunidad educativa debe realizar los seguimientos que les permitan obtener seguidamente un balance de los procedimientos y estos puedan ser

evaluados, revalorados para poder continuar en un período determinado debe consultar los referentes con respecto al “objeto” denominado como “innovación curricular”, esto es muy importante el seguimiento a todo planteamiento pedagógico, didáctico, ya que no se puede esperar al finalizar todo un año para evaluar, sino que en lo didáctico se debe evaluar, mejora y volver a implementar en un mejoramiento continuo.

Hay que mencionar, además que dentro de los procesos de la enseñanza de las Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento encontramos un aspecto importante como es la forma de promover la creatividad en el aula, según Clifford, (2013). Es de gran importancia la creatividad en el desarrollo de las distintas actividades y acciones estratégicas que se deben retomar para el trabajo con los niños logrando un aprendizaje significativo que sea de gran impacto para la sociedad. Por otra parte menciona que: “nuestros sistemas escolares actuales reprimen la creatividad y que nuestro modelo actual deja poco espacio para el pensamiento divergente”, gran parte de la responsabilidad de esa falta de creatividad, y de innovación, se encuentra en nuestros sistemas educativos tradicionales.

¿Por qué fomentar emprendimiento y creatividad en la educación? Erguin, (2016). Comparte su visión sobre la importancia de la inteligencia emocional, la creatividad y el espíritu emprendedor en la educación. Este artículo presenta la importancia de enseñar en las escuelas las habilidades relevantes para la vida como las relaciones, el optimismo o las capacidades para emprender, sacando máximo provecho a las fortaleza y pasiones de los niños y las niñas. Expresa que “retomar y fortalecer las características y habilidades de un emprendedor que es capaz de tomar decisiones, manejar las tics, trabajar en equipo, desarrolla su talento e inteligencia emocional, la creatividad y el espíritu

emprendedor, autoconfianza, y de su capacidad para establecer y lograr sus metas, el auto control, la empatía el optimismo y el esfuerzo”.

Por último es importante mencionar la reciente investigación de la Universidad de EAFIT realizada por Gutiérrez et al (2015) la cual arroja resultados muy importantes con respecto a la enseñanza del emprendimiento, por cuanto se analiza la ley 1014 de 2006 expedida por el congreso, con el fin de introducir reformas en el sistema educativo tanto formal como no formal direccionando su oferta a cursos y programas que tengan que ver con el emprendimiento, pero sin las orientaciones metodológicas y temáticas, desconociendo por completo las estrategias de cómo se debe enseñar el emprendimiento. Por otra parte se contempla el emprendimiento como los nuevos retos que integran las actitudes, competencias y circunstancias educativas las cuales deben hacer uso de metodologías propias en torno al contexto que se enseña.

### 3. Marcos

#### 3.1. Contexto Institucional.

La localidad de Genoy como casi todos los parajes semi-rurales de América latina, no muestran sino huellas de una historia llena de desigualdades y exclusiones; una pobreza intencionalmente normalizada, legitimada por una cultura que se impone a la fuerza y con engaños, ocultando las razones verdaderas, frenando el progreso propio.

La escuela en este ambiente refleja lo mismo; precariedad para el crecimiento cultural; recursos, condiciones materiales, ambientes familiares y comunitarios signados por el atraso, el individualismo, y comarcas de persistentes crisis de valores humanos. El abandono histórico de la educación por el estado colombiano, hasta llegar a darle visos similares a ser un enemigo del orden social, ha mantenido congelada en el tiempo la organización del sistema educativo, redundando en la baja calidad de la escuela y en una inadecuada, insuficiente y atrasada formación de los educadores. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014).

La deficiencia educativa condujo a perder de vista la razón esencial de construir individuos íntegros en sociedad, sesgándose a organizar escuelas como aparatos usados para la clasificación social bajo la marca de lo cultural, acentuando la división de clases y, más grave aún, a utilizar la escuela como instrumento de control ideológico. Hemos vivido bajo políticas oficiales que desfiguran el aprendizaje natural, reduciéndolo a esquemas formales ejecutivos de cimentación positivista, que tendenciosamente avalan el neoliberalismo, como sistema de organización social. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014).

El concepto de exclusión escolar, originalmente enfocaba a los grupos minoritarios con dificultades en el aprender, sean individuales o familiares, ha abrazado ahora a poblaciones bajo características propias de –simplemente- la pobreza; la exclusión es un indicador crónico social que ha redefinido los objetivos de la educación, especialmente en los países del tercer mundo. La línea crítica de la educabilidad excluye ahora a los grandes sectores mayoritarios de la población, que se torna urgente incluirlos. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014).

Genoy es un corregimiento del municipio de Pasto, lugar de bellos paisajes y de gran atracción turística puesto que está junto a la carretera circunvalar al Volcán Galeras, los sabores exquisitos de sus platos típicos que complacen el paladar de vecinos y visitantes, y el calor y amabilidad de su gente, lo convierten en un espacio agradable al que se desea volver siempre.

En referencia a sus orígenes, se insiste en manifestar que históricamente Genoy fue población Quillasinga, que los conquistadores españoles después del descubrimiento de América, lo sometieron y lo convirtieron en encomienda de su Rey en el siglo XV. Solamente a partir del triunfo de los republicanos en las guerras por la independencia, del yugo colonista de los españoles en Colombia y en otros países de América, Genoy y todos los poblados del Valle de Atríz, son de campesinos libres, que con amor labran siembran y cosechan sus propias tierras.

Genoy posee por su geografía montañosa, variedad de climas, desde el páramo a 4.276 metros de altura, hasta el yunga o guaico caliente, esto hace que tenga variedad de flora y de fauna. Tiene 9 veredas: El Edén, La Cocha, Pullitopamba, Aguapamba, Castillo Loma, Nueva Campiña, Charguayaco, Bella vista y Genoy centro, la cabecera corregimental. (Obando, 2015).

Limita al norte con el municipio de Nariño y el municipio de Chachagüí; al sur con el cono del volcán Galeras y el corregimiento de Mapachico; al oriente con Briceño y El Rosal y al occidente con el municipio de Nariño. (Obando, 2015)

El corregimiento hace parte de la estrella hidrográfica del Volcán Galeras, de cuyos páramos se desprenden las quebradas El Vergel, El Chorrillo, Genoy Guaico, Aguagria, Pachamama, Tequendama y Charguayaco, las cuales surten los acueductos locales.

Su población, en su mayoría campesinos; trabajadores, cuya base de la economía es la agricultura, cría de pequeñas especies como cuyes, gallinas y conejos; productores del mote de maíz, artesanías como la canasta del bejuco y el turismo que los visita cada fin de semana a probar la variedad gastronómica que se ofrece como cuy, frito y dulces de leche, calabaza, chilacuan, mora entre otros.(Obando, 2015).

En este Bello paisaje de Genoy, se encuentra ubicada la IEM Francisco de la Villota en la actualidad cuenta con una población de 800 estudiantes, con una edad que oscila entre 5 y 18 años, pertenecientes a los estratos 0 y 1, divididos en cinco sedes así: Sede Escuela Charguayaco atiende un total de 114 estudiantes y cuenta con 6 profesores; sede Las Cuadras Villa María, con un total de 25 estudiantes y dos docentes; sede Pullitopamba con 1 docente y 18 estudiantes; sede Genoy Centro con 204 estudiantes y 11 docentes; y Sede Colegio con 350 estudiantes y 20 docentes.

Mediante la aplicación de dos encuestas diseñadas y orientadas por la institución educativa, una primera a los estudiantes del Establecimiento, en el año 2012, y una segunda que tomó información primaria de una gran muestra de los habitantes de Genoy, se obtienen conclusiones acerca de las condiciones vida de los estudiantes en particular y de los pobladores en general, de las cuales las de mayor utilidad en esta parte son:

Se caracteriza una población de edades entre los 10 y 19 años, con una composición por género del 44.9% de masculinos y el 55.1% de mujeres. Dado que la distribución por sexos en el corregimiento es de mitad por mitad, se puede apreciar una ausencia de niños en la escuela,

esperándose un mejor posecionamiento de la mujer hacia un futuro, se registra entre las niñas una franja mayoritaria por edades en el rango de 13 a 15 años presentando una composición del 52.4%. Para el grupo de los varones, este rango de edades tiene una composición relativa mayor, del 56.5%, los niños (varones) se concentran más en las edades superiores escolares, en relación con las niñas, mostrando una tendencia a una mayor ausencia de estos en la escuela. Fuente: DANE 2011.

La Institución Educativa Francisco de la Villota en la actualidad es una organización en proceso de transformación radical que, partiendo de las condiciones actuales, se dirige a constituirse en una organización moderna que se involucre como sociedad del conocimiento. Para ello organiza la gestión cimentada en los principios del enfoque sistémico, de la administración por objetivos y de la planificación estratégica. Emprende la acción bajo la organización del trabajo en equipos, con la premisa de que Institución “somos todos”, cultivando el compromiso ético, moral y espiritual de cada integrante. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014).

Aborda el momento actual como el “Tiempo del Maestro”, asumiendo la misión de ser el principal actor transformador de toda la realidad educativa, la confianza para el futuro inmediato. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014).

Toma en el Aprender Haciendo, como modelo de autoformación, la forma de vivir – transformar –vivir. Se organiza hacia la atención personalizada del estudiante, se prepara en el hacer, mirando con detenimiento a cada niño, reconociendo su cómo vive para identificar su cómo siente, para organizar su cómo aprende. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014).

Se prepara en el hacer, el desarrollo de la espiritualidad del niño para reconstruir su creer en el presente con visión de futuro, recuperando en el hacer, la emoción natural del aprender natural, organizando vida al interior del aula. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014)

Devolverle al aprender, la alegría de vivir, dado que el acompañamiento al estudiante solo se da en la algunas de las familias, se potencia el componente comunitario a partir de las organizaciones sociales de la localidad, además de la organización de padres, para llegar con mayor eficiencia a las familias, comprometiéndoles con su mayor acompañamiento; a la vez podrá acercarse más la institución a una educación pertinente. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014)

### **3.2. Marco Epistemológico.**

La presente investigación se fundamentó básicamente en el paradigma de la complejidad, que toma elementos de los sistemas y la cibernética de segundo orden ya que posibilitó la comprensión de los fenómenos de una forma dialógica donde interactúan cada uno de los elementos desde las subjetividades de los maestros y de las investigadoras tejiendo redes o círculos de confianza necesarios para el acercamiento con los maestros.

Lo dialógico se aborda como aquello que genera controversia, según (Moran, 1990, p.106) el orden y desorden son enemigos, uno suprime al otro pero al mismo tiempo en ciertos casos, colaboran y producen la organización y la complejidad, el principio dialógico permite mantener la dualidad en el seno de la unidad, asocia dos términos a la vez complementarios. Así por ejemplo, se logra entender que tanto lo presente como lo ausente eran necesarios dentro de la investigación, pues no sólo se trataba de introducir una temática nueva, sino de comprender aquel camino que los docentes

habían recorrido como necesario para posibilitar un cambio, una innovación, comprendiendo que el hecho más importante de innovar se encuentra en la conservación. También porque el principio dialógico lleva a pensar que todo lo antagónico es complementario, y eso precisamente fue lo que permitió buscar maestros con posiciones fuertemente críticas que pensarán diferente, porque se concluye de que no se puede, si existen los mismos pensamientos, así las ideas y creencias entre lo bueno y malo dentro de la enseñanza de las Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento generaron grandes incertidumbres, pero también grandes aportes.

El principio de la recursividad organizacional, dentro del sistema complejo permitió aceptar las contradicciones y entender como buscando la solución, se hace a un problema y de este otra solución y así sucesivamente, tal como lo explica (Moran,1990, p106) un proceso recursivo es aquel en el que los productos y los efectos son causas y productores de aquello que les produce, esto con respecto a las incomprendiones de los maestros que se generan en ciertos momentos cuando hay la necesidad de separarlos de ciertos círculos de correlación, ya que se prefiere estar con las personas que son afines a gustos y sentimientos similares, tal como lo asevera (Moles, 1990, p.10) esto es un defecto natural del espíritu humano que tiende a descartar aquello que lo va a contradecir, porque es más cómodo así.

En cuanto al tercer principio de la complejidad - principio hologramático, el cual invita a pensar que la realidad no está hecha por partes, pero que tampoco de totalidades, el todo no pueden concebirse sin las partes ni las partes sin el todo, así pues comprendimos que las practicas pedagógicas son más sociales que individuales, que el individuo contiene lo social y lo social al individuo, permite unir aquello

que muchos se han encargado de separar y de parcelar, y así tener una visión más allá de cada área, de cada disciplina o especialidad y pensar que la enseñanza en sí contiene pedazos pero que en ellos se puede encontrar elementos comunes que se forman un todo. Es así que, se pensó que mediante un proyecto se podía conectar aquellas particularidades de los maestros “no solamente la parte está en el todo, sino que el todo está en la parte. El principio hologramático está presente en el mundo biológico y en el mundo psicológico” (Morín, 1990, p107)

La investigación - Intervención en los procesos profesionales de la pedagogía desde la perspectiva del pensamiento complejo se viabiliza la reconstrucción de escenarios en los cuales emergen relaciones, de partes que generarán unas nuevas realidades, es decir la construcción de realidades con los otros.

En este sentido, se intentó comprender a los docentes de grado quinto, como seres humanos con múltiples vivencias, personales, familiares, profesionales y con diversos vínculos dentro del ecosistema social en cual confluyen a diario.

Teniendo en cuenta como se aborda la investigación intervención, se hace interesante al ver que estos procesos de mediación profesional desde el pensamiento complejo se construye con el otro, (Margalef, 1981. P16) considera los sistemas como una totalidad compuesta por elementos y relaciones, pero las relaciones como aquello más importante que el elemento.

La complejidad es un tejido (complexus) que permite unir lo heterogéneo, inseparablemente asociados, presentando la unidad y lo múltiple, el todo y las partes, así poder comprender los fenómenos de la escuela como un ecosistema donde las

interacciones entre los elementos, produjeron acercamientos a las realidades personales y laborales de los maestros.

Sabiendo que la escuela es una organización disciplinar ya que conjuga elementos de la sociología, la psicología, lo social, lo económico, la cultura y la política, desde la perspectiva de los sistemas permitió recoger elementos del holismo ya que desde el enfoque sistémico surge la interpretación del mundo como una gran organización, y dentro el conjunto de sistemas que se interrelacionan. (Margalef, 1981. p 16)

De igual manera, resultó interesante, que desde los sistemas se lograra apreciar el conocimiento de las relaciones entre los elementos interactuantes, más que la naturaleza exacta de estos elementos, dado que fue de significancia el hecho de saber sobre el sentir del maestro, más allá de sus conocimientos en el aula, ese acercamiento que rompe lo lineal, escarbando desde el sentimiento pedagógico del maestro propuestas lejos de lo establecido por la normatividad escolar, permitiendo desnudar el pensamiento de aquel maestro creativo, innovador, motivador, que tocó las fibras en lo más profundo.

Según Riechmann(2008) “el conjunto de ecosistemas conforman la biosfera, así el conjunto de sociosistemas humanos se lo puede denominar sociosfera”, la realidad social ofrece unas características de un sistema donde los diversos fenómenos sociales constituyen una totalidad.

El pensamiento sistémico también posibilitó las interconexiones, causaciones y vínculos en un ambiente de reciprocidad y de retroalimentación.

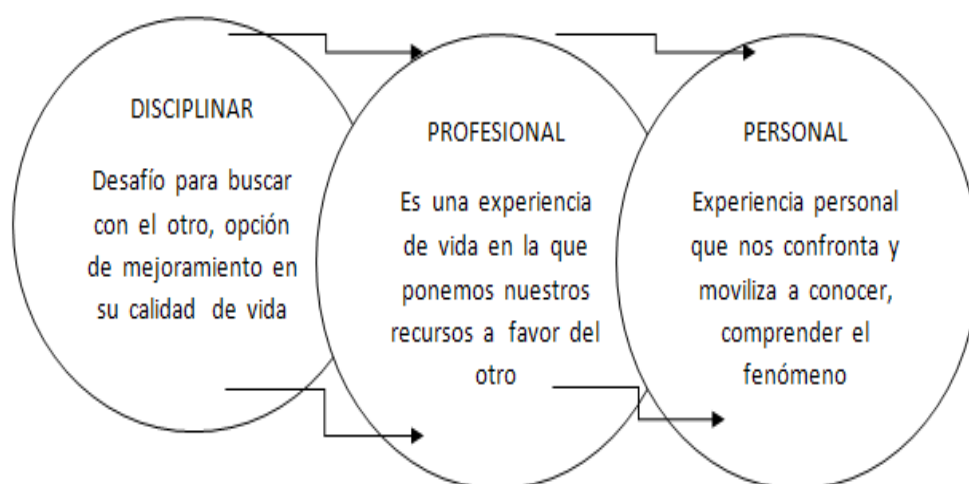
Logrando entender que los seres humanos son un sistema abierto, como diría Morín un sistema abierto auto organizador, que necesita elementos del exterior para

lograr su realización independiente, es decir entre más evolucione un sistema, más abierto será.

Por lo tanto, podemos afirmar como Riechmann, que “el ser humano no solo se nutre de materia y energía sino de orden y complejidad.

Este constructo entre docentes permitió además un acercamiento personal construyendo desde las vivencias personales de cada uno, en su familia y demás, cada aporte desde lo profesional desde lo disciplinar, haciendo uso de la auto referencia.

Así el sujeto hace parte del sistema introduciéndose, se auto observa.



**Gráfica 1. Elementos que conjugan el principio de la autorreferencial**

Fuente: Mapa de auto referencia. Construcción del problema (Niño, 2007)

En los procesos de investigación/intervención, bajo una posición epistemológica de la cibernética de segundo orden, el observador forma parte del sistema, como lo afirma Maturana, citado por Susa (2009) “el observador se hace en la observación y cuando el ser humano que es el observador muere, el observador y la observación llegan a su fin”; se construye una realidad, los sistemas se auto organizan y el desorden crea orden; construimos realidades a partir de las

experiencias, no hay realidades pre existentes y se logra la comprensión a partir del análisis de las narrativas personales, de los actores que intervienen y de los equipos profesionales Maturana, et al, (1988).

Esta experiencia permitió crear los escenarios que nos involucraron en procesos autorreferenciales y dialógicos desde las diferentes perspectivas que como sujetos experimentamos frente al fenómeno: en nuestro caso las concepciones y las estrategias didácticas sobre el emprendimiento, teniendo presente los prejuicios, las apreciaciones, valores y mitos que con frecuencia aparecen. (Susa, 2009, p.240)

En el caso concreto de la investigación las incertidumbres que se provocan ante la introducción de una nueva asignatura, proyecto o área, cada quien desde lo personal será movido por las experiencias propias y también puede ser por las experiencias fundantes (Villanueva, 2017) que ha vivido.

Estas subjetividades conducen a generar narraciones propias, manifestaciones de frustración y confrontación frente a como se puede apreciar el hecho, es decir, en el caso particular los docentes refieren a sus hijos cuando se introduce un tema que mueve a la juventud, también en las estrategias para la enseñanza se involucra un sentir frente a los casos que desde lo profesional se han asumido. En general la vivencia se asocia con el impacto emocional que provoca la reflexión frente a la importancia de incluirnos y participar de manera activa y reflexiva frente a las situaciones que nos convocan. Susa (2006).

Los procesos dialógicos que surjan en cada escenario de intervención se registrarán en los diarios de campo de cada uno de los observadores desde el punto de vista de la subjetividad pero sin perder el objetivo final que se persigue.

Para la observación se propone un diario de campo, al igual que para los escenarios conversacionales de los maestros, por otra parte se tuvo en cuenta las opiniones para trazar el camino de la enseñanza de las Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento en el aula, para luego ser aplicado y observado por los maestros y las investigadoras, claro está conceptualizando lo que era emprendimiento y visualizando las estrategias para lograr su introducción en la enseñanza de las ciencias sociales en el aula.

Estos procesos reflexivos se construyeron con los docentes investigadores y los docentes de los grados quintos (estratégicamente elegidos) y tutores del programa todos aprender del Ministerio de Educación Nacional. Dichos procesos que se pusieron en marcha durante el año 2016 y 2017, permitieron consolidar una estrategia didáctica para la enseñanza de las Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento de forma interdisciplinar y transversal, rompiendo lo lineal, y conjugando los elementos de la complejidad.

### **3.3. Marco Disciplinar**

*“La mente intuitiva es un regalo sagrado y la mente racional es un fiel sirviente.*

*Hemos creado una Sociedad en la que se honra al sirviente y se ha olvidado el regalo”*

*Albert Einstein*

Siguiendo las derivaciones griegas, la actividad didáctica se refiere a la enseñanza, al que “comunica” determinadas nociones al alumno. Así la didáctica significó el “arte de enseñar” y como arte dependía mucho de la habilidad para enseñar. (Gonzales, 2006. P.64), permitiendo plantear la presente investigación desde la enseñanza y las estrategias que utiliza el maestro en el proceso de transferencia.

**Didáctica** Etimológicamente, la palabra didáctica deriva del adjetivo didáctico, derivado del griego didaktike, que significa “yo enseño”, literalmente “arte de enseñar”, fue empleada por primera vez con sentido de enseñar en 1629, por Ratke en el libro “principales monismos didácticos”, sin embargo y fue consagrada por su creador Juan Amos Comenio en su Obra Didáctica Magna en 1957.(Gonzales, 2006. p.64)

Epistemológicamente, a partir de su objeto de estudio encontramos denominaciones como: “teoría de la enseñanza”, “teoría de los medios de enseñanza”, “teoría de los métodos de enseñanza”, “teoría instruccional”, en didáctica la enseñanza es “la acción de proveer circunstancias para que el alumno aprenda” ya sea de forma directa o indirectamente.(González, 2006. p.64). la didáctica recurre al conocimiento de diversas ciencias como la biología, la psicología, la sociología, de lo científico con visión filosófica dentro de un aporte cognitivo según Kemmis, 1998, citado por (González, 2006, p. 65).

Desde el paradigma de la complejidad, se pretende que los actores vivan y vislumbren las realidades propias del aula y las interacciones entre sus actores principales, docentes, estudiantes, padres de familia y directivos, aunque generalmente se termina reduciendo la didáctica a simples recetarios (objetivos, recursos, técnicas, medios), para la presente investigación desde la complejidad se presenta un docente dinámico, multifacético, complejo, inmerso en un mundo de incertidumbres educativas con un potencial de motivación intrínseca que nace del mundo complejo y relativo. (González, 2005).

La complejidad y la transdisciplinaridad dentro de la didáctica permitió apreciar otros elementos sin perder su esencia como el “tiempo y el espacio mental del sujeto, aprendizaje y desaprendizaje”. (González, 2006. p.65).

La didáctica desde la complejidad tiene otras connotaciones más sociales que individuales, es transdisciplinar que quiere decir entre las disciplinas y a través de las diferentes disciplinas, independientemente de la escuela permite que todo sujeto sea didáctico al margen de rol social o profesional, inmerso en procesos de aprendizaje enseñanza bajo la visión de la complejidad en este sentido un problema se hace solución y la solución otro problema, es desaprender y reaprender porque ninguna verdad está dicha. (González, 2006. p.66).

Visto la complejidad en la investigación de estrategias didácticas alrededor del emprendimiento persigue llegar desde lo disciplinar a lo multidisciplinar, interdisciplinar hasta lograr la trasdisciplinariedad, lo que permitiría diseñar unos currículos flexibles - transdisciplinar, esta investigación pretende ir más allá de lo lineal, lo preestablecido, lo formal e integrar de cierto modo la teoría y la práctica, donde se trascienda de la mera visión cognitiva donde además de las habilidades y destrezas se potencien también el ser portador de valores. (González, 2007. p.67).

De esta forma, teniendo en cuenta los componentes del currículo que se basan en el ser, saber y saber hacer, haciéndose necesario la incorporación de un cuarto elemento que hace del ser social alguien más humano. Este elemento según Gonzales, (2006) es el “saber vivir y saber convivir”, permitiendo desarrollar todo lo que los maestros denominan el currículo oculto.

Entre los principales componentes de la didáctica compleja según Gonzales (2006. p. 67 -69) encontramos, los actores del proceso aprendizaje y enseñanza, los

contenidos curriculares, los objetivos, el contexto educativo, la complejidad educativa, visión transdisciplinar del conocimiento, investigación compleja, incertidumbre, tiempo y espacio, metacognición, diálogos y comunicación, sistema de evaluación del aprendizaje.

Se debe agregar que es de gran importancia entender a qué hace referencia la didáctica y las estrategias didácticas, razón por la cual hay que diferenciar entre la enseñanza y el aprendizaje.

Entre todas las definiciones de didáctica, una de las más completas es la de Díaz (1995):

La didáctica es una disciplina, teórica, histórica y política. Es teórica en cuanto responde a concepciones amplias de la educación, de la sociedad, del sujeto, etc. Es histórica en cuanto sus propuestas son resultados de momentos históricos específicos. Así la escuela tradicional, la escuela activa, el modelo tecnológico, la perspectiva institucional y la no-directiva, entre otras, responden a un conjunto de condiciones sociales. Es política porque su propuesta se engarza a un proyecto social. (p. 23)

La anterior definición enlaza la didáctica con elementos del sociosistema, o la *sociosfera* como lo denominaba (Margalef, 2006).

Por su parte para Camilloni et al. (1996), la didáctica “es una teoría de la enseñanza, heredera y deudora de muchas otras disciplinas. Su destino al ocuparse de la acción pedagógica es constituirse en oferente y dadora de teoría en el campo de la acción social y del conocimiento”. (p. 27), también la didáctica tiene que ver con los métodos, como lo manifiestan Escobar y Torres (2002) “las formas de trabajo propias de una acción docente o de enseñanza . . . puede decirse que se relaciona con los “cómos” de la tarea educativa, . . . por ejemplo, las formas de relación docente estudiante o los medios para presentar un determinado tópico.” (p. 14).

Se puede decir que la didáctica es parte del currículo y sólo dentro de él tiene sentido porque el cómo, depende de qué y del para qué, así como del a quién y dónde. De ahí la

importancia de recuperar la pedagogía y la didáctica, “pues es devolver al docente un suelo para saber desde donde construir su identidad, ya que la didáctica no puede reducirse a recetas o a una simple instrumentación” sino que debe entenderse como “espacios de comprensión científica y valorativa de la docencia [...] igualmente puede ser operacionalizada en modelos prácticos, flexibles, en constante construcción y adaptación en virtud de la reflexión permanente sobre la misma práctica” (Ibarra, 2000. p. 164).

Estos elementos que conjugan la didáctica permitieron los procesos reflexivos constantes de construcción de forma dialógica, sistémica y recursiva, esto teniendo en cuenta que a medida que se avanzaba con la aplicación de las propuestas, era necesario devolverse, ajustar volver otra vez, producto de las incertidumbres y los hechos reflexivos.

La didáctica general tiene a la vista la totalidad de la actividad educativa; se ocupa de los principios, métodos, procedimientos y técnicas aplicables en toda acción educadora sistemática; es un marco explicativo inter-disciplinario indispensable, pues confluyen los aspectos filosóficos, psicológicos y sociológicos de la enseñanza, los cuales permiten dar profesionalidad y carácter científico al acto educativo en cualquier nivel y en cualquier disciplina. (Damaris, 1999, p. 110)

Por su parte la didáctica especial se refiere a los diversos campos de la instrucción; considera los principios, métodos, procedimientos y técnicas que son aplicables a un determinado tipo de contenido educativo, materia o disciplina del aprendizaje.; dada para explicar lo relativo a la enseñanza de cada ciencia en particular o de un nivel educativo, sin que se pierdan las intencionalidades formativas con la totalidad del alumno y el compromiso político e ideológico del proceso de enseñar. (Damaris, 1999, p. 111)

### **Didáctica de las ciencias sociales.**

Según el documento tres del MEN sobre los estándares básicos de competencias (EBC, 2006, p.96), la ciencia y la tecnología ocupan un lugar fundamental en el desarrollo de los pueblos y en la vida cotidiana de las personas.

En este sentido son esenciales para la comprensión del mundo y para el desenvolvimiento con cierta formación científica básica.

En nuestra Institución, la enseñanza de las Ciencias Sociales permite dar cabida y resaltar los conocimientos sociales, los saberes populares y científicos para caracterizar al mundo en diferentes contextos y así poder construir un aprendizaje real y significativo.

Es primordial que los docentes en la enseñanza de las Ciencias Sociales, tengan presente el trabajo por competencias y de ellas, puedan fortalecer aún más, las interculturales, valorando las perspectivas y posiciones del otro, promoviendo la construcción del pensamiento social y la crítica más profunda en relación con los aspectos: intelectual, cultural, ideológico y de género.

De otra parte, la cultura es esencial en el desarrollo de los procesos educativos y por lo tanto, debe hacer parte de la reflexión pedagógica y didáctica. Al respecto De Zubiría (citado por González y Valencia, 2013) manifiesta que “si en los diseños curriculares no se consultaran ni la cultura, ni la ciencia acumulada a lo largo de la historia humana, el currículo se reduciría y los niños, jóvenes y adultos involucrados en el proceso de mediación no podrían aprender de los procesos llevados a cabo en otros contextos y en otras épocas y regiones”. Falta pagina

Según Dewey, (citado por Gutiérrez et al, 2004) es elemental tener presente que los conocimientos sociales favorecen el resolver situaciones problemas del contexto, por lo cual, la educación se debe enfocar en formar personas que hagan uso de dichos conocimientos en su

diario vivir. Además de que a través de la enseñanza de las Ciencias Sociales se vivencie el valor del respeto por los demás teniendo presentes los derechos humanos.

Se considera una de las situaciones que aunque difíciles, permiten a las comunidades vivir de manera democrática, analizar, volverse propositivas para solucionar y tomar decisiones adecuadas, es el hecho de trabajar a partir de problemas trascendentales en las instituciones educativas con la población más vulnerable (Gutiérrez et al 2004). Dichas autoras mencionan que la UNESCO (2004), considera a América Latina como uno de los lugares con mayor inequidad del mundo, la mayoría de los niños no van a la escuela y de los que asisten, muchos la dejan porque encuentran motivación, porque viven situaciones de discriminación, violencia, maltrato, entre otros. Por tal razón, en la enseñanza de las Ciencias Sociales, también se pretende ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre la realidad de su entorno, comprenderla y así mismo, a fomentar la toma de decisiones de manera responsable.

Además, mencionan la Constitución Colombiana (1991), donde se tiene en cuenta la diversidad étnica y cultural del pueblo colombiano y donde también, se propone conservar las creencias, las formas de gobierno y la consecución de una educación donde se respeten las costumbres y tradiciones. Todo lo anterior, dentro de la enseñanza de las Ciencias Sociales, permite que se trabaje desde la realidad de las situaciones problema de sus contextos y sus comunidades, y de este modo, los estudiantes conocen el medio, lo comparan con otras realidades y aprenden a valorar la diferencia.

Entre algunas de las didácticas para la enseñanza de las ciencias sociales, se encuentra el trabajo cooperativo, por cuanto ayuda a la formación en los valores los cuales se pueden comprender mediante la práctica. “Un equipo cooperativo es aquel en el que existe una

interdependencia positiva entre sus integrantes, en el que unos se necesitan a los otros para conseguir el objetivo marcado y en el que cada uno de ellos avanza con el resto” Gavaldá et al (2017).

La didáctica de las ciencias sociales tiene por objeto las relaciones y la reflexión sobre la sociedad se puede decir que es diversa por el gran número de concepciones de carácter histórico y cultural hacia los cuales se enfoca; de ahí que varios autores y numerosos estudios afirman que las instituciones educativas tienen en sus manos la construcción de la sociedad con acciones encaminadas a conseguir una colectividad más justa, pues este es su objeto

Entre estos estudios destacan las aportaciones de autores como Paulo Freire y Donaldo Macedo (1989), Michael Apple (junto a Beane, 1995), Henry Giroux (1988), Ramón Flecha (1997), entre otros. Desde diferentes perspectivas y ámbitos de estudio todos ellos coinciden en destacar que una educación democrática, capaz de crear conciencia crítica en el alumnado, será una de las principales vías para la consecución de una sociedad más justa e igualitaria. Gavaldá (2017).

Entre otras de las didácticas claves en la enseñanza de la ciencia sociales está en el diseño curricular en el cual se incorpora los valores de la democracia, donde se propenda por la formación de un estudiante crítico (Freire & Macedo, 1989) citados por Montserrat et al (2017) persiguiendo así un objetivo fundamental que es conseguir la transformación social con visión hacia una democracia más justa .

Son muchos los autores que sostienen que la finalidad más importante de las ciencias sociales es la educación para una ciudadanía democrática Oller & Santisteban (citado por Montserrat et al, 2017). Esto implica que se debe orientar a los estudiantes a pensar en la sociedad que viven, comprender y respetar las opiniones del otro, pero también dar su punto

de vista y cuestionarse así mismo en su actuación en relación con su pensamiento de forma coherente.

Es importante por esta razón ayudar a los estudiantes a iniciar los procesos de socialización, entendido no sólo como integración o adaptación al entorno en el que viven, sino desarrollando, también, una dimensión crítica, creativa y transformadora de la sociedad, es decir enseñar a ejercer la ciudadanía” Oller & Santisteban (citado por Montserrat et al, 2017).

Por último es muy importante recordar que, no se puede separar la enseñanza de las ciencias sociales del aprendizaje de los valores democráticos, siendo estos la base del desarrollo del pensamiento crítico.

Tal como lo explica Montserrat et al (2017) la presente investigación se enmarca en la enseñanza de las ciencias sociales incorporando al currículo la estrategia de emprendimiento desde donde se tratan problemáticas sociales del contexto que son relevantes y de su entorno real.

Santisteban y Stanley (citado por Montserrat, 2017) expresa que “En el aula debemos promover en el alumnado las habilidades necesarias para que se cuestione lo que sucede en el mundo. Ésta es la base del pensamiento científico y social” (p. 13). Considerando así que es evidenciable que desarrolla las competencias cuando comparte y socialice con los demás y aplique sus conocimientos a la vida real desarrollando una conciencia democrática.

Para Moglia (citado por Sanjurjo 2017) manifiesta que la enseñanza de las Ciencias Sociales debe plantearse en espacios didácticos incluso, fuera del espacio escolar. De ahí la importancia de entender su objeto y razón de ser de su enseñanza en la escuela. Por esta razón que se plantea la estrategia de didáctica de la conformación de una cooperativa, como pretexto para desarrollar la unidad didáctica sobre ciudadanía, estado y democracia de ciencias

sociales, donde los estudiantes son los artífices de su propio aprendizaje involucrándose en un contexto real, en el cual ponen en práctica sus conocimientos teóricos, empoderándose de los saberes adquiridos y demostrando el desarrollo de sus competencias.

### **Principios que orientan la didáctica de las ciencias sociales**

**Estándares Básicos de Competencias.** Básicamente afirma que el objeto de las ciencias sociales es la reflexión sobre la sociedad, que va más allá de la comprensión e interpretación, pues busca proveer conocimientos sobre lo social, el bienestar de la humanidad y la convivencia pacífica de los distintos integrantes. Por esto es importante proveer para los estudiantes las herramientas conceptuales y metodológicas propias de las ciencias sociales, pero también forjar en ellos posturas críticas y éticas frente a situaciones de injusticia social como la pobreza, el irrespeto a los derechos humanos, la contaminación, la exclusión, social, el abuso del poder, porque los conocimientos de la sociedad cobran sentido cuando se los utiliza para la resolución de los problemas de la vida cotidiana, entonces se afirma que las sociales están ligadas a la acción ciudadana. (Documento 3, EBC, 2006, p.100).

Por otra parte nos invita al trabajo interdisciplinar, vista como el aporte de voluntades y compromisos, en donde se produce una interacción entre las disciplinas y unas dependerán de las otras, en el marco de un enriquecimiento recíproco donde los estudiantes se enfrentaran a unidades globales desde diversas disciplinas para mayor comprensión de los temas, de esa manera se contribuye también a cerrar las brechas de los contenidos parcelados.

A diferencia de la enseñanza impartida en el siglo XIX, donde se daba por cierto y única verdad lo que el maestro transmitía desde los libros, hoy en día se propende una comprensión de los fenómenos sociales y de hechos que se derivan en cada cultura como la historia en los diferentes contextos de los estudiantes.

Por otra parte según Zemelman, Daniels, Hyde (2005) la enseñanza de la ciencias sociales se tornan como complejas, extensas y poco motivadoras al realizarse de forma tradicional, por lo tanto nos presentan una serie de recomendaciones en cuanto a las mejores prácticas para enseñar ciencias sociales, resaltan la labor del docente efectivo como aquel que no se desgasta cubriendo gran cantidad de temas en forma superficial, sino aquel que destaca los aspectos más relevantes y los profundiza esto asegura que los estudiantes conozcan más de un tema se apropien de él y en el futuro continúen haciendo indagaciones por cuenta propia. Entre los modelos que destacan los autores son aquellos inspiradores como aquellos eventos, precedentes conceptos y principios que el estudiante debe conocer para luego aplicar en su vida.

Entre alguna de las recomendaciones que nos presentan los autores Zemelman, Daniels, Hyde (2005) podemos mencionar y contrastar con las realizadas en la presente investigación las siguientes:

- Hacer partícipe a los estudiantes en la elección de los temas de indagación, esto hace que los estudiantes sientan mayor compromiso en el desarrollo de los mismos.
- Exploración mediante preguntas abiertas que desafíe el pensamiento del estudiante. esto lo pueden consignar en un diario, una bitácora, donde mediante un diagrama, un dibujo, el estudiante escriba aquellos aprendizajes que les deja cada clase, esto nos permitirá saber el nivel de comprensión.

- Los conceptos enseñados deben volverse reales, donde los estudiantes participan activamente no solo en el aula sino en la comunidad, se incluyen entre otras las salidas educativas, aprendizaje colaborativo, todas aquellas estrategias que le permitan contacto con la vida real, como instituciones de gobierno, museos, autoridades, hechos donde los niños puedan escribir cartas en las cuales evidencien una problemática social y así puedan solicitar apoyo para un beneficio comunitario, también invitar a los padres de familia para que compartan sus habilidades y les hablen de sus labores se puede constituir en un recurso muy importante.

- Comprometer a los estudiantes en la indagación independiente como en aprendizaje cooperativo, lo cual desarrolla en ellos hábitos que los harán responsables a lo largo de la vida, los estudiantes aprenden unos de otros, pero también es importante que desarrollen talleres por cuenta propia, es así como el docente puede diseñar talleres bien estructurados donde se invite al estudiante a la investigación, mientras el docente hace retroalimentación con pequeños grupo estos y esta ayuda al rendimiento heterogéneo.

- Comprometer al estudiante en la lectura, escritura, la observación, el debate, que asegure la participación activa en el aprendizaje.

No se trata de poner a los estudiantes a elaborar extensos ensayos, pueden enfocarse más bien en temas breves donde se hagan reflexiones profundas de una problemática actual. Como resultado podemos elaborar tarjetas de reflexiones sobre lo aprendido y sobre aquello que le genera dudas

- El conocimiento de las ciencias sociales se debe construir sobre los saberes previos de los estudiantes, tanto de sus vidas, como de sus contextos, esto hace que sus

aprendizajes sean significativos, menos memorísticos de los cuales ellos y sus comunidades pueden dar cuenta, donde se involucre sus saberes ancestrales y sus culturas a los aprendizajes, además que ya muchos de ellos tienen conceptos rudimentarios sobre organizaciones sociales, ordenamiento espacial temporal, autoridad, poder, naturaleza, grupos, escasez entre otros.

- Las ciencias sociales deben explorar las diversas culturas de un país, incluyendo los antecedentes propios de los estudiantes y la comprensión de la forma como relacionan culturas a varios conceptos de las ciencias sociales, muchos estudiantes desconocen sus antecedentes históricos, por esto el desarraigo, para nuestros estudiantes puede cobrar valor relevante si entrevistan a los padres, abuelos, vecinos y otros adultos que conozcan de la historia, la política, economía el folclor, esto ayuda a conectar el estudio y los saberes a sus propias vidas, una vez se establece esta conexión el estudiante puede relacionar con otros grupos culturales y comprender las problemáticas comunes.

- La evaluación de las ciencias sociales debe reflejar la importancia de la forma de pensar de los estudiantes y de su preparación para convertirse en ciudadanos responsables para la vida y no en simple memoristas de hechos históricos o lugares sin contexto. Para esto se propone que los mismos estudiantes redacten una pregunta y le den respuesta, también a las preguntas que el docente realice estas se corrijan en grupos y se intercambie con diferentes grupos, estas se leen en voz alta y se retroalimentan, aunque lleva más tiempo, produce grandes aprendizajes. Podemos generar para esto un portafolio donde los estudiantes guardan sus trabajos y los perfeccionan con el tiempo.

- Por último nos recuerda hacer la interdisciplinariedad donde se integran otras áreas.

Dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje del emprendimiento desde las ciencias sociales, además de las competencias y habilidades personales que permiten luego, las alianzas colaborativas, es necesario tener presente algunos de los estándares propuestos por el MEN y el desarrollo de las habilidades para liderar y comunicarse de manera eficiente, desenvolverse como un ser social e íntegro, conocer acerca de los fenómenos políticos, económicos sociales y culturales y poder opinar de manera crítica sobre los mismos, promover la investigación y la socialización de la misma, describir características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas, comparándolas con las del contexto actual, describir algunas características sociales, políticas, económicas y culturales de las comunidades prehispánicas de Colombia y América y relacionarlas con el contexto actual, comparar algunas causas que dieron lugar a los diferentes períodos históricos en Colombia, describir algunas de las características humanas (sociales, culturales...) de las diferentes regiones naturales del mundo, clasificar las diferentes actividades económicas (producción, distribución, consumo...) en diferentes sectores económicos (agrícola, ganadero, minero, industrial...) y reconocer su impacto en las comunidades teniendo en cuenta, además, su influencia en la creación del aula empresarial; reconocer los diferentes usos que se le dan a la tierra y a los recursos naturales en el contexto, identificar organizaciones que resuelven las necesidades básicas (salud, educación, vivienda, servicios públicos, vías de comunicación...), identificar algunas características de las organizaciones político-administrativas colombianas en diferentes épocas (Real Audiencia, Congreso, Concejo Municipal...), comparar las características del sistema político-administrativo de Colombia –ramas del poder público– en las diferentes épocas, reconocer las

semejanzas y diferencias entre organizaciones político-administrativas, reconocer las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y algunas características de sus cargos (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...) y hacer énfasis en la importancia de la Democracia y su relación con la creación de la cooperativa en el aula, conocer los Derechos de los Niños e identificar algunas instituciones locales, nacionales e internacionales que velan por su cumplimiento (personería estudiantil, comisaría de familia, Unicef...); respetar los diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social, participando en debates y discusiones, defendiendo y asumiendo una posición, confrontando con la de otros, defendiendo y siendo capaz de modificar ciertas posturas de ser necesario; respetar los rasgos individuales y culturales; asumir una posición crítica frente a situaciones de discriminación; reconocer la importancia de los aportes de algunos legados culturales, científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos; participar en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...) teniendo en cuenta que dentro del aula empresarial estas normas reciben el nombre de estatutos; cuidar y valorar su cuerpo y las relaciones con las demás personas fortaleciendo su autoestima; cuidar el entorno que nos rodea y defender los derechos de uno mismo y de los demás.

Para el docente de ciencias sociales el Emprendimiento es una actividad humana que busca la organización de las personas y, como tal, de la comunidad para mejorar las condiciones de vida; este es uno de los propósitos de las Ciencias Sociales: la organización humana.

Desde la enseñanza de las Ciencias Sociales y su relación con el Emprendimiento, se puede ver que se focaliza en la sociedad, en las actividades económicas tales como: economía, administración, sociología, psicología, libros de tesorería, historia, producción, comercialización, estadística, ubicación espacial, mercadeo, etc. y como objetivo central del

emprendimiento se puede decir que es buscar soluciones a problemas sociales a partir de necesidades o de oportunidades, pertinente con los propósitos institucionales y el proyecto emprender en mi escuela dentro de su guía didáctica y desarrollo de talleres.

Mediante la cimentación de la presente investigación se estableció la importancia de ahondar en los saberes de los maestros y las transformaciones que se producen en el proceso de formación teniendo en cuenta dos variables una sus conocimientos durante el proceso formativo y la otra el conocimiento práctico derivado de sus experiencias como docentes. (Ávila y duarte, 2017), por lo tanto era muy importante indagar sobre las concepciones alrededor del emprendimiento y sus estrategias en el aula con el fin de construir una guía de enseñanza que permita integrar saberes, que responda a las problemáticas y que fortalezca la enseñanza de las ciencias sociales.

La guía metodológica de enseñanza como la denominamos en la presente investigación tiene como objeto articular la teoría y la práctica dentro de la enseñanza de las ciencias sociales, utilizando como hilo conductor la cooperativa empresarial, lo cual ayuda a los estudiantes a conceptualizar los aprendizajes, ya que si bien la teoría es conveniente, luego pueden asociar sus saberes previos con los nuevos conceptos que ponen en práctica.

De igual forma como lo expresa Ávila y Duarte (2017) las unidades didácticas que se diseñan por los maestros tienen un trasfondo que sobre pasa el aula ya que tiene inmersos una problemática social, los pre-saberes y el contexto de los estudiantes, la transferencia del docente desde su conocimiento profesional y el diseño curricular donde se encuentran las reflexiones profundas de los maestros por querer lograr el objetivo principal que es que sus estudiantes aprendan, pero a la vez ir mejorando sus estrategias las cuales deben innovar según

la experiencia y el conocimiento. Por esta razón las unidades didácticas deben ser flexibles porque deben adaptarse a los diferentes cambios.

En la estrategia o unidad didáctica que se presenta enseñar sobre temas como, el estado colombiano, ciudadanía y democracia, mediante el ejercicio práctico que es la cooperativa escolar, donde los estudiantes asumirán roles que demandan responsabilidad, entendiendo que es una organización social, y las diferentes dependencias que deberá crear para que su cooperativa funcione, por otra parte deberá tener una finalidad, un nombre, un slogan y logotipo que los identifique, como valor agregado de los docentes pueden manifestar su creatividad seduciendo a los estudiantes a proponer un himno, coplas, etc., mediante uno documento como el acta de constitución los asociados firman y se comprometen de forma responsable a cumplir con los principios de cooperativismo, posterior a esto deben realizar taller de economía solidaria con la universidad cooperativa de Colombia, también definirán actividades que les permita recaudar fondos, eligen de forma democrática todos los asuntos, realizan actas, registran de forma real su cooperativa en cámara de comercio, visitan entidades como alcaldías, ministerio de trabajo, para solicitar los permisos de funcionamiento, elaboran estatutos y llevan todos sus documentos de forma organizada dentro de su aula emprendedora que deben disponer en cada una de las cooperativas, etc., siguiendo el hilo conductor del libro emprender en mi escuela y la guía didáctica para los maestros EME.

Estrategia de gran significancia para los estudiantes, es decir, ellos, aprenderán de las organizaciones sociales, creando su propia organización, a ejercer una democracia en el aula, a vivenciar las responsabilidades, de quienes están a cargo de la seguridad y bienestar de los demás, pero sobre todo a construir una sociedad equitativa, con personas críticas y con visión global de las problemáticas de su entorno.

## **Estrategia Didáctica**

Según el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (2002), la estrategia:

Es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje.... la estrategia debe estar fundamentada en un método (p. 5)

De acuerdo a esto y para lograr la finalidad propuesta, al diseñar una estrategia se debe tener en cuenta: la Misión de la institución, la estructura curricular y las posibilidades cognitivas de los alumnos; la estrategia es el plan referente al desarrollo de una clase; se puede emplear para resolver dudas de temas ya vistos en clase, complementar el conocimiento de la asignatura, situar al estudiante en el contexto de la asignatura.

Aquí vale la pena diferenciar el método y la estrategia, el primero (método) se refiere a los procedimientos o pasos para llevar a cabo una actividad, es algo que sigue un orden estricto; mientras que las estrategias son flexibles, pues toman forma con base en las metas a donde se quieren llegar. Estudios Superiores de Monterrey (2002)

Otro término que se debe tener en cuenta es el de técnica, pues éste se encuentra muy relacionado con el de estrategia didáctica, así como lo explica el documento del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (2002) y

Donde se establece la diferencia, en su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso, mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo. (p. 5).

Desde la complejidad, se pretende que las estrategias didácticas, aborden la realidad como un conjunto de sistemas de conexiones de niveles interrelacionados para no producir saberes incompletos y fraccionados (González, 2006, p.71), es decir una estrategia didáctica transdisciplinar que aborde todos los actores del Proceso de enseñanza, la trasdisciplinariedad permite ver una nueva forma de ver la educación en los pueblos de Latinoamérica.

Por otra parte, promueve estrategias tendientes a generar puentes entre las ciencias tecnológicas, humanísticas y las artes, es decir aquí se puede entender con claridad la sustancia del prefijo “trans”, significando a la vez un movimiento “entre”, a través de” y “más allá” de las disciplinas. (González, 2006. p.72), de alguna manera para la presente investigación, se logra primero la interdisciplinariedad, para la enseñanza del emprendimiento, pero que se aspira algún día llegar a lo trans. Procesos que se pueden involucrar paulatinamente dentro del proceso de la enseñanza.

**Configuraciones Didácticas** Son el paso a paso a seguir para construir los conocimientos, y estas configuraciones son las que le permiten establecer los principios generales, desentrañar la naturaleza, causas, factores y condiciones para llevar a cabo el proceso educativo y el tratamiento metódico de los contenidos a ser impartidos; para Litwin (1997) la configuración didáctica se refiere a: “la manera particular que despliega el docente para favorecer los procesos de construcción del conocimiento”. (p. 97)

Según Frola y Velásquez (2011) Existen dos tipos de estrategias didácticas enfocadas al desarrollo de competencias, una es didáctica general y otra es didáctica específica, propias de la disciplina (matemáticas, lenguaje, Ciencias, etc.), por otra parte dentro de las didácticas generales se distinguen tres tipos de niveles operativos estos son:

El nivel operativo 1, se refiere a las actividades diseñadas para favorecer el manejo conceptual; es el más usado por los docentes y que fácilmente se encuentran en los libros de texto entre (crucigramas, sopas de letras, recortar y pegar, correspondencia o los problemas que hay en el libro, cuestionarios, que luego deben presentar al maestro); nivel operativo 2, por lo general estas situaciones didácticas se realizan fuera del pupitre, requieren de trabajo colaborativo y por lo general se resuelve en varias sesiones, se distinguen tres fases inicio, desarrollo y final. Deben buscar herramientas como los libros, las TIC, desarrollan o elaboran un producto que luego deben presentar y puede ser el portafolio, mapa mental, mapa conceptual, videos o cortometrajes, programa radiofónico, periódico escolar o noticiero, debate y cartel, etc.) deben prepararlo todo los chicos. Para socializar, por último la situación didáctica de nivel operativo 3, Estas actividades por su estructura y metodología permiten evidenciar un enfoque por competencias especialmente aquellas para la vida. Estas requieren dominio conceptual, procedimental, actitudinal, evidenciable por parte de los docentes, requiere la participación colaborativa de los estudiantes y de los padres de familia, nos referimos a los proyectos transversales, a un currículo que compromete en sus fases de diseño, desarrollo y cierre, a más de un docente y más de una asignatura. (Frola y Velásquez, 2011, p. 29 -40)

La metodología propuesta por los autores es acercar al estudiante a un contexto real.

“Cuando se diseña un proyecto como situación didáctica se puede garantizar en cierta medida que toda circunstancia, dificultad, barrera, inconveniente, actitudes de los integrantes, limitaciones, recursos, van a resultar una

experiencia de aprendizaje y es lo más cercano a la vida real de ahí su valor educativo” (Frola y Velásquez, 2011,p. 29 -40)

Dentro del desarrollo de las estrategias didácticas, según Frola, se pueden conjugar tres elementos que son los conceptos, procedimientos y actitud. Una tercera parte en este aprendizaje son las temáticas es decir los conceptos, pero el resto se reparte entre los procedimientos y sobre todo la actitud., los proyectos vinculan la teoría con la práctica y se basan en el aprendizaje a partir de la acción, (Dewey y Piaget)- la mediación sociocultural de Vygotsky.

Por último según (Flora y Velásquez, 2011, p.35). Dentro del nivel operativo de estrategias didácticas para el desarrollo de competencias se encuentran las del nivel operativo tres que presentan las siguientes metodologías, Aprendizaje Basado en problemas (ABP)- se basa en la psicología cognitiva (Piaget- Vygotsky) zona de desarrollo real y zona de desarrollo próximo. Pasos del ABP- 1.Diseño del problema, 2. lectura y análisis del problema, 3.lluvia de ideas, el nivel de complejidad según la edad de los estudiantes, - docente mediador en la discusión de los chicos, todas las ideas son válidas, se da tiempos como 20 minutos para ideas,, se asumen roles, alguien que toma nota de las ideas otro que organiza. 4. Enlistar lo conocido y desconocido, investigación, indagación, confrontación de los saberes y los conceptos.. 5- clarificar el procedimiento, para la solución de la situación problemática y no necesariamente el procedimiento debe ser exitoso, porque del error también se aprende. Llegar a la solución del problema no es lo más importante, sino el proceso, la interacción . 6. Distribuir tareas para llevar a la práctica, 7. Comunicación de resultados difundir los resultados, es la fase de la motivación , 8- evaluación- lista de verificación, escala estimativa o rubrica,, que contenga lo conceptual, lo procedimental y actitudinal.

También dentro del mismo nivel operativo tres, encontraríamos las estrategias didácticas para el desarrollo de competencias como el método de casos, el proyecto, el trabajo cooperativo: Para nuestra investigación la estrategia donde hemos ubicado el desarrollo de la propuesta didáctica en la de nivel operativo tres, ya que tomamos elementos como el proyecto, el trabajo cooperativo.

Igualmente, Díaz (1.999) comenta que:

“Aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulando el propio proceso mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones” ( p.12).

Hacer de los currículos, unos modelos flexibles que permitan, tanto la adopción como la adaptación y la innovación. Es aquí donde se pone en juego la creatividad del docente, es decir, hacer del problema o necesidad, una oportunidad para innovar en las practicas pedagógicas en el aula, siendo un docente proactivo, creativo e innovador.

Entonces, desde el punto de vista del maestro, tal como lo propone Monereo, las estrategias de enseñanza y aprendizaje deben ser primero para la formación del profesorado, y luego para la aplicación de las mismas en la escuela, haciendo uso reflexivo de los procedimientos que se utilizan para el desarrollo de una actividad que supone la utilización de estrategias de enseñanza.

Monereo, (1999), dice que “la estrategia didáctica es la que conlleva a desarrollar procesos de pensamiento”, es mucho más que una “herramienta, es un pilar, un cimiento del aprendizaje donde el estudiante se vuelve estratégico, visionario, crítico y analítico de las situaciones planteadas en el aula”. (p.2).

Así podemos decir que, la estrategia didáctica por sí sola no funciona, ella va acompañada de otros elementos que en si la hacen mucho más efectiva, entre algunos la actitud, la forma como el docente hábilmente vincula al estudiante, ya que el aprendizaje no se logra simplemente por la explicación del docente, quien le brinda unos conceptos y luego les muestra cómo debe hacerlo, o donde el docente presenta un material muy llamativo y luego les da paso a paso las instrucciones para desarrollar o resolver el problema. (Monereo, 1999, p. 5) se pudo establecer según el mismo autor que el estudiante construía concepto y se inquietaba por aprender cuando el docente le daba mayor participación, diseñando para el estudiante un escenario real que lo involucra directamente, presentándole diferentes situaciones que deberá resolver estratégicamente, en este diseño todas las respuestas son válidas, no era necesario llegar a una solución o única solución, está permitido el error, las concertaciones con el grupo de trabajo, y resolución de conflictos mediante la estrategia.

El docente cumple un papel fundamental en el pensamiento, reflexión y elaboración de la estrategia, que permita involucrar a muchos actores del proceso de la enseñanza - aprendizaje, actores que van mucho más allá del aula.

El papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje no debería ser el de un mero ejecutor de programas: el profesor tiene en sus manos una responsabilidad crucial en la actividad pedagógica. Este hecho ineludible lo obliga a reflexionar sobre la naturaleza de su propia función y sobre el alcance de su trabajo cotidiano en el aula. (Díaz, 1998, p.74)

Para ello tal como lo asevera Díaz, (2006). Presenta la importancia de la formación docente, su práctica pedagógica y su saber. Afirmando que: “los docentes generan teorías de manera consciente o inconsciente, que pueden contribuir a la constitución de una

base de conocimientos sobre los procesos que explican la actuación profesional y el reconocimiento de la realidad que constituye un nuevo referente para analizar la formación permanente del docente” (p.72). Este estudio examina la formación desde dos de sus categorías de análisis más importantes: (a) la práctica pedagógica y (b) el saber pedagógico, las cuales se revelan en sus entidades ontológicas, teóricas y epistemológicas cuando se indaga sobre el proceso formativo.

Aprovechando las habilidades y potencialidades de la escuela rural y de la creatividad que han desarrollado algunos docentes que les ha llevado a reflexionar, por el mismo hecho de estar en situación incómoda, que hace que este en constante búsqueda de suplir necesidades, la presente investigación propone un tipo de innovación pedagógica que además de fortalecer las mencionadas competencias, también contribuyen la formación del ser humano integral capaz de trabajar de forma asociativa, identificando a partir de sus riquezas del contexto una oportunidad para su vida,habría que decir también que el pretender fortalecer la creatividad y el emprendimiento en los estudiantes, ha implicado un esfuerzo extra, aprender y desaprender, a ver las cosas de manera diferente, atreverse a pensar diferente, ser innovador es dar un paso más hacia adelante y llevar a la práctica esas ideas creativas. En ese momento, cuando el niño o la niña reconocen que es capaz de proponer distintas soluciones innovadoras a distintas situaciones con ingenio y creatividad, entonces se propone el término “emprender” para poner en marcha sus propias ideas, con autonomía, trabajo en equipo, responsabilidad, democracia y comunicación asertiva.

En el III congreso “En Temas y Problemas de la Educación, Ciencia y Tecnología” de la Universidad Santo Tomás se pudo evidenciar que argumentos relacionados con esta investigación fueron ponencias a nivel doctoral y de maestría lo que tratan las

prácticas pedagógicas y estrategias didácticas, que dan cuenta de aquellas experiencias vividas por los docentes dentro del aula, y que permiten ver los elementos que dan sentido a la construcción de conocimientos a partir de la significancia y como las construcciones en colectivo le permiten al docente particularizar a sus estudiantes para hacer más significativo el proceso de aprendizaje.

En relación esto encontramos por ejemplo la investigación de (Silva, Sánchez, Montoya, (2016) quienes se centran en compartir lo que ha significado el abordaje de la temática “espíritu emprendedor” en el programa de negocios internacionales y las estrategias resultantes de los procesos colaborativos de los docentes y como el proyecto de aula se constituye en estrategia docente, para hacer visible las prácticas pedagógicas, que una vez pasan por la sistematización, como experiencia significativa, permite resignificar y establecer otros sentidos a la labor del docente,

Por su parte la Universidad Santo Tomás, en su proyecto educativo institucional PEI, 2004, tienen como aspecto sustancial en el proceso de la formación pos gradual de los profesionales de la educación de la Maestría en Didáctica, hacia las necesidades sociales y educativas de orden nacional, así como en las políticas gubernamentales y estatales en aras del desarrollo de Proyectos estratégicos que se orientan a la cualificación docente (Plan Nacional de Desarrollo, 2015) y, en general, en el mejoramiento de la educación colombiana en el campo específico de las didácticas. Además, responde a criterios y estrategias de orden internacional que se direccionan a mejorar la calidad educativa en los países con deficiencias e inequidades sociales (UNESCO 2014).

El marco referente del cual parte el interés por la gran pregunta sobre la investigación en didáctica, además del problema epistemológico que se deriva del propio ejercicio

pedagógico, es aquella que es provocada por la exploración e indagación sobre las políticas, planes y acciones en que se soportan las prácticas educativas en el territorio nacional y regional, en la perspectiva de develar raíces o elementos estructurales de la enseñanza, a fin de permitir la generación de un pensamiento crítico y riguroso sobre modelos didácticos, así como un aporte significativo en el campo de la investigación didáctica.

La investigación en didáctica que se aborda desde el Programa académico desarrolla epistemológica y metodológicamente aspectos fundamentales que constituyen el problema en la relación de lo pedagógico y lo didáctico, con el propósito de comprender la naturaleza y pertinencia de las nuevas preguntas en el ámbito educativo a partir de las conjeturas propias de la didáctica, tanto de orden general como de las específicas. Así, el interés particular de la didáctica, se asienta en los problemas de las concepciones y las formas de enseñanza que posibilitan al profesional de la educación, transformar y enriquecer las prácticas pedagógicas a través de un ejercicio investigativo e innovador.

En tal sentido, se acoge la mirada de (Contreras, 2016). Al señalar que “La investigación didáctica debe operar, en el marco de los fines prácticos que orientan a la acción de la enseñanza. La clase de problemas por la que debe preocuparse y que debe investigar son de tipo práctico, y en cuanto tales, éstos no se resuelven por el mero hecho de obtener nuevo conocimiento”. (La investigación Didáctica y su función cualificadora en la formación docente: una aproximación curricular de la maestría en didáctica de la facultad de educación en la USTA de Colombia). Consideramos de importancia retomar estos temas que son de reflexión en las prácticas pedagógicas, propias de los docentes, y que nos generan espacios para comprender, para discernir y proponer desde el aula, procesos de innovación, de emprendimiento hacia los aprendizajes significativos de los estudiantes

del grado quinto de primaria en un contexto rural, con grandes expectativas en calidad educativa.

Dentro de la investigación de las estrategias didácticas alrededor del emprendimiento, fueron importantes también las apreciaciones de Gardner con su teoría de las Inteligencias múltiples en cuanto a su aporte sobre el ambiente de la educativo centrado en cada ser humano como un ser único y con diversas inteligencias, las cuales deben ser identificadas por los maestros para poder potencializarlas en la escuela y de esta forma el estudiante ponga sus capacidades al servicio de los demás de forma cooperativa, formando en ellos actitudes y aptitudes para la vida, elevando su autoestima.

Todos estos constructos teóricos son relevantes ya que permiten entender y dar sustento a lo planteado desde la estrategias didácticas y las concepciones de emprendimiento, así entonces, Silva et al (2016), propone presentar desde el punto de vista de la investigación el abordaje desde la sistematización de experiencias en el ámbito educativo, partiendo de la identificación de las prácticas pedagógicas que se observan en los espacios académicos, como una apuesta por el fomento del emprendimiento, en su modalidad de proyecto integrador de aula y la forma como se ordena, reconstruye y se comprende la experiencia como mecanismo de conocimiento de las prácticas pedagógicas que fomentan el espíritu emprendedor como una experiencia para contar desde el docente.

**¿Por qué fomentar emprendimiento y creatividad en la educación?** Erguin, (2016). comparte su visión sobre la importancia de la inteligencia emocional, la creatividad y el espíritu emprendedor en la educación. Presenta la importancia de enseñar en las escuelas las habilidades relevantes para la vida como las relaciones, el optimismo o

las capacidades para emprender, sacando máximo provecho a las fortaleza y pasiones de los niños y las niñas. Expresa que:

“retomar y fortalecer las características y habilidades de un emprendedor que es capaz de tomar decisiones, manejar las tics, trabajar en equipo, desarrolla su talento e inteligencia emocional, la creatividad y el espíritu emprendedor, además de su autoconfianza, y de su capacidad para establecer y lograr sus metas, el auto control, la empatía el optimismo y el esfuerzo”. (p.2)

¿Qué es Emprendimiento? Según, Castillo, (1999) la palabra emprendimiento proviene del francés entrepreneur (pionero), siendo utilizada inicialmente para referirse a estos aventureros como Colón que se venían al nuevo mundo sin saber con certeza que esperar.

Hoy en día, esta misma actitud hacia la incertidumbre lo que caracteriza al emprendedor. Más tarde como lo aprecia la misma autora el termino emprendimiento se designa para referir aquellos individuos que comenzaban una empresa, así fue como el primero en referir este término para aquellos que causaban inestabilidades en el mercado fue Schumpeter, profesor de Harvard.(p.4)

Ante lo anteriormente expuesto se presentó la discrepancia por parte de la escuela austriaca, en contraposición a la teoría de Schumpeter, ya que consideraban que los emprendedores eran más que eso, ya estos lograban mejorar y hacer más eficiente la red comercial. Hoy en día se aceptan los dos términos, pero a la hora de la enseñanza en cierto modo son diferentes.

Teniendo en cuenta la apreciación de Baron, citado por Castillo (1999) es importante contemplar el comportamiento del espíritu emprendedor, que es más realista en el contexto de un rango de comportamientos. (p.4).

En cuanto a la enseñanza de las ciencias sociales existen muchas y diversas metodologías para enseñar, pero se debe tener en cuenta el proceso de aprendizaje y construcción del conocimiento, además de a quienes va dirigido. Al tomar los procesos de enseñanza con una estrategia de emprendimiento es oportuno analizar la forma actual de enseñar. Para esto, se podrían tener presentes varias metodologías donde se incluyan conceptos tales como el aprender haciendo, el de construir desde la práctica y la experiencia, el de llevar a cabo un proyecto emprendedor. (Gutiérrez et al, 2015)

Para cualquier proceso de enseñanza y aprendizaje existen métodos eficaces para poder lograr alcanzar los objetivos propuestos y con el emprendimiento pasa de igual manera. Según Klaus y Bühn, (1969, p. 267) citado por Gutiérrez (2015), el método es un “sistema de reglas que determina las clases de los posibles sistemas de operaciones que, partiendo de ciertas condiciones iniciales, conducen a un objetivo determinado”.

**Concepciones**, según del Moral (2012) “son los imaginarios que se tiene frente a un sujeto u objeto”, esto deriva de la cultura y de las tradiciones que se fundan al interior de las personas y que con el tiempo se convierten en verdades difíciles de modificar. (p.425)

Según Valverde (2011) en relación con el planear las acciones y estrategias para un mejor proceso de enseñanza aprendizaje, se podrían tener en cuenta tres categorías: las concepciones de las prácticas, su contribución en el trabajo académico presencial y las relaciones entre las prácticas de planificación y de interacción. En lo concerniente a las concepciones de las prácticas de planificación y la interacción de la enseñanza, se

podría afirmar que son las creencias pedagógicas de los docentes que le permiten una mejor organización, evaluación y reflexión, además de una interacción adecuada con los estudiantes, dando relevancia al papel del mismo en dichos procesos de enseñanza-aprendizaje y evitando además, la improvisación.

**Concepciones de emprendimiento.** Entendidas las concepciones como la forma de entender y comprender, para Lorca (2009) concepción es una estructura mental, que generalmente posee un individuo a través del procesamiento, manipulación y uso del conjunto de percepciones que experimenta el individuo que pueden ser explícitas o implícitas.

Puede entenderse las concepciones como aquellas ideas previas que se pueden formar en el imaginario de los individuos sobre un objeto o fenómeno, constructos de forma empírica que se sostienen en el tiempo y que luego se resisten al cambio.

Para Schumpeter citado por Castillo (1999), concebía al emprendedor como una persona que promovía nuevas combinaciones o innovaciones. Observando que:

“La función de los emprendedores es reformar o revolucionar el patrón de producción al explotar una invención, o más comúnmente, una posibilidad técnica no probada, para producir un nuevo producto o uno viejo de una nueva manera; o proveer de una nueva fuente de insumos o un material nuevo; o reorganizar una industria” (...) Para actuar con confianza más allá del rango de sucesos familiares y superar la resistencia se requieren de aptitudes que están presentes solo en una pequeña fracción de la población y que define tanto el tipo emprendedor como la función emprendedora. Esta función no consiste esencialmente en inventar algo o en crear las condiciones en las cuales la empresa puede explotar lo innovador; consiste básicamente en conseguir que las cosas se hagan”

Por su parte para autores de la escuela austriaca de emprendimiento entre algunos de ellos Ludwin, von Mises, Freidrich Hayek e Israel Kirzner citado por castillo (1999), compartían la percepción de Schumpeter sobre la importancia del emprendimiento al desarrollo capitalista, pero diferían en cuanto a la concepción de naturaleza y persona.

Para Mises, citado por Castillo (1999) el emprendedor es aquel que desea especular en situaciones de incertidumbre respondiendo a las necesidades de un entorno social. (p.6)

Para Kirzner, citado por Castillo (1999) el emprendedor es el que está alerta a las oportunidades en situaciones inciertas. (p.6).

Según Howard Stevenson, citado por Castillo (1999) los emprendedores son aquellos que se creyeron en su sueño e hicieron lo imposible por hacerlo realidad, y lo lograron. (p.7).

Timmons, citado por (Castillo,1999, p15).Plantea un modelo el cual se basa en capacidades adquiribles y no en la selección a priori de personas con la antiguamente llamada capacidad emprendedora, esto debido que para Timmons los emprendedores no nacen , sino que se forman e independientemente de su origen o formación el individuo puede adquirir la motivación para ser emprendedor en cualquier etapa de su vida.

Para comprender la importancia de la enseñanza de las Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento se recurrió a las apreciaciones de diferentes autores que permitieron un sustento válido para encaminar el proyecto de investigación, por otra parte también para diferenciar y conceptualizar las diferentes terminologías que hay alrededor del emprendimiento, entre algunas de ellas encontramos las siguientes:

**Cultura del Emprendimiento:** la cultura es entendida como un conjunto de valores, creencias, ideologías, hábitos, costumbres y normas, que comparten los individuos en la organización y que surgen de la interrelación social, los cuales generan patrones de comportamiento colectivos que establece una identidad entre sus miembros y los identifica de otra organización.(ley 1014, 2006, art.1)

**El Emprendimiento:** es un forma de pensar, razonar y actuar centrada en las oportunidades, planteada con visión global y llevada a cambio mediante un liderazgo equilibrado y la gestión de un riesgo calculado, su resultado es la creación de valor que beneficia a la empresa, la economía y la sociedad. (ley1014, 2006, art.1).

**Actitudes Emprendedoras:** Se entiende por actitud emprendedora la disposición personal a actuar de forma proactiva frente a cualquier situación de la vida. Esta actitud genera ideas innovadoras que pueden materializarse en proyectos o alternativas para la satisfacción de necesidades y solución de problemáticas. Así mismo, propicia el crecimiento y la mejora permanente del proyecto de vida. (Ley 1014, 2016)



### **Gráfica 2** Capacidades adquiridas por los niños, niñas y jóvenes emprendedores.

Fuente: guía 39 MEN.

Según la Guía 39 del MEN, existen diversos escenarios institucionales donde se manifiesta el emprendimiento como son:

- **Propuestas de mejoramiento del entorno y el medio ambiente:** Proyectos Pedagógicos Productivos PPP, Proyectos Ambientales Escolares PRAE, convenios con secretarías de agricultura, cajas de compensación familiar, etc. (Guía 39).
- **Actividades empresariales:** Visitas guiadas, pasantías, proyectos pedagógicos productivos con apoyo de empresas, contratos de aprendizaje, programas de responsabilidad social empresarial. (Guía 39).
- **Actividades culturales:** Izadas de bandera, grupos de danza, teatro, música, deportes, carnavales, visitas a museos, recorridos por la región. (Guía 39).

- **Actividades Académicas:** Se puede fomentar el emprendimiento desde proyectos de aula, salidas de campo, ferias de la ciencia, ferias empresariales, estudios de caso, concursos. (Guía 39).

- **Entorno familiar:** A través de la asociación de padres y madres de familia, talleres y escuelas para padres; semanas culturales, proyectos de alfabetización. (Guía 39).

- **Proyectos sociales:** Proyectos de recuperación de cultura ancestral, afrocolombianidad, servicio social, proyectos de género, juventud. (Guía 39).

Todo lo anterior tomado textualmente de la guía 39 del MEN.

Dentro de la estrategia didáctica que se realizó, se encamino hacia el emprendimiento empresarial ya que este corresponde según la guía 39 del MEN:

A un proceso educativo intencionalmente orientado a la creación, liderazgo y fortalecimiento de actividades, procesos o proyectos pedagógicos, económicamente productivos. Se promueve fundamentalmente en la educación media e implica experiencias de aprendizaje conducentes al desarrollo, la promoción y comercialización de productos o servicios que satisfagan expectativas y necesidades de las personas. Tales emprendimientos se fomentan mediante procesos pedagógicos que toman en consideración el entorno social, cultural, económico y productivo en el que se desarrollan y convocan la acción decidida y comprometida de los diversos estamentos de la comunidad educativa y de su entorno. (p.13)

Frecuentemente, requieren de la interacción coordinada de las diversas áreas curriculares y proyectos pedagógicos que hacen parte del currículo escolar. (p.13)

**La Empresariedad:** “Es el despliegue de la capacidad creativa de la persona sobre la realidad que le rodea; es la potencialidad de todo ser humano para percibir e interrelacionarse con su entorno”(ley 1014 de 2006). Identificando las oportunidades y elaborando planes para

crear empresas o unidades de negocios; gestionando la consecución de recursos; desarrollando la capacidad para asumir riesgos y abordando de manera amplia el concepto de Empresarialidad, entendido este no solamente como la generación y producción de bienes y servicios, sino también como la creación de riqueza cultural, deportiva y artística entre otras. Esto para aquellas instituciones que tiene media técnica y por lo tanto ha creado el área de emprendimiento.

Por último queremos mencionar la más reciente apreciación sobre emprendimiento que entre otras nos parece muy adecuada y pertinente.

Según el alcalde Federico Gutiérrez alcalde de Medellín expreso dentro del encuentro mundial de Ecosistemas de Emprendimiento GEC (2016) que:

“Emprendimiento es iniciar, realizar una obra, un trabajo, perseguir un sueño, asumir el riesgo que traen la toma de decisiones, que implica voluntad y razón”.

*“Emprender son espacios de encuentros que inspiran”.*

### **3.4. Marco Legal --- De la enseñanza de las ciencias sociales**

Según los documentos del Ministerio de Educación Nacional 2016, la enseñanza de la ciencias Sociales ocupa un lugar fundamental para el desarrollo de los pueblos y en la vida de los pueblos; teniendo en cuenta los desafíos tecnológicos y las problemáticas en las cuales los seres humanos están inmersos.

Dichos procesos de enseñanza, tal y como lo proponen los lineamientos curriculares, deben partir de preguntas generadoras o problematizadoras que conduzcan al estudiante a lograr desarrollar las competencias de los estándares básicos, dentro del aula y mucho más, fuera de ella, donde se establece la interacción entre el docente y el estudiante y se convierte en una ventana de la cotidianidad, porque es allí donde se muestran las diferentes percepciones, a fin de aportar de manera activa en la solución de los conflictos, donde las desigualdades y las pocas

oportunidades son el común denominador que aumentan las tensiones en las diferentes concepciones y entornos en los que ellos se desenvuelven.

De esta manera, se busca la estrategia didáctica que permita la enseñanza de dichos saberes y se propone y construye la cooperativa y el aula empresarial como pretexto que permite que los docentes se conviertan en orientadores creativos y los estudiantes aprendan haciendo en un contexto real.

Cuando el docente ha llevado a cabo dicho proceso, el estudiante es capaz de asumir una actitud crítica y desarrollar habilidades que ayudan a resolver problemas de una mejor manera, se vuelve más analítico, sabe clasificar la información en viable y no viable, es cada vez más curioso, se motiva a conocer e investigar más acerca de temas de interés; lo que le proporciona un aprendizaje significativo y por ende, una aplicación de sus nuevos saberes.

La definición de que es la ciencia sociales resulta difícil por su carácter abierto y amplio en lo histórico y cultural, sin embargo su definición más próxima refiere a que el ***objeto de las ciencias sociales es la reflexión sobre la sociedad.***

Por otra parte, es importante reconocer que las ciencias sociales cobran sentido cuando se utilizan en la resolución de problemas de la vida cotidiana, puede afirmarse que la formación en ciencias sociales siempre está ligada con la acción ciudadana. (Documento 3 del MEN). Igualmente se establece que es importante la enseñanza de las ciencias sociales, pero de una forma interdisciplinaria donde se involucren diversos campos, donde la escuela establezca estrecha relación con la sociedad y su contexto, promoviendo desde el aula la participación activa de los estudiantes en diversos contextos sociales, promoviendo el trabajo cooperativo en el aula y con una evaluación donde se pueda evidenciar en la vida real el

desarrollo de las competencias, estableciendo así que el estudiante es capaz de poner en práctica la variedad conceptual que ha logrado comprender a la largo del curso.

Las normas colombianas que definen, regulan y dan pautas para el diseño del currículo

### **Ley General de Educación**

La ley fue establecida en el año de 1994 y se denominó Ley 115; su función es generar las normas generales para regular el servicio público de la educación en Colombia, es importante establecer que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Entre los principales artículos que intervienen en el desarrollo de la presente investigación están:

“Artículo 76. Concepto de currículo. Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.”

“Artículo 79. Plan de estudios. El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos.”

“Artículo 23. Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.

Así entonces la enseñanza de las ciencias sociales hace parte las áreas obligatorias, dentro de la cual por su diversidad se debe abordar lo concerniente con historia, geografía y ciudadanía, la pertinencia de abordar dentro de las ciencias sociales la estrategia de emprendimiento partiendo de los principios que debe cumplir el área y los proyectos transversales de relación, pertinencia, universalidad e inclusión entre otros, fue lo que llevo al proceso investigativo a integrar en una Guía Metodológica de Enseñanza la enseñanza de las ciencias sociales utilizando la estrategia didáctica del aula empresarial con la creación de la cooperativa.

Artículo 13. Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

a. El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política; b. El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, par a lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo; c. La enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 67 de la Constitución Política; d. La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos, y e. La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad.”

Fines de la educación: (Art 5)

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos; 2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad; 3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación; 4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios; 5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber; 6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad; 7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones; 8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe; 9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país; 10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica

y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación; 11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social; 12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y 13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

#### Objetivos comunes de todos los niveles educativos (Art 13).

Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a. Formar la personalidad y capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- b. Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- c. Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- d. Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima; la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
- e. Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- f. Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- g. Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- h. Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo.

Los DBA se organizan guardando coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias (EBC). Su importancia radica en que plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC propuestos por cada grupo de grados.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que los DBA por sí solos no constituyen una propuesta curricular y estos deben ser articulados con los enfoques, metodologías, estrategias y contextos definidos en cada establecimiento educativo, en el marco de los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) materializados en los planes de área y de aula. Los DBA también constituyen un conjunto de conocimientos y habilidades que se pueden movilizar de un grado a otro, en función de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Si bien los DBA se formulan para cada grado, el maestro puede trasladarlos de uno a otro en función de las especificidades de los procesos de aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, los DBA son una estrategia para promover la flexibilidad curricular puesto que definen aprendizajes amplios que requieren de procesos a lo largo del año y no son alcanzables con una o unas actividades.

En relación con las competencias, se debe procurar un actuar ético, eficaz y significativo para recuperar el horizonte humano que se ha perdido en la sociedad, en especial con los siguientes elementos: recuperación de la identidad cultural, reconocimiento del otro como

complemento de mi idealización, responsabilidad de la persona como fundamento de la sociedad, respeto por los derechos humanos y la comunicación como medio para alcanzar la paz entre los pueblos.

Entonces, se tienen las siguientes competencias para el área de ciencias sociales: competencias conceptuales, competencias procedimentales, competencias interpersonales e intrapersonales, competencias ciudadanas y se pretende desarrollar conceptos, procedimientos y actitudes propios del área relacionados con un pensamiento crítico, reflexivo y creativo que les permita comprometerse como ciudadanos en las transformaciones sociales, culturales y ambientales de su entorno.

Además de promover el reconocimiento y el respeto de la diversidad cultural, para desarrollar una conciencia crítica formando líderes comunitarios, con escala de valores que respondan a las necesidades del momento a nivel local, regional, nacional e internacional, que lleve al estudiante a formularse su proyecto de vida y a propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda, mutua.

### **Antecedentes del emprendimiento en el Departamento de Nariño (Tomado del Plan Estratégico RREN)**

Para hablar sobre los antecedentes del emprendimiento en Colombia, se ha formulado una serie de marco jurídico sobre el cual se impulsa el emprendimiento en el país, inicia con la aprobación de la Ley 29 de 1990: “por la cual se dictan disposiciones para el fomento de la investigación científica y el desarrollo tecnológico y se otorgan facultades extraordinarias”; la Ley 789 de 2002: “por la cual se dictan normas para apoyar el empleo y ampliar la protección

social y se modifican algunos artículos del Código Sustantivo de Trabajo; en su artículo 40 de la citada ley creó el Fondo Emprender FE, como una cuenta independiente y especial adscrita al Servicio Nacional de Aprendizaje, Sena, el cual será administrado por esa entidad y cuyo objeto exclusivo será financiar iniciativas empresariales”; el Decreto 934 de 2003, “por el cual se dictan disposiciones de funcionamiento del Fondo Emprender”; y últimamente con el propósito de buscar una estrategia efectiva para responder de manera oportuna a los cambios y espacios generados por la globalización, se promulga la ley 1014 de 2006 de “*Fomento a la Cultura del Emprendimiento*”, con el ánimo de promover el espíritu emprendedor en todos los estamentos educativos del país, de disponer de un conjunto de principios normativos que sienten las bases para una política de Estado que promuevan el emprendimiento y la creación de empresas, vincular al sistema educativo y productivo nacional en la formación de competencias básicas, laborales, ciudadanas y empresariales a través de la cátedra de emprendimiento, propender por el desarrollo productivo de las micro y pequeñas empresas innovadoras y promover y direccionar el crecimiento económico del país, impulsando la actividad productiva a través de la creación de empresas competentes, articuladas a las cadenas productivas y procesos de Clusterización adelantados por las regiones.

En su artículo 13, la ley referida se plantea como obligatoria la enseñanza del emprendimiento en todas las instituciones públicas y privadas desde la educación preescolar hasta la educación media, dando cumplimiento a lo siguiente:

- Definición de área específica de formación para el emprendimiento y generación de empresa, la cual debe incorporarse al currículo y desarrollarse a través de todo el plan de estudios. (para el caso particular es Ciencias Sociales).

- Transmitir en todos los niveles escolares conocimiento, formar actitud favorable, emprendimiento, la innovación y la creatividad y desarrollo de competencias para generar empresa.
- Diseñar y divulgar módulos específicos sobre temas empresariales denominados “Cátedra Empresarial” que constituya un soporte fundamental de los programas educativos de la enseñanza preescolar, educación básica primaria – secundaria y educación media, con el fin de capacitar al estudiante en el desarrollo de capacidades emprendedoras para generar empresas con una visión clara de su entorno que le permita asumir retos y responsabilidades.
- Promover actividades como Ferias Empresariales, foros, seminarios, macro ruedas de negocios, concursos y demás actividades que promuevan la cultura para el emprendimiento.

El objetivo de la ley es promover el espíritu emprendedor en todos los estamentos educativos del país, apoyado en un marco institucional que permita fomentar y desarrollar la cultura del emprendimiento y la creación de empresas, estableciendo para ello un estrecho vínculo con el sistema educativo y productivo nacional mediante la formación de competencias empresariales a través de una cátedra transversal de emprendimiento y la generación de redes regionales que fortalezcan el proceso. La ley 1014 establece que la educación debe incorporar, en su formación teórica y práctica, lo más avanzado de la ciencia y de la técnica, para que el estudiante este en capacidad de crear su propia empresa, adaptarse a las nuevas tecnologías y al avance de la ciencia, de igual manera debe actuar como emprendedor desde su puesto de trabajo.

Los gobiernos han entendido muy bien la importancia del emprendimiento, tanto así, que han iniciado programas de apoyo a emprendedores, para ayudarles en su propósito de crear su propia unidad productiva y para ello han realizado convenios con las diferentes Universidades, SENA, Cámaras de Comercio, Red de Incubadoras de Empresas, empresa privada, entre otros; tendientes a promover la alianza entre las Universidades, el Estado y la empresa privada y

facilitar las condiciones para el fomento del emprendimiento y la asociatividad en el nivel local, regional y nacional, y vencer la resistencia de la mayoría de personas a la dependencia económica de ser empleados y no empleadores.

En el año 2007, con el objeto de promover la creación de nuevas empresas de base tecnológica, el SENA crea el TECNOPARQUE, una red con presencia en varias regiones del país, entidad que permite disponer gratuitamente de herramientas, infraestructura y asesoría especializada para el desarrollo de nuevas iniciativas tecnológicas o de creación de empresas.

En el año 2008 se crea la Corporación Incubadora de Empresas de Nariño – CIEN – es una entidad de participación mixta, regida por el derecho privado, sin ánimo de lucro, organizada bajo las leyes colombianas, regidas por las normas del código civil y demás normas pertinentes, que nace en el marco de la ley de ciencia y tecnología (ley 29 de 1990).

El Decreto 1192 de 2009, reglamenta la ley 1014 de 2006 en cuanto al funcionamiento de la Red Nacional y las Redes Regionales de Fomento a la Cultura del Emprendimiento, la Secretaria Técnica, el objeto de las redes, el registro, la presentación de informes y el soporte y financiación.

En el mes de julio de 2009, el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo publica la Política Nacional de Emprendimiento, tendiente a facilitar la creación de empresas y fomentar el emprendimiento en Colombia.

En definitiva, la promoción del emprendimiento se ha posicionado en las últimas décadas como una prioridad para el Estado, la academia y el sector productivo nacional, que han desarrollado una muy variada gama de instrumentos para informar, capacitar, asesorar, financiar, acompañar y apoyar los proyectos de los emprendedores colombianos, más sin embargo, no todos estos instrumentos son conocidos por todos los emprendedores y es allí donde las Redes

Regionales de Emprendimiento deben contribuir al encuentro entre promotores de emprendimiento y emprendedores.

Revisadas los actuales Planes de Desarrollo departamental y municipales, se puede evidenciar la existencia de directrices orientadas a fomentar el emprendimiento como una estrategia que permita alternativas de empleabilidad e ingresos para la región.

Algunos referentes de política pública como oportunidades para fortalecer el emprendimiento son:

**Plan Nacional de Desarrollo “Todos por un Nuevo País”.** En el documento Bases para el plan de desarrollo – 2018 “TODOS POR UN NUEVO PAÍS” en su capítulo V, *Competitividad e infraestructura estratégicas*, se realiza un diagnóstico en donde los últimos cuatro años (2010-2014), el país tuvo un crecimiento promedio cercano al 5,0 %, el cual fue el más alto desde la década de los setenta. Este crecimiento, acompañado de políticas adecuadas, fue fundamental para la generación de empleo y la reducción de la informalidad y la pobreza. En este sentido, un crecimiento económico fuerte y ambientalmente sostenible, es la base que permite alcanzar las metas sociales que se impone el país, especialmente las de paz, equidad y educación.

A pesar de lo anterior, este crecimiento económico no estuvo acompañado de aumentos importantes en la productividad, ya que durante en el mismo periodo, su incremento promedio fue de sólo 0,4 %, hecho que se ha identificado como uno de los limitantes para lograr mayores tasas de crecimiento de la economía.

**Plan de Desarrollo Departamental 2016-2019 “Nariño Corazón del Mundo”** El emprendimiento tiene oportunidades en el Plan de Desarrollo Departamental 2016-2019 "Nariño Corazón del Mundo” articuladas al pilar de economía colaborativa, entendidas como aquella que

“se fundamenta en el valor de la solidaridad, de la construcción de comunidad, de la importancia de compartir, optimizando el uso y el valor de los bienes y/o servicios” (Programa de Gobierno, p. 33).

El propósito de la economía colaborativa es generar “valor compartido para todo el ecosistema” más allá de la satisfacción personal. (Programa de gobierno, p. 33). Lo anterior abre el espacio para que el emprendimiento sea incentivado con los insumos que brinda la innovación social: 1) Impacto y transformación social, 2) Colaboración intersectorial, 3) Sostenibilidad económica y viabilidad a largo plazo, 4) Tipo de innovación, 5) Escalabilidad y replicabilidad. Específicamente en el eje Desarrollo integral y en el subprograma Sistema de Competitividad, Ciencia, Tecnología, Innovación y emprendimiento en el cual se tienen cuatro objetivos específicos direccionado a fomentar y fortalecer el emprendimiento en el departamento de Nariño: a) Generar conocimiento y producción científica, b) Apoyar la Innovación Empresarial, c) Promover la apropiación social del conocimiento en niños y jóvenes d) Fortalecimiento institucional en Ciencia Tecnología e Innovación.

**Plan de Desarrollo Municipal 2016-2019: “Pasto Educado Constructor de Paz”** La relevante importancia del emprendimiento para el desarrollo de las regiones obliga a las diferentes administraciones a apuntar hacia la generación de oportunidades desde los planes de desarrollo. En este sentido, en el municipio de Pasto dentro del plan de desarrollo 2016-2019 dentro del pacto 5 denominado: Desarrollo Económico Incluyente se ha planteado como uno de los programas el fortalecimiento empresarial, empleo decente, emprendimiento y generación de ingresos con enfoque de género y generacional; esto con el fin de promover la cultura del emprendimiento en el ámbito urbano y rural. Los esfuerzos se encaminan a fortalecer el

potencial emprendedor contribuyendo a la creación de valor que beneficie a las empresas, la economía y la sociedad en general.

**Oportunidades del Emprendimiento en el Post- Acuerdo** La construcción de una paz estable y duradera, además de la convivencia y la tolerancia requiere de acciones económicas más influyentes que puedan garantizar el buen vivir de las comunidades, en este sentido, el emprendimiento tiene la oportunidad de presentar estrategias de inclusión económica a hombres y mujeres que después de vivir décadas de su vida en la guerra pasan al entramado social buscando una inclusión y promoción económica que sea capaz de generar ingresos y empleo de manera sostenible como un instrumento valioso para consolidar la paz en el marco de la equidad y justicia social y económica. Así mismo, instrumentos como la responsabilidad social empresarial, exenciones tributarias, salarios justos, productos saludables, pago proporcional de impuestos, conservación del ambiente son elementos claves que se pueden consolidar en un plan de emprendimiento para el pos acuerdo que haga énfasis en el fortalecimiento de las empresas existentes, así como también el apoyo a proyectos de innovación con impacto social.

**Ley de Emprendimiento** El diseño una política pública de emprendimiento desarrollada por el Estado colombiano cuyo inicio se remonta al año 2002, a través de la ley 789 (Reforma Laboral Colombiana), la cual crea el Fondo Emprender, como una cuenta especial adscrita al SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje de Colombia). El Fondo Emprender, tiene como finalidad promover el sistema nacional de impulso al emprendimiento, con el fin de generar condiciones adecuadas para la creación de nuevas empresas; a través del proceso de formación, formulación y soporte para la generación de nuevas unidades de negocio.

A partir del Fondo Emprender, se diseña en el país una serie de lineamientos para la articulación del emprendimiento, dentro de estas directrices se interrelacionan actores

considerados críticos en el proceso, como lo son las instituciones educativas tanto de básica primaria, secundaria, media vocacional y de educación superior, quienes con diversos procesos deben promover en sus comunidades la vocación hacia el emprendimiento; para lograrlo, se entrelaza este proceso con la política nacional a través de lo que se denominó, las unidades de emprendimiento, que son espacios institucionales avalados por el gobierno nacional (a través del Fondo Emprender), encargados de sensibilizar, promover, fortalecer e impulsar la mentalidad y la cultura emprendedora.

La ley obliga al estado a promover en todas las entidades educativas formales y no formales, el vínculo entre el sistema educativo y sistema productivo para estimular la eficiencia y la calidad de los servicios de capacitación, por otra parte, genera esquemas funcionales para establecer acuerdos con entidades financieras que faciliten los recursos económicos necesarios o requeridos en la puesta en marcha de todos los planes de negocios de los nuevos empresarios, cuyo documento sirve como garantía para el otorgamiento de crédito, con el aval, respaldo y compromiso de seguimiento de cualquiera de los miembros que conforman la Red Nacional para el Emprendimiento, así como también estructura condiciones para que en las regiones surjan fondos de inversionistas ángeles, de capital semilla y de capital de riesgo para el apoyo a nuevas empresas.

Con el decreto 1192 de 2009, reglamenta el funcionamiento de la Red Nacional y de las redes regionales de emprendimiento, que dependen del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo; éstas fueron creadas con la finalidad de establecer políticas y directrices orientadas al fomento de la cultura para el emprendimiento, a través del observatorio permanente de procesos de emprendimiento.

**Ley 115 de 1994** establece que cada institución educativa deberá definir la forma en que articulará los programas obligatorios a su Proyecto Educativo Institucional (PEI), considerando los siguientes principios: Pertinencia, Universalidad, Transversalidad, Eficacia y Sostenibilidad, Progresión y Secuencialidad y Pluralismo e Inclusión.

La presente ley da autonomía a las instituciones para que incluya los diferentes proyectos y programas al currículo ya sea de forma transversal o creando las áreas según su modalidad y su conveniencia. Para el caso de la IEM Francisco de la Villota cuya modalidad es académica, según directrices del consejo académico de la institución se estableció que los proyectos deben trabajarse de forma transversal, y según la afinidad se profundizan desde cada disciplina, es decir la enseñanza del emprendimiento se profundiza en el área de sociales.

**Ministerio de Educación Nacional.** El Ministerio de Educación Nacional a través de la guía 39 de 2011, establece que “la educación es el instrumento más poderoso para reducir la pobreza y el camino más efectivo para alcanzar la prosperidad”. Además, es pertinente impartir una educación acorde con las necesidades y expectativas tanto de los estudiantes como del contexto, en entornos sociales productivos y familiares; con herramienta innovadoras que permitan aprovechar el conocimiento para transformar positivamente su realidad. Una educación que genere oportunidades legítimas de progreso y prosperidad para los estudiantes, la sociedad y el país.

Para cumplir con lo establecido por la normatividad vigente, las entidades educativas de básica primaria, básica secundaria y media vocacional acreditadas ante el Ministerio de Educación Nacional, deberán armonizar los proyectos educativos

institucionales ( PEI ) pertinentes de acuerdo con lo establecido en la ley 115 General de Educación.

Por lo tanto los establecimientos son autónomos en definir la forma de introducir el emprendimiento a la enseñanza, ya que puede ser de forma transversal en las diferentes áreas por medio de un proyecto pedagógico, o pueden crear el área de emprendimiento, esto teniendo en cuenta la especialidad de la institución y su modalidad.

Para el caso específico de la Institución Educativa Francisco de la Villota la presente propuesta es liderada desde el área de sociales y se trabaja mediante un proyecto pedagógico denominado Emprender en mi escuela para los grados quinto de primaria; en este sentido se construyó las mallas curriculares teniendo en cuenta los estándares básicos de competencias tanto del área de sociales tomados del documento número 3 del Ministerio de Educación Nacional, como los estándares básicos de competencias de Emprendimiento tomados de la guía 39 del MEN. Cabe resaltar que este constructo incluye las temáticas propias del área de sociales, los Derechos Básicos de Aprendizaje DBA y las unidades didácticas del libro Emprender en Mi Escuela y los Talleres de emprendimiento del 1 al 6.

## 4. Método

**4.1. Investigación Intervención.** Dentro de esta perspectiva encontramos la investigación intervención, que según Dewey este pensamiento crítico reflexivo y la investigación evaluativa, entendida esta como el proceso o conjunto de procesos para la obtención y análisis de información significativa en la que se apoyan unos juicios de valores de algún objeto, fenómeno, proceso o acontecimiento, según (stufflebeam y shinkfield 1987) puede construir una vía decisiva para el proceso teórico y para la optimización de la praxis educativa y la investigación intervención en la cual la mayoría de autores le atribuyen a Dewey, por su idea sobre la pedagogía progresiva, el carácter democrático de educación y la necesidad que los maestros se impliquen dentro de la investigación en la educación. la investigación intervención es un resultado de una posición progresiva dentro de la educación después de obtener unos resultados con base en el trabajo colaborativo donde se resuelven problemas en conjunto y de forma cooperativa (Hodgkinson, 1957).

La investigación intervención educativa entendida desde un sistema dinámico y complejo, permitió conocer de cerca las realidades de los maestros y realizar acercamientos fuera de los contextos propios de la escuela y construir los procesos de autodesarrollo profesional, es decir queriendo construir el proyecto de vida para los estudiantes terminamos construyendo el propio proyecto de vida y de realización de los maestros.

Entre algunos aspectos que podemos rescatar de la investigación intervención, es que es cíclica y recursiva, participativa, cualitativa y reflexiva, lo que permite la

comprensión y mejora de una situación en la que tiene lugar la práctica. (Kemmis, 1988, p.6).

Para el caso de la presente investigación nos basamos en el modelo de Elliot, la cual presenta las siguientes características según (Rodríguez et al 2011, p. 29).

- Participativa y colaborativa: las investigadoras no eran consideradas expertas externas que realizan una investigación con personas, sino que eran parte de la investigación entre sujetos alrededor de un problema práctico ante el cual se tejen soluciones con referencia a las incertidumbres que produce el hecho investigado.

- Interpretativa: la investigación social no asume los resultados desde la visión de los enunciados de lo positivista, quienes se basan en respuestas correctas o equivocadas para dar un veredicto, sino en las soluciones basadas sobre los puntos de vista e interpretaciones de los sujetos involucrados en la investigación y su validez se la obtiene por medio de estrategias cualitativas.

- Práctica: los resultados generados producto de las incertidumbres conducen a mejorar las prácticas, en un proceso de avance y retroceso, (espiral) es decir retomando y avanzando como decía González, (2006). Los seres humanos estamos inmersos en aprendizajes y enseñanzas y bajo la visión compleja un problema se hace solución y a la vez la solución a otro problema, en una relación de reaprendizaje y desaprendizaje, porque no hay una última verdad.

- Crítica: porque hace parte de los procesos de transformación, de reflexión mediante la autocrítica.

- Enmancipatoria: Esto debido a que el enfoque no es jerárquico, sino simétrico, en el sentido de que los sujetos establecen una relación de iguales dentro de todo el sistema de aportaciones.

**4.2. Paradigma de Investigación.** Paradigma de la Complejidad, los sistemas y la cibernética de segundo orden, bajo este paradigma la investigación/ intervención busca movilizar a través del reconocimiento del otro, al relacionar tres palabras claves: comprende, interpretar, explicar, donde se permitió romper con formas tradicionales de investigación entre sujeto objeto, posibilitando el construir conocimientos con el otro donde nos hicimos a la observación. (Susa, 2009, p.242)

Desde lo holístico y la cibernética de segundo orden analizar y explicar los hechos y situaciones sustanciales de las estrategias didácticas y el emprendimiento como un factor importante en la construcción de aprendizaje significativo con los docentes y estudiantes de grado quinto de la IEM Francisco de la Villota; a su vez analiza estos hechos desde un método inductivo – deductivo, para ello toma cada experiencia del docente, cada sentir, cada expresión en el aula y deduce e infiere cómo interactúan los sujetos, bajo el principio de la auto referencia, para fortalecer la significancia y construcción de saberes y aprendizajes como un constructo propio de las reflexiones que conducen a la optimización y fortalecimiento de competencias en los estudiantes a la vez que se motivan por aprender e investigar.

**4.3. Enfoque de la investigación:** Cualitativa, porque pretende comprender, analizar y reflexionar hechos sociales que ocurren en el quehacer del docente, “de forma descriptiva, narrativa, conceptualizada, concertada, y llevada a la práctica mediante hechos planificados, posibles y evaluables”. (Dorado, 2012)

Según la Guía metodológica de investigación, también llamada comprensiva, se sitúa dentro de las corrientes filosóficas interpretativas, existencialistas, y fenomenológicas, basadas en teorías y prácticas de interpretación que buscan comprender lo que ocurre en diferentes contextos humanos en función de lo que las personas interpretan sobre ellos y los significados que otorgan a lo que les sucede. (Erazo, 2014)

Su principal finalidad es describir los sucesos que ocurren en la vida de un grupo, dando especial importancia a su organización social, a la conducta de cada sujeto en relación con la de los otros miembros del grupo, y a la interpretación de los significados que tienen estas conductas en la cultura de dicho grupo, porque, en definitiva, se considera que es lo que influye sustancialmente sobre las reacciones y los comportamientos de las personas. (Erazo, 2014)

El método de investigación que se utiliza se denomina naturalista, o emergente, y es de carácter cualitativo, en el que, a diferencia de la línea empirista-positivista, se da más importancia al descubrimiento de hechos y de cómo van sucediéndolas cosas, que a la verificación de hipótesis que se hayan podido formular previamente en base a cómo se cree que son y pasan las cosas. Aquí, además, se analizan no sólo los productos, hechos o conductas observables, sino también los procesos no directamente observables (implícitos, también llamados a veces “currículum oculto”) que dan lugar a dichos productos, como son, por ejemplo, las percepciones, creencias, vivencias, interpretaciones, significados, valores, etc. (Erazo, 2014)

**4.4. Sistemas de la Investigación.** Actores de la investigación. Para esta investigación hemos tomado como muestra cinco docentes del grado quinto de las sedes de Pullitopamba, Chaguayaco, Genoy Centro y Villa María inicialmente. ¿Por qué trabajar con los docentes del grado quinto? la primera razón por la necesidad de delimitar la investigación y segundo por la disposición de los docentes y porque con ellos se dio

inicio a partir de enero del año 2016, la implementación del proyecto Emprender en Mi Escuela.

**4.5. Estrategia de investigación.** Para la estrategia de la investigación se tuvo en cuenta las percepciones, experiencias y las vivencias de los sujetos, para comprender los fenómenos del entorno, tal como lo dice Taylor “se refiere a su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos”, es decir se tuvo en cuenta mediante la observación y la descripción a los sujetos como un todo de una forma holística y no fragmentada donde todo permitía un complemento, los elementos recogidos mediante los diarios de campo producto de las conversaciones y de las observaciones realizadas en las aulas de clase, también de los audios y de los videos permitiendo comprender al docente en sus diferentes entornos. Es importante mencionar que en la investigación cualitativa se caracteriza por la sensibilidad del investigador al tratar de comprender, reflexionar, cuestionar y conceptualizar los fenómenos que ocurren en el entorno investigado.

Para la aplicación de cada uno de sus instrumentos se lo realizó de acuerdo a lo establecido por el manual de Penélope Rodríguez y Elsy Bonilla “Más allá del dilema de los métodos”, esto debido a que su estilo se adaptaba para las necesidades que requeríamos como investigadoras y realizando las siguientes actividades como parte de la recolección de la información.

Revisión documental (PEI, POA, PMI, Diarios de Campo docentes y Bitácoras).

Observación participante.

Entrevista Semiestructurada.

Escenarios conversacionales o grupos focales.

**Revisión documental:** mediante esta técnica se pretendió revisar y analizar el contenido del Proyecto Educativo Institucional en lo referente a gestión curricular, planes de área, planes de aula y proyectos de los docentes, desde allí deducir como en este tipo de documentos se plasma las estrategias y las concepciones de emprendimiento gestada y desarrollada desde el área de ciencias sociales de la IEM Francisco de la Villota.

El primer documento que relacionamos es el Proyecto Educativo Institucional PEI, del año 2014, el cual permitió vislumbrar más claramente la problemática, enfatizando en la enseñanza como punto álgido en la institución, de donde se extrae que la falta de estrategias didácticas, la falta de capacitación a docentes, la falta de investigación en aula entre pares contribuye a los bajos niveles de desempeño de los estudiantes, por eso define en su proyecto como la “Era del Docente”, “El Tiempo del Maestro” y el aprender haciendo.

Por otra parte se revisaron los planes de área de sociales, los cuales eran diferentes, pues no existían criterios para unificar dichos planes, también existían algunos planes de aula y algunos proyectos pero desarticulados.

En cuanto al Plan de Mejoramiento Institucional PMI se evidencio la escasa articulación de planes, proyectos y programas además de las temáticas fuera de contexto.

**Observación Participante:** Trabajo entre pares, haciendo uso de la metodología adaptada del programa todos aprender PTA, se planea la clase y se desarrolla haciendo las respectivas observaciones y participando de ellas.

**Entrevista semiestructurada:** aplicada a directivos, docentes e la IEM Francisco de la Villota grados quinto. Mediante estructuración de cuestionario que permita captar las prácticas y concepciones de los docentes frene a su quehacer pedagógico, su disposición al

emprendimiento, y su reflexión hacia la significancia en el proceso enseñanza de las ciencias sociales, para las entrevistas se construyeron unas preguntas, las cuales se respondieron de forma individual en un escenario conversacional, algunas grabaron audios, que luego se transcribieron, otras pidieron responder manualmente las preguntas, para este caso también se les pidió que respondieran de forma espontánea, ya que no pretende saber quién tiene más conocimiento referente a los temas.

**Escenarios conversacionales:** Cinco docentes de los grados quinto, así se diseñó diferentes escenarios conversacionales de forma intencional y a la vez espontánea.

Teniendo en cuenta las observaciones expuestas por la directora de parque E de la ciudad de Medellín. 2016, quien a través de las experiencias con los emprendedores comento que los mejores escenarios conversacionales son aquellos que ocurren espontáneamente ya sea en un descanso, en un evento y que permita compartir experiencias e intercambiar ideas.

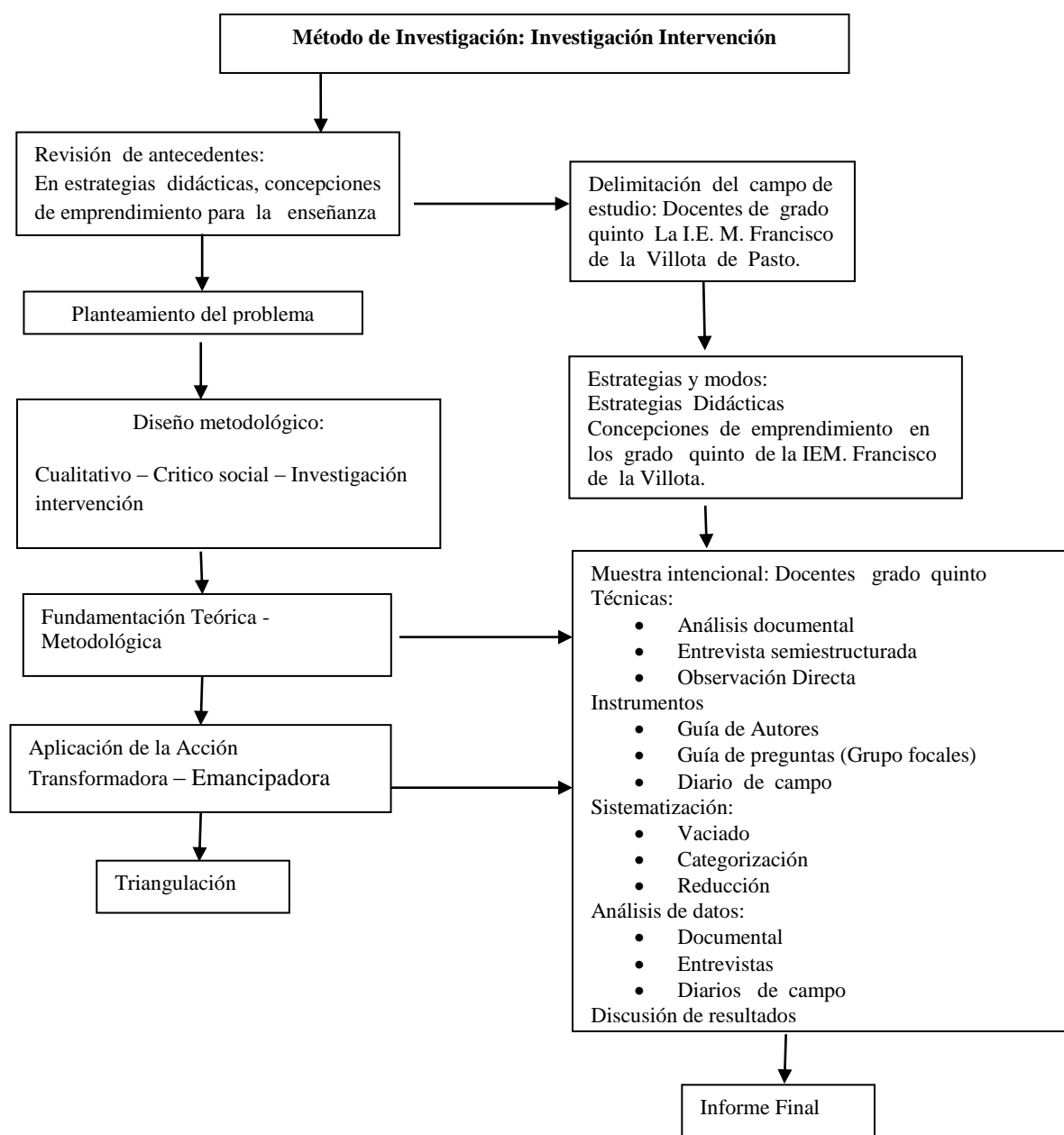
En la siguiente grafica se puede observar la ruta de la estrategia de investigación.

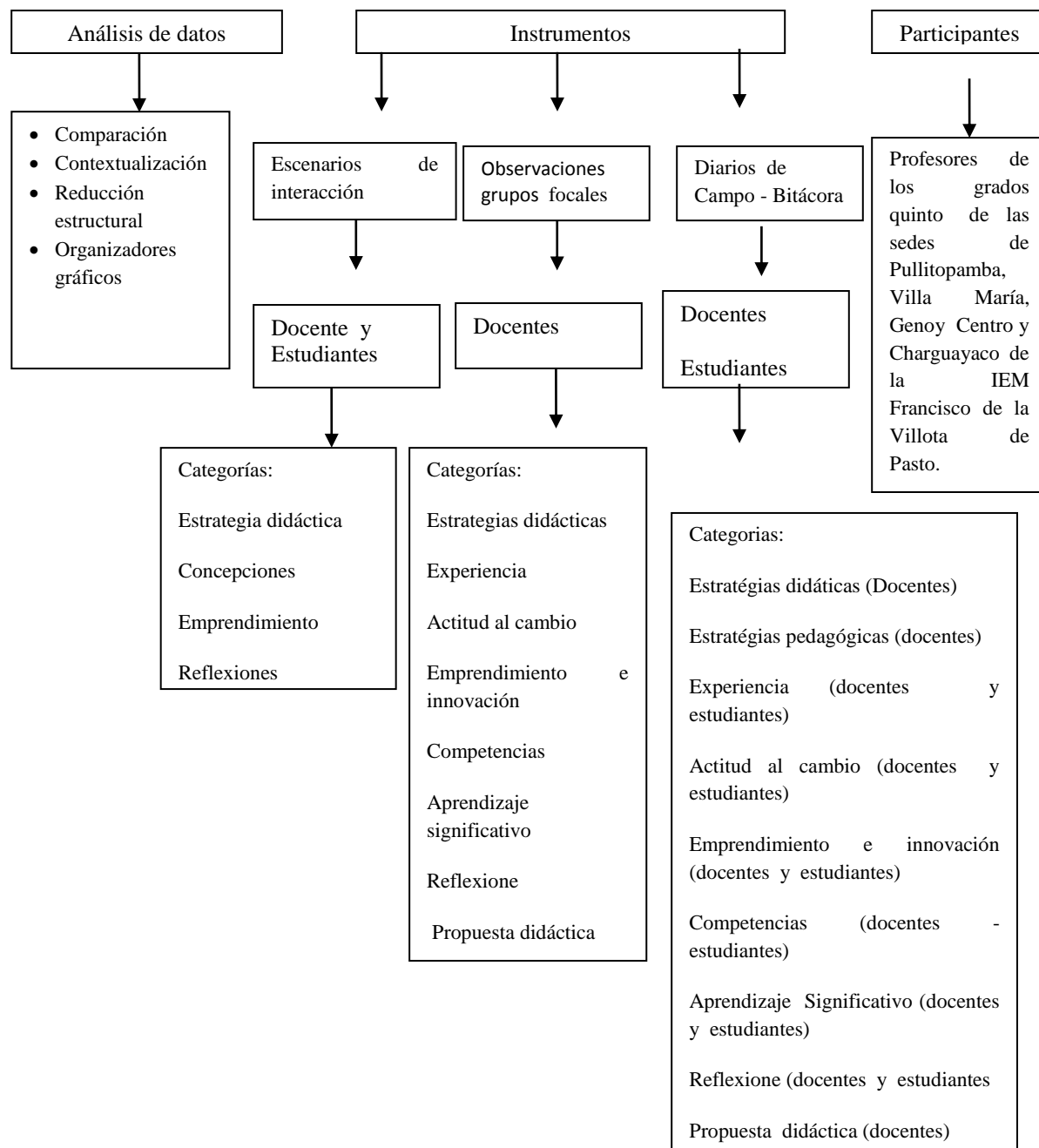


**Gráfica 3. Metodología de la investigación.**

#### 4.6. Ruta investigativa

El siguiente grafico nos muestra la ruta del proceso de investigación intervención, el cual teniendo en cuenta su epistemología nos llevó a definir un enfoque cualitativo, por su interés emancipatorio/transformador y el paradigma de la complejidad que proviene del conjunto de nuevos conceptos, de nuevas visiones, de nuevos descubrimientos, y de nuevas reflexiones que van a conectarse y reunirse.





**Figura 1 Método de Investigación: Investigación Intervención**

## 5. Resultados y Discusión.

Al llevar a cabo la construcción de escenarios conversacionales con un grupo focal de docentes de grado quinto de las cuatro sedes de la IEM Francisco de la Villota, elegidos de forma estratégica por su actitud y disposición, y contando con el apoyo de las directivas de la institución, para poder generar los espacios de encuentros con los maestros. (Anexo 7 y Anexo 10).

Los espacios diseñados fueron dejados a libertad de los docentes, los encuentros eran amenos, dentro del tiempo que ellos disponían, sin imposiciones, donde se compartió además de encuentro académicos un desayuno o un refrigerio; para comunicarnos y concertar los días y horario de los encuentros lo realizábamos haciendo uso de los correos electrónicos y de whatsapp (Grupo EME), se invitaba a pequeñas reuniones para escucharnos hablar de los éxitos obtenidos pero también de los fracasos, así evaluar cómo íbamos con las diferentes estrategias en el aula y si era necesario cambiar algo en camino o planear próximas actividades. (Anexo 10).

Mediante la sistematización de algunas experiencias, hemos encontrado elementos en común como el temor de los docentes referente a:

- Al uso de las nuevas tecnologías.
- Propuestas que están fuera de los planes de área.
- Salidas del aula (pérdida de tiempo para abordar contenidos).
- Resultados pruebas saber.

Teniendo en cuenta que los padres de familia miran el avance o atraso de sus hijos según los contenidos de los cuadernos y no en lo fundamental que es el aprendizaje con significancia. (Anexo 9)

El temor a que referimos podemos ligarlo a las emociones, así como Goleman (2016) denomina la inteligencia emocional que es, la que nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, la iglesia y en la familia, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo y adoptar una actitud empática, y social que nos brindará más posibilidades de desarrollo personal.

Goleman (2016) explica que la Inteligencia Emocional es:

“El conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada en el terreno personal y social. Incluye, por tanto, un buen manejo de los sentimientos, motivación, perseverancia, empatía o agilidad mental”  
(p.12)

También podemos hacer referencia a las relaciones dialógicas como principio de la complejidad que nos permitió admitir que los resultados de pruebas saber son importantes, pero que también es importante el desarrollo del ser humano, por lo tanto se pudo comprender que una nota no define las capacidades de una persona y que por el contrario limita el desarrollo personal. Para nuestra investigación era muy importante conversar sobre el tema ya que de este resultado dependería la elaboración de la estrategia didáctica por competencias por ser el enfoque didáctico de la institución, haciendo referencia a su proceso evaluativo.

Por otra parte observamos disposición de los maestros frente a:

- Compartir procesos del desarrollo normal de sus clases dentro del aula, para que en grupos puedan entrar y observar lo que pasa en las aulas.
- Construir desde la disciplina de cada docente, una guía metodológica integradora que permita abordar el emprendimiento, dentro del desarrollo normal de las clases. (creando cultura)
- Pensar en la didáctica de otra forma con la pregunta que salió de algunos de ellos: ¿qué pasaría si lo intentamos de otra manera?.
- Invertir tiempo para la construcción y cualificación (interna, nos cualificamos unos a otros, traemos ejemplos, consultamos y experimentamos). (Anexo 3).

Con lo anterior se puede establecer que se cuenta con un gran insumo “los maestros” y sus “saberes”, y que el hecho de tener un miedo compartido, permitió el fluir de sentimientos que generaron respaldo, confianza y acompañamiento, también llamado camaradería para emprender esta nueva aventura.

Todos con ideas en torno a mejorar sus estrategias de enseñanza para obtener mejores resultados con los estudiantes, se coincidió en que los estudiantes poseen múltiples capacidades que deben ser exploradas desde otros ámbitos donde el estudiante sea el protagonista y centro del aprendizaje, que sea investigador, crítico, analítico, capaz de argumentar y defender sus ideas, y que como dice Monereo (1999), la estrategia didáctica es la que conlleva a desarrollar procesos de pensamiento, la estrategia didáctica es mucho más que una herramienta, es un pilar, un cimiento del aprendizaje donde el estudiante se vuelve estratégico, visionario, crítico y analítico de las situaciones planteadas en el aula. También es importante resaltar que los niños demuestran empatía cuando se los hace partícipes activos y dinámicos en la construcción de

saberes, cuando pueden interactuar con sus pares, al jugar y aprender, al crear con imaginación, les gusta no conservar el orden típico del salón de clases donde lo único que podían mirar era la cabeza de atrás de su compañero, prefieren trabajar en equipos o mesa redonda, interactuar, opinar, aportar, atreverse a confrontar, socializar y defender con argumentos sus ideas, acercarse a su contexto y sus realidades a través de la experiencia, salir del aula, demostrar interés por la investigación y aplicabilidad de la misma a través del uso de la TIC, les gusta ser autónomos y ser tenidos en cuenta, entre otras muchas acciones positivas que prefieren llevar a cabo.

### **5.1. Resultados de la triangulación, por categorías y por instrumento.**

Para los resultados y su análisis se realizó una relación de cantidad para obtener los valores teniendo en cuenta que la población muestra fueron cinco docentes de primaria. (Anexo 2, Anexo 4 y Anexo 9)

**Objetivo 1.** En cuanto a las concepciones de los maestros sobre emprendimiento y su relación con la enseñanza, tres de cinco maestros suponía que innovación tenía que ver:

- con tecnologías
- algo nuevo
- inventar
- que no exista
- que sea diferenciador

Dentro de la investigación, la innovación se concibe desde el planteamiento de (Maturana, 2016) quien establece que lo más importante de la innovación es ese estado de conservación, es decir no es algo nuevo que no existe sino que es algo que ya

existe pero mejorado o adaptado, para caso particular a las nuevas necesidades de los estudiantes.

También como Zabalza (2004) considera que innovar es introducir cambios justificados, poniendo énfasis en lo justificado. La calidad de cambio, dependerá de lo valioso que sea el cambio, por otra parte el autor sostiene que innovar es aplicar tres condiciones que son -apertura, -actualización y – mejora. *La apertura* unida a la flexibilidad al cambio (no hay que cambiar algo rígido por algo más rígido) es la capacidad de Adaptación. *La actualización*, tiene que ver con la puesta al día, en tecnologías, en nuevos modelos de actuación, nuevos conocimientos y recursos disponibles. *La Mejora*, es el compromiso de la innovación para no caer en retroceso. (Se evalúa y se mejora periódicamente).

También permitió confrontar la innovación como lo expresa el Ministerio de Educación Nacional (MEN. 2013. p.9), Innovar significa “pensar críticamente, abordar los problemas, desde diferentes perspectivas, crear contextos participativos, disponer espacios diversos para las relaciones docente- estudiante y mejorar las condiciones de los ambientes de aprendizaje”.

Por otra parte sobre las **concepciones de emprendimiento** se encontró que todos los docentes lo direccionaban a lo actitudinal: (Anexo 2, Anexo 4 y Anexo 9)

- Luchar por lo que se quiere
- Liderar procesos
- Ganas
- Empeño por cumplir una meta

En este sentido, la investigación centra la enseñanza de las Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento hacia el desarrollo de la cultura emprendedora, con acciones, entre otras la formación en competencias básicas, competencias laborales, competencias ciudadanas, y competencias empresariales, dentro del sistema educativo formal y no formal y su articulación con el sector productivo. (Ley 1014 de 2006, capítulo I, artículo 1.), es decir además de lo actitudinal se pretendió conectarlo con lo aptitudinal y enfocado al emprendimiento empresarial.

Seguidamente y cumpliendo con el **objetivo 2**. Sobre la caracterización de estrategias didácticas del docente, se evidencio:

- primero variedad conceptual ante la didáctica, como herramientas, estrategias, lúdicas, metodologías, ante lo anterior no se pretendió generar debate alrededor de la terminología sino que se centró en las estrategias utilizadas en el aula, demostrado que la mayoría de los docentes implementan diverso material concreto (fichas, guías, talleres, casos). (Anexo 1, Anexo 5 y Anexo 8).

Desde la investigación fue muy pertinente el ingreso en el aula, sin embargo tal como lo expresa Monereo C. (1999), el aprendizaje no se logra simplemente por la explicación del docente, quien le brinda unos conceptos y luego les muestra cómo debe hacerlo, o donde el docente presenta un material muy llamativo y luego les da paso a paso las instrucciones para desarrollar o resolver el problema. Si no que como lo contempla el autor en mención se logró establecer que el estudiante construía concepto y se inquietaba por aprender cuando el docente le daba mayor participación, diseñando para él, un escenario real que lo involucraba directamente, presentándole diferentes situaciones que deberá resolver estratégicamente, en este diseño todas las respuestas

son válidas, no era necesario llegar a una solución o única solución, está permitido el error, las concertaciones con el grupo de trabajo, y resolución de conflictos mediante la estrategia que cada uno construye con su par o con su grupo, también se logró evidenciar que cuando los estudiantes planean juntos y exponen en el grupo apoyados unos a otros se mejoran las competencias comunicativas ya que pierden el miedo a enfrentar a un público, también se evidencia mayor responsabilidad y autonomía con el juego de roles ya que deben dar cuenta de la tarea que su grupo le asigna, permitiendo que unos a otros se inquieten y preocupen en el cumplimiento de las funciones, y así no fallar en el sistema cooperativo que habían conformado.

El esquema de la propuesta didáctica, en torno al desarrollo del **objetivo 3**. De la investigación fue la siguiente.

## **5.2. Construcción Análisis Surgimiento de la Propuesta Didáctica.**

*“En un Mundo Cambiante el único fracaso es no asumir el riesgo”*

Partiendo de los aprendizajes con el grupo de docentes, llego la hora de construir, pues era claro que se lo dejaba así o se proponía algo desde el pensamiento divergente de los maestros con los que se contaba para el momento, el capital humano para arrancar con la nueva propuesta son personas dispuestas a contribuir para mejorar las práctica pedagógica y así mejorar las competencias de los estudiantes. Llegando a construir en equipo interdisciplinario desde las diferentes áreas un esquema didáctico que permita conceptualizar todo aquello que se hace en el aula y aterrizando en un gran plan de aula tomando como área central las ciencias sociales por la gran esencia desde donde se puede abarcar otras áreas del conocimiento y también desde donde se

puede tratar las problemáticas del contexto, el desarrollo del ser humano, el emprendimiento, las organizaciones sociales etc. (Anexo 6). Una propuesta que responda a las problemáticas de la institución y que vaya de la mano con el modelo pedagógico y su enfoque por competencias con miras a la formación integral de la niñez y la juventud quienes se destacaran por ser exitosos en diversos contextos.

Entonces se pensó en una **PROPUESTA DIDÁCTICA** Que sea:

- **Práctica y flexible: Que** utilice numerosas experiencias de los maestros para obtener resultados observables, que se conecte la teoría con la experimentación y la posibilidad de “aprender haciendo”. Y aprender con el otro.

- **Integral y significativo: Que** favorezca el aprendizaje transversal de las áreas curriculares, integrando “saber” (conceptos, información, teoría), “ser” (motivación, actitudes y aspectos emocionales) y “hacer” (habilidades y recursos personales). El aprendizaje se construye a partir de las experiencias con otros maestros y que podamos llevar a las aulas ese despliegue de creatividad e innovación de los maestros.

- **Participativa y cooperativa: Donde** se establezcan vínculos entre los maestros de diferentes áreas y sedes, con la comunidad local, institucional y empresarial.

Básicamente lo que se pretende con la propuesta es construir comunidades de aprendizaje entre pares, espacios donde se pueda planear, ejecutar y evaluar las diferentes estrategias didácticas en torno a la enseñanza del emprendimiento desde el área de ciencias sociales, que sirva como modelo para construir más comunidades alrededor de la enseñanza de otras ciencias y otros proyectos.

**Integrantes: Mary Leidy Ibarra Carvajal y Gaby Melo Burbano**

**Institución: IEM FRANCISCO DE LA VILLOTA**

**Título de la propuesta didáctica: Los Maestros construyendo y recreando juntos el ecosistema emprendedor en el Aula.**

**Tabla 1. Propuesta Didáctica para los Docentes**

<b>Objetivos de la propuesta</b>	<b>Escenarios de intervención y participantes</b>	<b>Guiones (acciones didácticas intervención)</b>	<b>Instrumentos utilizados de requeridos</b>	<b>Formas o evaluación objetivo</b>	<b>de del</b>
Propiciar Espacios de Reflexión con los docentes de grado quinto.	Directivos de docentes de los grados quinto de la IEM Francisco de la Villota	construcción de escenarios conversacionales, espacios de reflexión, no impuestos que sean de alto agrado	de Transporte Refrigerios Computadores Video bean Papel, marcadores, materiales concretos y según	Lista de chequeo donde permita hacer un seguimiento de las actividades previamente propuestas y realizar informes mensuales de	

---

motivación para docente cada actividad  
el docente. especialista de propuesta.  
Espacios las áreas.  
abiertos  
Y de  
provocación a la  
reflexiona lo que  
apreciado por  
Goleman con  
respecto a las  
emociones de  
los docentes y  
la inteligencia  
emocional, que  
permita crear  
círculos de  
confianza donde  
se pueda  
compartir no  
solo lo bueno,  
sino los  
fracasos,  
teniendo en

---

---

cuenta que de

todo se aprende.

---

Construir en Directivos Estructurar las Computadores, Mediante la  
Equipo docentes y diferentes internet, video retroalimentación  
Interdisciplinario docentes de estrategias vean, hojas, de cada una de  
una Estrategia los grados Didácticas de marcadores, las propuestas  
Didáctica quinto de la los docentes, Televisor. llevadas a cada  
rescatando las IEM rescatando encuentro,  
fortalezas de Francisco de aquellas que teniendo en  
cada docente en la Villota han dado cuenta, los pro y  
torno al resultado los contra.  
emprendimiento

---

Implementar la Directivos Los Equipos Formatos o Listas de  
secuencia docentes y interdisciplinarios rubricas que chequeo  
didáctica docentes de deben plasmar permitan  
enfocada hacia los grados y sistematizar recoger esa Retroalimentación  
el quinto de la todas aquellas información. .  
fortalecimiento IEM estrategias Computador.  
de la enseñanza Francisco de didácticas Cámaras de  
de las ciencias la Villota alrededor del video Informe mensual  
sociales emprendimiento. Formatos de de avances  
alrededor del Luego llevarlas acompañamient  
emprendimiento. aula para o en el aula.

---

---

			posteriormente	Formatos		
			ser	unificados	de	
			retroalimentadas	Currículo.		
			y evaluadas			

---

Encaminar	el	Diferentes	Revisión del PEI	Equipos	de	Rubricas	y
proyecto		actores de la	Incluir en cada	computo		formatos	de
Educativo		comunidad	Área de Gestión	Carteles		seguimiento	a
Institucional		educativa.	lo	Marcadores		cada una de las	
hacia	el	Gestión	correspondiente	Trasporte		actividades	
mejoramiento		Directiva	al mejoramiento	Refrigerios		propuesta	
de la calidad		Gestión	de los procesos			sistematización	
educativa		Administrativa	de enseñanza			de los procesos,	
mediante	la	y Financiera	aprendizaje .			PEI	Re
cualificación	y	Gestión	Que se refleje			significado	y
el trabajo	Académica	y	en la Gestiona			aprobado por la	
cooperativo	-	Pedagógica	Directiva desde			SEM Pasto	
constructivo	de	Gestión	el horizonte				
los docentes		Comunitaria	Institucional				
que se vea			Desde la				
reflejado	desde		Gestión				
la gestión			Administrativa y				
Directiva	en su		Financiera.				
horizonte			El apoyo y				

---

---

institucional,	gestión de
con el apoyo de	recursos para
recursos	realizar las
financieros	labores.
desde la	Desde la
Gestión	Gestión
administrativa,	Academia Todo
con cambios	los aportes y
significativos	constructos de
desde lo	los maestros y
pedagógico y	académicos
con una amplia	Desde la
proyección	Gestión
social a la	comunitaria, La
comunidad	proyección de
	nuestros
	estudiantes
	donde reflejen
	los cambios
	que han logrado.

---

**El último objetivo se realizara a futuro.**

Fuentes de referencia: Monereo y Díaz Barriga Frida.

**Tabla 2. Descripción del desarrollo de los objetivos de la propuesta Didáctica de los profesores:**

Sistematización proceso de implementación de la propuesta. (Anexo 6 y Anexo 10)

Objetivos de la propuesta	Descripción del proceso llevado a cabo por objetivos
Propiciar Espacios de Reflexión con los docentes de grado quinto.	<p data-bbox="760 678 1271 709"><b>Fuentes: diarios de campo y videos.</b></p> <p data-bbox="760 751 1409 856"><u><i>Y para hoy papas con ají en la sede Genoy centro</i></u></p> <ul data-bbox="760 905 1409 1157" style="list-style-type: none"> <li>• construcción de círculos de confianza.</li> <li>• Socialización de propuestas e ideas.</li> <li>• Contamos experiencia exitosa y fracasos en el aula.</li> </ul> <p data-bbox="760 1199 1279 1230"><u><i>Tertulia alrededor del emprendimiento.</i></u></p> <ul data-bbox="760 1272 1409 1829" style="list-style-type: none"> <li>• Skype</li> <li>• Video llamadas con Valnalón</li> <li>• Planeamos las actividades.</li> <li>• Planeamos las salidas.</li> <li>• Hacemos contactos con el sector empresarial, educativo,</li> <li>• Espacios abiertos para contar historias de vida de los maestros.(la Familia)</li> </ul>

- 
- Historias del desarrollo profesional... (como llegaron a ser docentes)
  - Sus logros personales y profesionales.
  - Sus expectativas en lo personal y profesional.
  - la preocupación por el ritmo de vida de los estudiantes, la violencia intrafamiliar, hogares disfuncionales, consumo de drogas.

Salidas ocasionales.

- Gestiones institucionales.
- Relaciones con amistades y familia.

Consideran que los espacios que se han cedido por parte de la institución son muy importantes, ya que nos permite compartir un café mientras de manera informal construimos comunidad de aprendizaje.

Los docentes en estos espacios manifestaron no estar de acuerdo con saturar al estudiante de tanta guía y contenido, ya que esto no se evidencia en el aprendizaje.

Por otra parte reflexionamos sobre el planteamiento de los currículos enfocados al desarrollo de competencias, ello debido a que la

---

---

institución viene haciendo su resignificación curricular entorno al enfoque didáctico por competencias.

También se expresa que la evaluación debe ser por competencias ya que se considera que se evalúan contenidos y no la competencia.

Cada docente nos proponemos a realizar un registro de las actividades que vayamos haciendo, para luego sistematizar los procesos y sobre todo reflexionar sobre los éxitos y los fracasos.

Conclusiones de la reunión

- Los materiales EME serán una guía al inicio y luego la idea es dejar que surja todo de los niños.
  - Integrar los saberes artesanales para el diseño y la tecnología informática.
  - Buscar enriquecer con los saberes ancestrales con nuestros niños para los prototipos y diseño, decoraciones, logos en la papelería.
  - Imágenes corporativas trabajarlas intercaladas con los temas de constitución que son bastante teóricas, para que los niños no se
-

---

cansen.

- Aprendizaje cooperativo aplicando las dinámicas permite la integración y enriquece el quehacer del docente y mucho más para nuestros niños quienes serán los que creen construyan, propongan y tomen determinación.
  - El proyecto incluye las salidas, entonces hay que gestionar el seguro , los permisos para fotos y las salidas.
  - En la web hay unos talleres o guías que se pueden trabajar en inglés, vocabulario
  - Recordar ante todo valorar lo nuestro
  - Los docentes como orientan todas las áreas, es un punto a favor.
  - Que los chicos de los grados más altos entren a dar las clases para la creación del blog.
  - Llevar a los niños a que tengan una experiencia vivencial de cómo se organizan las empresas, como se distribuyen las responsabilidades. (tener en cuenta que adecuen al lenguaje de los niños).
  - Planear las actividades.
  - Que lleven al niño y niña a que construyan su
-

---

propio concepto de cooperativa.

- Que las familias aporten ideas. Para las organizaciones
- Llevar chicos emprendedores que hablen de emprendimiento a los nuevos emprendedores
- Preparar un periódico, revista y noticiero, realizado por los estudiantes.
- Colgar noticias en el blog.
- Incluir a los grafiteros, músicos y artistas para inspirar a los niños.
- Artistas como fuente de inspiración de la misma región.
- Una vez al mes ir contando cómo van las cooperativas.
- Planear las salidas a las entidades como cámara de comercio, alcaldía, ministerio de industria y comercio, empresas cooperativas de Nariño, para que los niños les cuenten su experiencia.

---

<p>Construir en Equipo Interdisciplinarios una Estrategia Didáctica rescatando las fortalezas de cada docente.</p>	<p>Para la revisión y los avances en los materiales para la construcción de la propuesta didáctica, La docente María Eugenia expone los esquemas que ha realizado para la mayor</p>
--	---

---

---

comprensión para abordar temas alrededor de un proyecto donde resume los aspectos más importantes, la Profe Ruby expresa que es importante que los padres de familia en especial los abuelitos ingresen al aula para que enseñen a los niños sobre las costumbres y la parte artesanal para el diseño y elaboración de las alpargatas y los canastos del mote, por otra parte el profe Jairo expresa que en la salida con los niños iniciaron una investigación sobre la arcilla, elemento sobre el cual se tejieron diferentes temas de aprendizaje en su clase. También se comentan sobre las investigaciones que están haciendo los niños para elaborar sus productos, sobre aromatizantes, inmortalización de flores, y materiales en general.

Dentro de lo que los profes narran, además de sorprendernos con la cantidad de actividades nuevas, se refleja en sus rostros alegría, pasión cuando relatan lo que sucedió en sus aulas.

Nos surge la inquietud sobre los temas del

---

---

currículo, la preocupación radica en que los temas se están atrasando y los periodos corren y siempre cada actividad requiere de tiempo.

Ante lo anterior los maestros proponen diseñar planes de aula que integren los saberes y todo entorno al proyecto de emprendimiento

La Rectora Gloria hace énfasis en revisar videos que nos puedan servir para construir la propuesta y también hay videos para los niños que les ayuda a tener mayor claridad al respecto, al igual que el material entregado que será de gran apoyo para las docentes y para los estudiante. Se hace entrega del material a los docentes para que lo estudien y realicen los respectivos aportes y se despejen dudas sobre los temas relacionados. (Libros y guía del docente).

### **Seguimos con la construcción...**

Las docentes presentes manifiestan que ya han iniciado socializando este proyecto con sus estudiantes y con los compañeros de cada sede, a quienes les invitan para ser parte

---

---

activa de este proyecto maravilloso el cual tiene por objetivo promover y desarrollar una cultura de emprendimiento, mediante el fortalecimiento de las competencias en los estudiantes.

Manifiestan que han revisado el material y que les parece muy interesante y de fácil comprensión, pero que sería bueno organizar las actividades a desarrollar para que todas vayamos al mismo ritmo y no tengamos inconvenientes ni complicaciones con los materiales.

Se hace referencia a la importancia de tener el material impreso para mejor comprensión y manipulación por parte de los docentes y también para los niños.

Por otra parte la organización de los materiales tanto de estudiantes como docentes, lo debemos llevar en carpetas, al respecto se mira la posibilidad de presentar un presupuesto a la secretaria pidiendo apoyo para la adquisición de algunos materiales que nos hacen falta.

---

---

Se concluye que elaboremos los portafolios de los estudiantes y de los maestros, a fin de construir las memorias de todo el proceso.

---

Implementar la secuencia didáctica enfocada hacia el fortalecimiento de la enseñanza de las ciencias sociales implementando como estrategia la creación de la cooperativa.

los docentes de la IEM Francisco de la Villota exponen y dan a conocer el contexto de sus escuelitas y las diferentes actividades que se han venido desarrollando entre otras las siguientes.

### **Y ¿cómo nos fue?**

Dentro de la implementación de la propuesta podemos sacar los siguientes resultados.

Los maestros manifiestan que pese al ser dispendioso y demorado realizar un plan de clase integrador, les parece que sienten mayor organización y sobre todo que hay coherencia en el desarrollo curricular y los niños demuestran interés ya que participan en las clases.

Cabe en este momento resaltar lo expresado Anijovich y Mora (2009) ¿Cómo enseñamos en el aula? Las estrategias entre la teoría y la práctica, donde recrea estos procesos desde tres momentos: La apertura, el desarrollo y el

---

---

cierre. Pero sobre todo las autoras muestran el antes, como la reflexión que hace el docente quien planea desde su experiencia y subjetividad, y que según lo manifestado por Schwab (1970), quien de forma crítica, que el docente guía su actuación desde sus creencia e imágenes que han ido elaborando a lo largo de su experiencia, imágenes de lo que es una buena enseñanza, en cuanto a estos referentes podemos decir que el construir nuestros planes de aula en conjunto permitió rediseñar las estrategias y aprender de aquellas que tuvieron éxito y reflexionar sobre lo que con frecuencia se hace en el aula y que por lo general no tienen éxito o no se ha logrado cumplir las expectativas, por diferentes motivos, ya sea por la falta de contexto o la falta de coherencia.

La aplicación de los planes de aula planeados permitió, el desarrollo de diferentes contenidos de forma coherente e integrando áreas, y desarrollando al máximo la creatividad en el docente ya que con la planeación a futuro,

---

---

permitió que el docente elaborara material, pensando siempre en la mejor forma de lograr el desarrollo de competencias.

**Conclusiones de la reunión:**

1. El grupo asiste con regularidad a las reuniones al grupo de docentes que conforman el equipo EME de la IEM Francisco de la Villota.
  2. Socialización y estudio de los materiales, por parte de los docentes, algunos han presentado de forma didáctica una manera más fácil de comprender el materia, sobre todo para los padres de familia.
  3. Se han desarrollado reuniones con el equipo EME cada ocho días, donde presentamos propuestas, resolvemos dudas y nos damos ánimo y nos motivamos unos a otros.
  4. Se ha realizado socialización del proyecto de forma general a los docentes y a los padres de familia de la IEM Francisco de la Villota, lo que ha generado grandes expectativas, compromisos y motivaciones.
  5. Se han involucrado al proyecto docentes con especialidades en tecnología informática,
-

---

docentes de Artes, docentes de las ciencias sociales y de contexto.

6. Los docentes ya han iniciado con motivaciones a los estudiantes sobre el proyecto emprender en mi escuela, los niños ya han conceptualizado de que se trata EME. Tienen expectativas, ideas, y sobre todo muchas ganas de conformar las cooperativas, incluso han generado ideas de ellos para la adquisición de recursos para el capital inicial, como la venta de magdalenas (pasteles) en las reuniones de padres de familia, también han considerado el ahorro de lo que les dan para su descanso, vender productos que ellos cosechan de sus casas o elaboran con materiales que adquirieron el año pasado.

7. Para las adaptaciones curriculares, se ha iniciado con el proceso de la comprensión del material facilitado por los docentes y posteriormente ya se han analizado unas posibles temáticas que se desarrollarían dentro de cada área.

En matemáticas la docente María Eugenia ya

---

---

tenía algunas propuestas, al igual que las profes Mary Leidy en Castellano e inglés , Ruby en Naturales, Jairo en artística, Gaby en Sociales por ejemplo las organizaciones sociales fundamento, El ser humano y sus necesidades de convivir y relacionarse con los demás, la historia del cooperativismo en general, en América y en Colombia.

Las normas, los derechos y deberes.

El autocontrol, la escucha y el respeto por las ideas de los demás.

Comprender la importancia de cooperar para lograr el bienestar de todos.

Algunos de los tipos de competencias ciudadanas que pueden desarrollar:

Comunicativas: escucha activa. Comunicación Asertiva

Cognitivas: toma de decisiones y generación de opciones.

Emocionales: autorregulación emocional.

Conocimiento: Derechos y los deberes de los niños y las niñas, hechos históricos, el estado, la sociedad, empresa, cooperación, organismos

---

---

de cooperación, organizaciones.

Integradoras. Manejo constructivo de conflictos.

El profe Jairo muestra una parte de su trabajo desarrollado con los niños, al igual que los docentes Eliecer, María Eugenia y el video del saludo de los niños de la Escuela Integrada de Genoy.

- El material debe ser sólo de apoyo, la idea es que los mismos niños con sus cooperativas puedan construir y crear su propio aprendizaje.
- Tener en cuenta las adaptaciones curriculares y el trabajo interdisciplinario con todas las áreas.
- Las guías no son camisa de fuerza, se pueden ir adaptando de acuerdo a cada contexto y necesidad y sobre todo de acuerdo a los aportes de cada cooperativa.

Recordar que el trabajo en equipo favorece la cooperativa.

**Tabla 4. Guía Didáctica - Plan de Aula.**

---

<p>Encaminar el proyecto Educativo Institucional hacia el mejoramiento de la calidad educativa mediante la cualificación y el trabajo</p>	<p>Aunque este objetivo es a futuro el pasado 28 de febrero del presente año, fuimos convocados un grupos de docentes para conformar el equipo HME – Hacia la meta de la Excelencia</p>
---	---

---

---

cooperativo - constructivo de los docentes que se vea reflejado desde la gestión Directiva en su horizonte institucional, con el apoyo de recursos financieros desde la Gestión administrativa, con cambios significativos desde lo pedagógico y con una amplia proyección social a la comunidad y cuya finalidad es construir de forma cooperativa comunidades de aprendizaje dentro de la institución educativa, al igual que ha venido funcionando el equipo EME. Se quiere conformar otros grupos pequeños que trabajen alrededor de un tema de interés, es decir alrededor de un proyecto ambiental, del carnaval y de otros, se construya secuencias didácticas y estrategias que favorezcan la enseñanza.

Los docentes en reunión expresan que es importante promover encuentros donde se pueda socializar los trabajos que realizan al interior de las aulas, sobre todo aquellos significativos y también para aprender de otros y partir de los intereses de los estudiantes, hacer uso de las nuevas tecnologías, salidas pedagógicas, etc.

---

### **5.3 Guía Didáctica de Aprendizaje - Propuesta construida en equipo.**

**5.3.1 La Guía Didáctica o plan de Aula,** se construyó con base en lo planteado por Tobón, Pimienta y García (2010) en el Capítulo III, Secuencias didácticas: Metodología general de aprendizaje y evaluación. Según los autores presentan una serie de formatos

con el fin de estandarizar una metodología de planificación desde un enfoque por competencias socio formativas, con el fin de generar cambios en el proceso de mediación del aprendizaje del aprendizaje y la formación humana integral encaminado a un proyecto de vida. Para esta propuesta según Tobón y otros consideran muy importante el contexto ya que “el compromiso con la educación para que sea escenario social para actuar y contribuir a resolver los problemas del contexto.

Desde el enfoque socio formativo propuesto por los autores, la idea es que dentro de la secuencia didáctica se plantee un problema en el cual los estudiantes tengan un nivel de participación.( en cuatro niveles p.66)

Construir un pensamiento pedagógico propio, mediante la autoformación docente, y de esta manera recuperar el papel de la escuela como dinamizadora del avance social es la propuesta de la IEM Francisco de la Villota, donde este constructo producto de la reflexión pedagógica de los docentes permita un crecimiento personal, profesional e institucional. (Proyecto Educativo Institucional PEI 2014).

Implementar un modelo de gestión escolar cimentado en los principios del enfoque sistémico, de la administración por competencias y de la planificación estratégica, entendida esta última como la “operacionalización de la conceptualización teórica” (Malagón, Félix. 2003), acorde con la filosofía institucional.

Los métodos didácticos en el establecimiento no han existido de manera unificada y coherente como reflejo de una política instituida, y como resultado de su dispersión se han tornado ineficaces frente a las actuales demandas formativas de una sociedad en expansión.

Por esto, y si además se parte del hecho de reconocer que el cómo enseñar se deriva de un análisis del cómo aprender, es inevitable, se deberá tomar como centro de análisis y de

investigación todo lo concerniente a la forma cómo el ser humano aprende en la época actual, y de manera específica, cómo lo hacen los niños de Genoy. De aquí se deduce una meta urgente que es identificar cual es la metodología didáctica. (Erazo, 2014)

El Aprender Haciendo, no hace referencia propiamente a las deducciones que se pudieran extraer de una actividad o experiencia dada, como puede ser el aprender del error, como si primero se pusiera en práctica la teoría y luego se verificaría su acierto; sino más bien, el Hacer, aquí connota el desarrollo de un conjunto de actividades planificadas y que en la medida en que se desarrollan mediante la actuación directa del estudiante, van propiciando procesos de pensamiento que, por ejercicio, se incorporan al bagaje del saber del estudiante. Esto se da a diferencia del estudio tradicional en el cual el estudiante simplemente lee la información o la escucha del profesor, sistema en el que forzosamente se induce a procesos de pensamiento, siendo así desestimada la construcción de propios conceptos, además de resultar difícil la retención en memoria a largo plazo de informaciones poco procesadas. (Erazo, 2014).

En este contexto, es responsabilidad del profesor diseñar ambientes de aprendizaje dinámicos, de interacción entre el estudiante y la información, relación en la cual el profesor jugará un papel de orientación y mediación. Los diseños de los ambientes de aprendizaje de interacción sustituyen o superan los limitados alcances del concepto de plan de aula.

Un ambiente de aprendizaje es entonces el espacio físico – temporal - dentro del cual el estudiante desarrollará sus acciones de aprendizaje, que fueron diseñadas por el profesor a partir de las condiciones y necesidades formativas del alumno. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014).

El diseño de un ambiente dinámico de aprendizaje se enuncia y define por el profesor mediante un documento escrito, de manera sistemática y estructurada, en el cual se da a conocer

al estudiante cuales son los procedimientos que debe seguir desde su auto identificación frente al objeto de estudio, los pasos de búsqueda, identificación y procesamiento de la información, la fabricación o reconstrucción del conocimiento, hasta la aplicación del mismo. La descripción de las acciones en el ambiente de aprendizaje deberá ser clara y precisa, sin coartar las posibilidades de acción autónoma del estudiante, sino estimulando hacia la autoconfianza, al trabajo, a la profundización y al control de los procesos en la medida que avanza. Erazo (2014).

Al margen, se debe aclarar, eso sí, que el aprender del error es la técnica principal en la evolución del conocimiento, la búsqueda del concepto y la superación del error es una práctica natural que se debe estimular y que se encuentra en todo momento de la realización de las tareas escolares; es una técnica; el aprender haciendo es una estrategia metodológica, de la didáctica,

El aprender a aprender según Díaz (1989) es la estrategia por medio de la cual el estudiante adquiere el dominio de habilidades y destrezas, que traducidas en hábitos, le conducen por caminos en el re descubrimiento del conocimiento con altas probabilidades de éxito.

Un Plan de Desarrollo Didáctico es el documento escrito que elabora el maestro con el fin de organizarla planeación de las actividades que secuencialmente facilitarán que el estudiante logre un aprendizaje específico, sobre una temática específica, para alcanzar unos desempeños establecidos. Los desempeños que se derivan de cada estándar, señalan el objetivo de aprendizaje del Plan. Una actividad puede cubrir uno o varios desempeños u objetivos de aprendizaje, o puede requerirse varias actividades para un objetivo. Un plan de desarrollo didáctico PDD consiste en el conjunto de actividades programadas y desarrolladas por el maestro conjuntamente con sus estudiantes, en aplicación del modelo de estrategias didácticas definido por la Institución, que se propone en desarrollo del principio del Aprender Haciendo o Aprendizaje Dinámico. (Proyecto Educativo Institucional PEI 2014)

Los elementos mínimos que debe contener un plan de desarrollo didáctico según el (Proyecto Educativo Institucional PEI 2014) son:

- Identificación: Asignatura, grado, año escolar, periodo; objetivo de aprendizaje.
- Motivación, orientada al estímulo de las capacidades y condiciones internas del estudiante, para fortalecer su autoconfianza, facilitándole de manera práctica la toma del control de su aprendizaje, vinculándolo inexorablemente al inicio de las acciones del Plan. La motivación será desde el inicio y se mantendrá con recurrencia a lo largo de la clase. Se atiende primordialmente el aspecto emocional del estudiante.
- Presentación a los estudiantes de los objetivos de aprendizaje específicos que se pretenden alcanzar hasta finalizar el desarrollo del PDD.
- Presentación de manera general de la secuencia de las actividades a desarrollarse y con ellas la temática correspondiente, manteniendo siempre presente la conexión de los subtemas con el conjunto del programa abordado y con el objetivo de aprendizaje.
- Descripción abreviada de cada actividad, señalando los temas, los recursos y los tiempos a utilizarse.
- Indicar los tipos, recursos y criterios de evaluación a utilizarse. La evaluación toma como referencia los objetivos de aprendizaje, en relación con los desempeños que se esperan alcanzar a formar en el estudiante.

La institución definirá un formato unificado de Plan de Desarrollo Didáctico.

Una Guía Metodológica para la enseñanza – GME, es una formulación escrita que conceptualmente obedece a la concreción del Aprender Haciendo para el estudiante.

Con este propósito, al abordar el diseño de la guía, el profesor primero define la meta de aprendizaje a partir del Indicador de desempeño que se ha establecido en el Plan de Área, en relación a un estándar específico.

Luego, se establecen cuáles serán las acciones o conductas que deberán ser cumplidas por el estudiante a fin de satisfacer la meta. Sobre estas definiciones se diseñan las secuencias de trabajo para que el estudiante llegue a cumplir el desempeño esperado.

Los diseños avanzados de GME incluyen actividades meta cognitivas en las cuales se guía al estudiante en acciones organizadas de pensamiento mediante recursos estructurados de organización o relación de información de conceptos y datos, como tablas, gráficas, mapas conceptuales, mapas de pensamiento, mapas pre-conceptuales, cuadros sinópticos, matrices, organigramas, crucigramas, juegos de palabras, entre otros muchos recursos.

La redacción de la Guía debe cumplir con todos los requisitos necesarios para que el estudiante la entienda completamente. Las orientaciones guiadoras cumplirán dos funciones técnicas, una primera, señalando de qué manera ir a buscar la información, cómo actuar individual y en grupo, qué tareas aplicar con la información, y de qué manera utilizar las elaboraciones individuales y colectivas; y la otra, indicar cuando fuera necesario, los pasos minuciosos secuenciales en el manejo de temáticas, de procedimientos especiales que bien sea por su complejidad o por el nivel de importancia, así lo requieran.

El profesor tiene por obligación estructurar los Planes de Desarrollo Didáctico necesarios para cubrir los logros de desempeño programados para el año escolar, bien sea en el formato general o bien la Guía Metodológica de enseñanza, siempre en correspondencia con los planes de trabajo trazados por las instancias respectivas de gobierno escolar.

La psicología cognitiva argumenta además, la necesidad de la mediación en el aprendizaje, como una acción experimentada del docente acompañante, y dentro de sus funciones está el dar una Instrucción eficiente al estudiante, como guía procedimental que le orienta hacia el logro de las metas la llamada estrategia didáctica por competencias. Frola y Velázquez (2011).

Es de gran importancia retomar estas consideraciones realizadas por Omar Erazo, anterior rector de la IEM Francisco de la Villota quien plasmó sus apreciaciones en el PEI 2014, evidenciando una descripción de problemáticas que observó durante cuatro años, pero que se quedaron en diagnóstico y en propuestas escritas sin llevarse a la práctica.

Por otra parte Boostrom, citado por (Del Moral, 2012, p.423) explica que los docentes necesitan disponer de un modelo explicativo que le permita discernir como promover un aprendizaje encaminado al desarrollo de capacidades.

En este sentido es importante que el docente tenga claridad sobre los estándares básicos de competencia para que los desmenuce o sean desechos como lo explica del (Moral 2012 p.427). para identificar ideas, sacar temas, y así construir una guía didáctica estándar operativa para establecer una secuencia coherente, sin que el docente pierda su flexibilidad y pueda ir haciendo ajustes en la marcha del plan.

El siguiente formato muestra un modelo de Guía metodológica para la enseñanza de las ciencias sociales, en la cual se incluyen temas interdisciplinarios, construida en equipo por los docentes de grado quinto, donde además de los estándares Básicos de competencias emanados por el Ministerio de Educación nacional, es evidente su relación con los DBA y con las competencias de emprendimiento tomadas de la guía 39, también están los

contenidos de las otras áreas y su relación con las ciencias sociales y las unidades didácticas del libro *Emprender en mi Escuela EME*. (Material totalmente contextualizado).

**Tabla 3. Guía Didáctica - Plan de Aula**

 <p>Institución Educativa Municipal FRANCISCO DE LA VILLOTA</p>	<p>PLANEACIÓN DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS “Ambientes Dinámicos de Aprendizaje”</p>	
<p><u>ASIGNATURA(s)</u> <u>CIENCIAS SOCIALES</u>  <u>GRADO O CONJUNTO DE GRADOS:</u> <u>5</u>  <i>Propuesta didáctica para la fortalecer y significar las ciencias sociales mediante la estrategia de la Cooperativa</i></p> <p><u>DOCENTE (s)</u> <u>GABY MELO BURBANO – MARY LEIDY IBARRA C. - RUBY MARTINEZ – MARIA EUGENIA ZAMBRANO – JAIRO PORTILLA</u></p>		
<p><i>Estándar: Reconozco la utilidad de las organizaciones político – administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.</i></p>		
<p><i>Objetivo:</i>  <i>Contribuir en la formación de un ser humano socialmente integral capaz de construir su proyecto de vida haciéndolo realizable y sostenible.</i>  <i>Comprender que la comunidad es el centro de toda organización social y su bienestar se garantiza mediante el cumplimiento de sus derechos fundamentales.</i></p>		
<p><b>Temáticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Estado social colombiano.</li> <li>• Constitución Política.</li> <li>• Declaración de los Derechos Humanos.</li> <li>• Derechos del Niño.</li> <li>• Mecanismos de participación democrática.</li> <li>• Convivencia Ciudadana.</li> <li>• Gobierno Escolar</li> <li>• Manual de Convivencia</li> <li>• Nace un</li> </ul>	<p><b>DBA Relacionados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende que en la sociedad colombiana existen derechos y deberes, principios y acciones para orientar y regular la convivencia de las persona.</li> <li>• Analiza el papel de las organizaciones sociales en la preservación y el reconocimiento de los Derechos Humanos.</li> </ul>	<p><b>Me aproximo al conocimiento científico social.</b>  <b>Evidencias de aprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe los beneficios o ventajas que conlleva vivir en un estado democrático a través del estudio de la constitución política de 1991.</li> <li>• Compara los derechos y deberes planteados en la constitución política, con los derechos y deberes del manual de convivencia de su institución educativa y construye los propios en su cooperativa.</li> <li>• Explica el valor que tiene conocer los derechos y los mecanismos constitucionales para reclamar su debido cumplimiento.</li> <li>• Reconoce la importancia de proteger la organización social y los derechos de las colectividades a través de los</li> </ul>

<p><i>Emprendedor Cooperativista.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Los Estatutos.</i></li> </ul>		<p><i>mecanismos estipulados en la constitución nacional</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Participa en proyectos colectivos (proyecto ambiental convivencia y paz, etc.) CREACION DE SU COOPERATIVA. Orientados a alcanzar el bien común y a promover la solidaridad en su comunidad.</i></li> </ul>	
<b>Problemática institucional</b>	<b>Concepciones Teóricas</b>	<b>Estrategia</b>	
<p><i>En la Institución Educativa Francisco de la Villota desde el área de Ciencias sociales, se considera pertinente realizar reflexiones que conduzcan a la autocrítica constructiva; en tanto que se ha limitado a realizar medianamente lo que los lineamientos y estándares curriculares exigen. En las prácticas cotidianas observamos que se da relevancia a la parte teórica y muy posiblemente se deja a un lado el papel histórico que es el de propender por el ser social y su proyecto de vida, el cual es bastante frágil. Las Ciencias Sociales deben apuntar al desarrollo de la responsabilidad, el respeto y la concertación, para que luego puedan volverse vivenciales y desde la experiencia, los estudiantes puedan fortalecer su parte cognitiva, de este modo, se lleva a cabo el enfoque por competencias al que apunta la Institución.</i></p>	<p><i>Parra (2009), citado por Sandoya (2016) señala que uno de los fines más importantes de la educación y de la enseñanza del conocimiento social es «contribuir a formar personas con capacidad para intervenir, de forma reflexiva, crítica y con una relativa autonomía, en la comprensión de los problemas sociales de una sociedad compleja y cambiante (...) y a su posible solución mediante la actuación conjunta con los restantes miembros del grupo social.</i></p> <p><i>Como el proceso no es teórico sino que va paralelo a las transformaciones sociales, resulta interesante y necesario hacer un acercamiento a algunas de las características del mundo actual (Esteve, 2004) para determinar las demandas que se hacen al sistema educativo. — Hoy formamos parte de una sociedad en rápida transformación, inestable, frente a sociedades de otras épocas donde los cambios eran más lentos y menos profundos.</i></p>	<p><b><i>Democracia Ciudadanía y Estado</i></b></p> <p><i>Colombia es un Estado Social de derecho. El estado como servidor de la sociedad. Instituciones publicas Los ciudadanos como constructores del Estado.. Constitución Gobierno escolar Manual de convivencia Símbolos institucionales construcción de normas Defiendo mis derechos y los de otras personas Identifico y describo algunas características de las organizaciones político-administrativas colombianas en la actualidad. Reconozco las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y algunas características de sus Cargos.</i></p>	<p><b><i>La Cooperativa Aula emprendedora</i></b></p> <p><i>Somos un equipo cooperativo El día que nació mi empresa. Taller de economía solidaria. El acta de Constitución Los representantes de la junta directiva Estatutos El Logotipo El Eslogan El documento de identidad El registro de la empresa en Cámara de Comercio. Visita al señor Alcalde municipal y alguna de sus dependencias Cartas a las familias Y a las juntas de acción comunal, para dar a conocer sus necesidades y solicitar apoyo. Visita al Ministerio de Trabajo, para conocer sus funciones y dependencias. Juego de roles los representantes de la junta directiva. Gerente, Secretaria. Tesorero y Fiscal. Responsabilidades de</i></p>

<p><i>La sociedad actual exige ciertos retos que para enfrentarlos en realidad, le han disminuido la importancia necesaria al área de Ciencias Sociales donde es posible manifestar y argumentar su pensamiento ante las diversas problemáticas que debe vivir el estudiante con quien se comparte y se construye estos saberes. Aunque durante la organización institucional al inicio del año escolar, se concierta un plan de área, teniendo en cuenta los lineamientos curriculares propuestos por el MEN, algunos de los docentes, ya en el aula de clases, se dedican a trabajar de manera independiente y concentran su mayor atención a la parte de los saberes que tal vez, resultan incomprensibles para sus estudiantes sin fortalecer las estrategias didácticas que los llevan a los preconceptos y por ende, a los conceptos. Desde el área de Sociales se tienen saberes propios de su campo tales como la historia, la geografía, los contextos, el ser social, el proyecto de vida, las competencias ciudadanas y los principios éticos, los cuales se deben</i></p>	<p><i>En el mundo occidental vivimos, al menos sobre el papel, en una sociedad democrática donde a los ciudadanos se les exige unos compromisos en el ámbito de su responsabilidad, personal y social, y la defensa de ciertos valores considerados esenciales como la cooperación, tolerancia, convivencia pacífica, diálogo... Las últimas décadas han visto aparecer una nueva orientación económica, en la que se ha producido el paso de una sociedad industrial que produce mercancías a una sociedad postindustrial que produce servicios.</i></p> <p><i>Ello ha provocado importantes cambios en el mercado laboral que afectan a su vez a otros ámbitos de la vida de las personas.</i></p> <p><i>Los centros educativos han de servir a la sociedad del conocimiento, la cual considera que «su materia prima es el conocimiento (entendido como...) herramientas para aprender y seguir aprendiendo (...) potenciando mentes bien ordenadas y contenidos aplicados como formas de hacer» (Román, 2005). Es en esta línea en la que se inscriben las tendencias en las reformas educativas más recientes, al establecer competencias que han de desarrollarse</i></p>		<p><i>cada comité.</i></p>
---	---	--	----------------------------


<p><i>orientar a la formación del ser humano que se intenta educar para la sociedad.</i></p> <p><i>De otra parte, es necesario fortalecer los procesos investigativos, pero que tengan significancia para la construcción de ese conocimiento en el estudiante, donde además se valore su contexto histórico, social y la riqueza territorial.</i></p> <p><i>Las Ciencias Sociales deben propender por la formación de seres crítico asertivos y propositivos, por lo tanto, ante la existencia del enfoque por competencias, se pretende que el estudiante deje a un lado esa timidez que lo caracteriza e inicie paulatinamente a ser competente, que significa, saber hacer y saber actuar entendiendo lo que hace, analizando y comprendiendo las acciones del hombre y compartiendo responsablemente las consecuencias de los actos y comportamientos realizados para poder transformar los ambientes socioculturales en pro de la convivencia humana.</i></p> <p><i>Es necesario tener presente que desde las</i></p>	<p><i>en los alumnos. Todo ello para formar un ciudadano flexible, preparado para adaptarse a nuevas situaciones, capaz de manejar la información, no entendida solo como el manejo de nuevas tecnologías, sino que desarrolla herramientas/habilidades.</i></p> <p><i>La Didáctica de las Ciencias Sociales dirige su discurso a docentes que enseñan conocimientos sociales en la escuela y en otros espacios didácticos. Moglia (1996) plantea que las prácticas de enseñanza de lo social se desarrollan en espacios didácticos que exceden el espacio escolar, incluyendo el espacio mediático y el espacio de las políticas públicas estatales de producción cultural.</i></p>		
---	--	--	--

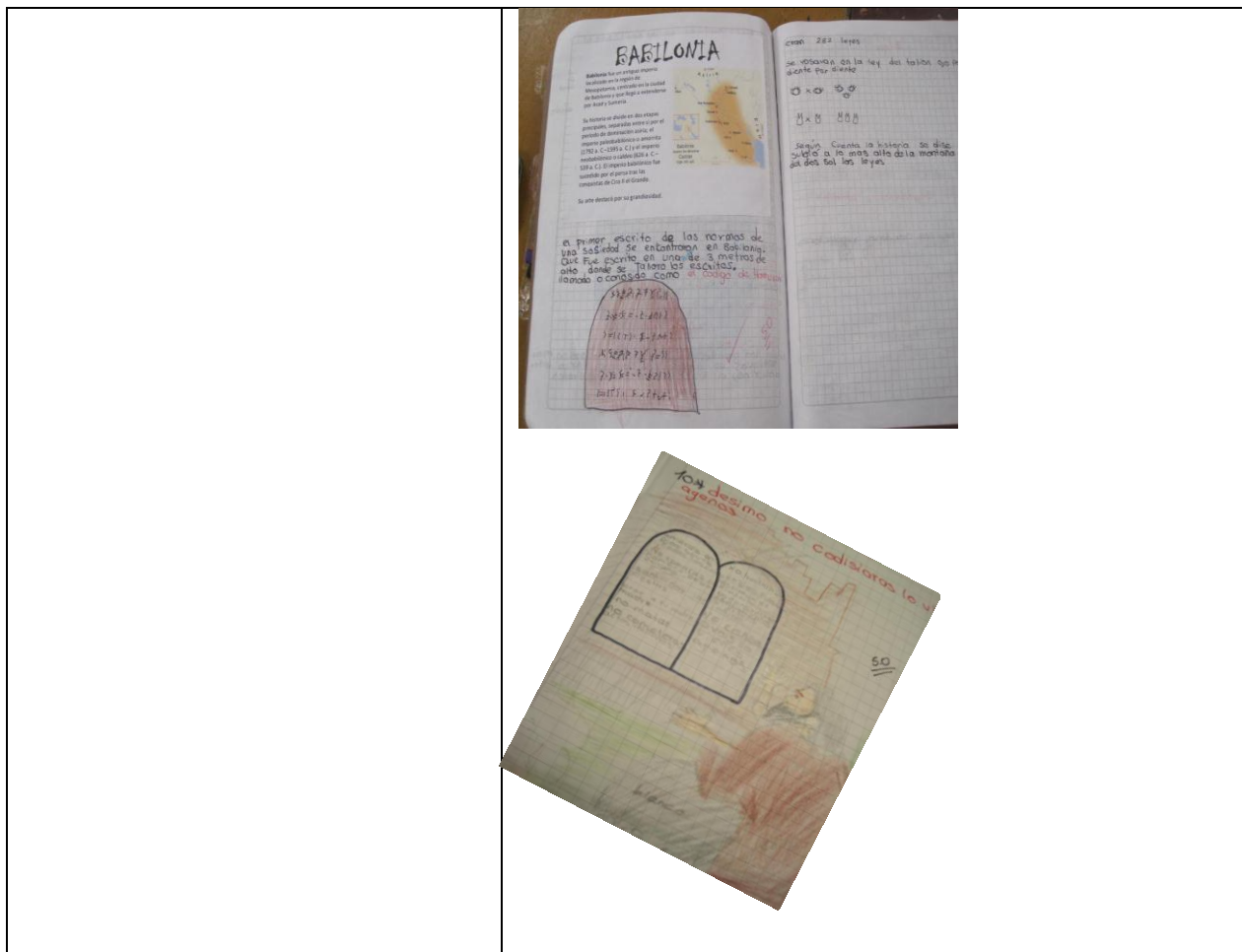
<p><i>Ciencias Sociales se busca fortalecer y dinamizar la formación histórica partiendo desde el contexto y haciendo de la historia local, y las vivencias de la cotidianidad, la narrativa y las fuentes históricas, saberes relevantes para el trabajo escolar.</i></p> <p><i>También, en aras de la objetividad, todo esto requiere un maestro que maneje las competencias y esté preparado para una relación cada vez más comprometida; imprimiéndole a su actividad diaria una dinámica que posibilite el cambio y el alcance de las metas que el país, el departamento, el municipio o el corregimiento necesita.</i></p> <p><i>Un maestro que tenga claro que no todo texto de las editoriales que mencione competencias necesariamente es lo que nos ayuda, porque muchos no responden a lo que el estudiante y el maestro requieren en el camino que conjuntamente están construyendo.”</i></p>			
<b><i>Justificación</i></b>	<b><i>Indicador de Desempeño</i></b>	<b><i>Actividades de Evaluación</i></b>	

<p><i>A las Ciencias Sociales en la institución educativa Francisco de la Villota, le ha llegado el momento de recuperar el papel protagónico que le corresponde, teniendo en claro que su papel es contribuir en la formación integral, prospectiva y asertiva de un ser comprometido con sus realidades contextuales, procurando con sus cogniciones día a día fortalecer su proyecto de vida; mirando positiva y asertivamente su contexto histórico y cultural, en el cual con todas sus riquezas exploradas o por conocer es donde se ha venido desarrollando.</i></p> <p><i>A las ciencias sociales le corresponde reconocer y valorar al ser humano en sus diferentes contextos y dimensiones; por lo tanto se trata desde ya de propender porque el estudiante valore y luche integradamente con todos los estamentos político administrativos de su localidad a que este lugar cada día sea más tenido en cuenta en las decisiones políticas o administrativas de las autoridades del municipio, el departamento y el país.</i></p> <p><i>Retomar las instancias socio políticas de la territorialidad próxima</i></p>	<p><b><u>SER</u></b></p> <p><i>Explica la importancia de las normas de convivencia dentro de la organización grupal y social a las que pertenece.</i></p> <p><i>Identifico los valores esenciales en el cooperativismo, para una organización social y los beneficios para el desarrollo local.</i></p> <p><i>Reconozco y respeto diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social.</i></p> <p><b><u>SABER</u></b></p> <p><i>El poder público</i></p> <p><i>Reconoce la importancia del voto popular como mecanismo de participación para ejercer la democracia en Colombia a partir del análisis de casos.</i></p> <p><i>Describe los beneficios o ventajas que conlleva vivir en un estado democrático a través del estudio de la constitución de 1991.</i></p> <p><i>Reconoce la importancia de proteger la organización social y los derechos de las colectividades a través de los mecanismos estipulados en la constitución nacional</i></p> <p><i>Explica la responsabilidad de los cargos de elección</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lista de chequeo</li> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Trabajo cooperativo</li> <li>✓ Participación.</li> <li>✓ Mesa redonda</li> <li>✓ Asistencia</li> <li>✓ Responsabilidad</li> <li>✓ Estudio de casos</li> <li>✓ Debate</li> <li>✓ Resolución de conflictos</li> <li>✓ Participación democrática</li> <li>✓ Vivencia de los valores</li> </ul>
---	--	--

<p>y lejana y sus incidencias hacia el contexto institucional; propendiendo diariamente por despertar orgullo, identidad y pertenencia hacia este territorio al pie de Urcunina (volcán Galeras).</p> <p>Contribuir a que dese el área y apoyado en diferentes estrategias como son los recorridos contextuales, diálogos con los mayores del lugar fortalecer la pertenencia hacia este territorio. Sintiénolo suyo por lo tanto mirándolo como puente a parte de sus expectativas formativas enfocadas hacia la consecución o estructuración de un proyecto de vida haciéndolo realizable y sostenible.</p> <p>Contribuir a mejorar los resultados en pruebas internas y externas siendo este un reto institucional, desde el área de ciencias sociales, también se lo promoverá; sin ser este una camisa de fuerza sino de un una concientización por la búsqueda incesante de mejores alternativas académicas en el presente y laborales, económicas, familiares o afectivas hacia el futuro.</p>	<p>popular.</p> <p>Diferencia las formas organizativas de trabajo en la colonia (la encomienda, mita y resguardo) y sus transformaciones en el sistema económico actual en Colombia .</p> <p><b><u>HACER</u></b></p> <p>Explica la responsabilidades de los cargos de elección popular (personeros estudiantiles, presidentes, alcaldes, gobernadores, etc.)</p> <p>Identifica los derechos fundamentales contemplados en la constitución (Titulo II capítulo 1) y su aplicabilidad en la vida cotidiana a partir del análisis de casos.</p> <p>Compara los derechos y deberes presentados en la constitución política del país, con los derechos y deberes contemplados en el manual de convivencia de la institución educativa y con los derechos y deberes de su cooperativa.</p> <p>Explica el valor que tiene conocer los derechos y deberes y los mecanismos constitucionales para reclamar su debido cumplimiento.</p> <p>Participa en proyectos colectivos (Gobierno</p>	
---	--	--

	<p><i>escolar, ambientales, convivencia y paz, Emprender en mi escuela) orientados a alcanzar el bien común y a promover la solidaridad en su comunidad.</i></p> <p><i>Explica las Instituciones que defienden los derechos humanos y las organizaciones de su comunidad ( cabildos, juntas de acción comunal y juntas administradoras locales).</i></p> <p><i>Participo en debates y discusiones: asumo una posición, la confronto con la de otros la defiendo y soy capaz de modificar mis posturas si lo considero pertinente.</i></p> <p><i>Participo en la construcción de normas (estatutos) para la convivencia de los grupos a los que pertenezco (cooperativa, familia, colegio, barrio)</i></p> <p><i>Expresa la responsabilidad que conlleva ser parte de una comunidad y sugiere posibles actuaciones en la búsqueda de la satisfacción de las necesidades básicas.</i></p> <p><u><i>Competencias de Emprendimiento</i></u>  <i>Comportamiento auto regulado: autonomía, responsabilidad por las acciones y decisiones</i></p>	
--	--	--

	<p><i>propias.</i></p> <p><i>Materialización de ideas en proyectos: llevar a la realidad nuevas ideas, comunicarlas y desarrollarlas de manera individual o en colectivo.</i></p>	
<p><i>Áreas para integrar saberes: Sociales, Ética y Valores, Ciencias Naturales, Religión, Lenguaje Castellano, Matemáticas, Tecnología informática.</i></p>		
<p>✓ <i>Recursos: T.V. (Videos), Lecturas. Tablero Marcadores Papel Lápiz computador internet Guías y talleres (Fotocopias). Transporte y refrigerios</i></p>		
<p><b>ETAPA I: DIÁLOGO:</b> <i>Motivación - Exploración Contexto – Pre saberes – Objetivo de Aprendizaje</i></p>		
<p><b>ACTIVIDADES / ACCIONES A DESARROLLAR</b></p>	<p><b>Evidencias</b></p>	
<p>¿Qué es una organización social? ¿La familia es la primera organización social?</p> <p>¿Por qué se crean las normas? ¿Tenemos normas en casa? ¿Tenemos normas en nuestro país? ¿Tenemos normas en nuestro colegio? ¿Qué es una empresa? ¿Qué es una cooperativa? Consulta sobre las primeras normas código de Hammurabi y la ley del Tali3n Tambi3n sobre los mandamientos de la ley de Dios. Establece sus propias normas dentro de su aula de clase.</p>	 <p>The student work consists of three main parts:         <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Top Left:</b> A drawing of a group of people, possibly a community or tribe, with the word 'Barras' written above it.</li> <li><b>Top Right:</b> Handwritten text in Spanish. It describes 'Barras' as groups of people who work together and share resources. It then describes 'La Tribu' (the tribe) as a group of people who live together, have a chief, and work cooperatively.</li> <li><b>Bottom Left:</b> A drawing of a family with a mother, father, and children.</li> <li><b>Bottom Right:</b> A drawing of a tribe with a tent, a fire, and people.</li> </ul> </p>	



**ETAPA II: ACCESO A NUEVA INFORMACIÓN**

**ACTIVIDADES / ACCIONES A DESARROLLAR *CONCEPTUAL***

*Evidencias de aprendizaje*

Escribe sobre sus deberes y normas que debe cumplir en su casa.

La responsabilidad de cumplir y hacer cumplir esas normas.

El **Estado colombiano**, como se menciona en la Constitución de 1991, es un **Estado** social de derecho, con soberanía sobre un territorio y con autoridad para manejar las instituciones que estén dentro de ese territorio.

Identificar que es el estado Colombiano

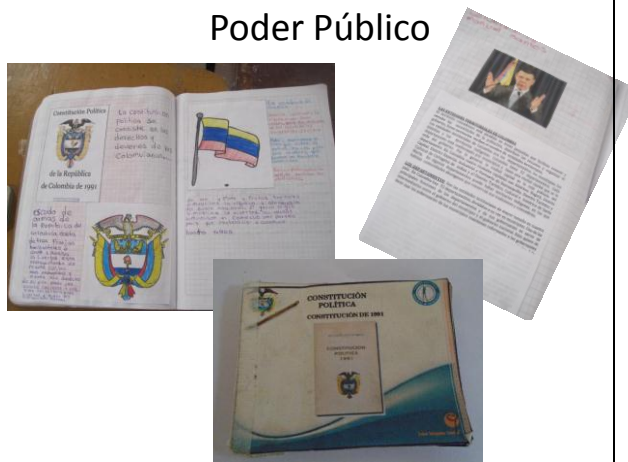
La elección de nuestros dirigentes

La responsabilidad de administrar los bienes de todos los colombianos.

Otras organizaciones territoriales.

La responsabilidad de cumplir y hacer cumplir esas normas.

**Poder Público**



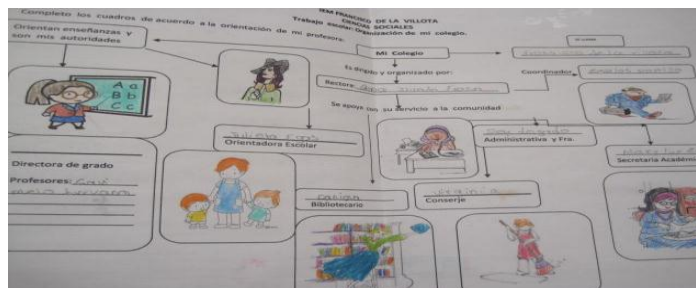
Dentro de su cooperativa serán importantes las normas – reflexión Como se llama el libro donde están los derechos humanos de los colombianos y sus deberes( estudio de la constitución política de 1991)

Mi Escuela es una organización Social.  
 El Gobierno Escolar.  
 Como se llama el escrito se consignan los derechos y deberes de los estudiantes de la IEM Francisco de la Villota. (manual de convivencia)  
 El derecho a elegir y ser elegido.  
 Elección del Personero.

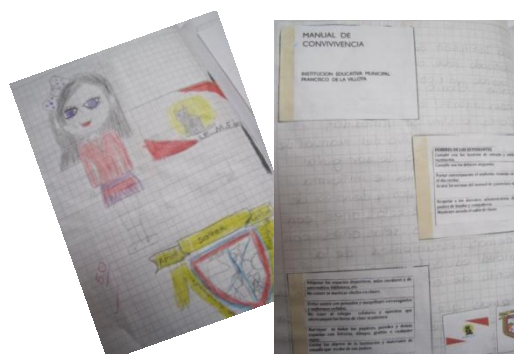


Nuestro Departamento de Nariño  
 Nuestro Municipio de Nariño

*Mi Colegio también es una organización social donde cada uno de las partes cumple con unas funciones para que haya organización, para velar por el bienestar de los estudiantes, docentes, administrativos y directivos.  
 Existe una organización administrativa como la asamblea de padres de familia, la Rectora y los diferentes concejos.*



*Derechos y Deberes Estudiantes IEM Francisco de la Villota*



**DESARROLLAR PROCEDIMENTAL**

Establece sus propias normas dentro de su aula de clase. Pactos de aula

Escribe sobre sus deberes y normas que debe cumplir en su casa.

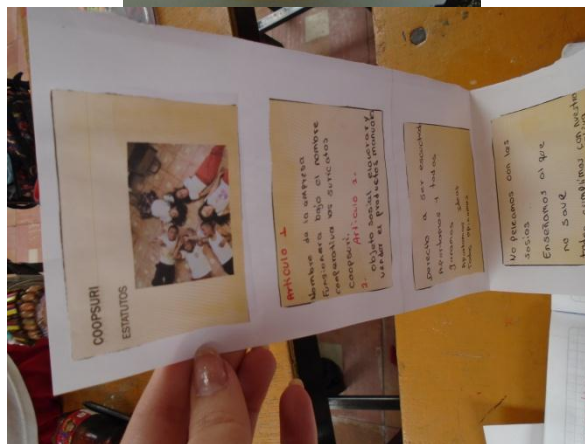
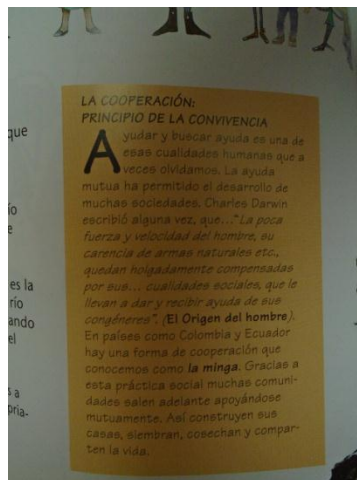
Como se llama el escrito de los derechos y deberes de los cooperativistas. (Estatutos).

Taller 1 de Constitución de la Cooperativa

Taller 2 de imagen Corporativa de la cooperativa

Unidad Didáctica 2 del Libro Emprender en Mi Escuela Talleres alternativos 1 y 2

EL DIA QUE NACIO NUESTRA COOPERATIVA



Los niños visitan la alcaldía municipal y el Ministerio de Trabajo, para conocer las funciones de estas organizaciones del gobierno y dialogar con sus máximos representantes para conocer sus funciones y dar a conocer su proyecto



#### ETAPA IV: APLICACIÓN – SOCIALIZACIÓN

##### ACTIVIDADES / ACCIONES A DESARROLLAR **ACTITUDINAL**

Se identifica claramente como parte de una sociedad, socializa con sus compañeros sus reflexiones.

Expone su punto de vista sobre las diferentes teorías

Tiene claro que es una norma

Diferencia entre derechos y deberes.

Proponen y exponen algunas normas dentro del aula de clase.

Establecen un deber para la cooperativa el cual hace referencia al capital social de ahorrar 100 pesos al día.

se empiezan a perfilar para asumir cargos como el de representante del salón y los cargos directivos de su cooperativa.

Ponen al servicio de los demás sus habilidades a la hora de pensar en los productos de su cooperativa.

Exponen ante otros niños y docentes lo que han aprendido en la clase sobre las organizaciones sociales, la responsabilidad de los dirigentes y lo que implica su elección por voto popular

Identifica y sabe para qué sirven las normas y las pone en practica

Hace preguntas e investiga por su cuenta.

Investiga sobre animales que viven en sociedad, como se organizan sus normas, convivencia y comunicación. (para proponer un nombre para su cooperativa)

Proponen y sustentan nombres para la cooperativa según su investigación.

Participa con gran entusiasmo de forma autónoma.

Para el Slogan investiga sobre sus antepasados la cultura Quillasinga

Igualmente para la elaboración de sus preguntas, entrevistan a sus abuelitos o vecinos para saber más sobre sus artes y cultura.

##### OBSERVACIONES / NOVEDADES REFLEXIONES DE LA ESTRATEGIA

*Para la aplicación de la presente estrategia didáctica diseñada en cooperación con los docentes de primaria, se considera primero que es muy importante llevar a que los estudiantes creen el concepto de sociedad para poder entender que hacen parte de un grupo dentro de sus hogares, escuelas y comunidades y que desde sus reflexiones pueden llegar a dar soluciones a problemáticas, situaciones u oportunidades que hay en su contexto.*

*El hecho de involucrar al estudiante en situaciones reales conlleva a desarrollar su autoestima, autonomía, responsabilidad, pensamiento crítico.*

*La estrategia didáctica del aula cooperativa ha permitido desarrollar competencias básicas,*

laborales, ciudadanas y de emprendimiento, todo esto debido a que cada actividad que desarrollan en su cooperativa, aplican y relacionan con los contenidos de las ciencias sociales, entendiendo la diversidad de organizaciones sociales en diferentes contextos desde las primeras organizaciones en la historia, la importancia de establecer normas y de tener dentro grupo una responsabilidad ya sea para administrar los recursos, para organizar actividades.

Esta actividad ha sido de gran significancia porque por medio del juego de roles pueden relacionar sus actividades con las que suceden en la estructura organizacional del país Colombia, entendiendo que el Estado es como ese Padre o Madre que debe velar por el bienestar de sus hijos (los colombianos), de igual manera la responsabilidad por manejar los recursos que son de todos, y atender las necesidades como Salud, Vivienda, educación, etc.. es decir los derechos fundamentales que están consignados en una Constitución del año 1991, y que es deber del estado garantizar nuestro deberes y derechos y mucho más de los niños. Comprendiendo que los representantes son elegidos democráticamente mediante voto popular por todos los colombianos mayores de 18 años. Y por esto podemos exigir el cumplimiento de los derechos, pero también a cumplir los deberes como colombianos.

Posteriormente al entender a la Institución Francisco de la Villota como otra organización social, pueden identificar las funciones de cada dependencia y establecer sus funciones dentro de la organización para el buen funcionamiento de todos los miembros de la comunidad educativa. Por otra parte comprender el gobierno escolar, la democracia al elegir a sus representantes de salón, como al personero de la institución ejerciendo una democracia teniendo en cuenta la responsabilidad al elegir a sus representantes haciendo uso de su deber como ciudadano identificado con su respectiva tarjeta de identidad.

Por último el estudiante es capaz de poner en práctica todos los conceptos mediante la creación de una cooperativa como organización social, a la cual le buscan un nombre de forma democrática, socializan todas las posibilidades, ponen al servicio de los demás sus conocimientos, trabajan de forma cooperativa, eligen un distintivo para su cooperativa (imagen corporativa), realizan por medio de votación la elección de su junta directiva y organizan los diferentes comités a los cuales se les asigna determinadas funciones, realizan taller de economía solidaria con la universidad cooperativa de Colombia, visitan los museos donde han podido entender de donde viene el nombre de varias instituciones incluido el nombre del colegio, saben lo importante que es tener un nombre es un derecho constitucional, de igual forma establecen un nombre para su cooperativa, realizan un logo y un logotipo. Ejemplo. Cooperativa las Hormiguitas de Villa María, “Manos trabajadoras corazón e imaginación en nuestros productos” otras cooperativas hicieron coplas, y hasta himno de sus cooperativas dándole gran significancia al significado de los símbolos patrios y de la institución, entendiendo sus letras, los colores, dibujos, etc. Aprenden vivenciando que hace un alcalde, un secretario y un ministro mediante la entrevista con ellos de forma real, visitaron empresas de la localidad para saber cómo funcionan y las responsabilidades de cada persona, registraron de forma real su cooperativa en cámara de Comercio, solicitaron un crédito en contactar, y establecieron el manejo de estos recursos de forma responsable en sus estatutos.

Para el diseño de sus productos invitaron a sus abuelitos y vecinos quienes les enseñaron a realizar productos de la zona, como las alpargatas de cabuya, los canastos de bejuco, los tejidos, etc. Igualmente para realizar su logotipo se basaron en la historia de los Quillasinga haciendo alusión en sus diseños los petroglifos encontrados en la zona (salida ambiental).

Identifica las necesidades de su contexto, y propone soluciones.

Reconoce que los bienes públicos son de todos y que todos contribuimos a que existan esos bienes, por lo tanto se debe cuidar los recursos que son de todos, como parques, el colegio, la escuela, las calles, etc.

**Tabla 4. Secuencia Didáctica**

Secuencia didácticas elaboradas teniendo en cuenta lo Expuesto por Tobón et al (2006) y Tyler.

**Secuencia Didáctica Sociales.** Para un solo tema.

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>Identificación del Espacio académico</b>	
<b>Nivel de Estudios:</b>	<b>Quinto</b>
<b>Asignatura:</b>	<b>Sociales</b>
<b>Periodo:</b>	<b>1</b>
<b>Nombre del Docente:</b>	<b>Mary Leidy Ibarra Carvajal, Gaby Melo, Ma. Eugenia Zambrano, Ruby Martínez, Jairo Portilla.</b>
<b>Tiempo Real : 7 horas</b>	<b>Tiempo Probable: 10 horas</b>
<b>No. de Sesiones:</b>	
<b>Problema Significativo</b>	
¿Cómo conceptualizar el término democracia y hacerlo parte de nuestro contexto social y diario vivir en la escuela, la casa y otros?	
<b>Título de la Secuencia</b>	
VIVIR LIBREMENTE EN COMUNIDAD	
<b>Competencias</b>	
<b>Competencia Principal (estándar)</b>	
<b>Producción textual:</b> Reconozco algunas características físicas y culturales de mi entorno, su	

---

interacción y las consecuencias sociales, políticas y económicas que resultan de ellas.

Reconozco la utilidad de las organizaciones político-administrativas y sus cambios a través del tiempo como resultado de acuerdos y conflictos.

**Comprensión Intertextual:** Reconozco y respeto diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social. • Participo en debates y discusiones: asumo una posición, la confronto con la de otros, la defiendo y soy capaz de modificar mis posturas si lo considero pertinente. • Respeto mis rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...). • Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (etnia, género...) y propongo formas de cambiarlas. • Reconozco la importancia de los aportes de algunos legados culturales, científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos... en diversas épocas y entornos. • Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos a los que pertenezco (familia, colegio, barrio...). • Cuido mi cuerpo y mis relaciones con las demás personas. • Cuido el entorno que me rodea y manejo responsablemente las basuras. • Uso responsablemente los recursos (papel, agua, alimento, energía...). • Defiendo mis derechos y los de otras personas y contribuyo a denunciar ante las autoridades competentes (profesor, padres, comisaría de familia...) casos en los que son vulnerados.

**Desempeños:** Reconozco la democracia como estilo de vida y forma de gobierno, respeto y compromiso.

- Valoro las ideas propias y las de los demás como el respeto.
  - Formulo hipótesis para demostrar la importancia de la democracia en la sociedad.
  - Desarrollo procesos de búsqueda, selección y almacenamiento de información acerca de la democracia.
-

---

Reconozco las características de la democracia en diferentes contextos.

<b>Saber Conocer</b>	<b>Saber Hacer</b>	<b>Saber Ser</b>
<p>Identificar el término democracia como estilo de vida y como forma de gobierno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la forma de participación democrática Ej: el voto.</li> </ul>	<p>Formular hipótesis para construir el significado de la temática propuesta permitiendo así, que la democracia pueda ser un estilo de vida y forma de gobierno, respeto y compromiso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respetar y valorar la opinión de los compañeros en la construcción de los estatutos que hace parte de la cooperativa.</li> <li>• Hacer uso ético de la información.</li> </ul>

---

**Recursos:**

**Actividades**

<b>Actividades con el docente</b>	<b>Actividades de Criterios y evidencias aprendizaje Autónimo</b>
-----------------------------------	---

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente inicia con el juego: “Valores, libertad y democracia” que permitirá dialogar sobre las normas de convivencia, valores que seponen en juego en el aula y</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar la realidad social de la escuela, la familia y la sociedad en general. Indicadores El estudiante identifica la realidad social de su contexto a través de la elaboración el mapa conceptual.</li> <li>• Proponer de manera democrática la</li> </ul> |
|--|---|
-

---

fundamentalmente, el estilo  
de vida democrático.

construcción de las Evidencias

normas “estatutos” • Mapa conceptual  
para el trabajo en la  
cooperativa.

- Al reconocer la  
DEMOCRACIA

como una forma de  
gobierno donde el  
poder lo tiene la  
gente, el pueblo,  
donde todos pueden  
participar en la toma  
de decisiones y  
donde se proclama la  
libertad y la  
igualdad, se la pone  
en práctica para  
elegir a sus  
representantes,  
primero cuando  
intentan darse a  
conocer postulándose  
para gerenciar la

---

---

cooperativa que  
libremente  
decidieron  
conformar, pues de  
una manera  
espontánea y con  
argumentos,  
proponen sus ideas  
para ser gerentes, las  
exponen, las dan a  
conocer y sus  
compañeros, luego  
deciden a quién de  
ellos van a elegir  
finalmente para ese  
cargo.

- Los niños tienen  
presente que es a  
través de la  
DEMOCRACIA,  
que pueden lograr  
varios propósitos,  
entre ellos obrar con
-

---

libertad y respeto,  
con autonomía y  
normas, permiten  
que sus compañeros  
socialicen sus  
objetivos y luego de  
hacer un análisis  
reflexivo de ellos,  
empiezan a  
demostrar cierta  
inclinación por uno  
de ellos, intentando  
dejar a un lado la  
amistad para darle  
prevalencia a las  
características de un  
buen gerente para la  
cooperativa.

- Elaborar un mapa  
conceptual sobre las  
conclusiones  
anteriores.

---

Tiempo:1 hora

Tiempo: 2 horas

Tiempo:4Horas

---

<b>Indicadores</b>			
<b>Evidencias</b>			
Tiempo:	Tiempo:	Tiempo:	
			• Formular hipótesis
Tiempo			
			• Buscar información
Tiempo			
Tiempo			
<b>Normas de trabajo</b>			
			• Respeto, escucha, atención, participación, colaboración y trabajo en equipo
<b>Evaluación</b>			<b>Metacognición</b>
<b>Bajo</b>	<b>Básico</b>	<b>Alto</b>	<b>Superior</b>

Presenta algunas dificultades de desarrollo distintas sobre identificación construcción mapa relacionado democracia características.	Demuestra el cierto compromiso en el desarrollo de las distintas actividades y sobre la construcción y mapa conceptual de la democracia y sus características.	Demuestra compromiso en el desarrollo de las distintas actividades y sobre la construcción y mapa conceptual de la democracia y sus características.	Demuestra gran responsabilidad y compromiso en el desarrollo de las distintas actividades sobre la identificación y construcción del mapa conceptual relacionado con la democracia y sus características.	<b>¿Cómo identifico las características de la democracia?</b>
--	--	--	---	---

**Puntos 3****Puntos 35****Puntos 4****Puntos 5.0****Normas de trabajo**

<b>En caso de tener estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE)</b>	<b>¿Qué actividades o propuesta de trabajo plantea y qué recursos requiere?</b>
Con los estudiantes con NEE se realizara unos y adaptaciones curriculares donde ellos tengan la oportunidad de aprender lo mismo que los demás	En caso de tener estudiantes con

---

estudiantes pero de forma flexible con material NEE se realizara un trabajo de adecuado para ellos ejercicios que no impliquen tanto acuerdo a la necesidad que el esfuerzo.

**¿Cuántos estudiantes y qué Necesidades Educativas Especiales presentan?**

**1**

estudiante presente ya que primero se debe conocer cuál es su discapacidad para poder plantear y planear las actividades acordes para el aprendizaje del niño de este modo se realizara trabajos prácticos dependiendo de la dificultad que se tenga, generando en ellos un interés y un aprendizaje significativo.

---

**Observaciones:**

---

## Secuencia Didáctica Lenguaje

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>Identificación del Espacio académico</b>	
<b>Nivel de Estudios:</b>	<b>Quinto</b>
<b>Asignatura:</b>	<b>Lenguaje</b>
<b>Periodo:</b>	<b>1</b>
<b>Nombre del Docente:</b>	<b>Ruby Martínez, Mary Leidy Ibarra Carvajal, Ma. Eugenia Zambrano, Gaby Melo, Jairo Portilla</b>
<b>Tiempo Real : 12 horas</b>	<b>Tiempo Probable: 14 horas</b>
<b>No. de Sesiones:</b>	<b>6</b>
<b>Problema Significativo</b>	
¿Cómo mejorar la comunicación oral y escrita en los diferentes contextos?	
<b>Título de la Secuencia</b>	
Si expreso adecuadamente lo que pienso y siento, me comunico mejor.	
<b>Competencias</b>	
<b>Competencia Principal (estándar)</b>	
<b>Producción textual:</b> Produzco textos orales, en situaciones comunicativas que permiten evidenciar el uso	

---

significativo de la entonación y la pertinencia articuladora.

Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.

**Comprensión Intertextual:** Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.

**Desempeños:** Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias. • Elaboro un plan para la exposición de mis ideas. • Selecciono el léxico apropiado y acomodo mi estilo al plan de exposición así como al contexto comunicativo. • Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo. • Produzco un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, la articulación y la organización de ideas que requiere la situación comunicativa. Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto. • Diseño un plan para elaborar un texto informativo. • Produzco la primera versión de un texto informativo, atendiendo a requerimientos (formales y conceptuales) de la producción escrita en lengua

---

castellana, con énfasis en algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, nombres, pronombres, entre otros) y ortográficos. • Reescribo el texto a partir de las propuestas de corrección formuladas por mis compañeros y por mí.

Saber Conocer	Saber Hacer	Saber Ser
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las características del texto oral.</li> <li>• Reconocer los diversos tipos de texto: narrativos, argumentativos, expositivos e informativos.</li> <li>• Nombrar las características de los diferentes textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar los tipos de texto.</li> <li>• Elaborar un texto de cada uno de los tipos de texto.</li> <li>• Proponer la organización y realización de un noticiero informativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la opinión de los compañeros.</li> <li>• Hacer uso ético de la información.</li> </ul>

### Recursos:

### Actividades

Actividades con el docente	Actividades de aprendizaje Autónimo	de Criterios y evidencias	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indaga sobre las ideas previas relacionadas con las formas de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa oralmente por medio de la lluvia de ideas y luego un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>identifica los tipos</li> </ul>

- 
- Comparte con el grupo de estudiantes los temas de expresión oral y escrita.
  - El docente no asume el rol protagónico pues es más bien quien guía y anima mediante la observación y la autocrítica para retroalimentar y reconstruir.
  - El docente facilita los procesos de expresión e interacción mediante el refuerzo de la espontaneidad, la invención e improvisación.
  - Debe motivar de manera especial a sus estudiantes para despertar en ellos la curiosidad y el espíritu investigativo.

debate y una de comunicación disertación, las oral y escrita y las características de la características de comunicación oral y los tipos de textos.

escrita y los tipos de **Evidencias:**

- Presentación del noticiero
  - Participa y aporta ideas en forma grupal, contestando y algunas preguntas.
  - Trabajan en equipos colaborativos de cuatro estudiantes sobre el tema.
  - La participación de los estudiantes en este proceso es de vital importancia pues son ellos quienes con sus características de trabajo en equipo pueden desarrollar un
-

buen recurso para  
conseguir una  
educación en y con  
emprendimiento.

Tiempo: 2 Horas

Tiempo:2 Horas

Tiempo:8 Horas

**Indicadores**

**Evidencias**

Tiempo:

Tiempo:

Tiempo:

Tiempo

Tiempo

Tiempo

**Normas de trabajo**

- Escucha, respeto, atención, trabajo en equipo, colaboración.

**Evaluación**

**Bajo**

**Básico**

**Alto**

**Superior**

**Meta**

**cognición**

Presenta

Intenta

Escucha, interpreta

Escucha,

¿Cómo

dificultades para escuchar, interpretar y emitir mensajes en distintos contextos, mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas. Le argumentando su punto de vista. Escucha, respeta, atiende y colabora en equipo, utilizando los recursos de manera creativa, interpretando los mensajes de los textos orales y escritos.

---

**Puntos 3**
**Puntos 35**
**Puntos 4**
**Puntos 5.0**


---

**Normas de trabajo**

- Escucha, respeto, atención, trabajo en equipo,
-

---

 colaboración.
 

---

**En caso de tener estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE)**

Con los estudiantes con NEE se realizara unos y adaptaciones curriculares donde ellos tengan la oportunidad de aprender lo mismo que los demás estudiantes pero de forma flexible con material adecuado para ellos ejercicios que no impliquen tanto esfuerzo.

**¿Cuántos estudiantes y qué Necesidades Educativas Especiales presentan?**

**¿Qué actividades o propuesta de trabajo plantea y qué recursos requiere?**

En caso de tener estudiantes con NEE se realizara un trabajo de acuerdo a la necesidad que el estudiante presente ya que primero se debe conocer cuál es su discapacidad para poder plantear y planear las actividades

---

---

acordes para el aprendizaje del niño de este modo se realizara trabajos prácticos dependiendo de la dificultad que se tenga, generando en ellos un interés y un aprendizaje significativo.

---

**Observaciones:**

---

Sistematización de las contribuciones y reflexiones de los actores en el proceso didáctico.

**Tabla 5. Aporte de los Actores al Proceso de Construcción.**

<b>Actores</b>	<b>Reflexiones frente al desarrollo de la propuesta</b>
Profesores	<p>Los docentes consideran que el mayor aporte que deja el trabajar por proyectos es la integración de saberes, ya que permite abordar muchos temas de forma interdisciplinar, también la significancia de los aprendizajes cuando es a partir de los gustos de los estudiantes, se fortalecen lazos de amistad, confianza que permite el compartir y construir con el otro.</p> <p>La forma de trabajar de los docentes permite descubrir más fácilmente las habilidades y potencialidades de los niños. Se pudieron estrechar y fortalecer, además de los vínculos familiares, los lazos de amistad y compañerismo, rescatar la vivencia de valores, tradiciones, usos y costumbres de nuestra región.</p> <p>Los docentes debíamos reunirnos con mucha más frecuencia de lo normal e incluso en horarios extras,</p>

---

para compartir experiencias, planear y preparar teniendo en cuenta la realidad y el contexto, lo que le facilitaba un poco más las cosas al niño y hacía que le gustaban las clases mucho más.

Permitió generar nuevas formas de pensar y actuar frente a los retos del día a día con nuestros estudiantes, pensar que el trabajar por medio de un proyecto nos permitió conocer las capacidades de cada uno de nuestros estudiantes, que a pesar que hay cosas por mejorar como la distribución de los tiempos para hacer adecuaciones al material e ir haciendo las guías contextualizadas para mayor significancia para los estudiantes.

Algo que se debe rescatar es el trabajo autónomo y cooperativo de los niños, como ellos asumen roles dentro del aula y son capaces de auto gestionarse.

Es muy posible trabajar en equipo interdisciplinario con los docentes cuando no existen envidias, ni rivalidades, cuando el trabajo es valorado y reconocido, y sobre todo cuando se brindan las condiciones para que el

---

---

docente exprese y pueda construir, ya que se mira que el trabajo no se recarga sobre uno solo sino que existía la confrontación y la solidaridad entre compañeros, donde el uno le aportaba al otro, donde cada actividad se planeaba y se distribuían responsabilidades que todos cumplíamos. También fue interesante al final cuando los estudiantes podían dar a conocer todo lo que habían trabajado durante el año escolar en el aula y con sus propias palabras explicaban lo que habían aprendido realmente.

El construir pequeñas comunidades de aprendizaje con los maestros nos deja la enseñanza que juntos podemos llegar lejos y que aprendemos unos de otros, que el aprendizaje se hace más fácil si se construye y que en conjunto pensamos mejor y hacemos muchas cosas en beneficio de los estudiantes.

---

Directivos

La rectora ha demostrado desde el inicio gran disposición y apoyo al desarrollo de las distintas propuestas mientras estas sean de gran significancia en pro de los procesos de enseñanza y aprendizaje

---

---

en la institución. Ha manifestado su total apoyo a las nuevas formas de enseñanza para construir saberes, por ejemplo, mediante la experiencia del proyecto de emprendimiento que permite construir nuevas propuestas en el aula.

Estas nuevas formas que acercan a los estudiantes a las tecnologías, permiten que se construya a partir de los intereses del estudiante y desde sus particularidades y no solo desde lo que el maestro sabe o cree saber.

Debemos promover en el aula aprendizaje para la vida y para desarrollar un pensamiento crítico en los estudiantes, que les permita afrontar las realidades y estén preparados para las pruebas saber y para enfrentar los problemas del diario vivir.

---

Estudiantes

Las materias no eran iguales, nos enseñaban diferentes, no era lo mismo que las materias normales. La manera de trabajar en clase es distinta porque se aprende de manera divertida.

Valió la pena porque aprendimos a soltarnos más con los aprendizajes que son para toda la vida, no sólo para un examen o una prueba y ya, ya no nos

---

---

daba miedo hablar en público, hacíamos cosas divertidas e importantes.

Trabajábamos en todas las materias jugando y aprendíamos más, se nos quedaba en la mente y en el corazón, no se nos olvidaba. No era aburrido.

Trabajando en sociales, pero a la vez en matemáticas y castellano y hasta inglés, así nos enseñaban mejor y nos gustaba aprender.

Quisiéramos en sexto trabajar como en quinto, que se trabaje con emprendimiento, muero por EME, por eso seguí acá en el colegio.

Estamos muy ansiosos por iniciar nuevamente con el proyecto de nuestras Cooperativas en cada una de las sedes, el aprendizaje se hace mucho más divertido y las clases.

---

Padres de Familia

Aunque en un comienzo lo más importante para nosotros como mamás era el hecho de ver los cuadernos llenos de cosas, nos empezamos a dar cuenta, que si veíamos avances en nuestros hijos y mucho más aún cuando se volvieron tan independientes, cuando hablaban en otros términos raros y nos explicaban las cosas con paciencia. Luego los profesores también nos explicaban y nos

---

---

hacían ver que así nuestros hijos estaban aprendiendo mucho.

El emprendimiento ha sido valioso para nuestros hijos y más que lo puedan trabajar dentro de las clases, con las materias que miran en la escuela, eso es bueno, se vio muy bien, muy bien aceptado por los padres de familia, ojalá así se trabajara en todo el colegio, todos los profesores deberían trabajar así, no sólo quinto.

---

Investigadores

Como docentes investigadoras hemos ido viendo los avances en nosotros mismos y en nuestros pares, la relevancia de ir cambiando poco a poco ciertas ideas que a lo mejor estaban muy arraigadas y no queríamos ni siquiera intentar cambiar, y hemos notado dichos cambios, cada vez de manera más significativa.

Ha sido necesaria la búsqueda de espacios extras donde los docentes nos hemos reunido para compartir las distintas experiencias vividas a lo largo de nuestros años de enseñanza con niños de diferentes contextos, características particulares, habilidades, potencialidades, pero lo primero y tal vez, lo más importante, ha sido que hemos intentado

---

---

reflexionar e ir observando de manera detallada nuestras acciones en clases, nuestros procesos de enseñanza hacia los niños, de qué manera nosotros como docentes podemos ir aportando para mejorar la educación de nuestros niños, ir analizando las consecuencias de ciertas maneras de enseñar, cómo les gusta más a ellos en el sentido que sea relevante para su aprendizaje, hemos analizado sobre todo mientras terminábamos de construir cuál era la propuesta que realmente queríamos.

Es posible construir desde las diferencias y cuando se trabaja en equipo, es posible construirnos unos a otros mediante al auto referencia.

---

**5.3.2 Relato y discusión del proceso de la propuesta didáctica.** Para poder poner en marcha la propuesta didáctica, se plantearon cuatro objetivos, de los cuales se dio cumplimiento a los tres primeros durante el desarrollo de la presente investigación, y el último objetivo se pretende implementara a futuro.

El primer objetivo de la propuesta: “Propiciar Espacios de Reflexión con los docentes de grado quinto”, se procuró durante el proceso de toda la investigación desde el primer día que se dieron cita los maestros, espacios que permitieron conversar y crear vínculos de confianza, evidenciado la gran vocación, de sus labores,

comprendiendo las historias de vida de los hijos y la familia, con deseos de aportar desde sus experticia a la construcción de mejores estrategias de enseñanza.

Iniciando la aventura en la búsqueda del aprendizaje significativo, y aprovechando que el proyecto de emprendimiento es un hecho de motivación en la formación del estudiante, se pensó en las estrategias que permitieran incluir los saberes, para hacer del currículo algo interdisciplinar y que el proyecto juegue el papel transversal que se requiere, de tal forma que se cumplan tanto con las competencias básicas como las de emprendimiento, Pollard, citado por Del Moral (2012) considera que el aprendizaje no puede ser concebido como la acumulación de contenidos pues el aprendizaje es un proceso por el cual son adquiridos, comprendidos, aplicados y extendidos conocimientos, conceptos, habilidades, y actitudes (p.118), por otra parte se requiere de la planificación de actividades en las que se ejerciten habilidades para el procesamiento de la información, la adquisición y desarrollo de conceptos, la selección de alternativas, la toma de decisiones, análisis, síntesis, interpretaciones, resolución de problemas y creación de nuevas ideas (Boostrom, 2005), citado por Del Moral. (2012).

Para el segundo objetivo: Construir en Equipo Interdisciplinarios una Estrategia Didáctica rescatando las fortalezas de cada docente, según del Moral. (2012) los primeros niveles son básicos y abordan ámbitos tales como: **conocer, recordar, aplicar** y sobre estos unos de orden superior como son **analizar, evaluar y crear**, es decir el reto docente consiste en llegar al nivel superior. Razón por la cual es necesario tal como lo asevera del Moral, (2012), diseñar experiencias de aprendizaje más allá del conocer, las cuales se asocian a nivel de aprendizaje superficial y temporal e imaginar actividades de

aprendizaje que permitan plantear procesos de enseñanza conectados a la resolución de problemas, la toma de decisiones y desarrollo de actitud crítica y autónoma.

De la anterior reflexión y construcción nace el desarrollo del tercer objetivo: Adaptar herramientas pedagógicas contextualizadas a la realidad local, que faciliten el proceso de implementación de la propuesta Didáctica.(Resignificación de los currículos de grado quinto en algunas áreas y la evaluación ), para ello se tuvo en cuenta lo expuesto por Tyler (1949), citado por del Moral (2012), quien presenta una estructura construida alrededor de unos objetivos, tales como el diseño de actividades, la fundamentación y la verificación del cumplimiento de estos. Por último la rúbrica construida denominada “Secuencia didáctica”, permitió abordar diferentes temas en diferentes disciplinas y transversalizar el proyecto de emprendimiento en la escuela.

De la estrategia didáctica el aula empresarial, podemos nombrar entre otros las siguientes evidencias,

- ✓ Cinco cooperativas legalmente conformadas.
- ✓ Diseño de su imagen corporativa elegida de forma democrática.
- ✓ Logotipos, lemas o slogan (cantos, bailes, coplas, escritos),
- ✓ Asamblea de socios constituida mediante acta.
- ✓ Junta directiva elegida por medio del voto, actas de constitución de junta directiva y de comités.
- ✓ Figura jurídica y responsabilidad social.
- ✓ Capital social o aportes sociales.
- ✓ Redacción de sus estatutos con derechos y deberes de los cooperantes.
- ✓ Taller de cooperativismo con la universidad cooperativa de Colombia.

- ✓ Taller de imagen Corporativa con la Facultad de Mercadeo de la Universidad Mariana.

- ✓ Taller educación financiera con Contactar y IU CESMAG para costear.

- ✓ Registro de la cooperativa ante la Cámara de Comercio.

- ✓ Solicitud de permisos para la feria ante Ministerio de trabajo y Alcalde Municipal.

- ✓ Solicitud de crédito ante entidad cooperativa de ahorro Contactar.

- ✓ Diseño de etiquetas y marcas para esto se realizó visita a los museos y a los lugares importantes en la historia de su contexto, se invitó a los abuelos y padres de familia para escuchar los relatos sobre su cultura y folclor, lo cual se ve plasmado en sus productos, marcas, slogan, empaques, etc.

- ✓ Redacción de noticias y cartas para dar a conocer la labor de cada cooperativa.

- ✓ Visita a los medios de comunicación para difundir la feria.

- ✓ Elaboración de productos de material reciclado, adecuación del Stand, cuentas de las ventas.

- ✓ Devolución de préstamo, responsabilidad social (labor con los más necesitados) devolución de los aportes sociales, y el beneficio entre los cooperantes que fue el paseo.

El plan de área de sociales se ajustó a las necesidades y entorno al desarrollo del proyecto de emprendimiento.

Igualmente, se diseñaron con temáticas de emprendimiento los planes de área de: Matemáticas, lenguaje, ciencias Naturales , artística y tecnología informática, teniendo en cuenta lo establecido por la gua 39 del MEN en su página 27 sobre espacios de

formación para el fomento de la cultura del emprendimiento donde expresa que: “ el plan de área es un ambiente que propicia espacios de construcción del conocimiento y crea puentes entre lo que se plantea en el currículo, en términos de competencias básicas y ciudadanas.

Su planeación, ejecución y evaluación se hace teniendo en cuenta las necesidades e intereses de los estudiantes, planeación de estrategias de enseñanza de forma explícita las actitudes emprendedoras, comunicación, retroalimentación y ajustes en los procesos, evaluación con criterios definidos para evidenciar las competencias, básicas, ciudadanas y de emprendimiento.

Por su parte los proyectos pedagógicos, según la (Guía 39, p. 27). Expresa que los proyectos en el marco del emprendimiento permiten uno de los mejores ambientes propicios para articular ideas innovadoras que respondan a necesidades del contexto, siendo una oportunidad en cumplimiento de un logro colectivo donde se identifiquen problemáticas, se promueva el desarrollo de competencias, donde se planean estrategias pedagógicas adecuadas e intencionadas, los estudiantes participan en la realización de las diferentes actividades de forma cooperativa.

**Autoevaluación y alcances de la propuesta didáctica.** De los principales alcances de la propuesta didáctica podemos concretar los siguientes:

Es posible enseñar Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento aún si se aplica y se rescata el valor de la clase magistral porque todos los conceptos servirán de insumos para tener en cuenta a la hora de la práctica. Además, cabe resaltar la experticia de los docentes en dichas clases, pues esta es una cualidad que se relaciona con la experiencia y la habilidad en un campo determinado.

Según lo vivido por docentes, estudiantes, y padres de familia, se puede evidenciar que tiene relevancia lo vivencial y experimental, y preferiblemente, si los procesos se incorporaran con los más pequeños, para ir desarrollando progresivamente las habilidades, competencias, actitudes, y principios éticos que le faciliten su desempeño como emprendedor. (Gutiérrez et al. 2015).

Uno de los aspectos más satisfactorios después de haber aplicado la estrategia con los estudiantes y los docentes fue la disminución de deserción de los grados sextos, ya que los estudiantes que terminaron el grado quinto pusieron como condición que seguían en la institución siempre y cuando puedan continuar con el desarrollo del proyecto Emprender en mi Escuela EME, lo cual motivo a docentes y directivos a darle continuidad el proyecto en grados sextos, es decir, pasamos a tener de cinco cooperativas en el 2016 a tener siete para el 2017.

Los maestros consideraron que fue una de las mejores experiencias porque permitió compartir y explorar saberes entre pares académicos, innovar en los procesos de enseñanza, se dio la posibilidad de combinar la teoría y la práctica, los estudiantes se conectaron además con un proyecto real, construido por ellos mismos, por lo cual estimularon sus aprendizajes.

Teniendo presentes todos los procesos de seguimiento y evaluación que se realizaron durante el desarrollo del proyecto, procurando enriquecer los aspectos más eficaces e intentando buscar estrategias de mejoramiento y ajustes a las particularidades con posibles debilidades, se logra institucionalizar el proyecto, convirtiéndose en el Proyecto Bandera de la Institución Francisco de la Villota, por medio del cual se ha dado a conocer ante el Ministerio de Educación Nacional como una de las experiencias significativas en el año 2016. Por esta razón el proyecto hace parte del Proyecto Educativo Institucional 2017 y es de obligatorio

cumplimiento y desarrollo en cada año escolar en los grados quintos con proyecciones al grado sexto.

### **Autoevaluación de la Guía Metodológica de Enseñanza GME y Secuencia Didáctica.**

#### **SD**

Al desarrollar la guía metodológica diseñada para un periodo determinado, los docentes manifestaron estar satisfechos, ya que si bien toma tiempo el construirla, luego las planeaciones de las clases y el desarrollo de las mismas se tornaban más amenas y llamativas, ya que permite tener actividades planeadas y guías para aplicar; los docentes manifestaron sentirse cómodos a la hora de desarrollar sus clases, ya que tenían las herramientas necesarias para los procesos de enseñanza – aprendizaje en torno al emprendimiento desde las ciencias sociales.

Para estructurar y dar forma a la guía metodológica, fue necesario que los docentes estuvieran dispuestos a replantear muchos esquemas que tal vez, estaban arraigados en la mente, pero que con esa disposición y las grandes capacidades de cada uno de ellos, los pequeños inconvenientes, se fueron solucionando con eficacia y de este modo, se fue logrando, paulatinamente, construir dicha guía.

El trabajo en equipo reveló aportes significativos porque posibilitó el concertar las diferentes ideas para poder finalmente materializar el producto final que ahora se tiene. Cada uno de los docentes tuvo la oportunidad de contribuir con su ingenio, iniciativa y decisión para llevar adelante la guía en mención.

El llevar a cabo los encuentros, comúnmente denominados clases, comprometía a los docentes junto con sus estudiantes a fortalecer la creatividad, innovación, las numerosas y excelentes ideas, además de una actitud de liderazgo y disciplina, se pretendió cambiar el chip y

empezar a ver oportunidades donde otros ven problemas, se invitó a tomar riesgos, con la probabilidad de fracasar y fortalecer su autoestima para confiar más en sus capacidad de aprendizaje y conocimientos como base de su éxito.

Es fundamental, enseñar Ciencias Sociales alrededor del emprendimiento en las escuelas y más aún, partiendo de esta guía metodológica puesto que los docentes, ahora, más que nunca están convencidos de la relevancia que esto tiene para el desarrollo del proyecto de vida del estudiante, sus aprendizajes se van convirtiendo en significativos a partir de la experiencia vivida, dando cumplimiento a lo establecido por los estándares básicos de las ciencias sociales, los lineamientos de emprendimiento y su política nacional.

Por último, compartimos el concepto emitido por las directivas de la Institución, oficio de la Magister Gloria Jurado Erazo, Rectora de la IEM Francisco de la Villota y oficio de la Subsecretaria de Calidad de la Secretaria de Educación Municipal de Pasto. Dra. Piedad del Carmen Figueroa Arévalo. (Anexo 11 – 12)

**Tabla 6. Plan de Área Ciencias Sociales grado 5 - con las temáticas de emprendimiento incorporadas.** (Los estándares de competencias son tomados textualmente del documento tres del Ministerio de Educación Nacional).

Estándar	Contenidos Básicos	Indicador	de Competencia
		<b>Desempeño</b>	
Reconozco tanto los individuos como	que Pacto de aula. Acuerdos las convivenciales.	Descubre como las normas de convivencia son importantes en la	Explico el impacto de algunos hechos históricos de las

---

organizaciones Organizational organización grupal y organizaciones  
 sociales se político social a las que político  
 transforman con el Administrativas pertenece. administrativas en  
 tiempo, construyen Colombianas en Colombia.  
 un legado y dejan Diferentes Épocas.  
 huellas que (Real audiencia, Analiza los diferentes Elaboro mapas  
 permanecen en las congreso y concejo cambios sociales y conceptuales y  
 sociedades municipal) políticos de Colombia a profundizaciones de las  
 actuales. Colombia y la través de la historia. etapas históricas.  
 División político  
 administrativa. Reconozco y respeto  
 La Constitución diferentes puntos de  
 Política Analiza los derechos y vista acerca de un  
 El voto Popular la deberes de los niños y fenómeno social.  
 responsabilidad de los niñas.  
 pueblos. (Historia) Identifico los valores Participo en debates y  
 Gobierno Escolar y su esenciales en el discusiones: asumo  
 conformación. cooperativismo, para una posición, la  
 Manual de una organización confronto con la de  
 Convivencia. social y los beneficios otros la definiendo y  
 Historia del para el desarrollo soy capaz de  
 Cooperativismo en local. modificar mis  
 Colombia. Presenta su posturas si lo

---

---

	Nace una empresa. cooperativa,	los considero pertinente.
	(unidad didáctica. 2) miembro de la mesa	Participo en la
	Somos un equipo directiva, sus actas y construcción de	
	Emprendedor. estatutos.	normas (estatutos) para
	Nuestra idea de	la convivencia de los
	Negocio.	grupos a los que
	Vamos partes iguales.	pertenezco
	Trámites y papeleos.	(cooperativa, familia,
	Repartimos el Trabajo	colegio, barrio)
	El trabajo cooperativo	
	y sus principios.	
	Representantes de la	Valora la importancia
Reconozco	cooperativa.	del estudio de la
algunas	El universo	Geografía.
características	El sistema solar	Comprende el concepto
físicas y culturales	La tierra su estructura	de espacio geográfico. Utilizo coordenadas,
de mi entorno, su	interna y externa.	Reconoce el planeta escalas y convenciones
interacción y las	El clima	tierra como parte del para ubicar los
consecuencias	Calentamiento global	sistema solar. fenómenos históricos y
sociales, políticas	Nociones	de Clasifica los diferentes culturales en mapas y
y económicas que	continentes	climas colombianos y planos de
resultan de ellas.	(Relaciones	sus características. representación
	internacionales)	Reconozco los

---

---

Características de las Asume una posición diferentes usos que se diferentes regiones crítica frente al uso dan al a la tierra y los naturales del mundo. de la tierra y las recursos naturales en Rasgos Característicos reservas naturales de mi entorno y otros. (de la humanidad en su entorno y del país Parques naturales, el mundo. en general. ecoturismo, ganadería, Mi continente agricultura).

América

-Características físicas, hidrografía, clima.

Compara las primeras

Reconozco la

organizaciones

utilidad de las Historia americana

humanas con las de

organizaciones

Culturas

su entorno

político

precolombinas: Mayas,

administrativas y Aztecas, Incas

sus cambios a Los Chibchas

Respeto mis rasgos

través del tiempo El pueblo Quillasinga Reconozco

la individuales y

como resultado de y su legado.

importancia de los culturales y de otras

acuerdos y Estamos lanzados.

aportes de algunos personas.(genero

conflictos.

(Unidad didáctica 5) legados culturales, etnia).

Con la cabeza y las científicos y

manos. tecnológicos, .

---

---

Estos artículos son religiosos, etc. En una joya (investigación diversas épocas y Identifico algunas cultura Quillasinga de entornos. condiciones que la región) permitieron explorar Sectores de la la antigüedad y el Economía del País. Medioevo.

### Entidades

gubernamentales,

estamentos y otras Reconoce algunas entidades. (ministerio entidades importantes de trabajo, Alcaldías, del Estado las cuales Cámara de comercio y resuelven situaciones y sector financiero) necesidades de los

Entidades que ciudadanos. Comprende la resuelven las formación de necesidades básicas organizaciones de un país. democráticas en el (Educación, vivienda, colegio, además de sus salud, servicios funciones.

Reconozco que públicos, etc.)

tanto los individuos

como las

organizaciones

---

---

sociales se Identifico los  
 transforman con el Organizaciones propósitos de las  
 tiempo, construyen Coloniales Españolas – organizaciones  
 un legado y dejan periodos importantes coloniales españolas y  
 huellas que en la historia de describo aspectos  
 permanecen en las Colombia. básicos de su  
 sociedades - La colonia. funcionamiento.  
 actuales. -Movimientos  
 comuneros. Identifico y comparo  
 -Procesos de algunas causas que  
 emancipación e dieron lugar a los  
 Independencia. diferentes periodos  
 -Formaciones políticas históricos en  
 de Colombia (Patria Colombia  
 Boba, La Nueva (Descubrimiento,  
 Granada, La Gran Colonia,  
 Colombia, República Independencia)  
 de la Nueva Granada,  
 Confederación  
 Granadina, Estados  
 Unidos de Colombia y  
 República de  
 Colombia)

---

---

Los niños y niñas

como constructores de

Paz

Unidad didáctica 6. Defiendo mis Propone de forma

Revisión de estatutos, derechos y los cooperativa

actas de finalización. derechos de las otras soluciones ante una

Las ventas y los personas, contribuyo situación de

resultados. identificando casos de necesidad o

Decidimos que hacer vulnerabilidad y catástrofe.

con el dinero que propongo soluciones.

ganamos.

Responsabilidad

social.

---

## 6. Conclusiones

Mediante la cimentación de la presente investigación, se posibilitó la construcción de comunidades de aprendizaje con los maestros para mejorar los procesos de enseñanza del emprendimiento desde las ciencias sociales.

Los escenarios fueron efectivamente conversacionales, donde se cimentaron los saberes, pero también se cimentó la amistad y la confianza en todo el sentido de la palabra, mejorando el ambiente laboral y el compañerismo.

Al comprender el emprendimiento, se pudo concebir como parte importante en la formación de los estudiantes y por ende la inclusión de estos temas en la enseñanza de las ciencias sociales, con proyecciones a ser incluida en otras áreas y grados.

Desde el paradigma de la complejidad y la transdisciplinariedad se pudo apreciar otros elementos de las relaciones cognitivas como el espacio, el tiempo, aprendizaje, desaprendizaje, comprendiendo que la didáctica en si tiene más connotaciones sociales que individuales.

También desde la complejidad se puedo evidenciar las relaciones de los docentes, pero como simples seres humanos, que sienten, que tienen necesidades fisiológicas, necesidades afectivas, y emociones las cuales se manifiestan cuando se enfrentan a determinada situación, en la presente investigación nos atrevimos a llamar temores a algunas de esas manifestaciones que poseemos pero que son posibles enfrentar cuando se tiene un círculo de confianza y de apoyo es decir camaradería. (Se

conoce como camaradería al vínculo amistoso o de respeto que forjan las personas con intereses o afectos en común).

El desarrollo de la presente investigación les permitió a los docentes descubrir habilidades que hasta el momento no habían aprovechado en el manejo de técnicas didácticas para optimizar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

El desarrollo del proyecto de emprendimiento, permitió vivir y compartir momentos en comunidad educativa, directivos, docentes, padres de familia y estudiantes, en torno a un ejercicio pedagógico, motivados por el deseo de aprender haciendo, de crear, de exponer ideas, con toda la disponibilidad de tiempo, recursos y actitud en su ejercicio cooperador.

Se puede considerar para el contexto local, que es posible innovar en los procesos curriculares, toda vez que hay voluntades entre las partes de toda una comunidad educativa.

El desarrollo y resultados de la presente investigación permitieron institucionalizar el proyecto Emprender en Mi Escuela y se escalonó a otras instituciones del municipio de Pasto y del departamento de Nariño.

También podemos concluir que la afectividad y la empatía del docente /estudiante, juega un papel trascendental en el aprendizaje, ya que por más estrategia que se utilice si no hay empatía no hay posibilidad al desarrollo cognitivo, por esta razón los docentes participantes en la presente investigación no fueron elegidos al azar sino de forma estratégica.

Los hechos que se deriven de esta práctica pedagógica, generará unos insumos que nos permitirán analizar situaciones particulares de los docentes para construir nuevos aprendizajes e innovar en los procesos.

Es posible incorporar proyectos de aula, proyectos obligatorios a las diferentes áreas y establecer un hilo conductor que permita el desarrollo de las diferentes temáticas mediante un proceso contextualizado que conecte a los estudiantes con su realidad más próxima.

El constructo sistemático de esta investigación que se está realizando podrá servir de referente para nuevas investigaciones.

La formación en emprendimiento y el desarrollo de competencias emprendedoras permite innovar en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes desde las diferentes áreas académicas y concretamente en ciencias sociales.

Esta investigación ofrece información relevante con respecto a las concepciones de emprendimiento e innovación de los docentes, sirviendo como un camino para el diseño de programas académicos orientados al desarrollo de competencias emprendedoras y las habilidades cognitivas de los estudiantes, en este sentido los proyectos de emprendimiento asumen un rol importante dentro de la formación integral de los estudiantes al permitirles fortalecer la creatividad, la autoconfianza, participación, entre otros.

El Emprendimiento tal como lo establece la guía 39 del MEN, permite trabajar el emprendimiento de forma transversal e interdisciplinar en diferentes áreas y articulado a los diferentes proyectos institucionales y de aula, por lo tanto es posible trabajar el emprendimiento ambiental, el emprendimiento artístico y cultural, el emprendimiento social, etc.

## **7. Recomendaciones y Limitaciones**

Los resultados de esta investigación permitieron recomendar trabajar el emprendimiento desde edades tempranas en los cursos inferiores y postular la institución hacia la nueva etapa del emprendimiento con el Proyecto Jóvenes Emprendedores Sociales JES para la básica secundaria.

Se recomienda que la Institución Educativa realice procesos de formación y cualificación docente para la enseñanza del emprendimiento apoyándose de convenios con la Red Regional de Emprendimiento de Nariño RREN, DIRENA, secretaria de educación municipal y departamental.

Se recomienda realizar una investigación complementaria sobre las estrategias didácticas para la enseñanza del emprendimiento desde otras áreas y en torno a otros proyectos que favorezcan procesos de transversalización y de construcción de una cultura emprendedora.

Finalmente consideramos importante dentro de las instituciones educativas se construyan comunidades de aprendizaje con sus maestros, se promueva la formación, en todo tiempo y lugar ya que esto redundará en los resultados del aprendizaje de los estudiantes.

Dentro de algunas limitantes se puede mencionar el temor natural que algunos docentes sienten al enfrentarse a nuevas propuestas en su quehacer pedagógico.

### Referencias Bibliográficas

Aguilar, F. (1991). *Transformación en la escuela Colombiana*, Reflexiones Educativas No. 10. Bogotá D.C.

Barrantes, B. (2011) *Las Tic en la educación*, Pontificia Universidad Católica del Perú.

Bermúdez, C. (2012). *Estrategia Didáctica el aula Empresarial*, Inter sedes Revista electrónica, Universidad de Costa Rica, costa Rica.

Bonilla, E., Rodríguez P. (1997), *Mas allá del dilema de los métodos*. Santa Fe de Bogotá DC. Editorial UNIANDES.

Bustos, A. (2009), *Departamento de psicología evolutiva y de la educación – Universidad de Barcelona*.

Castillo, A. (1999). *Emprendedores como creadores de riqueza y desarrollo regional*. Universidad de Tarapada – Chile.

Clifford, M. (2013) *Treinta formas de promover la creatividad en el aula*.

Colbert, V. (2006). *Mejorar la Calidad de la Educación en Escuelas de Escasos Recursos*,

Revista Colombiana de educación, Universidad Pedagógica Nacional, Santa fe de Bogotá Colombia.

Contreras, J. (2015). *La educación didáctica*, (tesis de posgrado) Universidad de la Sabana, Santa Fe de Bogotá DC. Colombia.

Del Moral, S. (2012). *Conocimiento Didáctico General Para el Diseño y Desarrollo de Experiencias de Aprendizaje Significativo en la Formación del Profesorado*. Universidad de Granda España.

De la Torre, S. (1998), Como innovar en los centros Educativos.

Díaz, A. (2003) Conceptualización y practicas pedagógicas, revista electrónica de investigación Vol. 5.

Díaz, B., Hernández G. (2004) *Estrategias Docentes Para un Aprendizaje Significativo*, Segunda Edición. México, Editorial McGraw Hill.

Díaz, Q. (2006) *Formación del Docente, Practica Pedagógica y Saber Pedagógico*, Revista Educativa Laraus, Redalyc. Universidad Pedagógica Experimental, Venezuela.

Díaz, V. (2006), la formación docente Universidad Pedagógica, Bogotá.

Dorado, J. (2013). La Cultura del Empresarismo en la Media Técnica de la IEM Liceo Central de Nariño, La Investigación como Aporte al Emprendimiento y la Competitividad en el Mercado, (p. 42 -6 9), Institución Educativa Centro de Estudios Superiores María Goretti CESMAG , San Juan de Pasto.

Elliot, (1997) Formación Docente, practica pedagógica y saber “el docente como investigador.

Erazo, O. (2014) Proyecto Educativo Institucional PEI, Genoy- SEM, Pasto Colombia

Estándares Básicos de Competencias, (2006), documento 3 del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, guía de los que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden Bogotá – Colombia.

Ezcurra, A. (1994). Formación Docente e Innovación Educativa, Buenos Aires Argentina.

Flórez. R. (2006). *Evaluación Pedagogía y cognición*, Hacia la Pedagogía del Conocimiento. Bogotá: Mc Graw Hill.

García, C., Arroyo, A., Andreu, B. (2016). Deconstruir la Alteridad Desde la didáctica de las Ciencias Sociales: Educar para una Ciudadanía Global. Universidad de las Palmas y AUPDCS, Gran Canaria.

García, D. (2004), *El Aprendizaje Significativo*, El Rosario. Argentina

Goleman, D. (2016) *La inteligencia Emocional*, ediciones Bantam Books, ciudad Autónoma de Buenos Aires Argentina.

González, V.(2006), *Didáctica Crítica desde la Transdisciplinariedad, la complejidad y la investigación*. Revista integral educativa. Vol. 1. La Paz Bolivia.

Gutiérrez, C. (2015), *¿Es Posible Enseñar Emprendimiento?*, Escuela de administración, Universidad de EAFIT, Medellín - Colombia

Hammond. (2001), *El Derecho de Aprender – Crear Buenas Escuelas para Todos*, Barcelona – España

Hernández, S.(2013) *,Como Fomentar el Espíritu Emprendedor en el Aula,* Revista de enseñanza Universitaria - No 39, Universidad de Sevilla – España.

Hernández, P. (1998) *Métodos de Investigación en Psicología*, Universidad Autónoma Nayarit (UAN) México.

Iafrancesco, G. (2003), Conferencia “Hacia La Escuela Transformadora”, Universidad de la Sabana, Santa Fe de Bogotá.

Lorca, A. (2009) sitio web tecnología y empresariales “las Concepciones” Slide Share

Margalef, R. (1981) artículo Ecología planeta. Barcelona –España.

Marroquín, M (2013), Docentes Estratégicos Forman estudiantes Estratégicos, Universidad Mariana, Publicaciones UNIMAR, Pasto- Colombia.

Martínez, R. García, C. (2017), Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales, retos, Preguntas y Líneas de Investigación, Departamento de Didáctica de las ciencias sociales y experimentales, Universidad de Córdoba.

Maturana, H. (2012), *Conversando sobre Educación, Universidad de Chile, Santiago de Chile.*

Mesa, J. (2015). *Emprendimientos Innovadores Latino Americanos*, Medellín Colombia.

Ministerio de Educación Nacional del Perú (2013) Quince buenas prácticas docentes

Ministerio de Educación Nacional de Colombia, Guía 39. “La cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos”

Monereo, C. (1999) Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Formación del Profesorado y aplicación en la Escuela. Barcelona España.

Morín, E. (1996) Morín, E. (2000). *El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología* (6ª ed.)  
Barcelona: Kairós. [ Links ]

Naisbitt, J. (2000). *Las Megatendencias en el Mundo*, Washington. Artículo del diario el Tiempo. Colombia.

Onrubia, J. (2004), *Psicología Evolutiva y Educación*, Universidad de Barcelona.

Proyecto Educativo Institucional PEI 2014

Riveros, A. (2009). *La investigación didáctica y su función cualificadora en la formación docente*. Universidad Santo Tomas de Aquino de Proyecto Educativo Institucional USTA. 2014.

Sandoval J. (2013). *Evolución y Genética. (Tesis doctoral)* Universidad Lomonosov.

Sandoya, M. (2016). *Enseñar Ciencias Sociales, 35 Actividades para Desarrollar Capacidades*. Editorial, UOC, Barcelona – España.

Sanjurjo, L. (2017). *La Enseñanza de las ciencias Sociales en el Nivel Secundario, fundamento y Desafíos*. Edición Homosapiens. El Rosario – Argentina.

Saavedra, L. (2015), *la labor del profesorado desde la reflexión pedagógica- reflexiones y praxis pedagógica*.

Susa, C. (2012). *Investigación - intervención una mirada desde la complejidad*. Universidad de Lasalle, Santa Fe de Bogotá.

Tobón. (2005) *La Formación Basada En Competencias, desde el pensamiento Complejo*, Universidad Autónoma de Guadalajara, México.

Tomas, U. (2011). Teoría del aprendizaje significativo, El psicoasesor.com/teoría del aprendizaje significativo.

Torres & Soto D. (2014) la escuela Rural en Colombia “Maestras en contextos rurales”

Unesco, (2005) *Calidad en la Educación*, Conceptualización. Fuente: UNESCO (2005): EFA Global Monitoring Report. UNESCO, Paris pp. 30-37, recuperado de [http://www.unesco.org/education/gmr\\_download/chapter1.pdf](http://www.unesco.org/education/gmr_download/chapter1.pdf)

Valverde, O. (2011). Las creencias de autoeficacia en la práctica pedagógica del docente universitario de Humanidades. Ciencias Sociales, Educación y Ciencias Contables, Económicas y Administrativas.

Zabalza (2004) *El conocimiento didáctico del contenido en la formación inicial del profesorado en historia*. Una investigación centrada en las primeras prácticas de aula artículo de la universidad del mar de la plata, Revista de Educación, 2016 - fh.mdp.edu.ar.

Zemelman, Daniels & Hyde (2005) Mejores prácticas en las ciencias sociales 1, universidad ICESI. <http://www.eduteka.org/articulo>

# ANEXOS

**Anexo 1. Categoría: Estrategia didáctica del docente**

<b>Subcategoría</b>	<b>Información</b>	<b>Proposiciones agrupadas</b>
Actitud del docente	1. Con un saludo,	Alto grado de motivación.
Motivación, planeación e iniciativa en el aula.	despertando en los estudiantes ganas de aprender.	-Saberes previos. Diversas herramientas para alcanzar una meta.
Herramientas para el aprendizaje.	en los saberes que tienen los estudiantes, haciendo recapitulaciones del tema anterior. agradecemos por todo lo maravilloso que nos acontece cada día, luego les pregunto cómo les fue el día inmediatamente anterior, Exploración de conocimientos previos. gran capacidad de invención dan una sorpresa a cada minuto y	-Aprendizaje significativo. Planeación organizada. Reflexión aprendizaje significativo colaborativo

---

toca aprovechar estos  
aportes para mantenerlos  
conectados a la clase.

Entusiasmo y alegría,  
contagiando a mis niños de  
ganas de aprender cosas  
nuevas, expectativas,  
ilusiones, entusiasmo y  
esperanza, cada día es un  
nuevo comenzar, a pesar  
de las dificultades se debe  
continuar.

alegría y de ganas de hacer  
las cosas

2. todo lo que el docente  
planea de manera  
organizada, orientada a la  
obtención de una meta  
en el aula

diferentes mecanismos o  
herramientas

Construcción del  
conocimiento.

---

---

procedimientos

organizados orientados

a la obtención de una

meta

herramientas que

nosotros como docentes

debemos manejar de

forma flexible

Procedimientos que se

ponen en práctica para

alcanzar las distintas metas

propuestas.

Adquirir conocimientos de

manera más efectiva y

significativa.

3. las estrategias

didácticas, nos ayudan a

organizar los temas a

seguir

El diseño de las

estrategias didácticas

debe ser un acto

incentivo, innovador, y

---

---

reflexivo aprendizaje

colaborativo basado en  
problemas y orientado a  
proyectos.

llegarle al estudiante de  
forma más creativa  
facilitando el aprendizaje  
significativo

estrategias didácticas  
dentro del aula se hace  
necesario en el sentido de  
buscar y encontrar las  
formas más acertadas de  
que dichos procesos de  
enseñanza-aprendizaje  
sean significativos

---

**Anexo 2. Categoría: Concepciones de los docentes sobre innovación y Emprendimiento.**

<b>Subcategoría</b>	<b>Información</b>	<b>Proposiciones agrupadas</b>
Concepciones frente a como se está entendiendo la innovación y el emprendimiento	Innovar es buscar alternativas nuevas para cambiar algo y obtener algo diferente	Reflexión e intención de cambiar ideas, cosas, procesos, actitudes, prácticas, entre otros.
	Es hacer un cambio donde se introduzcan novedades	Cosas nuevas Novedad
	Es un cambio que introduce novedades, nuevas propuestas, ideas, proyectos, inventos.	inventar Lucha encaminada a asumir riesgos, iniciativa
	Crear nuevas y prácticas estrategias didácticas	Liderar procesos Esfuerzos extras Retos
	plena disposición de reflexionar y querer cambiar las ideas, cosas, procesos, actitudes, prácticas,	Emprender es esforzarse para lograr un propósito.
	1. Emprendimiento es luchar por algo que se	

---

quiere.

actividad encaminada a la  
toma de riesgo

que asume un riesgo,

Es tomar iniciativa, poder  
liderar un proceso

esfuerzos extras para lograr las  
metas o retos propuestos

2. realizan las prácticas  
en la escuela dicen estar  
admiradas por las cosas  
maravillosas que los niños  
están elaborando, de ver  
toda esa creatividad innata  
de los estudiantes , los  
padres de familia quieren  
acompañar a sus hijos a las  
diferentes salidas  
sus hijos están motivados ,  
entusiasmados con ganas de  
llegar rápido a la escuela  
los niños dejan de ser  
tímidos y que trabajan en

---

---

grupo superando ese egoísmo que nos caracteriza. desarrollar una actividad que fomente un aprendizaje diferente, en como el estudiante elabora sus propios productos con algunos elementos reutilizados y otros de fácil obtención para una posterior venta y recolección de recursos económicos

llamativo e interesante,

muchas habilidades fortalecidas, muchas actitudes que han cambiado para su bienestar tales como su autoestima, sus deseos de expresar lo que sienten con respeto, responsabilidad pero también con firmeza y decisión, miran sus ganas de asistir a la escuela a aprender

---

---

cosas nuevas, los ven menos  
 introvertidos, menos tímidos,  
 más expresivos.

---

**Categoría:** Estrategias didácticas entorno a Emprendimiento. (Propuesta).

<b>Subcategoría</b>	<b>Información</b>	<b>Proposiciones agrupadas</b>
Aprendizaje significativo	El proceso de aprendizaje en los estudiantes debe ser integrador, alegre con significado, buscar de diferentes estrategias que el conocimiento llegue y sé que quede dinámico, interesante, llamativo, innovador, que conduzca al estudiante a mirar el conocimiento como un aprendizaje divertido en aula mediante la lúdica.	Aprendizaje significativo, rápido y fácil Clases provocadoras. Desarrollo de competencias para desempeñarse ante cualquier situación con asertividad
Aprendizaje cooperativo	Desarrollo de competencias en los educandos.	
	Autónomo y comprometido,	

---

---

Debería ser significativo,  
rápido y fácil y eso también  
depende de nosotros como  
docentes, debemos ser  
exigentes pero también  
atractivos, provocadores,  
motivadores

les gusta mucho, sobre  
todo cuando leemos  
cuentos, contamos  
historias, cuando hacemos  
actividades con material  
concreto o desarrollamos  
una guía en compañía de  
una buena música  
utilizan estrategias donde  
se manipule el  
conocimiento con una  
enseñanza constructiva,  
investigativa y  
participativa.

es fomentar el aprecio,  
ayudarles a desarrollar

---

---

seguridad y confianza en  
sí mismos, utilidad de las  
matemáticas,

otros recursos como el  
computador , el video  
beam, llevó el material  
concreto para que lo  
manipulen.

les gusta como cada día se  
inicia con juegos,  
reflexiones, y que les  
emociona que puedan ser  
ellos mismos sin temor a  
expresar lo que sienten o  
piensan, les gusta aprender  
cosas nuevas pero que si no  
entienden puedan preguntar  
para ponerlos en práctica  
en su día a día, con  
sentido y poniendo sus  
conocimientos al servicio  
de los demás,  
competencias porque estas

---

---

se enseñan y se aprende

a: pensar, saber, saber

hacer, saber ser y saber

convivir.

competencias porque una

característica importante es

el uso de materiales

manipulativos como un

medio para que el

estudiante alcancen los

aprendizajes esperados,

Desarrollo de

Competencias, pues el

aprendizaje debe ser

significativo, para toda su

vida,

me exigen que debo

cumplir con estándares,

indicadores que los debo

hacer por cumplir pero

que trato de hacerlos de la

forma más didáctica

---

## **PROPOSICIONES AGRUPADAS POR OBSERVACIÓN DIRECTA**

### **Fuente:**

Docente 1.

Docente 2.

Docente 3.

Docente 4.

Docente 5.

### ***Anexo 3. Sobre las Actitud frente a la clase.***

<b>Subcategoría</b>	<b>Información</b>	<b>Proposiciones agrupadas</b>
Actitud del docente frente al desarrollo de una clase.	Aula de clase con decoraciones	Aulas de clase dotadas con materiales didácticos y lúdicos.
Motivación, planeación e iniciativa en el aula.	afiches, motivantes,	Docentes muy afectivos
Herramientas para el aprendizaje.	llamativas	Docentes serios
	Cuentan con dos secciones de libros de entre textos y cuentos.	Retroalimentación de la clase, indagación conocimientos previos.
	También hay juegos como parques, escaleras, loterías, domino, etc.	Hace referencia al orden, la disciplina en algunos casos.

---

muchos carteles alrededor En las clases de  
de toda el aula, matemáticas material  
decorada, aunque hay concreto.

muchos carteles de colores, Clases de lenguaje, texto  
se miran mensajes de Guía Entre Textos. Guías  
convivencia y de del PTA

superación, los materiales Se recurre a material  
y libros significativo para explicar

muchos carteles alrededor la temática en la clase.

de toda el aula,

libros y textos escolares,

carpetas, hojas de colores,

marcadores y cantidad de

material como colores,

tijeras, plastilinas

decorada, aunque hay

muchos carteles de colores,

se miran mensajes de

convivencia y de

superación, los materiales

y libros

documentos y libros y

algunas fotos

---

---

fotografías

bastantes libros

juguetes

varias imágenes y afiches,

está bien decorada, se ven

materiales y libros,

Carpetas y documentos.

bastantes libros

libros y carpetas

cajas para reciclar de manera

clasificada: cartón, plástico,

papel, relación visual, táctil

y verbal de mucha

cordialidad y afectividad

entre docente y estudiante.

Relación visual y verbal.

Saludo muy serio

Relación visual y verbal,

cordial pero muy seria

docente maneja un buen

clima de aula en el salón de

clases, docente debe ser muy

exigente porque el grupo

---

---

parece difícil en cuanto a la  
convivencia

La docente retoma la clase  
anterior, y les pregunta  
cómo les fue con las  
actividades dejadas para  
casa,

La docente les pregunta,  
como amanecieron, si han  
repasado en casa, les  
pregunta cómo les fue  
con sus papitos el día  
anterior si averiguaron  
sobre como pagaban los  
servicios en la casa, que si  
miraron

Se hace retroalimentación  
para valorar los saberes  
previos sobre género y  
número del sustantivo.

pregunta por ejemplo tu  
niño 1, como te  
explicaron tus papitos el

---

---

pago del recibo de la  
energía

La docente les pregunta  
que es lo primero que  
debemos hacer,

La docente hace una  
retroalimentación para  
recordar los saberes  
previos.

Los niños la saludan y  
todos pasan a sus puestos  
en orden.

Participar de manera  
respetuosa.

Y un buen ambiente para  
desarrollar la clase.

Hace claridad en el manejo y  
cumplimiento de las normas  
para una sana convivencia.

la docente les pide que  
regresen a sus puestos para  
dar la explicación en  
general

---

---

vamos a organizarnos

les pide que se sienten

Se habla de la importancia del respeto por el uso de la palabra, de que es posible equivocarse pero que es muy importante intentar corregir los errores.

la docente establece los turnos y pide que todos realicen el registro en sus cuadernos para llevar el control y el orden,

Tablero, hojas, marcadores

Productos como papas, bombones, mecatos

Tablero, marcadores, geoplano, palitos de bombones, lanas.

Tablero, pequeñas carteleras, cartulinas, marcadores de colores, hojas.

---

---

Tablero, texto guía de PTA

fichas

Tablero, texto guía de PTA

fichas el recibo de la energía, son los productos de la tienda escolar,

Factura de papel adjunta.

saca una gran tabla de forma rectangular de color rojo (el geoplano)

20 fichas que ha elaborado con anterioridad donde tiene diferentes sustantivos

Texto: “La leyenda de la Sayona” que está en la cartilla de lenguaje.

un producto, paquete de papas, tarros de bombones, tarros de gomas, paquetes de galletas, cajas de arequipe, talega de confites, etc.

la profe puso en una bolsa

---

---

los nombres de animalitos  
(gallina, pato, perro, gato,  
mico, pollito),  
palitos  
lana de dos colores  
taller de aplicación que se  
encuentra en la cartilla de  
lenguaje del MEN,  
PTA(Programa Todos a  
Aprender) preguntas del  
taller. el cuaderno de los  
créditos y la caja donde  
llevan el dinero,  
Se usan elementos del  
contexto.

---

**Anexo 4. Categoría: Concepciones de los docentes sobre Emprendimiento.**

Subcategoría	Información	Proposiciones agrupadas
<p>Concepciones sobre cómo vamos a las mesitas y se está comprendiendo el emprendimiento en el aula.</p>	<p>revisaremos que productos hay, los niños ayudan a desempacar, mientras la docente, les pide que cada uno debe contabilizar cuantos productos hay ahora quiere que le ayuden a solucionar una situación que tiene Andrea que es una niña vecina que necesita construir un cerco para sus ovejas. el niño responde que se paga según el consumo, es decir que si en el mes se consume más vatios de energía el gasto es mayor y por el contrario si</p>	<p>Los estudiantes se motivan cuando se los hace partícipe de las actividades. El estudiante como protagonista del aprendizaje. Proponen solución a problemáticas de la vida real y se organizan la estrategia de solución.</p>

---

disminuyen los  
vastos en el consumo pues  
el valor a pagar igual va a  
disminuir  
es fijar el precio al cual  
ellos deben vender sus  
productos para que obtengan  
una ganancia y puedan  
ahorrar para su proyecto  
cooperativo.

niños responden que para  
hacer o construir diferentes  
figuras, exacto, responde la  
docente, entre tanto los  
niños se muestran curiosos  
y atentos para ver que va  
a pasar, entonces la profe  
les dice que más o menos  
esa es la forma del terreno  
de Andrea y les muestra  
un dibujo en el tablero de  
cómo quiere Andrea  
construir un cerco para sus

---

---

ovejas.

A los niños que las vayan clasificando según su género: femenino o masculino y según su número: singular o plural teniendo presente hacerlo en el menor tiempo posible. Al grupo que va terminando se le va anotando un punto, al final gana quien más puntos haya acumulado.

El desarrollo del taller de aplicación con preguntas relacionadas con el texto y su comprensión de lectura, estas se van respondiendo en forma oral y a la vez, se pueden ir despejando las dudas.

recurren a la información que trae el empaque) y obtienen el dato, la participación es masiva todos quieren salir al

---

---

tablero para dar el dato  
sobre el costo de cada  
producto,

---

**Anexo 5 Categoría: Estrategias didácticas alrededor del Emprendimiento en grado quinto. (Propuesta).**

<b>Subcategoría</b>	<b>Información</b>	<b>Proposiciones agrupadas</b>
Aprendizaje significativo	Trabajo cooperativo	El centro del aprendizaje es el estudiante.
	Trabajo grupal	
Aprendizaje cooperativo	Trabajo en binas	Trabajo cooperativo.
	de sus grupos de	En los grupos los niños
Desarrollo de competencias en los educandos.	estudiantes.	ponen al servicio de los
	Que los niños desarrollen procesos de pensamiento en la aplicación de las operaciones básicas y le	demás sus habilidades para que el otro aprenda y viceversa.
	encuentren significancia y utilidad en su vida cotidiana.	Llevar a los estudiantes al desarrollo de procesos de pensamiento y niveles de comprensión
	Que los niños apliquen las operaciones básicas a la resolución de un problema de la vida real, que sean capaces de identificar las operaciones	significativos
		También favorece la motivación toda actividad en cooperación.
		Estudiantes con alto grado de confianza y

---

que deben realizar y que participación en las  
justifiquen porque lo actividades.

hicieron Presentan dificultades para

Que los niños construyan expresar lo que piensan o

y conceptualicen la sienten por temor a que

utilidad de las algunos de sus compañeros

operaciones matemáticas, se burlen.

de análisis y

razonamiento, desarrollen En algunos casos temor

pensamiento matemático, frente al error o la

también interpreten los equivocación.

términos matemáticos

Que los niños reconozcan y

diferencien las

características particulares

del género y número en los

sustantivos,

Construir oraciones con una

secuencia lógica, con

coherencia y cohesión.

Que los niños comprendan

diversos tipos de texto,

Estrategias de búsqueda,

---

---

organización y  
almacenamiento de  
información.

Que comprendan una  
situación mediante la  
narración

Luego se socializa con todos  
los grupos, se analiza las  
respuestas y se hace las  
correcciones que sean  
necesarias.

se van encontrando sus  
grupos, se van organizando  
en los escritorios en  
diferentes partes del salón

En los ejercicios que  
resuelven sus estudiantes  
los hace caer en cuenta  
de sus errores y a partir  
de estos los ayuda a que  
corrijan y estructuren  
mejor sus respuestas grupal.

Listos para la socialización.

---

---

se mira que se ayudan unos a otros en la resolución de las operaciones, a luisa que tiene una condición de discapacidad cognitiva, le asignan el conteo de los Productos y que los verifique si están en buen estado.

el trabajo en equipo, el respeto, mientras se desarrolla la actividad,

Los niños se muestran muy emocionados, caritas felices y ansiosos

Muy emocionados, y ansiosos porque ellos querían utilizar el geoplano y construir ellos las figuras.

motivados para encontrar la solución al problema,

---

---

se nota más confianza a  
participar cuando están  
trabajando en binas.

se sienten muy a gusto y en  
confianza, son capaces de  
expresar lo que  
verdaderamente sienten.

---

### **Proposiciones agrupadas por revisión documental**

**Fuente: Autores y Documentos:**

**PEI – Currículos / Planes De Área - Planes De Aula Y Proyectos**

**Análisis de Documentos**

Proyecto Educativo Institucional PEI

**Currículos**– Planes de área lenguaje- Matemáticas- Sociales

Planes y proyectos de Aula

Enfoques pedagógicos y Estrategias pedagógicas

## Anexo 6. Revisión Documental

Según el soporte Teórico del Planes PEI 2014 (Omar Humberto Erazo – de área Liliana Salas) Capítulo IV - de Asuntos pedagógicos	Planes curriculares de área	Planes proyectos aula	y de	Resultados
Del Plan Operativo Institucional - POI Son los objetivos: <u>Estructurar una estrategia didáctica que corresponda con fidelidad al pensamiento pedagógico que ha organizado y aceptado como propio el Francisco de la Villota, que represente un salto cualitativo desde las metodologías tradicionales caducas hacia procedimientos que pongan en el estudiante la facultad de</u>	Los Currículos cuentan con una estructura muy general en la cual se puede observar los objetivos por cada grado y área, encuentran divididos por periodos en tres exactamente, contando con un conjunto	Algunos de los docentes llevan su plan de aula estructurado, pero no hay un formato uniforme, cada uno lleva su formato como a bien le parece, por otra parte existen algunos proyectos de aula que ayudan	de los	Desconocimien to de PEI. Documentos en proceso de Resignificación PEI y Currículos

---

*aprender con autonomía y de* estándares, a los procesos  
*manera significativa, y en donde* contenidos, de enseñanza  
*el docente asuma una función* competencias e aprendizaje, sin  
*mediadora para facilitar los* indicadores de embargo algunos  
*procesos.* desempeño no se ejecutan y

Organizar e implementar un plan (evaluación). otros que se  
 de formación docente a corto y realizan no  
 mediano plazo, con el cual se cuentan con una  
 capacite al cuerpo profesoral en estructura  
 las competencias necesarias en el completa,  
 abordaje de las nuevas estrategias también no se  
 didácticas, de carácter auto socializa, no se  
 formativo, guiado por la evalúa, no se  
 estrategia del Aprender – comparte material  
 Haciendo, a modo de con otros  
 Intervención activa sobre el docentes puesto  
 mismo ejercicio docente, en la que consideran  
 práctica del año escolar vigente. que sus procesos

*Establecer un desarrollo* son únicos y no  
*curricular efectivamente flexible y* desean que les  
*pertinente, definiendo unos* copien, por esto  
*lineamientos básicos, que adecúe* no muestran sus  
*las aéreas del conocimiento a las* proyectos . se

---

---

condiciones objetivas de los niños, del establecimiento educativo y del contexto, orientado a la formación del ser integral en sociedad, como lo plantea la visión institucional.

Vincular la investigación como instrumento de conocimiento y de desarrollo, para fortalecer las respuestas estratégicas a la problemática identificada.

Generar proyectos y programas tendientes a fortalecer el desarrollo humano entre los partícipes del proceso formativo.

encontraron en la revisión del Programa Todos Aprender, algunos formatos que realizan algunos docentes para la planeación de sus clases denominadas secuencias didácticas en las que se evidencia un proceso de planeación y desarrollo secuencial de actividades con los educandos describiendo a la perfección las estrategias

---

---

didácticas.						
<b>Enfoque Pedagógico de la</b>	Se	puede	Cada	docente	Desconocimien	
<b>IEM Francisco de la Villota</b>	evidenciar	que	realiza	su	to	del
El ideario pedagógico que a lo	en los	currículos	trabajo		Enfoque	
largo de su historia ha	no	se	ve	aisladamente,	la	pedagógico.
configurado el Francisco de la	implícito	lo	mayoría	no	Enfoque	en
Villota <u>se compone de propuestas</u>	correspondiente	al	conoce,	el	proceso	de
<u>y tendencias necesariamente</u>	ideario		enfoque,	hay	Resignificación	
<u>coherentes entre sí, que se</u>	pedagógico.		confusión	en	.	
<u>orientan esencialmente hacia la</u>	Aun	predomina	términos			
<u>Formación para la vida integral,</u>	el	contenido	pedagógicos,			
<u>en sociedad y en el cosmos de los</u>	sobre	la	cada	quien		
<u>niños de Jenoy.</u>	competencia	y	el	aplica	de	lo
Estos pensamientos se identifican	saber	más	que	sabe	y	de
en la tendencia constructivista	el	hacer.		que	acostumbra	
social del conocimiento, en la	NO	existe	un	a	realizar	en
corriente cognitivo filosófica de	enfoque		clases.	Por	una	
las inteligencias múltiples, en la	pedagógico		parte	los		
corriente social de la escuela	definido,	el	documentos			
transformadora y en la visión	mismo	se	reflejan	un		
sistemática globalizante de la	encuentra	en	enfoque,	el		
ontología Holística.	reestructuración	un	docente	lo	hace	
A manera de resumen se presenta	grupo	de	desde	su	propia	

---

---

el siguiente texto de Wikipedia docentes de la experiencia y lo (http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo\_estructurismo\_educativo): quienes han enfoque considerado que tradicional y *El constructivismo en el ámbito educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza/aprendizaje se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la Enseñanza orientada a la acción.*

lo más pertinente conductual. es construir el enfoque por competencias.

Se considera al alumno poseedor de conocimientos, con base a los cuales habrá de construir nuevos saberes. No pone la base

---

---

hereditaria en una posición superior o por encima de los saberes. Es decir, a partir de los conocimientos previos de los educandos, el docente guía para que los estudiantes logren construir conocimientos nuevos y significativos, siendo ellos los actores principales de su propio aprendizaje.

Un sistema educativo que adopta el constructivismo como línea psicopedagógica se orienta a llevar a cabo un cambio educativo en todos los niveles.

La perspectiva constructivista del aprendizaje puede situarse en oposición a la instrucción del conocimiento. En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo

---

---

cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también a modo de ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados

---

---

previamente, optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014)

---

<p><b>De las Estrategias Pedagógicas.</b></p> <p>Los métodos didácticos en el Establecimiento no han existido de manera unificada y coherente como reflejo de una política instituida, y como resultado de su dispersión se han tornado ineficaces frente a las actuales demandas formativas de una sociedad en expansión. Por esto, y si además se parte del hecho de reconocer que el Cómo enseñar se deriva de un análisis del Cómo Aprender, es inevitable, se deberá tomar como centro de análisis y</p>	<p>Prima</p> <p>los</p> <p>En algunos</p> <p>se</p> <p>Hay</p> <p>confusión</p>	<p>contenidos.</p> <p>describen como entre estrategia</p> <p>la forma didáctica,</p> <p>reflexiva de los práctica</p> <p>docentes , sobre pedagógica,</p> <p>como aprenden herramientas</p> <p>los estudiantes o del</p> <p>cual fue la aprendizaje.</p> <p>actividad donde Metodologías.</p> <p>hubo mayor Pero llegamos</p> <p>participación de a concluir que</p> <p>los estudiantes no es tanto la</p> <p>y mediante la herramienta o</p> <p>cual se puedo la práctica o</p> <p>observar que los estrategia, sino</p> <p>niños la forma</p>
---	---	---

---

---

de investigación todo lo  
concerniente a la forma cómo el  
ser humano aprende en la época  
actual, y de manera específica,  
cómo lo hacen los niños de Jenoy.

De aquí se deducen dos metas  
urgentes:

Primera, investigar de qué manera  
evolucionan los condicionantes  
internos y externos del niño  
afectando sobre las funciones  
cognitivas – cerebrales – en las  
circunstancias que les rodean.

Segunda, identificar cual es la  
metodología didáctica – en este  
punto valga replantear que, si  
ya lo fundamental no es ya el  
enseñar sino más bien el aprender  
haciendo, el concepto de  
Didáctica (mostrar, enseñar)  
también deberá transmutarse a  
otro como “La Constructiva”- que  
se adapte mejor a las propiedades

aprendieron. como se  
orienta por el  
docente, y  
como se  
despiertan  
procesos  
cognitivos en  
los estudiantes.  
Involucrando  
al estudiante y  
haciéndolo  
parte activa  
del  
aprendizaje.

---

---

Del estudiante de Genoy. Estos dos aspectos como necesidades que son, se han incluido dentro del Plan Operativo y son de esta manera, objeto de trabajo. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014)

---

<p><b>De las Estrategias Didácticas</b></p> <p>El Aprender Haciendo, no hace referencia propiamente a las deducciones que se pudieran extraer de una actividad o experiencia dada, como puede ser el aprender del error, como si primero se pusiera en práctica la teoría y luego se verificaría su acierto; sino más bien, el Hacer, aquí connota el desarrollo de un conjunto de actividades planificadas y que en la medida en que se desarrollan mediante la actuación directa del estudiante, van propiciando procesos de</p>	<p>NO se ven</p> <p>descritos en el documento</p>	<p>En</p> <p>planes</p> <p>proyectos</p> <p>describen</p> <p>procesos</p> <p>desarrollados</p> <p>como estrategia</p> <p>didáctica.</p> <p>En algunos</p> <p>algorítmicos</p> <p>otros</p> <p>pocos</p> <p>heurísticos.</p>	<p>algunos</p> <p>y</p> <p>muchas veces</p> <p>los aislados,</p> <p>consideran que</p> <p>falta</p> <p>capacitación</p> <p>referente al</p> <p>tema.</p> <p>(evaluación por</p> <p>muy competencias)</p> <p>Algunos</p> <p>llevan un</p> <p>esquema de</p> <p>diseño</p>	<p>Prima</p> <p>los</p>
--	---	---	--	-------------------------

---

---

pensamiento que, por ejercicio, se incorporan al bagaje del saber del estudiante. Esto se da a diferencia del estudio tradicional en el cual el estudiante simplemente lee la información o la escucha del profesor, sistema en el que forzosamente se induce a procesos de pensamiento, siendo así desestimada la construcción de propios conceptos, además de resultar difícil la retención en memoria a largo plazo de informaciones poco procesadas.

En este contexto, es responsabilidad del profesor diseñar ambientes de aprendizaje dinámicos, de interacción entre el estudiante y la información, relación en la cual el profesor jugará un papel de orientación y mediación. Los diseños de los ambientes de

---

didáctico

---

aprendizaje de interacción sustituyen o superan los limitados alcances del concepto de plan de aula. Por considerar que este proceso de superación sobre el recurso plan de aula, hace parte de la discusión y renovación educativa, se asume un término genérico de transición que en este PEI establece como Planes de Desarrollo Didáctico para hacer referencia a cualquier recurso, como guías didácticas, plan de aula, ambientes de aprendizaje, ambientes dinámicos, y todo tipo de programación que guíe el desarrollo de una clase con los estudiantes. Un ambiente de aprendizaje es entonces el espacio físico – temporal - dentro del cual el estudiante desarrollará sus acciones de aprendizaje, que fueron diseñadas

---

---

por el profesor a partir de las condiciones y necesidades formativas del alumno. El diseño de los ambientes de aprendizaje interactivo, a fin de garantizar el aprendizaje efectivo, debe incluir la provocación hacia todos los procesos mentales necesarios de acuerdo con el objeto de aprendizaje establecido. La Nueva Taxonomía de Marzano (Marzano, R. 2.000) establece los tipos de procesos mentales que se involucran en la construcción de conocimiento, dividiéndolos en tres categorías complementarias, así: de Autosistema, Sistema Metacognitivo, y Sistema Cognitivo, categorías que respectivamente abordan las emociones propias asociadas con el conocimiento, el monitoreo del proceso cognitivo, y las acciones

---

---

mentales directamente ligadas a la manipulación de la información y de los conceptos elaborados. Estos temas, si bien no son plenamente nuevos, se precisan reubicar frente a las nuevas estrategias pedagógicas, por lo tanto hacen parte inicial del plan de formación docente. PEI (2014)

Al margen, se debe aclarar, eso sí, que el aprender del error es la técnica principal en la evolución del conocimiento, pero que no es en sí misma una metodología, que es de lo que en este punto se trata.

La búsqueda del concepto y la superación del error es una práctica natural que se debe estimular y que se encuentra en todo momento de la realización de las tareas escolares; es una técnica; el aprender haciendo es una estrategia metodológica, de la

---

---

didáctica, o de la constructiva.

En el sentido de que este concepto el Aprender Haciendo, es capaz de resumir en su práctica a todo un enfoque pedagógico, es como se postula a la categoría de paradigma. Y es con todo el poder que tiene esta propuesta metodológica cómo se espera que transforme el quehacer misional de la Institución y de ahí a toda la estructura. (Proyecto Educativo Institucional PEI, 2014)

---

<p><b>De la Innovación Y el Emprendimiento en el Aula</b></p> <p><u>El Aprender a Aprender es la estrategia por medio de la cual el estudiante adquiere el dominio de habilidades y destrezas, que traducidas en hábitos, le conducen por caminos en el re descubrimiento del conocimiento con altas probabilidades de éxito.</u></p>	<p>Existen algunas formas de cronograma borrador Apéndices a los currículos para desarrollar estrategias de emprendimiento e innovación con los niños</p> <p>Llevar un cronograma y algunas actividades que desarrollan sus evidencias integración con proyectos de innovación y emprendimiento. Existen unas</p> <p>Dentro del área de ciencias sociales se evidencia una integración con proyectos como el de vida, contexto y</p>
---	--

---

---

<p>Cada estudiante, en el ejercicio de su aprendizaje se revela a sí mismo en sus <u>debilidades y potencialidades</u> para las acciones de búsqueda y procesamiento de la Información conducente a la formulación de los propios conceptos. El arte o ciencia que se encarga de la estrategia de las estrategias, del cómo orientar al estudiante a formular, guiar y controlar su aprendizaje se ha denominado Metacognición. El Aprender a Aprender y el Aprender Haciendo constituyen un único campo de investigación y de acción, y es el núcleo estratégico sobre el cual ha levantado el eslogan de este PEI “Un énfasis en El Cómo se aprende”. Pensando justamente en cómo guiar al estudiante en su aprender a aprender y junto a</p>	<p>carpetas organizadas con información todo lo referente al desarrollo del proyecto denominado Emprender en torno al MI Escuela EME.</p> <p>emprendimient o, pero solo a partir del 2017 se pondrán en los saberes en torno al emprendimient o, de forma interdisciplinar, con énfasis en sociales, e incluida la GMA desde sociales</p>
---	---

---

---

dinámicas para un aprender haciendo, es cómo aparece la necesidad de formar primero al docente en esta empresa; de allí la consigna primaria para el momento, de entrar en la época del docente. (PEI 2014)

---

<p>Del Aprendizaje Significativo</p> <p>La Institución reconoce la individualidad del estudiante teniendo en cuenta su estilo de aprendizaje, sus necesidades e intereses. Se enfatiza el desarrollo de las inteligencias múltiples, que procuren el desarrollo de su sensibilidad y apreciación estética a través de actividades creativas, su desarrollo psico-físico y motor por la vía del arte, el deporte, la recreación y la lúdica. Aquí se cuestiona el concepto de Tiempo Libre, que se utiliza hoy en los lineamientos oficiales, dándose a</p>	<p>No se describen en los currículos y mucho menos se refleja en la evaluación.</p>	<p>En algunos planes de aula se describen procesos de las forma reflexiva.</p>	<p>Dentro de los planes de área se describen las problemática, más sin embargo es necesario sistematizar los procesos con significancia, a fin de hacer seguimiento, evaluar y mejorar.</p>
--	---	--	---

---

---

pensar que el arte, la recreación y el deporte constituyen áreas por fuera del currículo, a las cuales se les pueda dedicar el “tiempo libre”; por el contrario, estas facetas de la formación, en el Francisco de la Villota vienen tomando posición dentro del “tiempo ocupado”, al nivel de las otras áreas. La institución educativa ofrece un ambiente de tolerancia, respeto y aceptación como salvaguarda de un ambiente escolar saludable. Se promueve el fortalecimiento del auto-concepto, autoestima y auto-imagen a través de la integración y participación democrática. Se favorecen la participación de los padres de familia en su papel activo e integral en la formación de sus hijos e hijas. (PEI 2014)

---

## **Anexo 7. Actividades de reconocimiento de contexto**

### **Diarios de Campo**

Actividades de la primera salida de Campo: Octubre - Noviembre de 2015

#### **Objetivos**

- ✓ Reconocimiento del contexto
- ✓ Obtención de Información sobre las características socioeconómicas y culturales de la población.
- ✓ Diseño de estrategias para informar sobre el estudio e involucrar a la comunidad en el proceso investigativo

#### **Requerimientos Específicos de Información**

- ✓ Principales actividades económicas
- ✓ Percepciones de la comunidad sobre la educación de sus hijos
- ✓ Tipos de hogares
- ✓ Uso y distribución del tiempo

#### **Instrumentos**

- ✓ Observación y registro en diario de campo
- ✓ Entrevistas informales con informantes claves

Fuente: Bonilla (1991)

#### **Actividades Realizadas Durante la Primera Salida de Campo Enero – Marzo**

### **2016**

Contactos informales con docentes y directivos docentes

Contacto con algunos representantes de los padres de familia

Reflexiones colectivas sobre las percepciones sobre la educación en los estudiantes de los grados quinto, porque el nivel de deserción, porque prefieren otras instituciones educativas.

**Acciones Adelantadas** Por sugerencias de los directivos en especial de nuestra Rectora Gloria Jurado Erazo, el equipo de docentes con los que se adelantará esta investigación, serán elegidos estratégicamente, teniendo en cuenta un factor muy importante en estos procesos y es la ACTITUD.

Los docentes son: María Eugenia Zambrano grado quinto sede Charguayaco, Ruby Martínez grado 5 sede Charguayaco, Jairo Portilla docentes de Artes Sede Pullitopamba, Gustavo Rosero docente de sistemas, Elicer Guevara docente Ciencias Sociales y Contexto, Mary Leidy Ibarra Carvajal docente grado quinto sede Genoy Centro y Gaby Melo Burebano Docente grado 5 sede Villa María.

La rectora Gloria Jurado Erazo muy interesada en la investigación abre espacios concertados con los docentes donde se pueda compartir y dialogar.

Utilizando estrategias atractivas (hoy café con empanadas, papas con ají, delicioso chocolate) cada sede plantea cada martes de la semana partir de las 10 am un espacio para dialogar y compartir sobre sus quehaceres en el aula.

**Balance General.** Se obtuvo gran receptividad por parte del grupo de docentes quienes saben que implementaremos un programa Piloto en la escuela sobre temas de emprendimiento, y a la vez queremos que sus apreciaciones, sentires, concepciones nos sirvan para la investigación sobre estrategias didácticas alrededor de la innovación y el emprendimiento.

Durante la socialización todos demostraron su disposición y aportes frente al tema del pilotaje EME. Emprender en mi escuela el cual presenta metodologías innovadoras, frente al tema algunos docentes manifestaron dudas, preocupación por los tiempos, pero con mucho ánimo para dar inicio a nuevas propuestas en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Grupo consolidado para participar en la investigación.

### **Anexo 8. Observación de Clases, estrategias didácticas**

Actividades Realizadas Abril, mayo y Junio 2016

Salidas y Registros en los diarios de campo:

**Objetivo:** Estrategias Didáctica de innovación y Estrategias pedagógicas de Emprendimiento. utilizadas por el docente de grado quinto para el aprendizaje.

**Fecha: Abril 14 de 2016**

**Actores:** Docente grado 5 estudiantes grado 5

**Acto: ¿Qué hacen?** Clase de Matemáticas la tienda escolar

**Personas significativas: ¿con quién?** Siete estudiantes de grado 5

**Relaciones: ¿En qué tipo de relación? (Visual, Táctil, Verbal, etc.),** visual y táctil

**Contexto:** ¿en qué situación? Contexto rural Vereda Villa María Kilometro 7 vía Nariño, Escuela multigrado donde se atienden a 20 niños entre las edades de 5 a 11 años, grados de preescolar hasta quinto de primaria, situación socio económica estrato 1, niños de bajos recursos económicos hijos en su mayoría de agricultores.

**Medio físico: dónde?** Aula de clase, se observa un aula muy grande, muy organizada, con decoraciones y bastante limpia, cuenta con ocho mesas ubicadas de forma conjunta los niños de los grados 4 y 5 se sientan juntos en forma de mesa redonda, se observan ventanas grandes y buena ventilación, los techos del salón son en Teja de cemento, cuentan con dos secciones de libros y cuentos dentro del salón de

clase también con juegos como parques, escaleras, loterías, domino, etc. Gran cantidad de juegos de mesa

El escritorio de la docente está muy cercano a las mesas de sus estudiantes, se mira un escritorio amplio lleno de libros y textos escolares, carpetas, hojas de colores, marcadores y cantidad de material como colores, tijeras, plastilinas. También cerca una mesa con fotografías de la familia de la docente y sus estudiantes.

**Objetos:** que tecnología o artefactos usa. Productos como papas, bombones, mecatos en general, tablero, marcadores, hojas, lápices, papeles stickers, tarros y estantería.

**Tiempos: Cuanto tiempo dura y cual es la secuencia de acción** Tiempo aproximado de la acción una Hora.

**Secuencia de la acción:** la docente entra al aula, saluda muy amablemente Buenos días niños (lleva en sus manos dos talegos grandes negros de su hombro cuelga un bolso grande, lleva el cabello recogido en cola y viste un uniforme azul claro con dibujos animados), los estudiantes responden Buenos días, algunos de ellos corren a saludarla la abrazan, mientras le retiran los grandes talegos y le preguntan ¿qué es eso??... que nos trajo??, la profe le responde algo que les gusta mucho, vamos a organizarnos para mirar que hay dentro de los talegos, uno de ellos dice yo si se - son las cosas de la tienda, la docente responde - si efectivamente son los productos de la tienda escolar, vamos a las mesitas y revisaremos que productos hay, los niños ayudan a desempacar, mientras la docente, les pide que cada uno debe contabilizar cuantos productos hay y confrontar con el precio que está en la factura de papel adjunta.

Mientras miras y revisan los productos la docente, les va comentando que la idea es fijar el precio al cual ellos deben vender sus productos para que obtengan una ganancia y puedan ahorrar para su proyecto cooperativo.

Cada uno ha escogido un producto, paquete de papas, tarros de bombones, tarros de gomas, paquetes de galletas, cajas de arequipe, talega de confites, etc.

La docente les pregunta que es lo primero que debemos hacer, los niños responden niño 1. Mirar el precio que costaron las papas, niño 2, cuanto contenido trae cada paquete, etc. (muchos sin necesidad de contar los productos físicamente, recurren a la información que trae el empaque) y obtienen el dato, la participación es masiva todos quieren salir al tablero para dar el dato sobre el costo de cada producto, la docente establece los turnos y pide que todos realicen el registro en sus cuadernos para llevar el control y el orden, también sugiere que dibujen por si tienen dificultad a la hora de encontrar el resultado, mediante la división del valor de cada paquete entre el número de productos, los niños encuentran el valor de lo que cuesta un solo bombón, luego estiman un valor para la venta, para hacerlo traen en relación los precios que los venden las tiendas cercanas a su entorno que oscila entre los 200 y 250 pesos, analizan que en algunas tiendas de su localidad abusan de los precios y venden muy caro, también analizan la preferencia por ir a las tiendas, puesto que ya tienen claro donde les resulta más económico, luego definen entre todos el precio de venta, luego hacen una resta para ver la utilidad que les dejara la venta de ese bombón entre el precio de venta y le restan el costo, y por ultimo multiplican esa utilidad por el número de unidades para saber cuánto será su ganancia si venden todos los productos. Esto se repite con cada producto, los dibujan y escriben en su cuadernos, se mira que se

ayudan unos a otros en la resolución de las operaciones, a Luisa que tiene una condición de discapacidad cognitiva, le asignan el conteo de los productos y que los verifique si están en buen estado. sobresale el valor de la solidaridad, el trabajo en equipo, el respeto, mientras se desarrolla la actividad, por ultimo organizan en la estantería los productos, en los tarros que tienen para vender a la hora del descanso, organizan los turnos de venta, el cuaderno de los créditos y la caja donde llevan el dinero, también le dicen a su profesora que dicha marca de jugos no vuelva a llevar porque su sabor no gusta, en cambio indican cual producto si es bueno y que se termina bastante rápido, (ellos hacen estudio de mercado), proceden a etiquetar los tarros con los precios de venta para que tengan mayor claridad en los precios.

**Objetivo: ¿Que está tratando de lograr?** Que los niños apliquen las operaciones básicas y le encuentren significancia y utilidad en su vida cotidiana. Identificar el costo de un producto y el precio de venta del mismo mediante las operación básicas de suma, resta, multiplicación y división. Que operación utilizar en cada caso.

**Sentimientos: Que tipo de emociones y sentimientos se están expresando?** Los niños se muestran muy emocionados, caritas felices y ansiosos por dar inicio con la actividad.





Fuente: Bonilla (1991)

**Fecha: Junio 18 de 2016**

**Actores:** Docente grado 5, 18 estudiantes grado 5

**Acto: ¿Qué hacen?** Clase de Matemáticas - Aplicación de operaciones fundamentales en la resolución de problemas.

**Personas significativas: ¿con quién?** 16 estudiantes de grado 5

**Relaciones: ¿En qué tipo de relación? (Visual, Táctil, Verbal, etc.),** visual, verbal y táctil

**Contexto:** ¿en qué situación? Contexto Corregimiento de Genoy Escuela integrada de Genoy Kilometro 10 vía Nariño, la escuela está ubicada en la cabecera central del corregimiento en el pueblo que lleva su mismo nombre, actualmente se atienden cerca de 200 niños y niñas desde los grados preescolar hasta el grado quinto de primaria, situación socio económica estrato 1 y 2, niños y niñas hijos de padres muy trabajadores, dedicados a la venta de servicios como de restaurantes, por ser una

zona muy concurrida los fines de semana por turistas y familias que desean salir de paseo los fines de semana, otros padres son agricultores, ama de casa, y empleadas de servicio doméstico, conductores de buses y camiones, etc.

**Medio físico: dónde?** Aula de clase, se observa un aula muy grande, con poca ventilación, sus paredes se ven decoloradas y manchadas es de forma rectangular, los escritorios son pequeñas mesas individuales, los niños se sientan uno tras de otro y separados estratégicamente para evitar las charlas y los desórdenes, es un aula bastante calurosa, al parecer la teja de cemento se calienta y produce un efecto invernadero cuando hace mucho sol, se observan muchos cartelitos alrededor de toda el aula, a pesar de ser pocos estudiantes el aula es relativamente pequeña, aunque si hay espacios para el desplazamiento de los niños por los laterales y en medio de cada fila y para que el docente se pueda movilizar, el escritorio del docente es pequeño y contiene unos libros y carpetas.

**Objetos:** que tecnología o artefactos usa. Tablero, marcadores, geoplano, palitos de bombones, lanas.

**Tiempos: Cuanto tiempo dura y cual él la secuencia de acción** Tiempo aproximado de la acción una Hora.

**Secuencia de la acción:** la docente entra al aula, saluda, Buenos días niños, los estudiantes responden Buenos días, los niños la saludan. La docente retoma la clase anterior, y les pregunta cómo les fue con las actividades dejadas para casa, los niños sacan sus cuadernos y le muestran a su profe, algunos se quedan en el puesto, la docente les pide que regresen a sus puestos para dar la explicación en general .

La docente expresa que como ya saben dar solución a los conflictos y a los retos de cada día, ahora quiere que le ayuden a solucionar una situación que tiene Andrea que es una niña vecina que necesita construir un cerco para sus ovejas. la profe saca una gran tabla de forma rectangular de color rojo ( el geoplano) le pregunta cómo se llama esto, ellos les responden es el geoplano y para qué sirve - pregunta, los niños responden que para hacer o construir diferentes figuras, exacto, responde la docente, entre tanto los niños se muestran curiosos y atentos para ver que va a pasar, entonces la profe les dice que másomenos esa es la forma del terreno de Andrea y les muestra un dibujo en el tablero de cómo quiere Andrea construir un cerco para sus ovejas. La figura es irregular, para esto he traído estos palitos para representarla en el geoplano, los niños sonrían sorprendidos y muy animados miran que va hacer la docente, - entonces la docente procede a ubicar los palitos de extremo a extremo haciendo un pequeño quiebre en un extremo másomenos así:



Luego de ubicar los palitos alrededor de la figura procede a simular el cerco en alambre con lana de dos colores para hacer el cierre. Ha introducido dos medidas la de 6 metros con 85 centímetros y 3 metros que es el largo por el ancho, les pregunta ahora cuantos metros de alambre debe comprar Andrea para hacer el cerco.?

**Objetivo: Que está tratando de lograr?** Que los niños apliquen las operaciones básicas a la resolución de un problema de la vida real, que sean capaces de

identificar las operaciones que deben realizar y que justifiquen porque lo hicieron de esa forma, como hicieron para encontrar la solución al problema. Que comprendan una situación mediante la narración de un caso o de un cuento.

**Sentimientos: Que tipo de emociones y sentimientos se están expresando?** Los niños se muestran muy emocionados, y ansiosos porque ellos querían utilizar el geoplano y construir ellos las figuras.

Fuente: Bonilla (1991)

**Fecha: junio24 de 2016**

**Actores:** Docente grado 5 estudiantes grado 5

**Acto: ¿Qué hacen?** Clase de Matemáticas - Aplicación de operaciones fundamentales en la resolución de problemas.

**Personas significativas: ¿con quién?** 17 estudiantes de grado 5

**Relaciones: ¿En qué tipo de relación? ( Visual, Táctil, Verbal, etc.),** visual, verbal y táctil

Contexto: ¿en qué situación? Contexto rural vereda de Charguayaco corregimiento de Genoy la escuela está ubicada en plena vía principal hacia el municipio de Nariño, una vía bastante transitada por carros, buses, camiones, etc. atienden cerca de 76 estudiantes desde el grado preescolar hasta el grado quinto. situación socio económica estrato 1 y 2, niños y niñas hijos de padres muy trabajadores, dedicados a la venta de servicios como de restaurantes, por ser una zona muy concurrida los fines de semana por turistas y familias que desean salir de paseo los fines de semana, otros padres son agricultores, ama de casa, y empleadas de servicio doméstico, conductores de buses y camiones, etc.

**Medio físico: dónde?** Aula de clase, se observa un aula normal con espacios limitados para los 17 estudiantes, es un poco oscura, la pintura es oscura, si tiene ventilación, los niños se sientan en filas en mesas individuales, se observa algunas plantas muy bien cuidadas,, está muy bien decorada, aunque hay muchos carteles de colores, se miran mensajes de convivencia y de superación, los materiales y libros se observan ordenados, el escritorio de la docente es grande y contiene algunos documentos y libros y algunas fotos de familiares y amigos

**Objetos:** que tecnología o artefactos usa. Tablero, pequeñas carteleras, cartulinas, marcadores de colores, hojas.

**Tiempos: ¿Cuánto tiempo dura y cual él la secuencia de acción?** Tiempo aproximado de la acción una Hora.

**Secuencia de la acción:** la docente entra al aula, saluda muy amablemente Buenos días niños, los estudiantes responden Buenos días, los niños la saludan y todos pasan a sus puestos en orden.

La docente les pregunta, como amanecieron, si han repasado en casa, les pregunta cómo les fue con sus papitos el día anterior si averiguaron sobre como pagaban los servicios en la casa, que si miraron el recibo de la energía, pregunta por ejemplo tu niño 1, como te explicaron tus papitos el pago del recibo de la energía, el niño responde que se paga según el consumo, es decir que si en el mes se consume más vatios de energía el gasto es mayor y por el contrario si disminuyen los vatios en el consumo pues el valor a pagar igual va a disminuir. Establece relación de proporcionalidad a mayor consumo mayor gasto y viceversa, les propone que generen otras situaciones a partir de esta relación, establecen relaciones como que a mayor

velocidad, mayor cansancio, a menor estudio menores notas, a mayor (lleva a la comprensión de las palabras con hechos reales), establece entonces una problemática como que hacer para pagar menos energía, si desean hacer un ahorro de tanto dinero pueden gastar menos energía y así lo que les quede van ahorrando, en cuanto tiempo pueden lograr el ahorro?, les genera muchos interrogantes, los niños los resuelven de forma individual entendiendo cada parte de la situación problema hace que identifiquen paso a paso el problema, una vez resuelto los lleva a la argumentación de su respuesta, como fue que encontró la solución, los incita a buscar otras formas de solucionar un caso o problema, también les permite que construyan casos donde deben dar respuesta a un problema, la forma de trabajar de los niños es individual y en binas.

En los ejercicios que resuelven sus estudiantes los hace caer en cuenta de sus errores y a partir de estos los ayuda a que corrijan y estructuren mejor sus respuestas ya que los resultados deben ser exactos porque las matemáticas son una ciencia exacta.

**Objetivo: ¿Que está tratando de lograr?** Que los niños construyan y conceptualicen la utilidad de las operaciones matemáticas, de análisis y razonamiento, desarrollen pensamiento matemático, también interpreten los términos matemáticos ( sumar, aumentar, crecer, de la resta, disminuir , quitar...) lo relaciona mucho con la comprensión y el hacer que los niños comprendan un caso problema y le den solución aplicando lo que ya conceptualmente han construido.

**Sentimientos: ¿Qué tipo de emociones y sentimientos se están expresando?**

Los niños se muestran en su mayoría motivados para encontrar la solución al problema, se nota más confianza a participar cuando están trabajando en binas.

Fuente: Bonilla (1991)

### **“Observaciones” Docentes Genoy**

#### **Docente 1 (MI)**

**Estrategias Didácticas** La docente maneja un buen clima de aula en el salón de clases, los estudiantes se ven motivados y responden con alegría y confianza a las actividades que les propone.

Se nota una planeación de clase y un proceso constante en cuanto al avance de los niños, incorpora estrategias lúdicas y de trabajo en grupo. Sus explicaciones están enfocadas a las necesidades de todos los niños y a las particularidades de casos especiales integrando señales y expresiones corporales para hacer más fácil la comprensión de conceptos.

**Innovación** Se preocupa por innovar en sus estrategias de aula, busca material y realiza guías acorde a las necesidades de sus grupos de estudiantes.

**Motivación Niños:** No se exige silencio total pero los niños demuestran buenos hábitos de escucha y se nota que están acostumbrados a participar y mantenerse activos en las clases. Trabajan en grupo y demuestran interés por el contenido y la forma en la que reciben sus clases.

**Trabajo:** Existe disposición para aprender y mejorar su práctica con base en la autorreflexión. Participa de los talleres de formación y aplica algunas estrategias en el aula de clase demostrando compromiso y una buena receptividad para afrontar los cambios.

#### **Docente2 (ME)**

**Estrategias Didácticas** El buen clima de aula está condicionado por el silencio y la participación de los niños sólo cuando se les indica o se les da la palabra. Los niños han ganado

un buen proceso conceptual el cual se refuerza y reafirma constantemente por medio de preguntas bien orientadas a lo largo de la clase.

La clase demuestra una estructura aunque no existe una evidencia escrita de planeación, se integran elementos de otras áreas especialmente vídeos y se busca que los estudiantes realicen actividades creativas e innovadoras.

**Innovación** Se busca la integración de estrategias más lúdicas y creativas en las clases. Se incorporan elementos didácticos que permiten un acercamiento más significativo a la lectura y escritura como la creación de escritos y técnicas de lectura individual, compartida y guiada.

**Motivación** Niños: Las relaciones interpersonales entre la docente y los niños son algo distantes, con frecuencia se acude a los regaños y a los llamados de atención cuando no hacen lo que la docente desea. Los niños participan de la clase cuando se les da la palabra y son activos si la práctica de aula se presta para ello.

**Trabajo:** Demuestra liderazgo y receptividad para emprender algunos procesos que se le sugieren. Participa de los talleres de formación y comparte sus experiencias aunque se le dificulta compartir en grupos de trabajo diferente al ya establecido con sus compañeros de sede. Demuestra rechazo hacia el acompañamiento en aula, comparte algunas de sus estrategias pero prefiere no mostrarlas abiertamente.

### **Docente 3 (R)**

**Estrategias Didácticas** Es una docente que tiene muy arraigada la metodología de la educación tradicional y es temerosa de innovar y cambiar las estrategias didácticas argumentando que le han dado resultado.

Dialoga y busca apoyo para mejorar sus estrategias y los recursos que usa en sus clases, pero estos cambios se presentan de manera esporádica y no buscando generar un cambio permanente.

**Innovación** Aplica algunas estrategias, sobre todo guías de trabajo, de forma aislada. Generalmente, prima la clase magistral en sus prácticas y la repetición excesiva de conceptos sin dar lugar a la argumentación y reflexión por parte de los estudiantes.

**Motivación:** Niños: El clima de aula es bueno, los niños demuestran confianza y respeto hacia la docente. Los espacios de participación en la clase son poco comunes, pero cuando existen los niños demuestran actitud de escucha y participan con interés.

**Trabajo:** Se nota disposición al diálogo y al cambio de actitud y paradigmas pero en la práctica esto se evidencia en muy pocos momentos. Existe temor al cambio y sobre todo se debe a falencias en el Conocimiento Didáctico del Contenido (CDC) lo que hace que se dependa de un libro de texto y no se dé lugar a preguntas que puedan desestabilizar al docente en su discurso.

## **Anexo 9. Entrevista Semiestructurada**

**Concepciones de Estrategias didácticas, de emprendimiento e innovación y actitud al cambio.**

### **Entrevista 1.**

Objetivo: aportar de manera significativa al trabajo investigativo sobre estrategias y concepciones didácticas de los docentes de la IEM Francisco de la Villota, alrededor de la innovación y el emprendimiento en la construcción de aprendizajes significativos en los estudiantes de grado quinto de primaria.

#### **Entrevista:**

1. ¿Cómo es un día suyo normal de clase en la escuela?

Llego temprano para recibir a los niños Y niñas , cuando van en compañía de sus papitos , se intercambian algunas conversaciones del día a día. Esto me permite tener una visión integral del acontecer de los estudiantes, las vivencias familiares y el medio.

2. ¿Cómo inicia usualmente una clase?

Espero el ingreso de todos los estudiantes, organizo con los ellos los útiles de su estudio, coloco en el tablero la fecha completa que corresponde, en este espacio se aprovecha para ver si hay una fecha especial, una celebración de un día de la tierra, del niño etc., o algún cumpleaños de alguno de los presentes.

Hacemos la oración del día, agradecemos por todo lo maravilloso que nos acontece cada día, luego les pregunto cómo les fue el día inmediatamente anterior, sobre

todo los días lunes , ya que ellos deben leer una historia o texto a diario y con base en esto ellos narran con sus palabras sus historias.

3. ¿Qué pasos desarrolla normalmente en su clases?

Primero pregunto a los niños si conocen algo sobre el tema que vamos a mirar

Hacemos un recuento de actividades vistas anteriormente (reforzar).

Juegos lúdicos (canción, adivinanza, etc.)

Preguntas sueltas para que los niños expresen sus sentires.

Actividad concreta donde el niño observa, toca, experimenta, para representar una situación real.

Se hacen preguntas de lo aprendido, y se desarrollan lecturas y guías.

4. ¿Qué cree Usted que son las Estrategias didácticas?

Es una estrategia todo lo que el docente planea de manera organizada, orientada a la obtención de una meta en el aula. Es todo la que se plantea detalladamente día a día.

5. ¿Cuál es su opinión sobre la utilización de las Estrategias didácticas en el aula?

Se puede decir que las estrategias didácticas, nos ayudan a organizar los temas a seguir , las cuales deben ir encaminadas por las necesidades y expectativas de nuestros estudiantes.

6. ¿Considera necesarias la utilización de las estrategias didácticas?

Es importante en el quehacer del docente, considero personalmente que una de las estrategias didácticas que más me impacta es el aprendizaje colaborativo, en donde se

forman grupos pequeños de estudiantes y trabajan en una determinada actividad y se intercambian saberes.

7. ¿Para Usted que es innovación?

Innovar es buscar alternativas nuevas para cambiar algo y obtener algo diferente de lo inicial.

8. ¿Para Usted que es emprendimiento?

Emprendimiento es luchar por algo que se quiere.

9. ¿Considera posible innovar en el aula?

La verdad el docente cuenta con infinidad de estrategias que pueden lograr cambios significativos en los estudiantes y en el medio.

10. ¿cree que es posible el desarrollo de emprendimiento en el aula?

He observado como mi compañera Gaby trabaja emprendimiento con sus estudiantes de quinto grado, logrando un cambio fundamental en el aprendizaje de sus estudiantes, ahora los miro a ellos más independientes , creativos, más empoderados de las necesidades de la escuela de Villa María sé que de esta forma han transversalizado las diferentes áreas y por medio de actividades empresariales han aprendido más, pero sobre todo se han convertido en bellas personas, más sociables y más amigables más sensibles y comprometidas, considero que es una labor que trasciende de las aulas.

11. ¿Cómo se siente Usted aplicando las diferentes estrategias didácticas en el aula?

(Seguro/a, feliz, ansioso/a, intimidado/a, con miedo, etc.)

Muy segura y feliz, me permite ampliar , horizontes ideas, temas, en forma integral, abarcando muchos conocimientos, y permitiendo a los estudiantes de una manera

lúdica y significativa llegar al conocimiento de una manera integral, donde ellos son los principales protagonistas.

12. ¿Cómo cree Usted que debería ser el proceso de aprendizaje en sus estudiantes?

El proceso de aprendizaje en los estudiantes debe ser integrador, alegre con significado, buscar con diferentes estrategias que el conocimiento llegue y se que quede en los niños y niñas, cuando el docente es creativo lleva al estudiante a ambientes diferentes el estudiante toma de ellos lo que más se adapte a sus necesidades y luego los interioriza y reproduce para un nuevo cambio, en ese momento hay innovación

13. ¿Qué cosas ha escuchado de sus estudiantes sobre alguna de sus clases de lenguaje o de matemáticas?

De mis clases dicen mis niños que les gusta mucho, sobre todo cuando leemos cuentos, contamos historias, cuando hacemos actividades con material concreto o desarrollamos una guía en compañía de una buena música, dicen que les gusta mucho y que desearían repetir esas actividades.

14. ¿Qué comentarios ha escuchado del proyecto Emprender en mi Escuela, por parte de la comunidad educativa? (Padres de familia, docentes, estudiantes, directivos y administrativos).

De las docentes que realizan las prácticas en la escuela dicen estar admiradas por las cosas maravillosas que los niños están elaborando, de ver toda esa creatividad innata de los estudiantes, los padres de familia quieren acompañar a sus hijos a las diferentes salidas, donde sus hijos sobresalen con sus cooperativas, los niños de los grados inferiores dicen querer pasar al curso de la profe Gaby, para poder trabajar y

aprender todo eso que están haciendo los niños de los grados 4 y 5, por esto yo he implementado proyectos donde se le enseña a trabajar cooperativamente.

15. ¿Usted considera que sus metodologías se basan en el desarrollo de contenidos o de competencias? ¿Nos puede contar un poco sobre esto?

Se tiene en cuenta los contenidos, lo que ellos deben conocer para ponerlos en práctica en su día a día, con sentido y poniendo sus conocimientos al servicio de los demás, de quienes más necesiten de ese conocimiento como un cimiento de una sociedad más armónica, justa y en paz.

16. Por último quisiéramos saber un poco de Usted, cuántos años tiene, su nombre, su dedicación y profesión, donde vive, hace cuanto labora en la Institución. etc (solo aquello que quiera Ud. Contarnos)

Mi nombre es Ana Luisa Martínez, tengo 54 años, soy docente de preescolar, toda mi vida ha girado en torno al bienestar conocimiento y formación integral de niños y niñas, respetando sus opiniones y sentires, labora en la IEM Francisco de la Villota desde hace siete años, traslade mi residencia a Genoy por lo tanto puedo decir que conozco esta comunidad llena de ilusiones y esperanzas.

17. Hemos escuchado que muchas de sus estrategias utilizadas en el aula favorecen mucho a los aprendizajes de los estudiantes¿ nos puede contar algo sobre eso?, ¿Quiénes han participado en estas labores? ¿Cómo ha sido?

Como mi estrategia principal utilizo el cuento con el proyecto “deja que te cuente un cuento” con ello consigo la motivación y el gran avance significativo de los niños y las niñas, que han ampliado horizontes imaginables, desarrollando la comprensión, la

síntesis, el análisis, y ha propiciado llegar a otros campos como las matemáticas, las ciencias naturales e historia.

Muchas gracias por su colaboración.

Fuente: Andrade, Shedlin, Bonilla (1987: 59)

### **Entrevista 2.**

**Objetivo:** aportar de manera significativa al trabajo investigativo sobre estrategias y concepciones didácticas de los docentes de la IEM Francisco de la Villota, alrededor de la innovación y el emprendimiento en la construcción de aprendizajes significativos en los estudiantes de grado quinto de primaria.

### **Entrevista 2.**

1. ¿Cómo es un día suyo normal de clase en la escuela?

Es un día pesado, con mucho trabajo y mucha responsabilidad, pero la noción que se tiene hace ver el trabajo con amor y dedicación.

2. ¿Cómo inicia usualmente una clase?

Con un saludo, despertando en los estudiantes ganas de aprender.

Desarrollando el conocimiento en los saberes que tienen los estudiantes, haciendo recapitulaciones del tema anterior.

3. ¿Qué pasos desarrolla normalmente en su clases?

Se inicia en pre saberes para mirar que tanto saben los niños.

Estructuración de la clase donde se tienen en cuenta - enlace en los conocimientos previos.

Estructuración de la clase donde se desarrolle trabajo comprensivo y activo

Evaluación donde se tiene un refuerzo y una actividad complementaria.

Refuerzo en casa.

4. ¿Qué cree Usted que son las Estrategias didácticas?

Son las diferentes mecanismos o herramientas que el docente maneja, las cuales se plantean y desarrollan. Son las interacciones que enlazan la construcción del conocimiento.

5. ¿Cuál es su opinión sobre la utilización de las Estrategias didácticas en el aula?

El diseño de las estrategias didácticas debe ser un acto incentivo, innovador, y reflexivo, que conduzcan a los estudiantes, que reconozcan sus conocimientos previos y los profundicen con el fin de aplicar en momento dado lo aprendido.

Las estrategias didácticas favorecen el aprendizaje significativo.

6. ¿Considera necesarias la utilización de las estrategias didácticas?

Claro que sí, ya que el docente de antemano debe organizar, planear como va a desarrollar su clase.

7. ¿Para Usted que es innovación?

Es hacer un cambio donde se introduzcan novedades (inventos , ideas..)que dan lugar al desarrollo de mejores estrategias.

8. ¿Para Usted que es emprendimiento?

Es una actividad encaminada a la toma de riesgo donde la persona debe tener capacidad innovadora , creativa para el desarrollo eficaz de una idea.

9. ¿Considera posible innovar en el aula?

Claro que sí, ya que los docentes actualmente se están capacitando y mejorando estrategias que conduzcan a mejores aprendizajes.

10. ¿cree que es posible el desarrollo de emprendimiento en el aula?

Si pero cuando se lo desarrolla de manera organizada, planeando concretamente el currículo, para luego aplicarlo en clase.

11. ¿Cómo se siente Usted aplicando las diferentes estrategias didácticas en el aula?

(Seguro/a, feliz, ansioso/a, intimidado/a, con miedo, etc.)

Muy segura del desarrollo de la clase porque a través de las estrategias didácticas el desarrollo de la clase es más activo, dinámico y los aprendizajes son asimilados mucho mejor por los estudiante.

12. ¿Cómo cree Usted que debería ser el proceso de aprendizaje en sus estudiantes?

Debe ser dinámico, interesante, llamativo, innovador, que conduzca al estudiante a mirar el conocimiento como un aprendizaje que le va a mejorar su calidad de vida.

13. ¿Qué cosas ha escuchado de sus estudiantes sobre alguna de sus clases de lenguaje o de matemáticas?

Hay buenos comentarios sobre todo cuando se utilizan estrategias donde se manipule el conocimiento con una enseñanza constructiva, investigativa y participativa.

14. ¿Qué comentarios ha escuchado del proyecto Emprender en mi Escuela, por parte de la comunidad educativa? (Padres de familia, docentes, estudiantes, directivos y administrativos).

Los padres de familia sienten que sus hijos están motivados , entusiasmados con ganas de llegar rápido a la escuela , los docentes con muchas inquietudes como con deseos de aprender más.

15. ¿Usted considera que sus metodologías se basan en el desarrollo de contenidos o de competencias? ¿Nos puede contar un poco sobre esto?

En el desarrollo de competencias porque estas se enseñan y se aprende a: pensar, saber, saber hacer, saber ser y saber convivir.

16. Por último quisiéramos saber un poco de Usted, cuántos años tiene, su nombre, su dedicación y profesión, donde vive, hace cuanto labora en la Institución. etc. (solo aquello que quiera Ud. Contarnos)

Mi nombre es María Eugenia Zambrano, soy docente vivo en el condominio Villa Campestre, trabajo en la Institución Educativa desde hace ya 20 años.

17. Hemos escuchado que muchas de sus estrategias utilizadas en el aula favorecen mucho a los aprendizajes de los estudiantes¿ nos puede contar algo sobre eso?, ¿Quiénes han participado en estas labores? ¿Cómo ha sido?

A través de las diferentes capacitaciones he aprendido diferentes metodologías y estrategias didácticas que enriquecen el proceso de enseñanza.

Muchas gracias por su colaboración.

Fuente: Andrade, Shedlin, Bonilla (1987: 59)

### **Entrevista 3.**

1. ¿Cómo es un día suyo normal de clase en la escuela?

Lleno de expectativas, ilusiones, entusiasmo y esperanza, cada día es un nuevo comenzar, a pesar de las dificultades se debe continuar. Intento contagiar a los niños de alegría y de ganas de hacer las cosas y cuando soy yo la que estoy desanimada o cansada, son los mismos niños quienes me apoyan para sonreír y seguir adelante.

2. ¿Cómo inicia usualmente su clase?

Con entusiasmo y alegría, contagiando a mis niños de ganas de aprender cosas nuevas, con una oración y una reflexión para el día.

3. ¿Qué pasos desarrolla normalmente en sus clases?

Inicio con un caluroso saludo, continuamos con una oración y reflexión, luego un par de actividades lúdicas y otras de ejercitación y calentamiento para soltar el cuerpo y romper el hielo del día (motricidad gruesa y fina). Después se hace retroalimentación para tener en cuenta los saberes previos de los aprendices y se inicia con la motivación para el tema del día. Luego se da inicio a la presentación del tema y a su desarrollo con diferentes actividades, pueden ser: una lectura, guía, taller, entre otros. La evaluación se da durante todos los momentos de clase. Finalmente, se propone una tarea para que los estudiantes puedan reforzar lo trabajado en clases.

4. ¿Qué cree Usted que son las Estrategias didácticas?

Pueden ser consideradas como los procedimientos que se ponen en práctica para alcanzar las distintas metas propuestas. En lo relacionado con los procesos de enseñanza-aprendizaje, dichos procedimientos se pondrán en marcha para permitir que los aprendices puedan adquirir conocimientos de manera más efectiva y significativa.

5. ¿Cuál es su opinión sobre la utilización de las Estrategias didácticas en el aula?

El uso de las estrategias didácticas dentro del aula se hace necesario en el sentido de buscar y encontrar las formas más acertadas de que dichos procesos de enseñanza-aprendizaje sean significativos para la vida de los estudiantes, siendo así es valioso e importante su uso.

6. ¿Considera necesario la utilización de las estrategias didácticas?

Necesario e importante, pues a través de ellas se puede planear efectivamente todo lo que se proponga.

7. Para Usted ¿qué es innovación?

Es tener la plena disposición de reflexionar y querer cambiar las ideas, cosas, procesos, actitudes, prácticas, entre otros, teniendo en cuenta el contexto y la intención de mejorar.

8. ¿Para Usted que es emprendimiento?

Es un término que permite que las personas puedan fortalecer, acrecentar o adquirir una actitud que requiere de esfuerzos extras para lograr las metas o retos propuestos, de una manera más efectiva y acertada.

9. ¿Considera posible innovar en el aula?

Si es posible mientras exista voluntad, posibilidad y que las circunstancias lo permitan, para cambiar todo aquello que pueda ser mejor.

Todos los docentes debemos estar dispuestos a cambiar, salir de nuestra zona de confort para poder desarrollar adecuadamente los procesos de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta las necesidades de nuestros niños, las del contexto y el mundo actual, y así poder lograr aprendizajes significativos.

10. ¿Cree que es posible el desarrollo de emprendimiento en el aula?

Totalmente si es posible pues está relacionado con la motivación a los estudiantes donde ellos mismos puedan darse cuenta que para alcanzar las metas propuestas, es necesario esforzarse con más responsabilidad y esfuerzo, intentando sortear las dificultades con asertividad.

11. ¿Cómo se siente Usted aplicando las diferentes estrategias didácticas en el aula?(seguro/a, feliz, ansioso/a, intimidado/a, con miedo, etc.)

Me siento muy contenta y orgullosa, pues el grupo que está bajo mi responsabilidad actualmente, permite un buen trabajo en el aula, son niños y niñas colaboradoras, dispuestas a cambiar para mejorar, a hacer esfuerzos extras, a escuchar con atención, son niños soñadores. A

pesar de las dificultades que puedan tener en sus hogares, tienen la certeza de que las circunstancias cambian si nos esforzamos por lograr las metas propuestas. También tiene mucho que ver en ello, el apoyo de nuestra rectora Gloria Jurado, su actitud emprendedora que nos motiva a trabajar con mayor dedicación y entusiasmo, siempre está dispuesta a colaborarnos con capacitaciones y actualizaciones pedagógicas para que luego se vean reflejadas en el desempeño en el aula.

12. ¿Cómo cree Usted que debería ser el proceso de aprendizaje en sus estudiantes?

Debería ser significativo, rápido y fácil y eso también depende de nosotros como docentes, debemos ser exigentes pero también atractivos, provocadores, motivadores y sólo así les garantizaríamos felicidad, calidad y la certeza de que su aprendizaje sea para siempre. Un docente que deje huella de positivismo, alegría, de crecimiento espiritual y emocional, un docente que permita que el niño sea él mismo, que sepa que sonreír en el aula no es malo, que debe haber normas para mantener una sana convivencia y que con atención y mucha responsabilidad se pueden alcanzar todas las metas propuestas.

13. ¿Qué cosas ha escuchado de sus estudiantes sobre alguna de sus clases de lenguaje o de matemáticas?

Que les gusta como cada día se inicia con juegos, reflexiones, y que les emociona que puedan ser ellos mismos sin temor a expresar lo que sienten o piensan, les gusta aprender cosas nuevas pero que si no entienden puedan preguntar sin temor a que se los regañe.

14. ¿Qué comentarios ha escuchado del proyecto Emprender en mi Escuela, por parte de la comunidad educativa? (Padres de familia, docentes, estudiantes, directivos y administrativos).

A los padres de familia les parece llamativo e interesante, aunque al comienzo no entendían muy bien de qué se trataba, ahora ya miran en los niños muchas habilidades fortalecidas, muchas actitudes que han cambiado para su bienestar tales como su autoestima, sus deseos de expresar lo que sienten con respeto, responsabilidad pero también con firmeza y decisión, miran sus ganas de asistir a la escuela a aprender cosas nuevas, los ven menos introvertidos, menos tímidos, más expresivos. Que ojalá ellos hubieran aprendido así con tantas propuestas nuevas y bonitas.

Varios de los docentes aún no saben a ciencia cierta en qué consiste el proyecto, sólo tienen ideas por lo que han visto que se ha ido desarrollando, pero siempre se ha procurado compartir en los momentos del descanso ciertas ideas.

Los directivos, especialmente nuestra rectora siempre están muy pendientes de todas y cada una de las actividades a desarrollar, nos acompaña, nos visita, nos motiva, y nos ayuda a reflexionar para mejorar.

15. ¿Usted considera que sus metodologías se basan en el desarrollo de contenidos o de competencias? ¿Nos puede contar un poco sobre esto?

Competencias, pues el aprendizaje debe ser significativo, para toda su vida, que deje huella, que marque positivamente su manera de vivir, de desempeñarse ante cualquier situación, que sus sepa qué hacer con sus conocimientos, cómo aplicarlos.

16. Por último quisiéramos saber un poco de Usted, cuántos años tiene, su nombre, su dedicación y profesión, donde vive, hace cuanto labora en la Institución. etc.

Mi nombre es Mary Leidy Ibarra Carvajal, soy licenciada en inglés-francés, egresada de la Universidad de Nariño en el año 1998. He trabajado desde 1997, en el sector privado con la Comunidad de las Hermanas Franciscanas (un año) y con la Comunidad de los Hermanos

Maristas (6 años). Desde el año 2005 trabajo en el sector oficial y en la I.E.M. Francisco de la Villota trabajo desde el año 2008. Vivo en San Juan de Pasto

17. Hemos escuchado que muchas de sus estrategias utilizadas en el aula favorecen los aprendizajes de los estudiantes ¿nos puede contar algo sobre eso?, ¿Quiénes han participado en estas labores? ¿Cómo ha sido?

Considero que siempre hay cosas por aprender y cambiar, por eso cada día intento provocar a mis estudiantes para que aprendan significativamente, los motivo con mensajes positivos y los ayudo un poco para fortalecer su autoestima valorando lo que hacen, haciendo que el valor del respeto por uno mismo y por el otro sea la bandera de sus vidas, poniendo amor a todo lo que se realice.

Muchas gracias por su colaboración.

Fuente: Andrade, Shedlin, Bonilla (1987: 59)

#### Entrevista 4.

Objetivo: aportar de manera significativa al trabajo investigativo sobre estrategias y concepciones didácticas de los docentes de la IEM Francisco de la Villota, alrededor de la innovación y el emprendimiento en la construcción de aprendizajes significativos en los estudiantes de grado quinto de primaria.

Entrevista:

1. ¿Cómo es un día suyo normal de clase en la escuela?

Solucionar problemas, encontrar buenas preguntas es tan importante como encontrarles soluciones.

2. ¿Cómo inicia usualmente una clase?

Exploración de conocimientos previos para recordar lo que saben y sirve de punto de partida para trabajar los temas.

3. ¿Qué pasos desarrolla normalmente en su clases?

- Conocimientos previos
- Resolución de situaciones con sus propias ideas y las de sus compañeros.
- Se realizan actividades para ampliar y profundizar los conocimientos
- Se reforzara y complementara todo lo que han aprendido.
- Compartir lo que han aprendido con las personas de la familia y la comunidad.

4. ¿Qué cree Usted que son las Estrategias didácticas?

Creo que son procedimientos organizados orientados a la obtención de una meta claramente establecida.

5. ¿Cuál es su opinión sobre la utilización de las Estrategias didácticas en el aula?

Le permite al estudiante obtener un aprendizaje colaborativo basado en problemas y orientado a proyectos.

6. ¿Considera necesarias la utilización de las estrategias didácticas?

Si, son necesarias, porque se planifica y se aplica a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta.

7. ¿Para Usted que es innovación?

Es un cambio que introduce novedades, nuevas propuestas, ideas, proyectos, inventos.

8. ¿Para Usted que es emprendimiento?

Es una iniciativa o un sueño de una persona que asume un riesgo, todo emprendimiento nace de una idea.

9. ¿Considera posible innovar en el aula?

Si, lo más importante es el cambio por parte del profesor, de lo contrario puede existir cantidad de estrategias y seguimos con las mismas (actitud)

10. ¿cree que es posible el desarrollo de emprendimiento en el aula?

Sí, porque el estudiante desarrolla todas sus habilidades, como la comunicación, sus destrezas se prepara para los retos de su quehacer con la sociedad.

11. ¿Cómo se siente Usted aplicando las diferentes estrategias didácticas en el aula?

(Seguro/a, feliz, ansioso/a, intimidado/a, con miedo, etc.)

Segura porque el estudiante sabe manipular los objetos matemáticos, que activa su propia capacidad mental, reflexione sobre sus propios procesos de pensamiento haga transferencia de estas actividades a otros aspectos de su trabajo mental, que se prepare así para otros problemas de su vida cotidiana, adquiera confianza en sí mismo, que se divierta desarrollando sus actividades, preparándose para los nuevos retos de la tecnología y la ciencia.

12. ¿Cómo cree Usted que debería ser el proceso de aprendizaje en sus estudiantes?

Cuando pronunciamos la palabra niño significa juego, debemos aprovechar esta actividad con el fin de divertirse en aula mediante la lúdica.

13. ¿Qué cosas ha escuchado de sus estudiantes sobre alguna de sus clases de lenguaje o de matemáticas?

Algunos estudiantes les gusta y a otros no el área de matemáticas, una labor fundamental del docente, es fomentar el aprecio, ayudarles a desarrollar seguridad y confianza en sí mismos, utilidad de las matemáticas, la visión del error como una oportunidad, para aprender utilizando diversas estrategias.

14. ¿Qué comentarios ha escuchado del proyecto Emprender en mi Escuela, por parte de la comunidad educativa? (Padres de familia, docentes, estudiantes, directivos y administrativos).

Que es una perdedera de tiempo, que mejor ese tiempo se dedique a las pruebas saber o a estudiar, otras personas lo aprueban y dicen que los niños dejan de ser tímidos y que trabajan en grupo superando ese egoísmo que nos caracteriza.

15. ¿Usted considera que sus metodologías se basan en el desarrollo de contenidos o de competencias? ¿Nos puede contar un poco sobre esto?

Se basan en competencias porque una característica importante es el uso de materiales manipulativos como un medio para que el estudiante alcancen los aprendizajes esperados, se realizan actividades en grupo con el fin de comenzar la exploración y construcción de los conceptos, además cada estudiante diseña una estrategia de resolución y finalmente, se comparten las estrategias de resolución y de reflexión sobre lo aprendido.

16. Por último quisiéramos saber un poco de Usted, cuántos años tiene, su nombre, su dedicación y profesión, donde vive, hace cuanto labora en la Institución. etc. (solo aquello que quiera Ud. Contarnos)

Mi nombre es Ruby Cenayda Martínez Ordoñez tengo 59 años soy docente, vivo en Nariño y laboro en la institución hace 15 años.

17. Hemos escuchado que muchas de sus estrategias utilizadas en el aula favorecen mucho a los aprendizajes de los estudiantes¿ nos puede contar algo sobre eso?, ¿Quiénes han participado en estas labores? ¿Cómo ha sido?

Bueno, porque se trabaja con material concreto, el estudiante pasa de un estado pasivo a uno activo, graficando los problemas que se acerquen a su vida real , involucrando a los estudiantes en las evaluaciones que les permite comparar y corregir las diferentes respuestas.

Muchas gracias por su colaboración.

Fuente: Andrade, Shedlin, Bonilla (1987: 59)

### Anexo 10. Escenarios Conversacionales, Registro Fotográfico.



Reunión Equipo EME, en la casa de María Eugenia, en esta ocasión se planeó un skype con Amara de Valnalón España, para planear las actividades del primer periodo, en cuanto a salidas pedagógicas enlazadas con los objetivos del área de sociales para el grado quinto, la rectora nos acompaña durante el proceso de planeación, el cual conto con la presencia del jefe de área de sociales y el gestor de las Tic de la institución.

Presentación del proyecto Emprender en mi escuela EME, a la comunidad educativa. Con el fin de dar a conocer sus alcances y contar con la vinculación de padres de familia, docentes de diferentes áreas, estudiantes y entidades gubernamentales como la policía metropolitana, los cabildos, corregidor, etc. A los diferentes procesos de formación.



Construyendo las mallas curriculares, formulando los proyectos transversales para enlazar la enseñanza de las ciencias sociales con la estrategia de emprendimiento y su hilo conductor la creación de la cooperativa escolar como pretexto en el proceso de enseñanza/aprendizaje.



Una reunión con la asamblea de los socios de la cooperativa las Hormiguitas de Villa María, donde se presentaron formalmente cada uno de los integrantes y contaron a Valnalón el rol que desempeñaba cada uno de los socios y las juntas directiva.

Aprendiendo de estrategias para trabajar de forma cooperativa en el aula, estrategias que nos permitan desprendernos de los más amigos, para ir a compartir con otros compañeros y saber que aunque no seamos tan cercanos podemos aprender de las experiencias y de los conocimientos del otro.

Las estrategias - primero para los docentes para luego aplicar en el aula.



El equipo EME en pleno desarrollo de la feria de Cooperativas escolares año 2016.

La gran feria de Cooperativas esta es la parte más emotiva del proyecto es la puesta en escena de todo el trabajo que realizaron los estudiantes y sus cooperativas durante todo el año escolar.

Los niños y niñas de cada cooperativa disponen sus stands, para que el público de la ciudad pueda adquirir sus productos, pero más que eso, pueda escuchar lo que han aprendido del trabajo cooperativo dentro de la enseñanza de las ciencias sociales y la estrategia de emprendimiento.



La docente María Eugenia nos invita a su aula para observar una clase donde enseña la construcción del concepto de cooperativismo y economía solidaria con los estudiantes del grado quinto de la sede Charguayaco. Mediante un taller se evidencia el empoderamiento de los cooperativistas.

Las profes Ana Luisa Martínez y Luz Emilia, aunque no eran del proyecto, pues eran de otros grados, siempre estuvieron prestas a colaborarnos en cada actividad que se planeaba, como salidas, encuentros. También aportando ideas desde sus saberes y su didáctica. Estrategias que más tarde se implementaron en las aulas de los grado quinto de las cuatro sedes.





Los maestros descubrieron que tenían habilidades que no habían desarrollado y esto permitió potencializar al máximo sus capacidades en el aula en torno al emprendimiento.

También fue muy importante involucrar a los padres y madres de familia, quienes aportaron desde sus saberes.

Los encuentros siempre fueron amenos, en el colegio o en la casa de alguno de los integrantes, eran espacios llenos de calor humano, donde nos esperaba nuestra rectora para escucharnos con mucha atención y para elogiar los logros de cada uno, eran espacios muy valiosos, donde reíamos, compartíamos y debatíamos los diferentes puntos de vista. Sin ofender a nadie, se hacían sugerencias muy respetuosas a lo cual se tomaba atenta nota.



Tertulias para compartir aspectos importantes del proyecto EME, en cada reunión se evaluaba las actividades realizadas por los maestros, donde recibíamos una retroalimentación por parte de los pares.

Los maestros contaban que actividad fueron más significativa y exitosas, comentando sus estrategias para lograrlo. Pero también se contaba aquello que no salía como la habíamos planeado.



**Anexo 11 Oficio Rectora**

San Juan de Pasto, Agosto de 2017

Docente  
Equipo EME  
IEM Francisco de la Villota

En general, los alcances del proyecto han sido muy positivos, para ello ha sido fundamental la actitud, compromiso y profesionalismo de los docentes que han asumido el reto con gran espíritu emprendedor constituyéndose en ejemplo para la comunidad y para la sociedad. Sin duda este trabajo exitoso ha beneficiado a los niños quienes son el centro del proyecto y los gestores de su aprendizaje en torno al emprendimiento. Además de la satisfacción institucional a partir del proyecto hemos sido merecedores de reconocimientos importantes y la participación en eventos de innovación y emprendimiento a nivel regional, nacional e internacional.

La misión institucional, busca formar integralmente seres exitosos en todo aquello que emprendan, implicando que la tarea va más allá de la mera transmisión de contenidos, en este sentido, desarrollar procesos que fomenten la cultura emprendedora en la comunidad educativa hace que se avance en el cumplimiento de nuestra filosofía, en tanto que a través del emprendimiento visto a largo plazo, preparamos a nuestros estudiantes para la vida y en el corto plazo que llevamos, los logros han sido muy significativos para el profesorado, toda vez que han apropiado metodologías asertivas e innovadoras donde su labor es la de orientar y empoderar a sus estudiantes quienes asumen roles protagónicos, participativos y democráticos, propiciando a través del emprendimiento el desarrollo de competencias básicas, ciudadanas y específicas necesarias en su formación. A través del desarrollo del proyecto se ha potenciado el trabajo en equipo, el trabajo cooperativo, el trabajo colaborativo, de la comunidad educativa, hemos proyectado nuestra institución ante la sociedad, se ha fortalecido mediante las diferentes alianzas estratégicas en torno al emprendimiento.

**Gloria Jurado Erazo**  
Rectora.

**Anexo 12** *Oficio Subsecretaria de Calidad Educativa. SEM Pasto.*

**SUBSECRETARIA DE CALIDAD EDUCATIVA**



1431/287/2016  
San Juan de Pasto, agosto 22 de 2016

Doctora,  
**LORENA INSUAJTY**  
*Coordinadora Proyectos*  
*Programa DIRENA*  
Ciudad

Cordial Saludo.

A través de correo electrónico, recibí el encargo de realizar la revisión pedagógica de la cartilla "Emprender en mi Escuela" de la autora María del Canto de la Iglesia Ordoñez, del Programa con Identidad Regional entre España y Narifio DIRENA.

Para tal efecto, he leído con detenimiento y agrado el material que ya ha sido aplicado con éxito en las I.E.M. Luis Eduardo Mora Osejo, Heraldo Romero Sánchez y Francisco de la Villota, hasta haber obtenido el reconocimiento como una de las mejores "Experiencias significativas" del Municipio de Pasto.

Las cartillas están organizadas en 6 unidades secuenciales, cada una de las cuales contiene una serie de fichas de trabajo y talleres que llevan a los niños/as desde indagar por sus intereses, inquietudes y expectativas, pasando por cada una de las etapas del emprendimiento, hasta conformar una Empresa Cooperativa con todo lo que ella implica y la entrega de un certificado de participación en el proyecto.

En relación con la estructura pedagógica se puede afirmar que presenta una ruta o secuencia de aprendizaje muy bien concebida que aprovecha los saberes previos, las situaciones problema y otras estrategias para luego conceptualizar los contenidos y procesarlos didácticamente por medio de una amplia variedad de ejercicios prácticos diseñados en forma lúdica y acordes con el nivel educativo, para luego entrar en la profundización, autoevaluación y evaluación.

Las cartillas están elaboradas en un lenguaje sencillo, fluido y claro que facilita la comprensión de los contenidos tratados y usa gráficos e imágenes atractivas que despiertan el interés para desarrollarlos.

Por otra parte, se observa correlaciones interdisciplinarias con otras áreas básicas de formación como lenguaje, ética (urbanidad), matemáticas (análisis cuantitativo), sociales, ciencias naturales; cumpliendo con el rol de un área transversal.

Por lo expuesto, considero que las cartillas están pedagógicamente bien diseñadas para la formación de los niños/as de la básica primaria en las competencias

NIT: 891280000-3  
Calle 16 No. 23-37 - (Centro)  
Teléfono: + (57) 2 7291813, + (57) 2 7291819  
Código Postal 520013 - Correo electrónico: [educacion@pasto.gov.co](mailto:educacion@pasto.gov.co)  
[www.educacionpasto.gov.co](http://www.educacionpasto.gov.co) Es su responsabilidad ecológica imprimir este documento.

## SUBSECRETARIA DE CALIDAD EDUCATIVA



requeridas para el emprendimiento y la organización empresarial, tales como la comunicativa, productiva, creativa, ética, estética, tecnológica y de trabajo en equipo.

Cabe destacar que he encontrado algunas actividades adaptadas al contexto local, contribuyendo aún más a la pertinencia del proyecto y que en su conjunto ayudarán a mejorar la gestión empresarial y contribuirán, con seguridad, a fortalecer los ambientes de aprendizaje y de convivencia en la cultura de paz.

Finalmente, como sugerencia, me permitiría decir que este material se convertirla en un excelente soporte pedagógico para aquellas Instituciones que están adelantando Proyectos Productivos y que hasta el momento no han tenido la oportunidad de una ayuda en este sentido y que muy seguramente los impulsará a orientar mejor el trabajo y los procesos hasta el momento desarrollados.

Espero haber cumplido con la misión encomendada, la cual fue de gran valor y aprendizaje.

  
**PIEDAD DEL CARMEN FIGUEROA AREVALO**  
 Subsecretaria de Calidad Educativa