

Fecha de presentación:

Día 25

Mes 08

Año 2023

Título del documento:

Rol Y Participación De La Mujer En La Preservación, De La Cultura Arhuaco De La Comunidad De Jimain De Pueblo Bello – Cesar.

Información de los estudiantes asociados al desarrollo del documento
DILIGENCIAR LOS CABEZOTES DIGITALMENTE

Nombres y apellidos completos del estudiante		Sandra Liliana Palacios Hinestroza y Jesús David Palacios Roa					
Rol (seleccione uno)		Joven investigador	X	Estudiante		III	Semestre
Facultad		Derecho					
Programa Académico		Maestría de Derechos Humanos					
Asignatura		Proyecto de grado "Diplomado"					
Link del CvLAC actualizado (si lo posee, si no escriba NO APLICA)							
Correo electrónico institucional		sanlipahi@ustamed.edu.co - sandramaestriaderecho@gmail.com jesusdavidpalaciosroa@gmail.com					
Tipo de Documento (seleccione uno)		CÉDULA DE CIUDADANÍA	X	CÉDULA DE EXTRANJERÍA		PASAPORTE	
Número del documento	35899980 1077480141	Número telefónico de contacto		3217240325 - 3102897725			

ACEPTACIÓN DE CONDICIONES DEL DOCUMENTO DE TRABAJO

Los abajo firmantes (totalidad de autores del producto) manifiestan que todos los datos acá consignados son verídicos; todas las personas involucradas han sido notificadas sobre su participación en el desarrollo del manuscrito, tienen conocimiento y están de acuerdo con todos los aspectos aquí presentados.

En común acuerdo se garantiza el respeto por la autoría de los productos de los estudiantes, garantizando justicia en la autoría y propiedad intelectual según el trabajo de los mismos. Por último, otorgamos autorización para el tratamiento de datos personales¹

Firma:	Firma:
	
Nombres y apellidos: Sandra Liliana Palacios Hinestroza	Nombres y apellidos: Jesús David Palacios Roa

¹ AUTORIZACIÓN PARA EL TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES.

La Universidad Santo Tomás a través de la Dirección de Investigación e Innovación de la Sede Medellín, como sujeto que recolecta y almacena datos personales, en cumplimiento de lo establecido por la Ley 1581 de 2012 y sus decretos reglamentarios, requiere obtener su autorización para que, de manera previa, expresa, libre, y debidamente informada permita a los miembros de los grupos de investigación de la Universidad dar tratamiento, y disponer de los datos personales que sean suministrados para que se incorporen en las distintas bases de datos con que cuenta la Dirección de Investigación de la Universidad y las Facultades. Las finalidades con las que se recolectan los datos aquí solicitados son: A) Llevar a cabo todas aquellas actividades para lograr el correcto desarrollo de la Investigación. B) Mantener comunicación con el interesado en relación con la Investigación. Para ejercer sus derechos a conocer, actualizar y rectificar sus datos personales o revocar la autorización otorgada para el tratamiento de los mismos, podrá presentar una consulta o reclamo al correo electrónico investigacion@ustamed.edu.co.

Lo invitamos a que consulte nuestra Política de Tratamiento de la Información Personal en

https://www.ustamed.edu.co/images/documentos/LEY_DE_PROTECCION_DE_DATOS_PERSONALES.pdf



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

DOCUMENTO DE TRABAJO

Facultad:	Facultad:
Docente de la Asignatura (si aplica su autoría)	Autor
Firma:	Firma:
Nombres y apellidos:	Nombres y apellidos:
Facultad:	Facultad:
Autor	Autor

Título del Documento

Rol y participación de la mujer en la preservación, de la cultura arhuaco de la comunidad de jimain de pueblo bello – cesar.

Resumen (no mayor a 350 palabras)

La comunidad Arhuaca se rige por la ley del origen, "la madre tierra" tomada como lo principal y la que orienta de qué manera se debe vivir; a través de la cual, se establece una relación entre las personas, tomando en cuenta el aspecto espiritual y el material, para lograr una convivencia entre las sociedades, culturas y todos los seres que hacen parte de la naturaleza; donde se reconoce a la mujer un rol importante en el territorio, en la construcción y preservación de la cultura; así, mismo es un espíritu que da vida al árbol de la armonía entre el hombre y la naturaleza.

Partiendo de este punto de vista la mujer cumple la primera función, de transmisión de conocimientos y apoyo a las nuevas generaciones; esta comunidad, está ubicada sobre la Sierra Nevada de Santa Marta a una altitud de 1200 m.s.n.m. en un estrecho valle de montaña sobre un altiplano, tomando en cuenta que las mujeres desde que establecen sus hogares, tratan de enseñar a sus hijos desde la oralidad todos los aspectos que hacen parte de su comunidad.

Se debe puntualizar que Colombia es un Estado Pluriétnico y multicultural, donde se puede destacar las comunidades indígenas como una minoría; que de cierto modo se ha visto un poco afectada por problemáticas en cuanto a género se refiere, destacando que los hombres ejercen una autoridad; pero no se puede dejar de lado los múltiples roles que tienen las mujeres arhuacas en el aporte de la preservación de la cultura, puesto que es un bien inmaterial que se debe sostener en el tiempo.

El abordaje de esta temática se realiza, tomando en cuenta la interacción con la comunidad durante la implementación de un diplomado intercultural, durante la cual se tuvo a bien trabajar bajo un enfoque cualitativo, y la aplicación de la observación no participante para conocer un poco sus formas de vestir; la manera como ellos llevan a cabo sus actividades cotidianas; así mismo, tomar en cuenta una entrevista semiestructurada para ser aplicada a algunas mujeres de la comunidad; estableciendo más aspectos que las caracteriza, de qué manera piensan, que estrategias han utilizado para ser escuchadas y conocer un poco más de ellas.

Abstract

The Arhuaca community is governed by the law of the origin of "mother earth"; taken as the main thing and the one that guides how one should live; through which a relationship between people is established, taking into account the spiritual and material aspect, to achieve coexistence between societies, cultures and all beings that are part of nature; where women are recognized as having an important role in the territory, in the construction and preservation of culture; thus, it is itself a spirit that gives life to the tree of harmony between man and nature.

Starting from this point of view, women fulfill the first function of transmitting knowledge and supporting the new generations; This community is located on the Sierra Nevada de Santa Marta at an altitude of 1200 meters above sea level. in a narrow mountain valley on a high plateau, taking into account that since the women establish their homes, they try to teach their children from orality all the aspects that are part of their community.

It should be pointed out that Colombia is a multi-ethnic and multicultural State, where indigenous communities can be highlighted as a minority; that in a certain way it has been somewhat affected by problems as far as gender is concerned, emphasizing that men exercise authority; but the multiple roles that Arhuacan women have in contributing to the preservation of culture cannot be ignored, since it is an intangible asset that must be sustained over time.

The approach to this theme is carried out, taking into account the interaction with the community during the implementation of an intercultural diploma course, during which it was good to work under a qualitative approach, and the application of non-participant observation to learn a little about its ways of dressing; the way they carry out their daily activities; likewise, take into account a semi-structured interview to be applied to some women in the community; establishing more aspects that characterize them, how they think, what strategies they have used to be heard and learn a little more about them.

Palabras Clave. Mujer, Género, Preservación, Cultura

Keywords. Women, Gender, Preservation, Culture

Introducción

La comunidad Arhuaca se ubica en los departamentos del Cesar, Magdalena y La Guajira; es una de las cuatro comunidades que habitan en la región sur-oriental de la Sierra Nevada de Santa Marta. Comparten una parte del territorio con los koguis y los Wiwa. Para el año 2005 el DANE reportó 22.134 personas auto reconocidas pertenecientes a dicha comunidad. Su principal asentamiento se encuentra en el departamento del Cesar con un 78,43% de la población; la comunidad, representa el 1,59% de la población indígena de Colombia (2010). En la Sierra Nevada de Santa Marta se encuentran cinco resguardos indígenas (Kogui Malayo-Arhuaco, Arhuaco, Arhuaco de Businchama, Kogui y Kankuamo); dos parques nacionales naturales (Tayrona y Sierra Nevada) y una reserva forestal (2015). Gracias a la variedad ecosistémica, de pisos térmicos y su riqueza histórica, natural y cultural la Sierra Nevada de Santa Marta, fue declarada Reserva de la Biosfera por la Unesco en el año 1979 (2017).

El territorio ancestral de los pueblos que habitan la Sierra, está delimitado por la “Línea Negra”, que es una línea imaginaria que une los sitios sagrados que se encuentran en la parte baja de la Sierra y su conectividad con el Cerro Gonawindúa (2010).

El patrón de asentamiento de los Arhuacos, se caracteriza por unidades productivas dispersas (fincas), ubicadas en una misma zona que son explotadas por la unidad domestica familiar. Una de sus principales actividades económicas es la ganadería de ganado vacuno y lanar. Así mismo dentro de sus actividades agrícolas se encuentra el cultivo de café como su principal producto. En tierra fría se produce papa, arracacha, batata, ajo, col, cebolla. En la parte templada se cultiva frijol, aguacate, maíz, ahuyama, caña de azúcar, plátano, guineo, yuca, tabaco y coca (Molina, 2008).

Dentro de su forma de pensar, los arhuacos manifiestan que presentan un razonamiento lógico de la vida con relación de respeto y reverencia a “la madre tierra”. Consideran a la Sierra Nevada como su casa sagrada; ya que, por su distribución geográfica, fuentes de agua, sistema montañoso, tipos de minerales, especies botánicas y animales, conforman todo un cuerpo vivo que son la relación del razonamiento lógico con la naturaleza misma. Indican que tienen un vínculo con la naturaleza y todos los componentes del ambiente, que deben tener respeto y cuidado por los elementos que lo constituyen para garantizar el equilibrio espiritual, natural y material (Ortiz, 1997).

Al hablar de su forma de organización territorial se puede, mencionar que el uso que le dan a su territorio, está definido por las castas a las que pertenecen los individuos y estos son orientados por los momos; en cuya distribución hay espacios para las viviendas, los cultivos, así como para los Kunkurwas que son espacios que se destinan solo para la realización de ceremonias; otros usos son exclusivamente para el cumplimiento de los aspectos tradicionales y los rituales, sin dejar de lado las áreas que son reconocidas para conservación.

De lo anterior; se puede analizar que la comunidad indígena de los arhuacos, llevan implícita dentro de su cosmogonía una relación favorable con el medio ambiente y la naturaleza, puesto que ellos se describen a sí mismo como “guardianes del mundo y asumen la responsabilidad de salvaguardar el bienestar de las montañas” (Bram, 2017)

No se puede desconocer el papel trascendental que tiene las mujeres, no solo cuando de procreación y prolongación humana se trata; sino también, para la preservación de las culturas y comunidades. En este sentido la pregunta es de qué manera ellas aportan a estos factores, cuáles son los roles y las acciones que ellas emprenden para ir más allá del simple hecho de darle inicio a la cadena de vida, cuando del proceso de gestación se trata.

Se tiene conocimiento de que el 5 de septiembre es la fecha para la conmemoración del día internacional de las Mujeres Indígenas, a través de la cual la Organización de Naciones Unidas (ONU) hace un llamado a visibilizar el rol fundamental que las mujeres pertenecientes a comunidades indígenas juegan en la tarea de mantener y defender la identidad de sus pueblos. Según lo observado, las mujeres han alzado sus voces para ser escuchadas, en este aspecto las mujeres indígenas, se han unido a este sentir, para reafirmar su derecho, para que ellas también sean escuchadas; en los diferentes espacios en los que se encuentran, pensando no solo en el hogar, en las familias; sino también en el espacio cultural, económico, social y político.

Se dice entonces que las mujeres de la comunidad, trazan una línea de preservación entre los hijos y personas que crían y la cultura que tratan de proteger, resguardar y preservar las tradiciones y permiten fortalecer las bases de sus comunidades; ellas argumentan que todos son partícipes de esta preservación, las madres de cocina, las personas que ayudan a las construcciones de las viviendas muy particulares de sus comunidades, hasta los jóvenes; todos son igual de importantes, no es imprescindible que tenga algún tipo de estudio, o hablar poco o mucho; solo deben saber que sus palabras serán tenidas en cuenta de la misma manera que

si hablara un hombre o un político o alguien de niveles superiores. Sin importar que tengan, que decir; ellas se llenan de orgullo cuando los jóvenes participan en los procesos de fortalecimiento de sus comunidades.

Un reciente estudio de la CEPAL encontró que “las propias mujeres indígenas han comenzado a revalorizar la cosmovisión y las leyes ancestrales fundantes de cada pueblo, que establecen justamente la armonía y la igualdad en derechos entre el hombre y la mujer mediante relaciones de dualidad y complementariedad. Este aspecto recuerda que no es posible concebir las culturas como compartimentos estancos inmutables, sino que los miembros que las comparten (y construyen) tienen la capacidad de modificar prácticas y creencias a lo largo del tiempo” (2013, Pg 109).

Es posible argumentar también; que en un estudio realizado por el Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas se comprueba como las luchas colectivas por los territorios, los recursos, la autonomía, los servicios básicos interculturales, entre otras, han servido como procesos de politización y fortalecimiento de las identidades étnicas y de género (Cunningham & Kanynke, 2013)

El arhuaco, cuenta con el mamo, que es la más grande autoridad en la comunidad; pero esta persona consulta con el supremo; si les da permiso a los jóvenes para poder salir a explorar los nuevos mundos y las otras culturas; pero estos deben pasar un año de prueba para poder interactuar de nuevo con las comunidades.

Son muchos los aspectos a tener en cuenta; puesto que al ser la mujer quien se encarga de la crianza de los hijos, es quien ejerce el rol de transmisora de la lengua, ya que, son quienes incentivan e inculcan las primeras palabras que estos dicen; garantizando una sostenibilidad de la lengua de sus pueblos, convirtiéndose en un aporte enriquecedor de gran valor; donde por regla general se les enseña a los niños la lengua materna para facilitar las posibilidades de comunicación.

Resulta enriquecedora la realización de este tipo de procesos, ya que son muy pocos los niveles explorados y las posibilidades que la mujer de forma general, tienen en los diferentes estamentos de la sociedad; en especial las minorías del país, que muy poco son tomadas en cuenta para las consultas de sus necesidades, y se convierte en una herramienta muy importante al momento de realizar intervenciones futuras en este tipo de lugares, partiendo del punto de vista que el ingreso a estas zonas son muy cerrados y se debe contar con la aceptación de los superiores y miembros de ellas.

Así mismo; para la disciplina que se está fortaleciendo, es fundamental la implementación de este tipo de investigaciones, debido a que todas las personas son sujetos de derecho, y no se debe desconocer que históricamente las mujeres han sido muy vulneradas, específicamente las que hacen parte de la minoría de Colombia; la cual aunque es pluriétnica y multicultural no se conoce con detenimiento las características y las formas como se implementan y

desarrollan los roles que cumplen dentro de ellas en un contexto de género, formativo y constructivo

Es así, como mencionamos en este documento muchos de los aspectos sobresalientes, que se han encontrado en el desarrollo del Diplomado, para el fortalecimiento de material que permita la finalización adecuada de la Maestría en Derechos Humanos.

Metodología

Con aras de avanzar en el proceso investigativo; se tuvo a bien utilizar el enfoque de tipo **Cualitativo**, pues según **Fuente especificada no válida**. “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas”. Se puede decir entonces, que la investigación cualitativa permite conocer esas cualidades de los contextos y generar un trabajo interactivo entre ambas partes, en este caso entre el investigador como sujeto investigador y las mujeres de la comunidad Arhuaca como sujeto investigado, para así entender ese fenómeno que ha generado impactos a nivel avanzado repercutiendo en la comunidad.

Tomando en cuenta que, por estar involucradas en el área de las ciencias de la administración y humanísticas, así como del derecho; a través de esta profesión; se interactúa directamente con las personas, tratando de mirar las cualidades y la manera como estos fenómenos se presentan dentro de las comunidades, familias y grupos; razón por la cual, se decidió trabajar con el enfoque cualitativo, revisando las formas como esas mujeres interactúan con el medio para buscar nuevas y mejores soluciones a las necesidades y ha afectado las dinámicas sociales, familiares y económicas de esta minoría étnica.

Para lo cual; se tuvo en cuenta, como técnicas de recolección de información la *Observación Simple o no participante*, partiendo de que según varias **Fuente especificada no válida**. se realiza cuando el investigador observa de manera neutral sin involucrarse en el medio o realidad en la que se realiza el estudio y la entrevistas, Es más que un simple interrogatorio, es una técnica basada en un diálogo o conversación “cara a cara”, entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida **Fuente especificada no válida**.

Desarrollo/ análisis / resultados / argumentación/ discusión

Luego de realizar el proceso de intervención en la comunidad de Arhuaca e interactuar con las mujeres que hacen parte de esta; se pudo comprender que ellas, aunque aparentemente hacen parte de unas minorías del país, no son distintas a las mujeres que emprenden un camino en busca de equidad e igualdad de género; fortaleciendo las capacidades de las nuevas generaciones, que se convierten en fuente de preservación.

Se puede destacar entonces; algunos testimonios de mujeres que salieron, de la comunidad siendo adolescentes a la edad de 16 o 17 años de edad, para realizar estudios superiores; tan cómo se evidencio el caso de una mujer, quien empezó a estudiar en pregrado en Derecho y

argumenta que quedó decepcionada, ya que se encontró con aspectos que iban en contravía de su esencia en cuanto las situaciones culturales se refieren; tuvo choques con profesores debido a que no estaba de acuerdo en que tenía que defender a personas que habían perjudicado el medio ambiente, que han maltratado niño, mujeres solo por unos cuantos pesos; y pensado en ello razonaba, y se sentía triste, porque decía que la misma naturaleza la castigaría por esto; por lo cual se sintió enojada, tomando en cuenta que los docentes, no comprendían lo importante que era para ella la preservación de su cultura, pues ellos respondieron haciendo comentarios despectivos, mencionando que ella se moriría de hambre, ya que como profesional del derecho debía defender a su apoderado independiente la falta que haya cometido, es así que ella toma la decisión de regresar a su comunidad con el objetivo de liderar y seguir fortaleciendo los temas sociales, ambientales sobre el cambio climático, contaminación y situaciones que generaban los vecinos de las comunidades; además de emprender fortalecimiento con mujeres, en aspectos de género; tratando de empoderar y liderar procesos de la importancia del rol y participación de la mujer en la preservación de su cultura en las diferentes comunidades arhuacas.

Tomando en cuenta estas palabras; se debe tener en cuenta que ningún proceso se da porque sí; todo en la vida y en las comunidades se dan porque todas las personas aporten y son un factor importante; para lograr la sostenibilidad de la cultura de las costumbres de la etnia indígena que ha sido un poco subestimada; que las mujeres no se deben rendir y recibir palabras de aliento, las mujeres son amigas, las madres son el sostén para las personas y se convierten en el bastón de sus hijos, ellas son quienes permiten que el legado que su padre superior les dejó y entregó, sea transmitido; les permiten respetar las costumbres de otras partes del país.

Así mismo, se debe pensar en que cuando hay mujeres sanas, hay hogares sanos, donde se les inculca valores y principios a las nuevas generaciones, puesto que se quiere que estos sean seres de servicio, personas de bien; que aporten a las comunidades a las que ellos pertenecen sin distinciones de raza o género.

Así mismo, se debe destacar que, para el abordaje del rol, la participación y el aporte de las mujeres a la preservación de las culturas de sus pueblos; en especial de los pueblos indígenas, se debe dejar de lado los anteriores conceptos que se tienen sobre el tema en cuestión; empezando por el hecho de que el sexo femenino siempre ha estado asociado al acto de la procreación y la crianza de los hijos; pero no se puede negar según la preservación y la información recolectada son unas guardianas de la cultura tradicional, pero no solo se trata de ellos sino de que las mujeres van más allá, en busca de transformaciones, tomando como punto de partida que la cultura no es algo rígido que permanece inalterado a través del tiempo; sino que esta cultura poco a poco debe adaptarse, a los casos de miles de jóvenes que miras de mejorar su nivel académico, se ven en la necesidad de salir de sus comunidades y se ven en contacto con otras culturas, además se encuentra, el aspecto de la globalización y de los continuos intercambios culturales que se generan, al permitir la inserción de personas foráneas a sus zonas de influencia.

Sin embargo; en cuanto a este rol y aportes, existen muy poca información; partiendo desde el punto de vista, que con el pasar del tiempo las creencias y prácticas ancestrales van variando, y las mujeres de estas comunidades, buscan intervenir en campos muy pocos explorados, como lo son la educación, la política, los cambios climáticos, los derechos humanos y muchos otros. no olvidemos que hace poco se presentó una pandemia que golpeo de forma grave la salud, la economía, los factores ambientales; pero fue mucho el aporte del saber ancestral en la conservación de las comunidades, debido a que, para el cuidado de la salud, fue necesario acudir a la medicina a través de las plantas; debido a que los esfuerzos del estado para mitigar los efectos de esta eran muy pocos, quienes no podían acceder a la salud tradicional terminaban falleciendo.

Pero las mujeres en busca de la conservación sacaron a relucir los temas culturales y las maneras como ellos anteriormente curaban sus enfermedades y la comunicación con el cosmos y el padre celestial, pues entonces promovieron en medio de esta pandemia, fortalecer el uso de las plantas y la protección del medio ambiente; aportando armonía e igualdad en derechos entre el hombre y la mujer, mostrándoles, que ellos hacen parte de un todo que se complementan entre sí; pues entonces es la mujer quien permite desde el hogar, mediante la narrativa oral, los cantos de cuna, las actividades y juegos con los niños, permitiéndoles conocer e interactuar con el medio e identificar de donde son y qué lugar pertenecen.

Las madres desde que sus hijos nacen, ellas hablan en su dialecto original, les enseñan a sus hijos, como su Dios, permitió que ellos nacieran; estos niños escuchan historias y relatos de cómo se dio la noche y el día, los lugares y logros de cada uno de los ancestros.

Pues entonces ellas en miras de mejorar, su calidad de vida, y en cuanto a otros aspectos anteriormente planteados, la mujer indígena ha fortalecido sus medios de participación con miras a prolongar una continuidad en el tiempo y que sean tenidas en cuenta dentro de las esferas nacionales, permitiéndoles aportar en la participación activa en política; que incluya estructurar un derecho a la autonomía y a la libre determinación, promoviendo el derechos a buscar un desarrollo económico, social, y cultural de las comunidades; así, como promover la participación en las decisiones del Estado Colombiano.

Finalmente; se debe plantear que, para lograr el reconocimiento en espacio, han tenido que resistir muchos maltratos, interponer demandas y reconocer que dentro de las mismas comunidades se han generado tensiones y altercados, pero, aunque lucharon, todo esto lo realizaron teniendo en cuenta sus propias normas y las estrategias culturales, sin detrimento de sus principios.

Conclusiones

Permitir las oportunidades de ampliación y participación de las mujeres indígenas en cuanto a la preservación del patrimonio cultural se refiere, es un aspecto que muy poco se ha analizado; puesto que el tema de discriminación de género por muchos años, ha sido muy marcado; sin embargo, con el pasar del tiempo, gran cantidad de mujeres indígenas han visto la necesidad de desarrollar capacidades que les permita moverse libremente en todos los espacios ya sean

políticos, social y cultural; y para esto ellas tratan de buscar educación de calidad, a traes de la cual se pueden mover dentro y fuera del comunidad, pueden encontrar y generar conexiones, donde se preserve las creencias y tradiciones, así como poco a poco acumularan experiencias y apreciaran las cosas buenas que tienen ellos como comunidad.

Para alcanzarlo, también deben apoyarse de cada una de las personas que hacen parte de la comunidad, así como sus núcleos familiares, por lo que esos entornos donde ellas de desenvuelven deben garantizar canales de participación, en los cuales las mujeres indígenas puedan ampliar sus experiencias; tomando en cuenta que dichos canales no siempre están disponibles para las mujeres, por lo general siempre toman en cuenta a los hombres.

Se reconoce entonces, que se necesita fortalecer la presencia de las mujeres de las comunidades indígenas en todos los espacios donde se generan las políticas públicas, que de cierta manera afectan a estas comunidades que representan la minoría étnica del país, así mismo mirar programas de formación dirigida a hacia las mujeres indígenas desde un punto de género, intercultural y permitiéndoles preservar sus derechos y sus culturas.

Bibliografía

Referencias

- Bram, E. (2017). *El grupo indígena colombiano arhuaco recibió 500 hectareas para proteger la biodiversidad*. Mongabay Latam.
- CEPAL. (2013). *Mujeres indígenas en América Latina: dinámicas demográficas y sociales en el marco de los derechos humanos*.
- Cunningham, M., & Kanyinke, S. (2013). "Estudio sobre la participación de las mujeers indígenas a los niveles internacional, nacional y local. 12º periodo de sesiones del Foro Permanente para las cuestiones indígenas, Nueva York.
- Lugones, G. (s.f.). *Módulo de capacitación para la recolección y el análisis de indicadores de innovación*. Banco Interamericano de Desarrollo. Obtenido de <http://docs.politicasti.net/documents/Doc%2008%20-%20capacitacion%20lugones%20ES.pdf>
- Ministerio de Cultura. República de Colombia. (2010). *Iku (Arhuacos), Guardianes de la Vida*.
- Ministerio de Minas y Energía. (2015). *Guía de relacionamiento y diálogo entre el sector minero-energético y el pueblo Arhuaco*. Valledupar, Colombia.
- Molina, H. (2008). *Pueblo Arhuaco*. Bogotá. Colombia.
- Observatorio del Programa Presidencial de DH y DIH. (2010). *Diagnóstico de la situación del pueblo indígena Arhuaco*.
- Ortiz, J. (1997). *Universo Arhuaco*.
- Parques Nacionales Naturales de Colombia. (2017). *Parque Nacional Natural Sierra Nevada de Santa Marta*. Obtenido de <http://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/ecoturismo/region-caribe/parque-nacional-natural-sierra-nevada-de-santa-marta-2/>
- PMOinformática. (6 de Mayo de 2015). *Requerimientos no funcionales: Ejemplos*. Obtenido de PMOinformática.com: <http://www.pmoinformatica.com/2015/05/requerimientos-no-funcionales-ejemplos.html>
- wikipedia "la enciclopedia libre". (s.f.). *Wikipedia*. Recuperado el 29 de Marzo de 2023, de https://es.wikipedia.org/wiki/Pueblo_Bello