

ADAPTACIÓN CURRICULAR DESDE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE
PARA CICLO UNO (1), EN EL COLEGIO ARBORIZADORA BAJA I.E.D.

NARRATIVA

YENLY PATRICIA GÁMEZ RODRÍGUEZ

JUAN ALEXIS MUÑOZ BELTRÁN

YENNY SANABRIA QUINTERO

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VICERRECTORÍA ABIERTA Y A DISTANCIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN - MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

SEMINARIO DE EPISTEMOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 1

Bogotá, D.C. Septiembre de 2014

1. POLÍTICAS DISTRITALES

Con la elección de cada nuevo gobernante, la sociedad capitalina, y por supuesto el gremio del magisterio, espera conocer el plan sectorial de educación, incluido en el plan de gobierno que propone el alcalde mayor.

Los docentes hemos sufrido, aprovechado, desarrollado, implementado y por qué no decirlo, gozado en los dos últimos cuatrienios de dos planes sectoriales de educación que han centrado sus esfuerzos en acercar a las instituciones educativas a la ciudad, sacarlas del encierro local y poner a sus actores en la esfera de la actualización constante.

La construcción de relaciones a todo nivel y el desarrollo de posibilidades para ejercer autonomía en el diseño e implementación de planes de estudio y de estrategias pedagógicas innovadoras que respondan a las necesidades reales de las comunidades escolares, ha favorecido el empoderamiento de la labor docente y ha brindado los medios para la construcción y divulgación de saber pedagógico.

Sin embargo, siempre existe la incertidumbre por el manejo de estas políticas a largo plazo, pues como se expresó inicialmente, es cada Secretario de Educación quien diseña y ejecuta el plan sectorial de educación y a veces pareciera, a nivel de las instituciones educativas, que no se continúa, por lo menos con el mismo ímpetu, la implementación de ciertas estrategias.

1.1 “Bogotá una gran escuela” Plan Sectorial de Educación 2004 – 2008

En su programa, el secretario de educación Abel Rodríguez Céspedes (Secretaría Distrital de Educación, 2004), propuso el mejoramiento de la calidad de la educación a través de diferentes estrategias, por eso el documento en uno de sus apartes sostiene que busca

(...) contribuir al desarrollo de una educación de calidad en la que los y las estudiantes aprendan más y mejor; convertir la riqueza cultural de la ciudad en un espacio de formación y aprendizaje en el que niñas y niños encuentran nuevas formas de relación con el conocimiento y las manifestaciones de la cultura (p. 9)

Esta visión innovadora de la escuela y su relación con el entorno, permitió a los maestros diseñar estrategias que involucraron a numerosos actores, en especial padres de familia, quienes contribuyeron decisivamente en la formación de los niños y se comprometieron con los procesos de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

Las expediciones pedagógicas desarrolladas por las instituciones educativas se dividieron en dos tipos: la escuela va a la ciudad, con visitas a museos, parques, bibliotecas, etc. y la ciudad va a la escuela, con grupos de teatro, recreación, muestras itinerantes, etc.

La riqueza alcanzada en estas actividades y la multiplicidad de conocimientos adquiridos, llevaron a pensar en la integración de las áreas curriculares, para que la información recibida y su manejo y utilización fueran más efectivas; se cuestionó el enfoque trabajado hasta ahora por

competencias y estándares y se publicó un documento para fomentar la calidad de la educación impartida en los colegios oficiales, (Secretaría Distrital de Educación, 2007) en el que se

(...) propone para el desarrollo curricular dos referentes básicos: 1. Una definición de los niveles escolares de acuerdo con las características de desarrollo de los estudiantes, asociadas a la edad, y 2. Una organización por campos del conocimiento (p.16).

Se empieza entonces a vislumbrar la necesidad de organizar el currículo atendiendo a la edad, desarrollo y características de los escolares. Simultáneamente, se identificaron ocho herramientas para facilitar el alcance de estos objetivos y se divulgaron cartillas, videos y plegables que daban cuenta de ellas e invitaban a los maestros a abordarlas, siempre con la visión de profundidad de acuerdo con el grado y edad de los escolares y de la doble vía en que las diferentes áreas y campos de pensamiento podrían aportar y beneficiarse.

1.2 “Educación de Calidad para una Bogotá Positiva” Plan Sectorial de Educación 2008 – 2012

El cambio de administración conllevó al diseño, divulgación e implementación de un nuevo plan sectorial de educación, esta vez pensado desde la autonomía de las instituciones educativas y empoderando a los maestros como sujetos de saber pedagógico que responde a las necesidades de las comunidades locales.

Es de resaltar que en este proyecto se valoraron los alcances y realizaciones del período anterior y se fortalecieron algunas de las herramientas propuestas, tal es el caso de los procesos de lectura, escritura y oralidad, el manejo del inglés, el uso de las tecnologías y el acercamiento a diferentes escenarios, que por su naturaleza, ofrecieran posibilidades pedagógicas. Además, se fortalecieron estrategias de formación para el nivel de educación media, se buscó su articulación con la educación superior y se aseguraron diferentes tipos de subsidios para aumentar la cobertura y asegurar la permanencia.

Se materializaron diferentes transformaciones pedagógicas que se propendían por la calidad de la educación, entre ellas la Reorganización Curricular por Ciclos RCC. “La aplicación de la organización por ciclos se basa en el reconocimiento de la autonomía escolar y de la capacidad de cada colegio para ser artífice de su proyecto académico.” (Plan Sectorial de Educación 2008, p. 73)

Para facilitar y encaminar esta transformación institucional, se diseñaron estrategias que, además de retomar las experiencias anteriores, dieran cuenta de la experticia de los docentes, así como de su creatividad e innovación. A partir del trabajo de diferentes colectivos pedagógicos, del acompañamiento hecho a los colegios por los equipos locales de calidad y de la asesoría brindada por diferentes instituciones de educación superior, se generaron lineamientos que buscaban impactar positivamente a los estudiantes y ayudarles a dar respuesta adecuada a los desafíos que posiblemente enfrentarían; se denominaron Base Común de Aprendizajes Esenciales (BCAE) y se resumieron en ocho.

Se trazó un derrotero a seguir por parte de los colegios que decidieron asumir la RCC, el cual comprendía varias etapas: preparación, formulación, implementación y sostenibilidad. Resaltamos que fue una decisión de cada institución educativa, pues no fue una política impuesta, desde el primer momento, para los más de trescientos colegios oficiales. En muchas instituciones educativas, los maestros no vieron con buenos ojos cambios tan paulatinos, pues en un tiempo relativamente corto, se pasó del trabajo por competencias al de campos de pensamiento, de ahí a la implementación de las herramientas para la vida y casi de inmediato a la RCC y a las BCAE.

Otros en cambio, vieron la oportunidad de hilar todas las propuestas y tomaron la decisión de asumir los pasos iniciales de implementación que comprendían tres momentos fundantes: los acuerdos institucionales, los acuerdos de ciclo y la definición de ambientes de aprendizaje.

Finalmente, y a partir de la realización de foros, encuentros de saberes, socialización de experiencias y campañas de universalización de la política educativa, más y más instituciones se fueron sumando al proceso. Cada una con diferentes niveles de avance y profundización, con diferentes interpretaciones de las metas trazadas, con diversos niveles de compromiso y con diferencias notorias inclusive entre jornadas y equipos al interior de las mismas.

2. CONTEXTO

2.1 La Institución Educativa

El COLEGIO ARBORIZADORA BAJA I.E.D es una institución de carácter oficial ubicada en la localidad 19 - Ciudad Bolívar, (CALLE 59 I #44 A 02 sur, Barrio Arborizadora Baja), cuya misión es la formación de jóvenes del sector con capacidad de liderazgo crítico y competentes para un desempeño eficiente y eficaz en su contexto social y laboral.

Se vislumbra como una institución reconocida en el sector por sus avances educativos en los aspectos de Autogestión, Comunicación, Convivencia y Desarrollo Tecnológico. Implementa el desarrollo de un Proyecto Educativo Institucional que pretende abordar la sensibilización y formación de sus educandos hacia la conservación y preservación de los recursos naturales y de su entorno en general, desde el planteamiento de su uso adecuado y racional de tal forma que se disfrute de ellos en el momento actual, pero se garantice su disponibilidad para las futuras generaciones. En tal sentido su PEI “HACIA UNA CULTURA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE”, pretende contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de la comunidad educativa elevando su calidad, desde la modalidad de Bachillerato Académico.

El colegio ha vivido una transformación siguiendo las Políticas públicas de Educación, a partir de los procesos de integración y unificación e interacción inter jornadas – mañana, tarde y un programa en vespertina de primaria acelerada – ya que por contar con los niveles completos de educación (Preescolar, Básica y Media) no fue necesario fusionarse con otras instituciones. Este proceso como en todas las comunidades educativas ha tenido pros y contras, pero con el apoyo y

colaboración de quienes la integran y gracias a la capacidad de gestión de los directivos y el compromiso de quienes integran la Comunidad Educativa, se han logrado avances significativos en lo concerniente al ámbito educativo.

Actualmente la institución funciona en dos jornadas, ofreciendo los niveles de Educación Preescolar, Básica y Media (desde grado cero a grado once), contando con un total de 2758 estudiantes distribuidos en las dos jornadas y con la colaboración de 72 docentes en cada una de ellas. Con el paso del tiempo, se han venido produciendo una serie de cambios a nivel administrativo, académico y pedagógico desde el momento en que la institución se involucra en el proceso de transformación curricular por ciclos RCC, atendiendo a las políticas públicas de la Secretaría de Educación.

2.2 Ciclo Uno

La “Adecuación curricular desde los ambientes de aprendizaje para Ciclo Uno (1) en el Colegio Arborizadora Alta” es una experiencia significativa que se desarrolla a partir de la propuesta de Ambientes de Aprendizaje para primer ciclo en la Jornada Tarde, contando con la colaboración de quienes hacen e hicieron parte de este equipo, a partir del año 2010 (estudiantes, docentes, padres de familia, directivos docentes).

En el diseño de esta propuesta se han tomado en cuenta las realidades institucionales, las necesidades e intereses de los estudiantes para responder a la organización por ciclos, la cotidianidad y la experiencia de los maestros. En el proceso desarrollado, a través del trabajo

colaborativo, se han establecido las condiciones, programas, intenciones, estrategias, recursos y acciones pedagógicas requeridas para su implementación.

Además, se han tenido en cuenta los referentes que orientan la construcción y consolidación de los ciclos educativos a partir de la propuesta de transformación pedagógica de la SED: Caracterización de niños y niñas, ejes de desarrollo, impronta, base común de aprendizajes, herramientas para la vida, planteamiento y articulación del rediseño curricular por ciclos, apuntando a la interdisciplinariedad y la transversalidad, como estrategias metodológicas. Todo este proceso se ha dado con el acompañamiento de algunas instituciones externas de acuerdo con las fases propuestas por la SED para el proceso de implementación.

Desde la perspectiva de desarrollo humano propuesto por la SED a partir de la Reorganización Curricular por Ciclos se plantean para ciclo uno las siguientes características:

Impronta: Infancia y construcción de sujetos.

Ejes de desarrollo: estimulación y exploración

En la actualidad, en la Institución Educativa, el ciclo está conformado por un grupo de niños y niñas entre los 5 y los 7 de edad, los cuales están distribuidos de la siguiente forma en la Institución y con el acompañamiento de los docentes en mención:

Curso	Cantidad Estudiantes		TOTAL	Directora Grupo
	Niños	Niñas		
001	11	14	25	Rosalba Celis
002	10	15	25	Luz Mercedes Mora
101	17	23	40	Miryam Belilla
102	19	21	40	Patricia Gámez
201	20	20	40	Mercedes Flores
202	16	24	40	Marelbis Coronell
TOTAL	93	117	190	

3. SE GESTA UN CAMBIO SIGNIFICATIVO

La reorganización curricular por ciclos propuesta por la Secretaría de Educación del Distrito es considerada por las instituciones escolares como una oportunidad para generar cambios, es una apuesta por y para la transformación de la escuela. El colegio Arborizadora Baja no ha sido la excepción, por eso se decidió trabajar esta propuesta y darle un nuevo sentido y resignificación a la labor pedagógica. La experiencia de la institución durante los últimos 4 años permite ver cómo la comunidad educativa ha asumido el reto a partir de reflexiones que han generado cambios en los ámbitos pedagógico y administrativo.

Hacia el año 2010 se empezó a considerar la organización curricular por ciclos, este trabajo se inició con la lectura de documentos de la Secretaría de Educación, la revisión de los planes sectoriales y por ende de los planes de estudio con los que contaba la institución hasta el momento; este ejercicio implicó confrontar, reestructurar y cambiar las dinámicas internas de la institución; es así, como en enero de 2010, en un trabajo conjunto, docentes y directivas docentes, durante la semana desarrollo institucional plantean el trabajo por trimestres.

3.1 Luego de un primer esbozo

En el segundo semestre de 2010 se incorporan a la planta docente del colegio siete maestras, quienes muestran disposición, compromiso y aceptación frente a los nuevos retos pedagógicos que plantea el coordinador académico del momento Marco Fidel Bernal. Este grupo de docentes, después de reconocer que la escuela continúa trabajando a partir de prácticas de enseñanza aprendizaje con métodos tradicionales, en los que se fragmenta el conocimiento y no se tienen en

cuenta las formas en que el estudiante de hoy aprende y sus características particulares, se plantea una estrategia de trabajo que propende por la transformación escolar y las transformaciones de la enseñanza, en el ámbito específico del ciclo uno.

Se genera entonces una redirección de las prácticas con transformaciones de forma y fondo. Para ese entonces, en el ciclo participan docentes que poseen amplia experiencia, pero que muestran una recia coraza tradicional, para quienes cambiar y asumir nuevos retos generó una confusión en su quehacer. Era evidente que sentían sobrecarga laboral y que el comodín de realizar las actividades de siempre, a las que se estaba acostumbrados, ya no servía.

El reto implicaba la necesidad de realizar cambios en el currículo, de manera especial replantear las estrategias de trabajo con los estudiantes; para ello era necesario que las maestras asumieran una actitud abierta, flexible, de disposición para conformar equipos de trabajo. De esta manera, quienes tenían a su cargo por asignación académica los grados de preescolar, primero y segundo, recibiendo la orientación de las directivas de la institución, se les plantea la necesidad de revisar y modificar los contenidos temáticos de cada una de las áreas básicas que se manejan y se les propone llevar a cabo un plan de aula con algunas similitudes, de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes de cada grado, sin perder de vista sus intereses y a la vez, apuntando hacía las metas propuestas, como mínimos tanto formativos como cognitivos.

Para la realización de este trabajo, en la institución educativa se hizo necesario generar espacios pedagógicos y conformar equipos de trabajo para la unificación de criterios en las propuestas que se planteaban; de allí surgieron los acuerdos institucionales y los acuerdos de ciclo. Se conformó un equipo con integrantes de las dos jornadas, lo cual causó un impacto que

en algunos maestros fortaleció el sentido de pertenencia a la institución y el trabajo colaborativo, este se impulsó a partir de la experiencia y las prácticas pedagógicas de los docentes, despertando en algunos de ellos el interés por innovar y replantear nuevas formas de enseñanza aprendizaje.

Durante este lapso de tiempo, en el que se planteó el rediseño de la malla curricular y del plan de estudios, se recibió el acompañamiento del Instituto Merani. Sus representantes tuvieron la oportunidad de acercarse al equipo docente de ciclo I con una dinámica de trabajo basada en rejillas que eran elaboradas de manera conjunta y posteriormente socializadas en las jornadas pedagógicas de cada jornada (mañana y tarde); los acuerdos se presentaban en el encuentro unificado de la institución; cabe resaltar que en varios momentos no se logró un consenso con todos los Docentes del ciclo, tornándose un poco dispendioso lograr establecer los acuerdos; sin embargo, después de arduas y largas discusiones se concertaban las decisiones, pues con ellas, se pretendía favorecer a los estudiantes y facilitar e innovar el trabajo en el aula realizado por los docentes.

Cada encuentro del ciclo ha sido concebido como un espacio de construcción conjunta, en el que se organizan los grupos para el crecimiento y fortalecimiento de los procesos de formación inicial. Como es un espacio de participación, se permite a cada docente proponer ideas para con su curso, razón que demandó identificar necesidades, expectativas e intereses, con la intención de presentarlas ante los compañeros docentes y así encontrar puntos, temas, aspectos comunes que ayudaran a concretar el derrotero a seguir. Es así como cada maestra, desde su trabajo de aula, en la interacción con sus estudiantes y empleando diferentes estrategias, da respuesta a puntos concretos: edades de los niños, características generales de estas edades, motivaciones, expectativas, fortalezas y debilidades del grupo, dando así inicio al trabajo de caracterización del

ciclo, buscando dar respuesta a las necesidades cognitivas, socio afectivas y físico creativas de los niños y niñas, como se plantea en el texto de reorganización curricular por ciclos

“El reconocimiento de las necesidades es un punto central que aborda el proceso de RCC, de allí que la caracterización Institucional y de estudiantes se convierte en un factor fundamental para avanzar en la consolidación de una educación de calidad, la cual trasciende de la racionalidad económica convencional al involucrar los aspectos cognitivos, socio afectivos y físico creativos que atañen al ser humano” (pag 19)

Se realiza entonces un diagnóstico inicial, que permite que cada docente directora de curso, en la reunión de ciclo, tenga claro el panorama de su grupo. A partir de esta definición, se inicia la construcción de un plan de estudios, que de acuerdo con el criterio de las docentes, es acorde a la población y sus necesidades. Se presenta entonces, la propuesta de Ciclo I en el Consejo Académico y desde este punto las áreas anclan y realizan el montaje de sus planes de estudio.

La práctica en el aula, se convierte en una preparación constante y permanente, llena de expectativas, en búsqueda de una transformación efectiva, acordando que los aprendizajes sean activos y que el aula sea un punto de encuentro entre los actores del proceso de aprendizaje: padres, niños y maestros. Surge un trabajo en equipo que requiere corresponsabilidad permanente, de forma tal que lo acontecido en el aula sea herramienta para fortalecer en casa lo aprendido, estableciendo claras estrategias y formas de apoyo, que apunten al objetivo propuesto. Desde esta perspectiva, a la labor pedagógica del docente, se empieza a vincular la familia, haciéndose partícipe del proceso de formación de sus hijos. El proceso lector facilita de manera

efectiva este objetivo, manteniendo a los padres unidos, comprometidos y decididos a contribuir de forma clara, acertada y activa con el proceso educativo de los niños.

Los cambios dados en el quehacer y desde la reconsideración de conceptos teóricos, junto a la preocupación por actualizarse, hacen que la comunidad del contexto donde estamos ubicados vea de forma diferente el proceso de enseñanza, generándose un impacto positivo. Tanto así, que es notorio el incremento de estudiantes en la jornada y la permanencia escolar. El reconocimiento otorgado a los Docentes desde diferentes estamentos institucionales y locales, genera una actitud de cambio, un querer hacer, un querer mostrar ese campo oculto al interior de las áreas; de esta manera, las maestras que lideran proyectos o tienen nuevas ideas frente al trabajo pedagógico, se animan a mostrar nuevas posibilidades académicas con el fin de resignificarse, gracias a lo cual se fortalece y da continuidad a esta nueva propuesta de trabajo.

Desde el primer momento, se deja claro que todo lo planteado responde a las necesidades del ciclo y que se pretende llevar un hilo conductor desde preescolar hasta grado undécimo. La propuesta es presentada ante el Consejo Académico de ese año y el planteamiento se acepta, con el consecuente análisis de cuál sería el camino y la ruta para continuar con la unificación del ciclo.

Durante este proceso se presenta dificultad en el proceso de la promoción de estudiantes, ya que ésta no se daba al finalizar el ciclo, sino por el contrario al finalizar el grado. Sumado a esto, la Institución Educativa, para ese momento, trabajaba la evaluación de procesos trimestral, lo que hacía un tanto más complicado poder establecer puntos que mediaran y respondieran a la expectativa de todos. De igual forma no se puede desconocer, que se tenían varias líneas de

acción y en tanto no fueran conocidas por todos, no se podía adelantar en la propuesta de trabajo.

Al requerir espacios de análisis, discusión y construcción, se acuerda la realización de un encuentro semanal por jornada y uno mensual institucional, para alcanzar la meta propuesta. Se presentan algunos inconvenientes entre otros el tiempo, la disposición, en ocasiones ceder espacios, asumir responsabilidades, tareas. En cuanto al factor humano, no todos los docentes mostraban la misma disposición, lo que hacía necesario cuestionar nuestras prácticas, discutir con fundamento, mantener una posición, generar diálogos, comprender y respetar posiciones de los otros; en fin, todo lo que conlleva el generar cambios en las prácticas pedagógicas y el trabajo institucional, cuando se busca atender con calidad a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

3.2 Un Andar Lento Pero Seguro

En el año 2011, después de concertar ciertos acuerdos y criterios de trabajo en el ciclo en cuanto a la malla curricular, los maestros observan la necesidad de implementar nuevas estrategias de integración curricular para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje. Se hizo necesario replantear los enfoques metodológicos y asumir el reto de innovar el trabajo con los estudiantes en el aula, cambiando las prácticas tradicionales de enseñanza; se recurrió entonces a un primer intento de trabajo en torno a la estrategia de integración por relato.

Se escoge el libro “La tortuguita se perdió” de la escritora Margarita Londoño, este texto corto, significativo por su tema, en el que se recupera el valor de servirle a otro así no se le conozca, la unión, la familia, los amigos, la denotación de un lugar como hogar, la aparición de

extraños en distintas circunstancias, da lugar a una producción variada en los niveles del ciclo. Es así como se empieza a comprender que entre las áreas de lengua castellana y ética podían existir excusas para entretenerse y encontrar aspectos que las complementaran.

Se elige la estrategia de integración por relato para vincular dos o tres áreas, permeándose el quehacer, es decir, se toma el relato como pretexto para examinar minuciosamente los conocimientos que se pretendían involucrar. Lo que acontece es muy bueno, ya que entre malestares, inconformidades, desacuerdos, mal genio e incluso disgustos, los docentes logramos estar de acuerdo con el texto de la autora Margarita Londoño y generar puntos de encuentro, un tema en común y un objetivo específico claro. Es importante reconocer que no fue un trabajo fácil y requirió el compromiso y participación de las docentes del ciclo pues era necesario, leer y determinar, entre todas, cuál era el texto más adecuado para trabajar esta nueva estrategia y ello implicaba generar y cambiar las formas de trabajo en el aula, preparar y diseñar, en torno al relato, una serie de actividades para desarrollar con los estudiantes; comprometer a los padres de familia en el trabajo a realizar y en su momento, convocarlos a la institución para apoyar el trabajo realizado por sus hijos.

Como resultado de este trabajo se observan grandes avances: los niños de grado cero se disfrazaron de tortugas y se desplazaban por su patio arrastrándose simulando su movimiento, aprendieron la canción de la tortuguita demorada que por perezosa no llegaba a tiempo a ningún lugar. De igual manera los niños de primero incursionaron en la actuación y lo artístico pues junto con algunos padres crearon una escenografía llamativa, donde representaron algunos personajes principales de la historia leída. Por su parte los niños de segundo cambiaron el final de la historia, hicieron recopilación de lo que recordaban y lo publicaron en un espacio del salón que

la Maestra denominó como el rincón de la lectura. De esta forma se implementaron estrategias para el desarrollo de los procesos de lectura y escritura.

Este trabajo causó un gran impacto en los estudiantes, permitió mayor acercamiento a los procesos de enseñanza aprendizaje por parte de los padres, se observó mayor integración entre las familias, apoyo y colaboración por parte de ellos en el trabajo de formación propuesto por las docentes y para los niños del ciclo. En especial, para los niños y niñas fue muy emotivo el preparar sus presentaciones, compartir espacios con sus padres en el aula de clase y sentirse acompañados en el largo camino de aprender a releer y escribir el mundo que los rodea.

Entre otras muchas cosas, estas estrategias fueron el complemento para empezar a soñar con la posibilidad de dinamizar e integrar el trabajo de ciclo y por ende fortalecer el proceso de aprendizaje de los niños de otras maneras. Así mismo, darnos cuenta de que el trabajo colaborativo, con sentido pedagógico, que lleve una dirección bien establecida, permite recrear y reconstruir nuestra forma para enseñar. No se puede negar que es un proceso largo y duro, de igual forma no se puede desconocer que tiene muchas bondades y en determinado momento permite cambiar la expectativa de quienes están involucrados directamente: los estudiantes, los docentes y los padres de familia.

La experiencia durante este año fue bastante significativa, en especial por la implementación y aplicación de esta estrategia de integración curricular, se dio continuidad al trabajo durante las jornadas pedagógicas y entre tantos encuentros y uno que otro tinto, disgusto y provecho, las docentes logran construir una rejilla con los mínimos para cada nivel de aprendizaje, teniendo en cuenta las herramientas para la vida, sin desconocer, que ya se tenía claro cuáles eran las dos

áreas iniciales a integrar para comenzar el trabajo.

3.3 Con Identidad Propia

Iniciando un nuevo año escolar se continúa en la construcción y replanteamiento de la malla curricular. Para este entonces, la Secretaría de Educación del Distrito en convenio con la Universidad Distrital ofrece acompañamiento a la Institución Educativa brindando una capacitación sobre ambientes de aprendizaje, dando continuidad al trabajo que se viene planteando desde el proceso de Reorganización Curricular por Ciclos.

Los asesores pretendían traer como nuevo este tema a la institución, sugiriendo cambios en la adaptación de la política distrital, con lo cual no se estuvo de acuerdo ya que la institución tenía avances en este aspecto y no se admitieron modificaciones; por el contrario, se sugirió que se complementara y fortaleciera el proceso que hasta el momento se había llevado a cabo de forma empírica.

Fue muy notoria la indisposición de los Docentes al ver al encargado de la Universidad Distrital el señor Luis Arturo Díaz; él llegó a estructurar desde el componente psicosocial nuestro trabajo: Aconteció que esperamos sus charlas donde nos identificábamos con el tema, “Ambientes de aprendizaje” y RCC, se notó que muchos de los aspectos que mencionó ya los habíamos considerado en nuestros encuentros, que en efecto la caracterización que mencionaba también la habíamos realizado. El tropiezo se presenta cuando en su discurso toma nuestro trabajo y lo direcciona para cambiar la esencia del mismo, porque supuestamente, debíamos acomodarnos a su nuevo componente, que al leerlo se veía implícito en los documentos. El

incluir este aspecto de forma más explícita ocasionaba tener que volver a construir y retomar la malla curricular, el plan de estudios, planes de área, los proyectos propuestos, etc. Los Maestros cuestionaron el hecho de que no se dieran todas las reglas claras desde el primer momento y se le propuso que leyera el trabajo diseñado por los docentes de la institución siendo él mismo quien identificara las características que requería, observación que fue apoyada por el consejo académico unificado y quedo así este episodio de disgusto, malestar y desobligación.

3.4 Alguien Pasó por Aquí

De alguna forma, la iniciativa por implementar el uso de algunas formas de integración curricular y la experiencia satisfactoria obtenida durante el 2011, motivó el trabajo a realizar por las docentes y fue la clave para generar una nueva propuesta de trabajo con los estudiantes en el 2012. La formulación de una nueva estrategia de integración dio inicio entonces a un nuevo reto, el cual implicaba trabajo en equipo y modificación de las formas de enseñanza aprendizaje por parte de las docentes, el equipo de ciclo uno.

Por fortuna para el equipo del ciclo, las maestras que llegaron venían también con el ánimo de apropiarse lo realizado. Desde el primer momento se acordaron encuentros, ideas, fechas posibles, experiencias, etc., sin perder de vista el hecho de que era necesario esperar que los niños mostraran qué motivaciones, iniciativas, necesidades e intereses pretendían abordar. Para este año se contaría con un docente de apoyo en sistemas, así que las maestras del ciclo mostraron más ánimo pues se podrían apoyar en él para sus creaciones y efectivamente el maestro Anuar se vinculó al ciclo; poseedor de un gran carisma, él contribuyó desde su saber a los procesos

desarrollados, siendo muy significativo su interés por acomodarse a lo que proponíamos y a “hacerle con toda” como solía manifestarse, acompañado de un amplia sonrisa.

Anuar nos ayudó en el abordaje de temas con la tecnología, a veces cuando teníamos internet nos íbamos a la sala y él nos enseñaba trucos o cómo se ejecutaba un software en particular. Es memorable que en alguna ocasión se necesitaban unas imágenes para una actividad de Sociales y estábamos sobre el tiempo, él fue y las organizó y dispuso en el lugar que se había acordado; aunque fue sencillo, se contaba en circunstancias su con su acción oportuna para el buen término de lo que se proponía. Desafortunadamente, llegó un Docente de planta y Anuar tuvo que irse de la institución. Son sentimientos encontrados. Debido a que, como todo ser humano, nos acostumbramos a la cercanía, compañía y apoyo de alguien tan especial. Extrañamos siempre su disposición, compromiso, amabilidad, cordialidad y caballerosidad, en fin, una persona de las que nadie se olvida... bueno, después de la despedida debíamos seguir con nuestro trabajo y con el paso de los días llegó el nuevo docente, Aníbal, quien se incorpora a la institución y empieza a realizar su socialización con los niños y a conocer su grupo de compañeros de primaria, con todas las implicaciones que esto conlleva.

3.5 Definiendo un Norte

Hacia el mes de mayo, terminando el primer trimestre escolar, se ve la necesidad de integrar más áreas al proyecto (artística, educación física, ciencias sociales). Se reformula la experiencia proponiendo diversos ejes temáticos, que permitieran abarcar varios ámbitos y en consenso se acordó “Colombia mi País”, ya que se consideró un contexto propicio para ser profundizado en cada uno de los grados que conforman el ciclo y porque fortalecería varios aspectos: inicialmente

el aspecto comunicativo (procesos lectores, escriturales y orales), a este se le unió el aspecto histórico (ética, sociales) y el campo de expresión (artes y educación física) conformando así la malla curricular.

Anexo a la matriz de información que facilitó el instituto Merani se hallaron puntos de encuentro y luego se definieron los logros o desempeños que apuntaran a tres procesos: cognitivo, psicoafectivo y expresivo. Este trabajo se realizó para y desde todas las áreas; se tendieron puentes en cada grado, donde se iban desglosando las actividades, buscando dar respuesta a un objetivo integrador. Se entendió que las actividades debían ser escogidas de manera estratégica, y que ello generaría tareas complementarias, donde se evidenciaran procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, no sólo de los procesos cognitivos sino del mismo proyecto.

Obviamente este proceso demandó tiempo, pruebas, aplicaciones, revisiones y nuevas apuestas, ya que la evaluación institucional ha tenido una serie de cambios:

- Los estudiantes con la autoevaluación tuvieron que experimentar el valorar su ejercicio de aprendizaje, si lo hacía o no a conciencia; muchos, como todo, plantearon la actitud más fácil, sólo darse una nota básica para así no entrar en discusiones con el Docente. En otros, por el contrario, pese a todo lo que implicaba sus valoraciones eran muy altas y oponían resistencia por algún cambio que se les fuera a efectuar, argumentaban de todo, con tal de no dejarse cambiar la nota. Esto tenía una razón de ser y era que esta nota tiene un valor del 20% en el periodo.
- Respecto de la coevaluación, es un proceso que para su realización requiere de cierto tipo

de madurez; sería una falacia sostener que los estudiantes del ciclo lo hacen a la perfección; más aún cuando la verdadera acción ha sido que ellos traten de auto regularse entre pares, es decir entre los compañeros que son asignados en sus comportamientos y/o en la realización de las actividades que se proponen. Ellos todavía no han comprendido que cuando se le indica -ayúdele- no significa hacerle el trabajo al otro; tampoco es decirle al otro todo lo incorrecto que hace, cuando se le pide -cuídelo-. Se puede considerar que este trabajo todavía está en proceso de aprendizaje y los resultados son mínimos a este nivel.

- Finalmente la heteroevaluación, es el proceso más efectivo, pues es aquí donde los padres junto con sus hijos realizan una interpretación del avance en las diferentes metas propuestas. Generalmente se cita en escuela abierta con un espacio de tiempo determinado y se les comunica a los estudiantes en presencia de sus padres y/o acudientes cuáles son sus fortalezas, cómo pueden seguirlas manteniendo y hacerlas más fuertes al igual que las debilidades, con las recomendaciones y un plan de mejoramiento donde se encuentran posibles acciones que les ayudarán a convertirlas en nuevas fortalezas.

Es política del ciclo mantener una comunicación permanente con los padres y/o acudientes por medio de un cuaderno agenda, donde se mencionan situaciones académicas, de convivencia y cotidianas.

En algunos momentos hubo resistencia de los Maestros en cuanto a los criterios de promoción y algunas herramientas que se proponían para manejar el campo académico. Sin embargo después de discutir en las áreas, en el consejo académico e intervenir el consejo

directivo, hubo humo blanco, y se puso en marcha el sistema institucional de evaluación de la institución y se logró publicar en la agenda escolar.

3.6 Crear Creando

Otra estrategia significativa que se implementó fue la de “Mitos y leyendas Colombianas”, pretexto abarcado por las maestras, quienes se caracterizaron y presentaron frente a todos los estudiantes del ciclo I. En respuesta, los niños crearon espacios como: “La hora del terror”, donde se escondían bajo las mesas, se apagaba la luz y con una lectura entonada se leían las historias que ellos mismos habían escrito en el cuaderno viajero. Cada grado lo hacía dependiendo de sus condiciones de aprendizaje. De esta forma se incentivó en los estudiantes el amor por la lectura, el sentido de pertenencia, la escucha y la concentración.

Se generó también la actividad “el club del miedo”, el cual requería de una posición especial (Loto), los estudiantes durante el refrigerio podían subirse sobre las mesas y era la maestra quien buscaba un sitio estratégico para empezar a contar la historia o escuchar una grabación. El estar sobre la mesa les generaba más intriga a los estudiantes pues de pronto podrían aparecer objetos, ruidos extraños que ocasionaban momentos muy interesantes de gran significado para los niños. Un sentimiento especial que suscitaron estos espacios fue el interés por llevar a su casa el cuaderno viajero, conseguir la historia más tenebrosa y poder darle vida dentro del aula; este ejercicio es muy recordado por los estudiantes, quienes hoy en día evocan de manera especial aquellos momentos compartidos en el ciclo.

La realización de estas actividades implica en cada maestro compromiso, creatividad y ponerse al mismo nivel de los niños, comportarse como tal, hacer las actividades con ellos y más aún ser observados y evaluados con mucha mesura... Para las maestras también era una gran motivación caracterizarse lo mejor posible, notar que en estos momentos no tendrían dos de sus elementos esenciales: tablero y marcador, sino por el contrario estar únicamente con lo que cada una es, en esencia dándole lugar a la imaginación y a las posibilidades de la acción. Para los padres que asistieron fue muy emotivo y enriquecedor, surgieron algunas expresiones: “Profe no le conocía esas habilidades”.

De igual forma, se diseñaron actividades que abarcaron dos o más áreas, para lo cual se inició la implementación de las guías, con un objetivo específico: afianzar los conceptos adquiridos de la experiencia lectora, lo visual o lo psicoafectivo. Este ejercicio condujo a formar un banco de actividades por campo, las guías esencialmente con actividades para completar, argumentar, construir en fin... Todo esto conllevó a una complementación pedagógica, a un trabajo en equipo, a una discusión permanente, con aportes y negociaciones, siempre buscando, en la medida de lo posible, que un grado no tuviera diferencias entre los grupos que lo conformaban.

Esta actividad dejó ver encuentros desde la parte artística: dibujos con símbolos, canciones propias colombianas, representaciones teatrales, caracterización de regiones, flora y fauna; en escenarios tan sencillos como el patio externo de la sección preescolar. Los estudiantes de grados avanzados visitaban las exposiciones de los niños y los aplaudían por sus buenos trabajos. Se fomentaron los valores de independencia y autonomía respecto de la familia, así como de la escuela y en el contexto donde se desenvuelven.

En el tercer trimestre del 2012 se vinculó la asignatura de Ciencias Naturales a “COLOMBIA MI PAIS” permitiendo integrar tema de fauna, flora y ecosistemas. A partir de él se realizaban comparaciones, se comprendía la importancia de las regiones, los cuidados para que las especies no se extinguieran, etc. Se enriqueció la mirada con lo que se tenía cerca, generando inquietudes en el pensamiento de los estudiantes, ya que comentaban en casa y buscaban complementar o corroborar lo que se había estudiado.

La puesta en marcha de nuestra propuesta generó la visión más activa de la sección primaria, los Docentes de secundaria también se idearon la forma de socializar sus trabajos de proyecto porque de una u otra manera se generó un ambiente de competitividad, debido a que se buscaba romper esquemas, salir de lo tradicional y este tipo de acciones hacen reflexionar, ya que son una apuesta por lo diferente, oxigenando la escuela y el oficio del Maestro, permitiendo reconocer las potencialidades del grupo de docentes.

Las maestras del ciclo han entendido que si se busca transformar el quehacer en la escuela, se requiere pensar pausada y cuidadosamente para qué, cómo y por qué. Es necesario hacer conciencia de que los estudiantes ya vienen en otra dinámica de trabajo y se espera que en los ciclos venideros de primaria y secundaria se continúen generando espacios de construcción de conocimiento con una actitud de compromiso, responsabilidad y vivencia de los valores que han desarrollado en estos primeros grados de escolaridad.

3.7 Una Piedra en el Camino

Es de resaltar que tuvimos muchas diferencias por los asuntos pedagógicos y antes que profesionales, somos personas con cualidades y defectos, con fortalezas y debilidades, con temperamentos y actitudes, que en su justa medida nos hacen conscientes de que no siempre logramos total identificación, no siempre desarrollamos el mismo grado de empatía con todos los integrantes de un equipo de trabajo, que debemos estar dispuestos a enfrentar roces en la cotidianidad. En ese orden de ideas, pudimos notar que el trabajo en equipo al inicio es activo muy dinámico, pero con el tiempo se presentan quebrantamientos, momentos de crisis que parecieran hacernos desistir, pero si se logra superarlos y mantener la unión, surgen ideas, un maestro se complementa con otro y se generan encuentros maravillosos de gran sentido, calidad y trascendencia, que para los niños es fácil intuir y les produce gozo y felicidad, ¿no es lo más importante?

El trabajo en equipo ha sido muy valioso, pues cada maestra tiene una experiencia valiosa que activó unas dinámicas desde su historia profesional, enriqueciéndose de los saberes de sus compañeros, de sus acciones, a las cuales también aporta; un proceso de cualificación por y en equipo. Existe la intención clara y manifiesta de mantener el trabajo mancomunado y evitar que se convierta en el hilo frágil por donde se rompen las relaciones y se pierden los procesos. No es fácil una transformación pues se generan desavenencias y tensiones, pero a medida que se encuentran aportes, se construye y se reconstruye, todo encuentra su curso.

De igual forma se piensa que el trabajo en ciclo ha sido muy significativo, que con el cambio de líder se cambian también las dinámicas y la productividad, pero se es consciente de que todos

deben transitar este camino hacia la construcción de una verdadera práctica, que genere en el quehacer diario, una revisión de la razón de ser maestro, en función de sus estudiantes.

Cada año escolar trae y conlleva nuevos cambios que de alguna manera afectan a la Institución escolar y por ende las prácticas pedagógicas de los maestros. Éstos, de manera directa o indirecta truncan el trabajo que se viene realizando en las instituciones educativas. No se puede negar que la estabilidad y continuidad de los docentes afecta esta labor pedagógica pero que a su vez, también es importante el liderazgo y compromiso de los directivos docentes.

El 2013, es entonces un año de coyunturas... La falta de liderazgo, organización y la resistencia a la continuidad del trabajo por parte de algunos miembros de la comunidad educativa, hizo que los diferentes actores del proceso adoptaran roles diferentes. En el año 2013 se presentaron cambios en el área directiva, el docente coordinador de planta se trasladó y este cargo fue tomado por un docente de planta quien asumió estas funciones en encargo. Esto hizo que no se notaran innovaciones en el proceso que se venía trabajando; sin embargo, no quiere decir que la experiencia haya culminado, por el contrario las docentes del ciclo uno, con el compromiso que ello implicaba, continuaron la implementación de los acuerdos que hasta la fecha se habían definido. Es importante resaltar que el coordinador en encargo prestó muy poca atención a lo que se venía realizando, además se dio el cambio de algunas maestras a otros ciclos lo cual implicó retomar el trabajo realizado para que quienes hacían ahora parte del ciclo asumieran los compromisos y acuerdos que se habían establecido.

El apoyo de fundamentación para los ambientes estuvo ligado con la CERLAC, al cual asistió sólo un representante de los maestros de primaria, quien tomó el curso de capacitación, pero a

ciencia cierta, en el ciclo no se hizo ningún cambio significativo pues esta institución no fue clara en el trabajo que se debía desarrollar. Las Maestras se desmotivaron, al parecer volvieron a sus aulas con prácticas tradicionales, lo que ocasionó un clima laboral algo tensionante, ya que se había iniciado un camino, proyectado unas metas, pero se había perdido el sentido pedagógico e innovador.

Afortunadamente, hacia el segundo semestre de 2013 es nombrada como coordinadora de planta y asume la coordinación académica Yarith Vargas, una persona con bastante dominio del área curricular, con gran calidad humana y con espíritu de implementación hacia las acciones pedagógicas de construcción colectiva. Ella junto a los líderes de ciclo continúa la implementación del proyecto que se venía desarrollando, generando una nueva dinámica de trabajo. Sorteando las inconformidades y en algunos casos la indisposición de los docentes, proyecta y apoya el trabajo de ciclo dándole continuidad y fortaleciendo las acciones adoptadas.

Los docentes adoptan una mirada reflexiva sobre todo lo desarrollado, propuesto e implementado hasta el momento, concluyendo que el trabajo de la integración curricular en sus diferentes formas es enriquecedor, le da mayor sentido a la labor pedagógica, en la medida en que se realiza a través del trabajo en equipo y se asume un mayor compromiso frente a la labor desarrollada; además, se implementan nuevas formas de enseñanza aprendizaje dándole mayor sentido al trabajo realizado con los estudiantes.

3.8 Reflexión con Madurez

Iniciando el año 2014 y a partir de la evaluación institucional del año anterior, con el apoyo

del componente directivo, se reorganizan los ciclos. Como siempre, encontramos que algunos están a favor y otros en contra de este proceso, se desarrollan debates sobre la aplicación de estas políticas públicas y se opta por dar continuidad. En su gran mayoría, se detecta en las maestras una disposición para continuar con la implementación de cambios y la formulación de nuevas estrategias dentro de esta experiencia pedagógica. Aún persisten unas pocas convencidas de que la forma de enseñanza tradicional es la mejor, por fortuna, otras asumen y se acogen a lo decidido por quienes quieren continuar enfrentando este reto y la transformación de sus prácticas pedagógicas.

Desde esta perspectiva y teniendo en cuenta la importancia de trabajar en equipo, se continúa con la integración de jornadas, creándose espacios para visibilizar el trabajo realizado, se elige un representante o líder de ciclo para que como vocero, haga tener en cuenta las necesidades y propuestas del mismo.

El año escolar 2014 tiene apariciones forzosas, ya que se retoman desde el consejo académico las capacitaciones con la Universidad Distrital, acerca de los Ambientes de Aprendizaje. Como se ha adelantado en varios aspectos este tema, se solicita que conduzca o indique la manera como sugieren el componente socio afectivo, permitiendo una adaptación coherente. La experiencia es complicada, un tanto desgastante; de igual forma cada maestra retoma lo diseñado, dimensiona su campo de acción, comienza a seguir la ruta mencionada, tomando nuevas expectativas el proyecto.

Las intervenciones de la universidad se realizaban con frecuencia, una cada mes en el consejo académico, allí se recibe información acerca de prácticas conceptuales y dentro del aula, se

retoma el plan de estudios pero finalmente no se concreta nada porque el asesor de la Universidad inexplicablemente cancela su participación en las asesorías y no vuelve a la Institución.

Para el segundo semestre del 2014, hacia el mes de Julio llega a la Institución la Universidad de la Sabana, quien plantea el proyecto “En la Nube”, para este son convocados a participar los docentes de primaria a 11 sesiones donde se implementarán herramientas tecnológicas TIC en el aula desde DRIVE, con la idea de que los resultados se evidencian para poder evaluar lo planteado tanto en la rejilla como en el plan de estudios del ciclo 1. Es importante aclarar que la feria de las tecnologías es un espacio institucional donde se proyectan a la comunidad los alcances académicos y se permite la participación de todos los estamentos.

En el mes de Agosto, el ciclo tiene como propósito presentar algunos avances del proyecto iniciando con preescolar y la primera semana de septiembre los grados primero y segundo. Los espacios artísticos se socializarán en Septiembre y finalmente en la Feria de las tecnologías en el mes de Octubre se montará un stand con los resultados de todas las actividades complementarias acerca de las regiones, juegos tradicionales, recetas, cuaderno viajero, el cuento, entre otras; es decir, la evidencia como estrategia que permita ver los aciertos, desaciertos y posibles cambios del proyecto para dar continuidad.

A MANERA DE EPÍLOGO

Todo este trabajo ha permitido generar discusiones pedagógicas, cuestionar la organización institucional, observar las diferencias de aprendizaje y las formas cómo aprenden los niños y niñas que comparten edades y grado. El implementar estrategias de integración curricular cambia y dinamiza las prácticas pedagógicas en el aula, buscando nuevas formas para que el conocimiento y aprendizaje de los estudiantes no se aborden de un modo fragmentado

Es en este momento, el ciclo se reorganiza y recarga sus baterías, para el año siguiente el POA contempla la asignación académica con espacio para las reuniones de ciclo y de área. Es decir, que desde el área administrativa se empiezan a tener en cuenta las necesidades de los docentes, en especial para la consecución de espacios de trabajo que permitan optimizar, hacer ajustes y mejorar las propuestas de trabajo de los docentes del ciclo en cada jornada y a nivel institucional.

Es evidente que el trabajo del ciclo y el esfuerzo realizado por generar cambios durante los años anteriores evidenciaron una construcción colectiva de saberes, aprendizajes, metodologías, estrategias por parte de las maestras del equipo. Todo esto llevó a repensar las prácticas pedagógicas y continuar generando espacios y estrategias para facilitar el camino desde el quehacer del docente. Durante este proceso se genera un cambio en la estructura mental y un gran compromiso de las maestras quienes finalmente son las que tienen en sus manos las transformaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje en la escuela.

REFERENCIAS

Secretaría de Educación. (s.f.). *Reorganización Curricular por Ciclos. Referentes conceptuales y metodológicos*. Bogotá.

Secretaría Distrital de Educación. (2004). *Plan Sectorial de Educación 2004-2008*. Bogotá, D.C.

Secretaría Distrital de Educación. (2007). *Colegios Públicos de Excelencia para Bogotá, Orientaciones para la discusión curricular por campos de conocimiento, propuesta para el ciclo de educación básica A*. Bogotá, D.C.

Secretaría Distrital de Educación. (2008). *Pln Sectorial de Educación 2008-2012*. Bogotá, D.C.