

**Comunicación y participación hacia la transformación del ambiente escolar
(Una experiencia con los estudiantes del ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz
IED y San Francisco IED, de Bogotá D.C.)**

**Luz Eidman Romero Silva
Gilma Patricia Reyes Daza**

**Trabajo de Grado para optar el título de Magister en Comunicación, Desarrollo y Cambio
Social**

**Directora
Patricia Bustamante Marín
PhD (c)**

**Universidad Santo Tomás, Bogotá
División de Ciencias Sociales
Facultad de Comunicación Social
Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social
2017**

Carta de la directora de Tesis

Y como soy comunicador porque siento la visceral necesidad de ir hacia el otro y reconozco mi ser en el otro y su ser en el mío, la práctica comunicacional no puede sino sostenerse en ese respeto y en ese esfuerzo de permitir la emergencia de los sujetos en las relaciones sociales.

(Daniel Prieto Castillo, Mendoza, 5 de diciembre de 1999)

Daniel Prieto Castillo escribió estas palabras en una hermosa carta a sus estudiantes de la Maestría de Planificación y gestión de procesos comunicacionales. Al momento de escribir, culminaban el siglo y el milenio, para dar paso al siglo XXI y al tercer milenio. Y porque somos comunicadoras, seguimos a quienes nos han precedido en ese camino de la alteridad. Al igual que el profesor Prieto Castillo, sentimos la visceral necesidad de ir hacia el otro. Y en esa dinámica de otredad, se sitúa el trabajo de Luz Eidman Romero y Gilma Patricia Reyes, que tengo el gusto de poner a consideración de los jurados.

“Comunicación y participación hacia la transformación del ambiente escolar (Una experiencia con los estudiantes del ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED, de Bogotá D.C.)”. Este es el título del resultado de un itinerario investigativo realizado por estas dos estudiantes de la Maestría en Comunicación, Desarrollo y cambio Social. Ellas, Luz Eidman y Gilma Patricia, docentes por vocación y profesión, cambian su rol - y ya éste es un primer ejercicio de otredad - : vuelven a las aulas para aprender y, al mismo tiempo, pensar y repensar una experiencia vivida con sus estudiantes de dos colegios distritales de la ciudad de Bogotá.

Con un juicioso ejercicio académico, se llevó a cabo esta investigación durante la cual se hizo un intento por poner en diálogo los distintos saberes que ofrece la Maestría en sus espacios académicos y articularlos con la experiencia de las maestrandas en su labor como docentes,

identificando y operacionalizando las categorías de comunicación, participación y comunicación para el cambio social.

Quedamos a la espera de continuar este diálogo en el descubrimiento de la otredad como camino al desarrollo y a un cambio social, en este fragmento de la historia que hoy vivimos y que tratamos de traducir en palabras y sonidos.

Cordialmente,

Patricia Bustamante Marín

Docente asesora.

Dedicatoria

Este trabajo de grado está dedicado a todas las personas que con sus prácticas pedagógicas comunican nuevas formas de resignificar en el mundo, de una manera creativa y democrática, es decir, a todos ustedes!!

Agradecimientos

A Dios, a la vida y a los estudiantes que nos inspiran.

A nuestra directora de trabajo de grado, Patricia Bustamante Marín,

quien con respeto y sabiduría dirigió nuestros pasos.

A nuestras familias, que soportaron nuestra ausencia transitoria.

A las y los docentes, y demás personas que contribuyeron

para que este proyecto vital se llevara a cabo.

Tabla de contenido

	Página
Resumen	vii
Introducción	viii
CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
Pregunta principal	8
Otras preguntas	8
Objetivo General	8
Objetivos específicos	9
CAPITULO 2: MARCO TEÓRICO	10
Antecedentes investigativos	10
Aproximación a las categorías	12
Participación	17
Gobierno escolar	20
Escalera de la participación	22
La Comunicación para el desarrollo como posibilidad de convergencia y Agenciamiento	29
CAPÍTULO 3: METODOLOGIA	33
Enfoque metodológico	33
Población y muestra	33
Recopilacion de la información	35
Experiencias sistematizadas	44
Interpretación crítica	74

Conclusiones	77
Referencias bibliográficas	82
Anexos	96

Tabla de anexos

Anexo 1: ENCUESTA DE CARACTERIZACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA	87
Anexo 2: ENCUESTA DE PARTICIPACIÓN 1	89
Anexo 3: RESULTADOS ENCUESTA CARACTERIZACIÓN SOCIODEMOGRÁF.	90
Anexo 4: RESULTADOS ENCUESTA DE PARTICIPACIÓN 1	100
Anexo 5: ENCUESTA DE LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	105
Anexo 6: RESULTADOS ENCUESTA DE PARTICIPACIÓN ESTUDIANTES	
GRADO 9° COLEGIO SAN FRANCISCO IED	107
Anexo 7: RESULTADOS ENCUESTA DE PARTICIPACIÓN ESTUDIANTES	
GRADO 8° COLEGIO MANUELITA SÁENZ IED	109
Anexo 8: HALLAZGOS ENCUESTA DE PARTICIPACIÓN DE LAS INSTITUCIONES	
COLEGIOS SAN FRANCISCO Y MANUELITA SÁENZ	111
Anexo 9: DIARIOS DE CAMPO	142
Anexo 10: RESULTADOS DIARIOS DE CAMPO	143
Anexo 11: GRUPOS FOCALES	160
Anexo 12: RESULTADOS GRUPOS FOCALES	161
Anexo 13: PREGUNTAS PARA LAS ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS	171
Anexo 14: ENTREVISTAS COMUNIDAD COLEGIO MANUELITA SÁENZ IED	172
Anexo 15: ENTREVISTAS COMUNIDAD COLEGIO SAN FRANCISCO IED	192
Anexo 16: OTROS ENLACES DE INTERNET	233

Comunicación y participación hacia la transformación del ambiente escolar
(Una experiencia con los estudiantes del ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz
IED y San Francisco IED, de Bogotá D.C.)

Resumen

En el presente proyecto de investigación se evidencia como en dos instituciones oficiales del Distrito Capital hay procesos y prácticas institucionales diseñadas y orientadas hacia la participación. Sin embargo, este carácter institucional de las formas de participar, no siempre facilitan el camino para que las prácticas de participación se realicen de una manera libre, constante y autónoma.

Por ello, se sistematizaron cuatro experiencias extracurriculares que promueven procesos de participación auténtica en los estudiantes del ciclo IV de los colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED. En dichas experiencias, la comunicación se constituye en una dimensión transversal de las prácticas cotidianas de los niños y jóvenes: por ende, genera procesos de transformación en los cuales los sujetos se empoderan del discurso, se hacen más conscientes de sus derechos, más responsables con sus deberes y desarrollan una capacidad discursiva que los lleva a interactuar con otros en escenarios donde se hace efectivo el derecho a participar y ejercer la democracia. Así mismo, se busca indagar sobre el desarrollo humano de estos jóvenes, lo cual podrá fortalecer su condición de ciudadanas(os) del mundo que los podría llevar a ser promotores de una cultura de paz.

Palabras claves: *Comunicación, Participación, Comunicación para el cambio social.*

Abstract

In the present research project it is evident how in two official institutions of the Capital District there are institutional processes and practices designed and oriented towards participation. However, this institutional character of the forms of participation constitutes an impediment for the participation practices to be carried out in a free, constant and autonomous way.

For this reason, four extracurricular experiences were systematized that promote participation processes in students of cycle IV of the schools Manuelita Sáenz IED and San Francisco IED. In these experiences, communication is a cross-cutting dimension of the daily practices of children and young people; therefore, it generates processes of transformation in which subjects are empowered with discourse, become more aware of their rights, more responsible with their Duties and develop a discursive capacity that leads them to interact with others in scenarios where the right to participate in the exercise of democracy becomes effective. Likewise, it seeks to investigate the human development of these young people, which may strengthen their status as citizens of the world that could lead them to be promoters of a culture of peace.

Key words: Communication, Participation, Communication for social change.

Comunicación y participación hacia la transformación del ambiente escolar
(Una experiencia con los estudiantes del ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz
IED y San Francisco IED, de Bogotá D.C.)

La Secretaría de Educación del Distrito, SED, como entidad rectora y orientadora de la educación en Bogotá planteó en el año 2015, dentro de la Reforma Curricular por Ciclos, un propósito de formación con diferente grado de complejidad, de acuerdo con la edad y el nivel de desarrollo de los estudiantes de cada ciclo. El desarrollo cognitivo, el físico creativo y el socio afectivo hacen parte de los propósitos de formación de las Ciencias Sociales, y la SED los considera de suma importancia porque:

(...) definen las relaciones humanas en sociedad y con la naturaleza, en interacción con los contextos locales, regionales, nacionales y mundiales. Esto desde una perspectiva intercultural e incluyente, para propiciar así formas de convivencia y de participación equitativa y justas en los y las estudiantes, como sujetos de derechos y agentes de cambio social. (SED, 2015)

En este sentido, es deber de la escuela desarrollar capacidades orientadas a la formación de ciudadanías críticas y participativas que tengan una formación integral con proyección a la comunidad. Con ese propósito, se formuló el presente proyecto de investigación que guarda relación con la línea de investigación de Comunicación, desarrollo y cambio social, de la Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social. En él se analizan las prácticas de comunicación de los estudiantes del ciclo IV de dos instituciones educativas del Distrito Capital, para identificar de qué manera dichas prácticas de comunicación activan la participación y contribuyen a la transformación del entorno escolar.

El presente documento da cuenta del proceso de investigación realizado. Su desarrollo se organiza en cuatro capítulos: El primero expone la problemática que dio origen al proceso de investigación, es decir, las prácticas de comunicación y participación de los estudiantes en el gobierno escolar, como prácticas legalmente establecidas; en el segundo capítulo se describe el Marco teórico y conceptual que sustenta la propuesta investigativa y los correspondientes autores que aportan con sus reflexiones en la construcción de las categorías de análisis: la

comunicación, la participación y la comunicación para el cambio social; en el tercer capítulo se describe la metodología, el enfoque de investigación, las técnicas e instrumentos de investigación, el análisis de datos y los hallazgos plasmados en las conclusiones.

Capítulo 1: Planteamiento del Problema

En la actualidad, en América Latina a causa de los cambios vertiginosos ocasionados por los procesos de globalización, los jóvenes están viviendo problemas políticos, económicos y sociales propios de la “sociedad líquida”. Esta sociedad se caracteriza según Zygmunt Bauman (2002) porque las formas sociales son fugaces e inestables y no pueden ser referentes de las acciones humanas; la única certeza es la incertidumbre.

Estos problemas globales se acentúan en América Latina en donde la pobreza ha sido una tradición constante, a pesar del interés de algunos gobiernos de reducir paulatinamente los niveles de pobreza e indigencia. En su informe del 2015, la CEPAL menciona que se venía presentando una ligera mejoría en los índices de pobreza en la última década, pero en el año 2014, se estancó. En este año 167 millones de personas, es decir, el 28% de la población se encontraba en condiciones de pobreza e indigencia. En el 2015 este índice habría aumentado a un 29.2% de la población (CEPAL, 2016). Colombia por su parte, en el 2015 según el DANE tuvo un indicador de pobreza de 27.8% y se encuentra en la lista de los diez países más pobres de la región.

El alto índice de desempleo; la falta de acceso a la salud, a servicios básicos y a una educación de calidad; los bajos sueldos y el alto índice de consumo, motivado frecuentemente por los medios masivos de comunicación y la crisis de la familia, son entre otros los problemas más sentidos en Colombia; éstos abocan a la población más joven a buscar formas de supervivencia diaria. Por ello, algunos solucionan sus necesidades inmediatas mediante la consecución de formas rápidas de generar ingresos como la economía informal y actividades ilegales y de riesgo social.

En Bogotá, la capital del país, las cifras son reflejo del panorama mundial y nacional, más aún, cuando gran parte de la población desplazada y pobre del país, migra hacia esta ciudad en busca de mejores alternativas de vida. Aunque tuvo en los últimos años períodos

de gobiernos locales con enfoque social y se produjo una reducción de la pobreza como lo muestra la encuesta Multipropósito de la Alcaldía Mayor de Bogotá, con base en el índice de Necesidades Básicas Insatisfechas, NBI, los resultados dicen que en el año 2011 el nivel de pobreza fue de 5.2% mientras para el año 2014 bajó al 4.2% (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2014,25). Es predecible que con el cambio que se ha dado desde 2016 con el nuevo enfoque administrativo de la Alcaldía Mayor, se produzcan cambios en dichas cifras.

La pobreza afecta principalmente a los niños, niñas y jóvenes. Al respecto Kliksberg (sf), muestra cómo en América Latina gran parte de los pobres de la región son jóvenes: menores de cinco años, el 58%; de 6 a 12 años, el 57% y adolescentes, el 47 % (CEPAL, 2000). Concluye el autor citando a la Unicef, que *en América Latina la mayoría de los pobres son niños y la mayoría de los niños son pobres*. (Kliksberg, sf: 7). Igualmente, considera que los problemas de la pobreza generan apatía política y desilusión generalizada en los jóvenes. Este desinterés es la causa frecuente de la falta de participación en las decisiones políticas y económicas.

Estas problemáticas se visibilizan en la escuela en fenómenos como la deserción escolar, la reprobación y problemas de *pandillismo*, tráfico de sustancias ilegalesy, en general, problemas de convivencia. Intentando contrarrestar esta problemática, el marco legal colombiano, específicamente la Ley 115 de 1994 contempla que las instituciones escolares deben elaborar un Proyecto Educativo Institucional, PEI, el cual debe formular una propuesta pedagógica pertinente que debe ser sometida a deliberación para generar acuerdos y ponerla en práctica, con la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa. En este sentido el PEI, expresa los acuerdos conjuntos que se logran para alcanzar los fines de la educación, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio.

Adicionalmente, el Código de Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006, se formuló para garantizar a las niñas, niños y adolescentes un pleno desarrollo en la familia y la comunidad, en un ambiente sano. Esta ley contempla entre otros, el derecho a la participación por parte de la niñez y la juventud en las actividades familiares, escolares, las

asociaciones, los programas estatales, departamentales, distritales y municipales de su interés.

En este contexto, no puede faltar el hecho coyuntural e histórico del debate que se ha generado actualmente en el marco de las negociaciones de paz entre el gobierno nacional con los grupos alzados en armas y la implementación de los acuerdos de paz, que pretende llevar a cabo la tarea de abrir espacios políticos y sociales que permitan la inclusión ciudadana, con el fin de fortalecer los procesos democráticos que establece la norma constitucional desde 1991.

El derecho a la participación está reglamentado en Colombia, en diferentes instancias, especialmente para los niños, niñas y jóvenes. No obstante, en la práctica cotidiana, la experiencia en docencia de las investigadoras, quienes por más de diez años han laborado en el sector público, muestra que a pesar de que los documentos oficiales aparecen de conformidad con la ley, en la práctica este derecho es letra muerta, en el sentido en que no hay rigurosidad al aplicar procedimientos que incluyan procesos de participación claros. La formulación, adopción y actualización del PEI, que es el eje rector de las instituciones escolares, es orientado en muchos planteles por los docentes y directivos docentes desde una perspectiva adulta, sin consultar las necesidades, los intereses y las motivaciones de los estudiantes. Esta afirmación es corroborada por la SED cuando dice:

Existen diversos escenarios establecidos por la norma que promueven la participación activa de los estudiantes buscando que se involucren en la construcción de distintos proyectos pedagógicos, disciplinares y curriculares del colegio. Sin embargo, a la fecha las figuras creadas han tenido trascendencia relativa. Como en el escenario nacional, los espacios creados se reducen muchas veces a lo procedimental, es decir, al mecanismo de elección de sus representantes (SED, 2010)

Además, se han observado los siguientes hechos en los estamentos educativos del sector público: a) La mayoría de los estudiantes carece de suficiente información y acompañamiento en los procesos de participación. b) Los estudiantes presentan altos índices de reprobación en los procesos escolares; en el año 2015, en los informes que se generan a partir de los resultados estadísticos de fin de año, por ejemplo, se presentó en el

Colegio Manuelita Sáenz IED una reprobación del 30% y en el Colegio San Francisco IED del 20%. c) Los estudiantes presentan altos índices de deserción de las instituciones escolares. En el año 2014, se presentó en el Colegio Manuelita Sáenz IED una deserción del 10% y en el Colegio San Francisco IED también del 10%. d) Son comunes los escritos, dibujos y grafitis en los pupitres, las paredes, baños y otros espacios escolares que son habilitados por los estudiantes para expresar sus ideas e inconformidades. e) Se observa también que un número importante de estudiantes, presenta tendencia a alterar el uniforme y otras normas básicas de los colegios. Estos hechos pueden ser interpretados como formas de resistencia estudiantil u otras formas de narrarse, frente a los parámetros establecidos en los Manuales de Convivencia de las instituciones educativas.

El Colegio Manuelita Sáenz IED, atiende una población aproximada de 3500 niños, niñas y jóvenes, la mayoría residentes en la Localidad de San Cristóbal, donde se encuentra ubicado; presta servicios educativos en los niveles de primera infancia, básica primaria, básica secundaria y media técnica. Es considerado uno de los mejores colegios de la Localidad, a pesar de contar con una planta física antigua y un poco deteriorada por falta de mantenimiento, pero llena de espacios verdes, razón por la cual muchos docentes y estudiantes lo consideran un colegio “campestre”. Esta característica de contar con un espacio amplio y verde favorece la convivencia institucional.

Este colegio se encuentra ubicado en el sur oriente bogotano; según resultados de la Encuesta Multipropósito de la Alcaldía Mayor de Bogotá, San Cristóbal acoge al 6.9% de la población total de la ciudad. Los jóvenes entre 11 y 18 años, representan el 11.9% de la población. De este porcentaje, gran parte de ellos se encuentra en condición de pobreza; el 84.2% se ubica en los estratos socioeconómicos 1 y 2, y el 15.8% presenta algún tipo de necesidades básicas insatisfechas. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015).

La caracterización sociodemográfica obtenida mediante la encuesta aplicada para este fin, muestra que de los estudiantes del colegio Manuelita Sáenz, el 66% está en edad promedio de 12 a 14 años, 30% de 15 años. El 75% son estudiantes antiguos. El estrato socioeconómico 2 es el predominante (el 82%); en el estrato 1 se ubica en el 9% de la población y en el estrato 3, el 9% respectivamente. Respecto a la seguridad social el 55% de los encuestados tiene un régimen subsidiado propio del SISBEN; el 41% está afiliado al régimen contributivo y el 5% en el momento no cuenta actualmente con afiliación a ningún sistema. Respecto al rendimiento académico, la encuesta aplicada muestra que el 52% de los estudiantes se encuentra en un nivel básico de rendimiento académico que corresponde a notas entre 3.0 a 4.0 en una escala de 1 a 5; el 41% en un promedio alto que corresponde a notas entre 4.0 y 4.5 y el 5% tienen un rendimiento excelente que corresponde a promedio entre 4.5 y 5.0 de la escala institucional.

Respecto a la escolaridad de la madre, el 52% de la muestra se encuentra en un nivel de secundaria; el 18% en un nivel de formación técnica, el 14% en nivel de primaria, el 9% en un nivel universitario y el 5% en un nivel tecnológico; el 2% restante tiene formación informal. En lo referente a la escolaridad del padre, los resultados revelan que el 50% de los padres de familia se encuentra ubicado en el nivel educativo de secundaria; el 30% corresponde a la básica primaria, mientras el 11% en un nivel técnico; son minoritarios los grupos de los padres que tienen nivel universitario, el 2%, y el tecnológico también con un 2%; el 5% tiene una formación informal.

La gran mayoría de los estudiantes encuestados depende económicamente de los dos padres (el 57%), el 32% sólo de la madre, el 9% sólo del padre y el 2% de los abuelos o hermanos. El ingreso familiar mensual medido en el salario mínimo legal mensual vigente (smlmv) se distribuye en varios grupos: en el grupo mayoritario se encuentran aquellos que corresponden a 1 salario mínimo, luego se ubica el grupo de los 2 salarios mínimos (27%); el ingreso de más de 2 salarios mínimos arrojó un 7%, al igual que el de menos de 1 salario mínimo con un 7%. Hay un grupo de 5% que no sabe o no responde.

Gráfico 1.

Localidades donde se ubican los colegios de la unidad de análisis en la investigación



Fuente:<https://www.google.com.co/search?q=mapa+de+bogota+por+localidad>

El Colegio San Francisco IED, por su parte, atiende estudiantes desde primera infancia hasta grado once y cuenta con Media Técnica en los dos últimos grados. Su nivel socioeconómico corresponde a los estratos 1 y 2. El Colegio San Francisco ofrece atención especializada a estudiantes con discapacidad auditiva. Está ubicado en la Localidad de Ciudad Bolívar en el sur occidente de la Capital; es la cuarta localidad con mayor número de habitantes de la ciudad, entre estos, la población joven asciende a un porcentaje de 9.5%; tiene además la mayor cantidad de su población en situación de pobreza; su cobertura educativa es de 55.5%. (Alcaldía Mayor de Bogotá, 2015)

De igual manera, la caracterización sociodemográfica obtenida mediante la encuesta aplicada a los estudiantes del colegio San Francisco, muestra que el 70% se encuentra en la edad promedio de 14 a 16 años, el 20% de mayores de 12 y menores de 14 años, el 10% correspondió a los mayores de 16 años. El 73% estudiantes antiguos. El estrato socioeconómico 2 es el predominante (el 60%); en el estrato 1 se ubica el 40% de la población y el estrato 3 no tuvo ninguna representación. Respecto a la seguridad social el 60% de los encuestados tienen régimen subsidiado propio del SISBEN; el 37% está afiliado al régimen contributivo y el 3% en el momento no contaban con afiliación a ningún sistema

de salud. Respecto al rendimiento académico, la encuesta aplicada mostró que el 50% de los estudiantes se encontraban en un nivel básico de rendimiento académico que correspondía a notas entre 3.0 a 4.0 en una escala de 1 a 5; el 37% en un promedio alto que correspondía a notas entre 4.0 y 4.5 y el 13% tenían un rendimiento superior que correspondía a promedio entre 4.5 y 5.0 de la escala institucional.

Respecto a la escolaridad de la madre, al momento de la aplicación de la encuesta, evidencia que el 63% de la muestra se encontraba en un nivel de secundaria; el 10% en un nivel de formación técnica, el 20% en nivel de primaria, el 7% en un nivel universitario. En lo referente a la escolaridad del padre, los resultados revelan que el 50% de los padres de familia se encontraban ubicados en el nivel educativo de secundaria; el 30% correspondía a la básica primaria, mientras el 10% en un nivel técnico; y hubo un triple empate entre educación tecnológica, universitaria y otras opciones con un 3% cada una.

La gran mayoría de los estudiantes encuestados depende económicamente de los dos padres (el 47%). el 37% solo de la madre, el 13% sólo del padre y el 3% de los abuelos o hermanos. El ingreso familiar mensual medido en el salario mínimo legal mensual vigente (smlmv) se distribuyó en varios grupos: en el grupo mayoritario del 40% se encontraban los que correspondían a 1 salario mínimo, luego se ubicó el grupo de los 2 salarios mínimos (30%); con 17% las familias que lograron menos de un salario mínimo mensual y finalmente, con más de dos salarios, estaba el 13% de las familias de la muestra.

Por lo anterior, se hace necesario recuperar las experiencias extracurriculares de las dos instituciones educativas, porque promueven procesos de participación en los que se generan escenarios que hacen efectivo el derecho a participar el ejercicio de la democracia. En este sentido, se busca describir las prácticas comunicativas que fortalecen los procesos de participación de los estudiantes del ciclo IV de los colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED, ambos ubicados al sur de la ciudad, en un área donde gran parte de la población es joven y presenta una acentuada problemática social y familiar. Así mismo, se busca indagar en este trabajo sobre el desarrollo humano de estos

jóvenes, lo cual podrá fortalecer su condición de ciudadanas(os) del mundo que los podría llevar a ser promotores de una cultura de paz.

El contexto descrito anteriormente permite formular las siguientes preguntas de investigación:

Pregunta Principal.

¿Cuál es el aporte que ofrecen a los procesos de participación y transformación en el ambiente escolar, las prácticas comunicativas desarrolladas por los estudiantes de ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED de Bogotá?

Otras Preguntas

¿Qué prácticas comunicativas desarrollan los estudiantes de ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED en su ambiente escolar?

¿Cuáles son las acciones de participación de los estudiantes del ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED?

¿Cuáles son los hechos más significativos orientados al cambio, que se han identificado a partir de una comunicación participativa en el ambiente escolar donde interactúan los estudiantes del ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED?

A partir de las preguntas que permitieron sistematizar el problema se formularon los siguientes objetivos:

Objetivo General.

Analizar de qué manera las prácticas comunicativas desarrolladas por los estudiantes de ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED de Bogotá se constituyen en un aporte a los procesos de participación y transformación del ambiente escolar.

Objetivos específicos.

1. Determinar las prácticas comunicativas de los estudiantes de ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED en su ambiente escolar.
2. Identificar las acciones de participación de los estudiantes del ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED.
3. Reconocer los hechos más significativos, como factores de cambio, que se han producido en el entorno escolar de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED a partir de una comunicación participativa de los estudiantes.

Capítulo II: Marco Teórico - Conceptual

Antecedentes investigativos

A partir de una revisión documental se presentan a continuación unos antecedentes en relación con el tema investigado, como un primer acercamiento a las categorías de análisis, las mismas que después se consideran en el desarrollo del proyecto.

Investigaciones en el tema de **la participación** se puede mencionar *La Participación de los alumnos como actores estratégicos en la escuela, un estudio de caso con alumnos de secundaria en una escuela bicultural privada de Lima*, presentada para obtener el grado de Magíster en Educación, por Emma Seperak Cahuas (2010) en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Esta investigación analiza la importancia de la participación y la toma de decisiones en la vida de una institución en la que los alumnos como parte fundamental de la escuela, deberían tener un papel protagónico, porque son ellos quienes deben fundamentar su formación y sus proyectos de vida. En segundo lugar, el proyecto Pedagogía de la participación en la escuela, de Chávez L. et Al, (2010) un estudio que llevado a cabo en la Normal Superior del Municipio de Neiva en la cual se ha elaborado un Proyecto Educativo Institucional, PEI, que se basa en los aportes de Celestín Freinet y de la propuesta de educación popular de Paulo Freire, para redefinir la misión de la escuela y hacer que contribuya al mejoramiento de la calidad de vida de los agentes educativos, mediante procesos de formación democrática, de participación y autogestión comunitaria.

En el ámbito de la **participación**, en primer lugar, el estudio *Análisis de la Participación Estudiantil en la vida escolar: estudio de caso en dos escuelas ecuatorianas* presentado por Santiago Rosano Ochoa (2015), como Tesis Doctoral en la Universidad de Cantabria, Departamento de Educación. Santander. El autor realiza un estudio donde muestra la aplicación de técnicas cualitativas, con el propósito de aportar al análisis de la participación infantil escolar, en función de su derecho a hacerlo, de su poder de decisión, de su forma particular de realizarla, que conlleva la construcción de ciudadanía.

Otro aporte significativo es la investigación titulada “Participación ciudadana y la construcción de ciudadanía, Hacia un Nuevo Modelo Político: Fortalecimiento y Democratización de la Gestión Pública”. En este trabajo, la investigadora Nila Leal González (2008) reflexiona sobre la participación ciudadana y la construcción de ciudadanía, procesos que aparejan la democratización en la sociedad global, regional y local, temas centrales en el debate teórico de la Ciencia Política de hoy. Estos conceptos son una construcción intersubjetiva (dinámica y cambiante) de las percepciones sociales en el ámbito político, es decir, se intenta explicar cómo se construye la ciudadanía fundamentalmente a nivel local (ámbito de acercamiento real entre política–vida cotidiana) lo que remite a los mecanismos, normas e instrumentos de participación ciudadana, con miras a establecer su incidencia en la identidad e imaginarios ciudadanos, nuevos significados de convivencia social y política

El Gobierno escolar está reglamentado por la *Ley General de Educación, Ley 115 de 1994*. El capítulo II, artículo 142° estipula que cada establecimiento educativo del Estado tendrá un gobierno escolar conformado por el rector, el Consejo Directivo y el Consejo Académico. En él serán consideradas las iniciativas de los estudiantes, de los educadores, de los administradores y de los padres de familia en aspectos tales como la adopción y verificación del reglamento escolar, la organización de las actividades sociales, deportivas, culturales, artísticas y comunitarias, la conformación de organizaciones juveniles y demás acciones que redunden en la práctica de la participación democrática en la vida escolar. Los voceros de los estamentos constitutivos de la comunidad educativa, podrán presentar sugerencias para la forma de decisiones de carácter financiero, administrativo y técnico-pedagógico.

En este diálogo con los autores de las investigaciones más recientes y actuales respecto a tema de la comunicación y la participación, se hace necesario conceptualizar dichas categorías, desde perspectivas teóricas de los autores que constituyen la apuesta teórica y metodológica que fundamenta el proceso investigativo.

Una aproximación a las categorías

Para reconocer los procesos de comunicación escolar y su incidencia en los procesos de participación, esta propuesta se fundamenta teóricamente en tres categorías de análisis: comunicación, participación y comunicación para el cambio social. El análisis se enmarca en la postura epistemológica del enfoque crítico social, que a su vez define la apuesta teórica y metodológica.

El punto de partida del enfoque crítico social está sustentado en los planteamientos de Marx, Adorno y Habermas y Freire, quienes analizan cómo los procesos de acción social se definen y se transforman desde la praxis, si se realiza una reflexión sobre la misma, para generar un cambio en la realidad.

Esta propuesta adquiere una dimensión comunicativa a la luz de los planteamientos del filósofo y sociólogo alemán Habermas, quien con la Teoría de la Acción Comunicativa enfatiza en la importancia del lenguaje en la construcción de la visión de mundo:

Sólo el concepto de acción comunicativa presupone el lenguaje como un medio de entendimiento sin más abreviaturas, en que hablantes y oyentes se refieren, desde el horizonte reinterpretado que su mundo de la vida representa, simultáneamente a algo en el mundo objetivo, en el mundo social y en el mundo subjetivo, para negociar definiciones de la situación que puedan ser compartidas por todos. (Habermas 1981: 136-137).

En la apuesta de la presente investigación se analiza la acción social desde la visión de este autor, en el ámbito pedagógico. Por tanto, esta acción pedagógica se configura como una acción comunicativa que utiliza el lenguaje como un medio de entendimiento entre hablantes y oyentes; éstos reinterpretan desde su representación de mundo, tanto el mundo subjetivo como el social y negocian definiciones que pueden ser compartidas por todos. De ahí que la práctica comunicativa es entendida como una acción social (mediada y/o mediatizada) orientada a una construcción de sentido. En palabras del profesor Jesús Martín-Barbero:

*En las prácticas de comunicación se juega, en primer lugar, la **socialidad**, que es la trama de relaciones cotidianas que tejen las gentes al juntarse y en la que anclan los procesos primarios de socialización de los modelos y los modos de vida. Esa en que yace la «racionalidad comunicativa» de que habla Habermas, esto es **la comunicación como cuestión de fines** y no sólo de medios, la cuestión del sentido de la comunicación, pues en los modos de comunicar se juegan y se expresan dimensiones claves del ser social. Tanto de aquellas que dicen la lucha por horadar el orden como aquellas otras que hablan de las cotidianas negociaciones con el poder. Hoy no podemos comprender la comunicación sin reflexionar sobre lo que ella tiene de secreto escenario de la interpelación y constitución de los sujetos sociales, de reorganización del sentido y las identidades ciudadanas. (Martín-Barbero 1991: 2).*

En consonancia con las ideas de Habermas y Martín Barbero, este proyecto dialoga con un autor latinoamericano Paulo Freire (1975), quien afirma categóricamente que *los hombres se hacen en la palabra, el trabajo, en la acción y la reflexión* (104-105). En este sentido el concepto fundamental de la acción comunicativa de Habermas, es analizado por Freire en el contexto de la práctica pedagógica que es un lugar de privilegio para reflexionar sobre la acción. Por ello, considera que la institución escolar no se puede configurar como un espacio neutro, sino una institución que debe asumir la praxis pedagógica como una praxis política, constituyéndose así en un ámbito privilegiado de deliberación pública, construcción de ciudadanía y generación de transformaciones sociales.

Esas transformaciones en el sentido freiriano, se generan a través de una herramienta muy importante en la comunicación: el diálogo; mediante él se definen visiones de mundo y se negocian significados en la escuela. El autor define el diálogo como el “*encuentro amoroso de los hombres que, mediatizados por el mundo, lo 'pronuncian', esto es, lo transforman y, transformándolo, lo humanizan, para la humanización de todos*, (Freire, 1997:46). Este elemento actuando como núcleo de la educación liberadora, genera una escuela que se constituye en un agente político y cultural y el centro de la transformación social. Por ello se debe resignificar su función, trascendiendo lo pedagógico y lo participativo hacia la comunidad, asumiendo la responsabilidad social de su contexto. (1997)

En el marco comunicacional sustentado desde la acción comunicativa de Habermas y la escuela liberadora de Freire, el concepto de comunicación se amplía y se actualiza también, con los planteamientos del profesor argentino Daniel Prieto Castillo (2004) quien a partir de la construcción de una comunicación alternativa para los países de América del Sur considera que ésta es:

(un) Proceso de significación y de producción de sentido, posible por el intercambio y la negociación de significados, saberes y percepciones, puestos en juego en las prácticas sociales mediante la interacción, el interaprendizaje, las tácticas de la palabra, el diálogo y la escucha, sea en relaciones presenciales o bien mediadas por recursos verbales, visuales y verbal visuales. (2004:2)

La información, la expresión y la interacción como elementos de la comunicación, son el fundamento de las prácticas sociales que se dan en determinado contexto, que a su vez se convierten en agentes de transformación cuando los participantes que se comunican, ejercen su ciudadanía de una manera más activa. Esta ciudadanía en estos términos, no dependen del estado que lo otorga, sino en el sentido de la ciudadanía democrática propuesto por Hannah Arendt (1980) que implica un proceso moral y político, pues depende de las condiciones históricas que cambian constantemente; estas condiciones a su vez constituyen la moral y la política de la ciudadanía tanto en el plano formal y legal como en la práctica cotidiana. En este sentido, la política más allá de ser una tarea de las instituciones del Estado, es un proceso que se genera en la interacción entre los seres humanos, quienes mediante acciones libres y deliberadas construyen acciones políticas en una comunidad humana y plural. (Arendt, 1980)

En efecto, la formación de sujetos políticos, contribuye a consolidar procesos de participación activa que favorecen el desarrollo de los jóvenes y de sus entornos. A este propósito, Martha Nussbaum, desde la Filosofía política y la ética humanística propone un enfoque del desarrollo humano o enfoque de las capacidades. En él plantea la pregunta de qué son capaces de ser y hacer las personas en una realidad compleja donde hay múltiples culturas que les ofrecen muchas posibilidades, pero en la cual hay elementos diferenciales como el de la calidad de vida, la salud y la integridad física, entre otros que son plurales y

cualitativamente distintos para cada uno, pues cada persona es un fin en sí misma y no se pregunta solo por el bienestar total o medio, sino también por las oportunidades disponibles que hay para cada ser humano (Nussbaum, 2012:38) En este contexto complejo, Nussbaum resalta la importancia de la educación para la ciudadanía, entendida como la formación de un ser humano “cívico y universal”, capaz de participar democráticamente en la toma de decisiones y deliberar con otros sobre el bien común; con sentido de pertenencia y compromiso hacia las instituciones democráticas, que son a la vez, el fundamento ético-político para la educación cosmopolita que incluye a todos los ciudadanos del mundo. (Nussbaum, 1999).

En este propósito de formar civilidad, la autora integra las ideas de que hay capacidades centrales, vinculadas directamente a la dignidad humana. La vida, la salud física y la afiliación con otros miembros de la comunidad, entre otras, que requieren una defensa irrestricta por parte del Estado y hay otras capacidades más fértiles que otras, es decir, que mientras estén funcionales amplían también otras capacidades, pues “*oportunidades generan a su vez otras oportunidades*” (Nussbaum, 1999:121)

La formación de un ciudadano cosmopolita según Nussbaum es una necesidad apremiante, si se tiene en cuenta que las transformaciones de la modernidad sucedidas en las últimas décadas, han hecho que las instituciones escolares se hayan retrasado en sus prácticas pedagógicas al mantener unas relaciones comunicacionales verticales, autoritarias que imposibilitan la mediación o el diálogo.

A esa solicitud urgente de Nussbaum, se suman las voces de los analistas de la educación que desde hace décadas mencionan la incapacidad creciente de la escuela para formar ciudadanos:

Existe un consenso cada vez más extendido, según el cual la escuela no está cumpliendo satisfactoriamente la función de formar a las futuras generaciones en las capacidades que requieren el desempeño ciudadano para una sociedad que se transforma profunda y rápidamente, pero, al mismo tiempo existe una significativa falta de consenso acerca de cuáles son o deben ser dichas capacidades y cuál debe ser el alcance de su difusión. (Tedesco 1996:1-2).

La alternativa a este desfase entre la formación en la escuela y los cambios de la sociedad, según Hart (2005) se encuentra en la formación de una ciudadanía activa en la cual sus integrantes conocen y reclaman sus propios derechos, y tienen conocimiento de los derechos de los demás, de la diversidad de gentes, cultura, religión, etnias y creencias. Además, tiene que ser alguien seguro, confiado, reflexivo, pensante, considerado, conocedor y responsable. Esto supone desarrollar determinadas habilidades, entre éstas se encuentran: la participación, la autorreflexión, la autodeterminación, la identificación y solución de problemas, discusión y toma de decisiones grupales. Si una persona no se siente bien consigo misma y con sus propias capacidades, no podrá desarrollarlas y afirmarse como ciudadano.

Este enfoque, distingue dos capacidades, las internas o características que constituyen una persona, tales como los rasgos de su personalidad o el aprendizaje internalizado de un idioma; incluyen rasgos y aptitudes entrenadas y desarrolladas en interacción con el entorno social. Por otra parte, están las capacidades combinadas que integran las oportunidades de que un sujeto dispone para elegir y para actuar en su situación política, social y económica concreta (Hart, 2005, 40-41)

En este sentido, Hart propone varios temas que se consideran esenciales en la escuela, si se quiere convertir a los niños y niñas en ciudadanos responsables. El profesor, es quien tiene la responsabilidad y el manejo de lo que sucede en el salón de clase, pero debe existir un diálogo abierto y democrático, de relaciones horizontales, con el objeto de que los estudiantes comprendan por qué las cosas son como son; el ambiente pedagógico puede favorecer o no el hecho de que los niños y niñas puedan ser agentes de cambio, que comprenden lo que se quiere cambiar y pueden participar activamente para generar el cambio. Igualmente, la relación del número de alumnos por profesor en el aula, que incide en los compromisos de los niños entre sí, entre éstos y su profesor y con el mundo externo y la comunidad. La metodología es importante, pues no es lo mismo mostrar a los alumnos por qué las cosas son como son, o llevarlos a que descubran por sí mismos por qué suceden e incitarlos a que pregunten a personas que pueden ser relevantes para plantear y

resolver el problema identificado. Igualmente, en la misma clase requiere un tiempo para discutir el por qué ir a la escuela y su efectividad. (Hart, 2005)

El proceso educativo exige recursos teóricos que a su vez constituyen desafíos, *“para que el intelecto se torne activo y competente, dotado de pensamiento crítico para un mundo [que se presenta] complejo”*. (Hart 2005,39). Con mentes críticas y con recursos teóricos aplicados, los estudiantes podrán ser competentes no solo para transformar la realidad, sino también para hacerse cargo de ella de manera responsable. Construir una educación para la democracia con un componente ético es una alternativa a la educación para la renta, que defiende el crecimiento económico, sin contemplar las profundas desigualdades en temas como la distribución de la riqueza. El modelo para la democracia busca estrategias para garantizar que la población en su totalidad tenga acceso a la salud y a la educación, que el desarrollo de los aspectos de infraestructura beneficie a todos y que las inversiones se vinculen con la creación de puestos de trabajo para los sectores más pobres.

Como resultado de esta construcción colectiva, se generan espacios, conceptos, ideas y acciones hacia una nueva forma de enseñanza donde confluyen nuevos lenguajes que permiten interpretar, analizar, dialogar y comprender las nuevas realidades a partir de la construcción de una conciencia ciudadana desde el sentido de pertenencia y el fortalecimiento de la identidad social y cultural.

En este proyecto el concepto de **participación** cobra sentido en la vida en comunidad, por tanto se refiere a aspectos sociales, políticos y culturales por los cuales los grupos sociales han establecido pautas de vida, formas de gobierno y de manejo del poder. Este concepto ha evolucionado desde las monarquías del pasado, poco participativas, hasta formas modernas más democráticas que han incorporado formas de participación individualizadas de los ciudadanos, como lo plantean González y Duque en los siguientes términos *“Una forma de intervención social que le permite a los individuos reconocerse como actores que, al compartir una situación determinada, tienen la oportunidad de identificarse a partir de intereses, expectativas y demandas comunes y que están en*

capacidad de traducirlas con una cierta autonomía frente a otros actores sociales y políticos". (González y Duque 1990:7).

Como construcción social se ha constituido social y jurídicamente como un derecho fundamental de la ciudadanía.

En Colombia históricamente se ha tenido en cuenta la participación en algunos procesos organizacionales, comunitarios y sociales del pasado, pero fue la Constitución Política proclamada por la Asamblea Nacional Constituyente en 1991, la que la consagró como un principio fundamental, para todos los colombianos y además, expresamente amplió este derecho a los sectores marginales más vulnerables como la población indígena, los jóvenes, las mujeres, los niños, los desempleados, las gentes de escasos recursos, etc. que desde entonces se consideran no solo receptores de bienes y servicios sino también agentes de transformación de la sociedad; ellos pueden contribuir en la toma de decisiones para lograr su pleno desarrollo social. Como afirma Cunill (1995), la participación en Colombia se transformó debido a los cambios de las relaciones entre el Estado y la sociedad civil en Latinoamérica, donde las protestas contra la burocracia y a la escasa respuesta estatal a las exigencias de la población demandaban una democracia participativa. La participación como factor para enfrentar el descontento social, se convirtió en *"una alternativa para la construcción de consenso y un medio para contener la discrecionalidad de la burocracia"*. (Cunill 1995). En el sentido constitucional, la participación es un escenario en el cual varios sectores de la población intervienen en la satisfacción de sus propias necesidades, mediante órganos que reemplazan la función estatal.

El espíritu participativo de La Constitución Política de 1991 se plasmó en la *Ley General de Educación* o *Ley 115*, decretada en febrero de 1994. En ella se definen las normas para la prestación del servicio educativo y reglamenta un estilo de educación democrática, basada en valores y altamente participativa, en la cual la familia, el Estado y la sociedad civil participan directamente y son corresponsables de la labor educativa. Asimismo constituye un cambio radical del modelo educativo tradicional, ya que introduce

conceptos nuevos como: comunidad educativa, Proyecto Educativo Institucional, Manual de Convivencia, Gobierno Escolar y autonomía escolar, entre otros. En el **Artículo 21** identifica los objetivos específicos de la educación básica primaria y la formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista. **El Artículo 92**, favorece el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, morales, ciudadanos y religiosos,

Atendiendo este mandato, en los establecimientos educativos del país se incorporaron en el Proyecto Educativo Institucional, PEI, acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación. Atendiendo al Artículo 142, la conformación del Gobierno Escolar debe contar con todos los estamentos de la comunidad educativa. El Consejo Directivo, el Consejo Académico deben tener presencia activa de los estudiantes. El consejo estudiantil, la personería, la contraloría y otros entes del gobierno escolar son de participación exclusiva de los alumnos.

En la normatividad jurídica colombiana, además de la Constitución que reglamenta la participación, está también la Ley 12 de 1991 en la que el Congreso de la República de Colombia ratificó la *Convención sobre los Derechos del Niño*, que había sido adoptada por la Asamblea de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989. En ella, **los artículos del 12 al 15**, que se refieren directamente a la participación de los niños, las condiciones de formarse un juicio propio el derecho de expresar su opinión y ser escuchado incluso en los procedimientos judiciales o administrativo. El niño tendrá derecho a la libertad de expresión; ese derecho incluirá la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio elegido por el niño. **Artículo 14.** Los Estados Partes respetarán el derecho del niño a la libertad de pensamiento, de conciencia y religión.

Artículo 15. Los Estados partes reconocen los derechos del niño a la libertad de asociación y a la libertad de celebrar reuniones pacíficas.

El Gobierno Escolar, por ser escenario principal del impacto colectivo, no se limita a la acción de elegir representantes. Es todo un proceso de trabajo y construcción de voz colectiva, de generación de agendas públicas con información disponible, de deliberación, trabajo colectivo y colaborativo, además del compromiso no solo de quien resulta elegido, sino el de la comunidad educativa con la generación de espacios de reflexión y debate permanentes, que redunden en la consolidación del colegio como un escenario democrático, abierto, propositivo y con impacto territorial. Esta es una oportunidad para pensar la participación desde la perspectiva tradicional, la representación, pero con lógica e intenciones de renovación, la representación colectiva y la construcción de lo público desde la cotidianidad de las decisiones que afectan a la comunidad que constituye el colegio. (SED 2013).

El gobierno escolar es una forma de organización escolar que promueve la convivencia democrática, por medio de la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa en la organización y funcionamiento del Proyecto Educativo Institucional PEI. Debe promover la construcción de ciudadanía desde desarrollo integral de los estudiantes. Es la máxima instancia de participación y toma de decisiones. Son órganos del Gobierno Escolar el Consejo Directivo, Consejo Académico y la Rectoría. El Gobierno Escolar es el mecanismo para garantizar la representación de toda la comunidad educativa en la discusión y decisiones que afectan al colegio, del cual hacen parte estudiantes, padres y madres, docentes, directivos docentes y administrativos y egresados. (SED, 2013). Es un mecanismo de participación de la comunidad estudiantil. Su creación, de acuerdo con el artículo 142 de la Ley 115 de 1994, obedece a la búsqueda de garantías que permitan la intervención de manera democrática en la vida escolar Según la Personería de Bogotá, allí deben ser consideradas las iniciativas presentadas por los estudiantes, educadores, administradores y padres de familia, manual de convivencia, la organización de actividades sociales, deportivas, culturales, artísticas y comunitarias, la conformación de

organizaciones juveniles y, en general, de los temas señalados en la ley antes referida, (Personería de Bogotá, 2015).

A pesar de la normatividad vigente, los órganos del gobierno escolar instaurado en las instituciones educativas, la experiencia demuestra que la práctica de la participación en muchos casos se ve restringida a una enunciación de principios que son negados por las costumbres y las prácticas cotidianas. *“Hablamos de cooperación y valoramos la competencia, decimos que valoramos la participación, pero vivimos en la apropiación que niega al otro los medios naturales de subsistencia”*. (Maturana y Zöller 1993:64). Por ello, en la vida social y económica se excluye a muchos sectores sociales y los priva de sus derechos. La escuela como espejo de la sociedad, replica estas prácticas y en muchos casos, niega a sus educandos el derecho fundamental de la participación.

Por su parte, Roger Hart, Psicólogo y estudioso de la participación infantil, considera que una nación es democrática si se enseña a los niños desde pequeños a expresar su voz y hacerse escuchar frente a las decisiones respecto a su vida y la de su comunidad. En este sentido, las condiciones de la participación pueden ser tanto objetivas como subjetivas. Por un lado, están las normas jurídicas previstas en la Constitución y las alternativas para ejercerlas, así como los canales que existen para comunicarse con el Estado (asociaciones, comités, grupos, etc.) y las garantías efectivas para utilizarlos. Por otro lado, existe una condición individual según la cual cada ciudadano puede tener la voluntad de actuar, la motivación, el deseo de participar, y sienta la seguridad de poder hacerlo en un ambiente de tolerancia. La voluntad y la motivación, así como el deseo de hacerlo y la forma particular de sentir y creer al respecto, son las premisas de la participación colectiva.

(...) los jóvenes pueden diseñar y administrar proyectos complejos si sienten que estos proyectos les pertenecen. Si los jóvenes no participan al menos parcialmente en el diseño de los objetivos del proyecto, no es probable que demuestren la gran capacidad que poseen. La participación aumenta la motivación, la cual aumenta la capacidad, la cual a su vez aumenta la motivación para nuevos proyectos. (Hart, 1993:6)

La posibilidad de ejercer su derecho a la participación, implica un proceso en el cual los niños y jóvenes se sientan convocados a planear y ejecutar acciones que se delimitan en el marco de sus necesidades e intereses y aspiraciones individuales y de su comunidad.

Para evaluar los diferentes niveles de participación infantil y juvenil, Roger A. Hart (1.993) diseñó una herramienta llamada “**Escalera de la Participación**” que es para identificar las características de los grados de participación que se presentan en una población, es decir, si hay verdaderos procesos de participación, o si solo existe una participación de carácter simbólico. A continuación se describen dichos escalones de dicha participación:

Escalón 1. Participación manipulada. Es la que se da cuando la población realiza acciones que no entiende y que responden totalmente a intereses ajenos a los suyos. Un buen ejemplo de ello podemos verlo en las campañas políticas que usan a la población llevando pancartas, sólo para recibir a cambio una recompensa.

Escalón 2. Participación decorativa. Es aquella que incorpora a la población sólo como un accesorio, o elemento decorativo para animar determinada actividad. Por ejemplo, hay eventos en los que se utiliza a la población indígena, o a sectores muy pobres como beneficiarios de tal o cual programa, al margen de la conciencia o voluntad real de la población.

Escalón 3. Participación simbólica. Es aquella en la que se realizan acciones donde la participación de la población es sólo aparente. Por ejemplo, algunos niños actúan con un lenguaje y madurez sorprendentes, sólo que, han sido entrenados para ello por los adultos. Hasta este nivel, Hart los considera una falsa participación, en tanto la acción de la población no es consciente, ni responde a sus intereses.

Escalón 4. Participación de asignados pero informados. En este nivel, se invita a la población a que participe en una determinada actividad, y se le informa en qué consiste la misma. Por ejemplo, llega obra de infraestructura a una localidad y se le encarga a la

población la función de aporta mano de obra. La población no ha sido consultada, pero está informada de lo que va a hacer. Constituye un primer nivel de participación real.

Escalón 5. Participación con información y consulta. Es cuando los agentes externos de desarrollo informan y consultan a la población sobre su probable participación en un evento. La población decide si toma parte o no. Por ejemplo, los maestros de una escuela organizan un paseo escolar y consultan con los niños si quieren ir y a dónde podría ser. Es el segundo nivel de participación real.

Escalón 6. Participación en ideas de agentes externas de desarrollo compartidas con la población. En ella, una acción es pensada por agentes externos, pero es compartida con la población, para que piense y aporte respecto a la acción a realizar. Es el tercer nivel de participación real.

Escalón 7. Participación en acciones pensadas y ejecutadas por la propia población La acción se gesta y se ejecuta por parte de la población, sin relación con agentes externos de desarrollo. Por ejemplo, un grupo de niños organiza un campeonato de fútbol en su barrio, sin consulta alguna con adultos. Sin duda ellos son los protagonistas. Cuarto nivel de participación real.

Escalón 8. Participación en decisiones pensadas y ejecutadas por la propia población La acción se gesta y se ejecuta por parte de la población, pero consulta con agentes externos de desarrollo. Por ejemplo, el grupo de niños que organiza el campeonato de fútbol en su barrio, consulta alguna con adultos para que los apoye en dicha acción. Sin. Constituye el quinto nivel de participación real.

La misma va desde un escalón de la no participación hasta la participación auténtica.

En el gráfico N° 2 se muestran todos los niveles propuestos por Hart.



Grafico 2.La escalera de la participación Hart, R. (1993:11).

Las propuestas teóricas de los autores presentados, ha permitido configurar el marco de referencia de la participación. En lo sucesivo se buscará identificar posibles relaciones entre esta categoría y la comunicación en el ámbito educativo.

En efecto, las nuevas tecnologías como agentes innovadores, acentúan el aspecto comunicacional en la escuela, abriendo una gama infinita de oportunidades de comunicación en distintos tiempos, por distintos medios, de diversas formas y de manera interactiva. Por ello, el tema de la relación entre la **comunicación y la educación** ha sido abordado por varios autores en América Latina desde hace varias décadas. Jesús Martín Barbero, considera importante tener en cuenta las reconfiguraciones comunicativas del

saber y del narrar para entender qué sucede en los ámbitos escolares. Un punto a resaltar es que el lugar de la cultura cambia cuando la mediación tecnológica de la comunicación deja de ser instrumental para transformarse en estructural. Es decir, el uso de la tecnología de manera no instrumental, sino como un elemento generador de nuevas formas de percepción y de lenguaje, de nuevos modos de relación entre los procesos simbólicos y las formas de producción y distribución de los bienes y servicios.

En el análisis de las transformaciones de los modos como circula el saber modificado, las nuevas tecnologías de la comunicación y la información, según Barbero, lleva a la formulación de nuevas interrelaciones entre la comunicación y la educación. La aparición del texto electrónico o hipertexto como nuevo modelo de organización y aprendizaje y de conocimiento, genera un *descentramiento* o conjunto de experiencias y procesos que expresan la circulación por fuera del libro, de los saberes socialmente valiosos. Igualmente, se produce una deslocalización del saber en relación con el espacio escolar. Se modifica igualmente el aprendizaje vinculado a la lógica de la lectoescritura para pensarlo en relación con las competencias comunicativas y tecnológicas. La atemporalidad en el modelo de comunicación escolar genera una transformación del espacio- tiempo escolar. Los saberes que se enseñan en la escuela están atravesados por otros saberes tecnocomunicativos. Estas transformaciones conectan la comunicación y la participación con la construcción de las nuevas ciudadanías:

Si comunicar es compartir la significación, participar es compartir la acción. La educación sería entonces el decisivo lugar de entrecruce. Pero para ello deberá convertirse en el espacio de la conversación de los saberes y las narrativas que configuran las oralidades, las literalidades y las visualidades. Pues desde los mestizajes que entre ellas se traman es donde se vislumbra y expresa, toma forma el futuro. Barbero (2002:1).

Daniel Prieto Castillo (2004), experto en educomunicación, confirma la importancia de la relación entre la comunicación y la educación al referirse al uso de los medios y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la escuela, pues a decir de él donde “*cada medio tiene su lógica, ligada directamente a la percepción de quienes se enfrentan a él*”. (Prieto. 2004:6). La dificultad básica en este sentido consiste en lo que él llama *mediar los medios*, es decir, el apropiarse de las claves fundamentales de los medios,

sea un computador, la televisión o el tablero, para hacerlos partícipes de la riqueza comunicacional del acto educativo.

Además, Prieto Castillo analiza cómo en el aula de clases se han aplicado cinco acepciones diferentes a este concepto de lo *comunicacional*. La primera, considera la comunicación como control; todo cuanto sucede está ordenado bajo la supervisión y la mirada del docente. La segunda acepción muestra a un maestro-actor, que mezcla elementos del teatro y de la antigua retórica para convertir el aula en una función en la cual él es el protagonista y logra mover al estudiante-espectador y controlar el aula usando la voz, los gestos y ademanes propios de la acción actoral. En la tercera acepción el educador es un tecnólogo, que emite mensajes y cuyo interés se centra en el emisor, es decir el docente, que pretende modificar la conducta y orientar la vida del estudiante. La cuarta forma de concebir lo comunicacional se centra en los medios audiovisuales usados para transformar la enseñanza; resultado de esa concepción fue la incorporación masiva de televisores y de computadoras a las aulas de clase. La quinta concepción es la del educador digital ubicado en el ciberespacio, educando por medio de las redes y las comunicaciones interactivas. Estas concepciones de lo comunicacional propiciaron según Prieto, alternativas en la construcción de conocimientos, pero con un alto grado de despersonalización. Para el autor, el hecho educativo es esencialmente comunicacional por cuanto está relacionado con él sujeto mismo, tanto con el maestro como con el estudiante y su trayectoria en el pasado, presente y futuro: *“La transformación sólo adquiere algún sentido cuando se apoya en una apropiación de la historia personal y en una autovaloración, en la riqueza de las interacciones, en el interaprendizaje, en la proyección segura hacia el mañana (Prieto2004:13).*

Para Prieto, el ser humano que es la base de la transformación, es un ser de relación, que siempre construye entre sí mismo y con otros; al construir se construye. Y no sólo lo hace a través de los conocimientos sino también por el arte, el juego, las interacciones y los encuentros con otros. Esta construcción tiene como base el respeto por sí mismo y por los demás. Por ello, el hecho educativo es profunda y esencialmente comunicacional. La educación permite pasar de las sensaciones al lenguaje articulado, a la caricia, a la mirada,

al sentido y a la cultura. Por ello, no se producirán cambios educativos si no se transforma esencialmente la necesidad y la capacidad de comunicación. (Prieto, 2004).

Además de la necesidad y la capacidad de comunicación, Huergo, (2001) afirma que una transformación cultural solo es posible si se fortalecen los procesos de construcción de ciudadanía con la participación de los agentes y a la vez beneficiarios directos del proceso educativo. A partir del análisis de las prácticas educativas y su relación con la cultura y la política, Huergo sostiene que el campo de la comunicación y la educación debe analizar la articulación de la formación de sujetos y la producción de sentidos desde dos puntos de vista distintos: 1) Analizar cómo los equipamientos culturales, los medios y las nuevas tecnologías producen disposiciones subjetivas. En contraparte, cómo las instituciones educativas modifican las prácticas, las competencias y las percepciones de los sujetos. 2) El analizar la relación entre las interpelaciones y reconocimientos que invitan a los sujetos a ser de una determinada manera o a seguir modelos de identificación que se sostienen en los medios, en las escuelas, los grupos generacionales o los políticos, los sujetos pueden asumir o no esas invitaciones como propias y llevarlas o no a la práctica. (Huergo 1999)

En este sentido, para Huergo es importante superar las limitaciones de las investigaciones de la comunicación en relación con la educación que se centran principalmente en el uso instrumental de los medios desde perspectivas que oscilan entre características tecnófobas y tecnófilas. Por eso llama la atención sobre cómo en la comunicación el panorama se amplía cada vez más hacia temas como la comunicación en la cultura escolar, la construcción de identidades y las nuevas formas de socialización; la relación entre audiencias infanto-juveniles y la educación, las mediaciones familiares y grupales, los discursos pedagógicos, etc. El problema en la escuela no consiste en incluir innovaciones tecnológicas, sino generar una transformación cultural en la cual los actos comunicativos mediados por dispositivos técnicos se *insertan en un dinamismo permanente que responde a exigencias y procesos sociales, produciendo modos de comunicación, estructuraciones en las formas de percepción y evoluciones de las acciones, las creencias y la imaginación colectiva.* (Huergo, 2001:13).

De la misma manera, Huergo considera que la cultura escolar se encuentra en conflicto y constituida por fragmentos culturales residuales de proceso emergentes que han deslegitimado la escuela como el lugar idóneo de la formación y del aprendizaje: la crisis de la escuela como institución formativa desafiada por los lenguajes y discursos del campo mediático, el callejero, el comunal; las políticas neoliberales, y la explosión de nuevas maneras de interconectarse socialmente. Para ello reclama el papel protagónico de la Educación en comunicación:

En esta revoltura es clave la educación en comunicación en cuanto poder instituyente, trabaja postulando a los sujetos como autónomos (como punto de partida) para que, en la conquista y desarrollo de su autonomía, instituyan una sociedad autónoma con individuos autónomos, que rebasen las expectativas de efectividad, funcionalidad, organización racional, eficiencia, claridad y distinción, y que construyan la autonomía: imposibilidad lógica (del legein instituido) a la vez que íntegra y radical posibilidad creativas. (Huergo 2000:14)

Además, las relaciones entre **participación, convivencia y ciudadanía** son aspectos relevantes en la escuela, en tanto que el término convivencia es propio del ambiente escolar y decisivo a la hora de ser exitosos y mostrar resultados positivos en los procesos de formación escolar.

En el marco del Seminario Internacional *Ciudadanía y Convivencia: Un espacio de reflexión desde la educación y la pedagogía*, promovido por el Instituto para la investigación en educación y desarrollo - IDEP (2011) se puntualizaba que la relación más relevante entre la ciudadanía y la convivencia escolar, es aquella que indica que la convivencia es el elemento fundamental para estar en lo público, que es el presupuesto básico para ser ciudadano. No obstante el concepto de ciudadanía es problemático según la perspectiva en que se desarrolle.

Se cuestiona la corriente individualista de ciudadanía, de clara tendencia liberal, que supone un excesivo interés en el individuo, lo cual debilita la convivencia que implica un importante sentido de lo colectivo. Una tendencia de ciudadanía activa, participativa, centrada en lo colectivo, fortalece los lazos de convivencia. En el ámbito social, la escuela

constituye el primer espacio público en el que los niños, las niñas y los adolescentes son ciudadanos y sujetos de protección y de derechos específicos. Por tanto las expresiones y problemáticas vinculadas a la convivencia escolar están insertas en las dimensiones de la sociedad entera. Dicho de otro modo, la escuela no está aislada de la sociedad y la sociedad no está aislada de la escuela, si no que entre estos dos universos hay unas sinergias que precisan de reflexión con el fin de establecer roles y alcances de un problema que no es exclusivamente escolar.

Es preciso pensar la ciudadanía y la convivencia escolar, asociado a las condiciones externas y a las especificidades del sujeto estudiante y el sujeto maestro. Esta reflexión implica consideraciones de orden ético, estético, político, que suponen efectos específicos en lo pedagógico.

En este contexto, los medios de comunicación e información constituyen otro eje de análisis en la presente apuesta teórica. Ellos como, agencias de producción simbólica, hacen que la **educación para los medios** se relacione directamente con **el cambio social**. Uno de los medios por excelencia en la escuela es la radio escolar, porque puede generar una acción colectiva en la que *como procesos comunicativos a través de los cuales se construyen realidades que surgen a partir de la formación de ciudadanos con actitud y capacidad crítica, participativa, argumentativa e investigativa; sujetos sociales capaces de asumir de manera responsable y autónoma su vida.* (Rocha, 2014).

La Comunicación para el desarrollo como posibilidad de convergencia y agenciamiento

Hablar de cambio social, requiere afrontar críticamente las estructuras hegemónicas de una comunicación vertical, unidireccional y homogenizadora que claramente va en contravía de unos procesos de participación, contruidos a partir de la gestión del conflicto, del diálogo de saberes y de la comunicación como posibilidad de encuentro y de transformación social.

Por tanto, el desarrollo y el cambio social supone una visión crítica de lo que se conoce como el paradigma dominante y, al mismo tiempo, una reflexión y una apuesta por una comunicación “otra”, orientada a una mejor calidad de vida, al buen vivir.

Ya en 1997, el Consorcio de Comunicación para el Cambio Social ofrece la siguiente definición:

La comunicación para el cambio social (CCS) es un proceso de diálogo público y privado a través del cual las personas definen quiénes son, cuáles son sus aspiraciones, qué es lo que necesitan y cómo pueden actuar colectivamente para alcanzar sus metas y mejorar sus vidas”(CFSC, 2003:2).

Por su parte, Alfonso Gumucio, periodista investigador, subraya que uno de los rasgos más importantes en una comunicación que propende por el cambio social es la participación, precisamente para garantizar su característica más relevante, es decir, ser alternativa. Esa condición de “otra”, sitúa a la comunicación como una via hacia el desarrollo humano, aunque paralelo a la modernización. Al respecto agrega:

“La comunicación para el cambio social aparece a fines del siglo como un paradigma reformulado, que rescata y profundiza el camino recorrido por la comunicación para el desarrollo y por la comunicación participativa, mientras incorpora algunas nociones innovadoras y progresistas de los modelos de modernización. Lo esencial es que cuestiona el concepto de un desarrollo que no cuente con la participación de los sectores directamente afectados, y promueve una comunicación que haga efectiva la participación comunitaria, particularmente de los sectores más pobres y aislados. (Gumucio, 2011: 26-39).

Así pues la comunicación para el desarrollo, más que una categoría, es la dimensión que atraviesa este proyecto de investigación, dado que este tipo de comunicación se constituye como un escenario posible de convergencia de saberes, de prácticas y, por supuesto, de acciones encaminadas a la transformación de entornos sociales.

La comunicación para el desarrollo se materializa gracias al surgimiento o fortalecimiento de grupos y movimientos sociales que desde sus acciones contrahegemónicas y de resistencia, van generando procesos de transformación social, cultural, económica y política.

Así, se puede decir que este tipo de comunicación, con carácter participativo, da vida a nuevos sujetos políticos, ciudadanos que viven en la modernidad, que valoran también lo local y que se abren espacios de deliberación importantes, participan en la esfera pública con la producción de mensajes propios, relacionados con el mundo de la vida de las comunidades.

Cesar Rocha un comunicador e investigador colombiano, amplía el análisis de las relaciones entre comunicación y desarrollo, para plantear que las relaciones comunicativas son humanas y sociales en la medida en que posibilitan la interlocución entre los actores de una comunidad y que establecen interacciones e interrelaciones de beneficio común.

En este orden de ideas, la comunicación para el desarrollo propicia la construcción de escenarios comunicativos que favorecen las habilidades individuales y sociales para actuar en lo público.

Algunos procesos propios de este tipo de comunicación son:

- a) La constitución de sujetos sociales en relación con el territorio, que pueden seleccionar autónomamente las escalas, los ámbitos y las dimensiones para participar en proyectos de desarrollo propios o comunes.
- b) La resignificación de la cultura y la identidad para constituir nuevas identidades locales, regionales y nacionales a partir del reconocimiento que se haga de ellas.
- c) La construcción de espacios territoriales que se cargan de significación a partir de la interlocución entre los diferentes sujetos del desarrollo, entre éstos y el territorio físico y simbólico, que se empoderan socialmente para buscar una mejor calidad de vida.
- d) La articulación de campos del conocimiento y del saber hacer para construir en el mundo de lo público, por medio de la articulación de los sujetos y de su capital social y cultural.
- e) La reconstrucción, visibilización y revitalización del capital social cuando se ha deteriorado por la deslegitimación y la desinstitucionalización de las organizaciones de la sociedad civil.
- f) La generación de un tejido social para construir un desarrollo humano, social y sinérgico a través de la constitución de redes comunicativas para el desarrollo, la articulación de los factores que inciden en el desarrollo del territorio y la interlocución entre las diversas escalas del desarrollo.
- g) La generación de espacios para explicitar y poner en juego los disensos

para negociarsus sentidos y para construir todos en lo común. h) La constitución deciudadanoscomo sujetos políticos quienes a partir de su capacidad de decisión, dialogan, discuten y confrontan con otros para llegar a consensos o disensos, enbúsqueda de convivir en paz con los demás en espacioscomunes.i) Brinda la posibilidad de asumir los conflictos como partedelaccionar cotidiano y como elementos fundamentalesen la construcción de un tejido social crítico, con capital social y con mayor capacidad de decisión sobre losasuntos públicos, y para una interlocución más fluida y compleja con los gobiernoslocales, regionales y nacionales, lo mismo que con el sector privado. (Rocha, 2013)

Una de las formas de participación en la esfera pública, es precisamente el uso y la apropiación de medios. De hecho en América Latina, han jugado un rol fundamental las radios comunitarias y en los entornos educativos, muy significativas la experiencia de la radio escolar.

Dice Gumucio:

“El aspecto fundamental en la comunicación alternativa es la apropiaciónde los medios. Esto no quiere decir —aunque hubo casos— que los medios privados fueran tomados por asalto. El sentido de “apropiación” debe entenderse como un modo de desarrollar la capacidad propia, comunitaria y colectiva, de adoptar la comunicación y sus medios como un proceso coadyuvante de las luchas sociales. Por apropiación no entendemos solamente la propiedad de los medios y de la tecnología, aunque esto es sin duda central para la independencia de la comunicación alternativa. No se trata simplemente de poseer los instrumentos, una radio, un periódico o un canal de televisión; se trata, sobre todo, de apropiarse de la gestión, de la creación y del proceso comunicacional que involucra la participación comunitaria”. (Gumucio, 2011:32).

Así, los medios comunitarios, entre ellos la radio escolar, además de ser un mecanismo para difundir otras voces se convierte en un dispositivo democrático de empoderamiento de las comunidades en procesos de autogestión, desarrollo y transformación social.

La radio escolar acá se propone como un aporte importantísimo a los procesos de ese “otro” desarrollo, una comunicación que propicia el consenso para la acción.

Capítulo III. Metodología

Enfoque metodológico

El presente proyecto se desarrolló bajo la metodología de Enfoques Mixtos que, como dice Hernández Sampieri se origina en la Escuela de Chicago, en Palo Alto - California y representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implica la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (Hernández Sampieri y Mendoza, 2008: 546).

En cuanto al proceso de sistematización este es definido por Jara(1994)(sf), como el ordenamiento y reconstrucción de experiencias, para explicitar su proceso, los factores que intervinieron y la relación entre ellos para llevar a cabo una interpretación crítica. *“La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora”* (Jara, 1994:4). De esta manera, a partir de la reconstrucción y valoración de algunas prácticas y procesos presentes en el ámbito de la escuela, pero correspondiente a un ámbito fuera del aula, se llevó a cabo una reflexión teórica desde el campo de la comunicación para el cambio social.

Población y muestra

La Unidad de análisis está conformada por dos instituciones educativas del sector público, de la ciudad de Bogotá, en donde actualmente las investigadoras laboran ejerciendo el cargo de docentes en básica secundaria y educación media: Colegio Manuelita Sáenz IED de la Localidad Cuarta de San Cristóbal y Colegio San Francisco IED de la Localidad diecinueve de Ciudad Bolívar, ambas al sur de la Ciudad Capital.

La población está constituida por 310 estudiantes del ciclo IV de los dos colegios estudiados. **La muestra** fue constituida por 74 estudiantes seleccionados mediante un proceso de **muestreo aleatorio sin reemplazamiento**; en este proceso se seleccionó un primer grupo de 44 estudiantes de grado octavo del Colegio Manuelita Sáenz de la jornada tarde, de una población de 190, con un promedio en su edad de 12 a 14 años. El otro grupo fue constituido por 30 estudiantes de grado noveno del Colegio San Francisco de la jornada mañana, de una población de 120, con un promedio en su edad de 14 a 16 años. Información que sustenta el planteamiento del problema de la presente investigación.

La selección de la muestra se ha determinado mediante la aplicación de la siguiente fórmula:

La muestra se obtuvo utilizando la formula $n = \frac{N * Z^2 * \sigma^2}{((N - 1) * e^2 + \sigma^2 * Z^2)}$
--

Donde N es la población, Z es el valor normal estándar para un nivel de confianza para el 90%, σ^2 es la varianza, e es el máximo error permitido:

CANTIDAD	VALOR	Manuelita Sáenz	San Francisco
N	310	190	120
Z	1,64		
σ^2	0,25		
e	0,83		
N	74	44	30

Recolección de información

Debido a la necesidad de seleccionar en medio de todas las que se presentan en las dos instituciones, aquellas prácticas que fueran más significativas en cuanto a la relevancia de comunicación y de la participación, para ser objeto de sistematización, se aplicaron inicialmente **tres encuestas por muestreo**. La primera aportó información sobre elementos de caracterización sociodemográfica que se expuso en la formulación del presente proyecto.

En el ámbito escolar se evidencian prácticas como foros, debates, charlas, juegos tradicionales, plan padrino, Agricultura Ancestral Urbana, semillero musical, Foro de Filosofía, celebración del día del niño, Festival de talentos, toma estudiantil, actividades de la emisora, Danza Yoga, actividades deportivas y culturales. Algunas de ellas se generan en la dinámica propia de la vida institucional como prácticas de aula, mientras algunas otras trascienden estos espacios. Por ello se aplicaron la segunda y tercera encuestas para seleccionar dentro de este conjunto, aquellas experiencias alternativas más significativas para las dos instituciones porque cuentan con prácticas de comunicación que promueven los procesos de participación de los estudiantes de ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz y San Francisco IED. (Ver anexos No. 2, 4, 5, 6, 7 y 8). Además, deberían estar cercanas al ámbito de acción de las docentes investigadoras.

Luego de esta tarea inicial, se implementaron los demás instrumentos que forman parte del proceso mismo de sistematización: la observación participante registrada mediante el diario de campo, los grupos focales y la entrevista semiestructurada.

La técnica de **observación participante**, cuya información se registró en el **diario de campo**. Para que se constituya en observación, debe ser: a) orientada y enfocada a un objetivo de investigación; b) planificada de acuerdo a fases, lugares, y aspectos que se desee conocer; c) controlada y relacionada con algunos elementos de la investigación; y d) someterla a controles de veracidad, precisión y fiabilidad (Valles, 2000). Complementando este análisis de la observación participante, Corbetta (2007) añade que es

una técnica para la recopilación de datos sobre el comportamiento no verbal, y algo más que una mera observación, que requiere la intervención directa del investigador en el objeto estudiado (Corbetta, 2007: 304). En este sentido, la observación participante se pudo realizar durante los años 2015 y 2016, dado que las investigadoras son docentes en los colegios estudiados y actúan junto con sus estudiantes en los procesos que acá se interpretan. Por ello, de acuerdo con Corbetta, se pudo hacer la observación de forma directa; durante un período de tiempo relativamente largo; en su medio natural; estableciendo una interacción personal con sus miembros (Corbetta, 2007: 305).

El registro en los diarios de campo se hizo dentro de los tres componentes esenciales propuestos por Corbetta: La descripción de los hechos, de lugares y de las personas que son esencialmente objetivas; la interpretación dada por las investigadoras de estos acontecimientos, que es esencialmente subjetiva. Corbetta (2007). De esta manera, las observadoras-investigadoras recogieron información respecto a los lenguajes, las actitudes, los comportamientos y las reacciones constitutivas de la realidad social de la población que estaban presentes en las actividades, los eventos, y situaciones realizadas en las comunidades educativas de las dos instituciones Manuelita Sáenz y San Francisco IED. (Ver anexo No.9 y 10)

La técnica de recolección de datos mediante **los grupos focales**, es decir, una entrevista grupal semiestructurada que gira en torno de una temática propuesta por el investigador en relación al tema de la investigación. Algunos autores coinciden en definirlos como un grupo de discusión, guiado por un conjunto de preguntas diseñadas cuidadosamente con un objetivo particular (Aigner, 2006; Beck, Bryman y Futing, 2004). El propósito principal del grupo focal es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes; esto no sería fácil de lograr con otros métodos. Además, los grupos focales permiten obtener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales dentro del contexto del grupo (Gibb, 1997). (Ver anexos No.11 y 12)

La entrevista semiestructurada, que al igual que la encuesta, pertenece al grupo de las técnicas denominadas conversacionales. (Ver anexo No.13). Según Corbetta (2007), las

clases difieren por el grado de estandarización, es decir, el grado de libertad o restricción que se concede a los dos actores, el entrevistador y el entrevistado y el tipo entrevista se selecciona de acuerdo con los objetivos de la investigación y las características del fenómeno estudiado. En este proyecto se aplicaron estas entrevistas a estudiantes, docentes, directivos docentes de cada institución, así como a aquellos agentes externos que tienen gran conocimiento del tema, estos son los Directores Locales de zona 4ª de San Cristóbal y 19 de Ciudad Bolívar. (Ver anexos No.14 y 15).

Aplicación de instrumentos

Los primeros instrumentos aplicados, como ya se mencionó en el apartado anterior, fueron las encuestassociodemográfica, la de prácticas comunicativas y la de participación, en el año 2015. (Los resultados de la encuesta de participación del Colegio San Francisco se encuentran en el anexo 6, los resultados del Colegio Manuelita Sáenz En el anexo 7 y en el anexo 8 encontrarán por institución los gráficos a partir del número 18)

La información obtenida mediante la encuesta de las prácticas comunicativas se presenta en forma sintética en los siguientes títulos:

Con respecto a la comunicación institucional: Se hace evidente una carencia a nivel institucional del manejo de la comunicación, a tal punto que prevalece la difusión de información que se imparte en las direcciones de curso, las cuales, si bien son fundamentales en las dinámicas de organización de un curso y por supuesto de las actividades institucionales, no constituyen un espacio que favorezca la interacción y la participación activa de los estudiantes. Igualmente se difunde unidireccionalmente la información a través de memorandos, comunicados y circulares, que en el caso e los estudianets son en gran medida escritos, mientras a que a los docentes se les envia corrientemente por correo electrónico.

Consumo de medios: En cuanto a la forma como se enteran de los sucesos de la ciudad y país, se evidencia el impacto de los medios masivos de comunicación, toda vez que es la televisión la que es más representativa dentro del consumo frecuente de medios de comunicación de los estudiantes, pues marca una diferencia muy grande con los demás medios que le siguen en preferencia, como lo son el internet, la prensa y la radio. El lenguaje audiovisual logra impactar más a los usuarios jóvenes.

Sobre los medios escolares: El único medio disponible en las dos instituciones es la emisora escolar que se encuentra presente en dos instituciones; en el Colegio Manuelita Sáenz, se denomina Frecuencia MS Stereo; es manejada como una rockola comunitaria programada por un grupo pequeño de estudiantes orientados por un docente de la jornada tarde y uno de la mañana. En el San Francisco la emisora escolar Nota Stereo San Francisco, cuenta con la participación de las dos jornadas con docentes y estudiantes de grados de 5° a 11° ; se realizan programas con contenido, cuñas y de promoción de actividades institucionales; dichos contenidos se emiten durante los descansos. Tiene un proceso más organizado y participativo. Cuando se indaga a los estudiantes sobre los cambios que le harían al proyecto de emisora escolar, además de sugerir mejorar el equipamiento, por unanimidad identifican la importancia de convocar a los estudiantes y comunidad en general para que participe del proyecto, evidenciando la importancia de informar los acontecimientos institucionales y del sector. Además para provechar la emisora como un recurso y una herramienta pedagógica de divulgación de necesidades reales y sentidas.

Las prácticas y procesos de participación

En la tercera encuesta se recogió información respecto a la participación de los alumnos de las dos instituciones, tanto en actividades institucionalizadas y reglamentadas oficialmente como en aquellas alternativas que se desarrollan fuera del aula, pero mantienen igualmente procesos educativos importantes unidos a mayores opciones de participación.

Los resultados de esta encuesta se muestran que hay una favorabilidad de las respuestas de los alumnos frente a propuestas significativas en las que pueden participar de manera

voluntaria; caso contrario sucede respecto a aquellas que son de carácter obligatorio. Los resultados con porcentajes más altos son en primer lugar, respecto a la participación en actividades y celebraciones sociales, que suelen ser de gran importancia para los estudiantes porque son la oportunidad de integrarse como grupo, curso o como institución, permitiendo el compartir en situaciones no tan usuales en la cotidianidad académica de las instituciones.

En segundo lugar, la participación se encuentra en los campeonatos y eventos deportivos. A pesar que dentro de las dinámicas internas de los colegios se realizan campeonatos y entrenamientos en diversas disciplinas deportivas, la cobertura no es tan significativa, y de gran impacto como puede esperarse de actividades propias de los jóvenes, niños y niñas. En tercer lugar, hay una participación manifiesta en actividades y eventos artísticas y culturales, como la danza, el teatro y las representaciones: además de ser actividades de aprovechamiento del tiempo libre, la mayoría son de libre elección y de participación voluntaria en las dos instituciones, por ello podría inferirse que es un factor importante en la aceptación de parte de las comunidades educativas.

En contraste con esa favorabilidad, se observa una baja participación de los estudiantes en actividades que obedecen a normas establecidas desde la institucionalidad, la constitución política y el nivel central para la organización de toda institución educativa. Tal es el caso de las propuestas vinculadas a la democracia y a la organización de los diversos estamentos del gobierno escolar; el nivel de participación disminuye dramáticamente, a tal punto que en algunos se registran porcentajes alrededor del 2% de participación.

En relación a las preguntas de participación de otros ítems, como es el caso de educación sexual, valores, resolución de conflictos, medio ambiente se identifica una línea común de una participación ubicada en un frecuencia de *algunas veces* y en el caso de *el nunca o casi nunca* se hace más notorio, reflejando una menor interés en este tipo de temáticas. Los demás resultados y sus respectivos porcentajes se encuentran organizados en el anexo 8 grafica 23 en adelante.

Sistematización de experiencias

Las prácticas alternativas fuera del aula seleccionadas para ser sistematizadas en relación con el eje de participación, por brindar espacios de interacción, socialización, diálogo y construcción e intercambio de sentidos, por ser representativas en la participación de los estudiantes y en la orientación hacia el cambio social fueron: a) Agricultura Ancestral Manuelista b) Danza Yoga, c) La toma estudiantil del Colegio San Francisco y d) Emisora escolar Nota Stereo San Francisco

Fases de la investigación

Con el fin de organizar la dimensión metodológica del proyecto, se adoptaron las tres fases propuestas por Oscar Jara (1994) para llevar a cabo el proceso de sistematización:

1. Ordenar y reconstruir el proceso vivido por los estudiantes de Ciclo IV, involucrados en las prácticas mencionadas anteriormente.
2. Realizar una interpretación crítica de dichas prácticas en el eje de participación.
3. Extraer los aprendizajes más significativos que le dan sentido a estas experiencias para orientarlas al cambio social.

4. Fase 1: Ordenar y reconstruir el proceso vivido en cuatro experiencias

Las experiencias que fueron seleccionadas por evidenciar prácticas comunicativas en las cuales hay espacios de interacción, socialización, diálogo y construcción e intercambio de sentidos. Además, porque son representativas en cuanto a la participación de los estudiantes y en cuanto a la orientación hacia el cambio social fueron: a) Agricultura Ancestral Manuelista, b) Danza Yoga. c) La toma estudiantil del Colegio San Francisco. d) Emisora escolar Nota Stereo San Francisco.

El cuadro siguiente recopilala relación entre dichas prácticas alternativascon las categorías de investigación y los instrumentos de recolección de información.

Cuadro N° 01.Relación de prácticas, categorías y aplicacion de Instrumentos

Experiencia Categoría	Colegio San Francisco IED		Colegio Manuelita Saenz IED	
	Toma estudiantil	Emisora escolar	Agricultura ancestral	Danza Yoga
Comunicación	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevistasemi estructurada	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada	• Diario de campo • Entrevista semiestructurada
Participación	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada
Cambio social	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada	• Diario de campo • Grupo focal • Entrevista semiestructurada

Estas prácticas se sistematizaron siguiendo los registros de ocho diarios de campo que describieron las actividades del Colegio Manuelita Sáenz de preparación del terreno para siembra ancestral y el Ritual de siembra ancestral urbana; Ensayo y presentación del proyecto Danza Yoga. Ver anexos 10 desde Diarios de campo No. 1 al No. 4. En el Colegio San Francisco: Toma estudiantil del Colegio San Francisco IED; Visita al proyecto de emisora escolar Colegio San Francisco IED de la Dirección Local de Educación de Ciudad Bolívar; Toma del Colegio San Francisco IED – Toma Portal del Tunal - Transmilenio y Reunión de Rectores Localidad 19 de ciudad Bolívar; Taller de emisora – Organización de

parrilla radial – Emisora Escolar Nota Stereo San Francisco. Ver anexos 10 desde Diarios de campo No. 5 al No. 8.

También se realizaron tres grupos focales en las dos instituciones en las que se observaron procesos comunicativos y participativos: a) En el Colegio Manuelita Sáenz: Proyecto de Agricultura Ancestral Urbana. En reunión con los estudiantes participantes se realizó la evaluación y sus aportes a nivel personal. Ver anexo 12 Grupo focal No.1 b) En el Colegio San Francisco: Toma del Colegio San Francisco IED. Se realizó la reunión con líderes de la toma estudiantil, con el fin de realizar la evaluación de la misma, los alcances y sus aportes. Igualmente se hizo un grupo focal dentro de la programación de la emisora. Ver anexo 12 Grupo focal No.2 y No. 3

En cuanto a la recolección de información mediante entrevistas semiestructuradas en las dos instituciones se aplicaron a 12 personas pertenecientes a las comunidades educativas y agentes externos conocedores del tema: 2 Rectores, 2 Coordinadores, 2 Docentes, 2 Personeros, 1 padre de familia, 1 orientador escolar, 2 egresados, 2 representantes del sector productivo y 2 Directores Locales de Educación. Estas entrevistas transcritas se encuentran dentro del contenido de los anexos (Ver anexo 14 y 15).

Además de manera complementaria existen una serie de enlaces de internet que dan cuenta de registros audiovisuales de los procesos de participación y de las prácticas comunicativas de los estudiantes de las dos instituciones, podrán ser consultados en el contenido de los anexos (Ver anexo 16)

En el proceso de análisis de los diarios de campo, los grupos focales y las entrevistas se han extraídos a manera de verbatines, o fragmentos que dan cuenta de las opiniones dadas por los grupos intervenidos o entrevistados y que tienen directa relación con las categorías establecidas para la investigación y que se encuentran resaltadas por notas al pie que reflejan los códigos utilizados para la identificación de la investigadora que realizó la recolección de la información.

Los códigos son:

Con relación a diarios de campo: DCGP N°_, observación realizada por Gilma Patricia Reyes Daza seguido de la fecha de ejecución. DCLE N°_, observación realizada por Luz Eidman Romero Silva seguido de la fecha de ejecución. Los grupos focales (GF) y entrevistas (ENT) presentan las mismas características solo que su letras iniciales corresponden al instrumento utilizado: GFGP N°_ . GFLE N°_ y ENTGP. ENTLE.

Las experiencias Sistematizadas

Colegio Manuelita Sáenz – Sistematización del proyecto *Agricultura Ancestral Urbana*

Luz Eidman Romero

Años 2015 y 2016



Contexto de la situación

El proyecto surge hace tres años a partir del análisis de una situación problemática en la cual falta reconocimiento, apropiación y afecto hacia el entorno ambiental por parte de la comunidad educativa evidenciada en el deterioro de las zonas verdes y una desconexión entre el presente y la memoria ancestral. Por ello se hace una convocatoria a los interesados

en proteger la Pachamama, garantizar su sostenibilidad y mejorar los espacios verdes recuperando las prácticas ancestrales de siembra, cuidado y recolección de cultivos nativos de la región andina para contribuir con la seguridad alimentaria.

Relato de lo sucedido

A partir de esta convocatoria se estableció un grupo de trabajo de base, con veinte estudiantes y otros asistentes ocasionales, quienes con el título de “Agricultura Ancestral Urbana Manuelista”, acordaron generar un proceso de sensibilización institucional, de reflexión, crecimiento espiritual, fortalecimiento de los valores en el reconocimiento de sí mismo, de los demás y del medio en el que se interactúa a través del ejercicio de investigación interdisciplinaria para contribuir a la seguridad alimentaria, la recuperación de la memoria histórica, el patrimonio cultural y espiritual ancestral Mhuysqa.

Las actividades más importantes del proyecto en las que hubo mayor participación fueron:

1. Adecuación del terreno (limpieza, arado, cercado y abono)
2. Fundamentación teórica con acompañamiento de especialistas y sabedoras en los temas científicos, tecnológicos y ancestrales.
3. Siembra de plantas nativas alimenticias, ornamentales y medicinales, siguiendo los rituales y costumbres mhuysqas.
4. Seguimiento en el proceso de cosecha y pos cosecha de las plantas.
5. Preparación de alimentos elaborados con productos cosechados siguiendo la tradición Mhuysqa
6. Salida de campo a lugares estratégicos que trabajan los temas relacionados al proyecto para enriquecer las prácticas y conocimientos.
7. Construcción de texto escrito y digital que permita socializar el desarrollo del proyecto.
8. Procesos de comunicación y socialización del proyecto (Página web, blog, emisora, ponencias, asistencia a seminarios, foros y otros medios).

Aprendizajes

Las instituciones educativas oficiales, a pesar de las dificultades económicas y aquellas propias del sistema educativo, pueden ofrecer opciones que permitan a los estudiantes a participar en proyectos que pueden beneficiar tanto a sí mismos como a su comunidad local como la regional. La agricultura urbana es una de ellas. Los aprendizajes más relevantes de esta experiencia son:

1. La comunicación en este proyecto de Agricultura Ancestral Urbana constituyó un elemento importante en el desarrollo de vínculos, relaciones tanto individuales como colectivas y sobre todo un facilitador de la toma de decisiones respecto a la organización y ejecución del proyecto.
2. El diálogo como punto de partida para llegar a acuerdos implicó el respeto por sí mismo y por el otro. Como equipo se acordaron los tiempos y los espacios y las formas de participación. *En la siembra se propicia una forma de participación democrática y solidaria donde cada uno desde donde se encuentra, aporta sus conocimientos, sus acciones y sus sueños no solo para cumplir los objetivos del proyecto, sino para hacerlo cada vez más relevante. Igualmente, facilita una comunicación libre en la cual los intercambios y las interacciones son horizontales. Incluso cuando dentro de las actividades fuertes del trabajo con la tierra, algunos utilizan palabras soeces, hay alguno del grupo que lo interpela por el respeto que todos merecemos. (DCLE N°1.18/02/2016)*¹
3. La interlocución de los estudiantes con ellos mismos, con abuelas sabedoras mhuysqas en un territorio físico y simbólico, propició el empoderamiento social, para buscar una mejor calidad de vida para ellos y para la conservación de la madre tierra.
4. Igualmente, el diálogo de los saberes propios de la cultura escolar con los del saber ancestral mhuysqa, permitió construir en lo público, articulando y enriqueciendo el capital social y cultural de la comunidad escolar. *Participaron además de los*

¹DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

integrantes del grupo base, la abuela Princesa Muisca como sabedora del territorio, la rectora el colegio, tres integrantes del Proyecto Hermes de la Cámara de Comercio de Bogotá y como invitados especiales, dos cursos de primaria de la jornada de la mañana, con sus respectivos docentes.(DCLE N°2.12/04/2016)²

5. Al generar un proyecto ubicado territorialmente en el ámbito escolar, pero organizado de forma autónoma, se fortalecieron aprendizajes relacionados con actividades vitales, lejanas a las prácticas urbanas cotidianas de los estudiantes pero facilitadores de la constitución de sujetos sociales en relación con el territorio. *A pesar que los estudiantes del proyecto conocen los objetivos del proyecto, que son bien ambiciosos, no habían dimensionado la importancia del trabajo en el cual participan y decían: “nuestro proyecto es importante” Nos felicitaron y nos dijeron que era muy bonito lo que hacíamos”.(DCLE N°2.12/04/2016)³*
6. En el proceso de construcción de la huerta escolar se recuperó y resignificó un espacio que estaba destinado a almacenar desechos y se convirtió en un terreno vital de siembra, cultivo y protección de semillas nativas, aplicando técnicas propias de la cultura ancestral mhuysqa. *La tierra ya había sido preparada con anterioridad y la abuela Princesa Mhuysqa, limpió el terreno esparciendo tabaco; se repartieron semillas a todos los presentes, ella luego invocó a los ancestros muisca en lengua originaria para que se hiciera presentes y salvaguardaran la semilla e hicieran posible que se convirtiera en alimento para muchas personas. Luego todos los presentes uno a uno fueron depositando sus semillas cargadas con su energía personal en el surco. Los jóvenes del proyecto se encargaron de taparlas con tierra y regarlas.(DCLE N°2.12/04/2016)⁴*
7. El trabajo en equipo empoderó a los estudiantes y fortaleció los procesos de participación. En las actividades colectivas se potenció la participación individual: *todos querían hacerlo de la mejor manera que les era posible, aún sin conocer las técnicas que se requerían, se veía la voluntad de hacerlo. (DCLE N°2.12/04/2016)⁵*

²DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

³DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

⁴DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

⁵DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

8. El contacto con la naturaleza mejoró las formas de pensar y su actuar de los estudiantes, quienes disfrutaron de la agricultura pues brinda la oportunidad de libertad propia de un ambiente natural; además se generó autonomía pues asistieron por decisión propia dejando de lado la mediación de la nota.(GFLE N°1. 01/09/2016)⁶
9. Los estudiantes reconocieron la importancia de conocer el uso de herramientas, para realizar actividades de agricultura. Igualmente valoraron el aporte de las técnicas de siembra cultivo y consumo de productos nativos andinos, siguiendo la tradición Mhuysqa pues cuidan, enriquecen y preservan la naturaleza. Igualmente los rituales asociados a estas prácticas de agriculturamhuysqa mejoran la productividad y evitan el uso de productos nocivos para la madre naturaleza y los seres humanos en los alimentos.
10. Es posible un buen papel del maestro como líder en proyectos interdisciplinarios.
11. La variedad de formas de participar facilita los procesos. En la siembra todos los integrantes participaban de distinta manera, de acuerdo con las aptitudes personales, las preferencias, las habilidades en el uso de herramientas y hasta el estado de ánimo.*El equipo se dividió para trabajar de forma colaborativa. Un primer trio se propone para traer tierra en carretilla, que deben inicialmente ablandarse porque está endurecida. Otro grupo, se dedica a arar la tierra existente en el sitio de siembra para iniciar la formación el surco con la tierra que el equipo de la carretilla trae. Un tercer grupo realiza actividades complementarias como el regado de plantas, pues hace sol y están secas, quitar la maleza que ha crecido en un surco que ya ha sido sembrado*(DCLE N°1.18/02/2016)⁷
12. Se produjeron transformaciones significativas en la subjetividad de los estudiantes quienes ganaron serenidad, disposición a la escucha y capacidad de diálogo. El contacto con la naturaleza, despertó la sensibilidad hacia el cuidado, la preservación y el respeto por la Madre tierra, en una opción por el consumo responsable.
13. Aunque los estudiantes participantes en el proyecto de Agricultura Ancestral Urbana usaban los recursos digitales y electrónicos disponibles en el mercado,

⁶GFLE: Grupo focal realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

⁷DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

también prefirieron volver a lo natural y se vincularon a los procesos y rituales que les permiten conectarse con la memoria de sus antecesores. *“Tenemos mucho niños que se la pasan pendientes de un dispositivo móvil, pero otros muchachos si comienzan a valerse de esto para hacer visibles sus propuesta de participación”* (Daniel Antonio Martínez, Docente Área de Ciencias Sociales - Colegio Manuelita SáenzENTLE 17/08/2016)⁸

⁸ENTLE: Entrevista realizada por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

Colegio Manuelita Sáenz – Sistematización del proyecto de Danza Yoga

Luz Eidman Romero Silva

Bogotá año 2016 Presentación de Danza Yoga en el Festival de Talentos - octubre 2016



Contexto de la situación

Con el propósito de conformar un grupo de Danza Yoga, hace cuatro años surgió el proyecto de “Danza Yoga” orientado por el profesor de Educación Física, Helman Berrio, del colegio Manuelita Sáenz. A él se han integrado estudiantes de bachillerato de diferentes grados y edades pero principalmente del ciclo IV de la jornada de la tarde.

Propósito principal del proyecto

Constituir un cuerpo armónico que dance en el universo. Para ello se ha realizado un proceso en espiral progresivo donde los interesados inicialmente manejan la parte logística y el sonido. A medida que acondicionan su mente y su cuerpo para danzar, empiezan a formar parte del elenco que se presenta en público para socializar los resultados del proyecto.

El maquillaje forma parte integral de la danza, por tanto cada uno aprende a hacer el suyo de acuerdo al papel que representará, porque además de danza, hay un elemento teatral importante en la obra. La elaboración y uso del vestuario que se corresponde con la tradición ritual hindú también forma parte del aprendizaje. Estos dos elementos se suman al proceso del movimiento corporal y dancístico de forma integral, para culminar en un bailarín que domina el cuerpo, el maquillaje y el vestuario del personaje que encarna en la representación.

Actividades realizadas

1. Manejo de la técnica de danza en la que se usa el cuerpo como lenguaje
2. Manejo de las estéticas que propone el maquillaje del rostro y del cuerpo en la técnica hindú.
3. Manejo del sonido y adecuación del escenario y los espacios de representación
4. Manejo y elaboración de vestuario
5. Manejo del ritmo y afinación corporal
6. Ejecución conjunta de la danza y movimientos teatrales

Aprendizajes

1. En el proyecto de Danza Yoga la comunicación fue un elemento clave para desarrollar vínculos y relaciones individuales y grupales, que son requisitos fundamentales para lograr coordinación, memoria corpórea y musical. Igualmente para socializar en público los productos realizados.

2. La participación en proyectos cercanos a los intereses y sueños de los estudiantes, como en el proyecto Danza Yoga, se favorece el desarrollo de competencias y aptitudes artísticas que favorecen su desarrollo artístico y académico. *“La motivación en la participación debe darse en dos sentidos inicialmente la identidad en segundo lugar en sentido de pertinencia porque un estudiante participa con gusto cuando se siente convocado hacia su identidad, hacia lo que a él le gusta, lo que le llama la atención y esas curiosidades uno comienza a motivarlas desde el aula de clase...Y debe ser pertinente, es decir, que su participación en algún proyecto refleje algo, que produzca algo y le signifique en un crecimiento personal o académico, algo que le deje un sentido para su vida y su quehacer en la sociedad”.* (Daniel Antonio Martínez, Docente Área de Ciencias Sociales - Colegio Manuelita SáenzENTLE 17/08/2016)⁹
3. La danza potencia los talentos de los alumnos y hace que se identifiquen y auto reconozcan su cuerpo y el de sus compañeros como formas de expresar el arte. *Sorprende la calidad del trabajo tanto del docente como gestor del proyecto y de los estudiantes quienes como bailarines disciplinados y talentos mostraron un desempeño cercano a eventos públicos a los que suelo asistir (DCLE N°4.16/10/2016)*¹⁰
4. En el proceso de aprendizaje de la danza, los estudiantes se aproximaron a una comprensión holística del cuerpo como lenguaje y como símbolo.*Este proyecto de danza considera importante redescubrir y recrear los elementos de diferentes ejes artísticos que generan nuevos hábitos y costumbres asociados(DCLE N°3.19/08/2016)*¹¹
5. Las estéticas que propone el maquillaje y el vestuario les ha permitido integrarse como individuos en un cuerpo colectivo que danza en armonía con la música y el universo causando impacto en los asistentes.
6. Como resultado del proceso de explorar y reconocer los talentos artísticos individuales se produce la resignificación de la cultura y la identidad para constituir

⁹ ENTLE: Entrevista realizada por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

¹⁰ DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

¹¹ DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

nuevas identidades locales, regionales y nacionales. Igualmente del papel del arte en la formación de niños, niñas y jóvenes y su injerencia en la construcción del proyecto de vida. *La Danza Yoga es una propuesta interdisciplinaria que va desde el arte hasta la ciencia y la estimulación en busca de la sensibilización hacia el humanismo y la ciencia consiente.*(DCLE N°4.16/10/2016)¹²

7. En las presentaciones artísticas fue manifiesta una tensión que se dio entre los espacios propiciados por la institucionalidad y los espacios del proyecto generados por los sujetos políticos que emergieron de los proceso de participación. *Por parte de la audiencia, la participación en un evento artístico de alta calidad estética les causó expectativa e impacto; los estudiantes a pesar de no estar acostumbrados a este tipo de eventos, en completo silencio presenciaron todo el evento y al final aplaudieron con emoción y alegría.*(DCLE N°4.16/10/2016)¹³
8. La participación ha fortalecido la convivencia al interior del grupo y la construcción de ciudadanía. *Claro la participación puede construir una ciudadanía activa eso si es claro porque participando todos nos entendemos y participando todos nos podríamos llegar a tener una idea lógica de cómo vivir y como hacer la convivencia en la sociedad”* (Mateo Mahecha López, Personero 2016, Colegio Manuelita SáenzENTLE 16/08/2016)¹⁴

¹² DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

¹³ DCLE: Diario de campo realizado por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

¹⁴ ENTLE: Entrevista realizada por la investigadora Luz Eidman Romero Silva

Colegio San Francisco IED – Sistematización Toma Estudiantil del Colegio San Francisco

Gilma Patricia Reyes Daza

Bogotá año 2015 - 2017

Toma del Colegio San Francisco IED – 2015



Contexto de la situación

La historia se remonta a 28 años atrás, cuando por necesidad de la comunidad del barrio San Francisco de poder contar con un colegio en el sector y con la gestión de la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, se entregaron recursos y fueron las familias las que construyeron sus propias aulas, participaron padres de familia y niños que querían estudiar en el colegio. El terreno para la construcción fue cedido y la Secretaría de Educación se encargó del encerramiento.

Al cabo del tiempo, dado que no se instalaron las tuberías y los desagües correspondientes, a los ocho años se creció la quebrada Limas, la cual pasa por el barrio

San Francisco e inundó el colegio, en lo que ahora se conoce como sede A, creando un impacto social muy fuerte porque tuvieron que sacar a los profesores que estaban en el momento, se produjeron muchas pérdidas materiales; en general la comunidad con su apoyo gestionó ante la SED la construcción de una nueva planta física.

Las inundaciones esporádicamente se presentaron, pero no con la intensidad de años atrás. En el año 2011, se presentó otro desbordamiento de la quebrada Limas, situación que prendió las alarmas. A finales del año 2014 hubo un movimiento fuerte a raíz que la quebrada Limas cuenta con las dos sedes pequeñas del colegio, B y C en su ronda. El Instituto Distrital de Gestión de Riesgos y Cambio Climático – IDIGER, manifestó que estas sedes se encontraban en alto riesgo, razón por la cual las querían cerrar.

La problemática fue del conocimiento de la comunidad educativa del colegio San Francisco a inicios del año 2015, cuando se supo de la congelación de las matriculas desde la Dirección Local de Educación de Ciudad Bolívar – DILE, para ese año y el 2016, bajo la orden de cerrar las sedes B y C, donde estudian los niños de grado cero a cuarto, situación que amanezaba con acabar el colegio.

Propósito principal del proyecto

Como es ya establecido, todo inicio de año académico, implica la elección del gobierno escolar, una vez se presentó la correspondiente posesión de los cargos, los estudiantes pertenecientes al Consejo estudiantil junto con el equipo de Personería y Contraloría estudiantiles y los estudiantes de grados superiores 9°, 10° y 11° de las dos jornadas, (mañana y tarde), analizaron la situación y ante el riesgo del cierre de la institución, decidieron tomarse el colegio y eso atrajo la atención de los padres de familia y de la comunidad en general. Se presentaron opiniones divididas, algunos preocupados porque no tenían donde dejar a sus hijos mientras trabajaban o mientras se dedicaban a hacer sus diligencias personales y otros que apoyaban la situación de manera incondicional.

El primer día de la toma, logró convocar a varios integrantes de la comunidad, el director local de educación de Ciudad Bolívar, representación de: padres de familia de la institución, de docentes y directivos, del sindicato de la ADE y por supuesto, el rector y los estudiantes líderes de la toma del colegio de las dos jornadas. De allí surgió lo que se llamó ***La mesa de trabajo de la toma***, que tenía como fin hacer las veces de conciliación en cualquier proceso de negociación entre las partes.

La toma del colegio inicialmente duró una semana del mes de febrero, en la que se realizaron varias reuniones y por acuerdo de la mesa, particularmente entre los estudiantes líderes y la dirección local, se levantó la protesta y se estableció que se permitiera el desarrollo normal de las clases y que la mesa asumiera los diversos compromisos que surgieran, con el ánimo de mantener la vigencia y la gestión ante las entidades correspondientes.

Durante el proceso participaron la mesa de trabajo y las diversas dependencias distritales como la Subsecretaría de acceso y permanencia, Dirección de Construcción y Conservación de Establecimientos Educativos de la SED, IDIGER, Personería del Distrito. Se realizaron más de 10 reuniones con varias intervenciones y situaciones que daban cuenta del inminente cierre de las sedes B y C, con pocas intenciones de negociar y plantear soluciones.

Ante las negativas y el poco aire conciliador de las entidades frente a la situación presentada y los diversos incumplimientos a las reuniones con la mesa, los estudiantes tomaron la decisión en el mes de agosto de realizar la **“Retoma del colegio”**, en la que se fortalecieron y fue más drástico el bloqueo en las tres sedes, con una mayor participación tanto de estudiantes de los grados superiores, padres de familia y vecinos del sector, al punto que se organizaron por grupos y se distribuyeron las tareas y funciones requeridas para la permanencia las 24 horas del día y 7 días durante dos semanas dentro de las instalaciones de la sedes A, B y C.

Los estudiantes, junto con padres de familia y acudientes se organizaron por funciones de: cocina, aseo, turnos de vigilancia, voceros de medios de comunicación que utilizaron: Facebook, WhatsApp, carteleras, prensa, volantes, mensajes voz a voz.

Los docentes, con la preocupación de las implicaciones ante este tipo de manifestaciones por ser funcionarios públicos, ante el bloqueo de la institución y con la claridad que los estudiantes eran de su responsabilidad, optaron por hacerles acompañamiento desde la calle, donde se organizaron en torno a las discusiones presentadas, cumplieron horario laboral, firmaron asistencia diaria, se presentaron ante la DILE con el fin de demostrar la gravedad de la situación que se estaba viviendo.

Ante tanta negligencia de las entidades distritales, se fue fortaleciendo el movimiento y se contó con el respaldo de más estudiantes, padres y demás adultos, con quienes se realizaron diversas acciones: visita al Concejo de Bogotá, plantón en la Secretaría de Educación y reunión de la mesa de trabajo con funcionarios de la SED, redacción de diversos derechos de petición, presencia en las reuniones de rectores de la Localidad.

Finalmente, debido a que en todo este proceso de denuncia y resistencia, no se recibió ninguna respuesta y por el contrario, los medios de comunicación masiva estaban manipulando mucho la información, los estudiantes y padres de familia en marcha por las calles del barrio y con la unión de una comunidad que ya se vio afectada, asumieron como medida drástica la toma del Portal Tunal, provocando un caos en la movilidad y aparición de las entidades que nunca se habían hecho presentes durante la problemática desde el mes de febrero. Estas acciones de retoma surtieron su efecto y aparecieron las instituciones responsables, como: La Defensoría del pueblo, Bienestar Familiar, el Alcalde Local y la SED; hubo un mejor cubrimiento de la situación en los noticieros, lo cual hizo posible que se generaran propuestas de solución hasta que finalmente se logró llegar a un acuerdo entre la mesa de trabajo y la SED en cabeza del Director local de educación.

El día 01 de septiembre del año 2015, con la **firma del acta de acuerdo** entre la mesa de trabajo del colegio San Francisco y la Secretaría de Educación del Distrito, se levantó la

toma de las instalaciones por parte de los estudiantes y la formilización de un documento que incluyó: descongelamiento de las matrículas para el año 2015 y 2016; propuesta de consultoría para la construcción de las sedes B y C en un lote contiguo a la sede A, que garantizara la continuidad del colegio San Francisco en su PEI y cobertura; mientras se presentaba la solución para que las sedes B y C se mantuvieran en el lugar, con su población estudiantil, realizando la adecuación y mantenimiento de la infraestructura como parte del Plan de gestión del riesgo. Además, la SED haría búsqueda y adquisición de predios en el territorio del barrio San Francsico para construcción y reubicación de las sedes B y C. Se adelantó el proceso de arrendamiento de locales provisionales mientras se adelantaba una solución definitiva.

Mientras tanto, la mesa de trabajo continuó con sus acciones de mediación, veeduría y garantía del proyecto de un proceso pedagógico de participación democrática, en el desarrollo del plan de gestión de riesgo institucional; evitando cualquier tipo de represalias o sanciones en contra de quienes han adelantado el proceso democrático en la situación de emergencia; e invitando al alcalde local para que haga presencia directa en la mesa de trabajo, asumiendo las responsabilidades de su competencia respecto a la problemática.

A partir del día martes 02 de septiembre de 2015 se reanudaron las clases con toda su normalidad académica y con la satisfacción del deber cumplido de parte de los integrantes de la mesa de trabajo y, por supuesto, de los estudiantes líderes y demás que participaron en la toma y retoma del colegio.

Aprendizajes

Es importante incentivar la participación y el liderazgo de los estudiantes en proyectos que les permita potenciar y fortalecer sus habilidades y destrezas, que desarrollen su sentido de pertenencia y empoderamiento ante situaciones que requieran de su toma de decisiones tanto personales como grupales, las cuales han contribuido al desarrollo de su carácter y personalidad y a potenciar sus proyectos de vida.

Fue una experiencia que dejó muchos aprendizajes para todos los actores sociales del proceso.

1. La acción aportó al desarrollo personal de los estudiantes: *“Cada uno pudo sacar su propio espíritu de liderazgo” (Cristian Buitrago) asumiendo el rol que le correspondía, generando aprendizajes más allá de las aulas porque la relación con padres de familia, estudiantes, docentes, directivos y funcionarios de diversas entidades estatales y no estatales, requirió el manejo de otro tipo de tensiones y lenguajes para que la comunicación aparte de ser fluida fuera clara. La experiencia y sus diversas prácticas permitieron por encima de los intereses y necesidades personales el fortalecimiento de la inteligencia, la personalidad, el autocontrol, el compromiso con la comunidad educativa que respaldaron de manera coherente la toma estudiantil”.* (GFGP N°2.11/2015)¹⁵
2. La acción social materializada en la toma se tradujo en una acción comunicativa aportando a las dinámicas colectivas. *“El liderar y controlar a muchas personas frente a una causa común; (Arnold Sánchez) socializarse y unir las dos jornadas como institución frente a una necesidad sentida real; conocer y sentir niveles de estrés muy altos por la responsabilidad tan grande ante instituciones y la comunidad educativa; a pesar de la poca y nula experiencia y el poco tiempo de organización, lograron manejarlo muy bien de manera conjunta y apoyándose mutuamente; tomar decisiones con prontitud, compartidas y de la mejor manera; asumir la responsabilidad y constancia con la mesa de trabajo; (GFGPN°2. 11/2015)”*¹⁶
3. El proceso de liderazgo permitió trascender tanto interno como externo de la comunidad educativa, local y distrital. *“...el esfuerzo realizado tuvo frutos positivos, la lucha valió la pena; (Tatiana Marin) frente a la situación acudieron a diversas entidades e instancias: SED, Consejo de Bogotá, DILE de Ciudad Bolívar, el Senado, entre otras, donde fueron a dar a conocer el caso, de los que se obtuvo el reconocimiento y el respaldo”* (GFGP N°2. 11/2015)¹⁷

¹⁵ GFGP: Grupo focal realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

¹⁶ GFGP: Grupo focal realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

¹⁷ GFGP: Grupo focal realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

4. Se comprobó que unir esfuerzos por una causa común garantiza eficacia y buenos resultados en los procesos. “... se logró unir a la comunidad educativa en general, (Cristian Buitrago) obtener su reconocimiento y se demostró que el gobierno escolar sirve para algo; se rompe la historia del colegio San Francisco en un antes y después de la toma estudiantil”. (GFGP N°2. 11/2015)¹⁸
5. Se fortaleció el trabajo en equipo, ya que fue necesario ejercitarse en tomar decisiones en el momento preciso; con importantes acciones de liderazgo por parte de los estudiantes. “Si los estudiantes no generan autonomía al momento de tomar decisiones pues la institución se va a ver afectada en muchas cosas, pues cómo estudiantes, prácticamente tenemos el control de la institución. Malas decisiones pues llevan al colegio a ser sacrificado por ejemplo, el año pasado si nosotros no hubiéramos hecho una buena toma de decisiones y no hubiéramos tenido autonomía de lo que pensábamos, el colegio se hubiera visto afectado gracias a la problemática que tuvimos de la quebrada Limas y más que, no solo iba a ser congelamiento de matrícula si no que además tenía el desplazarnos a otro sitio acabando con el colegio y si no hubiera sido por la autonomía de los estudiantes pues muy seguramente el colegio ya no existiría”. (Laura Cely, Contralora 2016 - Colegio San Francisco. ENTGP 22/09/2016)¹⁹
6. Se obtuvo una importante capacidad de diálogo y se desarrollaron capacidades discursivas con la apropiación de otros lenguajes y narrativas que daban cuenta de un empoderamiento de los derechos, especialmente el de la educación. “Yo creo que es algo muy importante la comunicación, no sólo a través de elementos electrónicos sino también poder expresar lo que está sintiendo con otra persona, poder redactar bien alguna carta que tengas que enviar, creo que la comunicación es lo primordial en la participación”. (Vanessa Gil, Personera Estudiantil 2015 - Colegio San Francisco ENTGP 09/11/2016)²⁰
7. Se aprendió a gestionar el conflicto y manejar las tensiones propias de la situación, desde una acción comunicativa - con arreglo a fines -, desde la capacidad de

¹⁸GFGP: grupo focal realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

¹⁹ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

²⁰ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

reflexión y argumentación. *“La comunicación aporta muchísimo a la participación, es la manera en cómo nos comunicamos al momento de transmitir nuestras ideas, de generar propuestas para mejorar la comunidad entonces, si, es la manera en la que nos comunicamos, la razón por la cual los demás siguen esas ideas”.* (Laura Cely, Contralora 2016 - Colegio San Francisco ENTGP 22/09/2016)²¹

8. En este caso se infiere, que la comunicación para el desarrollo se traduce como una comunicación alternativa, no solo de formas de comunicar sino de formas de vivir y de apropiarse del mundo de la vida. *“Bueno, en mi experiencia puedo decir que una de mis motivaciones fueron más que todo las sedes, como ya les había contado yo estoy estudiando licenciatura en educación infantil realmente me han gustado mucho los niños y han sido una motivación para mi y para cuando llegué al grado 11 el ser personera para mi fue algo muy bonito, porque yo sabía que podía contribuir para el colegio y más que todo para los niños pequeños”* (Vanessa Gil, Personera Estudiantil 2015 - Colegio San Francisco ENTGP 09/11/2016)²²

“Aprendí a desarrollar mi liderazgo, como persona, expresarme mejor, poder hablar mejor con la comunidad, poder escuchar. (Laura Cely, Contralora 2016 - Colegio San Francisco. ENTGP 22/09/2016)²³

“La participación a mí me contribuyó mucho para darme cuenta que realmente yo si quería ser docente, yo sí tenía amor por los niños, es que yo me quedo sin palabras, mi cambio fue radical, a mi me ayudó mucho ser personera en todo en todo sentido de la palabra podría decirlo. Yo me siento muy agradecida el haber tenido la oportunidad y los estudiantes el haberme dado la oportunidad de tener ese liderazgo durante ese año 2015, para mi crecimiento y para ser la una mejor ciudadana después que salí del colegio. (Vanessa Gil, Personera Estudiantil 2015 - Colegio San Francisco ENTGP 09/11/2016)²⁴

²¹ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes

²²ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes

²³ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes

²⁴ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes

Desde septiembre del año 2015 a abril del año 2017, la mesa de trabajo no ha tenido una regularidad en sus reuniones, pese que con el cambio de administración en la ciudad de Bogotá y por supuesto en las diferentes entidades distritales, sin embargo en febrero del año 2016 hubo una primera reunión, en la que desde la SED presentaron un cronograma que reflejó como proyecto Colegio San Francisco y se espera que finalizando el mes de junio se logre conocer los resultados obtenidos en lo estipulado para tal fecha.

Colegio San Francisco IED – Emisora escolar Nota Stereo San Francisco

Gilma Patricia Reyes Daza

Bogotá año 2005 – 2017

Certificación de capacitación con C4 – SED y Universidad Javeriana 2015



Contexto de la situación

Se reconoce que la comunicación es un elemento fundamental en el desarrollo de los proyectos del colegio, se destaca el ejercicio que se ha realizado con la emisora escolar Nota Stereo San Francisco, la cual de manera significativa ha venido contribuyendo en el desarrollo de las comunicaciones de la institución y ha generado algunos avances en cuanto a la participación de la comunidad educativa en general y en la construcción de los proyectos de vida de los estudiantes y egresados que han pertenecido a este proyecto comunicacional.

La emisora ha tenido una trayectoria que se inicia en el año 2005 como emisora de patio que se llamó RADIO FUSIÓN y su lema era: hacia un desarrollo de la cultura e identidad institucional”. En el año 2006, dentro del proceso de la emisora, los estudiantes le cambiaron el nombre a LA PERSIANA FRANCISCANA.

En el año 2008, la Secretaría de Educación del Distrito, realizó una convocatoria junto con la Corporación Académica y de Investigación para el Desarrollo, la Comunicación y la Cultura CIDECC, para nueve colegios de Ciudad Bolívar de los cuales formaron parte el Ismael Perdomo, el Mercedes Carranza, el Santa Bárbara, la Casona, la Estrella del sur, San Francisco entre otros, para recibir un taller de Emisoras Escolares de 40 horas de duración, dirigido a estudiantes, docentes y directivos docentes.

Durante la capacitación se trataron temas del lenguaje radiofónico, comunicaciones, construcción del proyecto de emisora escolar los cuales fueron socializados y aprobados junto con el reconocimiento y dotación con equipos básicos de emisora para patio en los colegios involucrados.

Una vez el CIDECC hizo la correspondiente instalación de equipos, capacitación en el manejo técnico para las personas participantes en el taller inicial. Luego realizaron la práctica en los descansos con desarrollo de programas, se vincularon más estudiantes, quienes fueron capacitados por el equipo gestor. Con el crecimiento de la emisora se logró

el cambio de nombre y presentación, los cuales se mantienen vigentes hasta la fecha: Nota Stereo San Francisco y el lema es “Un espacio de cultura y convivencia, para aprender informando”.

En el 2009 con la vinculación de más estudiantes se realizan mas y mejores programas a la hora del descanso, además se adoptó la labor de apoyar las diferentes actividades de la institución desde el punto de vista logístico, de sonido y musical: Izadas de bandera, formaciones y celebraciones especiales del día de la mujer, del profesor, del trabajo, los cumpleaños del colegio, entre otras.

En el año 2010, se amplía el equipo humano de la emisora con cuatro docente y con estudiantes de los grados noveno, décimo y undécimo, diversificando funciones al interior de la misma, como es el manejo de equipos y locuciones básicas lo que desató mayor interés y motivación por participar. Aprovechando la situación, el colegio se postuló a la convocatoria HAZ SONAR TU PROYECTO, realizada por la SED y la Fundación Antonio Restrepo Barco de la que se obtuvo dos premios representados en capacitación y en algunos equipos que ayudaron al fortalecimiento de la labor, señalando también el reconocimiento del talento, el compromiso, la responsabilidad de estudiantes y docentes a nivel institucional y local.

Con el prestigio ganado por la emisora, en los diversos ámbitos del colegio, se incluyó dentro de la ceremonia de la Entrega de banderas, que tradicionalmente se realiza entre los estudiantes de grado décimo y undécimo, la entrega simbólica de la emisora escolar, cuyos graduandos comprometen a la siguiente promoción con su sostenimiento y proyección.

Para el años 2013, en la jornada de la tarde manejaban la emisora con el nombre de Polifonía Stereo y solamente la utilizaban para escuchar música a diferencia con la jornada de la mañana que se tenía un equipo humano más amplio con una dinámica más estructurada y con la elaboración de guiones muy sencillos y con temáticas por programa, acompañamiento de 6 docentes y un equipo base de 18 estudiantes con un trabajo muy

significativo. Luego se presentó una situación técnica que dejó de Ipso facto fuera del aire la emisora por poco más de dos años.

Propósito principal del proyecto

Recuperar la emisora y su impacto en la comunidad educativa, mediante la presentación del proyecto de inversión en el año del 2014 al Consejo Directivo, en el que se solicitaron equipos nuevos, los cuales fueron aprobados para la vigencia del año 2015. De manera paralela, para el mismo año se tuvo proceso de capacitación con C4, dentro del convenio entre la SED y el Centro Ático de la Universidad Javeriana. Se involucró a estudiantes desde grado cuarto hasta undécimo de las dos jornadas, se abordó temas de lenguaje radiofónico, elaboración de libretos, pre grabación y edición de programas. De la misma manera durante el mismo año, se contó con la invitación y participación en el programa radial IMPACTO EDUCATIVO que realizó durante los años 2014 y 2015, en ambiente online, la Dirección Local de Educación de Ciudad Bolívar DILE en la dirección del señor Miguel Ángel Cortes y la conducción del comunicador social Oscar Palomino.

Finalizando el año 2015, se logró poner en funcionamiento los equipos nuevos de la emisora escolar al patio, se vincularon a dos docentes de la jornada de la tarde, junto con un nuevo grupo de estudiantes, además se unificó el nombre y eslogan para la emisora, dando paso al proyecto institucional, emisora escolar Nota Stereo San Francisco. No obstante el objetivo del colegio es posesionar la emisora de manera online y fue así como durante corto tiempo, hasta el mes de marzo del año siguiente se mantuvo al aire, con la interrupción requerida por la finalización del año escolar. Cabe anotar que por situaciones ajenas a la institución, no fue posible continuar con la página web de la emisora, sin embargo si se continúa hasta la fecha con la programación al patio durante los descansos de cada jornada.

Entre la organización de la emisora, se realizaron talleres para construir la propuesta de programación de la emisora online, con la participación de estudiantes y docentes del equipo de la emisora, en la que se promovió la generación de espacios de entretenimiento y

aprendizaje que contribuyan a la sana convivencia de estudiantes y la comunidad educativa en general, algunas propuestas se mantienen hasta el año 2017, además, se destaca que se ha logrado avanzar de manera diligente con los estudiantes, en las prácticas comunicacionales institucionales.

Aprendizajes

1. Con el crecimiento de la emisora se hizo necesario plantear una organización administrativa, en la que se delegó funciones a sus participantes, como fue el caso de la Dirección general, Coordinación general de la emisora y el apoyo de seis docentes de las dos jornadas. *“El Director general de la emisora es el señor Rector Cesar Alberto López y se establece en el rol de encargada de la coordinación artística y de programación a la docente Patricia Reyes”.* (GFGP N°3. 24/10/2015)²⁵
2. Contando con la participación de estudiantes y docentes de las dos jornadas, se produjo la integración y unificación del proyecto de emisora escolar de manera institucional. *“Además, el lograr unificar como institución a la emisora escolar con docentes y estudiantes de diferentes ciclos e intereses, que varios años atrás funcionaba de manera independiente y con diferentes parámetros y nombres”.* (DCGP N°8.14/11/2015)²⁶
3. Con la emisora escolar como excelente alternativa comunicacional, se realizaron mensajes y reflexiones, que junto con la música permitieron un mejor acompañamiento al ingreso de los estudiantes en cada una de las jornadas.
4. Se crearon vínculos que contribuyeron al desarrollo del trabajo en equipo, lo que permitió canalizar y crear programas de interés que contaron con: nombres, eslogan y cuñas correspondientes a sus temáticas para cada día al descanso. *“Los medios de comunicación escolares nos ayudan mucho a generar conciencia en los demás, promueven el desarrollo, la participación y a la toma de decisiones, a que seamos mejores ciudadanos seamos más autónomos y generemos un aporte a la comunidad*

²⁵ GFGP: Grupo focal realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

²⁶ DCGP: Diario de campo realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

no seamos el problema sino la solución”. (Laura Cely, Contralora 2016 - Colegio San Francisco ENTGP 22/09/2016)²⁷

5. El asumir como propias las dinámicas y acciones comunicativas de los estudiantes permitió el autoreconocimiento y deseo de apoyo ante las diversas actividades de la institución en las dos jornadas.
6. Dentro de los procesos de capacitación y ampliación del semillero de emisora se propusieron y materializaron piezas radiofónicas que respaldaron las diversas jornadas, actividades y campañas institucionales. *“...pero afortunadamente tenemos la emisora que es uno de los mejores canales que tenemos ahora, las redes sociales no son mucho pues hemos tenido un retroceso significativo de los estudiantes en la inmersión en las redes sociales o sea, hablando digamos de lo que podría hacer como un motor de comunicación, de impulso a la educación, ellos tienen más común el acceso a las redes sociales para otro tipo de cosas, más bien como comunicación personal...”*.(Fabiano Cotáchira, Coordinador Colegio San Francisco.ENTGP 22/11/2016)²⁸
7. El desarrollo de habilidades comunicativas y sociales de los estudiantes participantes en la emisora, permitió que como medio escolar se lograra el reconocimiento y posterior creación y divulgación de piezas radiofónicas de actividades y campañas locales y distritales. *“Cuando un medio de comunicación escolar informa y promueve los procesos que dentro de la institución hayan, el estudiante se motiva a conocer más sobre ese proceso y por ende a participar”*.(Blanca González - representante de padres de familia al Consejo Directivo - Colegio San Francisco ENTGP 30/09/2016)²⁹
8. Las acciones comunicativas realizadas dentro y fuera de la institución educativa, permitió el reconocimiento e invitación de la Dirección Local de Educación de Ciudad Bolívar a participar junto con los estudiantes en su programa radial online Impacto Educativo. *“...se resalta que desde la dirección de la institución se manifiesta no solo el interés de recuperar la emisora, sino de proyectarla en*

²⁷ ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

²⁸ ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

²⁹ ENTGP Entrevista realizada por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

ambiente online; haciéndose tangible la posibilidad de rescatar la emisora y contando con la presencia de las Personeras elegidas para la vigencia 2015, se convierte en elemento fundamental para su gestión; la participación activa de los estudiantes egresados del colegio y la docente líder del proyecto en los programa de la DILE – Impacto Educativo en la emisora online de la localidad, Energía Radio, ha sido importante en el reconocimiento como institución educativa y emisora escolar ante la localidad”. (DCGP N°6.16/03/2015)³⁰

9. El resultado de promover, expresar y vincular las otras formas de comunicar, permitió la invitación de parte de los medios comunitarios y alternativos de la localidad para participar en representación de los medios de comunicación escolares ante la Mesa Local de Comunicaciones de Ciudad Bolívar en la vigencia septiembre 2016 – septiembre 2018.
10. La participación activa y conciente respaldó a la construcción y socialización del Plan de Acción de la política pública de comunicación por los medios escolares, de los colegios públicos de la localidad.
11. El fortalecimiento y reconocimiento del liderazgo llevó a la integración del equipo de gobierno escolar a la dinámica de la emisora.

“Pues el colegio cómo veo que motiva es por medio de la emisora, encabeza de la profesora encargada, que es una las personas muy entregada a este espacio, de ver que el colegio tenga su representación en cuanto a la Contraloría, Personería, Consejo estudiantil todo lo que entienda por ley todo lo que debe cumplir el parámetro acá en el colegio pues también los docentes del área de sociales y de pronto los ve uno o en su rol de volantes de estar al pendiente de que se debe organizar cuando sean las elecciones busca los candidatos”. (Esperanza Zuñiga – Sector Productivo – Colegio San Francisco ENTGP 19/11/2016)³¹

³⁰ DCGP: Diario de campo realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

³¹ ENTGP: Entrevista realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

12. El desarrollo e identificación de habilidades y talentos fortalecieron la participación en videos de la localidad y posterior vinculación a la emisora escolar.
13. Dentro del proceso y aprendizaje de las acciones comunicativas se gestionó, el desarrollo de Alianzas estratégicas con otras entidades para la producción radial y enriquecimiento de la parrilla institucional y local.
14. Convocó a la participación de la comunidad educativa para que se vinculen a la programación. *“Podemos concluir que el construir una programación y hablar sobre los roles que se deben asumir al interior de una emisora, no es un tema que usualmente se realice, razón por la cual la actividad es muy interesante y llama mucho la atención; despierta el sentido de pertenencia hacia la emisora y por supuesto al colegio; es un ejercicio que integra a los estudiantes y docentes con el ánimo de ofrecer y plantear buenas propuestas que puedan responder a las expectativas de los futuros oyentes; en la medida que se realice un trabajo en equipo se logran reducir los esfuerzos, mejora la motivación individual y grupal”.* (GFGP N°3. 24/10/2015)³²
15. A partir de la participación de estudiantes y comunidad educativa en general se identificó que mediante éste tipo de proyectos aprendieron a fortalecer el carácter y la personalidad, además que fueron una alternativa para el desarrollo de sus habilidades comunicativas, intra e interpersonales, que les permitió cimentar sus proyectos de vida. *“Básicamente es permitir que cuando un estudiante tiene la intención de participar en un medio de comunicación escolar que se le permita esa opción quizá hay muchas personas con mucho potencial que pueden aportar y participar y pueden ayudar para que de esa los medios van creciendo poco a poco digamos este caso Nota Stereo San Francisco al principio era una emisora que estaba enfocada en el transmitir en los descansos, por momentos ha logrado estar en línea es un orgullo para mí decir que yo fui participé y aún sigo participando en emisora del colegio, podré aportar más adelante y que se*

³² GFGP: Grupo focal realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

genere como ese semillero y por ejemplo yo qué ya ahora estoy a punto de graduarme en Comunicación Social tengo muchas ganas de aportarle a la emisora la cual me ayudó y me que me dio ese empujón para estar donde estoy y por lo que me siento tan satisfecho en éstos momentos”. (Luis Enrique González, Egresado del Colegio San Francisco Prom 2013- Estudiante de Comunicación Social. ENTGP 10/11/2016)³³

16. Como las prácticas de comunicación en cuanto se configuran como prácticas de participación subrayan la importancia de la historia personal de los sujetos en la medida en que haya mayor interacción, el sujeto no se desvanece sino por el contrario el sujeto emerge más porque es más profunda la interacción e interaprendizaje, la relación produce transformación. Estos jóvenes son sujetos de la comunicación para el desarrollo y el cambio social, es decir, la comunicación en cuanto a relación construye al sujeto y construye el entorno.

“Definitivamente si, ya el hecho de que los estudiantes esté inmerso en un proceso de participación, seguramente puede también abrir sus perspectivas hacia el futuro, cuando nosotros estamos inmersos en un proceso democrático, no es solamente algo del día, no es para un plan de gobierno, que son de un año, cuatro años, en fin pues de esa misma manera también les enseñamos a ellos a proyectarse en la vida, o sea cuando ellos eligen, cuando ellos participan tienen algo de una idea de lo que es la educación, una idea de lo que es su vida escolar o una vida fuera de la institución, por tanto, si evidentemente, aporta en lo que es su proyecto de vida, entre menos participación se tenga pues yo creo que son personas que más se aíslan de los sistemas democráticos”. (Fabiano Cotáchira, Coordinador Colegio San Francisco. ENTGP 22/11/2016)³⁴

17. La experiencia muestra que la formación de los sujetos, se enriquece fuera del aula, porque lo obliga a buscar sentidos en función de un bagaje cultural que adquiere en la escuela, porque se lo da la institución y que se traduce en

³³ ENTGP: Entrevista realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

³⁴ ENTGP: Entrevista realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

disposiciones subjetivas que les permite construir nuevos sentidos y aprendizajes alternativos

18. El gobierno escolar si es plataforma de lanzamiento de sujetos más empoderados de ejercer otras formas de participación fuera del colegio, que les da más reconocimiento por parte de la comunidad educativa. Pero es también evidente que quien no se sitúa en instancias de poder establecidas por la ley como es el gobierno escolar, encuentra en estas prácticas la posibilidad de empoderarse como sujeto desde un sistema de toma de decisiones que no obedece a las formas institucionales. *“Bueno, siendo coherente, la comunicaciones es una pieza fundamental de la participación, pues el colegio cuando tiene un canal efectivo de comunicación le puede asegurar, en cierta medida, la participación de los estudiantes, pero más que la participación es poder también divulgar la intencionalidad, los planes de gobierno, o lo que se esconde detrás también del proceso, que si está el canal de comunicaciones, se puede convocar a las elecciones, pero si la gente sigue ignorante de qué es un gobierno escolar, qué es un proceso electoral, qué es la participación, por eso la parte de la comunicación es esencial para ir culturizando a los estudiantes respecto a eso, no más el hecho de preguntar, qué es la participación? muchos se pueden quedar cortos: en esa palabra, más aún en la idea de lo que son los procesos democráticos, de los cuales suelen participar los estudiantes”.* (Fabiano Cotáchira, Coordinador Colegio San Francisco. ENTGP 22/11/2016)³⁵
19. La radio escolar genera una acción colectiva en la que se gestan procesos comunicativos a través de los cuales, con actitud y capacidad crítica, se participa argumentativa e investigativamente. Emergen entonces sujetos sociales capaces de asumir su vida de forma más responsable y autónoma. (Rocha, 2014).
20. Son sujetos preparados por la vida para construir un paradigma antihegemónico, que les permite ver la vida de una manera diferente porque son sujetos capaces de generar transformaciones en si mismos y en sus entornos, porque aumentan su capacidad de liderazgo y de conciencia crítica. *“Yo creo que si es fundamental*

³⁵ ENTGP: Entrevista realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

que cuando una persona sabe que participando puede lograr cosas que lo que decide que lo que piensa es tenido en cuenta dentro de la sociedad eso le permitirá después cuando ya sea ciudadano ya sea mayor de edad poder tomar decisiones y ser crítico frente a lo que quiere o no del país”. (Cristian Camilo Guzmán. Cámara de Comercio de Bogotá - Programa Hermes - Colegio San Francisco. ENTGP 10/11/2016)³⁶

21. Cuando se piensa en la comunicación para el desarrollo, no se piensa en lo macro sino en la construcción de ese tejido que se va haciendo en el día a día con unos sujetos más autónomos, más libres.
22. Una de las características de la comunicación para el desarrollo, es la comunicación alternativa es la apropiación de medios y su re significación. En esta emisora escolar no se hace un ejercicio de imitación de grandes medios, sino una producción de contenidos propios a partir de las narrativas a los que los estudiantes les dan sentido. *“Surge la propuesta del programa para el descanso de los días miércoles con el nombre PARLOTEANDO al que se suman los estudiantes para la realización. Se plantea la realización a manera de sección durante el día en intermedio de programas LAS EFEMERIDES con una duración aproximada de cinco minutos. Se propone crear una sección de un programa o un programa con temas relacionados con TENDENCIAS DE LA RED. - Surge el retomar de la etapa anterior de la emisora EL VIERNES DE DESPARCHE como la alternativa que tienen los estudiantes de hacer sus peticiones musicales, dedicatorias, al cual se unen 3 estudiantes. Para los días martes se plantea una programa de INFORMATIVO PARA LA COMUNIDAD. Otra propuesta es algo relacionado con ANCESTROS COLOMBIANOS o NUESTRA HISTORIA con el formato de magazín. Cada propuesta debe ir acompañada de su equipo de trabajo, pensando en la posibilidad que se realicen programas en contra jornada en el que los estudiantes aprovechen su tiempo libre. Se requiere realizar trabajo extra clase para organizar los programas y elaborar los libretos, posible día los lunes. Propuesta, el programa MAGAZIN*

³⁶ ENTGP: Entrevista realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

DEPORTIVO para el día martes. Para el día lunes se propone realizar el TOP 5, teniendo en cuenta el tiempo reducido del descanso. Al inicio de cada jornada ambientar con música colombiana o clásica. Se plantea la posibilidad de crear un tema musical o jingle para los cambios de clase. Ya el estar copado los descansos de cada día con programa para transmisión al patio, se establece la necesidad de dialogar con las áreas para que se unan al proyecto de emisora y participen con la realización de programas en un horario fijo semanalmente, diferente al descanso. Se deben ubicar master por cada día, con el fin de diversificar y dar la oportunidad a varios estudiantes. (GFGP N°3. 24/10/2015)³⁷

³⁷ GFGP: Grupo focal realizado por la investigadora Gilma Patricia Reyes Daza

Fase 2. Interpretación Crítica

La sistematización de experiencias genera nuevos aprendizaje y es un ejercicio de reflexión que nos lleva como investigadoras docentes a repensar lo que se evidencia en la experiencia para generar una nueva experiencia enriquecida con una mirada crítica del quehacer docente.

En el caso de este proyecto de investigación, las cuatro experiencias sistematizadas, muestran como si bien la política pública en Colombia tiene sus procedimientos, protocolos y canales mediante los cuales los estudiantes como colectivo, tendrían las garantías efectivas para ejercer el derecho a la participación en las instituciones escolares. No obstante, la práctica demuestra que los estudiantes al involucrarse en procesos propios de la Agricultura Ancestral Urbana, Danza Yoga, Emisora Escolar y Toma estudiantil, que si bien no están reglamentadas, se acercan al ejercicio de la participación auténtica.

Esta situación se explica a partir del planteamiento de Roger Hart, para quién no es suficiente que existan las condiciones objetivas de participación, es decir, aquellas normas jurídicas y constitucionales, planes y proyectos gubernamentales que se formulan para promover la participación en la familia, en la escuela y en la sociedad. Se requieren además, según este autor, integrar las condiciones individuales que son importantes, porque aportan las premisas básicas de la participación colectiva.

Si cada sujeto no tiene la voluntad de actuar, la motivación, el deseo de participar, un sentir y un creer favorable a la participación y además, siente la seguridad de poder actuar en un ambiente de tolerancia, la participación será de carácter simbólico, es decir una participación aparente.

La sistematización realizada muestra cómo los sujetos, en este caso los estudiantes, salen del aula y se encuentra en escenarios donde se conjuga y se refleja su experiencia vital con los aprendizajes de lo institucional, confrontando la teoría con la práctica y articulando la transversalidad de los saberes. De igual manera, sienten como el proceso de formación de

sujetos, se enriquecen estas prácticas, porque los obliga a buscar sentidos en función de un bagaje cultural que se adquiere en la escuela, porque se lo otorga la institución y que se traduce en disposiciones subjetivas que les permiten construir nuevos sentidos y aprendizajes alternativos.

En estos escenarios alternativos de participación y de comunicación los jóvenes, producen libremente unos contenidos que los anclan o los vinculan a espacios, que para efectos del presente proyecto, se pueden leer como espacios comunicativos, en cuanto son espacios relacionales y de intercambio, de interacción simbólica con la naturaleza, con el territorio, con el propio cuerpo, con otros sujetos y con otros saberes. De esta manera, concretan la posibilidad de ejercer el derecho a la participación, pues se sientan convocados a planear y ejecutar acciones que se delimitan en el marco de sus necesidades e intereses y aspiraciones individuales y de su comunidad.

Las prácticas de comunicación, en cuanto se configuran como prácticas de participación subrayan la importancia de la historia personal de los sujetos en la medida en que haya mayor interacción; el sujeto no se desvanece sino por el contrario el sujeto emerge más porque es más profunda la interacción e interaprendizaje, la relación produce transformación. Estos jóvenes estudiantes son sujetos de la comunicación para el desarrollo y el cambio social, es decir, la comunicación en cuanto a relación construye al sujeto y construye el entorno.

Históricamente, hay una relación inversa entre las condiciones socioeconómicas y su incidencia en la participación. Los sectores más pobres son marginados más frecuentemente del ejercicio este derecho. Al inicio del trabajo de investigación, se realizó una caracterización sociodemográfica cuyo propósito inicial era identificar claramente la muestra que se intervendría y además ofrecer una información actualizada a las instituciones y contrastar los resultados con cifras oficiales que aparecen en entidades como el DANE

En el desarrollo del presente proyecto, la caracterización sociodemográfica realizada, muestra hipotéticamente que la condición de vulnerabilidad, no constituye una debilidad y un impedimento para participar, sino que por el contrario, se convierte en una plataforma para apropiarse de formas alternativas de desarrollo. En la investigación se evidencia como los jóvenes se ven interpelados por el contexto mismo y gestionan formas de sobrevivencia que afirma la condición de sujetos autónomos. En consecuencia no se aceptan las propuestas que el Estado ofrece como formas subsidiarias de apoyo. En este orden de ideas, más allá de las condiciones de vulnerabilidad presentes en el perfil, en relación a las prácticas y procesos de comunicación y participación, se evidencia el deseo de autogestión del propio desarrollo y una apuesta por la autonomía que no se subordina a unas narrativas paternalistas por parte del Estado; estas soluciones de participación, se interpretan como una donación o forma de mendicidad.

Algunas tensiones y discusiones

1. La comunicación para desarrollo y el cambio social se constituye en un dispositivo para fortalecer la ciudadanía, la cual forma parte de los procesos de formación escolar. No se concibe un proceso de formación formal sin una apuesta por la transformación. La comunicación es una dimensión que transversaliza las prácticas cotidianas de los niños y jóvenes y por ende se advierte un proceso de transformación de los sujetos, se empodera del discurso, son más conscientes de sus derechos y más responsables con sus deberes, tienen una capacidad discursiva que los lleva a interactuar con otros, la tensión surge entre el sujeto político que emerge y el estudiantes regular que se somete a dinámicas propias de la institucionalidad.
2. Hay unas prácticas y procesos institucionales que están diseñadas y orientadas hacia la participación, sin embargo lo que se ha verificado en la práctica es que este carácter institucional pareciera ser casi un impedimento para que la práctica de participación se de manera constante, contundente, libre y autónoma.
3. A pesar que las instituciones propician espacios de participación que ofrece la institucionalidad, el hecho que forme parte de un plan de estudio regular, impide y

no da lugar ni espacio a la inclusión... la tensión se da entre los espacios propiciados por la institucionalidad y espacios dados por los sujetos políticos que van emergiendo en esos procesos de participación.

4. Hay una resistencia que se puede interpretar en términos de Foucault como contra hegemonía de los estudiantes participantes en las prácticas sistematizadas; la escuela constituye un dispositivo de poder con un discurso vertical, que se comunica e impone direccionado por el Proyecto Educativo Institucional, por más participativo que parezca. El currículo está pensado como un elemento controlador y organizador que busca mantener la estructura de un sistema ya creado. Las iniciativas de participación por estar ancladas bajo características de proyectos públicos, fortalecen el statu quo; no se evidencia un discurso que favorezca la alternatividad, el desarrollo de las subjetividades, la subalternidad.

Fase 3: Conclusiones.

1. Las prácticas comunicativas y de participación de las dos instituciones educativas se observan en actividades de la vida institucional. Por ejemplo se evidenciaron ejercicios comunes como la emisora escolar de las dos instituciones, el proceso electoral del gobierno escolar y las actividades que se proponen desde las instituciones: cine foros, debates, charlas, juegos tradicionales, plan padrino, Agricultura Ancestral Urbana, semillero musical, celebración del día del niño, toma estudiantil, actividades de la emisora, danzas, actividades deportivas y culturales, entre otras; las mismas permiten identificar entre los asistentes y no asistentes, que en la medida que se involucren y participen pueden hacer parte del proceso de toma de decisiones. De allí, se comprende que la mejor manera de participar es siendo agente generador de cambio.
2. Se evidencia que estas prácticas comunicativas que desarrollan los estudiantes, no se encuentran ubicados en los medios solamente, sino que se desarrollan en diversos espacios del ámbito escolar y de fuera de él que se constituyen en son escenarios de comunicación y participación, especialmente en las prácticas de Agricultura ancestral urbana, danza yoga, toma estudiantil, emisora escolar.
3. Respecto a los procesos de participación en las dos instituciones, se identificó que en las dinámicas de las elecciones del gobierno escolar, los estudiantes se postulan a: Personería, Contraloría, Cabildante, Representantes de curso, cuyos representantes van al Consejo Directivo y al Consejo estudiantil, y otros. Aunque estos cargos cumplen con la normatividad establecida por la ley colombiana para las instituciones educativas, estos procesos no trascienden su manejo instrumental y se pueden clasificar dentro de la los 3 primeros escalones de la Escalera de la participación de Roger Hart, es decir de “no participación” porque son procesos manipulados o simbólicas. No obstante lo anterior, en el colegio San Francisco se identificó una mayor dinámica más democrática dentro de dicho gobierno escolar, toda vez que realizaron una toma estudiantil durante tres semanas del año 2015, por algunas situaciones que les concernían en la comunidad educativa, En este caso este ejercicio fue mucho más significativo y participativo, al punto que podría

considerarse como un avance de los estudiantes dentro de la escalera de la participación. El mismo caso sucede con algunas actividades de mayor interés de los estudiantes, en las cuales participan más, como es el caso de: los foros, los deportes, actividades culturales y artísticas, de agricultura, entre otros. Estos casos amplían el panorama de la participación y superan el entendido que tan solo las actividades escolares planeadas y organizadas permiten una participación de los estudiantes en la escuela.

4. La experiencia sobrepasó los objetivos. En el inicio del proyecto se buscaba evidenciar las prácticas de comunicación y participación de los colegios Manuelita Sanen y San Francisco, dos unidades de análisis que tienen características similares por desarrollos públicos y sociodemográficos. Sin embargo, el gobierno escolar se comporta de manera diferente en cada uno de los estamentos educativos, lo que evidencia una vez más que la comunicación y la participación no son dinámicas homogéneas sino que dialogan con las condiciones de cada entorno. En el colegio Manuelita Sáenz las figuras claramente establecidas en el gobierno Escolar no tienen una visibilización ni reconocimiento tan fuerte como el que si se presenta en el Colegio San Francisco. La narrativa del Gobierno Escolar en este último, está asociada con el rol que tiene en el Gobierno Escolar. Por ejemplo, cuando habla el estudiante personero en la emisora hay una disposición de escucha no hacia la persona como tal sino a la voz del personero. Mientras que el Manuelita Sáenz, la narrativa está asociada a la alternatividad. Las cuales son dos formas alternativas para potenciar la comunicación para desarrollo y el cambio y el social. Lo que no niega la valía del Gobierno Escolar.
5. La investigación evidencia que lo comunicacional está relacionado con el sujeto individual y el sujeto colectivo, en tanto emerge lo que Daniel Prieto denomina como la transformación de la historia personal y el interaprendizaje. Los aprendizajes resultantes de la experiencia fortalecen la capacidad creativa de los sujetos, los potencia como individuos en relación y esa dimensión relacional emerge, claramente como una dimensión de comunicación y participación.

6. Las prácticas comunicativas de los estudiantes sujetos del estudio, evidencian un alto nivel de participación y por tanto se puede hablar de unos sujetos con un mayor nivel de autonomía.
7. Si bien en últimas cada acción que se desarrolla por los sujetos de manera individual o colectiva de alguna manera constituye un universo simbólico, por lo tanto es una práctica comunicativa, hay algunas que convocan a los estudiantes como colectivo que los constituyen como sujetos comunicacionales que asumen una posición crítica frente a la vida y desarrollan unos contenidos especiales, lo que se evidencia en: Agricultura ancestral urbana, danza yoga, toma estudiantil, emisora escolar
8. La comunicación para el desarrollo se traduce como una comunicación alternativa, no solo de formas de comunicar sino de formas de vivir y de apropiarse del mundo de la vida. La producción de sentidos de la que habla Barbero, Huergo y Prieto Castillo, son resignificaciones de sus prácticas que no son tan cotidianas, de su mundo interior y de su relacionalidad a partir de unas prácticas específicas que permiten la participación. Por ello, cuando se piensa en la comunicación para el desarrollo, no se piensa en lo macro sino en la construcción de ese tejido que se va haciendo en el día a día con unos sujetos más autónomos, más libres.
9. Los aprendizajes personales se evidencian en el componente de reflexividad que tiene el proyecto; en él las docentes participantes en el proyecto reflexionaban sobre el propio quehacer categorizando evidencia que la misma acción docente se constituye en una práctica comunicativa que activa la participación. La escuela como institución, a pesar de tener sus dispositivos de poder y de control se constituye como punto de encuentro de saberes que dialoga con los saberes que se producen fuera del aula; para ello lanza un puente, una red que conecta el ámbito escolar con el barrio la localidad, la ciudad, el país. En ese sentido, los actores las prácticas, las acciones y los programas son mediaciones entre la escuela y la sociedad; esas mediaciones no sustituyen el aula pero generan otro tipo de aprendizajes, que en términos de permite crear escuelas paralelas que produce otros aprendizajes. La Danza Yoga por ejemplo, no sustituye el aula pero hace sujetos autónomos que son capaces de ubicarse danzando en un lugar de enunciación política ética y estética distinta. Genera nuevos sujetos que se preparan para un

nuevo país ampliando la sensibilidad y el reconocimiento de sí mismo y el respeto por el otro. De esta manera se produce el cambio social.

Referencias Bibliográficas

AIGNEREN, M. (2006). *La técnica de recolección de información mediante los grupos focales*. Tomado el 14 de octubre de 2008, de http://ccp.ucr.ac.cr/bvp/texto/14/grupos_focales.

BARBERO, J. M. (1991). *Teoría, investigación y producción en la enseñanza de la comunicación*. Editorial Pablo de la Torriente.

_____, (2002). *Reconfiguraciones comunicativas del saber y del narrar*. Editorial Bogotá, Norma.

BECK, M. Bryman, A. y Futing, L. (2004). *The Sage Encyclopedia of Social Science Research Methods*. New Delhi: SAGE Publications.

CONSORCIO DE COMUNICACION PARA EL CAMBIO SOCIAL - CFSC- En: www.communicationforsocialchange.org/pdf/cfsc_consortium_brochure_spanish.pdf

CORBETTA, Piergiorgio (2003), *Metodología y técnicas de la investigación social*, México, Mc Graw Hill Methods. New Delhi: SAGE Publications.

CUNILL, Nuria. *Posibles fundamentos de la participación ciudadana*. Revista del CLAD Reforma y Democracia N°4. 1991. Caracas, Venezuela.

FREIRE, Paulo (1972) *Pedagogía del oprimido*. México, Siglo XXI Editores. Buenos Aires.

FREIRE, Paulo (1997): Siglo XXI, México

FEVRIER, Susana, El Documental Radiofónico, disponible en:

http://web.catie.ac.cr/CBM/Materiapag8l_didactico/6.pdf descargado agosto 12 de 2016

GARCÍA Carolina y otros (2014). *Paradojas de la participación Juvenil y desafíos de la educación ciudadana en Chile*. Revista Internacional de Investigación en Educación. Descargado 28 de febrero de 2017 en <http://www.redalyc.org/articulo>.

GIBB, A. (1997). *Focus group*. *Social Research Update*, 5 (2), 1-8. Tomado el 10 de Septiembre del 2008, de sru.soc.surrey.ac.uk/SRU19.html - 23k.

GUMUCIO – DRAGON, A. *Comunicación para el cambio social: clave del desarrollo participativo*. En: Revista Signo y Pensamiento, vol. XXX, núm. 58, enero-junio, 2011, pp. 26-39. Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá.

HABERMAS, Jürgen (1999) *Teoría de la Acción Comunicativa*. Grupo de Ediciones Santillana.

HART, Roger. (1993). *La participación de los niños. De la participación simbólica a la participación auténtica*. Ensayos Innocenti N°4. Unicef.

HAYE, Ricardo (2002). *Hacia una nueva radio*. Paidós, Buenos Aires.

HERNÁNDEZ, S., Mendoza, (2008). *Metodología de la investigación* 5ta edición . Mc. Graw Hill.

HUERGO, Jorge y otra (1999) *Cultura escolar, cultura mediática*. Bogotá. UPN
_____ (2000) *Comunicación/educación: del desorden cultural al proyecto político*. UPN Bogotá.

_____ (2001) *Desbordes y conflicto entre la cultura escolar y la mediática*
Centro de Comunicación y Educación de la Universidad de La Plata,
Argentina.

KAPLÚN, Mario (1984) *Comunicación entre Grupos - El Método del Cassette-Foro*.
Ottawa.

KAPLÚN, M (2002) *Pedagogía de la Comunicación – El comunicador Popular*. Editorial
Caminos, La Habana

KLIKSBERG, Bernardo. (sf). *Diez falacias sobre la pobreza en América Latina*.

NICHOLS, Bill.(1991). *La representación de la realidad*. Cuestiones y conceptos sobre el
documental. Paidós. Buenos Aires.

NUSSBAUM, Martha (2012). *Crear capacidades: propuesta para el desarrollo humano*.
Barcelona: Paidós

PRIETO, Daniel (2004) *La comunicación en la educación*. Editorial Stella. Buenos Aires

ROCHA, C. (2008). *Radio escolar: comunicación, conflictos y ciudadanía*. Ed.
Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de Ciencias de la
Comunicación. Bogotá.

ROSANO, Santiago (2015). *Análisis de la participación estudiantil en la vida escolar:
estudio de caso en dos escuelas ecuatorianas*. Universidad de Cuenca de Ecuador.
Tesis doctoral.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL, SED (2014) *Material para los equipos de
Ciclos*.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL, SED, Dirección de Participación y Re
Participación como escenario de construcción política (s.f)

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DISTRITAL, SED, Secretaría Distrital de Planeación
(2014) Bogotá ciudad de Estadísticas. Boletín 62. Adolescentes. Bogotá:
Participación y derechos.

SEPERAK, Emma Cahuas (2010) *La Participación de los alumnos como actores estratégicos en la escuela, Estudio de caso con alumnos de secundaria en una escuela bicultural privada de Lima*, investigación para el grado de Magíster en Educación, por en la Pontificia Universidad Católica del Perú y su Escuela de Posgrado Maestría en Educación.

TEDESCO, Juan (1996) *La educación y los nuevos desafíos de la formación el ciudadano*.
Revista Nueva Sociedad N° 146. Noviembre-diciembre. Pp 74-89.

VALLES, Miguel S. (2000), *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*, Madrid, Síntesis..

ANEXOS

ANEXOS 1
Formato N°1
ENCUESTA DE CARACTERIZACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA

Colegio_____

Para caracterizar en detalle a los estudiantes del grado octavo solicitamos se sirvan diligenciar la siguiente encuesta:

TI_____

Curso_____

1. **Edad:** De 12 a 14 años_____

2. **Sexo:**

3. **Seguridad**

social:

De 12 a 14 años_____

Femenino_____

Contributivo_____

De 14 a 16 años_____

Masculino_____

Subsidiado_____

De 16 a 18 años_____

LGTB_____

Otro _____

¿Cuál?_____

4. **Antiguo en el colegio?** SI_____ NO_____ *Años que lleva estudiando en el colegio_____

5. **Dirección de residencia**_____

Barrio_____

Teléfono_____

Estrato 1____ 2____ 3____ 4____ 5____

6. **¿Tiene celular?:** SI_____ NO_____

¿Con acceso a internet? SI_____

NO_____

7. **¿Tiene computador en la casa?** Si_____ NO_____ **¿Con acceso a internet?** Si_____ NO_____

8. **¿Con quién vive?:**

9. **¿Cuál es su promedio académico actual?**

a) Padres y hermanos?_____ No_____

a) Superior _____

b) Padre o madre_____ No_____

b) Alto_____

c) Padre, madre hermanos y abuelos_____ No_____

c) Básico_____

d) Padre, madre, hermanos, abuelos, tíos y primos_____ No_____

d) Bajo_____

e) Otro ¿Cuál? _____

10. **¿Cuál es el grado de escolaridad de sus padres?**

Madre:

a) Primaria _____

b) Secundaria_____

c) Técnico_____

Padre:

a) Primaria _____

b) Secundaria_____

c) Técnico_____

- d) Tecnólogo_____
- e) Universitario_____
- f) Otro ¿Cuál? _____

- d) Tecnólogo_____
- e) Universitario_____
- f) Otro ¿Cuál? _____

11. ¿Dequién depende económicamente?

- a) De la madre _____
- b) Del padre _____
- c) Madred y padre _____
- d) Hermanos y abuelos _____
- e) Otros _____

12. Cuales son los ingresos mensuales del hogar

- a) Menos de un smlmv_____
- b) un salario smlmv _____
- c) dos salarios smlmv _____
- d) más de dos salarios mlv_____

ANEXOS 2
Formato N°2
ENCUESTA DE PARTICIPACIÓN 1

Colegio_____

Estudiante del grado _____ solicitamos se sirvan diligenciar la siguiente encuesta:
Curso_____

13. ¿Cómo se transporta al colegio?

- a) bus _____
- b) taxi _____
- c) moto _____
- d) bicicleta _____
- e) Otro, ¿Cuál? _____

14. ¿En qué usa su tiempo libre?

- a) Actividades deportivas_____
- b) Actividades artísticas_____
- c) Actividades culturales_____
- e) Actividades sociales_____
- f) Otro ¿Cuál? _____

15. ¿Cómo se informa de las actividades que propone el colegio?

- a) En dirección de curso _____
- b) En aula de clase _____
- c) En carteleras _____
- d) Con estudiantes _____
- e) Otro ¿Cuál? _____

16. ¿Cómo se informa de las actividades que suceden en la ciudad o el país?

- a) En la prensa _____
- b) En la radio _____
- c) En televisión _____
- d) En internet _____

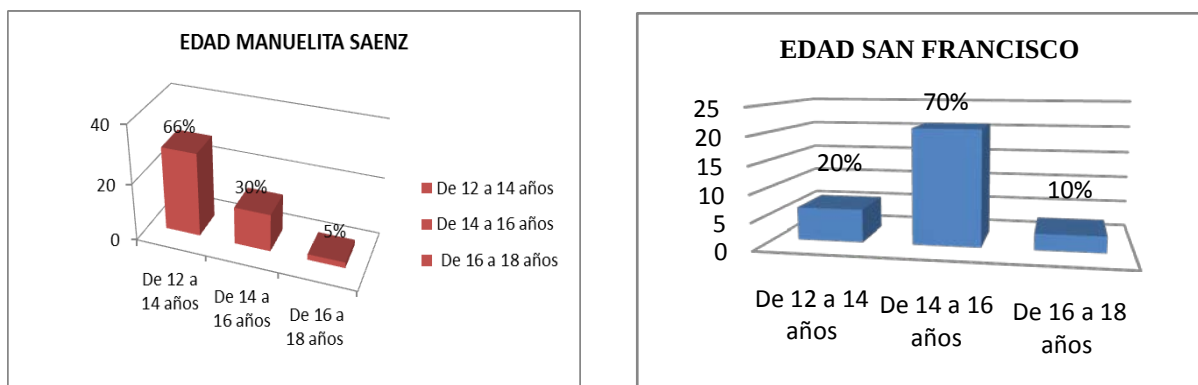
17. ¿Qué cambios le haría al proyecto de la emisora escolar? _____

ANEXOS 3

RESULTADOS ENCUESTA DE CARACTERIZACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA

Gráfico 1.

Pregunta No. 1. Edad

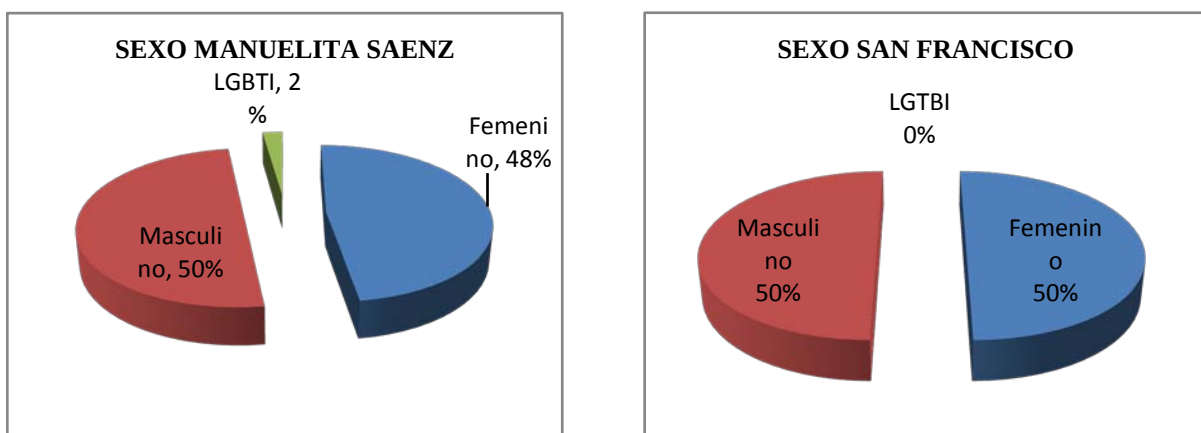


En el Colegio Manuelita Sáenz IED, la mayoría de los estudiantes (el 66%) estaban en la edad promedio que estipula el Ministerio de Educación para el grado octavo, es decir, de 12 a 14 años. El 30% estaban en un margen que hemos denominado intermedio y corresponde al grupo mayores de 14 y menores de 16 años. El 5% restante era mayor de 16 años, y pertenecían al grupo que en el ámbito educativo se denomina extra edad.

En el Colegio San Francisco IED, la mayoría de los estudiantes (el 70%) se encontraba en la edad promedio que estipula el Ministerio de Educación para el grado noveno, es decir, de 14 a 16 años. El 20% estaban en el margen que hemos denominado intermedio y corresponde al grupo mayores de 12 y menores de 14 años. El 10% restante era mayor de 16 años, y pertenecían al grupo denominado extra edad.

Grafico 2.

Pregunta No. 2. Sexo

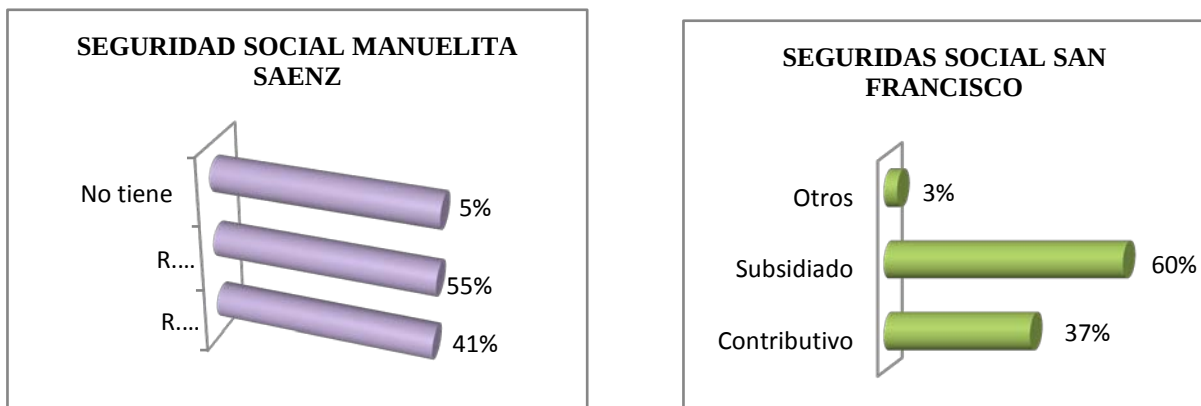


Del Colegio Manuelita Sáez IED, los estudiantes encuestados también se distribuían equitativamente entre niñas y jóvenes en un 50% de género masculino, un 48% de género femenino y el 2% al LGBTI.

En el Colegio San Francisco IED, los estudiantes encuestados se distribuían equitativamente entre niñas y jóvenes, es decir, el 50% eran de género masculino, el 50% de género femenino y 0% al LGBTI.

Grafico 3

Pregunta No. 3. Seguridad social

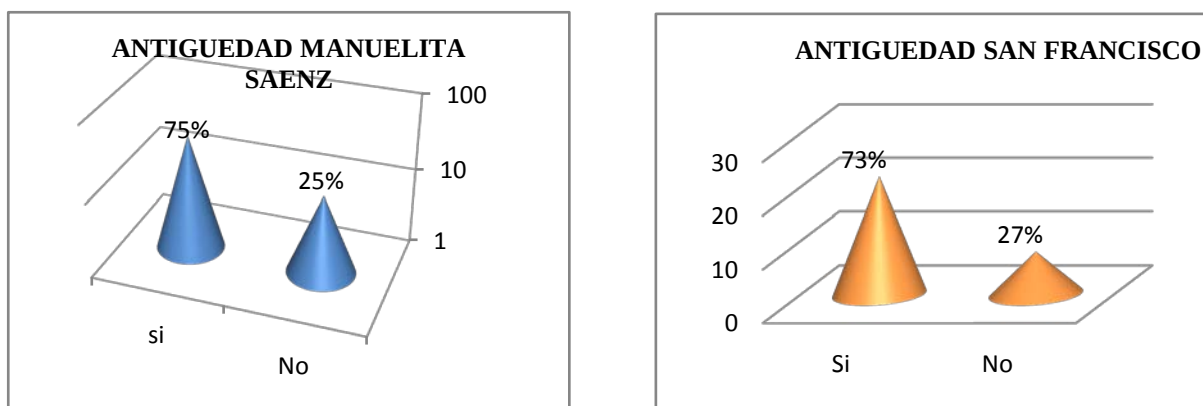


En el Colegio Manuelita Sáenz IED, los resultados de la encuesta demostraron que en la seguridad social es del 55% de los encuestados pertenecían al régimen subsidiado propio del SISBEN. El 41% estaban afiliados al régimen contributivo es decir, las EPS y el 5% en el momento no contaban con afiliación a ningún sistema de salud.

En el Colegio San Francisco IED, respecto a la seguridad social los resultados de la encuesta mostraron que el 60% de los encuestados pertenecían al régimen subsidiado propio del SISBEN. El 37% estaban afiliados al régimen contributivo referido en las Entidades Promotoras de Salud - EPS y el 3% en el momento no contaban con afiliación a ningún sistema de salud.

Gráfico 4

Pregunta No. 4. Antigüedad en el Colegio

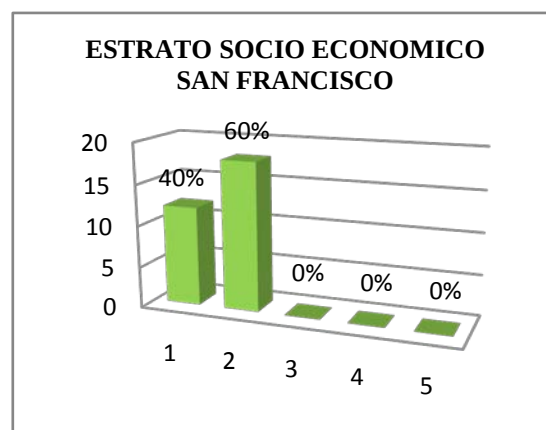
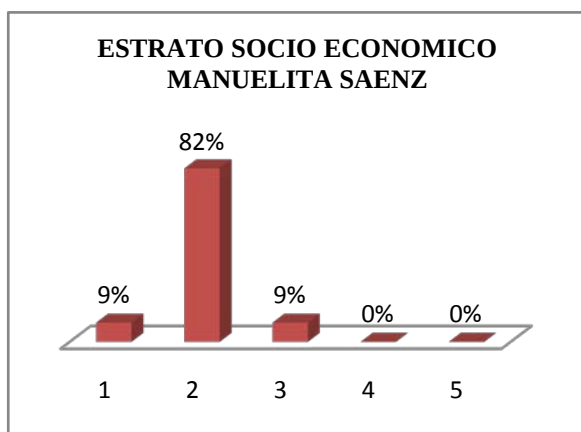


En el colegio Manuelita Sáenz IED, los encuestados en un 75% eran antiguos en la institución, es decir, llevaban más de un año estudiando en el colegio. Los demás, el 25% eran nuevos, con una permanencia menor de un año.

En el Colegio San Francisco IED, el 73% de los estudiantes encuestados eran antiguos en la institución; el 27% llevaba 4 años en el colegio y el 23% llevaba 10 años y en cuanto a los que eran nuevos o llevaban menos de un año en la institución, corresponde al 27%.

Grafico 5

Pregunta No. 5. Estrato socio económico

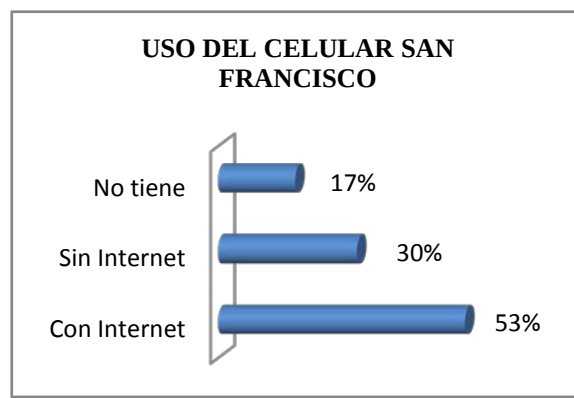
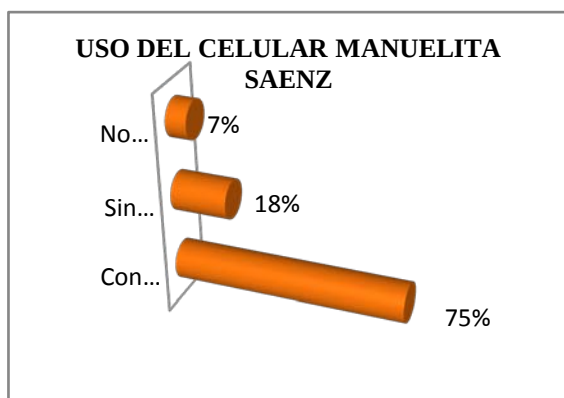


En el Colegio Manuelita Sáenz IED predominó el estrato 2 en un 82% de los encuestados y en baja proporción se encontraron los estudiantes de estrato 1 con el 9% y el estrato 3 también con un 9% respectivamente.

En el Colegio San Francisco IED los estudiantes de grado noveno de la jornada de la mañana, un 60% pertenecían al estrato 2; el 40% restante pertenecían al estrato 1. Los estratos 3,4 y 5 no tenían ninguna representación.

Grafico 6

Pregunta No. 6. Uso del celular.

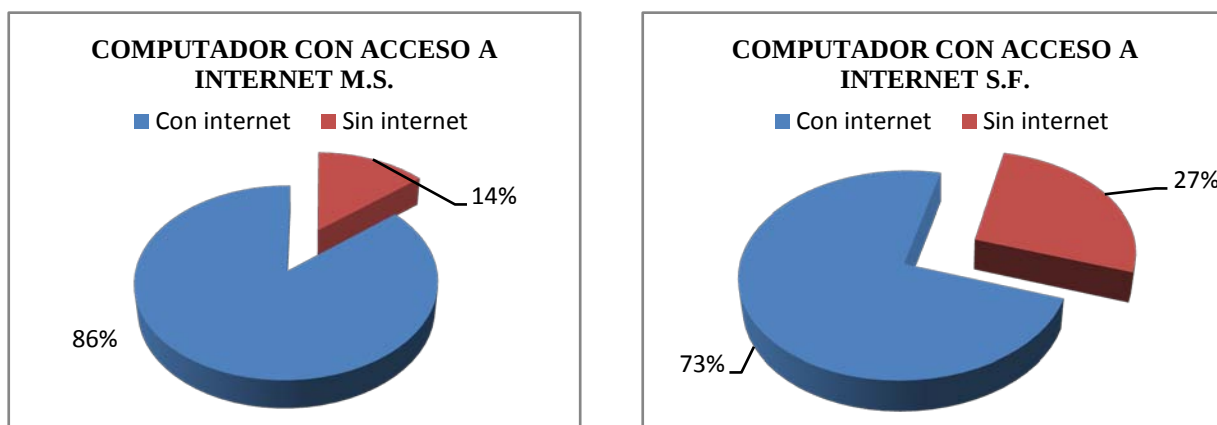


En el Colegio Manuelita Sáenz IED, el 75% de los encuestados manifestaron usar celular con Internet, un 18% contó con este dispositivo pero sin conexión a Internet y un 7% no tenía celular.

En el Colegio San Francisco IED se observó que en un 53% de los encuestados tenían celular con conexión a internet, el 30% si tenían celular sin conexión y el 17% no poseían celular.

Gráfico 7.

Pregunta No. 7. Uso del computador con acceso a internet en la casa.

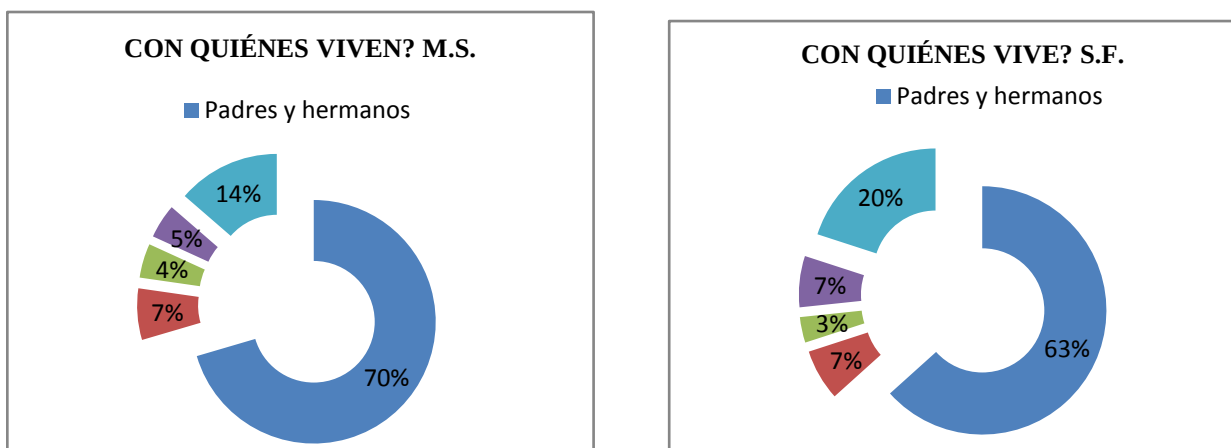


En el Colegio Manuelita Sáenz IED, se hizo más notorio el que los estudiantes contaban con computador con conexión a internet en un 86% y que contaban con computador pero sin conexión en un 14%.

En el Colegio San Francisco IED, al igual que con el uso del celular sorprendieron los resultados respecto a que un 73% de los encuestados tenían acceso al computador en su casa, con conexión a Internet. Un 27% contaba con el dispositivo, pero sin conexión.

Grafico 8.

Pregunta No. 8. ¿Con quiénes viven?

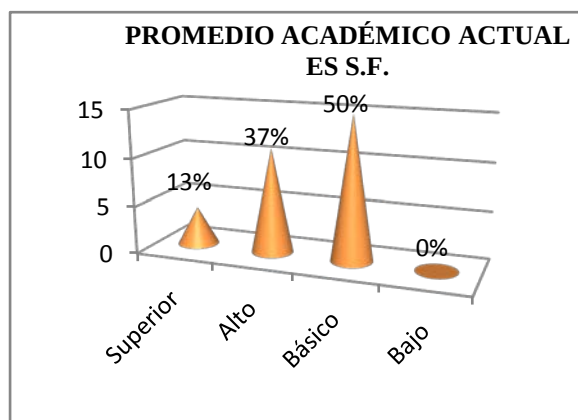
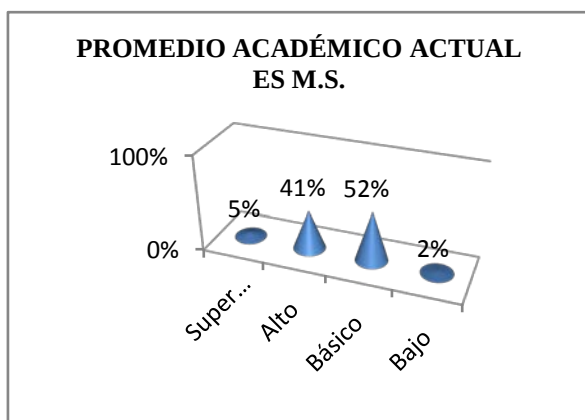


En el Colegio Manuelita Sáenz IED, respecto al grupo familiar con quien compartía en el hogar los estudiantes manifestaron en un 70% que convivían con sus padres y hermanos; un 7% solo con uno de los dos padres, un 5% con los padres, hermanos y abuelos; un 5% con la familia extendida que incluyó a primas(os) y tías (os) y un 14% lo hizo con otros familiares como solo los hermanos, o con la familia política. En las dos instituciones, a pesar de las situaciones actuales y diversas por las que pasan nuestros jóvenes, es grato observar que ellos, en su mayoría aún contaban con una familia tradicional.

En el Colegio San Francisco IED, con relación a las personas con las cuales compartían los estudiantes en el hogar, se mostró un alto porcentaje de la llamada familia nuclear (padres y hermanos) con un 63%, el vivir sólo con padre o madre fue de un 7%, el vivir adicional a la familia nuclear con abuelos correspondió al 3%, y el ampliar la familia con miembros como tíos, primos correspondió al 7% y en cuanto a vivir con personas diferentes a las familias tradicionales correspondió al 20%.

Gráfico 9.

Pregunta No. 9. Su promedio académico actual es:

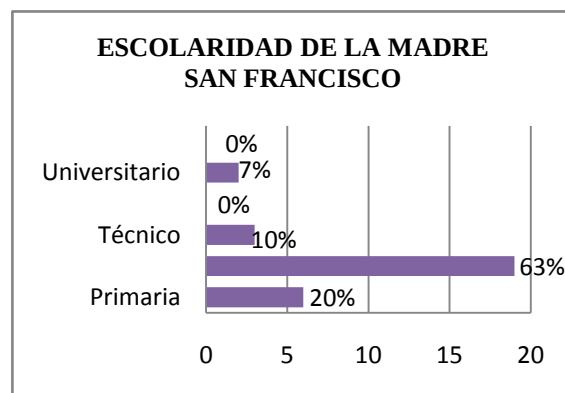
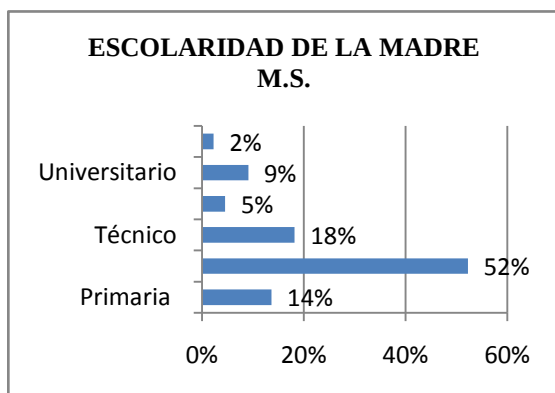


En el Colegio Manuelita Sáenz IED, en la escala nacional se encontró los siguientes promedios: el promedio básico el 52%, con promedio alto el 41%, con promedio superior el 5% y en promedio bajo el 2%

En el Colegio San Francisco IED, de acuerdo a la escala de valoración y el equivalente a la escala nacional el promedio académico se encontró representado así en los encuestados: con promedio básico el 50%, con promedio alto el 37%, con promedio superior se encontró el 13% y en promedio bajo no registró.

Gráfico 10

Pregunta No. 10. Escolaridad de la madre

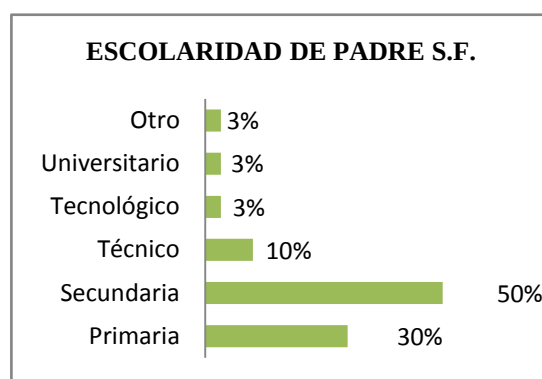
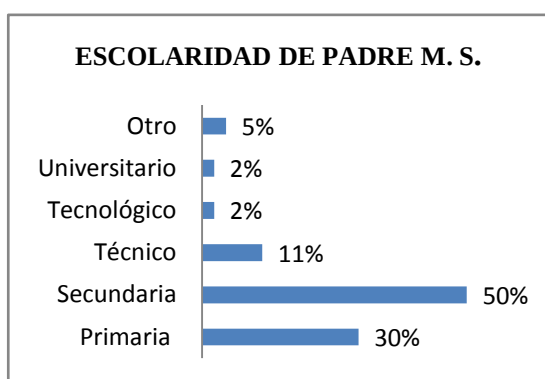


En el Colegio Manuelita Sáenz IED, las madres de familia contaban con educación secundaria en un 52%, el 18% en un nivel de formación técnica, el 14% en nivel de primaria, el 9% en un nivel universitario y 5% en un nivel tecnológico. El 2% restante tenía formación informal.

En el Colegio San Francisco IED, las madres de familia contaban en su mayoría con educación secundaria del 63%, educación primaria del 20%, educación técnica del 10% y tienen una educación universitaria del 7%.

Gráfico 10.

Pregunta No. 10. Escolaridad del padre

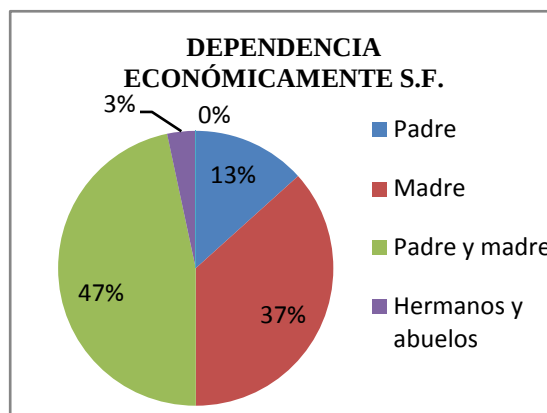
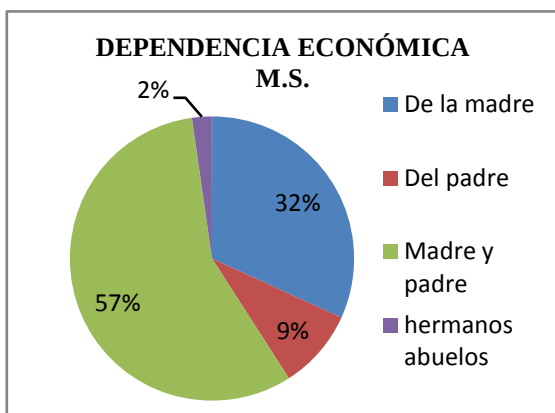


En el Colegio Manuelita Sáenz IED, los padres de familia contaban con educación secundaria en un 50%, el 30% en un nivel de educación primaria, el 11% en nivel de técnico, un empate entre educación tecnológica y universitaria con el 2%, el 5% restante tiene formación informal.

En el Colegio San Francisco IED, los padres de familia contaban en su mayoría con educación secundaria del 50%, educación primaria del 30%, educación técnica del 10% y hubo un triple empate entre educación tecnológica, universitaria y otras opciones con un 3% cada una.

Grafico 11.

Pregunta No. 11. Dependencia económica

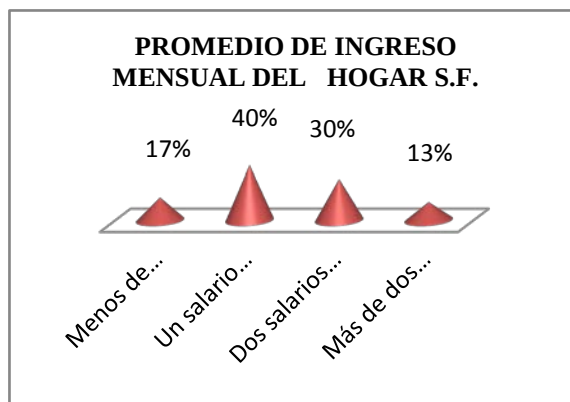
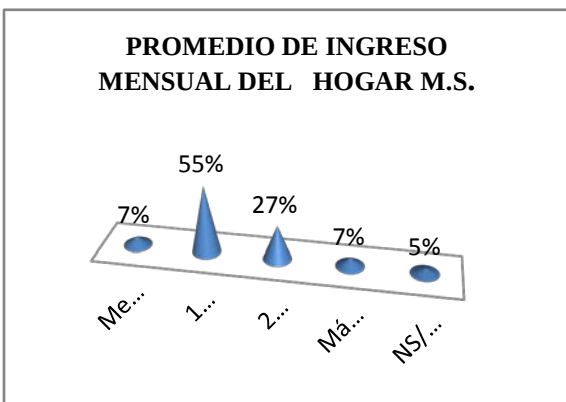


En el Colegio Manuelita Sáenz IED se observó que la gran mayoría de los estudiantes encuestados dependían económicamente de los dos padres con el 57%. El 32% solo de la madre, el 9% sólo del padre y el 2% de los abuelos o hermanos.

En el Colegio San Francisco IED se observó que en un porcentaje representativo, 47% los estudiantes contaban con el respaldo económico de los dos padres de familia, seguidos con un 37% con el respaldo de la madre, un 13% del padre y un 3% de hermanos y abuelos.

Grafico 12

Pregunta No. 12. Promedio de ingreso mensual del hogar



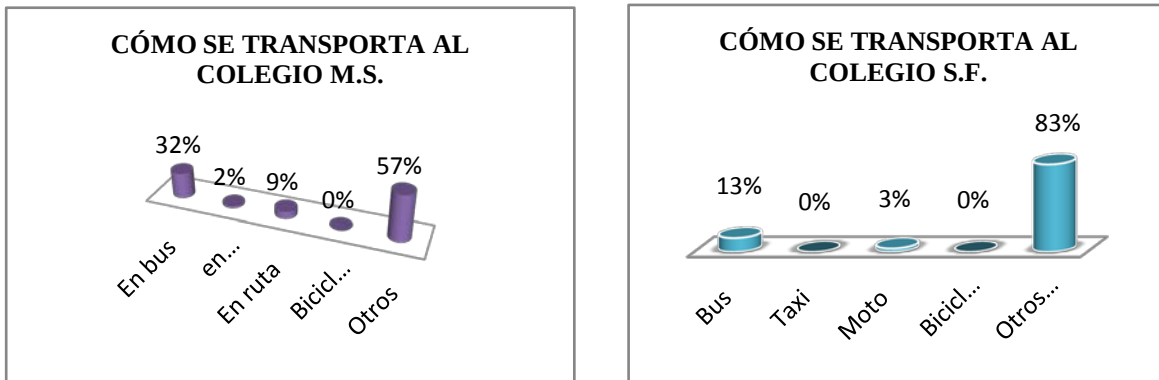
En el Colegio Manuelita Sáenz IED El ingreso familiar medido en el salario mínimo legal mensual vigente (SMLMV) se distribuyó en varios grupos: en el grupo mayoritario se encontraban los ingresos que corresponden a 1 salario mínimo (55%). Luego se ubicó el grupo de los 2 salarios mínimos (27%); el ingreso de más de 2 salarios mínimos arrojó una cifra del 7%, al igual que el de menos de 1 salario mínimo con un 7%. Hubo un grupo de 5% que no supo o no respondió

En el Colegio San Francisco IED se observó que el mayor porcentaje del 40% lo obtenían las familias que contaban con un salario mínimo legal mensual vigente (SMLMV), le seguían con un 30% las familiar con dos salarios mínimos mensuales, luego con 17% las familias que lograron menos de un salario mínimo mensual y finalmente con más de dos salarios estaban el 13% de las familias de la muestra.

ANEXO 4
RESULTADOS ENCUESTA DE PARTICIPACIÓN 1

Grafico 13

Pregunta No. 13. ¿Cómo se transporta al colegio?

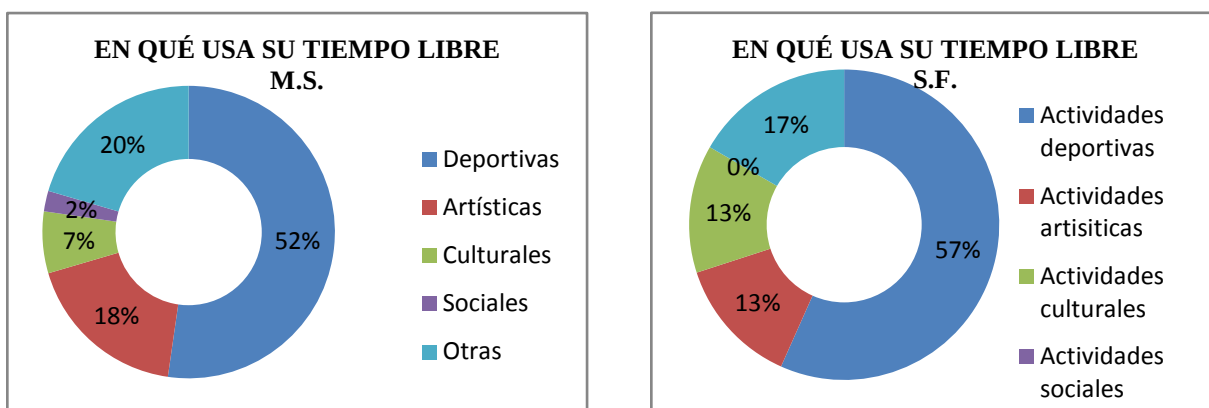


En el Colegio Manuelita Sáenz IED respecto a la pregunta sobre cómo se moviliza al colegio, el 57% de los encuestados manifestaron que lo hacían a pie, el 32% en bus, el 9% en rutas escolares y el 2% en moto.

En el Colegio San Francisco IED en cuanto a la forma en la que se transportaban hacia el colegio, se observó un alto porcentaje del 83% por la opción de otros relacionada con el desplazarse caminando, con el 13% se refirió al uso del bus o transporte público colectivo, el 3% lo hacían en moto.

Grafico 14

Pregunta No. 14. ¿En qué usa su tiempo libre?

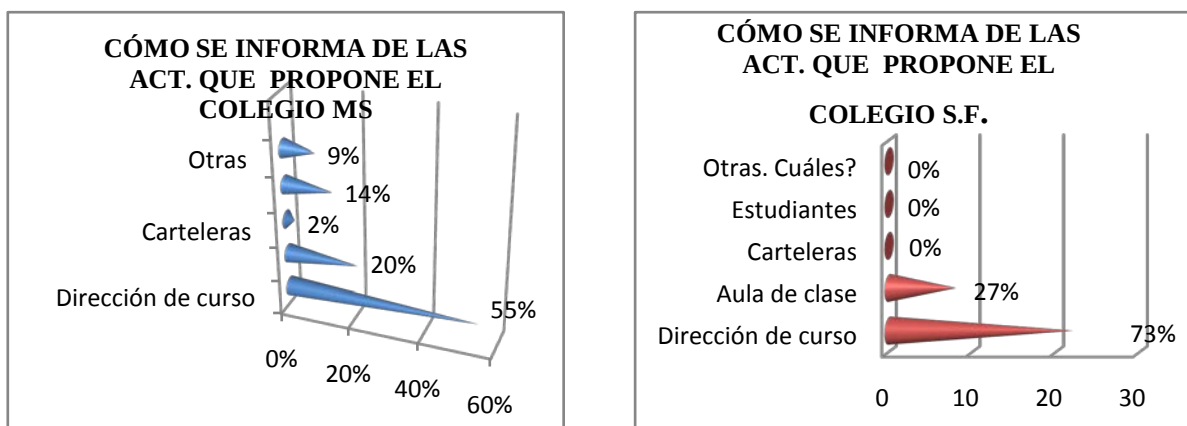


En el Colegio Manuelita Sáenz IED El 52% de los estudiantes encuestados manifestaron que dedicaban su tiempo libre a actividades deportivas, el 18% a actividades artísticas, el 7% a actividades culturales y el 2% a actividades sociales. Los demás, es decir el 20% manifestaron que dedicaban su tiempo libre a actividades religiosas, de trabajo y otras.

En el Colegio San Francisco IED con relación a las actividades que realizaban los estudiantes encuestados durante su tiempo libre, se obtuvo en porcentaje de 57% a la opción de desarrollar actividades deportivas, con 17% a actividades varias como internet, oficio, leer, televisión, personales; con 13% actividades artísticas.

Grafico 15.

Pregunta No. 15. ¿Cómo se informa de las actividades que propone el colegio?

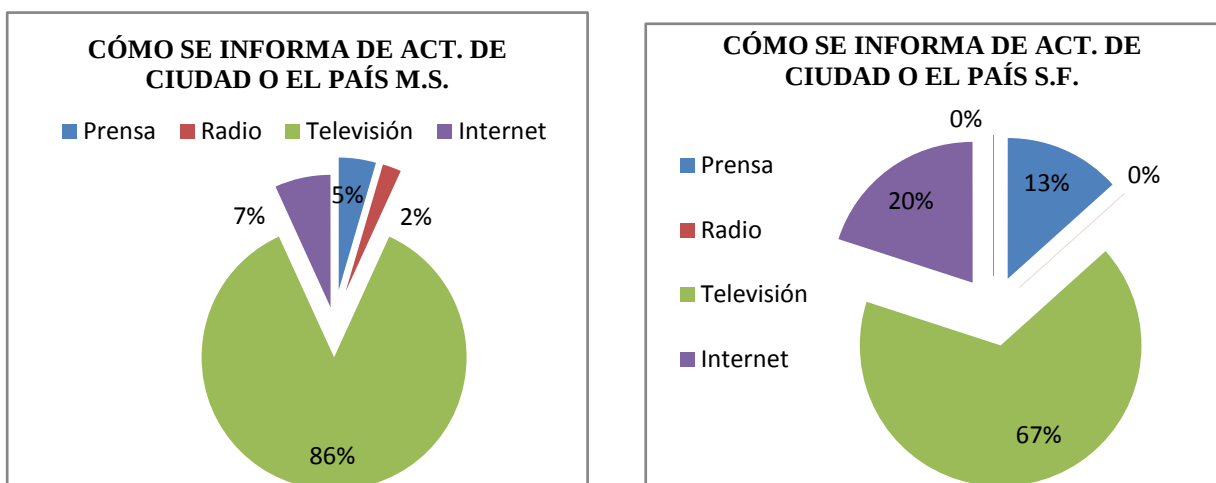


En el Colegio Manuelita Sáenz IED ante la pregunta sobre la forma cómo se informaban de las actividades del colegio, el 55% de los estudiantes respondieron que lo hacían en las direcciones de curso que se llevaban a cabo en el colegio. Porque en ella el director de curso organizaba a los estudiantes que tenía a cargo de acuerdo a las actividades planeadas en la institución. El 20% respondió que lo hacía en el aula con los docentes de las materias, el 14% por intermedio de sus compañeros, el 2% en carteleros ubicadas en los muros del colegio, el 9% por medio de circulares u otras alternativas que se presentaban con informaciones que emiten los directivos para que sean entregadas a los padres y/o acudientes por los estudiantes.

En el Colegio San Francisco IED se mostró que los estudiantes identificaban dos alternativas básicas el 73% se informaban mediante la dirección de curso que permitía su organización interna y el 23% manifestó que dentro del aula de clase, muy posiblemente en el desarrollo de las diversas asignaturas.

Gráfico 16

Pregunta No. 16. ¿Cómo se informa de las actividades que suceden en la ciudad o el país?

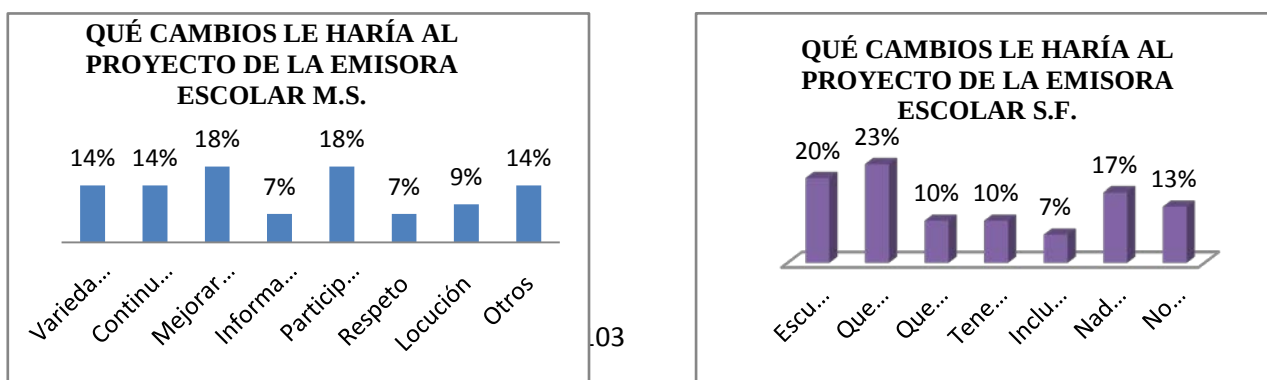


En el Colegio Manuelita Sáenz IED la mayoría de los estudiantes de informa de los sucesos de su ciudad o del país por intermedio de la televisión (86%), el 7% mencionó hacerlo mediante el Internet, de la prensa con el 5% y el grupo minoritario corresponde a la radio con el 2%.

En el Colegio San Francisco IED con un porcentaje del 67%, los estudiantes expresaron que se enteraban de los sucesos de la ciudad o del país por medio de la televisión, con un 20% lo hacían mediante el uso del internet y el 13% por medio de la prensa.

Gráfico 17

Pregunta No. 17. ¿Qué cambios le haría al proyecto de la emisora escolar?



En el Colegio Manuelita Sáenz IED, las sugerencias para la emisora escolar Frecuencia MS Estéreo se encontraron varias sugerencias que se seleccionaron en orden descendente. En primer lugar por cantidad apareció con 18% con la necesidad de participación; igualmente el 18% solicitó mejor sonido. En segundo lugar con el 14% solicitó mayor variedad de música, continuidad en la emisión, y otros que agruparon sugerencias relacionadas con el tipo de mensajes. En tercer lugar con el 9% se encontraron sugerencias relacionadas con problemas de locución. En cuarto lugar con el 7% se encontraron sugerencias relacionadas con el respeto y la necesidad de recibir información.

En el Colegio San Francisco IED con ésta pregunta abierta se buscó conocer las diversas opiniones que se tenían en torno a la emisora escolar Nota Stereo San Francisco con el 23% expresaron que se debía convocar más estudiantes para que participaran del proyecto; el 20% que se debe escuchar música e información durante los descansos; el 17% menciona que no se deben hacer cambios, que así está muy bien; el 13% no responde; con el 10% menciona que la emisora debería tener más colaboración y apoyo además otro 10% dice que debería tener mejores equipos y con el 7% se debería incluir a la comunidad sorda.

ANEXO 5

Formato de Encuesta No. 2

ENCUESTA DE LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

Para caracterizar a los estudiantes del grado octavo y noveno solicitamos se sirva diligenciar la siguiente encuesta:

Nombre _____ TI _____ Curso _____

Elija en cada caso y marque con una (X) la frecuencia de las actividades en las que participa

Número	ACTIVIDADES	Nunca	Casi nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
1	Actividades y celebraciones sociales					
2	Campeonatos deportivos varios					
3	Entrenamiento deportivo					
4	Actividades y eventos artísticos y culturales					
5	Prevención de desastres					
6	Educación sexual					
7	Valores					
8	Solución de conflictos					
9	Medio ambiente					
10	Democracia					
11	Danzas					
12	Emisora escolar					
13	Tiempo libre					
14	En el consejo estudiantil.					
15	Representante estudiantil al consejo directivo.					
16	Personero/a estudiantil					
17	Contralor estudiantil,					
18	Vice contralor estudiantil					
19	Comité estudiantil de control social.					
20	Comité de convivencia.					
21	Vigías ambientales escolares.					
22	Comité consultivo educación media sector empresarial.					
23	Comité institucional de presupuestos participativos					

24	Mesa local estudiantil de política educativa (MLEPE).					
25	Red local de personeros.					
26	Red local de contralores estudiantiles.					
27	Consejo consultivo local de política educativa.					
28	Mesa estudiantil distrital de política educativa.					
29	Red distrital de personeros/as estudiantiles.					
30	Red distrital de contralores/as estudiantiles.					
31	Consejo consultivo distrital de política educativa.					

Encuesta N° 2 de Participación (continuación)

ANEXO 6
RESULTADOS

Encuesta de participacion estudiantes grado 9° Colegio San Francisco IED

Número	ACTIVIDADES	Nunca	%	Casi nunca	%	Algunas veces	%	Casi siempre	%	Siempre	%	Total	%
1	Actividades y celebraciones sociales	5	17%	5	17%	17	57%	3	10%	0	0%	30	100%
2	Campeonatos deportivos varios	6	20%	9	30%	7	23%	6	20%	2	7%	30	100%
3	Entrenamiento deportivo	5	17%	5	17%	10	33%	6	20%	4	13%	30	100%
4	Actividades y eventos artísticos y culturales	4	13%	7	23%	18	60%	1	3%	0	0%	30	100%
5	Prevención de desastres	10	33%	14	47%	2	7%	4	13%	0	0%	30	100%
6	Educación sexual	7	23%	6	20%	13	43%	4	13%	0	0%	30	100%
7	Valores	5	17%	2	7%	9	30%	7	23%	7	23%	30	100%
8	Solución de conflictos	8	27%	7	23%	7	23%	8	27%	0	0%	30	100%
9	Medio ambiente	3	10%	5	17%	13	43%	7	23%	2	7%	30	100%
10	Democracia	7	23%	8	27%	7	23%	4	13%	4	13%	30	100%
11	Danzas	6	20%	6	20%	10	33%	7	23%	1	3%	30	100%
12	Emisora escolar	10	33%	7	23%	7	23%	3	10%	3	10%	30	100%
13	Tiempo libre	1	3%	4	13%	12	40%	6	20%	7	23%	30	100%
14	En el consejo estudiantil.	15	50%	4	13%	7	23%	3	10%	1	3%	30	100%
15	Representante de los estudiantes al consejo directivo.	17	57%	4	13%	4	13%	5	17%	0	0%	30	100%
16	Personero/a estudiantil	19	63%	4	13%	4	13%	3	10%	0	0%	30	100%
17	Contralor estudiantil,	19	63%	4	13%	2	7%	4	13%	1	3%	30	100%
18	Vice contralor estudiantil	19	63%	4	13%	3	10%	2	7%	2	7%	30	100%
19	Comité estudiantil de control social.	16	53%	5	17%	5	17%	2	7%	2	7%	30	100%
20	Comité de convivencia.	16	53%	5	17%	4	13%	3	10%	2	7%	30	100%
21	Vigías ambientales escolares.	17	57%	4	13%	3	10%	3	10%	3	10%	30	100%
22	Comité consultivo educación media- sector empresarial.	18	60%	10	33%	1	3%	1	3%	0	0%	30	100%
23	Comité institucional de presupuestos participativos	16	53%	6	20%	5	17%	1	3%	2	7%	30	100%

24	Mesa local de estudiantil de política educativa (MLEPE).	18	60%	5	17%	3	10%	2	7%	2	7%	30	100%
25	Red local de personeros.	16	53%	11	37%	1	3%	1	3%	1	3%	30	100%
26	Red local de contralores estudiantiles.	17	57%	9	30%	2	7%	1	3%	1	3%	30	100%
27	Consejo consultivo local de política educativa.	16	53%	9	30%	5	17%	0	0%	1	3%	30	100%
28	Mesa estudiantil distrital de política educativa.	17	57%	8	27%	3	10%	1	3%	1	3%	30	100%
29	Red distrital de personeros/as estudiantiles.	20	67%	8	27%	1	3%	1	3%	0	0%	30	100%
30	Red distrital de contralores/as estudiantiles.	17	57%	8	27%	3	10%	1	3%	1	3%	30	100%
31	Consejo consultivo distrital de política educativa.	16	53%	10	33%	1	3%	2	7%	1	3%	30	100%

ANEXO 7
RESULTADOS

Encuesta de participacion estudiantes grado 8° Colegio Manuelita Sáenz IED.

Número	ACTIVIDADES	Nunca	%	Casi nunca	%	Algunas veces	%	Casi siempre	%	Siempre	%	NS/NR	%	TOTAL	%
1	Actividades y celebraciones sociales	3	7%	4	9%	24	55%	7	16%	4	9%	2	5%	44	100%
2	Campeonatos deportivos varios	10	23%	11	25%	8	18%	6	14%	7	16%	2	5%	44	100%
3	Entrenamiento deportivo	11	25%	8	18%	12	27%	8	18%	3	7%	2	5%	44	100%
4	Actividades y eventos artísticos y culturales	8	18%	7	16%	10	23%	14	32%	3	7%	2	5%	44	100%
5	Prevención de desastres	19	43%	9	20%	8	18%	5	11%	1	2%	2	5%	44	100%
6	Educación sexual	12	27%	4	9%	13	30%	8	18%	4	9%	3	7%	44	100%
7	Valores	10	23%	3	7%	9	20%	10	23%	10	23%	2	5%	44	100%
8	Solución de conflictos	16	36%	7	16%	6	14%	5	11%	7	16%	3	7%	44	100%
9	Medio ambiente	12	27%	8	18%	9	20%	10	23%	3	7%	2	5%	44	100%
10	Democracia	15	34%	5	11%	11	25%	6	14%	4	9%	3	7%	44	100%
11	Danzas	15	34%	9	20%	10	23%	6	14%	2	5%	2	5%	44	100%
12	Emisora escolar	28	64%	5	11%	3	7%	3	7%	3	7%	2	5%	44	100%
13	Tiempo libre	6	14%	4	9%	8	18%	14	32%	10	23%	2	5%	44	100%
14	En el consejo estudiantil.	26	59%	6	14%	6	14%	2	5%	0	0%	4	9%	44	100%
15	Representante de los estudiantes al C. directivo.	28	64%	6	14%	4	9%	1	2%	3	7%	2	5%	44	100%
16	Personero/a estudiantil	32	73%	3	7%	3	7%	1	2%	3	7%	2	5%	44	100%
17	Contralor estudiantil,	32	73%	4	9%	2	5%	1	2%	3	7%	2	5%	44	100%

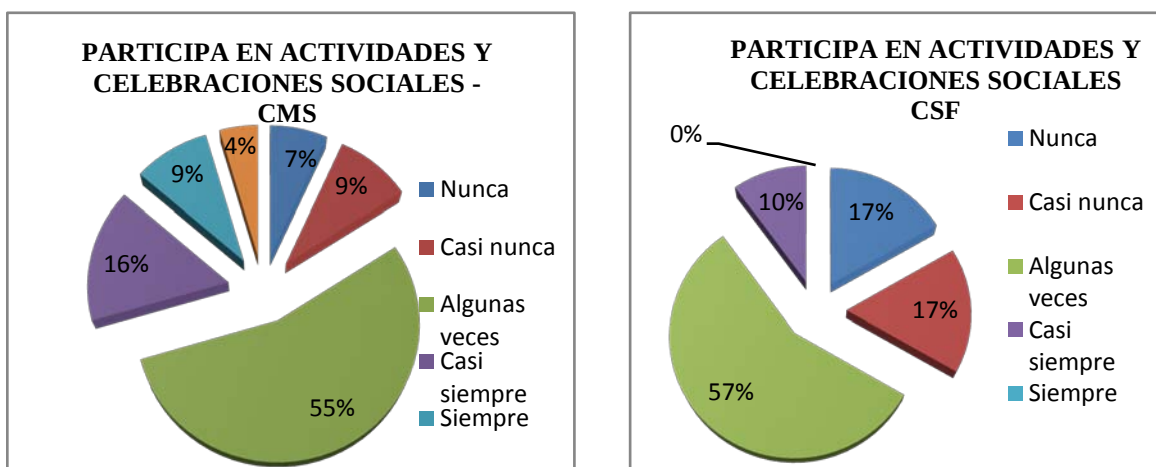
18	Vice contralor estudiantil	30	68%	5	11%	3	7%	0	0%	2	5%	4	9%	44	100%
19	Comité estudiantil de control social.	30	68%	5	11%	4	9%	0	0%	2	5%	3	7%	44	100%
20	Comité de convivencia.	29	66%	3	7%	4	9%	0	0%	5	11%	3	7%	44	100%
21	Vigías ambientales escolares.	31	70%	5	11%	4	9%	2	5%	0	0%	2	5%	44	100%
22	Comité consultivo educación media-sector empresarial.	31	70%	4	9%	5	11%	0	0%	2	5%	2	5%	44	100%
23	Comité institucional de presupuestos participativos	34	77%	4	9%	4	9%	0	0%	0	0%	2	5%	44	100%
24	Mesa local de estudiantil de política educativa (MLEPE).	34	77%	4	9%	1	2%	2	5%	0	0%	3	7%	44	100%
25	Red local de personeros.	33	75%	3	7%	3	7%	2	5%	0	0%	3	7%	44	100%
26	Red local de contralores estudiantiles.	35	80%	4	9%	1	2%	2	5%	0	0%	2	5%	44	100%
27	Consejo consultivo local de política educativa.	33	75%	3	7%	1	2%	2	5%	0	0%	4	9%	43	98%
28	Mesa estudiantil distrital de política educativa.	36	82%	2	5%	1	2%	1	2%	1	2%	3	7%	44	100%
29	Red distrital de personeros/as estudiantiles.	36	82%	0	0%	1	2%	2	5%	1	2%	4	9%	44	100%
30	Red distrital de contralores/as estudiantiles.	38	86%	0	0%	2	5%	1	2%	0	0%	3	7%	44	100%
31	Consejo consultivo distrital de política educativa.	36	82%	2	5%	2	5%	1	2%	0	0%	3	7%	44	100%

ANEXO 8

Hallazgos Encuesta de Participación por institución - Ciclo IV - Colegios San Francisco IED y Manuelita Sáenz IED.

Grafico 18

Pregunta No. 1. Participación en actividades y celebraciones sociales

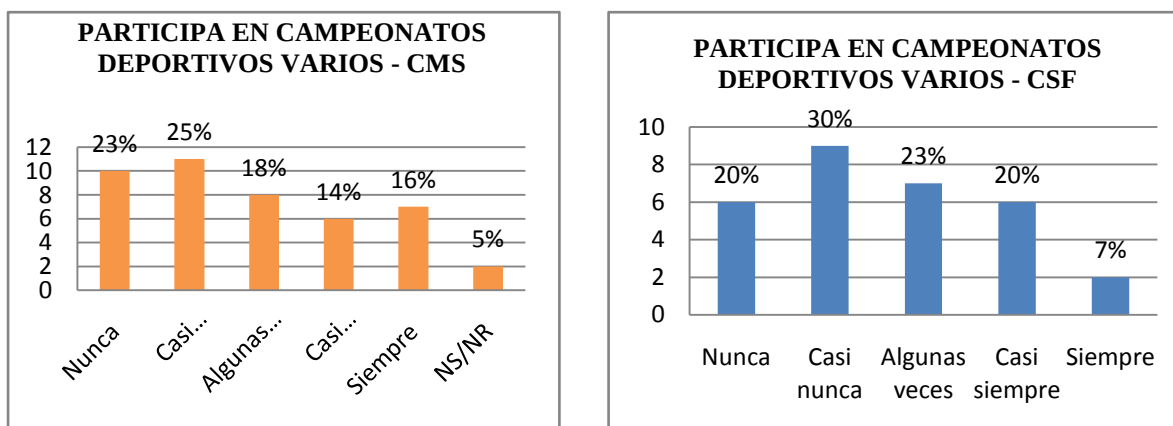


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en participar en actividades y celebraciones sociales los resultados de la encuesta demuestran que el 55% de los encuestados Algunas veces participan, el 16% Casi siempre participan, el 9% Casi nunca participan, el 7% Nunca participa y el 2% No sabe/ No responde – NS/NR

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en actividades y celebraciones sociales los resultados de la encuesta demuestran que el 57% de los encuestados presentan que Algunas veces participan, con el empate del 17% Casi nunca y Nunca participan y con el 10% manifiestan que Casi siempre participan en actividades sociales.

Grafico 19

Pregunta No. 2. Participación en campeonatos deportivos varios

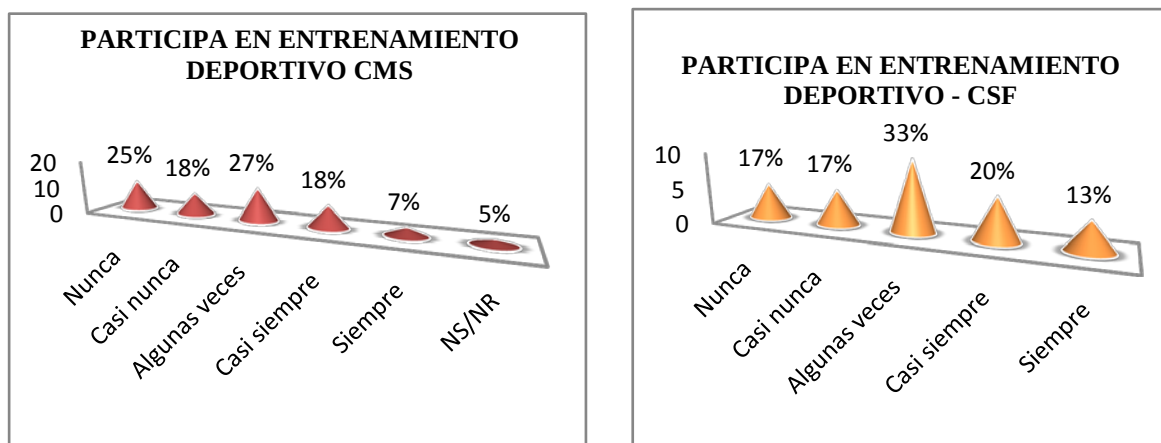


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en campeonatos deportivos varios los resultados de la encuesta demuestran que el 25% de los encuestados presentan que Casi nunca participan, con el 23% reflejan que Nunca participan, con el 18% Algunas veces, con el 16% participan Siempre, con el 14% Casi siempre y con 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en campeonatos deportivos varios los resultados de la encuesta demuestran que el 30% de los encuestados presentan que Casi nunca participan, con el 23% reflejan que Algunas veces participan, con el empate del 20% Nunca y Casi siempre y con el 7% manifiestan que siempre participan en campeonatos deportivos varios.

Grafico 20

Pregunta No. 3. Participación en entrenamientos deportivos

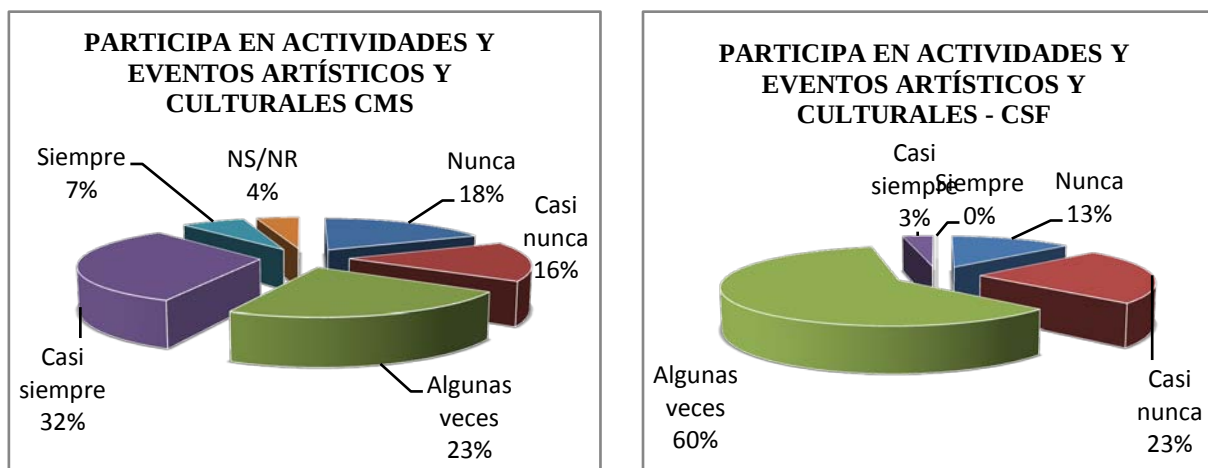


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en entrenamientos deportivos los resultados de la encuesta demuestran que el 27% de los encuestados presentan Algunas veces, con el 25% reflejan que Nunca participan, en empate con el 18% Casi nunca y Casi siempre, con el 7% participan Siempre, con el 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en entrenamientos deportivos los resultados de la encuesta demuestran que el 33% de los encuestados presentan que Algunas veces participan, con el 20% reflejan que Casi siempre, con el empate del 17% Nunca y Casi nunca y con el 13% manifiestan que siempre participan en entrenamientos deportivos.

Grafico 21

Pregunta No. 4. Participa en actividades y eventos artísticos y culturales

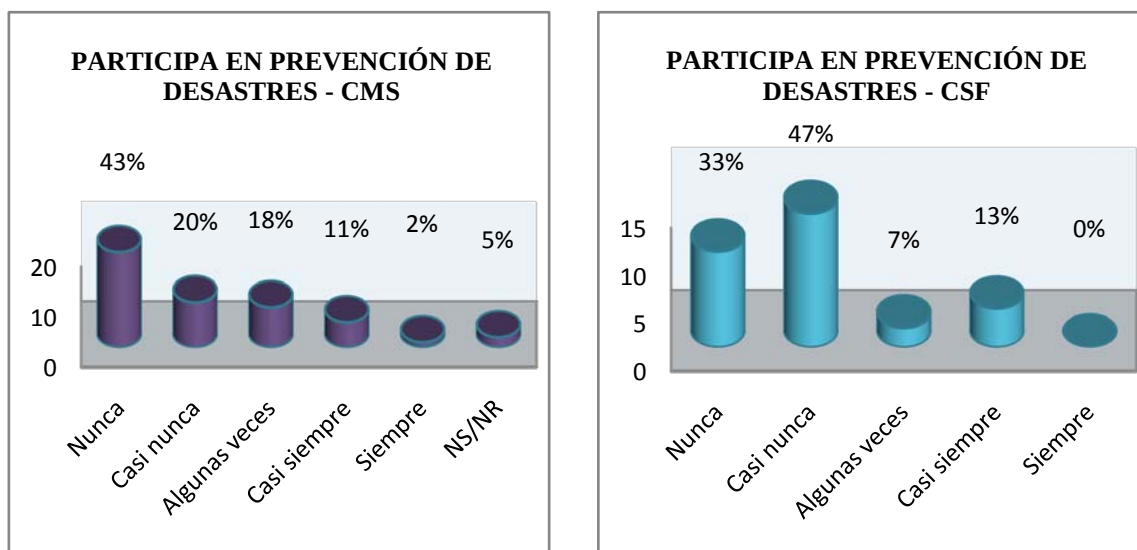


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en actividades y eventos artísticos y culturales los resultados de la encuesta demuestran que el 32% Casi siempre, con 23% de los encuestados presentan Algunas veces, con el 18% reflejan que Nunca participan, con 16% Casi nunca con el 7% participan Siempre, con el 4% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en actividades y eventos artísticos y culturales los resultados de la encuesta demuestran que el 60% de los encuestados presentan que Algunas veces participan, con el 23% reflejan que Casi nunca, con el 13% Nunca y con el 0% manifiestan que siempre participa en actividades y eventos artísticos y culturales.

Grafico 22

Pregunta No. 5. Participa en prevención de desastres

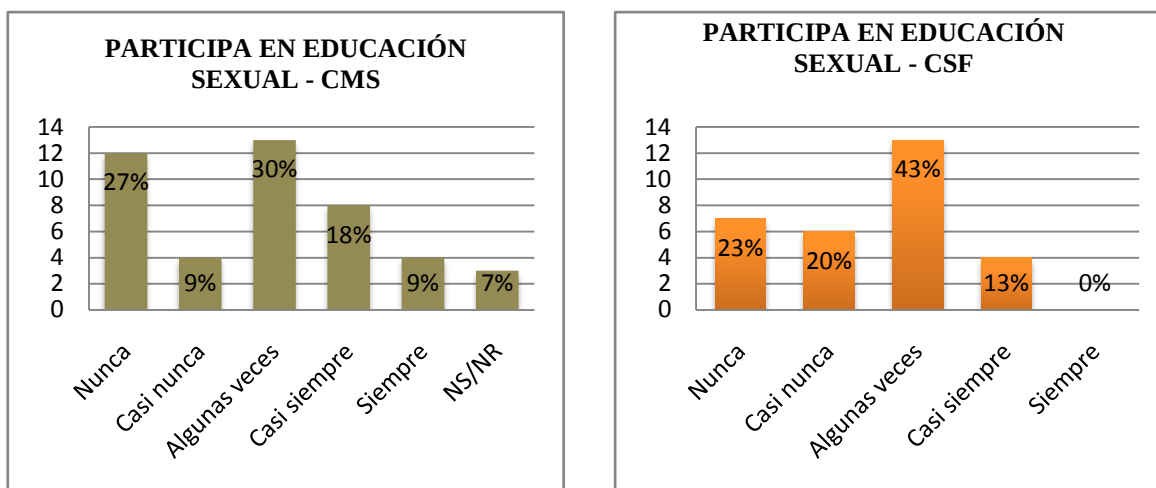


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en prevención de desastres los resultados de la encuesta demuestran que el 43% Nunca, con 20% de los encuestados presentan Casi nunca, con el 18% reflejan que Algunas veces participan, con 11% Casi siempre con el 2% participan Siempre, con el 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en prevención de desastres los resultados de la encuesta demuestran que el 47% de los encuestados presentan que Casi nunca participan, con el 33% reflejan que Nunca, con el 13% Casi siempre, con el 7% Algunas veces y con el 0% manifiestan que siempre participa en prevención de desastres.

Grafico 23

Pregunta No. 6. Participación en Educación sexual

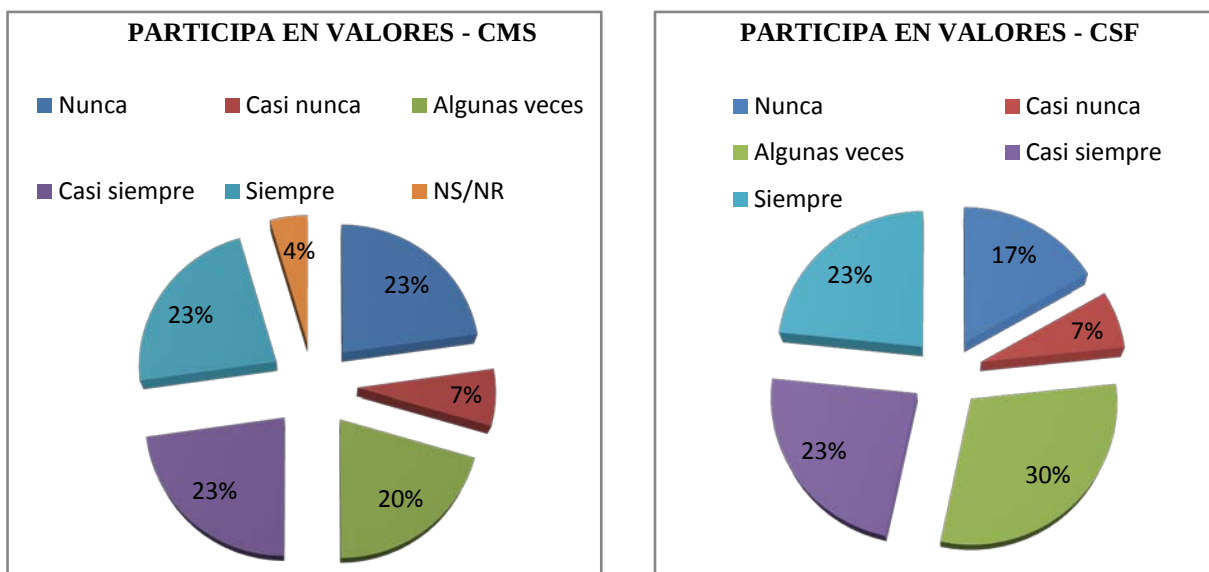


Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de Participa en Educación sexual los resultados de la encuesta demuestran que el 43% de los encuestados presentan que Algunas veces participan, con el 23% reflejan que Nunca, con el 20% Casi nunca, con el 13% Casi siempre y con el 0% manifiestan que siempre participa en Educación sexual.

Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Educación sexual los resultados de la encuesta demuestran que el 30% Algunas veces, con 27% de los encuestados presentan nunca, con el 18% reflejan que Casi siempre participan, empate con el 9% Casi nunca y Siempre con el 7% No sabe/ No responde – NS/NR.

Grafico 24

Pregunta No. 7. Participación en valores

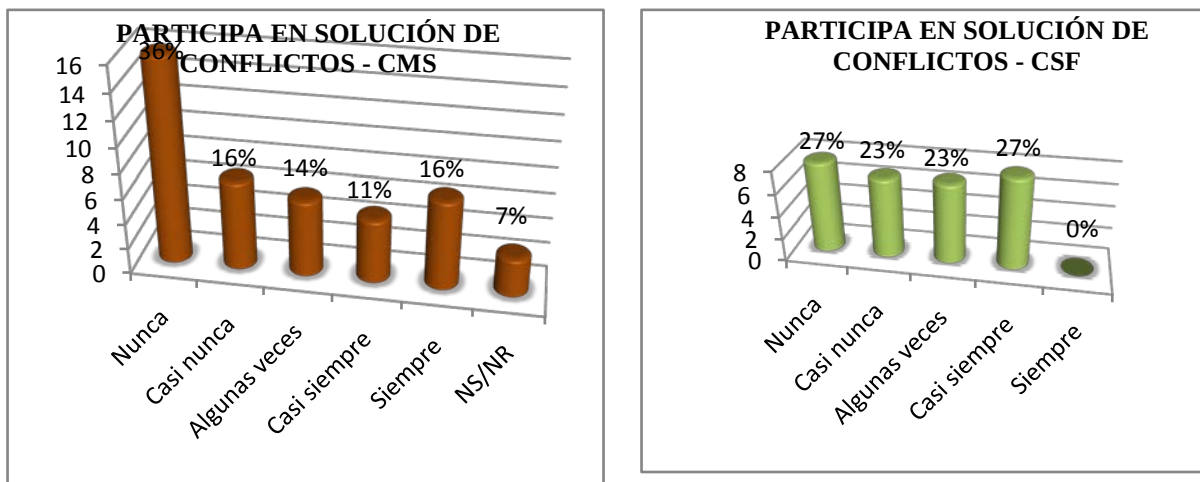


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en valores los resultados de la encuesta demuestran que hay un triple empate con el 23% Nunca, Siempre y Casi siempre, con 20% de los encuestados presentan Algunas veces, con el 7% reflejan que Casi nunca participan y con el 4% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en valores los resultados de la encuesta demuestran que el 30% de los encuestados presentan que Algunas veces participan, empate con el 23% reflejan que Casi siempre y Siempre, con el 17% Nunca, con el 7% Casi nunca manifiestan que participa en Valores.

Grafico 25

Pregunta No. 8. Participación en solución de conflictos

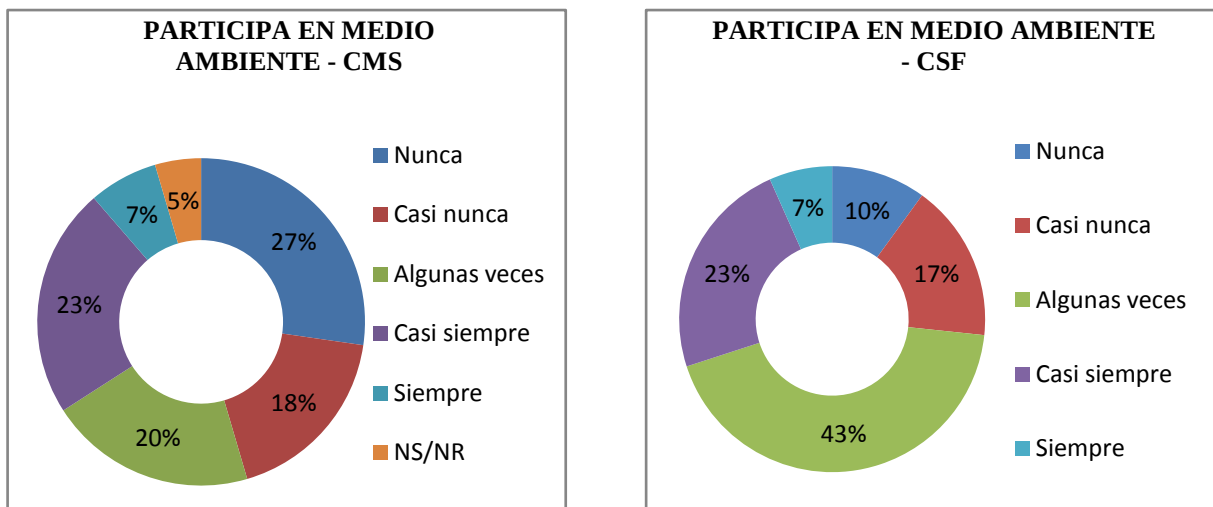


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en solución de conflictos los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 36% es para Nunca participan con un doble empate con 16% con Casi nunca y Siempre, con 14% de los encuestados presentan Algunas veces, con el 11% reflejan que Casi siempre participan y con el 7% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en solución de conflictos los resultados de la encuesta demuestran que hay un doble empate del 27% de los encuestados presentan que Nunca y Casi siempre participan, otro doble empate con el 23% reflejan que Casi Nunca y Algunas veces, finalmente con el 0% Siempre.

Grafico 26.

Pregunta No. 9. Participación en medio ambiente

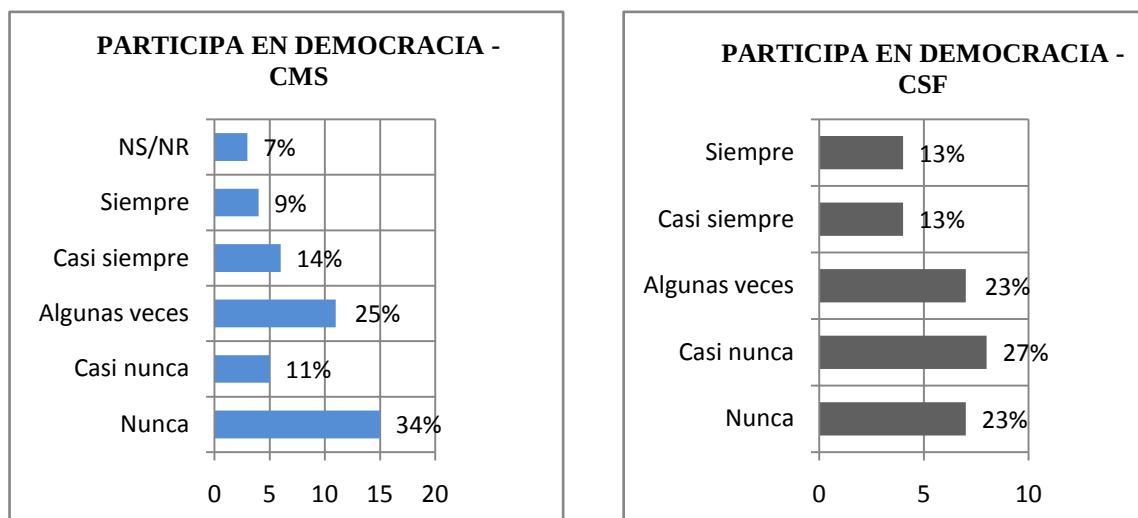


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en medio ambiente los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 27% es para Nunca participan, luego un 23% con Casi siempre, con 20% con Algunas veces, con 18% Casi nunca y con 7% Siempre y con el 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en medio ambiente los resultados de la encuesta demuestran que el 43% de los encuestados presentan que participan Algunas veces, el 23% Casi siempre, el 17% Casi nunca, el 10% Nunca y, finalmente con el 7% Siempre.

Grafico 27

Pregunta No. 10. Participación en democracia

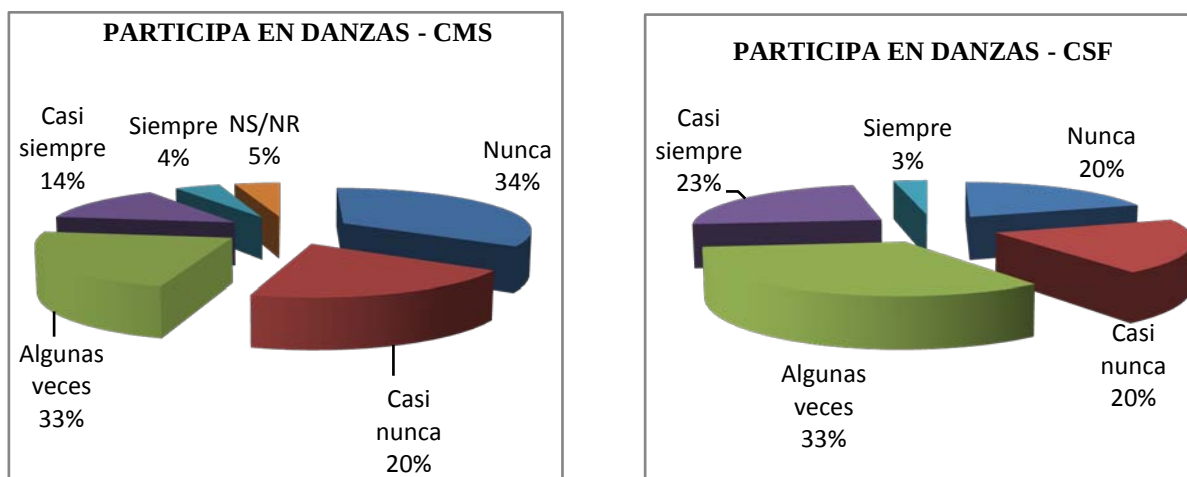


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en democracia los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 34% es para Nunca participan, luego un 25% con Algunas veces, con 14% con Casi siempre, con 11% Casi nunca, con 9% Siempre y con el 7% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en democracia los resultados de la encuesta demuestran que el 27% de los encuestados presentan que Casi nunca participan, un empate con el 23% Nunca y Algunas veces y otro doble empate con 13% con Siempre y Casi siempre.

Grafico 28.

Pregunta No. 11. Participación en danzas

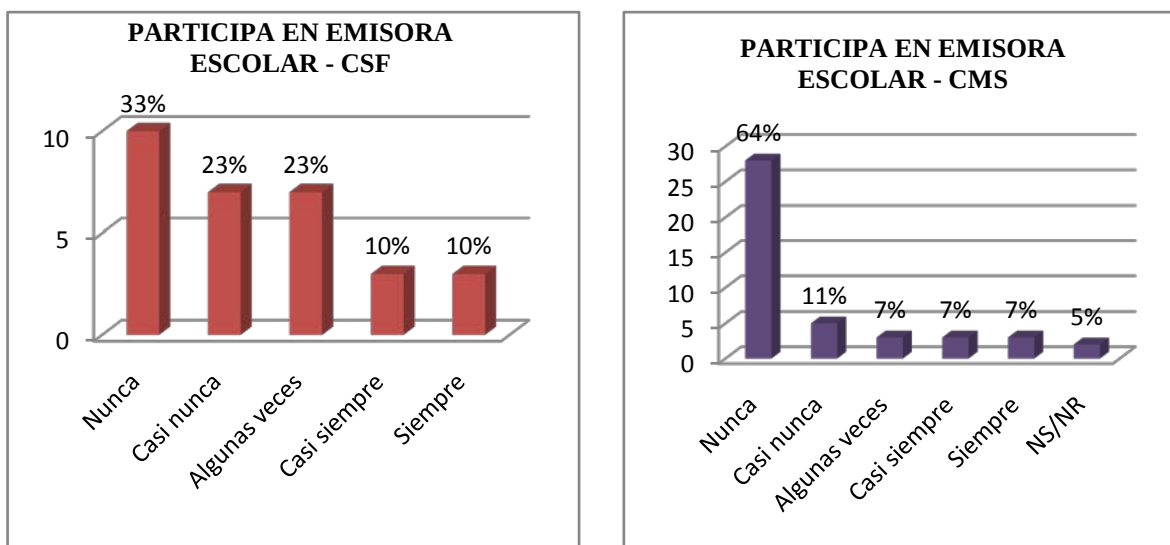


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en danzas los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 34% es para Nunca participan, luego un 33% con Algunas veces, con 20% con Casi nunca, con 14% Casi siempre, con 4% Siempre y con el 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en danzas los resultados de la encuesta demuestran que el 33% de los encuestados presentan que Algunas veces participan, el 23% Casi siempre, un empate con el 20% Nunca y Casi nunca y 3% con Siempre.

Gráfico 29.

Pregunta No. 12. Participación en emisora escolar

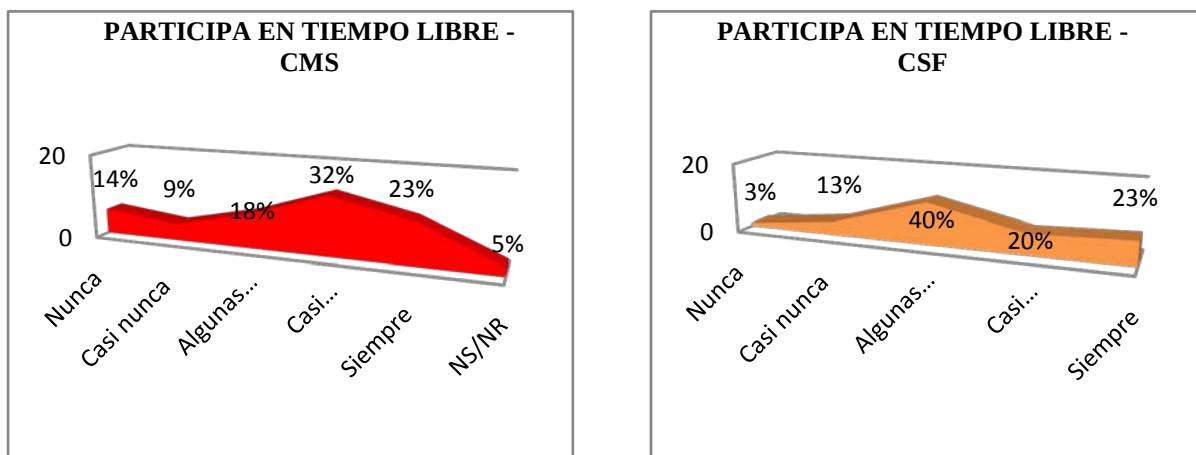


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en emisora escolar los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 64% es para Nunca participan, luego un 11% con Casi nunca, luego un triple empate con 7% entre Algunas veces, Casi siempre y Siempre y con el 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en emisora escolar los resultados de la encuesta demuestran que el 33% de los encuestados presentan que Nunca participan, hay un empate de 23% Casi nunca y Algunas veces, otro empate del 10% entre Siempre y Casi siempre.

Gráfico 30.

Pregunta No. 13. Participación en tiempo libre

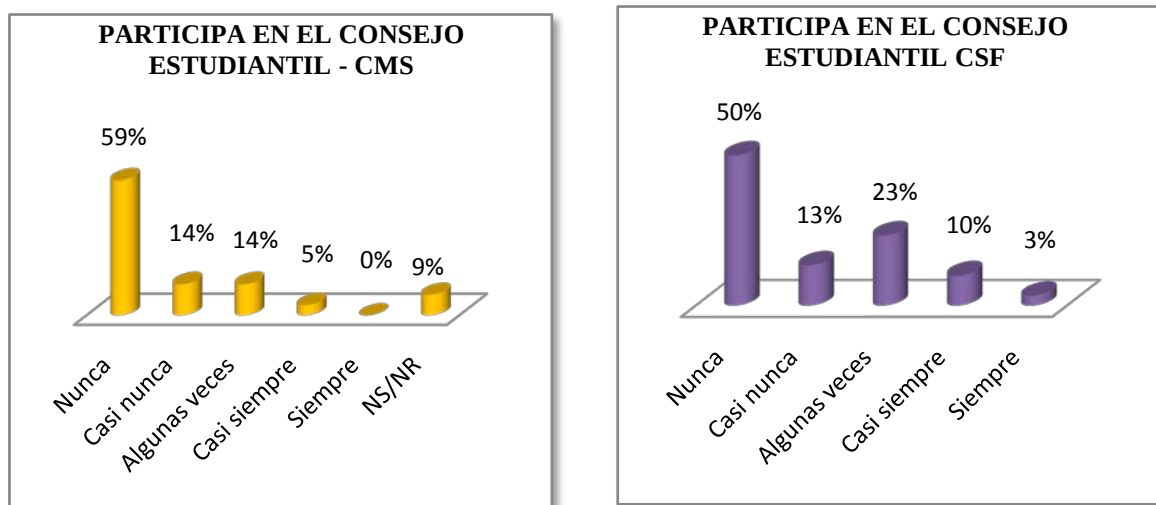


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en tiempo libre los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 32% es para Casi siempre, luego un 23% con Siempre, luego 18% con Algunas veces, 14% Nunca, 9% Casi nunca y 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en tiempo libre los resultados de la encuesta demuestran que el 40% de los encuestados presentan que Algunas veces participan, el 23% Siempre, el 20% Casi siempre, el 13% Casi nunca y el 3% Nunca.

Grafico 31.

Pregunta No. 14. Participación en consejo estudiantil

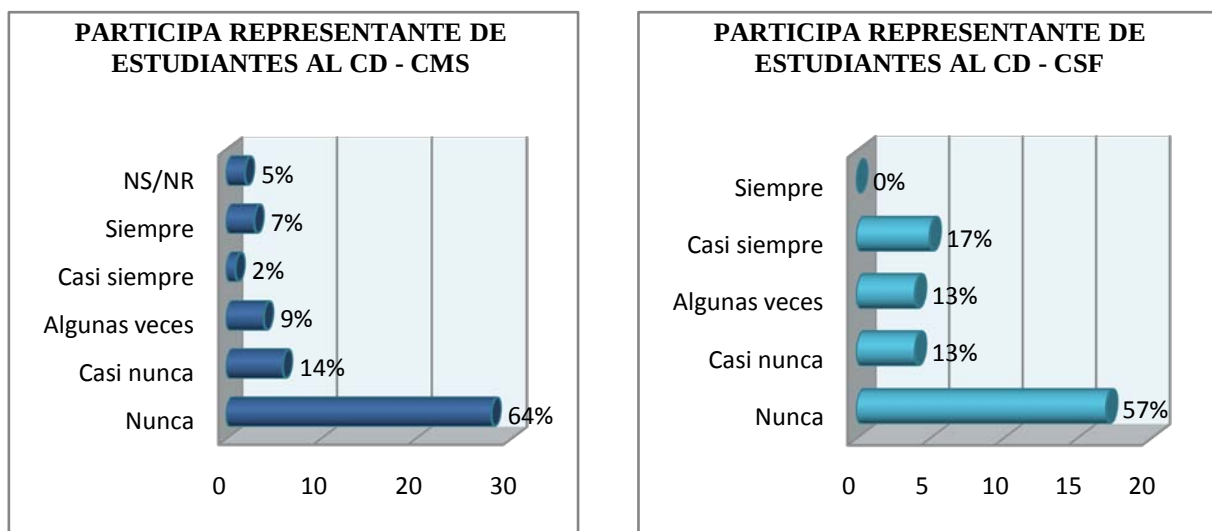


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en consejo estudiantil los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 59% es para Nunca, luego con doble empate del 14% con Casi nunca y Algunas veces, 5% con Casi siempre, 0% Siempre y 9% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en consejo estudiantil los resultados de la encuesta demuestran que el 50% de los encuestados presentan que Nunca participan, el 23% Algunas veces, el 13% Casi nunca, el 10% Casis siempre y el 3% Nunca.

Gráfico 32.

Pregunta No. 15. Participación como representante de estudiantes al CD

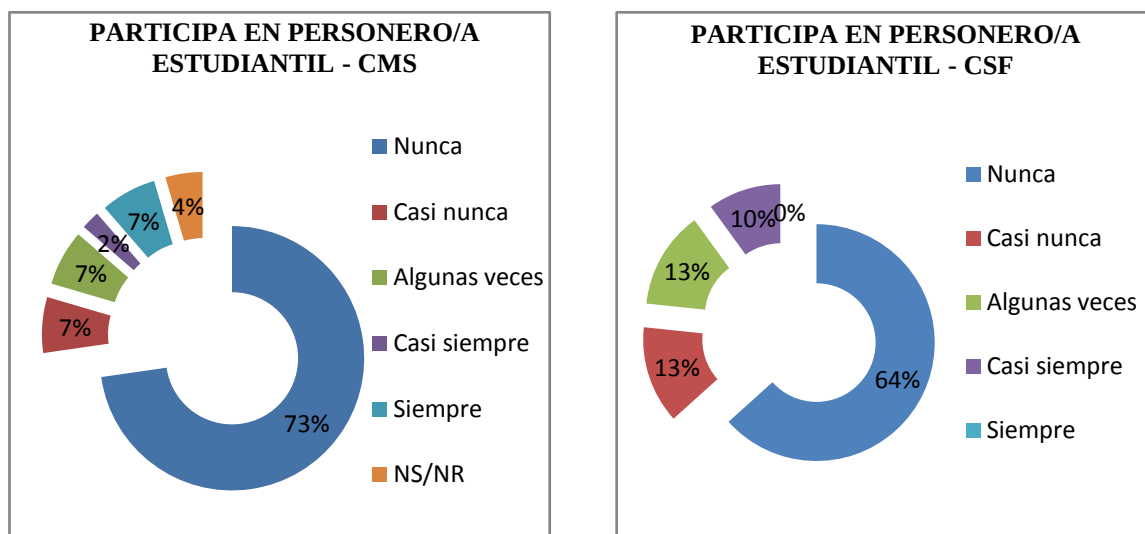


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en representante de estudiantes al CD los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 64% es para Nunca, luego con 14% con Casi nunca, con 9% Algunas veces, 7% con Siempre, 2% Casi siempre y 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en representante de estudiantes al CD los resultados de la encuesta demuestran que el 57% de los encuestados presentan que Nunca participan, el 17% Casi siempre, un doble empate con 13% Casi nunca y Algunas veces, el 0% Siempre.

Grafico 33.

Pregunta No. 16. Participa como personero/a estudiantil

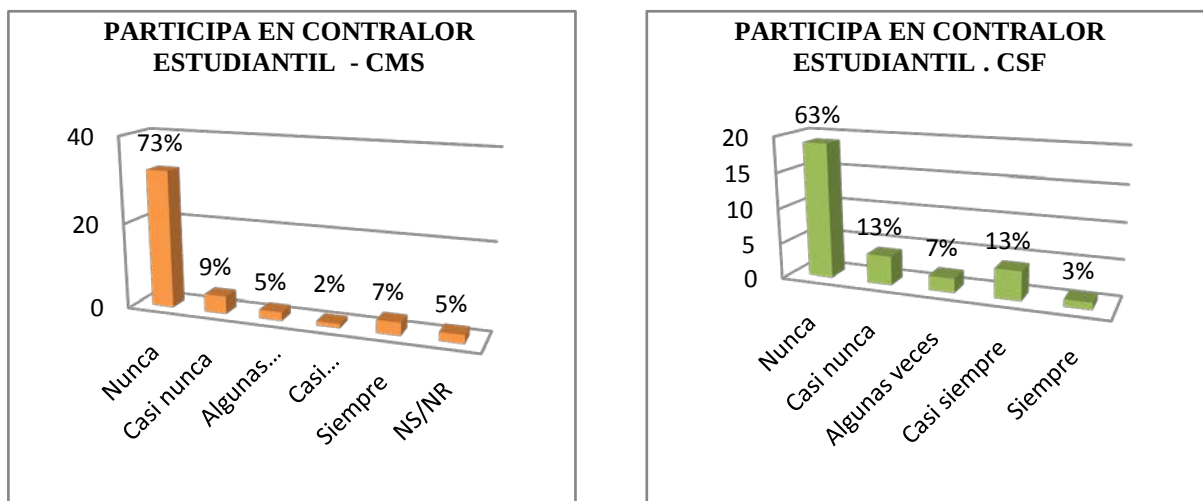


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en personero/a estudiantil los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 73% es para Nunca, luego triple empate con 7% con Casi nunca, Algunas veces y Siempre, 2% Casi siempre y 4% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en personero/a estudiantil los resultados de la encuesta demuestran que el 64% de los encuestados presentan que Nunca participan, un empate del 13% con Casi nunca y Algunas veces, con 10% Casi siempre y con 0% Siempre.

Gráfico 34.

Pregunta No. 17. Participación en Contraloría estudiantil

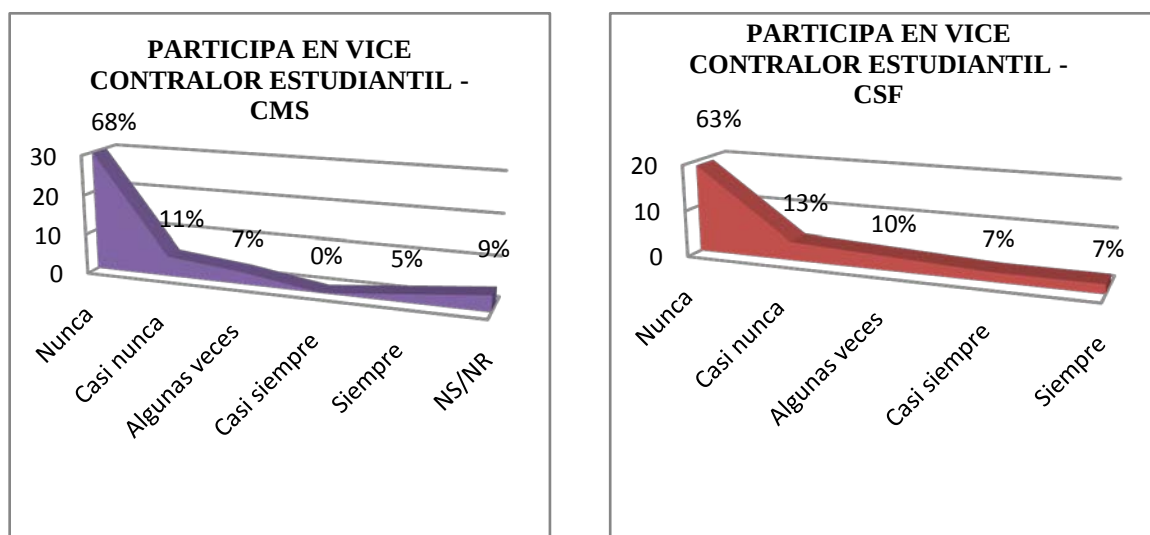


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Contraloría estudiantil los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 73% es para Nunca, luego con 9% con Casi nunca, con 7% Siempre, con doble empate con 5% Algunas veces y No sabe/ No responde – NS/NR y con 2% Casi siempre.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Contraloría estudiantil los resultados de la encuesta demuestran que el 63% de los encuestados presentan que Nunca participan, un empate del 13% con Casi nunca y Casi siempre, con 7% Algunas veces y con 3% Siempre.

Grafico 35.

Pregunta No. 18. Participación en vice contraloría estudiantil

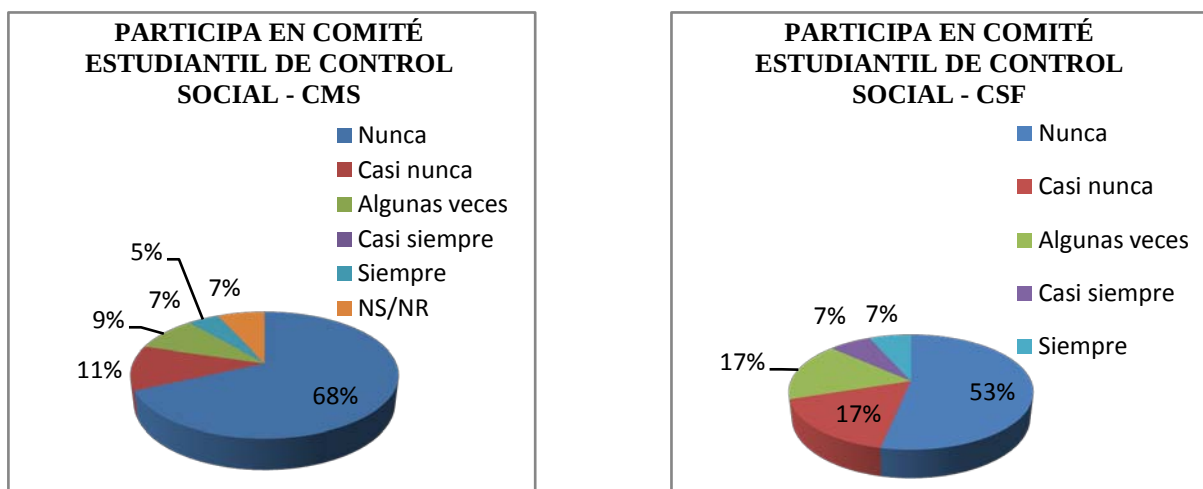


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en personero/a estudiantil los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 68% es para Nunca, luego 11% Casi nunca, con 7% Algunas veces, 5% Siempre, con 0% Casi siempre y 9% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en vice contralor estudiantil los resultados de la encuesta demuestran que el 63% de los encuestados presentan que Nunca participan, 13% con Casi nunca, 10% Algunas veces, doble empate con 7% Casi siempre y Siempre.

Grafico 36.

Pregunta No. 19. Participación en comité estudiantil de control social

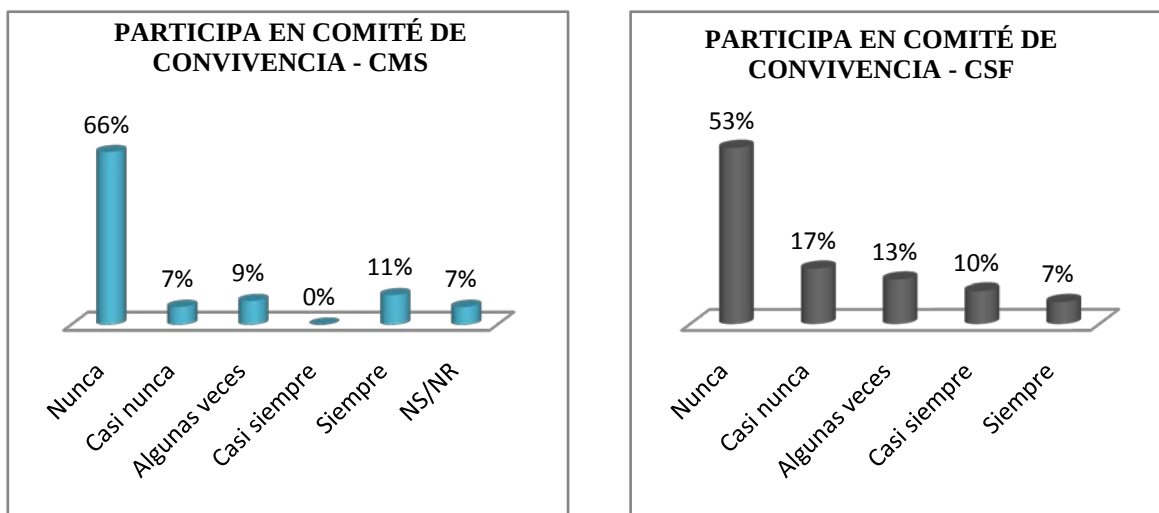


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en comité estudiantil de control social los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 68% es para Nunca, luego 11% Casi nunca, con doble empate 7% Siempre y No sabe/ No responde – NS/NR y finalmente con 0% Casi siempre.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en comité estudiantil de control social los resultados de la encuesta demuestran que el 53% de los encuestados presentan que Nunca participan, doble empate con 17% con Casi nunca y Algunas veces, doble empate con 7% Casi siempre y Siempre.

Gráfico 37.

Pregunta No. 20. Participación en convivencia

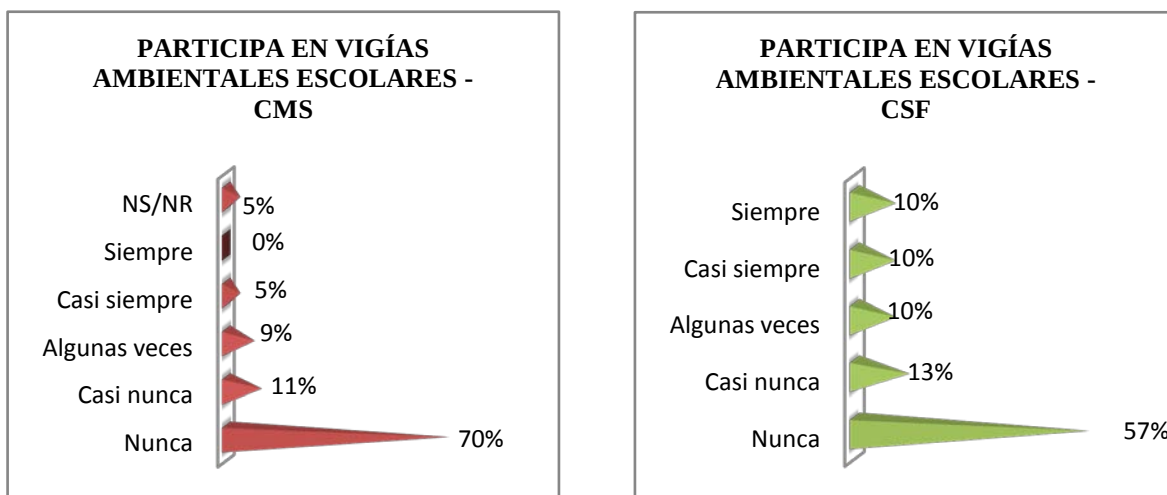


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en convivencia los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 66% es para Nunca, luego 11% Siempre, 9% Algunas veces, con doble empate 7% Casi nunca y No sabe/ No responde – NS/NR y finalmente con 0% Casi siempre.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en convivencia los resultados de la encuesta demuestran que el 53% de los encuestados presentan que Nunca participan, 17% con Casi nunca, 13% Algunas veces, 10% Casi siempre y 7% Siempre.

Grafico 38.

Pregunta No. 21. Participación en Vigías ambientales escolares

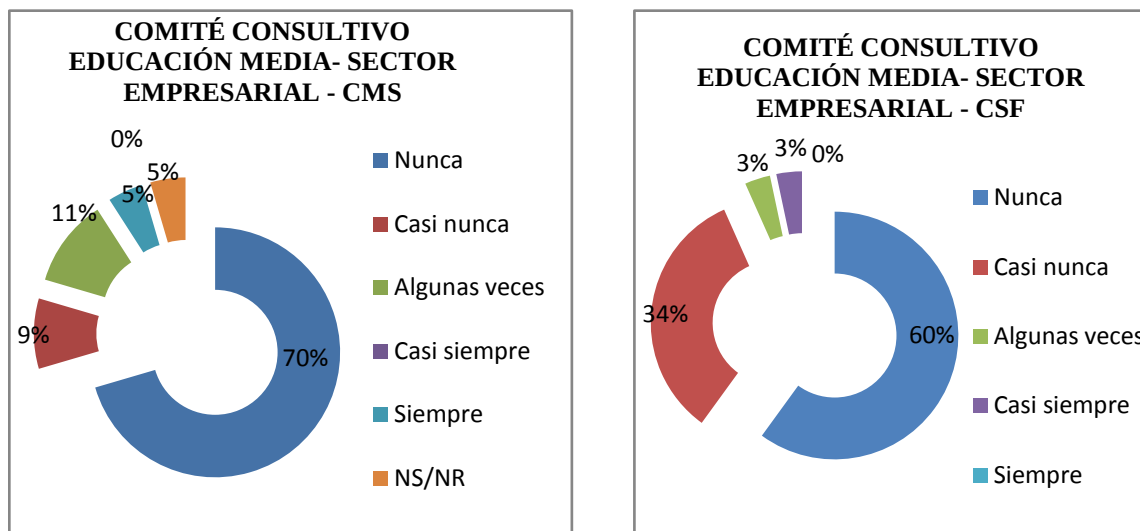


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Vigías ambientales escolares los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 70% es para Nunca, luego 11% Casi nunca, 9% Algunas veces, con doble empate 5% Casi siempre y No sabe/ No responde – NS/NR y finalmente con 0% siempre

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Vigías ambientales escolares los resultados de la encuesta demuestran que el 57% de los encuestados presentan que Nunca participan, 13% con Casi nunca, un triple empate del 10% Algunas veces, Casi siempre y Siempre.

Grafico 39.

Pregunta No. 22. Participación en Comité consultivo educación media-sector empresarial

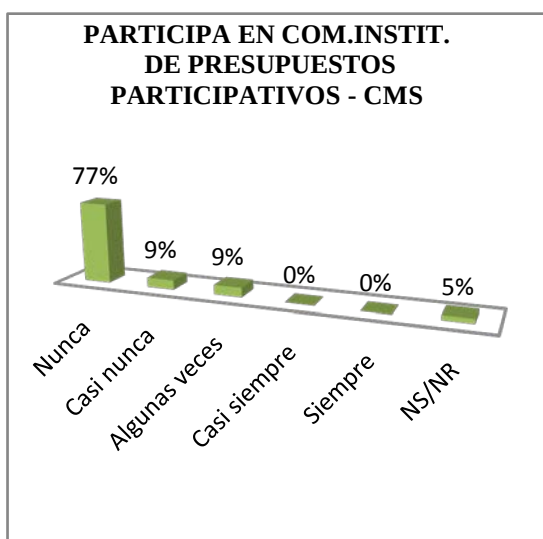


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Comité consultivo educación media-sector empresarial los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 70% es para Nunca, luego 11% Algunas veces, 9% Casi nunca, con doble empate 5% Siempre y No sabe/ No responde – NS/NR y finalmente con 0% Casi siempre.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Comité consultivo educación media-sector empresarial los resultados de la encuesta demuestran que el 60% de los encuestados presentan que Nunca participan, 34% con Casi nunca, un doble empate del 3% Algunas veces, Casi siempre y finalmente con 0% Siempre.

Grafico 40.

Pregunta No. 23. Participación en Comité Institucional de presupuesto participativo

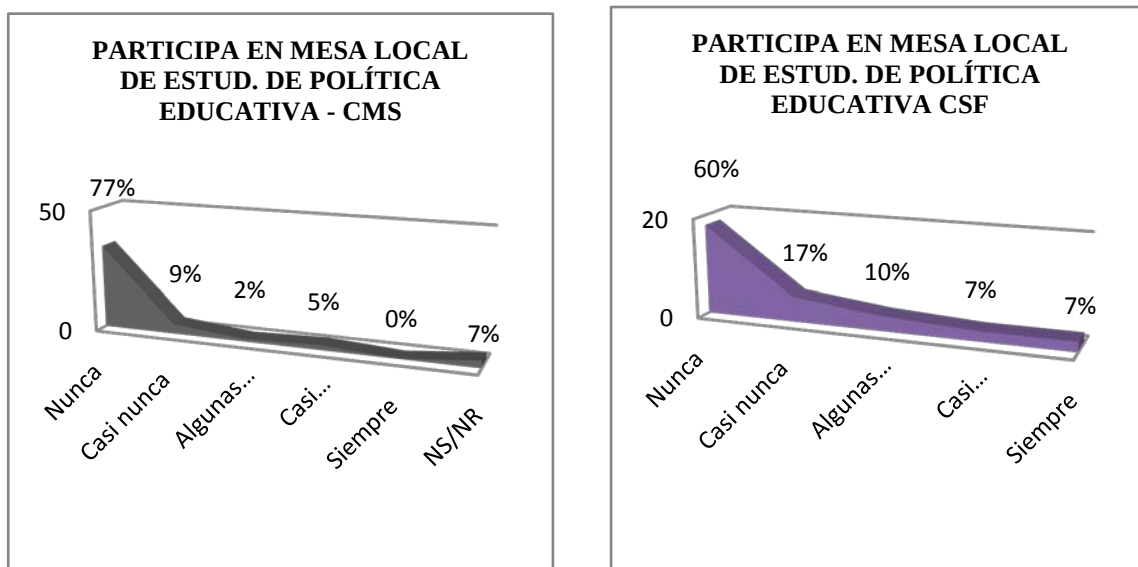


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Com. Instit. De presupuesto participativo los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 77% es para Nunca, luego un doble empate con 9% Algunas veces y Casis nunca, Doble empate 0% Casi siempre y Siempre y finalmente con 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Com. Instit. De presupuesto participativo los resultados de la encuesta demuestran que el 53% de los encuestados presentan que Nunca participan, 20% con Casi nunca, 17% Algunas veces, 7% Siempre y finalmente con 3% Casi siempre.

Grafico 41.

Pregunta No. 24. Participa en Mesa local de estudiantes. De política educativa

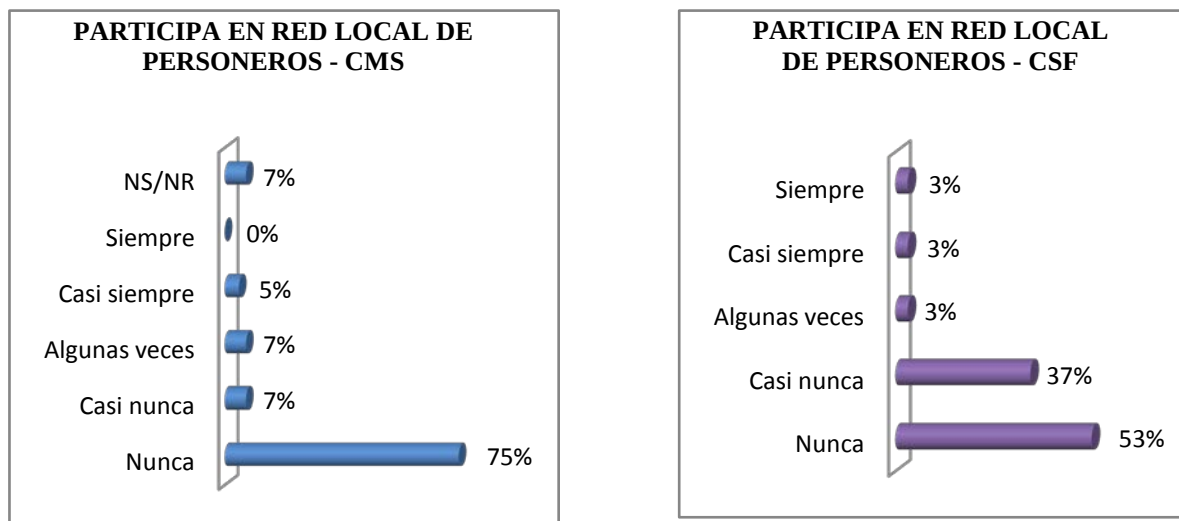


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Mesa local de estud. De política educativa los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 77% es para Nunca, luego 9% Casis nunca, 5% Casi siempre, 2% Algunas veces, 0% Siempre y finalmente con 7% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Mesa local de estud. De política educativa los resultados de la encuesta demuestran que el 60% de los encuestados presentan que Nunca participan, 17% con Casi nunca, 10% Algunas veces, doble empate con 7% Casi siempre y siempre.

Gráfico 42.

Pregunta No. 25. Participación en Red local de personeros

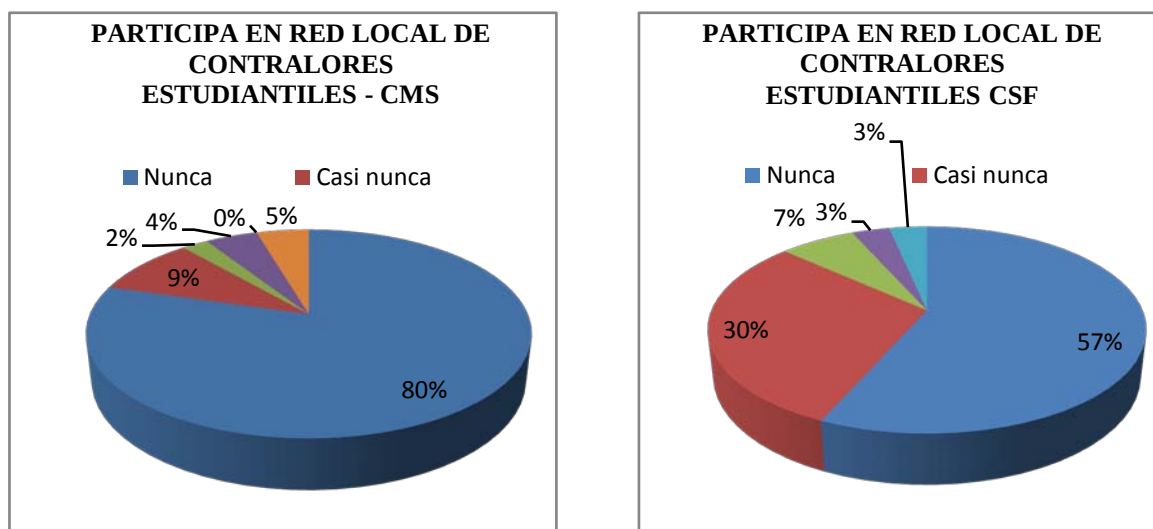


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Red local de personeros los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 77% es para Nunca, luego triple empate con 7% Casis nunca, Algunas veces y No sabe/ No responde – NS/NR, con 5% Casi siempre y finalmente con 0% Siempre

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Red local de personeros los resultados de la encuesta demuestran que el 53% de los encuestados presentan que Nunca participan, 37% con Casi nunca, con triple empate de 3% Algunas veces, Casi siempre y siempre.

Grafico 43.

Pregunta No. 26. Participación en Red local de contralores estudiantiles

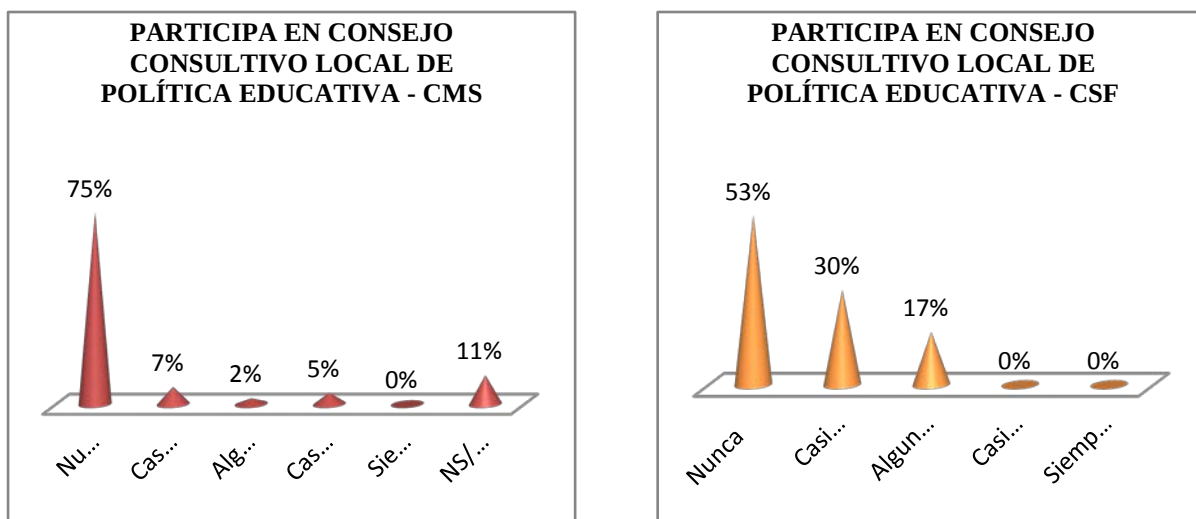


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Red local de contralores estudiantiles los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 80% es para Nunca, luego 9% Casis nunca, 4% Casi siempre, 2% Algunas veces, 0% Siempre y finalmente con 5% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Red local de contralores estudiantiles los resultados de la encuesta demuestran que el 57% de los encuestados presentan que Nunca participan, 30% con Casi nunca, 7% Algunas veces, doble empate con 3% Casi siempre y siempre.

Grafico 44.

Pregunta No. 27. Participación en Consejo consultivo local de política educativa

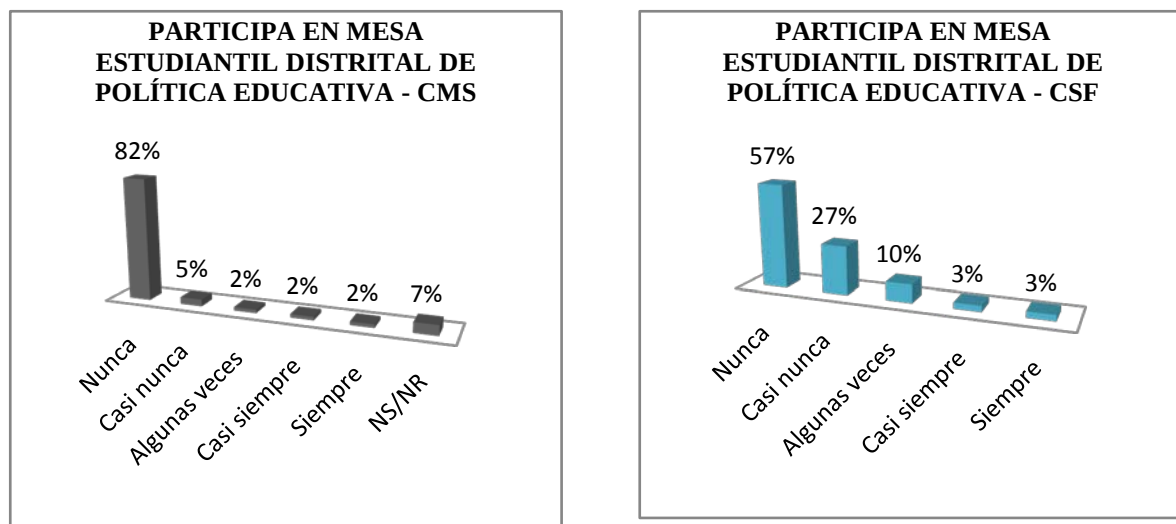


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Consejo consultivo local de política educativa los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 75% es para Nunca, luego 7% Casis nunca, 5% Casi siempre, 2% Algunas veces, 0% Siempre y finalmente con 11% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Consejo consultivo local de política educativa los resultados de la encuesta demuestran que el 53% de los encuestados presentan que Nunca participan, 30% con Casi nunca, 17% Algunas veces, doble empate con 0% Casi siempre y siempre.

Grafico 45.

Pregunta No. 28. Participación en Mesa estudiantil distrital de políticas educativas

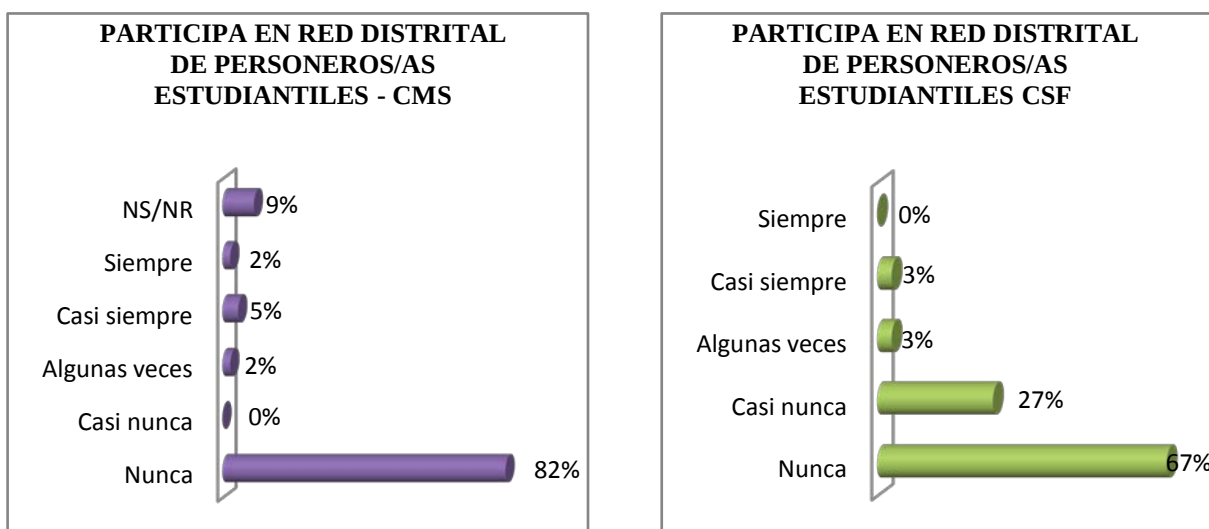


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Mesa estudiantil distrital de políticas educativas los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 82% es para Nunca, luego 5% Casi nunca, un triple empate del 2% Algunas veces, Casi siempre y Siempre y finalmente con 7% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Mesa estudiantil distrital de políticas educativas los resultados de la encuesta demuestran que el 57% de los encuestados presentan que Nunca participan, 27% con Casi nunca, 10% Algunas veces, doble empate con 3% Casi siempre y siempre.

Grafico 46.

Pregunta No. 29. Participa en Red distrital de personeros/as estudiantiles

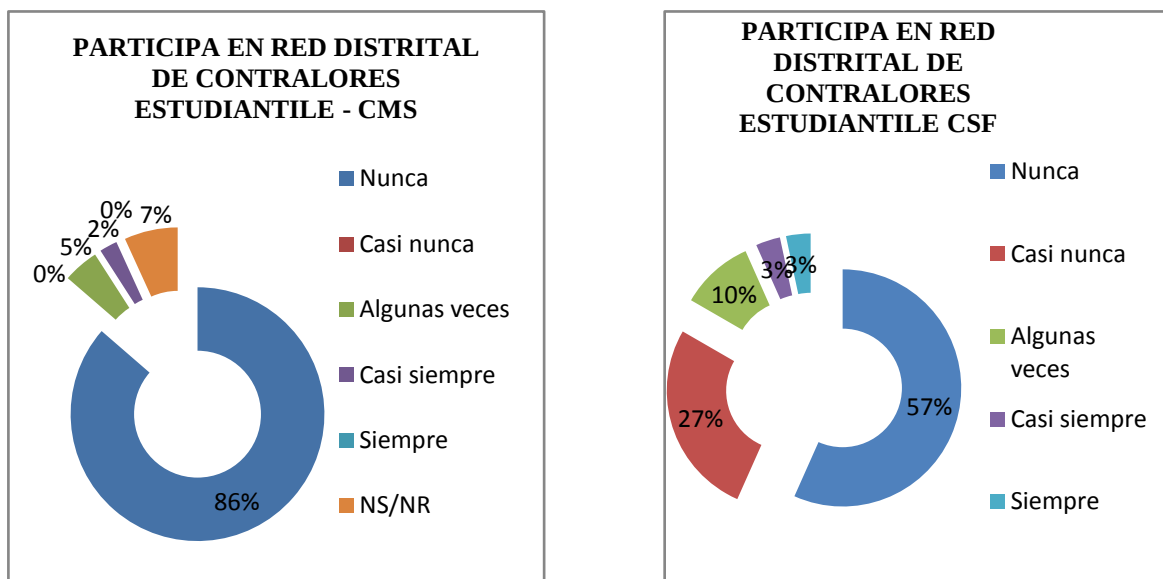


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Red distrital de personeros/as estudiantiles los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 82% es para Nunca, luego 5% Casi siempre, un doble empate del 2% Algunas veces y Siempre y finalmente con 9% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Red distrital de personeros/as estudiantiles los resultados de la encuesta demuestran que el 67% de los encuestados presentan que Nunca participan, 27% con Casi nunca, doble empate con 3% Algunas veces y Casi siempre y con 0% siempre.

Gráfico 47

Pregunta No. 30. Participa en Red distrital de contralores estudiantiles

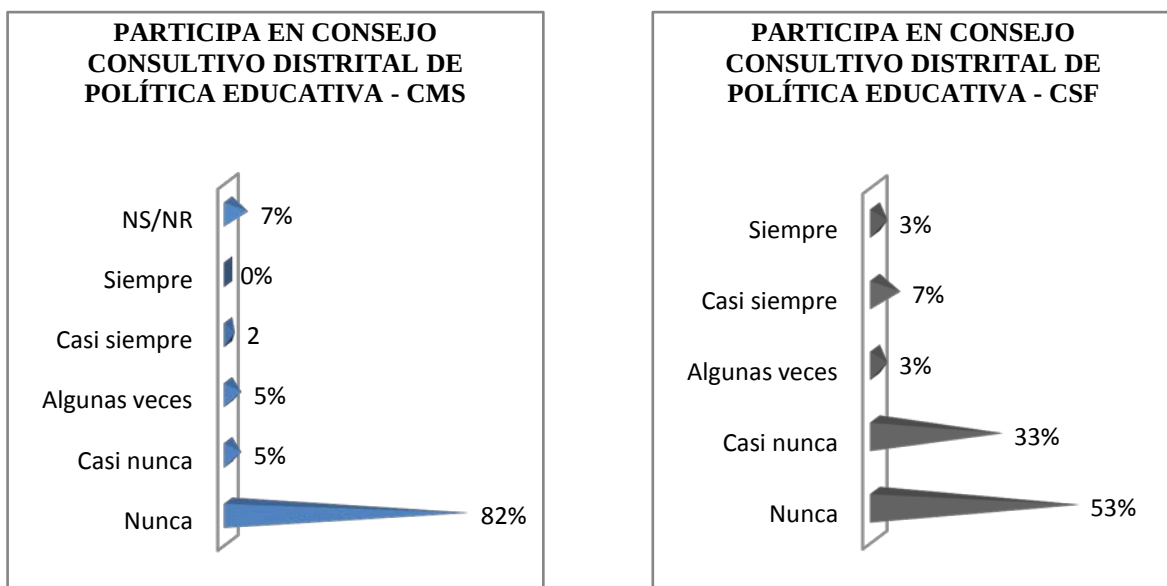


Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Red distrital de contralores estudiantiles los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 86% es para Nunca, luego 5% Algunas veces, 2% Casi siempre, doble empate con 0% Casi nunca y Siempre y finalmente con 7% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Red distrital de contralores estudiantiles los resultados de la encuesta demuestran que el 57% de los encuestados presentan que Nunca participan, 27% con Casi nunca, 10% Algunas veces, doble empate con 3% Casi siempre y siempre.

Grafico 48

Pregunta No. 31. Participa en Consejo consultivo distrital de políticas públicas



Del Colegio Manuelita Sáenz IED, en la pregunta de participar en Consejo directivo distrital de políticas públicas los resultados de la encuesta demuestran que el mayor porcentaje del 82% es para Nunca, luego doble empate 5% Algunas veces y Casi nunca, con 2% Casi siempre y finalmente con 7% No sabe/ No responde – NS/NR.

Del Colegio San Francisco IED, en la pregunta de participar en Consejo directivo distrital de políticas públicas los resultados de la encuesta demuestran que el 53% de los encuestados presentan que Nunca participan, 33% con Casi nunca, 7% Casi siempre, doble empate con 3% Algunas veces y Siempre.

ANEXO 9.

Formato N° 3

Diario de Campo

Registro Diario de Campo	
Observadora:	Evento o actividad:
Hora:	Fecha:
Ciudad/País: / Colegio:	Día de observación:
Descripción	Interpretación
Conclusiones:	

ANEXO 10

Resultados Diarios de Campo.

Colegio Manuelita Sáenz IED.

Evento o actividad: Preparación del terreno para siembra ancestral.

Registro Diario de Campo No. 1	
Observadora: Luz Romero	Evento o actividad: Preparación del terreno para siembra ancestral
Hora: 8:00- 10:00 am	Fecha: Febrero 18 de 2016
Ciudad/País: Bogotá / Colombia Colegio Manuelita Sáenz IED JT	Día de observación: 6
Descripción	Interpretación
Como iniciaron las lluvias, el marco del Proyecto de Agricultura Ancestral Urbana, se programaron las actividades de siembra previstas para este año. El tema era sembrar de forma consiente, maíz, quinua, arracacha, arveja y aromáticas, por ello se hará un ritual de siembra al estilo muisca, donde se invitarán a la abuela Princesa Muisca como sabedora del territorio, la rectora el colegio, y dos cursos de primaria de la jornada de la mañana, quienes con sus respectivos docentes han participado en proyectos ambientales y de siembra. El terreno es muy gredoso, por ello, es necesario arar la tierra manualmente con azadón y pica. Además, se debe traer en carretilla tierra negra de otro lugar cercano. El equipo se dividió para trabajar de forma colaborativa. Un primer trío se propone para traer tierra en carretilla, que deben inicialmente picar porque ya está dura. Otro grupo se dedica a arar la tierra existente en el	Esta es una actividad de la rutina propia del proyecto, en la cual dos veces por semana en jornada contraria nos reunimos en el terreo asignado por la Media Técnica del Colegio para Huerta Escolar Manuelista. Es motivo de alegría asistir a ejecutar las actividades que habían sido planeadas previamente, pues en ocasiones les parecen a los participantes pocas y solicitan más terreno o más tiempo de dedicación. Por motivos de salud, y estudio muchas veces no puedo cumplirles, pero su energía es muy contagiosa. Durante el tiempo de trabajo los estudiantes abordan libremente temas diversos como los problemas que tienen con los docentes o con sus compañeros. Se habla del problema de la seguridad alimentaria y las soluciones que puede dar la agricultura limpia, la alimentación sana y las recetas de remedios naturales.

sitio de siembra para iniciar a formar el surco con la tierra que el equipo de la carretilla. Un tercer grupo realiza actividades complementarias como el regado de plantas, pues hace sol y están secas, quitar la maleza que ha crecido en un surco que ya ha sido sembrado, acomodar la cerca y recoger basura que a veces tiran sus compañeros en los tiempos de descanso. Una vez realizada la mitad del surco que se había planeado como actividad del día se procedió a rotar de actividad para que algunos descansaran y otros tuvieran la oportunidad de realizar otras actividades distintas. Cuando se dio término al surco, llegó un estudiante con el refrigerio que ofrece el colegio a los compañeros que participan en los proyectos. Luego de compartir el alimento y las impresiones de la jornada, se finalizó la actividad de manera jocosa y alegre	También algunos mencionan las experiencias de sus padres pero sobre todo abuelos que tienen finca y siembran. Un tema recurrente es la expectativa que tiene de realizar una visita a una finca en Fómeneque Cundinamarca donde mediante la agricultura limpia se producen alimentos propios del territorio andino y además siembran y exportan café al exterior. Conclusiones. En la siembra se propicia una forma de participación democrática y solidaria donde cada uno desde donde se encuentra, aporta sus conocimientos, sus acciones y sus sueños no solo para cumplir los objetivos del proyecto, sino para hacerlo cada vez más relevante. Igualmente, facilita una comunicación libre en la cual los intercambios y las interacciones son horizontales. Incluso cuando dentro de las actividades fuertes del trabajo con la tierra, algunos utilizan palabras soeces, hay alguno del grupo que lo interpela por el respeto que todos merecemos. Estos elementos se pueden deber en primer lugar al ambiente que se genera en contacto con la naturaleza que genera armonía y tranquilidad. En segundo lugar, a la libertad y autonomía que tuvo cada uno al decidir participar en el proyecto. En tercer lugar a la dinámica misma del proyecto que está planteado desde unos objetivos propuestos inicialmente por la docente, pero que son flexibles y permiten generar acuerdos con los intereses de los demás participantes.
---	---

- Evento o actividad: Ritual de siembra ancestral urbana.

Registro Diario de Campo No. 2	
Observadora: Luz Romero	Evento o actividad: Ritual de siembra ancestral urbana
Hora: 8:30- 10:45 am	Fecha: Abril 12 de 2016
Ciudad/País: Bogotá / Colombia Colegio Manuelita Sáenz IED JT	Día de observación: 5
Descripción	Interpretación
Esta actividad fue programada para llevar a cabo un ritual de siembra al estilo muisca, en el marco del Proyecto de Agricultura Ancestral Urbana que se realiza con estudiantes de 8° y 9°; Participaron además de los integrantes del grupo base, la abuela Princesa Muisca como sabedora del territorio, la rectora el colegio, tres integrantes del Proyecto Hermes de la Cámara de Comercio de Bogotá y como invitados especiales, dos cursos de primaria de la jornada de la mañana, con sus respectivos docentes. Para dar inicio a la actividad se dio la bienvenida a los asistentes y se les expusieron los objetivos del proyecto. Luego, cada uno de los integrantes del grupo base expuso a los invitados las razones por las cuales asistía al proyecto y los logros propios más importantes. La tierra ya había sido preparada con anterioridad y la abuela Princesa, limpio el terreno esparciendo tabaco; se repartieron semillas a todos los presentes, ella luego invocó a los ancestros muisca en lengua originaria	El evento se demoró más de una hora y media; todos los participantes incluyendo a los niños más pequeños de tercero y cuarto se mantuvieron atentos a todo lo que sucedía y prestos a participar, sin ninguna prevención. Los estudiantes del ciclo IV objeto del proyecto estaban entusiasmados, empoderados y orgullosos porque veían a muchas personas interesadas en sus palabras y en su trabajo. Expresaron con confianza las razones por las cuales asistían al proyecto y sus logros. Además, porque la rectora los mencionó con especial deferencia mencionando la importancia de la labor que realizan en contra jornada en el colegio aportando a una causa altruista y en beneficio de la madre tierra y de muchas personas. Propuso que podíamos entrar a trabajar con la Cámara de Comercio de Bogotá. A pesar que los estudiantes del proyecto conocen los objetivos del proyecto, que son bien ambiciosos, no habían dimensionado la importancia del trabajo en el cual participan y decían: “nuestro proyecto es importante” Nos felicitaron y

para que se hiciera presentes y salvaguardaran la semilla e hiciera posible que se convirtiera en alimento para muchas personas. Luego todos los presentes uno a uno fueron depositando sus semillas cargadas con su energía personal en el surco. Los jóvenes del proyecto se encargaron de taparlas con tierra y regarlas. Fue un evento magnífico donde primo el interés común y la posibilidad de construir nuevas cosas juntos, incluso con personas de diversas edades e intereses, que no se conocían entre sí pero en ese momento confluyeron en una acción colectiva de sembrar la semilla que más que comida es la esperanza de un mundo mejor donde la gente no tenga hambre y tenga derecho a consumir alimentos sanos. Al final se hizo una toma de chicha como parte del ritual en el cual se comparte en totuma, esta bebida sagrada de los muiscas.	nos dijeron que era muy bonito lo que hacíamos”. Conclusiones. Hay muchas formas de participar. Cuando se siembra todos los integrantes participan aunque de distinta manera, de acuerdo a las variables personales de cada uno como las preferencias, las habilidades en el uso de herramientas y hasta el ánimo. Este evento como actividad colectiva se evidenció que se potenció la participación individual: todos querían hacerlo de la mejor manera que les era posible, aún sin conocer las técnicas que se requerían, se veía la voluntad de hacerlo.
---	--

Ensayo Danza Yoga

Registro Diario de Campo No. 3	
Observadora: Luz Romero	Evento o actividad: Presentación Danza Yoga
Hora: 1:45 pm- 3:00	Fecha: Agosto 19 de 2016
Ciudad/País: Bogotá / Colombia Colegio Manuelita Sáenz IED JT	Día de observación: 2
Descripción	Interpretación
Este ensayo se programó para evaluar el nivel de desarrollo alcanzado por los estudiantes para seleccionar a aquellos que participarían en la presentación del proyecto en el Festival del colegio. Los danzantes organizados por equipos preparan en forma diligente el escenario, la música, y el vestuario. Hay un aroma a incienso y se percibe una sensación placentera de paz, confianza y tranquilidad. Para dar inici al trabajo, el docente Helman Berrio, recuerda a los jóvenes aspectos importantes de proyecto: <i>La atomización del conocimiento y la especialización profesional dejó la falencia del soporte conceptual del todo, por ello es importante, regresar a la visión universal cosmogónica ancestral la cual permite recuperar las acciones interdisciplinarias. Este proyecto de danza considera importante redescubrir y recrear los elementos de diferentes ejes artísticos que generan nuevos hábitos y costumbres asociados.</i> <i>Por ello vamos a realizar la práctica</i>	El ensayo fue realizado como preparación de una presentación importante. Se observan a los estudiantes prestos a colaborar en la organización de la actividad y por asumir su papel dentro del baile mismo. Es claro su compromiso, sentido de pertenencia y la capacidad para realizar autoevaluación. Cada uno maneja un rol relacionado con la identidad de dioses y personajes hindúes y de la literatura universal. Conclusiones. Aunque era solo un ensayo, fue evidente la participación tanto de los estudiantes como del maestro en la construcción de nuevos espacios de identidad cultural, al propiciar el contraste y la interpretación dos culturas lejanas que se encuentran en el arte como lenguaje universal, permitiendo la libre contemplación generando la libre decisión

<i>niciando con una rutina de calentamiento y luego ensayaremos toda la presentación. Al final evaluaremos el trabajo grupal e individual”</i> El escenario se llena de música y un metrónomo marca el ritmo musical. Los danzarires inician movimientos cada vez más rapidos de estiramiento y plasticidad. Una vez transcurridos unos 15 minutos, cambia el tipo de música y empieza a escucharse música Hindú. Todos cambian de actitud y ritmo Es evidente la calidad del trabajo del equipo y la responsabilidad que asumen los jóvenes frente al proyecto. Al final se propica un conversatorio donde a partir del análisis del trabajo realizado, en forma concienzuda y de autocrítica cada uno y sus compañeros dan el concepto de quienen están preparados para presentarse y a quienes les falta que tipo de trabajo para alcanzar el nivel propuesto	
---	--

Evento o actividad: Presentación Danza Yoga

Registro Diario de Campo No. 4	
Observadora: Luz Romero	Evento o actividad: Presentación Danza Yoga
Hora: 12:45 pm- 3:00	Fecha: Octubre 16 de 2016
Ciudad/País: Bogotá / Colombia Colegio Manuelita Sáenz IED JT	Día de observación: 2
Descripción	Interpretación
Esta actividad fue programada como parte del proyecto de Talentos en la cual cada arte presenta los resultados de su trabajo a los estudiantes de todos los grados de la jornada de la tarde. Los estudiantes estaban organizados por ciclos, para asistir al teatro de bachillerato del Colegio con el fin de presenciar el evento que duró 45 minutos. Por su parte, los estudiantes participantes en la danza pertenecen a diferentes grados de escolaridad interesados en participar la danza como expresión artística. El escenario estaba a media luz con reflectores de colores que mostraban elementos que en su conjunto configuraban un espacio sagrado lleno de símbolos e imágenes propias de la religión hindú. El docente coordinador del proyecto para dar inicio al evento titulado “Shiva el dios de la danza” lo presentó y lo contextualizo con referencia a la cultura India a la cual pertenece y a la religión Hindú. <i>La Danza Yoga es una propuesta interdisciplinaria que va desde el arte</i>	La actividad fue realizada en medio de un festival de talentos en el que se muestran los logros artísticos de los estudiantes en las diferentes ofertas que hace el colegio; a diferencia de las muestras de teatro y artes plásticas que son materias curriculares, el proyecto de Danza Yoga es de libre participación y su proceso se lleva a cabo en horas de descanso y jornada contraria Sorprende la calidad del trabajo del docente como gestor del proyecto y de los estudiantes quienes como bailarines disciplinados y talentos mostraron un desempeño cercano a eventos públicos a los que suelo asistir. Conclusiones. La participación en proyectos cercanos a los intereses y sueños de los estudiantes favorece el desarrollo de competencias y aptitudes artísticas que favorecen su desarrollo a nivel académico y artístico pues potencia sus talentos y hace que se auto reconozcan e identifiquen su cuerpo y el de sus compañeros. Igualmente, los orienta en su proyecto de vida, pues algunos integrantes han manifestado su intención de estudiar

<i>hasta la ciencia y la estimulación en busca de la sensibilización hacia el humanismo y la ciencia consiente. Esta propuesta se aleja del condicionamiento educativo y genera el deseo de aprender y saber voluntariamente permite revisar y rediseñar socialmente conductas y comportamientos implementando nuevas pedagogías y proponiendo nuevas didácticas”</i> A continuación los danzantes con trajes y maquillaje lujosos y finamente terminados, presentan un conjunto de movimientos, que incluyen danza, actuación, música y poesía con la cual se narra la historia de Shiva quien danza la creación cósmica es decir, , el movimiento de la creación, la preservación y la disolución dentro de un círculo de fuego, que representa la conciencia.	danza o artes. Por parte de la audiencia, la participación en un evento artístico de alta calidad estética les causó expectativa e impacto; los estudiantes a pesar de no estar acostumbrados a este tipo de eventos, en completo silencio presenciaron todo el evento y al final aplaudieron con emoción y alegría
--	---

Colegio San Francisco IED.

- Evento o actividad: Toma estudiantil del Colegio San Francisco IED.

Registro Diario de Campo No. 5	
Observadora: Patricia Reyes	Evento o actividad: Toma estudiantil del Colegio San Francisco IED
Hora: 6:30- 12:30 P.m.	Fecha: Febrero 16 de 2015
Ciudad/País: Bogotá / Colombia Colegio San Francisco IED JM	Día de observación:
Descripción	Interpretación
El inicio del año académico presento diversas situaciones que han generado malestar entre la comunidad educativa, como ha sido el informe de IDIGER el cual afirma que las dos sedes de preescolar y primaria (B y C) se encuentra en riesgo porque están en la ronda dela Quebrada Limas y se hace inminente su traslado o posible cierre de las sedes. Además de manera apresurada se iba a implementar la “Educación media fortalecida” para los grados 10° y 11° en las dos jornadas y no se contaban con espacios y logística adecuada para su inmediata puesta en marcha. Por esto los estudiantes junto con los padres de familia se mostraron indispuestos. Por esto los candidatos del gobierno escolar: A personería, Contraloría y representantes de curso, el día 9 de febrero se acercaron a al oficina del señor rector a preguntar sobre la situación presentada tanto con las sedes y la apertura de la media fortalecida sin contar con la logística requerida, además que para esa fecha habían llegado unas casetas en muy mal estado estructural y de higiene, lo que exacerbó los ánimos. El día 13 de febrero se realizaron las elecciones del gobierno escolar y se en la misma fecha se conocieron los resultados en las dos jornadas y de manera sorpresiva el día 16 de	Con el pasar de los años se ha venido realizando una mayor sensibilización y reconocimiento sobre la importancia que tiene el gobierno escolar dentro de una institución y el papel protagónico de los estudiantes que llegan a éstos cargos de elección popular y que por supuesto cuentan con el respaldo de los estudiantes. Se hizo evidente, que las dos situaciones tocaban y afectaban directamente a los estudiantes, a los pequeños porque se corría el riesgo de perder las dos sedes y por ende el colegio, y los estudiantes grandes porque iban a ser víctimas del hacinamiento e improvisación. Esto los afectó produciéndoles un sentido de pertenencia que les permitió identificar una causa común para trabajar unidos.

febrero al llegar a cumplir con la jornada laboral, vemos con sorpresa que los estudiantes particularmente de 10° y 11° no permitían el ingreso al colegio, ni a estudiantes ni docentes. Elaboraron carteles alusivos, arengas. Con el pasar de las horas y al enterarsen en la Dirección Local de Educación de Ciudad Bolívar, llegó el funcionario titular de dicha dirección, llegaron representantes varios: de la DILE, de la ADE, de DEFENSORIA DEL PUEBLO y organizaron una mesa de trabajo junto con el rector y representantes de padres de familia y los estudiantes y después de una larga reunión, se determinó que el Director Local junto con la mesa dialogarían para solucionar la situación, pero mientras “La toma” se levantara y se permitiera la normalidad académica. Pero en realidad se prolongó hasta el día viernes 20 de febrero.	
Conclusiones: A pesar de la promesa de la DILE frente a continuar diálogos, pero continuando con la normalidad académica, no les generó confianza y se resistieron hasta que se plantearon soluciones más tangibles. Con la falta de soluciones apropiadas y contundentes, “la mesa negociadora” empezó a ser el eje central para los acuerdos.	

- Evento o actividad: Visita al proyecto de emisora escolar Colegio San Francisco IED de la Dirección Local de Educación de Ciudad Bolívar.

Registro Diario de Campo No. 6	
Observadora: Patricia Reyes	Evento o actividad: Visita al proyecto de emisora escolar Colegio San Francisco IED de la Dirección Local de Educación de Ciudad Bolívar
Hora: 1:00- 3:00 P.m.	Fecha: Marzo 16 de 2015
Ciudad/País: Bogotá / Colombia Colegio San Francisco IED JM	Día de observación:
Descripción	Interpretación
La reunión la lideró el profesional de comunicaciones y asistente de la Dirección Local de Educación de Ciudad Bolívar, junto con el señor Rector de la institución, la Docente de la jornada de la mañana líder del proyecto, cuatro docentes apoyo del proyecto de la jornada de la mañana, cinco estudiantes incluyendo las personeras de la jornada de la mañana y de la tarde. Reunión que se realizó para dialogar acerca del proyecto de la emisora escolar. El Profesional Asistente explica los por menores del proyecto de la emisora escolar que se quiere llevar a cabo en los 40 colegios de la localidad. La institución educativa cuenta con el equipo humano de la emisora, pero se deben actualizar equipos, programas de software para producción entre ellos el programa Zara radio. Además se informa que se realizará un taller de radio que se dictará en las instalaciones del Colegio, el cual tendrá una duración de cuatro horas, para lo cual el señor Rector debe radicar una carta ante la D.I.L.E. en la fecha estipulada. Se resalta la labor que se ha realizado desde el año 2014 con la docente líder del proyecto y egresados del colegio, en la notable participación del programa de la DILE – Impacto Educativo en la	El colegio San Francisco contó por varios años con la emisora escolar con excelentes resultados, hasta que por factores externos, dos años y medio atrás, quedó fuera del aire. Es por esto que se hace evidente el interés de rescatarla y ponerla una vez más en funcionamiento, contando con el compromiso de estudiantes y docentes de las dos jornadas.

emisora online de la localidad, Energía Radio. De igual forma se asigna el día jueves 3 de diciembre para que participen activamente en el programa Impacto Educativo en la emisora cuya dirección es www.energiaradio.co. El Rector manifiesta que el colegio quiere que su emisora Nota Stereo se convierta en online en el presente año y requiere todo el apoyo en este tema. Se encuentra que actualmente hay una limitante por Redp, para lo cual se debe hablar con ellos para poder trabajar sin ningún tipo de restricción. Se aclara que se hará una revisión técnica de los equipos ya que están deteriorados y algunos de ellos requieren actualización o cambio, para ello se hará una revisión técnica por un profesional especializado en la materia. Teniendo en cuenta que el objetivo es crear semillero y así dar continuidad al proyecto, se informa que el colegio está interesado en incorporar al programa de la emisora escolar a los niños del ciclo dos.	
Conclusiones: Frente a la situación presentada, se resalta que desde la dirección de la institución se manifiesta no solo el interés de recuperarla sino de proyectarla en ambiente online. Haciéndose tangible la posibilidad de rescatar la emisora y contando con la presencia de las Personeras elegidas para la vigencia 2014, se convierte en elemento fundamental para su gestión. La participación activa de los estudiantes egresados del colegio y la docente líder del proyecto en los programa de la DILE – Impacto Educativo en la emisora online de la localidad, Energía Radio, ha sido importante en el reconocimiento como institución educativa y emisora escolar ante la localidad.	

- Evento o actividad: Toma del Colegio San Francisco IED – Toma Portal del Tunal - Transmilenio y Reunión de Rectores Localidad 19 de Ciudad Bolívar.

Registro Diario de Campo No. 7	
Observadora: Patricia Reyes	Evento o actividad: Toma del Colegio San Francisco IED – Toma Portal del Tunal - Transmilenio y Reunión de Rectores Localidad 19 de ciudad Bolívar
Hora: 7:00- 1:00 P.m.	Fecha: Agosto 21 de 2015
Ciudad/País: Bogotá / Colombia Portal del Tunal - Transmilenio Colegio Rodrigo Lara Bonilla Colegio San Francisco IED JM	Día de observación:
Descripción	Interpretación
Continuando con la situación que se presentó desde inicio de año, a partir del informe de IDIGER el cual afirma que las dos sedes de preescolar y primaria (B y C) se encuentra en riesgo porque están en la ronda dela Quebrada Limas y se hace inminente su traslado o posible cierre de las sedes. Una vez realizadas las elecciones de Gobierno Escolar del año 2015, no sólo los elegidos en cada cargo, sino que en general los participantes asumieron el compromiso y se unieron al liderazgo de las Personeras de jornada mañana y tarde, junto con sus equipos de apoyo; se unieron representantes de curso, particularmente de los grados 9°, 10° y 11°. Además, se organizó también la Mesa Directiva del Consejo Estudiantil de las dos jornadas. Después, de la falta la toma del mes de febrero y la falta de respuestas positivas a favor de la Comunidad educativa franciscana. Se creó una Mesa de Trabajo – Negociadora, que contó con representantes de los diferentes estamentos: Estudiantes, padres de familia, docentes, directivos, Director Local de Educación; quienes con el pasar de los días, semanas y meses se	El gobierno escolar frente a una necesidad real y sentida que afecta a toda la comunidad educativa franciscana que pone en riesgo la continuidad como institución y la posibilidad de no graduarse en la misma. Moviliza a la base del Gobierno escolar y logran persuadir a estudiantes, padres de familia y docentes... se ponen en marcha y aprenden a asumir con responsabilidad y compromiso el voto de confianza dado por sus electores, y afectados por el sentido de pertenencia que les permitió identificar una causa común, liderar, trabajar en equipo, analizar, negociar, tomar decisiones y luchar hasta lograr con éxito los resultados esperados, siendo aceptados y respetados por entidades que en algún momento no les dieron el respaldo porque eran solo unos niños... finalmente obtuvieron el respeto de entidades, estudiantes, padres de familia, docentes y directivos.

reunieron juiciosamente... y frente a las diversas sesiones de trabajo y no lograr respuestas contundentes y por el contrario recibir dilaciones y evasiones, los estudiantes líderes de éste proceso, decidieron realizar la “Retoma” de las instalaciones, con el agravante que contaron con el apoyo de estudiantes en general y padres de familia, situación que les permitió tomar el control de las tres sedes con el apoyo de estudiantes de 9°, 10° y 11° durante dos semanas, tiempo en el que estuvieron en Asamblea permanente junto con la mesa de trabajo negociadora. El día 21 de agosto ante la negligencia de diversas entidades del distrito, la poca recepción de propuestas de parte de la SED, la indiferencia de los medios de comunicación, los estudiantes con el respaldo de padres de familia decidieron asumir medidas de hecho y se tomaron el Portal del Tunal-Transmilenio, situación que en concepto de muchos, al fin había llamado la atención y movió a muchas entidades que nunca se habían hecho presentes. Luego, alrededor de las 11:00 a.m. una comisión de estudiantes líderes de al toma y docentes de la mesa de trabajo se hicieron presentes en la reunión de Rectores de Colegios Públicos de la localidad de Ciudad Bolívar e informaron la situación presentada y solicitaron su apoyo. Después de gestiones y reuniones varias, el 01 de septiembre en horas de la tarde se logró la firma un acuerdo que permitió levantar la toma estudiantil con respaldo de un cronograma de actividades y un proyecto de construcción de infraestructura con cumplimiento de metas hasta el 2019, se levanta la restricción de matrículas en la vigencia 2015 y 2016, entre otras.	
---	--

Conclusiones:

Los estudiantes líderes del gobierno escolar institucional, asumieron el reto, el compromiso y la responsabilidad y trabajaron por primera vez como institución.

Se apersonaron de todo el proceso y tomaron sus propias decisiones. Convocaron a toda la comunidad educativa, se organizaron y delegaron funciones.

Aprendieron a reconocer las oportunidades. Crecieron como personas, maduraron para la vida y varios de ellos frente a su proyecto de vida se han inclinado por ingresar a la vida profesional en universidades públicas y privadas como: Economistas, Abogados, Docentes, Ingenieros, Etc., reconociendo su potencial.

- Taller de emisora – Organización de parrilla radial – Emisora Escolar Nota Stereo San Francisco.

Registro Diario de Campo No. 8	
Observadora: Patricia Reyes	Colegio San Francisco IED Taller de emisora – Organización de parrilla radial – Emisora Escolar Nota Stereo San Francisco
Hora: 8:00 - 12:00 m.	Fecha: Noviembre 14 de 2015
Ciudad/País: Bogotá / Colombia Colegio San Francisco IED JM	Día de observación:
Descripción	Interpretación
Frente al proceso realizado a lo largo del año en el Proyecto de C4 en el convenio entre la Secretaría Educación del Distrito y la Universidad Javeriana. En capacitación en Emisoras escolares en el que han participado estudiantes y docentes de las dos jornadas desde grado 4° hasta 11°. Y en el desarrollo de las diversas actividades, talleres, visitas, se ha logrado ir consolidando un equipo de estudiantes y docentes como base del proyecto de la emisora escolar Nota Stereo San Francisco. Para ir finalizando en año escolar y el proceso de capacitación en comunicaciones, se realiza una sesión en la que los estudiantes del equipo con el apoyo de los docentes, realizan una propuesta de parrilla de programación, pensando en el cubrimiento de la emisora en ambiente online que requerirá programación 24 horas al día 7 días a la semana, asumiendo varios roles de organización. La propuesta incluyó, por supuesto los programas del descanso tanto de la mañana como de la tarde, programas deportivos, musicales, noticias, para sordos en lengua de señas aprovechando la cámara web, efemérides, cuñas institucionales, los himnos de Colombia,	Es positivo que con el pasar de los días y meses se logre despertar el compromiso y sentido de pertenencia de los niños, niñas y jóvenes participantes del proceso de capacitación de emisoras escolares, asumiendo con responsabilidad el nuevo rol, aportando de manera propositiva a la construcción de una parrilla de programación, la cual no se limita a ser una rockola, sino que debe tener contenido y trascender hacia toda la comunidad franciscana. Además, el lograr unificar como institución a la emisora escolar con docentes y estudiantes de diferentes ciclos e intereses, que varios años atrás funcionaba de manera independiente y con diferentes parámetros y nombres.

Bogotá y localidad a las 6:00 a.m. y 6:00 p.m. Además, el contar con invitados externos que participen en nuestros programas y hacer alianza estratégica con otras instituciones educativas y emisoras comunitarias.	
Conclusión: Después de una periodo largo de dos años de estar fuera del aire, sin encontrar eco en la gestión, con pocos crédulos en la emisora, se logra recuperar, obtener apoyo y proyectar con mayor fuerza, respaldo y reconocimiento tanto al interior del colegio como de la localidad de Ciudad Bolívar. Ya se cuenta con un quipo base de estudiantes talentosos con el que se podrá iniciar un proceso formal en el año 2016.	

ANEXO 11

Grupos Focales.

Formato N° 4

GRUPO FOCAL No. _____

Objetivo de investigación		
Observador:	Fecha:	Hora:
Actividad:	Lugar:	
Asistentes		
1.		
2.		
3.		

Descripción de la actividad o proyecto
--

¿Qué propuesta tuvieron frente a la Situación presentada	¿Les gustó participar de la propuesta, por Qué?
¿Por qué es importante el tema?	¿Podrían dar un ejemplo de ello?
¿Qué aprendizaje se logra de manera Individual?	¿Qué aprendizaje se logra de manera Grupal?
¿Cómo se imaginan el colegio dentro de 10 años, en relación con la actividad o proyecto?	

ANEXO 12

RESULTADOS GRUPOS FOCALES

Colegio Manuelita Sáenz IED.

- Evento o actividad: Proyecto Agricultura ancestral urbana.

GRUPOS FOCALES No. 01

OBJETIVO INVESTIGACIÓN Analizar el aporte de los procesos de comunicación, participación y construcción de ciudadanía, de los estudiantes de ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED del D.C.		
OBSERVADOR LUZ EIDMAN ROMERO SILVA	FECHA SEPTIEMBRE 20 2016	HORA 10:00 am
ACTIVIDAD	LUGAR ZONA VERDE DEL COLEGIO MANUELITA SÁENZ	
ASISTENTES		
1. DAVID OLARTE		
2. DAVID BENAVIDES		
3. DYLAN BARRETO		
4.BRAYAN ACOSTA		
5.GERSON PINILLA		
6.CAMILO ALCALÁ		
7.ANDRES SÁNCHEZ		
9.SERGIO DANILO PARDO		
10. BELTRÁN SANTIAGO		
11.HERMES MARTÍNEZ		
12.JULIANA JARA(1994)MILLO		
13. JULIANA ZAPATA		

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD O PROYECTO El proyecto trabaja la agricultura urbana de manera ancestral para rescatar vivencialmente la relación consigo mismo, con el otro y con la madre naturaleza, mediante el fortalecimiento del ser, el saber, el hacer y el trascender a través de un espacio de siembra, basado en argumentos técnicos y científicos del pensamiento ancestral mhuysqa, para proponer nuevos escenarios de seguridad alimentaria, conservación de semillas y construcción de memoria colectiva y de paz en el contexto colombiano.
--

¿QUÉ PROPUESTA TIENEN AL RESPECTO? Ampliar el proyecto a nivel institucional	¿LES GUSTA PARTICIPAR DE LA ACTIVIDAD O PROYECTO? Disfrutan la actividad, se sienten libres trabajando en un ambiente natural; además son autónomos pues asisten por decisión propia y
--	--

	la participación no está mediada por la nota
¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL TEMA? Se aprovechan las zonas verdes del colegio para rescatar semilla ancestrales y enseñar a otros la importancia de la agricultura con técnica ancestrales para superar la contaminación con agroquímicos y trabajar por la seguridad alimentaria	¿PODRÍAN DAR UN EJEMPLO DE ELLO?
¿QUÉ APRENDIZAJE SE LOGRA DE MANERA INDIVIDUAL? Realización de ejercicio físico Conocimiento a cerca de la siembra y cuidado de producto andino Manejo de herramientas de trabajo Importancia del trabajo como valor social	¿QUÉ APRENDIZAJE SE LOGRA DE MANERA GRUPAL? Adecuación del terreno para el cultivo Ejercicio de la Autonomía Comunicación Colaboración El diálogo como medio de llegar acuerdos Trabajo en equipo
¿CÓMO SE IMAGINAN EL COLEGIO DENTRO DE 10 AÑOS, EN RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD O PROYECTO? Con todas las zonas verdes restauradas, unas con plantas aromáticas, ornamentales y la mayor parte con cultivos de productos nativos. Con un semillero ancestral para conservar y enseñar a todos los estamentos de la comunidad educativa.	

CONCLUSIONES

- El ambiente de grupo creó una atmósfera de seguridad, en la cual la mayoría de los participantes cómodamente y en un ambiente de alegría, respondió cada una de las preguntas formuladas, pudiendo de este modo expresarse de una manera espontánea y mejorar la calidad de la interacción.
- La naturaleza libre y colectiva del proyecto elevó el nivel de participación individual y mejoró la posibilidad de vivir la experiencia a profundidad.
- Nivel de influencia en el grupo: La experiencia del grupo reforzó el rendimiento de individual tanto en el desarrollo del proyecto como durante la entrevista
- En este orden de ideas, el nivel de participación debido a nivel colectivo e individual fue excelente, se cumplieron los objetivos propuestos incluso más allá de lo previsto.

- Conocimiento de siembra, cuidado y recolección de diferentes productos andinos nativos. Valorar el esfuerzo y el trabajo
- Se mejora el trabajo en grupo, la posibilidad de realizar proyectos en grupo, pueden participar libremente en la construcción de un bien común

Colegio San Francisco IED.

Evento o actividad: Toma del Colegio San Francisco IED.

GRUPOS FOCALES No. 02

OBJETIVO INVESTIGACIÓN Analizar el aporte de los procesos de comunicación, participación y construcción de ciudadanía, de los estudiantes de ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED del D.C.		
OBSERVADOR: PATRICIA REYES	FECHA NOVIEMBRE 2015	HORA 2:00 p.m.
ACTIVIDAD EVALUACIÓN DE LA TOMA ESTUDIANTIL	LUGAR: RECTORIA COLEGIO SAN FRANCISCO IED	
ASISTENTES		
1. TATIANA MARIN – 11° J.T.		
2. CRISTIAN BUITRAGO – 11° J.T.		
3.ARNOLD SANCHEZ – 11° J.T.		
4.TANIA ALDANA – 10° J.T.		
5.YUNEDIS MARTELO – 10° J.T.		

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD O PROYECTO
Teniendo en cuenta que a inicios del año 2015 por el concepto técnico dado por el IDIGER el cual afirma que las dos sedes de preescolar y primaria (B y C) se encuentra en riesgo porque están en la ronda de la Quebrada Limas y se hace inminente su traslado o posible cierre de las sedes. Por esto los candidatos y posteriores ganadores del gobierno escolar: A personería, Contraloría y representantes de curso, durante una semana del mes de febrero, junto con los compañeros de los grados 9°, 10° y 11° de las dos jornadas, se tomaron las instalaciones del colegio en sus tres sedes y por los pocos avances de la situación presentada, realizaron la Retoma del colegio durante dos semanas del mes de agosto del mismo año. Por lo vivenciado de parte de los estudiantes líderes se realiza una evaluación de lo acontecido.

¿QUÉ PROPUESTA TUVIERON FRENTE A LA SITUACIÓN PRESENTADA? Al detectar que era una necesidad sentida y que afectaba a los más pequeños del colegio y que ellos por si no se podían defender, ni defender nuestro colegio y que además iba afectar a la totalidad del	¿LES GUSTO PARTICIPAR DE LA TOMA Y RETOMA ESTUDIANTIL, POR QUÉ? Si gustó mucho, porque fue de un gran aprendizaje que aportó para el desarrollo personal, grupal y como institución obtuvimos el reconocimiento interno y externo. Es comprobar que cuando se unen esfuerzos por una causa común, vale la pena unir
---	--

colegio y que lo podríamos perder, optamos por ponernos de acuerdo las dos jornadas desde el gobierno escolar y organizar la toma estudiantil. Con el pasar del tiempo y viendo que no surtía ningún buen efecto y por el contrario se dilataba, se organizó la retoma del colegio hasta que se logró la firma de un acuerdo que nos beneficiaba a todos.	esfuerzos. Para una próxima oportunidad dentro o fuera del colegio se puede volver a organizar, ya hay experiencia.
¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL TEMA? Hay que luchar por las situaciones que son comunes a un grupo o comunidad, no se puede luchar de manera individual, cuando se lucha en grupo, se obtienen mayores logros y se fortalece el trabajo en equipo Hay que tomar decisiones en el momento preciso	¿PODRÍAN DAR UN EJEMPLO DE ELLO? Las personas solas y en grupo debemos aprender a defender y luchar por el respeto a nuestros derechos, en éste caso era el derecho a la educación de todos los estudiantes, pero particularmente la de los niños de las sedes También el derecho al trabajo porque los padres de familia corrían el riesgo de perder o cambiar sus trabajos porque iban a tener que cambiar a sus hijos de colegio o quedarsen sin estudiar y debían cuidarlos. Además los docentes también corrían el riesgo de quedarse sin trabajo o tener que cambiar de colegio sin saber si sería benéfico para ellos.
¿QUÉ APRENDIZAJE SE LOGRA DE MANERA INDIVIDUAL? - Cada uno sacar su propio espíritu de liderazgo. - Cada uno asumió el rol que le correspondía - Conocieron muchas personas - Aprendizaje más allá de las aulas, como es el manejo de otro tipo de lenguaje al requerir dirigirse a personas de cargos influyentes. - Redactar documentos como: cartas, actas, informes, comunicados, etc. que no se realizan en aula de clase - Manejo de tensiones presentadas con padres, estudiantes, docentes, directivos, funcionarios de la SED y otras entidades del distrito, etc. - Fue una experiencia fuerte y les enseñó en el fortalecimiento de inteligencia, personalidad, control. - Aprender a moderar una reunión	¿QUÉ APRENDIZAJE SE LOGRA DE MANERA GRUPAL? - El liderar y controlar a muchas personas frente a una causa común. - Socializarse y unirse las dos jornadas como institución frente a una necesidad sentida real. - El conocer y sentir niveles de estrés muy altos por la responsabilidad tan grande ante instituciones y la comunidad educativa - A pesar de la poca y nula experiencia y el poco tiempo de organización, lograron manejarlo muy bien de manera conjunta y apoyándose mutuamente - Tomar decisiones con prontitud, compartidas y de la mejor manera - Asumir la responsabilidad y constancia con la mesa de trabajo - El esfuerzo realizado tuvo frutos positivos, la lucha valió la pena - Frente a la situación acudieron a diversas entidades e instancias: Nivel central de la Secretaria de Educación, Consejo de Bogotá,

- Los sacrificios para estar muy temprano en el colegio o trasnochar , no dormir, aguantar hambre e incluso para los que se quedaron en el colegio en la noche apoyando la toma	DILE de Ciudad Bolívar, el Senado, entre otras, donde fueron a dar a conocer el caso, de los que se obtuvo el reconocimiento y el respaldo. - Se logró unir a la comunidad educativa en general, obtener su reconocimiento y se demostró que el gobierno escolar sirve para algo - Se rompe la historia del colegio San Francisco en un antes y después de la toma estudiantil
¿CÓMO SE IMAGINAN EL COLEGIO DENTRO DE 10 AÑOS, EN RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD O PROYECTO? Necesariamente el colegio debe estar mucho mejor, contando con mejores instalaciones, mejor dotación, estudiantes, padres de familia y comunidad educativa en general mucho más dispuesta a luchar por nuestro colegio.	

CONCLUSIONES

La lucha asumida por el grupo de estudiantes, liderada por los representantes del gobierno escolar del año 2015 permitió un aprendizaje para todos, en donde se demuestra que los jóvenes cuando se proponen o se sienten afectados directamente por alguna situación, pueden organizarse e involucrarse para sacarla adelante, tomando las decisiones que se requieran, asumiendo con responsabilidad el voto de confianza que les fue depositado.

Les permitió el aprendizaje para la vida.

Pasado el tiempo, se presentaron nuevos resultados: los estudiantes de 11° que participaron en la toma y que al año siguiente ingresaron a la Universidad Distrital a la sede de Tecnologías, formaron parte de la organización del paro que realizaron en la universidad por el presunto cierre de la mencionada sede, finalmente lograr revertir la decisión.

Evento o actividad: Parrilla de programación inicial de la emisora

GRUPOS FOCALES No. 03

OBJETIVO INVESTIGACIÓN Analizar el aporte de los procesos de comunicación, participación y construcción de ciudadanía, de los estudiantes de ciclo IV de los Colegios Manuelita Sáenz IED y San Francisco IED del D.C.		
OBSERVADOR: PATRICIA REYES	FECHA OCTUBRE 24 DE 2015	HORA 9:00 a.m.
ACTIVIDAD PROPUESTA DE LA PARRILLA DE PROGRAMACIÓN INICIAL DE LA EMISORA	LUGAR: AULA DE BILINGUISMO COLEGIO SAN FRANCISCO IED	
ASISTENTES		
1. SEBASTIAN RUIZ – 6° J.M,		
2. GELEN BELTRAN – 6° J.M.		
3. SERGIO MORENO – 8° J.M.		
4. GABRIELA CRUZ – 8° J.M.		
5. LAURA CELY – 9° J.M.		
6. EDWIN ROA – 9° J.M.		
7. VALENTINA ORTIZ – 10° J.M.		
8. ARLENY MEDINA – 10° J.M.		
9. SANDRA LUNA – DOCENTE		
10. WILLIAM SOSA – DOCENTE		

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD O PROYECTO Teniendo en cuenta que se da inicio a una nueva etapa de la emisora NOTA STEREO SAN FRANCISCO, se está en un periodo de prueba con la emisora online, en el que el mayor tiempo se está transmitiendo música, se realiza una inducción relacionada con la presentación del programa de Zara Radio el cual será el encargado de transmitir tanto a la hora del descanso al patio como online, junto con el manejo técnico de los equipos. Posteriormente en el aula de Bilingüismo se plantea una propuesta inicial de parrilla, que debe contar con contenido y reducir el porcentaje de música.

¿QUÉ PROPUESTA TUVIERON FRENTE A LA SITUACIÓN PRESENTADA? - Surge del docente con la propuesta del programa para el descanso de los días miércoles al de la jornada de la mañana con el nombre PARLOTEANDO al que se suman los estudiantes para la	¿LES GUSTO PARTICIPAR DE LA PROPUESTA DE CONSTRUCCIÓN EN LA PARRILLA DE PROGRAMACIÓN DE LA EMISORA ESCOLAR. POR QUÉ? - Si, porque se tiene en cuenta la opinión de los estudiantes, de acuerdo a los intereses y da la oportunidad de pensar en el gusto de todos. - Nunca lo habían hecho y es muy positivo
---	--

realización. - Se plantea la realización a manera de sección durante el día en intermedio de programas LAS EFEMERIDES con una duración aproximada de cinco minutos. - Se propone crear una sección de un programa o un programa con temas relacionados con TENDENCIAS DE LA RED. - Surge el retomar de la etapa anterior de la emisora EL VIERNES DE DESPARCHE como la alternativa que tienen los estudiantes de hacer sus peticiones musicales, dedicaciones, al cual se unen 3 estudiantes. - Para los días martes se plantea una programa de INFORMATIVO PARA LA COMUNIDAD Otra propuesta es algo relacionado con ANCESTROS COLOMBIANOS o NUESTRA HISTORIA o algo parecido al formato que maneja LA BANDA SONORA de Caracol radio, o con el formato de magazín. - Cada propuesta debe ir acompañada de su equipo de trabajo, pensando en la posibilidad que se realicen programas en contra jornada en el que los estudiantes aprovechen su tiempo libre. - Se requiere realizar trabajo extra clase para organizar los programas y elaborar los libretos, posible día los lunes. - Propuesta, el programa MAGAZIN DEPORTIVO para el día martes. - Para el día lunes se propone realizar el TOP 5, teniendo en cuenta el tiempo reducido del descanso. - Al inicio de cada jornada ambientar con música colombiana o clásica. - Se plantea la posibilidad de crear un tema musical o jingle para los cambios de clase. - Ya el estar copado los descansos de cada día con programa para transmisión al patio, se establece la necesidad de	porque ayuda a pensar en lo nuestro. - Despierta el interés de hacerlo mejor y bien.
--	---

dialogar con las áreas para que se unan al proyecto de emisora y participen con la realización de programas en un horario fijo semanalmente, diferente al descanso. - Se deben ubicar master por cada día, con el fin de diversificar y dar la oportunidad a varios estudiantes. - El Director general de la emisora es el señor Rector, se establecen roles al interior de la emisora en lo organizacional: Director artístico, Director de programación.	
¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL TEMA? Hay que luchar por las situaciones que son comunes a un grupo o comunidad, no se puede luchar de manera individual, cuando se lucha en grupo, se obtienen mayores logros y se fortalece el trabajo en equipo Hay que tomar decisiones en el momento preciso	¿PODRÍAN DAR UN EJEMPLO DE ELLO? Las personas solas y en grupo debemos aprender a defender y luchar por el respeto a nuestros derechos, en éste caso era el derecho a la educación de todos los estudiantes, pero particularmente la de los niños de las sedes También el derecho al trabajo porque los padres de familia corrían el riesgo de perder o cambiar sus trabajos porque iban a tener que cambiar a sus hijos de colegio o quedarsen sin estudiar y debían cuidarlos. Además los docentes también corrían el riesgo de quedarse sin trabajo o tener que cambiar de colegio sin saber si sería benéfico para ellos.
¿QUÉ APRENDIZAJE SE LOGRA DE MANERA INDIVIDUAL? - Es muy interesante porque nunca lo habían hecho. - Los motiva a pensar en muchas propuestas de programa - Se le da un mayor valor a la música y realizar programas con contenido	¿QUÉ APRENDIZAJE SE LOGRA DE MANERA GRUPAL? - Integra a los estudiantes de varios cursos - Es un trabajo que se sale de las aulas - Da la oportunidad de conocer las potencialidades y habilidades de los demás compañeros y docentes - Genera emociones diversas frente a pensar que sea una propuesta que guste.
¿CÓMO SE IMAGINAN EL COLEGIO DENTRO DE 10 AÑOS, EN RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD O PROYECTO? - El colegio tendrá una gran fortaleza en las comunicaciones y particularmente la emisora será líder en la localidad de Ciudad Bolívar y en los colegios públicos de Bogotá. - La emisora será online	

- Los egresados del colegio que hayan pertenecido a la emisora serán Comunicadores sociales en mayor proporción.	
--	--

CONCLUSIONES

El construir una parrilla de programación y hablar sobre los roles que se deben asumir al interior de una emisora, no es un tema que usualmente se realice, razón por la cual la actividad es muy interesante y llama mucho la atención.

Despierta el sentido de pertenencia hacia la emisora y por supuesto al colegio.

Es un ejercicio que integra a los estudiantes y docentes con el ánimo de ofrecer y plantear buenas propuestas que puedan responder a las expectativas de los futuros oyentes.

En la medida que se realice un trabajo en equipo se logran reducir los esfuerzos, mejora la motivación individual y grupal.

ANEXO 13

Preguntas para las entrevistas Semiestructuradas

1. ¿Qué es la participación?
2. ¿En qué participa?
3. ¿Es verdad que la participación es un derecho?
4. ¿En qué procesos democráticos participan los estudiantes del colegio?
5. ¿En qué decisiones pueden tomar parte los estudiantes en el colegio?
6. ¿Cómo le afecta a los estudiantes el hecho de participar o no en esa toma de decisiones?
7. ¿Cree que hay suficiente autonomía y sentido crítico para tomar decisiones?
8. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tiene para participar en el gobierno escolar?
9. ¿Cree que si los estudiantes participan más puede mejorar la convivencia en el colegio?
10. ¿Cómo motiva el colegio la participación de los estudiantes?
11. ¿Cuáles son las razones por la cuales se desmotiva a participar al estudiante?
12. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia
13. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen este derecho a la participación?
15. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?
16. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?
17. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares, contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?
18. ¿La participación contribuye en la construcción de ciudadanía y en los proyectos de vida de los estudiantes?
19. ¿Qué situaciones se han vivido en la institución educativa que han contribuido a la participación y construcción de ciudadanía de la comunidad?
20. ¿Cuáles estrategias de comunicación se deberían usar en la escuela para fomentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?
21. ¿Cómo redefine el uso de las redes sociales y tecnologías de la información la democracia escolar?
22. ¿Qué sugerencias y recomendaciones podrías dar a tus compañeros estudiantes para promover la participación?

ANEXO 14

ENTREVISTAS COMUNIDAD COLEGIO MANUELITA SÁENZ IED

Juliana Jaramillo

Estudiante

Estudiante Colegio Manuelita Sáenz

Agosto 16 de 2016

1. ¿Cuáles crees que son las estrategias de comunicación que se deberían usar en la escuela para fomentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?

Se debería utilizar la emisora escolar las páginas de redes sociales que se tienen en el colegio y mediante ellas nos podríamos informar más de que posibilidades de elección tenemos.

2. ¿Cómo redefine el uso de las redes sociales y tecnologías de la información la democracia escolar?

Deberíamos redefinirlo en el sentido de usar más las redes sociales las páginas de internet todos los medios que tenemos para que nos muestra cuáles son nuestras posibilidades cuales es toda la posibilidad de elegir y los que quieren ser elegidos.

3. ¿En qué elecciones o procesos democrático participan los estudiantes del colegio?

En la elección del gobierno estudiantil, la elección de representantes de curso, en la de personero y contralor.

4. ¿En qué decisiones pueden tomar parte los estudiantes del colegio?

En la elección del personero el contralor y los representantes estudiantiles.

5. ¿Cómo les afecta el hecho de participar o no en estas decisiones?

Nos afecta en muchos sentidos, ya que ellos son los que nos representan son los que tienen más voz que cualquier estudiante ellos nos ayudan y llevan nuestras propuestas ante los demás docentes.

6. ¿Cree que hay suficiente autonomía y sentido crítico para tomar decisiones?

No, porque no nos han orientado lo suficiente para saber qué es lo correcto para nosotros la verdad siempre es como una obligación un peso que se pone los profesores sola para salir del ya hicimos ya elegimos estudiantes para que represente.

7. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tiene para participar en el gobierno escolar?

Las verdades no nos motivan solo es que podamos entregar una boleta con una firma para que nos puedan entregar una nota.

8. ¿Cree que si los estudiantes participan mas puede mejorar la convivencia en el colegio?

Si participando ya todos tendíamos las propuestas y hablar; hablaríamos diríamos que nos gusta que no que necesitamos que coas no nos parece que sean buenas en el colegio que nos parece bueno sería muy bueno eso.

9. ¿Cuáles estrategias de comunicación utiliza el plantel para motivar la participación de los estudiantes?

La mayoría son las clases de democracia y sociales, la verdad no hay nada más.

10. ¿Cuáles son las razones principales por las cuales se desmotiva a participar?

Que siempre son las mismas propuestas, no innovan siempre nos proponen que nos van a ayudar con la enfermería o que nos van a ayudar con los profesores por uno u otro motivo la verdad, pero nunca cambian es siempre la monotonía de saber que es lo mismo.

11. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia?

Si, si nos enseñaran mas, sino mostraran mas los horizontes que podríamos tener cada uno, que propuestas sería muy bueno porque la democracia la veríamos de una forma diferente y no como una obligación.

12. ¿Cómo afecta la falta de participación en los colegios la gran cantidad de normas y su dispersión?

Pues, las afectan en el sentido que nadie cumple, nadie quiere seguir las normas que hay siempre es una obligación por medio de los coordinadores y dicen que nosotros somos los malos del paseo.

13. ¿Cree que la participación es una herramienta formativa para construir una ciudadanía activa y consiente?

Si, por que por medio de ella formamos nuestra sociedad por que como escuche alguna vez una frase: sin estudiantes no habrá colegio los profesores a quien le enseñarían, pero de por sí, ellos siempre nos obligan y nos oprimen en muchos sentidos, no nos ponen la atención necesaria entonces que exigen ellos.

14. ¿Cómo cree que pueden avanzar los procesos de participación política hacia una autonomía donde los estudiantes participan en todas las decisiones que los afectan en la escuela?

Tal vez si estuviéramos consientes que la democracia nos beneficia a nosotros de que hacer un medio por el cual nosotros aprendamos veamos que nos va beneficiar y no solo para beneficio de los profesores.

15. ¿Porque es importante el derecho a participar?

Porque por medio de él nos expresamos por medio de él decimos en que estamos de acuerdo y en que no.

16. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen el derecho a participar?

Somos oprimidos los profesores las directivas no van a saber que queremos solo van a poner sus reglas porque ellos son los mayores.

17. ¿Cree que La participación desarrolla la capacidad de pensar en el bien común del colegio?

Si, porque a través de la todos podemos estar bien todos podemos tener un beneficio para nosotros podemos lograr muchas cosas.

18. ¿Qué formas de participación que fomentan el juicio crítico?

Las formas de participación la verdad es que no tenemos mucho conocimiento de estas, pero digamos que es la forma en que nos tengan en cuenta que nos enseñen que participación podemos tener en cuenta porque la verdad no sabemos mucho de esa participación.

Mateo Mahecha López

Personero 2016

Colegio Manuelita Sáenz

Agosto 16 de 2016

1. ¿Cuáles estrategias de comunicación crees que usa el colegio para fomentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?

Las estrategias que usa el colegio en la participación en realidad no las tengo muy claras por que el colegio no nos brinda estrategias para la participación de los estudiantes solamente nos da a conocer las propuestas que tiene cada uno de los docentes o delos profesores de los estudiantes, pero estrategias que nos digan a nosotros una estrategia así estructurada no, la verdad no sé.

2. ¿Haz usado las redes sociales para hacer campaña?

No, las redes sociales nunca las he usado para hacer campaña, la campaña que hice este año la hice dentro del plantel.

3. ¿En qué elecciones has participado en el colegio fuera de este año de ser personero?

En las elecciones en las que he participado son el personero y el contralor, yo no he participado en más elecciones.

4. ¿Tú crees que los estudiantes del colegio toman parte de las decisiones que se toman?

Si claro, los estudiantes del colegio como yo, tenemos parte en tomar decisiones como siempre sabemos que hay consejo estudiantil donde los estudiantes opinan donde los estudiantes dan su punto de vista y obviamente tiene voz y tienen voto en las decisiones que se toman en el colegio.

5. ¿Hay suficiente autonomía y sentido crítico para tomar esas decisiones?

Si claro, yo creo que si tomamos una decisión, es una decisión autónoma, es decisión de cada uno que la toma y si hay autonomía y obviamente en la participación delos estudiantes.

6. ¿Cuáles son las motivaciones que te llevaron a vincularte al gobierno escolar?

Las motivaciones que me llevaron a vincularme fue dejar un paso en el colegio dejar mi huella en el colegio hacer un cambio en el colegio que los estudiantes me miraran a mí como un ejemplo.

Que los estudiantes confiaran en mis propuestas, yo creo que hasta el momento todo ha salido bien, hasta el momento todo lo que se ha propuesto se ha cumplido y yo creo que esa fue mi principal motivación.

7. ¿Cree que si los estudiantes participan más se mejoraría la convivencia en el colegio?

Claro, la participación es muy importante en la convivencia de algún colegio en la convivencia de algún sector por que con la participación podemos mirar la madurez y la autonomía que tiene cada persona en un distinto grupo social y participando y opinando y diciendo lo que uno necesita decir; yo creo que así se mejoraría la convivencia en el colegio.

8. ¿Cómo crees que se pueden ampliar esos procesos de participación?

Yo creo que para mejora el proceso de participación, tocaría entrar a hablar con los estudiantes a decirles que el participar el tener voz y el tener voto es importante; yo creo que es primordial por que los estudiantes creen o las persona cree que un voto no hace la diferencia y totalmente hace la diferencia eso hay que empezara a hablarles a fomentar la participación en el colegio.

9. ¿En este sentido crees que la participación puede construir una ciudadanía activa?

Claro, la participación puede construir una ciudadanía activa eso si es claro porque participando todos nos entendemos y participando todos nos podríamos llegar a tener una idea lógica de cómo vivir y como hacer la convivencia en la sociedad.

10. ¿Tú crees que es importante el derecho a participar y que pasa si los estudiantes no ejercen se derecho?

Es muy importante el derecho a la participación porque estamos dando nosotros un paso a entender y a saber que es lo que queremos, es muy importante ese proceso y si los estudiantes no ejercemos ese derecho es muy importante yo creo que está dejando atrás el querer hacer algo tal vez poner en práctica lo que quiere llegar a hacer más adelante.

11. ¿Crees que la participación desarrolla la capacidad de pensar en el bien común?

Claro sí, obviamente por que en la participación, al elegir a una persona o al elegir o al participar estamos eligiendo algo que no todos queremos obviamente y estamos mirando si no el bien colectivo siempre gana la mayoría y la mayoría es por que participo y voto si, pero es que en esto confié o tal vez en esta persona me motivó, obviamente es muy importante.

Alejandro Ortiz
Sector Productivo
Colegio Manuelita Sáez
Agosto 16 de 2016

1. ¿Cuáles crees que son las estrategias de comunicación que se deberían usar en la escuela para fomentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?

Pues, a lo largo de lo que yo llevo en el colegio me dado cuenta que se utilizan diversas formas de llamar a los estudiantes de participar de su gobierno por medio de volantes, carteleras la misma información entre alumno y alumno y la información entre docente y alumno.

2. ¿En ese sentido el uso de las redes sociales tiene que ver con la democracia escolar en este colegio?

Pues yo estoy inscrito en dos grupos; en el grupo de WhatsApp de la parte del colegio como tal de los administrativos y docentes y el otro grupo es de estudiantes de Facebook y pues en los dos se fomenta mucho la participación de las actividades que el colegio realiza a lo largo del año lectivo.

3. ¿Cuáles procesos democráticos conoces del colegio?

La elección del personero la elección del concejo directivo del concejo académico la elección del representante de exalumnos la elección del representante de cada salón.

4. ¿Cómo les afectaría a los estudiantes el hecho de participar o no en esas elecciones?

Pues yo pienso que el colegio es de los estudiantes y para los estudiantes la afectación para de ellos sería si no se enteran de las cosas que necesita el colegio que utiliza el colegio pues muy difícilmente se va participar activamente en las necesidades que ellos tengan para su proceso educativo.

5. ¿Las motivaciones que ellos tiene para participar cuales serian y cuáles conoce?

Pues desde las motivaciones que yo he visto es el reconocimiento ante los mismos estudiantes, y ellos mismos ya saben cuáles son los monitores, cuales son las personas como líderes de cada curso de cada grupo de cada nivel.

6. ¿Pueden mejorar la convivencia si los estudiantes participan?

Si los estudiantes tuvieran mayor apropiación del colegio, el colegio tendría muchísimos canales para mejoramiento de algunas cosas que pueden estar afectando el desarrollo del nivel educativo,

7. ¿Cree que se pueden ampliar esos procesos de participación?

Pues, implementar otros grupos enfocados a de pronto otras necesidades que el colegio tenga, no solamente con lo que es el personero y con lo que es el contralor el concejo académico y directivo si no fomentar un grupo de estudiantes que se encargue de evidenciar los problemas básicos que pueden tener la mayoría de los estudiantes.

Como es la capacitación entre ellos mismos de cómo se va hacer la recolección de residuos, la educación sobre lo importante que es aprender a tolerar y respetar el espacio del otro, la convivencia entre ellos mismos eso se puede llegar a mejorar generando otros espacios para que ellos mismos... porque aquí hay personas que tienen un liderazgo, pero como que en ciertas áreas como que no lo saben aplicar ellos no le tiene como mucho reconocimiento de pronto a la parte política sino más bien a la parte como de ayudarse los unos a los otros. ¿Si me hago entender? Por ejemplo, entre ellos mismos fomentar un grupo, en este periodo en este proceso hace poco tiempo pusieron unos microondas en la cafetería estos microondas lo que buscan es facilitar la implementación de que los refrigerios cuando llegan congelados se puedan descongelar, que el almuerzo se pueda calentar, pero si no hay una persona un grupo de estudiantes que dirija y coordine esto, los microondas van a tener un tiempo de vida útil muy pequeño dentro del colegio.

8. ¿Cree que la participación desarrolla esa posibilidad de pensar en el bien común del colegio?

Si, la participación de los estudiantes es algo como muy importante porque prácticamente el colegio es de ellos y para ellos y si ellos no se preocupan por arreglar las cosas que de pronto más adelante puedan llegar a necesitar ellos mismos o sus hermanos que pudieran estar en cursos anteriores, pues prácticamente pasan por el colegio, pero no ponen su granito de arena o su aporte para el mejoramiento del nivel educativo de este colegio.

Daniel Antonio Martínez
Docente área de Ciencias Sociales
Colegio Manuelita Sáenz
Agosto 17 de 2016

1. ¿Cuáles serían las estrategias de comunicación que se deberían implementar en las instituciones para fomentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?

Pues considero que el currículo a veces está demasiado verticalizado; considero que las comunicaciones entre docentes y estudiantes siempre se dan en una línea de mando y no se da la horizontalidad propuesta por Foucault. Por ejemplo nosotros también andamos en mucho choque principalmente en términos de política, en términos de ideas, en términos de interpretación de lo que es la educación desde los mismos compañeros docentes y esto evita que nosotros logremos articular una comunicación donde podamos entendernos de igual a igual. Considero que uno debería generar estrategias para que esa horizontalidad, para que esa subjetividad política de los estudiantes pueda ser tenida en cuenta para que ellos participen y enriquezcan los procesos democráticos que se generan dentro de las instituciones escolares.

2. ¿Nombrarías algunas de esas estrategias?

Inicialmente yo considero que nosotros debemos replantear la idea de participación y replantear la idea de democracia el hecho que en nuestro colegio se realicen actividades como la elección del personero y los representantes estudiantiles y reducir la democracia únicamente al voto y a la elección popular me parece que no es la idea no es democracia los estudiantes tiene su propias formas de organización social y esas no se visibilizan en la

escuela, esas más bien como que no las dejamos entrar entonces considero que cuando nosotros entramos en diálogos en nuestra parte académica. Nuestra parte escolar con esos mecanismos de participación que ya traen los estudiantes, porque ellos ya cuentan con ellos, comenzamos a acercarnos a una participación real más evidente y más prolífica en la institución escolar.

3. ¿Los estudiantes son usuarios frecuentes y otras tecnologías de la información, y la comunicación podrían estas instancias redefinir la democracia escolar?

Yo considero que las redes sociales han desdibujado la democracia; el hecho que una persona pueda votar a través de Facebook o twitter o de la aplicación que sea, por la persona que va salir o va entrar o va permanecer en un reallity, a eso se ha reducido la democracia: a una votación mediática; pero yo considero que, cuando estas redes sociales como por ejemplo el YouTube se encamina para mostrar que existen otras formas de organización social, propuestas promovidas desde grupos de jóvenes en sus particularidades, desde sus barrios, desde sus dinámicas musicales, desde sus identidades, ahí van generar un forma impacto. A veces considero que estas tecnologías tienden es como a desdibujar la idea de participación, la restringen y la limitan. Tenemos mucho niños alíen que se la pasan pendientes de un dispositivo móvil, pero otros muchachos si comienzan a valerse de esto para hacer visibles sus propuesta de participación y de sociedad y sus apuestas por la ciudad y la nación que quieren y están construyendo.

4. ¿Cómo les afecta el hecho de participar o no en la toma de decisiones de lo que les afecta a los estudiantes en el colegio?

Yo considero que las cosas no están planteadas desde toda la institucionalidad del estado para la participación, la participación no se favorece; nosotros hacemos ejercicios participativos que se quedan en una mera representación de lo que es la participación o de lo que es la democracia. Nosotros tenemos que empezar a consolidar desde abajo esas formas de participación, desde por ejemplo iniciativas que plantea la educación popular y hacerlas visibles aquí dentro de la escuela porque nosotros lo que hacemos es mantener y reproducir es el modelo social y el modelo político en el que nosotros legitimamos con nuestro voto las decisiones políticas que toman las inmensa minorías, que reproducen las tradiciones políticas de este país que queda en pocas manos en términos de redistribución de riqueza

5. ¿Cuáles serían las razones más importantes para que los estudiantes se motiven a participar o no?

La motivación en la participación debe darse en dos sentidos inicialmente la identidad y pertenencia y en segundo sentido de pertinencia, la identidad y pertenecía por que un estudiante participa con gusto cuando se siente convocado hacia su identidad hacia lo que a él le gusta lo que le llama la atención y esas curiosidades uno comienza a motivarlas desde el aula de clase. En segundo lugar yo creo que él debe ver pertinente es decir que su participación en algún proyecto refleje algo produzca algo y le signifique en un crecimiento personal académico algo que le deje un sentido para su vida y su quehacer en la sociedad.

6. ¿O sea que esa pertenecía y pertinencia harían de la participación una herramienta formativa para construir una ciudadanía activa?

Efectivamente la participación genera una ciudadanía es decir yo consideraría que uno puede hacer de los estudiantes unos sujetos políticos que se den cuenta que todas sus acciones van direccionadas hacia la política debe dejar de verse allí en los representantes gubernamentales y en esas institucionalidades que tiene el estado para que nosotros empecemos a ser conscientes que nuestros actos son actos políticos y en ese sentido entonces nos vamos a empoderar, nos vamos a empoderar y vamos a comenzar a reorganizar nuestra sociedad. Por ahí dicen, que quien organiza la casa y haga amena su casa ya comienza a transformar el universo y a transformar el mundo o considero que debemos encarrilar a nuestros estudiantes por esa línea.

7. ¿Esa línea les llevaría hacia una autonomía para poder a participar no solo en la escuela si no en las demás instancias que los convoca?

La autonomía me parece que es ya casi un ideal, en este sentido uno se siente atado a ciertas normatividades a ciertas sujeciones que no le permiten la autonomía en mi caso yo estoy sujeto al reino de la necesidad y tengo que trabajar para ganarme a vida eso me hace someterme a ciertos condicionamientos que me impone la institucionalidad pero a estos estudiantes si nosotros podemos crearles una autonomía que hagan las cosas más allá de trabajar por dinero, en la satisfacción personal en la realización personal, es decir no todas las cosas se miden aquí por plata y los estudiantes deben comenzar a direccionar otra lógica, en la que por ejemplo la conciencia con el medio ambiente con su ecosistema por ejemplo ya está muy arraigada y debe arraigarse y continuar en ese sentido.

8. ¿O sea que la participación podría desarrollar pensar en el bien común?

Efectivamente, por que como decía yo que casi todos los actos si no todos los actos del ser humano son actos políticos deben ser pensados en conjunto en comunidad y ahorita que nuestro país está tratando de tomar una conciencia hacia la paz un viraje hacia la paz esa participación si genera como otras estrategias otras alternativas para que esa paz sea una realidad y no este proyecto que se dibuja y la vemos halla tan lejana.

Olga Mora

Rectora

Colegio Manuelita Sáenz

Agosto 18 de 2016

1. ¿Cuáles estrategias de comunicación se deberían usar aquí en el colegio para fomentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?

Yo pienso que las estrategias de comunicación deben ser a través de los estudiantes de carteleros de los televisores con los que contamos en la institución, podemos usar también otro medio que son el correo electrónico y las redes sociales que están tan de moda que nos permiten tener una comunicación más asertiva con los estudiantes.

2. ¿O sea que en ese sentido las redes sociales y las tecnologías de la información redefinirían la democracia escolar?

Yo creo que si porque es na tecnología que ha avanzado y debemos es usarla en el aprovechamiento para tener comunicación con todos los estudiantes y no usarla solamente como un medio recreativo si no para potenciar todas las actividades que se realizan en el colegio y que nos sirven para que todos estemos informados y pongamos en funcionamiento el gobierno escolar.

3. ¿En qué decisiones pueden tomar parte los estudiantes de este colegio?

Los estudiantes son un órgano escolar dentro del gobierno que tiene mucha injerencia, una que tiene su representante en el concejo directivo y allí pueden participar a través de su representante tiene su personero estudiantil que es el encargado de vigilar por la protección de los derechos de los estudiantes a través de ellos también pueden tener injerencia. También tenemos el concejo de estudiantes que pueden realizar una serie de propuestas que pueden ser escuchadas por el gobierno escolar en general y podía ponerse a rodar.

4. ¿Si estas estrategias de participación mejoraran lo harían también la convivencia?

Lógicamente porque cuando se tiene en cuenta el estudiante y el gobierno escolar se sienten escuchados se sienten tenidos en cuenta y ponen a trabajar su mente en que podemos contribuir en que podemos ayudar y no estaría n tanto como en la violencia escolar si no que estarían pensando en que ideas aportar para mejorar el colegio

5. ¿Estos procesos que se dan se podrían ampliar de tal manera que pudieran participar más los estudiantes y que haya una democracia más efectiva?

Yo creo que se pueden ampliar en la medida que efectivamente se pongan a funcionar porque siempre han estado y la ley asilo exige, lo que hay que hacer es una persona que lidere realmente estos concejos estudiantiles o estos comités que propongan ideas y que hagan participación que hagan propuestas, pero realmente no se ha dado se queda como en la elección con sus representantes y hay acaba el tema, pero no tenemos a alguien que lidere o que los oriente en esta tarea.

6. ¿Afectaría de alguna manera la participación de los estudiantes la gran cantidad de normas que hay y la dispersión que tiene?

Pues no creo, porque igual las normas simplemente es leerlas enterarnos que podemos y que no podemos hacer y aportar con base en esas normas entonces no tiene mucha dificultad.

7. ¿Se puede avanzar en estos procesos de participación que hay actualmente hacia un a autonomía en donde los estudiantes tomen decisiones que los afectan?

Si tenemos lideres realmente comprometidos se puede avanzar, aunque la autonomía no es total por que debemos contar con los otros organizamos del gobierno escolar o sea, no es un solo ente el que toma las determinaciones si no que somos varios los que tenemos injerencia en estas decisiones.

8. ¿Puede la participación desarrollar la capacidad de pensar en el bien común del colegio?

Si claro, por qué cuando las personas participan, proponen, piensan, hacen buenas propuestas y eso hace que el colegio avance muchas gracias.

Jorge Hernández
Coordinador
Colegio Manuelita Sáenz
Agosto 16 de 2016

1. ¿Cuáles serían las estrategias de comunicación que se deberían implementar en las instituciones para fomentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?

Hoy en día año 2016 considero que las estrategias comunicativas que se deben usar con los estudiantes son aquellas que involucran las redes sociales puesto que es lo que a ellos les interesa y manejan adecuadamente.

2. ¿Digamos en ese sentido las redes sociales y las tecnologías de la información y la comunicación podría decirse que redefinen la democracia escolar?

Claro, las redes sociales requieren una participación democrática porque partir de ellas podemos enterarnos lo que los demás opinan y a partir de eso crear nuestro propio concepto y a también poder definir nuestras propias ideas y nuestras propias propuestas.

3. ¿Cómo les afectaría a los estudiantes el hecho de participar o no en la toma de decisiones institucionales?

Bueno, desafortunadamente el gobierno escolar y las instituciones educativas no es muy amplia la participación de los estudiantes ante los diferentes órganos colegiados se reduce simplemente a la elección de los miembros del consejo estudiantil es muy raro la institución donde uno encuentra que el consejo estudiantil participa de las decisiones institucionales.

4. ¿Ósea que hay no hay suficiente autonomía ni sentido crítico en esa toma de decisiones?

Creo que más que autonomía falta formación política en las instituciones educativas para que más los estudiantes tengan el carácter de criticar las políticas que se definan a nivel institucional a nivel distrital a nivel nacional.

5. ¿O sea la participación vendría a ser una herramienta formativa que podría ayudar a construir una ciudadanía más activa más consciente?

Obvio, la participación es necesaria para que la formación de ciudadanía sea una formación crítica consciente y participativa.

6. ¿O sea que si los estudiantes participan más mejoraría la convivencia en el colegio?

Necesariamente a mayor participación hay mayor compenetración entre los miembros de la comunidad y por consiguiente se mejora la convivencia y otras acciones que se hacen en las instituciones educativas.

7. ¿Una gran cantidad de normas respecto a la participación y hay espacios creados para ella, pero podría esta cantidad de normas tener incidencia en la poca participación de los estudiantes?

Más que la cantidad de normas la poca participación de los estudiantes se da por la mala información que tienen al respecto mala información en el sentido de cuáles son los órganos en los que pueden participar o en las mismas decisiones en las que pueden participar pero también la baja información en el sentido de motivarlos para que participen el son diferentes estamentos que pueden conformarse con los estudiantes.

8. ¿Cuál sería el papel de la institución para avanzar en los procesos de participación política?

Mejorar los currículos para que haya participación política

9. ¿Los estudiantes no ejercen el derecho a la participación y este es uno de los por los cuales no se participa, se podría implementarse de hecho en la escuela?

No, solo no ejercen el derecho a la participación tampoco ejercen el derecho a la educación lo ve uno en los estudiantes que no tiene interés por educarse, no tiene interés por su formación y en ese orden de ideas es muy complicado que el estudiante ejerza el derecho a la participación cuando no ejerce un derecho fundamental que es el derecho a la educación

10. ¿Cómo incidiría ese derecho a la participación en una construcción común en la escuela?

Cuando las comunidades que conforman la escuela o los estamentos que componen la escuela son estamentos participativos la construcción de escuela es mucho más real puesto que se tiene en cuenta porque cada una de las diferentes personas que componen la escuela opinara donde sea.

Henry Rodríguez Cortes

Orientador

Colegio Manuelita Sáenz

Agosto 18 de 2016

1. ¿Cuáles estrategias de comunicación se deben usar en la escuela para aumentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?

Bueno, yo creo que inicialmente, sería como el hecho de hacer publicidad bastante llamativa para todos los estudiantes, en lo que concierne en el gobierno escolar, otra estrategia podría ser: utilizar los medios de comunicación existentes en el colegio, como la emisora, también por intermedio de las redes sociales; sería bastante importantes tenerlos en cuenta.

2. ¿O sea que las redes sociales y las tecnologías de la información podrían redefinir la democracia escolar?

En cierta manera si, por que seria, hacer un llamado a todos los entes de la comunidad educativa por intermedio de las redes ya que estas son bastantes utilizadas por todo mundo y eso propondría un poquito más de cambio a nivel del gobierno escolar: cómo afrontar mayores ideas, presentar algunas inquietudes y cosas por el estilo.

3. ¿En ese sentido los estudiantes podrían tomar parte de las decisiones en el colegio?

Si también, generarían unos procesos de participación, de pronto más numeroso y de esta manera cuando hay participación si se podría, que lo estudiantes tengas esa participación.

4. ¿Cuáles son las principales motivaciones que podrían tener los estudiantes para participar en el gobierno escolar?

En este momento (*ellos*) se mueven más por una nota, no se ha desarrollado como el suficiente compromiso, dentro de esa organización que tenemos del gobierno escolar. Yo(*me*) he hecho participe de esa organización, a veces no tenemos en cuenta como esa motivación inicial que se debe dar a los estudiantes.

5. ¿Si y esa participación podría ser una herramienta formativa para construir ciudadanía activa y consciente?

Claro, porque si hay una buena participación pues yo creo que hay mayores ideas para todos los procesos que tienen que ver con el gobierno escolar; con las iniciativas que tenemos para el gobierno escolar, entonces es un aspecto importante a tener en cuenta dentro de ese llamado que se hace a los estudiantes

6. ¿Hay una serie de normas que facilitan la participación de los estudiantes y una serie de espacios que se han creado por la ley, pero esa misma cantidad de normas podrían afectar la participación de los estudiantes?

Creo que si, por que a veces es como ir en contra de la norma, y cuando las cosas se hacen por obligación, pues no hay como el suficiente compromiso para realizarlas, entonces creo que más que todo llamar... una de las normas de control sería el liderazgo, descifrar al liderazgo en estos estudiantes y de esa manera afectar el compromiso que cada uno debe tener para estas ideas de gobierno escolar.

7. ¿Ese liderazgo y que otro tipo de estrategias podrían contribuir a que se avance en unos procesos de participación política entre los estudiantes?

Yo diría que más que todo formación e información acerca de los diferentes eventos que se realizar tanto a nivel institucional como a nivel de barrio a nivel de la ciudad, a nivel de país y uno de los fundamentos creo que sería las diferentes clases, sobre todo la clase de democracia que debe promover un poquito más estas ideas a nivel de participación.

8. ¿Con la participación se desarrolla la capacidad de pensar en el bien común?

Si claro, porque, con esa participación se promueve un poquito como el ensayo el hacer las cosas, la acción, entonces en ese sentido se promueve bastante.

Mauricio Barrera

Egresado

Colegio Manuelita Sáenz

Promoción 1990

Agosto 16 de 2016

1. ¿Cuáles estrategias de comunicación conoce que se hallan usado en la escuela para que los estudiantes participen en el gobierno escolar?

En esa época se utilizaban mecanismos como las personas que más fueran participativas lo que más fuera hablando en el curso, los que más fueran colaboradores, pero en otras palabras no era mucho el incentivo que se daba para y el conocimiento que tenía uno para el gobierno escolar.

2. ¿De alguna manera usaron redes sociales o tecnologías?

No, en esa época no se utilizaba nada.

3. ¿En qué elecciones o procesos democráticos participaban los estudiantes de este colegio?
En el personero más que todo.

4. ¿En qué decisiones tomaban parte los estudiantes?

No, para el estudiante no era primordial tener un personero no era, se utilizaba más que todo como una forma de como de utilizar ese vacío con el personero pero que fuera de utilidad no.

5. ¿Podría la participación mejorar la convivencia en un colegio?

Claro, yo creo que es importante que uno como estudiante sea parte fundamental de las decisiones que se tomen no de pronto tenerlo como un relleno de las decisiones y de una inquietud que pueda tener el colegio hacia a uno, pero debe ser importante la participación.

6. ¿Cómo se pueden ampliar los procesos de comunicación en un colegio?

Yo creo que simulando la democracia que tiene el país por medio de elecciones de votaciones de campañas para darle a conocer los pensamientos que tiene el estudiante que va a ser elegido y uno como para poder votar por ellos.

7. ¿Podría ser la participación una herramienta para construir ciudadanía?

Si claro, de ahí depende todo lo que uno puede ser en el futuro la falta de participación podría afectar a los estudiantes claro porque al fin y al cabo el estudiante es el que decide su futuro y si no me dan forma de participa como voy a decidir.

8. ¿Conoce que el derecho a participar es uno de los que podrían impulsar, digamos es ampliar esa democracia escolar?

Claro y además viene siendo como una escuela también de participación en la democracia del país para tomar una decisiones.

9. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen ese derecho a participar que pasaría?

Los mismos que seguimos con los mismos que otros decidan por lo de nosotros.

10. ¿Cree que la participación desarrolla la capacidad de pensar en el bien común?

Claro, porque se crea también como un ambiente de solidaridad y para entender los problemas que nos aquejan.

11. ¿Qué formas de participación podrían fomentar la autonomía y el juicio crítico?

Hacer más foros de pronto tener más participación de no solo los líderes si no de personas que no puedan ser líderes en la comunidad escolar.

Armando Ruiz Calderón
Director Local de Educación
Localidad cuarta San Cristóbal
Agosto 16 de 2016

1. ¿Cuáles estrategias de comunicación se deberían usar en la escuela para fomentar la participación de los estudiantes?

La participación de la vida escolar tiene tres grandes propósitos:

Uno, como proceso formativo es decir pretendemos que los estudiantes vayan acercándose en procesos de reflexión, de deliberación, de debate y de acción. con relación a la democracia que tiene en nuestra sociedad.

El segundo elemento es que la participación se debe entender como un principio, es decir, como un rasero ético que acompañe cada una de la manera cómo vamos haciendo nuestras relaciones socioculturales.

Y la tercera, la participación en nuestras instituciones educativas se debe entender como la posibilidad de acercarse a una serie de mecanismos que permiten tomar decisiones no solamente desde el nivel individual si no también colectivo, por eso hablamos del voto, del sufragio, del plebiscito, del referendo. que son elementos que los jóvenes cuando ejerzan el derecho constitucional de decidir entorno a sus necesidades pues básicamente lo hagan a través de estos mecanismos, pero sin los dos elementos anteriores los mecanismos no tienen sentido político.

2. ¿Además de esos mecanismos cree que hay autonomía y sentido crítico en los estudiantes para participar en el gobierno escolar?

Yo creo que una de las debilidades que tenemos actualmente en la escuela pública y privada es que los procesos de formación que deben abordar elementos que permitan hacer interpretaciones críticas de la realidad social en la que viven los estudiantes y particularmente en la vida de las escuelas todavía estamos muy distantes, tenemos una dificultad particularmente desde los educadores y educadoras, los directivos docentes y los padres de familia. que tienen unas miradas y unas maneras de ver la sociedad, la vida cultural, la vida social de los jóvenes hoy en el siglo XXI de tal forma que no permite que los chicos y las chicas se desarrollen en ejercicios de autonomía si no que por tradición estamos muy vinculados a discursos conservadores donde se determina una serie de valores que hoy particularmente por los jóvenes están siendo profundamente cuestionados. por eso el pensamiento crítico hoy en nuestras instituciones educativas, si bien se han hecho interesantes ejercicios de formación aún persisten esos vacíos en muchos de los jóvenes de nuestra localidad.

3. ¿En ese sentido como se redefiniría la democracia escolar a partir del uso de las redes sociales y las tecnologías de la comunicación y la información?

La democracia escolar, tiene un propósito no solamente en la norma constitucional, si no en las normas que la reglamentan y básicamente lo que se pretende es que la escuela forma para el ejercicio de derechos y libertades en una democracia como la que tenemos. En la escuela eso significaría que los directivos docentes, padres de familia, los propios profesores. deben estar muy interesados en apoyarse en una serie de elementos que actualmente se tiene para que se les facilite la comprensión de los estudiantes de lo que es la democracia, por eso las redes sociales son una herramienta supremamente importante pero no basta con que se maneje no basta con su uso si no que hay que ponerle un discurso y una acción política supremamente importante si no la herramienta termina siendo un problema como lo es hasta hoy, para los maestros y particularmente para los colegios, es decir, tenemos que llegar incluso a manuales de convivencia que, regulan el uso de los aparatos pensando que ahí está el problema de la convivencia escolar y sabemos que ese no es de fondo lo que habría que solucionar, de fondo lo que hay pensar es como los maestros, padres de familia y directivos docentes hagan una reflexión, mucho más seria juiciosa y disciplinar sobre lo que son las redes y como contribuyen los procesos de formación para la democracia.

4. ¿En esa construcción de la democracia la participación constituye una herramienta afirmativa cual sería la injerencia que podría tener un dile, una institución como la que usted orienta con respecto a las instituciones educativas como la Manuelita Sáenz o los demás colegios de la localidad?

La participación en la vida escolar es esencial, pues esto permite acercarnos la democracia, sin embargo si no se tiene claro que significa la participación evidentemente los chicos y las chicas van a salir de los colegios teniendo dudas y muchas nebulosas en la cabeza con respecto a la democracia, por eso la participación yo insisto mucho debe entenderse como un derecho como un principio y como mecanismos como derecho porque permite que el colegio le enseñe al estudiante a acceder al cuerpo informativo para poder reflexionar.

Dos, tener espacios de deliberación con otros y con otras es decir que la ponga en juego en cuestión le halle un valor social a la información que tiene y tres necesita de escenarios de decisión es decir que son importante los concejos locales, que es importante el concejo estudiantil, que son necesarias las mesas de discusión y no solamente considerarlas como espacios de asistencia de personas para discutir unos temas que a veces los adultos los manipulan, sino que son escenarios que benefician a los colectivos, en este caso a la institución educativa por eso yo llamo mucho la atención, porque participar implica tres cosas no solo el acto de hacer presencia levantar la mano o votar por una u otra propuesta que se hace en un salón de clase o en el colegio.

5. ¿Estaría esa participación coartada por la cantidad de normas que existen actualmente?

Yo pienso que no se si la palabra sea coartada, sino diría yo que la participación esta tan reglamentada que le imposibilita para desarrollarse En los tres componentes que he hablado: como derecho, evidentemente hay una reglamentación como principio hay una presión sociocultural para que en el entendido por ejemplo desde la patriarcal los jóvenes no tiene experiencia entonces como deciden a los jóvenes autónomamente si ellos no saben cómo funciona el mundo entonces culturalmente hay una incidencia muy fuerte en la participación como principio incluso los mecanismos están tan regulados que por supuesto la edad por ejemplo para participar en un plebiscito en un referendo o en otro tipo de

mecanismos que tenemos lo hacen casi imposible de implementar por esta razón la participación en la escuela debe verse como el proceso formativo en toma de decisiones propias de la escuela la escuela debe ser un laboratorio de la democracia y no solamente para hacer proceso de repetición de lo que hacemos los adultos en la sociedad.

Nelson Córdoba

Político Universidad de los Andes

Especialista En Asuntos Asiáticos

Agosto 18 de 2016

En 1991 Colombia cambio, tuvimos una nueva constitución, tuve la oportunidad como estudiante en ese momento universitario ciencia política de la universidad de los andes, de participar de un movimiento estudiantil que llevó a reformar la constitución 1886. Ese es uno de mis mayores orgullos y estoy aquí trabajando hoy en el tema de cultura ciudadana y cambio cultural de manera sostenible, mi nombre es Nelson Córdoba soy político de la universidad de los andes, he trabajado en pedagogía, he trabajado en cambio social y cultural y hoy trabajo proyectos de transformación de hábitos inconvenientes desde el enfoque de cultura ciudadana.

1. ¿Cuáles estrategias de comunicación se deberían usar en la escuela para fomentar la participación de los estudiantes en el gobierno escolar?

Bueno, la comunicación hoy es fundamental siempre lo ha sido pero hoy en la vida contemporánea los distintos medios las distintas tecnologías los distintos escenarios donde sucede la ciudadanía pues son muy articulados y promovidos desde el ámbito de la comunicación qué estrategias se pueden usar en el ámbito de la comunidad educativa de los colegios de las escuelas para promover la participación ciudadana todo tipo de estrategias, pero fundamentalmente estrategias que tengan contenido y que puedan promover comprensión de lo que se va a decidir en estos espacios, democracia entendida como acción, como saldo pedagógico posterior, como ganancia colectiva y eso lleva que la estrategia está centrada desde la comunicación, en un contenido y en un mensaje apropiado que motive, que conecte la vida cotidiana con los beneficios de participar.

Históricamente, la participación puede haberse visto como aburrida, como algo que demanda tiempo, hoy eso está superado, hoy las redes sociales, los distintos espacios, pueden ser usados para promover la participación, se puede participar por internet, se puede participar redes sociales, opinando, por fax, por correo electrónico, presencialmente, es decir, muchas de estas barreras o incluso a distancia, por conferencias en skay o si la persona no está localmente puede participar desde donde esté, la democracia hoy puede decirse de alguna manera que trasciende las mismas fronteras físicas de donde ocurre.

2. ¿Es muy importante el uso de las redes sociales, pero en el ámbito del espacio escolar desde su conocimiento en qué elecciones o procesos democráticos participan los estudiantes en la escuela?

Bueno, yo diría que desde los mismos manuales de convivencia y la confección de las normas que regulan una comunidad educativa, al interior de los espacios escolares y pedagógicos, desde esa pequeña constitución política que es el manual de convivencia pues en todos los ámbitos, no veo como se pueda vedar a los estudiantes, de quienes

estamos promoviendo y educando, en acciones responsables en la comprensión del manejo de recursos, en la importancia de los proyectos pedagógicos, excluirlos de alguno de estos espacios.

Inicialmente pues, por ejemplo, en las democracias liberales contemporáneas una de los mayores componentes de la democracia es la participación en la formulación de los impuestos, si uno no participa en la formulación de los impuestos pues no tendría sentido la democracia; entonces asimilando a un espacio escolar desde la misma asignación de cómo se destinan los recursos, sería un buen elemento para promover la democracia pasando por aspectos pedagógicos, de convivencia, de acuerdo de normas, de agendas pedagógicas, de programación anual de contenidos, de diseño de textos, esto puede abarcar muchísimos ámbitos también depende un poco de la comprensión circunstancial de quienes dirigen y promueven la democracia, pero creo por mi experiencia y desde los distintos espacios que conozco, la democracia tiende a extenderse a todos a lo ámbitos de la vida cotidiana, en un país en una sociedad y por supuesto al interior de los colegios que es donde se construye y se educa la democracia.

3. ¿Si y cómo cree que afectarían la autonomía y sentido crítico, en esa toma de decisiones que llevaría en última instancia a la participación democrática?

Yo creo que la afectaría positivamente, me parece que, dice el profesor moisés Wasserman exdirector de la universidad nacional, que también debemos intentar y no tenerle miedo a la equivocación y al error, probablemente muchos procesos iniciales en los colegios y en las comunidades lleven al error, lleven a la equivocación pero de esos aprendizajes también queda un saldo pedagógico positivo, entonces pues no tener miedo a equivocarse, promover decisiones, probablemente en el ensayo-error se avance más que en el temor a que por no equivocarse no iniciar nada, que es lo que veces paraliza a la sociedad colombiana.

En el estado de Israel que es un país tan grande como el departamento Cundinamarca, y con apenas 8 millones de israelíes, el gobierno promueve iniciativas de generación de empresas y 80% de estas promociones y estos apoyos financieros del estado fracasa, y eso no quiere decir que este mal el 20% lo logró por cien y de ese 8 por ciento que fracasó quizás quedan aprendizajes valiosos, en los establecimientos en los colegios o espacios educativos escolares tenemos que intentarlo y sin temor

4. ¿Cree que la motivación o la desmotivación pueda contribuir en la participación de los estudiantes en estos procesos?

Sin duda. La democracia también es el resultado del ámbito social en el que sucede niños adecuadamente nutridos niños adecuadamente amados niños adecuadamente ejerciendo sus derechos a la salud a la educación con toda seguridad serán más participativos más democráticos niños con ámbitos familiares donde el padre y la madre estén presentes o uno de ellos orientando la opinión poniendo sobre la mesa los temas del día a día producen niños más interesados en la democracia; la democracia además de ser una responsabilidad centrada en la escuela también es una responsabilidad de la sociedad y de la comunidad, de que promueva ámbitos democráticos uno de los espacios que más se cuestiona hoy y por las circunstancias de la marcha de ayer se nota que todavía las familias nos falta mucha reflexión democrática para entender las nuevas realidades y los derechos

de las minorías que emergen que siempre han estado ahí que entre otras cosas por decisiones de democracia mayoritaria han sido excluidas como minoría

5. ¿Con respecto a la convivencia hablaba del manual y de las normas y en verdad existen a veces en demasiada cantidad hay un exceso de formulación de normas y en la participación pasa lo mismo existen espacios de participación legalmente constituidos que no tiene actores quienes los ejecuten porque tal vez las políticas públicas se han preocupado por el tema, pero no se han preocupado por hacerlo efectivo si no más por trabajar en el ámbito formal como podríamos superar esa brecha. Podría usted tener algunas sugerencias para las instituciones educativas en ese sentido?

En Inglaterra no hay constitución política escrita de hecho positivo de los ingleses se basa en la tradición no hay una norma escrita; en Inglaterra por decirlo con un ejemplo contundente no hay una ley que diga se prohíbe matar a otro pero todos los ingleses o la mayor parte de ellos saben que matar a otra persona es un delito, entonces señaló este ejemplo para decir que a veces la excesiva regulación en la norma escrita como producto de un debate en los parlamentos y en eso si somos muy prolijos en Colombia nuestro parlamento que suele normalizar y llevar a ley cualquier situación y a veces los ciudadanos caemos como en la convicción que al salir la ley ya el problema está resuelto en parte, esa tradición normativista y que tenemos y muy positivista digamos que no es tan conveniente para la democracia como tal pero desde mi mirada creo que sirve, siempre teniendo claro que no porque está la norma escrita ya está la garantía de , pero ayuda, ayuda. en un país que suele, como el nuestro, repito, darle mucha importancia a la norma escrita en cualquier edificio donde se suscite una dificultad o una diferencia de convivencia si no está escrita hay un vacío y tendemos solamente a creer que lo escrito es lo vigente y en esa construcción si existe la norma escrita no sobra, pero me parece que tenemos que ir superando y construyendo una cultura donde también el sentido común predomine hay quienes dicen algunos politólogos dicen que solo con cumplir los diez mandamientos bastaría no habría necesidad de más normas hay estaría como el decálogo de lo que se debería hacer de lo que sería ser un buen ciudadano, muchas cosas en el ámbito escolar se pueden resolver por el sentido común por la tradición también de cómo se fueron resolviendo y por eso es importante educar en acciones desde la praxis también no sólo porque la norma lo dice o porque la norma no lo contiene

6. ¿Respecto a lo legal hay una idea acerca de la participación como derecho legalmente aparece en las normas o es solo un concepto en construcción porque me parece que el derecho a participar debe ser uno de los derechos fundamentales para que la norma se pueda ejecutar y pueda trascender hacia la comunidad. Desde su conocimiento su mirada esté derechos existe y cómo se podría trabajar en estos espacios para que sea efectivo?

En 1991 en el preámbulo de la constitución vigente se dice que Colombia es un estado social de derecho participativo y democrático, porque quedó en el preámbulo porque quedo con esa fuerza, quedó allí porque en la constitución de 1886, la participación estaba reservada para los educados para los que tenían propiedad, las mujeres habían sido excluidas de esa participación entonces hay una tradición histórica que puede explicar porque hoy la participación es vista como una parte del propósito del estado nuestro y porque es un derecho, eso me parece importante citar aquí ahora que lo diga la constitución colombiana de 1991 pues y que eso sea realidad, bueno pues estamos en esa construcción

apenas la constitución acaba de cumplir 25 años es decir es apenas un joven adulto en la madurez política que se requiere y creo sin duda por lo que dicen las evaluaciones de distintas academias y espacios de investigación que la sociedad colombiana con respecto a la de hace 30 años es más democrática qué tan democrática? pues habría que mirarlo en una escala pero hoy es una sociedad más democrática, nos falta, por supuesto todavía hay elites gobernantes hegemónicas y el sentido del voto todavía pues el 50 % de las personas se abstiene, normalmente en unas elecciones y bueno vamos en esa construcción y creo que lo que está sucediendo en las escuelas en los establecimientos educativos puede ayudar a propender porque esta nueva generación tenga una mayor y más amplia conciencia de la importancia de su opinión y de su quehacer político.

7. ¿Y en ese sentido como ese derecho a participar podría contribuir a pensar en el bien común porque el problema básico de muchas comunidades es que se piensa de manera individual se cultiva el individualismo se fomenta porque ese es el sistema económico y también entonces el hecho de no pensar en el bien común hace que la participación cambie, entonces cual sería el camino para construir esa participación que lleve a los actores sociales a construir en común comunidades en las que las necesidades se negocien donde se acuerde se garanticen en común y en últimas en beneficio de los estudiantes que son los que están participando de la escuela y están aprendiendo cómo podemos enseñarles desde la memoria histórica que tenemos y desde la experiencia por lo menos mía como maestra como trabajadora intelectual como podría orientar ese proceso de aprendizaje hacia la construcción de una participación efectiva que lleve a pensar en común?

Lucero, desde los griegos clásicos desde los griegos antiguos, que por fortuna tuvieron la fortuna de dejarnos tanto la palabra como la cosmogonía de la democracia *demos* pueblo en griego *kratos* poder desde ese momento los griegos que tomaban las decisiones en la polis lo hacían por intereses en la política lo que tenemos que promover es la participación de los distintos intereses está bien los intereses no hay que verlos con sospecha, y que esos intereses en el debate público den como resultado el interés público entonces me ocurre por ejemplo en el ámbito escolar los que estén interesados en que haya más deportes deben participar los que estén interesados en que haya una mejor biblioteca deben promover su interés u en el debate colectivo tomar una decisión entre todos en esas prioridades qué es lo que más convendría a esa comunidad educativa, entonces contrario a lo que ha quedado como instalado que al congreso de la república o a los distintos espacios de toma de decisiones van personas o deben ir personas muy pulcras muy desinteresadas. Creo que debemos hacer un énfasis que se presentan allí los diferentes intereses de una comunidad y que en ese debate público se escales cuáles son las prioridades por ejemplo, en el caso de Bogotá hay experiencias muy valiosas de cómo asignar voluntariamente recursos en los planes de desarrollo, entonces hay quienes quieren más vías otros necesitan mejores restaurantes comunitarios otros trabajarán por el medio ambiente, otros promoverán los espacios culturales y en ese debate ciudadano pues se logran algunos consensos entonces me parece fundamental que promovamos la generación de los intereses están bien los intereses y cuando los intereses se hacen públicos. Fíjate que los intereses más personales tienden a retirarse porque se ponen en evidencia que si alguien busca su interés personal no es un espacio de cabida, eso me parece importantísimo que se promueva, incluso si alguien tuviera un interés muy personal que fuera decidido está bien llévalo a ver si convences a los demás ciudadanos en esa propuesta.

8. ¿Si en esos términos digamos, es muy importante en la construcción de ciudadanía y en el trabajo de la escuela, ella propone el desarrollo de capacidades para poder ser un actor social crítico hay autonomía y poder tomar esas decisiones y poder esos intereses en la agenda de esas capacidades cuál cree que son las más importantes?

Bueno, conocimiento, me parece fundamental que en el espacio de la democracia las decisiones y las propuestas estén informadas y aquí la ciencia es fundamental; me parece que los estudios científicos deben ilustrar mucho los argumentos eso de un lado lo otro es una capacidad argumentativa saber argumentar tener un pensamiento lógico en el sentido de saber exponer un problema y sus posibles soluciones porque puede ser beneficioso para un conglomerado para una sociedad. Tener muy claro que se hace énfasis en el problema y no se está en contra de las personas los debates políticos y de intereses tienden a descalificar a las personas y de eso si que podemos dar muchos ejemplos no solamente en Colombia en el debate actual de la presidencia de los estados unidos se oye de unos de los candidatos muchos improperios y descalificaciones verbales hacia sectores minoritarios de la sociedad de los estados unidos, eso no es democrático eso no educa eso promueve pasiones y al promover las pasiones los resultados pueden ser inesperados, tenemos que es promover razones argumentos centrarnos mucho en los problemas y para eso el conocimiento científico ayuda mucho la investigación que se yo nutrición en los niños, pues están las facultades de medicina y nutrición que han investigado el tema, hay suficiente estudio de qué es lo adecuado que es lo inapropiado no es sacar a los kioscos de los establecimientos educativos porque venden papas fritas y sodas no es tener argumentos y decir cómo transformamos esa cultura inapropiada de nutrición en una nutrición adecuada que debería ser el mismo papel de estos expendios.

9. ¿En ese contexto el papel de la escuela sería fundamental porque en ese trabajo yo soy de humanidades el trabajo de la argumentación de construir argumentos de interpretar la realidad como decía paulo freire leer la vida si por que no es solo leer los textos si no leer los contextos la experiencia el papel de la escuela tendría que redefinirse necesariamente y orientado hacia ese trabajo interdisciplinar orientado básicamente redefinida hacia la construcción de ciudadanía hacia una participación más activa, estás de acuerdo con eso?

Por supuesto, por eso la educación es fundamental o sea el colegio, la escuela, el modelo pedagógico es definitivo; el primer espacio de escenario de la democracia es la familia; el segundo más, inmediato pues es la escuela, el entorno del barrio, la comunidad y aquí se está construyendo ciudadanía mal que bien tiendo a verlo de una manera desafiante me parece que estamos mejor sin que estemos bien pero estamos hoy al interior de las escuelas son distintas. El caso de Sergio Urrego y todas estas reflexiones y todos estos debates nos han llevado como sociedad a madurar en ese debate a las buenas y a veces contra la voluntad de muchos de que pues hay niños y niñas cuya identidad de género puede no corresponder con la encuesta por la mayoría también el ámbito escolar ya aparecen afrocolombianos aparecen niños indígenas aparecen otras opiniones religiosas políticas y eso es muy valioso para una sociedad esa diversidad esa diversidad construye ciudadanía y ese debate pues va educando y va haciendo avanzar a una sociedad en su pensamiento político más acorde con los movimientos actuales una sociedad de derechos

donde tendemos a ser democráticos además de la imposición de las decisiones de las mayorías con respeto a las minorías.

ANEXO 15

ENTREVISTAS COMUNIDAD COLEGIO SAN FRANCISCO IED

Laura Alejandra Cely Camargo
Contralora Estudiantil
Colegio San Francisco IED
Septiembre 22 de 2016

1. ¿Qué es la participación?

La participación es poder tener la oportunidad de proponer y promover una idea que yo tenga, para que en conjunto todos podamos crear algo en beneficio de la comunidad.

2. ¿En qué participa?

En éste momento estoy liderando grado 10° para apoyar las actividades culturales que salgan, estoy apoyando a la Personería de este año, soy líder de mi curso, siempre trato de proponer ideas, estar ahí siempre acompañando a mi curso en cada actividad que tengamos que desarrollar. Estoy en papel de contralora y pues a mí las proyecciones para el otro año es ocupar el puesto de Personera 2017.

3 ¿Es verdad que la participación es un derecho?

Si total, la participación es un derecho porque con la participación tu propones ideas, tu también tienes el derecho de hablar, el derecho a dar a conocer tus ideas, lo que piensas, pues la participación también te da ese poder, el poder dar a conocer tus ideas y así llegar en beneficiar algo.

4. ¿En qué procesos democráticos participan los estudiantes del colegio?

Los estudiantes participan en la elección del gobierno estudiantil, en escogen al representante de cada grado, también el representante de cada curso, escogen Cabildante menor, Contraloría estudiantil, Personería y también secretaría, vocal y pues ése sería todo el grupo de gobierno escolar que hay en la institución.

5. ¿Cómo le afecta a los estudiantes el hecho de participar o no en esa toma de decisiones?

Afectan en el sentido que son poco participativos pero entonces a la hora de tomar decisiones o que tomen decisiones por ellos, de pronto no es lo que querían o no era la idea que tenían planteada pero entonces se ven perjudicados porque no dieron su participación y no dieron su voto.

6. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tiene el estudiante para participar en el gobierno escolar?

La principal motivación pues para mi es ayudar, poder generar muchos beneficios en pro de la institución, el mayor motivo poder dejar como una huella en la institución, de que tú creaste algo y ese algo ayudó mucho pues al colegio.

7. ¿Cómo motiva el colegio la participación de los estudiantes?

El colegio siempre nos ha dado esa libertad, poder nosotros plantear ideas poder expresarnos, no nos han detenido nunca a decir lo que pensamos y eso es bueno y antes por el contrario nos ayudan a promover a que nosotros demos esas ideas y podamos ejecutarlas.

8. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia?

Si claro, debe haber mucha más participación a veces son los líderes de la institución toman decisiones y muchas veces sin pensar en lo que otra persona u otro estudiante pueda pensar, entonces si debe haber más participación por parte de las estudiantes porque a veces muchos estudiantes dejan que solo los líderes tomen decisiones, cuando en realidad todos en equipo deberíamos hacerlo.

9. ¿Cómo cree que pueden avanzar los procesos de participación política hacia una autonomía donde los estudiantes participen en todas las decisiones que los afectan en la escuela?

Bueno así como hay líderes en el colegio, son los mismos líderes los que deben generar en los demás estudiantes la confianza en sí mismos y también deben generarles esa misma autonomía, o sea de pronto como líderes tenemos la oportunidad de generarles a ellos todo ese tipo de cosas, tener autonomía y pensamiento crítico para poder tomar decisiones así como esos mismos líderes lo hacen.

Si los estudiantes no generan autonomía al momento de tomar decisiones pues la institución se va a ver afectada en muchas cosas, pues cómo estudiantes, prácticamente tenemos el control de la institución. Malas decisiones pues llevan al colegio a ser sacrificado por ejemplo, el año pasado si nosotros no hubiéramos hecho una buena toma de decisiones y no hubiéramos tenido autonomía de lo que pensábamos, el colegio se hubiera visto afectado gracias a la problemática que tuvimos de la quebrada Limas y más que, no solo iba a ser congelamiento de matrícula sino que además tenía el desplazarnos a otro sitio acabando con el colegio y si no hubiera sido por la autonomía de los estudiantes pues muy seguramente el colegio ya no existiría.

10. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen este derecho a la participación?

Van a haber otras personas que participen por ellas y que además tomen decisiones por ellos, decisiones que muy seguramente no les va a gustar y es como si otra persona tomara el control de ellos y tomará decisiones por ellos y muchas veces gracias a eso el país está como está, en serio.

11. ¿Qué formas de participación fomentan el juicio crítico?

Pues en la institución siempre se ha mantenido como ese espacio del gobierno escolar para dar a conocer las ideas y propuestas que tienen no solo los líderes sino las ideas que tiene toda la comunidad en entonces sí se tiene como dar a conocer esas ideas y además mejorarlas, así mismo también puede el presidente estudiantil participar en el Consejo directivo y también es muy importante porque da a conocer nuestras ideas a otros estamentos de la institución.

12. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

La participación en la construcción de ciudadanía afecta mucho, tú en la participación generas una credibilidad y entonces así mismo vas a despertar en los demás como ese pensamiento y la autonomía de poder crear cosas y darles solución, entonces no solo te estas desarrollando como persona al momento de hablar, de proponer, de crear sino también estás generando participación a los demás y le estás aportando a que todos desarrollen una idea y desarrollen cosas buenas para la vida. Ahí es cuando como comunidad no entremos en el juego de las corrupciones, los malos hábitos y decisiones que diariamente tomamos, que no nos dejemos lavar el cerebro y dejar que otras personas participen por nosotros. Pero en realidad es autonomía y la participación que uno tiene la que ayuda a promover y crear, que no otras personas participen y tomen decisiones por nosotros.

13. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

La comunicación aporta muchísimo a la participación, es la manera en cómo nos comunicamos al momento de transmitir nuestras ideas, de generar propuestas para mejorar la comunidad entonces, si, es la manera en la que nos comunicamos, la razón por la cual los demás siguen esas ideas. Además que la comunicación transmite, digamos en la emisora escolar, cuando tu estas transmitiendo en un emisora y la forma como lo haces te ayuda mucho a transmitir y además te aporta por que aprendes a desarrollar muchas cosas, aprender a comunicarse.

14. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares, contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

Los medios de comunicación escolares nos ayudan mucho a generar conciencia en los demás, promueven el desarrollo, la participación y a la toma de decisiones, a que seamos mejores ciudadanos seamos más autónomos y generemos un aporte a la comunidad no seamos el problema sino la solución.

15. ¿Qué situaciones se han vivido en la institución educativa que han contribuido a la participación y construcción de ciudadanía de la comunidad?

Las situaciones en la institución que hayan fomentado la participación, definitivamente han sido bastantes, el colegio afortunada o desafortunadamente porque también hemos logramos sacar muchas cosas positivas de ello, fue la toma del colegio escolar que hubo el año pasado, fomentó demasiado la participación y además el liderazgo en el colegio, teníamos una problemática bastante compleja que era el traslado de la institución por la problemática con la quebrada Limas entonces el colegio atravesó por muchas dificultades en donde tuvimos que hacer, toma de colegio hasta toma del portal Tunal, se generó mucha participación en los estudiantes hubo líderes, que entre esas me incluyo, que fomentaron mucho la participación que estuvieron muy constantes y en esa problemática fueron los estudiantes de hecho los que tomaron una única decisión del colegio, por eso es que el colegio en ese momento todavía está en funcionamiento, porque de no haber sido por la toma de decisiones que los estudiantes tomaron, no solo de la jornada de la mañana sino también de la jornada tarde, si, fue esa toma de decisión con la que se buscó generar beneficios en el colegio, a toda esa problemática que veníamos llevando al colegio, tuvimos que tomar decisiones radicales en donde seguramente íbamos a estar sacrificándonos: día, noche, al sol y al agua, pero fueron decisiones y participaciones, además que hicieron que

el colegio en este momento esté como esté, que actualmente esté bien y no tengamos ese problema de que nos querían congelar las matriculas, además desplazarnos a otro colegio y repartiros además. Si, el colegio tuvo una problemática muy grande en la que los grados de cuarto de primaria a jardines se iba a hacer congelamiento total de matrículas, entonces para el siguiente año, es decir, el año actual, no íbamos a recibir niños de esos grados, lo cual iba afectar a bachillerato porque tampoco iban a llegar niños de las sedes de allá, entonces poco a poco prácticamente se iba acabando el colegio, ya que no estaban entrando matriculas, esto generó mucha polémica en el colegio más que todos en los estudiantes lo que hizo que tomáramos fuertes decisiones e hiciéramos todo un desarrollo de actividades en donde hicimos plantones en la Secretaría de Educación, derechos de petición y finalmente, debido a que en todo ese proceso, no recibíamos respuesta, decidimos hacer una toma del colegio en donde bloqueábamos las entradas de las tres sedes donde no había paso de ningún estudiante ni maestro y de ahí se generó una mesa de trabajo de participación en donde éramos una mesa negociadora y además mediadora del nivel central con todos los estudiantes. Éramos como los Líderes que llevábamos la Información, íbamos, dábamos ideas, hicimos reuniones como la subsecretaría de educación como el DILE, con IDIGER, con Construcciones de Secretaria de educación empieza llegar ahí también en ese papel y entonces junto con ellos comenzamos a hacer reuniones en donde iban representantes de cada estamento en este caso, representantes de estudiantes estaba la Personera de ese año, dos representantes que en esas me incluyo, representantes de padres, representantes de docentes, y también representantes de estamento del nivel central, también el sindicato, el director local y entonces junto con ellos comenzamos a hacer mesas de negociación en donde viéramos todas las problemáticas que se estaban presentando en la institución en ese momento, pero también las soluciones, porque para nosotros como estudiantes la solución no era desplazarnos y acabando poco a poco el colegio, finalmente duramos más de medio año aproximadamente ocho meses en esa situación y la presión era bastante, los medio de comunicación estaban manipulando mucho la información, tuvimos que llegar a medidas muy drásticas y tomarnos el Portal Tunal y fueron llegando hasta que finalmente se logró hacer una vinculación no solo con toda la comunidad como padres de familia y pues si, toda una comunidad que ya se estaba viendo sacrificada y se estaba viendo afectada por la toma de colegio, sino que además llegaron también, estamentos que nunca se habían aparecido por acá, como Defensoría del pueblo, Bienestar Familiar, Personería, el Alcalde Local y entonces ahí comenzamos a generar soluciones hasta que finalmente logramos llegar a un acuerdo, de los acuerdos a los que llegamos finalmente fueron descongelar las matrículas para el año 2015 y 2016, también comenzamos un plan de desarrollo para la construcción de las sedes B y C las que finalmente estaban afectadas por la quebrada, entonces para hacerles un desplazamiento del colegio pero entonces es un desplazamiento donde no afectara a la Comunidad y a la vez al Colegio San Francisco. Que el colegio siguiera permanente como estaba con sus tres sedes y no hubiera emplazamiento de ningún chico a otras instituciones, que era lo que finalmente ellos planeaban hacer y pues también que no tomarán represalias a los que organizamos en la toma de colegio, esa fue nuestra participación para mejorar en la comunidad escolar.

16. ¿Bueno ante ésta experiencia de la toma estudiantil que se realizó en el año 2015 como persona, como estudiante, para ti y que consideres que a tus compañeros, de aprendizaje quedó?

Como aprendizaje, personalmente digo que aprendí bastantes a formarme como personal, digamos a no pensar tanto en mí sino en aportar algo a la comunidad, en poder ayudarles, el poder buscar generar la autonomía, una buena toma de decisiones, a poder buscar soluciones juntos, como conjunto, como comunidad. Aprendí mucho a pensar también en la opinión de los demás, la opinión de los demás me iba a ayudar a ponerme en la postura de otra persona, digamos tuve muchos problemas con padre de familia que no entendía la situación y lo único que querían era que su hijo estuviera en una escuela estudiando, entonces también me puse en esa postura como papá como padre de familia, de la situación que ellos también estaban viviendo porque después de todo una comunidad se vio afectada. Me puse en los zapatos del vendedor ambulante, del padre de familia, del señor de la miscelánea que vende copias, hasta el vendedor de la cafetería porque toda una comunidad está habiendo sacrificado y cada quien tenía su punto de vista, no solo aprendí a verme como persona sino también ver el punto de la opinión de los demás, ponerme en los zapatos de los demás y aprendí a fortalecer como esa toma de decisiones que de pronto hay cosas que uno quiere pero se necesitan unas más que otras. Aprendí a hacer mejor toma de decisiones.

Aprendí a desarrollar, digamos mi liderazgo, como persona, expresarme mejor, poder hablar mejor con la comunidad, poder escuchar.

17. ¿Qué sugerencias y recomendaciones podrías dar a tus compañeros estudiantes para promover la participación en la institución y a nivel social?

Bueno mis sugerencias son no tener miedo por lo que digan los demás, frente a tus opiniones en cuanto a tus ideas, de pronto a veces no generamos idea digamos del colegio ante la comunidad por temor a que esa misma comunidad nos juzgue a cómo pensamos, como nosotros tomamos nuestras decisiones es como perder ese miedo, como perder por lo que los demás puedan decir porque después de todo si tu estas promoviendo la participación estás generando un bien para los demás.

Entonces es como perder el miedo, entonces es como perder el miedo a que los demás puedan juzgarte y criticarte de porque sobre todo lo único que quieres es buscar un bien para ellos. Esa es mi recomendación que no importe nunca lo que los demás piensen o que digan de ti que simplemente lo hagas, decir lo que piensas, si es para un bien. A veces también dejamos de participar, porque hay también personas que están eligiendo y están tomando decisiones por ti. La consecuencia es que al momento de que esas personas tomen decisiones por tí y esas no vayan a tu favor o simplemente ellas no te agraden, tu vas a ser el perjudicado, no las personas están tomando decisiones por ti, entonces es uno de toma de decisiones si uno quiere el bien no sólo para la comunidad sino también para sí mismo porque si no es uno de acuerdo con algo y no participa y no opina las demás personas van a opinar por unos y van a decidir por uno, por eso es bueno siempre participar.

18. ¿Bien, para terminar entonces tú qué crees que es Ciudadanía?

Ciudadanía pienso que es mi comportamiento frente a la comunidad digamos ya buen ciudadano implica aportar buenas cosas o por lo menos no ser parte del problema sino de la solución. Un buen ciudadano siempre va a tener actitudes positivas digamos siempre a mantener una buena margen y si todos los ciudadanos fueran de buenos, tendríamos una buena ciudadanía o una buena sociedad. Si tú eres un ciudadano que no está aportando la solución sino problemas o que eres el problema pues estás siendo un mal ciudadano y eso está implicando a toda la sociedad como tal, si la ciudadanía es como el enfoque que yo doy, lo que yo apporto a la sociedad.

Wendy Vanesa Gil
Personera estudiantil 2015
Colegio San Francisco IED
Noviembre 09 de 2016
Estudiante de Pedagogía Infantil

1. ¿Qué es la participación?

La participación es poder contribuir a la comunidad con lo que yo opino, con lo que yo pienso que está sucediendo en ese momento con lo que yo puedo contribuir a la gente con la que tengo a mi alrededor.

2. ¿En qué participabas y en qué participas actualmente?

En el año pasado en el año 2015 fui personera del colegio San Francisco participaban el gobierno escolar, apoyaba al Consejo directivo, participaba en la mesa de trabajo de estudiantes y actualmente del año de 2016 estoy haciendo mi licenciatura en Pedagogía infantil para poder contribuirle pues también a la comunidad a los niños y poder seguir ejerciendo mi liderazgo

3. Es verdad que la participación es un derecho y por qué?

Si es un derecho porque todo ser humano tiene derecho a participar, a dar opinión, a compartir sus pensamientos lo que ve, lo que siente.

4. ¿En qué procesos democráticos participan los estudiantes del colegio San Francisco?

En representantes de nivel, que pasan al gobierno escolar, la personería, Contraloría, en la emisora, en los semilleros, también en el proyecto Hermes, en robótica, en astronomía y en lengua de señas.

5. ¿En qué decisiones pueden tomar parte de los estudiantes en el colegio?

En vigías ambientales, en la personería, el gobierno escolar, en una dirección de curso, en Contraloría, en Consejo directivo y consejo de estudiantes.

6. ¿En qué le afecta a los estudiantes el hecho de participar o no participar en la toma de decisiones?

Bueno, en participar es qué puede contribuir con lo que piensan, las opciones que tienen de pronto la solución de un problema y de pronto no pueden tomar en cuenta lo que esa persona habló y en el no participar, tiene que asumir lo que los demás digan y como lo

digan, porque él nunca quiso contribuir a participar en lo que está pensando en lo que de pronto podría haber tomado lo que él decía.

7. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tienen los estudiantes para participar en el gobierno escolar?

Bueno, en mi experiencia puedo decir que una de mis motivaciones fueron más que todas las sedes, como ya les había contado yo estoy estudiando licenciatura en educación infantil realmente me han gustado mucho los niños y han sido una motivación para mi y para cuando llegué al grado 11 el ser personera para mi fue algo muy bonito, porque yo sabía que podía contribuir para el colegio y más que todo para los niños pequeños. De pronto muchas personas como por ejemplo la personera el del año 2016 Valentín Ortiz ella una de las motivaciones fue ver los resultados que yo como Personera Prom 2015, a ella le motivó los resultados que hubo en los trabajos que nosotros tuvimos, yo creo que de pronto los estudiantes tienen a veces una motivación al ver a otras personas como obtienen resultados con su liderazgo.

8. ¿Cuéntanos cómo motiva el colegio la participación de los estudiantes?

Pues yo pienso que el colegio San Francisco, los profesores lo motivan a uno mucho como estudiante a participar, a tener liderazgo, poder compartir lo que uno piensa, las habilidades que uno tiene, el poder participar de una u otra manera. Creo que eso viene de todo el colegio San Francisco, participar y cada uno poder tener su liderazgo.

9. ¿Cuáles son las razones por las cuales se desmotivan a participar los estudiantes?

A veces puede ser por la falta de equipos, la falta de apoyo de los compañeros a veces la crítica lo pueden desmotivar a uno.

10. ¿Y crees que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia?

Yo pienso que sí, porque al colegio San Francisco no solo nos ofrece la oportunidad académica, sino también de disfrutar su tiempo libre: como la emisora, en robótica, en ajedrez, y la influencia que tienen los profesores para uno participar y tener ese liderazgo.

11. ¿Cómo cree que pueden avanzar los procesos de participación política hacia una autonomía donde los estudiantes participen en todas las decisiones que nos afectan en el colegio?

Bueno, pues no solo a través de proyectos que hay en el colegio San Francisco sino también en la toma de decisiones que pueden tomar de pronto como el personero, contralor, los representantes de curso, donde pueden haber mejores decisiones que están contribuyendo a mejorar a toda la comunidad franciscana.

12. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen el derecho a la participación?

Deben conformarse con lo que los demás opinen y digan y las decisiones que tomen y siempre se van a conformar con lo que los demás digan iban a ser siempre ahí sumisos a lo que las demás personas tomen decisiones.

13. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

Yo siento que nos afecta mucho más que todo en mi experiencia yo puedo decir que después que fui Personera Prom 2015 a mí me sirvió mucho para cuando salí a la realidad de la vida ya, no era la niña del colegio me sirvió mucho para poder participar más, contribuir más, darme cuenta que mi liderazgo y lo que yo pienso y lo que yo opino le sirve mucho a la comunidad, no solo para mí sino para contribuir a un mejor país a una mejor comunidad.

14. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

Yo creo que es algo muy importante la comunicación, no sólo a través de elementos electrónicos sino también poder expresar lo que está sintiendo con otra persona, poder redactar bien alguna carta que tengas que enviar, creo que la comunicación es lo primordial en la participación.

15. ¿De qué manera los medio de comunicación escolares contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

Bueno, a través de la emisora, al periódico el tiempo de los sordos, la producción de vídeo, yo creo que eso lo motiva mucho a uno como estudiante, a aquellos que les gusta que la emisora o que producen videos, contribuir con lo que ellos piensan, con lo que ellos quieren, con aquello sienten. Yo creo que es algo muy importante para uno como estudiante, yo en mi experiencia puedo decir que tuve una transformación, No, yo me miro de pronto dos años atrás y me miro ahora y no, soy completamente diferente, algo muy importante para uno y fue algo que yo como ex personera tuve mucho crecimiento personal, de seguridad ya no me da pena hablar al frente y fue ahí donde yo pude darme cuenta que yo podía contribuir mucho a la comunidad.

16. ¿La participación contribuyen a construcción de ciudadanía y los proyectos de vida los estudiantes?

Si contribuyó mucho, de mi experiencia a mí me contribuyó mucho para darme cuenta que realmente yo si quería ser docente, yo sí tenía amor por los niños, es que yo me quedo sin palabras, mi cambio fue radical, a mí me ayudó mucho del personera en todo en todo sentido de la palabra podría decirlo yo. Yo me siento muy agradecida el haber tenido la oportunidad y los estudiantes el haberme dado la oportunidad de tener ese liderazgo durante ese año 2015, para mi crecimiento y para ser la una mejor ciudadana después que salí del colegio.

Bueno yo pienso que la participación, el haber sido personera me sirvió mucho llegué acá en el año 2013 a grado noveno y realmente a mí me daba mucha pena pararme al frente y hacer una exposición, me daba mucha pena, a veces necesitaba dar opiniones y yo era de las que me quedaba callada, ya cuando entre al grado 11 en el años 2015, no sé, tenían la motivación, algo me motivaba a ser personera, todo empezó como un juego, después de pasar el tiempo me di cuenta que yo podía contribuir mucho a la comunidad y sentir esa seguridad tan grande que ahora yo me doy cuenta que uno puede contribuirle mucho a las personas y ya no una pena para más frente, ya no me apena opinar, ya me siento segura lo que voy a decir, de lo que voy a hablar, antes yo veo algo así en la calle y veo que puedo contribuir y ya no me apena realmente a dar una opinión.

17. ¿Qué sugerencias y recomendaciones para promover la participación en los estudiantes del colegio San Francisco daría?

Yo pienso que es muy importante que desde el preescolar, desde que entran al colegio San Francisco muy por importante que los docentes les empiecen a hablar de lo bonito que es el liderazgo, lo bonito que es participar, desde que entran enseñarles a que no se deben quedar con las opiniones de los demás, que así tengan 5, 6 o 7 años, es importante escuchar las opiniones de ellos, es muy importante sentir esa seguridad en uno, saber que la voz de uno vale, que uno puede contribuir como persona, apoyar y dar sus opiniones, que la voz de uno también vale y que uno no se debe quedar con lo que los demás estén opinando. Entonces, la recomendación que yo más hago es que desde muy pequeños les enseñen a los niños que es importante participar y que es importante dar la opinión de uno y que lo más hermoso que uno tiene en ésta vida es poder tener liderazgo y que no sólo se vea liderazgo en el grado 10º y 11º, sino que de muy pequeños también uno pueda contar con la voz de los pequeños.

Ercilia Pedraza

Docente

Colegio San Francisco IED

Noviembre 19 de 2016

1. ¿Qué es la participación?

La participación es toda posibilidad que tienen los sujetos democráticos para participar dentro de un grupo que se convoca, que tienen un motivo para agruparse.

2. ¿Es verdad que la participación es un derecho?

Dentro de las sociedades democráticas si, y de ahí a que como individuo se haga participe y tome parte de ese derecho, no como esperando una recompensa: sea un día libre de trabajo o sea media jornada libre o el disminuir la cantidad de dinero que tienes que aportar para una universidad o ese tipo de cosas; más bien debería ser como una decisión realmente pensada que de verdad le vas a aportar a la comunidad, como que de verdad esa participación va a ser significativa para que a largo plazo tengas algún tipo de satisfacción dentro de una comunidad. Lamentablemente en el país en el que estamos no se ve como derecho ni se siente como derecho entre la población colombiana no.

3. ¿En qué procesos democráticos participan los estudiantes en el colegio?

Los procesos democráticos están instituidos por ley en la participación y elección del personero estudiantil, de participación como monitores, participación como contralores, como veedores; lamentablemente por las mismas dinámicas escolares la participación está como muy sesgada y ellos no lo ven como algo que trascienda.

4. ¿En qué decisiones pueden tomar parte los estudiantes en el colegio?

Ellos saben que como estamento estudiantil, en todas las decisiones porque pues porque obviamente ellos son los directamente afectados, pero pues no se les ha dado el empoderamiento suficiente para que ellos tengan una efectiva participación dentro de las decisiones institucionales, no se les ha empoderado en ese sentir de la participación de que

su voto si vale de que no es su decisión como persona como individuo sino como representación grupal y colectiva que de verdad mueve y dinamiza las vivencias que se dan dentro del ambiente educativo.

5. ¿Cómo afecta a los estudiantes el hecho de participar o no en esa toma decisiones?

Pues ellos sienten temor, lamentablemente ellos en muchas ocasiones no están preparados para asumir el liderazgo, sea el asumir cierta postura frente a determinadas situaciones, muchas veces sienten temor, inseguridad en algunas ocasiones insatisfacción pero pues son circunstancias o cosas que se deben dinamizar dentro de la misma participación en una comunidad educativa y no solamente la comunidad educativa, sino en los diferentes ámbitos del entorno. Lamentablemente a veces las decisiones que tomamos no son las correctas y ellos también lo sienten así, por ejemplo dentro de la toma, se llegó a un acuerdo pero pues no es totalmente satisfactorio, que no hay responsables todavía porque en el año en que estamos, es un año de transición gubernamental, entonces ellos ven que es probable que la cosa se caiga porque no ven quien es el responsable el otro año, entonces de alguna manera ellos sienten mucho, mucho temor, lo poco que he hablado con ellos, están temerosos de que el acuerdo no se cumpla las palabras se las lleva el viento.

6. ¿Cómo motiva el colegio la participación de los estudiantes?

Es una pregunta complicada, porque el colegio difícilmente, o sea la participación de los estudiantes se da más por motivación propia y porque les gusta, porque se ven motivados, más motivación en cuanto a la familia, en cuanto reconocimiento público, porque reconocimiento institucional muy pocas veces se les da, son más motivaciones a nivel individual de cada docente pero que sea una motivación a nivel colectivo o que el rector lo resalte algún tipo de actividad pública, no es muy visible, pues son tan difíciles ese tipo de participaciones que se den realmente efectivas y realmente que se han porque se dé dentro de un proceso es complicado, no, motivaciones son personales.

7. ¿Cuáles son las razones por las cuales se desmotiva los estudiantes a participar?

La falta de acogida de los compañeros en algunas momento se vio que los compañeros pues no estaban de acuerdo, los papás decían, que no, vuelvan a estudiar, esa perdedera de tiempo, no, eso es porque no quieren seguir estudiando, todo eso es porque tienen algún examen y entonces por eso hacen una toma y algunos compañeros no los apoyaron, ellos no se sintieron acogidos por un pequeño sector del estudiantado, definitivamente eso forma aparte de los procesos de participación. Tu no puedes acoger a todos en un mismo costal digámoslo así es complicado entonces definitivamente no siempre en estos procesos de participación va a tener detractores porque uno no puede acoger a todo el mundo en una misma en una misma expectativa o en un mismo o interés a pesar de que el interés máximo era para ellos pero pues, siempre habían detractores y más por motivaciones personales que por causas colectivas, porque ellos también se daban cuenta de que finalmente la toma tenía un sentido, una razón de ser, la toma tenía un fin último que era lograr la construcción y ampliación del colegio, entonces si ellos tenían más adeptos que retractores, pero igualmente las palabras tienden a ir entonces los detractores también decían cosas que los desmotivaban a uno en muchas en muchos aspectos pero pues ahí es donde se les dio a ellos que definitivamente la causa si era justa y si tenía apoyo de los de muchos y era un pequeño sector que eran los detractores pero que si eso hace que de alguna manera se

desmotiven, sabes con quien se vió mucho? con la personera, la personera le escribían cosas por face, por internet le decían cosas en la calle o los papas le decían cosas, inmediatamente ella de desmotivaba, ella les decía: “uno lo hace por ustedes, yo ya terminé 11°, ya me voy” y ella si se dejaban influenciar por el qué dirán, pero como también se le explicó a ella, eso también forma parte del proceso de liderazgo y del proceso de participación, pero si se notó mucho o en muchos momentos que ella se dejaba influenciar y es eso un terrible problema porque pues la líder era ella y si ella se cae pues todos los demás de ahí para abajo se cae. Afortunadamente se tuvo como mucha guía, con mucho, ven, qué te pasó? que hablemos y no solamente los docentes sino los mismos compañeros, que aunque la causa era muy buena, pero había momentos en que si ella se cae , caíamos como fichas de dominó y lamentablemente sí, eso hace falta en la parte de formación de líderes, tú no puedes estar bien y tener conforme a todo el mundo, entonces esos si son bastantes ejemplos donde se identifica la desmotivación.

8. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia?

En el colegio más que ampliarlos, es consolidarlos, entonces que los papas en verdad empiecen a empoderarse, a no ver en los procesos participativos como acciones de hecho, ejemplo ellos le decían a los chicos si no se puede por este elado, entonces si no se puede negociar, tomémonos a Transmilenio y si no podemos negociar entonces tomemos la Secretaría educación, tomemos... esas acciones de hecho, deben ser una de las últimas alternativas. Osea, hace falta más empoderamiento de hacer un debido proceso, es coger los diferentes estamentos de participación que se tienen y definitivamente aunque hay una causa que nos convoca, pero empecemos hacer acciones que realmente sean efectivas y que dentro de las diferentes mecanismos de participación que a nivel local y a nivel Bogotá, empoderemonos de ellos, pero no son con las acciones de hecho que se logra algo, lamentablemente muchos papás sentían que solamente con las acciones de hecho se pueden ver escuchados y los chicos entonces seguían este tipo de modelos, lo vimos cerramos, cuando los chicos cerraron Transmilenio, y digo cerramos porque formaba parte del grupo aunque no estuve en el cierre del portal Tunal, pues ese tipo de acciones de hecho no soy participe de ese tipo de acciones, pienso que definitivamente hay que hacer un debido proceso para que realmente se logren cosas pero en ese momento en el año pasado el mensaje que se le envió a los pelados es justamente eso, sólo con acciones de hecho vamos a ser escuchados por que apenas se cerró el Portal Tunal ahí llamó el Secretario de Educación, ahí llamaron los de calidad, ahí si llamaron los de construcciones y planta física y pudieron venir a ver cómo estaba la situación, antes se había dilatado, se había dilatado, vamos tal día, enviemos una carta y ese tipo de cosas lo que generó en los chicos fueron las sensaciones que solo con acciones de hecho se logran las cosas y yo les decía ellos, hay otros mecanismos de participación y que siguiendo un conducto regular un debido proceso que de verdad también se pueden alcanzar cosas importantes y que no solamente las acciones de hecho son las que nos van a dar un resultado, que definitivamente es a partir de este tipo de tomas se pueden reconsiderar más bien replantear los objetivos, entonces, cuál sería la pertinencia, la participación, el objetivo que se pretende lograr con el consejo estudiantil, por ejemplo que se pretende lograr con la asociación de padres, qué se pretenden dentro el estamento de docentes, ya tenemos algo ganado, entonces como va a ser nuestra participación de ahora en adelante con esto que se ganó y sobre todo cómo se va

a hacer con la veeduría, porque realmente es ahí donde vamos a garantizar que la toma haya dado resultados, no es firmando el documento, es ya teniendo la construcción hecha, ya teniendo los docentes asignados y los niños en mejores condiciones que finalmente eso lo que se está buscando, no es que porque nos tumban las sedes y van a hacer un caminito ahí ambiental, no, definitivamente las pretensiones son otras y son el replantear el objetivo que se tiene por cada estamento de participación y como esa participación va ser conjunta, como nos vamos a articular para que esa participación se dé integrada, entonces ahí es donde el trabajo es arduo de ahora en adelante ya se lograron cosas, se lograron en los primeros, el primer escaloncito, pero nos falta todavía y la proyección es al 2018, 2019, 2020, eso quiere decir que todavía nos quedan bastantes años por delante y son básicamente los estudiantes los que tienen que empezar a dinamizar este tipo de, como de estamentos para que empiecen a moverse con lo ya ganado.

9. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercer ese derecho de participación?

Ellos se han dado cuenta que definitivamente, son ellos los que mueven, son ellos los que dijeron nos tomamos el colegio, cerramos, no dejamos entrar a nadie, ellos saben que hay problemas y que muchos de las posibles soluciones que se pueden dar están dentro de ellos mismos, entonces que pasa si ellos no asumen su responsabilidad de ser parte de la solución del problema, ellos saben que finalmente hay que solucionarlo, cómo? no se sabe, pero alguien tiene que tomar decisiones, alguien tiene que empezar asumir liderazgos y finalmente el colegio no se puede quedar relegado a la decisión o alguna opción de solución desde los demás estudiantes si desde ellos mismos no nace la solución, se empiezan a buscar otros estamentos y si no se toma por resolución del señor rector y saben que ahí nos tenemos que acoger todos, nos guste o no, finalmente esa sería la solución, bueno, la solución entre comillas, por qué no dimos solución, no hicimos, no tomamos una postura frente a la situación como no nos hicimos partícipes pues entonces simple y llanamente firme y cúmplase, lamentablemente y ellos lo saben que finalmente ellos van a ser los directamente afectados así de sencillo.

10. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

Participar hace que de alguna manera tú te involucres dentro de los procesos, tu te hagas constructor de posibles soluciones frente a alguna situación, si no lo haces, simple y llanamente te acoges entonces, eso no hace una sociedad democrática, ellos ahorita sean dado cuenta que justamente participar genera cierta dinámicas alrededor de tomar decisiones y asumir un liderazgo de tomar acciones, ellos han dado cuenta que eso ciudadanía y ellos se han dado cuenta que eso es participación, se han dado cuenta que la formación ciudadana tiene mucho que ver con la formación política, con la formación social en qué ambiente estamos como nos estamos rodeando, ellos se han dado cuenta que la participación dentro de una construcción de ciudadano es casi que la base que nos hace asumir ciertas normatividades que es lo que va legislar lo que va regular la ciudadanía en general en este caso un una institución educativa pero ya han dado cuenta definitivamente el que deben más asumir una postura de participación y consiguen más, si empiezan a generar un grupo, pero un grupo grande, no solamente de estudiantes y no como en este caso de la toma, de docentes, de personas de CADEL que sean adeptos que de verdad encuentren que esta situación no es sólo del colegio San Francisco, ellos han tratado como de informar a la ciudadanía desde diferentes medios de comunicación, de la situación que

se presenta que en el colegio y esos son acciones que realmente genera ciudadanía, yo que pienso que los que los gestores de este del grupo, de la toma, han aprendido muchísimo sobre procesos de participación, sobre debidos procesos, sobre normatividad, que la verdad como participante de la mesa también desconocía, habían muchas normas de construcción y de cuestiones arquitectónicas, de construcciones de ingeniería civil que desconocía totalmente, muchos procesos que se dan allá dentro de la secretaría para adquirir, por ejemplo, un lote, que también lo desconocíamos, también desconocíamos por ejemplo, en cómo fueron, que se diga que va haber un sendero ecológico alrededor de la quebrada y entonces como se dio ese desplazamiento hacia diferentes lados, todo ese tipo de procesos también los desconocíamos y como representante de docentes eso nos invita a, bueno estamos en un estado de derecho democrático y de participación por lo tanto mire a ver si se documenta, el hecho de que no conozcamos las normas no quiere decir que no la vamos aplicar, entonces ese tipo de cosas nos invitó a documentarnos a participar a estar como mas unidos, con los pelados para bueno ustedes no saben nosotros tampoco venga investigamos, venga miramos a ver cómo nos documentamos para no caer en el cuento de: a no, si usted no sabe la norma, igual la norma se aplica, entonces mirar a ver cómo hacíamos para poder ser escuchados definitivamente ser atendidos en nuestra petición y llegar a feliz término esta toma, pero pues un proceso largo.

11. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

Huy es vital, es donde vamos a tener en los diferentes medios obviamente para dar a conocer nuestras posturas realmente saber si esto es un problema individual o es un problema colectivo que nos atañe a diferentes estamentos institucionales, en dar a conocer definitivamente cómo fue el proceso, las vivencias que ellos tuvieron acá por ejemplo con la toma y como se desarrollaron las diferentes reuniones que fueron más de diez encuentros con las diferentes entidades, no fue solamente con una ni con dos, tener a disposición mecanismos virtuales para poder comunicar casi que sincrónicamente al tiempo real el tipo de información que se estaba desarrollando, era vital por ejemplo, para mantener la toma, es que no fue una toma de un día, dos días, tres días, si no fue toma de una semana larga y casi dos semanas, el mismo encuentro entre ellos de decir, bueno si se ha logrado algo, ya nos atendió el secretario de educación, ya vamos a ir una delegación, ese tipo de cosas a ellos las redes, el uso de las redes de estar de que unos estuvieran acá en la institución y otros estudian por la secretaría para ello fue muy necesario es mantenernos en contacto y mantener a todo el grupo, decirles, miren chicos nos dieron esta opción, para ustedes es viable eso convoca, a eso hace que de verdad uno se sienta parte de un grupo, parte de un interés común y no solamente medios virtuales, ellos también usaron medios escritos y usaron carteleras, usaron volantes que ellos mismos diseñaron y distribuyeron dentro de la comunidad que alrededor del colegio para darles a conocer a los papás que y no solamente los papás sino a los diferentes vecinos que tenemos aquí en la institución a quien el barrio, de decirles, miren nosotros no estamos cerrando el colegio porque no queramos un examen una evaluación, nosotros estamos cerrando el colegio porque hay una necesidad y es una necesidad sentida y ahí un problema que necesita ser resuelto y lo más pronto posible, que muchos vecinos decían diga si de verdad pobres pelados venga nos acercamos a ver que necesitan, nos acercamos a ver cómo están, les echamos un ojito desde las ventanas de los vecinos, también ellos estuvieron colaborando en ser veedores, bien, de alguna manera hacerse participe así fuera con traerles un pan, una agua de panela, ese tipo de cosas, ellos

vieron que había mucha convocatoria y mucha acogida justamente porque había información porque, nunca se les negó el derecho a saber cómo se iban dando las cosas día a día, al contrario se les decía, oiga, miren vea, el paso esto ayer que no recomiendan para hoy, paso estuvo, esta en mi reunión en la localidad que hacemos por que no nos movemos por éste lado, por éste otro, ese flujo de información fue muy importante y digamos que le dio vida a la toma y le dio sentido en muchos aspectos, entonces y me parece que fue vital.

12. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

Es vital la comunicación, en cuanto a que si yo se cómo se dan las cosas, puedo de alguna manera participar o me puedo integrar o puedo tomar una postura frente a, entonces este manejo de información debe ser tan veraz y tan oportuno de tal manera que me permita mi tomar cierta postura como ciudadano, en saber cómo hacer mi participación en saber cómo este tipo de información no afectaron a mi, entonces a los chicos por ejemplo en la toma se les decía bueno pero eso es un chisme, pero es que sí ustedes no van a la fuente, difícilmente van a saber si están siendo información de real, se les decía ellos que definitivamente van a ver mil información y van a tener que escoger con la cual ellos se apropien y ellos se van a quedar, entonces eso hace parte de como ciudadanos de construcción personal y sobre todo en construcción ciudadano en cuanto a la postura que se va a tomar frente a esa información y saber si el real para usted o es un chisme o es una cuestión que a mi no me importante y lo voy a dejar pasar, entonces o de pronto si me sirva y lo asuma como parte de mi proyecto de vida, entonces los medios de comunicación tienen y mucha influencia sobre los pelados y sobre todo en este tipo de edades en los que ellos están viviendo y pasando por este tipo de edades escolares en la cual ellos son fácilmente manipulables por los medios, entonces ellos tienen que aprender a revisar y asumir cierta postura frente al manejo de la información, me parece que los medios de comunicación tienen el as bajo la manga, ellos saben cómo están los medios de comunicación saben como poder ser un medio que sirva dentro de los ambientes escolares para ampliar estas visiones, entonces me parece que depende de cómo los usen y como los aborden, van asumir posturas dentro de los estudiantes.

13. ¿Qué sugerencias y recomendaciones para promover la participación se pueden dar?

Escuelas de liderazgo, escuelas de formación, frente a los medios de comunicación, frente manejo de la información, incentivar y promover estrategias que motiven a los chicos a la participación, en la participación consciente, la participación informada y una participación por iniciativa propia más que por obligación o por intereses de otros, definitivamente informar, informar a los estudiantes sobre los diferentes ambientes o situaciones que ocurren aquí dentro de la institución para que no sea un problema del profesor equis o de la estudiante equis, si de pronto eso pasa muchas ocasiones se conversan formatos entre todos busquemos soluciones, crear buzones ya sean virtuales su uso desde sugerencias donde ellos puedan dar a conocer sin necesidad de escribir su nombre lo que ellos piensan lo que ellos sienten o lo que ellos sugieren para cambiar determinada situación, ampliar los medios de comunicación escolares parecen definitivamente el periódico escolar está muy sesgado, la emisora pues está funcionando pero pues hasta ahora está haciendo sus primeros pinitos de proyección, entonces seguir motivando este tipo de medios y ampliarlos, obviamente ahorita de pronto buscar mecanismos virtuales de comunicación que digamos

masivos en los cuales ya la comunicación se hace sincrónica simultáneamente, de ya para ya, ese tipo de cosas son muy importantes para que los estudiantes puedan ampliar sus visiones y su conocimiento acerca de las realidades institucionales.

Blanca Lilia González
Representante de padres de familia al consejo directivo
Colegio San Francisco IED
Septiembre 30 de 2016

1. ¿Qué es la participación?

Para mí la participación es querer compartir con otros la realización de diferentes actividades, buscando un fin o un beneficio común. Puede ser a manera de micro grupo como vemos en la familia o hubo en los vecinos del sector o macro con mucho nivel de un colegio o de una fundación comunal.

2. ¿En qué participa?

En este momento en el colegio soy representante de padres de familia al Consejo directivo, representante en la mesa de trabajo para la negociación de la construcción de nuevas sedes para nuestro colegio en el entorno escolar y a nivel de comunidad soy líder del Comité de obras de infraestructura en el sector.

3 ¿En qué procesos democráticos participan los estudiantes del colegio?

Los estudiantes participan en el gobierno escolar, los más representativos son el personero, el contralor, los representantes de curso, también existe un nuevo cargo que se cabildante estudiantil que es a nivel externo, osea a nivel local, que en este momento no ha tenido mayor renombre por los procesos políticos que tenemos por los cambios de alcalde, también están los representantes a la mesa de trabajo, a raíz de la toma del colegio por el cierre de las sedes B y C, por el alto riesgo que éstas sedes representaban cercanas a la ronda del río.

4. ¿Cómo le afecta a los estudiantes el hecho de participar o no en esa toma de decisiones?

Yo pienso que la participación afecta de manera positiva porque le da herramientas al estudiante para poder ejercer mejor su rol de estudiante, qué significa? Que un estudiante no es solo venir a recibir ciertos conocimientos, es participar en una comunidad, en la toma de decisiones, que al final o a lo largo del tiempo lo van a beneficiar o a perjudicar a él. Si no participa, no podrá decir si está bien o está mal los procesos que están en el colegio.

5. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tiene para participar en el gobierno escolar?

Un estudiante principalmente se motiva por ejemplo, el ejemplo de sus otros compañeros, los que han sido líderes y han llegado a ciertos procesos, un estudiante se motiva con un docente que sepa abrirles todas las alternativas que tiene él como estudiante y todas esas posibilidades que tiene para hacer una buena participación. Una buena motivación es que un estudiante reconozca sus propios potenciales, no siempre tiene que ser un líder, sino reconocer ciertos potenciales, para hablar, para escuchar, para pintar, para organizar.

6. ¿Cómo motiva el colegio la participación de los estudiantes?

Dándole los espacios físicos y los tiempos, en lo posible que no sean dentro del tiempo académico, para que no sea un impedimento o desmotivación para participar.

7. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia?

Si se puede siempre y cuando las directivas, son las personas que llevan esa responsabilidad busquen y gestionen los espacios, los tiempos, que permitan a los estudiantes todos los espacios que todos los espacios de participación no solamente académicos, políticos, si no artísticos y deportivos.

8. ¿Cómo cree que pueden avanzar los procesos de participación política hacia una autonomía donde los estudiantes participen en todas las decisiones que los afectan en la escuela?

Primero que todo, reconociéndonos, segundo respetándole su entorno y dándole el estatus correspondiente dentro de la misma comunidad, porque si no se siguen éstos procesos, el proceso como tal va a decaer. Y los muchachos no se vana sentir motivados a participar.

9. ¿Es verdad que la participación es un derecho?

Claro, si yo no tengo el derecho pues no tengo la motivación para participar y contribuir en el trabajo del grupo

10. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen este derecho a la participación?

Cuando un estudiante no ejercer ese derecho a la participación, le puede estar dando a otro, que no puede ser un estudiante, que tome las decisiones que a largo plazo lo pueden beneficiar o perjudicar.

11. ¿Por qué es importante el derecho a participar?

Porque, una participación es de varios y cada uno tiene su propio criterio en su interés, su propio conocimiento del proceso, entonces si yo no participo, entonces no estoy dando mi propio punto de vista y otro va a asumir esa responsabilidad. Pero desde su posición y las consecuencias asumirlas quien no ejerció su derecho.

12. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

La comunicación, es la herramienta principal, la que me permite interlocutar o comunicar con el otro y poder la participación en diferentes procesos, a la vez de dar a conocer los resultados de desarrollo del mismo proceso a los otros que no están participando y se podrían ver afectados con ese proceso que se está llevando.

13. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

La participación es fundamental en la construcción de ciudadanía porque si yo no participo no entro a ser parte de una comunidad o de una sociedad en la cual esta ejerciendo diferentes procesos para el bien de ella y de quienes estuvimos participantes, si yo no participo, prácticamente no vengo a existir no formo parte de esa ciudadanía o proceso social.

14. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares, contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

Cuando un medio de comunicación escolar informa y promueve los procesos que dentro de la institución hayan, el estudiante se motiva a conocer más sobre ese proceso y por ende a participar.

15. ¿Qué situaciones se han vivido en la institución educativa que han contribuido a la participación y construcción de ciudadanía de la comunidad?

La institución educativa como tal ha tenido 4 procesos o 4 situaciones que han impactado no solamente a nivel de comunidad educativa sino también a comunidad entorno social: el primero cuando se construyeron las primeras aulas por la necesidad que había en la localidad de cupos, la alcaldía dio los materiales y eran las familias o la comunidad hace 28 años que tenían que construir sus propias aulas, participaron desde padres de familia hasta niños que querían estudiar en el colegio, cedieron un terreno que era zona verde, para el espacio del colegio, para con encerramiento de parte de la Secretaría de Educación, después como no se hicieron los desagües correspondientes ni las tuberías y a los ocho o nueve años hubo una inundación se nos creció la quebrada Limas, eso inundó el colegio, eso creó un impacto social muy fuerte porque los niños tuvieron que sacar a los profesores que estaban en el momento, se perdieron materiales de artes, computadores, todo lo del primer piso, en general la comunidad con un apoyo social y de querer volver a hacer resurgir el colegio y el colegio como tal hizo gestión ante la Secretaria de educación y nos hicieron una nueva institución o una nueva planta física y de ahí han venido aportes y aportes para poder volver a lo que teníamos antes, en la tercera vinieron unos indígenas que por necesidad o tradición requerían un espacio para unos días, el colegio prestó y ellos construyeron una maloka creando en el colegio un impacto social y cultural muy fuerte porque hubo integración, participación Integración, hubo intercambio de culturas de conocimientos y la maloka permaneció allí durante muchos años hasta que unos vándalos ignorantes nos la quemaron y no la pudimos volver a reconstruir. Hace un año hubo un movimiento fuerte a raíz que la quebrada Limas cuenta con las dos sedes pequeñas en su ronda, un concepto técnico del IDIGER dice que están en alto riesgo, entonces nos las querían cerrar, entonces cerrar esas sedes es como acabar con el colegio, sobre todo los muchachos que estaban más en conocimiento de esa situación, analizaron la situación y dijeron ¡el colegio lo van a acabar! Ellos decidieron tomarse el colegio y eso atrajo o motivó o arrastró a los padres de familia, a la comunidad, a los docentes a estar presentes en éste movimiento y digamos que no estamos en cese de actividades, pero el movimiento se mantiene vigente, porque el proceso aún está en camino, pero digamos que el convenio o lo último que hicimos en la mesa de trabajo fue levantar el cese de actividades para seguir trabajando sobre ese proceso y ahí estamos.

16. ¿Qué sugerencias y recomendaciones podrías dar para promover la participación?

Una de las sugerencias es que se mantengan los mecanismos de comunicación existentes y se fortalezca, motivar a los estudiantes para que se acerquen y se hagan partícipes porque el colegio lo hacen los estudiantes, los docentes vienen y van pero los estudiantes duran más tiempo y ellos con su liderazgo pueden dar buen ejemplo y los demás venir a continuar los procesos.

Esperanza Zúñiga
Sector Productivo
Colegio San Francisco IED
Noviembre 19 de 2016

1. ¿Qué es la participación?

Para mí, es estar uno enterado de las actividades que hace en el colegio en el entorno, estar colaborando, participando en las diferentes actividades que haya que realizar en pro de beneficio de toda la comunidad franciscana.

2. ¿En qué participa aquí un colegio San Francisco?

Acá en el colegio San Francisco llevo ocho años participando en el consejo directivo en representación del sector productivo de acá alrededor del colegio.

3. ¿Es verdad que la participación es un derecho?

Claro que si, la participación es un derecho porque donde tenemos nosotros el derecho a expresar lo que sentimos a expresar lo que necesitamos y lo que queremos para mejorar nuestro entorno donde estamos viviendo.

4. ¿En qué decisiones pueden tomar parte los estudiantes en el colegio?

En las decisiones cuando ya son nombrados en el Consejo estudiantil, de la Contraloría, en Personería, para llevar a cabo ellos tener voz y voto en cualquier actividad que se realice en el colegio ya sea una toma que la puedan hacer por alguna inconformidad que tengan, para el Consejo directivo donde van a poder también expresar las necesidades y las inquietudes que tengan en cuanto al colegio para representar a nivel local o a nivel distrital o cualquier estancia que les demos esa participación, a ellos también como estudiantes que son, que sería la representación de nuestro colegio.

5. ¿Cómo le afecta a los estudiantes el hecho de participar o no en esa toma de decisiones?

Bueno, les afecta en el sentido de que si ellos no aprovechan ese espacio que le están dando acá en el colegio, eso sería una gran pérdida que habría porque donde es el espacio de expresar las necesidades que ellos tienen o inquietudes para el bien en pro de ellos mismos, eso les afectaría. Les beneficia en el sentido de que ellos participen, se dejen escuchar, se den a conocer, que expresen sus inquietudes y ahí pueden abrir muchas puertas no solamente aquí en el colegio sino a nivel nacional, distrital, donde ellos estén, porque ahí se les va a ver el liderazgo que tienen dependiendo esa participación, que ellos demuestren y las actividades tengan.

6. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tiene usted para participar en gobierno escolar?

La principal es porque a mí me gusta, a mí me ha gustado trabajar con comunidad, yo soy una persona que llevo ya unos 18 años trabajando con comunidad, me gusta, me interesa estar enterada de las cosas que suceden en el colegio, lo que sucede aquí alrededor estar en comunicación con los docentes con los estudiantes y colaborar en lo que esté al alcance de

nosotros, igualmente esperar colaboración por cuenta del colegio, no económicamente porque sabemos que no es posible, pero si digamos que una colaboración mutua tanto sector productivo como colegio y el colegio - sector productivo, que somos todos los que estamos alrededor de nuestro colegio.

7. ¿Cómo motiva el colegio la participación en el gobierno escolar de los estudiantes, docentes?

Pues el colegio cómo veo que motiva el por medio de la emisora, encabeza por la profe Patricia Reyes que es una las personas que muy entregada a este espacio, de ver que el colegio tenga su representación en cuanto a la Contraloría, Personería, Consejo estudiantil todo lo que entienda por ley todo lo que debe cumplir el parámetro acá en el colegio pues también los docentes del área de sociales y de pronto los ve uno o en su rol de volantes de estar al pendiente de que se debe organizar cuando sean las elecciones busca los candidatos pero a la que veo digamos como sector productivo a la que más veo entregada a este proceso es la profe Patricia Reyes.

8. ¿cuáles son las razones por las cuales se desmotiva la participación de docentes de estudiantes?

Pues para mí la motivación viene de la casa de nosotros como padres somos muy ajenos cuando la contienda electoral estar pendiente participar porque pues empezamos en contra de la política pero sabemos que eso es lo que rige nuestro país si nosotros no les difundimos eso a nuestros hijos igualmente ellos van allegar desmotivados al colegio sin tener ese entusiasmo ese ánimo de participar y pierden las oportunidades como son tan importantes estos entes que en el colegio motivados por los profes aunque también mostrábamos algunos profes que no están tan motivados en cuestión de política o política sana como decimos enseñarles a ellos cuales son las funciones que deben desempeñar en la institución.

9. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia?

Claro que sí, acá en el colegio se pueden ampliar esos espacios siempre y cuando el señor rector en encabeza que es en el del director no generen los espacios a los docentes porque mucho docente que puede estar interesado en brindar esos espacios para los estudiantes pero no se ha podido coordinar eso pero no se podría hacer una gran oportunidad ya que estamos viviendo esta ola de inseguridad de vicio por tener los muchachos en la calle y viendo que acá tenemos mucho docente con talento y con la voluntad de ellos para poder transmitirle eso los estudiantes todo estaría en una coordinación acá con el señor rector y abrir estos espacios y buscar todos los talentos que tenemos en su colegio.

10. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen su derecho a la participación?

Sería muy triste que ellos no ejercieran ya que son nombrados como llamemos por voto popular y que no vayan a ejercer deberían de pensarlo antes de comprometerse y estar en este estamento del colegio porque perderíamos muchos espacios de lo contrario tendrá que asumir la persona que siquiera en votación, pero un sería muy triste que no tuviéramos este apoyo institución teniendo tanto estudiante que tenemos acá con mucho talento para poder desempeñar esos cargos.

11. ¿En qué afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

Afectan el sentido que nosotros desde muy niños debemos de aprender cuáles serían los derechos y deberes que tenemos nosotros como ciudadanos y si nosotros estamos involucrados en la cuestión de participar en las actividades que se realicen ya sea a nivel un externo a nivel colegio como sea, iremos a tener oportunidad de saber cómo son las cosas como andaría nuestro país pero si no nos gusta, iremos a seguir siendo manejados con las demás personas que lo que estamos viendo hoy en día que nos manejan o manipulan y no tenemos derecho a discutir porque no hemos participado en ninguna actividad ya sea política lo que sea cualquier actividad que participemos rodear enseñanzas positivas para su futuro.

12 ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?.

La comunicación influye en que eso es muy importante en que nosotros sepamos y estemos informados de las cosas como van hacer ya que la participación de nosotros depende de la información que nosotros mismos demos, porque nos damos cuenta que somos muy perseguidos por los medios masivos, que solamente digamos salen al aire las cosas malas pero lo que lo que se hace bueno eso nunca se publica, en todo debemos tener una participación para tener una buena comunicación con los demás estamentos que hallan a nivel de distrito.

13. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares contribuyen a la participación y la construcción de ciudadanía?

Del medio escolar pues influye mucho en que ellos es como un paso para empezar su proyecto de vida porque ellos con este espacio que les brinda aprender a expresar lo que ellos sienten lo que ellos tienen y lo que ellos quieren y así ellos mismo le transmiten todo esto a la ciudadanía estudiantil y así autónomos de ellos poder salir a cualquier medio y expresarse sin miedo ni temor a nada.

14 ¿Las participaciones contribuyen a construcción de ciudadanía y los proyectos de vida los estudiantes?

Si influye mucho, porque ellos ahí en este espacio que se le está brindando ellos de pronto no tiene muy claro cuál va a ser su proyecto de vida y se les da la oportunidad por ahí es donde llevar a explorar las actitudes y habilidades que ellos tienen un espacio muy bueno donde ellos tienen la participación y podrán construir un proyecto de vida para tener un futuro mejor.

15. ¿qué situaciones se han vivido en la institución educativa que han construido la participación en la construcción de ciudadanía la comunidad?

Digamos una muy clara la vez que pasó lo de la toma de los estudiantes del 2015 donde se tomaron el colegio no podían dictar clase para llegar algunos acuerdos aunque hasta el momento pues hemos visto que sean conseguido algunas cosas pero no faltan muchas de las que se llegaron a acordar en esa toma acá la participación fue muy buena por parte los estudiantes algunos padres de familia algunos docentes esto es sólo como se dice al pie del cañón porque estaba usando la participación era de toda la comuna el sentir de todos no solamente los estudiantes de solamente los docentes y los docentes de toda la comunidad ya que hemos vivido muchas experiencias acá en la localidad ya sea por desplazamiento por

determinadas en diferentes cuestiones climáticas pero en si la toma del colegio fue algo muy importante pues Dios quiera que para activar estos acuerdos que se llegaron ya que tenemos muy pendiente la construcción acá del colegio la necesitamos puede ser sabemos que ha habido muchos tropiezos, pero Dios quiera que se pueda volver a conseguir y no tenga que volver a hacer otra toma, porque eso es lo que escuche por parte los estudiantes que han dejado pues esperar algunas claves que lleguen estos resultados no sabemos hasta cuándo será y si si de pronto se pueda donde pues ya organizando gobierno escolar mirando quienes van a ser los representantes en este año que se prosiga en este estos acuerdos que se han llevado acabo con la nueva persona que estaría encargada aquí del DILE y que todos hagamos especialmente en esto influye mucho la Secretaría de educación ya que siempre vienen y nos dan de pronto pañitos de aguas tibias al ver a los padres de familia como para que nos conformemos si nosotros somos tan conformistas que si les creemos pero mire ya 2 largos años de a ver hecho esta toma y no hay resultados concretos no nos hemos visto, esperamos que no tenga que volver a suceder otra toma igual para qué vuelvan y nos tengan en cuenta, a los estudiantes y de pronto a nosotros como padres de familia.

Algo también que tiene muy bueno el colegio es la participación para los estudiantes como es: el ajedrez, robótica, astronomía, música y especialmente el programa de emisora, que involucra a estudiantes de toda la institución diferentes jornadas. Esto está muy bueno y esperamos pues de pronto que nos sigan apoyando, ya sea con recursos, con espacios, para poder tener los estudiantes ocupados y los talentos que ellos tienen y no verlos de pronto en contra jornada por ahí en la calle indagando, solamente aprendiendo mañas sabiendo que tienen mucho talento el cual tenemos acá la disposición en el colegio siempre y cuando también se dan los espacios acá para reunir estos muchachos.

Luis Enrique González Godoy
Egresado del Colegio San Francisco Prom 2013
Estudiante de Comunicación Social
Universidad Panamericana de Compensar
Noviembre 10 del año 2016

1. ¿Qué es participación?

Bueno visto desde el contexto de comunicación es dar un aporte brindar un conocimiento generar una retroalimentación para que de un conjunto de personas qué estén en un ámbito social se contribuya y pueda lograr un objetivo es que tengan en que tengan para realizar un par a largo a corto o mediano o largo plazo.

2. ¿Es verdad que la participación es un derecho?

Claro es su derecho porque como ciudadanos como estudiantes como miembros institución ya sea público privada debemos dar nuestro aporte o nuestra opinión a alguna inconformidad o algún beneficio que se vea pues en este caso reflejado entonces debemos tener en cuenta que es un derecho así como el votar así como cosas tan elementales como qué nosotros debemos tener en cuenta en el día a día

3. ¿Cómo afectan a los estudiantes o la ciudadanía del común el hecho de participar o no en la toma de decisiones?

Buenos si desde un inicio no se participa para pues para tomar estas decisiones ya debemos asumir todo lo que se plantee de esta manera ya sea bueno o malo para la persona y ya sea que más adelante se dé una opinión ya no se puede contar con esta participación porque no quiso iniciar es el proceso respectivo del pues para está toma de decisiones que se deben tener en cuenta ya sea para organización o de una entidad pública o una entidad privada.

4. ¿Cuáles son las principales motivaciones que se tienen para participar por ejemplo cuando estuviste aquí en el colegio qué te movió a hacerlo?

Bueno, sobresalir, siempre me he caracterizado de alguna manera por ser el mejor, yo participe aquí en el colegio en las olimpiadas matemáticas, en danzas, canto, pues a mucho honor, también participé en la emisora del colegio y quizás todo esto me sirvió para el proyecto de vida y pues estar en estos momentos en donde gracias a Dios estoy estudiando lo que me gusta estar participando en actividades que se que más adelante me van a contribuir es muy importante la participación así no lo tengan en cuenta uno así que muchas veces le van a cerrar las puertas a uno pero dicen se cierra la puerta y se abren cinco entonces pues la invitación a participar y perseverar dice el dicho que el que persevera alcanza y eso es muy cierto.

5. ¿Cómo que se puede avanzar los procesos de participación política hacia una autonomía donde los estudiantes de una institución educativa participen en esa toma decisiones y que realmente tenga una trascendencia en la institución?

Principalmente por el apoyo de los de las directivas de los docentes es donde se logra que los estudiantes aprendan a tener ese criterio es argumentación y pues salgan digámosle así a pelear por lo que es de cada uno es nuestro colegio son nuestras es nuestra es nuestra gana de salir adelante de ser alguien y pues si queremos aportar así sea un aporte que no lo tengan nunca en cuenta pues la idea es seguir seguir insistiendo seguir insistiendo y de esta manera se puede lograr hacer muchas cosas que tarde que temprano la institución se dan cuenta de lo que está pasando y tomar medidas pues para mejorar esas situaciones que se presenten el día a día.

6. ¿Qué pasa si los estudiantes o los ciudadanos en general no ejercen el derecho a la participación?

Sí no hay participación nos volveremos totalmente dependientes de esas decisiones que se tomen ya sean el gobierno ya sea una situación debido a eso no podemos decir ni sí ni no tenemos que acatar esas normas y esas reglas que se pues que se planteen desde el inicio de esa creación de ese gobierno.

7. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

Debemos ser conscientes que tenemos que participar principalmente, con madures estar centrados en qué decisiones debemos ya tomar en nuestras vidas para dónde queremos ir que queremos hacer sobre todo cuando uno terminó una etapa escolar uno ya comienza a tener responsabilidades y querer ser alguien en la vida querer salir adelante no tener obstáculos qué uno mismo se los pone entonces la construcción en la participación es estar ahí pendientes de oportunidades de becas oportunidades de trabajo y oportunidades que

quizá uno le puedan servir o le puedan dejar alguna experiencia positiva o una experiencia negativa que tarde que temprano eso también le va a servir a uno para el proceso de madurez qué uno va adquiriendo durante el transcurso del tiempo.

8. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

Bueno la comunicación en la participación contribuye básicamente en generar una buena retroalimentación con las personas que estén al mando y con las personas pues los partícipes de dichas actividades es poder llegar a un acuerdo es poder la comunicación de lo más importante que debe a ver en una organización en cualquier parte sino hay comunicación no se puede llegar a nada entonces es importante el aportar escuchar el qué haya emisor, un receptor, un canal y que básicamente estos canales que permiten que la comunicación se realice no vaya a haber ninguna obstrucción o ningún ruido porque no se va a llegar al objetivo que se quiere.

9. ¿De qué manera los medios comunicación escolares contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

Básicamente es permitir que cuando un estudiante tiene la intención de participar en un medio de comunicación escolar que se le permita esa opción quizá ahí muchas personas con mucho potencial que pueden aportar y participar y pueden ayudar para que de esa los medios van creciendo poco a poco digamos este caso Nota Stereo San Francisco al principio era una emisora que estaba enfocada en el transmitir descansos por cosas ya ahorita estamos en línea es un orgullo para mí decir qué yo fui participé y aún sigo participando en emisora San Francisco entonces aportar yo se que más adelante se genera como ese semillero y por ejemplo yo qué ya ahorita estoy apunto de graduarme en Comunicación Social hay muchas ganas de aportarle a la emisora la cual me ayudó y me que me dio ese empujón para estar donde debería estar no sentiría tan satisfecho cómo lo estoy momentos.

10. ¿La participación contribuye en la construcción de ciudadanía y en los proyectos de vida de los estudiantes?

Generar participación los estudiantes en diferentes ámbitos y del colegio es muy importante y si porque básicamente el área de matemáticas el área de artes el área de comunicación lenguas si permiten un espacio adicional a las clases quizá en ese momento los estudiantes se pueden ir guiando y se pueden ir viendo un futuro una perspectiva diferente a las a lo que ellos quieren en verdad porque alguno nos llegan quizás a grado 11 y tienen ese miedo de no saber que van estudiar y terminan estudiando algo totalmente distinto algo que quizá por afán están ahí o porque pues el papá les digo que tenían que estudiar eso porque supuestamente la plata yo siempre estoy pues de acuerdo que dicen ninguna carrera da plata es más común para desenfocar y quizás si uno sólo lo que le en ese momento lo que le entusiasmo lo qué me entusiasmo en el momento fue la emisora quizá por eso también quise estudiar comunicación social nada fácil la idea es poder seguir su proyecto de vida poder tener los pies sobre la tierra y podrá afrontar por todo lo que se venga pues de cada estudiante cuando la termine su etapa escolar y antes de qué la termine también para poderle colaborar con su proyecto de vida que sus muy importante en cada uno.

11. ¿Qué situaciones se han vivido en la institución que ha contribuido a la participación y en la construcción de la ciudadanía y de la comunidad?

Bueno generar espacios diferentes a un salón de clase como los semilleros la semana cultural donde se explotan todos los talentos que hay diferentes de diferentes edades diferentes cursos en donde las danzas del canto las Olimpiadas hay muchas maneras que los estudiantes pueden demostrar su talento ante la institución de ponerse la camiseta de sentirse orgulloso de la institución de que se pueda perder esta manera la participación generar una construcción positiva la comunidad no solo estar resignados porque somos una un colegio de Ciudad Bolívar, no solo porque estamos resignados de que somos un colegio distrital de aquí han salido muchas personas que han puesto la cara y que orgullosamente lo digo yo también somos personas que llevamos el San Francisco en el corazón, que podemos en estos momentos aportarle algo a la comunidad educativa y generar un entorno diferente, cambiar ese modo de pensar de las personas, también de los estudiantes que no quieren las cosas, que se quieren llevar las cosas con una manera diferente a las que uno lo quiere.

12.¿Qué situaciones ha vivido en la institución educativa que han contribuido a la participación y a la construcción de la ciudadanía de la comunidad?

Bueno digamos el gobierno escolar que se plantean y que comenzó con un personero del Consejo estudiantil que es muy importante para la comunidad educativa también está basado los semilleros los semilleros donde de se explota toda esa inteligencia toda esa capacidad cognitiva esa capacidad donde de los estudiantes pueden demostrar su talento y claramente está la semana cultural pues hablando de el talento pero del talento ya artístico talento de tanto música baile todo esto donde se puede se puede explorar se puede participar de una manera positiva con la comunidad San Francisco.

Fabiano Cotáchira
Coordinador Académico
Colegio San Francisco IED
22 de noviembre el año 2016

1. ¿Qué es la participación?

La participación lo entendería yo, como un proceso en el cual uno puede dar a conocer sus opiniones o sus ideas también acciones, es un espacio que se abre en diferentes escenarios en los cuales uno puede dar opiniones o hacer algo.

2. ¿Es verdad que la participación es un derecho?

Pues entendería no un derecho adquirido, en muchos de los escenarios la participación es un derecho adquirido como por ejemplo en todos los procesos democráticos, hay instancias o estamentos en los cuales no se permite participación de todo el mundo, hay que diferenciar en donde sí se si se tiene el derecho adquirido a la participación.

3. ¿En qué procesos democráticos participan los estudiantes del colegio?

En los últimos años los estudiantes han tenido la oportunidad de participar del gobiernos escolar y específicamente en las elecciones de representantes de los estudiantes, personero, contralor o algunos otros cargos como el vigia ambiental, representante de curso, a convivencia, etc., pero digamos que esa participación se ha estancado en esos procesos y

son muy puntuales y muy específicos en ciertas épocas del año. Es decir éste proceso que termina más o menos a mediados de marzo, en el resto del año es muy difícil encontrar algún lugar o espacio donde los estudiantes tengan participación.

4. ¿Cómo le afecta a los estudiantes el hecho de participar o no en esa toma de decisiones? Bueno, como en todo gobierno democrático, uno puede ver dos efectos el primero digamos cuando no hay la participación, digamos uno quejarse por la mala administración o las malas gestiones que se hayan hecho, pues generalmente la persona que no participa él tiene que asumir lo que las personas elegidas estaban realizando y digamos que la participación en el estudiantado pues digamos la parte positiva sería como convencerlos a ellos de que entre más participe pues hay mayor pluriculturalidad de ideas en la toma de decisiones entre menos personas hayan participado, pues es menos probable que las ideas sean más compartidas y que el gobierno que se está ejerciendo llegue a todos.

5. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tiene para participar en el gobierno escolar? Bueno, en realidad yo diría que son muy pocas. las motivaciones reales dentro del contexto escolar, son casi nulas, lo que pasa es que generalmente hace mucho énfasis en que los estudiantes participen como para entrar en esa cultura de la democracia, realmente dentro de la institución, ya hay muchas cosas concebidas , preestablecidos y el estudiante es muy poco lo que realmente puede llegar a intervenir, pero no más el hecho de que ellos asistan a una urna o que estén en un día de elecciones ya los entra en sintonía de lo que va a ser su vida a partir de los 18 años en las diferentes elecciones que se hacen en Colombia.

6. ¿Cree que si los estudiantes participan más puede mejorar la convivencia en el colegio? Definitivamente si, lo importante es quitar la idea que la persona que se está eligiendo por lo menos aquí en la institución tiene el poder de hacer cosas, si se quita esa idea, yo creo que los estudiantes podrían meterse en la cabeza que pueden llegar a trabajar para una sana convivencia que son las últimas palabras en las que se han hecho más énfasis en los últimos años, es decir, entre más los estudiantes participan pero viendo cómo generar mejores ambientes en recreación y cultura en educación, pues muy seguramente ellos se van a beneficiar mucho más, pero si siguen pensando en la idea de que el estudiante que van a elegir o que las participaciones son para modificar o para ir en contra de las normas institucionales pues es muy complicado, ellos podrían tener mejores participaciones para transformar una vida escolar más acorde a ellos y digamos cuando se va entrando en sintonía con las normas Institucionales.

7. ¿Cómo motiva el colegio la participación de los estudiantes? Bueno diría que el colegio tiene unas nuevas direcciones que seguir, hablando del cronograma del gobierno escolar, en el cual se deben cumplir ciertos protocolos para la elección del gobierno escolar más allá del buen ejercicio que hagan los docentes cada uno en su aula, dando motivación a los estudiantes de tratándoles de convencer del por qué es importante la participación, como lo mencionó ahora, pues si no se les saca de esa idea de que solamente hay unas cositas por las cuales hay que elegirlos, seguramente la participación sería muy poca, realmente los espacios de participación en la institución son muy pocas y de motivación también son muy pocos, pero afortunadamente ahora tenemos la emisora que es uno de los mejores canales que tenemos ahora, las redes sociales no son

mucho pues hemos tenido un retroceso significativo de los estudiantes en la inmersión en las redes sociales o sea, hablando digamos de lo que podría hacer como un motor de comunicación, de impulso a la educación, ellos tienen más común el acceso a las redes sociales para otro tipo de cosas, más bien como comunicación personal, etc., ha decaído muchísimo la participación de ellos y vamos por estos medios, entonces, diría ahorita que lo único fortalecido que tiene la institución es la emisora y lo que muy pocos docentes puedan lograr por ahí con los estudiantes en el aula.

8. ¿Cuáles son las razones por las cuales se desmotiva la participación de los estudiantes?

Pues es muy evidente, nos pasa a todo el mundo, el gobierno cuando hacemos la elección de un Alcalde, de un Presidente, uno se desmotiva porque no ve la obra construida, no veo qué se está haciendo con respecto a salud o educación, entonces uno piensa elegimos mal y uno se desmotiva, generalmente uno escucha decir: no voy a volver a votar, para qué? lo mismo pasa con los estudiantes, ellos eligen a un personero a un representante de los estudiantes pero bajo muchas promesas que han hecho los estudiantes que sigo insistiendo son cosas que no están al alcance de ellos, es decir, ellos dicen: vamos a cambiar la cafetería, cuando eso no está en las manos de ellos, cuando los estudiantes van viendo que van pasando los meses y no se hace nada de eso, pues ellos es realmente, es evidente, que tienen una desmotivación, la otra tiene que ver con el silencio que hay y lo mencione anteriormente, del electoral que hay desde marzo en adelante, pareciera que el gobierno escolar termina el día de las elecciones y estos muchachos no se vuelven a ver más a diferencia de verlos sentados en un consejo directivo o haciendo una asamblea de estudiantes, ellos no lo ven, el resto de los estudiantes nada de lo que están haciendo sus compañeros.

9. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia?

Bueno, no tanto para que haya democracia, la democracia la hay, cuando nosotros abrimos el gobierno escolar, hay un proceso democrático, que hay allí detrás de esto, lo que hay que mejorar son los espacios de participación, solamente está el momento de la elección del gobierno escolar en febrero, marzo y no más, pareciera que el estudiante no pudiera participar más allá con sus opiniones, con sus decisiones, con sus acciones, es decir, nosotros deberíamos cambiar la estructura de lo que significa la democracia, la democracia no puede basarse en lo mismo derrotero que tiene la nación, que es que elegimos a unos gobernantes y nosotros el resto del tiempo no podemos hacer nada, es decir, aquí por ejemplo, no hay una revocatoria por ejemplo, de un elegido o una veeduría, que se haga permanentemente, es decir, hablando con ciertos tintes políticos pero digamos hay otros espacios en los cuales los estudiantes podrían participar, participar en proyectos: proyectos ambientales, proyectos ecológicos, proyectos como éstos, como los de la emisora misma, en fin en donde uno podría tener de paso, de repente, repito, convocatorias y elecciones, entonces los estudiantes tendrían otra forma de participar, el problema es combinarlo con lo que es la democracia.

10. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen esa oportunidad a la participación?

Bueno pues no debe comenarlos a que cuando nosotros perdemos o no ejercemos nuestro derecho al proceso democrático no podemos exigir tampoco transformación no podemos

exigir cambios, yo creo que el entorno escolar si necesita la intervención de los estudiantes y su participación pero si obviamente no se ejerce, pues siempre seguiremos esperando unos lineamientos del colegio o las normas institucionales.

11. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

El que los estudiantes estén inmersos en un proceso democrático, de participación, les hace ver de que la realidad fuera de las instituciones tiene una misma estructura, funciona con la misma naturaleza, cuando yo me alejo del proceso de participación, pues repito, yo no pudo esperar que hayan transformaciones al interior de la institución, menos ahora van a ver a nivel de una ciudad o de un país, se necesita que ellos construyan ciudadanía, participando porque el guardar silencio y no expresar sus opiniones, el no expresar sus ideas pues siempre nos va a conducir a que las personas que las que siempre participan las que quieren mostrarse pues terminarán imponiendo sus ideas en sus planes de gobierno en fin hay otras formas en los que los estudiantes pueden ejercer esa ciudadanía. He tenido por ejemplo siempre la percepción de que aquí en el colegio podría algún día a no tenerse uniforme, los estudiantes siempre han criticado muchísimo la norma con la cual nosotros le impartimos la obligación de portar un uniforme y siempre hemos hablado con ellos, que por qué no hacen un proceso democrático por ejemplo respecto al uso del uniforme, seguramente, habría una nueva votación masiva y contundente de por ejemplo de quitar el uniforme, pero lo que ellos no son capaces de hacer es asumir lo que está detrás de las responsabilidades de utilizar, por ejemplo, el venir todos los días de particular, que eso está en común acuerdo con lo que la ciudadanía a veces nosotros pedimos a gritos que se haga tal cosa y nosotros como ciudadanos no cumplimos eso que hemos pedido a gritos que se haga... por ejemplo siempre decimos que no hay policías, no hay policía y ahora que llegó el nuevo código de policía entonces criticamos el código de policía, nosotros queremos seguridad? pues tenemos que aprender que la seguridad tiene unos sacrificios y eso lo hace precisamente un buen ciudadano.

12. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

Yo creo que la comunicación es el eje central de ese proceso de participación, precisamente porque es abrir diversos canales de comunicación nos va a garantizar por lo menos un mayor porcentaje de participación. La comunicación entre más limitada sea, pues el nivel de participación va a ser afectado por precisamente esos otros niveles de comunicación que hay, ahora hay que hablar de la comunicación efectiva, puede que nosotros tengamos un canal de comunicación, pero no ser efectivos en esa comunicación y por eso también la participación se pueden afectar.

13. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

Bueno, siendo coherente con lo que acabo de decir, de que la comunicaciones es una pieza fundamental de la participación, pues el colegio cuando abre nuevos canales de comunicación, cuando tiene un canal efectivo de comunicación le puede asegurar, en cierta medida, la participación de los estudiantes, pero más que la participación es poder también divulgar la intencionalidad, los planes de gobierno, o lo que se esconde detrás también del proceso, porque a veces se puede cometer el error que se está repito el canal de comunicaciones se puede convocar a las elecciones, pero si la gente sigue ignorante de qué

es un gobierno escolar, qué es un proceso electoral, qué es la participación, pues yo creo, que la parte de la comunicación es esencial para ir culturizando a los estudiantes respecto a eso, no más el hecho de preguntar, qué es la participación? muchos se pueden quedar cortos: en esa palabra, más aún en la idea de lo que son los procesos democráticos.

14. ¿La participación contribuye en la construcción de ciudadanía y los proyectos de vida de los estudiantes?

Definitivamente si, ya el hecho de que los estudiantes esté inmerso en un proceso de participación, seguramente puede también abrir sus perspectivas hacia el futuro, cuando nosotros estamos inmersos en un proceso democrático, no es solamente algo del día, no es para un plan de gobierno, que son de un año, cuatro años, en fin pues de esa misma manera también les enseñamos a ellos a proyectarse en la vida, o sea cuando ellos eligen, cuando ellos participan tienen algo de una idea de lo que es la educación, una idea de lo que es su vida escolar o una vida fuera de la institución, por tanto, si evidentemente, aporta en lo que es su proyecto de vida, entre menos participación se tenga pues yo creo que son personas que más se aíslan de los sistemas democráticos.

15. ¿Qué situaciones se han vivido en la institución educativa que han contribuido a la participación y construcción de ciudadanía de la comunidad?

Bueno, recordar el ultimo evento reciente que tuvimos, del paro aquí en el colegio, en la toma del colegio que se hizo, por la posible demolición de las sedes, yo creo que fue algo evidente, en el cual uno pudo ver, digamos a los estudiantes inmersos en un proceso que les estaba afectando directamente a ellos, pero a la vez les tocó, digamos asumir ciertos roles o personalidades, una personalidad diferente, como ciudadanos no solamente como ya no era solamente estudiantes sino un grupo de personas que estaban, digamos, ante una problemática y que estaban pensando en el bien común, no solamente es el bienestar personal.

16. ¿Qué sugerencias y recomendaciones se pueden dar para promover la participación?

Es importante hablar de todos los posibles escenarios en los que se pueden mover los estudiantes, es decir, sí se siguieran impulsando las escuelas, los semilleros, los estudiantes tendrían un ramillete muy amplio de posibilidades de participación, no solamente directamente por ser miembro de un club, o de un semillero, sino porque el resto los estudiantes pueden dar ideas y dar opiniones no más con quien elijan, es decir, un grupo ambiental, sabemos que en la responsabilidad de tener un grupo de vigías ambientales, pues tiene unas connotaciones en los perfiles cuando se habla posible de bueno hablemos y mírense entre ustedes a quien pueden elegir, pues esos procesos democráticos pueden ampliar y si los llevamos entonces a la parte de los talleres de comunicación, recreación y deporte etc. pero como decía anteriormente si nosotros no hacemos que los estudiantes o ellos no se organizan para hacer una actividad diferente que no sea simplemente la academia, pues obviamente los espacios de participación seguirán reducidos. Ellos también son responsables de poder ampliar esas fronteras, la institución muchas veces ha abierto convocatoria se ha abierto espacios para que los estudiantes participen, que sean parte de un grupo escolar de x actividad y es lamentable ver que a veces la convocatoria llega a 7 u 8 estudiantes, sabiendo que por ejemplo aquí en la sede son perfectamente 1200 estudiantes y que lleguen siete una convocatoria dice mucho que efectivamente nosotros no

aprovechamos los espacios de participación, es importante abrir el horizonte de la participación que sean conscientes de que ellos deben utilizar esos espacios de participación porque si no, se pierden.

César Alberto López Malagón
Rector
Colegio San Francisco IED
Noviembre 19 el año 2016

1. ¿Qué es la participación?

La participación es un proceso que tiene como opción el individuo de realizar procesos en compañía de otras personas para resolver sus dificultades y sus problemas.

2. ¿Es verdad que la participación es un derecho?

No considero que sea un derecho, simplemente es una opción que tiene el ser humano dentro de su libre albedrío puede tomar como opción. En su forma de ser y estar en sociedad.

3. ¿En qué procesos democráticos participan los estudiantes del colegio?

Los estudiantes del colegio San Francisco inicialmente participan en el proceso de elección del gobierno escolar, que es un proceso democrático, con el que se abre la participación a todo a los estudiantes para desarrollar sus actividades de control social, fuera de ese proceso de elección de gobierno escolar, otras opciones democráticas en las cuales participan cuando hacen elección por ejemplo de su electiva, pero es mas relacionada con la parte académica.

4. ¿En qué decisiones pueden tomar parte los estudiantes en el colegio?

Como parte del gobierno escolar al participar por ejemplo en Consejo directivo, forman parte de la toma de decisiones en general de todas las actividades que movilizan a toda la comunidad educativa como responsables y representantes del sus equipo de su grupo de estudiantes. También toman decisiones en cuanto puedan participar en las diferentes actividades de tipo lúdico, deportivo, es mas pueden tomar decisiones de tipo académico en cuanto a si si o no presentan una tarea o entran a una determinada clase, eso forma parte de las decisiones y de las posibilidades que los seres humanos o el niño o la niña puedan ser libres en la toma de decisiones.

5. ¿Cómo le afecta a los estudiantes el hecho de participar o no en esa toma de decisiones?

Ellos como seres humanos que están en formación siempre tienen la posibilidad de tomar decisiones, no siempre en la situación de la democracia o de procesos participativos, pero si, para desarrollar sus propios elementos de vida, entonces es necesario que cuando ellos toman una decisión, donde decidir si o no, acceder al consumo de droga, pues son parte de sus posibilidades y en su proyecto de vida y seguramente en ese momento al tomar esa decisión les permite decidir sobre su propia vida. Hay momentos que no se les invita a formar parte de la toma de decisiones, seguramente cuando no se identifica como el manejo

a nivel general de la misma institución, seguramente no están preparados para que formen parte general de una sociedad.

6. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tiene para participar en el gobierno escolar? A nivel del consejo directivo o a nivel de la personería, parece que buscan un poco de reconocimiento social por parte del resto de compañeros que los eligen en un momento dado para ser representante de ellos.

7. ¿Cómo motiva el colegio la participación de los estudiantes?

Primero abriendo la opción de ser candidatos a los diferentes estamentos: personería, contraloría, representante de los estudiantes al consejo estudiantil y ´por tanto ser representantes al consejo directivo. La motivación se da por la charla que realizan los docentes del área social, específicamente y la posibilidad de pensar y pensarse en torno a la propuesta de trabajo en torno a su candidatura. Otras opciones de participación, pues es un trabajo permanente desde el inicio de la jornada hasta el finalizar de la jornada y las decisiones no solo tiene que ver con el proceso democrático sino como las opciones de vida, decisiones frente al proceso de estudio, determinar otras relaciones sociales con sus compañeros, sus docentes, entonces en ese caso, la participación del estudiante, tiene que ver con toda su vida académica y estudiantil

8. ¿Cuáles son las razones por la cuales se desmotiva a participar al estudiante?

Bueno, inicialmente yo considero que el proceso educativo les cierra mucho las alas a los chicos y a las chicas, cuando desean y quieren participar, en muchos aspectos de la vida, en muchos aspectos del colegio; cortarles las alas con un regaño porque no puede hacerlo y eso desmotiva y en general no los llama a participar. Lo otro es cuando hablamos de procesos democráticos y participación a no comprometerse a no asistir a una reunión extracurricular, extraclase, a tener que llevar unos informes, el desarrollo de una serie de tareas, que no realizan en su proceso normal de vida.

9. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen este derecho a la participación?

Primero que todo, que simplemente se convierten en seres alienados, que obedecen y que cumplen unas tareas, pero no ponen sobre la mesa y ponen al servicio de la comunidad sus posibles potencialidades y entonces quedan relegados a lo que decidan los líderes en general.

10. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

Si nosotros tuviéramos la posibilidad de construir ciudadanía, tenemos que mirar primero, la posibilidad que tiene el ser humano: estudiantes, docentes, padres de familia, miembros de la comunidad; tiene la posibilidad de vivir en una ciudad, que les posibilite la solución de muchas de sus dificultades, problemas y necesidades y por lo tanto, si uno considera que el gobierno, que el Estado le da satisfacción a esas necesidades pues le permite identificar que va a tener una buena relación como ciudadano. Cuando hablamos de ciudadanía, de la construcción de ciudadanía, pues cada ser humano desde su nacimiento es parte de la ciudadanía y es ciudadano con todos sus derechos y sus deberes... participar más como miembro de grupos, muchas veces se aísla, se separa y empieza a afectar esa misma ciudadanía a niveles delictivos, pero ahí hace falta la justicia y la norma hay que aplicarla

para que la ciudadanía, para que el ciudadano se ajuste a los procesos ciudadanos que se tiene en la comunidad.

11. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

La comunicación es una faceta y característica específica del ser humano, también de los animales, como comunicación, es decir, la posibilidad de relacionarme con el otro, no necesariamente de forma verbal, muchas veces, solamente con la acción, con el gesto, representa comunicación. Pero eso no significa que cuando estoy en comunicación con el otro o cuando estoy realizando procesos de comunicación, también estoy realizando procesos de participación, porque la participación me implica, tener otro tipo de relaciones con el otro. No es solo comunicarme, sino entenderme, sino llegar a consensos y entender sus diferencias conmigo o con el otro y entonces cuando hablamos de comunicación y de participación, significa que la comunicación lleva la doble vía y la intencionalidad que el otro también esté conmigo.

12. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares, contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

El medio de comunicación escolar, posibilita o facilita cuando el medio de comunicación escolar, es decir, radio, prensa, video o audiovisual permite que los estudiantes se hagan parte de éste proceso, permite que la información que fluya a través de éstos medios, llame la atención y les responda inquietudes y necesidades de los adolescentes, en éste caso por ser la radio escolar, pero también les posibilite decir lo que posiblemente lo que en forma cotidiana no se puede decir, es decir, el medio de comunicación debe ser abierto, el medio de comunicación no debe ser censurable, de tal manera que el estudiante o el grupo de estudiantes, cualquiera que sea desea acceder a expresar sus ideas o recibir las ideas de los demás tenga libertad. Los medios de comunicación escolares, debe contribuir a que se forme una identidad de la institución y contribuir a demás a que sea un recurso didáctico – pedagógico en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

13. ¿La participación contribuye en la construcción de ciudadanía y en los proyectos de vida de los estudiantes?

La participación debe ser un elemento de los proyectos de vida de los estudiantes, repito, participación en todos los ámbitos y aspectos de su vida: escolar, personal, familiar, en las relaciones sociales de la calle, porque s que el ser humano , es un ser social y al ser social esta en relación con el otro y está con el otro, hay interacción y hay elementos de unión entre las características del uno y del otro, la posibilidad de que los dos o varios, participantes en un grupo, expresen, vivan, se relacionen, hace que se creen procesos de ciudadanía, además ... todo ser humano tiene un proyecto de vida, un proyecto de vida que puede ser no necesariamente el que ami o a otras personas les guste, es simplemente lo que desde su libre albedrío quiere ser. Que unos la tengamos más fácil para lograrlo el proyecto de vida y alcanzarlo, es posible, pero otros en general logran un proyecto de vida que les sirve y les desarrolla su propio ser.

14. ¿Qué situaciones se han vivido en la institución educativa que han contribuido a la participación y construcción de ciudadanía de la comunidad?

Situaciones muchas, en los cuatro años que yo llevo aquí en el colegio, pues uno ve, que por ejemplo: un elemento de participación donde se desarrollan algunos aspectos de formación de ciudadanía, son las semanas culturales, donde el estudiante hace participaciones en diferentes procesos, actividades académicas, hace actividades artísticas, en donde con relación con el otro o con el resto del grupo, crean, innovan, presentan y cambian relaciones sociales entre ellos.

Otra situación es la del cierre del colegio o de las sedes pequeñas por un concepto técnico del IDIGER, ese proceso de participación también dio con la posibilidad que los estudiantes, pensarán en el colegio como una institución suya e hicieran una toma e hicieran allegar al colegio, las entidades responsable de ofrecer una educación de calidad... Otros elementos de participación, como había mencionado ya, son los elementos del gobierno escolar, el día de la feria franciscana de convivencia y ciudadanía, pues que abre la posibilidad que padres de familia, estudiantes, docentes, tengan otro tipo de relaciones, diferentes a las académicas al interior del colegio. Otros elementos de participación que crean ciudadanía es cuando hablamos también de una dirección de grupo, una semana de la paz, una participación desde el servicio social, cuando los estudiantes ofrecen un refrigerio a sus compañeros, hay muchos elementos de la vida cotidiana que hacen parte de la formación como personas, de la formación como ciudadanos y de la formación como seres humanos íntegros.

15. ¿Qué sugerencias y recomendaciones podrías dar a tus compañeros estudiantes para promover la participación?

Creería que desde nuestra posición como directivos del colegio o desde la posición de los docentes, yo creo que hay un elemento que es importante, es ser más abiertos a la participación de los chicos y las chicas, ser más abiertos a que el docente también participe en los procesos democráticos de la institución y en las decisiones que llegara a tener, así sea por representatividad, llegar a tener los equipos directivo, los equipos de gestión, se puede posibilitar la participación de los estudiantes cuando se abren las diferentes seminarios o talleres o semilleros en los procesos de talentos, hay participación de estudiantes cuando se llaman a un comité de mantenimiento, se les facilita hacer proposiciones, propuestas, hay participación de cada uno de los miembros de la comunidad, cuando ven que el colegio tiene que tomar opciones diferentes para mejorar la calidad y ser una institución de mayor rango y calidad

Miguel Ángel Cortes
Director Local de Educación de Ciudad Bolívar
Octubre 20 de 2016

1. ¿Qué es la participación?

Bueno, participación lo podemos asumir como un ejercicio de la democracia, es la posibilidad de resolución de conflictos de manera pacífica, yo lo vería más en ese sentido.

2. ¿Es verdad que la participación es un derecho?

Si, la participación es un derecho, pero no solo es un derecho si no es también deber, pero me parece que gran parte de nuestra población, pareciera ser, que no está preparada para esa participación, no hay un manejo adecuado de la libertad, la gente le tiene miedo a la libertad, la gente le tiene miedo a la participación, no sea formado a nuestras generaciones para eso y entonces se confunde muchas veces la participación con ya sea reclamos indiscriminados, con manifestaciones violentas por resentimiento ante otras situaciones, se confunde es con ese tipo de vandalismo, con destrucción de lo público, con ofensas hacia otras personas, entonces yo creería que los colegios, de todas formas si hay un grupo de docentes y directivos no en todos los casos que estamos tratando de que sobre todo los chicos se preparen para eso de la participación porque la participación es algo que también desde los hogares, indudable mente, se debería ejercitar pero también debo decir que muchas veces el ejemplo que dan algunos de nuestros maestros no son precisamente ejemplos de lo que debe ser la participación.

3. ¿Cómo afecta el hecho de participar o no en esta toma de decisiones?

Bueno, afecta o sea uno debe partir desde el punto de vista que uno es un ser humano libre, y dentro de esa libertad, con condiciones, una de las cosas que uno decide es, primero si quiere o no quiere seguir viviendo y como suponemos que la mayoría queremos a seguir viviendo, entonces la pregunta es qué decisión vamos a tomar con respecto a, en qué condiciones es que queremos vivir o no, bajo unas condiciones dignas, bajo unas condiciones que me garantice mi felicidad y la felicidad de los otros, unas condiciones de justicia para mí y para otros, entonces realmente la participación juega un papel muy importante, si no participo no tengo la autoridad para reclamar por ese destino del que yo no tomé parte sino me lo formaron porque yo no fui constructor ni actor de ese destino.

4. ¿Cree que hay suficiente autonomía y sentido crítico para tomar decisiones?

decíamos anteriormente, este es un trabajo que desde los hogares es que se empieza a enseñar a los niños, uno empieza a preparar a sus hijos por el tema de la autonomía y de ser críticos pero en muchos hogares las decisiones se toman de una manera vertical y en el colegio muchas veces también las decisiones se toman de manera vertical y donde las posiciones críticas de los integrantes de una comunidad, a veces, son tomadas como un querer oponerse a la toma de decisiones, entonces esos roles en cuanto al poder a esas relaciones de poder, yo diría que están mal configuradas en muchos casos, entonces se confunde como que dar participación, dar autonomía y que las personas que lo rodean a uno, ya sean en la calidad de funcionarios o de colaboradores o esto se puede interpretar que si la persona hace ciertas críticas es que esta con ganas de correr la butaca a uno o de molestarlo o de no querer trabajar, cuando realmente la participación y la autonomía que puedan tener cada uno de los estamentos que conforman una comunidad educativa, es lo que ayuda a una mejor construcción y sobre todo si todos participamos en la construcción nos empoderamos de los procesos, todos los estamentos se empoderan de los procesos y van a trabajar con más gusto y con mayor certeza las motivaciones para participar.

5. ¿Cuáles son las principales motivaciones que hay para participar?

Pues, yo diría que hay unas participaciones que vienen del interior de uno y otras motivaciones que son externas, o sea las motivaciones internas al sujeto son aquellas que le dicta su conciencia su ética como persona y como profesional de querer hacer las cosas

realmente bien y hacer las cosas bien es indudablemente, involucrarse en los procesos, participar activamente, pero donde uno no tiene necesidad de tener gente que a uno le esté juzgando para que uno participe o fiscalizando, si no que eso ya viene de algo interno tuyo y las otras motivaciones externas puede ser que a través de la participación primero uno puede darse cuenta que puede incidir en los procesos que se generan en el exterior, en el entorno de uno sin que se vean resultados en ese sentido y a veces la motivación puede ser el reconocimiento incluso social cuando una persona se lanza a participar en algo por ejemplo en un proceso democrático de elección de representantes a algo pues también ahí juegan papeles de querer hacer algo por una comunidad aunque es lo ideal y hay gente que lo hace o sencillamente quiero ser elegido porque eso me da prestigio, entonces hay una motivación que es eso el reconocimiento externo de la sociedad o de la comunidad a que uno existe, eso es lo que yo veo.

6. ¿Cuáles son las razones por las cuales se desmotiva a las personas para participar?

Las personas se desmotivan para participar porque muchas veces sienten que participen o no participen las cosas siguen funcionando de la misma manera, para qué participo, para qué hacemos, para qué proponemos? si igual vamos a seguir sin hacer absolutamente nada, ese es como el argumento que da la gente, para que participo si me hecho encima a mis compañeros? eso se da en nuestro magisterio, cuando un maestro participa más de la cuenta dicen por su culpa nos van a poner a nosotros a trabajar más, entonces va a terminar un maestro sometido al hostigamiento de parte de sus compañeros y es un maestro que da más, lastimosamente nosotros trabajamos si nos pagan más si hay ese tipo de cosas, de lo contrario, es sospechoso que alguien participe más o haga más cosas, la desmotivación es principalmente dada en eso en que las cosas no cambian y desmotiva también. Por lo menos, yo me he dado cuenta en algunos colegios, hay maestros deseosos de hacer cosas, de lanzar proyectos, de proponer, pero hay rectores que hacen una lectura confusa se vuelven especializados en cortar las alas a los estudiantes, que proponen cortemos a los profesores que están proponiendo, porque es que aquí no se puede mover una botella o una silla si yo no digo que sí, entonces los maestros se cansan de pelear contra la corriente, los estudiantes se cansan también de ver que proponen, que dicen y esto realmente no se les toma en serio.

7. ¿Cree que si se participa puede mejorar la convivencia de una institución o de un sitio de trabajo?

Teóricamente se debe mejorar la convivencia, yo realicé un trabajo con unos estudiantes míos cuando yo estaba de coordinador y mi maestría la hice sobre acciones no violentas y esa no violencia, se debe entender no como la violencia de la bofetada activa como lo proponía Gandhi o Martin Luther King donde uno puede manifestarse a través de esa participación, se da al realizar proyectos por ejemplo, yo escogí un curso con una serie de complicaciones de convivencia que tenían y con las más bajas calificaciones cuando yo asumo para mí que hacer una serie de cosas con este grupo, les empecé a dar la libertad de que propusieran que querían hacer en el colegio por ellos o por sus compañeros, todos ellos se vieron involucrados en distintos proyectos asumieron cualquier cantidad de cosas, hasta con la emisora tuvieron problemas, porque cuando ellos asumieron hay sí algunos maestros querían asumirla, entonces esa participación generó que la convivencia en ese curso

mejorará enormemente y que las calificaciones mejoraran notablemente,entonces nos dimos cuenta que si les damos la oportunidad de participar a los diferentes estamentos se mejoran las relaciones interpersonales y el sentido a su vida se clarifica porque sienten que están haciendo algo para mejorar esa realidad, que están ayudando a construir.

8. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación para que haya más democracia?

Pues, si se puede chévere, pero si no se puede no hay lio o sea con que se utilizaran los que existen, ya es suficiente.

9. ¿Qué pasa si la gente no ejerce su derecho a participar?

Que realmente no tendría la autoridad para reclamar, sería una persona apática a los procesos que se viven realmente, mirémoslo desde las democracias nuestras los procesos de votación para elección del congreso de la presidencia, hay mucha gente interesante por lo menos yo conozco mucha gente ambientalista, animalistas, artistas, todos los intelectuales que son unos críticos excelentes de los procesos, gente con mucha cultura, mucha sensibilidad, pero no votan, entonces sencillamente después están reclamando, que nos toca entonces, yo digo pues, participen entonces esta situación indudablemente, puede incidir en la elección de nuestros representantes sobre todo que ellos pueden servir de ejemplo por verlos a ellos participar de esos procesos democráticos se motivarían también hacerlo, pero como ven esas figuras no lo hacen. Votar la participación debería ser casi que una obligación, por ejemplo yo soy partidaria del voto obligatorio eso haría,asi sea que una persona en el último momento se tome el trabajo de decidir por quién va a votar pero sí debería ser obligatorio eso es lo que debería pasar.

10. ¿Cómo afecta la participación en la construcción ciudadana?

Haber, yo creo que todo está atado a las anteriores preguntas, no porque si una sociedad aspira a un “X” tipo de ciudadano que cumpla con ciertas normas, que sea solidario, un ciudadano, ejemplar etc., realmente solo eso se puede evidenciar, en como es la participación de una comunidad, ese modelo de ciudadano se ve cada vez más lejano dependiendo de la participación que tenga la ciudadanía en esos procesos de construcción de ciudadanía precisamente donde se vé que la gente es más apática hacia los procesos y hacia todo, es donde se ve que ese modelo de ciudadano o esa construcción ciudadana no se evidencia porque no hay un doliente sobre esos modelos

11. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

Bueno, en que si la comunicación no es asertiva o no es clara o si la comunicación no es bien intencionada puede llegar a confundir a la ciudadanía, precisamente para esos efectos de participación, veo como de esa manera hay procesos que generan mucha confusión por ejemplo, todo eso que se habla de la post verdad de esos procesos, donde la mentira se llega a tener como una verdad absoluta, donde enlazar el nombre de una persona se hace con mucha responsabilidad y sabemos cómo después limpiar el nombre de esa persona es casi imposible, entonces pues indudablemente, mientras se maneja ese sistema de comunicación donde la maldad puede prosperar a través de esa comunicación, pues eso genera más escepticismo de parte de la gente y por supuesto en la participación se ve reflejada ese escepticismo, pero es por el mal uso que se hace de esa comunicación. Ahora

la comunicación como muchos la entienden, en un solo sentido, indudablemente, eso afecta la participación, la comunicación debe generarse en los dos sentidos, no cierto y si se da plena esa comunicación así pues se superó que hay tendría que surgir procesos de participación con solidez pero mientras tanto, no.

12. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

Pues, yo soy como un poco critico de eso me he dado cuenta que en algunos periódicos escolares o en las emisoras, el trabajo no es muy interesante veo que hay colegios que utilizan la emisora escolar para colocarle música chucuchucu o reggaetón a los estudiantes a la hora del descanso, pero no se está generando nada interesante, absolutamente nada y los periódicos, veo que son periódicos, hay veces hechos por los maestros o bajo una directriz editorial del rector, entonces si se quisiera algo interesante a nuestros estudiantes deberíamos darles esos medios de comunicación para que los manejen ellos bajo el criterio de ellos indudablemente donde puedan recibir una orientación pero que en últimas, los estudiantes serán los que decidan donde puedan, incluso en la misma publicación, qué escriben, darles garrote, incluso a su rector, a sus profesores y a quien quieran eso si generaria algo interesante, pero mientras los estudiantes sientan que son manipulados y que tienen que hacer sencillamente lo que el rector y los profesores les digan y no tengan la autonomía pero como a nosotros nos da miedo que ellos vayan a tomar decisiones sobre eso, porque dudamos tanto del trabajo que hemos hecho con ellos porque sabemos que si los dejamos solos, entre comillas, la embarran,osea, al mismo tiempo que nosotros estamos reprimiendo a esos estudiantes estamos reconociendo nuestro fracaso como docentes y directivos y estamos reconociendo el fracaso de nuestro modelo educativo en el país.

13. ¿Cuáles estrategias de comunicación se deberían usar en la escuela para fomentar la participación de los estudiantes?

Yo pienso, que indudablemente, sí deben existir por ejemplo, lo que hablábamos en el punto anterior , no significa que no deba haber emisoras escolares, no significa que no deba haber publicaciones, eso es importante que exista pero bien direccionado y con más libertad hacia los estudiantes, las artes se deben fomentar en nuestras instituciones y se deben fomentar las artes a veces irreverentes se debe patrocinar el graffiti los murales, las artes escénicas tienen un papel muy importante, el teatro pero no se debe olvidar fomentar la comunicación directa de los jóvenes con sus familias, el diálogo directo de los maestros y con los mismos estudiantes, los estudiantes no se saben comunicar muchas veces entre ellos, claro que nosotros tampoco nos sabemos comunicar entre nosotros, entonces, yo con unos estudiantes,osea la época que estuve más en el colegio, era una época muy interesante ya a nivel de cargos administrativos a veces uno pierde ciertas cosas pero yo cuando estaba en los colegios y se presentaba un conflicto entre dos estudiantes, precisamente en lo que trabajaba era en mejorar la comunicación entre ellos,por que sí se había llegado al conflicto era porque la comunicación entre ellos no había funcionado de la mejor manera, entonces yo los sentaba y los ponía a escribir un cuento donde se reflejaba el problema de ellos pero era un cuento escrito como dicen a cuatro manos donde fueran las dos partes las que escribieran el mismo relato entonces los estudiantes al comunicarse así bien resuelven su conflicto porque llegan a la raíz del problema entonces pienso que aparte de todas las

manifestaciones que nombramos antes debemos ayudar a que las personitas se aprendan a comunicar entre ellas pero nosotros debemos ser ejemplo de eso.

14. ¿Cómo redefine el uso de las redes sociales y tecnología de la información la democracia?

Todo lo que tenga que ver con nuevas formas de comunicación, estas redes, el internet, los celulares, todo esto del whatsapp, todo eso es muy interesante y todo eso es muy bueno, en sí esas cosas no son malas, mejor, son las intenciones humanas las que terminan haciendo que una cosa se defina cómo qué es mala o es buena pero como tal por su razón de ser, son buenas, que es mejorar la comunicación entre los seres humanos, eso me parece muy bueno ahora, sobre eso sí puede llegar a fundamentar más la democracia y sí mejora de pronto procesos de participación eso depende de quién las esté utilizando por qué a través de las redes se puede ayudar a movilizar la población, a manifestar por algo justo, ahora todo esto se está movilizándose a través de las redes, entonces tiene una efectividad muy grande y se pueden hacer cosas buenas, pero sabemos que a través de las redes con esto de ciberbullying y todas estas cosas se puede llegar a acosar a decir cosas falsas de una persona y por la red coge una fuerza impresionante, entonces claro que sí dijeran a pesar de todas esas cosas que se presentan, sí sería mejor quitar todo eso, yo digo, no precisamente la democracia se debe fundamentar en toda esa libertad de expresión que hay, entonces es preferible que tengamos problemas de que haya algunos que utilicen esa libertad para extralimitarse, que tener unos mecanismos para que impidan que la gente se manifieste, se documente, se comunique libremente.

15. ¿La participación contribuye a la construcción de ciudadanía y en los proyectos de vida de los jóvenes?

Pues, se supone que sí todo eso pero es como una cosa que se retroalimenta cómo qué todo tiene que ver con la intencionalidad del sujeto, sí yo intenciono algo pareciera que ese algo también sale a la búsqueda mía sí yo no lo salgo a buscar ese algo no sale a mi encuentro entonces en la medida en qué yo tenga más o menos un proyecto de vida o está intentando definir ese proyecto de vida, puede coger forma es en la medida que yo participe, en que haga, en que mueva mi estructura física y todas las intenciones hacia la consecución de él y a su vez en la medida en la que yo me haga cargo de eso y me muevo se van generando unos fenómenos en el exterior que van haciendo que yo redefina mi proyecto de vida porque eso es mentira que yo me lanzo en un proyecto de vida y no lo puedo cambiar, eso es mentira se puede demorar ocho días, mientras le voy haciendo ajustes y además en la población más joven tampoco podemos decir sí uno llega a viejo hay muchas cosas que uno no tiene definidas y estoy haciendo está vaina que ni siquiera me imaginaba años atrás, que iba a terminar en esto es una retroalimentación constante yo hago, participo, modifico mi entorno y el entorno a su vez me va modificando a mí y me hace redefinir todo.

16. ¿Qué formas de participación fomentan el juicio crítico?

Yo creo que toda forma de participación siempre y cuando no se coaccione, no sea manipulada, de resto toda forma de participación, yo creo que puede generar ese juicio crítico desde las reuniones en sociedad hasta las manifestaciones artísticas y todo el que hacer académico pero siempre y cuando no tenga restricciones y sobre todo manipulaciones en su ejercicio.

17. ¿Qué situaciones se han vivido en las instituciones o en la localidad que han contribuido a la participación y construcción de ciudadanía en la comunidad?

En las instituciones, pues el ejercicio de todo el gobierno escolar o de los diferentes comités la elección de personero estudiantil, el contralor y todo eso tiene una muy buena intención en algunos sitios se ha hecho el ejercicio, como es el ejercicio democrático y participativo y ha dado buenos resultados, en otros por lo menos se repite el fenómeno cómo elegir personeros porque les caen mal a los docentes, entonces los estudiantes se pusieron de acuerdo para elegirlo sólo para amargarle la vida al rector y los profesores, por ejemplo eso se ha dado, entonces pero la intencionalidad de los ejercicios es buena incluso en los colegios tocaría redefinir unas, el tema de las tomas no, pero yo veo que la mayoría de los casos, las tomas cuando se dan, es por culpa de la institución por qué hay movimientos o autores externos a las instituciones que muchas veces manipulan a los estudiantes para que realicen las tomas pero en sí es culpa de la institución por qué ha descuidado los temas de la infraestructura, por qué no ha llevado procesos académicos adelante, porque no da libertad a los estudiantes para expresarse, para criticar, no abre los espacios de diálogo con los diferentes estamentos, entonces irremediablemente eso termina en una toma pero eso es una forma de participación, también qué no es la ideal, porque de ahí mejor dicho, la gente pesca en río revuelto con esas situaciones, pero eso es lo que se da en nuestras instituciones, los maestros eligen a sus representantes al gobierno escolar es como eso y a nivel de los entornos por ejemplo aquí en Ciudad Bolívar se conformaron gobiernos zonales donde la comunidad podía participar, esto se dio durante el gobierno de Petro, entonces participaba todo el que quería y se hacían cuestionamientos a la administración y nos daban palo esos mismos gobiernos zonales, pero esa era la idea acostumbrar a que la gente participara, curiosamente con esta nueva administración los gobiernos zonales han decaído mucho la gente parece que le da miedo la participación, en ese sentido en muchos casos pero bueno, de todas formas en las bases y en los territorios de las localidades hay ejemplos de comunicación de esa manera donde la comunidad se une actividades culturales cositas así.

18. ¿Qué recomendaciones sugerencias se podrían dar para promover la participación?

Bueno, las sugerencias o recomendaciones es que debemos despojarnos de temor o sea las personas que de alguna manera podemos tomar decisiones y podemos liderar procesos para que los diferentes estamentos participen, debemos quitarnos ese temor a que al generar la participación es, en algunos casos deslegitimar la autoridad, que es lo que les preocupa a muchos rectores, por ejemplo que se pierda la autoridad hacer a un lado falsas creencias entorno a que si una persona participa demasiado es que nos está opacando o se quiere poner por encima de nosotros, yo pienso que es cuestión de quitarnos esos prejuicios esas inseguridades, que es lo que genera encadenar a otra persona, someterla y eso que uno guarda, desafortunadamente, termina convirtiéndose en violencia hacia otros, el origen de la violencia muchas veces está en el temor que sienten las personas.

Cristian Camilo Guzmán
Cámara de Comercio de Bogotá - Programa Hermes
Colegio San Francisco IED
Noviembre 10 de 2016

1. ¿Qué es la participación?

Es la forma en que un ciudadano influye en las decisiones políticas que pueda tener un territorio, es la forma en que interviene en ciertas situaciones, creo que por la constitución hay siete formas de participación las que están como reguladas, pero también es como una conciencia política que puede tener una persona frente a las distintas situaciones que se presentan en su sociedad, eso creo que es.

2. ¿Es verdad que la participación es un derecho?

Pues la participación como tal está planteada como un derecho, pero yo creería que es más un deber de un ciudadano participar, porque está en juego toda su vida su convivencia, todo lo que es algo como país se construye a través de la participación, entonces, yo creería que es un derecho que también lo da como creo que son derechos y deberes políticos, pero también es un deber para mí, es más un deber.

3. ¿En qué procesos democráticos participan los estudiantes del colegio?

Pues en mi experiencia particular, yo trabajo aquí en el colegio en el programa Hermes, donde los chicos participan transformando situaciones de convivencia del colegio, creo que es una forma de transformar su entorno y el de la sociedad, es una buena forma de participación también sé que en los colegios hay el gobierno estudiantil, aunque yo tengo mis reservas con ese gobierno estudiantil porque me parece que es más como nominal, pero digamos que el ejercicio es interesante, qué se intenta como mostrar con eso.

4. ¿Cómo les afecta a los estudiantes el hecho de participar o no en esa toma de decisiones?

Bueno, yo creo que la educación en sí debería estar centrada como en cuestionar y criticar muchas de las cosas que vemos diariamente en el país y en el diario vivir, entonces yo creo que la participación abre ese tipo de canales, es apertura mental para que ellos vean cuestionen y construyan otras cosas diferentes a las que ya están, para mí es eso, como esa posibilidad lo que pasa es que yo considero que la participación no es fácil que alguien llegue a ser consciente de que debe participar y creo que en los colegios no se profundiza mucho ese tema, entonces ellos no son autónomos muchas veces de las decisiones que se toman, digamos en un colegio entonces creo que faltaría fortalecer esos procesos, me parece.

5. ¿Cuáles son las principales motivaciones que tiene el estudiante para participar en el gobierno escolar?

Yo creo que las principales motivaciones, que en cierta medida ellos busquen una transformación de su cotidianidad eso en un sentido, en otro sentido pues en el colegio suele ser bien visto el que más habla entonces eso también se puede ver en ese sentido como figurar, pero lo que yo sí veo es que nos e si ellos tengan una conciencia de verdaderamente querer transformar algo es como un objetivo que tengan como marcado.

6. ¿Cuáles son las razones por las cuales se desmotiva a participar al estudiante?

La principal desmotivación es no ser escuchados yo creo que las ideas que tienen pues hay algunas que no son lógicas dentro de un ambiente educativo, pero hay muchas de las ideas que proponen que no son escuchadas, yo hablo desde lo que conocí aquí en el colegio. El año pasado, con lo del chaleco para graduarse y el proyecto Hermes, también gracias a la insistencia de los chicos y de algunos profesores también se logró que tuvieran un chaleco, es como ese tipo de cosas que te desmotivan, es eso en sí.

7. ¿Cree que se pueden ampliar los procesos de participación en el colegio para que haya democracia?

Yo creo que esta ampliación yo la vería mas como una cuestión de fondo, en la que realmente se les demuestre a los chicos como sería ser un buen ciudadano, cuando salgan en el tema de la participación, creo que debería enfocarse en ese sentido que para mí es fortalecer la democracia, porque cuando un estudiante sale con una cuestión crítica en su cabeza y tiene claro que él puede cambiar su país de alguna forma, eso para mí es importante más por ese lado.

8. ¿Qué pasa si los estudiantes no ejercen este derecho a la participación?

Pues creo que es un poco lo que ya se ve, que los estudiantes ven realmente en la participación como que no es un tema que les llame mucho la atención y pues que los demás toman las decisiones por ellos como lo estamos hablando, es dejar que los demás decidan por ti.

9. ¿Cómo afecta la participación en la construcción de ciudadanía?

Pues yo creo que en sí el ser un ciudadano se construye a través de la participación, porque la participación es un derecho que se adquirió gracias a una conciencia, es decir que queremos para nuestras vidas, entonces creo que la participación es prácticamente todo en la ciudadanía, si yo quiero ser un ciudadano debo participar porque entonces ese es el sentido de ser un ciudadano, para mí

10. ¿En qué contribuye la comunicación en la participación?

Creo que hay algo que se ha obviado mucho durante los procesos democráticos en la mayoría de los países y es llegar a consensos, creo que aquí estamos enseñados a querer ganar siempre, entonces la comunicación cuando tú quieres ganar y cuando tú no quieres darle la posición al otro, no respetas al otro pues no hay nada, no hay comunicación, no hay participación real, entonces creo que la comunicación es fundamental para poder llegar a consensos, para poder conocer otras posturas, para respetarlas.

11. ¿De qué manera los medios de comunicación escolares, contribuyen a la participación y a la construcción de ciudadanía?

Pues lo que podría decir aquí es que los medios de comunicación en el colegio, tienen la posibilidad de abarcar muchas personas, si entonces tiene la capacidad de mandar un mensaje sea que quieras participar o no, pero digamos que en este sentido si buscamos la participación sería más fácil llegar al público a través de los medios de comunicación masivos.

12. ¿La participación contribuye en la construcción de ciudadanía y en los proyectos de vida de los estudiantes? ¿Sí o no por qué?

Yo creo que si, es fundamental que cuando una persona sabe que participando puede lograr cosas que lo que decide, que lo que piensa es tenido en cuenta dentro de la sociedad, eso le permitirá después cuando ya sea ciudadano, ya sea mayor de edad, poder tomar decisiones y ser crítico frente a lo que quiere o no del país.

13. ¿Qué situaciones se han vivido en la institución educativa que han contribuido a la participación y a la construcción de ciudadanía de la comunidad?

Pues yo creo que la situación que más podría referenciar seria la toma que se hizo el año pasado en la que los chicos realmente decidieron pues tomarse el colegio para hacer respetar unos derechos en su educación, me parece que es como el proceso más fuerte y también diría que va muy de la mano con lo que yo hago con el programa Hermes, creo que solucionar el conflicto y buscar cambiar la convivencia en un colegio eso también es participar.

14. ¿Qué sugerencias y recomendaciones podrías dar a tus compañeros estudiantes para promover la participación la comunicación y la formación de ciudadanía?

Yo creo que el principal aporte que se debería dar en un colegio, en cualquier colegio, seria que se diera el tema de la ciudadanía, de la convivencia, del ser persona de una forma holística, que un docente de matemática también intervenga en que si tú quieres ser buena persona, ser buen ciudadano, ese tipo de cosas que muchas veces no se logran en los colegios, en donde el docente de matemáticas da su matemática y se queda ahí pero donde está la formación de los seres humanos, de las personas, que muchas veces queda como rezagada en ese afán como de meter contenido a las personas, diría que por ahí podría ser como hacerlo más transversal. Con los estudiantes, lo que pasa es que con ellos, yo considero, que tienen como muy apagado ese amino de transformar, como se puede reactivar eso, eso va de la mano de todo lo que los circunda, digamos la familia tiene que ser parte fundamental, cuando las personas que están en tu familia no les importa como dañan tu país, como cierto tipo de situaciones que ocurren por ejemplo este caso de corrupción y que en la familia no se toquen esos temas ya estamos hablando de que estas enseñando a tus hijos a que también callen, a que no generen conciencia, no participen, entonces, yo creo que es algo de todos también de los medios masivos de comunicación que es fundamental por que enseñan a los chicos a no pensar, a no ir mas allá, si no a tener como las cosas fácilmente lo que ellos les quieran mostrar entonces creería que es como por todos los lados, complejo es bien complejo.

ANEXO 16
Enlaces de internet

FESTIVAL DE TALENTOS DANZA YOGA OCTUBRE 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=aCoaAwCBuxE>

NOTA STEREO SAN FRANCISCO 2012

<https://www.youtube.com/watch?v=E4rgsAe646A&list=PL3dmz7-dks8VVj5mrGiGH5mPURa92OV0B&index=4>

NOTA STEREO SAN FRANCISCO - IMPACTO EDUCATIVO - ENERGIA RADIO

<https://www.youtube.com/watch?v=zA4Pqs6d0hE>

TOMA DEL COLEGIO SAN FRANCISCO IED - 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=RSHrj8ocaRk>

JÓVENES TALENTO CIUDAD BOLÍVAR 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=NGISwFbWEhM>