

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Significado de honestidad en joven estudiante de pregrado de la Universidad Santo Tomás con respecto a su autoconcepto.

**Laura Alejandra Cardona Maldonado, Jessica Natalia González Galavis y Carlos
Guillermo Ramos Bernal**

Director

Javier Vicente Giraldo Jaramillo



Universidad Santo Tomás

División Ciencias de la Salud

Facultad de Psicología

Bogotá, agosto 2022

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Tabla de contenido

Resumen.....	7
Abstract	8
Introducción	9
Justificación	10
Problematización.....	15
Pregunta de Investigación	19
Objetivos	20
Objetivo General	20
Objetivos Específicos.....	20
Marco Teórico.....	20
Honestidad.....	20
Autoconcepto	23
Marco Multidisciplinar	27
Marco Paradigmático	29
Marco Metodológico.....	31
Tabla.....	32
Categorías.....	32
Honestidad	32
Autoconcepto.....	32

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Subcategorías	34
Ciclo Vital.....	34
Familia	34
Cuerpo	34
Género	34
Educación	35
Plagio	35
Sociedad.....	36
Poder.....	36
Cultura	36
Método	37
Descripción de Estrategias	39
Estrategia de Recolección de Datos	40
Análisis de Datos.....	42
Umwelt	42
Mitwelt.....	42
Eigenwelt	43
Uberwelt	43
Participante.....	43
Procedimiento.....	44

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Planeación	44
Fundamentación Conceptual	44
Estrategias Metodológicas	45
Lineamientos Éticos	45
Aplicación	45
Acercamiento a la Población	45
Consentimientos Informados	45
Acta de Devolución de Resultados	45
Devolución de Resultados	46
Implementación de Estrategia y Técnica.....	46
Sistematización.....	46
Transcripción de Escenario Conversacional.....	46
Consideraciones Éticas	46
De Veracidad.....	47
De Igualdad	47
De Autonomía	47
De Beneficencia	47
Del Mal Menor	48
No Maleficencia	48
Humanidad	48
Dignidad	48

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Responsabilidad	49
Prudencia	49
Secreto	49
Resultados	50
Descripción Detallada por Categorías y Subcategorías Apriorísticas.....	54
Honestidad	54
Autoconcepto	56
Cultura	59
Sociedad.....	61
Educación	63
Familia	66
Cuerpo	70
Plagio	73
Ciclo Vital.....	75
Poder	77
Género	78
Discusión de resultados.....	81
Análisis y Discusión de las Categorías Macro.	82
Honestidad	82
Autoconcepto	84

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Análisis y Discusión de las Subcategorías entre Sí.....	85
Umwelt	88
Mitwelt.....	89
Eigenwelt	91
Uberwelt	92
Conclusiones	93
Aportes.....	100
Alcances y Limitaciones	103
Sugerencias	105
Referencias.....	106
Anexos	119
Anexo 1.	119
Anexo 2.	125
Anexo 3.	129
Anexo 4.	130
Anexo 5.	135

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Resumen

A lo largo de la presente investigación cualitativa, siguiendo la línea de investigación *Psicología, Subjetividad e Identidades*, se buscó comprender el significado de honestidad de un joven estudiante de pregrado de la Universidad Santo Tomás en Colombia En relación con su autoconcepto, permitiendo a través del paradigma fenomenológico y el enfoque humanista exponer sus experiencias durante su desarrollo desde diferentes contextos. De esta manera, el enfoque cualitativo, el método biográfico narrativo y la entrevista, lograron el acceso a la recolección de datos y experiencias vividas por parte de nuestro participante. Se establecen dos categorías base las cuales son Honestidad y Autoconcepto y dentro de estas se encuentran nueve subcategorías: ciclo vital, familia, cuerpo, género, educación, plagio, sociedad, poder y cultura; las cuales se plantearon teniendo en cuenta los diferentes entornos y vínculos que forja un ser humano a lo largo de su desarrollo, dando prioridad a la subcategoría de cultura, puesto que fue la más relevante en comparación con género, considerando que ésta fue la menos involucrada en sus discursos. Denotando a partir de los resultados la importancia que tiene la honestidad en las personas al momento de tomar decisiones por sí mismas, ya que, a través del análisis de la entrevista se observó la relación de cada subcategoría con la honestidad y cómo ésta actúa dentro de sus contextos partiendo de las relaciones interpersonales en las que se encuentra inmerso el sujeto, pues, dentro de estos es donde se desenvuelve y crea herramientas para moldear sus valores y autoconcepto.

Palabras clave: Honestidad, Autoconcepto, Joven, Historia de Vida.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Abstract

Throughout this qualitative research, following the research line Psychology, Subjectivity and Identities, we sought to understand the meaning of honesty of a young undergraduate student of the Universidad Santo Tomás in Colombia in relation to his self-concept, allowing through the phenomenological paradigm and the humanistic approach to expose his experiences during his development from different contexts. In this way, the qualitative approach, the narrative biographical method and the interview, achieved access to data collection and experiences lived by our participant. Two base categories are established which are Honesty and Self-concept and within these there are nine subcategories: life cycle, family, body, gender, education, plagiarism, society, power and culture; which were raised taking into account the different environments and links that a human being forges throughout his development, giving priority to the subcategory of culture, since it was the most relevant in comparison with gender, considering that this was the least involved in his speeches. The results show the importance of honesty in people when making decisions for themselves, since, through the analysis of the interview, the relationship of each subcategory with honesty was observed and how it acts within their contexts starting from the interpersonal relationships in which the subject is immersed, since it is within these that he/she develops and creates tools to shape his/her values and self-concept.

Keywords: Honesty, Self concept, young, Life History.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Introducción

La presente investigación da cuenta de la importancia de la honestidad y como el autoconcepto influye en cada individuo a lo largo de su desarrollo personal en diferentes contextos. Su principal propósito es el de comprender el significado de honestidad de un joven estudiante de pregrado de la Universidad Santo Tomás en Colombia En relación con su autoconcepto.

Lo anterior surge como un interés, tanto personal como profesional de los investigadores, al dar cuenta desde experiencias cercanas e incluso las propias del papel clave y principal que juega la honestidad en los diferentes contextos por los que el ser humano pasa y como el autoconcepto se ve reflejado en estos, este discurso permea los diferentes escenarios en los que el ser humano se desarrolla y cómo impacta esto en la vida de cada uno, de igual manera como la honestidad es interpretada por cada persona y cuáles son las experiencias vividas por el individuo para darle una definición a este concepto.

A lo largo de la revisión inicial de literatura la cual se puede encontrar en el apartado de planteamiento del problema, se evidencia que, las investigaciones en psicología que tienen en cuenta la subjetividad de los participantes y que toman este fenómeno como objeto de estudio son escasas. Además, ciencias como la física o la matemática explican que la experiencia de un fenómeno o un individuo dependen del observador y el juicio que éste haga de ese evento, por lo tanto, es importante escuchar la voz de los participantes y conocer cómo están significando, en este caso, la honestidad desde su autoconcepto en el ámbito de la psicología.

Por último, la presente investigación es de corte cualitativo desde el paradigma biográfico narrativo, con la metodología de historia de vida, haciendo uso de la recolección de datos por medio de la entrevista, en donde, a través del espacio conversacional con el

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

participante, se busca comprender las diferentes maneras en las que su autoconcepto y honestidad se ven influenciados en sus dinámicas familiares, sociales, culturales y académicas, esto con el fin de develar la importancia de la honestidad desde la etapa de la niñez.

Justificación

Se puede inferir que existe una gran inclinación por estudiar la honestidad y las consecuencias de no fomentar el desarrollo de este valor en contextos educativos, ya que, pueden ocasionar dificultades a nivel familiar, laboral y social. Barreto y Ferrer (2015) llegaron a la conclusión de que usar la música y hablar de temas como el amor y la honestidad les permitió a los escolares tener un cambio de actitud para afrontar de mejor manera situaciones difíciles en su vida cotidiana, es decir, que es fundamental el desarrollo de la honestidad en los jóvenes para que se empiecen a fortalecer los recursos que tienen para hacerle frente a dilemas que se les presenten. Así mismo, Valle (2016) cree que la fábula como ejercicio reflexivo fomenta la concientización de sí mismo y de los demás proporcionando un afianzamiento en el valor de la responsabilidad y el aprendizaje en diversas problemáticas que se les presentan.

Por una parte, Acuña y Amaya (2021) piensan que, así como existen estudiantes movilizados y concientizados por la práctica de la honestidad en Perú, también están los que normalizan estos actos de deshonestidad y hasta han considerado practicarlos en algún momento, por lo que los autores recomiendan que nuestros esfuerzos se encaminen a formar a los estudiantes en valores como la honestidad y la empatía con más ahínco.

Por otro lado, Julián y Bonavía (2017) aseguran que existe poca información metodológica acerca de la honestidad en psicología debido a que, se han hecho estudios sobre

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

este aspecto desde una perspectiva positivista y economicista dejando de lado aspectos importantes del ser humano como el poder escuchar a los propios actores y lo que opinan al respecto de este valor. Es decir, que se analiza este concepto desde factores externos que expliquen la conducta de un individuo en experimentos de laboratorio y no desde las propias voces de quienes tienen que enfrentar dilemas éticos en la vida real. De hecho, Hernández et al. (2014) consideran llamativo el uso de la metodología cualitativa, ya que, en su investigación con padres e hijos se vieron mejoras en la concepción de los valores de respeto, responsabilidad y honestidad. Añadiendo a esto, Ramírez (2011) afirma que: “La metodología cualitativa se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p. 2). Es por esto, que por medio de la historia de vida cuya técnica es utilizada en la investigación cualitativa, se busca visibilizar y priorizar por medio de los relatos del participante, las diferentes perspectivas vividas que influyeron en la toma de decisiones al momento de ser poco honestos en el ámbito educativo.

Teniendo en cuenta lo anterior, los métodos cualitativos dan espacio para que emerja información descriptiva e interpretativa que nace desde los mismos integrantes, lo que permite observar el comportamiento de los individuos a partir de las experiencias de la vida cotidiana; añadiendo a esto, cabe resaltar que esta perspectiva logra capturar las concepciones de los participantes centrados en el aquí y en el ahora, resaltando la importancia de su subjetividad al momento de contrastarla con la realidad, lo que nos permite comprender la relación dialéctica entre estas dos dimensiones; en ese sentido la historia de vida se nutre a partir de los relatos de las personas, brindando la posibilidad de que estos mismos co-construyan la problemática investigada. De igual manera, este enfoque logra conectarse con la visión fenomenológica, la cual busca comprender un fenómeno desde una postura

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

existencial y hermenéutica, ya que, intenta entender la honestidad a partir del análisis de los relatos consignados en las historias de vida (Berríos, 2000; Chárriez, 2012; Hernández, 2009).

Por otro lado, Parsons (como se citó en Numan y Rojas, 2008) afirma, desde la teoría del funcionamiento estructural, la relación de las interacciones entre individuos con su sistema, haciendo énfasis en que el contexto social de cada persona se logra mantener en constante comunicación a partir de representaciones gramaticales y fonéticas desde los entornos culturales desarrollados, razón por la cual, la sociedad tiene gran importancia entre las interacciones de los sujetos, permitiendo de esta manera cubrir sus necesidades tanto individuales como colectivas.

Teniendo en cuenta lo anterior, Martija (2014) afirma que el ser humano por naturaleza se caracteriza por ser social, basando su aprendizaje en gran parte por la relación que se desarrolla a partir del contexto en el que se encuentra, el cual enriquece la formación, fortalece la personalidad y posibilita la construcción de valores como la honestidad. Por esta razón, afirman Julián y Bonavía (2017) que, al momento de no presentarse estas herramientas, el individuo no cuenta con las bases necesarias para afrontar los diferentes aspectos que se presentan en su vida cotidiana.

De esta manera, se debe tener en cuenta que estamos hablando de un valor el cual es básico para nuestro crecimiento tanto a nivel personal como a nivel grupal, de tal forma que podamos aplicarlo en nuestras relaciones sociales. Por esta razón, es importante para nuestra investigación centrarnos dentro de un contexto educativo, ya que, este espacio es donde el individuo empieza a desarrollar las primeras interacciones sociales con sus pares, maestros, familiares, entre otros y la generación de nuevos esquemas morales (Ibáñez, 2010).

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

La honestidad se considera como un valor que prima dentro de las relaciones interpersonales, generando que en un contexto educativo - académico surja una problemática al momento de no ver una congruencia en este, ya que, se trata de un valor el cual debe mantener su pertinencia dentro de estos espacios, en dado caso que este valor no perdure puede llegar a causar deterioro en los procesos de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes.

Dentro del aula de clases es de suma importancia las relaciones interpersonales que se establecen, puesto que, gracias a estas se genera un ambiente positivo dentro del salón para el proceso de enseñanza de los alumnos teniendo como base los diferentes valores que aportan a que estos espacios sean más o menos agradables como lo es el valor de la honestidad (Jara, 2018).

Siendo así, que el estudio del valor en cuestión ha estado presente también en contextos educativos, sería pertinente centrarnos en el joven adulto, Ruiz y Uribe (2002) afirman que:

[...] culturalmente, la adultez se relaciona con los "relojes sociales", así como con múltiples transiciones. La adultez es, quizá, la época de la vida en que se presentan más transiciones y cambios en general, en la que se viven más ritos de paso (por ejemplo: salida de los hijos del hogar, retiro del empleo formal, viudez, entre otros), y en la que pueden surgir las más diversas interacciones, así como muchos nuevos factores y posibilidades. (p. 23)

Considerándose a partir de lo mencionado anteriormente que no solo el contexto social ejerce gran influencia en la sociedad, si no también se considera el ciclo vital como una influencia importante dentro de las relaciones sociales, ya que, hay factores que determinan el comportamiento en los mismos.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Este proyecto contribuye a la línea de investigación *Psicología, Subjetividad e Identidades* propuesta por la Universidad Santo Tomás (2017) debido a que:

[...] esta línea se enfoca en brindar nuevas comprensiones sobre la constitución de la subjetividad y de las identidades en la sociedad actual a través del ciclo vital, teniendo en cuenta: (a) que los diferentes procesos de mundialización han generado grandes cambios en las formas cómo se estructuran la subjetividad y las identidades; (b) que la subjetividad y las identidades se transforman a través de diferentes estadios del ciclo vital; y (c) que es indispensable generar conocimiento sobre nuevas formas de acompañar e intervenir los procesos de construcción de la subjetividad e identidades.

(p. 1)

Ahora bien, hablando de Colombia, es notable la falta de este valor en nuestra cultura, puesto que hemos sufrido muchos actos de violencia, corrupción y narcotráfico a lo largo de nuestra historia, viéndose reflejados en nuestra sociedad en actos como el robo, el asesinato, la extorsión o hasta el plagio. Frases como “el vivo vive del bobo” han alimentado nuestra forma de relacionarnos y de percibirnos, adhiriéndose a los comportamientos y a las acciones que se hacen en el diario vivir, normalizando aquellas conductas corruptas y deshonestas que buscan un bienestar individual y no colectivo, una cultura que día a día sigue fortaleciendo aquellas dinámicas que a largo plazo generarán mayor rivalidad e individualidad entre la misma sociedad, la cual se seguirá viendo reflejada en profesionales poco éticos, justificando sus actos para conseguir el tan anhelado éxito.

Por las razones expuestas anteriormente, consideramos pertinente hacer esta investigación, ya que, es muy poca la concientización que se logra generar en los diferentes contextos sociales, acerca de la importancia que tiene el reconocer este valor como guía para

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

el bienestar colectivo y también reconocer que el buen uso de este valor formará personas y profesionales íntegros que se encargarán de construir una sociedad mejor.

Problematización

Para Sócrates, la honestidad se entiende como un valor o una cualidad del ser humano, partiendo de los principios como lo son la verdad, la justicia y la integridad moral. Sócrates menciona la importancia de que el individuo sea honesto consigo mismo y esto se logra cuando se alcanza a tener un grado de coherencia con lo que se piensa (Diario Concepción, 2016).

De acuerdo con Acuña y Amaya (2021): “La persona por naturaleza está hecha para la verdad” (p. 9). En ese sentido se podría entender que un acto deshonesto va en contra del pleno desarrollo mental de un sujeto, afectando la posibilidad de auto-realizarse de manera auténtica. En armonía con la idea anterior, Julián y Bonavía (2017) afirman que: “[...] las personas intentan mantener su autoconcepto a través de justificaciones y racionalizaciones cuando cometen o van a cometer una conducta corrupta [...]” (p. 239), lo que sugiere que de no ser honestos con nosotros mismos podemos caer en la tentación de justificar conductas que dañen a los demás y a nuestro entorno.

A su vez, Carrasco-Lozano y Veloz-Méndez (2014) refieren que los valores son influenciados por factores externos, proponiendo que el concepto de honestidad se construye a partir de los juicios sociales, lo que podría indicar que se está invisibilizando el punto de vista personal, afectando de esta manera, su capacidad de autoconocerse y auto-trascender.

De manera similar, Drivet (2016) y Page (2019), analizan los trabajos de Friedrich Nietzsche y Sigmund Freud acerca de la verdad donde se puede entender que el ser honesto,

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

hoy en día, es un acto de rebeldía ante una sociedad alienada y sin conciencia propia de realidad, ya que, el acto de ser sincero rompe con el contrato social que hemos aceptado y co-construido como la verdad. La honestidad, entonces, requiere de coraje o mejor aún, de esfuerzo e ímpetu de espíritu porque no es fácil remar contra la corriente y quizás, por eso, el ser humano dejó de ser honesto, fundiéndose con la verdad común o el autoengaño y abandonando su criterio dinámico de la verdad para poder sobrevivir, como fue el caso de Copérnico y muchos otros pensadores que tuvieron que huir y salvaguardarse debido a que ser honesto significaba persecución e incluso la muerte (Miotto, 2013). En ese sentido se podría inferir que la mentira va en contra del desarrollo de la personalidad, del espíritu libre no esclavizado y nuestra posibilidad de ser realmente libres.

Así mismo Díez-Martínez (2015) afirma que: “La importancia de estudiar este fenómeno radica en su impacto negativo en ambientes educativos y en la deshonestidad académica como uno de los orígenes de la corrupción y desvinculación moral” (p. 3), puesto que menciona que el fenómeno de la deshonestidad académica, se genera por acciones intencionales que tienen como objetivo principal la búsqueda de beneficios propios, guiados a partir de la individualidad, afectando directamente las bases éticas y morales de la educación, y así, se altera el proceso de aprendizaje y las relaciones interpersonales que dentro de este escenario se generan, debido a que al considerar la deshonestidad como una conducta irregular que quebranta las normas y reglas de la institución, causa en sí que se dificulte el desarrollo del juicio crítico que surge a partir de estos valores.

Por su parte, Ríos (1999), indica que la historia no tiene una fecha exacta de los inicios de la corrupción en la humanidad, donde vemos cómo el ser deshonesto ha posibilitado la generación de actos corruptos que van desde el plagio hasta la desviación de fondos públicos por parte de funcionarios del Estado, lo que supone que la corrupción se

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

practica desde hace mucho tiempo y por tal razón el autor considera importante recalcar que depende de todos que el concepto (corrupción) se estudie y se analice a fondo con el fin de promover una sociedad que esté pendiente de este fenómeno y que sepa cómo prevenirlo y/o combatirlo.

Ahora bien, dentro del contexto académico Gómez et al. (2016), identifican la importancia del valor de la honestidad en el momento de elegir el representante estudiantil de una institución, teniendo en cuenta que la escuela es uno de nuestros primeros contextos de interacción, por lo tanto, nos deben fomentar este valor, ya que al momento de tomar una decisión y no tener de base la honestidad, tendemos a realizar conductas deshonestas como por ejemplo copia, falsificación de documentos, venta o distribución de evaluaciones, entre otras. López (2019) identifica la honestidad como un valor ético el cual debe caracterizar a los líderes para que de esta forma se logre cumplir su función de manera correcta. Teniendo en cuenta lo mencionado, se identifica y comprende la importancia de este valor dentro de un contexto como lo es el educativo, ya que, de esta manera se logra generar un ejemplo para las demás personas que hacen parte de la institución.

Desde otro punto de vista, Eslava y García-Luna (2020) y Rodrigues y Sucupira (2021) afirman que el entorno social, como lo es el sistema académico en la actualidad, atraviesa grandes problemáticas de responsabilidad ciudadana por las acciones poco honestas como lo son la trampa o el plagio en el aula de clases, encontrando que este tipo de conductas deshonestas derivan de las bases poco sólidas de enseñanza - aprendizaje que se empiezan a forjar en la primera infancia por medio de los escenarios familiares y escolares, afectando directamente el desarrollo óptimo del carácter del niño o niña, acerca de la toma de decisiones basados en los valores éticos y morales que aportan primordialmente en las relaciones interpersonales saludables.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Añadiendo a esto, Cía et al. (2005) mencionan que los padres al compartir más tiempo con sus hijos, se involucran en sus vivencias, generando una mejor interacción del niño con sus pares y que de esta manera se fortalece su autoconcepto académico, es por esto que, en cuanto al ámbito educativo Flores (2018), afirma que el valor de la honestidad sienta las bases para que los jóvenes se relacionen constructivamente como un ser-en-el-mundo-con-otros.

Los seres humanos aprendemos de lo que nos enseñan y de lo que percibimos, por ende, esto mismo se ejerce en el campo educativo, ya que, de acuerdo con Pinto-Archundia (2016), los maestros son los encargados de promover y de seguir fomentando estos valores con la finalidad de que el estudiante actúe de manera correcta y con base en la verdad consigo mismo y con los demás.

Adicionalmente, Vanegas (2013) encuentra que el objetivo principal de la escuela, es lograr que el estudiante se preocupe y cuide más su apariencia personal como por ejemplo un buen uniforme o un buen corte de cabello, más que educarlos desde valores que son necesarios para una buena convivencia y para el crecimiento personal de cada individuo como lo es la honestidad. De acuerdo con lo anterior, se debe resaltar el hecho de que la escuela como institución educativa forma a los estudiantes hacia la superficialidad y no desde los valores y la ética que necesitan y que son importantes para un buen desarrollo personal y social.

Sin embargo, en tiempos pasados se puede evidenciar que la importancia de la honestidad como valor social, desencadenaba conductas propias de un ser humano íntegro que se relaciona a partir de la colaboración con el otro, reconociéndose en su entorno como un igual, no obstante, en la actualidad la humanidad ha devaluado tal significado, que promueve a partir de la individualidad un desequilibrio entre lo valioso ypreciado versus

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

competencia y conveniencia. También se aclara que las problemáticas actuales se basan en los principios morales tradicionales y no desde la concepción de una sociedad cambiante y diversa que reclama nuevos esquemas de valores propios de la actualidad (Esper, 1998; Parra, 2003).

Por consiguiente, se considera necesario ahondar más sobre el valor de la honestidad ya que, por un lado, cultivarlo puede ser fructífero para el individuo y su entorno y, por otro lado, de no estudiarse y fomentarse este valor en diferentes contextos de la vida cotidiana seguiremos sin entender por qué la honestidad escasea tanto en nuestra sociedad. Muchos estudios sobre honestidad o corrupción en Latinoamérica, para Julián y Bonavia (2017), han sido realizados desde metodologías economicistas o positivistas en contextos como los organizacionales y educativos mayormente y cuyos acercamientos utilizan pruebas experimentales o de laboratorio donde difícilmente se puede entender la naturaleza de la honestidad desde las voces de los mismos participantes. Es por esto, que queremos enfocarnos en los jóvenes adultos, debido a que ellos están en un proceso de decantación de aprendizajes y experiencias con el fin de convertirse en un adulto profesional experto y con ética. Así, podríamos explorar sus actitudes, creencias personales, percepciones de sí mismos acerca de la honestidad y/o valores culturales arraigados a las mismas.

Pregunta de Investigación

El enfoque de este estudio es cualitativo, el cual buscó comprender el significado de honestidad en un joven estudiante de pregrado de la Universidad Santo Tomás con respecto a su autoconcepto, desde una perspectiva fenomenológica. Se utilizó el instrumento de historia de vida ya que, esta estrategia nos permitió acercarnos más a los aspectos de la vida del

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

participante, desde la perspectiva del mismo joven / autor y su relación con su contexto social, cultural, económico, político y espiritual.

¿Cuál es el significado de honestidad de un estudiante de pregrado de la universidad Santo Tomás y su relación social en el contexto colombiano a partir de su autoconcepto?

Objetivos

Objetivo General

Comprender el significado de honestidad de un joven estudiante de pregrado de la Universidad Santo Tomás en Colombia en relación con su autoconcepto.

Objetivos Específicos

Identificar las narrativas del participante acerca de la honestidad en contextos educativos.

Entender la configuración del autoconcepto a partir del significado social y cultural de la honestidad en su contexto.

Identificar, a partir de las narrativas del participante, la concepción que tiene acerca del autoconcepto.

Marco Teórico

Honestidad

De acuerdo con la American Psychological Association (APA, 2010): “La honestidad es la capacidad del individuo para expresar sentimientos verdaderos y comunicar experiencias inmediatas, incluyendo actitudes conflictivas, ambivalentes o cargadas de culpa” (p. 251).

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

De esta manera, la honestidad se logra identificar como la verdad ante algún hecho o situación específica; una persona honesta es aquella que actúa bajo sus convicciones, defendiendo y anteponiendo la verdad ante cualquier hecho adverso. A su vez, este valor hace parte de la naturaleza humana, es aquel sinónimo que hace honor a la veracidad desde la verbalización de las personas, a partir de la sinceridad y transparencia de sus actos, haciendo del ser humano íntegro, sin dar cabida alguna a la mentira (Congreso de la República de Colombia, 1994; Piscoya, 2014; Zárate, 2003).

A su vez, Mercantete-Guerra y Martínez-Guerra (2020) afirman que la honestidad varía en sus definiciones dependiendo de los autores, aclarando que para ellos, la esencia de este valor se basa en la manera en que se respeta el don de la palabra, permitiendo expresar desde diferentes posturas aquellos actos justos y veraces, contribuyendo así no solo el bien propio sino también el colectivo, logrando equilibrio entre los pensamientos, las palabras y las acciones facilitando la comunicación y por ende la relaciones interpersonales.

En cuanto a lo anteriormente expuesto la Europeo-Americana (como se citó en Esper, 1998), se considera que:

La honestidad de la acción moral depende de su conformidad con la recta razón [es decir, desde el respeto y la veracidad de la palabra]; es lo que espiritualiza y perfecciona al hombre. La verdadera doctrina de la conducta no excluye la conveniencia, y la satisfacción inherente al acto, pero considera ambas cosas indiferentes a la verdadera valoración moral. El bonum honesto es el bien que tiene razón de fin y que por lo mismo ha de considerarse expresión del ideal humano. (p. 10)

Es por esto, que para esta investigación la honestidad es una parte fundamental puesto que, ejerce en la persona conductas morales basadas desde el buen accionar a partir del

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

contexto en el que se encuentre cada uno, logrando un crecimiento tanto individual como colectivo sin dejar de lado el beneficio propio. Añadiendo a esto, cabe resaltar la importancia de los estilos de crianza en las personas, ya que, a partir de esta se fomenta la honestidad, encontrándose inmersa en diversos entornos sociales y culturales que a través del tiempo se han fortalecido por su sistema de creencias, político, religioso, tradicional entre otros; regido a partir de patrones de conducta particulares y con un funcionamiento interno específico que a lo largo del tiempo se va modificando en pro al contexto social en el que se encuentre (Bureau & Mageau, 2014; Guillen, 2018; Salazar y Rodríguez, 2012; Spera, 2005).

Añadiendo a lo anteriormente dicho, los estilos de crianza en el núcleo familiar hacen parte fundamental para el desarrollo de las personas, ya que para Torío et al. (2008) son aquellas

[...] metas y estrategias de socialización que emplean los padres con los hijos, se corresponden con el tono de la relación, con el mayor o menor nivel de comunicación (aceptación-rechazo, calor-frialdad, afecto-hostilidad, proximidad-distanciamiento) y con conductas para encauzar el comportamiento del niño o la niña (autonomía-control, flexibilidad-rigidez, permisividad-restricción) [...] Los estilos educativos o las pautas de crianza representan la forma de actuar de los adultos respecto a los niños ante situaciones cotidianas, la toma de decisiones o la resolución de conflictos. (p. 154)

Por esta razón, se reconoce la importancia de los estilos de crianza ya que, al momento de educar al niño, se pretende fomentar la honestidad para que esta manera la ejerza en todos sus contextos, logrando a través de su autoconcepto y autonomía conductas regidas desde la transparencia y buen accionar del individuo para su bien propio y colectivo. Por consiguiente, se debe recalcar lo fundamental que es el autoconcepto dentro de nuestra

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

investigación, ya que, genera un lazo con la honestidad, teniendo en cuenta que es la familia el primer entorno de interacción del individuo en donde se inculcan valores, propósitos y competencias.

Por esta razón, le damos apertura al autoconcepto haciendo énfasis en que es el sistema familiar es el que influye en el aprendizaje del sujeto y su rendimiento, dejando claridad en que “[...] los padres, sus creencias y expectativas acerca de la capacidad y logros del sujeto, favorecen el desarrollo del autoconcepto” (Álvarez et al., 2015. p. 294).

Autoconcepto

Según la American Psychological Association [APA] (2010):

El autoconcepto es la concepción y evaluación que uno hace de sí mismo y que incluye características, cualidades y habilidades psicológicas y físicas. El autoconcepto contribuye a la sensación de identidad del individuo en el tiempo y depende en parte de la esquematización inconsciente del yo. (p. 53)

De igual forma, Armesto (2001) refiere que: “El autoconcepto como constructo aparece en 1967 y se utiliza para definir el self, la identidad y la autoimagen” (p. 83). Por otro lado, Tausch y Tausch (1981), citados por Casanova (1993), definen que: “El concepto de sí mismo es el punto de referencia del significado, que las distintas percepciones, sensaciones y experiencias tienen para la persona” (p. 179). Es por esto, que se considera de gran importancia el desarrollo del ser humano frente a los contextos en los que se presenta y las interacciones que ejerce con los demás, para que de esta manera pueda lograr el buen funcionamiento personal, social y profesional. Dicho lo anterior se coincide en que las personas tienen mayor capacidad para actuar en forma independiente, para tomar decisiones y asumir responsabilidades, para enfrentar retos y una mayor tolerancia a la frustración que les

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

permiten afrontar de mejor manera las contradicciones y los fracasos. Por esta razón, es importante recalcar que el autoconcepto tiene una gran importancia tanto en el control emocional, como en la dirección de las conductas de las personas.

La investigación psicológica experimental, en efecto, un punto de inflexión, desde mediados de los años setenta, a partir de diversos trabajos que introducen una nueva teoría del mismo.

Según esta nueva concepción ampliamente difundida entre nosotros, en términos generales el autoconcepto se define como el resultado de un conjunto de percepciones parciales del propio yo que se estructuran en una organización jerárquica, al tener de base nuestro proyecto de investigación y desde una definición general, el autoconcepto se puede comprender desde el aspecto académico y el no académico, este último a su vez, incluye los aspectos sociales, personales y físicos. Ciertamente es que, a partir de los años noventa, se dedican muchos estudios a identificar y medir la estructura interna del autoconcepto físico, pero, en cambio, es comparativamente escasa la atención prestada a las dimensiones del autoconcepto social y personal. Por otro lado, dentro de lo académico se ha acaparado tradicionalmente el interés tanto en psicología como en educación fundamentalmente por su directa conexión con el rendimiento académico (Esnaola et al., 2008; Roa, 2013).

Por consiguiente, Fernández (2014) plantea que el simbolismo social, es decir el significado que le damos a las situaciones y experiencias, está dado por la jerarquización de los valores que se produce en el momento y en el lugar que se desarrolla, viéndose determinado por el medio social externo, así mismo, por las particularidades del individuo en el contexto histórico y en el despliegue individual de su carácter. Por otro lado, debemos tener en cuenta que la persona desde el momento en que reconoce los valores y el entorno en el que se encuentra moldea su personalidad que poco a poco va construyendo. De igual

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

forma, Piscoya (2014) plantea que la educación es una actividad y un proceso en el que se guía a una persona a fortalecer sus habilidades teniendo en cuenta que el rol del docente es potencializar el desarrollo de estas virtudes en la renovación educativa.

El concepto de sí mismo es la base para el desarrollo e integración del autoconcepto y a su vez del comportamiento. En las primeras etapas del niño, la familia es la principal referencia que proporciona ideas importantes para la construcción de éste. Cuando el individuo atraviesa las diferentes etapas a lo largo de su vida, la influencia de la familia es de gran ayuda para su desarrollo, ya que, aporta para la edificación de un concepto de sí mismos. Las familias tienen una gran influencia en el comportamiento y rendimiento de aprendizaje del individuo. Los padres y sus conductas, creencias y expectativas sobre la capacidad y el logro de este tema, promueven el desarrollo de un concepto académico positivo o negativo, así como un tipo de motivación interna o externa para tareas escolares, los elementos definitivamente determinan los resultados académicos (Rodríguez-Fernández et al., 2018). Por lo tanto, estos padres con creencias, comportamientos y altas expectativas positivas sobre la percepción de sí mismos, promoverán el desarrollo de la confianza y desconfianza en cada individuo. Las intencionalidades de los estilos de crianza en los niños básicamente tienen dos consecuencias: (a) Ajustar reacciones adultas a los infantes y a las experiencias de socialización que están expuestas y (b) afectar al concepto que los niños tienen de sí mismos y sobre cómo los adultos quieren que actúen.

En este sentido, se ha descubierto que los padres participan de manera significativa y positiva en la recopilación de competencias académicas en el desarrollo de sus hijos, que afectan al desempeño del aprendizaje de las diferentes áreas escolares (Álvarez et al., 2015).

Por otro lado, se debe recalcar la importancia de reconocer el poder dentro de esta indagación ya que, se ejerce en las personas a partir de la poca autonomía y toma de

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

decisiones frente a distintas situaciones, debido a la imposición de conductas beneficiosas para el otro; se resaltan teorías importantes de distintos autores los cuales mencionan la definición de poder, desde su concepto Guralnik (2011) y Vitale et al. (2006), manifiestan que el poder no es sólo una relación social sino algo estructurante de la subjetividad. En efecto, no se trata sólo de una relación social puesta en juego voluntariamente y eventualmente, sino que es la disposición a un tipo de vínculo. Esa disposición puede ser más intensa o relativa según el tipo de desarrollo afectivo y cognitivo de cada uno(a) y las condiciones sociales de un cierto momento histórico y lugar.

En el estudio sobre la personalidad autoritaria parece persistir el concepto weberiano del poder como *atributo*. Más allá de establecer mediciones en las distintas escalas, el poder parece seguir siendo “[...] la probabilidad de imponer la propia voluntad, dentro de una relación social, aún contra toda resistencia y cualquiera que sea el fundamento de esa probabilidad” (Weber, como se citó en Torres, 2011, p. 147). Desde una línea distinta, Foucault instala el concepto de un poder que *circula*, en una estructura reticular que remite a los vínculos sociales. La microfísica del poder foucaultiana sugiere no analizar las formas reguladas y legítimas del poder a partir de su centro, si no, captar un cambio del poder en sus extremidades, en sus terminaciones, ahí donde se hace capilar” (Foucault, como se citó en Porras-Velásquez, 2017).

Todas estas comprensiones teóricas nos ayudan a reconocer el valor y la importancia que tiene el concepto poder en diferentes contextos en los que vive el ser humano. Sin embargo, se debe recalcar la frase elaborada por el Michel Foucault, en la que menciona que “[...] no es posible que el poder se ejerza sin el saber, es imposible que el saber no engendre poder” (Porras-Velásquez, 2017, p. 271). Frase que se asocia con la importancia de las enseñanzas que se brindan en el contexto educativo y familiar teniendo en cuenta que son los

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

primeros entornos de interacción del niño y por ende deben construir nuestros primeros espacios de conocimientos y aprendizajes.

Marco Multidisciplinar

Desde la filosofía la honestidad se comprende como un valor que surge tanto de lo ético como de lo moral, logrando que el individuo actúe de cierta forma conforme con su concepción de honestidad. A lo largo de la vida del ser humano se van presentando diferentes situaciones en las cuales el sujeto debe actuar y hablar desde lo que piensa o siente (Flores, 2018). De igual forma para Sócrates, este valor o cualidad del ser humano, parte de los principios como lo son la verdad, la justicia y la integridad moral, mencionando la importancia de que el individuo sea honesto consigo mismo; en concordancia con lo anteriormente mencionado, una persona logra ser honesta cuando alcanza a tener un grado de coherencia en cómo piensa y cómo actúa, buscando en su totalidad el bienestar no solo individual sino colectivo, consiguiendo incansablemente la imparcialidad, integridad, legitimidad y ecuanimidad del accionar de las personas, sin pretender desde sus acciones dañar la confianza, inocencia e ignorancia del otro (Diario Concepción, 2016).

Como lo analiza Almanza (2014), el concepto de honestidad intelectual donde explica que ésta concepción no solo debe verse como la virtud básica de la filosofía, sino que también debe ir encaminado a nuestro actuar en la cotidianidad como seres humanos ante la tensión existente entre el autoengaño y la realidad, cuya raíz antropológica comprende una actitud anímica fuerte de ego, es decir, que apunte a una capacidad disposicional humana que requiere de un espíritu humilde para encontrar la veracidad incluso confrontando nuestras propias opiniones, ya que, la pereza, la mentira, el estatus social distorsionado y/o la vergüenza ante la posibilidad de fracasar y tener que hacer frente ante las consecuencias,

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

pueden afectar directamente nuestro juicio crítico de la verdad. En cambio, el autor refiere que un camino de autocrítica consciente conlleva a generar un ambiente de confianza al discurso, precisión en los hechos, veracidad y honradez respecto a la comunicación y bienestar humano.

Ahora bien, al situarse en una concepción humanista del hombre, Martínez (1999) encuentra una relación ineludible con la antropología brindando unos principios que dan cuenta de la conexión entre el autoconcepto de un individuo y los aspectos físicos y manifestaciones sociales y culturales de las comunidades humanas como especie. En cuanto a las características antropológicas expuestas por el autor, estas explican que el hombre por naturaleza tiende a: 1) *vivir subjetivamente*, donde cada ser humano le da su propio significado a determinada experiencia; 2) *la persona está constituida por un núcleo central estructurado*, es decir, que aquí se resalta el concepto de persona, el yo o el sí mismo, lo que podría indicar que el ser humano también está conformado por una historia vivida, a lo largo de los años y por una intencionalidad alimentada por las experiencias pasadas y que conforman una estructura de identidad circular de aprendizaje en el aquí y en el ahora; 3) *el hombre está impulsado por una tendencia a la autorrealización*, lo que se traduce al desarrollo de las potencialidades individuales; 4) *el hombre es más sabio que su intelecto*, donde se destaca la capacidad de ser creativos a partir de la intuición orgánica sin cadenas defensivas que la restrinjan; 5) *el hombre posee capacidad de conciencia y simbolización* lo que le permite tomar conciencia de sí mismo, de sus actos y poderles dar un sentido y orientación; 6) *el hombre tiene capacidad de libertad y elección*, siendo la conciencia el alfa y el omega de la consecuencia de ser libres ante nuestras decisiones; 7) *el hombre es capaz de una relación profunda*, hambriento de relaciones constructivas, auténticas y sin máscaras demostrando su naturaleza social; 8) *El hombre es capaz de crear*, cuando se refiere al

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

mundo desde la espontaneidad y ejercicio constante; 9) *el hombre busca un sistema de valores y creencias*, relacionado con la búsqueda del o los sentidos de vida, los significados profundos y proyectos ligados a la identidad, y por último 10) *cada persona es un sistema de unicidad configurada*, lo que explica que cada individuo es portador de un genotipo único.

Marco Paradigmático

Dentro de esta investigación cualitativa se buscó comprender fenómenos que se hallan en la vida cotidiana. No se trata de manipulación de herramientas y de medios sino que del propio proceso de investigación emerjan conocimientos únicos que sirvan de base para la construcción de saberes más estructurados y fiables de un tema en específico (Morse, 2005), Un ejemplo de esto se halla en la forma en que la medicina clínica alcanzó un conocimiento más general de los signos y síntomas presentados por un paciente gracias al estudio y análisis concienzudos de las experiencias, patrones y sentires de otras personas respecto a una enfermedad.

La fenomenología como marco epistemológico sienta las bases de esta investigación con el fin de escuchar y describir la esencia de aquellos significados experimentados por una persona. La fenomenología busca el significado esencial de los fenómenos humanos partiendo del cómo conocemos con el fin de saciar la curiosidad científica y poder describir y comprender la estructura sustancial del mundo vivido en la experiencia consciente de un individuo desde la reflexión de la experiencia primogenia de un evento. Ahora bien, la palabra fenómeno etimológicamente hablando viene del vocablo griego *phainomenon*, lo que quiere decir ‘lo visible’, ‘aparición’ o ‘lo que sale a la luz’ (Arbeláez et al., 2015; Morse, 2005). Por tal razón, Husserl estudia la conciencia y los fenómenos que aparecen en ella, es decir, lo que se manifiesta en la postura consciente de una persona al interactuar con su

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

mundo (Figueroa, 2008).

Husserl (2015) define la fenomenología como:

[...] una ciencia de fenómenos puros encaminada a formular claramente el problema del conocimiento y asegurar con rigor la posibilidad del mismo, [se trata] de identificar los requisitos [epistemológicos] para una crítica fenomenológica del conocimiento, [afirmando que] el error fundamental del psicologismo es que no distingue correctamente entre el objeto del conocimiento y el acto de conocer, [insistiendo] en la necesidad de distinguir entre el acto psíquico individual de pensar (lo que más tarde denominará *noesis*) y el contenido objetivo del pensamiento (lo que recibirá el nombre de *noema*) [...] Por una parte, tenemos el aquí y el ahora del acto mismo de emitir un juicio y, por otra, el sentido del juicio, que es atemporal e idéntico. (p. 13)

Gadamer (1990) y Ricoeur (1981) por su parte, reconocen que la experiencia no está aislada de la historia y de la cultura, por lo cual, es importante tener en cuenta que el modo en que aprendemos y conocemos guarda íntima relación con la experiencia lingüística del mundo, donde toda comprensión está mediada por la interpretación subjetiva del entorno, lo cual sugiere una relación insoslayable entre la ontología de la realidad humana y la epistemología, es decir, comprender el significado de ser en el mundo y ser del mundo.

Este ejercicio investigativo busca comprender la construcción de saberes a partir de la visión histórica y experiencial actual de un individuo, ya que, Campos et al. (2012) consideran que el conocimiento psicológico es producto de una época y geografías específicas en determinada cultura, donde el investigador analiza y organiza la información, realizando el punto de vista subjetivo para dar cuenta de su noción de realidad y de ser humano. Es decir, que el panorama general de esta perspectiva radica en la comprensión de la

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

relación que tiene el individuo con su mundo y todo lo que esto implica.

En cuanto al estatuto epistemológico de la psicología, el ejemplo de los físicos es de tener en cuenta, ya que, experimentos como *La Rendija* en donde la luz puede comportarse como partícula o como onda dependiendo de si hay un observador o no y conceptos de la física moderna como la *relatividad* de Einstein o la *incertidumbre* de Heisenberg desbancaron a la noción clásica de la física y permitieron dar lugar a un mundo nuevo de conocimiento, donde la noción del observador puede ser relativa e indescifrable y por tanto, digno de tener en cuenta cada apreciación subjetiva. Estos nuevos descubrimientos permitieron dar un papel importante a la experiencia única y vital de un individuo y su encuentro con un determinado fenómeno en el ámbito psicológico. Heisenberg explica que lo observado no es la naturaleza en sí, sino la naturaleza expuesta a nuestra forma de ver la vida, como binoculares con los que analizamos y convivimos con el mundo (Martínez, 2003).

Marco Metodológico

En un inicio, es importante mencionar el foco que tiene la investigación biográfica narrativa, esta tiene como objetivo documentar una o más vidas, eventos o situaciones sociales y comprender el lado personal de la experiencia social al enfocar las voces de los participantes. En este caso, en nuestra investigación trabajamos con un solo participante, el cual nos permitió dar una vista amplia mediante su experiencia a cada categoría y subcategorías planteadas, las cuales se implementan teniendo en cuenta que cada una nos da una perspectiva amplia de los diferentes contextos en los que surgen diferentes vivencias que construyen al participante a lo largo de su desarrollo. A continuación, se mencionarán en la siguiente tabla.

Cabe resaltar, que a través de sus narrativas el participante nos manifiesta sus

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

experiencias, lo cual se conecta con la visión de Van Daurzen (como se citó en Martínez, 1999) previamente mencionada al referir que “[...] una buena forma de realizar un análisis fenomenológico completo es a través de revisar las diferentes dimensiones del Dasein o ser-en-el-mundo de manera cada vez más detallada” (p.14).

Por consiguiente, Ledo et al. (2012) buscan un acercamiento respetuoso, el cual se centra en la persona como experto en su vida. Para la técnica biográfica narrativa, la palabra historia significa: eventos ligados en una secuencia, a través del tiempo y de acuerdo con un tema.

Por otro lado, se asume que las personas cuentan con habilidades, competencias, convicciones, valores, compromisos y capacidades que los ayudarán a afrontar de una mejor manera aquellas problemáticas que surgen a lo largo de su vida, es por esto, que cómo personas interpretamos o damos un significado a cada experiencia y de tal manera le damos un sentido que conforma la narrativa.

Tabla

Definición de las categorías y subcategorías

Categorías	
<i>Honestidad</i>	<i>Autoconcepto</i>
“La honestidad es la capacidad del individuo para expresar sentimientos verdaderos y comunicar experiencias inmediatas, incluyendo actitudes conflictivas,	“El autoconcepto es la concepción y evaluación que uno hace de sí mismo y que incluye características, cualidades y habilidades psicológicas y físicas. El

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

ambivalentes o cargadas de culpa” (APA, 2010, p. 251). “Conducta caracterizada por integridad moral, sinceridad, respeto por el prójimo y por la propiedad de los demás. H.E. Brogden preparó para esto un test capaz de medir el “factor de honestidad” basándose en la falta de sinceridad, en las mentiras y en las exageraciones comprobadas por el experimentador” (Galimberti, 2002, p. 574).	autoconcepto contribuye a la sensación de identidad del individuo en el tiempo y depende en parte de la esquematización inconsciente del yo” (APA, 2010, p. 53).
--	---

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Subcategorías	
<i>Ciclo Vital</i>	“El ciclo vital humano hace referencia al proceso de crecimiento y desarrollo que atraviesan las personas desde el nacimiento hasta su muerte. Al margen de las discusiones de los expertos sobre las causas y los diversos factores que lo determinan, básicamente son las interacciones entre los factores genéticos y el entorno los que resuelven el desarrollo de los seres humanos” (García y Vera, 2002, p. 61).
<i>Familia</i>	“Unidad de parentesco que consta de un grupo de individuos unidos por vínculos de sangre, matrimoniales, adoptivos u otros lazos íntimos. Aunque la familia es la unidad social fundamental de la mayoría de las sociedades humanas, su forma y su estructura varían ampliamente” (APA, 2010, p. 213).
<i>Cuerpo</i>	“El cuerpo es el campo de todos los acontecimientos psíquicos. Esta concepción se llevó después que la psicología inició su emancipación del ámbito filosófico, en el que estaba incluida, intentando reunir el nexo soma-psique que la filosofía había separado en la antigüedad con el dualismo platónico, y en la edad moderna con la dicotomía cartesiana entre res extensa y res cogitans” (Galimberti, 2002, p. 270).
<i>Género</i>	“El sexo por lo general se refiere a los aspectos biológicos de la masculinidad o feminidad, mientras que el género implica los aspectos psicológicos, conductuales, sociales y culturales de ser hombre o mujer” (APA, 2010, p. 228).

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

<i>Educación</i>	“La educación es una acción metódica ejercida sobre un niño o joven en orden a la formación de la voluntad, el carácter y la actitud moral, a diferencia de la formación del entendimiento (instrucción)” (Dorsch, 1994, p. 236).
<i>Plagio</i>	“La honestidad hace parte de la naturaleza humana y dentro de esta se encuentra la verdad, la sinceridad entre otros. Sin embargo, deja claridad de que ser honesto es evitar cometer actos de hurto o mentira y engaño. Dentro del contexto académico, se trata de reconocer que la mayoría de los estudiantes prefieren recurrir a la opción más fácil que es la copia en vez de pensar o investigar sobre algún tema en específico, generando que esa información que ellos poseen sea entendida como si hubiera sido elaborado y pensada por ellos [...] Teniendo en cuenta lo anterior, se entiende el plagio como la copia de obras ajenas, demostrando a los demás que son obras propias, dejando claro que aunque sea de manera voluntaria o involuntaria no le quita el peso de la responsabilidad al individuo” (Zárate, como se citó en Flores, 2018, p. 88).

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

<i>Sociedad</i>	“Grupo social duradero que vive en un determinado lugar y cuyos miembros son mutuamente interdependientes y comparten instituciones políticas y de otro tipo, leyes y convenciones y una cultura común” (APA, 2010, p. 480). A su vez, cabe resaltar que en cuanto al autoconcepto dentro de la sociedad es una realidad mental de gran complejidad, ya que, se caracteriza por ser una consecuencia de las relaciones e interacciones sociales que realiza el individuo, de la habilidad que posee para solucionar conflictos sociales, frente a la adaptación al entorno y a la aceptación entre los demás.
<i>Poder</i>	“Capacidad para influir en los demás, aun cuando estos traten de resistirse a esta influencia. El poder social se deriva de muchas fuentes: control sobre recompensas y castigos; derecho a exigir y demandar obediencia; identificación de los otros con, atracción hacia o respeto por quien ostenta el poder; creencia que tienen los demás de que quien ostenta el poder posee habilidades y capacidades superiores; y acceso de quien ostenta el poder a y uso de los recursos de información” (APA, 2010, p. 378).
<i>Cultura</i>	“[...] actitudes y conductas características de un grupo particular dentro de la sociedad, como [...] las costumbres, valores, creencias, conocimiento, arte e idioma distintos de una sociedad o una comunidad” (APA, 2010, p. 119).

Nota: Autoría propia.

Considerando las categorías y subcategorías expuestas anteriormente, se debe recalcar que, estas emergen de la constante interacción que el participante tiene en los diferentes

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

entornos en los que suele desenvolverse, los cuales en gran parte moldean su autoconcepto para la toma de decisiones, generando que se vea reflejado en sus conductas honestas o deshonestas.

Método

La presente investigación es de corte cualitativo, la cual se define como aquella metodología que hace referencia a las investigaciones que reflejan datos descriptivos e interpretativos, puesto que, a través de estos los integrantes de la investigación hablan, dibujan, escriben o expresan desde sus experiencias aquellos comportamientos observados y sus consecuentes significados dentro de un marco social (Chárriez, 2012; Mejía, 2004). Respecto a la investigación, hacemos alusión a las siguientes características: 1. Se centra en la comprensión desde la subjetividad. 2. Se reconoce por ser exploratoria, inductiva y descriptiva. 3. No generaliza, es holista y mantiene una realidad dinámica (Pita y Pértegas, 2002). Teniendo en cuenta lo anterior, hablamos de un método de investigación el cual se basa en identificar la naturaleza profunda de las realidades a partir de su sistema de relaciones y su estructura.

De igual forma, cabe resaltar que este método de investigación cualitativa es complejo, debido a que involucra la subjetividad como totalidad a partir de su naturaleza ontológica, la cual, hace parte de un conjunto de creencias que orientan el modelo investigativo, afirmando Vasilachis (2006) que:

[...] lo ontológico, hace parte de una realidad construida por las personas de la situación que [se] analiza, [por tal razón] se encuentran [y se consideran] múltiples realidades: la de estos actores [participantes], la del investigador, la de los que leen o interpretan el estudio. (p. 44)

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

De igual forma, no se debe dejar de lado, la relación investigador - participante, frente a lo que está siendo estudiado, ya que, Vasilachis (2006) y Morse (2005) refieren que a nivel epistemológico el investigador trata de minimizar la distancia entre él y quienes forman parte de su investigación, es por esto que, axiológicamente, no deja de reconocer la influencia de sus propios valores en el proceso de investigación. Viéndose reflejada dicha interacción a través de las narrativas del participante por medio del relato de su historia de vida, desenlazando procesos autorreferenciales entre sí (investigador - participante), denotando que el rol del investigador no lo excluye al reconocerse y/o relacionarse con las experiencias narradas por el participante, involucrándose en una dinámica de constante intercambio y mutua construcción de realidades alternas que emergen de las diferentes comprensiones verbales.

Es por lo anteriormente expuesto que, se considera pertinente mencionar el enfoque interpretativo, ya que, Morse (2005) afirma que éste:

[...] hace énfasis en un regreso a la intuición reflexiva para escribir y clasificar la experiencia tal como se vive y se constituye en conciencia (saber de algo) (Husserl, 1970) [comprendiendo que] el enfoque interpretativo es ontológico, [...] donde la dimensión fundamental de toda la consciencia humana es histórica y sociocultural y se expresa por medio del lenguaje. (p. 164)

Ahora bien, cuando hablamos de historia de vida Chárriez (2012) hace referencia a que es uno de:

[...] los métodos de investigación descriptiva más puros y potentes para conocer cómo las personas [observan] el mundo social que les rodea, [...] [buscando] descubrir la relación dialéctica, la negociación cotidiana entre aspiración y posibilidad, entre utopía y realidad, entre creación y aceptación; por ello, sus datos provienen de la vida

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

cotidiana, del sentido común, de las explicaciones y reconstrucciones que el individuo efectúa para vivir y sobrevivir diariamente. (p. 50)

De manera que, surge la necesidad de elegir a un participante de un contexto educativo similar al de los propios investigadores, ya que, se comparte el mismo fenómeno como lo es el plagio. A sí mismo, se ve el relato de una vida como el producto acumulado de las múltiples redes de relaciones que nuestro participante vive en su existencia como lo son: el contexto educativo, la familia, la sociedad, a su vez, se tienen en cuenta aquellos fenómenos con los que el participante también se relaciona como pueden ser: el género, la cultura, el poder, el ciclo vital y teniendo en cuenta el cómo experimenta estas situaciones que no determinan pero si permean su concepción de honestidad a través de su autoconcepto, como lo plantea Ferrarotti (como se citó en Mallimaci y Giménez, 2006).

Descripción de Estrategias

La investigación cualitativa hace una aproximación universal de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas desde los conocimientos que poseen los diferentes actores relacionados entre sí, pues las personas interactúan con los demás miembros de su entorno social compartiendo el sentido y el razonamiento que poseen de sí mismos y de su realidad. De igual forma, el procedimiento cualitativo busca definir sobre la verdad basándose en los conocimientos, las reacciones y los valores que guían la conducta de los individuos que comparten un entorno. Por medio de éste procedimiento se busca captar el razonamiento, sentido e interpretaciones que comparten las personas sobre la verdad social que se estudia. Es por esto, que la investigación debería ser de conjuntos pequeños o representativos de las tendencias de comportamientos y para esa selección se debería disponer de la aceptación de la sociedad estudiada (Villamil, 2003). Cabe recalcar que dentro

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

de la investigación cualitativa se busca comprender una situación social como un todo, teniendo en cuenta lo que representa esa situación para el individuo y cómo se manifiesta en su vida cotidiana (Guerrero, 2016).

Estrategia de Recolección de Datos

Según Vera (s.f.) este tipo de investigación presenta ciertas características fundamentales, una de ellas es que se centra en la fenomenología, lo cual hace parte de nuestra investigación, ya que, no solo se trata de realizar una entrevista sino que con base en esta se logre observar al participante y la relación con su entorno físico, para que de esta manera se realice una comprensión y análisis del individuo y se logre reconocer cómo piensa y qué significado tiene para él el fenómeno que se estudia.

El procedimiento biográfico narrativo se sitúa dentro del campo de la indagación cualitativa, en el cual se logra un entendimiento del contexto muy enriquecedor, puesto que se elabora con los sujetos por medio de la narración que viaja por la memoria para sacar a la luz vivencias, imágenes, recuerdos, sentimientos, ideales, aprendizajes y significados contextualizados en tiempo y espacio. En este sentido, el ejercicio narrativo nos posibilita crear estados de reflexión y de conciencia sobre las vivencias, producir una práctica para el establecimiento del diálogo que nos lleva a develar las subjetividades en general y detectar esos genuinos procesos educativos desde lo que se ha aprendido y construido por medio del razonamiento (Landín y Sánchez, 2019).

Según Huchim y Reyes (2013) el procedimiento biográfico narrativo tiene identidad propia, debido a que, además de ser una metodología de recolección y estudio de datos, la indagación biográfica-narrativa se ha legitimado como una forma de edificar entendimiento en el contexto educativo y social. Por lo cual, la averiguación narrativa se estima en la

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

actualidad como un espacio de encuentro e intersección entre distintas superficies sociales, que relaciona varios saberes, como la teoría lingüística, historia oral e historia de vida, la antropología narrativa y la psicología.

Como técnica investigativa se plantea la historia de vida, la cual De acuerdo con Chárriez (2012) tiene como objetivo recolectar datos de la vida cotidiana del sujeto, de sus experiencias y de su sentido común. Cuando mencionamos este método de investigación hacemos referencia a que es uno de los más puros y fuertes para identificar y entender cómo las personas perciben el mundo social en el que se encuentran. De igual manera, la historia de vida se considera como una técnica de indagación cualitativa que se ubica en el procedimiento biográfico de una investigación, cuya característica principal es la exploración y transcripción que el entrevistador ejecuta por medio de relatos del individuo sobre su historia o instantes concretos de la misma. La exploración de la información lograda implica un proceso de indagación que se basa en técnicas de recolección de datos de índole cualitativo, las fundamentales son las entrevistas y los extensos diálogos entre el investigador y el entrevistado en donde se abarca lo más íntimo de él como por ejemplo sus sentimientos, pensamientos y valores para que de esta manera el investigador logre contextualizar el relato de la forma más viable posible a dicha persona (Huchim y Reyes, 2013).

Por esta razón, como método de recolección de datos se hace uso de la entrevista semiestructurada, ya que por medio de esta tenemos la posibilidad de consultar hechos no observables como identificar: significados, motivos, aspectos, opiniones, insinuaciones, valoraciones, emociones, entre otros (Díaz-Bravo et al., 2013). Según Plano y Querzoli (2003) para el participante, las indagaciones que se hacen sobre el pasado involucran toda una serie de recuerdos, ya que, debe reelaborar los hechos y las prácticas que realizó en el pasado para que de esta manera logre generar una comprensión de lo que sucedió.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Este tipo de entrevista se define como un instrumento en la investigación que tiene la capacidad de adaptarse a la personalidad de cada sujeto (Toscano, 2009). Por otro lado, según Díaz-Bravo et al. (2013) la entrevista semiestructurada muestra un nivel más grande de flexibilidad, ya que parte de cuestiones planteadas, que tienen la posibilidad de adaptarse a los entrevistados. Su virtud es la probabilidad de ajustarse a los sujetos con grandes modalidades para motivar al interlocutor, poner en claro términos, detectar ambigüedades y minimizar formalismos.

Análisis de Datos

Luego de haber recopilado la información necesaria, se hizo uso del análisis de las dimensiones del mundo relacional propuesto por Van Deursen (como se citó en Martínez, 1999), observando a través de la entrevista cómo el participante se relaciona como un **ser en el mundo con otros**.

Umwelt

Dentro de esta dimensión encontramos la relación que tiene la persona con el mundo natural que lo rodea, se trata de observar y/o analizar la relación entre la persona con su espacio físico y material, lo que consiste en cómo relacionamos nuestro cuerpo con el material físico.

Mitwelt

Esta dimensión hace referencia a la relación social que tiene el individuo con los demás, es decir los grupos con los que estamos en constante interacción, involucra factores como el lenguaje, la comunicación y los roles y la manera en la que nos vinculamos en la vida cotidiana.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Eigenwelt

Hace referencia a todo lo que construye nuestra identidad, todo lo que nos identifica tanto experiencias pasadas como recuerdos e historias inolvidables. Mantiene una relación con nosotros mismos y con los que son importantes en nuestro entorno e intimidad. La construcción del self es de vital importancia ya que las personas sienten miedo o angustia cuando se ven de cierta manera que no deberían, no concuerdan con lo que piensan y su realidad, por lo tanto, sienten que tienen experiencias que no pueden integrar a su identidad, todo esto es parte de su relación consigo mismo (inseguridades, baja autoestima).

Uberwelt

Hace referencia al sistema de creencias del ser humano, no solo de manera espiritual sino también moral y ética.

Participante

Se selecciona a un joven teniendo en cuenta que “Toda persona entre 14 y 28 años cumplidos, es consciente de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural y que además de esto hace parte de una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía” (Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas, 2017, p. 21). Lo que es de gran ayuda para nuestra investigación, ya que, una persona al tener estas características logra generar un estado de consciencia sobre actos pasados y actuales. El participante es mayor de edad, ya que, buscamos que comprenda de manera clara de qué trata la investigación y que tenga autonomía propia de responder las preguntas que se le realizarán, debe estar cursando últimos semestres teniendo en cuenta que está próximo a salir de la universidad y se va a enfrentar con la vida laboral donde debe generar más responsabilidad ética frente a las decisiones y actos que debe tomar de ahora en adelante en vista de que sus decisiones pueden llegar a afectar a otros, es por esto, que el individuo entra en la transición

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

en la cual pasa de una responsabilidad académica a una responsabilidad laboral, por lo tanto, se debe tener en cuenta que dentro del contexto educativo se pueden encontrar fenómenos como el plagio o la copia los cuales pueden ser normalizados y repetidos en contextos laborales.

Ahora bien, se elige a este participante también teniendo en cuenta que es una persona común, es decir, que no es una persona famosa o una persona marginal o víctima de algún tipo de exclusión, ya que, puede experimentar un fenómeno como el plagio al igual que nosotros como investigadores, puesto que, Ferrarotti (como se citó en Mallimaci y Giménez, 2006) plantea que este tipo de participantes nos “[...] permite descubrir lo cotidiano, las prácticas de vida dejadas de lado o ignoradas por las miradas dominantes, la historia de y desde los de abajo” (p. 177). A sí mismo, este autor destaca la perspectiva del individuo como punto de observación de la sociedad en general, es decir, ver al individuo como un universo singular cuya relación es insoslayable con la experiencia colectiva y sus diversas redes de interconexiones.

Procedimiento

El procedimiento que se realizó dentro del proceso de esta investigación se dividió en cuatro fases las cuales conllevan sus correspondientes sub-fases:

Planeación

Fundamentación Conceptual

Se reconocieron los conceptos claves de la investigación comprendiéndolos desde la psicología y la relación que tienen entre sí, se realizó el planteamiento del problema, la justificación, los objetivos y la ejecución de los marcos que se adecuan al trabajo.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Estrategias Metodológicas

Se reconocieron todos los enfoques y se eligió el más adecuado a nuestra investigación el cual es el cualitativo, la estrategia elegida es la historia de vida, el procedimiento y el cronograma ajustado a la investigación expuesta.

Lineamientos Éticos

Se realizan las consideraciones éticas y el respectivo consentimiento informado junto con la devolución de resultados, cumpliendo con los parámetros estipulados en la ley 1581 (Congreso de la República de Colombia, 2012), la ley 1090 (Congreso de la República de Colombia, 2006) y la resolución 8430 (Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia, 1993) y la doctrina No. 3 (Colegio Colombiano de Psicólogos [COLPSIC], 2018).

Aplicación

Acercamiento a la Población

Se realizó la búsqueda del participante en la Universidad Santo Tomás en la sede campus San Alberto Magno, al seleccionar el participante se hizo el contacto inicial para presentarnos y explicar de qué constaba la investigación y si contábamos con su ayuda.

Consentimientos Informados

Se hizo entrega del consentimiento informado al participante y así mismo se le realizó una socialización para que quedara claridad de este. (ver Anexo 2).

Acta de Devolución de Resultados

Luego de hacer la entrega de devolución de resultados, al participante se le hizo entrega del acta de devolución de resultados, dejando constancia de la socialización realizada previamente. (ver Anexo 3).

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Devolución de Resultados

Se hizo la entrega respectiva de la devolución de resultados, socializando detalladamente los mismos. (ver Anexo 4).

Implementación de Estrategia y Técnica

Se realizaron las entrevistas correspondientes con el participante, dejando grabación de los espacios. Dentro del proceso de intervención con el participante se le realizaron dos sesiones de entrevista, en donde se abordaron las categorías elegidas inicialmente a partir de las dimensiones del mundo relacional propuesto por Van Deursen (citado por Martinez, 1999), dichas dimensiones fueron: *Umwelt, Mitwelt, Eigenwelt, Uberwelt*. Cabe resaltar que el modelo de la entrevista realizada al participante se puede observar en el Anexo 1.

Sistematización

Transcripción de Escenario Conversacional

Se transcribieron las entrevistas que se le realizaron al participante con la finalidad de organizar la información recolectada y de esta manera poder hacer la categorización correspondiente según los criterios estipulados por medio del programa Atlas.ti.

Consideraciones Éticas

Al ser este proyecto una indagación y comprensión profunda de la vida de una persona, a continuación, se muestran los principios y las normas legales que permiten salvaguardar la integridad y preservar la dignidad del participante, la protección de sus datos personales, sus derechos y su bienestar, acatando lo estipulado en el artículo 5 de la resolución 8430 (Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia, 1993). Por consiguiente, se hace entrega a la Universidad del formato de declaración de intereses en

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

investigación, en dónde se especifica que no se tiene ningún conflicto de interés financiero, intelectual, de pertenencia o familiar. (ver Anexo 5).

Para esto, es preciso tener en cuenta las normas éticas que regulan el ejercicio profesional del psicólogo, estipulados en el Código Deontológico y Bioético y expuestos, a su vez, en el artículo 59 de la ley 1090 (Congreso de la República de Colombia, 2006). Por consiguiente, nuestro deber como investigadores de preservar los derechos del participante se basa, además, en los principios expresados en la Ley 1164 (Congreso de la República de Colombia, 2007), así dirigimos nuestras intenciones en la práctica y ejecución de estos:

De Veracidad

El personal de salud debe ser coherente con lo que se es, piensa, dice y hace con todas las personas que se relacionan en el ejercicio de su profesión u ocupación.

De Igualdad

Se debe reconocer el mismo derecho a todos, por ser igualmente humanos, a la buena calidad de atención en salud y a la diferencia de atención conforme a las necesidades de cada uno.

De Autonomía

El personal de salud debe ejercer su capacidad para deliberar, decidir y actuar. Las decisiones personales, siempre que no afecten desfavorablemente a sí mismo y a los demás, deberán ser respetadas.

De Beneficencia

Se debe hacer lo que conviene a cada ser humano respetando sus características particulares, teniendo cuidado con el más débil o necesitado y procurando que el beneficio sea más abundante y menos demandante de esfuerzos en términos de riesgos y costos. La

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

cronicidad, gravedad o incurabilidad de la enfermedad no constituye motivo para privar de la asistencia proporcionada a ningún ser humano; se debe abogar por que se respeten de modo especial los derechos de quienes pertenecen a grupos vulnerables y estén limitados en el ejercicio de su autonomía.

Del Mal Menor

Se deberá elegir el menor mal, evitando transgredir el derecho a la integridad, cuando hay que obrar sin dilación y las posibles decisiones puedan generar consecuencias menos graves que las que se deriven de no actuar.

No Maleficencia

Se debe realizar los actos que, aunque no beneficien, puedan evitar daño. La omisión de actos se sancionará cuando desencadena o pone en peligro de una situación lesiva. (Art. 35)

Así mismo, se tuvieron en cuenta los valores que rigen la profesión, estipulados en la ley 1164 (Congreso de la República de Colombia, 2007), donde la interacción con el participante se manejó a partir de la autenticidad de la relación con empatía y respeto. Acorde a lo anterior se consideraron los valores de:

Humanidad

El valor de la humanidad es superior a cualquier otro y debe reconocerse su prioridad respecto a los demás valores. Cada ser humano debe ser tratado por el personal que ejerce una profesión u ocupación en salud de acuerdo con una jerarquía razonablemente sustentada de sus necesidades biológicas, psicológicas, sociales y espirituales.

Dignidad

Debe reconocerse la dignidad de cada ser de la especie humana, entendida como mayor excelencia entre los seres vivos, por la que no puede ser maltratado por sí mismo ni

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

por otro, ni ser instrumentalizado o discriminado, sino ser promovido dentro de sus características.

Responsabilidad

Se debe analizar, dar razón y asumir las consecuencias de las propias acciones u omisiones en lo referente al ejercicio de la profesión u ocupación.

Prudencia

Se debe aplicar la sensatez a la conducta práctica no sólo en cuanto a poner fines, sino en cuanto a una valoración acertada de los medios y de los mismos, ponderando previamente qué fin se desea alcanzar, con qué actos, cuáles son sus consecuencias positivas y negativas para sí mismo y para los demás y cuáles son los medios y el momento más adecuado para alcanzarlos.

Secreto

Se debe mantener la confidencialidad, confiabilidad y credibilidad en el cumplimiento de los compromisos. (Art. 36).

Ahora bien, con el fin de proteger la integridad del participante, se tuvo en cuenta la posibilidad de que sufriera alguna clase de peligro como resultado de la investigación. Al hablar de riesgo, se entiende que existe una probabilidad de que en el ejercicio investigativo surjan daños a las personas, por lo cual, es recomendable identificar el tipo de daño al cual el participante pueda estar expuesto, tal y como se estipula en los artículos 9 y 10 de la resolución 8430 (Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia, 1993). De acuerdo con ésta, los tipos de riesgo se clasifican según la magnitud de las consecuencias de la investigación sobre el participante. Por lo tanto, al analizar las categorías propuestas por el artículo 11 de la resolución 8430 (Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia, 1993), se encontró que el riesgo que representa esta investigación es mínimo, ya que, se

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

indaga a profundidad la intimidad del individuo, pero sin exponerlo a experimentos o situaciones que rebasen su umbral de tolerancia, por tanto, es posible que surjan desbalances emocionales o dilemas manejables que requieran acompañamiento y apoyo psicológico.

Respecto a la protección de datos personales, según la ley 1581 (Congreso de la República de Colombia, 2012) y en conformidad con lo expresado en el documento de *Consentimiento Informado*, se le explicó al participante que solo se puede revelar información con su aprobación o a menos de que existan situaciones en las que no dar información a una autoridad legal conllevaría a un daño mayor a la persona o a otros. De acuerdo con el artículo 10 de la ley 1090 (Congreso de la República de Colombia, 2006), es deber y obligación de los investigadores que ejercen la psicología el de guardar completa reserva de la identidad del participante y guardar el secreto profesional, salvo en los casos en que las disposiciones legales lo requieran, como se mencionó antes. Asimismo, el Principio 24 de la Declaración de Helsinki de la Asociación Médica Mundial (AMM, 2017) dice que “[...] deben tomarse toda clase de precauciones para resguardar la intimidad de la persona que participa en la investigación y la confidencialidad de su información personal” (p. 3).

En cuanto a lo que se plantea en la resolución 8430 (Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia, 1993), en la presente investigación no se incurrió en ningún tipo de subordinación hacia el participante, debido a que no existe ninguna dependencia en la relación investigador - participante y su consentimiento fue otorgado libremente por este.

Resultados

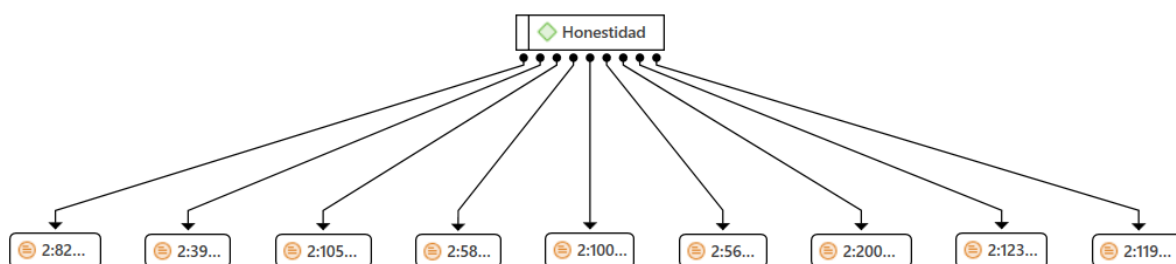
Para el análisis de los resultados se utilizó el programa Atlas.ti, seleccionando, organizando e interpretando aquellos datos que fuesen más relevantes para cada una de las categorías y subcategorías ya expuestas.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Cabe resaltar que los resultados que se obtuvieron a partir de la entrevista realizada permiten reconocer cómo los objetivos inicialmente planteados son alcanzados y se ilustran dentro de las narrativas del participante en las categorías y subcategorías apriorísticas (construidas antes de la intervención), teniendo en cuenta la respectiva relación a partir del número de veces de codificaciones por el aplicativo que tienen las categorías macro “Honestidad y Autoconcepto” con las subcategorías “Ciclo vital, Cuerpo, Cultura, Educación, Familia, Género, Plagio, Poder, Sociedad”, evidenciándose a continuación en la figura 1, figura 2 y figura 3.

Figura 1.

Relación entre la categoría macro Honestidad con las subcategorías.



Nota. Elaboración propia con la información recopilada en ATLAS.ti.

Se considera importante resaltar que las figuras 2 y 3 expuestas a continuación, demuestran la frecuencia con que el participante incluye en sus narrativas las diferentes categorías y subcategorías al momento de interactuar en los diversos contextos en los que se encuentra.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Figura 2.

Frecuencia de codificaciones entre la categoría macro Honestidad con las subcategorías.

 Autoconcepto (9)  Honestidad (10)	<table> <tr> <th>Nombre</th><th>Enraizamiento</th></tr> <tr> <td>  Autoco...</td><td> 62</td></tr> <tr> <td>  Ciclo vital</td><td> 11</td></tr> <tr> <td>  Cuerpo</td><td> 13</td></tr> <tr> <td>  Cultura</td><td> 57</td></tr> <tr> <td>  Educaci...</td><td> 32</td></tr> <tr> <td>  Familia</td><td> 31</td></tr> <tr> <td>  Género</td><td> 4</td></tr> <tr> <td>  Plagio</td><td> 12</td></tr> <tr> <td>  Poder</td><td> 8</td></tr> <tr> <td>  Sociedad</td><td> 52</td></tr> </table>	Nombre	Enraizamiento	  Autoco...	62	  Ciclo vital	11	  Cuerpo	13	  Cultura	57	  Educaci...	32	  Familia	31	  Género	4	  Plagio	12	  Poder	8	  Sociedad	52
Nombre	Enraizamiento																						
  Autoco...	62																						
  Ciclo vital	11																						
  Cuerpo	13																						
  Cultura	57																						
  Educaci...	32																						
  Familia	31																						
  Género	4																						
  Plagio	12																						
  Poder	8																						
  Sociedad	52																						

Nota. Elaboración propia con la información recopilada en ATLAS.ti.

Figura 3.

Relación entre la categoría macro Autoconcepto con las subcategorías.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

 Autoconcepto (9)  Honestidad (10)	<table> <tr> <th>Nombre</th><th>Enraizamiento</th></tr> <tr> <td>  Ciclo vital</td><td> 11</td></tr> <tr> <td>  Cuerpo</td><td> 13</td></tr> <tr> <td>  Cultura</td><td> 57</td></tr> <tr> <td>  Educaci...</td><td> 32</td></tr> <tr> <td>  Familia</td><td> 31</td></tr> <tr> <td>  Género</td><td> 4</td></tr> <tr> <td>  Plagio</td><td> 12</td></tr> <tr> <td>  Poder</td><td> 8</td></tr> <tr> <td>  Sociedad</td><td> 52</td></tr> </table>	Nombre	Enraizamiento	  Ciclo vital	11	  Cuerpo	13	  Cultura	57	  Educaci...	32	  Familia	31	  Género	4	  Plagio	12	  Poder	8	  Sociedad	52
Nombre	Enraizamiento																				
  Ciclo vital	11																				
  Cuerpo	13																				
  Cultura	57																				
  Educaci...	32																				
  Familia	31																				
  Género	4																				
  Plagio	12																				
  Poder	8																				
  Sociedad	52																				

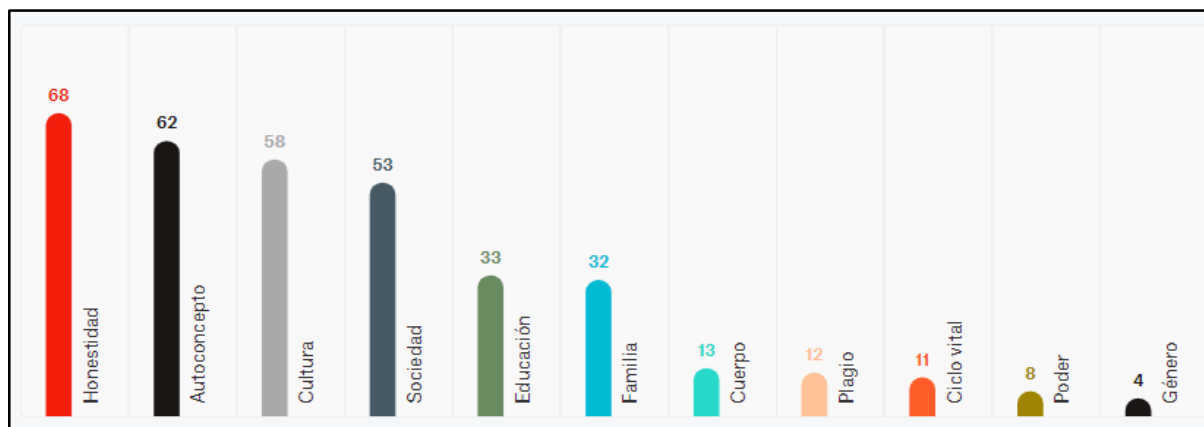
Nota. Elaboración propia con la información recopilada en ATLAS.ti.

Ahora bien, se debe tener en cuenta que para el análisis de los resultados obtenidos nos hemos basado en la figura 4, la cual nos plantea en orden de mayor a menor el número de narraciones identificadas que constituyen las categorías y subcategorías apriorísticas. Cabe resaltar que dicho orden será tomado para explicar a profundidad los resultados obtenidos a partir de los relatos del participante, añadiendo a esto, se considera importante reconocer la frecuencia de sus relatos, al denotar la prevalencia que ejerce la subcategoría cultura sobre la subcategoría de género, como se observa a continuación.

Figura 4.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Estadístico de frecuencias entre categorías y subcategorías apriorísticas.



Nota. Elaboración propia con la información recopilada en ATLAS.ti.

Descripción Detallada por Categorías y Subcategorías Apriorísticas.

Honestidad

Dentro de esta categoría encontramos que el participante identifica la honestidad como un concepto que no tiene gran importancia en diversos aspectos de su vida cotidiana, tiene claro que lo que le inculcaron sus padres frente al tema es de gran valor, “mientras tú no le quites nada a nadie todo va a estar bien”, “esfuércese por conseguir las cosas por su propia cuenta” eran comentarios que tanto su padre como su madre le decían de pequeño, razones por las cuales el significado de honestidad para el participante se define como “la capacidad que tiene cada persona de asumir sus actos, frente a lo que hace y lo que dice, que lo que dice digamos es la verdad y pues nada, pues que no le quita nada a nadie”. Sin embargo, dentro de los diferentes contextos en los que se ha encontrado en su vida cotidiana le ha dado un manejo de forma distinta. Por ejemplo, el participante sabe que dentro del aspecto familiar no siempre puede ser honesto, encontramos comentarios como “sé cuándo puedo ser completamente sincero con mi mamá o cuando puedo ser completamente sincero con mi papá” o “no siempre puedo contarles toda la historia completa a mis papás y por lo general

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

invento algo”, teniendo en cuenta lo anterior se debe reconocer que el individuo no es completamente honesto con sus padres, ya que en varias ocasiones omite información, cambia la situación a su favor o simplemente dice mentiras lo que es de gran importancia recalcar ya que no tiene la capacidad para expresar experiencias vividas, sentimientos y situaciones logrando una conducta deshonestas. Por otro lado, dentro del contexto académico tanto en la escuela como en la universidad el participante dio a conocer qué tan deshonesto era, realizando copia con sus compañeros, recuerda que tenían una táctica y menciona “con mis compañeros de clase antes de realizar un examen nos poníamos de acuerdo en cada respuesta echándonos la bendición, por ejemplo cuando era respuesta “A” lo mostrábamos así: en el nombre del padre o sea la frente, y así con las otras”, luego en el contexto universitario vuelve a mencionar su deshonestidad cuando comenta “digamos en pandemia cuando presentaba un examen obvio que iba a sacar mis apuntes para hacer copia, es más pendejo el que no lo haga”, esto nos da a entender que el individuo desde el entorno académico presentaba actitudes deshonestas, ya que, da a entender que no tenía en cuenta la importancia de realizar un examen a conciencia sino que al contrario lo veía como un juego junto con sus compañeros o aprovechaba la oportunidad para realizar copia. Añadiendo a esto, desde sus narrativas tiende a justificar dichas conductas a partir de las experiencias vividas de sus padres, intentando de una u otra forma darle respuesta a sus acciones mencionando “académicamente nunca he sido brillante”, “creo que pues me he ido dando cuenta que es más como hereditario, yo no sé mi papá también era así, digamos que carezco de disciplina por así decirlo, no soy del tipo que se clava a estudiar”.

La honestidad en el participante ha sido una categoría que se ha visto influenciada por su círculo social, sus amistades, el ver que una persona puede realizar una conducta deshonestas pero que de igual manera obtiene buenos resultados, son conductas que lo

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

incentivan a ejercer actos parecidos sin importar sus valores inculcados por su sistema familiar. Se debe tener en cuenta que la familia es la primera red en la que el niño interactúa, es decir, que tanto los valores como el tipo de crianza que se presenta en esta etapa es crucial para su desarrollo en otros contextos. Sin embargo, la cultura de las demás personas o conductas que presentan es de gran peso en los seres humanos, ya que, cuando vemos la facilidad en obtener resultados más rápidos, aunque no sean correctos y sobre todo vemos que funcionan, seguimos esos comportamientos hasta obtener buenos resultados como por ejemplo nuestro participante lo ilustraba con la copia. Por consiguiente, el autoconcepto, también juega un papel importante dentro de la vida de una persona, ya que, al momento de tomar decisiones se encuentra involucrada directamente la autonomía del individuo para resolver problemas, características que a lo largo de su vida se van construyendo y moldeando a partir de los estilos de crianza con los que crece el individuo y las relaciones interpersonales que en sus diferentes entornos surjan.

Autoconcepto

Dentro de esta categoría encontramos que el participante no está familiarizado con el significado de autoconcepto, puesto que refiere “me imagino que es como una autopercepción”, sin embargo, al guiarse por el concepto “autoconcepto” se acerca al significado, mencionando “¿cómo me percibo yo ante los demás?”, denotando poco acercamiento hacia este concepto previamente, lo que resulta interesante, ya que, reafirma en cierta parte que la sociedad en tiempos pasados y en la actualidad no tiene por costumbre acercarse a conocer y saber más de sí mismos a través del autoconocimiento y la autopercepción, generando una cultura la cual no le da la importancia necesaria a estos significados que hacen parte de la vida de una persona.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Por consiguiente, a partir de la interacción que tiene con su núcleo familiar, en este caso, la relación que entabla con su madre es conflictiva puesto que en varias ocasiones el participante refiere “mi mamá usaba palabras fuertes conmigo, me acuerdo muy bien que ella me decía ¡bruto! ¡zángano! ¡testarudo!”, desencadenando posiblemente en el participante sentimientos de invisibilidad y desmotivación por aquellas actividades que realizaba adecuadamente, de igual forma a partir de sus narrativas se ve afectada la imagen que tenía de sí mismo hasta llegar al punto de creer que es de sobrados decir cómo se autopercibe ante los demás, refiriendo “no me gusta definirme, sino más bien basarme en lo que dicen los demás mí, porque no quiero ser sobrado”, lo que da cuenta de la búsqueda de aceptación por parte de su entorno social, denotando la falta de apoyo y fortalecimiento emocional por parte de su familia, ya que, refiere “taekwondo me pegó duro porque digamos en ese tiempo mi mamá no creía en mí, mi papá no creía en mí, nadie creía en mí”, “pues lo que pasa es que mi mamá y yo somos muy parecidos en la forma de ser, entonces chocamos mucho y más en ese tiempo que yo era tan vago en el colegio, siempre era el que le sacaba sus piedras, entonces como que peleábamos mucho, no, cómo que no, peleábamos mucho, nos agarrábamos muy feo, entonces sí, eso en parte si llego a influir en mi vida”, “pues obvio si, yo creo que en algún momento a uno le duele que la mamá le diga eso”, costándole reconocer al participante lo mucho que le afectaba la relación que tenía con su madre, que decidió a través del deporte y las relaciones interpersonales afianzar su autoconcepto y autopercepción en otros entornos sociales que fuesen menos hostiles con él mismo, en este caso el colegio, la escuela de taekwondo y la universidad, mencionando que, “no me importaba que mi mamá me dijera ¡es que usted es un vago! o algo así y esto, porque yo estaba en mi cuento, de estar jugando todo el tiempo en mi colegio, de estar haciendo vida social”, “Cuando yo lo conocí a él, él tenía muy poca vida social, le daba pena hablar con las niñas y... y era el mejor en la clase

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

siempre, entonces como que me conoció y yo era tan sociable y pues todos mis amigos habían quedado un curso encima, entonces él como que por así decirlo “él se despertó, cuando me conoció y yo me ajuicie cuando lo conocí”, sin embargo, dichas experiencias contribuyeron y fortalecieron su autonomía, refiriendo “me parece que me formó, me parece que me hizo más disciplinado, no duró mucho, pero me hizo un poquito más disciplinado en el estudio y si creo que me formó un poquito de carácter”.

Logrando observar a partir de lo anteriormente expuesto la importancia de la atención que las personas en ocasiones necesitan para que de una u otra forma su autopercepción, autoimagen, autoconcepto entre otras, se consoliden en pro de su bienestar individual.

A partir de lo anteriormente expuesto, se logra identificar la importancia de crecer en un contexto familiar comprensivo y que sea asertivo al momento de comunicarse, ya que a pesar de que el participante le cueste reconocer la influencia de las palabras que utilizaba su madre para referirse a él y el poco apoyo que recibió por parte de su círculo familiar al cumplir sus logros, crearon sentimientos de insatisfacción y desmotivación en él, los cuales de una u otra forma procuraron ser suplidos por las relaciones interpersonales que surgieron en el contexto social y académico, sin embargo, cabe resaltar que al buscar ser apoyado, valorado y visibilizado por personas externas a su familia, el participante comenzó a normalizar aquellas conductas deshonestas como por ejemplo: decir mentiras u omitir en aquellas situaciones que le convenía o hacer plagio en la universidad o en el colegio para no perder materias o pasar los años académicos, buscando encajar y clasificar con dichas acciones dentro del entorno en el que se encuentra, trayendo consigo consecuencias que a largo plazo se convertirán parte de la vida cotidiana, mencionando el participante que “entonces ahí es en donde encuentra malos profesionales, bien sea personalmente o laboralmente”.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Cultura

Dentro de esta categoría se evidencia la influencia que tiene este concepto en el participante dentro de sus acciones y decisiones, lo cual se ve reflejado en las narrativas expuestas por él, ya que, aquellas conductas deshonestas hacen parte del contexto cultural al que pertenece, acciones que a lo largo del tiempo se han normalizado y ya hacen parte de la cotidianidad mencionando “en el colegio fue una cosa tan chistosa, porque mi salón era muy unido, éramos 42 recuerdo muy bien, entonces con mis compañeros de clase antes de realizar un examen nos poníamos de acuerdo en cada respuesta echándonos la bendición, por ejemplo cuando era respuesta A lo mostrábamos así: en el nombre del padre o sea la frente, y así con las otras” si, entonces nosotros nos mirábamos y nos hacíamos señas, todo el salón”. Se debe reconocer que el participante a lo largo de su crecimiento y desarrollo se ha encontrado en diferentes contextos en los que ha establecido diferentes dinámicas y relaciones que en ocasiones particulares cambian o se sostienen dependiendo del entorno en el que se encuentre, por ejemplo cuando se pregunta ¿Cómo crees que estas acciones de plagio, de trampa o de deshonestidad en contextos educativos como la universidad van a afectar al futuro profesional, respeto a la honestidad? a lo que el participante responde “Afecta y considerablemente porque pues bueno, esta ese caso que tu comentabas de la vieja, seguramente en algún parcial dijo “tan boba si no copio” y la vieja dijo “tan boba si no mando a hacer la tesis”, se logra identificar la percepción que tiene el sujeto frente a una acción que vio de una persona externa a su vida pero que sin embargo, es consciente que esta misma acción puede realizarla mientras lo haga bajo cuerda o “lo sepa hacer” como muchas veces mencionaba, también se logra reflejar en la frase “el diablito acá ¡tan pendejo usted porque no hace lo mismo!”, todas estas expresiones se van forjando y van cobrando un

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

sentido a lo largo de que el sujeto va viviendo experiencias en las que puede hacer las cosas de la manera correcta obteniendo un buen resultado o puede hacerlas de la manera incorrecta por medio de la trampa y deshonestidad y así mismo logrando mejores resultados y de hecho más eficaces. Cabe resaltar que, dichas acciones deshonestas u honestas que ha experimentado por medio de la cultura en la que se encuentra han permeado en su autoconcepto, ya que, llega el punto en que para el participante es común hacer trampa o plagio, mencionando “si el parcial es muy fácil yo para qué voy a copiar, si el parcial es difícil pero el profesor está ahí todo el tiempo y me saca de la universidad pa’ que voy a copiar; si del parcial depende que pase la materia y que no me saquen de la universidad, pero el profesor es cuchilla y está ahí busco la manera, pero yo no me dejo sacar”, “me ha pasado que he estado en la disyuntiva y digo copio o no copio, entró o no entro las fórmulas, yo creo que es más por el miedo, que por el ¡no, voy a ser honesto! no, creo que casi no pasa eso y si pasa pues mis respetos”, denotando a partir de lo anterior la influencia que ejerce la cultura en la toma de decisiones de una persona y a su vez, la forma en que percibe su realidad, ya que, si de una u otra forma no fuese opción ser honesto, el participante no se encontraría en dichos dilemas.

Reconociendo que nuestra cultura en los últimos años ha perdido su valor y su caracterización, ya que distintos conceptos como el plagio, la trampa, la deshonestidad o la deslealtad han generado que cada individuo se enfoque en sí mismo sin importar las consecuencias que pueda tener sus actos.

Para nuestro participante, la cultura es uno de los factores más importantes en su vida, ya que, como lo menciona se ha construido desde sus primeras relaciones interpersonales las cuales fueron sus padres, sin embargo, cuando menciona “acá gana el que sea más abeja” se logra deducir que la persona que tenga una mejor idea aún si debe pisotear y pasar por

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

encima de sus valores y su moral, va a tener un resultado exitoso (en la mayoría de las ocasiones). Observándose el deterioro que ha surgido en este concepto a medida que pasa el tiempo, haciendo énfasis en que puede presentarse en cualquier contexto, desde lo familiar, educativo, hasta lo social.

Teniendo en cuenta lo anterior y las narrativas expresadas por el participante, da cuenta que la cultura ha ido fortaleciendo aquellas conductas deshonestas, las cuales garantizan el éxito en la vida, priorizando el bienestar individual sobre el bienestar colectivo, sobrepasando aquellos valores inculcados tiempo atrás, lo cual conlleva a que se tomen decisiones rápidamente sin pensar antes de actuar, viéndose involucrada directamente la autopercepción en las personas, ya que, frases populares como “el mundo es para los vivos” o “primero yo, segundo yo y tercero yo”, terminan siendo parte fundamental de la crianza del individuo, generando entornos en los cuales la audacia y la viveza son sinónimo de fortaleza y eso es está bien para la sociedad.

Sociedad

Dentro de esta categoría se ve la perspectiva que ha tenido el participante a lo largo de su crecimiento frente a la sociedad, por ejemplo, cuando comenta “de estar jugando todo el tiempo en mi colegio, de estar haciendo vida social” o “también en ese tiempo conseguí un amigo que él era como (cómo decirlo) como el ñoñito de la clase, entonces él me ayudaba bastante también”, se identifica que el sujeto demuestra que percibe el contexto educativo como una fuente de vida social dejando a un lado el aprendizaje y presentándolo como un espacio de juego, risas e interacción social, en donde no se le da el valor adecuado a su educación y aprendizaje autónomo, también al tener en cuenta la presión que tiene por parte de su madre, se observa que al momento de recibir nuevos aprendizajes lo percibe más como una obligación que como una iniciativa propia.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Por otro lado, dentro de la etapa escolar del sujeto se logra identificar la relevancia e importancia que representan para él las relaciones interpersonales, ya que, en diferentes ocasiones aunque realizaba copia y trampa, el participante se rodeaba de compañeros que en distintas ocasiones le hacían comentarios acerca de su imagen hasta el punto en que termino aceptando de alguna manera aquellas críticas por no entrar en discordia con sus amigos o seguir encajando en el círculo social en el que se encontraba, mencionando “No sé, a veces me decían que era cabezón, en el colegio tuve acné, mucho acné, pero para ese tiempo que ya tenía acné entonces ya me lo tomaba también como chiste, pero pues había un punto en el que ya no era chistoso, ya como que “ya marica ya”, generando incomodidad e inconformidad con su cuerpo y consigo mismo, refiriendo “No, pues yo recuerdo que pues uno se quedaba callado o como incómodo, no? como mirando a la nada, como “ahh si, humm” sí pero no, no hacía nada, solo me quedaba mirando a la nada”, hasta llegar a cambiar la percepción que tenía el participante de sí mismo, mencionando “de pronto si pensé una o dos veces cuando tenía acné, me miraba en el espejo y yo “uy marica si” tengo que ir al médico y pues ya luego fui al médico y pues ahí trataron de calmarme un poquito eso pero ya”, dando cuenta de la normalización de estas prácticas sociales que a largo plazo terminan permeando y distorsionando el autoconcepto y la autopercepción de los individuos hasta generar cambios en cómo se perciben frente a los demás, estando de acuerdo con dichas críticas y cambiando la percepción que tienen de sí mismos por las que en su gran mayoría imparte la cultura y/o sociedad en la que se encuentran.

Añadiendo a esto, cabe resaltar que el participante manifiesta no gustarle autodefinirse, ni basarse en su juicio sino le da más relevancia a cómo lo ven los demás, denominándose como algo modesto y poco sobrado “a mí no me gusta, no me gusta definirme, sino más bien basarme en lo que dicen los demás mí, porque no quiero ser

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

sobrado”, “Modesto o agrandado, exacto si... entonces ... por esto mismo es que yo te digo, a mí no me gusta decir, por ejemplo ¡Uf, yo soy el que más anda en la moto! ¡Uf, pero yo cándele, pero es que papi, usted no se aprendió mi placa!, obviamente uno recochando uno lo hace, pero uno como que de verdad... como con otras personas que de verdad si son así, entonces ... la percepción que yo tengo de mí, es como no, no hagas sentir a alguien mal por los talentos o beneficios que tu hagas demás”, dando la impresión de querer en gran parte seguir aquellos lineamientos que la sociedad ha impartido para estar dentro del sistema y ser aceptado por su círculo social, ya que, a través del tiempo la sociedad ha enseñado que dar juicios prepotentes sobre sí mismos está mal visto, adoptando el participante esta forma de pensar hasta sentirse incómodo de manifestar cómo se percibe o llegar a pensar que el dar alguna opinión sobre sí mismo está mal.

No obstante, conductas como las anteriormente mencionadas juegan un papel importante en aquellas situaciones que involucran la honestidad, ya que, en este caso, en cuanto al contexto educativo, dichas conductas que a largo plazo se han normalizado por la sociedad y la cultura tienen gran relevancia al momento de tomar decisiones por sí mismos, dando prioridad a las críticas y/o diferentes perspectivas que impone el contexto, dejando a un lado su autenticidad y autonomía frente a lo que el individuo considera como honesto, priorizando aquellas conductas que para los demás son adecuadas.

Educación

En cuanto a esta categoría el participante refuerza la poca motivación que tiene por el estudio, evidenciándose a través de sus narrativas en donde menciona que “académicamente nunca he sido brillante, pero... pero pues a la hora de responder en un parcial como que más bien, soy más de ese tipo de no ser aplicado, pero sí de entender las cosas”, dando cuenta de

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

que si se esfuerza un poco más le va bien, decidiendo limitarse a hacer solo lo que le corresponde. A su vez, es notoria la metodología de estudio que adoptó el participante al hacer uso de sus habilidades cognitivas para no esforzarse tanto por aprender, denotando un reforzamiento de sí mismo a partir de dichas conductas repetitivas afianzando aún más sus limitantes en cuanto al aspecto educativo.

Por consiguiente, el participante denota desesperanza aprendida al ver reflejado su comportamiento con su padre de pequeño, ya que, refiere “mi papá cuando era pequeño era muy cansón en el colegio, pues cuando nos sentamos a hablar él me cuenta sus historias y si era muy cansón en el colegio, hacía muchas pilatunas, perdió muchos años en el colegio, entonces por eso las vivencias que él me había contado es que llegue a esa deducción y es que no era muy dado a las tareas ni al estudio”, reforzando su pensamiento al excusarse para no buscar motivación mayor por aprender, añadiendo a esto, también refiere “si llegáramos a un caso ideal en el que todos los profesores son profesores por vocación no por sueldo, no porque les tocó, porque tienen simplemente ese talento innato de transmitir el conocimiento, pues no habría necesidad de copiar, no habían ingenieros o doctores malos”, justificando en gran parte la conducta desinteresada que tiene por el estudio, adjudicando de una u otra forma la responsabilidad a factores externos, en este caso sus padres o maestros por la motivación o interés que debe tener por estudiar.

Por consiguiente, el participante a partir de sus narrativas denota que al perder un año escolar y la llegada del deporte a su vida, se vio reflejada inmediatamente la motivación y cambio de actitud frente a diferentes situaciones que se le presentarán, en cuanto al ámbito académico y personal, refiriendo que “demás qué taekwondo llegó en una época en mi vida que ... yo perdí séptimo en el colegio, entonces eh ... taekwondo me pegó duro porque digamos en ese tiempo mi mamá no creía en mí, mi papá no creía en mí, nadie creía en mí”,

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

sin embargo, manifiesta que el deporte le enseñó a reafirmar en gran parte la confianza en sí mismo y su autopercepción, mencionando que “en ese momento yo no pensaba en cómo me ve mi mamá, si no, como me veo yo”.

Por consiguiente, el participante observa el contexto académico como un medio para relacionarse con su entorno más no para aprender, refiriendo que “no me importaba que mi mamá me dijera ¡es que usted es un vago! o algo así y esto, porque yo estaba en mi cuento de estar jugando todo el tiempo en mi colegio, de estar haciendo vida social y no, si, iba como muy en mi cuento, entonces no le paraba bolas”. A su vez, refiere “estaba yo en la casa de un amigo supuestamente y estábamos era en una fiesta”, reafirmando a partir de sus narrativas aquella percepción que tiene en relación conl estudio, conductas que a pesar de no ser relevantes para el participante si le causaban mayor conflicto con su madre, mencionando “pues lo que pasa es que mi mamá y yo somos muy parecidos en la forma de ser entonces chocamos mucho y más en ese tiempo que yo era tan vago en el colegio, siempre era el que le sacaba sus piedras, entonces como que peleábamos mucho”, pudiéndose observar el desinterés académico que presenta.

Por otro lado, cabe resaltar que el participante hace uso de sus habilidades para relacionarse con sus compañeros de clase, generado nuevas amistades con uno de los mejores alumnos del salón, intercambiando conocimiento por obtener un estatus social, mencionando que “en ese tiempo conseguí un amigo que él era como (cómo decirlo) como el ñoñito de la clase, entonces él me ayudaba bastante también”, “me conoció y yo era tan sociable y pues todos mis amigos habían quedado un curso encima, entonces él como que por así decirlo “él se despertó, cuando me conoció y yo me ajuicie cuando lo conocí””, viéndose reflejado dicho comportamiento como obligación por aprobar las asignaturas, posiblemente debido a las exigencias de su madre, denotando el desinterés por su enseñanza - aprendizaje al mencionar

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

que “Él era el que me decía ¡ no, pongámonos a hacer la tarea! o algo así”, dando la sensación de que observa la educación como un deber más no como un deseo.

Cabe resaltar, que la honestidad, se ve directamente relacionada con el actuar del participante frente al contexto educativo, ya que, al no tener motivación alguna porque su proceso de enseñanza - aprendizaje sea valioso, le resulta más fácil hacer trampa o buscar mecanismos alternos al estudio para lograr sus objetivos, reforzando de una u otra forma la autopercepción y el autoconcepto que tiene de sí mismo, cuando se refiere a lo poco aplicado que es para el estudio, atribuyendo la responsabilidad de su conducta y desmotivación a situaciones y/o circunstancias externas a él mismo.

Familia

Empezando con la relación entre la figura materna y el participante se encontraron narrativas tales como: “una vez, como mi mamá en sus intentos de que yo pasara el año me metió a unos talleres de psicología [...] mi mamá usaba palabras fuertes conmigo, me acuerdo muy bien que me ella decía “¡bruto! ¡zángano! ¡testarudo!”” o “¡es que usted es un vago!” cuando cometía un error. Comenta que las palabras insultantes o descalificadoras disminuyeron cuando refiere: “efectivamente ella si dejo de usar esas palabras conmigo, pero la cantaleta y los regaños si siguieron igual”, sin embargo también hay que resaltar que los regaños En relación conl aprendizaje en lo académico cambiaron por palabras constructivas cuando el participante expresa: “ya no era más (la mamá) una persona coercitiva, si no más motivadora ¡usted puede, usted puede, demuestre, usted puede! o sea ella me decía “yo no entiendo porque sus evaluaciones son de diez y sus trabajos de uno” ¡usted puede, usted puede, usted puede!”. En otra ocasión surgió una frase desmotivadora de ella hacia él, cuando le demuestra poca fe a la iniciativa del participante de inscribirse a Taekwondo al decirle:

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

“para qué, si igual lo va a dejar tirado!”, lo que demuestra una posible relación conflictiva entre ellos, lo cual, también se refuerza cuando él dice: “siempre era el que le sacaba sus piedras, entonces como que peleábamos mucho, no, cómo que no, peleábamos mucho, nos agarrábamos muy feo” o también cuando dice: “mi mamá y yo somos muy parecidos en la forma de ser entonces chocamos mucho. Si... y que mi mama estaba muy encima mío, entonces “ya hizo tareas, ya no sé qué...””. En otra parte sigue diciendo: “mi mamá nunca pide disculpas entonces como que simplemente uno pasa la página y ya [...] me pasaba mucho, es que mi mamá era muy brava, o sea, tenía razones, pero era brava entonces yo era como “no mi mamá no me dice nada, no, eso qué, camine vámonos” y yo sabía que en la casa me esperaba rejo”. También se puede observar que en lo que respecta a la honestidad hacia ella, afirma tener cuidado cuando refiere que: “mi mamá es como la brava”, “en cuanto a castigos, permisos y demás siempre ha llevado la batuta, entonces sí, con mi mamá siempre he sido más cuidadoso en ese aspecto”. Lo anterior se puede conectar a una anécdota de la infancia del participante donde comenta haber dicho por primera vez una mentira hacía ella para salvarse de un castigo: “mi mamá me escuchó llorando y me dijo “¿qué le pasó?”, [él responde] es que Laika se metió a la alberca (cuando en realidad la metió él) ella sacó la perrita y desde ese momento”, comenta él, surgió la deshonestidad.

En relación con la figura paterna comenta que tienen un vínculo cercano y fuerte, ya que, a medida que ha tenido experiencias de vida ha podido empatizar la lucha de su padre al expresar que: “desde que se quedó sin empleo nos hemos vuelto como muy panas por así decirlo, yo trabajo los fines de semana entonces en lo que (pues no gano mucho, obviamente) pero en lo que puedo le ayudo, casi que, en nada, porque pues con ese sueldo no me alcanza para nada”. Este vínculo cercano también se evidencia cuando, en una fiesta de colegio, el participante refiere que su padre lo cubrió con su mamá: “mi papá siempre ha sido una

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

persona que no le gusta pelear, no le gusta que uno alegue, entonces él hace lo que sea por mantener la armonía en la casa, entonces eh... él vio la fiesta, sí, porque pues obvio había gente por fuera de la casa y todo, entonces mi mamá (yo no sé si estaba mirando para otro lado o que, porque pues como les digo iba más o menos borracho) y mi papá llegó y cogió, paró el carro en la esquina y dijo ¡no, por acá es contra vía! (no era contra vía) entonces cogió por otro lado y llegamos a la casa”. El participante les había dicho a sus padres que estaba con un amigo cuando en realidad estaba en una fiesta, por lo cual, los padres decidieron ir a buscarlo y corroborar su historia. Cuando ellos llegaron por él, lo encontraron bien vestido y sin mal aliento (gracias a que salió corriendo de la fiesta para la casa de su amigo y pudo cambiarse de ropa y comer algo) pero sus padres, aun sin creerlo, resolvieron dar vueltas cerca del lugar para encontrar la fiesta. Aquí se encuentra una conexión con Honestidad, debido a que el participante siente: “se les olvidó decirme que hace parte de la honestidad las mentiras blancas [...] digamos que me salvé (del regaño), nunca le pregunté, nunca le dije ¿oiga usted me cubrió? porque también temía el regaño”. Asimismo, comenta también: “desde que yo vi lo que mi papá es como persona y como le han respondido, como que me duele y nos hemos vuelto muy panas por eso”. En cuanto a la Honestidad, inicialmente, comenta que su padre le enseñó a: “que no me dejara influenciar como por la gente”. En cuanto a la conexión con Autoconcepto, llama la atención que el participante tienda a identificarse con su figura paterna, precisamente en la forma en que se percibían como estudiantes debido a que el participante refiere que: “mi papá cuando pequeño era muy cansón en el colegio, pues cuando nos sentamos a hablar, él me cuenta sus historias y si era muy cansón en el colegio”. A esto se le une la siguiente reflexión que hace el participante al razonar el por qué él también se percibe similar a su padre en el estudio, por ejemplo, cuando dice: “creo que pues me he ido dando cuenta que es más como hereditario. Por eso las

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

vivencias que él me había contado es que llegue a esa deducción de que también no era muy dado a las tareas ni al estudio”. Esto demuestra una posible identificación del participante con su figura paterna en el sentido de que se ven como una persona poco aplicada para el estudio, lo que, a su vez, se retroalimenta con los comentarios despectivos de la figura materna.

Ahora bien, De acuerdo con la relación con ambos progenitores, las enseñanzas ideológicas, creencias y situaciones que se conectan con la Honestidad y el Autoconcepto muestran las siguientes narrativas: “cuando mi mamá y mi papá hablan de honestidad es de, no le quite un peso a nadie, si a usted le dan cien mil, cien mil entrega, eso es lo que para ellos es honestidad, no le quite nada a nadie, (ellos me decían mucho cuando pequeño) no le quite nada a nadie que si yo ahorita no se lo puedo dar algún día se lo podré dar, entonces, sí, eso es lo que es honestidad para ellos”, no obstante, el participante también reconoce lo siguiente: “yo supongo que la crianza de mis papás fue buena, que obvio me enseñaron a ser honesto, pero se les olvido decirme que hace parte de la honestidad las mentiras blancas, que era lo que yo les decía, tal vez se les olvido decirme eso, tal vez porque ellos también lo hagan o tal vez por lo que para ellos es fundamental que uno no le quite nada a nadie, pero... que me hubieran dicho “es que eso que usted hace también son mentiras blancas y no lo haga”. En cuanto a las situaciones en las que el participante debía evaluar si ser honesto con sus padres o no, emergen las siguientes narrativas: “porque, o sea la honestidad que manejo con mi papá y con mi mamá es como, depende si me conviene o no, ¿sí?”, donde, además, afirma que: “pues con mi papá y con mi mamá básicamente me conviene que no sepan algunas cosas”. También comenta que al pedir permiso para salir no es completamente honesto: “no valdría la pena decirles porque, pues primero se acaba la confianza. Van a vetar a mi amigo por así decirlo, entonces no, o lo van a encasillar más bien.”, asimismo, reconoce lo siguiente: “pues cuando la relación entre padre e hijo es más abierta digamos que hay más

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

confianza tanto como para contarle las cosas de uno, como para no mentir, o por lo menos lo que yo les decía la vez pasada, yo les mentía era porque creaba la necesidad de salir y ellos no me iban a dejar, yo sabía que no me iban a dejar, si yo supiera que me iban a dejar pues les decía para donde iba y ya”. Estas narrativas dan cuenta de que la honestidad del participante probablemente sea determinada por la evaluación que éste hace sobre la situación y si ésta le trae consecuencias positivas o negativas, más que en las bondades que brinda a la ética y a la salud mental el hecho de hablar con la verdad.

Por lo que se refiere al vínculo con la hermana, se encuentran narrativas sobre Honestidad respecto al Ciclo vital de ella y acerca de la honestidad que maneja con ella a partir de su Autoconcepto. El participante aclara que la relación entre ambos es distante cuando dice: “mi hermana tiene 15 años y ésta creo yo que, en esa etapa, en que es muy ensimismada, entonces no permite que uno entre como a su vida, es difícil...”. Pero, en cierto modo, da cuenta de que, aunque sea distante, puede que exista una buena relación entre ambos cuando refiere: “digamos que cuando se trata de que de verdad la necesito o ella de verdad me necesita, ahí estamos los dos”.

Ahora bien, hablando de la honestidad que tiene hacia su hermana, se repite el patrón de decir la verdad, pero a medias u omitiendo información cuando explica: “no quiero que de pronto vaya y les cuente a mis papás, por ejemplo, en el caso que yo les digo de pueblar, no quiero que ella considere “no es que se va a ir hasta Villa de Leiva, qué peligro” si, entonces que vaya y les cuente y ahí me gané yo el problema, entonces es por eso”.

Cuerpo

Por otro lado, el participante refiere: “a mí me gusta mucho el deporte”, dando cuenta que se relaciona adecuadamente con su cuerpo por medio de la actividad física (taekwondo),

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

promoviendo salud y vitalidad a su vida, a su vez, procura cuidarse, al darse cuenta que físicamente no logra alcanzar los objetivos propuestos, refiriendo evitar ir en contra de su naturaleza, aceptando su cuerpo tal cual es y las limitaciones fisiológicas que tiene, de igual forma reconoce que al intentar dedicarle el tiempo apropiado al deporte, bajó considerablemente la exigencia y rendimiento a las demás obligaciones académicas, llevándolo al punto de escoger y priorizar sus responsabilidades educativas. Cabe destacar, que En relación con la subcategoría Educación y el deporte, el participante denota mayor prioridad a las responsabilidades de las actividades deportivas que a las académicas cuando dice: "Porque primero yo entrenaba en el club y en la universidad entonces en el club lo dejé por problemas económicos, entonces no pude cómo volver a entrenar y acá en la universidad pues trate de acoplarme a los horarios, a manejar la universidad académicamente y los entrenamientos pero no me adapté y ya. A lo último, me daba pereza porque si dejaba de hacer cosas de la universidad por ir a entrenar y cómo iba a entrenar entonces llegaba cansado a la casa, entonces no hacía nada".

Lo anterior también da cuenta de su completa autonomía frente a la toma de decisiones respecto a quien es, conociéndose más a sí mismo, aceptando su cuerpo y regulando sus emociones con el entrenamiento, lo cual se puede observar cuando dice: “uno está completamente nervioso de que [...] si no estoy concentrado me pegan duro, me tumban los dientes, entonces esa ansiedad y esos nervios que literalmente le tiembla a uno todo, eh si, uno no los controla, pero (chad, se dice en taekwondo) cuando empieza el combate ya eso quedó atrás, eso en un instante uno cambia de nervioso a concentrado, entonces me gustaba sentir esos nervios, esa adrenalina y ya cuando salía o cascado o victorioso si era una satisfacción grande”. En contraste, aunque el entrenamiento le permita conocerse y autorregularse, es posible que esta autorregulación emocional dependa del taekwondo y sea

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

momentánea o superficial, ya que, expresa lo siguiente: “llegaba y descargaba todo, a parte que yo digo que un arte marcial tiene eso, usted llega estresado, cansado, pero con el solo hecho de que usted llegue al *doñan* ya usted se descarga y, aja, digamos golpeando usted se descarga”. Esto denota un desahogo producto de un posible bloqueo emocional que éste deporte le permite canalizar.

Cabe mencionar que dicha aceptación de sí mismo, ha sido una mezcla de experiencias vividas en su infancia que lo han ido transformando, más específicamente en su colegio con sus amigos, puesto que menciona que en diversas oportunidades se sintió “burlado” por comentarios hechos por sus compañeros de clase, justificando el actuar de ellos al referir que: “el colegio, es donde la gente menos tacto tiene o bueno uno menos tacto tiene, para hacer bromas y chistes. A veces me decían que era cabezón. En el colegio tuve acné, mucho acné, pero para ese tiempo que ya tenía acné entonces ya me lo tomaba yo también como chiste”. Cuando se le pregunta sobre su cuerpo responde: “no, pues yo estoy conforme con mi cuerpo ¿sí? pero, digamos que, pues como todos ¿no? ¡Ay! yo quisiera ser, de pronto no sé, por lo menos en mi caso, yo quisiera ser un poquito más alto y un poquito más ancho de espalda, sí? Pero pues bueno digo me voy a meter al gimnasio, pero humm”, lo que muestra un proceso de autoimagen y autopercepción guiado y normalizado a partir de las diferentes percepciones de su entorno, en relación con los defectos que percibían y él mismo percibe de su cuerpo y la conexión con su identidad, pero también se puede ver un proceso inicial de aceptación de su imagen corporal, esperable según en la etapa del Ciclo vital en el que se encuentra, añadiendo a esto, es de suma importancia recalcar la honestidad que el participante tiene consigo mismo, al reconocer aquellas virtudes o limitantes que posee, fortaleciendo su autoestima y autopercepción generando mayor conciencia acerca de las posibilidad que tiene a nivel físico.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Plagio

En cuanto al plagio, el participante explica que este fenómeno sí se dio en su experiencia académica. De hecho, afirma que hacía copia dependiendo de la dificultad de pasar la materia. Con respecto a lo anterior dice lo siguiente: "pero si, en ese parcial si hacía copia y literalmente le pedía ayuda a mis amigos por chat, entonces sí, si se ve... y pues obvio todo el salón estaba en las mismas, entonces si se ve bastante, yo digo que depende del profesor uno copia o no, por las consecuencias que uno pueda tener o por lo fácil o difícil que sea copiar". Al indagar las razones del porqué tomaba esta posición expresaba lo siguiente: "porque la sociedad piensa que soy imbécil si no soy tramposo - ganar sin importar como - sin importar a qué costo". En relación con esto también refiere "es que había varias variables, primero como les digo, la dificultad del parcial ¿qué tanto dependo yo de ese parcial? y la dificultad o lo complejo que sea copiar". Conectando con esta idea, llama la atención que en ambas narrativas se puede observar una normalización de estas conductas cuando afirma que: "es sabido que uno sacaba los apuntes".

Añadiendo a esto y a partir de la narrativa del participante también se observa la gran influencia que ejerce la sociedad en la toma de decisiones, puesto que refiere: "si no soy deshonesto entonces no voy a tener amigos, no voy a ser popular", denotando en gran parte la importancia que él le da a sus relaciones interpersonales. A su vez, hace comentarios desvalorativos de sí mismo al momento de no aprovechar la oportunidad de hacer trampa o al no comportarse como lo espera su entorno social, es decir, se refiere a sí mismo como: "tan marica yo si no lo hago", recalando a su vez que el participante usa la palabra "marica" como sinónimo estupidez y de insulto al género masculino. Por consiguiente, el participante se ha tenido que enfrentar a diversas situaciones que lo confrontan como persona, ya que,

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

refiere que siente deslealtad consigo mismo al saber que tiene la oportunidad de ser deshonesto y que al reconocer que dicho comportamiento está señalado dentro de la sociedad como algo “malo”, le cuesta más actuar y tomar decisiones frente a dichas situaciones, debido a que, su comportamiento se basa a partir de las enseñanzas y aprendizajes guiados por su familia, recalcando que en su hogar le han inculcado “valores”. Sin embargo, el participante es consciente de que muchas veces ha sido deshonesto para su beneficio y en dichas oportunidades no se ha detenido a pensar en sus bases morales y familiares.

A su vez, el participante se refiere a las personas que hacen trampa o plagio como: “abejas”, atribuyendo este significado a las personas que dentro de la cultura colombiana son “despiertas, avisgadas, astutas o perspicaces”, relación que hace el participante de este significado con la supervivencia social, es decir que dentro del contexto académico en este caso “vive el más abeja”.

Por otro lado, dentro de la narrativa del participante, también se observan conductas normalizadas e interiorizadas que guían sus intereses hacia la competencia y el puntaje y no hacia el aprendizaje, ya que, refiere: “el caso del parcial yo lo racionalizo, ¿que importa más? ¿sentirme honesto conmigo mismo o pasar el parcial y no tirarme la materia y que no me saquen de la universidad?”, denotando la prioridad que le da el participante a su proceso de notas y no de su aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior, se debe recalcar que la categoría de plagio genera una gran influencia con el concepto de honestidad, ya que, a partir de este valor es como se pueden evitar estas conductas deshonestas en las diferentes situaciones por las que el ser humano pasa. Como bien lo pudimos evidenciar por medio de las narrativas de nuestro participante, el plagio es algo que se presenta con mayor regularidad en los contextos educativos puesto que logra una eficacia o flexibilidad al momento de hacer una determinada

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

acción generando (en algunas ocasiones) que la persona logre con mayor facilidad alcanzar sus objetivos lo que da pie para que las conductas honestas del individuo queden de lado de su diario vivir. Situación similar que se presenta con el autoconcepto, ya que al estar dentro de un contexto educativo se presenta la oportunidad de iniciar nuevas interacciones y relaciones con los otros, logrando que nuestro autoconcepto se vea deteriorado por la influencia al ver conductas por parte de los demás.

Ciclo Vital

El ciclo de vida del ser humano está dividido dentro de estas etapas básicas definidas como nacimiento, juventud, adultez y vejez, nuestro participante se encuentra en la juventud, etapa donde ha experimentado nuevos contextos y nuevas experiencias que lo van formando como ser humano y le ayudan a su crecimiento personal. El individuo dentro de su etapa menciona diferentes situaciones que clasifican dentro de esta categoría, una de ellas es:

“taekwondo me pegó duro porque digamos en ese tiempo mi mamá no creía en mí, mi papá no creía en mí, nadie creía en mí, si, entonces me acuerdo muy bien que mi mamá hizo un comentario como... desde antes yo quería entrar (siempre me llamó la atención) entonces mi hermana mayor, mi mamá y yo íbamos un día por (yo vivía en madelena en ese tiempo) íbamos por ahí y vimos entrenar y yo ¡ay yo quiero entrar! Entonces mi mamá hizo un comentario como: ¡para qué, si igual lo va a dejar tirado! entonces eso fue cuando yo ya estaba repitiendo séptimo y mi hermana dijo como “no, no importa yo lo inscribo”, entonces ella me inscribió, me pagó todo”, teniendo en cuenta esto se debe identificar que el participante se encuentra en una etapa de su vida en donde existe una disminución de la cohesión familiar y en donde experimenta la individualización y búsqueda de su autonomía, por lo cual, se entiende un poco el conflicto entre la madre y el hijo. La dinámica entre los

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

dos indica que hay una relación conflictiva y a su vez se ve reflejada la lucha de poder entre el vínculo madre e hijo, sin embargo, se observa una conducta compasiva de la hermana hacia el participante, lo que equilibra su red de apoyo en el núcleo familiar.

Por otro lado, el participante se encuentra en una etapa del ciclo vital en la que empieza a tener en cuenta que es importante dar ejemplo a nuestros seres queridos en este caso su hermana, por lo tanto menciona lo siguiente “me parece incomodo hablar con mi hermana de eso o serle completamente sincero” o “no le cuento detalles pues porque la edad no la tiene” se evidencia que el participante empieza a considerar la etapa en la que se encuentra su hermana, por lo tanto es consciente hasta qué punto puede hablar con ella de ciertos temas y que temas no son necesarios tocarlos por ahora. Dentro de esta etapa se evidencian características que la persona va experimentando poco a poco como lo es su identidad, su autonomía, su consolidación de la personalidad, entre otros, dentro de la intervención el participante menciona “pues con mi papá y con mi mamá básicamente me conviene que no sepan algunas cosas”, este comentario nos refleja que el individuo aún presenta una dependencia esperable en muchos aspectos de su vida por parte de sus padres, como la educación y vivienda entre otros, por lo anterior se debe recalcar que en el ciclo vital en el que se encuentra el participante surgen muchos cambios y nuevas vivencias que van forjando su autonomía y personalidad.

Teniendo en cuenta lo anterior, se debe recalcar que, en todo el proceso del ciclo vital, en este caso en el de la juventud es de gran importancia tanto la honestidad como el autoconcepto, ya que, son conceptos que se van a ir involucrando en el diario vivir de cada sujeto y dependiendo del entorno en el que se encuentre se irán reflejando a través de sus acciones, dentro de esta etapa se logra evidenciar de gran manera la incertidumbre que se presenta en el sujeto, puesto que, están expuestos a situaciones y contextos nuevos lo cual

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

requiere de la ayuda de su red de apoyo para que se logre un direccionamiento por medio de los valores , estas enseñanzas que reciben a través de este valor predeterminado en nuestra investigación serán reflejo a futuro a nivel personal y les dará un norte a su estilo de vida. De igual manera, el autoconcepto se logra identificar durante todas las relaciones que se establece a lo largo de su diario vivir, ya que, los vínculos que genera lo forman y lo van configurando, logrando una caracterización en la persona y moldeando su personalidad.

Poder

Dentro de esta subcategoría encontramos que la deshonestidad hace parte de comportamientos guiados desde la inmoralidad, encontrando este tipo de acciones en la cotidianidad del participante cuando expresa, por ejemplo, que al respetar el turno en la fila sus compañeros le decían: “No, usted hizo la fila, que le pasa idiota, yo me metí ahí por el ladito, imbécil usted que hizo la fila”, pudiéndose observar aquellos comportamientos que a lo largo del tiempo se han venido normalizando hasta el punto de señalar actos honestos como equivocados o que van en contra de lo que los demás hacen, por ejemplo, en este caso “hacer la fila y no meterse por el ladito”, denotando mayor relevancia e importancia a las críticas y percepciones que tienen los demás en algunas situaciones específicas, hasta el punto de dejar a un lado la autonomía al momento de tomar decisiones que convocan específicamente la autopercepción que tiene el individuo en particular.

Por consiguiente, cabe resaltar que al verse la influencia que ejerce el entorno social en el participante, han generado en éste acciones de poder sobre los demás en el entorno académico, ya que, al ser consciente de su desmotivación por su proceso de enseñanza - aprendizaje busca la manera de ejercer poder en sus compañeros de clase, comentando “también en ese tiempo conseguí un amigo que él era como (cómo decirlo) como el ñoñito de

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

la clase, entonces él me ayudaba bastante también”, añadiendo a esto, refiere también hacer negociaciones con dicho amigo para que los dos se vean beneficiados por las capacidades que tiene cada uno, observándose en las narrativas cuando menciona “cuando yo lo conocí a él, él tenía muy poca vida social, le daba pena hablar con las niñas y era el mejor en la clase siempre, entonces como que me conoció y yo era tan sociable y pues todos mis amigos habían quedado un curso encima, entonces él como que por así decirlo “él se despertó, cuando me conoció y yo me ajuicie cuando lo conocí””. Así, para mantener la alianza el participante se dio cuenta que a su compañero le atraía una amiga que él conocía, por lo cual explica: "yo tenía una amiga que a él le gustaba y mi amigo dijo: “preséntamela", entonces ya él también empezó a presentarme sus amigos y pues ya empecé a conocerlos a todos". Estos ejemplos denotan inteligencia y creatividad para usar el poder para su beneficio, sin embargo, se evidencia una carencia de estas cualidades a la hora de buscar disciplina hacia los procesos de aprendizaje y ética que exigen los pasos de la enseñanza, de igual forma, se resalta la manera en que resuelven las problemáticas que surgen, ya que, al negociar sus capacidades y recursos por aquellas necesidades que en este caso tiene académicamente, se refuerza su autopercepción y autoimagen al darse cuenta que dichas negociaciones son exitosas y que de esa manera utiliza sus recursos para cumplir sus objetivos.

Género

En cuanto a esta subcategoría, el participante menciona que no tiene nada que ver la construcción del autoconcepto y de la identidad respecto al género, argumentando que: "todos somos espíritus libres, ya que así como hay mujeres malas y hombres malos, también hay mujeres buenas y hombres buenos", dando a entender que sin importar el género con el cual las personas se identifiquen, se comportan a partir de sus creencias y convicciones, dejando a

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

un lado aquellos estereotipos o etiquetas que hoy por hoy se encuentran normalizadas y categorizadas para cada género en particular. Sin embargo, es posible que por medio de sus pensamientos y comportamientos masculinos busque reafirmarse e imponerse como el hombre de la relación el cual tiene más experiencia, ya que, al hablar acerca de su pareja desde el rol masculino, recrea una hipotética situación de noviazgo en la que una parte de la relación quiere tener amigos y la otra no y que por esto surgen los problemas, ya que, el hombre quiere tener una relación estable y la mujer quiere tener amigos. Esto da cuenta de que tal vez, el participante esté hablando de su relación en tercera persona para no reconocer el dilema que lo aqueja, denotando a su vez, que puede estar hablando desde su inseguridad masculina, un ejemplo de esto es cuando refiere: “si yo empiezo una relación con una chica y ella me dice “no, es que tú me gustas mucho y me siento bien contigo pero entonces yo quiero salir, yo no quiero dejar a mis amigos de lado y siento que contigo los dejo de lado y... si me entienden, como que no van al mismo ritmo y el man quiere una relación súper estable, ensimismados tal vez, entonces pues depende de eso, porque la vieja tal vez por conservar al man entonces diga no, o el man por conservar la vieja diga cómo no yo no salí con mis amigos, si, cosas así”. De manera que, es probable que el participante esté hablando de su propia vida en pareja, ya que, en una parte de la entrevista menciona haber sentido ansiedad cuando su pareja en una ocasión salió con los amigos y no le contó nada a él, refiriendo que: “como que, si fue un ataque de ansiedad, porque yo vi en su celular las fotos de esa fiesta y bueno de esas fiestas y salidas y ella no estaba, entonces yo no tenía como a quien decirle, sí, y pues me temblaban las manos y toda la cosa”. Este episodio de ansiedad refleja la conexión de la subcategoría Género con la de Cuerpo, ya que, el participante en esta situación, somatizo su experiencia de angustia ante la incertidumbre de una posible infidelidad.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Por consiguiente y en relación con lo anterior, a partir de las narrativas del participante es posible que constantemente busque reafirmar su masculinidad al referirse hacia su pareja a partir de los beneficios que él le ha generado a ella desde que tienen una relación, ya que, el participante menciona que su novia aprendió a ser mujer en pareja, debido a que tuvo su primera relación con él, refiriendo que: “yo nunca se lo he dicho y ella tal vez me lo ha dicho indirectamente pero ella maduro y conoció lo que es tener una relación conmigo”.

Es por esto, que el participante argumenta tener creencias espirituales, basándose en las mismas para no juzgar a los demás, razones por las cuales y ya enfocándonos en la visión que tiene el participante acerca de la relación amorosa y el rol que cumple como persona más que como hombre es mantener la intimidad en pareja, ya que, refiere que al no respetar dicha intimidad afecta directamente la “dignidad” de la persona, de ahí que, argumenta que una base fundamental para construir una relación en pareja es el ser honesto y responsable con el otro, debido a que para él son principios sociales e inclusive morales que a lo largo de su vida lo han construido como ser, añadiendo a esto, se observa la importancia del espacio personal y las relaciones interpersonales, expresando que a partir de su masculinidad, se siente en un dilema en su noviazgo, refiriendo que se ha ensimismado en su relación y tanto él como su novia han perdido cercanía con su entorno social.

A partir de lo anteriormente expuesto, es posible que el participante desde sus experiencias vividas haya fortalecido su autoconcepto y por ende haya generado mayor conciencia sobre el ser honesto en cuanto a sus sentimientos en su relación de pareja y la construcción que ha tenido a lo largo del tiempo para afrontar las diversas dificultades que se le han presentado en dicha relación amorosa, denotando autonomía frente a la toma de decisiones ante aquellas circunstancias que por más difíciles que le hayan parecido las

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

afrontó, logrando ser más consciente en cuanto al cuidado que tiene por el otro (su pareja), ya que, a partir de sus narrativas reconoce que hay comportamientos y actitudes que pueden afectar directamente el estado emocional de su novia, procurando tener la mayor comunicación asertiva con ella al ser claro con sus sentimientos y emociones, teniendo en cuenta a su vez el bienestar de su pareja.

Discusión de resultados

El siguiente apartado tiene como objetivo generar un espacio de análisis y discusión entre autores, siendo enfáticos en las categorías macro: Honestidad y Autoconcepto, a su vez, se realizará un análisis en conjunto de las subcategorías, puesto que, al ser éstas, parte de los diferentes contextos sociales en los que se encuentra inmerso el participante, se encuentran directamente relacionados entre sí. Cabe resaltar que esta discusión se basa en el tema tratado a lo largo de la presente investigación, teniendo en cuenta la comprensión de los resultados obtenidos en consonancia con la pregunta:

¿Cuál es el significado de honestidad de un estudiante de pregrado de la Universidad Santo Tomás y su relación social en el contexto colombiano a partir de su autoconcepto?

Es de suma importancia tener en cuenta que para cada persona el concepto de honestidad es diverso, ya que, cada uno lo ha experimentado de manera diferente. Es por esto que, al analizar los resultados de las narrativas obtenidas por parte del participante, podemos evidenciar desde su experiencia, su crianza y los diferentes entornos en los que se encuentra, el significado de honestidad que a lo largo de su vida ha construido y cómo a partir de su autoconcepto dicho significado recobra importancia al momento de tomar decisiones que convocan este valor.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Por consiguiente, durante el desarrollo de las categorías posteriormente expuestas se verán reflejados dentro de la discusión los objetivos inicialmente planteados, debido a que a partir de las narrativas del participante se logra identificar el significado de honestidad junto con la configuración y concepción del autoconcepto, a través de las interacciones sociales que mantiene el individuo a lo largo de su vida.

Análisis y Discusión de las Categorías Macro.

Honestidad

Partiendo desde la perspectiva de Acuña y Amaya (2021) en la que refieren que: “La persona por naturaleza está hecha para la verdad” (p. 9), se considera que el ser humano es verdad y que a partir de esa verdad se configura y se moviliza desde su autenticidad y autonomía, reconociendo la importancia del bienestar colectivo por medio del valor de la honestidad. A su vez, Sócrates (citado por Diario Concepción, 2016), refiere que la honestidad se logra cuando se reconoce la importancia de ser coherentes con nuestros actos y nuestros pensamientos, coincidiendo lo anteriormente dicho cuando el participante refiere que para él, el significado de honestidad es “la capacidad que tiene cada persona de primero asumir sus actos, frente a lo que hace y lo que dice, lo que dice digamos es la verdad y pues nada, pues que no le quita nada a nadie”, pudiéndose observar que el participante desde sus narrativas percibe la importancia que tienen sus actos con sus pensamientos a partir del entorno en el que se encuentra y que sus acciones deben ir en pro al bienestar de sí mismo y de los demás, logrando tener mayor conciencia acerca de la toma de decisiones y de autonomía que requiere, reflejándose en las diferentes maneras en que afronta las problemáticas. Sin embargo, es curioso que a pesar de que el participante reconoce la honestidad como una verdad y que sus actos deben ser coherentes con sus pensamientos, en

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

diversas ocasiones refiere ser selectivo con las personas que lo rodean al momento de ser honesto o deshonesto, utilizando a conveniencia este valor, mencionando “la honestidad que manejo con mi papá y con mi mamá depende si me conviene o no”, justificando y normalizando a su vez aquellos comportamientos deshonestos cuando refiere “yo supongo que la crianza de mis papás fue buena... que obvio me enseñaron a ser honesto, pero se les olvidó decirme que hace parte de la honestidad las mentiras blancas” o “pesa más el vínculo digo yo, por esto de que les digo de las mentiras blancas, al profesor en que el afecta o alguien en que le afectaría que yo dijera “no, él si trabajó”, cuando en realidad no lo hizo, si... a nadie le afecta ... bueno digamos que a él le afecta porque pues no va a aprender o él simplemente no asume las consecuencias de sus actos porque yo se lo estoy acolitando, pero pues digamos es mi amigo, entonces pesa más el vínculo que la honestidad”, denotando que a través de estas conductas, procura mantener su autoconcepto como lo plantean Julián y Bonavía (2017) cuando afirman que: “[...] las personas intentan mantener su autoconcepto a través de justificaciones y racionalizaciones cuando cometen o van a cometer una conducta corrupta [...]” (p. 239). Al igual, Flores (2018) afirma que “La honestidad es uno de los valores que se ha de inculcar desde la infancia y que forma la base de las buenas relaciones con los otros, es decir con la comunidad. Es en la comunidad donde se expresa de modo desinteresado mi conducta honesta, recta, justa, etc” (p. 88).

No obstante, el participante a través del tiempo reconoce la importancia de la honestidad puesto que a partir de sus experiencias dichos comportamientos traerán consigo consecuencias a nivel laboral, refiriendo “uno para hacer un parcial debe estar preparado y saber entonces si uno no sabe, no está preparado para el parcial, pues no va a saber y no va a estar preparado para el campo laboral, entonces obviamente si se va a ver, si se va a influir, tal vez uno pueda salir de la situación, no tan fácilmente o tal vez fácilmente pero se va a ver,

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

o sea pienso yo, que cuando uno está ejerciendo uno dice “marica esto lo vi en la universidad, usted cree que yo me acuerdo, seguramente porque copio o algo así”.

Autoconcepto

Álvarez et al. (2015) plantean que una relación basada en un ambiente familiar sano con más cohesión y menos conflicto entre padres e hijos ejerce gran influencia sobre el autoconcepto en los hijos, ya que, se fortalece la autopercepción, la autoimagen, la auto seguridad y la adaptación a los entornos en los que se encuentra expuesto de manera óptima y dispuesta a forjar relaciones interpersonales saludables, es posible que en el caso del participante al sostener una relación conflictiva y con poca comunicación asertiva con su madre, haya generado en él sentimientos de inseguridad, invisibilidad y desmotivación por afrontar las responsabilidades que le aquejan de manera eficaz, ya que, manifiesta que “me acuerdo muy bien que me ella decía ¡bruto! ¡zángano! ¡testarudo!”, “taekwondo me pego duro porque digamos en ese tiempo mi mamá no creía en mí, mi papá no creía en mí, nadie creía en mí”, “yo perdí séptimo en el colegio”, de igual forma, a través de sus narrativas manifiesta “no me gusta definirme, sino más bien basarme en lo que dicen los demás mí, porque no quiero ser sobrado”, lo que posiblemente indica una búsqueda de aceptación por parte de los demás, aceptación que por parte de su familia hace falta. No obstante, Eslava y García-Luna (2020) afirman que: “la psicología asume que las personas se interesan también por sus recompensas internas, ya que quieren mantener un buen concepto de sí mismas” (p. 14), reconociendo conductas semejantes en el participante puesto que refiere “yo decía “oiga yo soy como bueno”, pero entonces lo ratifique cuando el profesor me decía que, o sea a mí me ponían los pelaos que si iban a ir al torneo, entonces les decían vayan y entrenan con (x),

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

entonces yo iba y los sonaba”, “pienso yo, yo nunca se lo he dicho, y ella tal vez me lo ha dicho indirectamente pero ella maduro y conoció lo que es tener una relación conmigo”.

Análisis y Discusión de las Subcategorías entre Sí.

Por consiguiente, al afirmar Julián y Bonavía (2017) que: “[...] las personas intentan mantener su autoconcepto a través de justificaciones y racionalizaciones cuando cometen o van a cometer una conducta corrupta [...]” (p. 239), se encuentra relación en las narrativas del participante cuando justifica sus acciones en su vida académica refiriendo: “yo digo que depende del profesor uno copia o no, por las consecuencias que uno pueda tener o por lo fácil o difícil que sea copiar”, “si llegáramos a un caso ideal en el que todos los profesores son profesores por vocación no por sueldo, no porque les toco, porque tienen simplemente ese talento innato de transmitir el conocimiento, pues no habría necesidad de copiar, no habrían ingenieros o doctores malos”, es por esto que Piscoya (2014) afirma que:

[...] profesores y padres de familia que se preocupan por la formación de los niños y adolescentes, sobre todo les servirá como recurso para conocer cómo ayudar a conseguir el máximo perfeccionamiento de su ser; ya que tomarán conciencia de la necesidad de darles una educación en virtudes para que hagan de nuestros niños y adolescentes seres honestos consigo mismos y con los demás. (p. 17)

Por lo tanto, se debe reconocer la importancia de la relación entre profesores, padres de familia y alumnos al momento de encontrarse en un entorno educativo, ya que, es un espacio de interacción y formación para cada individuo.

Por consiguiente, Cia et al. (2005), Flores (2018) y Rodríguez (2021) afirman que el entorno social, en este caso el contexto académico denota grietas de responsabilidad ciudadana por las acciones deshonestas que se dan en los salones de clase, indicando que este

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

tipo de comportamientos derivan de las bases poco sólidas de enseñanza - aprendizaje que se empiezan a forjar en la primera infancia por medio de los escenarios familiares y escolares, afectando directamente la autonomía y toma de decisiones, hasta llegar al punto en que se normalizan aquellas conductas que van dirigidas a la deshonestidad convirtiendo de estas un sistema permeado por el plagio y la trampa, observándose por medio de las narrativas del participante cuando refiere “en clases virtuales, lo parciales, es sabido que uno sacaba los apuntes de uno... si, y pues los profesores así mismo diseñaban los parciales, porque uno contaba con todo ... pero entonces no había manera de hacer plagio, porque pues como te digo los profesores diseñaban el parcial de tal manera que uno pueda contar con todas las herramientas”.

A su vez, Torío et al. (2008) afirma que la buena relación entre padres e hijos es fundamental, ya que, refiere que la figura paterna es el referente más importante de apoyo, responsabilidad, comunicación, relaciones interpersonales, entre otras para el desarrollo óptimo del niño. A su vez, Álvarez et al. (2015) afirma que “Durante las primeras etapas del niño, la familia es el referente principal que aporta feedback significativo para la construcción del yo en el niño” (p. 294). Viéndose reflejado a partir de la narrativa del participante cuando refiere “yo supongo que la crianza de mis papás fue buena... que obvio me enseñaron a ser honesto pero se les olvidó decirme que hace parte de la honestidad las mentiras blancas”, recalcando el participante la importancia de la enseñanza de la honestidad en el entorno familiar, puesto que a partir del mismo se fomenta la transparencia con que las personas se relacionan en los diferentes entornos sociales en los que se encuentran. Añadiendo a esto, Ármesto (2001) afirma que a través de la familia se fortalece la autoestima, la cual es “la capacidad de valorar al yo. De esta manera, un yo fuerte dispone de mejores condiciones para aprender nuevas conductas” (p. 83).

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Por consiguiente, Vanegas (2013) menciona que el objetivo principal del contexto académico, es lograr que el estudiante se preocupe y cuide más su apariencia personal y priorice sus relaciones interpersonales, que educarlos desde valores que son necesarios para una buena convivencia y para el crecimiento personal de cada individuo como lo es la honestidad, reconociendo lo anteriormente dicho a partir de las narrativas del participante cuando refiere “cuando yo lo conocí a él, él tenía muy poca vida social, le daba pena hablar con las niñas y... y era el mejor en la clase siempre, entonces como que me conoció y yo era tan sociable y pues todos mis amigos habían quedado un curso encima, entonces él como que por así decirlo “él se despertó, cuando me conoció”.

Añadiendo a esto, Díez-Martínez (2015) afirma:

[...] las instituciones educativas proporcionan los primeros elementos institucionalizados sobre las relaciones entre los miembros de una sociedad (distintas a las que se establecen en el núcleo familiar) y deberían, así, ser un espacio privilegiado para la formación de los sujetos sociales y de los ciudadanos, inculcando comportamientos que promuevan “bienes” sociales y culturales, derivados de los intereses de la comunidad y que se puedan incrementar y diversificar, entre otros aspectos, mediante la participación ciudadana que idealmente ejemplificaría valores y pautas sociales para el bienestar de todos. (p. 2)

A su vez, Esper (1998) y Ortiz (2003) refieren que la individualidad se ha promovido tanto hasta llegar a un desequilibrio entre el beneficio individual versus el bienestar colectivo, evidenciándose a partir de la narrativa del participante cuando responde a la pregunta ¿Qué pesa más, la honestidad o el vínculo?, mencionado que “No, pues pesa más el vínculo digo yo, por esto de que les digo de las mentiras blancas, al profesor en que le afecta o alguien en que le afectaría que yo dijera “no, él sí trabajó”, cuando en realidad no lo hizo, si ... a nadie le

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

afecta ... bueno digamos que a él le afecta porque pues no va a aprender o él simplemente no asume las consecuencias de sus actos porque yo se lo estoy acolitando, pero pues digamos es mi amigo, entonces pesa más el vínculo que la honestidad”.

Partiendo de la discusión planteada anteriormente por los autores junto con los resultados obtenidos, se reconoce la importancia que ejercen los diferentes entornos sociales a los que el participante se encuentra expuesto, denotando la participación constante de la sociedad y la cultura ante los diversos contexto en los que encuentra involucrada la persona, es por esto que a partir de dichos factores emergen diferentes formas de interacción social como: el Autoconcepto, la Honestidad, el Poder, el Ciclo Vital, la Educación, la Familia, el Género, el Poder y el Cuerpo, haciendo del ser humano íntegro y capaz de desenvolverse en nuevos entorno de manera óptima.

Es por lo anterior que se tienen en consideración las cuatro dimensiones que plantea Van Deursen (como se citó en Martinez, 1999): *Umwelt*, *Mitwelt*, *Eigentlichwelt* y *Uberwelt*, las cuales nos permitieron observar a partir de las narrativas, cómo es el mundo relacional del participante, es decir, cómo se relaciona consigo mismo y cómo se percibe en su entorno al momento de tomar decisiones, teniendo en cuenta su autoconcepto y autonomía a partir de sus vivencias. A continuación, se realizará una descripción de cada dimensión y las características que tuvimos en consideración para incluirlas en la estructura de la entrevista realizada al participante.

Umwelt

En cuanto a esta dimensión se plantea una interacción sólida entre el individuo con su cuerpo y todo lo que converge y nutre dicha relación, es decir, en cuanto a la percepción y los cuidados que tiene consigo mismo. En este caso, esta dimensión es importante al momento de

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

analizar y tener en cuenta como el participante se observa, cómo se logra identificar consigo mismo de manera honesta o deshonesto y la autonomía que tiene al momento de protegerse y cuidarse.

Es por esto que, en cuanto al aceptar y reconocer las virtudes o limitaciones que tiene su cuerpo, el participante refleja la construcción de su autoestima y autopercepción, generando mayor conciencia acerca de las posibilidades que tiene a nivel físico, evidenciando un proceso de autoimagen y autopercepción guiado en relación con los defectos que percibe de su cuerpo y la conexión con su identidad.

En este caso Van Deursen (como se citó en Martínez, 1999) plantea que:

Las tensiones en esta área tienen que ver con la lucha entre el deseo de controlar y dominar los elementos y leyes naturales (como con la tecnología o los deportes) y la necesidad de aceptar los límites y restricciones que la naturaleza nos impone. (p. 15)

Logrando tener un avance psicológico al conectarse con el presente, enfrentando al miedo y la angustia que le produce tener que luchar a golpes con otra persona, es posible que el deporte ingrese al participante en una dinámica inconsciente en la que expresa sus desmotivaciones y molestias por las relaciones interpersonales conflictivas, consiguiendo generar mayor descarga al momento de combatir con sus compañeros en taekwondo hasta el punto de que, le genera placer sentir esa adrenalina.

Mitwelt

Hace referencia a la relación social que tiene el individuo con los demás. En relación con las preguntas realizadas en la entrevista al participante, esta dimensión contribuyó de manera eficaz, ya que, se basa principalmente en la relación que el participante establece con su entorno y cómo se encuentra influenciada su conducta con la cultura y la sociedad a la que

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

pertenece, en este caso, es probable que el participante se encuentre en una búsqueda constante de reafirmación y valoración por parte de sus amigos, ya que, al no recibir la atención y el valor esperado en su hogar, tiende a reafirmarse como ser valioso e importante a partir de la perspectiva que los demás tienen hacia él, evidenciándose dicha conducta cuando refiere no gustarle autodefinirse ni hablar acerca de cómo se percibe, ya que, para él ese comportamiento es de sobrados, prefiriendo guiarse por las apreciaciones que tiene su círculo social hacia él.

Por consiguiente, es probable que las experiencias vividas en su hogar hayan generado en el participante mayor conciencia y control emocional, puesto que, opta a partir de sus acciones y formas de pensar que lo que opine su mamá y su papá no es de gran relevancia para él mismo, ya que, plantea no importarle dichas críticas. Es probable que estas conductas y pensamientos un poco desinteresados por las situaciones tiendan a enmascarar sentimientos de frustración, desmotivación e invisibilización a través de las dinámicas que cumple en los demás entornos en lo que se encuentra.

Añadiendo a esto, es probable que la relación establecida con su pareja, sea una fuente más de fortalecimiento con respecto a su autoconcepto, autopercepción y autoimagen, ya que, de una u otra forma con su novia tiende a ser auténtico al momento de manifestar sus sentimientos y emociones con ella, puesto que, por lo general los demás entornos en los que interactúa constantemente, no le proporcionan la seguridad suficiente para mostrarse tal cual es, razones por las cuales con sus amigos prevalece la inautenticidad a través de las conductas deshonestas que imparte. Sin embargo, cabe resaltar, la capacidad que tiene el participante de la total autonomía para resolver las diferentes problemáticas que se le presentan.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Eigenwelt

Esta dimensión hace referencia a todo lo que construye la identidad de una persona, aquellos recuerdos, momentos y experiencias vividas, las cuales mantienen una relación de sí mismos y con su entorno sólido, en este caso, esta dimensión es fundamental para el mundo relacional del participante puesto que muestra un proceso de autoimagen y autopercepción guiado y normalizado a partir de las diferentes percepciones de su entorno, A su vez, las diferentes interacciones que ha tenido con su contexto social le han forjado la forma de afrontar comentarios despectivos dirigidos hacia su imagen, de tal manera que a partir de sus experiencias aprende, descubre y experimenta el mundo que lo rodea.

Denotando un proceso autorreferencial guiado y normalizado a partir de las diferentes percepciones con las que interactúa, en relación con los defectos que percibe de su cuerpo y la conexión con su identidad, pero también se puede ver un proceso inicial de aceptación de su imagen corporal, siendo está esperable según en la etapa del Ciclo vital en el que se encuentra, añadiendo a esto, es de suma importancia recalcar la honestidad que el participante tiene consigo mismo, al reconocer aquellas virtudes o limitantes que posee, fortaleciendo su autoestima y autopercepción generando mayor conciencia acerca de las posibilidades que tiene a nivel físico.

Por lo anteriormente expuesto, es probable que el participante a partir de sus experiencias vividas haya reconocido la importancia de tener autonomía frente a sus acciones o decisiones, ya que, en la actualidad prioriza el cuidado de sí mismo y a su vez del otro, puesto que manifiesta en un momento de la entrevista que se deben tener en cuenta las conductas que generen consecuencias y que involucre a un tercero. Por lo anterior el participante procura ser más coherente con sus actos y pensamientos, razones por las cuales

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

sus relaciones interpersonales tienden a ser más sólidas, como por ejemplo el vínculo amoroso que mantiene con su pareja.

Gracias a sus experiencias vividas a lo largo de su crecimiento ha podido identificar que situaciones son prioritarias dentro de su diario vivir y que requieren de su ayuda, en este caso el participante logra reconocer que debe brindarle un apoyo económico y emocional a su familia lo que genera que se fortalezcan los roles que cumple cada miembro de su hogar.

Uberwelt

Hace referencia al sistema de creencias del ser humano, no solo de manera espiritual sino también moral y ética, es por eso que esta dimensión ayudó a orientar la entrevista acerca de la relación que el participante establece con su entorno a partir del sistema de valores que posee, en este caso, la forma en la que toma decisiones y afronta las situaciones de manera específica, ya que, de una u otra forma entra en juego la ética y la moral por la que el participante se rige para accionar bajo su convicción.

A pesar de sus conductas deshonestas en el ámbito académico por su desmotivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, el participante tiende a regirse por los valores y las reglas estipuladas en su hogar, siendo probable que al momento de realizar conductas deshonestas sea selectivo, sin embargo denota ambigüedad en sus conductas y pensamientos puesto que él manifiesta que robar está mal y le hace daño a la gente, pero hacer trampa o plagio no afecta directamente a las personas que lo rodean. Por lo anterior le cuesta reconocer que a pesar de que son situaciones diferentes, se sigue priorizando el bienestar individual sobre el bienestar colectivo.

Se debe recalcar que surge una relación con su autopercepción puesto que al verse amenazado su sistema de creencias tiende a ser selectivo o a clasificar conductas buenas o

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

malas para no sentirse mal consigo mismo, siendo consciente de que toma decisiones que son aceptadas en su entorno más no por su autonomía.

Conclusiones

Teniendo en cuenta nuestro primer objetivo específico, *identificar las narrativas del participante de pregrado de la universidad Santo Tomás en Colombia acerca de la honestidad en contextos educativos*, se encuentra que nuestro participante, describe el contexto educativo como un espacio en el que nunca se ha destacado por sus buenas notas o buen comportamiento, de hecho, lo ve como un contexto de juego e interacción en donde tiene la oportunidad de entablar amistades. En principio, se muestra como su madre por medio de comentarios como “¡es que usted es un vago!” generaba una presión en el participante en cuanto a que debía sobresalir en las notas y ser una persona responsable con su estudio, logrando que él no tuviera la atención y motivación suficiente por aprender por sí solo, sino al contrario buscó la manera de sobrellevar el tema del estudio con su madre y de no verse afectado tal y como lo describe cuando menciona “también en ese tiempo conseguí un amigo que él era como (cómo decirlo) como el ñoñito de la clase, entonces él me ayudaba bastante también”.

Por su parte, a medida de su desarrollo se logra evidenciar como su honestidad se veía reflejada en sus estudios, ya que, no solo se habla de un contexto escolar sino también de un contexto universitario en el que se marca más la libertad de responsabilidades y decisiones, cuando el participante menciona “Es que habían varias variables, cuál era la redundancia, primero como les digo, la dificultad del parcial ¿qué tanto dependo yo de ese parcial? y la dificultad o lo complejo que sea copiar” o “Sí, el parcial es muy fácil yo para qué voy a copiar, si el parcial es difícil pero el profesor está ahí todo el tiempo y me saca de la

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

universidad, pa' que voy a copiar o si del parcial depende que pase la materia y que no me saquen de la universidad y mejor dicho, pero el profesor es cuchilla y está ahí, busco la manera, pero yo no me dejo sacar, si... depende". Desde su perspectiva este discurso establece diferentes factores frente a la honestidad y a la importancia que el participante le da a esta en el aspecto educativo, de igual manera es vital recalcar que el sujeto realiza una diferenciación en cuanto a los momentos que puede ser deshonesto o que es honesto por obligación, lo que nos da a entender que lo ve como una elección dependiendo del momento o situación en la que se encuentre.

Con respecto al segundo objetivo específico: *Entender la configuración del autoconcepto a partir del significado social y cultural de la honestidad en su contexto*, logramos identificar que el participante dentro de su desarrollo se ha encontrado en diferentes contextos, como lo es el familiar, escolar y universitario, dentro de estos ha establecido diferentes relaciones y vínculos en donde tiene claridad de cómo puede desenvolverse en cada uno, estos espacios le han permitido generar un autoconcepto frente a la honestidad. Sus padres a lo largo de su crecimiento le mostraron una definición de honestidad en donde ante toda situación se debe hablar con la verdad, sin embargo, el participante al hacer parte de otros contextos logró identificar y reconocer cuándo puede utilizar su honestidad o al contrario dejarla a un lado y hacer uso de las "mentiras blancas" como lo mencionó en alguna oportunidad, el autoconcepto se identifica por ser la imagen que hemos creado de nosotros mismos, consiste en el conjunto de ideas que creemos que nos definen y que gracias a nuestra red de apoyo o contextos donde nos encontremos lo moldeamos (Torres, 2011).

En el entorno social y cultural el participante se expone a diferentes mecanismos en donde las relaciones que establece le permiten explorar en el autoconcepto de su honestidad, por ejemplo, desde el contexto educativo surgen varias situaciones en donde el participante

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

tiene la libertad de decidir sobre sus acciones, es decir si hace copia o si hace trampa, el autoconcepto que lleva desde su hogar logra tener un cambio al momento de llegar a este nuevo sistema, ya que, al tener la libertad de decidir percibe como actúan sus compañeros o personas al rededor frente a una situación específica, lo que provoca que él actúe de cierta manera y sea la incorrecta o la que logre un resultado óptimo y con mayor facilidad aunque dentro del significado de honestidad no sea lo adecuado.

En cuanto al tercer y último objetivo específico, *identificar a partir de las narrativas del participante la concepción que tiene acerca del autoconcepto*, se evidencia que se debe tener claridad de que el autoconcepto es un factor clave en la formación y el buen desarrollo de la personalidad de un sujeto, para nuestro participante el autoconcepto no era de gran importancia dentro de su vida cotidiana, sin embargo, a lo largo de su crecimiento y al ir encontrándose con nuevas experiencias ha reconocido lo importante que es este concepto para su crecimiento personal, ya que, le ha permitido comprender que gracias a este se genera bienestar consigo mismo y con los demás. Luego de recordar diferentes vivencias por parte de nuestro participante se logró reconocer el valor que tiene la imagen o definición que tengamos de nosotros mismos, en este caso para él dentro de sus diferentes contextos varias veces el autoconcepto se encontraba ausente y simplemente se dejaba llevar por su círculo social como por ejemplo, dentro del contexto universitario cuando menciona “en algún momento llegué a probar brownies de marihuana pero fue porque en ese tiempo la mayoría de mis amigos los comían, entonces fue más como por moda que por cualquier otra cosa” en este caso, el comportamiento del participante denota poca autonomía y en gran parte un autoconcepto sin definir, ya que, se deja llevar por sus amistades.

El autoconcepto es un concepto de gran valor para nuestro buen desarrollo personal, no solo encierra el ámbito de la personalidad, sino que además de esto, se trata de las

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

relaciones personales y los vínculos que creamos con los otros, gracias a este nos logramos desenvolver en diferentes contextos de nuestra vida siendo nosotros mismos y generando un bienestar personal a futuro si somos consciente de la importancia de éste. Por otro lado, la honestidad, aunque se ha desvalorizado de gran manera es una herramienta clave para formar a cada persona que se va desarrollando. Gracias a las experiencias y situaciones contadas por nuestro participante logramos ver que la honestidad nace y se moldea principalmente con nuestra primera fuente de apoyo que, en este caso, fueron sus padres. Cada red de apoyo de un individuo se debe encargar de darle la importancia adecuada a los valores y herramientas básicas para formar un buen ser humano con un óptimo desarrollo personal que logre demostrar en diferentes espacios.

Concluyendo a partir de lo anteriormente planteado que la honestidad hace parte fundamental del ser humano y que este valor a disminuido empezando desde los hogares hasta los contextos educativos, lo que ha generado que a medida que avanza el tiempo los niños o adolescentes no piensen antes de actuar y no caigan en cuenta de la importancia de este valor para una calidad de vida a nivel personal y al momento de relacionarse con los demás.

Añadiendo a esto, se puede inferir de la Honestidad que es un valor, en el que se recalca la importancia, a partir de la crianza que se recibe por parte de la familia, sin embargo, se tiene en cuenta que es un valor que se va moldeando, dependiendo de los contextos y las experiencias que se viven, a su vez, se reconoce la participación constante de la moral y la ética con la que la persona se identifica, generando conciencia para su crecimiento personal. Por consiguiente, en cuanto al Autoconcepto, hay muchos factores que se encuentran involucrados, sin embargo, la sociedad en gran parte no ha tenido en cuenta la importancia de dicho valor en momentos específicos de una persona, por ejemplo, en cuanto

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

a la toma de decisiones, autonomía, seguridad al momento de percibirse a partir de la opinión del otro y no de sí mismos, dejando aún lado aquellas características que son propias de cada ser.

Adicionalmente se identifica que la familia le han brindado las primeras y más importantes bases de lo que es la honestidad, así también como los principios transmitidos por diálogos empoderantes de sus padres y familia extensa, en relación con cómo hace uso de la honestidad y que tanto permea su comportamiento en la toma de decisiones y responsabilidades que le aquejan en el día a día.

Por esta razón, al finalizar nuestra investigación nos damos cuenta que valores tan vitales e importantes no pueden perderse y deben involucrarse en los primeros sistemas en los que un individuo se desenvuelve para que de esta manera crezca con las herramientas suficientes y tenga una calidad de vida personal adecuada, con la cual pueda generar consciencia sobre sus actos y logre un trato humanizado desde dicho valor, sin dejar aún lado, aquellos aspectos que también requieren de atención para generar la mejor interacción posible con el entorno, a su vez, esta investigación da cuenta de aquellos comportamientos que a lo largo del tiempo se han ido normalizando como el plagio, la trampa o la deshonestidad, generando en la cultura pérdida de valores y características propias de cada individuo hasta el punto de amalgamarnos con el otro por ser aceptados por el sistema.

A modo de conclusión y teniendo en cuenta los datos recopilados, analizados y discutidos en los apartados anteriores, se puede decir que:

Se logra evidenciar selectividad en el participante en diferentes situaciones al momento de ser honesto o deshonesto, ya que, reconoce que dependiendo de la circunstancia hace uso de este valor para su beneficio propio. Logrando observar la influencia que ejerce la sociedad y la cultura en el individuo al momento de tomar decisiones, ya que, de una u otra

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

forma las relaciones interpersonales que surgen a lo largo de la vida, determinan la manera en cómo que se comporta el individuo en su sistema, priorizando aquellas conductas normalizadas por el entorno en el que se encuentra tales como el plagio, el poder, la deshonestidad, dejando para siguientes ocasiones la autonomía y autenticidad de pensamiento crítico en las situaciones que las convoca, justificando a toda costa aquellas conductas corruptas que hoy por hoy se confunden con el éxito y el valor de la honestidad.

Por otro lado, en cuanto a la sociedad se identificó que el participante percibe el contexto educativo como un espacio para crear interacciones sociales donde no encuentra mucha importancia al aprendizaje y el valor de este. Logramos analizar que en la sociedad cada persona tiene diferentes maneras de darle significado a los diferentes aspectos y experiencias que debe afrontar. Sin embargo, cabe resaltar que dependiendo de los estilos de crianza que el individuo tenga, le da prioridad al estudio o al trabajo, reconociendo y priorizando aquellas cosas que desde su hogar le inculcaron.

A su vez, en cuanto a la educación se logra evidenciar la importancia de tener un acompañamiento y apoyo constante por parte de la familia, puesto que, le proporciona al individuo en gran parte motivación por el cumplimiento de objetivos, razones por las cuales es probable que el participante denote desinterés por su proceso de aprendizaje, ya que, a partir de sus narrativas se percibe como una persona que no es aplicada, ni constante en cuanto a este aspecto, sin embargo, a pesar de su baja motivación denota interés por continuar sus estudios, queriendo de una u otra forma mantener y fortalecer la percepción que su familia tiene hacia él mismo, logrando reforzar directamente su autopercepción, autoimagen y autoconcepto.

Así mismo, en cuanto al aspecto familiar, se puede concluir que la motivación, visibilización y fortalecimiento de las capacidades que tiene un individuo, se pueden

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

potencializar a través del acompañamiento constante de la familia, ya que, al crecer en un ambiente hostil y coercitivo desarrolla en la persona sentimientos minimizantes de sí mismo, los cuales a largo plazo logran generar insatisfacción, inseguridad y frustración por aquellos roles o funciones no cumplidas a cabalidad en su entorno familiar. Se logra evidenciar que como jóvenes a veces soportamos críticas para cumplir con aquellas expectativas externas, por esta razón, los padres de familia deben tener tacto al hablar y al criar con el fin de generar más confianza con sus hijos y que de ésta manera ellos puedan decidir para logren sus objetivos, si las personas tienden a tener comentarios destructivos se generan pensamientos con baja autoestima, creencias limitantes e inseguridades en la persona al momento de querer cumplir sus metas.

Del mismo modo, en cuanto al ciclo vital, se evidenció la importancia que tiene este aspecto en la forma en que se comporta y lo consciente que es el individuo al momento de tomar decisiones, teniendo en cuenta las experiencias y las enseñanzas que a lo largo de su vida ha tenido. Reconociendo la importante cohesión que debe haber entre los pensamientos, las acciones y aquellas experiencias vividas para la formación y fortalecimiento de su autoconcepto y autonomía.

Por consiguiente, se logra evidenciar el poder que tienen los seres humanos para influenciar y decidir sobre algo en la vida de diferentes personas y de diferentes maneras, esto con el fin de que los demás acepten nuestras ideas o en ciertos casos ayudarnos cuando nos encontramos en diferentes situaciones que pueden ser difíciles.

Por otro lado, se puede concluir que, en cuanto al género, todos tenemos nociones preconcebidas de cómo se ven y de qué manera se relacionan los hombres y las mujeres, ya que, muchas de las creencias que tenemos sobre los patrones de habilidades y los rasgos que

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

los describen corresponden a nuestras expectativas sobre los tipos de tareas y actividades que realizan o creen que deberían realizar estipulados por el sistema social.

No obstante, es posible deducir que a partir de los resultados obtenidos que el deporte en este caso taekwondo sirve como proceso terapéutico facilitando el autoconocimiento y autorregulación emocional, al reconocer y ser más conscientes de las emociones, aprendiendo a canalizar y administrar la angustia que siente al enfrentar un oponente.

Para finalizar, consideramos que en varias ocasiones los seres humanos intentamos suplir las expectativas de las personas externas, por ejemplo, muchas veces los jóvenes procuramos culminar los estudios para cumplir los parámetros que la sociedad nos impone, razones por las cuales dejamos la autenticidad de lado y continuamos con aquellas conductas que cada vez más se van alejando de la honestidad y del autoconcepto, generando indirectamente una afectación al crecimiento personal y colectivo, el cual se ve reflejado en diversos aspectos en la vida de la persona. A su vez, esta investigación también genera un llamado de atención a la sociedad, ya que, a partir de la construcción de saberes que constantemente se tiene con los diferentes contextos, se sigue fortaleciendo el ideal de bienestar individual y no colectivo, el cual genera mayor distancia entre las personas hasta el punto de buscar el éxito en la vida, sobreponiendo al otro para conseguirlo.

Aportes

En primer lugar, cabe resaltar que esta investigación estuvo guiada desde la idea constructivista, la cual hace referencia a que toda realidad se forja por medio de la interacción del individuo con su entorno y que por medio de ella se adquieren las primeras representaciones tanto físicas como mentales del mundo exterior, es por esto, que fue de gran utilidad esta investigación para la disciplina, ya que, se logró reconocer a través de la historia

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

de vida la importancia y relevancia que tiene el valor de la honestidad en la vida de una persona, debido a que a partir de los entornos en los que se encuentran inmersos los individuos se desenvuelven y actúan a través de sus experiencias y de las diferentes interacciones que su entorno les proporciona.

De igual forma, se recalca la importancia de la honestidad en el ámbito académico, ya que, este valor genera que el individuo reconozca que a partir de su accionar y toma de decisiones, ésta no solo buscando y generando en sí mayor responsabilidad consigo mismo, sino también para con el otro, puesto que dicho individuo a largo plazo se verá involucrado en dinámicas profesionales y/o laborales las cuales requerirán de procesos de enseñanza - aprendizaje previos guiados desde la honestidad y el bien común a partir de lineamientos estrictos que parten desde lo moral y ético para que su desempeño profesional sea lo más íntegro posible.

Por consiguiente, a través de esta investigación se logra identificar la importancia de la honestidad en el sistema educativo, reforzando la enseñanza - aprendizaje de este valor, generando mayor conciencia de la importancia del mismo, no solo para clasificar aquellas conductas que el sistema a medida del tiempo denominó como "bueno y malo", sino para que también se comience a reconocer que a partir de la trampa sea grande o pequeña, concurrente e inofensiva, genera impacto en la sociedad de manera radical, ya que, al ver los beneficios que dichos comportamientos deshonestos traen para la sociedad, se sigue sumergiendo en las dinámicas relacionales que siguen reforzando el bienestar individual sin tener presente que día a día el contexto que nos rodea está en constante aprendizaje, haciendo de estas dinámicas un círculo vicioso del cual es difícil salir.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Por otro lado, este ejercicio investigativo le puede servir al mismo sujeto de participación como ejercicio autorreferencial, reconociendo la importancia de la honestidad para su vida profesional y personal y los recursos que estos mismos pueden traer para su vida.

A su vez, esta investigación contribuye a la línea de investigación “*psicología, subjetividades e identidad*”, puesto que, a partir de las narrativas del participante, se logra identificar la relación directa que hay entre el ciclo vital en el que se encuentra la persona y la forma en que percibe su realidad junto con su comportamiento en diferentes contextos en los que se encuentre, ya que, al momento de realizar la entrevista el participante relata sus diferentes maneras de actuar en relación con las situaciones que estuviesen involucradas con la honestidad y su autoconcepto, recalcando la manera en que la toma de decisiones y su autonomía han cambiado a partir de sus vivencias, reconociendo que a medida del tiempo las situaciones a pesar de ser similares, sus comportamientos y reacciones son completamente diferentes, teniendo en consideración en la actualidad el bienestar de sí mismo y de su entorno.

Para finalizar, a nosotros como investigadores este producto nos ha ayudado a reconocer la importancia del buen uso de la honestidad dentro de las decisiones que tomamos en nuestra vida personal y profesional, ya que, identificamos en la actualidad las consecuencias que tiene el pretender hacer trampa o no detenernos a pensar en cómo estamos actuando en el presente y qué personas llegaremos a ser en el futuro, puesto que al reconocer que el entorno en el que nos encontramos también tiene en consideración nuestros actos y que al ser partícipes activos del proceso de enseñanza - aprendizaje para con el otro, debemos ser más cuidadosos con nuestros actos y tener presente los beneficios y consecuencias que dichos comportamientos traerán consigo mismos.

Alcances y Limitaciones

Por un lado, se toma como propio del método aquellos alcances como la amplia capacidad que se tiene para indagar lo requerido por medio de narrativas o diferentes técnicas de investigación, a su vez, estos mismos alcances también permiten dar paso a ciertos elementos, pautas o lineamientos para nuevas investigaciones, en este caso, tener en cuenta la demanda que requiere la investigación para los encuentros con los participantes y la amplitud de los temas a los que una sola entrevista puede llegar.

No obstante, la investigación biográfica narrativa nos permitió aproximarnos desde un punto de vista más personal a las vivencias del participante que a lo largo de su vida lo han construido como persona, es por esto, que por medio de esta técnica logramos recolectar mayor información hasta el punto de dar respuesta a nuestra pregunta problema y objetivos planteados previamente, cabe resaltar, que otra de las razones por las cuales nos enfocamos como investigadores en la experiencia del participante fue por la línea de investigación “*psicología, subjetividad e identidades*”, la cual nos permitió darle mayor protagonismo y voz al participante al reconocer la importancia de sus narrativas al basarnos en su historia de vida, puesto que la Universidad Santo Tomás (2017) plantea que “[...] la subjetividad y las identidades se transforman a través de diferentes estadios del ciclo vital, [siendo] indispensable generar conocimiento sobre nuevas formas de acompañar e intervenir los procesos (p. 1).

Es por esto que, consideramos importante tener en cuenta las dimensiones del mundo relacional propuesto por Van Deursen, ya que, nos permitió a su vez, comprender cómo el participante se desenvuelve en los diferentes entornos que lo rodea partiendo de las experiencias previamente vividas y los parámetros que tiene para relacionarse como un ser en el mundo con otros.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Es por lo anteriormente expuesto que esta investigación aporta significativamente a la disciplina, puesto que, a partir de los resultados obtenidos reconocemos la importante función que cumple el valor de la honestidad en las personas, partiendo del autoconcepto que a lo largo de su vida construye a partir de la interacción constante con su entorno, ya que, observando contextos como el familiar o el social en este caso el académico, logramos identificar la relación que ejercen en la construcción de la autonomía del individuo al momento de tomar decisiones y la trascendencia que esta tiene para la vida profesional y personal.

De igual forma, esta investigación ayudó a generar mayor consciencia en el participante acerca de la percepción y el autoconcepto que tiene de sí mismo, ya que, a través de las entrevistas se logró reconocer en su entorno aún más, al hacerse preguntas que refiere él nunca había tenido en cuenta, a su vez, al relatar sus experiencias de vida reconoció la importancia que tienen sus actos a largo plazo para sí mismo.

Ahora bien, según lo concluido en cuanto a los estilos de crianza y su conexión con la configuración de la honestidad de un individuo, los resultados sugieren que puede existir una relación entre estos dos aspectos y valdría la pena ahondar acerca de cómo un estilo de crianza coercitivo puede impactar negativamente la configuración de honestidad de una persona con relación a la evitación de la responsabilidad que el ser honesto conlleva, es decir, afrontar las consecuencias de decir la verdad o no y cómo esto puede también transferirse a los procesos de enseñanza – aprendizaje en los contextos educativos.

Otro hallazgo interesante recae en la posible relación entre practicar artes marciales y descargar sentimientos de ira y frustración, ya que, de una u otra forma este puede ser un mecanismo de afrontamiento ante aquellas situaciones estresantes.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Por otro lado, en cuanto a las limitaciones que surgieron a lo largo de la investigación fue el no tener en cuenta aquellos otros contextos sociales en los que el participante se desenvuelve, los cuales probablemente hubiesen generado mayor impacto dentro de este estudio, razón por la cual se sugiere tener en cuenta aquellos factores como el socioeconómico o el sociodemográfico que no se involucraron dentro de sus relatos para generar mayor información acerca de la importancia del valor de la honestidad a partir del autoconcepto.

A su vez, al realizar esta investigación de corte cualitativo con un solo participante se considera que al tener una perspectiva cuantitativa se podrían generalizar los siguientes hallazgos con una muestra mayor, en cuanto a los estilos de crianza y los procesos de enseñanza – aprendizaje de un estudiante en contextos educativos, como también la conexión entre los deportes de combate (artes marciales) y el manejo de ira y frustración.

Añadiendo a esto, el método que se utilizó para esta investigación nos permitió tener en cuenta otra visión al momento de indagar acerca de los comportamientos honestos y deshonestos en situaciones que implican dichos actos, reafirmando la importancia de las diferentes dinámicas relacionales que puede tener una persona y las diferentes razones que tiene para actuar en determinadas maneras a partir del contexto en el que se encuentre y la influencia que él mismo genere.

Sugerencias

A partir de lo observado, se sugiere tener en consideración la participación de otros actores sobre el mismo tema, teniendo en cuenta diferentes perspectivas y contextos sociales los cuales lleguen a tener en contraste nuevos resultados.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

A su vez se plantean preguntas alternas que a lo largo de la investigación surgieron y las cuales se consideraron pertinentes plantearlas en este apartado.

Posibles preguntas de investigación:

1. ¿Cómo los estilos de crianza, las estrategias pedagógicas, los elementos culturales y las normas sociales inciden en la forma en que aprende un estudiante en el contexto educativo?
2. ¿Será posible que los deportes de combate (ejemplo: artes marciales) sean vistos como formas de escape para afrontar sentimientos de frustración o de ira?
3. ¿Cómo el sistema familiar y el sistema educativo colombiano configuran la concepción de honestidad de un estudiante?

Referencias

- Acuña, C. y Amaya, L. (2021). *La virtud de la honestidad en los estudiantes de segundo grado del nivel secundario de la IE José Olaya Balandra-Santa Rosa, 2019* [Tesis de especialización, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio de Tesis USAT. <http://hdl.handle.net/20.500.12423/3331>
- Almanza, E. (2014). Tugendhat y la honestidad intelectual. *Cuestiones de Filosofía*, (16), 111-131. <https://doi.org/10.19053/01235095.3628>
- Álvarez, A., Suárez, N., Tuero, E., Núñez, J., Valle, A. y Regueiro, B. (2015). Implicación familiar, autoconcepto del adolescente y rendimiento académico. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 5(3), 293-311. <https://www.mdpi.com/2254-9625/5/3/293/pdf?version=1555416623>.
- American Psychological Association [APA]. (2010). *Diccionario conciso de psicología*. Manual Moderno.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=GlX7CAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT5&dq=apa&ots=iBfqCWbITR&sig=NThenUJQpxlQDKoAp4drBfj4D9Y#v=onepage&q=apa&f=false>

Arbeláez, S., Galvis, M. y Villalba, D. (2015). *El eduentretenimiento como movilizador de experiencias de sí mismo con la participación infantil: vivencias en un parque temático* [Tesis de pregrado, Universidad Santo Tomás]. Repositorio Académico de la Universidad Santo Tomás. <https://hdl.handle.net/11634/3688>

Armesto, M. (2001). Creatividad y autoconcepto: un estudio con estudiantes de psicología. *Interamerican Journal of Psychology*, 35(1), 79-95.
<https://www.redalyc.org/pdf/284/28435104.pdf>

Asociación Médica Mundial [AMM]. (2017, 21 de marzo). *Declaración de Helsinki de la AMM – principios éticos para las investigaciones médicas en seres humanos*.
<https://www.wma.net/es/policies-post/declaracion-de-helsinki-de-la-amm-principios-eticos-para-las-investigaciones-medicas-en-seres-humanos/>

Barreto, L. y Ferrer, E. (2015). *Aplicación de un taller musical para la práctica de los valores: amor y honestidad en niños de 05 años de la IE N° 89011 “Elías Aguirre Romero”*: Chimbote-2014. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Santa]. Repositorio institucional de la Universidad Nacional del Santa.
<http://repositorio.uns.edu.pe/bitstream/handle/UNS/2805/42800.pdf?se>

Berrios, R. (2000). La modalidad de la historia de vida en la metodología cualitativa. *Paidea Puertorriqueña*, 2(1), 1-17.

Bureau, J. & Mageau, G. (2014). Parental autonomy support and honesty: The mediating role of identification with the honesty value and perceived costs and benefits of honesty.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

- Journal of Adolescence*, 37(3), 225-236. https://selfdeterminationtheory.org/wp-content/uploads/2015/05/2014_BureauMageau_ParentalAutonomy.pdf
- Campos, J., Bezanilla, J., Pérez, O., Cárdenas, J. y Martínez, J. (2012). Fenomenología y psicología fenomenológica. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 14(2), 11-31. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80225867004>
- Carrasco-Lozano, M. y Veloz-Méndez, A. (2014). Aprendiendo valores desaprendiendo violencia, un estudio con niñas y niños de escuelas de educación básica en el estado de Hidalgo. *Ra Ximhai*, 10(7), 55-70. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132451004.pdf>
- Casanova, E. (1993). El desarrollo del concepto de sí mismo en la teoría fenomenológica de la personalidad de Carl Rogers. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 46(2), 177-186. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2383842.pdf>
- Cháriez, M. (2012). Historias de vida: una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot*, 5(1), 50-67. https://www.uv.mx/psicologia/files/2017/12/historias_de_vida_una_metodologia_de_investigacion_cualitativa.pdf
- Cia, F., Cavalcanti, L. y Rossito, A. (2005). Influências paternas no desenvolvimento infantil: revisão da literatura. *Psicologia Escolar e Educacional*, 9(2), 225-233. http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-85572005000200005&lng=pt&tlng=pt
- Colegio Colombiano de Psicólogos [COLPSIC]. (2018). *Doctrina No. 3. Consentimiento informado en el ejercicio de la psicología en Colombia*. <https://www.colpsic.org.co/wp-content/uploads/2020/12/Doctrina-No.-3-CONSENTIMIENTO-INFORMADO-dic-5-2018.pdf>

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación*. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Congreso de la República de Colombia. (2006). *Ley 1090 de 2006. Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones*. Diario Oficial No 46.383.
http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1090_2006.html
- Congreso de la República de Colombia. (2007). *Ley 1164. Por la cual se dictan disposiciones en materia del Talento Humano en Salud*.
https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/LEY%201164%20DE%202007.pdf
- Congreso de la República de Colombia. (2012). *Ley 1581. Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales*.
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=49981>
- Diario Concepción. (2016). *La honestidad según Sócrates*. Diario Concepción.
<https://www.diarioconcepcion.cl/editorial/2016/07/27/la-honestidad-segun-socrates.html>
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M. y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-505720130003000009&script=sci_arttext
- Díez-Martínez, E. (2015). Deshonestidad académica de alumnos y profesores: su contribución en la desvinculación moral y corrupción social. *Revista Electrónica de la Educación Sinéctica*, (44), 1-17. <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n44/n44a14.pdf>

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Dorsch, F. (1994). *Diccionario de psicología*. Herder.

Drivet, L. (2016). Nietzsche y Freud ante el problema de la verdad. *Desde el Jardín de Freud*, (16), 255-269. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5644098>

Eslava, A. y García-Luna, E. (2020). El contexto de la trampa: análisis experimental de los determinantes de la honestidad en Buriticá, Colombia. *Lecturas de Economía*, (92), 9-32. <https://doi-org.crai-ustadigital.usantotomas.edu.co/10.17533/udea.le.n92a01>

Esnaola, I., Goñi, A. y Madariaga, J. (2008). El autoconcepto: perspectivas de investigación. *Revista de Psicodidáctica*, 13(1), 69-96.

<https://www.redalyc.org/pdf/175/17513105.pdf>

Esper, M. (1998). *¿Cómo educar en el valor de la honestidad?*. [Tesis de maestría, Universidad Virtual del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey]. Repositorio Universidad Virtual del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.

<https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/628732/EGE00000006767.pdf?s>

Fernández, C. (2014). El simbolismo social del cuerpo: body art (algunos ejemplos). *Revista de Antropología Experimental*, (14), 301-317.

<http://revista.ujaen.es/huesped/rae/articulos2014/21fernandez14.pdf>

Figueroa, G. (2008). La psicología fenomenológica de Husserl y la psicopatología. *Revista Chilena de Neuro-psiquiatría*, 46(3), 224-237.

<https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717->

[92272008000300008&script=sci_arttext&tlng=es.%2010.4067/S0717-](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-92272008000300008&script=sci_arttext&tlng=es.%2010.4067/S0717-92272008000300008)

[92272008000300008](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0717-92272008000300008)

Flores, J. (2018). El valor de la honestidad en los trabajos académicos. *Unife*, 17(1), 87-95.

<https://revistas.unife.edu.pe/index.php/phainomenon/article/view/1280/1226>

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Gadamer, H. (1990). *Verdad y método*. Sígueme.

https://www.academia.edu/37928545/Gadamer_Verdad_y_Metodo_II

Galimberti, U. (2002). *Dizionario di psicologia*. Siglo XXI.

<https://saberespsi.files.wordpress.com/2016/09/galimberti-umberto-diccionario-de-psicologc3ada.pdf>

García, A. y Vera, M. (2002). El ciclo vital y la salud humana. *In Actualizaciones*, 61-78.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5031053>

Gómez, M., García, A. y Montoro, M. (2016). Estudio del liderazgo estudiantil desde las motivaciones para su elección. el caso de la Universidad de Santo Tomás de Bucaramanga (Colombia). *European Scientific Journal*, 12(34), 370-383.

https://www.researchgate.net/publication/312102323_Estudio_Del_Liderazgo_Estudiantil_Desde_Las_Motivaciones_Para_Su_Eleccion_El_Caso_De_La_Universidad_De_Santo_Tomas_De_Bucaramanga_Colombia

Guerrero, M. (2016). La investigación cualitativa. *Innova Research Journal*, 1(2), 1-9.

<https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/3645/3/document.pdf>

Guillen, I. (2018). *Estilos de crianza parental y conflicto conyugales en padres del colegio primario n°2016 Francisco Bolognesi, Comas*. [Tesis de pregrado, Universidad Privada del Norte]. Repositorio institucional UPN.

<https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/15285/Guillen%20Burga%2C%20Itala%20Maria.pdf?sequence=3>

Guralnik, G. (2011). Una teoría psicosocial del poder. *Intersecciones Psi*, 12(43), 8-42.

http://intersecciones.psi.uba.ar/index.php?option=com_content&view=article&id=222:una-teoria-psicosocial-del-poder&catid=9:perspectivas&Itemid=1

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Hernández, K. (2009). *El método historia de vida: alcances y potencialidades*. Gestipolis.

<http://www.gestipolis.com/economia/metodo-de-investigación-cualitativa.htm>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*.

McGraw-Hill.

Huchim, D. y Reyes, R. (2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el

estudio de los docentes. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13(3), 1-27.

<https://www.redalyc.org/pdf/447/44729878019.pdf>

Husserl, E. (2015). *La idea de la fenomenología*. Herder.

<https://elibro.net/es/ereader/usta/45708?page=7>

Ibáñez, N. (2010). El contexto interaccional y la diversidad en la escuela. *Estudios*

Pedagógicos, 36(1), 275-286. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052010000100015>

Jara, L. (2018). *Los valores del respeto y honestidad y su efecto en las relaciones*

interpersonales en los estudiantes de séptimo grado de la escuela de educación

básica Adriana Fuentes Cantón Guayaquil. [Tesis de pregrado, Universidad de

Guayaquil]. Repositorio Universidad de Guayaquil.

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/37457/1/JARA%20GARCIA%20LACEY.pdf>

Julián, M. y Bonavía, T. (2017). Aproximaciones psicosociales a la corrupción: una revisión

teórica. *Revista Colombiana de Psicología*, 26(2), 231-243.

<https://www.redalyc.org/pdf/804/80454275004.pdf>

Landín, M. y Sánchez, S. (2019). El método biográfico-narrativo: una herramienta para la

investigación educativa. *Educación*, 28(54), 227-242.

<https://dx.doi.org/10.18800/educacion.201901.011>

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Ledo, I., Ledo, H. y Pino, Y. (2012). Técnicas narrativas: enfoque psicoterapéutico. *Norte de Salud Mental*, 10(42), 59-60.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3910979>

López, A. (2019). *¿Qué es y cómo evitar la deshonestidad académica?* Tecreview.

<https://tecreview.tec.mx/2019/08/19/tendencias/que-es-y-como-evitar-la-deshonestidad-academica/amp/>

Mallimaci, F. y Giménez, V. (2006). Historia de vida y métodos biográficos. En I. Vasilachis (Coord.). *La investigación cualitativa* (pp. 175-212). Gedisa.

<http://investigacionsocial.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/103/2013/03/Estrategias-de-la-investigacin-cualitativa-1.pdf>

Martija, J. (2014). *El poder según Foucault*. Información.

<https://www.informacion.es/opinion/2015/08/12/foucault-6354841.html>

Martínez, M. (1999). La psicología humanista como nuevo paradigma psicológico.

Revistaethos, (14), 1-9.

<https://revistaethos.wordpress.com/2012/01/14/paradigmahumanista/>

Martínez, M. (2003). Epistemología feminista y postmodernidad. *Cinta Moebio*, (16), 50-56.

<https://revistachilenahumanidades.uchile.cl/index.php/CDM/article/view/26170>

Mejía, J. (2004). Sobre la investigación cualitativa. Nuevos conceptos y campos de desarrollo. *Investigaciones Sociales*, 8(13), 277-299.

<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/sociales/article/view/6928>

Mercantete-Guerra, Y. y Martínez-Guerra, S. (2020). El valor honestidad en la formación inicial del profesional de la educación. *Mundo FESC*, 10(1), 116-126.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7490167>

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia. (1993). *Resolución 8430. Por la cual se establecen las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud.*

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.PDF>

Miotto, A. (2013). De verdade, o que é ser honesto?. *RAE - Revista de Administração de Empresas*, 53(4), 416-417. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=155127925009>

Morse, J. (2005). La investigación cualitativa: ¿realidad o fantasía?. En I. Morse (Coord.). *Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa* (pp. 1-476). Universidad de Antioquia. <https://ebookcentral.proquest.com/lib/bibliotecausta-ebooks/reader.action?docID=355181&query=Fenomenolog%C3%ADa>

Numan, J. y Rojas, M. (2008). Sociedad y educación: teoría social sistémica, roles y prácticas educativas Parte II. *Revista Internacional de Investigación en Ciencias Sociales*, 4(2), 49-74. <http://revistacientifica.uaa.edu.py/index.php/riics/article/viewFile/73/68>

Page, J. (2019). Nietzsche on honesty. *The Monist*, 102(3), 349–368. <https://academic.oup.com/monist/article/102/3/349/5499215?login=true>

Parra, J. (2003). La educación en valores y su práctica en el aula. *Tendencias Pedagógicas*, 8, 69-88.

https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/4818/31559_2003_08_04.pdf

Pinto-Archundia, R. (2016). La importancia de promover los valores del hogar hacia las escuelas primarias. *Ra Ximhai*, 12(3), 271-283.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46146811018>

Piscocoya, D. (2014). *Diferencias del nivel de formación de la honestidad en estudiantes de dos instituciones educativas de secundaria de lambayeque-2014*. [Tesis de maestría,

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.

https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1160/1/TM_PiscoyaBarreraDemetrioAlberto.pdf.pdf

Pita, S. y Pértegas, S. (2002). Investigación cuantitativa y cualitativa. *Cadernos de Atención Primaria*, 9, 76-78. <https://homepage.cem.itesm.mx/amaya.arribas/diferenciascualti-cuant.pdf>

Plano, C. y Querzoli, R. (2003). *La entrevista en la historia de vida. Algunas cuestiones metodológicas. Observatorio Memoria y Prácticas Sociales en Derechos Humanos*. Centro de Derechos Humanos Emilio Mignone.

<http://www.observatoriomemoria.unq.edu.ar/publicaciones/entrevista.pdf>

Porras-Velásquez, N. (2017). Nuevas relaciones de poder/saber en la psicología de las organizaciones: una aproximación desde Foucault. *Revista Espiga*, 16(34), 270-282. <https://www.redalyc.org/journal/4678/467859131009/467859131009.pdf>

Ramírez, O. (2011). Construir una historia de vida. Desde la metodología cualitativa. *Portales Médicos*.

<https://www.portalesmedicos.com/publicaciones/articles/3463/1/Construir-una-historia-de-vida.-Desde-la-metodología-cualitativa>

Ricoeur, P. (1981). *Hermeneutics and the human sciences*. Cambridge University Press. <https://pdfcoffee.com/paul-ricoeur-hermeneutics-and-the-human-sciencespdf-pdf-free.html>

Ríos, L. F. (1999). *Psicología de la corrupción y de los corruptos*. Grupo Editorial Universitario. <https://www.researchgate.net/profile/Luis-Fernandez->

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Rios/publication/322603530_Psicologia_de_la_corrupcion/links/5a6258c1a6fdccb61c5277da/Psicologia-de-la-corrupcion.pdf

Roa, A. (2013). La educación emocional, el autoconcepto, la autoestima y su importancia en la infancia. *Edetania*, 44, 241-257.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4596298>

Rodríguez-Fernández, A., Ramos-Díaz, E., Martínez de Lahidalga, I. y Zuazagoitia, A.

(2018). Implicación escolar de estudiantes de secundaria: la influencia de la resiliencia, el autoconcepto y el apoyo social percibido. *Educación XX1*, 21(1), 87-108. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70653466005>

Rodrigues, B. y Sucupira, M. (2021). Avaliação do processo de formação do caráter em crianças na, *Ensaio: avaliação e políticas públicas em educação*, 29(112), 828-848.

<http://old.scielo.br/pdf/ensaio/v29n112/1809-4465-ensaio-S0104-40362021002902548.pdf>

Ruiz, E. y Uribe, C. (2002). Psicología del ciclo vital: hacia una visión comprehensiva de la vida humana. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 1(1), 17-27.

[https://www.researchgate.net/profile/Elisa-Dulcey-](https://www.researchgate.net/profile/Elisa-Dulcey-Ruiz/publication/26595186_Psicologia_del_ciclo_vital_Hacia_una_vision_comprehe)

[Ruiz/publication/26595186_Psicologia_del_ciclo_vital_Hacia_una_vision_comprehe](https://www.researchgate.net/profile/Elisa-Dulcey-Ruiz/publication/26595186_Psicologia_del_ciclo_vital_Hacia_una_vision_comprehe)
[nsiva_de_la_vida_humana/links/55709bcb08aef8e8dc622ab6/Psicologia-del-ciclo-vital-Hacia-una-vision-comprehensiva-de-la-vida-humana.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Elisa-Dulcey-Ruiz/publication/26595186_Psicologia_del_ciclo_vital_Hacia_una_vision_comprehe)

Salazar, G. y Rodríguez, M. (2012). A ética e os profissionais do mercado de valores:

Investigação em quatro cidades da Colômbia. *Cuadernos de Administración*, 25(44), 117-139. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0120-35922012000100006&script=sci_abstract&tlng=pt

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

- Spera, C. (2005). A review of the relationship among parenting practices, parenting styles, and adolescent school achievement. *Educational Psychology Review*, 17(2), 125-146.
<https://www.jstor.org/stable/23363898>
- Torío, S., Peña, J. y Rodríguez, M. (2008). Estilos educativos parentales: revisión bibliográfica y reformulación teórica. *Revista Interuniversitaria*, 20(16) 151-178.
<https://gredos.usal.es/handle/10366/71805>
- Torres, E. (2011). Los conceptos de apropiación y poder en la teoría económica de Max Weber. *Problemas del Desarrollo*, 42(165), 141-160.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0301-70362011000200007&lng=es&tlng=es.
- Toscano, G. (2009). La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación. En G. Toscano. (Comp.), *Reflexiones latinoamericanas sobre investigación cualitativa* (pp. 47-68). UNLAM. https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacin_cu.pdf#page=48
- Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas. (2017). ABC del modelo de operación con enfoque diferencial y de género. En Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (Coord.). *Conceptos básicos sobre los enfoques diferenciales* (pp. 12-42). Autor.
<https://www.unidadvictimas.gov.co/sites/default/files/documentosbiblioteca/abcinstrumentalizacionmodeloconenfoquediferencialydegenero.pdf>
- Universidad Santo Tomás. (2017, 14 de febrero). *Grupos y líneas de investigación*.
<https://facultadpsicologia.usta.edu.co/index.php/investigacion-pregrado1>

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Valle, M. (2016). *Las fábulas infantiles y su influencia en el valor de la honestidad en los niños y niñas de 4 a 5 años de la unidad educativa "Ambato" de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua* [Tesis maestría, Universidad Técnica de Ambato].

Repositorio Universidad Técnica de Ambato.

<http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24268/1/Tesis%20Mary%20Valle.pdf>

Vanegas, D. (2013). Lo que aprendo de los que aprenden de mí. *Amauta*, 11(21), 127-138.

<http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/Amauta/article/view/949/621>

Vasilachis, I. (2006). La investigación cualitativa. En I. Vasilachis (Coord.). *Estrategias de investigación cualitativa* (pp. 23-64). Gedisa.

<http://investigacionsocial.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/103/2013/03/Estrategias-de-la-investigacin-cualitativa-1.pdf>

Vera, L. (s.f.). *La investigación cualitativa*. Universidad Interamericana.

https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/velez_vera__investigacion_cualitativa_pdf.pdf

Villamil, O. (2003). Investigación cualitativa, como propuesta metodológica para el abordaje de investigaciones de terapia ocupacional en comunidad. *Umbral Científico*, (2), 1-7.

<https://www.redalyc.org/pdf/304/30400207.pdf>

Vitale, N., Narciso, B. y Delfino, G. (2006). La contribución de la psicología al concepto de poder. *Universitas Psychologica*, 5(2), 351-360.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64750211>

Zárate, I. (2003). *Valores, civismo familia y sociedad*. Rezza Editores.

Anexos

Anexo 1.

Guion Entrevista a Profundidad

1. Presentación entre participante e investigadores.
2. Contextualización de la investigación.
3. Preguntas y respuestas acerca del Consentimiento Informado.
4. Firma del Consentimiento Informado.

Temas	Preguntas
Contexto	¿Cuál es su nombre completo?
	¿Cuál es su fecha y lugar de nacimiento?
	¿Sabe qué es autoconcepto?
	¿Para usted qué es la honestidad?
	¿A qué religión pertenece?
	¿Practica algún deporte o hobby?
Dimensión Personal: la relación con sí mismo	¿Qué significa para usted la palabra honestidad?
	¿Cuándo y cómo aprendió el concepto de honestidad?
	¿Para qué sirve y ha servido la honestidad en su autoconcepto?

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

	¿Se considera una persona totalmente honesta? ¿sí, no y por qué?
	¿Cree que es importante ser honesto? ¿Por qué?
	¿En qué momentos de su vida ha sido honesto? ¿Podría contarlos de manera cronológica? ¿cómo y con quiénes ha tenido actos honestos?
	¿Siente que al ser honesto ha podido transformar su autoconcepto de forma positiva?
	¿Cree que puede ser perjudicial para su autoconcepto el ser deshonesto? ¿Le ha perjudicado antes el ser deshonesto? ¿Cómo lo podría afectar o cómo lo ha afectado?
	¿Siente o ha sentido que hay una edad en donde se es más o menos honesto?
Dimensión Física: la relación con su cuerpo, con su ambiente material y natural que lo rodea.	¿Alguna vez le han dicho una verdad dolorosa respecto a su cuerpo? Aunque haya sido con buena o mala intención ¿ha aceptado el comentario con honestidad de forma constructiva? ¿Cómo lo hizo sentir?
	¿Es honesto al aceptar su cuerpo tal cual es? ¿Cree que reconocer su cuerpo y aceptarlo le podría ayudar a mejorar su

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

	autoconcepto? ¿Te has sentido tan mal con tu figura que has llorado por ello?
	¿Ha sentido que su cuerpo no está alineado con su autoconcepto?
	¿Le preocupa lo que piensen los demás sobre su imagen corporal?
	¿Ha justificado el comer un alimento perjudicial para su salud sabiendo que era mentira?
	Si le preguntaban si se había comido las verduras ¿contestaba con honestidad?
	¿Ha sido honesto al cuidar de su cuerpo con la nutrición adecuada para su desarrollo físico?
	Cuando el doctor le pregunta la razón por la que va a consulta ¿obvia algunos detalles, síntomas o causas de la enfermedad por temor a ser juzgado?
	¿Fue honesto con las recomendaciones del doctor frente a alguna enfermedad que lo aquejaba?
	¿Ha sido honesto al aceptar la muerte y la finitud biológica?

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

	¿Se ha encontrado con acontecimientos extraordinarios que desafíen las leyes de la naturaleza tal cual se las han enseñado?
Dimensión relacional y social	¿Con quién vive actualmente?
	Describa su hogar, su familia y el lugar en el que creció.
	¿Cuál es la percepción de honestidad de sus abuelos? ¿A qué se dedican? ¿Le han enseñado honestidad para su vida? ¿Cómo se lo han inculcado? ¿Les ha visto cometer actos deshonestos?
	¿Cuál es la percepción de honestidad de sus padres? ¿A qué se dedican? ¿Le han enseñado honestidad para su vida? ¿Cómo se lo han inculcado? ¿Les ha visto cometer actos deshonestos?
	¿Tiene hermanos o hermanas? Si ese es el caso, ¿Cuáles son sus nombres? ¿Cuáles son sus edades? ¿Qué estudiaron? ¿A qué se dedican? ¿Los considera personas honestas? ¿Han cometido actos honestos y/o deshonestos?
	¿Cuál es la percepción de honestidad que tiene de su familia en general?
	¿En momentos de angustia sus familiares han usado la honestidad para resolver conflictos? o, por el contrario, ¿Han actuado con deshonestidad? ¿cómo? ¿por qué cree que pasó?

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

	¿Tiene pareja actualmente? ¿Ha sido infiel? ¿Le ha mentado? ¿Cómo ha sido usted con sus parejas en cuanto a la fidelidad y el engaño? ¿Cómo ha sido su historia de pareja en cuanto a la fidelidad y el engaño?
	¿Le enseñaron el concepto de honestidad y su relación con su autoconcepto en el colegio? ¿Cómo y cuándo le enseñaron la honestidad en el colegio? ¿Ha presenciado plagio o trampa académica? ¿Ha hecho trampa en algún examen? ¿Ha plagiado alguna tarea?
	¿Le enseñaron el concepto de honestidad y su relación con su autoconcepto en la universidad? ¿Cómo y cuándo le enseñaron la honestidad en la universidad? ¿Ha presenciado plagio o trampa académica? ¿Ha hecho trampa en algún examen? ¿Ha plagiado alguna tarea? ¿considera que las personas de la Universidad Santo Tomás son honestas?
	¿Por qué y para qué cree que sea valioso aprender a ser honesto en contextos académicos y laborales?
	¿Trabaja o ha trabajado? ¿En qué ha trabajado? ¿Ha presenciado o participado en actos de corrupción? ¿Le han inculcado la honestidad en el trabajo? Si es así, ¿cómo lo han hecho?

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

	¿Qué opinión le merece la percepción que usted tiene de la honestidad en su barrio, ciudad, departamento y territorio nacional?
	¿Ha percibido actos honestos o deshonestos en la religión a la cual pertenece o en los contextos de tiempo libre al cual dedica su tiempo de esparcimiento?
	¿Cuál es su percepción de honestidad respecto a la cultura de su país? Si es positiva o negativa ¿A qué cree que se deba? ¿Siente que se debe prestar más atención a la honestidad en su cultura?
	¿Considera que el género condiciona la honestidad de una persona? ¿Cree que el hecho de ser hombre o mujer afecta el juicio de honestidad en el autoconcepto?
	¿Qué opinión le merece la muerte de líderes sociales y políticos que divulgan y defienden la verdad y los derechos humanos? ¿Qué opina de la investigación que se le hace a la registraduría por fallos en la cuenta de votos electorales? ¿Cree que las noticias dicen toda la verdad? ¿Qué piensa de que la directora de la cámara de representantes, Jennifer Arias, haya cometido plagio con sus tesis?

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Anexo 2.**Consentimiento Informado para la Participación en Investigación**

Por favor lea cuidadosamente la información aquí consignada sobre el proyecto titulado “Significado de honestidad en jóvenes estudiantes de pregrado de la universidad Santo Tomás con respecto a su autoconcepto” donde el director es el psicólogo Javier Vicente Giraldo Jaramillo; recuerde que puede preguntar todo aquello que le genere inquietud a las personas encargadas de la investigación Carlos Guillermo Ramos con correo electrónico carlosramos1@usantotomas.edu.co, Jessica Natalia González Galavis con correo electrónico jessicagonzalezg@usantotomas.edu.co y Laura Alejandra Cardona Maldonado con correo electrónico laura.cardonam@usantotomas.edu.co.

Mediante este documento se le está invitando a participar de la investigación cuyo título se mencionó al principio. Antes de decidir su participación, debe conocer y comprender cada uno de los siguientes apartados, usted es libre de preguntar sobre los aspectos, dudas o propósitos del proceso de investigación; una vez comprendida la investigación se le pedirá que firme este consentimiento, en caso de que su decisión sea participar de la misma. Así entonces, la investigación tiene como objetivo comprender el significado de honestidad En relación con su autoconcepto en un joven estudiante de pregrado de la Universidad Santo Tomás, para lo cual, es necesario recopilar la información por medio de una entrevista semiestructurada, la cual será grabada dando cuenta de las narrativas que acompañan este significado. Para lo anterior se plantea la historia de vida por medio de la entrevista como técnica de recolección de datos que abarca la correlación de la vida del individuo con su contexto social, cultural, político y representaciones sociales simbólicas, que codifican y transforman la visión del mundo y las relaciones. De acuerdo con la resolución 8430 (Ministerio de Salud, 1993), que se refiere a la investigación en salud, el riesgo que

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

representa esta investigación es mínimo. Debido al carácter de vulnerabilidad al que se encuentra expuesto el participante, se puede incurrir en riesgos psicológicos leves como alteraciones emocionales temporales ya que, se explora el carácter íntimo al que corresponde la investigación.

Por otra parte, frente a los beneficios asociados a la investigación, se tiene que estos se podrán apreciar en dos diferentes niveles. En primer lugar, a nivel individual, los participantes tendrán la oportunidad de comunicar sus experiencias y entenderlas como relatos emergentes que han configurado su manera de comprender la honestidad desde el autoconcepto con las diferentes experiencias en las que han sido involucradas.

Aclaraciones:

1. Su participación en la investigación es voluntaria.
2. En caso de decidir no participar en esta investigación, no habrá ninguna consecuencia desfavorable para usted.
3. Si decide participar en la investigación usted puede retirarse en el momento que así lo disponga, únicamente se le solicitará que informe las razones de su decisión, las cuales serán respetadas totalmente.
4. En el transcurso de la investigación podrá solicitar información actualizada de la misma a los investigadores, quienes están en el deber de proporcionarla oportunamente. Esto solo con fines informativos, que sólo se brindarán a los participantes de la investigación, en ningún caso se entregarán informes técnicos (valoraciones, peritazgos, evaluaciones, conceptos, etc.) a terceros, que impliquen una responsabilidad más allá de los acuerdos de investigación aquí estipulados.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

5. Las sesiones serán audio-grabadas en su totalidad de manera presencial. Las grabaciones de registro serán utilizadas únicamente con fines académicos e investigativos; una vez finalice la investigación, serán archivadas para dar soporte a los resultados.

6. La información obtenida en este estudio, utilizada para la identificación de caso, mantendrá estricta confidencialidad acerca de los participantes, sus familias o las instituciones involucradas. Esta será compartida con los Directores, Asesores y equipos de investigación en los espacios académicos y tutorías desarrollados con el fin de avanzar en la obra de conocimiento y el proceso de formación de investigadores

7. Los resultados de este estudio serán utilizados con fines académicos y podrán ser publicados a través de medios de divulgación de interés científico, guardando la confidencialidad de sus participantes. El informe de esta investigación quedará en el repositorio del CRAI USTA para consulta pública.

8. Por la participación en esta investigación usted no recibirá ninguna remuneración de tipo económico o prebenda.

9. De acuerdo con la Ley 1581 -Ley Habeas Data- (Congreso de la República de Colombia, 2012), la cual establece el derecho fundamental que tiene toda persona para conocer, actualizar y rectificar toda aquella información que se relacione con ella y que se recopile o almacene en centrales de información, usted tendrá la capacidad total de adquirir su información en cualquier punto de la investigación.

10. En caso de emergencia o afectación de tipo psicológico derivada de la presente investigación, usted podrá comunicarse con la línea del Servicio de Atención Psicológica - SAP 5878797 ext. 1941 / 1942 con un profesional en psicología.

11. En caso de que usted lo requiera, una copia de este consentimiento informado será enviada a su correo.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Si usted presenta cualquier duda con respecto a la investigación o al proceso que se está llevando a cabo, podrá contactarse al número telefónico (x) a los correos electrónicos laura.cardonam@usantotomas.edu.co, carlosramos1@usantotomas.edu.co y jessicagonzalezg@usantotomas.edu.co. Una vez considere que sus dudas han sido aclaradas y que no tiene ninguna pregunta sobre su participación en la investigación, usted puede, si así lo decide, firmar la siguiente carta de consentimiento informado.

Nombre completo del participante

Firma y cédula del participante

Nombre completo del testigo

Firma y cédula del testigo

Contacto de emergencia

Nombre: _____

Parentesco: _____

Número de contacto: _____

Anexo 3.**Acta devolución de resultados**

Significado de honestidad en joven estudiante

Yo _____ identificado con la cédula de ciudadanía número _____ de _____, declaro por medio del presente documento que fui informado acerca de los resultados obtenidos en la investigación titulada significado de honestidad en joven estudiante, de la cual fui participante y que se me entregó un producto en el cual la información relevante queda escrita, recibiendo la retroalimentación correspondiente por parte de los psicólogos practicantes; Laura Alejandra Cardona Maldonado identificada con cédula de ciudadanía (x), Jessica Natalia González Galavis identificada con cédula de ciudadanía (x) y Carlos Guillermo Ramos identificado con cédula de ciudadanía (x).

La retroalimentación de los resultados obtenidos se realiza a los 17 días del mes de agosto del año 2022 haciendo constancia a través del acta con la firma del participante.

Nombre completo del participante

Firma y cédula del participante

Anexo 4.**Devolución de resultados**

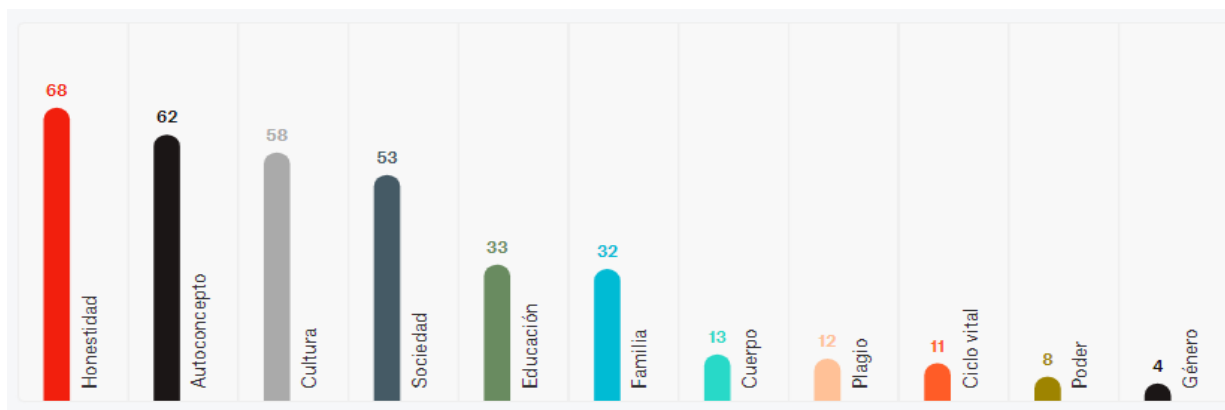
Significado de honestidad en joven estudiante

(P.A.L.E)

De antemano queremos agradecer por su colaboración, disposición y disponibilidad para haber aportado desde su experiencia personal a nuestra investigación la cual contribuye a los estudios de interés del campo psicosocial, por medio de la investigación “*Significado de honestidad en joven estudiante*” mediante la cual quisimos comprender y conocer por medio de sus narrativas el significado de honestidad a partir del autoconcepto a partir de sus experiencias vividas en los diferentes contextos sociales en lo que se encuentra implicado, generando así contribuciones investigativas relevantes.

Para el análisis de los resultados hemos interpretado la (*tabla 1*), la cual nos plantea en orden de mayor a menor el número de narraciones identificadas que constituyen a las categorías y subcategorías apriorísticas (construidas antes de la intervención), las cuales fueron codificadas por medio del programa atlas ti, lo cual se logra evidenciar en la siguiente tabla:

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO



Nota. Elaboración propia con la información recopilada en ATLAS.ti.

Categorías apriorísticas

1. Honestidad
2. Autoconcepto

Subcategorías apriorísticas

1. Ciclo vital
2. Familia
3. Cuerpo
4. Género
5. Educación
6. Plagio
7. Sociedad
8. Poder
9. Cultura

Según la tabla anterior se señalan las categorías de mayor a menor número de narraciones identificadas por las investigadoras correspondientes a cada categoría, por lo anterior se plantea el siguiente orden:

1. Honestidad (68 narrativas asociadas).

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

2. Autoconcepto (62 narrativas asociadas).
3. Cultura (58 narrativas asociadas).
4. Sociedad (63 narrativas asociadas).
5. Educación (33 narrativas asociadas).
6. Familia (32 narrativas asociadas).
7. Cuerpo (13 narrativas asociadas).
8. Plagio (12 narrativas asociadas).
9. Ciclo vital (11 narrativas asociadas).
10. Poder (8 narrativas asociadas).
11. Género (4 narrativas asociadas).

Análisis

Es importante recordar que es un análisis basado en interpretaciones por parte de los investigadores y que no es una aproximación de la realidad ni mucho menos un juicio o criterio absolutista en referencia a las experiencias relatadas. La entrega de dicho resultado se realizará con base a las categorías donde se recolectó la mayor cantidad de información, teniendo en cuenta sus narrativas.

Es posible identificar en sus relatos que a partir de los diferentes contextos sociales en los que se ha desarrollado, como lo es el familiar, escolar y universitario, dentro de estos ha establecido diferentes relaciones y vínculos en donde tiene claridad de cómo puede desenvolverse en cada uno, estos espacios le han permitido generar un autoconcepto frente a la honestidad. Sus padres a lo largo de su crecimiento le mostraron una definición de honestidad en donde ante toda situación se debe hablar con la verdad, sin embargo, el participante al hacer parte de otros contextos logró identificar y reconocer cuándo puede

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

utilizar su honestidad o al contrario dejarla a un lado y hacer uso de las “mentiras blancas”, como lo plantea dentro de sus narrativas.

Describiendo el entorno educativo como un contexto de juego e interacción en donde tiene la oportunidad de entablar relaciones interpersonales, probablemente esto se deba a la alta presión que en su contexto familiar se generaba en cuanto a que debía sobresalir en las notas y ser una persona responsable con su estudio, logrando que no tuviera la atención y motivación suficiente por aprender por sí solo sino al contrario buscar la manera de que por medio de sus amistades su proceso de enseñanza-aprendizaje fuese más llevadera.

Por consiguiente, a partir de los relatos obtenidos, se logra evidenciar cómo a través de su desarrollo y por medio de sus experiencias, su honestidad se veía reflejada en sus diferentes maneras de comportarse, ya que, a partir de sus diferentes formas de accionar se marca más la libertad de responsabilidades y toma de decisiones, reflejando a partir de sus narrativas la importante diferenciación en cuanto a los momentos que puede ser deshonesto o que es honesto por obligación, lo que nos da a entender que lo ve como una elección dependiendo del momento o situación en la que se encuentre.

En cuanto al entorno social y cultural usted se expone a diferentes mecanismos en donde las relaciones que establece le permiten explorar la honestidad a partir de su autoconcepto, por ejemplo desde el contexto educativo surgen varias situaciones en donde usted tiene la libertad de decidir sobre sus acciones, es decir si hace copia o si hace trampa, el autoconcepto que lleva desde su hogar logra tener un cambio al momento de llegar a este nuevo sistema, ya que, al tener la libertad de decidir percibe como actúan sus compañeros o personas al rededor frente a una situación específica, lo que provoca que actúe de cierta manera aunque esta sea la incorrecta o la que logre un resultado óptimo y con mayor facilidad aunque dentro del significado de honestidad no sea lo adecuado.

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Se debe tener claridad de que el autoconcepto es un factor clave en la formación y el buen desarrollo de la personalidad de un sujeto, es por esto, que se logra evidenciar que su autoconcepto no era de gran importancia dentro de su vida cotidiana, sin embargo, a lo largo de su crecimiento y al ir encontrándose con nuevas experiencias ha reconocido lo importante que es este concepto para su crecimiento personal ya que, le ha permitido comprender que gracias a este se genera un bienestar consigo mismo y con los demás. Luego de recordar diferentes vivencias por su parte, se reconoce el valor que tiene la imagen o definición que tengamos de nosotros mismos, en este caso para usted, dentro de sus diferentes contextos varias veces el autoconcepto se encontraba ausente y simplemente usted se dejaba llevar por su círculo social.

Conclusiones

Se logra concluir que la honestidad hace parte fundamental del ser humano y que este valor a disminuido empezando desde los hogares hasta los contextos educativos, lo que ha generado que a medida que avanza el tiempo los niños o adolescentes no piensen antes de actuar y no caigan en cuenta del valor que tiene, el actuar en pro de los demás y sobre de todo de nosotros mismos.

Por esta razón, al finalizar nuestra investigación nos damos cuenta que valores tan vitales e importantes no pueden perderse y deben involucrarse en los primeros sistemas en los que un individuo se presenta para que de esta manera crezca con estas herramientas y tenga una calidad de vida personal adecuada.

Adicionalmente se identifica que la familia les ha brindado las primeras y más importantes bases de lo que es la honestidad, así también como los principios transmitidos por diálogos empoderantes de sus padres y familia extensa, en relación con cómo hace uso de

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

la honestidad y que tanto permea su comportamiento en la toma de decisiones y responsabilidades que le aquejan en el día a día.

Anexo 5.

Declaración de conflicto de intereses en investigación

**Universidad Santo Tomás
División de Ciencias de la Salud
Facultad de Psicología
Programa de Psicología**

DECLARACIÓN CONFLICTOS DE INTERESES EN INVESTIGACIÓN

Fecha: 29 de agosto de 2022

Nombre(s) y apellido(s) Completo(s): Laura Alejandra Cardona Maldonado, Jessica Natalia González Galavis y Carlos Guillermo Ramos Beltrán.

Título: Significado de honestidad en joven estudiante de pregrado de la Universidad Santo Tomás con respecto a su autoconcepto.

Las actividades que pueden generar conflicto de intereses son aquellas en las que el juicio profesional sobre un interés primario, como la seguridad de los pacientes o la validez de la investigación, puede estar afectado por otro interés secundario, como el beneficio financiero, promoción personal o profesional.

De acuerdo con lo anterior a continuación declaro aquellas situaciones que podrían afectar mis actuaciones dentro del proyecto de investigación al que he sido invitado a participar y los intereses existentes con la industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación, que se pudieron haber presentado durante el último año para los diferentes tipos de conflictos de interés:

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

- **Conflicto de Interés financiero:** Existe cuando el individuo tiene participación en una empresa, organización o equivalente, que se relaciona directamente (como socio, accionista, propietario, empleado) o indirectamente (como proveedor, asesor o consultor) con las actividades para las cuales fue convocado o requerido.

¿En el último año han existido vínculos o intereses de tipo financiero con la industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación?

Sí _____ No X Describa: No existen vínculos o intereses de tipo financiero con la industria del sector salud ni con los participantes de la investigación, por tanto no hay ningún tipo de participación directa o indirecta en este sentido que se relacionen con la investigación.

- **Conflicto de Interés Intelectual:** Surge cuando se tiene un interés intelectual, académico o científico en un tema en particular. La declaración de este tipo de intereses es indispensable para proteger la calidad y objetividad del trabajo científico y su desempeño.

¿En el último año han existido vínculos o intereses de tipo intelectual con la industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación?

Sí _____ No X Describa: No existen vínculos o intereses de tipo intelectual, académico o científico de ninguna índole; esto con el fin de proteger la calidad y objetividad del trabajo científico al igual que su desempeño.

- **Conflicto de Interés de Pertenencia:** Tiene que ver con los derechos de propiedad intelectual o industrial, así como de patentes que estén directamente relacionados con las temáticas o actividades a abordar.

¿En el último año han existido vínculos o intereses de pertenencia con la industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación?

Sí _____ No X Describa: No han existido vínculos o intereses de pertenencia (derechos de propiedad intelectual, industrial, patentes) con la industria del sector salud y/o con los sujetos participantes de la investigación.

- **Conflicto de Interés Familiar:** Aparece cuando alguno de los familiares hasta cuarto grado de consanguinidad, segundo de afinidad, primero civil, o quien esté ligado por matrimonio o unión permanente, estén relacionados de manera directa o indirecta en los aspectos financiero, intelectual, de pertenencia con las actividades y temáticas a desarrollar.

Consanguinidad

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

1er. grado	Padres e hijos
2º. grado	Abuelos, nietos y hermanos
3er. grado	Bisabuelos, bisnietos, tíos y sobrinos
4º. grado	Tatarabuelos, tataranietos, primos y sobrinos nietos
Afinidad	
1er. grado	Suegros e hijos del cónyuge
2º. grado	Abuelos, nietos del cónyuge y cuñados
Civil	
1º. civil	Hijos adoptivos, padres adoptantes

¿En el último año han existido vínculos o intereses de tipo familiar con la industria del sector de la salud y/o con los sujetos de investigación?

Sí _____ No X Describa: No existen vínculos o intereses de tipo familiar con la industria del sector de la salud y/o

con los sujetos de investigación ni en grado de consanguinidad, afinidad o civil.

Por tanto, no hay ninguna otra circunstancia que pueda afectar la objetividad de los investigadores hacia la investigación.

¿Adicional a lo mencionado existe alguna otra circunstancia que pudiera afectar mi objetividad o independencia durante mi participación en el Proyecto de investigación?

Sí _____ No X Describa: No existe alguna otra circunstancia que pudiera afectar mi objetividad o independencia durante mi participación en el proyecto de Investigación.

NOMBRE(S) COMPLETO(S) CON FIRMA(S):

Javier Vicente Giraldo Jaramillo
Director

Firma del Director

Laura Alejandra Cardona Maldonado
Investigador

Jessica Natalia González Galavis
Investigador

Carlos Guillermo Ramos Beltrán
Investigador

HONESTIDAD EN JOVEN DE PREGRADO

Espacio para ser diligenciado por la Comisión de Investigación

Este lo avalaría el mismo centro de Gestión para la Investigación de la Facultad de Psicología

Clasificación de la Declaración de Conflicto de Interés en Investigación			
Seleccione con una X la opción correspondiente:			
Inexistente:	☐	Confirmada	☐
Concepto de la comisión:			
Fecha de la Comisión	DD/MM/AAAA	No. De Acta	