

RAZONAMIENTO POR CONTRASTE.

- ✓ ***Castaño-Aguirre, Carlos Alberto; Baracaldo-Silva, Pilar; Bravo- Arcos, Angela Milena; Arbeláez-Caro, Joan-Sebastián; Ocampo-Fernández, Juliana; Pineda-López, Olga-Liliana. (2021). Territorio y territorialización: una mirada al vínculo emocional con el lugar habitado a través de las cartografías sociales. Revista Guillermo de Ockham, 19(2), pp. 201-217.***

El artículo titulado “Territorio y territorialización: una mirada al vínculo emocional con el lugar habitado a través de las cartografías sociales” tiene como objetivo analizar el uso de la cartografía social como método de representación del vínculo emocional que tienen las comunidades con su territorio, dando cuenta la manera en la cual las personas comienzan a otorgar un significado al espacio en el cual habitan, lo reconocen, identifican, trasforman y se relacionan con el mundo externo (Castaño & otros. 2021). En este sentido, el territorio y la territorialización dejan de ser conceptos puramente físicos y estáticos y se convierte en un constructo multidimensional con elementos dinámicos propios de las vivencias existenciales de las personas las cuales dan sentido al espacio habitado reconociendo procesos comunitarios de apropiación, identificación de problemáticas, búsqueda de soluciones haciendo del ejercicio cartográfico social una puesta teórica pero también empírica que avanza más allá de lo conceptual. Las cartografías sociales contribuyen a hacer visible las múltiples relaciones de los sujetos con el territorio y son instrumentos que

facilitan procesos de representación, reconocimiento y empoderamiento de quienes cohabitan un lugar e incluso, en algunos casos, posibilitan nuevos vínculos con el territorio, cambios en las prácticas sociales y transformación de las realidades de individuos y grupos sociales (Castaño & otros. 2021).

✓ ***Bonfa. E & Suzuki.j 2022 Cartografía social participativa como metodología de investigación territorial. Un estudio de caso en el pacífico afrocolombiano. Programa de Posgrado en Integración de América Latina de la Universidad de São Paulo (PROLAM/USP) y del Programa de Posgrado en Geografía de la Universidad Nacional de Colombia (UNAL).***

La cartografía social participativa como metodología de investigación territorial propuesta por Bonfa. E & Suzuki.j tiene como objetivo analizar la construcción de territorio y las territorialidades a partir de los conocimientos y saberes locales, reconociendo la importancia del conocimiento ‘popular que se gesta desde las realidades de los territorios, principalmente relacionados con la pesca artesanal. La metodología utilizada para este caso se centra en talleres participativos en donde se realizaron preguntas, entrevistas, elaboración de mapas, debates que permitieran identificar ese conocimiento que mucha vez no se refleja en los mapas hegemónicos permitiendo dialogar con adultos, jóvenes y niños.

Esta actividad se basó en una pedagogía de la resistencia, una pedagogía anticolonial, con el sentido de sensibilización de los sujetos acerca de sus acciones y de la importancia de sus saberes tradicionales y populares y de sus territorios (Bonfa. & Suzuki. 2022). A partir de

los conocimientos existentes sobre la pesca, los territorios y sus territorialidades esta propuesta de cartografía participativa buscó a través de reflexiones y actividades presentes en los talleres, la promoción de un aprendizaje activo en el que los estudiantes también fueron protagonistas de sus propios procesos de enseñanza y aprendizaje, posibilitando así un intercambio de saberes entre todos los sujetos involucrados en las actividades, así como un empoderamiento basado en sus propios conocimientos y prácticas locales (Bonfa. & Suzuki. 2022).

✓ ***Barragán, D. & Amador, J.C. (2014). La cartografía social-pedagógica: Una oportunidad para producir conocimiento y repensar la educación. Itinerario Educativo, (64), 127-141***

Juan Carlos Amador Báquiro y Diego Fernando Barragán Giraldo en su artículo titulado “La cartografía social pedagógica una oportunidad para producir conocimiento y re-pensar la educación” exponen la cartografía social pedagógica como una estrategia investigativa que permite reconfigurar el actuar de distintos actores educativos (Amador & Barragan,2014) problematizando aspectos tradicionales del currículo, los procesos académicos y el contexto como prácticas para el control social y dominio de las sociedades favoreciendo el posicionamiento de algunas clases hegemónicas que impiden la construcción popular y colectiva de conocimiento.

La metodología expuesta en este caso demuestra un enfoque cualitativo, propio de las investigaciones de carácter social con un tipo de investigación en I.A.P (investigación

acción participativa) proponiendo 3 tipos de realización de mapas: Ecosistémico poblacional, temporal social y temático permitiendo conocer, comprender y analizar las diferentes problemáticas que encontramos en los territorios, en este sentido, las ventajas de esta metodología estriban, esencialmente, en que los diferentes actores pueden intervenir en los procesos de construcción social del conocimiento y, adicionalmente, en las posibilidades de transformación de sus propias realidades, que es, en el fondo, el sentido de la investigación y de la educación. (Amador & Barragan, 2014)

✓ ***Vélez. I, Rátiva. S & Varela. D (2012) Cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación en el territorio afrodescendiente de la cuenca alta del río cauca. cuadernos de geografía revista colombiana de geografía vol. 21, | pp. 59-73***

El artículo titulado “Cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación en el territorio afrodescendiente de la cuenca alta del río cauca” de Vélez y otros explora las oportunidades y desafíos de la cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación para caracterizar los conflictos socioambientales en tres territorios de la cuenca alta del río Cauca, al suroccidente de Colombia. (Vélez & otros, 2012) esta investigación utiliza un enfoque metodológico mixto participativo, con talleres cartográficos, líneas de tiempo y análisis de imágenes satelitales para construir mapas sociales que reflejan la historia, los conflictos y las aspiraciones de las comunidades (Vélez & otros, 2012) siendo un ejercicio transversal, multidisciplinar,

transdisciplinar, enriquecedor de la diversidad de creación de conocimientos en aspectos naturales, sociales, económicos políticos y éticos que se transforma y se construye con el pasar del tiempo.

✓ ***Barragán Giraldo, D. F., (2016). Cartografía social pedagógica: entre teoría y metodología. Revista Colombiana de Educación, (70), 247-285.***

El Autor Diego Fernando Barragán aborda como tema principal la cartografía social pedagógica en el que articula las experiencias entre varios académicos y su ejercicio con la configuración metodológica y teórica de la cartografía social pedagógica en un artículo científico titulado: “*Cartografía social pedagógica: entre teoría y metodología*” en el cual, proponen algunas formas comprensivas que demuestran las coincidencias y distancias que existen dentro de la cartografía participativa y la cartografía social.

(Barragan,2016) surge como la necesidad del ser humano de representar de forma gráfica su entorno es decir, lo que se representa es un sistema relacional de comprensión del mundo en el que distingue las formas de representar aquellos espacios no visibles que se escapan a las representaciones gráficas y que persisten en la cultura mediante la demarcación del territorio; los mapas evidencian la hegemonía de ciertos modelos de comprensión del mundo (Barragan,2016).Esta investigación nos muestra una forma de intervención social aplicada en diferentes campos de indagación cualitativa ya que permite rehacer representaciones del mundo físico, social y cultural generando forma de transformación desde la escuela, teniendo en cuenta a su vez los alcances de la

cartografía participativa permitiendo pensar en las posibilidades comunitarias más allá de las cartografías oficiales en las que las narraciones gráficas delimitan las subjetividades; (Barragan,2016) algunos investigadores asocian con la investigación-acción participativa (I.A.P), la cual cobra importancia en los trabajos con comunidades que la vinculan con la participación y la transformación.

- ✓ ***Diez Tetamanti, JM y Chanampa, ME (2016). Perspectivas de la Cartografía Social, experiencias entre extensión, investigación e intervención social. Revista de Extensión Universitaria +E , (6), 84-94.***

En el artículo “Perspectivas de la Cartografía Social, experiencias entre extensión, investigación e intervención social” sus autores Juan Manuel Diez Tetamanti y Magali Elizabeth Chanampa dan a conocer la cartografía social como un proceso productivo que implica una sucesión de eventos y fases en torno a la conjunción de representaciones colectivas y transformaciones a partir de la producción de nuevos sentidos espaciales (Diez Tetamanti, JM y Chanampa, ME 2016). se concentraron en investigar las formas de construir “otras cartografías” llevándolos a desarrollar talleres los cuales fueron analizados con sus resultados, así forjar nuevas conceptualizaciones que permitieran realizar contribuciones a la geografía y otras disciplinas cambiando el paradigma de la representación, la producción de nuevos espacios y textos que dialoguen sobre los territorios producidos en las cartografías frente a la compleja metodología y en la práctica de Cartografía Social, por ello se hace necesario pensar en profundizar su

implementación en los procesos curriculares limitando estructuras más conservadoras de la academia que permita la comprensión de las formas de conocimiento y de problematización de la realidad. (Diez Tetamanti, JM y Chanampa, ME 2016). Teniendo en cuenta lo anterior, este artículo nos otorga una visión de la cartografía social que va más allá de los mapas tradicionales, integrando distintas disciplinas aplicadas, destacando su importancia en la investigación y promoviendo la participación de las comunidades, presentando la cartografía social como una herramienta para la transformación y representación de sus realidades logrando generar cambios en las mismas.

- ✓ **Montoya, V. (2007). *El mapa de lo invisible. Silencios y gramática del poder en la cartografía*. En *Revista Universitas Humanística*, 063, 155–179. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá**

El autor Vladimir Montoya en su artículo “*El mapa de lo invisible. Silencios y gramática del poder en la cartografía*” da a conocer la cartografía como un discurso que reproduce las relaciones de poder y no solo como representación del territorio destacando la importancia de llevar a cabo una cartografía dialógica y comunitaria resaltando que para el ser humano siempre ha existido la necesidad de representar con precisión los territorios bajo el imperativo de su control y delimitación, en este sentido la cartografía social se reconoce como un instrumento no solo para comprender la realidad, sino también como un medio para justificar la transformación de la misma, lo que permite tener en cuenta los saberes propios de las comunidades olvidadas a escalas

geopolíticas subalternas, que puede enlazar a otras maneras de trabajo colectivo para contribuir a la construcción de una sociedad incluyente y políticamente equitativa. (Montoya, V. 2007).

✓ **Ramírez, Maria (2012) *La Cartografía Social: mensajera de experiencias pedagógicas para la formación de una cultura en Derechos Humanos. Revista educación y ciudadanía No 23-2012***

Por otro lado, María. H. Ramírez. C. propone un artículo producto de los resultados de su investigación doctoral alternativa pedagógica para la formación de la cultura en derechos humanos en estudiantes del Colegio Nuevo Kennedy Bogotá (Ramírez, 2012) titulado: “*La Cartografía Social: mensajería de experiencias pedagógicas para la formación de una cultura en Derechos Humanos*” en donde propone la importancia de concebir la cartografía social para poder investigar los distintos territorios que fueron ocupados en la escuela y de esta manera lograr realizar interpretaciones de emociones, actitudes, expresiones, valores de los estudiantes, para que de esta manera poder orientar a los estudiantes a diferentes proyectos de vida (Ramírez, 2012) y más adelante, direccionar estas experiencias relacionándolas con la necesidad de reconocer los derechos humanos para la vida y de la necesidad de ponerlos en práctica dentro de la cotidianidad como lo menciona María. H. Ramírez. C. en la siguiente cita:

“... Para ello hay estrategias de investigación cualitativa que estriban en opciones para realizar interpretaciones de emociones, experiencias y prácticas centradas en la comprensión de las relaciones interpersonales de los sujetos que están en la escuela; una de ellas es la cartografía social que gravita con agudeza en esclarecer causas o consecuencias de las actitudes, de la expresión de valores como el respeto, la tolerancia, la solidaridad y formas de comunicación existentes para la vivencia de los derechos humanos en los diferentes entornos estudiantiles” (Ramírez, 2012)(p.10)g

Este ejercicio de gran pertinencia contribuye en la medida en que permite identificar las diferentes territorialidades que existen en la escuela y sus distintas formas de expresión reconociendo que la escuela no está terminada, sino por el contrario “La escuela entonces se considera un territorio no por todo lo que la rodea o por entenderla como contenedor de cosas, sino por ser una construcción permanente y no acabada” (Ramírez, 2012) lo que demuestra una clara invitación a descubrir esos territorios que están, pero que los estudiantes deben reconstruir según sus diferentes percepciones e intereses.

✓ **López, G. (2012). *Cartografía Social: Instrumento de gestión social e indicador ambiental*. Universidad Nacional de Colombia. Sede Medellín.**

De igual forma, López Gómez Connie Paola de la Universidad Nacional de Colombia en su monografía titulada “***Cartografía Social: Instrumento de gestión social e indicador ambiental***” propone mediante el ejercicio de cartografía social, reconocer las dinámicas de

cambio ambiental existentes en la vereda Zafra zona rural para luego establecer un documento que permita determinar los cambios generados por el uso excesivo de los recursos naturales por parte de las entidades públicas. Su aporte es fundamental, ya que establece la cartografía social como metodología pedagógica de investigación participativa ya su vez como herramienta para identificar diferentes escenarios, paisajes, y sus transformaciones a través del tiempo, lo que nos puede evidenciar la forma en la cual el ser humano transforma su medio para satisfacer sus necesidades y los cambios que genera este impacto en los distintos ecosistemas y patrimonios culturales y naturales.

✓ ***Quiñonez Góngora, MC, (2011). La manera cultural: Entre el desarraigo y la territorialización. Una experiencia de cartografía social en la zona de bajamar -Isla de Cascajal Buenaventura-. Entramado , 7 (2), 156-171.***

Asimismo, Quiñones. G. María. C. en su artículo titulado “**Una experiencia de cartografía social en la zona de Bajamar-Isla de Cascajal Buenaventura**” decidió acompañar a distintas comunidades de las comunas 2, 3,4 y 5 en su proceso de reubicación e incorporarlos en el ordenamiento del territorio mediante la Investigación Acción Participativa (IAP) (Quiñones, 2010), logrando mediante este ejercicio un proceso pedagógico en donde el territorio es visto como un componente fundamental para comprender visiones culturales de las comunidades, brindando un gran aporte metodológico a futuras investigaciones que intenten comprender las características de organización de distintas comunidades.

- ✓ ***Carballeda. A, (2012). Cartografías e intervención en lo social. En CARTOGRAFIA SOCIAL: Investigación e intervención desde la Ciencias Sociales, Métodos y experiencias de aplicación. Universidad de la Patagonia. 2012.***

Alfredo Juan Manuel Carballeda, (2012) en el trabajo titulado “**Cartografías e Intervención en lo Social**” plantea aportes de gran importancia para este trabajo investigativo, ya que reconoce el territorio como una construcción social impregnado de recuerdos, imaginarios que trascienden la realidad objetiva que son reconocidos a través de la cartografía social. Carballeda reconoce la necesidad de trabajar sobre el territorio, ya que identifica qué es historia y su territorialización, es decir, del grado de apropiación, depende la memoria histórica de quienes lo habitan. También hace énfasis en las cartografías sociales, ya que facilitan la construcción de conocimientos participativos y democráticos, pero también los deseos y sueños de las personas que lo habitan.

RAZONAMIENTO POR CONTRASTE.

- ✓ ***Castaño-Aguirre, Carlos Alberto; Baracaldo-Silva, Pilar; Bravo- Arcos, Angela Milena; Arbeláez-Caro, Joan-Sebastián; Ocampo-Fernández, Juliana; Pineda-López, Olga-Liliana. (2021). Territorio y territorialización: una mirada al vínculo emocional con el lugar habitado a través de las cartografías sociales. Revista Guillermo de Ockham, 19(2), pp. 201-217.***

El artículo titulado “Territorio y territorialización: una mirada al vínculo emocional con el lugar habitado a través de las cartografías sociales” tiene como objetivo analizar el uso de la cartografía social como método de representación del vínculo emocional que tienen las comunidades con su territorio, dando cuenta la manera en la cual las personas comienzan a otorgar un significado al espacio en el cual habitan, lo reconocen, identifican, transforman y se relacionan con el mundo externo (Castaño & otros. 2021). En este sentido, el territorio y la territorialización dejan de ser conceptos puramente físicos y estáticos y se convierte en un constructo multidimensional con elementos dinámicos propios de las vivencias existenciales de las personas las cuales dan sentido al espacio habitado reconociendo procesos comunitarios de apropiación, identificación de problemáticas, búsqueda de soluciones haciendo del ejercicio cartográfico social una puesta teórica pero también empírica que avanza más allá de lo conceptual. Las cartografías sociales contribuyen a hacer visible las múltiples relaciones de los sujetos con el territorio y son instrumentos que facilitan procesos de representación, reconocimiento y empoderamiento de quienes cohabitan un lugar e incluso, en algunos casos, posibilitan nuevos vínculos con el territorio, cambios en las prácticas sociales y transformación de las realidades de individuos y grupos sociales (Castaño & otros. 2021).

✓ ***Bonfa. E & Suzuki, J. 2022 Cartografía social participativa como metodología de investigación territorial. Un estudio de caso en el pacífico afrocolombiano. Programa de Posgrado en Integración de América Latina de la Universidad de São Paulo***

(PROLAM/USP) y del Programa de Posgrado en Geografía de la Universidad Nacional de Colombia (UNAL).

La cartografía social participativa como metodología de investigación territorial propuesta por Bonfa. E & Suzuki.j tiene como objetivo analizar la construcción de territorio y las territorialidades a partir de los conocimientos y saberes locales, reconociendo la importancia del conocimiento ´popular que se gesta desde las realidades de los territorios, principalmente relacionados con la pesca artesanal. La metodología utilizada para este caso se centra en talleres participativos en donde se realizaron preguntas, entrevistas, elaboración de mapas, debates que permitieran identificar ese conocimiento que mucha vez no se refleja en los mapas hegemónicos permitiendo dialogar con adultos, jóvenes y niños.

Esta actividad se basó en una pedagogía de la resistencia, una pedagogía anticolonial, con el sentido de sensibilización de los sujetos acerca de sus acciones y de la importancia de sus saberes tradicionales y populares y de sus territorios (Bonfa. & Suzuki. 2022). A partir de los conocimientos existentes sobre la pesca, los territorios y sus territorialidades esta propuesta de cartografía participativa buscó a través de reflexiones y actividades presentes en los talleres, la promoción de un aprendizaje activo en el que los estudiantes también fueron protagonistas de sus propios procesos de enseñanza y aprendizaje, posibilitando así un intercambio de saberes entre todos los sujetos involucrados en las actividades, así como un empoderamiento basado en sus propios conocimientos y prácticas locales (Bonfa. & Suzuki. 2022).

- ✓ ***Barragán, D. & Amador, J.C. (2014). La cartografía social-pedagógica: Una oportunidad para producir conocimiento y repensar la educación. Itinerario Educativo, (64), 127-141***

Juan Carlos Amador Báquiro y Diego Fernando Barragán Giraldo en su artículo titulado “La cartografía social pedagógica una oportunidad para producir conocimiento y re-pensar la educación” exponen la cartografía social pedagógica como una estrategia investigativa que permite reconfigurar el actuar de distintos actores educativos (Amador & Barragan,2014) problematizando aspectos tradicionales del currículo, los procesos académicos y el contexto como prácticas para el control social y dominio de las sociedades favoreciendo el posicionamiento de algunas clases hegemónicas que impiden la construcción popular y colectiva de conocimiento.

La metodología expuesta en este caso demuestra un enfoque cualitativo, propio de las investigaciones de carácter social con un tipo de investigación en I.A.P (investigación acción participativa) proponiendo 3 tipos de realización de mapas: Ecosistémico poblacional, temporal social y temático permitiendo conocer, comprender y analizar las diferentes problemáticas que encontramos en los territorios, en este sentido, las ventajas de esta metodología estriban, esencialmente, en que los diferentes actores pueden intervenir en los procesos de construcción social del conocimiento y, adicionalmente, en las posibilidades de transformación de sus propias realidades, que es, en el fondo, el sentido de la investigación y de la educación. (Amador & Barragan,2014)

- ✓ **Vélez. I, Rátiva. S & Varela. D (2012) *Cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación en el territorio afrodescendiente de la cuenca alta del río cauca. cuadernos de geografía revista colombiana de geografía vol. 21, | pp. 59-73***

El artículo titulado “Cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación en el territorio afrodescendiente de la cuenca alta del río cauca” de Vélez y otros explora las oportunidades y desafíos de la cartografía social como metodología participativa y colaborativa de investigación para caracterizar los conflictos socioambientales en tres territorios de la cuenca alta del río Cauca, al suroccidente de Colombia. (Vélez & otros, 2012) esta investigación utiliza un enfoque metodológico mixto participativo, con talleres cartográficos, líneas de tiempo y análisis de imágenes satelitales para construir mapas sociales que reflejan la historia, los conflictos y las aspiraciones de las comunidades (Vélez & otros, 2012) siendo un ejercicio transversal, multidisciplinar, transdisciplinar, enriquecedor de la diversidad de creación de conocimientos en aspectos naturales, sociales, económicos políticos y éticos que se transforma y se construye con el pasar del tiempo.

- ✓ **Barragán Giraldo, D. F., (2016). *Cartografía social pedagógica: entre teoría y metodología. Revista Colombiana de Educación, (70), 247-285.***

El Autor Diego Fernando Barragán aborda como tema principal la cartografía social pedagógica en el que articula las experiencias entre varios académicos y su ejercicio con

la configuración metodológica y teórica de la cartografía social pedagógica en un artículo científico titulado: “*Cartografía social pedagógica: entre teoría y metodología*” en el cual, proponen algunas formas comprensivas que demuestran las coincidencias y distancias que existen dentro de la cartografía participativa y la cartografía social. (*Barragan,2016*) surge como la necesidad del ser humano de representar de forma gráfica su entorno es decir, lo que se representa es un sistema relacional de comprensión del mundo en el que distingue las formas de representar aquellos espacios no visibles que se escapan a las representaciones gráficas y que persisten en la cultura mediante la demarcación del territorio; los mapas evidencian la hegemonía de ciertos modelos de comprensión del mundo (*Barragan,2016*).Esta investigación nos muestra una forma de intervención social aplicada en diferentes campos de indagación cualitativa ya que permite rehacer representaciones del mundo físico, social y cultural generando forma de transformación desde la escuela, teniendo en cuenta a su vez los alcances de la cartografía participativa permitiendo pensar en las posibilidades comunitarias más allá de las cartografías oficiales en las que las narraciones gráficas delimitan las subjetividades; (*Barragan,2016*) algunos investigadores asocian con la investigación-acción participativa (I.A.P), la cual cobra importancia en los trabajos con comunidades que la vinculan con la participación y la transformación.

- ✓ ***Diez Tetamanti, JM y Chanampa, ME (2016). Perspectivas de la Cartografía Social, experiencias entre extensión, investigación e intervención social. Revista de Extensión Universitaria +E , (6), 84-94.***

En el artículo “Perspectivas de la Cartografía Social, experiencias entre extensión, investigación e intervención social” sus autores Juan Manuel Diez Tetamanti y Magali Elizabeth Chanampa dan a conocer la cartografía social como un proceso productivo que implica una sucesión de eventos y fases en torno a la conjunción de representaciones colectivas y transformaciones a partir de la producción de nuevos sentidos espaciales (Diez Tetamanti, JM y Chanampa, ME 2016). se concentraron en investigar las formas de construir “otras cartografías” llevándolos a desarrollar talleres los cuales fueron analizados con sus resultados, así forjar nuevas conceptualizaciones que permitieran realizar contribuciones a la geografía y otras disciplinas cambiando el paradigma de la representación, la producción de nuevos espacios y textos que dialoguen sobre los territorios producidos en las cartografías frente a la compleja metodología y en la práctica de Cartografía Social, por ello se hace necesario pensar en profundizar su implementación en los procesos curriculares limitando estructuras más conservadoras de la academia que permita la comprensión de las formas de conocimiento y de problematización de la realidad. (Diez Tetamanti, JM y Chanampa, ME 2016). Teniendo en cuenta lo anterior, este artículo nos otorga una visión de la cartografía social que va más allá de los mapas tradicionales, integrando distintas disciplinas aplicadas, destacando su importancia en la investigación y promoviendo la participación de las

comunidades, presentando la cartografía social como una herramienta para la transformación y representación de sus realidades logrando generar cambios en las mismas.

- ✓ **Montoya, V. (2007). *El mapa de lo invisible. Silencios y gramática del poder en la cartografía*. En *Revista Universitas Humanística*, 063, 155–179. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá**

El autor Vladimir Montoya en su artículo “*El mapa de lo invisible. Silencios y gramática del poder en la cartografía*” da a conocer la cartografía como un discurso que reproduce las relaciones de poder y no solo como representación del territorio destacando la importancia de llevar a cabo una cartografía dialógica y comunitaria resaltando que para el ser humano siempre ha existido la necesidad de representar con precisión los territorios bajo el imperativo de su control y delimitación, en este sentido la cartografía social se reconoce como un instrumento no solo para comprender la realidad, sino también como un medio para justificar la transformación de la misma, lo que permite tener en cuenta los saberes propios de las comunidades olvidadas a escalas geopolíticas subalternas, que puede enlazar a otras maneras de trabajo colectivo para contribuir a la construcción de una sociedad incluyente y políticamente equitativa. (Montoya, V. 2007).

- ✓ **Ramírez, María (2012) *La Cartografía Social: mensajera de experiencias pedagógicas para la formación de una cultura en Derechos Humanos. Revista educación y ciudadanía No 23-2012***

Por otro lado, María. H. Ramírez. C. propone un artículo producto de los resultados de su investigación doctoral alternativa pedagógica para la formación de la cultura en derechos humanos en estudiantes del Colegio Nuevo Kennedy Bogotá (Ramírez, 2012) titulado: “*La Cartografía Social: mensajería de experiencias pedagógicas para la formación de una cultura en Derechos Humanos*” en donde propone la importancia de concebir la cartografía social para poder investigar los distintos territorios que fueron ocupados en la escuela y de esta manera lograr realizar interpretaciones de emociones, actitudes, expresiones, valores de los estudiantes, para que de esta manera poder orientar a los estudiantes a diferentes proyectos de vida (Ramírez, 2012) y más adelante, direccionar estas experiencias relacionándolas con la necesidad de reconocer los derechos humanos para la vida y de la necesidad de ponerlos en práctica dentro de la cotidianidad como lo menciona María. H. Ramírez. C. en la siguiente cita:

“... Para ello hay estrategias de investigación cualitativa que estriban en opciones para realizar interpretaciones de emociones, experiencias y prácticas centradas en la comprensión de las relaciones interpersonales de los sujetos que están en la escuela; una de ellas es la cartografía social que gravita con agudeza en esclarecer causas o consecuencias de las actitudes,

de la expresión de valores como el respeto, la tolerancia, la solidaridad y formas de comunicación existentes para la vivencia de los derechos humanos en los diferentes entornos estudiantiles” (Ramírez, 2012)(p.10)g

Este ejercicio de gran pertinencia contribuye en la medida en que permite identificar las diferentes territorialidades que existen en la escuela y sus distintas formas de expresión reconociendo que la escuela no está terminada, sino por el contrario “La escuela entonces se considera un territorio no por todo lo que la rodea o por entenderla como contenedor de cosas, sino por ser una construcción permanente y no acabada” (Ramírez, 2012) lo que demuestra una clara invitación a descubrir esos territorios que están, pero que los estudiantes deben reconstruir según sus diferentes percepciones e intereses.

✓ **López, G. (2012). *Cartografía Social: Instrumento de gestión social e indicador ambiental*. Universidad Nacional de Colombia. Sede Medellín.**

De igual forma, López Gómez Connie Paola de la Universidad Nacional de Colombia en su monografía titulada “***Cartografía Social: Instrumento de gestión social e indicador ambiental***” propone mediante el ejercicio de cartografía social, reconocer las dinámicas de cambio ambiental existentes en la vereda Zafra zona rural para luego establecer un documento que permita determinar los cambios generados por el uso excesivo de los recursos naturales por parte de las entidades públicas. Su aporte es fundamental, ya que establece la cartografía social como metodología pedagógica de investigación participativa ya su vez como herramienta para identificar diferentes escenarios, paisajes, y sus

transformaciones a través del tiempo, lo que nos puede evidenciar la forma en la cual el ser humano transforma su medio para satisfacer sus necesidades y los cambios que genera este impacto en los distintos ecosistemas y patrimonios culturales y naturales.

- ✓ **Quiñonez Góngora, MC, (2011). *La manera cultural: Entre el desarraigo y la territorialización. Una experiencia de cartografía social en la zona de bajamar -Isla de Cascajal Buenaventura-. Entramado , 7 (2), 156-171.***

Asimismo, Quiñones. G. María. C. en su artículo titulado “**Una experiencia de cartografía social en la zona de Bajamar-Isla de Cascajal Buenaventura**” decidió acompañar a distintas comunidades de las comunas 2, 3,4 y 5 en su proceso de reubicación e incorporarlos en el ordenamiento del territorio mediante la Investigación Acción Participativa (IAP) (Quiñones, 2010), logrando mediante este ejercicio un proceso pedagógico en donde el territorio es visto como un componente fundamental para comprender visiones culturales de las comunidades, brindando un gran aporte metodológico a futuras investigaciones que intenten comprender las características de organización de distintas comunidades.

- ✓ **Carballeda. A, (2012). *Cartografías e intervención en lo social. En CARTOGRAFIA SOCIAL: Investigación e intervención desde la Ciencias Sociales, Métodos y experiencias de aplicación. Universidad de la Patagonia. 2012.***

Alfredo Juan Manuel Carballeda, (2012) en el trabajo titulado “**Cartografías e Intervención en lo Social**” plantea aportes de gran importancia para este trabajo investigativo, ya que reconoce el territorio como una construcción social impregnado de

recuerdos, imaginarios que trascienden la realidad objetiva que son reconocidos a través de la cartografía social. Carballada reconoce la necesidad de trabajar sobre el territorio, ya que identifica qué es historia y su territorialización, es decir, del grado de apropiación, depende la memoria histórica de quienes lo habitan. También hace énfasis en las cartografías sociales, ya que facilitan la construcción de conocimientos participativos y democráticos, pero también los deseos y sueños de las personas que lo habitan.