

**Experiences around EFL Teaching of the multigrade teachers at the rural
Educational Center “Los Cedros” in the municipality La Esperanza, Norte de Santander**

Leivy Tatiana Torres Bayona

Mg. Eliana Carolina Bernal Sierra

Bachelor's Degree in Foreign Language English

Education Faculty

Bucaramanga

2023

Table of contents

Abstract.....	4
1. Contextualization.....	5
2. Research statement.....	7
Main Research Objective:	8
Specific objectives:.....	9
3. Literature Review	10
3.1 Elementary school in rural contexts	10
3.2 The multigrade rural classroom	11
3.3 EFL Teaching.....	12
3.4 Narrative Inquiry	13
3.5 Multigrade teachers experiences	14
4. Research Design	16
4.1 Type of Study.....	16
4.2 Data collection instruments	16
4.3 Participant	18
4.4 Biographical documents	18
4.5 Interviews.....	19
4.6 Narrative frames	19
5. Data analysis and discussion.....	21
5.1 Thematic Analysis.....	21
5.2 Analysis of findings: Interpretation from narrative inquiry.....	23
5.3 Challenging, frustrating and difficult experiences	27

5.4 EFL teaching: an opportunity to grow professionally and personally	29
5.5 EFL teaching: two – side thoughts	31
Conclusions.....	33
REFERENCES	35
APPENDICES.....	37

Abstract

This research is conducted within the framework of the Bachelor of Foreign Language English and enrolled in Research Field: The Use of the English Language and its Contexts within the Research Subproject: The Voices of the LLEI Realities: Life Stories and Experiences of Santo Tomas University. The study aims to interpret the experiences of the participants regarding their learning and teaching experiences in rural education and EFL.

This research is carried out with the teachers in charge of the rural schools of Vega de León and Las Vegas in the municipality of La Esperanza, Norte de Santander. The purpose of this research is to share the experiences of participants 1 and 2 with more than 15 years of experience in multigrade schools through the implementation of previously designed instruments and whose analysis seeks to understand the reality of other contexts, as well as the strategies they use in their teaching process and the relationship of social factors in the English teaching-learning process.

The story is analyzed and built from the pedagogical reflection of the experiences of the teachers, resulting in an investigative report that gives identity to the rural educational process in Colombia. The research design emphasizes the collection of data through surveys, semi-structured interviews, and narrative frames that collect information related to the main facts and photographs that reflect the rural context. The data analysis process accounts for the interpretation of the narrative and identification of the themes, together with the discussion generated by focusing on the research question.

Key words: narrative inquiry, multigrade teachers experiences, multigrade classroom, EFL teaching, elementary school in rural contexts.

1. Contextualization

This research shows the experiences of multigrade teachers in Norte de Santander, Colombia; together with the Escuela Nueva educational model, we have led and oriented significant learning processes.

In addition to recognizing the importance of this educational model in very remote rural areas where there are many children with the only possibility of completing their primary education in multigrade educational centers and a flexible system adapted to the rural context and to the rhythm of the children,

This means that Escuela Nueva has been an effective strategy to combat dropout and repetition rates. Giraldo & Serna (2016) include, within the strategies, the new school model as an innovative development in the political and administrative fields; likewise, it is a comprehensive strategy of active teaching that allows the school-community relationship.

Many rural children have been taught this educational model. The methodology of Escuela Nueva allows students to have textbooks in the areas of social sciences, mathematics, natural sciences, language, and social sciences that allow us a better orientation by having different student grades at the same time. In addition to being a great help with the core subjects mentioned above, it also allows students to resume their studies the moment they return after working several days with their parents in the field.

In Norte de Santander, there are 40 municipalities grouped into 6 rural subregions. In these territories, the model has shown concrete results in increasing primary school coverage rates, expanding its range of action in fifth and ninth grade, and improving education by developing skills and citizenship in teachers, as is the case of our rural educational center Los

Cedros, located in the municipality of La Esperanza to the west of the department. Due to its favorable climate, the cultivation of cocoa, avocado, banana, and livestock is considered another of its main economic activities. In our educational center, we identify ourselves by creating spaces for dialogue, argumentation, and feedback on all the activities that we can carry out to improve the teaching-learning process for the students and for us as teachers.

This is the reason why these spaces promote and strengthen the development of social and cognitive skills in children, so all the learning that arises from these situations is of the utmost importance to share in this project.

In Los Cedros Rural Educational Center, there are fourteen teachers, and these are distributed in ten schools, including the main headquarters, which also has the post-primary educational model that allows a large group of students to complete their studies up to the ninth grade of basic secondary.

The main role of us, the teachers of Escuela Nueva, is to guide an active learning process; it is not only to provide information and control discipline, but to be a mediator between the student and the environment. Ceasing to be the protagonist of learning to become the guide or companion of the student

This study is carried out within the framework of the research field "The study of the English language and its contexts, which aims at understanding and characterizing experiences and phenomena in EFL".

2. Research statement

In sharing those experiences, it is necessary to allow the participation of two of my co-workers, who have shown a tireless desire ¹and curiosity to treat the teaching of English at Escuela Nueva with relevance. Those teachers have more than 15 years of experience working this educational model and visiting different rural educational centers in Norte de Santander.

Escuela Nueva is a formal, structured educational option with conceptual bases so well defined and related that it can be considered a pertinent pedagogical alternative to offering a complete primary school in favor of the qualitative improvement of the human formation that is offered to boys and girls in rural areas of the country (MEN, 2010, p. 8).

This pedagogical model has shown many benefits in the education of our rural children; however, it does not cover all the areas in its provision of learning guides because there are areas that do not have a manual for their orientation and development in the classroom, but it must respond to the Standards of Competences and Basic Learning Rights that the Ministry of National Education proposes.

Added to this is the lack of technological equipment and the lack of preparation of multigrade teachers in the area of English, considering the area of English as an isolated subject, taking into account that the class schedule stipulates 2 hours of English class per week and these are replaced by other areas that teachers consider essential, such as language and mathematics.

In these schools, there are all kinds of needs, especially infrastructure and educational material, and parents are not required to provide any type of material because they simply do not

¹ Schooled model of formal education, with responses to rural multigrade and the heterogeneity of ages and cultural origins of students in rural schools. The model seeks to offer complete primary school to boys and girls in the rural area of Norte de Santander.

have the necessary resources to meet the needs of their children. They work a lot cultivating the land, but agricultural activities are not well paid because the villages are very far from the commercial towns.

In sharing these experiences, it is necessary for me to allow the participation of two of my co-workers, who have shown a tireless desire and curiosity to treat the teaching of English at Escuela Nueva with relevance. These teachers have more than 10 years of experience working with the educational model and visiting different rural educational centers in Norte de Santander.

Those students are children between 5 and 14 years of age; there are cases of overage students, children who have entered the educational system and moved to different villages in addition to dedicating themselves to farm work with their parents and stopping attending school, presenting themselves thus as a constant repetition of degrees.

Therefore, it is important to give a voice to those teachers who have wanted to do things differently in each of their educational centers, which are diverse environments at the same time, and how they have been affected in the process.

From there, the following question arises:

Research Question:

What are the experiences around EFL teaching of the multigrade teachers at the rural educational center *LOS CEDROS* in the municipality La Esperanza, Norte de Santander?

Main Research Objective:

To describe the experiences around EFL teaching of the multigrade teachers at the rural educational center *LOS CEDROS*.

Specific objectives:

To analyse the influenced of social factors that have an effect on the reflection of the participants.

To reflect upon EFL practices of the participants interpreting their experiences in a rural context.

3. Literature Review

To carry out the following project, it was necessary to review four main constructs: the first is rural education; the second is the multigrade classroom; the third is EFL teaching; and the fourth is narrative inquiry. All constructs will be described below.

3.1 Elementary school in rural contexts

It is the representation of the primary school in areas of difficult access, with few students in some cases and very far away. In the same way, as a right to education that every boy and girl in our country has, the Ministry of National Education seeks to cover the demand for education in those most distant territories. Faced with this situation, the general education law mentions that:

Promoting peasant and rural education to make effective the purposes of the Political Constitution, the National Government and the territorial entities will promote a peasant and rural education service, formal, non-formal, and informal, subject to development plans (Law 115 of 1994, art. 64 and 65).

According to Moncada (2020), primary school in rural areas is mainly influenced by the context of child labor, which allows the flexibility of the educational model. Observing what is grown in the region and how it is done is an important matter. In other words, any plan for the area, activity, or project to be carried out with the students must also have the characteristics of the context in which it will be carried out.

Likewise, the Ministry of National Education (2021), considering the characteristics of the various rural regions of the country, implemented the "Escuela Nueva" educational model.

"School model of formal education, with responses to rural multigrade and the heterogeneity of ages and cultural origins of students in urban-marginal schools"

3.2 The multigrade rural classroom

The term multigrade classroom refers to an educational situation that brings together students of different grades and ages in the classroom during a scheduled period, generally under the direction of the same teacher.

In addition, 90% of these are in places of difficult access and have infrastructure needs in all schools. They welcome overage students and students of different educational levels who share the same learning space directed by one or two teachers. These spaces are typical of rural contexts with a sparse or scattered population. In general, multigrade teaching is the style that is implemented in classrooms where more than one grade attends the same classroom. (Hyry-Beihammer et. al 2015, p. 90).

Therefore, teachers in this type of classroom are designers and promoters of learning strategies that complement the educational model, as well as their own knowledge of the context that helps the student, the teacher, and the community develop skills through the implementation of transversal pedagogical projects, among other activities.

Similarly, the teaching and learning process given in the foundations of the Escuela Nueva educational model will generate significant learning within the multigrade classroom, taking into account, according to Martinez (2021), "the types of curriculum, planning, educational concepts, and roles within the classes for both students and teachers, emphasizing the relevance of the context and real life" (p. 16).

3.3 EFL Teaching

Fundamentally, when speaking of the teaching of English as a foreign language, according to Pulido (2017), it refers to the learning of a language different from that of the mother tongue and which is also not the one used in the daily life of the student and the environment.

Pinilla (2022) assures that in Colombia, as there are isolated schools with a small student population, there is only one teacher who must teach classes in all areas. Then, teachers must be autonomous in learning certain topics in all areas to provide some comprehensive training. In this research, the cases of two teachers are presented who have taught for more than ten years in all areas, including English as a foreign language, with elementary students. They are licensed teachers in Spanish and mathematics who, with the guidelines of the educational model, seek to develop English content. However, with the pedagogical preparation in their areas of knowledge and all the experience, together with the love of doing a good job, an adequate process is not being developed.

Following this idea, Clavijo (2016) said in an article that deals with the problems with TEFL that the policies in Colombia had wrongly given the responsibility of teaching English to primary school children, even though they were not certified to do it (p. 7).

In this sense, English can be interpreted as an unimportant area due to the lack of preparation of the teachers and their lack of motivation to learn it. In this case, for the teachers who are the protagonists of the study, it is an area of consideration within the curriculum and in their practices in the classroom since they seek to teach with what surrounds them.

3.4 Narrative Inquiry

Narrative inquiry is the study of learning and teaching experiences in any area of our lives. (Barkhuizen, 2008) highlights that it is important to investigate the use of narrative inquiry to explore the concept and relevance of context in language teaching. This is how it takes action in any context that contributes to how teaching and learning spaces can be generated from listening to the different experiences and how these vary according to the characteristics of the context.

Following this line of thought, the human experience is always narrated. Otálvaro (2021) mentions that narrative research focuses, consequently, on how individuals assign meaning to their experiences through the stories they tell.

For this reason, the participants narrating their experiences permits explore these unknown places and allow a feeling of live through imagination. Those moments or spaces where people could not be without reading. That allows to broaden the conceptual horizon. Otálvaro (2021) emphasizes that narratives increasingly structure our lives, our sense of reality, and the organization of the most significant experiences through time, showing how narrative necessarily extends over time and allows us to know and discover the other" (p. 14).

This is how these shared stories have the purpose of maintaining culture and installing a system of values in rural education typical of the region. As an essential element in those narratives, this study collects their arguments, their characters and their points of views.

In this sense, it is necessary to mention that this is so relevant for teachers in training who are living similar experiences. It is relevant to point out when authors mention that since some

teacher not only need the academic preparation to implement the knowledge in the area, but it is also important to observe and prepare according to what the learning environment offers.

In addition, the narrative inquiry, according to Barkhuizen, et. al (2014), it is useful because "it helps us to understand the internal mental worlds of language teachers and the nature of language teaching and learning as a social and educational activity" (p. 2). Activity that integrates the development of cognitive, socio-affective, and communication skills.

Generating the space to listen to these stories in their real contexts will always be spaces that were generated for learning. This research aims to open the participants doors to the exploration of their experiences and their relationship with the teaching of a new language. This allows for the recognition of their interactions in the classroom, delving into their emotions, and seeking that the boys and girls expand their imagination and set goals.

3.5 Multigrade teachers experiences

The experiences to highlight in multigrade teachers are the skills developed in the knowledge of various areas during their practice in the classroom and carrying out their classes with students. That is, each area has a cluster of topics that the multigrade teacher must know and know how to adapt to the environment, taking advantage of its materials to make this knowledge more meaningful for the student.

According to MEN (2017), the multigrade teacher must design, direct and execute his or her work strategies in the classroom. Create a positive climate of collaboration, mutual respect and affection. In the multigrade classroom, everyone's contribution is needed, and the teacher is the one who organizes this mutual help.

Cooperative Learning is used as a pedagogical strategy, which allows students to work while the teacher exercises his role as content facilitator, counselor and guide, helping those who require it. The manifestation of diversity in multigrade classrooms triggers, by nature, permanent interaction between students from different school grades. Spontaneous relationships mediated by the teacher give rise to cooperative learning, where the results are equally beneficial for everyone.

The biggest challenges they face when teaching in multigrade schools is simultaneously serving students of different grades, because they have to plan and organize classes in a way that relates the contents of the various subjects.

4. Research Design

From the perspective of recounting the experiences of the participants, the research design that best fits my proposal and the Microproject is narrative inquiry. Barkhuizen, et. al (2013), established that “teachers and teacher educators write about their practice for professional development (as teachers or researchers).” Since their experiences have been the result of feelings and emotions throughout their work as teachers that must be told, in order to guide and show the reality of the rural educational field, from a professional perspective in this field.

4.1 Type of Study

Reviewing the previous constructs, I recognize narrative inquiry as the methodology to carry out the development of this research, which implies a process of data collection and analysis. The use of narrative research methodology allows the adoption of a vision of experience as a phenomenon under study (Connelly & Clandinin, 2006, p. 477); this is how each story told from the experiences of multigrade teachers teaching English as a foreign language is to give voice to all those situations that are alien to other types of contexts and teachers who teach the language.

4.2 Data collection instruments

Choosing the correct data collection tools is a fundamental step when developing the project with this narrative research approach, since the quality of the information that will be obtained and the analysis to be carried out will depend on them.

The data collection instruments that were used in this narrative inquiry were biographical descriptions written by the participants through a questionnaire, semi-structured interviews, and narrative frameworks that facilitated and enriched the data collection process.

These instruments are used to help describe a specific context, event, group of people, or relationship in a broad way, trying to understand the underlying reasons for behavior, thoughts, and feelings.

Chart 1. Data Collection Instruments

Type of narrative	Type of instrument	Data collection purpose
1. Biographical document Appendix A: Consent format Appendix B: Initial questionnaire	Initial questionnaire about the participant and her teaching information.	Its objective is to capture that genuine knowledge that a subject build from his experience lived in different spaces and times, allowing us to understand the true essence of education.
2. Oral Narrative see <u>Appendix C:</u> <u>Interviews</u>	Semi structured Interview	The objective is to collect the aspects that have influenced the teacher's English teaching practices regarding the fact of living and working in a rural area, practices and policies that influence the multigrade context and how she has guided her teaching, interaction, evaluation and other educational aspects in this school.

3. Written Narrative, see <u>appendix D:</u> <u>narrative frame</u>	• Narrative frame	The purpose is to elicit data related to their experiences as a teacher of English, feelings about her students, the school, the community and educational policy.
---	---	--

Source: Adapted from Barkhuizen, Benson and Chik, 2014.

4.3 Participant

The participants are two teachers with a degree in Linguistics and Letters and a degree in Basic Education with an emphasis in Mathematics, correspondingly they are participant one and participant two. They are women between 49 and 55 years of age, they are married, with a maximum of two children.

In current schools, they have been for almost 6 years. These schools, called Vega de León and Las Vegas, belong to the municipality of La Esperanza and to the Rural Educational Center "Los Cedros". (**Appendix A Consent format**)

4.4 Biographical documents

This instrument constitutes a qualitative research methodology, which integrates the stories of a lifetime or of certain stages or relevant biographical events of the participants, in addition to all the information or documents that may be available on the life of the subject object of study, with the purpose of knowing and analyzing the perception of the social reality of the person studied.

The instrument used was an initial questionnaire with a total of 26 questions that were divided into three blocks of information as follows: the first block called personal information, which has seven questions, the second block called initial academic information with fourteen questions,

and the third block called professional information with five questions. (**Appendix B Initial questionnaire**)

4.5 Interviews

Semi-structured interviews are considered to be those that offer a bit of flexibility, while maintaining enough uniformity to reach interpretations consistent with the purposes of narrative inquiry. Based on Barkhuizen, Benson and Chick (2014) interviews are life stories according to specific events, within narrative research, they have life stories to capture long-term language learning experiences, researchers can apply oral interviews that can be whether structured, semi-structured or open.

For the realization of this instrument, 29 questions were asked to be answered by the participants. With these types of questions, deeper details were obtained in the responses of the respondents. The answers to these questions served to obtain detailed and descriptive information on the subject. (**appendix C Interview**)

4.6 Narrative frames

Regarding the narrative frameworks, the experiences of the past, present and future were included. I developed questions about the situations at the beginning of their teaching work, among some we have: The expectations of the work as a multigrade teacher, the factors that influenced their practices in teaching English. Secondly, questions were developed about the current situations faced by teachers in the teaching-learning process in the language. In addition to asking questions about those contributions that they would use from their experience to improve practices in the classroom, as well as what they should change or improve.

At the beginning it was a bit complicated to design this instrument, since it had to be coherent, for the teachers to understand that the blank spaces were not limiting. The instrument

allowed, apart from a guided written narrative, also an understanding of the different perspectives that the teachers gave it. Developing the narrative framework seeks to explore knowledge in teaching, the factors that influence classroom practices, the various situations faced in this process, the strategies used to understand the topics, the contributions and changes made by teachers from reflection. **(appendix D Narrative Frame)**

5. Data analysis and discussion

In order to analyze the data collected in this research considering the different types of instruments such as surveys, semi-structured interviews and narrative frameworks, the thematic analysis approach has been implemented from the perspective of narrative inquiry. This explores the existence of different contexts that concern an individual inserted in a society. Beyond that, it makes it possible to understand situations by interconnecting each of its stories. Therefore, this approach is more demanding when it comes to conducting a discourse analysis, but, consequently, it offers a large amount of information that enriches the investigation. This approach can be very appropriate for studies that want to delve into the particularities of the individual without neglecting the social contexts in which they are inserted and the relationships that all these dynamics imply, according to Barkhuizen et al (2014).

5.1 Thematic Analysis

Thematic analysis is a research technique for identifying, analyzing, and reporting patterns, that is, themes within empirically collected data. Minimally organizes and describes the data set in detail and interprets aspects of the topic.

The steps for data analysis imply the triangulation of the three types of narratives: Oral, written and multimodal narrative that together constituted the voice and life-experiences of the participants, from whose stories, feelings, emotions are perspectives were established the emerging sub-themes as having set the main themes as it is presented in table No. 2.

According to the approach of thematic analysis mentioned above, the steps that describe this procedure correspond to:

- Collection of oral narrative data through a semi-structured interview conducted with participants to further understand their own experiences as multi-grade English teachers.

- Compilation of the written narrative of the participants through the surveys and the narrative frames.
- Collection of multimodal data through photographs that reflect the thoughts and feelings of the teachers in their daily teaching moments.
- Reread interview transcripts to identify common information and establish themes for data analysis.
- Understand the themes and sub-themes from the previous steps for the categorization exercise as presented in detail:

Exercise carried out with the objective of identifying common information and thus establishing the themes.

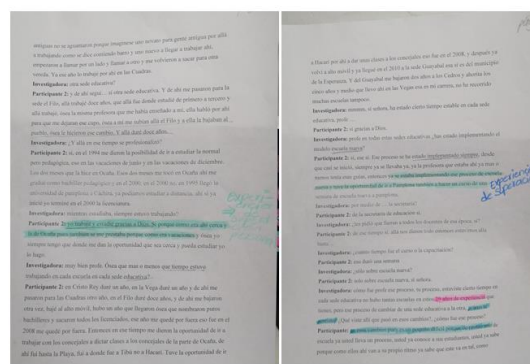
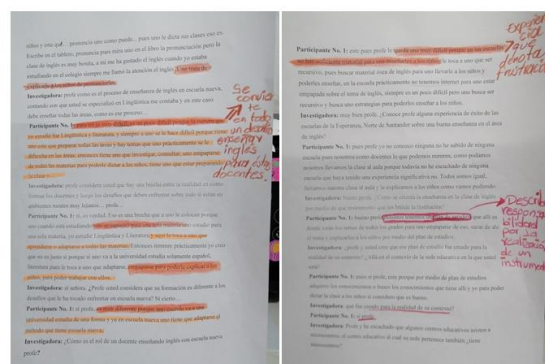
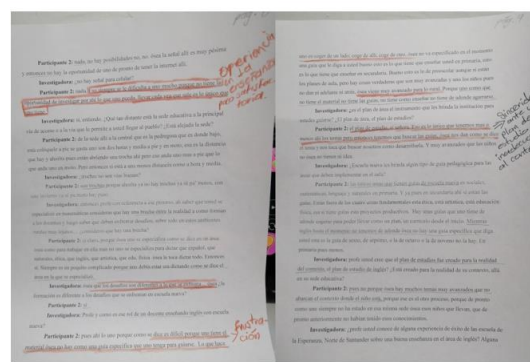
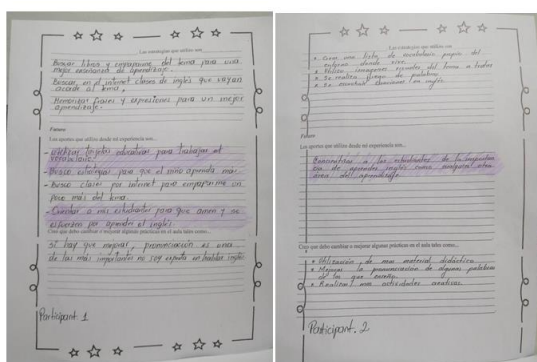


Table 2: Analysis on the articulation with the research question, the instruments and themes.

Research Question: What are the experiences and living story around EFL teaching of the Multigrade teachers at the rural educational center LOS CEDROS in the municipality La Esperanza, Norte de Santander?		
Main research objective: To describe the experiences and living story around EFL teaching of the Multigrade Teachers at the rural educational center LOS CEDROS.	Categories  Describe experiences teaching English as a challenge  Describes feelings of frustration when faced with a study plan that is inappropriate for the context	Theme: <i>Challenging experience</i> <i>Frustrating and difficult experience</i>
Objective two: To characterize how the participants, reflect upon their EFL teaching practices in a rural context.	 Describes the contributions to language teaching as a multigrade teacher  Describes experiences of self-improvement	<i>EFL teaching: an opportunity to grow professionally and personally.</i> <i>EFL teaching: two- side thoughts</i>

5.2 Analysis of findings: Interpretation from narrative inquiry

After determining the main themes regarding the research question and objectives formulation, the findings were framed through emerging themes. The triangulation of information was coded and organized according to the instruments that aim to gather the participant's narratives through oral, written and multimodal narrative, as it is evidenced in table No. 3.

Table 3: Data articulation analysis

Theme	Narrative excerpts	Emerging sub-themes
Challenging experience frustrating and difficult experience.	<i>Antes pues uno no tenía en cuenta de pronto eso uno siempre, porque decía que eso el inglés para qué, que eso no se necesitaba, hay unos padres de familia que decían que si los niños no iban a salir de allí del campo que iban a necesitar el inglés... (participant 2)</i>	In her daily life as a teacher, she must face the lack of interest on the part of parents and students in learning the new language.
	<i>siempre es difícil porque uno no tiene todos los conocimientos y de pronto a uno le falta mucho la pronunciación (participant 2)</i>	lack of training and self-motivation in teaching EFL.
	<i>osea es difícil porque no tiene uno ese... no tiene osea hace falta mucho material didáctico y no tienen internet ahí como a la mano para uno poder estar averiguando... (participant 2)</i>	absence of knowledge in the language, which shows the non-development of its skills.
	<i>osea que es bastante dispendioso y uno pues trata ahí de hacer lo que mas se puede de sea de pronto lo poquito que uno pueda enseñar pues ellos lo aprenden.... (participant 2)</i>	There are needs in terms of didactic and pedagogical material in the EFL teaching-learning process.
	<i>Pues yo ahorita lo que trato mas de manejar con ellos es de pronto mucho vocabulario y la pronunciación, y por ahí lo que es los pronombres, y por ahí el verbo to be ...pues es algo como muy poco porque la verdad que hay niños que tampoco les gusta... (participant 2)</i>	The teacher offers the teaching of the language from her possibilities, partially adopting the guidelines required by the basic standards of competences and the basic rights of learning.
	<i>yo trabajé y estudié gracias a Dios. Si porque como era ahí cerca y la de</i>	Participant 2 demonstrates her desire

EFL teaching: an opportunity to grow professionally and personally.	<i>Ocaña pues también se me prestaba porque como era vacaciones y osea yo siempre tengo que donde me dan la oportunidad que sea cerca y pueda estudiar yo lo hago...</i> (participant 2) <i>me siento bien porque desde siempre anhelé ser docente y ese fue mi mayor deseo en la vida, el ser docente...</i> (participant 1) <i>creo que debo cambiar o mejorar algunas prácticas en el aula tales como: la utilización de más material didáctico, mejorar la pronunciación de algunas palabras, realizar más actividades creativas.</i> (participant 2) <i>tuve la oportunidad de estudiar el bachillerato en el mejor colegio de Ocaña que es La Presentación y seguir la licenciatura en la universidad de Pamplona todo gracias a la ayuda de mis tíos que fueron mis padres...</i> (participant 1) <i>Cuando yo trabajé en las veredas de Ábrego allá la gente es muy cariñosa. Me acuerdo tanto que yo llegué donde una familia, donde una familia me quedé la señora era muy pobre, pobre, pobre. Sacrificaba las cosas de la comida para dármelas a mí y eso no porque a uno le da pesar lo que la gente hace por uno. Entonces son los momentos más bonitos...</i> (participant 1) <i>Los niños como son cariñosos con uno, la dedicación todo lo que ellos</i>	to improve by working and continuing to study as an opportunity to grow professionally. Participant 1 demonstrates her fervent desire to become a teacher by vocation for the love of teaching. Participant 2 reflects on new strategies in the classroom for better EFL teaching. Participant No. 1 expresses the gratitude she feels to her uncles, they helped her in her professional training and to become the good teacher she is today. The teacher shows us that thanks to the many experiences she has had with the parents, she got to know their way of life, customs and values and this has made her a better human being. Participant 1 in her daily work values the
--	---	---

	sienten hacia uno eso es lo que lo hace a uno... (participant 1)	appreciation received from the children.
EFL teaching: two – side thoughts	<i>Es un poco difícil porque la Carrera que yo estudié fue Lingüística y Literatura, y siempre a uno se le hace difícil porque tiene uno este que preparar todas las áreas y hay temas que uno practicamente se le dificulta en las áreas, entonces tiene uno que investigar, consultar, uno empaparse de todas las materias para poderle dictar a los niños ...</i> (participant 1) <i>El plan de estudio si señora es lo único que tenemos mas o menos ahí los temas pero entonces tenemos que buscar las guías, osea nos dan como se dice el tema y nos toca que buscar nosotros como desarrollarla, y muy avanzados que los niños no osea no tienen idea... (participant 2)</i> <i>Sinceramente yo me siento inconforme porque pues practicamente uno no esta capacitados para el área de inglés y también por la falta de material... (participant 1)</i> <i>Al encontrarme en un sector rural, uno de los factores que influyeron en mis prácticas en la enseñanza de inglés fue que desde el inicio el área no era fundamental, los docentes enseñabamos lo que sabíamos y como se podía y la ubicación geográfica también influye... (participant 2)</i>	As multi-grade teachers, they face some disadvantages because they have to teach the entire curriculum, regardless of major. Participant 2 tells us about the existence of a study plan, on the one hand, created only as part of the PEI that favors the institution in terms of its organization and, on the other hand, is not subject to frequent adaptations according to the student population and the context. Participant 1 demonstrates responsibility by wanting to do a good job teaching EFL. Participant 2 identifies the area of English as a non-essential area, that is, it is included in the curriculum without evidence of conscious class work due to the lack of language training and learning materials to develop with students.

5.3 Challenging, frustrating and difficult experiences

Considering that the study established as its main objective to describe the experiences around the teaching of English as a foreign language of the multigrade teachers of the rural educational center Los Cedros, the interpretation of the data obtained followed specific steps from the design, application and transcription of the surveys and semi-structured interviews, whose main purpose was to collect information about their history as multigrade teachers, giving voice to the participants to express those challenging and difficult experiences in teaching English in these educational settings.

The first theme, Challenging, frustrating, and difficult experiences, allows the researcher to explore certain situations that arose and are still dealing with today. The precarious conditions of rural schools and the marginality of the peasant population, among others, also allowed me to identify those values, customs and beliefs of the participants through their life stories.

The participants manifest in their stories a continuous struggle in their teaching processes allowing me to know and interpret the relationship of this with the characteristics of the context.

The analysis of the data in relation to how a teaching process in the field or in a rural context is described, can be synthesized in the following story, which is reconstructed from the understanding of the Narrative of the participants:

Participants' descriptions of their difficult, challenging, and frustrating experiences around teaching English in multi-grade classrooms.

Participant 1 began her work as a new school teacher in 2002 but this did not occur consecutively, at that time the appointments were made by the municipal mayors. This for several years gave teachers the opportunity to continue working or not and they were transferred from one school to another every year; This is the case of participant 1 who lasted several years

without the possibility of working because she did not have political help. This period of inactivity generated some frustration in the participant because she felt that the academic preparation was not enough in a context where political influences were taken into account.

Both participants explained that they began their working life with the collaboration of the municipal mayors' offices. Participant 1 with the mayor's office of the municipality of Ábrego and in the case of participant 2 with the help of the mayor's office of Cáchira, both belonging to the department of Norte de Santander.

In addition, the participants had to face difficult situations in terms of the geographical characteristics of the area. Because of this, they walked for hours to get to the villages where the schools were, cross swampy roads and cross rivers on several occasions, exposing their lives.

The sociocultural level and the geographical location are determining factors in the learning process since these can cause great differences in opportunities in the students when faced with the acquisition of a foreign language, in this case English. The teachers have had to listen to opinions where the parents do not consider English as a learning area since for them the important thing is that their children learn to read and write because their futures depend on the development of family businesses such as crops and farms.

According to the above, participant 2 stated:

Hay unos padres de familia que decían que si los niños no iban a salir de allí del campo que iban a necesitar el inglés, entonces eso uno siempre se enfocaba era como en matemáticas y lenguaje, a dictar era eso, que el niño supiera leer y escribir y supiera manejar las operaciones que eso era lo que a ellos les iba a servir, que el inglés para qué.

After listening to the participant, I find that the attitude of the parents is a social factor that influences the English teaching-learning process. The participant reflects on how this

situation especially leads her to focus only on two areas of knowledge, this in turn can generate a lack of interest on the part of the students or an inadequate attitude towards learning.

As well as observing that schools have not been able to adequately integrate the language into their academic plans and even when learning spaces are allocated to this language in class hours, they are frequently not of quality due to insufficient study materials and the little motivation around students.

5.4 EFL teaching: an opportunity to grow professionally and personally

The theme EFL teaching: an opportunity to grow professionally and personally, allows the researcher to recognize and identify findings regarding the process of learning and teaching English during and after their academic training processes.

The stories of the participants allow us to better understand the difficulties in classroom practice in teaching English, especially in the most remote rural areas of the country. Also, how the love for their profession is manifested throughout their narratives, the difficulties in learning English and how to bring that knowledge to their students in their rural communities.

From the narrative approach, to understand the realities faced by rural teachers, it is necessary to interpret the information provided through the narratives of the participants in relation to the processes of teaching and learning English. Their life stories as multigrade teachers can be summarized in the following story, which is built after analyzing their narrative:

EFL teaching: The participants reflect on their practices in the multigrade classroom and in their daily lives as opportunities to improve.

After finishing her high school studies, participant No. 1 began her professional career at the University of Pamplona, Norte de Santander, studying for a degree in Linguistics and Literature. She managed to finish her degree with the financial help of her uncles.

Participant No. 2 mentioned that she worked and studied at the same time, her parents were low-income but her desire to get ahead prompted her to continue her academic training. That's right, how she began studying the pedagogical normal in the middle and end of the year, months that correspond to vacations according to the school calendar. Then, she is presented with the opportunity to study the degree at a distance in Cáchira, Norte de Santander.

The participants expressed that her training in high school was generally traditional and that areas such as English were not implemented seeking to develop language skills; In the course of their professional career they learned some basic concepts of the language according to the levels required by the career.

From their practices in the multi-grade classroom, the participants reflect on how their English classes have developed with the little that they have in the educational centers, that is, there is certain pedagogical material on the fundamental areas that does not include any learning guide for English, it is not considered as a fundamental area. However, the secretariat requires them to comply with the basic learning rights, the standards of language skills, which break them down in an area plan that was not developed for the rural context.

Therefore, the teachers try to cover the demand for topics in the area plan by choosing only some of them, the topics that they consider they can explain, and the children can understand.

Considering the above, the teachers by their own means carry out the English classes using activities such as worksheets and, in many subjects, they use images because they facilitate the understanding of vocabulary.

They also reflect on how difficult it is for them to have to teach a new language to boys and girls of different ages and school levels. But they accept that the educational realities of the country

and the world force them to continue training in this new language. They recognize the importance of English in the social and community life of their students and themselves.

When interpreting their experiences, profound findings emerge that lead us to reflect on the realities faced by rural teachers. In this case, the hard work involved in being a teacher means in the most remote rural areas of the country. This is how participant No. 1 expresses it:

Sinceramente yo me siento inconforme porque pues practicamente uno no está capacitado para el área de inglés y también por la falta de material, no hay material didáctico, no hay internet siempre se le dificulta a uno explicarle a ellos pero uno hace el deber de explicarles.

5.5 EFL teaching: two – side thoughts

Since the research was founded as one of the specific objectives to characterize how the participants, reflect upon their EFL teaching practices in a rural context, the significance of data collection obtained pay attention from semi-structured interviews, narrative frames and visual narrative (**Appendix E**). To try to capture mainly the perspectives of seeing EFL teaching in a rural context, being women who have struggled to overcome obstacles to become professional teachers. Likewise, the participants reflect on the ideal conditions for teaching English as a foreign language for more than 15 years to hundreds of children in multigrade classrooms in the villages of the department of Norte de Santander.

From the narrative approach, when I analyzed the experiences of the participants in learning and teaching English, I can find valuable findings and this thanks to the thematic analysis that allowed me to analyze the narrative data. Their experiences, as professional teachers working in multi-grade classrooms, show us that there is a big gap between the preparation of teachers in universities and the training in the different areas of knowledge that they must have to implement Escuela Nueva. Participant No. 1 expresses:

Uno pues trata ahí de hacer lo que más se puede, de pronto lo poquito que uno pueda enseñar pues ellos lo aprenden. Pero es bastante difícil y ahí en sí siempre la especialización mía es como en números ... entonces lo otro que nosotros nunca, nunca tuvimos la especialidad, osea la oportunidad de nos hayan capacitado en inglés, lo que aprendimos en el colegio...

In addition, the participants do not share the criteria with which the English study plan at Escuela Nueva is oriented. According to participant no.2 who states:

Hay temas muy avanzados que no abarcan el contexto donde el niño está, tenemos un plan de estudios ahí más o menos los temas, pero entonces tenemos que buscar las guías... y muy avanzados que los niños no tienen ni idea.

In other words, the social context influences language learning in terms of little access to resources and these resources are not only pedagogical material such as learning guides, but there is a need for professional guidance in language teaching.

Regarding the conception that the participants have regarding the teaching of English under the New School model, it is that it is a pedagogical model, which easily adapts to the changes and situations that the students may present, however, for them, the students they are not aware of what the model can offer them. The participants conceive it as a model that is constructivist, but alien to rurality, since it does not take into account the context and the needs that the student may present, although it applies it in a way in which the students have an impact positive of it.

Conclusions

This research project, which arises through this narrative study, has the purpose of making known those experiences around the teaching and learning of English and the reflections on the history of rural life of the participants in the municipality of La Esperanza, Norte de Santander. As part of the development of the data collection process, some instruments were used, such as surveys, semi-structured interviews, narrative frameworks, and multimodal narrative, that helped to analyze the points of view of the participants.

Analyzing the question and based on the results of the research, the participants position themselves as rural teachers empathetic with the communities, responsible with their practices in multigrade classrooms, with a vocation for the work they do, and motivating their students based on affection. The relevance of the study for the bachelor's program, the subproject, and the teachers of English as a foreign language becomes relevant to knowing what really happens in rural and remote areas; environments such as those offered by urban education are known, while rural education shows other realities. The breadth and magnitude of the sample are the terms used to describe the limitations of the research study.

Rural teachers face complex situations; in this study, the observations and points of view of the participants are gathered. For me, this research work meant a lot due to the analysis of the narratives and their understanding, which taught me to know and reflect on other realities that are experienced in teaching English, especially in rural areas. With the narrative of the participants, voice is given to these experiences that shed light on how work in the classroom can be influenced by social factors that they must know how to handle, always looking for welcoming and pleasant spaces.

The experiences and reflections narrated by the participants were useful, necessary, and significant throughout the research, and their contributions through their life stories enriched my knowledge as a pre-service teacher. Research projects following this one can investigate the different experiences around the teaching of English in rural contexts of the country, providing possible pedagogical tools with the aim of improving said processes.

Describing the position of the participants regarding their experiences of learning and teaching English through their life stories of the various situations in the Colombian rural context was one of the objectives of my research. Barkhuizen (2014) argues that the investigative purpose, from a narrative approach, is for teachers to reflect on their own teaching and learning experiences, "written reflections on teachers' practices, teaching contexts, emotions, development, and language learning (p. 40). This is how this research seeks to delve into the experiences of the participants, who describe their emotions, frustrations in EFL teaching, their contributions as multigrade teachers, and their stories of improvement.

The study findings have important implications for the EFL field because it explores a narrative that contributes with the improvement of the context where not much people acknowledge. Further research is relevant in order to continue visualizing those type of stories and support and improve teaching practices in rural contexts.

REFERENCES

- Barkhuizen, G., Benson, P., & Chik, A. (2014, November 20th). *Narrative Inquiry in Language Teaching and Learning Research*. New York: Routledge.
- https://books.google.com.co/books?id=71YlAgAAQBAJ&dq=biographical+studies+barkhuizen&source=gbs_navlinks_s
- Barkhuizen, G. (2008). A narrative approach to exploring context in language teaching. *ELT Journal*, p. 231-239 <https://doi.org/10.1093/elt/ccm043>
- National Ministry of Education. (2021, October 21). *MinEducación*. Escuela Nueva: <https://www.mineducacion.gov.co/portal/Preescolar-basica-y-media/Modelos-Educativos-Flexibles/340089:Escuela-Nueva>
- Hyry-Beihammer, E. K., & Hascher, T. (2015b). Multigrade Teaching in Primary Education as a Promising Pedagogy for Teacher Education in Austria and Finland. *International Teacher Education: Promising Pedagogies* (Part C), 89–113. <https://doi.org/10.1108/s1479-368720150000022005>
- Clavijo, A. (2016, June). English teaching in the elementary school: Some critical issues. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 18(1), 7-10.
- [doi:http://dx.doi.org/10.14483/calj.v18n1.aa00](http://dx.doi.org/10.14483/calj.v18n1.aa00)
- Connelly, F. M., & Clandinin, D. J. (2006). Narrative inquiry. In J. L. Green, G. Camilli, & P. Elmore (Eds.), *Handbook of complementary methods in education research*, pp. 477
- Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum.
- Giraldo Usme, D., & Serna, A. (2016). Relevance of the new school model in the processes of teaching reading and writing. [Pertinence of the Escuela Nueva model in the

teaching processes of reading and writing, Faculty of Education] Universidad de Antioquia.
Colombia

Ministerio de Educación Nacional. (2017, septiembre 25). Mineducación. Aulas Multigrado permite que avancemos en el cierre de brechas en la educación rural: ministra Yaneth Giha:
<https://www.mineducacion.gov.co/portal/salaprensa/Comunicados/363091:Aulas-multigrado-permite-que-avancemos-en-el-cierre-de-brechas-en-la-educacion-rural-ministra-Yaneth-Giha>

Moncada, Prieto, Y. (2020). The Story and Experiences of Teacher María: A 20-year old period in the rural multigrade school "El Granadillo. Universidad Santo Tomás

Pinilla, Florian, M. (2022). Life story an elementary teacher in Manote Alto-Boyacá. Universidad Santo Tomás

Pulido, Marín, A. (2017). Understanding English Teaching & Learning Contexts and Their Importance In EFL Education. Universidad Santo Tomás

Otálvaro, Castro, C. (2021). The voice of Blanca Martinez: The life story and experiences of a Colombian Rural Primary Teacher. Universidad Santo Tomás

Ministerio de Educación Nacional. (Ley 115 de febrero 8 de 1994). Ley General de Educación: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

APPENDICES

Appendix A: Consent form



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES 1704



Consentimiento informado para Participantes de Investigación

Yo, Elena Florencia Vargas, identificada con cédula de ciudadanía No. 63487472, docente de la Sede Educativa Rural Las Vegas del municipio La Esperanza, Norte de Santander; acepto de manera voluntaria que se me incluya como sujeto de estudio en el proyecto de investigación denominado: "Stories and experiences around EFL teaching of the Multigrade teachers at the rural educational center LOS CEDROS in the municipality La Esperanza, Norte de Santander", a cargo de Leivy Tatiana Torres Bayona, luego de ser informada sobre sus propósitos, objetivos, procedimientos de intervención y evaluación.

Autorizo a que la información aportada por mí durante las entrevistas y registros sea grabada en audio o video, así como también autorizo a que los datos que se obtengan del proceso de investigación sean utilizados para su respectivo análisis y uso educativo.

Autorizo la divulgación en eventos académicos y el repositorio institucional de la Universidad Santo Tomás, así como la divulgación de los resultados del estudio en el marco de eventos académicos e investigativos estando sujeta a la confidencialidad de esta y no siendo usada para ningún propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento.

Reconozco que he sido informado del poder dirigir las dudas e inquietudes que me surjan sobre el proyecto en cualquier momento a la persona encargada de esta investigación y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mí. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Leivy Tatiana Torres Bayona al teléfono 3219138087.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido.

Elena Florencia Vargas
Nombre del participante

Elena Florencia Vargas
Firma del participante

Fecha: 05 - Diciembre - 2022

Nº. 860 012.357-6

SEDE PRINCIPAL BOGOTÁ - PBX: (571) 537 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9.ª n.º 51-11 / contactenos@usantotomas.edu.co
www.usta.edu.co

VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
PBX: (571) 605 00 00 ext. 2044 / Carrera 10.ª n.º 29-50 / vicerreccion@usantotomas.edu.co



Consentimiento informado para Participantes de Investigación

Yo, LUZ MARINA JAIME ALVAREZ, identificada con cédula de ciudadanía No. 37321642, docente de la Sede Educativa Rural Las Vega de León del municipio La Esperanza, Norte de Santander; acepto de manera voluntaria que se me incluya como sujeto de estudio en el proyecto de investigación denominado: "Stories and experiences around EFL teaching of the Multigrade teachers at the rural educational center LOS CEDROS in the municipality La Esperanza, Norte de Santander", a cargo de Leivy Tatiana Torres Bayona, luego de ser informada sobre sus propósitos, objetivos, procedimientos de intervención y evaluación.

Autorizo a que la información aportada por mí durante las entrevistas y registros sea grabada en audio o video, así como también autorizo a que los datos que se obtengan del proceso de investigación sean utilizados para su respectivo análisis y uso educativo.

Autorizo la divulgación en eventos académicos y el repositorio institucional de la Universidad Santo Tomás, así como la divulgación de los resultados del estudio en el marco de eventos académicos e investigativos estando sujeta a la confidencialidad de esta y no siendo usada para ningún propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento.

Reconozco que he sido informado del poder dirigir las dudas e inquietudes que me surjan sobre el proyecto en cualquier momento a la persona encargada de esta investigación y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mí. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a Leivy Tatiana Torres Bayona al teléfono 3219138087.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este haya concluido.

Luz Marina Jaime Alvarez

Nombre del participante

Luz Marina Jaime Alvarez

Firma del participante

Fecha: 05/12/2022

Appendix B: Initial questionnaire

FORMATO CUESTIONARIO INICIAL

Bloque 1 información personal

Fecha: 16 febrero de 2023

Nombre y apellidos participante No. 1: Luz Marina Jaime Alvarez

Rango de edad: 30 a 49 _____ 40 a 49 _____ 50 o más X

- ¿Dónde nació? En el municipio de Abrego (N. de S.)
- ¿De dónde son sus padres?
Del Municipio de Abrego
- ¿Es zona rural o urbana? urbana
- ¿Cómo está conformada su familia? ¿Cuántos hermanos y hermanas tiene?
Mi familia está conformada por 1 hermano y 2 hermanas
- ¿Cómo se conocieron sus padres?
Mis padres se conocieron en una finca del Municipio de Abrego
- ¿Cómo fue la infancia al lado de su familia?
Mi vida o infancia al lado de mi familia fue a la vez un poco triste y un feliz, ya que al comienzo mis verdaderos padres no estaban, mi mamá murió y mi papá se separó de mi mamá antes de morir ella y después me fui a vivir con mi tío y se espesa con ellos la pase muy feliz.
- Describa por favor ¿cómo era un día normal en su casa siendo una niña al lado de sus padres y sus hermanos?
Con mi tío era muy feliz ya que él me consentía mucho era la hija que no pudo tener, me complacía en todo lo que yo quería, cumplía todos mis caprichos, yo me críe en la casa de mi tío pero yo le afecté a el papito y mis hermanas se chocaron con mis tíos y abuela, yo me iba para allá a jugar con ellos, era más lo que peleábamos que lo que jugábamos porque yo era muy peleona, pero siempre feliz de poder compartir con mis hermanos.

Bloque 2 información académica inicial

8. ¿A qué edad inició sus estudios de primaria?

A los 7 años porque antes no había preescolar

9. ¿En qué escuela inicia sus estudios de primaria? ¿Era ésta rural o urbana?

El primero lo recibe en Abrego y el resto de la primaria lo estudie en Ocaña, la escuela es urbana

10. ¿La escuela quedaba lejos de su casa?, ¿cómo se desplazaba hacia la escuela?

La escuela quedaba a 3 cuadras de la casa y me iba caminando hasta la escuela.

11. ¿Bajo qué modelo educativo fue orientado su proceso de aprendizaje en la primaria?
Explique por favor ¿en qué consistió?

Modelo tradicional, la cual consistía en que todo era aprendido de memoria, mis profesores llevaban el tema lo explicaban, lo dictaban y de ahí debíamos aprenderlo para luego ser evaluados, no le reglaban nada al estudiante.

12. ¿Cuántos docentes hicieron parte de su proceso de formación en la primaria?

En ese entonces estudie con cinco docentes uno en cada año.

13. ¿Hubo cambios de escuela mientras estudiaba? Si o no y por qué?

Si, en primer de primaria porque nos trasladamos a vivir a Ocaña.

14. ¿Qué es lo que más recuerda de la primaria?

una de las cosas que recuerdo de la primaria fue cuando hice primero, estudiaba con una prima que era mi profesora y siempre me recibía con regalos yo me iba para la casa pensando que me iban a consentir pero no, mi tío me devolvió a punta de chivo.

15. Describa por favor ¿cómo era un día en la escuela con la o el docente y sus compañeros de clase?

pues un día en la escuela con la docente y mis compañeros de clases era a veces complicado porque yo era muy inquieta, gresca y no hacía caso.

les cogía rabia a los profesores y no estudiaba, era muy feliz con mis compañeros siempre les hacía travesuras o me hacían las travesuras y siempre terminaba arrodillada, sin descanso y adelanta mis manos por los reglados, pues no me quejo porque siempre fui feliz.

16. ¿Dónde inició sus estudios de bachiller?

En el colegio la presentación en el municipio de Ocaña (N. de S.)

17. ¿Sus estudios de primaria y bachillerato los realizó en el mismo colegio y municipio?

nada, la primaria la realice en la escuela Simón Bolívar y el bachillerato en el Colegio la presentación.

18. ¿Cuál modelo educativo orientó su proceso de formación en el bachillerato?, ¿cómo se sintió con la forma de enseñanza de sus maestros?

Modelo tradicional, durante mi proceso de enseñanza me sentí muy bien, contaba con unos profesores muy excelentes, en cuanto a mi educación sentí que mis profesores se esforzaban por enseñarme a uno.

19. ¿Qué experiencias recuerda en el salón de clase con sus docentes y compañeros?

Recuerdo que mis profesores eran muy estrictos siempre dejaban tareas y trabajos la cual tenía que responder porque sino le daban de baja, no le perdaban a uno, y siempre éramos 4 compañeras que nos hicimos muy buenas amigas las cuales compartíamos mucho tiempo juntas.

20. ¿Hubo traslados a otras instituciones durante su bachillerato?

no siempre mis estudios los realice en el mismo colegio.

21. ¿Qué título obtuvo como bachiller?

Bachiller Académico

Bloque 3 información académica profesional

22. ¿Cuál es su formación pedagógica? Marca según corresponda

FORMACIÓN	Marca con X	Año de graduación y ciudad	TÍTULO
Normalista Superior			
Licenciatura	X	25 julio 1996	Lingüística y literario
Especialización			
Maestría			

23. ¿Qué tiempo pasó desde que terminó el bachillerato e inició sus estudios en la universidad?

termine mi bachillerato y al año siguiente me enviaron a la universidad de pámplona.

24. ¿El entorno influyó en su educación?

si, bastante porque me formaron docentes de muy buena calidad.

25. ¿Cómo decide estudiar una carrera en pedagogía?

siempre me ha gustado los niños y desde pequeña yo siempre había querido ser docente y mi mayor felicidad es enseñarles y dedicarle parte de mi tiempo a ellos.

26. ¿Recibió alguna formación en inglés?

si, en los primeros semestres.

FORMATO CUESTIONARIO INICIAL

Bloque 1 información personal

Fecha: 16 febrero de 2023Nombre y apellidos participante No. 2: Elena Moreno VargasRango de edad: 30 a 49 _____ 40 a 49 X 50 o más _____

1. ¿Dónde nació? En el corregimiento de la Vega N.S.
2. ¿De dónde son sus padres?
Mi padre es de la vereda la Mana del municipio de Abrego y mi madre de la vereda el Filo de Cacho.
3. ¿Es zona rural o urbana? Ambos vivían en zona rural.
4. ¿Cómo está conformada su familia? ¿Cuántos hermanos y hermanas tiene?
Mi familia está conformada por 7 personas, mis padres, 3 hombres y 2 mujeres.

5. ¿Cómo se conocieron sus padres?

Ella se conocieron en la vereda Buenaventura en la finca Altos, donde mi madre vivía con sus padres, mi padre llegó a trabajar a la finca como jornalero, tuvieron una relación de seis meses y luego se casaron.

6. ¿Cómo fue la infancia al lado de su familia?

Mi infancia la viví el mayor tiempo en el campo desde muy pequeña me enseñaron a hacer las quehaceres del hogar.

7. Describa por favor ¿cómo era un día normal en su casa siendo una niña al lado de sus padres y sus hermanos?

Me tocaba levantarme temprano a moler maíz para las arepas mientras mi madre adelantaba la olla para el desayuno de los obreros. Luego colaboraba en el aseo y racionar los animales. Si queríamos que el abuelo nos tocaba arreglar más y pedir permiso a los tíos para ir a llevar el almuerzo. Todo el día era de un lado para otro, terminaba cansada, nos acostábamos temprano por que en ese tiempo no había luz eléctrica nos tocaba con velas.

Eloque 2 información académica inicial

8. ¿A qué edad inició sus estudios de primaria?

La primaria la inicié a los 8 años

9. ¿En qué escuela inicia sus estudios de primaria? ¿Era ésta rural o urbana?

En la escuela el Tilo de San Cayetano del municipio de Cachira ubicada en zona rural

10. ¿La escuela quedaba lejos de su casa?, ¿cómo se desplazaba hacia la escuela?

La escuela quedaba a una hora de la casa por camino de herradura, todo era subiendo.

11. ¿Bajo qué modelo educativo fue orientado su proceso de aprendizaje en la primaria? Explique por favor ¿en qué consistió?

Bajo el modelo educativo tradicional donde el docente era el centro de enseñanza, poca participación de los estudiantes en las clases. Las evaluaciones eran memorísticas y al pie de la letra, todos teníamos que aprender al mismo ritmo.

12. ¿Cuántos docentes hicieron parte de su proceso de formación en la primaria?

Los profesores que me acompañaron en la primaria fueron dos: Claudina y Rudelinda.

13. ¿Hubo cambios de escuela mientras estudiaba? Si o no y por qué?

Si, hubo un cambio cuando inicié el grado 4 mis padres decidieron venirse para el pueblo de la Vega para que continuáramos la secundaria.

14. ¿Qué es lo que más recuerda de la primaria?

El día que me anodillaron en un mentón de arena por que no me sabía las tabla de multiplicar. Desde ese día nunca más se me olvidaron.

15. Describa por favor ¿cómo era un día en la escuela con la o el docente y sus compañeros de clase?

Llegábamos a la escuela y nos formaban en el patio, luego empezaban a revisar uñas, orejas y piejos, después se oraba y estábamos todos en.

orden al salón, ocupábamos los puesto y sacábamos los cuadernos y a transcribir del tablero. En las horas de descanso jugábamos mucho a las rondas (anos con leche, el puente está quebrado ya viene el lebal). En ese tiempo había doble jornada teníamos que ir a la casa almorzar y volver.

16. ¿Dónde inició sus estudios de bachiller?

My bachillerato lo inicié en la institución Reyes Araque ubicada en la Vega N.E.

17. ¿Sus estudios de primaria y bachillerato los realizó en el mismo colegio y municipio?

Los 3 primeros grados en la vereda donde vivía el filo y de 4 hasta 11 en la institución Reyes Araque de la Vega del municipio de Cúcuta N.S.

18. ¿Cuál modelo educativo orientó su proceso de formación en el bachillerato?, ¿cómo se sintió con la forma de enseñanza de sus maestros?

El modelo educativo era el tradicional donde el maestro llega y dicta la clase sin tener en cuenta la participación de los estudiantes y su aprendizaje. Cada uno tenía su forma de enseñar era es como todo el que quiere aprender aprende de cualquier forma.

19. ¿Qué experiencias recuerda en el salón de clase con sus docentes y compañeros?

Cuando llegaba el profe de matemáticas y decía saquen una hoja hoy evaluación todos quedamos asustados ninguno habíamos reparado el tema anterior porque estábamos acostumbrados a que el nos diga cuando había evaluación.

20. ¿Hubo traslados a otras instituciones durante su bachillerato?

No, donde inicié el bachillerato ahí terminé.

21. ¿Qué título obtuvo como bachiller?

Bachiller Académico.

Eloque 3 Información académica profesional

22. ¿Cuál es su formación pedagógica? Marca según corresponda

FORMACIÓN	Marca con X	Año de graduación y ciudad	TÍTULO
Normalista Superior			
Licenciatura	X	2020 en Cádiz	Lic. Ed. Básica con énfasis en matemáticas
Especialización			
Maestría			

23. ¿Qué tiempo pasó desde que terminó el bachillerato e inició sus estudios en la universidad?

Pasaron solo 3 años, luego llego la universidad de Pamplona a Cádiz para estudiar a distancia y de una aproveche la oportunidad

24. ¿El entorno influenció en su educación?

Si, mucho por que gracias a Dios pude trabajar y estudiar al mismo tiempo

25. ¿Cómo decide estudiar una carrera en pedagogía?

Pues ya llevaba 3 años trabajando con niños y eso me gustaba mucho, entonces decidi profesio nalizarme para aprender mas y asi brindar una mejor enseñanza y aprendizaje a mis estudiantes

26. ¿Recibió alguna formación en inglés?

Solo lo que se impartia en el colegio en el area de Ingles que era muy poco.

Appendix C: Interviews

1. Sede Educativa en la que labora: _____
2. Centro Educativo Rural _____
3. Municipio: _____ Norte de Santander
4. ¿Cómo llega a ser usted profesora?
5. ¿En qué sede educativa inicia?
6. ¿Cuántos años tiene trabajando en la actual sede educativa?
7. ¿Cuántos años de experiencia tiene? Con esos años de experiencia ¿cómo se siente?
¿Cuáles han sido sus desafíos y sus mejores recuerdos?
8. ¿Cómo fue esa primera experiencia como profesora rural? Considera que fue significativa...
9. ¿Qué tiempo estuvo trabajando en cada escuela?
10. ¿Cómo fue ese proceso de estar cambiando de escuela?
11. ¿Cuántas horas en la semana se dan para el área de inglés?
12. Desde que inició como docente enseñaba el área de inglés, se implementaba las clases de inglés?
13. ¿Cómo es el manejo de ese tiempo sobre el área de inglés en Escuela Nueva?

14. ¿Cómo es el proceso de enseñanza de inglés en Escuela Nueva contando con que usted se especializó en la enseñanza de educación con énfasis en matemáticas y en este caso debe dar todas las áreas?
15. ¿Considera usted profe que hay una brecha entre la realidad como forman a los docentes y luego los desafíos que deben enfrentar sobre todo si estan ambientes rurales muy alejados?
16. ¿Usted considera que su formación es diferente a los desafíos que enfrenta en Escuela Nueva?
17. ¿Cómo es el rol de un docente enseñando inglés con Escuela Nueva?
18. ¿Conoce profe alguna experiencia de éxito de las escuelas de la Esperanza, Norte de Santander sobre una buena enseñanza en el área de inglés?
19. ¿Cómo se orienta la enseñanza de inglés por medio de que instrumento de la institución?
20. ¿Usted cree profe que el plan de estudios fue creado para la realidad del contexto?
21. ¿He escuchado que algunos centros educativos asisten a Microcentros? El centro educativo al cual pertenece su sede también tiene microcentros?
22. ¿Ha planteado en alguno de estos microcentros tener una capacitación o formación en inglés?
23. ¿Desde que inició su labor como docente la Secretaría de Educación Departamental les ha dado la posibilidad de acceder a alguna formación sobre inglés?
24. ¿Qué sugeriría cambiar o ajustar en términos de enseñanza y aprendizaje de inglés, prácticas y políticas?

25. ¿Cómo percibe a sus estudiantes; ¿Considera profe que ellos son diferentes dado que viven en un contexto rural? ¿Cuál es la actitud de sus estudiantes? ¿valoran sus clases? ¿Se sienten cómodos?
26. ¿Cómo responden los estudiantes al aprendizaje del inglés? ¿Qué piensan ellos del inglés?
27. ¿Usted qué piensa y cómo se siente acerca de la enseñanza y el aprendizaje del inglés?
28. Considera usted que han cambiado sus estudiantes, por ejemplo, usted les ha hecho de pronto algún seguimiento a aquellos niños que han salido de la escuela que usted sabe que hicieron su bachillerato. Sabe de alguno de ellos, de alguno de sus estudiantes ¿cómo ha sido después de salir de la escuela?
29. Profe en todo este proceso de su vida como docente, sus experiencias. ¿Cuál cree usted ha sido la más significativa?

ENTREVISTA CON LA PARTICIPANTE No. 1

Investigadora: Profe buenos días espero se encuentre bien, profe para agradecerle también por haberme brindado este espacio y así poderle hacer esta entrevista. Profe ¿cuénteme cómo ha estado? ¿cómo se encuentre?

Participante No. 1: Buenos días profesora Tatiana, yo muy bien muchas gracias. Eh con gusto de poderle colaborar.

Investigadora: profe cuénteme, ¿en qué sede educativa labora actualmente?

Participante No. 1: yo estoy laborando en la sede educativa Vega de León, una sede que pertenece al municipio de la Esperanza, Norte de Santander.

Investigadora: y al centro educativo rural...

Participante No. 1: eh centro educativo rural los cedros.

Investigadora: profe, ¿cómo llega usted a ser profesora?

Participante No. 1: este, yo llegó a ser profesora gracias a una prima mía que estaba trabajando en la secretaría de educación y ella me colaboró con conseguirme un trabajo ahí de una licencia en el municipio de Ábrego, una licencia de maternidad, así comencé yo como docente.

Investigadora: ¿en qué año?

Participante No. 1: en el año 2000. En el año 2000 comencé a trabajar.

Investigadora: ¿En qué sede educativa inició?

Participante No. 1: en el colegio... del municipio de ábrego

Investigadora: ¿en el colegio cuál? Perdón no le escuché...

Investigadora: ¿en cuál colegio profe?

Participante No. 1: yo comencé a trabajar en el colegio Santa Barbara de ábrego

Investigadora: ah muy bien. ¿Cuántos años tiene trabajando en la actual sede educativa profe?

Participante No. 1: empezamos en el 2018 al 2023 ya cumplimos cinco años.

Investigadora: ¿cuántos años de experiencia tiene en total profe?

Participante No. 1: pues prácticamente yo tengo como diez a doce años, sí vamos a decir que doce años porque yo trabajé en proyecto ser humano, trabajé en las veredas de ábrego, en Ocaña, aquí en la Esperanza sí, doce años tengo como experiencia.

Investigadora: ¿con esos años de experiencia profe como se siente?

Participante No. 1: muy bien gracias a Dios, me siento bien porque desde siempre anhelé ser docente y ese fue mi mayor deseo en la vida, el ser docente.

Investigadora: ¿cuáles han sido esos desafíos que ha enfrentado en estos años de experiencia? ... coméntenos profe sobre esos desafíos...

Participante No. 1: los desafíos que he tenido prácticamente... en las veredas que he trabajado siempre me ha tocado lejos, me ha tocado que caminar, patiar barro como se dice por ahí... la lejanía, las veredas se salía a los caminos al barro, en ese tiempo cuando yo estaba trabajando por las veredas de ábrego me tocaba que caminar cinco horas porque no había transporte, no tenía bestia, entonces tocaba metérsele al agua, al barro, unas crecientes, la otra vez me metí y viene una creciente que casi me ahoga por pasar, pero siempre se ha luchado pero gracias a Dios he salido adelante. Porque siempre me he librado de muchas cosas de la creciente, de los rayos, por la parte de ábrego siempre es ...

cuando llueve eso son puros rayos, puras tormentas entonces mucho peligro pero ya gracias a Dios.

Investigadora: profe ¿cuáles han sido sus mejores recuerdos?

Participante No. 1: Bueno los mejores recuerdos que tiene uno como docente es lo que uno ha vivido en las escuelas si, por los niños, recuerda uno todos los momentos felices que pasó con ellos, lo que uno pudo aconsejarlos, abrazarlos, apapacharlos, todos esos son bonitos recuerdos. Lo que deja uno en esas partes. La alegría de poderles enseñar a los niños. Como lo apreciaban a uno en esas veredas, sii. Porque cuando yo trabajé en las veredas de ábrego allá la gente es muy cariñosa. Me acuerdo tanto que yo llegué donde una familia, donde una familia me quedé la señora era muy pobre, pobre, pobre. Sacrificaba las cosas de la comida para dármelas a mí y eso no porque a uno le da pesar, lo que la gente hace por uno. Entonces esos son los momentos tan bonitos que uno recuerda de las personas que lo quieren a uno, en las veredas cuando uno va a visitarlos. Los niños como son cariñosos con uno, el cariño que ellos sienten hacia uno, la dedicación, todo lo que ellos sienten hacia uno eso es lo que lo hace a uno.

Investigadora: Bueno profe. ¿cómo fue esa primer experiencia como profesora rural? ¿En qué año se fue usted a trabajar como profesora rural? Ese primer año, la sede educativa. ¿considera que fue significativa esa primer experiencia como profesora rural?

Participante No. 1: pues profe mi primer experiencia fue en el año 2002, eh en la vereda Santa Elena, esa es una vereda que queda para el lado de playoncitos pero este que... esa es una vereda de ábrego, que corresponde al municipio de ábrego, a mí allí la experiencia fue muy bonita. Primera vez que llegaba yo, me alejaba de mi casa, primera vez. Al comienzo es duro sii, uno a penas va a conocer a las personas, a los niños, no sabe uno como les va a caer a las demás personas, les cae bien o les cae mal. De todas maneras esa experiencia fue muy hermosa. Allá como la gente es muy colaboradora, muy cariñosa, allá dejé grandes amigos. Mi experiencia como docente allá fue muy bonita. Niños muy cariñosos, muy amorosos, tiernos, los niños eran muy cariñosos, les gustaba mucho el estudio se sacrificaban por ir a la escuela porque les quedaba muy largo el camino si, tenía mucha distancia de camino de la escuela a la casa de ellos pero por irse a estudiar, ellos iban todos los días a la escuela. Niños que se sacrificaban, que vivían

pobrementemente pero ellos por ir a aprender iban a la escuela todos los días. Me recuerdo de esa primer experiencia significativa.

Investigadora: ¿profe que tiempo estuvo trabajando en cada escuela? En cada sede educativa...

Participante No. 1: Bueno, la primera escuela que yo trabajé fue Santa Elena, yo trabajé ahí dos años, si dos años en esa de ahí me fui para los lados de la Esperanza una vereda de ábrego, ahí trabajé dos años más, otra para el lado de casitas Paramito ahí trabajé tres años, de ahí trabajé en el proyecto ser humano un año, de ahí me fui para una vereda en los lados de ábrego trabajé en una licencia de una prima mía, eso fue ya para lo último mes de noviembre hice una licencia, este que prácticamente no me acuerdo de esa vereda gallinetas.. si esa. Trabajé también en Cambio y Esperanza una cooperativa ahí que era repartiendo, recreando a los niños, en la tarde me tocó a mí llevándoles jugos, un refrigerio a los niños. Me tocaba que recrearlos un rato. Me tocaba que motivarlos para que ellos en sí le cogieran amor al estudio. Eso trabajé así.

Investigadora: profe, ¿cómo fue ese proceso de estar cambiando de escuela? De que un tiempo estaba en una escuela, luego la pasaban para otra. ¿Como fue ese proceso?

Participante No. 1: profe lo del asunto de cambios de escuela, era que en ese tiempo era pura política, y nosotros íbamos y hablamos con el político que nos colaboraba y nos ayudaba para una vereda, ya en ese tiempo cambiaba y entonces. Eso fue lo que nos ayudó prácticamente, la política, teníamos que estar a la pata del político. Y por eso cambié de vereda en vereda tocaba que estar pidiéndole cacao al político, si ese político no lo ayudaba al otro año estaba uno sin trabajo y le tocaba a uno irse con otro político para que le pudiera colaborar y para así poder tener uno su trabajito nada mas era eso.

Investigadora: profe, ¿cuántas horas a la semana se dan para el área de inglés allá en su sede educativa?

Participante No. 1: dos horas. Los miércoles y los viernes.

Investigadora: mmmm, ¿desde que inició a ejercer como docente enseñaban el área de inglés? ¿Se implementaban las clases de inglés? Desde la primer escuela ...

Participante No. 1: si profe, desde que yo comencé a trabajar siempre ha existido la asignatura de inglés. Yo empecé a trabajar y sí inglés siempre se ha dictado desde que yo empecé.

Investigadora: entiendo profe, y ¿cómo es el manejo de ese tiempo de inglés en escuela nueva? ¿cómo hace?

Participante No. 1: yo como realizo mi clase de inglés pues llevo el tema, se los escribo en el tablero a mis estudiantes y ahí pues prácticamente yo pronuncio una palabras sí pero no soy muy trucha en el área de inglés, trata uno de explicarle a los niños y este que... pronuncia uno como puede... pues uno le dicta sus clases eso es. Escribe en el tablero, pronuncia pues mira uno en el libro la pronunciación pero la clase de inglés es muy bonita, a mi me ha gustado el inglés cuando yo estaba estudiando en el colegio siempre me llamó la atención el inglés. Uno trata de explicarle a los niños de pronunciarles.

Investigadora: profe como es el proceso de enseñanza de inglés en escuela nueva, contando con que usted se especializó en Lingüística me contaba y en este caso debe enseñar todas las áreas, como es ese proceso...

Participante No. 1: para mí es muy difícil, es un poco difícil porque la carrera que yo estudié fue Lingüística y literatura, y siempre a uno se le hace difícil porque tiene uno este que preparar todas las áreas y hay temas que uno prácticamente se le dificulta en las áreas, entonces tiene uno que investigar, consultar, uno empaparse de todas las materias para poderle dictar a los niños, tiene uno que estar preparando la clase y....

Investigadora: profe considera usted que hay una brecha entre la realidad en como forman los docentes y luego los desafíos que deben enfrentar sobre todo si están en ambientes rurales muy lejanos... profe...

Participante No. 1: sí, es verdad. Eso es una brecha que a uno le colocan porque uno cuando está estudiando uno se capacitó para una sola materia uno estudió para una sola materia, yo estudié Lingüística y Literatura y aquí le toca a uno que aprenderse o adaptarse a todas las materias. Entonces mmmm prácticamente yo creo que no es justo si porque si uno va a la universidad estudia solamente español, literatura pues le toca a uno que adaptarse, empaparse para poderle explicar a los niños, para poder trabajar con ellos.

Investigadora: sí señora. ¿Profe usted considera que su formación es diferente a los desafíos que le ha tocado enfrentar en escuela nueva? Sí cierto...

Participante No. 1: sí profe, es muy diferente porque uno cuando va a una universidad estudia de una forma y ya en escuela nueva uno tiene que adaptarse al método que tiene escuela nueva.

Investigadora: ¿Cómo es el rol de un docente enseñando inglés con escuela nueva profe?

Participante No. 1: este pues profe le queda uno muy difícil porque en las escuelas no hay suficiente material para uno enseñarles a los niños, le toca a uno que ser recursivo, pues buscar material o sea de inglés para uno llevarle a los niños y poderles enseñar, en la escuela prácticamente no tenemos internet para uno estar empapada sobre el tema de inglés, siempre es un poco difícil pero uno busca ser recursivo y busca uno estrategias para poderles enseñar a los niños.

Investigadora: muy bien profe. ¿Conoce profe alguna experiencia de éxito de las escuelas de la Esperanza, Norte de Santander sobre una buena enseñanza en el área de inglés?

Participante No. 1: pues profe yo no conozco ninguna no he sabido de ninguna escuela pues nosotros como docentes lo que podemos mmmm, como podamos nosotros llevamos la clase al aula porque todavía no he escuchado de ninguna escuela que haya tenido una experiencia significativa no. Todos somos igual, llevamos nuestra clase al aula y le explicamos a los niños como vamos pudiendo.

Investigadora: Bueno profe. ¿Como se orienta la enseñanza en la clase de inglés por medio de que instrumento que les brinde la institución?

Participante No. 1: Bueno profe nosotros tenemos un plan de estudios que allí es donde están los temas de todos los grados para uno empaparse de eso, sacar de ahí el tema y explicarles a los niños por medio del plan de estudios.

Investigadora: ¿profe y usted cree que ese plan de estudio fue creado para la realidad de su contexto? ¿Allá en el contexto de la sede educativa en la que usted está?

Participante No. 1: pues si profe, este porque por medio de plan de estudios adquiero los conocimientos o busco los conocimientos que tiene allí y yo para poder dictar la clase a los niños si considero que es bueno.

Investigadora: qué fue creado para la realidad de su contexto?

Participante No. 1: si profe.

Investigadora: Profe y he escuchado que algunos centros educativos asisten a microcentros, el centro educativo al cual su sede pertenece también ¿tiene microcentros?

Participante No. 1: si profe. Ya en el centro mío en el Centro educativo rural los cedros sí. Se hacen microcentros.

Investigadora: ¿son microcentros o reuniones?

Participante No. 1: pues sí en el centro educativo prácticamente pues se puede decir que es mas reuniones que microcentros, reuniones para hacer documentos, alguna dificultad que se nos presente mientras que los microcentros ya es este para intercambiar experiencias pedagógicas.

Investigadora: ah bueno profe. Profe ha planteado alguna. Ah pero si no tienen microcentros como se puede solicitar espacios de capacitación o formación en inglés. Es complicado, cierto?

Investigadora: desde que inició su labor como docente, ¿la Secretaría de Educación Departamental les ha dado la posibilidad de acceder a alguna formación sobre inglés?

Participante No. 1: no profe desde que comencé, en la Secretaría de Educación no han mandado un profesor especializado para que nos oriente sí, desde que yo comencé nada, nunca.

Investigadora: ¿Que sugeriría cambiar o ajustar en términos de enseñanza y aprendizaje en inglés profe, sobre las prácticas o políticas?

Participante No. 1: eh bueno profe, lo de mayor importancia sería para nosotros que mandaran una persona especial para que nos capacitara sobre el área de ingles porque a nosotros se nos dificulta en nuestras escuelas, no hay suficiente material y prácticamente no hay material sí. No hay material para nosotros dar esa clase de inglés nos toca que buscar ser recursivos para tener para poder dictar la clase de inglés, sería bueno que mandaran personas especializadas en el área de inglés para que nos capaciten a nosotros.

Investigadora: mmmm, entiendo profe. ¿Como percibe a sus estudiantes profe, considera que ellos son diferentes dado que viven en un contexto rural?

Participante No. 1: sí profe. Los niños son diferentes porque ellos son educados prácticamente no son groseros, vienen de familias que son nobles, que son humildes, entonces si considero que lo son en esa parte.

Investigadora: ¿cuál es la actitud de sus estudiantes profe, valoran sus clases?

Participante No. 1: sí profe, ellos cuando llegan al salón de clase les gusta mucho, tengo unos niños que les gusta participar, que son personas que ellos ven el sacrificio que tienen los padres con ellos y ellos demuestran interés, ellos van con esa alegría a la escuela a estudiar mientras que otros niños en la ciudad no muestran esa como es... esa humildad, no muestran esa alegría, esa motivación en el estudio, en cambio allá en lo rural los niños si valoran el estudio, el sacrificio que tienen que hacer para ellos estudiar, la llegada de ellos a la escuela que siempre tienen que caminar entonces ellos si demuestran ese interés por el estudio.

Investigadora: ¿cómo responden los estudiantes al aprendizaje del inglés profe? ¿Qué piensan ellos sobre el área de inglés?

Participante No. 1: pues profe los niños míos si muestran mucho interés en el área de inglés les fascina la clase de inglés, ellos cuando estoy en la clase de inglés, ellos se motivan mucho, muestran demasiado interés, eh esto yo les pregunto ellos responden, eh prácticamente una de las clases de ellos favorita es la materia de inglés, el área de inglés.

Investigadora: ¿Usted que piensa y como se siente acerca de la enseñanza y del aprendizaje del inglés?

Participante No. 1: pues profesora sinceramente yo me siento inconforme porque pues prácticamente uno no está capacitado para el área de inglés y también por la falta de material, no hay material didáctico, no hay internet, siempre se le dificulta a uno explicarle a ellos pero uno hace el deber de explicarles.

Investigadora: sí señora. Profe considera usted que han cambiado sus estudiantes, por ejemplo, usted les ha hecho de pronto algún seguimiento a aquellos niños que han salido de la escuela que usted sabe que hicieron su bachillerato. Sabe de alguno de ellos, de alguno de sus estudiantes ¿cómo ha sido después de salir de la escuela?

Participante No. 1: hace ya algunos años antes de venirme para acá me encontré con uno de mis estudiantes con dos, ellos estudiaron conmigo me comentaron que no habían terminado de estudiar. Lo que hicieron fue que se casaron, se organizaron y ... se cómo le

digo... tuvieron fue familia... se quedaron en el campo trabajando ósea no quisieron tener más estudios, no quisieron salir adelante sino que les llamó más la atención quedarse en el campo sería por la falta de plata o no demostraron interés. También me comentaron, pregunté por otro muchacho que ese quiso estudiar para policía, pero por parte de los otros si no, yo creo pues no quisieron estudiar no les llamó la atención, aquí prácticamente los muchachos lo que hacen es terminar el quinto y no seguir estudiando. Son pocos los que van a estudiar.

Investigadora: entiendo sí señora. Profe en todo este proceso de su vida como docente, sus experiencias. ¿Cuál cree usted ha sido la más significativa?

Participante No. 1: pues, yo cuando llegó a mi salón de clase es como una alegría inmensa, me fascina llegar a la escuela porque allá encuentro a mis hijos como los llamo yo, yo trato de darles todo el cariño que tengo, me fascina cuando ellos llegan y me dicen ¡hola profe!, me abrazan y me dan un beso, es una alegría porque me siento como si yo fuera la mamá de ellos sí, trato de que ellos se sientan feliz en mi escuela, les doy cariño, cuando los noto tristes les pregunto que les pasa, si necesitan un consejo mío se los doy, los amo con todo mi corazón, trato de ser la mejor para ellos, de consentirlos, apapachurrarlos, quererlos mucho, brindarles amor, eh darles consejos todo eso lo he tenido, a veces les doy detalles con mucho amor. Esas son las experiencias que no cambio por nada en el mundo, ver a mis niños alegres, sus caritas sonrientes. Entiendo también cuando se vienen de las casas que siempre tienen que caminar, siempre caminan una hora, hora y media para llegar a la escuela con sus caritas sonrientes, con esa alegría de compartir en ese aula de clases. Me siento feliz con mis niños y doy todo lo mío para que ellos se sientan felices.

Investigadora: sí señora, muy hermoso eso. De mi parte agradecerle de corazón por su tiempo, estoy infinitamente agradecida por haberme permitido esta entrevista. Muchas gracias profe Dios la bendiga, Dios la continúe bendiciendo para que siga dando todo ese amor a los niños especialmente en estas sedes educativas rurales con necesidades pero especialmente con esa gran calidad humana que tienen ustedes los docentes rurales. Dios la bendiga.

Participante No. 1: bueno profe muchísimas gracias a usted por tenerme en cuenta para su entrevista y con mucho gusto poderle colaborar, a usted muchas bendiciones igualmente para su familia.

ENTREVISTA CON LA PARTICIPANTE No. 2

Investigadora: profe buenas tardes, espero se encuentre bien profe, primero que todo agradecerle el haberme dado este espacio para hacerle esta entrevista. También agradecerle mucho por toda la colaboración durante el proyecto de investigación, estoy muy muy agradecida con usted profe, con su sede educativa, con sus niños; también bendecirla porque se ha prestado y me ha dado el espacio para hacer todo este proceso. ¿Cómo ha estado profe? Cuénteme...

Participante No. 2: Buenas tardes profe, bien gracias a Dios. Pues ahí colaborarle en lo que pueda y ojalá pues que esto le sirva para también para su proceso y que todo le salga bien.

Investigadora: muchas gracias profe, muy amable. Bueno profe, esto vamos a empezar. Profe dínos por favor: ¿en qué sede educativa laboras actualmente?

Participante No. 2: Ahorita estoy laborando en el centro educativo rural los cedros, sede Las Vegas.

Investigadora: eso pertenece al municipio ...de....

Participante No. 2: sí eso pertenece al municipio de la Esperanza, Norte de Santander.

Investigadora: ah muy bien. Profe cuéntenos. ¿Cómo llega usted a ser profesora? Recuérdeme la última vez en el cuestionario usted nos comentaba como fueron esos inicios como profesora.

Participante No. 2: pues eh, eso llegó como se dice ahí, como le dijera, como por un, como le dijera como por un... por política como se dice, ósea me ofrecieron el puesto y... yo pues lo acepté. Y poco a poco me fui encaminando a la docencia y ya me preparé y entonces seguí con eso y gracias a Dios ya llevo mas de treinta años al servicio como docente.

Investigadora: woow!! ¿Profe en qué sede educativa inició?

Participante No. 2: Yo inicié en una sede educativa del corregimiento de ahí de la Vega que se llama Cristo Rey ahí fue donde primero inicié, esta como a unos 20 minutos del corregimiento.

Investigadora: mmmm! En la Vega, eso pertenece a. ¿la Vega pertenece al municipio de?

Participante 2: de Cáchira, Norte de Santander.

Investigadora: mmmm, sí. Cuántos años tiene trabajando en la actual sede educativa? Profe...

Participante 2: en la actual sede educativa ya voy para cinco años y medio. Sí...

Investigadora: y nos contaba que casi de cerca de 30 años de experiencia en total?

¿Cuántos años en total de experiencia profe Elena? ¿30 o 29 años?

Participante 2: el total de experiencia son 30 años. Pero eso contando los contratos así por año sería más o menos colóquele que los contratos eran por meses, entonces ya era contratos de nueve meses o diez meses ósea no era completos. En sí, en años va como unos 21 años.

Investigadora: 21 años ah ok profe. Ósea que cuando usted inició sí ... cuéntenos, cuéntenos profe...

Participante 2: yo inicié en el año 1992, ósea por eso sacaba la cuenta de 30 años pero eso no eran completo los años, eran meses lo que se trabajaban.

Investigadora: en sus comienzos no contrataban el año completo, cierto? ...

Participante 2: no, eran por ahí... resultaban nueve meses otros diez meses, siete meses así. Según se demoraban mucho en contratar.

Investigadora: la secretaría contrataba así?... en ese entonces...

Participante No. 2: la secretaría en ese entonces no... eso era por medio del municipio, eso se hacía por medio del municipio. Ya por la secretaría inicié, trabajé un año como que fue en el 94 como que fue, fue la secretaria pero antes siempre era por medio del municipio y hubieron unos años que nos contrataba era la junta de acción comunal de la vereda Galvanes del municipio de Cáchira.

Investigadora: ósea que las acciones, las juntas de acciones comunales se hicieron cargo en un tiempo de los años escolares, de contratar al docente en las sedes educativas anexas.

Participante 2: sí, esos eran como los intermediarios ahí. Porque por ellos era que firmábamos contratos.

Investigadora: mmmm, entiendo. Profe cuéntenos con esos años de experiencia eh ¿cómo se sintió? O con los años de experiencia que lleva hasta el momento como se ha sentido? ¿Cuáles han sido sus desafíos? Y sus mejores recuerdos...

Participante 2: pues ahí los desafíos serían como ir cada vez actualizándome, estar actualizada en cada momento porque todo está siempre en lo mismo de que se inició sino porque cada, cada vez hay más cosas nuevas entonces mucha actualización. Entonces he tenido como ese propósito de cada vez que pueda actualizarme lo que más, para poder dar esa enseñanza y aprendizaje a los estudiantes.

Investigadora: mmmm, sí. ¿Y sus mejores recuerdos profe?

Participante 2: ¿mis mejores recuerdos?

Investigadora: sí señora.

Participante 2: a ver, durar tiempo en estar demasiado tiempo en las sedes y venirse uno así como a la deriva y dejar todo, porque ya hacen un traslado, porque le toca un cambio. Entonces uno se encariña mucho con las comunidades y eso pues siempre lo recuerda mucho.

Investigadora: Profe ¿cómo fue esa primer experiencia como profesora rural? Cuando usted inició... como fue esa primer experiencia.

Participante 2: pues, la verdad eso fue duro porque uno sale de un bachillerato uno no tiene ni idea para donde va todavía y más enseñar niños ósea eso era como mejor dicho perdido gracias a Dios que en la sede que me correspondió, había otra profesora ya antigua de estar trabajando ahí y ella me explicaba, ósea ella fue la que me llevó ahí el proceso que tenía que hacer, ósea ella estaba pendiente de todo. Hasta que poco a poco fui cogiendo y ya donde vamos gracias a Dios.

Investigadora: ¿ósea profe que usted inició como bachiller académico? ¿Sí?

Participante 2: sí yo inicié como bachiller académico. Sí porque yo salí en el año 1991 y ya 1992 ya inicié a trabajar, entonces sí como se dice novata.

Investigadora: cuántos años estuvo como bachiller académico trabajando de docente en esa sede?

Participant 2: en esa sede duré un solo año. De ahí otra vez ... porque siempre había mucha palanca política ahí. Ya me subieron a la Vega al propio corregimiento, pero entonces en ese tiempo ósea las profesoras que ya estaban antiguas no se aguantaron porque imagínese uno novato para gente antigua por allá a trabajando como se dice comiendo barro y uno nuevo a llegar a trabajar ahí, empezaron a llamar por un lado y llamar a otro y me volvieron a sacar para otra vereda. Ya ese año lo trabajé por ahí en las Cuadras.

Investigadora: otra sede educativa?

Participante 2: y de ahí seguí... sí otra sede educativa. Y de ahí me pasaron para la sede el Filo, allá trabajé doce años, que allá fue donde estudié de primero a tercero y allá trabajé, ósea la misma profesora que me había enseñado a mí, ella habló por ahí para que me dejaran ese cupo, ósea a mí me subían allá el Filo y a ella la bajaban al pueblo, ósea le hicieron ese cambio. Y allá duré doce años.

Investigadora: ¿Y allá en ese tiempo se profesionalizó?

Participante 2: sí, en el 1994 me dieron la posibilidad de ir a estudiar la normal pero pedagógica, eso en las vacaciones de junio y en las vacaciones de diciembre. Los dos meses que la hice en Ocaña. Esos dos meses me tocó en Ocaña ahí me gradué como bachiller pedagógico y en el 2000, en el 2000 no, en 1995 llegó la universidad de pamplona a Cáchira, ya podíamos estudiar a distancia, ahí si ya inicié yo terminé en el 2000 la licenciatura.

Investigadora: mientras estudiaba, siempre estuvo trabajando?

Participante 2: yo trabajé y estudié gracias a Dios. Sí porque como era ahí cerca y la de Ocaña pues también se me prestaba porque como era vacaciones y ósea yo siempre tengo que donde me dan la oportunidad que sea cerca y pueda estudiar yo lo hago.

Investigadora: muy bien profe. Ósea que más o menos que tiempo estuvo trabajando en cada escuela en cada sede educativa?

Participante 2: en Cristo Rey duré un año, en la Vega duré un año y de ahí me pasaron para las Cuadras otro año, en el Filo duré doce años, y de ahí me bajaron otra vez, bajé al alto móvil, hubo un año que llegaron ósea que nombraron puros bachilleres y sacaron todos los licenciados, ese año me quedé por fuera eso fue en el 2008 me quedé por fuera. Entonces en ese tiempo me dieron la oportunidad de ir a trabajar con los concejales a

dictar clases a los concejales de la parte de Ocaña, de ahí fui hasta la Playa, fui a donde fue a Tibú no a Hacarí. Tuve la oportunidad de ir a Hacarí por ahí a dar unas clases a los concejales eso fue en el 2008, y después ya volví a alto móvil y ya llegué en el 2010 a la sede Guayabal esa sí es del municipio de la Esperanza. Y del Guayabal me bajaron dos años a los Cedros y ahorita los cinco años y medio que llevo ahí en Las Vegas esa es mi carrera, no he recorrido muchas escuelas tampoco.

Investigadora: mmmm, sí señora, ha estado cierto tiempo estable en cada sede educativa, profe ...

Participante 2: sí gracias a Dios.

Investigadora: profe en todas estas sedes educativas ¿has estado implementando el modelo escuela nueva?

Participante 2: sí, ese sí. Ese proceso se ha estado implementado siempre, desde que casi se inició, siempre ya se llevaba ya, ya la profesora que estaba ahí ya más o menos tenía esas guías, entonces ya se estaba implementando ese proceso de escuela nueva y tuve la oportunidad de ir a Pamplona también a hacer un curso de una semana de escuela nueva a pamplona.

Investigadora: por medio de ... la secretaría?

Participante 2: de la secretaría de educación sí.

Investigadora: ¿les pidió que fueran a todos los docentes de esa época, sí?

Participante 2: de ese tiempo sí, allá nos dieron todo entonces estuvimos allá hasta...

Investigadora: ¿cuánto tiempo fue el curso o la capacitación?

Participante 2: eso duró una semana

Investigadora: ¿sólo sobre escuela nueva?

Participante 2: solo sobre escuela nueva, sí señora.

Investigadora: cómo fue profe ese proceso, tu proceso, estuviste cierto tiempo en cada sede educativa no hubo tantas escuelas en estos 29 años de experiencia que tienes, pero ese proceso de cambiar de una sede educativa a la otra, ¿cómo te sentiste? ¿Qué viste allí que pasó en esos cambios? ¿cómo fue ese proceso?

Participante: en esos cambios pues es un poquito difícil porque de pronto uno de escuela ya usted lleva un proceso, usted ya conoce a sus estudiantes, usted ya sabe porque como ellos ahí van a su propio ritmo ya sabe que este va en tal, como manejarlo, que este tiene

esta falencia, y llegar uno de verdad a otra sede a conocer niños nuevos es duro porque uno tiene como se dice un proceso de evaluarlos a cada uno para saber en qué estado se encuentra, entonces ya ese lado si es difícil porque uno ya no puede llegar como a penas decir bueno vamos aquí pero entonces no uno no los conoce que falencias tiene en esos momentos ellos.

Investigadora: Profe pasando a otro punto. ¿Cuántas horas a la semana se dan en su sede educativa para el área de inglés?

Participante 2: dos horas

Investigadora: ¿dos horas en la semana?

Participante 2: sí

Investigadora: ¿desde que inició profe a ejercer como docente enseñaba el área de inglés? ¿Se implementaban las clases de inglés?

Participante 2: pues si pero era ya muy poco ósea como que uno no le tomaba así como tanta importancia como de pronto es ahora.

Investigadora: ¿por qué profe?

Participante 2: antes pues uno no tenía en cuenta de pronto eso, uno siempre, porque decía que eso el inglés para qué, que eso no se necesitaba, hay unos padres de familia que decían que si los niños no iban a salir de allí del campo que iban a necesitar el inglés, entonces eso uno siempre se enfocaba era como en matemáticas y lenguaje, ah dictar era eso, que el niño supiera leer y escribir y supiera manejar las operaciones que eso era lo que a ellos le iba a servir que el inglés para qué, la diferencia de ahorita actualmente porque ahorita el inglés es bueno, ahorita les hace falta mucho, es muy importante la materia de inglés ahorita en estos momentos.

Investigadora: entiendo. ¿Cómo es el manejo profe de ese tiempo del área de inglés en escuela nueva? De esas dos horas ... ¿Cómo es el manejo de esas dos horas allá en tu salón de clase en su sede educativa?

Participante 2: pues yo ahorita lo que trato más de manejar ahorita con ellos es de pronto mucho vocabulario. Vocabulario, la pronunciación, eh y por ahí lo que es los pronombres y por ahí el verbo to be, eso es lo que así como que más se maneja, pues es algo como muy poco porque la verdad que hay niños que tampoco les gusta ve, entonces ellos dicen que eso para qué ósea es muy poco el niño que le gusta, ¡ahí la clase de inglés! Eso no,

entonces ósea de pronto será la forma, yo manejo mucho lo didáctico porque les hago por medio de mucho dibujo como para que ellos se integren más, pero ahí vamos, pero hay mucho niño que no le gusta esa clase, porque dicen que no que ellos para qué, todavía en estos momentos dicen para qué les va a servir eso. Uno trata de explicarles ahorita la forma de que más tarde de pronto lo van a necesitar.

Investigadora: Profe y como consideras que es el proceso de enseñanza de inglés en escuela nueva, contando con que usted se especializó en educación básica con énfasis en matemáticas me comentaba cierto? Y en ese caso y saber que debe dar todas las áreas, que usted se especializó en matemáticas y saber que ahora debe dar todas las áreas... ¿cómo cree usted que es ese proceso de enseñanza de inglés en escuela nueva? Basado precisamente en que usted se especializó fue en otra área...

Participante 2: pues siempre es difícil porque uno no tiene todos los conocimientos y de pronto a uno le falta mucho la pronunciación porque ósea y ahí a uno le toca apoyarse mucho de lo que es el internet para ver la pronunciación porque lo mismo le da a uno enseñar una palabra y si uno no sabe pronunciarla pues el niño tampoco nunca la va a pronunciar y... lo otro ósea es difícil porque no tiene uno ese... no tiene ósea falta mucho material didáctico y no tienen internet ahí como a la mano para uno poder estar averiguando ve. Ósea que es bastante dispendioso y uno pues trata ahí de hacer lo que mas se puede de sea de pronto lo poquito que uno pueda enseñar pues ellos lo aprenden. Pero es bastante difícil y ahí en sí siempre la especialización mía es como en números... entonces lo otro que nosotros nunca, nunca tuvimos la especialidad, ósea la oportunidad de que nos hayan capacitado en inglés, lo que aprendimos en el colegio, y usted sabe que uno en el colegio antes... ahorita es que más o menos enseñan porque ya enseñan desde grado cero pero en la primaria yo me acuerdo en la primaria yo no supe que era inglés.

Investigadora: mmmm, ok profe.

Participante 2: me vinieron a enseñar lo básico en inglés era sexto y eso por ahí muy poco porque tampoco era la clase ahí no salíamos del padre nuestro y el ave maría todos los años.

Investigadora: sí. ¿ósea que allá en su sede educativa profe no se cuenta con internet?

Participante 2: nada, no hay posibilidades no, no. ósea la señal allí es muy pésima y entonces no hay la oportunidad de uno de pronto de tener la internet allí.

Investigadora: ¿no hay señal para celular?

Participante 2: nada. Eso siempre se le dificulta a uno mucho porque no tiene la oportunidad de investigar por ahí lo que uno pueda, llevar cada vez que sale es lo único que uno tiene.

Investigadora: sí, entiendo. ¿Qué tan distante está la sede educativa a la principal vía de acceso o a la vía que le permite a usted llegar al pueblo? ¿Está alejada la sede?

Participante 2: de la sede allí a la central que es la pedregosa que es donde bajo, está colóqueme a pie se gasta uno son dos horas y media a pie y en moto, esa es la distancia que hay y ahorita pues están abriendo una trocha ahí pero eso anda uno mas a pie que lo que anda uno en moto. Pero entonces si está a una menos distancia como a hora y media.

Investigadora: ¿trochas no son vías buenas?

Participante 2: son trochas porque ahorita ya no hay trochas ya ni pa' motos, con este invierno ya ni pa moto hay paso.

Investigadora: entonces profe con referencia a ese proceso, ah saber que usted se especializó en matemáticas consideras que hay una brecha entre la realidad a como forman a los docentes y luego saber que deben enfrentar desafíos, sobre todo en estos ambientes rurales muy lejanos... ¿consideras que hay una brecha?

Participante 2: sí claro, porque ósea uno se especializa como se dice en un área ósea como para trabajar en ella mas no uno se especializa para dictar que español, que naturales, ética, que inglés, que artística, que edu. física ósea le toca dictar todo. Entonces sí. Siempre es un poquito complicado porque uno debía estar era dictando como se dice el área en la que se especializó.

Investigadora: ósea que los desafíos son diferentes a lo que se enfrenta... ósea ¿la formación es diferente a los desafíos que se enfrentan en escuela nueva?

Participante 2: sí

Investigadora: Profe y como es ese rol de un docente enseñando inglés con escuela nueva?

Participante 2: pues ahí lo uno porque como se dice es difícil porque uno tiene el material ósea no hay como una guía específica que uno tenga para guiarse. Lo que hace uno es coger de un lado, coge de allí, coge de otro, ósea no va especificado en el momento una guía que le diga a usted bueno esto es lo que tiene que enseñar usted en

primaria, esto es lo que tiene que enseñar en secundaria. Bueno esto es lo de preescolar aunque sí están los planes de aula, pero hay cosas verdaderas que son muy avanzadas y uno los niños pues no dan ni adelante ni atrás, ósea viene muy avanzado para lo rural. Porque uno como que no tiene el material no tiene las guías, no tiene como enseñar no tiene de adonde agarrarse.

Investigadora: ¿es el plan de área el instrumento que les brinda la institución para ustedes guiarse? ¿El plan de área, el plan de estudios?

Participante 2: el plan de estudio, sí señora. Eso es lo único que tenemos mas o menos ahí los temas pero entonces tenemos que buscar las guías, ósea nos dan como se dice el tema y nos toca que buscar nosotros como desarrollarla. Y muy avanzados que los niños no ósea no tienen ni idea.

Investigadora: ¿Escuela nueva les brinda algún tipo de guía pedagógica para las áreas que deben implementar en el aula?

Participante 2: las únicas areas que tienen guías de escuela nueva es sociales, matemáticas, lenguaje y naturales en primaria. Y ya pues en secundaria ahí si están las guías. Están fuera de las cuatro areas fundamentales esta ética, está artística, está educación física, esa si tiene guías esta proyectos productivos. Hay unas guías que uno tiene de adonde cogerse para poder llevar como un plan, un currículo desde el inicio. Mientras inglés hasta el momento no tenemos de adonde ósea no hay una guía específica que diga usted esta es la guía de sexto, de séptimo, o la de octavo o la de noveno no la hay. En primaria pues menos.

Investigadora: profe usted cree que el plan de estudios fue creado para la realidad del contexto, el plan de estudio de inglés? ¿Está creado para la realidad de su contexto, allá en su sede educativa?

Participante 2: pues no porque ósea hay muchos temas muy avanzados que no abarcan el contexto donde el niño está, porque ese es el otro proceso, porque de pronto como uno siempre no ha estado en esa misma sede ósea esos niños que llevan, que de pronto anteriormente no habían tenido esos conocimientos.

Investigadora: ¿profe usted conoce de alguna experiencia de éxito de las escuela de la Esperanza, Norte de Santander sobre una buena enseñanza en el área de inglés? Alguna

sede educativa de la que haya escuchado que tenga un buen manejo en esa área y que sea todo un éxito...

Participante 2: pues en el momento la verdad no. No, no he escuchado.

Investigadora: en algunos centros educativos asisten a microcentros los docentes, ¿En el centro educativo al cual pertenece su sede también tienen microcentros?

Participante 2: No, ahorita en el momento no. anteriormente me acuerdo que sí, que se hacían como cuatro microcentros cuando estaba en cedros, cuatro microcentros en el año, que era para el intercambio de experiencias y conocimiento, pero ahorita no se está haciendo eso, no sé se dejó acabar los microcentros y la verdad que es lo que hace falta porque de ahí de pronto tenemos nosotros la oportunidad intercambiar conocimientos, de hacer preguntas, de aprender, hace falta.

Investigadora: son espacios en los cuáles se puede solicitar por ejemplo una capacitación o formación en un área que no sea tan conocida, ¿cierto?

Participante 2: sí eso sería bueno, siempre se ha hablado pero como se dice se queda en bla, bla, bla ... y nada que se hace. Porque de eso siempre se ha hablado por ahí, en muchas reuniones que se diera de pronto esa oportunidad de que otros compañeros porque hay compañeros que sobresalen en algo pues dieran la oportunidad de dar clases sobre eso. Pero hasta el momento no se ha dado la oportunidad.

Investigadora: ¿Profe desde que inició su labor como docente la secretaría de educación departamental les ha dado la posibilidad de acceder sobre alguna formación sobre inglés?

Participante 2: que yo conozca no, porque ya lo hubiera hecho también, hubiera estado, a mi siempre me ha gustado estar ahí.

Investigadora: muy bien profe.

Participante 2: a mí me ha gustado estar pendiente de las capacitaciones de que le sirvan para uno siempre estar ahí, en inglés no, no nos han dado esa oportunidad.

Investigadora: Profe que sugeriría cambiar o ajustar en términos de enseñanza y aprendizaje de inglés, en prácticas o en políticas? ¿Qué sugeriría profe usted se podría cambiar o ajustar?

Participante 2: pues que tuviera la oportunidad ahí sería de hacer o de realizar no sé como una guía que tuviera de acceso cada grado, que se hiciera la guía de preescolar, que

la guía de primero, de segundo, la de tercero y eso fuera unificada en todas las sedes, eso sería buena.

Investigadora: excelente idea. Al igual puede ser un poco más que la secretaría se tornara un poco más interesados en hacer ese tipo de ajustes

Participante 2: sí porque siempre por ahí cuando se hace lo de, lo de eso del plan de mejoramiento siempre se ha tratado de escribir eso pero eso queda ahí escrito y nunca se hace nada. Nunca han dado la oportunidad de hacer eso.

Investigadora: y esos planes de mejoramiento institucional, digamos ¿las sugerencias que se hacen dentro del plan de mejoramiento institucional son consideradas por la secretaría en el transcurso del año... o sólo lo piden como un requisito?

Participante 2: no eso simplemente lo piden como un requisito ósea porque no se ven las cosas. Siempre es como para llenar ahí el espacio.

Investigadora: Muy bien profe gracias. ¿Profe como percibe a sus estudiantes?
¿Considera profe que ellos son diferentes dado que viven en un contexto rural?

Participante 2: Sí porque ellos son más calmados, son más pasivos, todavía como se dice tienen valores, entonces sí. A diferencia de los que viven en lo urbano sí.

Investigadora: ¿cuáles son esas actitudes que usted ve en sus estudiantes profe?

Participante 2: en mis estudiantes que ellos son muy cariñosos, ellos son amables, son muy estudiosos no son niños que uno tiene que estar encima de ellos para que estudien, que venga aquí, que trabaje aquí, no ellos desde que llegan profesora bueno que sacamos que vamos a hacer ósea están pendientes ahí de su trabajo como que se interesan en el trabajo, aunque hay veces ellos tienen sus cosas porque ellos no entienden todo lo que uno les da o de pronto sea que vengan de la casa porque no quieren estar allá porque ellos trabajan.

Investigadora: ¿valoran sus clases?

Participante 2: son muy responsables y valoran las clases sí.

Investigadora: ¿se sienten cómodos?

Participante 2: sí señora.

Investigadora: ¿cómo responden los estudiantes al aprendizaje del inglés? ¿Qué piensan ellos del inglés profe?

Participante 2: Pues hay algunos que les gusta, otros dicen no que eso para qué, eso no les va a servir, que eso es más enredado que se escribe de una forma y que tienen que decirla de otra y otros niños que les llama la atención, pues tengo un niño que se le dice hay clase de inglés y dice ahí ¡sii; el si ya conoce mucha pronunciación, conoce más palabras, eso es como se dice: el que le gusta las cosas pues como que trata de aprender más y está pendiente del diccionario, que si esta palabra voy a buscarla a ver qué significado es, entonces pero hay otros que no, dicen eso tan feo, eso pa' que ...

Investigadora: jeje.

Participante 2: no les llama mucho la atención, como que no piensan que van a crecer y van a necesitar...

Investigadora: sí, ¿usted que piensan y como se siente a cerca de la enseñanza y el aprendizaje de inglés, usted profe?

Participante 2: eh, pues la verdad, uno pensándolo bien eso hace falta mucho, yo si diría que si tuviera la oportunidad de pronto de una internet y de hacer un curso, en el momento pues yo lo haría, porque uno hay veces también va a enseñar los niños y no tiene como la manera como de enseñarles ve, que uno no tiene como esa creatividad, como esa capacidad, y las palabras corra para allá a ver como se hace usted para buscar la palabra y como la pronuncia y porque si usted va y la escribe allá en el tablero y no sabe pronunciarla como quiere que el niño le aprenda, entonces la verdad sí, yo si hubiera una parte donde hubiera internet yo estuviera haciendo el curso más o menos ósea si hace falta muchísimo, ahorita vienen muchas cosas en inglés y uno posiblemente pues uno les dice a los pelaos también que aprovechen cualquier curso de inglés que haya porque eso es lo que va a hacer falta ahorita, porque ahorita viene casi la mayoría ya viene ingles y español ve...

Investigadora: sí señora, como considera usted profe que han cambiado sus estudiantes. Por ejemplo, usted les ha de pronto hecho algún seguimiento aquellos que ya han salido de la escuela, hicieron su bachillerato, luego que ocurrió con ellos, de pronto ¿sabe de alguno de ellos?... de alguno de sus estudiantes como ha sido después de salir de la escuela o sede educativa...

Participante 2: pues sí, ya hay muchos estudiantes que uno ve pues bueno muy poco tampoco porque la mayoría he estado por hay preguntando y lo que están es criando son hijos... pero sí por ejemplo esta niña Daniela Angarita la de Planes, diario la veo en el Face no sé, ella estudió

allá, ella terminó el noveno y veo que esa niña pues no sé, con qué medios pero por ahí la veo con un casco como si estuviera estudiando ingeniería, eso si estará estudiando o no. Ósea que sí hay niños que de pronto. Ellos mismos me decían que se habían pasado cuando vinieron de Cedros a noveno porque hay muchas materias que a ellos les da duro, porque allá el inglés era básico, de pronto no tenían bien específico lo que era una física, lo que era una química porque uno les dictaba biología y en biología viene física y viene química pero usted llega a un décimo y a un once pero ahí se las van a separar, entonces es lo que he estado tratando ahorita yo con mis niños que tengo en sexto, como tratarles de decir esto es física, esto es química, pero es una misma rama de la biología. Esto es geometría, esto es estadística, pero es una misma rama de la matemáticas entonces por ese lado. Pero sí hay mucho niño que de verdad que es el que quiere, como se dice el que quiere estudiar y quiere salir a delante pues busca sus medios no.

Investigadora: sí señora. Profe y en todo este proceso de su vida como docente, de sus experiencias. ¿Cuál cree usted ha sido la más significativa? A la hora de saber usted que tiene que enseñar todas las materias y que usted con toda su experiencia ha logrado muchas cosas en el aula de clase, con los estudiantes... ¿qué experiencia significativa profe?

Participante 2: pues hay muchas de pronto de ver uno, de hablarle al estudiante, de darle la oportunidad de decirle que siga adelante. Y yo sé, hay varios estudiantes de pronto estuvieron conmigo y a la fecha pues ya son profesionales entonces eso le da a uno como esa alegría de que sí uno intervino en ellos. Ósea que sí es válido lo que uno hace.

Investigadora: Muy bien profe, le agradezco mucho profe su tiempo. Estoy muy agradecida con usted por darme ese espacio para poder hacer esta entrevista, de saber todo ese proceso, toda esa experiencia, que me enriquece personalmente, enriquece mi proyecto. Estoy inmensamente agradecida con usted, espero que le siga yendo muy bien, que siga trabajando con ese amor, con ese cariño por la profesión y por los niños especialmente. Entonces, profe muchísimas, muchísimas gracias. Dios la bendiga.

Participante 2: tranquila profe, gracias a usted por tenerme en cuenta, también por intercambiar experiencias, ojalá que le vaya super en ese proyecto, que todo le salga bien y mas adelante eso será una gratificación para usted mi profe.

Appendix D Narrative Frame

Narrative Frame

NOMBRE: participant No. 1

En el pasado

Al inicio de mi labor como docente multigrado mis expectativas eran

Mis expectativas como docente multigrado ante mis estudiantes primero que todo las observaba, analizaba y pensaba como motivarlos para una buena enseñanza, detallaba su comportamiento, actitudes, respuestas, esfuerzo y rendimiento por parte de ellos en el aula de clase.

Hacerme su amiga para que me tuvieran confianza dar lo mejor de mí para que se sintieran contentos

Cuando llegué a la sede educativa observé aún montón de caritas inocentes, con gestos que no sabían si reír o quedarse callados, hablaban paquito con un poco de temor porque no sabían como era la profesora que tenían al frente, pero a medida que iba pasando el tiempo los niños cogieron confianza y hubo cambio para ellos

Al encontrarme en un sector rural, los factores que influyeron sobre mis prácticas en la enseñanza de inglés fueron desbastadores, no muy valiosos porque no había material para la práctica en la enseñanza de inglés, no se contaba con el internet, la lejanía para entrar o salir para poder buscar un método más adecuado para su enseñanza.

Ahora

Hay situaciones que enfrento en el proceso de enseñanza - aprendizaje en el idioma sí y muchas; no hay tiempo suficiente para enseñarles, no hay material para poderles explicar la clase, no hay internet

Las estrategias que utilizo son

Buscar libros y empaparme del tema para una mejor enseñanza de aprendizaje.

Buscar en el internet clases de inglés que vayan acorde al tema,

Memorizar frases y expresiones para un mejor aprendizaje.

Futuro

Los aportes que utilizo desde mi experiencia son...

- Utilizar tarjetas educativas para trabajar el vocabulario.
- Busco estrategias para que el niño aprenda más.
- Busco clases por internet para empaparme un poco más del tema.
- Orientar a mis estudiantes para que amen y se esfuerzen por aprender el inglés.

Creo que debo cambiar o mejorar algunas prácticas en el aula tales como...

si hay que mejorar, pronunciación es una de las más importantes no soy experta en hablar inglés.

Participant. 1

Narrative Frame

NOMBRE: participant No. 2

En el pasado

Al inicio de mi labor como docente multigrado mis expectativas eran

Lograr prestar atención a todos los estudiantes a la vez, poder brindar un aprendizaje adecuado a cada grupo o grado. Era un poco complicado porque no tenía la experiencia de docente acababa de salir del bachillerato pero poco a poco me fui adaptando al trabajo y cada día buscaba la forma de actualizarme y capacitarme para mejorar mi labor como docente y así brindar esos conocimientos a mis estudiantes.

Cuando llegué a la sede educativa observé una escuela grande un poco en rastrojado, unos niños de todas las edades y situaciones económicas diferentes una comunidad activa esperando el inicio del año escolar.

Al encontrarme en un sector rural, los factores que influyeron sobre mis prácticas en la enseñanza de inglés fueron al inicio el área de inglés no era fundamental, los docentes enseñábamos lo que sabíamos y como se podía.

La ubicación geográfica de la sede también influye mucho.

Ahora

Hay situaciones que enfrento en el proceso de enseñanza – aprendizaje en el idioma

el no tener un currículo y planes de área completos y adecuados a cada grado. No contar con material didáctico necesario para la enseñanza del área.

Las estrategias que utilizo son

- * Crear una lista de vocabulario propio del entorno donde vive.
- * Utilizo imágenes visuales del tema a tratar
- * Se realiza juego de palabras
- * Se escuchan canciones en inglés.

Futuro

Los aportes que utilizo desde mi experiencia son...

Concientizar a los estudiantes de la importancia de aprender inglés como cualquier otra área del aprendizaje.

Creo que debo cambiar o mejorar algunas prácticas en el aula tales como...

- * Utilización de mas material didáctico
- * Mejorar la pronunciación de algunas palabras de los que enseño.
- * Realizar mas actividades creativas.

Participant. 2

Appendix E Images

SEDE EDUCATIVA LAS VEGAS A CARGO DE LA PARTICPANTE No. 2



Photo taken from the front of the Las Vegas school, municipality of La Esperanza, Norte de Santander. The school has a multigrade room and the old room is used as a kitchen. The corridor that can be seen there is used for children to sit down to receive lunch or food supplements.



Photo in which the participant No. 2 appears with her students at recess. The path in front of the school is used as the space for children to play. There is only one house near the school, to get home some students have to walk an hour or an hour and a half.



Photo in which we can see the multigrade classroom and the children working in groups, developing the learning guides.



Vega de León School in charge of the participant No. 1. Here is the old classroom where the first classes were held and the new classroom built six years ago. The old living room is now used as a kitchen and dining room.
capture date: October 2022.



This image shows the front of the Vega de León school and this space is the field. There is only one house nearby, the other children's houses are an hour or two away. Capture day: October 2022.