

## ESTRUCTURA DEL PROYECTO:

### LA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS DE COLOMBIA ANTE SU HISTORIA. SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX Y COMIENZOS DEL XXI. PRESENCIA Y DESAFÍOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

#### Resumen del proyecto

El objetivo de este proyecto es desarrollar una investigación sobre la historia contemporánea de la Universidad Santo Tomás desde su restauración en 1965 hasta el momento presente. La investigación se propone tratar diversos aspectos de la Universidad agrupados como temáticas institucionales, académicas, financieras, políticas y culturales. A su vez, se pretende ligar la historia contemporánea de la Universidad a los diversos contextos académicos, políticos y culturales, considerados relevantes tanto en el ámbito nacional como internacional. Desde el punto de vista metodológico se emplearán, principalmente, el estudio y crítica de fuentes documentales de los archivos de la Universidad y de la Provincia de San Luis Beltrán de Colombia, aunque también se recurrirá al testimonio oral de las personas tradicionalmente ligadas a la institución (miembros de la Orden de Predicadores, directivos, docentes y estudiantes, entre otros). Esta investigación será el primer esfuerzo sistemático por entender la historia contemporánea de la Universidad a través del corpus (teórico y metodológico) de la historiografía reciente y se espera que contribuya a una mejor comprensión de su estructura y vida institucional, así como al estudio de la educación en Colombia y Latinoamérica.

#### Palabras Clave

Universidad Santo Tomás, historia contemporánea, gestión administrativa, modelo filosófico-pedagógico, proyección social e interacción académica.

## Planteamiento del problema de investigación

### 1. Pregunta de Investigación

¿Cómo ha sido el desarrollo de la Universidad Santo Tomás en sus 50 años de restauración en los ámbitos pedagógico, académico, administrativo y de proyección social, teniendo en cuenta su relación con las distintas instancias (educativas, sociales, políticas y económicas) que han repercutido en su devenir?

### 2. Objetivos

#### a) General

- Realizar una investigación sobre el desarrollo histórico de la Universidad Santo Tomás desde su restauración hasta nuestros días, revelando su gestión pedagógica, académica, administrativa y sociocultural en interacción con las instancias nacionales e internacionales (educativas, sociales, políticas y económicas) que han incidido en su configuración como institución de educación superior.

#### b) Específicos

- Entender el proceso de restauración y posterior desarrollo histórico de la Universidad Santo Tomás, en tanto institución de formación superior adjunta a una comunidad religiosa, centro de difusión científica e intelectual, espacio de socialización y de convergencia de saberes, etc., para llegar a la comprensión de su identidad o impronta.
- Establecer los aspectos fundamentales que han definido en estos 50 años las dinámicas internas de las diferentes facultades, divisiones, sedes y seccionales que componen la Universidad.
- Encadenar el devenir de la Universidad y sus funciones sustantivas (docencia, proyección social e investigación) con relación a los diferentes contextos nacionales o mundiales (académicos, pedagógicos, culturales, políticos, etc.) que han repercutido en su configuración.

- Dilucidar el lugar que ha ocupado la Universidad en estos 50 años de historia a través de sus aportes en los ámbitos: pedagógico, científico, intelectual, artístico y social, entendidos como procesos analíticos de constantes y variables, con el fin de comprender su papel en la historia de la educación colombiana y latinoamericana.

## Justificación

La iniciativa institucional que ha impulsado esta investigación hace parte de la constante pregunta de la Orden de Predicadores y de la Universidad Santo Tomás por su lugar en la historia. En este sentido, este proyecto es la culminación de un esfuerzo que tuvo su origen en 2005 con la publicación de *La Universidad Santo Tomás ante su Historia, Siglos XVI-XIX* y el cual avanzó en 2009 con un segundo tomo, titulado *La Universidad Santo Tomás ante su Historia, Siglos XIX-XX: Voluntad de Persistencia*. Podríamos recordar otros aportes, como por ejemplo, la compilación de 1980: *Universidad Santo Tomás. 400 años*, así como algunos trabajos de la Orden Dominicana enfocados en revitalizar la memoria de su misión educativa y de los cuales nos ocuparemos más adelante en detalle.

Son indiscutibles las bondades que trae para las instituciones y los actores sociales la reflexión sobre sus historias, trasegares e identidades en momentos de cambio y crisis. Las efemérides, por otro lado, han sido tradicionalmente momentos propicios para este tipo de análisis. De este modo, *Universidad Santo Tomás. 400 años*, como su nombre lo indicaba, fue la conmemoración de cuatro centurias de vida universitaria a través de la compilación de algunos estudios y documentos históricos. De igual forma, el primer tomo de *La Universidad Santo Tomás de Colombia ante su Historia* (2005) coincidía con los 40 años de restauración de la Universidad. En consonancia con lo anterior, la presente propuesta pretende llenar el vacío teórico con relación a los últimos 50 años de vida de la Universidad (desde su restauración hasta el presente), ante la ausencia de una obra que aborde los procesos y coyunturas contemporáneas de la Universidad con un enfoque historiográfico, sin dejar de apelar a los modelos teóricos o metodológicos de algunas ciencias sociales pertinentes para esta investigación.

Por otro lado, este proyecto puede contribuir a una mayor comprensión de la historia contemporánea de la educación superior en Colombia al estructurar una narrativa multi-comprendensiva sobre una de las más importantes instituciones católicas de educación superior. A su vez, dentro de este proyecto se enlazan diferentes espacios de historicidad, como son la ya mencionada historia de la educación superior y el papel histórico de la Orden de Predicadores en Colombia.

### **Pertinencia social**

Al cumplirse 50 años de la restauración de la Universidad Santo Tomás, primer claustro educativo de Colombia (fundado en 1580), se hace necesario un serio ejercicio de investigación y análisis con el propósito de conferir un significado histórico a este medio siglo de vida universitaria. Es imperioso para cualquier institución académica el continuo avance hacia el entendimiento de su propia identidad histórica y del lugar que ocupa en el contexto sociocultural en que esté inserta. Dicho de otro modo, esta investigación resultará en la reafirmación de la necesidad de la Universidad Santo Tomás para Colombia, al tiempo que arrojará algunas luces sobre los problemas fundamentales de la institución en su historia contemporánea al sugerir posibles abordajes al respecto.

### **Estado del arte**

En este espacio presentamos un balance historiográfico con miras a identificar los vacíos y los usos temáticos, metodológicos y teóricos en los cuales se inscribirá la investigación sobre la Universidad Santo Tomás en su periodo contemporáneo. Para esto se referencian y analizan sumariamente obras que abordan de manera sustancial la Universidad Santo Tomás en cualquiera de sus aspectos y épocas históricas.

El primer texto histórico que trata de la Universidad Tomística fue escrito por fray Alonso de Zamora, *Historia de la Provincia de San Antonino del Nuevo Reino de Granada* ([1701] 1981), y es una extensa crónica sobre la Orden de Predicadores en el territorio del Nuevo Reino de Granada desde los tiempos de la conquista hasta finales del siglo XVII. En

los capítulos cuarto y quinto del libro V, fray Alonso aborda toda la historia de la Universidad desde la instauración de los estudios en el Convento del Rosario en 1563 y la fundación del Colegio-Universidad Santo Tomás mediante bula papal en 1580, sin dejar de lado los seculares conflictos por rivalidades con la Compañía de Jesús y los aspectos burocrático-legales alrededor de la autorización papal para la otorgación de grados.

Después de un vacío de más de 200 años desde la obra de fray Alonso de Zamora, encontramos dos artículos publicados sobre “Universidades Dominicanas en la América Española” por Vicente Beltrán de Heredia entre 1923 y 1924 en la revista española *Ciencia Tomista*. Allí, Beltrán de Heredia presenta la historia de la Universidad Santo Tomás, junto a las de otras universidades dominicanas hispanoamericanas, desde su fundación hasta la fecha de su clausura en 1861. El recuento histórico pasa por la fundación del Colegio-Universidad, las diversas vicisitudes afrontadas con la naciente élite ilustrada de finales del siglo XVIII y sus pretensiones por suprimirla, y finalmente, analiza el papel de la Tomística en el proceso independentista.

Ya bien entrada la década de los 30, Guillermo Hernández de Alba (1937) en su “Panorama de la Universidad en la Colonia” ilustra la gestación de la Universidad Santo Tomás y la Academia Javeriana, así como el papel de estas en la época colonial, amén de la incidencia de los idearios revolucionarios en dichas instituciones académicas. El autor describe la vida universitaria en la colonia, la celebración de los grados y la gestación del pensamiento criollo tomista como reacción al enfrentamiento con el fiscal Moreno y Escandón y con otras figuras de la élite ilustrada neogranadina.

Tímidamente empieza a crecer la literatura sobre la Universidad Santo Tomás de Colombia. En “El Convento Dominicano de Nuestra Señora del Rosario en Santafé y su Universidad Tomística”, fray Andrés Mesanza (1938), cuyas investigaciones y documentos son en buena medida insumo para los escritos de Beltrán de Heredia, hace énfasis en la labor educativa de los dominicos en el Nuevo Reino de Granada y las gestiones llevadas a cabo para fundar el Colegio-Universidad. El autor también expone la polémica entre los dominicos neogranadinos con José Celestino Mutis por la defensa de las tesis copernicanas, a las

cuales se oponían los frailes, hecho que profundizó la malquerencia entre la Universidad y las élites ilustradas-borbónicas a finales del siglo XVIII. El relato de Mesanza llega hasta la supresión de la Provincia Dominicana y su Universidad en 1861.

Ya en 1946, José Abel Salazar en *Los Estudios Eclesiásticos Superiores en el Nuevo Reino de Granada, 1563-1810*, examina aspectos históricos y legales de las instituciones que ofrecieron estudios eclesiásticos universitarios en territorio neogranadino. En el segundo capítulo titulado “Regia y Pontificia Universidad de Santo Tomás”, se exponen todos los problemas históricos de la Universidad en tiempos coloniales. Como las obras reseñadas atrás, la de Salazar pasa por un recuento de los debates y conflictos en los cuales se vio envuelta la Universidad a lo largo de su atribulada vida colonial: el enfrentamiento con la Compañía de Jesús por la herencia de Gaspar Núñez y con Moreno y Escandón por la pretensión de este de fundar una universidad pública. Pero Salazar se refiere también, lo cual es de mucha utilidad, a los regímenes, las constituciones, los estatutos, la organización de los estudios, grados académicos y autoridades de la Universidad Tomística.

Hacia mediados del siglo XX el historiador fray Enrique Báez (1878-1954) termina su vasta obra *La Orden dominicana en Colombia* compuesta por 22 tomos, aún inédita. En el décimo tomo titulado “Universidad y Colegios”, Báez presenta las diferentes instituciones educativas que los dominicos instauraron en el territorio hispanoamericano. El primer apartado del tomo, que trata sobre la Universidad Tomista, ofrece una extensa exposición de documentos en orden cronológico sobre la Santo Tomás, a partir de los cuales se realiza una detallada exposición de su devenir histórico desde la fundación, pasando por los conflictos con los jesuitas, hasta abordar el desarrollo académico de la institución y los alumnos que hicieron parte de ella. De igual forma, se relacionan los rectores de la Universidad (entre la fecha de su fundación 1580 y la fecha de su clausura en 1861) así como las publicaciones relevantes hechas por personajes de la misma Tomística. Este riguroso estudio llega hasta las políticas restauracionistas dominicanas en la década de 1940 y se presentan las resoluciones y los artículos con los cuales se alentaba dicho proceso.

Ya en tiempos de la Universidad restaurada, fray José Arévalo publica “La Universidad Tomista de Santafé de Bogotá” en la revista institucional *Universidad de Santo Tomás* entre 1968 y 1971. Allí, Arévalo abarca algunos de los temas ya mencionados en los anteriores estudios con la particularidad de que expone *in extenso* los documentos de las aprobaciones otorgadas por Roma al Colegio de Santo Tomás y el testamento de Gaspar Núñez. También se relacionan algunos aspectos económicos de la institución como los sueldos de los docentes.

En la misma revista *Universidad de Santo Tomás*, en 1971 publicó Alberto Ariza “El Primer Estudio Público en Santafé de Bogotá”. Al igual que los anteriores trabajos, Ariza señala los diversos problemas históricos del Colegio y Universidad de Santo Tomás. En primer lugar, muestra la constitución de la Cátedra de gramática y su importancia en el camino para la instauración como estudio general. De igual manera, explica en qué consistió el estudio general resaltando algunos profesores importantes y concluye con la supresión en 1861 y su posterior reapertura en Chiquinquirá y en el Convento de Santo Domingo en 1953.

En su *Historia de las Universidades Hispanoamericanas*, Águeda Rodríguez (1973) expone el proceso de fundación y constitución de las universidades en el territorio de Hispanoamérica durante el siglo XVIII y principios del XIX. En el primer volumen de este libro aparece el artículo titulado “La Universidad tomista de Santafé en el Nuevo Reino de Granada”, donde se examina la historia del Colegio-Universidad Santo Tomás desde 1573, fecha en la cual comienzan las labores para su instauración hasta abordar el periodo de la restauración de la Universidad en 1965. Rodríguez se vale del discurso del poeta Rafael Maya en el acto de restauración de la Universidad en 1965 para dar base a su propia narrativa de los hechos del cierre y la restauración y se refiere también a los procesos burocráticos para el reconocimiento civil y eclesiástico, así como a la composición institucional de la Universidad en sus distintas facultades.

En 1980, con motivo de los 400 años de la instauración de la Universidad Santo Tomás, la comunidad académica dominicana editó dos libros sobre su historia. Uno de ellos fue una

compilación de escritos que recogían casi todos los anteriormente reseñados (Zamora, 1701; Beltrán de Heredia, 1923 y 1924; Hernández de Alba, 1937; Mesanza, 1938; Salazar, 1946; Arévalo, 1968 y 1971; Ariza, 1971; Rodríguez, 1973) y que dio en llamarse *Universidad Santo Tomás. 400 años*. A esos escritos se les añadió una reseña documental por Pedro A. Díaz y una sinopsis de la creación de universidades en Hispanoamérica a cargo de Margarita Peña.

La segunda obra de 1980 es *El Colegio-Universidad de Santo Tomás de Aquino de Santa Fe de Bogotá*, de fray Alberto Ariza. Aquí, el autor recoge toda la historia de la Universidad desde su fundación hasta la república. Se profundiza en los aspectos jurídicos y administrativos de la institución describiendo ampliamente los estatutos y los planes académicos que la rigieron durante su funcionamiento. Por otra parte, el estudio hace énfasis, como ha sido tradicional en el tema, en las problemáticas y los contratiempos que se le presentaron a la Tomística con diferentes actores sociales a partir de su fundación, y por supuesto, en el momento de la exclaustación de los dominicos y cierre de la Universidad en 1861.

En 1993 “El Colegio-Universidad de Santo Tomás de Aquino de Santafé de Bogotá,” advino capítulo de *Los dominicos en Colombia*, libro en que el padre Ariza hace un recuento exhaustivo de la labor evangelizadora y de la historia conventual dominicana en nuestro país. El texto sobre la Universidad no sufrió alteraciones aunque Ariza añadió algunas páginas con una crónica muy sumaria de la Universidad en su época contemporánea desde la restauración mencionando hitos de infraestructura, reconocimiento legal, crecimiento institucional, creación de la sede de Bucaramanga, en fin, un conjunto de hechos concisamente narrados que terminan a mediados de la década de 1980.

En “La Universidad Tomística, primer claustro universitario de Colombia, de 1700 a 1900”, publicado en 1995 como ponencia para el IV Congreso Internacional “Los Dominicos y el Nuevo Mundo” celebrado en Bogotá en 1993, Alberto Cárdenas Patiño examina la historia de la Santo Tomás tanto en su desarrollo interno como en su relación con otras instancias políticas y educativas. Aquí el lector encuentra nuevamente el recuento de los diversos conflictos entre la universidad y la Academia Javeriana, las autoridades virreinales, el

fiscal Moreno y Escandón, el sabio Mutis por diferencias sobre el sistema pedagógico, el general Santander por el apartamiento de la Tomística en virtud de la creación de la Universidad Central en 1826 y los conflictos que llevaron a la supresión final de 1861. Resulta particularmente interesante la visión de Cárdenas Patiño del papel de la Tomística en los procesos independentistas, sobre lo cual el autor resalta el pensamiento y la filosofía tomista como piedras fundamentales del proceso ideológico que llevó a la revolución. De la misma manera se expone el lugar que ocupó la Universidad en los años posteriores a 1810 en la apertura ideológica de la república.

En su artículo “La Universidad de las Dificultades: Restauración 1938-1974”, el padre Carlos Ortiz (1997) expone las condiciones que hicieron posible la restauración de la Universidad. Después de describir brevemente los sucesos que habían enmarcado la supresión de la institución y de la Provincia dominicana de San Antonino, el autor presenta la vida de los frailes Gabriel María Blanchet y Alberto Ariza, quienes a su juicio fueron los educadores de la generación de dominicos que permitieron la restauración de la Universidad. De la labor del padre Ariza el autor destaca su papel en la fundación del Liceo Pedro Jorge Frassati, la posterior restauración del Colegio Santo Tomás y el primer intento de reapertura de la Universidad con ayuda de la Universidad Pro Deo de Roma y algunos terciarios, pretensión que finalmente se vio concretada en 1965 bajo el provincialato del padre Jordán Verón. Finalmente, el artículo da cuenta de la vida de fray Luis J. Torres y su papel en la restauración y rectoría del Colegio y de la Universidad Santo Tomás.

El trabajo de William Elvis Plata y Norma Constanza Reyes (2005) *La Universidad Santo Tomás ante su Historia. Siglos XVI- XIX*, constituye el primer resultado de un proyecto institucional universitario de recuperación de la memoria y consolidación de un discurso académico sobre su propia historia. Este libro, que además contiene abundante material gráfico y anexos documentales, nos presenta los acontecimientos y evoluciones históricas que ya habían sido tratados por los anteriores académicos. Por lo tanto, señalaremos apenas sus diferencias con el resto de trabajos. En primer lugar, Plata y Reyes realizan un gran trabajo de contextualización para que el lector entienda las conexiones entre esta Uni-

versidad en particular con la historia general de la universidad en occidente y la tradición educativa universitaria de la Orden de Predicadores. Además de esto, profundiza en los aspectos organizativos y constitucionales, las finanzas y el régimen académico. De esta forma, el texto permite entender la dimensión del papel educativo de la Orden en el Nuevo Reino de Granada, las vicisitudes y el régimen interno de la institución en diálogo con los diferentes contextos sociopolíticos a lo largo de casi tres siglos.

Como parte del mismo proyecto es *La Universidad Santo Tomás de Colombia ante su historia. Siglos XIX- XX, Voluntad de Persistencia* de Alberto Cárdenas Patiño (2009). Esta obra gira alrededor de la supresión de 1861 y los prolegómenos del difícil proceso restaurador, finalizando su narración con la frustrada tentativa de restablecimiento de la Universidad en 1955. Al igual que Plata y Reyes, Cárdenas Patiño hace una importante labor de contextualización que nos permite entender la supresión y el proceso de restauración dominicana en Colombia en relación con las ideas liberales y la secularización del siglo XIX, así como con el movimiento restauracionista francés y las evoluciones ideológicas de la Orden. Sin embargo, a diferencia de la primera parte del proyecto, el aporte de Cárdenas Patiño tiende a la historia heroica centrándose en las grandes figuras restauracionistas de la Orden, particularmente en fray Buenaventura García Saavedra.

Finalmente destacamos un artículo publicado en la revista *IUSTA* en 2010, titulado “El Papel de la Universidad Santo Tomás en la Gesta Independentista”, en donde Cárdenas Patiño hace un análisis de los cambios históricos en la ideología predominante de la Universidad que llevaron a algunos de sus miembros a ser parte del movimiento comunero, a la Universidad a convertirse en foco de intercambio de ideas renovadoras después de la Revolución Francesa y por último, a cumplir un rol para nada desdeñable en el proceso emancipatorio. En el análisis de Cárdenas Patiño se retoman los grandes hitos de la evolución ideológica del Colegio-Universidad como la sustitución del latín por el castellano como lengua de uso en la sustentación de exámenes por parte del estudiante Pablo Plata en 1791 y las reuniones secretas para discutir los alcances de la Revolución Francesa al final del siglo XVIII. Con relación a la emancipación del Nuevo Reino de Granada sobresalen la firma del

acta de independencia por parte del rector Mariano Garnica, la graduación de Atanasio Girardot en 1810, la participación de numerosos tomasinos en los gobiernos de la emancipación temprana, y por supuesto, la participación en la revolución armada del exalumno tomasino, capellán general del ejército libertador y coronel fray Ignacio Mariño. Adicionalmente, el artículo de Cárdenas Patiño discute el papel de la Universidad en los debates públicos post-independentistas, la relación con la masonería, el conflicto con el general Santander y en general la situación de la Universidad en el siglo XIX.

**Balance:** Como se puede apreciar, no faltan los estudios y relatos que abordan la historia de la Universidad Santo Tomás de Colombia. Queda claro que la perspectiva historiográfica dominante ha sido la narración en forma de crónica de corte positivista de los hechos practicada en su mayoría por historiadores dominicos. Las obras de este tipo tienden a privilegiar la fuente primaria presentada al lector sin mucho trabajo de análisis crítico, interpretación ni contextualización. Sólo en los últimos 25 años han aparecido estudios a partir del discurso historiográfico moderno, con análisis crítico, contextualización, etc.

Es evidente también que el grueso de la información corresponde al periodo comprendido entre la creación de la Universidad en la segunda mitad del siglo XVI y su clausura en 1861, con algunas referencias a los años que van desde la clausura hasta la restauración de 1965. Sin embargo el estudio del periodo contemporáneo de la Universidad, es decir, desde su restauración hasta nuestros días, no va más allá de unas pocas páginas. Las escasas referencias que se tienen son sobre el proceso de restauración de la Universidad como parte de la restauración de la Orden y, en algunos casos, los antecedentes que hicieron posible este hecho, pero aún no ha sido posible una visión panorámica que permita establecer una historia sociocultural del claustro en los últimos 50 años. Al mismo tiempo, se extrañan referencias documentales en los estudios que permitan reconstruir el devenir de la Santo Tomás en su periodo contemporáneo.

No hay, pues, una historia institucional y académica de la Universidad que abrió sus puertas en 1965. Resulta imperativa la construcción de una narrativa básica del plantel y su interpretación crítica. Todos estos vacíos hacen necesaria una investigación que, como la

presente, invite a revisar las condiciones sociales, culturales y políticas de los siglos XX y XXI que han enmarcado el trasegar de la institución y que interpreten su historia desde una perspectiva crítica; una historia que sepa leer la Universidad por sí misma como institución autónoma, pero también como parte de la labor evangelizadora y educativa de la Orden de Predicadores en Colombia en interrelación con diferentes instituciones e instancias nacionales o extranjeras que han incidido en su configuración reciente. A todo esto súmese el avance que se ha hecho en otros centros educativos universitarios colombianos hacia la comprensión de sus propios procesos históricos en la contemporaneidad. Sin lugar a dudas es un trabajo necesario para la consolidación de la identidad tomista en este siglo XXI que avanza.

### Marco teórico y delimitación conceptual

Se recurrirá al concepto de *habitus* acuñado por Bourdieu (1991), que alude a un esquema de percepción, apreciación y acción interiorizado por cada sujeto, el cual termina marcando o condicionando su proyecto vital en un sistema social determinado. En el caso de los directivos, catedráticos y estudiantes de la Universidad Santo Tomás, este *habitus* lo constituyó todo el cúmulo de principios, conocimientos y experiencias transmitidas a través de las prácticas académicas, culturales, religiosas y hasta de esparcimiento, no sólo promovidas por la Universidad en sus constituciones, reglamentos, currículos y métodos de estudio, sino también aquellas que surgieron de las dinámicas mismas del centro educativo por fuera de iniciativas institucionales.

De otro lado, tomamos “el método genealógico” (Foucault, 2003, 2004), según el cual los componentes culturales de las estructuras sociales no son necesariamente homogéneos o coherentes con éstas, pues es evidente que algunos individuos o grupos se encuentran en franca oposición al sistema en el que se encuentran inmersos. Esta perspectiva también establece que la historia no sólo la hacen las grandes “entidades” o “discursos” nacidos del seno de las esferas sociales que detentan el poder, sino que las demás “clases” (intermedias o populares) también han desempeñado un papel protagónico en las complejas “relaciones

de poder” entretejidas en una sociedad determinada. Así, esta teoría posestructuralista permitirá identificar las relaciones de poder entabladas entre los distintos miembros (directivos, catedráticos y estudiantes, entre otros) en el interior de la Universidad Santo Tomás de Colombia, así como entender los tipos de interacción de esta institución con las entidades civiles o eclesiásticas nacionales y extranjeras (como las instancias estatales, la Orden de Predicadores, el episcopado católico colombiano o internacional, etc.) que han repercutido en su configuración contemporánea.

También se recurrirá al “método arqueológico” (Foucault, 2005), el cual sostiene que las múltiples categorías del conocimiento deben ser estudiadas con rigurosidad histórica, desentrañando sus diferentes acepciones en contextos plenamente determinados. A través de esta perspectiva se podrá establecer cómo y porqué operaron ciertas transformaciones en las nociones o discursos sociales, políticos y económicos sobre la ciencia, la tecnología, el arte, la cultura y lo educativo, cuya incidencia repercutió finalmente en las prácticas educativas, científicas y culturales de la Universidad Santo Tomás.

Asimismo, se empleará el concepto de “dispositivo de poder”, planteado también por Foucault (1996, 2003) para designar las diversas políticas, proyectos, planes y disposiciones, entre otros, canalizados a su vez por los diferentes sistemas o instituciones (educativos, jurídicos, penales, asistenciales, etc.) que históricamente han constituido y servido a un Estado en su control sobre la sociedad. Este concepto servirá en el presente proyecto precisamente para identificar cuáles fueron las políticas y disposiciones emitidas por distintas instancias de poder (estatales, religiosas y universitarias), con el propósito de instaurar, reglamentar u ordenar las constituciones, los currículos académicos y la vida cotidiana en la Universidad Santo Tomás.

Aunque de manera muy tentativa, la académica argentina Celina Lértora Mendoza (1998) propone una historia general de la universidad latinoamericana entendiéndola a tra-

vés de líneas de convergencia y divergencia<sup>1</sup>. De cierta manera, y con las adaptaciones necesarias del caso, este planteamiento tiene grandes posibilidades en el marco de la presente investigación, puesto que se nos hace necesario entender, al mismo tiempo, aquellos procesos históricos de la universidad latinoamericana en los que la Santo Tomás se hace partícipe y aquellas especificidades que fundamentan su particular identidad. Concordamos con Lértora en que las líneas de divergencia deben surgir del trabajo investigativo mismo y no como ideas *a priori* ya que esto permitirá develar las visiones particulares y la tradición universitaria del plantel.

La idea de líneas de convergencia y divergencia puede ser de inmensa utilidad para entender la participación de la Universidad Santo Tomás en el proceso de globalización así como en los impulsos liberacionistas y revolucionarios que prosperaron en las universidades latinoamericanas en las décadas de 1960 y 1970. Todo esto implica una mejor apreciación de los cambiantes planteamientos, enfoques, objetivos y visiones que la sociedad colombiana y en particular los responsables de la Universidad Santo Tomás se han propuesto como fines fundamentales en su institución. De este modo, podremos acercarnos a las variaciones de los sentidos pragmático, financiero y humanista que se le ha adjudicado a la Universidad a lo largo de los años, en aras a una mejor comprensión de su papel en las lógicas de creación, difusión, imposición y contestación de las ideas filosóficas y científicas en términos centro-periferia. Pero también hay un elemento ineludiblemente comparativo puesto que el análisis de estatutos, programas académicos, actas, discursos, movimientos estudiantiles, etc., de la Universidad Santo Tomás se hará teniendo en cuenta los de otros centros de educación similares.

### Contribución del proyecto a las líneas de investigación del grupo

El proyecto constituirá un aporte a la línea medular Enrique Lacordaire, puesto que reconstruye la labor pedagógica y académica de la Provincia de San Luis Beltrán de Colombia

<sup>1</sup> Según esta autora, líneas de convergencia son las analogías, semejanzas y encuentros que permiten hablar de procesos históricos comunes experimentados por las universidades latinoamericanas, mientras que las líneas de divergencia nos remiten a lo particular, lo variable y lo específico (Lértora, 1998).

en el caso de su más importante centro educativo, como es la Universidad Santo Tomás. Por otro lado, este proyecto contribuye a la línea activa Cultura y Sociedad en la Historia mediante el estudio de la Universidad Santo Tomás como agente transformador y dinamizador de los ámbitos culturales y sociales en Colombia y Latinoamérica en el período contemporáneo.

## Metodología

La investigación partirá de un análisis exhaustivo de fuentes primarias empleando para este fin los recursos de rigor historiográfico como el análisis del nicho documental y de texto, la comparación con otras fuentes con fines de constatación y la reorganización de los datos en un cuerpo de texto. Más allá de esto, se propone el empleo de los conceptos y modelos teóricos como los mencionados atrás para una comprensión profunda de los datos.

La matriz metodológica para la asimilación de la fuente documental lo constituyen las temáticas. Las temáticas principales o directrices son un mecanismo de agrupamiento del conjunto de aspectos de un sujeto histórico específico, como en este caso la Universidad Santo Tomás. Por ejemplo, la temática “normatividad jurídica” agruparía todo lo relacionado con estatutos orgánicos, reglamentos docentes, etc., mientras que la temática “finanzas” clasificaría la información relacionada con el manejo de los recursos económicos.

La formulación de las temáticas directrices permite establecer sistemas de relaciones; es decir, cruzar series temáticas que son articulables en conjuntos de documentos correspondientes a series de registros que han sido previamente tematizados. Estas “líneas de fuerza” se podrían definir a su vez como regularidades objetivas que son las descritas en el análisis histórico.

Paralelamente al trabajo con las fuentes primarias, se hará una lectura crítica de algunas fuentes secundarias o especializadas. En primer lugar, se tendrán en cuenta los estudios históricos sobre la Universidad con el fin de caracterizar algunos procesos o precisar datos. En segundo lugar, es necesario fundamentar teóricamente la investigación con los trabajos citados en el “marco conceptual” de este proyecto. A partir del enfoque *genealógico*, el cual

permite entender las relaciones sociales de poder, será posible identificar las dinámicas (culturales, económicas y políticas) y jerarquías entabladas en el interior de la Universidad y con relación a las diferentes esferas sociales externas (nacionales e internacionales). Asimismo, desde una perspectiva *arqueológica*, se podrán desentrañar las diferentes acepciones de las categorías aportadas por las fuentes primarias (currículo, filosofía tomista institucional, sindicatura, etc.).

Por otra parte, es expresa la relación que la historiografía ha establecido en sus estudios entre la provincia dominicana de Colombia y la Universidad Tomística, a tal punto que es necesario hacer referencia a la una para hablar de la otra; de ahí que en cualquiera de los períodos de estudio sobre la Santo Tomás, es necesario revisar la relación simbiótica entre esta institución y la Provincia.

Contamos con tres grandes repositorios documentales para el presente proyecto: 1) Archivo General de la Universidad Santo Tomás, 2) Archivo Histórico de la Provincia de San Luis Beltrán de Colombia y 3) fuentes vivas. Este último se ha dejado intencionalmente para un periodo posterior de la investigación. Por ejemplo, un primer acercamiento al Archivo General de la Universidad, ha arrojado ya unas variables que permiten el establecimiento de ciertas tipologías documentales: 1) informes, 2) estatutos y reglamentos, 3) organigramas, 4) discursos y ponencias, 5) correspondencia, 6) actas, 7) entrevistas y 8) fotografías.

Con relación a las fuentes vivas; es decir, las entrevistas<sup>2</sup>, se espera que contribuyan valiosamente en la investigación si se toman muestras representativas de la Comunidad Tomasina (directivos, maestros, estudiantes y egresados) y en momentos o coyunturas específicas (reformas educativas, revoluciones culturales e incidencia de movimientos estudiantiles, entre otros). La importancia de la entrevista radica en el carácter indudablemente contemporáneo de esta investigación y por tanto, se cuenta con un reservorio importante de personas que han estado ligadas a la institución desde no mucho después de la restauración

<sup>2</sup> Para este proyecto se emplearán entrevistas semi-estructuradas, las cuales a partir de un cuestionario de preguntas, permiten entablar entre el entrevistador y el entrevistado un diálogo en tono ameno, conversacional y desprevenido, permitiendo que este último se exprese en la información requerida (Bogdan y Taylor, 1984).

en 1965. Algunos de ellos, miembros de la Orden de Predicadores han ocupado diversos cargos directivos y continúan hasta hoy sirviendo a la Universidad Santo Tomás. Estas personas no sólo son quienes mejor conocen la Universidad, sino que son la historia viva de ella. Como es bien sabido, buena parte del esfuerzo que determina el provecho que el investigador saque de una entrevista, es previo. Por tal razón, las entrevistas se efectuarán en la última fase de la investigación, momento en el cual se cuente con abundante información que permita obtener la mayor utilidad posible de los relatos.

Finalmente, uno de los métodos fundamentales en el abordaje de la historia de las universidades es el que se ha establecido con relación al estudio de sus finanzas, con el ánimo de entender la relación simbiótica entre patrimonio, ingresos y gastos generados por éstas. En este sentido, Vera (1998) plantea una investigación que tiene por objeto dilucidar las fuentes documentales, por un lado, y los modelos teórico-metodológicos, por otro, dentro del estudio de las finanzas universitarias. La revisión del financiamiento de una universidad debe estar delineada estrictamente por las fuentes y documentos propios de la institución tales como los informes administrativos y los libros de cuentas. A partir de estos insumos se establecen relaciones con datos contextuales que permiten describir la vida académica en detalle, es decir, referencias políticas, sociales, culturales, reformas, manejos administrativos, estatutos y discusiones científicas que determinan el devenir de la institución y su relación con la sociedad (1998, p. 227).

## Resultados e impactos esperados

El resultado inmediato de la investigación será un informe presentado al final del periodo especificado en el cronograma a la Unidad de Investigación. Sus directos beneficiarios serán tanto la comunidad universitaria, como la comunidad de investigadores de ciencias humanas y sociales en general. Se esperan diversos impactos producto de este resultado inmediato. En primer lugar, puesto que esta investigación usará material de archivo que en su mayoría no ha sido utilizado, se espera poder, a través de la visibilización de estas fuentes documentales, alentar a otros investigadores e interesados en la historia de la Universi-

dad y de la educación, a profundizar en los diversos aspectos históricos de la Santo Tomás y de la labor educativa de la Orden de Predicadores en Colombia.

Por otro lado, aunque este trabajo se centra exclusivamente en la historia de la Universidad Santo Tomás, indiscutiblemente será también un aporte sobre la historia general de la Orden de Predicadores en Colombia y sobre la historia de la educación superior en Colombia. Finalmente, es indudable que sacar a la luz pública y socializar una historia de la Universidad Santo Tomás de Colombia en su periodo contemporáneo, contribuirá al sentido de propiedad e identidad de los miembros del plantel.

### Productos esperados

El producto esperado de este proyecto es un libro resultado de investigación que, a su debido tiempo será producido por Editorial USTA. Para llegar a eso se propone una investigación a nueve meses en la cual se usarán los primeros tres para la investigación, crítica y contraste de fuentes primarias. Del segundo al quinto mes se identificarán las temáticas directrices y las regularidades discursivas y factuales. Del cuarto al séptimo mes se hará la teorización de la investigación contando con fuentes secundarias. Desde el séptimo al noveno mes se hará la redacción del documento que estará listo para impresión.

### Cronograma

| Duración 9 meses                                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Actividades                                                                                                 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1. Crítica y contraste de las fuentes primarias encontradas en los archivos.                                |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2. Identificación de las temáticas directrices y de las regularidades discursivas y factuales.              |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 3. Teorización de la investigación con las fuentes secundarias (historiográficas y teórico- metodológicas). |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4. Redacción del documento final (libro).                                                                   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

## Referencias bibliográficas

### Estado del arte

Arévalo, J. (mayo-agosto, septiembre-diciembre de 1968 y mayo-agosto de 1971). La Universidad Tomista de Santafé de Bogotá. *Universidad de Santo Tomás*, 1 (2), 1 (3) y 4 (11). 117-128, 106-120 y 369-391.

Ariza, A. (mayo-agosto de 1971). El Primer Estudio Público en Santafé de Bogotá. *Universidad de Santo Tomás*, 4 (11). 421-431.

\_\_\_\_\_. (1980). *El Colegio-Universidad de Santo Tomás de Aquino de Santa Fe de Bogotá*. Bogotá: Editorial Kelly.

\_\_\_\_\_. (1993). *Los dominicos en Colombia, T. II*. Bogotá: Anthropos.

Báez, E. (1950). *La Orden Dominicana en Colombia, Tomo X: "Colegios Dominicanos"*. [Obra inédita].

Beltrán de Heredia, V. (1923 y 1924). Universidades Dominicanas en la América Española. *Ciencia Tomista*, 28 y 29. 337-363 y 59-85.

Cárdenas, A. (1995). La Universidad Tomística. Primer Claustro Universitario de Colombia, de 1700 a 1900, 251-273. En: Barrado, J. (ed.). *Los Dominicos y el Nuevo Mundo: siglos XVIII-XIX*. Salamanca: Editorial San Esteban.

\_\_\_\_\_. (2009). *La Universidad Santo Tomás de Colombia ante su historia, siglos XIX y XX. Voluntad de persistencia*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.

\_\_\_\_\_. (Julio-diciembre de 2010). Papel de la Universidad Santo Tomás en la gesta independentista. *IUSTA*, 33. 15-28.

De Zamora, A. ([1701] 1981). *Historia de la Provincia de San Antonino del Nuevo Reino de Granada, T. III y IV*. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.

Hernández de Alba, G. (julio de 1937). Panorama de la Universidad en la Colonia. *Revista de Indias*, 1(6). 69-82.

Mesanza, A. (1938). *El Convento Dominicano de Nuestra Señora del Rosario de Santa Fe y su Universidad Tomística*. Chiquinquirá: Imprenta La Rotativa.

Ortiz, C. (1997). "La Universidad de las dificultades". Restauración 1938-1974, 611-627. En: Barrado, J. y Rodríguez, S. (coord.). *Los Dominicos y el Nuevo Mundo: siglo XIX-XX*. Salamanca: Editorial San Esteban.

Plata, W. y Reyes, N. (2005). *La Universidad Santo Tomás de Colombia ante su historia. Siglos XVI –XIX*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.

Salazar, J. (1946). *Los Estudios Eclesiásticos Superiores en el Nuevo Reino de Granada, 1563-1810, Vol. III*. Madrid: Instituto Santo Toribio de Mogrovejo.

Rodríguez, A. (1973). *Historia de las Universidades Hispanoamericanas, T. I*. Bogotá: Imprenta Patriótica del Instituto Caro y Cuervo.

Universidad Santo Tomás. (1980). *Universidad Santo Tomás. 400 años*. Bogotá: Centro de Enseñanza Desescolarizada Sección de Publicaciones.

### Marco teórico conceptual

Ariès, P. y Duby, G. ([1985] 2001). *Historia de la vida privada*. 5 volúmenes. Madrid: Taurus.

Bogdan R. y Taylor S. J. (1984). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Paidós: Barcelona.

Bourdieu, P. ([1980] 1991). *El Sentido Práctico*. Madrid: Taurus.

Gonzalbo, P. (2006). *Introducción a la historia de la vida cotidiana*. México D.F.: El Colegio de México, Centro de Estudios Históricos.

Foucault, M. (2003). *Historia de la sexualidad* (Vol. I: La voluntad del saber; Vol. II: El uso de los placeres; Vol. III: La inquietud de sí.). (T. Segovia, Trad.) Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

\_\_\_\_\_. (2004). *Historia de la locura en la época clásica*. 2 tomos. Argentina: Fondo de Cultura Económica.

\_\_\_\_\_. (2005). *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. México: siglo XXI.

Lértora, C. (1998). Lineamientos para una historia de la universidad latinoamericana, 233-243. En: Soto, D. (ed.). *Historia de la Universidad Colombiana T. I: Historiografía y Fuentes*. Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Vera de Flachs, M. (1998). Fuentes y Metodología para el estudio de las finanzas universitarias, 223-232. En: Soto, D. (ed.). *Historia de la Universidad Colombiana T. I: Historiografía y Fuentes*. Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

### Bibliografía de referencia

Bell, G., Pinzón, P., Morales, R. y Rojas, D. (2008). *Historia de la Universidad de los Andes. Inicios 1948 1977. Tomo I*. Bogotá: Uniandes.

Burgos, N. y Pino, S. (1992). *Historia de la Universidad Colombiana Primera Mitad del Siglo XX* [tesis inédita] Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Jiménez, A. Figueroa, H. (2002). *Historia de la Universidad Pedagógica Nacional*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Menéndez, V. (2000). *Iglesia y universidad en América Latina: orientaciones de la iglesia y de la compañía para la pastoral universitaria de AUSJAL*. México D. F.: Universidad Iberoamericana.

Mesanza, A. (1936). *Apuntes y documentos sobre la Orden Dominicana en Colombia*. Caracas: Editorial Suramérica.

Plata, W. (2012). *Vida y muerte de un convento: Dominicos y sociedad en Santafé de Bogotá (Colombia). Siglos XVI-XIX*. Salamanca: Editorial San Esteban.

Pontificia Universidad Javeriana. (2010). *80 años Pontificia Universidad Javeriana restablecimiento 1930-2010*. Bogotá: U. Javeriana.

Rivadeneira, A. (2003). *Los Dominicos en Tunja (1551-2001)*. Tunja: Editorial Colecciones Creativas.

Soto, D. (edit.). (1997). *Historia de la universidad colombiana*. Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.