

Narrativas de la Guerra. Relatos del conflicto armado Campo II, Tibú

Carrillo Sánchez Margie Fernanda
Garcia Ramirez Yisell
Granados Urrego Yissela
Tautiva Vargas Jessica Lorena

Universidad Santo Tomás
Comunicación Social para la Paz
Bogotá
2019

Tabla de Contenido

1. Resumen de la propuesta	4
2. Planteamiento del problema	6
3. Justificación	7
4. Objetivos (general y específicos)	8
5. Revisión de la literatura (marco teórico, conceptual y referencial)	9
6. Diseño metodológico.....	14
7. Resultados y discusiones:	17
8. Inconvenientes durante la ejecución.....	44
9. Conclusiones.....	54
10. Referencias bibliográficas.....	61
11. Anexos.....	66

Lista de Anexos

Anexo 1. Script palma coca.....	70
Anexo 2. Guion edición documental.....	112
Anexo 3. Infografía Conflicto.....	120
Anexo 4. Infografía Palma vs. Coca.....	121

1. Resumen de la propuesta

La población del Catatumbo ha vivido una constante lucha armada desde 1999, ocasionando que la población padezca el terror del conflicto armado colombiano y el hostigamiento de distintas empresas que llegaron con el fin de explotar recursos naturales como el petróleo.

Uno de los corregimientos más azotados por esta violencia ha sido Campo II-Tibú, y en la actualidad es uno de los territorios más importantes para las compañías petroleras, como la ‘Colombian Petroleum Company’.

Históricamente, tras la constante guerra por la explotación de este recurso, se originaron las arremetidas paramilitares que originaron decenas de masacres e innumerables desplazamientos forzados.

Este proyecto tiene como objetivo mostrar otras realidades ajenas al conflicto armado en el territorio, pero que recaen en consecuencias como el abandono estatal, la falta de proyectos agroindustriales diversos, los beneficios económicos para las grandes empresas, y la falta de oportunidades laborales para la comunidad.

El siguiente informe es un claro ejemplo de cómo los objetivos trazados cambian una vez un equipo de investigación choca con la realidad de una zona afectada por la guerra, pues si bien el tema se enmarca en el conflicto armado, el foco del presente informe mostrará la problemática de la sustitución de cultivos ilícitos y los proyectos de palma de aceite en la región.

Palabras claves

Memoria, narrativa, resiliencia, dominicos, territorio.

Abstract

The population of Catatumbo has experienced a constant armed struggle since 1999, causing the population to suffer the terror of the Colombian armed conflict and the harassment of different multinational companies that came with the purpose of exploiting natural resources such as oil.

One of the regions that has been most impacted by the violence has been Campo II-Tibú at the present time one of the most important territories for companies like Ecopetrol, the state-owned oil company.

Historically, different interests behind the exploitation of this resource have put different armed groups in direct confrontations in an internal conflict that has led to dozens of massacres and innumerable forced displacements.

This project aims to show other realities outside the armed conflict in the territory, but that fall on the consequences such as state abandonment, the lack of agro-industrial projects, economic benefits for large companies, and the lack of employment opportunities for the community.

The following report is an example of how the research team's initial goals changed once confronted first-hand by the reality of an area affected by war. The focus of this report will be on the problems of the substitution of illicit crops and palm oil projects in the region.

Keywords

Memory, narrative, resilience, Dominicans, territory.

2. Planteamiento del problema

En Colombia se ha padecido una lucha armada entre las fuerzas militares y los diferentes tipos de guerrillas o grupos al margen de la ley, quienes se fortalecieron a lo largo de los años. La ola de violencia desatada en el territorio nacional ha dejado "...8.074.272 víctimas, de las cuales, 7.134.646 son casos de desplazamiento, 983.033 homicidios, 165.927 desapariciones forzadas, 10.237 torturas y 34.814 secuestros, entre otros hechos." (Portafolio, 2017, párr. 4)

Según el Grupo de Memoria Histórica, en la reconstrucción que hizo de los 54 años de guerra en Colombia desde 1958, citado por periódico El Tiempo (2013), son doscientos los municipios que han sufrido con mayor intensidad el conflicto interno colombiano, entre los que encabezan la lista se encuentran: Apartadó, en el Urabá antioqueño; Tibú, en Norte de Santander; Barrancabermeja, en Santander; El Castillo, en el Meta, y Fundación, en el Magdalena.

Ahora bien, Tibú es un municipio que hace parte del Catatumbo, una subregión colombiana ubicada al noreste del departamento de Norte de Santander que comprende otros municipios como Ábrego, Convención, El Carmen, El Tarra, Hacarí, La Playa, Ocaña, San Calixto, Sardinata, y Teorama. El catatumbo está definido como zona roja (violencia) del país, pues la constante lucha entre grupos guerrilleros y paramilitares ha ocasionado muertes y desplazamientos forzados en gran parte de la población del Catatumbo.

Se dice que Tibú es el corazón del Catatumbo, pues fue allí donde llegaron empresas con el fin de explotar el petróleo, ya que la zona es rica en este compuesto hidrocarburo, de allí que estos sujetos empezaron a recorrer las zonas aledañas al municipio.

Tibú está ubicado a 15 minutos de la frontera con Venezuela y rodeado de los Ríos Catatumbo, San Miguel, Socuavo Norte, Chiquito, Sardinata, Nuevo Presidente, Tibú, Socuavo Sur y Río de Oro. Además, Tibú cuenta con corregimientos como La Gabarra, Campo Dos, Tres Bocas, Pachelli, La Cuatro, entre otros. Por ello, y más, Tibú ha sido zona estratégica para el tráfico de drogas ilícitas, lo que ocasiona la disputa entre guerrillas y paramilitares por el control del territorio.

Por lo anteriormente descrito, consideramos Campo II como el territorio más prometedor para realizar esta investigación, ya que esta zona guarda en su historia hechos negativos como la violencia, la presencia de grupos al margen de la ley, masacres y otros. Por lo que nuestra apuesta en el territorio es propiciar la reconstrucción de la memoria, pues el objetivo es lograr que se visibilicen todos los acontecimientos que enmarcan al territorio como zona roja, y con ello propiciar sentido de pertenencia y apropiación, que lleve a la población al camino de la resiliencia.

3. Justificación

La lucha constante del conflicto armado en Campo II- Tibú, trascendió durante la historia por sus diferentes dinámicas armadas, y las formas de organización de distintos actores que surgieron con el fin de hacer presencia en el territorio, y controlar la población.

De esta manera, se desconoce el sometimiento que han vivido las comunidades y los hechos que han generado dolor y temor en los individuos, además de ser acontecimientos que hacen que el conflicto aún permanezca en esta zona del país, y se agudice hasta el punto de no encontrar el fin de esta guerra.

Por esto, es importante que en esta zona se enfrente dichos hechos, creando en la comunidad la importancia de la construcción de la memoria y la verdad, para que aporten al fortalecimiento y a la transcendencia del tejido social de tal forma que sus historias sean las narradoras y sus recuerdos negativos pasen a ser resilientes, así mismo las voces de la historia serán de ayuda para la no repetición y la creación de sentido de pertenencia y apropiación del territorio; es así como esta investigación sustenta la importancia de la recuperación de la memoria a través de sus propios testimonios.

Ahora bien, como investigadoras se facilitan espacios de diálogo que rompen el hielo con las personas de la comunidad, y que a través de la cotidianidad en el territorio se recolecta información para la construcción de un documental; la idea es construir relaciones con la comunidad para que sea más sencillo la recolección de testimonios, manteniendo un clima asertivo antes, durante y después de la producción.

4. Objetivos (general y específicos)

Pregunta de investigación:

¿Cómo las narrativas desde el campo de la memoria visibilizan el conflicto armado en Campo II-Tibú?

Objetivo general

Visibilizar el conflicto armado en Campo II - Tibú por medio de las narrativas de memoria, reconociendo la presencia de la USTA representada por el Centro de Evangelización y Cultura (Paz-toral USTA).

Objetivos específicos

- Realizar un producto comunicativo de carácter documental que permita a la población de Campos II narrar la historia del conflicto armado a partir de sus relatos.
- Sistematizar la presencia de la Universidad Santo Tomás por medio de las misiones realizadas por la Paz-toral USTA, resaltando la presencia de la comunidad dominica en la zona Catatumbo.
- Analizar las narrativas de resiliencia como proceso de recuperación de la memoria.

5. Revisión de la literatura

Como equipo investigador, se busca que este proyecto proporcione mayores espacios de conocimiento sobre el conflicto armado y sus implicaciones, esto en miras de aportar a la recuperación y construcción de la memoria social, para crear espacios de cultura de paz y reconocimiento de la sociedad.

Por eso, a través de una serie de categorías seleccionadas y acordes al proyecto, se espera que se consolide un espacio donde se ayude a visibilizar lo invisible o de irrelevancia para las masas pero que es de mucha importancia para los afectados directos; para lograr lo anterior, se trabajó la categoría de *memoria* a través de Elizabeth Jelin con su texto “Trabajos de la memoria”.

Según la autora, “Abordar la memoria involucra referirse a recuerdos y olvidos, narrativas y actos, silencios y gestos. Hay un juego de saberes, pero también hay emociones, y hay también huecos y fracturas (Jelin, 2002, pág.17)”. Por ello, la memoria presenta actos muy concretos cargados de enormes significativos individuales, es decir, según cada ser humano.

La memoria se activa a partir de diferentes sentidos de estimulación, por ejemplo: los olores, las texturas, los colores, son una forma de construir o reconstruir; también están los recuerdos visuales, ligados a sentimientos o momentos, como lo son algunas calles, casas, zonas verdes; o recuerdos vinculados a objetos, como sucede en zonas como Campo II, en donde las personas que recuerdan un fusil, se trasladan directamente a hechos en los que presenciaron o experimentaron fuertes episodios de violencia.

Ahora bien, Tzvetan Todorov, en su texto “Abusos de la memoria”, habla sobre el psicoanálisis como aquel que se atribuye a lugares centrales de la memoria, es decir, se considera que la neurosis descansa sobre ese trastorno en particular, en otras palabras, la relación del pasado con la represión del recuerdo. En este punto, Jelin dice que la memoria también se representa en silencios, compulsiones o repeticiones, y aunque en estas situaciones la memoria del pasado invade, no se pretende buscarla. (Jelin, 2002, pág.14)

Es ahí donde los dos autores, desde miradas distintas, exponen la represión como los recuerdos que causan impactos mentales en la persona; sin embargo, Jelin acentúa que estos acontecimientos no son el objeto del trabajo a la hora de hacer memoria, agrega que estos recuerdos traumáticos tienen efectos en el presente inherente a la persona, justamente porque el recuerdo no ha sido superado.

A lo anterior, Jelin explica una posible solución a dicho problema, en el que describe que “El trabajo del duelo implica un «proceso intrapsíquico, consecutivo a la pérdida de un objeto de fijación, y por medio del cual el sujeto logra desprenderse progresivamente de dicho objeto” (Jelin, 2002, pág.15).

Sin embargo, Tzvetan Todorov presenta el concepto desde dos enfoques: la memoria y la conciencia, aquí se puede analizar cómo algunos hechos o sucesos se presentan con fuertes connotaciones, recuerdos que se convierten en inaceptables; aunque, y según el autor, esto tiene una posible solución, que ejemplificando desde la situación del territorio del presente proyecto, se sustenta en la recuperación y reconstrucción de esos recuerdos reprimidos para que el individuo se acerque a la aceptación de su (yo).

A partir de la realización documental, como resultado del presente trabajo de investigación, se espera que los recuerdos reprimidos puedan ser reintegrados a cada individuo, es decir que el sujeto domine el recuerdo y no el recuerdo al individuo, pues esto hará más fuerte a la persona, capaz de controlar y superar sus dolores, miedos, y sufrimientos.

Lo anterior, se debe a que en el territorio de Campo II se evidencia que gran parte de las personas han vivido en medio del conflicto armado, por eso es que el texto de Tzvetan aporta en gran medida a la posible solución de recuerdos y reconstrucciones de memoria que no se repriman en el individuo, sino que lo forjen a seguir y continuar con su vida.

Si bien es cierto que un sólo sujeto puede tener más de dos recuerdos traumáticos que reprimen día a día su existencia, con el trabajo de la memoria no se espera que estos recuerdos se borren de su pasado, pero sí que dejen de ser el centro de atención de su presente; esto sería un claro ejemplo de lo que Elizabeth Jelin menciona en su texto, cuando explica que la memoria es el mejor “mecanismo cultural para fortalecer el sentido de pertenencia a grupos o comunidades” (Jelin, 2002, pág.9).

Es así, como las perspectivas de los dos autores convergen en la construcción de esta categoría, que permiten comprender a la memoria como el recuerdo superado e inofensivo que permite ser y permite poder hacer, para un mayor desenvolvimiento del individuo en su territorio y entorno.

Ahora bien, la categoría de *narrativa* según Elizabeth Jelin, en su texto “Trabajos de la memoria-Capítulo de Trauma, testimonio y verdad”, no nombra directamente la palabra narrativa, pero si usa la palabra testimonio. Para ella, la narrativa es el bache que se produce, es decir, un espacio o hueco, algo que se puede decir o tal vez no, algo que tiene o no sentido para el que lo cuenta o para el que lo escucha; pues, para la autora un testimonio tiene efectos, impactos y diferentes usos, que dependen del individuo, su realidad y el entorno de su sociedad.

Elizabeth habla de los dos sentidos de la palabra ‘testigo’, para ella es un sinónimo de narrativa, allí el testimonio puede darse desde primera persona y segunda persona, entendiendo que, la primera persona es cuando alguien vivió y presencié un hecho, y la segunda persona es quien da su testimonio desde el punto de vista del observador o de un tercero, es decir, que no lo presencié, pero si lo observé (Jelin, 2002, Pág. 80).

Lo anterior, aplicado a la unidad de análisis del presente proyecto, puede reflejarse en los testimonios de las víctimas directas del conflicto armado, aquellas que padecieron en carne propia masacres, atentados, cruce de balas, carro bombas, amenazas, intimidaciones, entre otros actos de guerra; estas personas podrían declarar como testigos directos de los acontecimientos.

Ahora, para aquellos que fueron testigos lejanos, es decir que no estuvieron en el lugar de los hechos, sino que lo observaron a distancia, o sus relatos son una construcción de lo que ha oído o le han contado, sus versiones no se anularían, por el contrario su narrativa cobra importancia para un posterior análisis, pues podría aportar características desconocidas a la historia o a la investigación, que más adelante serían verificadas.

Precisamente, el autor Michel Pollak, en su texto “Testimonios y narrativas de la memoria”, coincide en lo anteriormente expresado, pues se basa en los hechos o acontecimientos indirectos para exaltar los directos, donde la persona puede que se sienta partícipe de dicho hecho, aunque solo sea un recuerdo lejano.

Aquí es donde los dos autores coinciden, pues ambos argumentan que el testimonio o la narrativa puede no ser exacta, en la medida en que el testigo presenta problemas a la hora de testificar; en otras palabras, que el individuo tenga confusión en su recuerdo, pues puede suceder que el sujeto no tiene claridad desde qué punto está relatando su recuerdo, si desde una primera o segunda persona, si parte del evento que relata lo vivió, lo presencié, o hace parte de los detalles descritos por otro individuo ajeno al acontecimiento (Pollak, 1987).

Para finalizar, la categoría de *resiliencia* se abordó desde Rutter Michael en el texto “Resiliencia psicosocial y mecanismos de protección”, a partir de allí se entiende que la resiliencia es la capacidad de enfrentar los problemas o recuerdos, de tal forma que no sean impedimentos para vivir, por el contrario, un motivo de fuerza y de lucha; es decir, parte de lo que se espera conseguir, siguiendo los conocimientos ya expuestos y aportados por los anteriores autores de memoria y narrativa.

Continuando con la descripción de la categoría, y según Rutter, el factor riesgo debe generar diferentes respuestas en un individuo resiliente, esto quiere decir que la persona puede pasar por otros hechos que generan otro trauma o dolor, y con ello un proceso de superación distinto al anterior. Por ello, el autor afirma que “El último punto general es que la resiliencia no puede ser vista como un atributo fijo del individuo. Si las circunstancias cambian, el riesgo cambia” (Rutter, s.f).

Por lo anterior, el autor hace una distinción entre las variables que afectan o facilitan el proceso de resiliencia como lo es el “proceso” y el “mecanismo” en lugar de la “variable” o el “factor”; porque, “cualquier variable puede actuar como un factor de riesgo en una situación, y como factor de vulnerabilidad en otra.” (s.f) Así, Rutter enfatiza en que no se trata de variable o factores, sino son los proceso los que finalmente contribuyen a estado de resiliencia, y actúan como mecanismos de protección tras un duelo.

Aunque, se puede solucionar retomando la ideología de Tzvetan, quién alude a otros dos términos como memoria y conciencia, con los que se puede manejar ese trauma o recuerdo que impide a la persona continuar con el proceso de superación de forma consciente, transformando esos recuerdos, como dice Jelin, en factores de ayuda y no de obstáculos.

6. Diseño metodológico

El marco metodológico, dada la naturaleza de los objetivos, el tema y problema de investigación, será de carácter cualitativo. Esto permite que el método abordado sea etnográfico, y, por tanto, el desarrollo de la observación participante como técnica que recolecta relatos y testimonios a partir de las interpretaciones de la figura del investigador. A su vez, recurre a instrumentos como diálogos, entrevistas no estructuradas, entrevistas de no

directividad, entre otras herramientas aplicadas según las necesidades presentadas en el trabajo de campo.

Dada la introducción anterior, la etnografía según Sampieri en Diseños del proceso de investigación cualitativa, describe y analiza lo que las personas de un sitio o contexto determinado hacen usualmente, así como los significados que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales.

Por su parte, para Earl Babbie en Fundamentos de la investigación social, la etnografía remite a observaciones naturales y conocimientos generales de culturas o subculturas. Así, para los efectos del proyecto, la etnografía permite describir y explicar, por medio de la observación participante, los conocimientos y prácticas de una comunidad Campo II; además, reflexionar de cara a las conductas, interacciones y modo de vida de la unidad de análisis enunciada.

En esa misma línea metodológica, el enfoque epistemológico se enmarca en el enfoque teórico de la perspectiva latinoamericana, de él deviene el paradigma interpretativo, en específico, los referentes de la teoría constructivista. Esta precisión epistemológica refiere al paradigma interpretativo como aquel que “concibe a la sociedad [en] una construcción social” (Alsina, 2001, pág.162), gracias a las interpretaciones consensuadas que hacen los sujetos de su realidad. En el campo de la comunicación, al paradigma interpretativo “le interesa estudiar las historias, los mitos, los ritos, los conflictos y los sistemas simbólicos culturales” (pág.162)

Por ello, este enfoque epistemológico permite al equipo investigador observar o participar en torno a las dinámicas de la comunicación interpersonal entre los sujetos, entre la

comunidad y las instituciones presentes en Campo II, y por supuesto, entre los actores sociales y la figura de quien investiga. Pues este tipo de interacciones, permite analizar cómo se comparten significados, recuerdos y relatos, que precisamente edifican la urdimbre de la sociedad, a partir de la recuperación de la memoria en escenarios de conflicto armado.

En continuidad al paradigma abordado, y parafraseando a Parce (2001) “el objeto de estudio del construccionismo es la vida cotidiana” (En Alsina, pág.174). Pues para la teoría constructivista la suprema realidad es lo que se observa, lo que se padece, lo que se sufre, lo que se narra, lo que se vive día a día; “...el constructivismo considera que lo fundamental es la producción de sentido, a partir de la interacción social.” (pág.178)

Ahora bien, para fundamentar el trabajo sobre las categorías narrativas, resiliencia y memoria, se recurrió a trabajos realizados en la zona del catatumbo por el Centro Nacional de Memoria Histórica y la Asociación para la Promoción Social Alternativa MINGA, en donde seguir los lineamientos de estas categorías han permitido un trabajo fructífero en la zona.

En el proyecto de “Catatumbo: Memorias de vida y dignidad” realizado por el Centro Nacional de Memoria Histórica, los investigadores cuentan que las personas en el Catatumbo necesitan remitirse a la época de los 70s y los 80s para referirse al conflicto armado de sus veredas, lo que justifica el concepto de memoria plasmado en el libro “Memorias: puerta a la esperanza” (MINGA, 2008), el cual trata de la violencia vivida en las regiones del Catatumbo y dice que “al hacer memoria se utilizan mecanismos conscientes e inconscientes en la selección de recuerdos, lo que implica apartar cosas para recordar y otras cosas para desechar”.

Lo anterior, permite asumir que la memoria hace parte de las historias de las personas, en este caso, es la memoria la base de la reconstrucción de los recuerdos de los seres humanos; esa misma que ayuda a distinguir entre la historia contada por el país, la que se cree que todos conocen, y la historia directamente contada por las víctimas, en la que se reconocen los momentos de angustia y dolor vividos.

Además, los relatos que se cuentan en el ejercicio de hacer memoria brindan un momento de liberación para quien cuenta la historia, como se menciona en el libro “Memorias: puerta a la esperanza” (MINGA, 2008), donde se expresa que “a través de la narración de estas historias descubrimos diferentes formas de sentir y percibir [en este caso] la guerra”, lo que da cuenta de la importancia de la narrativa y la connotación que tiene cada relato.

Siguiendo el trabajo plasmado en el libro, los relatos dan cuenta de la resiliencia hecha por las personas, pues ese dolor traumático se vuelve transformador y motor para seguir adelante, sin embargo, el superarse personalmente no implica olvidar; por lo que se sabe, gracias a “Memorias: puerta a la esperanza” (MINGA, 2008), en los relatos contruidos a partir del ejercicio de memoria las “voces reclaman ser oídas, valoradas, dignificadas y difundidas”.

7. Resultados y discusiones¹:

Para plantear esta discusión es necesario retomar los objetivos que se trazaron para este proyecto, pues debido a las distintas circunstancias que se presentaron al momento de ejecutar el planteamiento del problema se delimitó el enfoque de la problemática de la región de El

¹ Dentro de la información que se presentará a continuación se omitirá la ubicación exacta de la vereda, así como los cultivos en los que se realizaron las grabaciones, como parte del derecho a la protección de la fuente.

Catatumbo en un tema, que por cierto, es una de las consecuencias del conflicto armado, un resultado de la ausencia estatal, el surgimiento de grupos armados, la disputa por el territorio, y el control de distintos cultivos.

En el capítulo ocho “Inconvenientes durante la ejecución”, se describe en detalle todo el proceso de búsqueda de información, y la ejecución del proyecto con la unidad de análisis, sobre todo, los sucesos que motivaron a que los objetivos se transformaran, en parte por las facilidades de acceso a testimonios al momento de hacer inmersión en el territorio.

Así, se aclara que este proyecto pasó de preguntarse por ¿cómo las narrativas desde la construcción de la memoria visibilizan el conflicto armado? a ¿cómo las narrativas y/o los testimonios dan cuenta de la llegada de la coca y la palma a la región, a partir de las disputas de distintos actores que buscaron control del territorio?

A su vez, el objetivo de investigación se centró en visibilizar la latente problemática de la coca y la palma que involucra a las familias campesinas de Campo Dos, por lo que no se narrará el conflicto armado sino el dilema que viven día a día los habitantes de Campo Dos con los dos tipos de cultivos ya mencionados, la manera en el que se adquirieron los terrenos para su siembra y posterior cosecha, los proyectos de sustitución por parte del estado, así como los proceso de producción y cuidado del medio ambiente.

Aun así, se tendrá en cuenta la presencia de los dominicos en Campo Dos como los actores mediadores de los problemas que aquejan al territorio y a sus núcleos familiares; además, sus testimonios serán las evidencias de las acciones de los distintos grupos armados que hicieron inmersión en el corregimiento para la producción de coca y palma.

Por último, no se priorizará en el tema de la resiliencia como la superación de traumas del conflicto armado, por el contrario, se profundizará en el análisis y organización de la información para la producción de un documental que dará cuenta la problemática de estudio.

Aun así, la resiliencia se apreciará al final del producto comunicativo gracias a los testimonios que muchos campesinos relataron sobre sus vidas, reflejando el ‘perrenque’ que los caracteriza y fortalece a pesar de vivir en una ‘zona roja’.

Así pues, se sabe que la población de El Catatumbo ha sufrido la arremetida de varios grupos armados, como por ejemplo Campo Dos en dónde cuenta 'Don Mario' que inicialmente llegaron grupos guerrilleros con ideologías políticas, luego aparecieron los grupos paramilitares, quienes realizaron ataques en contra de los grupos insurgentes, buscando defender y proteger la soberanía territorial del estado colombiano (comunicación personal, diciembre 2018).

Sin embargo, todos estos actores armados sembraron terror en la zona, situaron a los habitantes en medio de una disputa entre los que estaban a favor de los grupos guerrilleros y los que apoyaban a los grupos paramilitares, pero cualquiera que fuera la decisión iban a ser severamente castigados, “ellos llegaban y asesinaban a las personas; si no la mataban mínimo la desplazaban, inclusive a toda la familia.” ('Don Mario', comunicación personal, diciembre 2018)

La situación se volvió tan insoportable que los habitantes empezaron a abandonar sus fincas, “cuando los paramilitares entraron a El Catatumbo, especialmente a esta zona, hubo

desplazamientos forzados a campesinos para que abandonaran sus tierras”, esto generó que los grupos armados se adueñaron de sus hectáreas, pero las personas que alcanzaban a venderlas las ofrecían a precios subestimados, quedándose sin hogar, sin protección estatal y en abandono, pues lo poco que pagaron por sus hectáreas no les alcanzaba para sobrevivir.

Como lo recuerda ‘Don Joaquín’, campesino y líder social de la vereda “por el año 2000 unos la vendían a razón de 2 millones a 3 millones” pues no tenían conocimiento de cuánto valía lo que tenían, menos el por qué los despojaron de sus fincas o para qué querían el terreno, por lo que terminaban regalando sus hectáreas “pero al que sí sabía llegaban y le decían ¿cuánto vale eso? y entonces el dueño ya decía: ahh no eso vale 100 millones de pesos”, por compartir un ejemplo (comunicación personal, diciembre 2018)

Los relatos de Fray Wilmar Yesid CRUZ CORTÉS O.P también coinciden con los testimonios de ‘Don Joaquín’, pues a partir del despojo de tierras y las ventas a bajo costo “llegaron del exterior algunos terratenientes, quienes se adueñaron de las propiedades campesinas, y poco a poco conformaron grandes extensiones de tierras”, en estas empezaron a invertir los monopolios que con intereses políticos y económicos elevaron el precio de estas hectáreas e invirtieron en cultivos extranjeros como la palma africana, “esta fue una de las vías que utilizaron para traer esta palta a El Catatumbo” (comunicación personal, diciembre 2018).

Por eso, para esa época la única forma de llevar la “fiesta en paz” con los grupos al margen de la ley era ayudándolos, y qué mejor forma que cultivar coca, pues queda claro que la proliferación del cultivo aumentó junto a los actores armados, quienes consideraron esta producción como la principal fuente de ingreso para sobrevivir en medio de la guerra, además

de asegurar el control de las rutas del narcotráfico, el dominio de la población campesina que estaba a su favor, y quienes ante la ausencia estatal, la presión, amenazas o intimidaciones de las guerrillas, no vieron otras maneras de sobrevivir más que dedicarse al cultivo de la coca.

La zona de El Catatumbo siempre ha sido rica en la agricultura y la ganadería, precisamente esas eran las principales fuentes de ingresos legales para el resto de los habitantes que se resistieron a los cultivos ilícitos. Sin embargo, ante la crisis del ganado² los campesinos que vivían de la productividad de este tipo de negocio migraron a cultivos como los de la coca y otros productos emergentes, en consecuencia, se empezó a hablar de erradicación y sustitución de cultivos ilícitos.

De esta manera surgió la propuesta de la palma como la principal opción o salida de la ilegalidad, pues estaba apoyada por el gobierno y otorgaban incentivos a los primeros campesinos que se unieran al negocio; así lo relató ‘Don Mario’, quién recordó cómo fue que llegó el proyecto de la palma a El Catatumbo.

Él los llamó “mensajeros”, afirmando que eran funcionarios del gobierno nacional, según él, estas personas fueron recorriendo la región, tocando puerta a puerta y organizando pequeños encuentros en los que proponían abandonar los cultivos ilícitos para apostarle a los cultivos agroindustriales (comunicación personal, diciembre 2018).

En concreto, les vendieron el proyecto de sembrar la palma de aceite y dejar que esta creciera en la región con la motivación de que los primeros que se unieran a la propuesta les darían incentivos como apoyarlos en el desarrollo de sus propias hectáreas de palma, aunque

² Por el 2007 se presentaron marchas y paros multitudinarios en la región, en el que se perdieron varias reses, así como la incomunicación entre vías para la exportación a otros departamentos.

este plan hasta ahora estaba empezando en la región, por eso “iniciaron con 1500 hectáreas para los primeros interesados en la propuesta” (‘Don Mario’, comunicación personal, diciembre 2018).

Igualmente, coincidió el testimonio de ‘Don Joaquín’, quien al relatar la llegada de la palma al territorio recordó que “vinieron unos ingenieros y trajeron esa propuesta, pero la gente no les acató mucho ese llamado, hasta que en una reunión muchos se animaron pues a los primeros que se unieran les saldría gratis”, o por lo menos les darían beneficios. (comunicación personal, diciembre 2018)

La primera etapa del cultivo de palma inició en 2002 de la mano de MIDAS, un consorcio de organizaciones que se dedica a trabajar en el campo agroindustrial, forestal, pymes y político, según ‘Don Mario’, se presentaron como “un contratista que se iba a hacer responsable de tomar el dinero del gobierno nacional, recibirlo y distribuirlo entre los interesados [del proyecto]” (comunicación personal, diciembre 2018).

Transcurrido el tiempo, las personas que no se habían interesado en el proyecto empezaron a incursionar a este negocio; desde ese entonces, la producción agroindustrial de este cultivo aumentó considerablemente, y con ello vino la segunda etapa del proyecto palmicultor en El Catatumbo.

Esto trajo reducciones importantes en el apoyo a los campesinos, pues debido a la cantidad de habitantes que migraron a la iniciativa, aumentaron las inversiones, pero en porcentajes mínimos, pues debían cubrir la mayor parte de los cultivadores que ampliarían sus propias hectáreas con la palma.

‘Don Mario’ relata que “la donación que nos dieron en ese momento no era suficiente para establecer ni diez, y ni cinco hectáreas, [por eso] hubo necesidad de sacar crédito con el Banco Agrario”; fue allí, cuando esta entidad se dió cuenta del porcentaje de campesinos interesados en salir de la ilegalidad, y exigió sólo una condición para apoyarlos “la presencia de un agroindustrial” (comunicación personal, diciembre 2018).

De acuerdo con ‘Don Mario’, el banco explicaba que esta producción debía posicionarse en el comercio, y para esto se tenía que elegir a una persona que pactara un acuerdo serio dentro del proyecto, y así existirían garantías a la hora de invertir; en definitiva, les dijeron que un industrial debía comprar toda la producción.

En ese momento, aparece el señor Carlos Murgas Guerrero, y dadas las peticiones anteriores, este negociante adquiere el dominio de todo el proyecto de palma de aceite en Campo II, como ya lo había hecho en varios territorios de Colombia; de esta persona, y su relación con el Banco Agrario se hablará más adelante.

Según ‘Don Mario’, por un lado, esta decisión fue buena para los campesinos que decidieron incursionar en el negocio, pues “el banco le dió a cada uno de esos grupos asociados prácticamente todo el dinero que necesitaban para establecer diez hectáreas por familia; eso fue un crédito bastante grande porque por cada diez hectáreas eran al alrededor de 45 a 60 millones de pesos, dependiendo del manejo y adecuación del suelo” (comunicación personal, diciembre 2018).

Por otro lado, estos grupos asociados crearon alrededor del municipio de Tibú, el municipio de Sardinata y parte de la ciudad Cúcuta, diecisiete asociaciones independientes, de ella surge la de este corregimiento Asogpados, Asociación de productores de Palma de Aceite del Corregimiento de Campo Dos, quienes a su vez crearon diez asociaciones: Asogpados 1, Asogpados 2, Asogpados 3, Asogpados 4, Asogpados 5...hasta Asogpados 10 ('Don Mario', comunicación personal, diciembre 2018).

Cuenta 'Don Mario' que ellos mantuvieron una pugna con el señor Carlos Murgas, pues los cultivadores querían ser los dueños mayoritarios de la planta extractora, pero lo que Carlos hizo fue reunir condiciones, impidiendo que estas asociaciones tomaran el control de la planta extractora; aunque, "continuaron como los socios principales, pues los agricultores administran la fruta, y la cosecha que se entrega a la planta extractora" ('Don Mario', comunicación personal, diciembre 2018).

Así persisten hasta el día de hoy, pues el préstamo que hizo Carlos Murgas en cabeza del Banco Agrario "fue a doce años con tres de gracia, [es decir], en ese periodo no nos cobraron intereses ni capital" ('Don Mario', comunicación personal, diciembre 2018), esos son los tres años en los que la palma no es productiva, luego de cumplirlos comienza su edad adulta, etapa en la que ya proporciona su fruto.

Según la experiencia como palmicultor de sus propias hectáreas, 'Don Mario' explicó que una vez plantada la semilla, la palma demora tres años en crecer, es decir, en desarrollar su vida adulta, luego de ese tiempo la producción es rentable, les da para cubrir gastos como la mano de obra que trabaja en los cultivos, así como la alimentación para su familia.

En ese punto de la cosecha “un grupo de gestión, de acuerdo al nivel de productividad mensual de los terrenos del palmicultor, retiene un porcentaje de ganancia equivalente a la cuota que el banco había preestablecido, y con esto, trimestralmente, se va pagando el crédito al banco” (comunicación personal, diciembre 2018).

En el caso de ‘Don Mario’, el pagó el préstamo de cerca de 45 millones de pesos en diez años; él es uno de los pocos campesinos que cumplió las condiciones del banco antes de vencerse, y asegura que “todo se trata de saber administrar” (comunicación personal, diciembre 2018).

En cuanto a las repercusiones que tienen los cultivos de palma en el ecosistema de la región, ‘Don Mario’ cuenta que él es un máximo defensor de este proyecto manteniendo las buenas prácticas del mismo; resaltó que a ellos les han explicado el tema de la protección del agua, los humedales, las nacientes, y sobre todo les han insistido que “es preferible no deforestar montañas ni bosques muy grandes, sino en terrenos que fueron potreros o rastrojos pequeños y medianos” (comunicación personal, diciembre 2018).

‘Don Mario’ afirma que les han hecho precisiones claras sobre el tema, en las que varios han sido conscientes de salvaguardar el ecosistema, como también es cierto que “hay gente que se abstiene de acatar los llamados a la protección, y han perjudicado nacientes y deforestado importantes bosques”, por el afán de adquirir las diez hectáreas para la siembra de la palma. (Comunicación personal, diciembre 2018).

Así lo confirma ‘Don Nicolás’, un campesino de la región a quién también le ofrecieron el proyecto, pero él se abstuvo de emprender por los casos que escuchaba en los que la palma secaba los ríos; ahora, él asegura que no se equivocó pues ya ha visto las consecuencias de

este monocultivo a gran escala “la palma lo que está haciendo es secar los nacientes cuando se siembran muy cerca de ellas” (comunicación personal, diciembre 2018)

Ante esto, ‘Don Joaquín’ denunció que en la región ya vio las “consecuencias ambientales” de la planta, pues recuerda que había “una laguna a la que llegaban los animales a bañarse y a tomar agua” pero cuando sembraron el monocultivo cerca a la fuente hídrica, el agua de allí se secó (comunicación personal, diciembre 2018).

Irónicamente, un palmicultor independiente reconoce las consecuencias de cultivar la palma cerca a los afluentes, pues asegura que sí ha visto un caso en que otros cultivadores plantaron la semilla cerca de una laguna, y al cabo de un tiempo desaparecieron sus aguas; a pesar de esto, continúa en el negocio pues le ha dado más sostenibilidad que cuando trabajaba en el ganado³; precisa que más que secar, lo que hace daño es la adecuación del terreno cuando se siembra la semilla de esta planta.

El problema aquí son los fertilizantes que necesitan los cultivos para mantenerse, tal como lo explica ‘Don Mario’ “la palma es como cualquier otro cultivo transitorio, hay que estarlo fertilizando constantemente porque si no se fertiliza no da producción” (Comunicación personal, diciembre 2018); y asegura que al él no le consta que este tipo de cultivo haga infértiles los terrenos.

Lo que él expresa es que los cultivos aún son pioneros del proyecto y no superan los diez años de producción, por lo que en El Catatumbo aún no se puede afirmar que exista un caso de infertilidad de un cultivo a causa de la palma pues nadie ha llegado a ese punto, ni

³ La identidad de este testimonio se mantiene en el anonimato, pues en la entrevista hace serias acusaciones al negocio de Murgas en la región.

siquiera a los 25 años de vida de la planta, que es el momento en que deja de producir ganancias.

‘Don Mario’ comparte que en sus lotes siembra pasto dentro de los mismos cultivos de palma para su ganadería, “el pasto responde dentro de la tierra donde está cultivada esta planta” (comunicación personal, diciembre 2018). En contraste, el palmicultor independiente asegura que la plama si es invasiva, y no es un tipo de cultivo que se pueda combinar, agrega que él sí ha visto que en El Zulia ya hicieron la reactivación de la palma, talando y volviendola a sembrar, por lo que a él no le consta que la tierra quede infertil.

Ahora bien, ‘Don Mario’ sí ratifica que después de los 25 años de desarrollo de la palma esta se vuelve improductiva por cuestiones de seguridad, pues alcanza grandes alturas para la recolectar el corozo, y las plantas extractoras dejan de invertir en este periodo. Por eso, estos cultivos se talan, se siembran de nuevo, y se comienza de cero el ciclo producción, lo que implica esperar tres años para obtener ganancias.

Según ‘Don Mario’, “los pequeños productores se ven obligados a talar, pues no tienen más terreno ni capacidad económica para adquirir otras hectáreas”, por lo que tienen que eliminar el cultivo que poseen, sembrar otro en el mismo sitio y esperar otra vez tres años para que pueda producir de nuevo una cosecha (comunicación personal, diciembre 2018).

Hasta el momento, los testimonios de los habitantes de Campo II exponen la realidad que se está presentando, el proyecto de palma ostenta intereses políticos, económicos y ambientales, y en estos casos la población campesina y el ecosistema son los que están desprotegidos, así se refleja en los datos que se expondrán a continuación.

Luego de la arremetida paramilitar originada en Catatumbo, se anuncia en 2001 el proyecto *plan palma de aceite* con el propósito de sustituir cultivos ilícitos, pero sólo hasta el 2005 el gobierno sembró palma y caña con el fin de producir biocombustibles y dar empleo a campesinos agricultores; en otras palabras, la prioridad del programa se centró en responder a intereses económicos y laborales en la región.

FEDEPALMA asegura que al 2014 produjo en El Catatumbo 3500 toneladas de aceite y sembró 15.224 hectáreas en los municipios de Cáchira, El Zulia, La Esperanza, Sardinata y Tibú, generando más de 1900 empleos directos; sin embargo, la federación tenía previsto para el 2019 potenciar las producciones palmeras, al tiempo de otorgar más empleos e ingresos capitales, pero esta misión fracasó (FEDEPALMA, 2015).

Apenas en 2016 se estrenó, en el corazón de Tibú, un centro socio empresarial productor de palma, y en 2017 se inauguró la asociación “Asogpados” en el corregimiento de Campo Dos, esta última, con una inversión de más de 458 millones de pesos, benefició a más de 350 familias palmicultoras y produjo más de 700 hectáreas de palma, cifras que se quedan cortas frente al problema de coca en la región (UNODC, 2016).

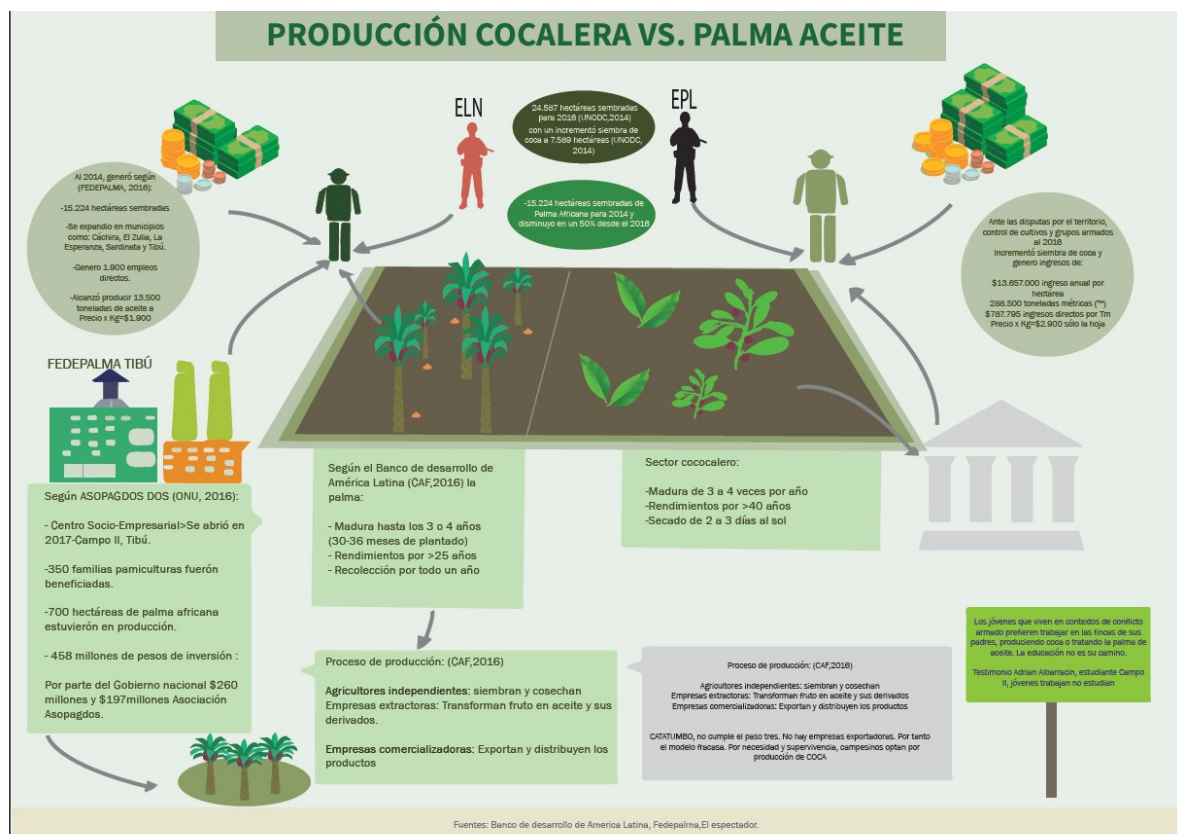
Mientras que la hoja de coca madura entre tres y cuatro veces al año y rinde por más de 40 años, su secado tarda de dos a tres días al sol, y en el mercado se valoriza por \$2900 el kg, la palma madura luego de los tres o cuatro años de ser plantada, rinde por más de 25 años, su recolección perdura por todo un año y su precio por kilogramo se estima sobre los \$1900, según datos del Banco de Desarrollo de América Latina (CAF, 2016).

Además, la producción de palma debe seguir tres procesos ordinarios para su comercialización: primero, los agricultores siembran y cosechan; segundo, las empresas extractoras transforman el fruto en aceite y sus derivados; y tercero, las empresas comercializadoras exportan y distribuyen los productos, explicó el informe de la CAF (2016).

En El Catatumbo no hay empresas exportadoras, tan solo unas cuantas extractoras, los cultivos de la palma aumentan, por lo tanto el flujo de cosecha es constante pero las fábricas no dan a abasto con la demanda de corozo, ampliarlas implica más inversión, y las ganancias se quedan cortas para expandir las plantas; tan sólo en Campo II existen dos plantas extractoras: PalNorte y Aceites y Grasas del Catatumbo en copropiedad con Carlos Murgas, dueño de la Hacienda Oleoflores en Agustín Codazzi-Cesar.

Por tanto, el modelo fracasa, motivando a que campesinos opten por la producción cocalera; por ello, en el 2014 se incrementó ese cultivo a 7589 hectáreas por hoja de coca, las cuales representan \$13.657.000 ingresos anuales por siembra de hectárea, señaló el informe de la Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC, 2015).

Esta realidad no sólo deja en crisis el *plan palma de aceite* y la sustitución de cultivos ilícitos, sino que incide en el futuro de los jóvenes catatumberos, pues las facilidades y dineros que resultan del negocio de la coca motivan a los adolescentes a trabajar desde temprana edad en las fincas de sus familiares.



Anexo 5. Infografía Palma vs. Coca

Tal es el caso de William, un menor de 14 años, quien lleva cerca de un año trabajando como ‘raspachin’, dejó su estudio y se dedicó a raspar coca en búsqueda de dinero mientras retoma sus estudios; afirma que a la semana se puede estar ganando 200 mil pesos (William, comunicación personal, diciembre 2018).

Ahora bien, las cifras y datos expuestas anteriormente fueron contrastadas con los testimonios de los habitantes de la región, como por ejemplo el de un raspachin y en ocasiones recolector de corozo, quien sostiene la información presentada comparando las ganancias diarias entre ambos cultivos.

Esta persona, quien responde al apodo de ‘Chicharro’ ha sido raspachin desde los siete años, tiene experiencia como recolector de la hoja de coca, así como sus intentos al cosechar

el corozo (fruto de la palma de aceite). Él comparte que las veces que ha trabajado en los cultivos de palma se dio cuenta que en sólo 30 hectáreas trabajan tres personas, mientras que en menos de una hectárea de coca pueden trabajar hasta ocho personas (comunicación personal, diciembre 2018), lo que se traduce en que la coca necesita más mano de obra, y por tanto ofrece más oportunidades de trabajo.

En cuanto a ganancias, ‘Chicharro’ menciona que en los cultivos de palma le han pagado 35 mil pesos la tonelada de corozo y, teniendo en cuenta que esta cosecha se produce cada 15 días, en los cultivos palmeros ha ganado entre un millón a un millón quinientos de pesos al mes; mientras que en la coca este mismo valor lo ha producido en aproximadamente una semana, aunque precisa que los pagos están sujetos al dueño del cultivo, por lo que los raspachines pueden ganar cerca de 8 a 12 mil pesos por arroba, sumando ingresos de 150 mil pesos a la semana (comunicación personal, diciembre 2018).

El testimonio de ‘Chicharro’ coincide con el de ‘Don Mario’, quien es dueño de sus propios cultivos de palma, y asegura que a un sólo recolector le está pagando alrededor de 35 a 38 mil pesos la tonelada trabajando en una gran extensión de hectárea (Comunicación personal, diciembre 2018).

Lo que explica el otro palmicultor es que, a quién protegemos su identidad, entre más recolectores se contraten para trabajar en una hectárea menor va a hacer el pago, por lo que los precios bajan a 25 mil pesos la tonelada; según él, no es rentable para el dueño del cultivo pagar la misma cantidad a más recolectores, y por eso es que muchas veces no se necesita tanta mano de obra.

Ahora bien, ‘Don Mario’ es un férreo defensor del proyecto y ratifica que no hay mejor cultivo agroindustrial como la palma, entre otras cosas porque le ayudó a sacar a adelante a su familia, así como satisfacer necesidades básicas en sus vidas; ‘Don Mario’ comparte que no se arrepintió de cambiar su trabajo como cultivador de coca a cultivador de palma, pues es legal y apoyado por el gobierno, lo que le da garantías para poder trabajar tranquilo, sin la necesidad de huir o ocultarse del Estado.

Por su parte, ‘Chicharro’ también reconoce que lo único que le ve de bueno a la palma es que no hay que esconderse de las autoridades para recoger la cosecha, porque en otros temas, y según las experiencias como recolector de este proyecto, sostiene que el problema que tiene la palma es que al sembrarse en varias hectáreas, una al lado del otra, la planta absorbe grandes cantidades de agua secando las nacientes cercanas a ellas (comunicación personal, diciembre 2018).

‘Chicharro’ ve que la situación laboral se ha complicado desde la llegada de la palma a la región, reconoce que la mejor salida es retirarse de la ilegalidad, y más aún cuando muchos de sus patrones se han sometido al programa de ‘Sustitución de cultivos ilícitos’, pues a raíz de esto ya muchos están buscando otras fuentes de ingresos.

De lo que él comenta, varios raspachines quisieran emprender en el negocio de la palma, mientras que otros buscan alternativas en las minas; sin embargo, ‘Chicharro’ no mantiene la esperanza y cree que el gobierno no les va a cumplir, porque no hay garantías ni proyectos de trabajo agroindustrial para todas las personas que dejen de raspar; asegura que cerca de 70 personas quedarían desempleadas, y eso tan sólo en la vereda que habita. (comunicación personal, diciembre 2018).

Al corroborar los argumentos de ‘Chicharro’, efectivamente las cosechas de palma dan menos oportunidades de trabajo en comparación a otros cultivos; sin tener en cuenta a la coca, un último informe del Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural data que la palma es una de las que menos da empleo por hectárea, pues ocupa el puesto 16, por debajo de cultivos como la Caña miel, la Caña panelera y el Café.

Cultivo	Empleo por Hectárea
1. Caña miel	1.41
2. Caña panelera	1.36
3. Café	1.20
4. Tabaco negro exportación	1.18
5. Tabaco negro C.I.	1,10
6. Total frutales	0,90
7. Banano exportación	0,83
8. Arracacha	0,75
9. Figue	0,73
10. Ñame	0,69
11. Plátano exportación	0,62
12. Total Yuca	0,59
13. Cacao	0,51
14. Cocotero	0,58
15. Plátano	0,48
16. Palma africana	0,28

Fuente adaptación de MADR⁴. Cálculos Observatorio Agrocadenas de Colombia

Las revelaciones no paran ahí, pues ‘Don Joaquín’ comparte lo que ha sucedido frente a los préstamos de las personas que emprendieron en el proyecto de la palma; este líder expresó que varios campesinos se animaron a producir su propia hectárea al ver que luego de tres años tendrían ganancias de dos a tres millones cada 15 días.

Aunque, aquí hay que aclarar que este sueldo, e inclusive mucho más, corresponde a los dueños de los terrenos, más no a los recolectores del corozo; en realidad las bajas ganancias recaen en los que no pueden adquirir un crédito para emprender en su propio cultivo.

⁴ Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural.

‘Don Joaquín’ comenta que, debido al aumento de los cultivos de la planta, disminuyeron los pagos que otorgaban las fábricas extractoras a los palmicultores, y por tanto el sueldo a los recolectores del fruto, “los precios ya no son como antes, muchos han quedado endeudados, las tierras ya no tan fértiles; y el otro problema es que ha disminuido la riqueza y la productividad de los terrenos” (comunicación personal, diciembre 2018).

Las pérdidas para los campesinos se sustentan en que cuando adquirieron el préstamo con el Banco Agrario sus terrenos quedaron como garantía del pago, pues para concederles la ayuda económica les decían “traigan la escritura, vamos a visitar los terrenos y échele mano; pero queda embargado el terreno porque de dónde van a sacar para pagar los millones de pesos que les prestaron”, cuando los pagos de los inversionistas han disminuido. (comunicación personal, diciembre 2018).

Este es el verdadero problema que acarrea este tipo de cultivo en El Catatumbo, y del cual surgen algunas inconsistencias, como por ejemplo las afirmaciones del propio Carlos Murgas y su hijo Juan Carlos Murgas Dávila quienes, en el marco de la XIX Conferencia Internacional sobre Palma de Aceite en Cartagena 2018, afirmaron para el Diario la Economía que “estamos en capacidad de reperfilar toda la coca sembrada en el Norte de Santander al incentivar la sustitución con palma de aceite” (Núñez. G, 2018).

Si es verdad que los cultivos palmeros son exitosos y están reemplazando las hectáreas de coca en la región, ¿por qué las cifras oficiales demuestran que los cultivos de coca siguen doblando a los de la palma teniendo en cuenta que esta última llegó en el 2000 a El Catatumbo? Además, si este proyecto nació como parte del plan que apoya a la sustitución de

cultivos ilícitos, ¿por qué los cultivos de coca permanecen, por qué no se han erradicado, por qué talan distintos terrenos para sembrar palma dejando intactos a los de coca.?

No será que como dijo ‘Chicharro’ y como demuestran estudios del mismo Ministerio de Agricultura, los cultivos de palma necesitan una menor cantidad de mano de obra; lo anterior revela que, a pesar que el estado desarrolle programas para erradicar o sustituir los cultivos ilícitos, los campesinos no ven otra salida que seguir raspando pese a que los terrenos ya están intervenidos.

Y como no hay presencia estatal o no hay nadie que controle esta problemática ni se cerciore de que realmente ya no se coseche en las hectáreas de coca, los cultivos continúan en sus periodos de productividad y por tanto aumenta la producción cocalera; además, en este trabajo se necesita más mano de obra y se gana dinero más rápido. Por eso, a los campesinos no les queda otro camino que la ilegalidad, mientras encuentran o les ofrecen otra forma de sustento o hasta que el estado cumpla lo pactado en el tema de la sustitución.

Sin embargo, esto no serviría de nada si no se desarrollan otros proyectos agroindustriales que ofrezcan a los campesinos diversas oportunidades, como dijo ‘Don Joaquín’: “mi temor es que el futuro de los niños al paso que va esta grave, porque con el tiempo ellos no van a conocer sino dos caminos: la palma y la coca” (comunicación personal, diciembre 2018).

En la región de El Catatumbo no hay más opciones “nadie dice yo voy a hacer un proyecto de...no hay nadie que hable de nuevas ideas productivas para el medio ambiente”, y cuando las hay no son tenidas en cuenta; como ya le pasó a ‘Don Joaquín’ quien pensó en

generar trabajo para todos los campesinos de la región: (comunicación personal, diciembre 2018)

Por eso yo me quería apuntar a la política, yo le planteé un proyecto a un ingeniero de Ecopetrol, Martín Alonso Carreño, sobre sembrar cultivos de maíz, arroz, yuca; luego se le vendía al estado para que sacara concentrado para animales, porque en tiempo de verano y de invierno esto sirve de concentrado. Pero no se dio porque el señor dijo que eso lo estaban trabajando independiente, y las regalías para este trabajo no alcanzaban.

El mensaje por parte de la comunidad es claro, ellos sí quieren salirse de la ilegalidad, lo único que piden es apoyo y acompañamiento del estado, pues de nada les sirven que erradiquen los cultivos de coca y no les ofrezcan opciones de trabajo diferentes a la palma; así lo planteó una de las personas que trabaja en los cambuches manipulando químicamente la hoja de coca, y a quien también se mantendrá en anonimato: “A uno le gustaría cambiar esto, lo que pasa es que con el estado, con las otras empresas y con los otros cultivos, uno no gana nada.”

Esta persona sostiene que continúa en el negocio porque es en dónde le pagan más y es la única opción de trabajo que le da para vivir, pues como recolector de corozo considera que gana una miseria, y considerando los impuestos de ‘las vacunas’ y extorsiones de las guerrillas, el dinero no alcanza para nada; la única salida es cultivar sus propias hectáreas, pero esto representa adquirir una deuda con el banco que no puede pagar.

Estos son precisamente los tipos de críticas que los habitantes de Campo Dos pronuncian al estado y al proyecto del señor Carlos Murgas, pues no todo puede ser cultivos de palma en la región y no todos los proyectos pueden beneficiar a los monopolios.

De hecho, ‘Don Nicolás’ reclama a los palmicultores que ingresaron al negocio de la palma, cuando les prometieron riqueza para la región, “les dijeron que iban a arreglar las

carreteras, y hoy en día yo me pregunto ¿en dónde están las carreteras pavimentadas?” (comunicación personal, diciembre 2018); muchas vías de acceso en Campo Dos se encuentran en mal estado ante el constante paso de volquetas que transportan miles de toneladas de corozo.

Por eso, declaraciones como las de Carlos Murgas Dávila son alarmantes para los habitantes, más cuando buscan agrandar y fortalecer sus propiedades: “Estamos viendo cambios y queremos que el Banco Agrario vuelva a ser la herramienta que fue hace diez años cuando empezamos las alianzas productivas” (Núñez. G, 2018).

Las alianzas productivas del 2005 fueron las que impulsaron el proyecto ‘Plan Palma’ en la región de El Catatumbo, y son una muestra de que este proyecto enriquece a los dueños de propiedades privadas y empobrece a la mano de obra campesina. Lo anterior queda claro al descubrir que pese a que el proyecto *plan palma de aceite* surge con la intención de sustituir cultivos ilícitos, en realidad se centró en la producción de biocombustibles como el biodiesel, líquido que se obtiene de los aceites vegetales de la palma, y sirve para la impulsión de los motores de diésel como los del Transmilenio.

La idea fue apoyada por USAID, la Agencia de los estados para el desarrollo internacional, a través de las famosas cacareadas o “Alianzas productivas”, la cual consistió una inversión de 4.353 millones de pesos y en donde participó la empresa química estadounidense Chemonics y la Cooperativa Palmas de Risaralda (Molano. A, 2012).

La propuesta fue impulsada por Carlos Murgas cuando fue Ministro de Agricultura durante el gobierno presidencial de Andrés Pastrana (1998-2002), en esa época los

campesinos se asociaron con grandes productores para comercializar la palma a través de pactos económicos; a eso se le llamó “Alianzas productivas”.

Y aunque el proyecto “Plante” ya tenía claras intenciones de apoyar la producción del líquido químico, la propuesta se posicionó como se anunció en 1995, porque hasta el 2002 se impulsó la palma como aquella que reemplazaría cultivos ilícitos y sacaría a los campesinos de la ilegalidad.

Así fue como nació la famosa asociación Asogpados en Campo II-Tibú, conformada por los campesinos pioneros de estos cultivos en la región, ellos son los socios que establecen los acuerdos con el gran inversionista, productor y/o comercializador: Promotora Hacienda Las Flores, de propiedad de Carlos Murgas.

Así, se afiliaron los pequeños productores o recolectores quienes aportaron con su tierra y mano de obra, y los asociados que son los campesinos que cultivan sus propias hectáreas y firman un préstamo a doce años con el Banco Agrario, fundado por Carlos Murgas.

Si el asociado (campesino) no puede pagar el préstamo en ese lapso de tiempo, incluyendo los tres años de gracia en el que la palma aún no está en tiempo de producción, la asociación se queda con la tierra. Aquí, hay que precisar que los palmicultores, que adquirieron el préstamo con el Banco Agrario, están obligados a entregar su cosecha a la Hacienda Las Flores por 25 años.

Es importante tener en cuenta que ese es el tiempo preciso en el que la palma es productiva, cuando supera esa edad el fruto de la planta es difícil de cosechar, en esa etapa se inicia un nuevo proceso de sembrado, y ya sea talando o sembrando en otro terreno, los

campesinos necesitan invertir o adquirir un préstamo bancario; si alcanzó a pagar la deuda y obtener ganancias propias, podrá él mismo invertir en su nuevo cultivo, de lo contrario tendrá que acudir y atarse de nuevo a las condiciones de los mismos inversionistas.

La razón es porque La Hacienda Las Flores suministra la semilla, los fertilizantes, los fungicidas, la asistencia técnica, y finalmente produce el producto que se comercializa en el mercado. Un plan de fertilización de esta hacienda para 10 hectáreas cuesta 12 millones de pesos anuales y como la organización es la que maneja los créditos, por supuesto que los descuentan directamente a la deuda en asocio con el Banco Agrario, y la diferencia es la ganancia que queda para los productores ('Don Mario', comunicación personal, diciembre 2018).

Cuando los campesinos se dieron cuenta del monopolio en el que se habían metido, intentaron reclamar más ganancias para ellos, pero Carlos Murgas les respondió exigiéndoles más requisitos, tal como se expuso en el testimonio de 'Don Mario'. Por eso, es molesto para la comunidad que pretendan vender el negocio como aquel que convierte a las familias campesinas en microempresarios del proyecto, cuando las riquezas se dirigen directamente a un monopolio.

Aun así, varios palmicultores lograron librarse del proyecto "Plante", y es precisamente en este punto en donde cobra valor el testimonio del palmicultor a quien decidimos proteger su identidad, pues él confirmó que el modelo del negocio de la palma de aceite es un monopolio que sólo beneficia a Carlos Murgas, pues el crédito se adquiere en el banco de su propiedad, los campesinos están obligados a comprar las semillas y fertilizantes a sus

empresas, y además están sujetos a entregar toda la cosecha de corozo a su planta extractora por un periodo de 25 años (comunicación personal, diciembre 2018).

Un ingeniero de una planta extractora, a quien también omitiremos su identidad, constató que efectivamente Carlos Murgas impulsó una idea agroindustrial que lo enriqueció a él por mucho tiempo y más cuando fue el pionero del proyecto en El Catatumbo, y como para ese entonces era el único que ofrecía lo fertilizantes y las semillas en el territorio, claramente las ganancias de la producción iban para él y las organizaciones de su propiedad; por lo que el ingeniero ratifica que, en aras de la justicia, simplemente fue un buen negociante (comunicación personal, diciembre 2018).

Ante esta realidad, muchos campesinos no quisieron continuar en lo que declararon una injusticia, y por eso buscaron la manera de independizarse sin dejar a un lado los cultivos de palma que ya habían sembrado; así lo compartió el palmicultor agregando una contundente denuncia, pues relató que Carlos Murgas evitó a toda costa la creación de otra planta extractora de aceite, pues él sabía que si se abría una segunda fábrica en la región su negocio tendría que competir con los otros asociados, y muchos campesinos dejarían de venderle a él las cosechas de corozo (comunicación personal, diciembre 2018).

A pesar de eso, los intentos de Carlos Murgas fallaron y finalmente PalNorte se fundó sin que se diera cuenta, cuando se percató ya la maquinaria estaba dentro de la región construyendo las bases de la planta; cuenta esta persona que en una reunión Carlos Murgas confesó: “ustedes los palmicultores de Campo Dos se me salieron de las manos” (comunicación personal, diciembre 2018).

¡Y así fue! Este palmicultor independiente es un ejemplo de algunos campesinos que se liberaron de las ataduras del negocio de Carlos Murgas, pues al llegar la segunda planta extractora más importante de Campo Dos obtuvieron mayores ventajas, aparecieron más inversionistas con los que pagaron rápidamente el crédito del Banco Agrario; según él, este préstamo fue lo único que le canceló a Murgas pues las cosechas se las vendió a otras plantas extractoras, y los fertilizantes y semillas se las compró a las organizaciones que no fueran de propiedad del empresario; concluye que de no independizarse seguiría endeudado y bajo las condiciones de Carlos Murgas (comunicación personal, diciembre 2018).

Ante esto, el ingeniero de la planta extractora de PalNorte prefiere no tomar partido en esta problemática; sin embargo, expresó que en medio de esta realidad hay muchos campesinos que defienden a Carlos Murgas pues lo consideran el Dios que les ofreció otras posibilidades distintas a la coca, como hay otros que critican su negocio porque conglomeró todas sus propiedades para un solo fin: potenciar la palma de aceite para producir y comercializar a gran escala los biocombustibles (comunicación personal, diciembre 2018).

Esta problemática desaparecería difícilmente, más cuando ‘Don Carlos’, socio inversionista de la planta extractora PalNorte, explicó las razones por las que El Catatumbo es una tierra apetecida para la siembra de cultivos como la palma, “las condiciones del terreno son fértiles, hay sol durante todo el día, y cuenta con suficiente agua pues la mayoría de las noches llueve con abundancia” (comunicación personal, diciembre 2018); precisamente, son estas las tres características indispensables para que la planta proveedora de aceite sobreviva.

A pesar que los campesinos de la región ya tienen claro cómo es que funcionan los intereses políticos y económicos entre el Estado y las organizaciones inversionistas, las falsas

esperanzas que comparten a la población no paran, como la que expuso el presidente de Colombia, Iván Duque Márquez en su segundo día de gobierno, cuando se inauguró la planta extractora en Campo II-Tibu “Aceites y Grasas del Catatumbo” de propiedad de Carlos Murgas: (Mapiripaz, 2018)

“...estoy convencido de ... permitirle a todo aquel que quiera generar empleo y montar un negocio, micro, pequeño, mediano y grande, que lo haga, y que, como lo dije...el Estado tiene que dejar de ser un Estado que mira el empresario como una vaca lechera que la ordeña para gastar más, y que se preocupe es por ser el socio del empresario, porque el éxito del microempresario, del pequeño, del mediano y del grande, es el éxito de Colombia...”

Y si las palabras del presidente fueran ciertas, ¿por qué proyectos propuestos como los de ‘Don Joaquín’ no han recibido la atención que el mandatario dice que se merece?, como lo expresó a continuación: “que a todas las iniciativas de desarrollo productivo en el campo les podamos dar una exención del impuesto de renta que les permita traer la inversión, pero a cambio de algo: la generación de empleo formal en el campo colombiano para que el emprendimiento vaya de la mano con la equidad.” (Mapiripaz, 2018)

Y decimos falsas esperanzas porque ante las propuestas agroindustriales, como la ya mencionada en el presente texto por ‘Don Joaquín’, no se ha hecho nada; además, este líder social tiene otros planes en mente cómo “formar un grupo de avícolas para los jóvenes que quieran estudiar, los que salen del colegio y no saben a dónde apuntar, para que al menos el proyecto quede montado y luego se pueda desarrollar” (comunicación personal, diciembre 2018).

A lo anterior, ‘Don Carlos’ asegura que estos planes podrían ser productivos si a los campesinos les brindaran el apoyo a través de un proyecto agroindustrial en el que exista una figura que compre y comercialice los productos de su cultivo, pues si los vende por cuenta propia ofreciendo sus frutas o verduras en el pueblo o en la carretera, las ganancias que

obtenga no le van a alcanzar para sustentarse, por eso la necesidad de que existan inversionistas o alianzas productivas (comunicación personal, diciembre 2018).

A pesar de todo el entramado de intereses en la región, hay una fábrica extractora de palma como PalNorte, la competencia de Murgas en Campo II, que le apuesta a las buenas prácticas con su reciente sede de Orgánicos PalNorte:

“esta nace en el año 2016 viendo la necesidad que tenía nuestra planta extractora en darle un manejo a todos los subproductos que se generan ante la extracción del aceite rojo, nosotros acá lo que hacemos es convertir esos subproductos en un material orgánico que permita brindar muchos beneficios en los cultivos de la zona” (Ingeniera Orgánicos PalNorte, comunicación personal, diciembre 2018).

Lo anterior, es una muestra de que si se puede cultivar aportando al ecosistema a través de un método que le devuelva a la tierra los nutrientes que alguna vez se le arrebataron tras los procesos de fertilización de las hectáreas con abundantes químicos y pesticidas.

Para terminar, se aclara que, debido a la falta de tiempo del equipo investigador, no se alcanzó a editar el documental, pues este informe se desarrolló dentro de los meses de las prácticas profesionales en las que se cumplían jornadas laborales de todo un día incluyendo fines de semana, limitando las comunicaciones y encuentros entre las integrantes del equipo.

Sin embargo, se alcanzó a organizar y sistematizar la información recolectada en formatos como el Script y el libreto para la postproducción, documentos que se pueden apreciar en la lista de anexos (Ver Anexo 1: Script palma coca y Anexo 2: Guion edición documental).

No obstante, se aclara que el compromiso con esta investigación es tan grande que, a pesar de culminar la presentación de este trabajo de grado, está dentro de las metas personales

y profesionales finalizar la edición del producto comunicativo a finales del 2019.

Entre tanto, se expone como parte del material audiovisual dos infografías periodísticas que dan cuenta de la problemática del territorio en datos, cifras y estadísticas oficiales, mientras se complementa la información con entrevistas en video a representantes de entidades del gobierno, privadas, movimientos o colectivos que sirvan de apoyo para el material de video, y complementen el tema en cuestión. (Ver Anexo 3: Infografía Conflicto y Anexo 4: Infografía Palma vs. Coca)

8. Inconvenientes durante la ejecución

Para la realización del presente proyecto se presentaron varios inconvenientes en temas de financiación, alianzas, acompañamiento y mecanismos de protección. A continuación, se presenta una descripción de cada imprevisto que se presentó dentro del equipo de investigación.

Inicialmente, por cuestiones de seguridad, no contamos con apoyo y aprobación del viaje por parte del cuerpo docente que conocía y asesoraba el planteamiento del proyecto; reiteradamente hacían llamados de atención dadas las condiciones de violencia que aquejan a la zona y más por la fecha del viaje, pues deseábamos aprovechar la semana de novenas de navidad para incursionar en el territorio.

Dentro del equipo conversamos todas las circunstancias que presentaban y llegamos a la conclusión de que pasara lo que pasara íbamos a intentarlo todo para poder viajar, solas o acompañadas.

Así inició esta travesía, contábamos con el compromiso y la dedicación para alcanzar los objetivos trazados, y las capacidades para producir un documental que diera cuenta de la realidad de la población de nuestra unidad de análisis.

Nuestra máxima aspiración para ese momento era lograr que nuestra entrega audiovisual traspasara las fronteras, participara en muestras audiovisuales y, por qué no, recibiera premios y reconocimientos. Fueron esos los motores que precisamente nos impulsaron a mover tierra y mar, y luchar contra el viento y la marea.

El primer impedimento fueron nuestros padres, quienes pegaron el grito en el cielo, y nos recalcan todas las noticias que mostraban sobre cómo el ELN y Los Pelusos hacían presencia en la zona con ataques a oleoductos, desaparición de personas, y asesinatos a líderes sociales.

Aun así, fuimos muy necias y cómo nuestras familias conocían de nuestra carencia de recursos económicos, pretendían influenciarnos negándonos el aporte de dinero con tal de no apoyar la salida de campo.

Así fue como el primer paso consistió en contactar al mayor número de representantes de la región para que compartieran cómo era realmente la vida allí, pues sabíamos que las relaciones eran tensas en la región pero también como comunicadoras sociales sabíamos que a los medios de comunicación les interesa resaltar más las noticias de fuertes conflictos; estábamos seguras que aunque aparentemente el territorio estaba en constante guerra, una corazonada nos decía que la vida no era todo el tiempo balas, y menos en Campo II.

Afortunadamente, una integrante del equipo oriunda del corregimiento, cuenta con familiares que viven en la zona y fue así como la madre de ella manifestó estar impresionada por todo lo que comentaban del territorio, pues si bien es cierto que hay presencia de grupos armados, la situación no era tan difícil como parecía, no había presencia de uniformados, no todos los días mataban personas, y menos se presenciaban enfrentamientos en el pueblo.

Nos aseguró que lo máximo que se presentaba eran ajustes de cuentas, y que estas no sucedían tan seguido, ya que Campo II es la entrada a Tibú-Norte de Santander, un punto comercial y el referente de llegadas y salidas de varios medios de transporte, lo que lo convierte en un lugar “tranquilo” en comparación a regiones como El Tarra, La Gabarra, o Filo gringo, corregimientos donde la situación es realmente tensa, pues actores armados realizan constantemente paradas y requisas a los medios de transporte que transitan las carreteras.

A pesar de este testimonio, ni nuestros padres ni el cuerpo docente quedaron tranquilos; de hecho, el viaje que tenía previsto “El Centro de Evangelización y Cultura Pastoral” de la universidad fue cancelado, aparentemente, porque creyeron que la zona era más peligrosa en épocas de navidad.

Por consiguiente, nuestra alianza estratégica con ellos también se canceló, ya que este proyecto nació en acuerdo con esta dependencia de la USTA-Bogotá, con quien se acordó realizar la sistematización de la presencia dominica en la región durante la semana de novenas siempre y cuando nos financiaran los transportes ida/vuelta y la estadía en Campo II, por eso este objetivo específico tuvo que transformarse; además, la decisión repercutió en que al equipo de investigación le correspondía cubrir sus propios gastos.

Esta eventualidad fue una piedra más en el camino que intentó frenar el viaje, sin embargo las ganas no se agotaron, así que tomamos medidas más serias y contactamos a entidades con experiencia e inmersión en el territorio como la Asociación MINGA, la cual nació en El Catatumbo y lleva más de 25 años trabajando con las personas de los municipios, corregimientos y veredas.

MINGA es un movimiento social que protege y acompaña los pueblos abandonados por el estado y azotados por el conflicto armado, por eso qué mejor organización que hablar con los han trabajado por varios años con esas condiciones en el territorio.

De esta manera, llegamos a la sede en Bogotá, en la que nos recibió una de las representantes que constantemente viaja a la región; allí nos atendieron con total amabilidad, y nos hablaron de todos los proyectos que han desarrollado con la comunidad y la manera en que los ejecutaron.

El objetivo del encuentro era compartir el nuestro proyecto y buscar la manera de realizar una alianza con ellos para no viajar solas, o por lo menos recibir un poco de apoyo por parte de la organización en temas de seguridad; desafortunadamente, ellos compartieron que tenían auto restricciones para entrar al corregimiento, y que además ellos hacían presencia hacía el municipio de El Tarra, por lo que el acompañamiento no fue posible.

Para ese entonces, el planteamiento del proyecto ya estaba enfocado hacia el problema de la coca y la palma; en este tema la asociación MINGA fue un facilitador importante de

contactos que sirvieron para el desarrollo del proyecto, incluyendo testimonios que ayudaron a esclarecer lo que sucedía en el territorio.

De igual manera, nos orientaron en algunos ejemplares que permitieron precisar más la información; así mismo, la representante reveló algunos datos que confirmaron la hipótesis de la investigación con algunos hechos que se presentaban y que estaban afectando a los campesinos y que, a pesar que ellos mismos los han denunciado, aún son desconocidos por la opinión pública.

Además, compartió algunos mecanismos de autoprotección que debíamos tener en cuenta como periodistas, recomendó no entrar solas a la zona, es decir, ingresar en un bus acompañadas por alguien del pueblo, de tal manera que los agentes armados o vestidos de civil pudieran identificarlo evitando un abordamiento.

Así mismo, enfatizó en hacer un uso discreto de las cámaras, por lo que nos aconsejó evitar el manejo de equipos que llamaran la atención, sugirió registros caseros recurriendo a tecnologías de buena resolución como las cámaras pequeñas o de celulares.

A pesar de todo, nos tranquilizó al confirmarnos que la zona de Campo II es una de las más tranquilas de la región de El Catatumbo y que a pesar de contar con grupos armados, las condiciones no son tan tensas, y menos para la fecha en la que se pensaba viajar pues era más sencillo entrar; fue así como este parte de tranquilidad le agregó un carácter de confianza al viaje,

No obstante, continuamos solas y sin apoyos económicos. A pesar del testimonio de la representante de MINGA, la universidad no podía apoyar el viaje ni económicamente, ni con personal, y ni con equipo, en parte porque la fecha que se eligió para el trabajo de campo coincidía con la época en la que la universidad hacía el cierre del año, los docentes se iban a vacaciones y no existían las garantías para que un tutor estuviera pendiente de nosotras.

Así que seguimos adelante en la búsqueda de alianzas estratégicas que contribuyeran al trabajo de campo y a la producción documental. Esto nos motivó a visitar las instalaciones de la Revista Semana en Bogotá, en donde contactamos al editor de Semana Rural, dependencia que también publica historias de los campesinos del Catatumbo.

Nuestras intenciones pretendían conseguir apoyo en equipo tecnológico y personal para grabar el producto, pero de nuevo la respuesta no fue positiva pues nos manifestaron que ellos no disponían de este tipo de herramientas en la zona y los periodistas que tenían eran casi nulos dadas las tensas relaciones de los grupos armados.

Sin embargo, nos orientaron en algunos tips para grabar los testimonios y relatos de las víctimas, nos precisaron que el objetivo de nuestro documental debía acertar en la visibilización del problema de la coca y la palma, ya que evidentemente contábamos con más información, material y novedad hacia el enfoque de la palma y la coca que hacia la mirada del conflicto armado.

Al finalizar la reunión, se acordó que íbamos a desarrollar el guion de grabación con ellos, pero con el paso del tiempo nos quedamos esperando respuestas tras reiterados correos en los que propusimos la fecha para el siguiente encuentro. A raíz de esta serie de sucesos

concluimos que definitivamente estábamos solas, y que si lo íbamos a hacer ya no podíamos contar con el soporte de algún medio o equipo de comunicación.

Para ese entonces, cuestionamos mucho si realmente estaban dadas las condiciones para realizar el viaje, llegamos a dudar de continuar con el proyecto, incluso pensamos en cambiarlo por un enfoque de análisis de documentos; pero hasta ese punto del semestre estábamos cansadas de que cada vez que se presentaba un imprevisto optábamos por transformar la investigación, y cómo las prácticas profesionales estaban encima no disponíamos de más tiempo para hacer el trabajo de campo, así que nos miramos y dijimos: ¡O es ahora o es nunca!

A partir de ese momento no hubo nadie que nos frenara, ni siquiera nuestros padres, y como una integrante del equipo tenía familia en el corregimiento y otra era oriunda de la ciudad de Cúcuta, las estadías y la alimentación estaban más que aseguradas.

De ahí en adelante, las cosas se fueron dando como por obra y gracia de una deidad, las condiciones se facilitaron tanto al punto de no tener que pagar más que los pasajes de Bogotá a Cúcuta y viceversa. ¡Ya veremos por qué!

Lo único que nos faltaba era conseguir a una persona del territorio que nos hiciera el favor de esperarnos en Cúcuta y acompañarnos en el bus para no entrar solas al territorio, pues contábamos con buenos grabadoras en nuestros celulares de alta y media gama, grabadora periodística, una cámara de video, memorias y computador, todo de propiedad de las investigadoras.

Así pues, una de las investigadoras del grupo tenía contacto con el Fray dominico encargado de la pastoral en Campo Dos, y de esta manera entablamos la comunicación con esta persona. Él reiteró que no era necesario tanta protección porque la situación en la zona estaba muy tranquila y que en navidad todos comparten con sus familias, incluyendo los actores armados.

Nos aseguró apoyo en el territorio y dijo que tendríamos toda la atención y orientación desde la casa cural ¡Es más! nos dijo que para la semana de novenas estaba planeada una misión para las veredas del corregimiento, así que entrarían al territorio cerca de 30 misioneros, quienes harían una parada en la casa cural de Cúcuta para descansar, y posteriormente retomar la ruta hacia Campo II; de esta manera, entraríamos en grupo y participaríamos de las actividades con ellos.

Fue así como conseguimos la excusa perfecta para hacer registro visual de todos los rincones de la región. En adelante, las cosas salieron mejor de lo planeado, se creó un grupo por Whatsapp en el que estaban todos nuestros familiares, docentes interesados en nuestra seguridad incluida la década de la facultad, y los padres dominicos de la universidad que conocían el proyecto y nos iban a facilitar el trabajo de campo.

En la ciudad de Cúcuta contamos con la hospitalidad de la casa de una de las integrantes del equipo, así como alimentación y comodidad mientras que llegaban los misioneros a la casa cural de la capital, pues nosotras arribamos un día antes, allí los viajeros descansaron las 18 horas de viaje por tierra, y una vez almorzaron emprendimos el segundo recorrido, que por cierto fueron casi cuatro horas de camino hasta llegar al corregimiento.

Una vez allí, nos ubicaron en la casa cural de Campo Dos, lugar en el que recibimos un atento servicio de alimentación a pesar de no hacer parte del equipo misionero. Esa noche, dormimos no más de 5 horas, pues madrugamos a la misa que inauguró la novena de navidad, una decisión muy afortunada para nosotras porque allí conocimos a varios líderes sociales, la distribución de las veredas del corregimiento, y cuáles eran los misioneros que se hospedarían en las fincas de los diferentes campesinos.

Tan pronto supimos esta información, nos pusimos en la tarea de averiguar qué vereda contaba con hectáreas de coca y palma para así grabar todo en un sólo lugar, pues sólo teníamos cinco días para trabajar antes de que llegara la navidad.

Las circunstancias se fueron dando, pues así conocimos a ‘Don Joaquín’, el Ángel de nuestro proyecto, una persona que sin conocernos y sin saber a profundidad en qué consistía el proyecto, nos permitió quedarnos en su finca junto al misionero que debía visitar la vereda.

Para llegar a su hogar, nos separó un camino de una hora en bus hasta la entrada a la vereda; cómo arribamos al medio día, el señor nos sugirió descansar en la casa de un amigo, “Don Nicolás”, quien nos abrió la puerta de su casa sin esperar nada a cambio, nos atendió con mucha gentileza, nos ofreció un gran plato de almuerzo y limonada para la sed, y sin planearlo, estas personas nos compartieron vitales testimonios del conflicto armado, así como relatos sobre la llegada de la palma y la coca a la región.

Mientras conversábamos nos dieron las cuatro de la tarde y el sol ya se había escondido, así que era la hora ideal para subir al destino final. Para hacerlo atravesamos tramos empedrados, con maleza, y mucha trocha por más de una hora; por su puesto, ese tiempo se

aprovechó al máximo, en el camino se entrevistó al líder social quien compartió su historia de vida y lo que conocía de cara al problema de estudio.

Finalmente, llegamos a la casa de ‘La profesora’ lugar en el que se harían las novenas de la vereda ese año (2018), allí tuvimos que hacer una parada y acompañar a la comunidad en la celebración navideña.

Así ‘nos cayó’ la noche, y en medio de la oscuridad continuamos el camino más difícil, pues la casa del líder social era una de las más retiradas de la vereda, para llegar a ella subimos terrenos en los que no habían caminos marcados.

Cuando llegamos, experimentamos el lado más hermoso del ser humano, pues en sólo tres días de convivencia con la familia descubrimos que no es necesario tener riquezas materiales, y que a pesar de no tener apoyo estatal se puede vivir más feliz que cualquier persona de la capital. En sólo tres días, nos enamoramos de ese hogar, y ellos sin malicia en su corazón, nos permitieron dormir con ellos, nos acomodaron en humildes camas y nos ‘brindaron’ comida.

En adelante, poco a poco las personas que necesitábamos para enriquecer nuestra investigación fueron apareciendo sin el mayor esfuerzo. Eso sí, soportamos largas jornadas de trabajo, pues hubo días en los que caminamos más de seis horas en pleno ‘palo de sol’, todo para poder conseguir una historia.

Afortunadamente, todos los peligros que nos advirtieron nunca se presentaron, por el contrario, el único ataque del que no pudimos defendernos fue el de la naturaleza; por un

lado, dos integrantes del grupo sufrieron múltiples picaduras de mosquitos lo que les generó rasquiñas insoportables, y por otro lado, otra integrante del equipo fue víctima de la picadura de un pito, impidiéndoles caminar por varios días.

Por lo anterior, nuestro trabajo de campo tuvo que concluir de inmediato. No obstante, para ese entonces contábamos con suficiente registro audiovisual, lo que nos permitió regresarnos a Cúcuta con tranquilidad y hospitalizar a la persona afectada, quien con el transcurso del tiempo se recuperó satisfactoriamente.

Así fue como concluimos una gran travesía que logró recoger más información de la que se tenía planeada, además nos enfrentamos a otras problemáticas tan latentes como un conflicto armado, y que de no ponerle atención puede destruir la sostenibilidad del territorio.

9. Conclusiones

Si bien ya se dijo que los objetivos iniciales no se desarrollaron y que se replanteó el enfoque de la investigación, las categorías que inicialmente se desarrollaron aún se reflejan de una u otra forma en el proyecto; es decir, la memoria, la narrativa y la resiliencia se manifiestan en los relatos compartidos por las personas, pues la problemática de palma-coca se enmarca en el contexto de la violencia que se padeció ante la presencia de los grupos armados en el territorio.

Es preciso recordar que el enfoque estaba enmarcado hacia el tema del conflicto armado, pues queríamos documentar narrativas de la violencia a través de los testimonios de la comunidad; sin embargo, la investigación dio un giro inesperado al enterarnos de varias inconformidades de cara al proyecto de palma africana.

Así las cosas, en cuanto a la presencia de los dominicos en Campo II durante 60 años, como los actores mediadores de los problemas que aquejan al territorio y a sus núcleos familiares, fue evidente que no se presentaron resultados y análisis de cara a este objetivo específico, pues la gran cantidad de información encontrada y denuncias grabadas durante el trabajo de campo requerirían de la total atención y tiempo del equipo de investigación para realizar el análisis y sustentación pertinente.

Aun así, descubrimos que los dominicos en Campo Dos han jugado un papel importante en la comunidad, no solo por su presencia en la zona por más de sesenta años, sino porque a través de misiones y actividades de índole pazorral buscan que los habitantes que participan de sus encuentros salgan de la monotonía, de la tristeza, del llanto o del dolor a través de diferentes actividades que generen sonrisas, alegrías, confianza, fortalecimiento del tejido social, entre otros logros.

Durante la estadía en la casa cural se observó que la juventud es la población que más asiste a los encuentros convocados por la iglesia, tanto así que esto motivó a los dominicos a conformar el grupo de paztoral de Campo Dos llamado Kilix, en donde desarrollan campañas de impacto social con las que atrapan la atención de los habitantes del corregimiento motivándolos a debatir, pensar y reflexionar de cara a las distintas problemáticas que viven día a día en el territorio.

Por ejemplo, el proyecto ‘ArmaDos’ en el que Fray Wilmar Yesid CRUZ CORTÉS O.P, padre dominico de Campo Dos, explicó que se trataba de una idea con doble sentido en la palabra, pues su intención era demostrar que ‘arma’ no necesariamente es un fusil, sino que

su contenido invitaba a estar amados de amor, de paciencia, de coraje, de pasión, entre otros valores que fortalecen el corazón de la comunidad, impidiendo que se corrompan ante la presencia de los grupos armados (comunicación personal, diciembre 2018).

Cabe resaltar que, según la interpretación de Fray Willmar, la violencia no solo es muerte, por el contrario, la violencia representa despojo, desplazamiento forzado, amenazas verbales, chantaje y opresión, como por ejemplo vivir en una comunidad en donde “uno se toma la cerveza más cara del país, porque aquí la cerveza está agravada por el impuesto que cobran ambas guerrillas: ELN y EPL” (comunicación personal, diciembre 2018).

Además, Fray Willmar compartía que las personas no ven a las guerrillas como un grupo guerrillero, sino como un grupo de personas que trabajan con el narcotráfico y manejan grandes cantidades de dinero (comunicación personal, diciembre 2018); precisamente, por esta forma de pensar los jóvenes prefieren el camino de la ilegalidad y la lujuria, ante esta realidad la comunidad dominica actúa de la mano del grupo ‘paztoral’ ‘Kilix’, con la misión de robarles jóvenes y niños a la guerra, y reforzar el tejido social dentro de la comunidad.

Ahora bien, de acuerdo al objetivo específico en el que buscamos visibilizar la problemática de la coca y la palma involucrando a las familias campesinas de Campo II, concluimos que el cultivo de palma es una de las fuentes de ingreso más fuertes, se encontró que los testimonios denunciaban la manera en la que se ha instaurado el proyecto, pues no ha sido equitativo ni coherente, ya que enriquece a las grandes empresas a costa de la mano de obra campesina, esto precisamente es lo que acarrea una serie de problemas.

Para empezar, las hectáreas de palma hacen parte de la herencia histórica de los famosos despojos de tierras, época en la que aparecieron los terratenientes y se adueñaron de los terrenos que estaban baldíos; estas personas realizaron negocios con inversionistas, quienes estipularon los acuerdos que permitieron la llegada de la semilla de la palma africana a la región de El Catatumbo para sembrar sus propios cultivos, así fue como la palma de aceite llegó a la región. (Fray Wilmar Yesid CRUZ CORTÉS O.P, comunicación personal, diciembre 2018).

El proyecto lo vendieron como un apoyo al programa de sustitución de cultivos ilícitos, ofreciendo así un camino distinto al de la ilegalidad en donde los campesinos tienen la posibilidad de emprender y convertirse en microempresarios; pero en realidad, tras este discurso está el negocio de la producción de biodiesel, un líquido químico que necesita de los aceites vegetales de plantas como la palma africana para la comercialización del mismo.

También, se encontró que el Estado promueve el proyecto como la única actividad agroindustrial que facilita la salida de la ilegalidad en Campo II, y que ante las alianzas productivas, los beneficios económicos que ofrecieron a los primeros que se unieron al proyecto y el respaldo del agroindustrial, varios campesinos se motivaron en cultivar palma dentro de sus hectáreas, pues como existía la figura de un inversionista que recibía la cosecha y la comercializaba, para el palmicultor iba a hacer más sencillo sólo vender el corozo a la fábrica extractora.

Sin embargo, con el paso del tiempo y la expansión de estos monocultivos en El Catatumbo, la población se dio cuenta que, por un lado la palma es medianamente rentable para los campesinos que son dueños de sus propias hectáreas, pues para los que cosechan los

pagos son bajos y más cuando este tipo de cultivo emplea a menos campesinos por hectárea; además, la planta tarda más en generar ganancias, pues hay que esperar tres años para que la palma produzca regularmente su fruto, en ese punto los recolectores depende de dos cosechas mensuales, es decir, cada 15 días ganan un sueldo por tonelada de corozo recolectado.

Por otro lado, para poder sembrar la semilla se necesita cortar o eliminar distintos cultivos como árboles, pasto, potreros o rastrojos, y aunque se han hecho llamados a las prácticas que garanticen el cuidado del medio ambiente, se siguen talando bosques y sembrando la planta cerca a los nacientes, lo que termina por alterar el hábitat de los animales, así como las corrientes de ríos y cuencas cercanas.

Un claro ejemplo de que esto sí está sucediendo, son las denuncias de la serie documental “Nuestro planeta”, en la que muestra al final del capítulo tres “Las selvas” como la siembra incontrolable de la palma taló un gran porcentaje de la selva amazónica y desequilibró el ecosistema, arrebatándole el hogar a varias especies con vida, incluso el agua necesaria para mantener estos cultivos redujo considerablemente el porcentaje de este recurso hídrico en la región (Netflix, 2019).

Muchas personas son conscientes del daño ambiental de la palma, pero aun así la cultivan, por ejemplo, el caso del palmicultor independiente, a quién protegemos su identidad, él afirmaba que no hay otra forma de vivir lícitamente en la zona y que a pesar de los efectos sobre el ecosistema prefiere la palma sobre la coca (comunicación personal, diciembre 2018).

O como los campesinos que declaran su apoyo rotundo al proyecto de la palma, por ejemplo, el caso de ‘Don Mario’ quien compartió que gracias a que hizo parte del *plan palma*

desde sus inicios, es propietario de una gran extensión de hectáreas que le ha generado unos buenos ingresos económicos (comunicación personal, diciembre 2018).

En otro aspecto, parte de la comunidad que trabaja raspando coca no ha querido cambiar de empleo, por ejemplo 'Chicharro' comentaba que ganaba mucho más dinero trabajando con la coca porque podía ganar 300.000 mil pesos a la semana en días regulares, en épocas buenas podría sacar 1'000.000 o 1'500.000 a la semana, mientras que con la palma su sueldo era de 1'000.000 o 1'500.000 al mes (comunicación personal, diciembre 2018); claro está que este pago depende de la finca, las hectáreas y el jefe en donde estén trabajando, pues según lo anterior hay variaciones en el pago por kilogramo.

Otro punto que se analizó, es que hay campesinos que sí quieren salirse del negocio de la coca, lo único que ellos reclaman es apoyo, y ayuda de Estado para que les ofrezcan otras salidas distintas a trabajar en cultivos de palma.

Personas como 'Don Joaquín' han propuesto distintas ideas agroindustriales que garantizarían trabajo para una gran cantidad de campesinos en Campo Dos, pero cuando las han intentado presentar para desarrollar el proyecto, las respuestas han sido negativas a pesar que El Catatumbo es una región apetecida por la riqueza de los suelos que aseguran la producción de cultivos como la yuca, el cacao, el arroz, el maíz, entre otros; lo anterior, desmotiva a los raspachines abandonar su trabajo en los cultivos de coca, aunque intenten cumplir con el programa de 'restitución de cultivos ilícitos' la ausencia estatal es evidente en la región.

Así las cosas, concluimos que la solución al problema de los cultivos ilícitos no es cultivar sólo un tipo de monocultivo, se necesitan más proyectos agroindustriales que garanticen la diversidad de cosechas en el territorio; así, existiría mayor demanda de cosecha y por tanto más oportunidades de trabajo que no necesariamente necesiten de grandes inversiones de capital, con el fin de evitar que los campesinos adquieran más deudas con los bancos.

Afortunadamente, se encontraron casos en los que palmicultores independientes o ‘Don Carlos’ socio inversionista de PalNorte (fábrica extractora que le hace la competencia a Oleoflores), y asociaciones que se han creado fuera del grupo oleoflores, dan cuenta de que algunos campesinos lograron independizarse, emprendieron y sacaron sus propios cultivos y proyectos adelante.

Lo anterior, hace más equitativa la competencia en el negocio de la palma, pues el control total y las ganancias que genere el proyecto palmicultor ya no recaen solamente en el señor Carlos Murgas, por lo tanto, su monopolio se ha disminuido, o al menos en la región de Campo Dos.

Para terminar, de acuerdo con el tercer objetivo, en el que se pretendía profundizar en un análisis de la información para la ejecución y producción de un documental que reflejara la problemática de la investigación, precisamos que por razones de tiempo no se alcanzó a cumplir esta meta.

La inmersión en el campo se realizó en diciembre de 2018, seguidamente comenzaron las prácticas profesionales en el mes de enero y febrero de 2019, por ende, no se pudo avanzar

en la realización de este producto comunicativo; no obstante, como un acuerdo dentro del equipo de trabajo se producirá el documental, por eso entre los meses de marzo mayo se desarrolló el script el cual cumple la función de optimizar el tiempo a la hora de editar entrevistas y crear el libreto para la post producción.

A su vez, se trabajó un boceto de libreto para la ejecución de un tráiler, con la intención de generar un impacto social en medios de comunicación, plataformas digitales, muestras audiovisuales, y concursos de documentales.

10. Referencias bibliográficas⁵

- Alsina, M. (2001). Las perspectivas de las teorías de la comunicación. *Teorías de la comunicación: ámbitos, métodos y perspectivas* (pp.161-207). Valencia, Barcelona: Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona.
- Álvarez, A. (2009). Efectos del monocultivo de la palma de aceite en los medios de vida de las comunidades campesinas el caso de Simití – Sur de Bolívar. (Tesis de Maestría). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá. Recuperado de: <https://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/eambientales/tesis25.pdf>
- Asociación para la promoción social alternativa (MINGA). (2008). *Memoria: Puerta a la esperanza*. [Archivo PDF]. Recuperado de: <https://asociacionminga.org/index.php/publicaciones/511-memoria-puerta-a-la-esperanza>
- Banco de Desarrollo de América Latina (CAF). (2016). *Una apuesta por la competitividad del Catatumbo*. [Archivo PDF]. Recuperado de:

⁵ En esta lista se omitieron las entrevistas de las personas que solicitaron omitir su información personal. A su vez, las comunicaciones personales están identificadas con los nombres con que comúnmente son identificados los sujetos que testificaron para este trabajo de campo.

<http://web.fedepalma.org/sites/all/themes/rspo/publicaciones/sociales/Una-apuesta-por-la-competitividad-del-Catatumbo.pdf>

Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH). (2015). *Con licencia para desplazar. Masacres y reconfiguración territorial en Tibú, Catatumbo*. [Archivo PDF]. Recuperado de:

<http://centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2015/nacion-desplazada/con-licencia-para-desplazar.pdf>

‘Chicharo’, comunicación personal, diciembre 2018

Cúcuta Nuestra. (s.f.) Tibú Norte de Santander. *Cúcutanuestra.com* Recuperado de: <http://www.cucutanuestra.com/temas/geografia/municipios/region-norte/tibu/tibu.htm>

Dominicos. (s.f.). Historia de los dominicos. *Dominicos.org* Recuperado de: <https://www.dominicos.org/quienes-somos/historia-de-los-dominicos/>

‘Don Carlos’, comunicación personal, diciembre 2018

‘Don Joaquín’, comunicación personal, diciembre 2018

‘Don Mario’, comunicación personal, diciembre 2018

‘Don Nicolas’, comunicación personal, diciembre 2018

Fedepalma. (2015). *Fondos parafiscales palmeros. Informe de labores*. [Archivo PDF].

Recuperado de: <https://publicaciones.fedepalma.org/index.php/informes/article/view/11201/11202>

Fray Wilmar Yesid CRUZ CORTÉS O.P, Comunicación personal, diciembre 2018

Guber, R. (2011). *La etnografía: Método, campo y reflexividad*. (1ªed.) [Archivo PDF]. Argentina, Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Hernández, M. (2008, febrero 5). Por los caminos del gran Santander. *Universidad Santo Tomás de Bucaramanga*. [Vídeo]. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/4581>

Ingeniera Orgánicos PalNorte, Comunicación personal, diciembre 2018

Jelin, E. (2002). ¿De qué hablamos cuando hablamos de memoria? *Los trabajos de la memoria* (pp. 17-39). Madrid: Siglo XXI de España editores S.A. [Archivo PDF].

Recuperado de:

<http://www.centroprodh.org.mx/impunidadayerhoy/DiplomadoJT2015/Mod2/Los%20trabajos%20de%20la%20memoria%20Elizabeth%20Jelin.pdf>

Jelin, E. (2002). La memoria en el mundo contemporáneo. *Los trabajos de la memoria* (pp. 9-17). Madrid: Siglo XXI [Archivo PDF]. Recuperado de:

<http://www.centroprodh.org.mx/impunidadayerhoy/DiplomadoJT2015/Mod2/Los%20trabajos%20de%20la%20memoria%20Elizabeth%20Jelin.pdf>

La Vanguardia. (15 de junio de 2017). Los cultivos destinados al aceite de palma provocan la infertilidad de la selva tropical. *La Vanguardia*. Recuperado de:

<https://www.lavanguardia.com/natural/20170615/423412073245/cultivo-aceite-de-palma-provoca-infertilidad-terrenos.html>

Mapiripaz. (10 de agosto de 2018). El discurso del presidente Duque a los palmicultores.

Mapiripaz. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?time_continue=748&v=npd2k6iK9S4

Molano, A. (3 de marzo de 2012). Paramilitarismo y palma en el Catatumbo. *El Espectador*.

Recuperado de: <https://www.elespectador.com/noticias/judicial/paramilitarismo-y-palma-el-catatumbo-articulo-330074>

MOVISE. (s.f.). *Norte de Santander: Territorio Diverso, Infamia Aguda*. [Archivo PDF]. Recuperado de: file:///D:/Downloads/1.%20NORTE%20DE%20SANTANDER_%20TERRITORIO%20DIVERSO,%20INFAMIA%20AGUDA...4.pdf

Netflix. (5 de abril de 2019). Our Planet. [Archivo de Video].

Núñez, G. (28 septiembre de 2018). La palma de aceite es un modelo ganador: Murgas e hijos. *Diario la Economía*. Recuperado de <http://diariolaeconomia.com/notas-de-la-finca/item/3925-la-palma-de-aceite-es-un-modelo-ganador-murgas-e-hijos.html>

Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, UNODC. (2015). *Monitoreo de Cultivos de Coca 2014*. [Archivo PFD]. Colombia. Recuperado de: https://www.unodc.org/documents/crop-monitoring/Colombia/Colombia_Monitoreo_de_Cultivos_de_Coca_2014_web.pdf

Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito. (7 de marzo de 2016). Catatumbo estrena centro empresarial de desarrollo alternativo. *UNODC*. Recuperado de: <https://www.unodc.org/colombia/es/press/2016/marzo/catatumbo-estrena-centro-empresarial-de-desarrollo-alternativo.html>

Pollak, M. (1987). *Los testimonios o narrativas de la memoria* (pp. 85- 100) Estudios políticos [Archivo PDF]. Recuperado. <https://drive.google.com/drive/folders/1N7nct1m6Zj9tQXiY6jC7iKJFCRTXQZ7f?ogsrc=32>

Rutter, M (s.f). *Resiliencia psicosocial y mecanismos de protección* Centro de Desarrollo y asesoría Psicosocial [Archivo PDF]. Recuperado https://drive.google.com/drive/folders/1pW5I8VYSxjdDLMYHIX_q7o6EK4qy-Ht?ogsrc=32

Salinas, Y. (2014, diciembre). *CATATUMBO: Análisis de conflictividades y construcción de paz*. Recuperado de: <http://www.co.undp.org/content/dam/colombia/docs/Paz/undp-co-catatumbo-2014.pdf>

Todorov, T. (1995). *Abusos de la memoria. España Printed in Spain*. [Archivo PDF].

Recuperado

https://drive.google.com/drive/folders/1DCYLekL9LXWErUpLyzUC3UMB_k96THv_-?ogsrc=32

Vicepresidencia de la república de Colombia. (2002). *Panorama actual del Norte de*

Santander. [Archivo PDF]. Recuperado de: <http://historico.derechoshumanos.gov.co/>

[Observatorio/Publicaciones/documents/2010/Estu_Regionales/04_03_regiones/norte_santander/nsantander.pdf](http://historico.derechoshumanos.gov.co/Observatorio/Publicaciones/documents/2010/Estu_Regionales/04_03_regiones/norte_santander/nsantander.pdf)

William, comunicación personal, diciembre 2018

11. Anexos

Anexo 1. Script palma coca

ESCENA	NOMBRE DEL ARCHIVO	PERSONAJE	TIEMPO	OBSERVACIONES
Entrevista en cambuche	Cambuche Coca - Palma	Trabajador Cambuche	0:25s - 0:29s	La coca, bueno, una alternativa de vida para la gente.
Entrevista en cambuche	Cambuche Coca - Palma	Trabajador Cambuche	0:33s - 0:40s	La palma, bueno, eso es alternativo hacia la gente hacia los campesinos.
Entrevista en cambuche	Cambuche Coca - Palma	Trabajador Cambuche	0:48s - 1:04s	Imagínate una tonelada de palma, de corozo ese en 400 mil pesos y son mil kilos para recoger en esos recintos que no pesan mucho tampoco pero la gente tiene que hacerlo, ¡qué más!
Entrevista en cambuche	Cambuche cortando coca	Trabajador Cambuche	2:26s - 3:04s	Sonido de guadaña picando hoja de coca.
Entrevista en cambuche	Cambuche denuncia estado	Trabajador Cambuche	0:11s - 0:19s	Le gustaría a uno cambiar esto, lo que pasa es que el estado, las otras empresas, los otros cultivos, no gana uno nada, una miseria.
Entrevista en cambuche	Cambuche denuncia estado	Trabajador Cambuche	0:22s - 0:32s	Es que la palma han ofrecido pagarle a uno 25 mil pesos alimentándose uno ahí, con tantas altos en los impuestos que tiene el Estado en la comida de uno.
Entrevista en cambuche	Cambuche denuncia estado	Trabajador Cambuche	0:34s - 0:40s	Uno busca esto porque aquí es donde le pagan más y es el único trabajo que hay.
Entrevista en cambuche	Cambuche denuncia estado	Trabajador Cambuche	0:44s - 0:49	Mantengo 3,4 personas y conmigo 5.
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	0:03s - 0:10s	Aquí tiene uno una duración de 1 hora, el primer relaje.

Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	0:14s - 0:30s	Aquí va la hoja de coca ya procesada, y aquí con la gasolina el primer relaje se le demora una hora, después se saca y se relaja con agua de ácido
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	0:42s - 0:44	Cemento, cal y amonio
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	0:47s - 0:55	Para este proceso, para que la hoja se ponga negra, de lo contrario la hoja sería todo el tiempo verde.
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	1:13s - 1:28 1:31s - 1:47	Cuando ya tiene la primera hora, se sueltan las canecas y le sacas la gasolina y de ahí se pasa ahí. Para lavar con agua, esta agua lleva sulfúrico, ácido sulfúrico, que es la base fundamental para sacarle el alcaloide a la hoja.
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	1:59s - 2:02s	La gasolina se encarga de quitarle el alcaloide a la hoja
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	2:30s - 2:42s	Después, ya que se le saca el.... se guarapea aquí, pasa otra vez a la canecas a un segundo relave que demora 40 minutos después.
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	3:38s - 4:25s	uno trabaja 50 arrobas de hojas no? que es el tope mínimo para sacar un kilo de base, de coca. Entonces cuando hay 50 arrobas de coca aquí uno lo saca y lo corta, pero entonces eso lleva permanganato, amónico y luego nuevamente se mezcla con cemento para convertirlo en harían, esto que ves aquí, esto.
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	5:19s - 5:26s	Para un kilo no? se puede trabajar con dos canecas de gasolina
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	6:32 - 6:39	la coca en sí es un aceite, por eso es que la gasolina lo derrite.

Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	6:48 - 7:09	A mi me pagan 80 mil pesos por el día. esto no tiene horario fijo, un día puedo salir a las 5 de la tarde o bien puedo salir a las 8 de la noche.
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	8:45s - 8:51s	De aquí mismo sacan el perico no? pero ya con más alta calidad.
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	13:08s - 13:12s	esto es un abono no? esto sirve para el abono de las matas
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	13:30s - 13:36s	Cuando esto ya tiene tiempo, abona al territorio
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	15:08s - 15:11s	Como 20 años yo creo
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	16:38s - 16:56s	Lógico, tiene uno que probar, untarse porque la manguera siempre va a estar untada de agua y entonces qué ocurre que a uno se le duerme la boca porque eso es amargo y eso le duerme a uno la boca
Entrevista en cambuche	Cambuche proceso coca	Trabajador Cambuche	17:09s - 17:16s	El kilo aquí en cambuche está a dos seiscientos
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	0:12s - 0:37s	La violencia llego acá a esta zona hace muchos años, hace alrededor unos treinta años se iniciaron la aparición de grupos al margen de la ley, gradualmente de ahí para acá se fueron incrementando los mismo grupos, inclusive aparecieron otros, hasta que al final ya no eran dos, eran tres grupos diferentes.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	1:03s - 1:27s	Los iniciales eran grupos guerrilleros, políticos, con ideologías políticas, esos operaron por muchos años, luego al final de ese tiempo aparecen los grupos paramilitares que venían contrarrestando y repeliendo la aparición y las acciones de esos grupos.

Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	1:57s - 2:39s	Citaban a las personas, a las comunidades en general, a eventos de reuniones para indicarles las pautas que ellos traían y las condiciones de la marcha a seguir por parte de ellos para ir contrarrestando a la población civil para que nadie para que nadie apoyara grupos guerrilleros porque entonces se convertirían en blanco militar de ellos
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	3:32s - 3:55s	Cuando ellos impartían una ley, por así decirlo, y ellos infringían de alguna forma pues ellos llegaban y asesinaban las persona, la asesinaban o como mínimo la desplazaban, inclusive a toda la familia.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	6:09s - 6:19s	Ellos empiezan a disputarse los territorios, las zonas, y el manejo económico que había en las zonas.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	7:39s - 7:44s	Hay mucha gente ha sido el común denominador, a mucha gente las vacunas, inclusive secuestros, extorsiones.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	7:48s - 8:00s	Agricultura y ganadería eran los fuertes de esta zona.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	8:32s - 8:48s	El tema de la palma llega respecto de funcionarios del gobierno nacional, esta zona del Catatumbo ha sido desde mucho tiempo zona roja, porque se establecieron grupos armados y la paz, relativa digamos, que teníamos se echó a pique
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	9:18s - 9:24s	Los grupos armados fueron los gestores del impulso de los cultivos ilícitos acá en esta zona del Catatumbo.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	10:12s - 10:30s	En ese entonces aparecen funcionarios del gobierno nacional, insinuando, enviaron unos mensajeros por así decirlo, acá a la zona de tibú con la insinuación de traer el cultivo de palma aquí a esta zona.

Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	10:49s - 11:04s	de ofrecerle aquí a la gente del Catatumbo, no seguir con cultivos ilícitos sino implementar un cultivo lícito agroindustrial como es la palma de aceite -
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	12:33s - 12:44s	se conformó una primera asociación de interesados para sembrar digamos las primeras, mil y tantas hectáreas
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	13:10s - 13:16s	En materia de costos económicos para establecer el cultivo fue por donación internacional
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	13:30s - 13:45s	Las primeras como 1500 hectáreas que le dieron a los interesados que les pareció bien, les dieron todo el aporte económico para establecer el cultivo y así empezó el cultivo de palma acá
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	13:52s - 14:13s	La primera etapa que fue como unas 1500 hectáreas, el gobierno trajo el costo económico y se lo entregó a los primeros interesados que vieron positivo el cultivo de palma, ese costo fue cubierto por donación internacional.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	14:30s - 14:40s	son dineros que el gobierno tiene en sus manos y se los entrega a los interesados de cualquier proyecto.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	14:55s - 14:59s	Eso fue como en el año 2002 (Primera etapa del cultivo de palma)
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	15:10s - 15:14s	Venían de una entidad que se llamaba MIDAS
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	15:32s - 15:41s	MIDAS: Un contratista que se hacía responsable de tomar el dinero del gobierno nacional, recibirlo y distribuirlo entre los interesados
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	16:03s - 16:23s	Si cultivé coca antes de sembrar palma, aunque antes de la cosa vivíamos de la ganadería y de la agricultura en general, pero a raíz de que uno digamos no hacia los recursos suficientes, hice tránsito como dos o tres años con cultivo de coca.

Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	17:02s - 17:06s	Infinitamente mejor un cultivo agroindustrial como la palma, indudable.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	17:21s - 17:46s	El lapso de tiempo de desarrollo de la palma demora tres años, a los tres años la palma está empezando la edad adulta. Cuando ya cumple los tres años, ya la producción es aceptable para los costos de manejo y algo queda para suministro pues de personales de la persona o de la familia
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	18:47s - 18:59s	Cuando ya gente de toda la región empezaron gradualmente a ver que el cultivo de palma era rentable, entonces se interesaron
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	19:19s - 19:25s	después de la segunda etapa en adelante ya no fue donación internacional, ya hubo más donación, la hubo, pero en un porcentaje mínimo.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	19:34s - 19:45s	la donación que nos dieron en ese momento no era suficiente para establecer 10, ni cinco hectáreas. Hubo necesidad de sacar crédito con el banco agrario
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	20:25s - 20:54	El banco vio digamos que habíamos muchos interesados y que era bueno apoyar el tema entonces exigió la presencia de un agroindustrial para qué? para que la producción más adelante de todas qué hectáreas que gradualmente se fueron estableciendo tuvieran el comercio ya pactado de manera seria y responsable por parte de un industrial que comprara toda la producción.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	21:02s - 21:15s	Se crearon alrededor acá en el municipio de Tibú, en el municipio de sardinata y parte del municipio de Cúcuta hay creadas alrededor de 17 asociaciones independientes cada una

Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	21:18s - 21:46	El banco le a cada uno de esos grupos asociados prácticamente todo el dinero que necesitaban para establecer 10 hectáreas por familia, eso fue un crédito bastante grande, era aproximadamente por cada 10 hectáreas alrededor de 45, 60 millones de pesos, dependiendo del manejo que hubiera que hacerle a la adecuación del suelo.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	22:02s - 22:15s	La primera se le dio el nombre de Asopados que quiere decir Asociación de productores de Palma de Aceite del Corregimiento de Campo Dos
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	22:48s - 23:02s	Con el tema de Asopados se crearon 10 asociaciones, así como para hacerlas específico, asopados 1, asopados 2, asopados 3, asopados 4, asopados 5, así hasta asopados 10
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	25:27s - 26:06s	Tuvimos cierta pugna por así decirlo con él en algún momento de que los cultivadores fuéramos los dueños mayoritarios de la planta extractora, pero bueno no se nos dio, el reunió como más condiciones propicias, digamos para tomar la parte mayoritaria y bueno a lo último tuvimos que acceder, pero igualmente somos socios de la planta extractora, los agricultores como los que administramos pues la fruta, la cosecha a la planta extractora.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	26:25s - 26:33s	El agroindustrial se llama Grupo Oleoflores del señor Carlos Murgas Guerrero
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	26:48s - 27:03s	El préstamo fue a doce años con tres años muertos, los primeros tres años desde que se sembro hasta que cumplió tres años no nos cobraron intereses ni capital
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	27:50s - 28:04s	¿Por qué 10 hectáreas? porque es que con 10 hectáreas en producción pues la familia logra tener buenos resultados económicos para el mejoramiento social.

Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	29:04s - 29:23s	El grupo de gestión de acuerdo a la cosecha mensual se le iba reteniendo al usuario al agricultor un porcentaje que tuviera equivalencia con la cuota que el banco había preestablecido para estarle pagando cuotas prácticamente trimestrales al banco
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	30:00s - 30:04s	antes de los doce años lo pagamos, pagamos como a las 10 años
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	30:36s - 31:43s	en el momento de empezar a adecuar los lotes a todo el mundo que hizo parte del proyecto se le dijo que había que digamos tener mucho cuidado con el tema ambiental, el cuidado de las aguas y de los humedales y de los nacientes, eso se nos recalcó, se nos dijo, se nos expresó de manera clara y con los bosques, bueno que preferiblemente no deforestar montañas ni bosques muy grandes, preferiblemente donde hayan sido potreros o rastrojos pequeños y medianos pero más que todo con lo del agua, eso si se nos hizo esa insinuación y muchos digamos pues fuimos conscientes en eso y se ha tenido mucho cuidado con la cuestión de los nacientes de agua y de las aguas ya mayores y lo otro pues tratando de no deforestar digamos montañas para no causarle perjuicios a la fauna.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	31:47s - 31:59s	Si también hay gente que son reacios a colaborar en ese sentido y han perjudicado digamos nacientes de agua y han deforestado.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	32:19s - 32:36s	Si porque digamos a ver el cultivo de palma permanece, la palma es como cualquier otro cultivo transitorio, hay que estarlo fertilizando constantemente porque si no se fertiliza constantemente no da producción

Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	33:09s - 33:18s	hay personas que mantienen ese argumento, de que el cultivo de palma esteriliza la tierra y pues en el concepto mío no.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	33:34s - 34:10s	Pues yo no tengo la experiencia, ni nadie lo ha hecho aca todavia porque los cultivos que se sembraron inicialmente están vigentes produciendo nadie ha hecho la prueba de que elimine un cultivo de palma de los iniciales y haya sembrado algún otro cultivo pero lo que uno sí ve es que si uno establece pastos dentro de los lotes de palma digamos como para ganadería, el pasto sale normal, el pasto responde dentro de la tierra que ha sido sembrada de palma.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	34:52s - 35:10s	Acá tenemos una variedad que máximo puede durar 25 años ¿por qué? por que es que la variedad que tenemos tiene un crecimiento muy rápido, digamos que es prematuro
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	35:19s - 35:33s	Al cabo de ese momento hay que eliminarla y sembrar un cultivo nuevo, si se quiere establecer otro nuevo porque es que después de 20 o 25 años la planta se eleva demasiado para poderle hacer el manejo de la corta de la fruta.
Entrevista Don Mario Casa	Entrevista Don Mario (Video)	Don Mario (Palmicultor)	36:40s - 37:08s	Digamos los pequeños, los pequeños productores obligadamente si no tienen más terreno y no tuvieran capacidad económica para sembrar un cultivo adicional, pues tienen que eliminar el cultivo único que tengan, eliminarlo y sembrar el otro en el mismo sitio y esperar otra vez tres año para que pueda dar una producción

Entrevista en Pal Norte	Entrevista Orgánicos PalNorte	Empleada Pal Norte S.A.S.	0:0s - 1:15s	Nosotros somos orgánicos PalNorte sas, nace en el año 2016 viendo la necesidad que tenía nuestra planta extractora en darle un manejo a todos los subproductos que se generan ante la extracción de aceite rojo, nosotros acá lo que hacemos es convertir esos subproductos un material orgánico que permita brindar muchos beneficios en los cultivos de la zona, pues el cultivo más potencial de la zona la palma, nosotros acá traemos las materias primas, para nosotros que son el raquis, las fibras y los lodos procedentes de las lagunas de oxidación de la planta, esas materias primas son sometidas a un proceso de compostaje que tiene duración de 90 días en los cuales durante esos 90 días hacemos control de algunos parámetros, como son temperatura, humedad y ph, nuestro valor agregado en el proceso es que nuestro proceso tiene una inoculación con microorganismos eficientes, que permiten la biodegradación del raquis y obtener un buen producto de alta calidad al final del proceso.
------------------------------------	--	--	---------------------	---

Entrevista en Pal Norte	Entrevista Orgánicos PalNorte	Empleada Pal Norte S.A.S.	1:26s - 2:25s	Nosotros inicialmente estamos dando un manejo a subproductos que si no tuviésemos la planta generadora, el orgánico sería un material que se iba a desechar, trayendo pues contaminación a los ríos, la suelo, al aire y demás, nosotros acá lo que hacemos es controlarlo, todo esos subproductos se someten a un proceso y brindamos al campo un producto que, volvemos al ecosistema al agro, lo que ella misma nos da. Tenemos máquinas importantes en el proceso de compostaje como es la Menar, una máquina supremamente importante en el proceso, que cumple dos funciones importantes, a través de ella hacemos la inoculación con los microorganismos eficiente y puesto que nuestro proceso es aeróbico hacemos el proceso de aireación a cada una de las pilas con el fin de introducir oxígeno, cada vez que superan la temperatura de 65°C.
Entrevista en Pal Norte	Entrevista Orgánicos PalNorte	Empleada Pal Norte S.A.S.	2:48s - 3:23s	Una pila está totalmente terminada cuando ya cumple 3 parametros especificos y es que tenga una temperatura, que haya descendido hasta temperatura ambiente, cumpla con una humedad del 18 al 23% y un ph de 6,5 a 9. Enviamos cada vez una muestra para laboratorio, para sus propiedades fisicoquímicas, el laboratorio que nos respalda es Agrilab, para poder garantizar al cliente que tengamos el mismo contenido nutricional del proceso.

Entrevista en Pal Norte	Entrevista Orgánicos Pal Norte	Empleada Pal Norte S.A.S.	3:35s - 4:28	Nosotros lo que hacemos es cuando ya nuestro mercado más amplio, es el sector palmero, nosotros lo que hacemos es, esa materia orgánica a al destino actualmente de ellos para ser su fertilización que buscamos con la materia orgánica, pues es un proceso complejo porque la gente, los palmicultores están acostumbrados normalmente a fertilizar con químico o sintéticos como se conocen comúnmente y nosotros estamos en el proceso de culturizar a la gente para que empecemos a cuidar suelos más que a fertilizar plantas, entonces estamos en un proceso, de cultura, de demostrarles a ellos que con lo orgánico no solo estamos teniendo suelos sanos si no que podemos empezar a reducir los fertilizantes químicos que se están utilizando.
Entrada de camión a la extractora de palma	Entrevista Fábrica Llegada camión	Ingeniero (socio) Pal Norte	00:00s - 1:03s	Aquí inicia el proceso, nosotros tenemos codificados todos nuestros socios y proveedores por códigos, entonces, ellos(conductors) vienen con una remisión, un papel de la finca, ese papel de la finca dice, como se llama la finca, cuál es el código del socio o del proveedor, cuantos racimos vienen y ya entonces como ya están previamente en la base de datos, vigilante les pone su entrada y entra el vehículo a un turno, en el momento en que allá en producción dicen mande vehículo, entonces el vehículo viene, pasa por aquí, entra a la báscula y en la báscula pesa el vehículo lleno y la basculera le dice vaya descargue
Entrada de camión a la extractora de palma	Entrevista Fábrica Llegada camión	Ingeniero (socio) Pal Norte	1:11s - 1:21s	Le dice la basculera, dirijase a vaciar, a tirar la carga, entonces se dirige acá hacia la tolva
Entrada de camión a la	Entrevista Fábrica	Ingeniero (socio) Pal	1:30s - 1:33s	acá es la tolva vacía

extractora de palma	llegada camión	Norte		
Entrada de camión a la extractora de palma	Entrevista Fábrica llegada camión	Ingeniero (socio) Pal Norte	1:53s - 2:22s	Después de que descarga, entonces va y pesa el vehículo vacío y ya con esa diferencia, ya se sabe cuánto hay y cuanto trajo y con ese peso es que se liquida, ya depende de la modalidad de pago que él haya escogido, porque se paga cada 10 días o cada 15 días o cada treinta días, dependiendo de lo que el socio o proveedor haya escogido de modalidad de pago
Entrada de camión a la extractora de palma	Entrevista Fábrica llegada camión	Ingeniero (socio) Pal Norte	2:27s - 2:55s	También hay unos parámetros para evaluar la fruta cortada, la fruta debe cortarse en el momento justo, ni antes ni después para que los parámetros no le varíen y el pedúnculo que se le llama, debe cortarse bien cortado
Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso FibrayAlmendra	Ingeniero (socio) Pal Norte	00:00s - 0:16s	Va a subir hasta allá y va a entrar a un desfrutador, que va a pasar en ese desfrutador, se va a desprender la fruta del raquis, entonces hacia allá va a salir el raquis y hacia acá va a salir la fruta.
Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso FibrayAlmendra	Ingeniero (socio) Pal Norte	1:00s - 1:09s	hacia acá sale la fruta lista para ser, para entrar en el proceso de extracción y hacia allá sale el raquis.
Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso FibrayAlmendra	Ingeniero (socio) Pal Norte	1:25s - 1:33s	Mira que el raquis va subiendo por esa banda transportadora, allá va subiendo el raquis
Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso	Ingeniero (socio) Pal Norte	1:39s - 1:42s	Y va a llegar a una prensa

Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso FibrayAlmendra	Ingeniero (socio) Pal Norte	2:05s - 2:28s - 2:57s	El raquis llegó allá, pasó a un proceso de prensado para poder sacarle como otro poquito de aceite a ese raquis, se prensa, el licor de prensa pasa a ese vibrador y ese vibrador vuelve otra vez al proceso y ahí se recupera algo de aceite y lo que queda es un producto que va a ir a un proceso de compostaje orgánico y digamos que ahí finaliza la parte del proceso de raquis, es un subproducto, de ahí salen varias cosas, entonces lo que se recupera de aceite y una cosa que se llama ariche, también es otro subproducto.
Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso FibrayAlmendra	Ingeniero (socio) Pal Norte	4:13s - 5:07s	Entonces el fruto subió por ahí, sube allá y va a entrar a estos cilindros que se llaman los digestores, en los digestores es como entrar a otra olla de presión, ahí comienzan a hacer un proceso de macerado, a darle vueltas, a meterle más temperatura y más vapor y pasan al proceso de prensado, entonces aquí la fruta entró por allá, pasa a la prensa en la cual se le extrae el aceite y ese aceite va a ir a un proceso hacia allá que ahora lo vamos a mirar, y este producto, entonces es un producto donde está la fibra y la almendra

Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso FibrayAlmendra	Ingeniero (socio) Pal Norte	6:02s - 7:00s	Entonces el aceite pasa esos filtros tamices, que lo que hacen es con un proceso de movimiento va a sacar impurezas, el ariche vuelve otra vez al proceso y el aceite y comienza un proceso de purificación de ese aceite, entonces pasa primero por esta parte de aquí que se llaman los pre clarificadores, después pasa a un proceso de desarenado, de filtrado en toda el área de allá, después pasa un proceso a esa máquina de allá que se llama tricanter, que con fuerza centrífuga, termina un filtrado final y del filtrado final pasa allá a los tanques donde está el almacenamiento, de ese proceso salen también varios subproductos.
Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso FibrayAlmendra	Ingeniero (socio) Pal Norte	8:02s - 8:21s	Como vienen la fibra y la almendra juntas entonces ahí en esa máquina se separa la fibra de la almendra, la fibra va a alimentar la caldera y la almendra pasa a un proceso para sacar aceite de almendra
Recorrido por la extractora	Recorrido Fábrica Proceso FibrayAlmendra	Ingeniero (socio) Pal Norte	9:37s - 10:00s	Entonces aquí en este momento comienza el proceso de filtrado de la almendra, limpieza de la almendra, para sacar las piedras, sacar las impurezas, la almendra sube hacia allá y pasa estos secadores, en esta parte lo que hace es que se seca la almendra.

Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	1:43s - 3:33s	El proceso de las plántulas para poder sembrarlas, primero, uno como agricultor tiene que valerse de empresas que tengan cultivos especializados en buenas condiciones de que produzcan semillas de óptima calidad para el proceso de siembra, porque nosotros como cultivadores no podemos sembrar cualquier semilla que no haya reunido requisitos y que no se les dé el tratamiento debido, tiene harta complejidad el proceso de la semilla, entonces hay que comprárselo a empresas responsable que se dedican a sembrar cultivos con la finalidad de sacar semillas para venderlas garantizadas, entonces a esas empresas hay que comprarle las semillas o las plántulas ya en pequeño proceso de desarrollo, preferiblemente se compran las plántulas ya en un proceso de desarrollo óptimo para sacarlas ya del sel vivero y sembrarlas ya en el terreno donde se van a establecer, esa es la forma garantizada de comprar la semilla para que los cultivos sean rentables. No podemos sembrar semillas de cultivos que estén en producción porque aunque la plántula nace y crece pero no tiene garantía de que las plántulas salgan buenas productivas
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	3:50s - 4:10s	Se trae, se siembra y bueno, se le empieza a cuidar de ahí en adelante limpiarla de malezas, fertilizar con el porcentaje adecuado cuando está pequeña hasta que ella se desarrolla a los 2 años y medio, tres años que da una producción satisfactoria.
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	4:50 - 5:01s	El diámetro de la excavación que se hace para sembrar la plántula, se hace un hueco en el suelo de 40 cms por 40

Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	5:07s - 5:47s	Sería como 40 cms por 40 (demostración) así más o menos en esta similitud, esa sería más o menos la dimensión, 40x40 al cuadrado se abre, y 40 de profundo, ahí se siembra la plántula por ella viene en una bolsa no pequeña, siempre viene en una bolsa de regular tamaño se abre el hueco, la excavación, se le acaba de echar tierra, algunos nutrientes esencialmente y vuelve y se sella, entonces de esa forma queda sembrada la plántula.
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	5:50s- 6:12s	Inicialmente se le aplican abonos orgánicos y algún porcentaje mínimo de algún abono químico para que cuando empiece a soltar las raíces y a desarrollarse, las primeras raíces empiecen a encontrar nutrientes y empiecen con un impulso pues de desarrollo óptimo
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	6:27s - 6:48s	Se siembra, la metodología es, a manera de calles, un ancho de la calle de 9 metros y un ancho entre plántula y plántula en frente por surco o por línea también de 9 metros
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	6:55 - 7:35s	Donde son terrenos fértiles se extiende a 9 y medio o 10 metros por 10, cuando son terrenos bastantes fértiles, ¿Porque esa formas así? en los terrenos fértiles, ellas se desarrollan más grandes, más frondosa, entonces extiende mucho más las hojas, entonces ella misma se hace mucha sombra y no deja que le entre arto sol y suficiente aire, entonces se perjudica, donde los terrenos no soy muy fértiles pues ellas no se desarrollando con tanto ímpetu, entonces se puede manejar así, entre 9 y nueve y medio.
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	8:54s - 9:56s	Cortando la palma
Recorrido	Proceso Palma	Don Mario	10:01s -	Esta es la operación que se hace para cosechar el racimo, para cosechar el fruto

por cultivo de palma	Don Mario		10:09s	
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	10:14s - 10:58s	Se le coloca la herramienta, se quita la hoja que está por debajo del fruto para poder luego desprender el fruto, con esta hoja hay que tener bastante cuidado porque ella tiene unas espina bastante brava y peligrosa, entonces hay que saberse poner en la posición de vida, porque esta plántula esta bajita pero cuando se se puede venir y nos puede causar lesiones porque tiene muchas espinas peligrosas entonces hay que tener mucho cuidado en la desprendida de las hojas
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	11:08s - 11:43s	Luego de la desprendida de la hojas que está por debajo del racimo se le mete la herramienta por el lado debido y se trata de cortar el pedúnculo del fruto, entonces con la desprendida de los frutos también hay que tener bastante cuidado, eso se le insinúa a los trabajadores, de que hay que tener mucho cuidado saber posicionar el cuerpo
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	11:48 - 12:37s	hay que tener la posición del cuerpo, en la forma que yo estoy no meterse muy debajo porque tanto la hoja como el racimo cuando se desprende le puede caer como mínimo en los pies a la persona y un golpe de esos en el cuerpo sería bastante fatal, entonces todo trabajador se le insinúa como debe ser la posición del cuerpo para desprender tanto las hojas como los frutos para evitar riesgos, entonces ahí en eso, empezamos a tratar de desprender con la herramienta y ahí ven uds que la herramienta va cortando el pedúnculo hasta que desprende totalmente el fruto.

Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	12:45s - 13:00s	luego las hojas que quedan en el suelo, hay que quitarlas y amontonar las ordenadamente para despejar, digamos, el sitio alrededor de las plantas
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	13:06s - 13:41s	con el fruto también hay que tener cuidado, esto se maneja normalmente con guantes, a los trabajadores, obligadamente hay que exigirles de que se deben utilizar guantes de buen calibre por que el fruto de racimo también tiene unas puyas bastantes punzantes y muy peligrosas poco amistosas, entonces hay que utilizar los guantes para evitar alguna picadura.
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	13:59s - 14:19s	Si el fruto está a un color más negro, quiere decir que está tierno, no se debe recolectar, no ha dado el punto adecuado de recolectar, cuando están de este color o más rojo, algunos salen de color más rojo claro, así como está este, está en el punto preciso de recolectar
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	14:53s - 15:30s	Después de desprender la hoja o las hojas y el fruto, las hojas se cortan y se acomodan en una parte organizada a la planta para que la parte del tallo que tiene puyas de la hoja, no cause daño a los trabajadores, eso se organiza muy adecuadamente, el fruto, luego viene digamos los trabajadores que recogen con bestias y carretas y recogen el fruto y lo llevan a los centros de acopio.
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	15:34S - 15:48s	Eso se trabaja por cuadrillas, en cada finca se consigue una cuadrilla de dos o tres personas que se les da el contrato de hacer esas labores

Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	15:51s - 16:15s	El centro de acopio de la finca está en determinado sitio de la misma finca, luego del centro de acopio en la finca, se cargan los carros para entregarlo al centro de acopio de la planta extractora, que esta practicamente distante de la planta extractora, las fincas están distantes de la planta extractora
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	16:20s - 16:32s	La planta extractora aquí en el caso de mi finca está casi a hora y media de distancia en tiempo
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	16:38s - 16:47s	La planta extractora que tenemos que hacemos parte como socios, está en el corregimiento de campo dos, municipio acá de Tibú.
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	17:02s - 18:08s	Si comparamos los resultados y las ganancias entre palma de aceite y tener cultivo de coca es muchísimo mejor establecer cultivo de palma porque lo uno genera más ganancias, lo otro, es un cultivo lícito no tenemos influencia de ningún grupo armado que llegue a controlar y ejercer influencia a causa de la comercialización, ese problema de los grupos armados, siempre se tiene con los cultivos ilícitos, entonces es un problema para la comunidad en general tener esos vínculos así, mientras que con los cultivos de palma no porque es un cultivo totalmente lícito donde no tiene una preocupación de que va a llegar alguien a presionarme por algún motivo a causa de los intereses de la cosecha.
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	18:19s - 18:51s	Eso depende del convenio que se haga con los trabajadores, lo normal es que al trabajador de cosecha o a la cuadrilla de trabajadores de cosecha, se les paga por tonelada de fruta recogida pueden ser dos, pueden ser tres personas por tonelada hoy en día le estamos pagando alrededor de 38 mil pesos por tonelada.

Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	19:36s - 20:12s	Hablando de 10 hectáreas, aunque también es relativo, hay cosechas que salen de una cantidad de kilos o de toneladas, otras salen menos, hay épocas en que la producción normalmente se mengua entonces relativo, pero sí, más o menos se puede recoger en el mes así como mínimo 25, 30 toneladas al mes, al mes se le hacen a la palma de aceite dos cosechas como mínimo, se recolecta cada 15 días cosecha
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	20:22s - 20:46s	En el momento está alrededor de 300 mil pesos, 310 mil, 305 mil (una tonelada), eso también fluctúa el precio, la tonelada, y por kilos más o menos eso también fluctúa el precio a ese precio de tonelada, equivale a 300 pesos el kilo.
Recorrido por cultivo de palma	Proceso Palma Don Mario	Don Mario	21:16s - 22:57s	Con el tema de la coca, la adquisición comercial y monetaria es algo diferente, en la coca también se producen son kilos, kilos numéricamente muy pocos con relación a la producción de palma, quien tengas dos, tres hectáreas en cultivo de coca, puede producir en cosecha de un mes, mes y medio podrá sacar por ahí maximo, máximo 3 kilos de producción, teniendo por ahí dos o tres hectáreas, eso, digamos la coca recolecta la hoja, se le hace un proceso de picado para diluirla luego en químicos de gasolina y otros y sacarle la sustancia, a esas sustancias se le hacen determinados procesos y da como resultado ya digamos el producto que da final, eso da kilos pero igualmente tiene sus trabajos, sus complicaciones para poder sacar la producción, hay que saberla hacer, que tiene trabajo sí, pero comparado con lo del cultivo de palma, es mucho más tranquilizante tener trabajos, vínculos con aceite de palma.

Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	0:26 - 0:39s	Implementos para raspar: Tiras, el aro para echar la hoja, el aro se lo pone uno en la cintura para poder recoger la hoja
Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	0:48s - 0:52s	Si se saca un o un promedio de 50 - 60 kilos diarios
Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	1:03s - 1:05s	¿Qué pasa con las hojas que se caen? Se dejan ahí, eso es mucho problema para recogerlas

revistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	1:10s - 2:17s	¿Cómo les pagan? ¿Qué vale una arroba? Por arroba, ahora en estos momentos está en 8 mil pesos - ¿Cuántas arrobas se hace al Día? 5, 6 arrobas - ¿Ha trabajado con la palma? No, yo no - ¿Qué piensa al respecto? No me gusta por la cuestión de que es muy seca, ósea acaba demasiado los terrenos, el agua la absorbe y acaba demasiado terreno entonces no me gusta la palma por eso. - En cuanto a ganancias, su pago De lo que hacemos pues hace unos es para sobrevivir, ¿Qué más se hace?, no tenemos estudio para estar en la ciudad, nos toca trabajar en el campo. - ¿No se han dedicado a otros cultivos como yuca, etc? Por esta zona los cultivos de yuca no son ventaja porque esto es cerro y la yuca de cerro ahora ya no la compran aquí en corabastos de cúcuta.
------------------------------	---------------------------------	---------------------------	---------------	--

Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	2:30s - 3:40s	-Explíquenos el proceso de abono Se le echa abono, triple 18, triple 15, diferente clase de abonos, después vienen las fumigas por encima que son para el gusano, para el hielito, para que la hoja no se caiga y así, ese es el proceso que tiene, dos fumigadas por... cada quince días se le pega una fumigada -¿Cuáles son los químicos con el que la abonan? abono triple 18 ¿Esta mata no es mala para el medio ambiente? No, hasta donde sé, no. ¿Y no esteriliza la tierra? Los venenos, más las mata no. ¿Qué otros usos le dan a la coca en la región? Ni idea.
---------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------	---------------	---

Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	3:50s - 4:32s	- ¿Cuándo empezó a trabajar con esto? Yo tengo aproximadamente como dos años. - ¿Y antes a que se dedicaba? Conductor de camioneta de servicio público - ¿Y qué pasó con ese trabajo? Unas circunstancias personales y me toco dejar ese trabajo al lado - ¿Se arrepiente de haberlo dejado o prefiere este trabajo? No, prefiero el de seguir manejando - ¿Por qué? Porque menos sol hay
Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	4:42s - 5:13s	¿Fue muy duro iniciar (a raspar)? Sí, siempre se le pelan a usted los dedos, se le hacen ampollas, las ampollas se pelan, siempre duele bastante, pero es mientras que ya después usted se acostumbra. ¿Cómo hacen para el desayuno, la comida, el almuerzo? Cuando no las dan donde los patrones, pues uno mismo la trae de la casa ¿No siempre la dan? No, no siempre pero la mayoría sí

Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	5:35s - 9:02s	-¿Cómo se debe agarrar la mata? La agarra ud por medio de las piernas y empieza gajo por gajo, va sacando los gajos y los va agarrando y los va pelando, las hojas que tiene hasta que queden sin hojas, ese es, y vas acabando con uno y sigue con el otro y así sucesivamente hasta que se termina ya toda la mata y pasa para la otra. - ¿Qué hacen cuando ya no hay cultivo para raspar? Trabajar en otras diferentes cosas, en arroz, guadañando potreros, así - ¿Cada cuánto hay cosecha de coca? Es en diferentes partes, pero los obreros, todos no vamos a las mismas fincas, es a diferentes fincas que uno va. - ¿Esta coca cuál es? Esto es injerto - ¿Cuáles con las diferentes clases de coca? Está la peruana, el injerto, la pringamaria y la cuarentana. - ¿Y tienen diferencias especiales? Sí, porque hay unas que echan pepa otras que no, hay unas que la hoja es más grande, otras que son más pequeñas, con muy diferentes las matas - ¿Y el nivel de productividad es igual? No, también son diferentes los niveles, muchísima la diferencia, 30% de diferencia.
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------	---------------	--

Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	9:18s - 9:35s	- ¿Paran hasta que llenan el costal? Si, y ahí va uno y toma agua ¿Cuánto puede representar? Puede representar lo de 24 kilos, 2 arrobas, en dinero unos 15 mil, 16 mil pesos
Entrevistas en cultivos de coca	8 Entrevista Raspachin Grabados	Trabajador que raspa coca	9:46s - 9:51s	-Después de que llenan los costales ¿Que hacen con ellos? Vamos y los desocupamos a otro costal más grande que se llama bongo.
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Don Joaquín: Líder comunitario	0:07s-1:06s	consecuencias ambientales con esto acá hay una laguna y ahí llegan los animales a bañarse y tomar agua, entonces siembran la palma y se acabó el agua terreno fértil: hay unas 20 hectáreas que ya han quitado porque a ella le cae una enfermedad
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Don Joaquín: Líder comunitario	1:52s- 2:26s	El futuro de los niños al paso que va, eso es grave porque con el tiempo los niños van a conocer solo la palma y palma y coca Nadie dice yo voy a hacer un proyecto de... y no hay nadie que hable de nuevos proyectos productivos o proyectos para el medio ambiente.
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Don Joaquín: Líder comunitario	2:31s-2:53	Qué le diría al estado pues, en primer lugar, que eso es falta de más atención del estado, porque a la hora de la verdad se trajo eso y ahuyentó a la gente y se incrementó el cultivo.

Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Don Joaquín: Líder comunitario	2:53s-4:37	Mire eso es cultivo de caucho que eso no es fauna es deforestación que dentro de 20 30 años se saca el caucho, pero eso es monocultivo es un programa. ahorita estamos, que por allá es cultivo de arroz, bueno ya cambio el sistema, vuelve el tema como más ambiental, esto si es productivo porque es arroz. Por eso yo me quería apuntar a la política, yo le planteo un proyecto a un ingeniero de Ecopetrol, a Martín Alonso Carreño de un proyecto de unas plantas para que la gente siembre maíz, arroz, yuca y que lo compre el estado para sacar concentrado para animales porque en tiempo de verano y de invierno eso sirve de concentrado, pero no se dio porque el señor dijo que eso lo estaban trabajando independiente que las regalías no alcanzaban.
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Don Joaquín: Líder comunitario	5:02s-5:27s	La idea mía era los recursos para la maquinaria, cuando ya la maquinaria esté apta para el tratamiento ahí si buscar los fondos para cultivos, o los que tengan utilizarlos y poner la gente a trabajar para campesinos.
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Don Joaquín: Líder comunitario	5:55s-6:12s	Como acá en el Catatumbo no hay avícolas, entonces formar un grupo de avícolas para los jóvenes que quieran estudiar jóvenes que salen del colegio y no saben a dónde apuntar, que no se puede hacer en 4 años, pero queda el proyecto para desarrollar.

Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Líder comunitario	8:20s-9:02s	Por ejemplo, invierte los recursos a las cooperativas y esa cooperativa tiene que tener un fondo y hacer los trabajos y esa cooperativa tiene un derrame de crudo y necesitan obreros entonces no van a pagar lo que cobra un ingeniero sino más bajo, buscando la economía de la empresa. Cooperativa Ecopetrol
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Líder comunitario	9:24s-9:35s	¿qué otros cultivos hay en el Catatumbo? Cultivo de arroz.
segunda parte de	caminando con don Joaquín	segunda parte de	caminando con don Joaquín	segunda parte de caminando con don Joaquín
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Líder comunitario	00:11s-1:07s	¿Era rentable ese tipo de cultivos? Claro, el cacao, en la casa el cacao era muy hermoso yo lo sembré a la orilla del río, y acá también se ha dañado otra cosa que es la parte de la exploración de carbón, cuando no había carbón las aguas eran limpias y ahorita abundada de río se mete a pega eso es una grasa y bota todo y eso si es perjudicial. cultivos como el cacao eran buenos, habla del crudo.
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Líder comunitario	1:44s-2:14s	Entonces la cuestión del carbón también trae destrucción, la deforestación también y en las cuencas, porque hay muchos resguardos de madera acaba de talas.

Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Líder comunitario	2:54s-4:08	¿Había alguna fábrica o empres que comprara esos otros productos? ese fue el sistema, de que no lo hay, entonces los agricultores se echaron a un lado y hay fue la coca y todo el mundo que la coca y que la coca, entonces unos decían yo no quiero coca y otros decían yo si quiero coca y empezaron a dejar los predios baratos. Eso fue lo otro la compra y venta de predios masiva. de coca * capricho para vender *no hubo fuerza mayor por parte de los grupos insurgente *compra y venta masiva de predios para cultivos es.
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Líder comunitario	5:08s-5::39	¿A cómo los vendieron? unos en el 200 en el 2015 2013, la vendían a razón de 2 millones 3 millones, pero el que no sabía pues lo regalaba, pero el que sabía llegaban le decían, ¿cuánto vale eso? - A no eso vale 100 millones
Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Líder comunitario	8:17s-9:25s	La propuesta de la palma llegó en el 2003 por ahí, que les comentaba yo de la asociación Fundiscam del Catatumbo, resulta que vinieron unos ingenieros y trajeron esa propuesta y cómo la gente casi no le acataba al llamado entonces resulta que allá en una reunión y muchos lo cogieron porque como era gratis

Entrevista: con don Joaquín	Caminando con don Joaquín	Líder comunitario	9:45s- 11:17	Entonces les pareció bonito porque a los dos o tres años usted ya está sacando corozo y que cada dos meses cada tres meses, entonces los ingenieros dijeron no, con la palma es cada 15 días entonces da por ejemplo dos millones tres millones cada 15 días. entonces ya han bajado los precios ya no es como antes y muchos han quedado endeudados, las tierras ya no son como antes, y ese es el problema. Sí con el plan Colombia, no necesitaban infraestructura, no necesitaban nada
Entrevista: con don Joaquín	Entrevista: con don Joaquín	Líder comunitario	12:11s- 12:46s	Hasta el momento no todavía no han empezado a erradicar porque no los han presionado la JEP tiene que ser voluntariamente, debe tener tres hectáreas hasta 4 y arrancan voluntario
Entrevista: con don Joaquín	Entrevista: con don Joaquín	Líder comunitario	13:17s- 13:58s	O sea los ingenieros que vinieron con la palma no decían de quién era sino que era un cambio, mejoramiento de calidad de vida, cambiar la coca por la palma, que cada uno lo hiciera a medida de que le pareciera bueno
Entrevista: con don Joaquín	Entrevista: con don Joaquín	Líder comunitario	14:23s- 15:23s	como vieron que la palma si era bueno entonces incremento yisela: ¿y si saben que la palma son solo 4 años de productividad? Según la propuesta que hacen los ingenieros decían que eran 20 años o 30 años margie: 4 años que madura, 25 años que es rentable y produce, pero así como esos 25 años produce, después de esos 25 ya la tierra queda infértil joaquin; Correcto tienen que buscar otro lugar para volver a sembrar.

Entrevista: con don joaquin	Entrevista: con don joaquin	Líder comunitario	18:11s- 19:39s	Osea que cómo les ofrecen a estas personas el proyecto, cómo les dicen lo del banco, cómo es eso, que comentan El acuerdo es por ejemplo de que yo quiero hacer el préstamo, por 20 30 hectáreas, entonces el banco ya se las sabe todas, entonces bueno en 20 30 hectáreas se le va tanto en dinero entonces decían traiga la escritura, vamos a visitar los terrenos y échele mano, y pues quedan como embargado el terreno porque de donde van a pagar eso 100 120 millones de pesos
Canción	Chicharro	Raspachin	Canción	Chicharro
Canción: chicharro raspachin	Canción chicharro raspachin	Raspachin (recolector de coca)	0:57s-1:16s	Soy el raspachin de los cocaleros, vivo mi vida la vivo bueno, raspando y raspando me gano el dinero, de esos que se encuentran en los cocaleros, voy de finca en finca toreando avispero, de esos que se encuentra en los cocaleros
Canción	Religiosa	Persona	Venezolana	De la comunidad

Canción: Canto religioso	5 Canto 1 Religioso	Persona venezolana de la comunidad	0:11s-1:52s	Yo vengo del sur y del norte del este, el oeste y de todo el lugar caminos y vida recorro, llevando socorro queriendo ayudar, mensaje de paz es mi canto y cruzo montañas y voy hasta el fin del mundo no me satisface lo que busco es la paz, lo que quiero es vivir. Al pecho llevo una cruz y en mi corazón lo que dice Jesús (BIS) Yo sé que no tengo la edad ni la madurez de quien ya vivió, más sé que de mi propiedad a buscar la verdad y gritar con mi voz, el mundo va herido y cansado de un negro pasado de guerras sin fin, hoy teme la bondad que hizo y la fe que deshizo y espera por ti. Coro Quiero dejar mi recado no tengo pasado, pero tengo amor, el mismo de un crucificado que quiso dejarnos un mundo mejor, yo digo a los indiferentes que soy de la gente que creo en la cruz, creo en la fuerza del hombre que sigue el camino de cristo Jesús Coro.
Canción	Villancico	Persona	Venezolana	De la comunidad
Canción villancico	6 Canto 2 Villancico	Persona venezolana de la comunidad	0:01s- 0:37s	“ante ti me rindo, niño lindo eres tu mi dios, tu eres la hermosura tú eres el candor el alma me llena, el alma me llena, me llena de amor, niño lindo ante ti me rindo, niño lindo eres tu mi Dios, niño lindo ante ti me rindo, niño lindo eres tu mi Dios.
Entrevista	Casa	Cural	Fray	Wilmar
Entrevista en casa cural	26 Will relato del conflicto	Fray Wilmar (Padre de la parroquia)	0:58s-1:32	Esta historia, más o menos lo que yo voy a relatar, no la viví yo, es una historia que contaré a partir un poco de los relatos de las personas, la gente que yo he escuchado, a gente con la que compartimos aquí.

Entrevista en casa cural	26 Will relato del conflicto	Fray Wilmar (Padre de la parroquia)	1:29s-1:57s	Esta historia tiene que ver un poco más con la entrada de los grupos paramilitares al Catatumbo. Esta entrada se hizo hacia el año dos mil propiciada por el gobierno de turno, un poco el fin de la entrada del paramilitarismo al Catatumbo que se hizo por campo dos, estamos en campo dos que es la entrada al Catatumbo tiene que ver con erradicar los grupos guerrilleros que hacían presencia en la región: las FARC especialmente y el ELN.
Entrevista en casa cural	26 Will relato del conflicto	Fray Willmar (Padre de la parroquia)	2:04s-3:13s	Tiene que ver con todo un problema de tierras, resulta que cuando los paramilitares entran al Catatumbo especialmente a esta zona hay un desplazamiento forzado de campesinos que abandonan sus tierras por la violencia perseguidos por su puesto por los paramilitares que los acusaban de ser colaboradores de la guerrilla y al ocurrir ese desplazamiento, durante mucho tiempo estos terrenos quedan baldíos, quedan sin dueño, con el tiempo poco a poco algunos terratenientes, que vienen de fuera y de aquí mismo, pues se van adueñando de esas tierras, y poco a poco se va conformando grandes hectáreas de tierras de las cuales empiezan a ser dueños no los campesinos sino agentes externos de la región políticos y demás que fueron metiendo aquí al Catatumbo un cultivo extranjero que es la palma africana que se vendió políticamente como un cultivo sustituto de la coca .

Entrevista en casa cural	26 Will relato del conflicto	Fray Willmar (Padre de la parroquia)	3:16:s- 3:51	De esa manera entró al catatumbo y por su puesto pues una de la maneras también de todo este negocio de la palma, tuvo que ver con que la tierra estaba a bajo costo, fue comprada a bajo costo y cuando empieza la producción de la palma pues ya sube costo y bueno todo el negocio que hay alrededor de la palma africana, , aquí en la región hacen presencia dos grandes plantas extractoras de aceite, bueno no voy a decir los nombres pero estan las mas grandes de latinoamérica.
---	---	---	---------------------	---

Entrevista en casa cural	26 Will relato del conflicto	Fray Willmar (Padre de la parroquia)	4:17s-7:21s	El gran agente de violencia ha sido el paramilitarismo, al contrario de lo que se vende en los medios de comunicación que nos han dicho más que es la guerrilla, pero es por supuesto más el paramilitarismo. El año pasado, nosotros, los frailes dominicos que hacemos parte de la comunidad aquí ayudamos a la desmovilización del frente 33 de las FARC que hace presencia en esta región o hacia presencia, y por supuesto esta guerrilla pues ya no están volviendo algunos guerrilleros que no decidieron acogerse al proceso, y está también presente en la región el ELN Ejército de Liberación Nacional y el EPL que también hace presencia en norte de Santander, en su momento ellos también se desmovilizaron con el M19, pero en el Catatumbo y especialmente en Norte de Santander quedó un bloque que no se desmovilizó y por eso sigue haciendo presencia. Aquí hay varios grupos armados están las FARC, los Disidentes, el EPL que son llamados comúnmente como los pelusos el ELN comúnmente llamados los elenos, y también grupos pues de delincuencia común y también ya están volviendo los paramilitares que se supone que ya no estaban pero están volviendo sobre todo por el lado de las Sillas que es una vereda de Campo Dos. Pues esos son los agentes. ¿Qué hacen ellos? Pues viven especialmente de los la coca, de la fabricación de la pasta de coca, de extorsionar, de lo ilegal, pues en esta región uno se toma la cerveza más cara del país porque aquí la cerveza está agravada por el impuesto que cobran ambas guerrillas, del eln y el epl, aclarando que ni siquiera para la región es un grupo guerrillero más es tenido como un grupo de gente que trabaja con el narcotráfico y tiene mucho dinero y que más incluso su mentalidad corre con el paramilitarismo de derecha más que a los ideales de la izquierda y de la guerrilla;
--------------------------	------------------------------	--------------------------------------	-------------	---

Entrevista en casa cural	26 Will relato del conflicto	Fray Willmar (Padre de la parroquia)	7:36s-8:00s	En tiempos del paramilitarismo la policía y el ejército estaban cerca y eran colaboradores, pero pues eso uno no lo sostiene así tan fácil, es algo que yo sé por la gente y pues tampoco la gente es capaz de sostenerlo, es decir lo que se dice es que el paramilitarismo estaba apoyado por el ejército y la policía.
Entrevista	Chicharro	Entrevista	Chicharro	Entrevista Chicharro
Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	0:08s-0:29s	C- en la palma al principio cuando el arreo fue duro, mientras que uno agarra la costumbre, el movimiento y todo, pero no fue bonito por un tiempo, digamos tuve varios accidentes, me corté la mano ¿E- cómo se cortó la mano con la palma? C- de cortar el racimo me corte, me jodi la mano
Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	0:31s-1:27	¿E- como a sido tu experiencia raspando la mata de coca? C- Pues digamos por un lado me parece mejor porque acá gano más del sueldo mínimo pero la diferencia es que también me toca cargar maleta y es lejos pero nunca eh tenido un accidente ni riesgo de joderme E-y en comparación a ganancias cuanto con que gana más con la palma o la coca C- con la coca gano mas ¿E-cuanto le pagan por la coca? C - pagan por arroba E- cuanto le pagan por arroba? C-ahorita estamos trabajando por 12 mil pesos por arroba ¿E- cuantas arrobas te sacas en el día? C- ayer me agarre 6

Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	1:38s-1:51s	¿E-estás de acuerdo con los cultivos de la palma? C- pues en la palma digamos 30 hectáreas la pueden trabajar 3 personas nada más, en cambio en la coca un pedacito les da abasto a 8 personas la semanita ¿E- genera más empleo? C genera más empleo
Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	2:11s-2:30s	¿E- para ud qué significa coca? C-para mí el trabajo y genera más, otra cosa es el que es pobre digamos se mete a raspar y hace para hacerse un ranchito por ay donde lo dejen en cambio ud trabajando al dia y eso por ay ud gana 150 a la semana y eso irá en la comida

Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	2:34s-3:57	¿E- cómo te pagaban en la palma? C-- cuando yo empecé la pagaban a 30 mil, después ya que yo aprendí a cortar y eso ya no trabaje por el día si no por tarea, a 35 la tarea - una tonelada. digamos a mí me rendía lo que era cortar palma también, me sacaba el sueldo también E- cuanto se sacaba cortando palma = C- el mes me salía por millón quinientos a un millón de pesos E-cuanto te sale el mes con coca C- aquí la semana me sale en un millón de pesos a veces setecientos cuando está buena porque cuando esta sí doscientos trescientos mil pesos E- Ósea el empeño es mayor en la palma y ganan menos C- mayor en la palma más fuerza y más riesgo ¿E - y en una palabra para usted qué significa la palma? C- genera trabajo y cuando uno se acostumbra digamos trabajo como en la sombra esa es la diferencia entre la palma a la coca que uno está todo el día al sol en la coca ¿E- usted piensa que la palma es buena como cultivo? C-pues para mí no porque digamos imagínese usted 30 hectáreas 3 personas en cambio por ay en la coca 3 hectáreas genera empleo como para 15 personas
Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	4:07s-4:36s	¿E- utilizaba protección? C- sí. guantes ¿E- que se utiliza para protegerse? C-guantes y digamos cuando uno está guadañando la palma canilleras de aquí a la pierna hasta la bota y los guantes ¿E- casco no utilizaba? C-no casco nunca llegue a utilizar

Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	4:39s- 6:02s	E- ¿Usted si cree que acá en la región se erradique la coca? C- Sí casi la mayoría de personas están metidos en la restitución de cultivos E- ¿y la restitución de cultivos es para cambiarlo por qué, por palma? C-Pues el gobierno quedó de dar una plata por la restitución de cultivos ¿E- Usted que dice respecto al tema? C- pues yo digo que no cumplen ¿E-usted dice que eso no va a ser así entonces? C- no eso erradican y... ¿E- y si se diera que erradicaran en que van a trabajar entonces? C- Buscar trabajo al día y bregar uno a meterse a la palma muchos irán pa' las minas E- va a ser duro para ustedes que no tienen tierras C- Pa' los que no tenemos tierras, duro sí, porque digamos acá en esta área hay mucho personal, hoy tenemos como 8 aquí, donde ustedes subieron había como 6 son 12 y en la palma no vamos a entrar a trabajar todos esos 12 tendremos que irnos a buscar minas ¿E-Alrededor de cuantas personas podrían estarse quedando sin trabajo? C- Aquí como unas 70 de la sola vereda, sin contar con el resto que entre
Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	6:15s-6:28s	E- a quienes mantienes con el sueldo ? C-yo mantengo 12 sobrinos, mi mama, 4 hermanas y mi persona ¿E- con eso te da para todos? C- sí, me da para todos

Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	6:53s- 7:18	¿E- siempre tienes trabajo? C- sí siempre tengo trabajo ¿E- cada cuanto centímetro se tiene que sembrar una mata de coca? C-digamos eso es el gusto de cada patrón hay muchos de 80X80 y muchos la ponen de 50X80 de calle, eso es el gusto de cada patrón
Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	7:21s-7:38	¿E- está de acuerdo con que se erradique la coca? C- de que haya un proyecto algo así como que uno pueda trabajar y tenga con que mantener la familia y eso, pues sí porque la coca por más que sea ah sido ilegal, pero si no es arrechó porque uno se queda sin trabajo.
Entrevista con chicharro	Entrevista Chicharro	Chicharro (raspachin de coca)	7:45s-8:02s	¿E- hace cuanto estas en este trabajo? C-yo empecé a raspar coca cuando tenía como 7 años ¿E- ósea no estudiaste? C- no ¿E- que le decían sus papás? C- yo me crie con mi nona
palabras	cocinera	palabras	cocinera	palabras cocinera
palabras cocinera	palabras cocinera	cocinera	0:04s - 0:13s	para mí la coca es un perjuicio para acá para el pueblo porque es una corrupción y la palma los beneficios da trabajo pero afecta la salud.
palabras	fray ciclista	palabras	fray ciclista	palabras fray ciclista
palabras fray ciclista	palabras fray ciclista	fray qué es ciclista	0:01s - 0:03sg	para mi coca significa sobrevivencia
palabras fray ciclista	palabras fray ciclista	fray qué es ciclista	0:05s - 0:08s	para mí la palma significa oportunidad
palabras	Mónica	palabras	Mónica	palabras Mónica
palabras Mónica	palabras Mónica	Mónica (psicóloga de la comunidad)	0:01s - 0:06s	para mi palma significa emprendimiento para mi coca significa guerra
Palabras	Wilmar	palabras	Wilmar	palabras Wilmar
palabras Wilmar	palabras Wilmar	Wilmar (fray campo dos)	0:00s - 0:05s	para mí la coca es pobreza para mí la palma es pobreza

Palabras	Yamir	palabras	Yamir	palabras Yamir
palabras Yamir	palabras Yamir	Yamir (fray campo dos)	0:01s - 0:13s	para mí la palma significa monocultivo, desierto verde - para mí la coca significa monocultivo ilegal que trae violencia, narcotráfico y poco desarrollo
Palabras	Andrés Largo	palabras	Andrés Largo	palabras Andrés Largo
palabras Andrés Largo	palabras Andrés Largo	Andrés (fray de campo dos)	0:00s - 0:017s	la coca es una planta que mata y planta medicinal
palabras Andres Largo	palabras Andres Largo	Andrés (fray de campo dos)	0:032s - 1:15s	“la planta de la palma es para mí una fuente de ingreso pero también nos ayuda a ver que nuestros campesino han reubicado también sus frutos como el plátano, la yuca, la naranja por sembrar palmas y han olvidado que estas plantas son benéficas para el cultivo del mismo hombre, para su provecho, para su sustento y esta planta pues la palma consume mucha agua, no fertiliza la tierra sino que también la deja estéril entonces va a sufrir nuestro pueblo el Catatumbo del agua y de la misma producción de alimentos propios
Palabras	Andres Corto	palabras	Andres Corto	palabras Andres Corto
palabras Andres Corto	palabras Andres Corto	Andrés (fray de campo dos)	0:00s - 0:05s	para mí la palma es desempleo para mí la coca es muerte
Entrevista	William	Cámara	Entrevista	William Cámara

Entrevista William Cámara	Entrevista William Cámara	william (raspachin de la comunidad, sobrino de don Joaquín)	0:07s - 1:21s	¿E-Primero cuéntanos cuántos años tienes? W-14 ¿E-a qué te dedicas? W-A raspar coca ¿E- Hace cuantas raspas la coca? W-hace como 6 meses ¿E-porque se interesó por raspar coca? W-para ganar plata ¿E-gana muy bien? W- pues si ¿E- y el estudio? W- lo deje, pero el otro año vuelvo a estudiar, pero no el colegio su no a validar E-cuánto ganas tú, ¿cuánto puedes ganarte? W- siempre, en la semana por hay 200 ¿E- Qué hace con esa plata? W-la invierto en ropa en cosas ¿E- y si ayuda a sus abuelos? W-claro ¿E-las personas los dejan trabajar así niños de la edad que ustedes quieran? W-si ¿E- y sus papás que les dicen? W-que la meta que trabajen duro
Entrevista William Cámara	Entrevista William Cámara	william (raspachin de la comunidad, sobrino de don Joaquín)	1:33s - 2:17s	E- en algún momento le gustaría cambiar de trabajo W- pues si ¿E- que les gustaría hacer? W- cómo trabajar en la palma, si como recoger corozo ¿E porque te gusta más eso? W- pues como casi no me rinde la coca ¿E- en una palabra, para ti que es coca? w- algo ilícito, lo agarran a uno y pues lo lleva a uno ¿E- quien lo puede agarrar a usted? W-los soldados
Vid1 Trabajando=	Vid1 Trabajando=	Vid 1 Trabajando=	Vid1 Trabajando=	• Vid 1 Trabajando=

			2:26s - 2:45s	La gente tiene sus fincas tienen sus cambuches, ellos la misma hoja la pican le echan el cemento, le echan amoniaco, la patean, la echan en barriles, le echan gasolina, la sacan, vuelven y le echan amoniaco, revuelven, la sacan ellos mismos y sacan los bloques duros de coca.
			5:09s - 5-11s	los que compraron la palma terminaron cultivando coca, ósea dividieron los sectores.
CocaYissela =	CocaYissela=	CocaYissela =	CocaYissela =	CocaYissela=
			min 36 - min 39	“La coca no es mala lo malo es lo que parece”

Nicolás	1	Don Nicolás	1	Don Nicolás 1
Don Nicolás Palma Coca	Don Nicolás	Don Nicolás vecino y amigo Don Joaquín	1:00s - 1:17s	Trabajar y sacar uno lo del plantecito y luego dejar esa vaina, pero es que muchos se arraigan a eso a eso, les gusta la vida fácil esooo y tener plata todos los días en el bolsillo.
Don Nicolás Palma Coca	Don Nicolás	Don Nicolás vecino y amigo Don Joaquín	5:47s - 6:07s	C: ud ha visto que pasa un motorizado que pasa con un reguero de pimpinas, ellos llegan hasta donde llega la carretera, se quedan ahí y ya le pagamos el flete 20 mil 15 mil pesos depende de la distancia
Don Nicolás Chicharro Palma Coca	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro-raspachin Don Nicolás-amigo y vecino	00:00s-0:32s	C: por los 5 años cortábamos 3 hectáreas 5 obreros nada más, el arriero, el socio que me ayudaba a cortar y nada más, tenía un patrón ahí, y de la coca allá hay un señor que tiene 6 hectáreas nada más y le da trabajo a 25 obreros y aguanta la semana y hay unos que ganan 400 500 hasta 300 mil pesos

		Don Joaco		
Don Nicolás Chicharro Palma Coca	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro-raspachin Don Nicolás-amigo y vecino Don Joaco	0:49s - 1:18s	C: la palma se paga en todos lados lo que tiene la palma es que ella como que digamos, dicen que absorbe el agua, pero no es que absorba el agua, sino que uno pa' sembrar tiene que sembrar harta y lo que hace es destapar arto los nacientes y al quitarle ese borde de montaña él se va secando. N: no y la palma absorbe mucha agua y esteriliza la tierra.
Don Nicolás Chicharro Palma Coca	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro-raspachin Don Nicolás-amigo y vecino Don Joaco	1:21s - 1:55s	Misionero: Después de que se seca la palma, corta una mata de esas queda una especie de... de pozo de porquería huele a horrible y sale un líquido como leche como viscoso horrible horrible horrible, y huele feo y eso sale tanto que se forma una sequía y esa misma sequía ese mismo líquido es lo que va matando la tierra y por donde va pasando.
Don Nicolás Chicharro Palma Coca	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro-raspachin Don Nicolás-amigo y vecino Don Juaco	5:53s - 6:16s	C: la diferencia de la palma a la coca es que ud trabaja relajado todo el tiempo, digamos que ud no tiene presión de nada, la coca sí, no se pueden dejar agarrar del ejército, si usted llegó una mañana está trabajando y llega alguien gritando “el ejército está a tantos metros” deje de raspar y hágale.

Don Nicolás Chicharro Palma Coca	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro-raspachin Don Nicolás-amigo y vecino Don Joaco	6:34s-7:36s	Pendiente de cualquier celular que suene como eso es pura trocha sacan la sangueta y juish entrar; No que el ejército está en la escuela. Yisela: pero para que lleguen es porque también los llaman los echan al agua. C: No digamos, hay veces que ellos entran de chequeo de rutina porque como ahí hay una persona que no tiene papeles por cualquier achaque ellos se meten, pero o sea que la misma comunidad de los que trabajan arriba de un run fulano mire que el ejército va entrando la sangueta o la policía o cualquier cosa, todo mundo se desparpajo, no nadie, yo vivo aquí, ¿algún problema? - no! ah bueno yo tengo mi yuca mis gallinas mis marranos y ya (risas). Aunque ellos conocen le agarran la mano a uno y dicen us es raspador. ¿ud me ha visto raspando? no verdad que no! yisel yisela: no pueden hacer nada hasta que los vean en el momento del acto (risas).
Don Nicolás Chicharro ASOCIACIÓN CAMPESINA	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro-raspachin Don Nicolás-amigo y vecino Don Joaco	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro y Don Nicolás
Don Nicolás Chicharro ASOCIACIÓN CAMPESINA	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro-raspachin Don Nicolás-amigo y vecino Don Joaco	0:17S - 0:30 s	C: Por la vaina de la restitución del cultivo de coca, surgió una asociación que se llama asociación campesina del Catatumbo, a nosotros nos llevaban a Bogotá, a Bucaramanga al Huila a muchas partes.
Don Nicolás Chicharro ASOCIACIÓN CAMPESINA	Chicharro y Don Nicolás	Chicharro-raspachin Don Nicolás-amigo y	0:46s - 0:53 s	C: Eran como defensores de los derechos Humanos

		vecino Don Joaco		
Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa
Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	8:04s - 9:18s	En una palabra Griega, (risas), en una palabra la coca pues es destrucción, pues sí porque viene destruyendo todo, tanto en las tierras como en el procesamiento, y la palma en una palabra para usted qué es, la pala es como un cultivo que no, pa' mi es como pasajero porque eso apareció de un momento a otro y el proyecto no es antiguo, porque siempre por ahí la cosa del palma pero de vino.
Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	10:02s - 10:42s	Margie: ¿usted porque cree que se habla solo de coca y palma? dJ: son caprichos del pueblo porque dicen, es que de esto vivo y de esto se ve la plata, mentiras. hay maneras que uno puede encontrar desarrollo. margie: y por qué cree que esas personas no le apuntan a otros cultivos? DJ: porque se encaprichan eso es un capricho que se tomaron a fondo, y que no le importa hacer mal a quien sea.
Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	11:45s - 12:19	Me entreviste con un doctor botánico y le dije bueno usted si me va a dar la iniciativa, si verdad eso es para eso hasa ni vuelvo a mandar para allá y resulta que dijo, quién le dijo a usted que esa droga servia de analgésico si el analgésico es una planta especial, y resulta que no, eso es pa la gente meterse en el cerebro y acabarse por sí mismo y yo ahah ahora sí... ahora sí me convencí de que la droga no es, o sea que es un capricho.

Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	12:53s - 13:32s	Ahorita vamos a mirar la fumigación, si van a haber destrucciones, por ejemplo, el cultivo de pasto, los cultivos de desarrollo productivo que vienen fumigando las partes de... pa no matar la coca porque eso viene de negociaciones, antes de empezar las fumigaciones de las negociaciones los grandes narcotraficantes les dicen a los policías antinarcóticos, con los generales, Bueno yo les doy tanto y vayan y voten el veneno, pero no lo voten a los cultivos.
Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	14:52s - 16:12s	por eso voto por Duque Por eso vote por Duque porque ahora febrero, por tarde va a comenzar la fumigación, porque son 4 naciones que lo van a respaldan, estados unidos España, Francia y Brasil. Cuando Estados Unidos diga empiece, que diga trump vamos a empezar a fumigar- nosotros también vamos a comenzar a aportar para el veneno y los daños que se presenten en Colombia por las fumigaciones. ¿Y usted está de acuerdo con esas fumigaciones? Las imágenes que aparecen en la televisión estoy completamente de acuerdo porque por ejemplo donde no hay cuencas, donde no hay ríos, que son puros cultivos alejados de las cuentas, si se puede fumigar con expansión, porque son extensos porque con un cultivo radicando a mano o con compadre, porque la erradicación, así como digo yo que vino Uribe y mando el avión y lo mandaba abajo y así acabó todo.
Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	16:30s - 16:45s	Donde fumiguen directamente el cultivo se acaba porque se acaba, porque como le acabo de comentar si le apuntaban al propio cultivo quedaba la tierra, así como acá y se acabó el cultivo.
Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	Celu 73 por debajo de mesa	18:02s - 12:40s	Yo tenía todo esto acá, era como un rico lleno de pasto, buena cerca lleno de cultivo y llegó la fumigación esa y y era la coca viva y los cultivos allá y eso me fumigaron fue a mí me hicieron el mal y nadie respondió y quede en la calle se puede decir, y eso es lo que lamento todos los días del gobierno

Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos
Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Don Joaquín	0:29s - 0:38s	Las ayudas de Ecopetrol se han acortado aquí en el Catatumbo por motivos del robo del petróleo.
Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Don Joaquín	1:10s - 1:28s	Nos regalaban el gas y nos regalaba hasta pa'l estudio de los chi.. de los niños, y ahorita pues no porque con esa cuestión de que se están robando el petróleo para la fabricación de drogas, entonces se suspendió.
Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Celu 75 Ecopetrol y otros cultivos	Don Joaquín	1:37s - 2:19s	¿Se puede salir adelante con otros cultivos? Con otras alternativas, claro, lo que le estaba comentando pues con la diócesis estábamos insistiendo en eso con unos cultivos amargos de yuca para sacar la harina, pero entonces no teníamos la maquinaria para eso. para sacar los derivados y maíz, el maíz sale, plátano y cacao, mejor por acá envega que no le pega el hielo.
Celu76 Proyectos Don Joaquín	Celu76 Proyectos Don Joaquín	Celu76 Proyectos Don Joaquín	Celu76 Proyectos Don Joaquín	Celu76 Proyectos Don Joaquín
Celu76 Proyectos Don Joaquín	Celu76 Proyectos Don Joaquín	Don Joaquín Líder Comunitario	032s- 1:17s	No en defensa no, lo que se llama albán Comunal civil, cívico, en el artículo de ley todo eso de los campesinos, esa parte, por eso me retire cuando el presidente dijo voy a incluir la junta comunal con la asociación ascamcan, dije no a mí no me sirve porque hay se va metiendo es la corrupción, va a defender es otros cultivos, va a trabajar por otros cultivos y no yo no quiero entonces adiós de líder comunal Cívico, yo trabajé 15 años en eso, por eso tengo tanta experiencia 15 años de líder, y me retire por ese sistema .

Celu76 Proyectos Don Joaquín	Celu76 Proyectos Don Joaquín	Don Joaquín Líder Comunitario	1:33s - 2:06s	Entonces yo era exigiendo a la ingeniera Yamile González que era la representante de acá del Catatumbo con los petróleos, que el combustible para para el manejo del mejoramiento de la verdad, dijo bueno yo tengo 10 canecas para el manejo de combustible que es para el Tarra pero el alcalde de Tarra no se había manifestado y si no se manifiesta dentro de 8 días me los lleva pa San Miguel y estaba tan de buenas que no vino el alcalde, no se presentó y pa' San Miguel se fueron, se vino el proyecto del petróleo.
---	---	--	----------------------	---

Celu76 Proyectos Don Joaquín	Celu76 Proyectos Don Joaquín	Don Joaquín Líder Comunitario	2:014s - 4:17s	También, estando pendiente en las reuniones, ahí nos reunimos concejales, líderes funcionarios del gobierno funcionarios del municipio del departamento cuando no podría venir el gobernador y funcionarios religiosos, porque hay estaba el padre Víctor Hugo que era el que iba manejando la logística de la asamblea Catatumbo, paz y desarrollo, eso estuvo muy bonito, pero a lo que terminó el mandato la doctora Cádiz pilar se acabó el programa. ¿Qué fue lo que logró para la comunidad? 10 canecas de combustible y lo de la electrificación también fue con esa asistencia a las asambleas y pues ahí me di a conocer con la doctora Liliana que era la fundadora de la asamblea y ella fue la que iba haciendo el seguimiento de un proyecto sobre el tubo caño limón Coveñas, entonces como ya me distinguía y yo la distinguía entonces llegó al acuerdo y ella dijo, yo soy de Tibú y de Tibú no me va a dejar la luz, las veredas sin luz, las que están empezadas y otras que están por empezar, pero entonces ahora que estoy yo dentro del cuento de petróleos vamos a echar adelante este proyecto de la electrificación y entre eso cayó la mía la casa en San Miguel y así fue . ¿Cuánto duraron sin electrificación? 20 años ¿Y cómo iluminaban antes? Con mercurios de petróleo o plantas ¿Hace cuánto lograron la luz? Vamos para 5 años, está recién echada pa decir, recién instalada.
--	--	---	------------------------------	---

Video10 Tímido	Video10 Tímido	Video10 Tímido	Video10 Tímido	Video10 Tímido
Video10 Tímido	Video10 Tímido	Don Nicolás vecino Don Joaco	00:00s - 1:05s	Don Nicolás arreglando la red de pescar.
Video11 Pesca	Video11 Pesca	Video11 Pesca	Video11 Pesca	Video11 Pesca
Video11 Pesca	Video11 Pesca	Don Nicolás vecino Don Joaco	0:00s - 4:22s	Muy buenas tomas de cómo arreglar la red de pescar y su rostro.
Video12 Animal	Video12 Animal	Video12 Animal	Video12 Animal	Video12 Animal
Video12 Animal	Video12 Animal	Gallina negra de Don Nicolás	00:00s - 0:22s	Gallina Rascándose debajo del ala
Video13 Desenfocado	Video13 Desenfocado	Video13 Desenfocado	Video13 Desenfocado	Video13 Desenfocado
Video13 Desenfocado	Video13 Desenfocado	Don Nicolás	00:00s - 0:12s	Uno tiene que aprender de todo (desenfocado, Don Nicolás arreglando la red de pesca)
Vid14 Denuncia Palma	Vid14 Denuncia Palma	Vid14 Denuncia Palma	Vid14 Denuncia Palma	Vid14 Denuncia Palma

Vid14 Denuncia Palma	Vid14 Denuncia Palma	Don Nicolás	3:51s - 6:06s	No pues, porque ahorita ya se está viendo que la palma no está dando, yo he mirado los que viven cultivando y tienen palma dicen que eso está dando mucha plata y yo eso se lo discuto mucho, porque digo bueno tienen porque no me prestan, con el perdón de ustedes, pero viven más arriados. Esa es la piedra que a mí me da, que vinieron envenenando a ese gente envenenando el sentido, igual a un evangélico a rogarle a meterle a uno que usted se tiene que volver evangélico o lo que sea, y así paso eso, que no que eso las carreteras las iban a poner pero mejor dicho y a muchos palmeros les discuto, digo yo, bueno vea donde está la carretera bien pavimentada? que estaban diciendo eso, vea no se pongan a ganar mentiras pónganse serios, vea como está llena de huecos y está pero pavimentada de huecos, y qué hacen la plata ? qué la hacen?
Vid15 Palma Coca	Vid15 Palma Coca	Vid15 Palma Coca	Vid15 Palma Coca	Vid15 Palma Coca
Vid15 Palma Coca	Vid15 Palma Coca	Don Nicolás	1:07s - 1:43s	Pero entonces la palma lo que hace es secar las nacientes y las aguas porque esa baja por la quebrada y al sembrar hay cerquita se seca, por la mitad de la tierra. La palma pues se jarta el agua y se seca, la coca trae guerra, pero más guerra trae la palma, porque va secando va dejando estéril todo en cambio la coca no, al contrario, le toca a usted estar echando abono para que produzca no le está quitando a la tierra.

Vid15 Palma Coca	Vid15 Palma Coca	Don Nicolás	2:18s - 3:11s	Vea cuando yo trabajaba allí pa' que vea había un plan ahí, eran 25 hectáreas y me las dejaron para que yo trabajara ahí y yo mantenía bien 60 reses más 5 bestias que tenía de trabajar y agua pa' donde quiera y lástima que ustedes no vieran, cuando llueve eso se llena, tres días y ya está, sabiendo que antes el río abundaba, yo sacaba de ahí pescados, yo tome agua de ahí pal ganado. ¿O sea que si toma bastante agua? Si claro, eso escogieron las tierras más buenas pa' sembrar esa mata.
			5:36s - 6:14s	Si tuve en un tiempo, pero esto cargándoles gasolina y abono y toda esa vaina, y también uno para el sustento no, después vendí los animales y las bestias ENTONCES ME LA DI DE AYUDARLES AHÍ A RASPAR Y EN ESAS ME JODI DE LA columna entonces ya no pude trabajar y ya me tocó fue quedarme quieto ya que más.
			7:23s - 7:48s	si, semillas si, la cuarentena es en pipa la pone usted en semillero y la peruana. - si eso lo bota la mata y la peruana usted le da machete y siembra el pedacito de palo igual a como usted siembra un palo de yuca.
vid16 Reflexión	vid16 Reflexión	vid16 Reflexión	vid16 Reflexión	vid16 Reflexión
vid16 Reflexión	vid16 Reflexión	Don Nicolás	0:00s - 0:00s	Nada importante
Vid30 Don Juaco Naranjas	Vid30 Don Juaco Naranjas	Vid30 Don Juaco Naranjas	Vid30 Don Juaco Naranjas	Vid30 Don Juaco Naranjas
Vid30 Don Juaco Naranjas	Vid30 Don Juaco Naranjas	Don Joaquín	0:00s - 2:31s	(Don Joaquín bajando naranjas y una toma pequeña del frente de la casa de don Juaco)
Vid31vid su historia	Vid31vid su historia	Vid31vid su historia	Vid31vid su historia	Vid31vid su historia

Vid31vid su historia	Vid31vid su historia	Don Joaquín	00:00s -	(Historia de vida de Don Joaquín)
Vid32sus cultivos fumigación otros	Vid32sus cultivos fumigación otros	Vid32sus cultivos fumigación otros	Vid32sus cultivos fumigación otros	Vid32sus cultivos fumigación otros
Vid32sus cultivos fumigación otros	Vid32sus cultivos fumigación otros	Don Joaquín	0:31s - 1:33 s	Con la llegada de eso había una ruina porque eso llego y no fumigaban los cultivos me fumigaron a mí, fumigaban las montañas y los nacientes y vayan el veneno y se iban, eso fue en el año 1999 empezaron las fumigaciones de los cultivos ilícitos, estaba Pastrana, el fue el que inventó la traída de los aviones para fumigar, los cultivos quedaban vivos, pero entonces contratan aviones de Puerto Rico y México, y los compran con plata de los terrenos y venían era a fumigar los alrededores.
Vid32sus cultivos fumigación otros	Vid32sus cultivos fumigación otros	Don Joaquín	4:10s - 4:45s	¿Eso hace cuánto empezó? Eso empezó como en 1999 de para acá 99 98 empezaron a comprar tierras y a sembrar y todo y Samper a traer semilla, Samper a traer semilla para el Catatumbo porque él fue el que la trajo. ¿Qué semilla trajo? No sé, eso sí decían que semilla de coca, pero no... tal vez era peruana él fue el del daño.
Vid33 llegando Finca	Vid33 llegando Finca	Vid33 llegando Finca	1:16s - 1:29s	toma palma y sol
Vid33 llegando Finca	Vid33 llegando Finca	Vid33 llegando Finca	1:29s - 3:35s	subida, naturaleza y nosotras (subida a la finca del palmicultor).
vid40 largo yo soy una muestra	vid40 largo yo soy una muestra	vid40 largo yo soy una muestra	vid40 largo yo soy una muestra	vid40 largo yo soy una muestra

vid40 largo yo soy una muestra	vid40 largo yo soy una muestra	Don Joaquín	00:10 s - 1:29s	La COCA ES MALDICIÓN PARA LOS JÓVENES PARA LA DESTRUCCIÓN DE SALUD DE LOS JÓVENES Y TIERRAS, Y LA PARTE DEL político porque se manipulan con la droga, con dineros de droga. ¿Para usted que es palma? La palma es destrucción porque viene destruyendo el medio ambiente la atmósfera se embravece, vienen tormentas, vienen tormentas de rayos y sequías entonces es destrucción. listo entonces ahora yo soy una muestra: Entonces yo soy una muestra de que si se puede en el Catatumbo cambiar esas dos exponenciales de que son destrucciones, como es el cacao, mire aquí está el cacao lo estoy mostrando el cacao, que es un cultivo que en cualquier parte se da del terreno entonces ya eso es cuestión de la comunidad, cuestión del gobierno, cuestión de las entidades, como entidades nacionales a nivel departamental y municipal pa' que den ayudas a los campesinos que impulsen a hacer esos desarrollos productivos, aquí muestro el cacao y mire como da de bueno. Entonces si son desarrollos alternativos.
--------------------------------------	--------------------------------------	-------------	--------------------	--

Anexo 2. Guion edición documental

LIBRETO PARA DOCUMENTAL - CAMPO II- CATATUMBO

No tendrá restricción MINUTOS /FORMATO HDV 1080p 60 (Posible)

Roles:

ESC	PLANO	IMAGEN	SONIDO	TIEMPO	T. TOTAL
1	1-Plano General	Marchas de 1996 (Inicia) - (Archivo)	Sonido: Se escucha parte del ambiente de ese archivo encontrado Musicalización: (Pendiente) (Podría ser de guerra pero que la canten alguna persona de Campo II- Tibú)		
2	1- Plano panorámico: Captar su entorno 2- Plano General: Cerrarlo hasta mostrar lo que hace. 3- Plano detalle: El plano nos mostrara en específico lo que hace el campesino a través de ciertas expresiones del cuerpo.	Campesino que nos dirá el mensaje actual 2019 Que queremos que nos diga: Referente a que está sucediendo en el territorio Preguntas posibles:	Voz: Del campesino Musicalización: Pendiente Sonido: Suspenso (se pone en el congelado al final del campesino)		
3	4- Plano medio:	Personas diferentes de Campo	Voces: De varias personas que		

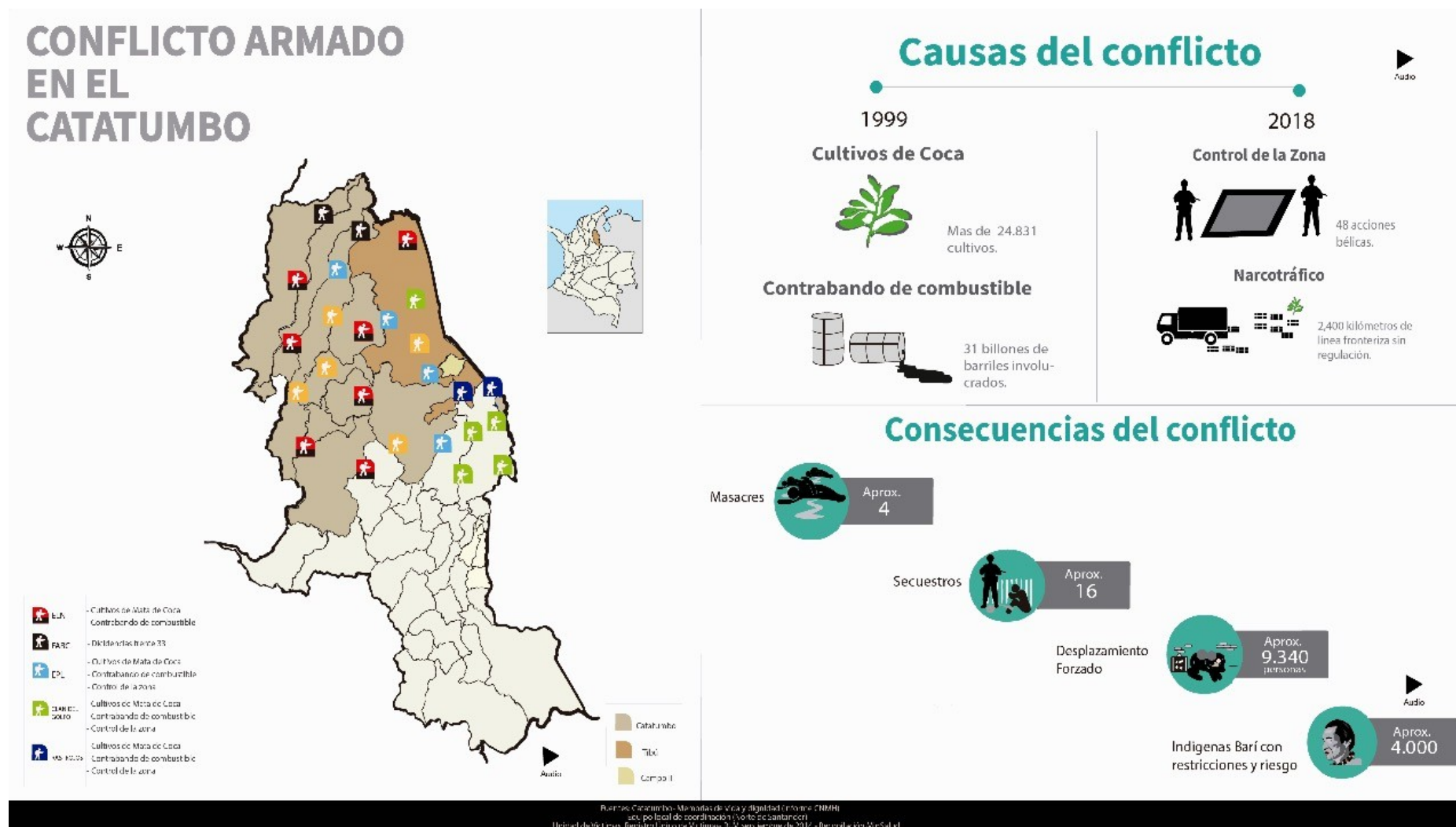
	(Esto lo vamos definiendo a medida del tiempo)	II Opción posible: Mapa explicando cómo los grupos armados han controlado esas producciones. (Solo idea posible)	contextualice lo que ha pasado en el territorio.		
4	5- Plano entero o plano figura Ojala este plano se pueda dar en siembras de palma o que se vea algo de eso.	Campesinos Posibles preguntas: ¿Cómo les vendieron la idea? ¿Cómo funcionaba cuando se empleó el proyecto? Que queremos que nos conteste: De qué manera les ofrecieron el proyecto palmero, que les ofrecieron, y como se llevó a cabo el funcionamiento de dicho proyecto.	Voz: Testimonio		
5	6- Plano Medio	Familias 1 De acuerdo con cultivos palma 2 En desacuerdo con los cultivos de palma Que queremos que nos diga: Cómo fue la propuesta del estado	Voces: Familias		

		Possible pregunta: ¿Qué les dijo el estado?			
6	7 Plano medio Dependiendo de las circunstancias.	Complementar información del espectador con una persona que testifique la función de Fedepalma en el proyecto.	Voz: Fuente oficial (Está pendiente a definir)		
7	8 Planos verlos según nuestro interés	Archivo Presidente Duque en su segundo día de posicionarse, propone la idea de emprender a través del proyecto de la Palma.	Sonido: Según a convenir		
8	9 Plano medio	Fedepalma: Defendiendo el proyecto Fuente oficial de este lugar Posibles preguntas:	Voz: Testimonio de Fedepalma		

9	10 Plano medio corto	ASFANCAM Que queremos que nos diga: -Por qué es malo el proyecto -Qué nos hablen de los monocultivos -Por qué no es rentable lo de la palma -El presidente quiere meter la idea de que los campesinos se vuelvan microempresarios. Posibles Preguntas:	Voz: Testimonios		
10	11 Plano entero	Persona de Campo II u otra Qué queremos que nos diga: Qué nos cuente que tienen que ver los Murgas en esta propuesta de emprendimiento del Estado. (Carlos Murga) - Fuente oficial	Voz: Testimonio		
11	12 Planos general, 13 Medio 14 Entero	Cultivos, personas en las hectáreas de coca.	Musicalización: Canción de persona que diga para que significa la coca en el lugar.		

	15 Plano subjetivo o medio Este plano vamos a manejarlo ojala sea posible mientras él está sembrando.	Persona que haya cultivado palma y ahora este en la coca. Queremos que nos conteste: Preguntas posibles:	Voz: Testimonio		
12	16 Plano subjetivo Este plano vamos a manejarlo ojala sea posible mientras él está sembrando.	Persona que siempre ha estado en la coca Queremos que nos conteste: Preguntas posibles: ¿Hay alguna presión de algún grupo armado?	Voz: Testimonio		
13	17 Planos medio 18 Detalle 19 General 20 P.p.p	Persona de los grupos armados ilegales Queremos que nos conteste: Preguntas posibles: ¿Cuál es el apoyo de la comunidad? ¿Cómo les afectó el proyecto de la palma?	Voz: Testimonio		

14	21 Plano medio	Campesino Queremos que nos conteste: Preguntas posibles: ¿Cómo está su economía antes y luego de la palma?	Voz: Testimonio		
15		Marcha actuales, que evidencian el nuevo mensaje, donde muestra que los campesinos están marchando para que el Estado les cumpla el punto 4 de los acuerdos.			
16	Diferentes planos para mostrar la región sus campos su gente	Región todo para cerrar de una manera alegre, resaltando lo importante de esta región y sobre todo de Campo II.	Musicalización: Un rap o algo hecho por la gente de allá que cuente algo de su problemática.		
17		CRÉDITOS FINALES DE REALIZACIÓN DE ESTE VIDEO	REFERENCIAS AGRADECIMIENTOS		



Anexo 4. Infografía Palma vs. Coca

PRODUCCIÓN COCALERA VS. PALMA ACEITE

