

RESUMEN ANALÍTICO PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO –

RAE

1. Información general del documento	
Tipo de documento	Trabajo de maestría/ Tesis de maestría
Tipo de Impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título del documento	Estrategia didáctica para el fortalecimiento de las prácticas de enseñanza de la escritura en grado 7° de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Montería.
Autores	María Consuelo Buelvas Petro, Ángela Segunda Herrera Berrio, Marelvi del Rosario Márquez Lugo, Yesenia Luz Prens Lara
Director (es)	Mg. Jorge Martínez Rodríguez Mg. Sabas Manuel Bustamante Fuentes
Publicación	Montería, septiembre 8 del 2018, 165 páginas
Unidad patrocinante	Universidad Santo Tomas Abierta y a distancia, Facultad de Educación, Programa de Maestría en Didáctica, Línea de investigación: Pedagogía, currículo y evaluación.
Palabras claves	Escritura por proceso, didáctica de la escritura, estrategia didáctica, investigación-acción.

2. Descripción del documento	
Trabajo de grado que se propone para fortalecer la enseñanza de la escritura como proceso mediante el diseño e implementación de una estrategia didáctica conformada por tres secuencias didácticas que atienden a las etapas de planificación, escritura y reescritura.	

Para abordar la problemática, se define la investigación acción como la más pertinente, dado que se encuentra enmarcada en el paradigma crítico social de tipo cualitativo posibilitando al grupo investigador reflexionar acerca de las prácticas de enseñanza de la escritura y así llegar a una transformación de las mismas; a través de una ruta constituida por tres fases desarrolladas desde el método del espiral autorreflexivo, el cual comprende ciclos sucesivos de planificación, actuación, observación y reflexión.

3. Fuentes del documento

Anijovich, R., & Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires, Argentina: Aique Grupo Editor.

Cassany, D. (1990). Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita.

Comunicación, Lenguaje y educación, 6, pp.63-80.

Cassany, D. (1993). *La cocina de la escritura*. Barcelona: Editorial Empúries.

Cassany, Luna y Sanz, 2003. *Enseñar Lengua*. Barcelona: Editorial GRAÓ

Latorre, A (2005). *La investigación – acción Conocer y cambiar la práctica educativa*.

España: Editorial GRAO

Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo deseable*. México:

Fondo de Cultura Económica.

MEN (Ed.). (1998). *Lineamientos curriculares de Lengua Castellana*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

4. Contenidos del documento

El trabajo está conformado por cuatro capítulos: planteamiento del problema; referentes teórico-conceptuales y metodología de la investigación; diseño, implementación y análisis de resultados de la estrategia didáctica; reflexiones, hallazgos y proyección a dos años.

El primer capítulo, presenta la problemática abordada con la respectiva pregunta de investigación, objetivo general y objetivos específicos. El segundo capítulo, esboza los referentes teóricos desde los cuales se comprenden las dos categorías de estudio: la escritura y la didáctica de la escritura, con sus correspondientes subcategorías. Así mismo, ilustra la metodología implementada y la ruta diseñada para su ejecución.

Por su parte, el tercer capítulo, describe el diseño e implementación del pilotaje de la estrategia didáctica “la enseñanza de la escritura como proceso”. Así mismo, presenta el análisis a la información recopilada en los diarios de campo durante esta fase piloto de la investigación.

El cuarto capítulo, plantea una reflexión acerca de los hallazgos en la investigación con base en los objetivos específicos. Del mismo modo, presenta el diseño de la proyección a dos años.

5. Metodología del documento

Metodológicamente, el trabajo está direccionado desde la investigación acción y el paradigma crítico social de tipo cualitativo con método espiral autorreflexivo.

De esta forma, la ruta metodológica comprende tres fases de investigación, a saber: fase diagnóstica, fase piloto y fase de reflexión; entendidas desde las características propias

de la investigación acción y los planteamientos de Kemmis (1984), quien propone el ciclo del espiral autorreflexivo constituido por cuatro acciones: planificar, actuar, observar y reflexionar.

Las técnicas utilizadas en la investigación para la recolección de información son la observación participante, la entrevista semi-estructurada y los grupos de discusión, ; con sus respectivos instrumentos: diario de campo, grabaciones y fotografías analizadas a través de la herramienta tecnológica para análisis de datos cualitativos Atlas Ti.

6. Conclusiones del documento

La investigación presenta hallazgos referentes a que los docentes conciben una nueva forma de trabajo basada en la cooperación, donde la apertura de espacios de reflexión y análisis de las prácticas de enseñanza de la escritura, permiten identificar que dicha habilidad debe ser abordada como proceso pensado desde las etapas propuestas por Cassany(1990): planificación, escritura y reescritura.

La reflexión cotidiana de las prácticas convierte al docente en un sujeto activo en la construcción de soluciones para abordar los problemas de su contexto mediante el diseño e implementación de estrategias didácticas que transformen su quehacer. De esta forma, el documento concluye que la estrategia didáctica: la enseñanza de la escritura como proceso es pertinente en el fortalecimiento de las prácticas de enseñanza de dicha habilidad.

7. Referencia APA del documento

Buelvas, M., Herrera, A., Márquez, M. & Prens, Y. (2018). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de las prácticas de enseñanza de la escritura en grado 7° de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Montería. (Tesis de maestría). Institución Educativa Escuela Normal Superior, Montería.

Elaborado por:	María Consuelo Buelvas Petro, Ángela Segunda Herrera Berrio, Marelvi del Rosario Márquez Lugo, Yesenia Luz Prens Lara.
Revisado por:	Candidato a doctor en Educación, Jorge Martínez Rodríguez – Mg. en Didáctica de la Matemática, Sabas Manuel Bustamante Fuentes.

Fecha de elaboración del resumen	7 de septiembre de 2018
----------------------------------	-------------------------