Bogotá D.C. Febrero 26 de 2026

Señores
Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, CRAI-USTA
Universidad Santo Tomás
Bogotá D.C.

Estimados Señores:

Yo,

1. Jorge Andrés Díaz Dávila identificado con C.C. 1014976417

, autor del trabajo de grado titulado:

El Día Después: El Diseño de Un Videojuego Para Comunicar Sobre los Recursos Naturales

, presentado y aprobado en el año 2025 como requisito para optar al título de

Diseño Gráfico

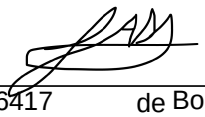
, SI (X) NO ( ) autorizo al Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, CRAI-USTA de la Universidad Santo Tomás, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad representado en este trabajo de grado, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

• Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado / tesis en buscadores de indexación del país, del exterior y del CRAI-USTA, con las cuales tenga convenio la Universidad Santo Tomás.

• Se permite la consulta, reproducción parcial, total o cambio de formato con fines de conservación, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Cordialmente,



C.C. 1014976417 de Bogotá D.C.
jorgediazd@usantotomas.edu.co

Bogotá D.C. Febrero 26 de 2026

Señores
Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, CRAI-USTA
Universidad Santo Tomás
Bogotá D.C.

Estimados Señores:

Nosotros,

1. Laura Stephania Cárdenas Ordóñez identificado con C.C. 1034657043
2. Mauri Andrés De Oro Abril identificado con C.C. 1031640585
3. Valentina García Suárez identificado con C.C. 1030530314

, autores del trabajo de grado titulado:

El Día Después: El Diseño de Un Videojuego Para Comunicar Sobre los Recursos Naturales

, presentado y aprobado en el año 2025 como requisito para optar al título de

Diseño Gráfico

, SI (X) NO ( ) autorizamos al Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, CRAI-USTA de la Universidad Santo Tomás, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad representado en este trabajo de grado, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

• Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado / tesis en buscadores de indexación del país, del exterior y del CRAI-USTA, con las cuales tenga convenio la Universidad Santo Tomás.

• Se permite la consulta, reproducción parcial, total o cambio de formato con fines de conservación, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Cordialmente,

C.C.1034657043 de Bogotá D.C.
lauracardenaso@usantotomas.edu.co

C.C. 1031640585 de Bogotá D.C.
maurideoro@usantotomas.edu.co

C.C. 1030530314 de Bogotá D.C.
valentinagarcias@usantotomas.edu.co