

Fortalecimiento de la habilidad escrita a través de la creación de textos narrativos con el uso de pasado simple del idioma inglés en el nivel A2 con estudiantes de las Unidades Tecnológicas de Santander.



Valentina Cárdenas Pachón

Gilberto Iván Velandia Robayo

Universidad Santo Tomás

Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Especialización en Educación Superior

Bucaramanga/Santander

Junio-2023

Fortalecimiento de la habilidad escrita a través de la creación de textos narrativos con el uso de pasado simple del idioma inglés en el nivel A2 con estudiantes de las Unidades Tecnológicas de Santander.

Valentina Cárdenas Pachón y Gilberto Iván Velandia Robayo

Nombre asesor

Humberto Sánchez Rueda

Trabajo de grado para obtener el título de:

Especialista en Educación Superior

Universidad Santo Tomas

Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Superior

Bucaramanga/Santander

Junio - 2023

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de investigación titulado: “Desarrollo de la habilidad de la escritura en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera inglés en contexto universitario” presentado por Valentina Cárdenas Pachón y Gilberto Iván Velandia Robayo en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Especialista en Educación Superior, fue aprobado por:

Director asesor

Jurado

Jurado

Bogotá, 16 junio 2023

TABLA DE CONTENIDOS

	Págs.
Introducción	10
Capítulo 1. Planteamiento del problema y objetivos	12
1.1 Contexto	12
1.2 Formulación del problema	14
1.3 Objetivos	15
1.3.1 Objetivo general	16
1.3.2 Objetivos específicos.....	16
1.4 Justificación.....	16
1.5 Antecedentes	18
Capítulo 2. Referentes teóricos	23
2.1 Marco teórico	23
2.2 La escritura.....	24
2.2.1 La escritura en la lengua extranjera.....	24
2.3 Estrategia de aprendizaje.....	26
2.3.1 Estrategias de aprendizaje de la escritura en el idioma inglés.....	26
2.4 Políticas Públicas	27
2.4.1 Política pública de lectura y escritura.....	27
2.5 El Bilingüismo en Colombia.....	28
2.6 Didáctica en el aprendizaje de la escritura del inglés.....	28
Capítulo 3. Diseño metodológico	29
3.1 Tipo de investigación	29
3.1.1 Enfoque de la investigación.....	31
3.2 Ruta metodológica	31
3.2.1 Etapas	33
3.2.2 Fases de la Investigación	34
3.2.2.1 Fase I: Prescripción.....	34
3.2.2.2 Fase II: Instrumentación.	34

3.2.2.3 Fase III: Operación y Conclusiones.....	35
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	36
3.3.1 Evaluación diagnóstica.....	36
3.3.2 Entrevistas semiestructuradas.....	36
3.4 Población.....	37
3.5 Muestra.....	37
Capítulo 4. Cronograma.....	38
Capítulo 5. Proyecciones	39
Capítulo 6. Conclusiones	40
Referencias.....	41

Lista de figuras

	Págs.
Figura 1. Ruta Metodológica IAE	33
Figura 2. Etapas IAE	33
Figura 3. Fases IAE	35

Lista de tablas**Pág.**

Tabla 1.	Cronograma	38
-----------------	------------------	----

Resumen

En el presente trabajo denominado “Fortalecimiento de la habilidad escrita a través de la creación de textos narrativos con el uso de pasado simple del idioma inglés en el nivel A2 con estudiantes de las Unidades Tecnológicas de Santander”, el planteamiento del problema gira alrededor de las dificultades presentes en los estudiantes del nivel A2 de inglés de las UTS en el proceso de enseñanza y aprendizaje de L2, específicamente en el desarrollo de la habilidad escrita y la implementación de la estructura del pasado simple para formar textos narrativos. Por lo tanto, se decide aplicar una metodología Investigación, Acción, Educativa IAE, de tipo cualitativo, para mejorar y fortalecer este proceso de escritura el cual es un poco complejo, porque esta habilidad requiere de innovación, creatividad, producción en las prácticas de la construcción del texto donde inicialmente se toma como base escritos en inglés con tópicos que ellos tienen desde sus rutinas. La muestra seleccionada está conformada por 25 estudiantes del nivel A2 de inglés. En el proceso metodológico se abordó la técnica de recolección de información evaluación diagnóstica y la encuesta semiestructurada; se pronostica la ejecución en tres fases. Luego se pretende ejecutar el trabajo del análisis y de manera dialéctica por medio de comparaciones del antes y el después del uso de los procesos cognitivos implicados en la escritura, en las composiciones hechas por los participantes, poder evidenciar este fortalecimiento planteado. Los resultados mostraran cómo ejercitar los procesos cognitivos involucrados en la escritura de inglés ayuda a los estudiantes a

escribir mejores composiciones utilizando la estructura del pasado simple y evidenciar que cada proceso cumpla con una función especial antes de dar por finalizado un texto.

Palabras clave: fortalecimiento, habilidad, expresión escrita, textos narrativos, estructura gramatical, inglés.

Abstract

In the present work called "Strengthening of written ability through the creation of narrative texts with the use of the past simple of the English language at the A2 level with students of the Technological Units of Santander", the approach to the problem revolves around the difficulties present in students of the A2 level of English at UTS in the teaching and learning process of L2, specifically in the development of written skills and the implementation of the structure of the past simple to form narrative texts. Therefore, it is decided to apply a qualitative Research, Action, Educational IAE methodology to improve and strengthen this writing process, which is a bit complex, because this skill requires innovation, creativity, and production in construction practices. Of the text where initially it is taken as a base written in English with topics that they have from their routines. The selected sample is made up of 25 students of the A2 level of English. In the methodological process, the technique of collecting information, diagnostic evaluation and the semi-structured survey was addressed; implementation is forecast in three phases. Then it is intended to execute the work of analysis and in a dialectical way through comparisons of before and after the use of the cognitive processes involved in writing, in the compositions made by the participants, to be able to demonstrate this proposed strengthening. The results will show how exercising the cognitive processes involved in writing English helps students to write better

compositions using the structure of the simple past and show that each process fulfills a special function before finalizing a text.

Keywords: strengthening, ability, written expression, narrative texts, grammatical structure, English.

Introducción

Teniendo en cuenta las aseveraciones de Bazerman (2014) al aclarar que la habilidad de escribir para los universitarios se torna complejo y de dedicación permanente, se comparte lo importante que es fortalecer esta habilidad por medio de la estructura del pasado simple y la formación de los textos escritos para poder expresar las ideas y pensamientos que se tejen en el cerebro a través de la comunicación conectada con el pensamiento. Al mismo tiempo, es importante reconocer que en Colombia las diferentes universidades tratan desde sus planes de estudio en la focalización de profundizar en el inglés como aquella lengua que les ayudará a los futuros profesionales a lograr sus metas a nivel personal en contacto con el mundo por medio de los procesos comunicativos.

Bazerman (2014), afirma que es primordial contar con la disciplina en el hábito de estudio y el proceso de aprendizaje para escribir, este autor asemeja esta metáfora como el conjunto de lentes mágicos que tiene la persona para no dejar escapar ningún detalle al pensar, actuar y llegar a plasmar por medio de la escritura sus conceptos y apreciaciones acerca del contexto, las cuales nunca se habían tenido en cuenta en el aula de clase. Es así como sobresale el rol del educando hacia el estudiante, permitiendo reflexionar sobre la importancia de tales habilidades y estrategias

en las lecciones de inglés para reforzarlas y hacerlas un fuerte para la vida del estudiante y su entorno profesional y social.

A través de la presente investigación se pretende fortalecer de forma innovadora y con la metodología (IAE) la interacción del contexto, el saber y la praxiología que implica el escribir como habilidad del ser humano, potencializado a perder la timidez y poder desarrollar producciones coherentes, con propósito y que le permita ampliar sus conocimientos e interacción con sus pares; sabiendo que como adultos y universitarios esta tarea se torna compleja y un poco apática por quienes se han cerrado para aprender y poder desenvolverse como seres íntegros desde cualquier eventualidad que se les presente. Es importante tener presente que se debe enseñar al estudiante a escribir, retomando a Bazerman (2014) de nuevo, se aconseja explicar con hechos a los estudiantes que no se debe dejar la escritura para el último minuto, se debe comenzar a planificar cuando recién se asigna el trabajo o actividad, luego dedicar el tiempo a recolectar la información, para poder desarrollar las ideas, hacer borradores de texto y por último después de revisiones tener la convicción del texto creado.

Capítulo 1. Planteamiento del problema y objetivos

1.1 Contexto

En las prácticas pedagógicas de los estudiantes de las Unidades Tecnológicas del Santander (UTS), la escritura del inglés constituye una habilidad muy importante, convirtiéndose en uno de los elementos muy significativos para el proceso de los estudios que ellos vienen cualificando en sus carreras profesionales; es interesante los aportes que toma la alta dirección de este claustro universitario con respecto a la finalidad que planteada en la universidad, desde el Departamento de Idiomas - UTS (2023), priorizando la incorporación de las habilidades comunicativas en el idioma inglés en los diferentes programas que allí se imparten.

La UTS manejan la línea 7, denominada: Internacionalización, visibilidad e impacto, donde tienen unas agendas de apoyo los cuales son el de Cooperación Nacional e internacional y Multilingüismo y Multiculturalidad, los cuales manejan indicadores de calidad que vinculan el manejo y la profundización del idioma inglés en cada plan de estudio de las diferentes carreras tecnológicas y profesionales; a lo largo del año 2022, se implementaron estrategias y mecanismos

elocuentes, con el propósito de suministrar técnicas que perfeccionaran los procesos lingüísticos en otros idiomas para apoyar el intercambio nacional e internacional como incentivo a los estudiantes de los diferentes programas que dentro de su malla curricular tienen el idioma inglés como base del proceso comunicativo desde la academia a la productividad.

Los estudiante universitarios matriculados en esta universidad gozan de un plan de bilingüismo institucional que desde el indicador de eficiencia de la entidad, pretende incorporar con las prácticas pedagógicas y la mejora de actividades que enriquecen capacidades comunicativas, especialmente la redacción, lo anterior se enuncia desde la decadencia que se ha dado con el paso de la pandemia que hizo que los estudiantes no contarán con espacios presenciales de práctica en las pruebas de texto a las que la universidad le viene trabajando con mayor esfuerzo.

En las aulas de clase los maestros direccionan pruebas diagnósticas de suficiencia en nivel de inglés a los estudiantes que tiene su primer ingreso o primer semestre, las cuales se hacen virtualmente, en cada uno de los programas académicos, donde se obtiene el soporte de la ubicación académica del estudiante, relacionado con la formación del idioma inglés y la carrera a la que hace parte.

Además, se aplica otra se ensaya nuevamente con otra prueba contraria al nivel de inglés 1 con estudiantes que ingresan por primera vez en modalidad presencial, mientras que para los estudiantes que ya iniciaron su semestre, existe una prueba, más avanzada de inglés intermedio B2 a través de la prueba VERSANT, la cual se hace anual. Como se manifiesta en el informe de la UTS (2021), la universidad ha demostrado que se debe seguir trabajando en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en el idioma inglés, especialmente en la habilidad escrita, lo anterior se demuestra bajo el desarrollo de los mecanismos implementados que se viene afianzando en la comunidad educativa y ha generado una puntuación significativa de las pruebas ECAES que

realizan, donde cinco estudiantes de la universidad se destacaron con sus puntajes altos y sobresalientes, pero que según el análisis interior de la institución, conlleva a trabajar constantemente con el resto de la comunidad para mejorar el desarrollo de sus competencias en el idioma inglés y las estructuras escritas que se vinculan en la practicidad del contexto académico con el que deben cumplir al egreso de la institución y en función de sus aprendizajes.

1.2 Formulación del problema

El aprendizaje del idioma inglés es una actividad compleja para los estudiantes de las carreras universitarias de la UTS, es así que se evidencia la preocupación dada por los equipos de calidad académica al vincular estrategias y mecanismos en pro de superar estas estadísticas dadas en las pruebas ECAES, pues los resultados arrojaron solo cinco de los educandos que presentaron las pruebas, sobresalieron en sus puntajes, con respecto al idioma inglés se observó que aún no se encuentran familiarizados con la practicidad, y el uso de las habilidades comunicativas del inglés especialmente en la competencia escrita, como se plasma en el informe de gestión de este claustro educativo, (UTS, 2021).

Es importante tener en cuenta que este trabajo de investigación se desarrolla con estudiantes que se encuentran en un contexto universitario, preparándose académicamente en los diferentes programas universitarios, que tienen la vinculación del idioma inglés como la forma de comunicarse regularmente con el mundo, desde la visión global del aprendizaje significativo de sus carreras profesionales. Considerando que en la actualidad las personas que están cualificando sus perfiles profesionales realizando estudios en las diferentes universidades del mundo, los estudiantes de la UTS no son la excepción; es importante mencionar que desde el departamento de lenguas de este claustro educativo, se presentan algunas situaciones complejas a nivel del aprendizaje del inglés, no todos los estudiantes universitarios cuentan con la disposición de

aprender a escribir y desarrollar esta habilidad en el idioma Inglés; desde las estadísticas presentadas por (Pérez, 2022), se demuestra que desde el programa de multilingüismo y multiculturalidad, se viene incorporando actividades, mecanismos y estrategias que permiten en los educandos la participación bajo las practicas pedagógicas de un aprendizaje significativo.

Los resultados de no cumplir con la meta de calidad propuesta por la universidad en el área de inglés con respecto a los estudiantes, hace necesario generar alternativas que medien, fortalezcan y ayuden a los educandos universitarios con nivel A2, a mejorar la calidad de la escritura del idioma inglés acorde a las carreras a las que pertenecen, aprovechando los recursos del medio, las estrategias y los mecanismos educativos que potencialicen este aprendizaje real y significativo.

Se reconoce que existe escasez de conocimiento y practicidad en cuanto a las habilidades comunicativas encaminadas a la estructura gramatical del pasado simple en inglés, por parte de los estudiantes, situación problemática que lleva a generar este estudio de investigación con el fin de aportar a la academia, herramientas reales en el mejoramiento continuo de los procesos escritos del inglés por parte de adultos universitarios que están en formación profesional.

Formulación de la pregunta de investigación

¿De qué manera se puede fortalecer la habilidad escrita en la creación de textos narrativos usando la estructura del pasado simple en el idioma inglés nivel A2 con estudiantes de la Unidades Tecnológicas de Santander?

1.3 Objetivos

A continuación, se presentan los objetivos sobre los cuales se desarrolla esta investigación, por ende, están ordenados estructuralmente en un objetivo general y tres objetivos específicos.

1.3.1 Objetivo general

Fortalecer la competencia escrita en el nivel de inglés A2, por medio de la práctica gramatical de la estructura del pasado simple y la producción de textos narrativos, con actividades de aprendizaje innovador y creativo, que mejoren el conocimiento en los estudiantes de los diferentes programas académicos as Unidades Tecnológicas de Santander.

1.3.2 Objetivos específicos

- Diseñar una estrategia didáctica que incluya el aprendizaje colaborativo y comunicativo, para afianzar la construcción de textos, teniendo en cuenta los sucesos, espacios y el tiempo pasado simple en el idioma inglés nivel A2.
- Desarrollar la habilidad escrita del idioma inglés nivel A2 y la estructura gramatical del pasado simple con situaciones cotidianas, en las que el estudiante está inmerso diariamente.
- Practicar la producción de textos narrativos del nivel A2 en inglés, por medio de actividades que permitan la participación de los estudiantes universitarios de las Unidades Tecnológicas de Santander.

1.4 Justificación

De acuerdo con Bazerman (2014), escribir en la universidad es un trabajo complejo, en el rol de estudiantes se debe conciliar con diferentes asignaturas y conceptos desconocidos para poder crear algo innovador, que pueda dar a conocer lo que se piensa con respecto a los diferentes contenidos programáticos, teorías y libros o artículos leídos en cada una de las clases. El mundo de la enseñanza del inglés beneficia el aprendizaje personalizado, la autonomía del usuario o la capacidad de obtener resultados rápidos en las actividades propuestas para afianzar la escritura en esta lengua. Así como las nuevas herramientas mejoran la motivación y la práctica para escribir,

también promueven la exposición al lenguaje, que se considera importante para el aprendizaje, aprovechando la oportunidad de plasmar las ideas a través de la escritura.

Es curioso como desde las clases en la universidad los estudiantes manifiestan que es necesario afianzar la lengua materna y crear nuevas configuraciones mentales a través del trabajo individual y grupal, para desarrollar contenidos y actividades que sensibilicen el pensamiento crítico, el análisis de situaciones que aporten a la mejora de la producción textual frente de lo que se piensa, se dice y se sintetiza en las narraciones de los textos. En el campo universitario cada programa genera nuevas formas de ver el mundo, eventos y representaciones para pensar desde las situaciones cotidianas que se originan.

Twitter es una plataforma que aporta a los diferentes programas académicos en términos de la composición escrita para dar sus puntos de vista de estos profesionales como ven las diferentes cosas en cada situación que comparten de la vida; Castillo (2017) afirma que la forma como se puede utilizar una herramienta de apoyo para promover la escritura en el proceso de adquisición del idioma inglés ayuda a los estudiantes a superar desafíos específicos de la enseñanza. Cuando existe la posibilidad de que los estudiantes universitarios apliquen, desarrollen y afiancen la destreza alfabetizadora en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, utilizando métodos que les facilite escribir los diferentes tiempos verbales, hace propia la producción textual y de carácter original, agregando la motivación para aprender, aspectos que llegan a ser muy útil en las clases de inglés, donde en ocasiones dichos estudiantes se han sentido frustrados al no poder entender ciertas palabras, utilizar algunas estructuras escritas, y mucho otros componentes que hacen parte del idioma.

El propósito de este estudio es mejorar la competencia comunicativa escrita en el idioma inglés, nivel A2, de los educando de las Unidades Tecnológicas de Santander, a través de diferentes

actividades, mecanismos, estrategias o técnicas que fortalecen el conocimiento y la forma de poder de dar a conocer de forma textual, su pensamiento y las vivencias de la rutina personal con relación al contexto; de acuerdo con Ochoa (2019) la escritura no solo es una actividad que desarrolla varias estrategias ortográficas, sino que necesita ser usada con nuevas habilidades cognitivas y sociales. Bazerman (2014) comenta que la escritura es una habilidad lingüística compleja que necesita ser desarrollada y practicada de forma constante; por lo tanto, a través de este estudio, en palabras de Hernández (2014), se espera que los estudiantes universitarios puedan utilizar los procesos cognitivos y comunicativos necesarios para alcanzar la oportunidad de trascender desde la participación en el manejo del idioma inglés con respecto a la planificación y revisión de la escritura, el acto comunicativo en la expresión escrita apoya el aprendizaje y el fortalecimiento de forma gradual en la persona.

De acuerdo con UTS (2021) refiere que como universidad pública, tiene todas las alternativas posibles, para poder incursionar con sus estudiantes en un aprendizaje significativo del inglés en el nivel A2; esta institución se muestra interesada en poder ahondar en la construcción del bilingüismo desde la realidad del contexto y la multiculturalidad, rompiendo obstáculos lingüísticos en los educandos, aprovechando la circunstancia de la cualificación profesional a la que ellos se están preparando para el futuro.

1.5 Antecedentes

En el presente apartados se muestran antecedentes que funcionan como bases referentes de esta investigación. Conviene mencionar que en el momento de selección de todas estas indagaciones se tuvo en cuenta que estuvieran coherentemente relacionadas con los temas que se abordan en este proyecto, cabe recordar que los documentos consultados no superan los cinco años de publicación:

Inca et al. (2022), en su proyecto titulado ICARE Model For The Development Of Writing Skills In English Teaching, manifiestan que tanto leer cómo aprender a escribir en el idioma Inglés es una tarea muy compleja, dado que en ella intervienen factores lingüísticos, cognitivos, emocionales y socioculturales que se deben relacionar en el proceso; por tal motivo se hace necesario implementar cuatro habilidades de comunicación, que según Nasri y colaboradores (2018) y Otárola y compañeros (2020), son competencias fundamentales tanto para enseñar como para aprender; estas habilidades comprometen ciertas áreas elementales de la lingüística como lo es la comprensión de lectura y auditiva y la expresión escrita y oral, en vista de que en la asignatura de inglés algunos estudiantes presentan ciertos problemas en la redacción de textos, donde los errores del lenguaje se relacionan con aspectos de gramática, ortografía y vocabulario, dificultando la comprensión de la información.

Por consiguiente, este artículo tuvo como objetivo indagar sobre los efectos generados por el instrumento ICARE, al momento de evaluar el desarrollo de las destrezas escritas en los nuevos estudiantes universitarios en Chimborazo-Ecuador, en vista de que este modelo contiene cinco aspectos fundamentales que se deben emplear en una buena práctica de aprendizaje, entre esos elementos están: la introducción, conexión, aplicación, reflexión y extensión; en el estudio se utilizó una prueba escrita como instrumento metodológico, lo cual arrojó como resultado que el modelo ICARE ayudó significativamente al proceso de mejora en las competencias de escritura en inglés de los educandos de la mencionada universidad.

En síntesis, es evidente que el aprendizaje cobra mayor significado para los estudiantes, cuando ellos sean capaces de desarrollar todos los componentes, de un texto y el contenido que este lo conforman, sin dejar de lado la estructura el vocablo y la táctica del mismo, aspecto que se percibieran en los resultados e indicadores en cuanto al rendimiento del estudiantado.

Por otro lado el artículo *An Analysis of English Language Teaching Approaches: The Case Of Azerbaijan*, elaborado por Iskandarova (2022), manifiesta que a medida que nuestra sociedad se globaliza cada vez más la importancia de saber inglés se torna más necesaria por ende, elegir el método de enseñanza correcto es fundamental para equipar a los estudiantes con estas habilidades, sin embargo hoy día observamos diferentes métodos de enseñanza del inglés, por ende es el resultado de aplicar las mejores prácticas de los métodos tradicionales, técnicas que están enriquecidas con los últimos avances de la investigación neurológica y psicológica. Así mismo Iskandarova (2022), menciona que los objetivos de la educación que están enfocados a la adquisición de idiomas diferentes al nuestro también están determinados por las cambiantes condiciones sociopolíticas, la globalización de los países, las fronteras abiertas que como efecto tienen una mayor movilidad incluida la comunicación.

En cuanto al objetivo, dicho artículo se centró en precisar los métodos y actividades de enseñanza utilizados por maestros especializados en el idioma inglés en escuelas estatales en Bakú, utilizando el método de entrevistas con el fin recolección de datos, los resultados arrojaron que, así los profesores utilizaran métodos alternativos e innovares en sus aulas de clases, terminaban utilizando los métodos más tradicionales para enseñar inglés. En definitiva, es notorio que debido a que los maestros de inglés no usan métodos y técnicas adecuados, los estudiantes carecen de habilidades comunicativas, análisis crítico, pensamiento creativo, habilidades de escritura adecuadas y se les dificultan las actividades auditivas. La planificación precisa y el enfoque adecuado durante el curso sin duda ayudan a lograr el objetivo fácilmente.

A su vez la revista internacional de aprendizaje, enseñanza e investigación educativa de Ecuador publicó el artículo de Ortega et al (2022), titulado *Motivation in English Learning at University: A Mixed-Methods Study Investigating the Perceptions of Different Stakeholders*, en

él Ortega y colaboradores enfatizan que, los materiales y recursos pedagógicos ayudan a motivar a los estudiantes aprender hablar otro idioma siempre y cuando se tengan en cuenta sus perspectivas; por tal motivo estos autores se refieren a lo argumentado por (Woodrow, 2017), en donde menciona que los modelos tradicionales de motivación de segunda lengua ya no son aplicables, puesto que los desarrollos conceptuales en la motivación para aprender un nuevo idioma, siguen el ritmo de cambios tanto metodológicos que reflejan consecuentemente cambios en el proceso de enseñanza, teniendo en cuenta que la motivación para el aprendizaje de idiomas no es un dominio único. De hecho, se caracteriza por una serie de dimensiones teóricas notables, que incluyen: integración de motivación, ideales y responsabilidades, motivación intrínseca, regulación específica, diferencias individuales.

Por esta situación, este documento fue diseñado con el fin de identificar y considerar los principales factores que animan a los estudiantes universitarios a aprender el idioma inglés. El estudio utilizó como metodología, un diseño explicativo secuencial con enfoque mixto, lo cual permitió conocer información sobre las motivaciones de los educandos; se evidencio a través de los resultados que uno de los factores más relacionados con la adquisición otro idioma por parte de los estudiantes es la motivación intrínseca junto a la motivación instrumental.

En fin, cuando se trata de motivación la intrínseca y la motivación instrumental deben ser vitales para aprender y enseñar inglés, dado que por lo general la mayoría de los participantes del estudio están de acuerdo en que aprender inglés ayudará a los estudiantes universitarios a obtener una ventaja en el trabajo, considerando que el inglés es una herramienta importante para mejorar las oportunidades profesionales, lograr objetivos académicos, acceder a información y comunicarse entre culturas a nivel internacional.

El artículo *Errors and students' insights on L2 writing: analysis of A1 English adult learners*, elaborado por Zamora et al. (2019), menciona que la redacción del idioma inglés es un procedimiento complicado, por lo tanto, requiere preparación para la redacción y revisión de las tareas de escritura bajo la supervisión del maestro, teniendo en cuenta que los estudiantes necesitan tiempo para escribir y practicar el desarrollo de sus habilidades en la escritura, considerando que dicha habilidad se utiliza frecuentemente en varios procesos de aprendizaje. En ese orden de ideas Zamora y colaboradores sostienen lo expresado por Grabe y Kaplan quienes apoyado en (Al-Gharabally 2015) afirman que es supremamente importante promover la comprensión de lecto-escritura en los estudiantes, para que sean mucho más coherentes en expresión y comunicación, así como también tener presente que es un medio para recopilar información; por ende es responsabilidad del docente cambiar estas posibles percepciones y transformarlas en una nueva era, donde los estudiantes vean la escritura del idioma inglés como un instrumento elemental para la vida y no, como una forma de perpetrar errores y generar pasajes expresivos aterradores en el aula.

Debido a la circunstancias, estos autores fijaron el objetivo de su artículo en analizar cada error que cometieron los estudiantes al momento de la elaboración de textos escritos, dado que en dichos escritos se evidencian los aspectos lingüísticos que marcan el error de la escritura; para ello el método utilizado fue modo entrevista a través de un contexto natural con un enfoque cualitativo; lo cual se logró confirmar a través del análisis que la mayoría de los estudiantes por lo general presentan más errores ortográficos que gramaticales.

Para concluir, es evidente los estudiantes ya sean de la educación media o universitaria carecen del hábito de escribir aún en la lengua materna, aspecto que conlleva a que no muestren

interés al momento de producir un texto en inglés. Es por esa razón, que los estudiantes muestran cada vez más dificultades en diversos aspectos que abarcan las habilidades de escritura.

Capítulo 2. Referentes teóricos

2.1 Marco teórico

Menciona Bazerman y Prior (2003) que en la vida que manejan los estudiantes universitarios se hace vital tener en cuenta la forma como el ser humano piensa para poder recordar y escribir con sus palabras los conceptos que expresan y leen sus docentes en los discursos expresados en las clases, donde ellos muestran la síntesis de sus competencias de aprendizaje, al desafiar al educando a desarrollar la competencia escrita, para poder demostrar los aspectos que viene adquiriendo en cada sesión académica y que los lleva a utilizar un lenguaje correcto, haciendo el uso asertivo del vocabulario y las estructuras gramaticales necesarias, para poder

transmitir completamente lo que ha aprendido. A continuación, se relacionan los referentes teóricos de este estudio de investigación:

2.2 La escritura

En la opinión de Valery (2000), la escritura es un acto comunicativo donde sus protagonistas son los escritores, los cuales siendo conscientes del contexto en el que se ubican escriben. Morales y Arias (2002), sostienen que Vygotsky afirmó que la escritura radica una serie de letras que dejan ver un pensamiento a través de un texto; Castorina et al (1996), refieren acerca del tema de la escritura que los estudiantes deben construir conocimientos mientras aprenden a leer y escribir; esto de nuevo apunta a que los maestros, creen espacios, estrategias y métodos que lleven al estudiante a leer, comprender y escribir bien.

Por otra parte, Castro Contreras (2019), menciona que la escritura es la comparación del conocimiento humano, porque requiere que el cuerpo y el psiquismo se complementen, para poder pensar en un cuerpo-mente resistente. La escritura permite materializar todo aquello que emana del pensamiento por medio del acto de redacción.

Bazerman (2022) sostiene que los contenidos escritos que decidamos analizar a través de la lectura ayudaran a construir un panorama de nuestro contorno, puesto que la escritura junto con el acto de escribir no es una práctica de memoria, ni es una regla que ayude artificialmente a conectar palabras para que los conceptos sean más fáciles de recordar. La escritura no debe verse como una expresión de lo que está fijado en la mente a través de la memoria.

2.2.1 La escritura en la lengua extranjera

En la opinión de Rodríguez y Pérez (2019), la escritura en la lengua extranjera es comunicar ideas, enfatizando el propósito comunicativo del escritor y lector en lugar de la precisión gramatical y el producto final. Mosquera (2012) sostiene lo expresado por (Raimes 1991 y Tribble

1996), donde manifiestan que la escritura del inglés se debe inferir en relación a los métodos de los escritos sobre la enseñanza de lenguas extranjeras, las cuales deben reflejar las clasificaciones más comúnmente aceptadas. Por medio de la escritura en la lengua extranjera Bazerman y Prior (2003), comenta que se debe tener en cuenta que el aprendizaje del inglés se debe incorporar formas diferentes de manejo en el material de lectura que se le aporta a los estudiantes; el poder confiar en ellos e integrarlos de forma profunda, ayudará poco a poco a llegar a ocupar su pensamiento; además manifiesta que el papel de los educandos en su disciplina, les proporcionará que estén listos para responder a nuevas situaciones y hacer nuevas contribuciones escritas, mientras se toma un lapso de tiempo considerado, para que se vaya mejorando la redacción y el uso de las estructuras gramaticales necesarias en la mejora de la producción de texto, personalizando el alcance, pero produciendo sus ideas de forma textual y escritas, basados en la lectura de su campo de acción, donde se expresen las ideas en su propio texto y publique sus propias producciones intertextuales.

Considerando lo anterior, Rivera (2018) sostiene lo mencionado por (Tribble 1996), en donde alude que esta categoría de la escritura en la lengua extranjera, permite discutir acerca de cada proceso de la escritura y con él un enfoque de género, se analizan los objetivos, características y las consecuencias pedagógicas más importantes en cada caso de los estudiantes que están en este proceso de mejora de su competencia escrita, así como las aclaraciones que se dan acorde, a la acción del pensamiento y demás variables vinculadas al acto de redacción, cuyo origen y naturaleza se basan en gran medida a un enfoque histórico y cultural, el cual son consideradas como categorías de la zona de desarrollo próximo

2.3 Estrategia de aprendizaje

Según Beltrán (2003), las estrategias de aprendizaje es una herramienta que está claramente vinculada al desarrollo del proceso de aprendizaje para mejorar la calidad intelectual del educando, teniendo en cuenta que identifican y diagnostican las posibles razones involucradas en los rendimientos académico de los estudiantes; es por eso que la estrategia para el aprendizaje se considera un técnica elemental para amplificar y extender sus capacidades cognitivas donde quiera que se utilice, dicho de otra manera es un instrumento físico que mejoran en gran medida el rendimiento practico o académico de una persona, sin embargo esta estrategia depende de la inteligencia.

2.3.1 Estrategias de aprendizaje de la escritura en el idioma inglés

Jouve (2017) puntualiza que actualmente existen una gran cantidad de tácticas para aprender inglés pero que la selección clásica de estrategias en los estudiantes universitarios les refrescaran las posibilidades de incorporar estructuras gramaticales, como el pasado simple, en inglés de forma animada y activa; entre estas estrategias está la de poder ver películas y series que estimulen el cerebro al comprender y saber, para después plasmar en un texto lo que se captó en el proceso de aprendizaje; considerando que esto puede ser un método de aprendizaje donde se estudia y aprenda el idioma inglés de manera rememorativa.

En ese orden de ideas Briceño (2023) afirma, que escuchar música de artistas que canten inglés y aprenderse la letra del coro al menos, familiariza al oyente con la pronunciación de la letra en la canción y ayuda a memorizar estrofas que se desean memorizar. A su vez Knight (2005), destaca que leer libros, hacer amigos que hablen inglés y chatear con ellos, son algunas de las actividades comunes en los estudiantes de las universidades para aprender desde la práctica en entornos pedagógicos de trasformación social,

2.4 Políticas Públicas

A continuación, se instaurará la noción en el significado de política pública de forma general, para poder dar una breve descripción de las políticas de lectura, escritura, lectura y lengua hablada. La política pública es definida como la respuesta del estado, que se instaura ante una necesidad de carácter social; su importancia radica en la visión que tiene el gobierno entre lo que hace y lo que pretende realizar; su principal característica es que es integral porque va profundiza en la normatividad.

Según Álvarez (2019), la política pública tiene una acción intencional, con objetivos claros y definidos, teniendo efectos en corto plazo, pero con impactos a largo plazo; desde este concepto se permite saber con quién, quién decide, cuándo, cómo, con quién y para quien se hace y con beneficio a quien se proyecta. Con base en lo anterior Castedo y Bazerman (2019), señala que la política pública es asumida por el Estado, con un compromiso a largo plazo, de responder a las exigencias sociales y la determinación de los medios para hacerlos

2.4.1 Política pública de lectura y escritura

Desde el punto de vista de Castedo y Bazerman (2019b) la diversidad de intereses a nivel académico involucran la promoción de una política pública que impulse la cultura escrita, la cual se toma de forma directa desde las normas, que están vinculadas al modelo educativo las cuales incluyen el diseño, fabricación y distribución de material de lectura, es decir, libros, derechos de autor y otras leyes relacionadas que fortalecen los mecanismos, estrategias y actividades del maestro en el aula para incentivar a sus estudiantes a escribir y más aún en el idioma inglés con la implementación de estructuras sencillas y producción de textos acordes a la vivencia en el contexto donde interactúa el estudiante.

2.5 El Bilingüismo en Colombia

Con respecto a el bilingüismo en Colombia Chartier et al (2019), comparte lo mencionado por (MEN, 2006) donde se refiere que los distintos niveles de dominio del bilingüismo, con los que una persona logra comunicarse en otro país de habla inglés o frente a cualquier persona que hable la lengua es más que un idioma y cultura.; dado que obtienen las particularidades del uso de una lengua distinta a su lengua materna. Por tal motivo Cerrón (2003), señala que en Colombia se le llama bilingüe a la persona que habla inglés y, el bilingüismo se muestra como una noción compacta y semejante, pero que es más que eso, pues se dice que es la habilidad para comunicarse en dos lenguas, que en este caso hace referencia al español con el inglés.

2.6 Didáctica en el aprendizaje de la escritura del inglés

En la opinión de Rueda y Wilburn (2014), la etapa adecuada para desarrollar el aprendizaje de otro idioma distinto al nuestro según el Programa Nacional de Idioma Inglés para Educación Primaria (SEP, 2009) es la niñez, proceso que debe iniciar desde el jardín etapa académica del infantes, debido a la docilidad de la capacidad cognitiva que se presenta en este período, teniendo en cuenta que Piaget explica que el período entre los 24 y 84 meses el niño está en una etapa preoperatoria, es decir que es el periodo cuando los niños aprenden a interactuar o relacionarse con el mundo exterior de manera compleja, a partir de ahí los niño usan palabras e imágenes en sus cabezas creyendo que las otras personas ven de la misma manera que ellos.

A su vez González et al., (2019), alude que la educación enfocada a la redacción en el idioma inglés es un método de comunicación complejo que a menudo combina procesos mentales, lingüísticos y estilísticos, para darle una relación coherente y eficaz al escrito; en efecto la persona debe dominar aspectos fundamentales como la disposición de las letras, la caligrafía,

la puntuación, la clasificación de temas, la organización de la información e incluso la generación, verificación y reformulación de ideas.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Tipo de investigación

En el presente documento, se utiliza el diseño metodológico Investigación, Acción, Educativa – IAE, teniendo en cuenta que según Portocarrero (2019), afirma que este método facilita al maestro, edificar el conocimiento o forma de pensar desde un punto de vista autocrítico, lo cual ayuda a revelar los bajos rendimientos educativos de los estudiantes, siendo una oportunidad para resignificar los procesos pedagógicos impartidos en el aula, con estudiantes universitarios que deben fortalecer la competencia escrita.

En palabras de Sosa (2003), la intención de la investigación educativa es conocer la evolución que constantemente ocurre en la práctica educativa, que universalmente generan diferentes proposiciones al investigador, frente al eje de la investigación de forma independiente, la orientación epistemológica y metodológica que se realiza converge en un aprendizaje significativo, social y de medidas transformadoras relevantes que incluso con el objeto directo de su investigación particular él interesado y quien lidera el proceso investigativo, debe estar verificando cómo se está haciendo y cada vez lo debe ir mejorando para sistematizar los cambios en las mejoras constantes de la práctica educativa.

En tanto, Rodríguez (2005) describe, explica y modela acerca de las intervenciones que debe realizar el investigador para poder revisar con profundidad el propósito que se direcciona hacia un mayor conocimiento, donde se replantea de manera positiva el enfoque se plantea para investigar con asertividad, en otras palabras, la idea es poder generar un conocimiento que lleve a un cambio significativo en las prácticas de los maestros para incorporar estrategias, mecanismos y actividades que alcancen el fin último de la investigación en la educación. Es importante tener claridad que no todo lo que se desea verificar a través de este tipo de investigaciones se ejecuta, necesariamente se puede concluir hacia un cambio inmediato, porque puede instaurarse el deseo de mejora en un tiempo adecuado según los actores que están inmersos en la investigación.

Desde la posición de Rodríguez y Hernández (2018), se afirma que apoyar la investigación educativa tiene cabida en un amplio espacio, donde existen dos proposiciones extremas, la producción de conocimiento que se entiende como contribución a la teoría, independientemente del compromiso con su aplicación y la inmediata, que refiere las modificaciones diferidas o generación de conocimiento.

Debe entenderse como un análisis sistemático de varios factores que afectan el proyecto. Identificar prácticas, intervenirlas y transformarlas (propuesta de cambio inmediato). También estas proposiciones diferenciadas expresar de manera resolutiva Diversidad de tipos de investigación y sus áreas de inversión Su solución: en la investigación básica, la respuesta es Un problema se puede plasmar en productos como una teoría, un modelo, etc. política, etc. mientras que la investigación aplicada responde a las preguntas entendida como la necesidad de cambiar prácticas educativas específicas, y Sus productos son siempre transformadores.

3.1.1 Enfoque de la investigación

En relación con el enfoque de esta investigación, Nivela et al. (2023), argumenta que este tipo de enfoques son de corte cualitativo por la aplicación que conllevan los estudios sobre el tema de las realidades humanas. Así mismo, desde la orientación teórica de Tejada et al (2023) sostiene que este tipo de estudios están basados en la Investigación Acción, Educativa – IAE, enriqueciendo el desarrollo de este estudio. A pesar de que la investigación-acción tiene un doble carácter, en esta oportunidad se da un enfoque aplicado a estudios sobre realidades humanas.

3.2 Ruta metodológica

El propósito de este trabajo es fortalecer la habilidad en la escritura con la creación de textos narrativos usando la estructura del pasado simple en el idioma inglés nivel A2, donde intervienen los universitarios de la Unidades Tecnológicas de Santander; por lo tanto la Investigación Acción Educativa (IAE) con la visión de (Rodríguez Sosa, 2005), proporciona insumos necesarios para la creación de la ruta metodológica que se aplicará en esta oportunidad a su vez pueda facilitar el desarrollo de la habilidad escrita con la participación de los estudiantes que se están preparando en su vida profesional y requieren del inglés como segundo idioma en el contexto social con el que interactuarán.

La investigación acción educativa (IAE) describe la oportunidad que se destaca desde el método para lograr el cambio en la formación y en otros asuntos como un proceso que se basa en la práctica pedagógica a través de la transformación y la praxiología de la comprensión con respecto a las estructuras escritas a nivel de la narrativa, tomada desde la cotidianidad del educando; como señalan Colmenares y Piñero (2008) , esta metodología se basa en la práctica y nace para la práctica, retoma la importancia de cualificar las habilidades a través de la transformación , tratando de entenderlo, además pide que los sujetos que participen, estén prontos a la mejora de su práctica. Así mismo, se concreta que la acción colectiva es necesaria si los sujetos involucrados cooperan en todas las etapas del proceso de investigación. La implicación en términos del análisis crítico de la situación abordada configura como un ciclo espiral de planificación, acción, observación y reflexión, surge otorgando el cambio y el aprendizaje esperado.

Con base en el énfasis de la (IA) este proceso ayuda a planificar accionar y a reflexionar, lo que facilita a justificar esfuerzos educativos ante los demás, porque se puede evidenciar cómo las pruebas, las recopilamos y críticamente se hacen las reflexiones, creando un ejemplo desarrollado, probado y críticamente aprobado de lo que hacemos. De acuerdo con Balcázar (2003) el proceso de investigación acción es continuo, es decir un proceso en espiral con cinco fases que permiten plantear el problema, seleccionar la estrategia, implementar la ejecución, evaluar las fases anteriores y por último diagnosticar el aprendizaje que seguramente ocurrió con la práctica realizada, para luego reiniciar. En consonancia con Delgado (2020) se confirma que se inicia el nuevo ciclo el cual se basa en una nueva problematización. A continuación, se presenta la ruta metodológica que permitirá evidenciar el camino para generar el fortalecimiento de la habilidad escritora en la creación de textos narrativos usando la estructura del pasado simple en el idioma inglés nivel A2 con estudiantes de la Unidades Tecnológicas de Santander.

Figura 1. Ruta Metodológica IAE

Fuente: elaboración propia basada en el concepto de (Rodríguez Sosa, 2005)

3.2.1 Etapas

Las etapas que se desarrollan en este tipo de Investigación Acción Educativa toman como referencia al proceso de reflexión y acción que realizan los investigadores que realizan las tareas prácticas de este estudio, con el fin de mejorar las propias prácticas pedagógicas en el aula para mejorar la competencia escrita del inglés con los educandos de la UTS en el nivel A2, con o sin la ayuda de un asesor externo.

Figura 2. Etapas IAE

Fuente: (de Luna & López, 2011)

3.2.2 Fases de la Investigación

Machado (2009) afirma que las fases de la IAE es un proceso formalmente reflexivo que perpetran las personas involucradas en el desarrollo de los conocimientos y sus actividades, con el fin de mejorar sus propias prácticas, de forma dependiente o independiente.

En esta investigación se determinaron tres fases, la Prescripción, Instrumentación, y la última que es la de Operación y Conclusiones

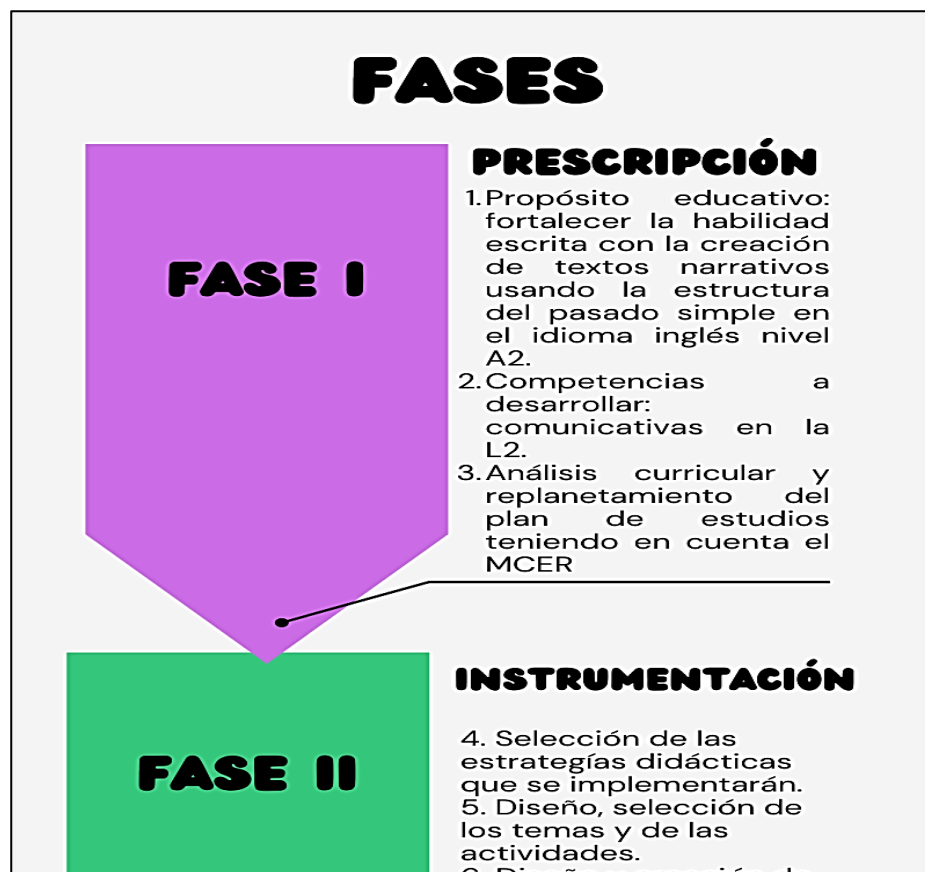
3.2.2.1 Fase I: Prescripción. Al iniciar este proceso metodológico se determina el propósito de la investigación, las competencias a desarrollar y el análisis curricular que se realizará para replantear en el plan de estudios teniendo en cuenta el MCER.

3.2.2.2 Fase II: Instrumentación. Así mismo, se continua con la fase que permitirá la creación de las estrategias didácticas, el diseño, el tema y los instrumentos que se utilizarán como

recursos de aprendizaje en este estudio, para fortalecer la habilidad escrita a través de la creación de textos narrativos con el uso de pasado simple del idioma inglés en el nivel A2 de los educandos de las Unidades Tecnológicas de Santander

3.2.2.3 Fase III: Operación y Conclusiones. Por último, se ejecutará la fase que evidenciará el asertividad en la implementación de la investigación, mostrando como se ejecutó y que conclusiones se obtienen de este trabajo tan significativo para la academia.

Figura 3. *Fases IAE*



Fuente: elaboración propia basada en el concepto de (Rodríguez Sosa, 2005)

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas y los instrumentos que se usan para la recolección de datos son:

3.3.1 Evaluación diagnóstica

De acuerdo con Mallqui (2022), se tienen en cuenta los resultados que se obtienen de la evaluación que se ejecutará para el inicio de la investigación, teniendo en cuenta que la función de este instrumento es informarnos la situación inicial en la que cada estudiante se encuentra frente a la mejora propia de la redacción en el nivel A2 de inglés.

3.3.2 Entrevistas semiestructuradas

Ysmodes (2022) refiere que la idea de aplicar este tipo de entrevistas es la de enriquecer la investigación con un formato que contiene preguntas semiestructuradas que aborden la temática y

la ampliación de la información solicitada en la investigación. La finalidad de este instrumento es la de contar con la posición inicial del estudiante frente a su producción y la habilidad que maneja en la escritura del inglés A2. Se darán a conocer cuatro puntos claves los cuales son:

- El primer punto es responder a seis preguntas sencillas que buscan revisar el contacto que tiene el como estudiante con el inglés.
- En el segundo punto se le solicita al estudiante que construya un párrafo de seis líneas donde él hable de sí mismo.
- El tercer punto muestra tres imágenes para que él pueda realizar una descripción corta de las imágenes que están ahí plasmadas.
- El cuarto es la elaboración escrita a partir de los siguientes tópicos: las vacaciones pasadas, los abuelos y la familia, el colegio y la maestra de primaria.

Nota: Se escogen estos tópicos, haciendo referencia al valor de los temas que se supone manejan los educandos universitarios que cursan nivel de inglés A2.

3.4 Población

La población son los estudiantes de las diferentes carreras de pregrado que se matriculan en los cursos de las Unidades Tecnológicas de Santander.

3.5 Muestra

La muestra son 25 estudiantes de la Unidades Tecnológicas de Santander UTS que cursan el nivel A2.

documentos e información en la web, para después socializar desde sus puntos de vista en las clases.

- La investigación Acción Educativa permite que el estudiante pueda reconocer que las habilidades de lectoescritura son valiosas al estar ligadas con los fines del proceso de enseñanza aprendizaje de un idioma como el inglés, donde el ser humano potencializa el pensamiento, el lenguaje y la inteligencia, evidenciando la posibilidad de la creación de texto y el uso de estructuras como el pasado simple, facilitando que el estudiante pueda recordar y plasmar los conceptos que se han venido abordando desde la educación a lo largo del tiempo, específicamente valorando el vínculo laboral que se apertura al graduarse de la universidad.
- Se proyecta un intercambio de conocimiento, innovación y creatividad en los instrumentos que el maestro utilice para sus clases y a su vez pueda alcanzar los objetivos propuestos al reforzar los conceptos de pasado simple en la construcción de textos escritos de calidad a nivel de pregrado.

Capítulo 6. Conclusiones

- El presente proyecto permite tener la oportunidad de practicar desde la cotidianidad la expresión escrita, ampliando el conocimiento del inglés, fortaleciendo la habilidad de comunicarte con el mundo, permitiendo de esa forma extender la red de contactos, a nivel profesional y personal, los cuales harán parte del círculo social que favorecerá y proporcionará posibles oportunidades de negocio y la ejecución de su proyecto de vida integralmente.
- Este estudio brinda un espacio de comunicación pedagógico, que valora la capacidad humana de comunicarse a través de la escritura como una capacidad adquirida mediante un proceso académico para convertirse en un profesional exitoso, a partir de más conocimientos y mejores conexiones profesionales, casi

seguro más atractivo, para poder adquirir oportunidades de trabajo; de hecho, el bilingüismo es muy importante en el día de hoy, para quien se está cualificando profesionalmente.

- Este fortalecimiento permite que las habilidades de lectoescritura sean resistentes y los cimientos se den a futuros aprendizajes, donde se involucra el pensamiento, el lenguaje y la inteligencia.
- La escritura es uno de los procesos más completos que realiza el ser humano, permitiendo conectarse de manera más amplia con las personas y el mundo entero, ya que comparte sus conceptos hacia los signos gráficos del español.

Referencias

- Álvarez, L. G. (2019). La formación de lectores “críticos” a través de los Planes Lectores (PL) y Proyectos Institucionales de Lectura, Escritura y Oralidad (PILEO). *Revista Educación las Américas*, 9, 68-80.
- Balcazar, F. E. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en humanidades*, 7, 59-77.
- Bazerman, C. (2014). *El descubrimiento de la escritura académica*.
- Bazerman, C. (2022). Una vuelta a los primeros usos de la escritura en la construcción de la sociedad: La cultura cuneiforme y el imperio chino. *Literatura y lingüística*, 46, 61-76.

- Bazerman, C., & Prior, P. (2003). *What Writing Does and How It Does It: An Introduction to Analyzing Texts and Textual Practices*. Routledge.
- Beltrán Llera, J. A. (2003). Estrategias de aprendizaje. *Revista de educación*.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/67023>
- Briceño Machado, S. R. (2023). *Estrategias de desarrollo fonológico y pronunciación del inglés en estudiantes de Idiomas III ciclo, Universidad Nacional del Santa-2020*.
- Castedo, M. L., & Bazerman, C. (2019a). *Alfabetización inicial: Teorías, investigaciones y prácticas de enseñanza*.
- Castedo, M. L., & Bazerman, C. (2019b). *Alfabetización inicial: Teorías, investigaciones y prácticas de enseñanza*.
- Castillo, M. F. (2017). El rol del maestro frente al desarrollo de habilidades de pensamiento superior en la enseñanza del inglés. *Voces y silencios. Revista Latinoamericana de Educación*.
- Castorina, J. A., Ferreiro, E., de Oliveira, M. K., & Lerner, D. (1996). *Piaget-Vigotsky: Contribuciones para replantear el debate*. Paidós México.
- Castro Contreras, S. P. (2019). *Desarrollo del proceso escritor en niños mediante eBook—online & off line*.
- Cerrón-Palomino, R. (2003). *Castellano andino: Aspectos sociolingüísticos, pedagógicos y gramaticales*. Fondo Editorial PUCP.
- Chartier, A.-M., Castedo, M., Rosli, N., Carlino, P., Godínez López, E. M., Zavala, V., Mendoza Cárdenas, W. B., Ortiz Reyes, O. F., Ainciburu, M. C., & Waigandt, D. (2019). *Conocer la escritura: Investigación más allá de las fronteras*.

- Colmenares, A. M., & Piñero, M. L. (2008). La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus*, 14(27), 96-114.
- de Luna, E. B., & López, J. E. (2011). *El proceso de investigación educativa II: Investigación-acción*. 35-50.
- Delgado Arango, Á. P. (2020). *Estrategias metacognitivas y relatos autobiográficos para fortalecer la producción textual*.
- Departamento de Idiomas - UTS. (2023). Departamento de idiomas. *Unidades Tecnológicas de Santander*. <https://www.uts.edu.co/sitio/departamentos-academicos/departamento-de-idiomas/>
- González Perón, A., Rodríguez Sánchez, M., Ledo Noguera, M., González Perón, A., Rodríguez Sánchez, M., & Ledo Noguera, M. (2019). Enseñar a escribir en inglés: El enfoque proceso-producto orientado a la acción. *Transformación*, 15(1), 14-26.
- Hernández Chérrez, E. (2014). *El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato*.
- Inca Chunata, N. M., Célleri Quinde, S. P., Guano Merino, D. F., & Velasteguí López, E. (2022). ICARE MODEL FOR THE DEVELOPMENT OF WRITING SKILLS IN ENGLISH TEACHING. *Universidad y Sociedad*, 14(1), 356-364. Scopus.
- Iskandarova, A. (2022). AN ANALYSIS OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING APPROACHES: THE CASE OF AZERBAIJAN. *Universidad y Sociedad*, 14(S5), 533-541. Scopus.

- Jouve Reyes, J. S. (2017). *Estudio del rock experimental en Quito. Enfoques socioculturales y económicos*.
- Knight, P. T. (2005). *El profesorado de educación superior: Formación para la excelencia* (Vol. 8). Narcea ediciones.
- Machado, E. J. R. (2009). Aportes de la investigación-acción educativa en la enseñanza de las ciencias básicas. *Entre Ciencia e Ingeniería*, 6, 60-71.
- Mallqui Villarreal, A. M. (2022). *Estrategia didáctica para el desarrollo del aprendizaje significativo en estudiantes del curso Inglés II de una universidad privada de Lima*.
- Morales, C. B., & Arias, M. del P. C. (2002). La escritura como actividad sociocultural compleja en el aula de transición: Avances teóricos. *Enunciación*, 7(1), 57-63.
- Mosquera, J. M. (2012). *Los efectos de utilizar un enfoque basado en proceso, trabajo colaborativo, portafolio, y retroalimentación variada en un curso de escritura académica*.
- Nivela, G. A. P., Burgos, B. A. A., Solís, Y. E. P., & Palma, M. L. T. (2023). *Investigación acción*. Biblioteca Colloquium.
- Ochoa Egoavil, J. C. (2019). *El uso del Kahoot y su contribución en la mejora de la habilidad de escritura del idioma inglés en estudiantes de pregrado del primer ciclo de una universidad privada de Lima*.
- Ortega-Auquilla, D., Sigüenza-Garzón, P., Chumbay, J., & Heras, E. (2022). Motivation in English Learning at University: A Mixed-Methods Study Investigating the Perceptions of Different Stakeholders. *International Journal of Learning, Teaching and Educational Research*, 21(12), 175-196. Scopus. <https://doi.org/10.26803/ijlter.21.12.10>
- Pérez, D. O. L. (2022). *CORTE II - VIGENCIA 2022*.

- Portocarrero Mosquera, M. C. (2019). *Investigación acción educativa como herramienta resignificar de los procesos pedagógicos en el programa de formación complementaria en la Normal Superior La Inmaculada del Municipio de Guapi*.
- RIVERA, M. R. R. (2018). *La enseñanza de las estrategias y el proceso de escritura: Una propuesta desde la reflexión de la práctica docente*.
- Rodríguez Morales, R., & Pérez Viñas, V. (2019). La escritura en lenguas extranjeras. De enfoques, procesos y estrategias, hasta una visión histórico cultural. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, junio.
- Rodríguez Sosa, J. (2005). *La Investigación Acción Educativa: Paradigmas y enfoques en la investigación educativa*.
- Rodríguez-Sosa, J., & Hernández-Sánchez, K. (2018). Problematicación de las prácticas docentes y contextualización de la enseñanza. *Propósitos y representaciones*, 6(1), 507-541.
- Rueda Cataño, M. C., & Wilburn Dieste, M. (2014). Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. *Perfiles educativos*, 36(143), 21-28.
- Sosa, J. R. (2003). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa. *Investigación educativa*, 7(12), 23-40.
- Tejada, H. S. R., García, N. M. O., & Ríos, E. del S. G. (2023). Estrategias didácticas de la educación virtual universitaria: Revisión sistemática. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 83, 120-134.
- UTS. (2021, noviembre 19). Estudiantes con primeros puestos en las pruebas Saber TyT I-2021. *Unidades Tecnológicas de Santander*. <https://www.uts.edu.co/sitio/estudiantes-con-primeros-puestos-en-las-pruebas-saber-tyt-i-2021/>

Valery, O. (2000). Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky. *Educere*, 3(9), 38-43.

Ysmodes Nastasi, T. P. (2022). *Estrategia pedagógica para mejorar las habilidades productivas del idioma inglés en los estudiantes adultos de un instituto de educación superior de Lima*.

Zamora Valencia, D. F., Ramos Acosta, L., Zamora Valencia, D. F., & Ramos Acosta, L. (2019).

Errors and students' insights on L2 writing: Analysis of A1 English adult learners.

Lenguaje, 47(2), 409-426. <https://doi.org/10.25100/lenguaje.v47i2.7709>