Información Importante

La Universidad Santo Tomás, informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento, para todos los usos que tengan **finalidad académica**, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, la Universidad Santo Tomás informa que "los derechos morales sobre documento son propiedad de los autores, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables."

Bibliotecas Bucaramanga
Universidad Santo Tomás

LINEAMIENTOS ESTRATÉGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER): SECTOR OCCIDENTE, COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3 Y CALLE 9 SUR, Y CARRERA 1º Y CARRERA 4º

GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
DIVISION DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
BUCARAMANGA
2015

LINEAMIENTOS ESTRATÉGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER): SECTOR OCCIDENTE, COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3 Y CALLE 9 SUR, Y CARRERA 1º Y CARRERA 4º

GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS

Trabajo de grado para optar el título de Arquitecto

DIRECTOR:
SERGIO TAPIAS URIBE
Master Bioclimática Sostenibilidad Urbanismo

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
DIVISION DE INGENIERIAS Y ARQUITECTURA
FACULTAD DE ARQUITECTURA
BUCARAMANGA
2015

“Entender el espacio público urbano es posible después de haber una profunda reflexión sobre los significados que este ha tenido en el transcurso de la historia y como se ha desarrollado según la cultura y el contexto donde se ubica”

Arq. Pablo Gamboa Samper

DEDICATORIA

Este proyecto se lo dedico primeramente a Dios y a mis padres, por ser los soportes a que me encuentre en estas instancias de mi vida, porque me mostraron el verdadero camino a seguir, a mi familia, porque llenaron mi corazón de palabras que en un momento necesite. Agradezco a todos ellos porque hicieron de mi un gran guerrero para poder afrontar con todas mis fuerzas las dificultades por las que pase durante este proceso. Agradecido por el apoyo que me brindaron desde que inicie este proyecto de vida y que en este momento me encuentro culminando.

German Jose Valencia Arias

TABLA DE CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION	15
1. LINEAMIENTOS ESTRATÉGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER): SECTOR OCCIDENTE, COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3 Y CALLE 9 SUR, Y CARRERA 1º Y CARRERA 4º	17
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.2.1. Justificación	19
1.3. OBJETIVOS	25
1.3.1. Objetivo general	25
1.3.2. Objetivo específico	25
2. MARCO REFERENCIAL	26
2.1. MARCO HISTORICO	26
2.1.1. Línea de tiempo marco histórico	26
2.2. MARCO TEORICO	28
2.3. MARCO LEGAL	29
3. METODOLOGIA	31
3.1. METODOLOGIA DE TRABAJO	31
3.2. DISEÑO DE LA METODOLOGIA	32
3.3. CAPITULO I	36
3.3.1. Fase i. Lectura del territorio	36
3.3.2. Medio físico	39
3.3.3. Recursos hídricos	42
3.3.4. Perfil con el rio magdalena	44
3.3.5. Aire	46
3.3.6. Geología	47
3.3.7. Topografía	48
3.3.8. Medio biótico vegetación	50
3.4. CAPITULO II	52
3.4.1. Fase ii. Análisis y diagnostico	52
3.4.2. Sistema vial	53
3.4.3. Equipamientos	54
3.4.4. Morfología urbana	59
3.5. CAPITULO III.	61
3.5.1. Fase ii. Diagnostico del espacio publico	61
3.5.2. Área a intervenir	62
3.6. ARBOL DE PROBLEMAS	63
3.7. CAPITULO IV.	64
3.7.1. Fase iii. Estudio de otros casos	64
3.7.2. Manual de espacio publico de Bucaramanga	65

3.7.3. Manual de espacio publico de barranquilla 67
3.7.4. Manual de espacio publico de Cali 70
3.8. ESPACIO PUBLICO 80
3.9. ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DEL ESPACIO PUBLICO 81
3.10. ELEMENTOS COMPLEMENTARIOS DEL ESPACIO PUBLICO 82
3.11. CAPITULO V. 83
3.11.1. Fase iv. Lineamientos estratégicos 83

4. RESULTADOS Y DISCUSION 84

5. CONCLUSIONES 85

6. RECOMENDACIONES 86

BIBLIOGRAFIA 87

ANEXOS 88

LISTA DE CUADROS

Pág.

Cuadro 1. Diagnostico del estado actual 21
Cuadro 2. Conformación del espacio público 32
Cuadro 3. Diagnostico del espacio público 33
Cuadro 4. Estudio de casos 34
Cuadro 5. Lineamientos estratégicos 35
Cuadro 6. Análisis de andenes 40
Cuadro 7. Recursos hídricos 42
Cuadro 8. Carrera 1º 45
Cuadro 9. Topografía área a intervenir 49
Cuadro 10. Zonas verdes en área a intervenir 51
Cuadro 11. Equipamientos existentes 54
Cuadro 12. Otros equipamientos existentes 57
Cuadro 13. Morfología de manzanas 59
Cuadro 14. Manual espacio público Bucaramanga 64
Cuadro 15. Manual espacio publico barranquilla 67
Cuadro 16. Manual espacio publico Cali 70
Cuadro 17. Análisis comparativo tipológico 72

LISTA DE FIGURAS

PÁG.

Figura 1. Centro del casco urbano del municipio 15
Figura 2. Ciudades colombianas no participantes 19
Figura 3. M2 de zonas verdes en ciudades colombinas 19
Figura 4. Antiguo transporte ferroviario 26
Figura 5. Proceso metodológico 31
Figura 6. Localización puerto Wilches – Santander 38
Figura 7. Perfil esquemático 39
Figura 8. Perfil vial 44
Figura 9. Ubicación del municipio en plano de zona sísmica 47
Figura 10. Imagen satelital 50
Figura 11. Vegetación 50
Figura 12. Andenes área a intervenir 52
Figura 13. Antigua estación ferrocarril 60
Figura 14. Árbol de problemas 63
Figura 15. Parque las palmas 65
Figura 16. Parque García Rovira 65
Figura 17. Tabla de emisiones en Colombia 65
Figura 18. Bucaramanga y sus calles 66
Figura 19. Perfil vial barranquilla 68
Figura 20. Plano urbano de barranquilla y su área metro. 69
Figura 21. Trama urbana Cali 71
Figura 22. Análisis comparativo Bucaramanga 73
Figura 23. Análisis comparativo Cali 74
Figura 24. Análisis comparativo barranquilla 75
Figura 25. Otros elementos 77
Figura 26. Espacio publico 80
Figura 27. Elementos constitutivos 81
Figura 28. Elementos complementarios 82

LISTA DE ANEXOS

PAG.

Anexo A. Evolución del casco urbano del municipio 28
Anexo B. Plano de fuentes hídricas 34
Anexo C. Planos cotas de nivel 39
Anexo d. Plano de vías casco urbano municipio 44
Anexo e. Plano de usos 45
Anexo f. Análisis de usos área a intervenir 45
Anexo g. Área a intervenir 53
Anexo h. Expediente urbano 53
Anexo i. Lineamientos estratégicos 75

GLOSARIO

ÁREA LIBRE PUBLICA: Es el espacio público que no tiene restricción al acceso de todos los habitantes. Incluye los parques, plazas y plazoletas, así como zonas verdes y alamedas, exceptuando los elementos integrantes del sistema vial y los antejardines. Incluye también los separadores viales, cuando éstos alberguen un paseo peatonal y/o ciclorutas. Los parques nacionales y reservas naturales no podrán ser contabilizados dentro del área libre pública.

ACCESIBILIDAD: Condición que permite en cualquier espacio o ambiente interior o exterior, el fácil y seguro desplazamiento de la población en general, y el uso en forma confiable y segura de los servicios instalados en estos ambientes.[1]

APROVECHAMIENTO ECONOMICO DEL ESPACIO PUBLICO: Realización de actividades económicas en los elementos constitutivos y complementarios del espacio público de los municipios y distritos, a través del uso y ocupación temporal o permanente, previa autorización de las autoridades competentes mediante los instrumentos que regulan la administración del espacio público.

CESIONES OBLIGATORIAS GRATUITAS: Son las porciones de terreno que del área neta urbanizable, el urbanizador entrega obligatoria y gratuitamente, mediante escritura pública al municipio y que corresponde a la totalidad de zonas para vías locales, espacio público y equipamientos públicos, exigidos en la respectiva normatividad urbanística. Estas áreas se entenderán como incorporadas al espacio público con el sólo procedimiento de registro de la escritura de constitución de la urbanización en la Oficina de Instrumentos Públicos.

ESPACIO PUBLICO:

Es importante concebir al espacio público como un "sistema" o "tra ma" que adquiere según su planificación diferentes escalas y funciones, que interrelaciona el conjunto de actividades (residencia, trabajo, circulación, ocio, etc.) y equipamientos, y en general los espacios abiertos y cerrados, públicos y privados, de la ciudad y su entorno rural y regional. De tal manera, se determinan en el marco conceptual de la presente Política las siguientes escalas de planificación y gestión del espacio público:

[1] Fuente: Articulo 5 del Decreto 1504 de 1998. Elaboró: DNP (Departamento Nacional de Planeación) – DDU (2011)

ESCALA REGIONAL: parques de gran escala, con una superficie mayor a 50 hectáreas, y un área de influencia o cobertura de dos o más municipios. Se excluyen de esta clasificación los parques nacionales o reservas naturales de la Nación.

ESCALA URBANA: zonas verdes o parques urbanos integrales, con una superficie que varía entre 10 y 50 hectáreas, cuya área ofrece servicios especializados de esparcimiento y recreación a la totalidad de los habitantes de un municipio. Su nivel de impacto urbano es alto, por cuanto genera afluencia concentrada de personas. Puede propiciar la aparición y desarrollo de usos complementarios en su área de influencia inmediata, que demandan requerimientos especiales en materia de servicios y obras de infraestructura.

ESCALA ZONAL: zonas verdes o parques que prestan un servicio especializado, con alcance a la población de áreas urbanas generalmente más extensas y/o complejas que el vecindario, barrio o grupo reducido y homogéneo de barrios, con una superficie que varía entre 4 y 10 hectáreas.

MOBILIARIO URBANO: elementos que forman parte del paisaje de la ciudad, habiendo sido añadidos tanto en plano de superficie como el subsuelo o en la parte aérea de dicho espacio.

PARQUES: áreas libres públicas, predominantemente arborizadas y/o ajardinadas que se encuentran localizadas en suelo urbano, y se haya destinada a la recreación, esparcimiento y el ocio, así como a la generación y preservación de los valores paisajísticos ambientales.

PLAZAS: espacio libre tratado como zona dura, que posee un carácter colectivo y se destina al uso cotidiano, al servir de soporte a eventos públicos; es lugar de encuentro y relaciones entre los ciudadanos, en el cual predominan los elementos arquitectónicos sobre los paisajísticos naturales, y el peatón tiene una condición preponderante.

PLAZOLETAS: espacios libres, tratados principalmente como zona dura que posee una dimensión menor a una plaza, y que por ende no posee una connotación de uso masivo.[2]

---

[2] Fuente: Articulo 5 del Decreto 1504 de 1998. Elaboró: DNP (Departamento Nacional de Planeación) – DDU (2011)

VECINAL: zonas verdes o parques con una superficie inferior a 2 hectáreas, que cubre las necesidades básicas de esparcimiento y recreación de la comunidad de residentes y trabajadores de su área de influencia inmediata. En esta escala se pueden clasificar los parques barriales (superficie inferior a 0,25 hectáreas) y de bolsillo (al interior de una manzana).

VENDEDORES INFORMALES: Aquellas personas que obtienen un beneficio económico por realizar su actividad comercial en el espacio público sin generarle a la ciudad una retribución a cambio. Los vendedores callejeros están clasificados en vendedores ambulantes, vendedores estacionarios y vendedores semiestacionarios.[3]

ZONAS VERDES: áreas libres públicas, constituidas por franjas predominantemente arborizadas, empradizadas y/o ajardinadas, que complementan el sistema de movilidad y contribuyen a la preservación de los valores paisajísticos y ambientales de la ciudad. Para su cuantificación se tendrán en cuenta aquellas áreas que garanticen su accesibilidad y que estén habilitadas para el uso, goce y disfrute público: malecones, alamedas, glorietas.

[3] Fuente: Articulo 5 del Decreto 1504 de 1998. Elaboró: DNP (Departamento Nacional de Planeación) – DDU (2011)

RESUMEN

El municipio de Puerto Wilches se ha caracterizado por ser un lugar lleno de historia, tradiciones y culturas.
La abundante riqueza natural aprovechada por sus habitantes en el cultivo, la ganadería y la pesca, que hacen de estas actividades una de las bases económicas del municipio. El espacio público no provee la seguridad necesaria para los transeúntes, el estado actual de los andenes, los parques, plazas, elementos de uso público; no provee el estado adecuado para su utilidad. Las calles principales del casco urbano del municipio poseen un alto impacto de deterioro en sus materiales, comparando el casco urbano del municipio, sitio con mayor año de antigüedad, que los barrios aledaños ubicados en la parte este del área poblada. El objetivo del proyecto es el de crear lineamientos estratégicos para el mejoramiento del espacio público, desarrollar propuestas, plantear soluciones para el estado actual en el que se encuentra el casco urbano del municipio. Crear estrategias para el alto deterioro en el que se encuentra las calles, los andenes que hacen parte de estas, los equipamientos públicos como son parques, plazoletas, canchas múltiples, entre otros, hacen de estos equipamientos elementos inutilizados por los habitantes del área urbana.

Palabras claves: Espacio público, Andenes, Parque, Plaza, Calle, Urbano, Barrio, Lineamiento, Equipamiento, Canchas múltiples.

ABSTRACT

The town of Puerto Wilches has been characterized as a place full of history, traditions and cultures place. By abundant natural wealth exploited in a good way by its inhabitants, in the cultivation, livestock and fisheries, which makes this one of the bases for its economy. The strong impact of violence and corruption in the public service, have made the town an urban, developing new infrastructure for visitors and fearful, not being able to move freely through the town late. The purpose of the project is to create strategic guidelines for the improvement of public space, develop proposals, possible solutions to the current state in which the public space of the urban municipality is located. Create strategies for high deterioration in the streets is, platforms that are part of these, public facilities such as parks, squares, multiple fields, among others, reflecting the high naked eye impairment found in the materials used. Solutions to the elements that are part of the public space, and is used by people all the time. Today, the construction of public space requires creating and routing resources and raised new employees who can improve the quality of life for residents, allowing greater safety, and to counteract the damage caused by nature, either by rain (moisture) or by strong insolation.

Keywords: Public space, sidewalk, park, Market place, Street, Urban, Neighborhood, Guideline, Multipol fiels.

INTRODUCCION

Actualmente el municipio de Puerto Wilches – Santander, afronta una gran problemática por el estado actual del espacio público, los equipamientos públicos existentes, el amplio deterioro que representa un retroceso de modernización, evolución y mejoramiento, por lo que se genera un alto impacto en el deterioro de sus calles y los elementos que hacen parte de este; El deterioro y la falta de intervención del espacio público, los equipamientos existentes, los elementos arquitectónicos, las zonas verdes tanto privado, como públicas, las áreas establecidas, conformadas como sistema de espacio público en el territorio; el deterioro de dichos elementos son las principales problemáticas que afrontan el área urbana, a la espera de una pronta intervención.

El estado actual en el que se encuentra el espacio público y los equipamientos, no permite la debida utilidad, las zonas comunes de recreación, de recorrido urbano, áreas de esparcimiento, elementos que son considerados como constitutivos o complementarios en las normas urbanas; zonas que por el alto estado de deterioro no pueden ser utilizados por los habitantes y visitantes del municipio.

Es claro entreveer que el espacio donde se concentra el mayor estado de deterioro del espacio público, es en el centro del área urbana del municipio, siendo esta el lugar donde se concentra el poder económico, el poder político administrativo, los puntos referentes de gran importancia y a su vez se crearon las primeras calles, los primeros trazados urbanos en el momento de su fundación; por lo que el casco urbano se fue extendiendo hacia la parte este donde hoy día se encuentra otros nuevos barrios que se fueron fundando en el proceso de crecimiento del municipio, desarrollando estas una leve mejoría en sus calles; cabe recalcar que no se encuentra en un estado favorable por lo que no ha tenido la suficiente intervención para su mantenimiento y mejoramiento en la calidad de espacio público, así mismo los equipamientos públicos.

Figura 1. CENTRO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO



Fuente: Por el autor en trabajo de campo

1.1 LINEAMIENTOS ESTRATÉGICOS PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER): SECTOR OCCIDENTE, COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3 Y CALLE 9 SUR, Y CARRERA 1º Y CARRERA 4º

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Un recorrido hecho por el casco urbano del municipio de Puerto Wilches evidencia a simple vista el alto estado deterioro en el que se encuentra los equipamientos públicos, el espacio público, reflejando la necesidad de atender la recuperación y el mejoramiento de la misma, mediante propuestas, la creación de lineamientos, propuestas puntuales que conduzcan y guien la formulación de proyectos concretos, siendo este tipo de esquema soluciones a las necesidades identificadas.

Son múltiples las actividades que implican, aportan al deterioro total de los equipamientos públicos existentes, el espacio público, consecuencias de la no planificación e intervención por parte de las entidades publicas – gubernamentales.

Se puede mencionar algunos tipos de problemáticas que aportan al deterioro total del casco urbano del municipio:

La falta de planificación para la movilidad de vehículos, transitando todo tipo de elemento móvil por las calles sin ningún tipo de norma que regule el tipo de movilidad en las calles, aportando al deterioro de las vías por los constantes recorridos de vehículos de carga pesada. La falta de una jerarquización vial para ordenar el tráfico automotor sea tipo liviano o pesado.

Otro tipo de defecto como es el alto estado de deterioro en el que se encuentran los andenes, dificultando la movilidad peatonal para los habitantes, personas con discapacidad física y visitantes del municipio. La falta de intervención de los andenes representa un alto riesgo para los peatones que circulan a diario, así como el alto estado de deterioro de su construcción, como la implementación de elementos de protección para algunos puntos donde se encuentran ubicados canales de desagüe; este tipo de anomalía obliga a que los peatones circulen de manera constante por las vías representando un peligro para su integridad física, como para los que circulan en su vehículo automotor por la vía, al poder generar de esta manera un accidente.

Una problemática adicional son los módulos de ventas situados sin atender a ningún tipo de norma pues éstos no cumplen con parámetros de higiene, los materiales utilizados para su construcción son de baja calidad y no cuentan con protección para la temporada de lluvia (el municipio presenta problemas de inundación en periodos de lluvia durante el año, en el noroeste y suroeste del casco urbano del municipio) la cual provoca caos vehicular para entrar y salir del casco urbano e inclusive movilizarse en el interior de este; los vendedores ambulantes que no cuentan con locales especiales para la venta, se encuentran obligados a ocupar un espacio en los andenes, obstruyendo la movilidad de los peatones y así mismo reducir el área de circulación requerida para los habitantes.

Por otra parte, se puede referenciar los pocos puntos de encuentro ciudadano y las minorías de parques implementados que no ofrecen un mobiliario urbano adecuado para los usuarios, el alto estado de deterioro de los equipamientos de mayor uso por la falta de mantenimiento, elementos que conllevan a la no utilidad por los ciudadanos; así mismo mejorar el entorno natural tanto en los equipamiento existentes, como en los andenes, donde estas puedan mitigar el alto impacto de la radiación solar que es producida a diario en el transcurrir del día.

De lo anteriormente expuesto, de un análisis y estudio de campo, se llega a la conclusión de que existe una necesidad de intervenir el espacio público, actuando estratégicamente para planificar y garantizar su sostenibilidad en pos de una mejora de la calidad de vida de residentes y visitantes del municipio de Puerto Wilches – Santander; acudiendo a un área específica, el centro del casco urbano donde concentra el poder económico –administrativo, y que urge su pronta intervención y propuesta.

1.2.1. Justificación. Las ciudades colombianas, las capitales de los principales departamentos del país se han caracterizado año tras años por la transformación y el mejoramiento urbano, por lo que estos se han visto obligados de ofrecerles un plan de desarrollo y así poder contemplar un crecimiento urbano homogéneo, supliendo las necesidades de los habitantes.

Capitales departamentales como Bogotá, Medellín, Bucaramanga, se han caracterizado por tener unas de las mejores economías del país; lo que ha hecho de estas ciudades un incremento poblacional por el alto grupo de inmigrantes de otras regiones y veredas, que llegan a concentrarse en dichas ciudades.

Este tipo de actividades provoca la redensificación de la ciudad, necesitando nuevas propuestas urbanas para las incrementaciones poblacionales e urbanas. Ocupando actualmente los primeros lugares de área (m2) de espacio público por habitante, ordenados de esta manera:

1º. Bucaramanga: la principal ciudad colombiana, con un área estipulada de 4.2 m2 por habitante, conocida actualmente en el país como la ciudad de los parques, por su amplia vegetación, zonas verdes que promueve el paisajismo urbano y favorece el entorno donde circulan los peatones a diario.

2º. Bogotá: la capital colombiana posee un área urbana de espacio público por habitante de 4.1 m2 por habitante. Esta se ha desarrollado como un gran urbe por el gran crecimiento poblacional, extendiendo la trama urbana por las grandes sabanas, propicias para su habitabilidad.

3º Medellín: con un área de 4.04 m2 por habitantes. Las ciudades como Barranquilla y Santiago de Cali, se caracterizan por ser de igual manera potenciales económicos, generadores de empleos, haciendo de esta el llamado de los pobladores de otros lugares a asentarse urbanísticamente en dicha ciudad y extender de esta manera la trama urbana o tejido urbano, desproporcionando un área estipulada por los profesionales, planificadores de la ciudad.
Con un área de 3 m2 por habitantes en la ciudad de Santiago de Cali y 1 m2 por habitantes en la ciudad de Barranquilla; estas ciudades no poseen el área de espacio público suficiente para los habitantes, creando la posibilidad de desorden público e invasión del espacio público, entre otras; siendo estas dos ciudades potenciadores económicos y turístico del país.

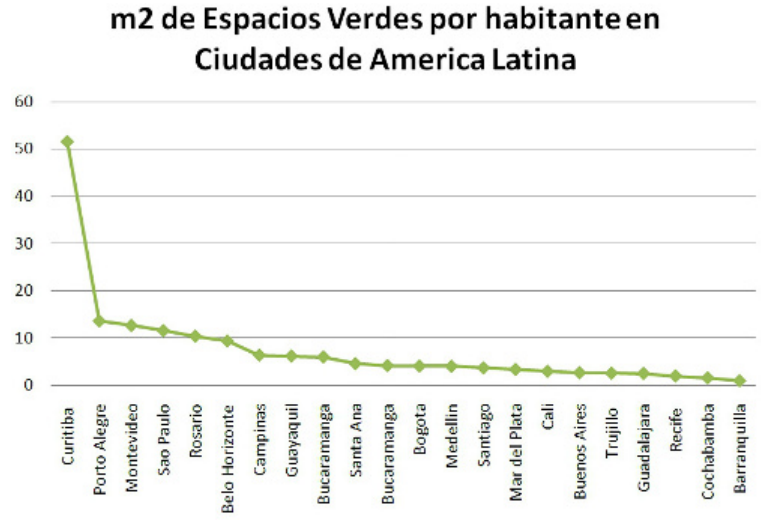
Claramente se expone en la siguiente gráfica, las dificultades que poseen las ciudades colombianas en cuanto al área de espacio público, ocupando en gran parte los últimos puestos junto con otras ciudades, capitales sudamericanas.

Claramente se expone en la siguiente gráfica, las dificultades que poseen las ciudades colombianas en cuanto al área de espacio público, ocupando en gran parte los últimos puestos junto con otras ciudades sudamericanas. Ver fig. 2, fig. 3.

Figura 2. Ciudades colombianas no participantes

Ciudad	Pais	M2 por habitante	Año
Ciudades Participantes de la Iniciativa			
Trujillo	Peru	2.6	2011
Santa Ana	El Salvador	4.6	2011
Montevideo	Uruguay	12.68	2011
Mar del Plata	Argentina	3.38	2012
Cochabamba	Bolivia	1.6	2012
Ciudades no Participantes de la Iniciativa			
Rosario	Argentina	10.4	2011
Bucaramanga	Colombia	4.2	2011
Curitiba	Brasil	51.5	2003
Barranquilla	Colombia	1	2010
Cali	Colombia	3	2010
Medellin	Colombia	4.04	2010
Santiago	Chile	3.7	2010
Guadalajara	Mexico	2.53	2005
Bogota	Colombia	4.1	2010
Buenos Aires	Argentina	2.69	2001
Porto Alegre	Brasil	13.62	2010
Sao Paulo	Brasil	11.58	2010
Belo Horizonte	Brasil	9.4	2000
Campinas	Brasil	6.4	2010
Guayaquil	Ecuador	6.2	2009
Recife	Brasil	2	2010

Figura 3.



Fuente: Organización Mundial de la Salud

La capital de Colombia, al igual que las distintas capitales de los países latinoamericanos; han llegado a convertirse en grandes urbes, masas solidas en las cuales se encuentra comprometidos diversos profesionales para la creación de ciudad; la masificación poblacional ha llevado a la transformación de la ciudad, los diversos equipamientos de uso público.

El área para el recorrido peatonal, ampliación de diversos elementos de uso continuo y el tipo de actividad que concentra a la población en diversos lugares. Según un estudio hecho por la organización mundial de la salud, las capitales latinoamericanas manejan un área estipulada según el número de habitantes que concentra. Cabe recalcar que se estipula áreas específicas entre los 14 y 15 m2 de espacio público por cada habitante, siendo esto un gran déficit para las ciudades colombianas que no alcanzan ni a un 50% de área estipulada por la organización mundial de la salud.

El municipio de Puerto Wilches departamento de Santander, provee un leve crecimiento poblacional año tras años, desde lo que fue el periodo de su fundación hasta lo que es hoy día. Así como se fundamenta el crecimiento poblacional, de la misma manera el tejido urbano se extendió hacia la parte este del área urbanizada hoy día, así mismo modificando las calles con leves inversiones por parte de la administración pública. La cabecera municipal no se ha desarrollado de modo planificado u ordenado, con viviendas construidas por los mismos habitantes en lugares, predios que los mismos habitantes consideraban poder construir y habitar. Al no construirse de manera correcta y proveer proyecciones a futuro, estas viviendas sufren situaciones de gran riesgo con la naturaleza en temporadas invernales, encontrándose en riesgo los pobladores.

A continuación se inserta un diagnóstico detallado de la problemática expuesta en las líneas anteriores con el fin de poder realizar la evaluación del espacio público en el municipio de Puerto Wilches, identificando los impactos sociales, ambientales y económicos:

Cuadro 1. Diagnóstico del estado actual del espacio público del área a intervenir del casco urbano en el Municipio de Puerto Wilches. Ver Cuadro 1.

Fuente: Elaborado por el autor a partir de la visita de campo realizada al municipio en el mes de octubre del año 2013.

Cuadro 1. DIAGNOSTICO ESTADO ACTUAL

 	Excesivas alturas que tienen algunos de los andenes, limitando la movilidad de los peatones en el momento de transitar por el lugar; convirtiéndose en una barrera arquitectónica especialmente para personas que poseen discapacidad, limitantes para su movilidad. Los materiales empleados en su construcción, inadecuados por las altas temperaturas, lo cual respalda el fuerte impacto en el centro del casco urbano del municipio y su fuerte detrimento por la falta de mantenimiento no efectuado por los administradores públicos
 	Desigualdad en las medidas de los andenes; la falta de planificación en el municipio conllevan a múltiples necesidades que resaltan a simple vista. Desde su fundación no fue desarrollado con estrategias de planificación en el trazado de la trama vial y perfiles.

Cuadro 1. DIAGNOSTICO ESTADO ACTUAL

 	Gran falta de elementos inexistentes, amoblamientos ubicados en el interior del parque central, donde la visual refleja un mal aspecto para los visitantes. La falta de implementos que puedan mejorar su entorno natural. Posee un gran déficit de objetos que componen el amoblamiento urbano; así mismo los materiales empleados no son acordes por la falta de absorción para mitigar el calor producido por las altas temperaturas durante el diario vivir.

 	La deficiencia reflejada en la trama vial, el mal estado de las vías, el mal estado en la movilidad para circular desde la vía al anden. Las cunetas ubicadas en la intersección de la circulación, actualmente se encuentran en un alto estado de deterioro, con cantidades de desechos que obstaculizan la circulación de aguas lluvias, causando retención de las mismas en temporadas invernales; la no utilización de barreras o mallas que cubran estos canales, representan un peligro para las personas que circulan a diario por el centro del casco urbano.

Cuadro 1. DIAGNOSTICO ESTADO ACTUAL

 	A diario el centro del casco urbano del municipio es asistido por niños, jóvenes, adultos y personas con movilidad reducida; la inexistencia de protecciones ubicados en los canales de aguas lluvias en los andenes representan un alto riesgo para dichas personas que circulan a diario, por lo que pueden sufrir algún tipo de accidente, perjudicando la integridad física del afectado. La administración publica no demuestra ningún tipo de interés para este tipo de caso, donde estos dificultan a diario a los habitantes.
 	Las vías principales del centro del casco urbano del municipio acaparan un alto estado de deterioro por la falta de control de movilidad por parte de entidades gubernamentales. No se constituye un sistema de movilidad vial, direccionando los tipos de automotores que transitan a diario por las calles; el alto numero de vehículos pesados que transitan a cada momento perjudican en gran manera el estado de las vías, así mismo la falta de mantenimiento de las mismas por parte de los administradores públicos, este tipo de planificación o mantenimiento no desarrollado perjudican la imagen que refleja el municipio para sus habitantes y visitantes.

Fuente: Por autor en trabajo de campo.

1.3. Objetivos

1.3.1 Objetivo general:

Desarrollar lineamientos estratégicos para el mejoramiento del espacio público del casco urbano del municipio de Puerto Wilches (Departamento de Santander). Sector occidente, comprendido entre calle 3º y calle 9º sur, y carrera 1º y carrera 4º. Identificándolo como el sitio de mayor importancia de la política administrativa y económica del municipio.

1.3.2. Objetivos específicos:

- Evaluar las condiciones actuales del estado en el que se encuentra el espacio público en el casco urbano del municipio, con el fin de tener datos que puedan ser favorables para el desarrollo de la propuesta.

- Estudiar otros casos implementados en contextos nacionales e internacionales con el fin de conocer como se ha propuesto este tipo de iniciativa.

- Desarrollar lineamientos estratégicos que contenga propuestas para el mejoramiento del estado en el que se encuentra el espacio público del casco urbano, con base en las necesidades identificadas.
  Concebir proyecciones a futuro para:

a. adecuar la movilidad tanto peatonal, como vehicular
b. regularizar el estado actual de los andenes y los equipamientos de uso público
c. agregar elementos que puedan mejorar las condiciones actuales del amoblamiento, como son: canecas, estacionamientos para motos y bicicletas en sitios especiales, entre otros amoblamientos urbanos
d. aumento de zonas verdes, para mitigar el alto impacto de las fuertes temperaturas
e. entre otras propuestas que puedan ser adecuadas para el mejoramiento del espacio público

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. MARCO HISTÓRICO

En la década de 1870 fue fundado como corregimiento, bajo el nombre de Puerto Botijas, el territorio que hoy se conoce como Bocas del Rosario.
Después en 1881 – 1882, se conoció como Montecristo con el mismo estatus de corregimiento y en 1908, ascendió a Municipio como Puerto Wilches en honor al arquitecto encargado de la obra del ferrocarril y bajo la presidencia de Rafael Reyes.
El municipio de Puerto Wilches se desarrolló a un costado del rio Magdalena, el mayor afluente hidrográfico de Colombia;
Fundado en el año 1908 fue elevado a municipio, condición que no pudo conservar por su escasa población, pero que recobro después en 1908, cuando le fueron incorporados los corregimientos del pedral, Montecristo, Bocas del Rosario, Vijagual y choco. Ver Anexo: A

2.1.1 Línea de tiempo Marco Histórico.

Figura 4. Antiguo transporte ferroviario



1Fuente: Pagina Web Alcaldía municipal de Puerto Wilches

1492 - 1520 Los simities y los yariguies fueron los primeros moradores del reino o territorio de los guanes, que comprendía entre otros lares las laderas y vertientes de los ríos Sogamoso, Lebrija y Magdalena.

1529 El capitán Antonio de Lebrija fue el primer europeo en recorrer lo que hoy es el territorio de Puerto Wilches y Santander entrando a través del río Magdalena y parte del río al que dejo su nombre (Lebrija).

1536 La expedición conquistadora del Nuevo Reino de Granada incursionaba al interior del territorio - paralelamente - mediante dos frentes: por el río Yuma (Magdalena) y por su ribera oriental; así, cerca de la desembocadura del río Sogamoso Gonzalo Jiménez de Quesada adecuo un campamento.

1Fuente: http://www.puertowilches-santander.gov.co/informacion_general.shtml

1870 - 1880 Entre los años 1870 y 1872, fue fundado el corregimiento de Bocas del Rosario. Se celebra el contrato entre el Estado de Santander y Roberto Joy para la construcción de un ferrocarril desde el Puerto de Paredes hasta Bucaramanga (Girón o Piedecuesta) e inicia la obra el Ingeniero Abelardo Ramos. 1881 - 1882 Se adopta el nombre de Puerto Wilches para identificar el punto o lugar de arranque de la línea del ferrocarril y mediante la Ley 41 del 8 de noviembre de 1882 se erige Puerto Wilches como corregimiento

1887 - 1908 Puerto Wilches fue elevado a Municipio, condición que no pudo conservar por su escasa población; pero que recobró luego en 1908, cuando le fueron incorporados los corregimientos de El Pedral, Montecristo, Bocas del Rosario, Vijagual y Choco.

1920 Se constituye en importante puerto fluvial del río Magdalena, que conjuntamente con el transporte férreo propician gran actividad comercial hacia la región de los Santanderes y la región nor-oriental del País.

1971 - 1985 La región se encontraba incomunicada por vía carreteable con la capital de Santander y con el resto del país, a pesar de existir una resolución del Ministerio de Obras Públicas desde el año 1916 ordenando el paso de la vía Papayal – Bocas del Rosario, ésta aparece establecida en el mapa vial del Colombia en el año 1971, firmada por el ministro Virgilio Barco Ramírez; pero solo en 1985 los vecinos de Badillo, Guayabo, Vijagual, Bocas del Rosario, San José de los Chorros, Simití, Santa Rosa, logran con caminos vecinales del Distrito 15 de carretera, conseguir un buldózer para levantar la banca entre el sitio Santa Catalina – Bocas del Rosario.

1993 Se construye la muralla carreteable Campo Alegre – Las Lajas con el fin de mejorar la comunicación entre los habitantes de la región, gracias a ella se valorizan las tierras. A partir de la segunda década del siglo XX se destacan algunos acontecimientos importantes tales como: la llegada de la estación ANDIAN a los corregimientos del Guayabo y Chingalé, generó más empleo, se mejora la economía, la salud, el transporte, la vivienda y la educación. La muerte de Jorge Eliécer Gaitán trajo como consecuencia la violencia entre liberales y conservadores en el corregimiento de Vijagual.

2003 - 2004 Ocurre la fusión de las escuelas del río, organizando dos centros y un Instituto. Con la visita del Monseñor Jaime Prieto Amaya a Bocas del Rosario se funda el programa de Educación Rural, Servicio de Aprendizaje Tutorial (SAT) y Prosprimaria. El programa de Escuelas Básicas Rurales Integrales de Desarrollo Sostenible (EBIDS) busca el mejoramiento de la calidad de vida de las zonas rurales a través de una educación pertinente.

1Fuente: http://www.puertowilches-santander.gov.co/informacion_general.shtml

2.2. MARCO TEÓRICO

En la exposición de la teoría es siempre conveniente presentar al autor o autores relacionados con la misma así como los aspectos más relevantes del contexto intelectual en el que esta surgió. La exposición debe ser precisa en cuanto al uso de la tecnología, rigurosa en cuanto a la forma como se relacionan entre si los conceptos teóricos y valerse de todas las referencias documentales (citas textuales y bibliográficas) necesaria para apegarse al pensamiento de los autores.

Preservación y manejo del espacio público. El espacio público definido como un bien público destinado a la satisfacción de necesidades urbanas colectivas que trascienden los intereses individuales de los habitantes, se convierte en el lugar estratégico para las personas ejercer de forma plena su ciudadanía, la estrategia principal para transformar el proceso de hacer ciudad con ciudadanos sensibles de su entorno, reconocedores de su historia y de los valores que para una sociedad tiene la identificación y el sentido de pertenencia por lo propio.

A pesar de si importancia, el acelerado crecimiento de las ciudades y la falta de planificación y control adecuado ha conducido a la insuficiente generación de espacio público, especialmente en la zona centro, evidenciado por los procesos de invasión principalmente por parte de vehículos particulares, vendedores ambulantes y estacionarios, mobiliario urbano y cerramientos de parques, así como el déficit de áreas verdes y espacios amplios y óptimos para el tránsito peatonal.

Por tanto es de vital importancia definir las estrategias y mecanismos para la preservación y manejo del espacio público actual y propuesto, que permitan el aumento en cuanto a cantidad, así como garantizar su calidad, buen estado, uso adecuado y sano aprovechamiento como una responsabilidad conjunta de gobernantes y gobernadores para el beneficio común.

2.3. MARCO LEGAL

Algunos aspectos legales.
El proyecto es desarrollado bajo aspectos legales, referentes que constituye la estructura, la conformación para la construcción de unos lineamientos estratégicos. Leyes, normas para la planificación de ciudad, creación de elementos para constituir el espacio público.

E.O.T: Esquema de Ordenamiento Territorial. Actualmente el esquema de ordenamiento territorial que compone al municipio de Puerto Wilches Santander, no expone ningún tipo de información que pueda facilitar el desarrollo del proyecto, de lineamiento estratégico para el mejoramiento del espacio público del municipio. Lo que dificulta la construcción de información, y gran parte de ella tiene que ser efectuada en trabajo de campo.

Ley 388 de 1997. Denominada ley de desarrollo territorial, reglamenta la formulación de los planes de ordenamiento territorial como instrumentos de organización espacial en el ámbito municipal, distrital y metropolitano y privilegia el espacio público principalmente en áreas urbanas, como parte de los equipamientos básicos y de servicios de la infraestructura territorial enmarcados en los principios fundamentales que resaltan la primacía del interés general sobra el particular y la función social y ecológica de la propiedad.

Como norma complementaria de la ley 388 de 1997, el decreto 1504 de 1998 se convierte en el principal instrumento normativo vigente de manejo e intervención del espacio público, que les permite a los municipios introducir el tema con mayor precisión dentro del Plan de Ordenamiento Territorial, con el fin de aumentar significativamente el índice de espacio público por habitante y mejorar su concepción y calidad frente a las políticas urbanizadoras y las nuevas intervenciones urbanas.

Constitución Política Nacional de 1991: Art. 82. De los derechos colectivos y del ambiente. Dentro del capítulo de los derechos colectivos y del ambiente. Considera como un deber del estado velar por la protección de la integridad del espacio público y por su destinación al uso común, el cual prevalece sobre el interés particular.

Las entidades públicas participaran en la plusvalía que genera su acción urbanística y regularan la utilización del suelo y del espacio aéreo urbano en defensa del interés común.

Constitución Política Nacional de 1991: Art. 88. De la protección y aplicación de los derechos:
La ley regulara las acciones populares para la protección de los derechos e intereses colectivos, relacionados con el patrimonio, el espacio, la seguridad y la salubridad públicos.

Ley 472 de 1998 como respuesta al desarrollo del artículo 88 de la Constitución Política de Colombia:
Estipula, que para la defensa del goce del espacio público como bien colectivo por parte de la comunidad, proceden las acciones populares, como mecanismo de participación comunitaria dictadas por dicha ley.

En el ámbito regional y local, el espacio público se relaciona con instrumentos normativos emitidos principalmente desde las regiones por la Corporación Autónoma Regional y el Área Metropolitana y desde lo local por los municipios y los distritos a través de estatutos y planes espaciales específicos del tema y de otros relacionados con contaminación ambiental, zonas verdes, zonas de protección y movilidad, entre otros.

Decreto 1504:
Reglamenta el manejo del espacio público en los planes de ordenamiento territorial:
Disposiciones generales:
Protección de la integridad del espacio público y por su destinación al uso común.
Función pública del urbanismo: los municipios y distritos.

Algunos aspectos legales internacionales:
En el ámbito internacional, el tema del espacio público no cuenta con una norma o legislación específica que oriente su manejo e intervención. Este se introduce implícitamente de manera transversal en las propuestas emergidas de espacios de debates y concertación como conferencias de la Organización de las Naciones Unidas, en el marco de los desarrollos sostenibles de los asentamientos humanos que garanticen la adecuada habitabilidad en armonía con la naturaleza.

El espacio público, como uno de los temas estratégicos del gobierno nacional en los últimos años, se integra a la política de planeación y gestión ambiental urbana y apunta a una nueva forma de hacer ciudad y de formar ciudadanos bajo un enfoque integral y educador, promotor de cultura ciudadana para la sana convivencia.

3. MEDOTOLOGÍA

3.1. METODOLOGÍA DE TRABAJO

En un análisis o estudio de campo, se entenderán todo tipo de problemáticas que pueden ser identificados en el espacio público del municipio de Puerto Wilches – Santander. Donde estas requieren propuestas que pueden ser empleadas de manera que puedan llegar a soluciones satisfactorias.
El espacio público vive en continua transformación, las necesidades como referentes son cambiantes a los continuos procesos de intervención por parte de los planificadores. Ver fig. 5.

Figura 5. Proceso Metodológico

FASE 1: DETERMINANTES DEL MUNICIPIO:
- Referentes del proceso de evolución del municipio, continuos cambios, territorio como resultado de diferentes y continuos procesos de transformación; tanto naturales, como artificiales.
- Valorización del territorio para los habitantes



FASE 2: ANALISIS Y DIAGNOSTICO:
- Análisis cualitativo y cuantitativo, para determinar las debilidades y fortalezas
- Inventarios del espacio público, equipamientos, usos, áreas, etc.



FASE 3: ESTUDIO DE OTROS CASOS:
- Análisis de otros casos propuestos
- ¿Cómo llegaron otros casos a la solución?
- Leyes, decretos, normativas, etc.



FASE 4: LINEAMIENTOS ESTRATEGICOS:
- Aportes que puede dejar las fases desarrolladas anteriormente
- Lineamientos estratégicos para el área específica a intervenir en el municipio

Fuente: Por autor en trabajo de campo

3.2. DISEÑO DE LA METODOLOGÍA

A continuación se desarrollara un programa de las etapas que se llevaran a cabo, donde se enmarcara una posible finalidad en el proyecto de investigación y poder concluir con un resultado satisfactorio.

Fase 1:

La lectura del territorio como resultado de diferentes y continuos procesos de transformación, las afectaciones directas e indirectas del espacio público reflejando el porqué del estado actual de las calles del municipio.
Vea Cuadro 2.

Intervención del espacio público:

Cuadro 2. CONFORMACION DEL ESPACIO PUBLICO

CONTENIDO	ACTIVIDADES	INSUMOS	PRODUCTOS ESPERADOS	CRONOLOGÍA Y ESTADO DE PROCESO
- Historia: Inicio transformación - Lectura del territorio	- Análisis del casco urbano desde su fundación. - Estudio del espacio público	- Cartografía urbana - E.O.T - Decreto 1504 - Ley 388 de 1997	- Área específica a intervenir del casco urbano del municipio de Puerto Wilches – Santander	

Fuente: Por autor en trabajo de campo

Fase 2:

Análisis del casco urbano en su estado actual, para adelantar diagnósticos que puedan favorecer en los lineamientos estratégicos a plantear, para las temáticas de trabajo para un eficiente resultado. Vea Cuadro 3.

Cuadro 3. DIAGNOSTICO DEL ESPACIO PUBLICO

CONTENIDO	ACTIVIDADES	INSUMOS	PRODUCTOS ESPERADOS	CRONOLOGÍA Y ESTADO DE PROCESO
- Contenido inventario espacio público - Análisis cualitativo y cuantitativo	- Cuantificar espacio público - Análisis del estado actual de espacio público: . Numero de equipamientos . Áreas . Andenes . Alturas . Llenos y vacíos	- Inventario de espacio público del municipio de Bucaramanga, tomado como referencia - Cartografía urbana del municipio - Recolección de datos en trabajo de campo	- Mapa conceptual - Árbol de problemas: Espacio público - Línea de tiempo: Evolución del espacio público	

Fuente: Por autor en trabajo de campo

Fase 3:

En esta fase se desarrollaran estudios, análisis de otros casos que puedan ser utilizados como soporte, guías para el desarrollo de este proyecto. Destacar información que puedan ser paralelas a las necesidades presentes en el municipio de Puerto Wilches. Vea Cuadro 4.

Cuadro 4. ESTUDIO DE CASOS

CONTENIDO	ACTIVIDADES	INSUMOS	PRODUCTOS ESPERADOS	CRONOLOGIA ESTADO DE PROCESO
- Leyes, normativas, decretos que permiten el desarrollo de este tipo de proyectos y su alcance -Análisis de diferentes manuales de otros municipios y ciudades	- Elaboración de una matriz comparativo para establecer similitudes - Estudio de tres casos, como referente al lineamiento	- Manual de espacio público de Bucaramanga - Manual de espacio público de Barranquilla - Manual de espacio público de Cali - Decreto 1540 - Normas y leyes del espacio público	- Contar con una matriz; Elaborar un documento de conclusiones acerca del espacio público	

Fuente: Por autor en trabajo de campo

Fase 4:

Una vez obtenida la información y desarrollada las fases 1,2 y 3, se podrá proponer y desarrollar una etapa de retroalimentación, implementando los lineamientos estratégicos para el mejoramiento del espacio público del área a intervenir en el municipio de Puerto Wilches – Santander. Vea Cuadro 5

CUADRO 5. LINEAMIENTOS ESTRATEGICOS

CONTENIDO	ACTIVIDADES	INSUMOS	PRODUCTOS ESPERADOS	CRONOLOGÍA ESTADO DE PROCESO
- Creación de lineamientos estratégicos para el mejoramiento del espacio público del área a intervenir en el casco urbano del municipio	- Determinantes recolectadas en la Fase 1, Fase 2, Fase 3. - Propuestas que pueden ser satisfactorias para el mejoramiento del espacio público	- Aportes que puede generar la: . Mapa conceptual . Árbol de problemas . Línea de tiempo	- Mejorar los andenes para la movilidad peatonal - Mejorar la movilidad vehicular - Regularizar estado de andenes - Implementación de propuesta de mejoramiento de espacio público	

Fuente: Por autor en trabajo de campo

3.3. CAPÍTULO I

3.3.1. Fase I. Lectura del territorio.

Localización. El municipio se encuentra localizado en la parte septentrional y noroeste del departamento de Santander, en la margen derecha del Río Magdalena, hace parte del valle del magdalena medio, entre las confluencias de los ríos Sogamoso y Lebrija, los cuales sirven de límite territorial al Sur y Norte respectivamente; su extensión es de 1.539,16 km^2 y el 85% de su territorio se encuentra entre los 0 y 100 metros sobre el nivel del mar.
El área a intervenir se encuentra ubicada en la parte noroeste de la cabecera municipal del casco urbano, comprendiendo las dieciséis, el número total de manzanas a intervenir para el desarrollo de los lineamientos; ubicando el área señalada para el proyecto como conector entre la parte oeste habitada y la población ubicada en el sur del casco urbano.

Límites del municipio: El municipio limita al Oriente con el municipio de Sabana de Torres; al Occidente con el Río Magdalena; al Norte con el Río Lebrija y al sur con el Río Sogamoso.

Distancia de referencia: 157 kilómetros a la capital del departamento de Santander: Bucaramanga y 43 km a la segunda ciudad del departamento de Santander: Barrancabermeja.

Temperatura: El municipio cuenta con una temperatura que oscila entre los 25 y los 40 ° centígrados.

Vías de comunicación:

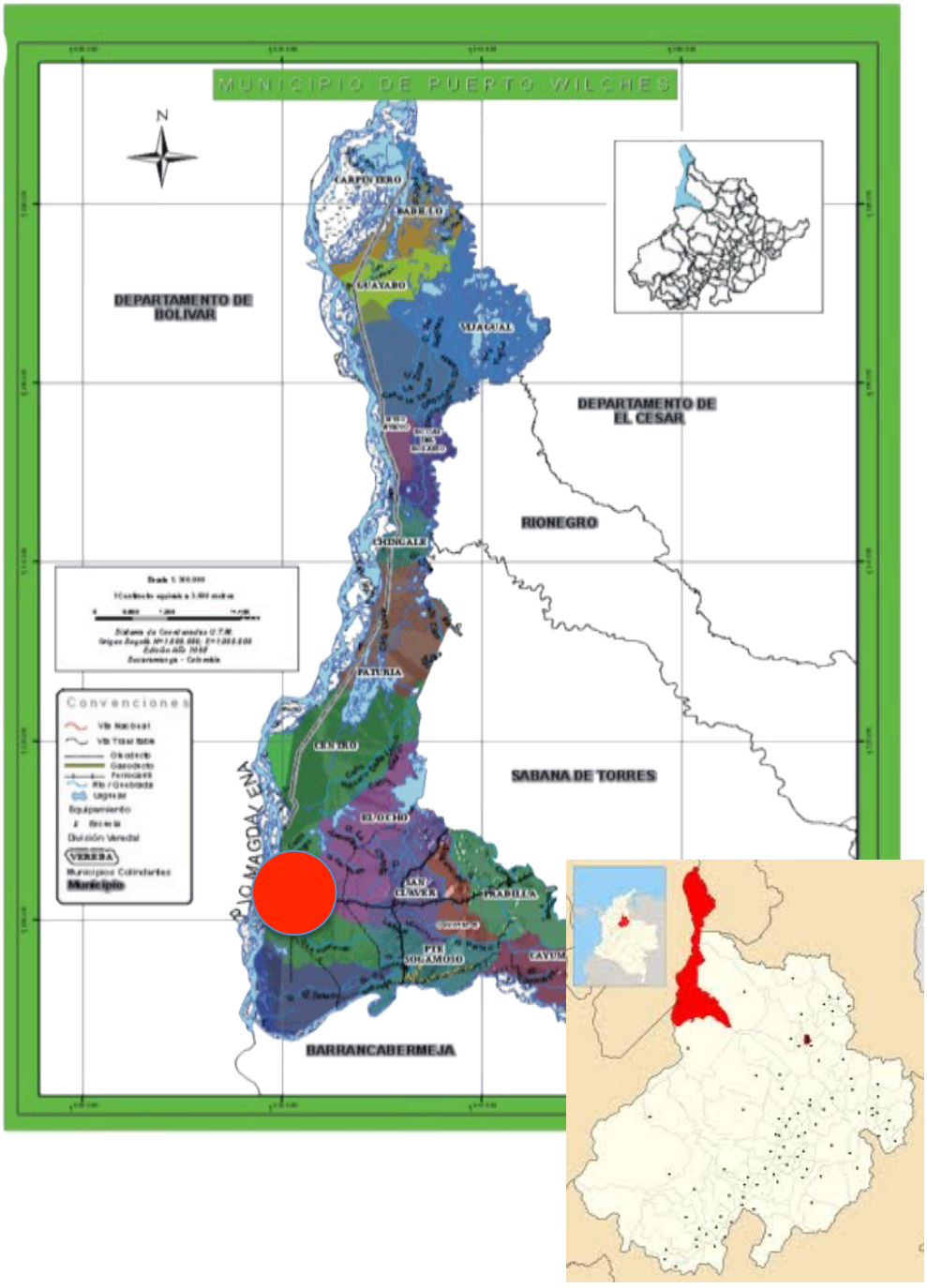
Aéreas: hasta el año 2002 el municipio contó con el aeropuerto Camilo Daza, cuya extensión era de 1.040 metros. La pista en mención, dejó de ser utilizada por causa de las invasiones que surgieron en los costados laterales, pero aun cuenta con una calzada en buenas condiciones para ser utilizada.

Terrestre: el municipio sólo cuenta con dos accesos de entrada y salida, uno que conduce a la ciudad de Barrancabermeja con una extensión de 57 km y que se encuentra en condiciones básicas y la carretera que conduce a la panamericana (km 15), la cual está en proceso de pavimentación.

Fluvial: el municipio está conectado a la red fluvial del Rio Magdalena.

Economía: la actividad económica es fundamentalmente agrícola y gira en torno al cultivo de la palma de aceite. En la zona norte se cultiva maíz, plátano, sorgo, entre otros productos de manera tradicional. El 90% de la actividad económica está concentrada en las actividades de la agricultura. De igual forma también existe la cría de cerdos, (porcicultura), avicultura y piscicultura, que se proyecta como una actividad alterna, vital para dinamizar la economía; la ganadería extensiva ocupa un lugar importante, aunque se encuentra en decrecimiento por la crisis de seguridad en el sector rural, se destaca también la extracción petrolera que representa un canal de recepción y aplicación de recursos considerables en la dinámica socioeconómica del municipio.

Figura 6. **Localización: Puerto Wilches – Santander**

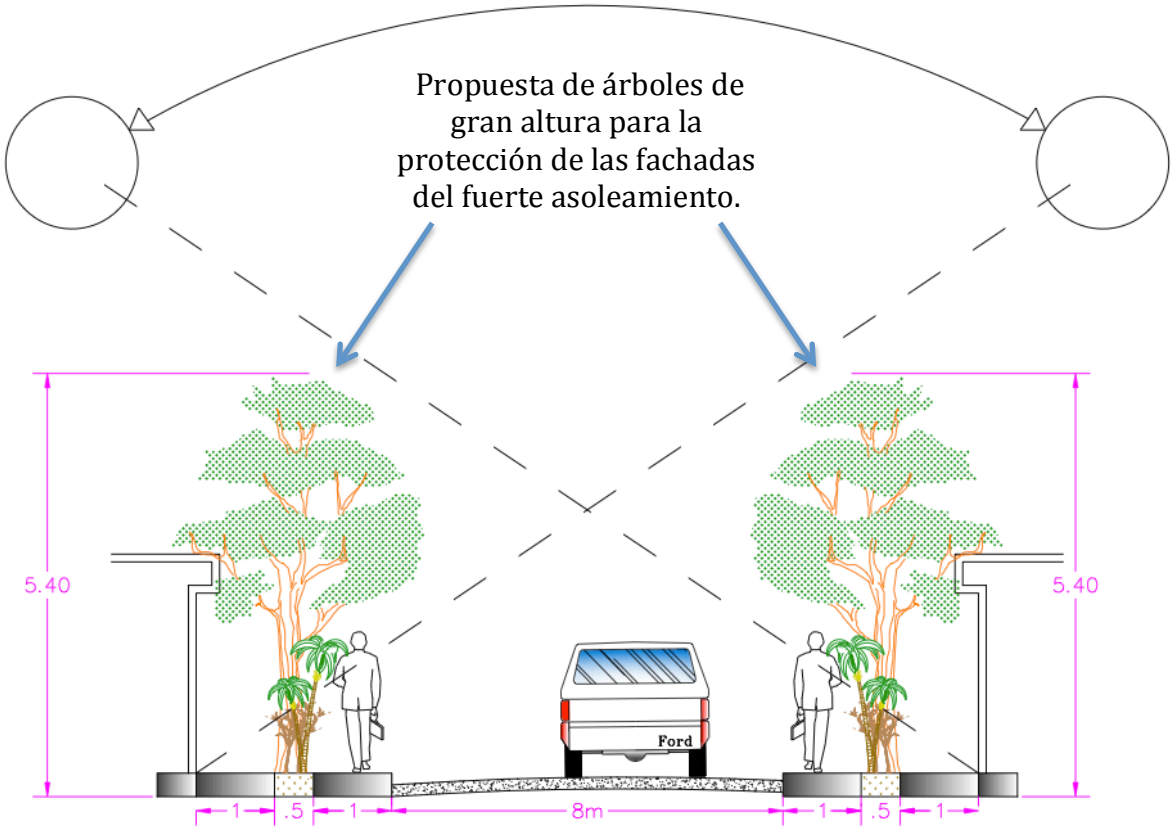


Fuente: Atlas de Santander, Municipios, Provincias y Veredas, publicado por José Vicente Barrero Mora, disponible en Internet en: http://atlasdesantander.blogspot.com/2010/06/puerto-wilches.html

3.3.2. Medio Físico.

Clima:
El casco urbano del municipio de Puerto Wilches, se caracteriza por ser una zona muy calurosa y húmeda durante la mayoría de los meses del año; su temperatura oscila entre los 27 ºC y 38 ºC. Los 35 ºC, es la temperatura promedio que más predomina durante los meses del año, por lo que produce una alta ola de calor entre los habitantes. Este tipo de actividad climática a su vez afecta las actividades agrícolas (el cultivo), siendo esta uno de los principales factores económicos en el municipio (véase figura7).

Figura 7. Perfil esquemático



Fuente: Por autor en trabajo de campo

Perfil vial existente:
El espacio público actual del área a intervenir, requiere claras soluciones para su mejoramiento. Siendo el clima un factor importante para que el espacio público del casco urbano del municipio requiera de prontas intervenciones; para que por medio de estas se pueda mitigar las altas temperaturas que se producen durante

el transcurrir del día, las fuertes temperaturas que pueden ser reducidas con el incremento de zonas verdes en las calles, a un costado de las viviendas.
Este tipo de agregados puede llevar a temperaturas agradables para los transeúntes, mitigando el fuerte impacto que producen los fuertes asoleamientos.
Desde la construcción y la creación del casco urbano del municipio, no se desarrolló una adecuada intervención del espacio público, las zonas verdes, la arborización, no se implementó de manera proporcional y equitativa, en todas las áreas de los andenes de las calles, las áreas de espacio público, no es continuo el número de árboles en los andenes, por lo que no aporta en la reducción de altas temperaturas, solidificando en un gran porcentaje su construcción, aumentando mucho más el reflejo de los rayos solares en los materiales utilizados.
Las medidas de los andenes, en su gran mayoría no son acordes a las necesitadas; lo que no permite agregar elementos necesarios para su complementar, siendo en este caso aumentar las zonas verdes para contrarrestar las altas temperaturas.
Ver Cuadro 6.

Cuadro 6. Análisis de andenes



- Es claro el tipo de elementos que utilizan los habitantes en las fachadas, para poder contrarrestar el fuerte asoleamiento.

- La falta de arborización es una limitante para que los habitantes puedan circular libremente por las calles, sin que puedan sufrir las causas del fuerte asoleamiento.

- La falta de árboles, ligado con la falta de mantenimiento de las vías, perjudican grandemente las fachadas de las viviendas al recibir el alto polvo levantado por los vehículos al circular por dichas calles.

Cuadro 6. Análisis de andenes



- Calles donde es existente el número de árboles para la protección de las altas temperaturas; que a su vez no son distribuidos en el espacio público de las calles de modo planificado y pueda proteger la totalidad de las viviendas existentes en el área del casco urbano del municipio.

- Los arboles existentes, no son plantados de modo planificado u ordenado, con medidas equivalentes a la necesidad para el desarrollo de un buen perfil.

- Existen calles donde se concentran excesivamente el número de árboles, donde estos obstaculizan la circulación de los peatones.

Fuente: Por autor en trabajo de campo

3.3.3. Recursos Hídricos.

El casco urbano del municipio se encuentra ubicado con un abundante recurso hídrico en su alrededor. Quebradas, ríos, humedales, entre otros; que hacen parte del entorno natural, alrededor del casco urbano, los corregimientos y veredas. El río Magdalena, es el principal afluente natural, que cruza completamente el país, naciendo desde el páramo de las papas en la cordillera de los andes al sur del país, desembocando en el mar caribe, al norte en el departamento del Atlántico. Ver Cuadro 7.

Cuadro 7. Recursos hídricos casco urbano

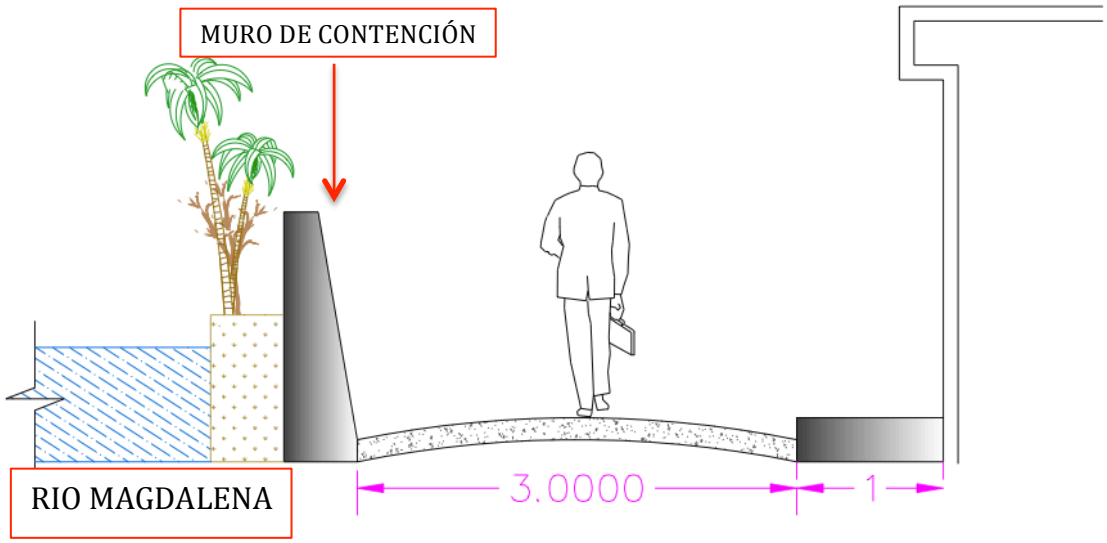
RECURSO HIDRICO	UBICACIÓN
Rio Magdalena	Principal afluente del municipio para su abastecimiento. Ubicado en la parte oeste, a un costado del centro principal. Recorre un aproximado de 2 km, como puerto fluvial de carga.
Ciénaga Yariri	Ubicado en la parte Nor – este, a un costado del barrio Díaz, comprendido entre la carrera 16 y calle 9.
Riachuelo San Francisco	Pequeño canal, que cruza por la calle del barrio San Francisco. Conectado con el rio Magdalena por medio de canales subterráneos, con pequeños humedales en el sector.
Humedal	Ubicado en la parte Sur – este, a un costado de la vía principal de acceso al municipio. Utilizado principalmente para la ganadería, los cultivos de palma de aceite, entre otros.

Fuente: Por el autor en trabajo de campo

Estos afluentes hidrográficos, humedales, riachuelos, ríos, entre otros; son utilizados para abastecer el casco urbano del municipio, y gran parte de los pequeños corregimientos que pertenecen a este territorio, y se encuentran ubicados a pocas distancia de la misma. Así, como han sido de buen provecho para las necesidades, también han afectado al municipio en gran manera durante los periodos de lluvias durante el año, causando afectaciones en el casco urbano y veredas, produciendo inundaciones tanto en las calles, como en las viviendas, afectando a los habitantes.
Ver Anexo B. Plano de fuentes hídricas del municipio.

3.3.4. Perfil con el rio Magdalena:

Figura 8. Perfil vial



Fuente: Por autor en trabajo de campo

El rio magdalena es el recurso hídrico que mayormente predomina en los afluentes que se concentran en todo el alrededor del casco urbano del municipio. Ubicándose a un costado de uno de los mayores afluentes de Colombia, el casco urbano, los habitantes se ubicaron en dicho lugar, visto más por la percepción económica que les podía aportar en el momento;
Es claro entrever que en los tiempos de su fundación, la economía de lo que era llamado pueblo predominaba más en la pesca y el transporte fluvial, es por esto que se construyó a un costado uno de los principales transportes ferroviarios del departamento de Santander, con una amplia inversión pública, para abastecer el transporte de carga de aquellos tiempos, este fue uno de los aportes para que el municipio tomara importancia en todo el territorio colombiano. Ver Cuadro 8.

Cuadro 8. Carrera 1º



- Calle a un costado del rio magdalena, no aprovechada potencialmente por los habitantes y transeúntes.



- Muro de contención, para la protección de temporadas invernales, por el crecimiento del rio magdalena.

Fuente: Por autor en trabajo de campo

3.3.5. Aire.

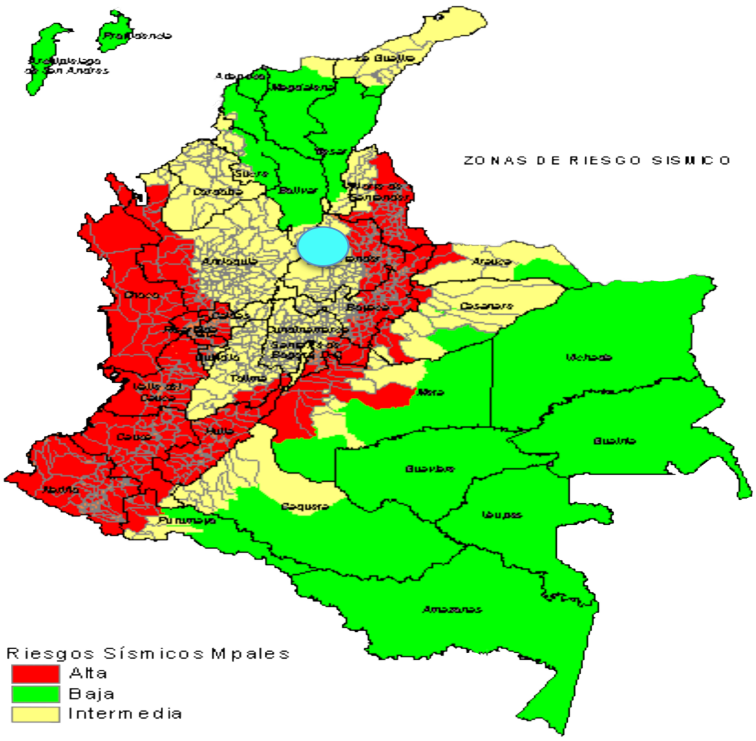
El aire es un componente vital para la existencia de los seres vivos en la tierra. Actualmente existe una abundante zona verde que rodea perimetralmente el casco urbano del municipio y de la misma se ubica una amplia vegetación, arborización en el interior del casco urbano del municipio. Gran parte de sus calles posee un amplio corredor verde, abundante número de árboles que a su vez no son distribuidos equitativamente y que son utilizados con mucho más provecho en unas calles que en otras.

Este tipo de elementos ubicados en los andenes de las calles en el casco urbano, permite una considerable circulación de aire donde este mitiga la contaminación que es producida por los elementos automovilísticos que recorre las calles en todo momento, y el polvo que levanta de la misma en la circulación.
Las emisiones producidas por los vehículos no generan un alto impacto de contaminación, son elementos que a pesar de dejar residuos contaminantes, no alcanzan a llegar a un nivel que puede ser perjudicial para la población. Otro factor que aportaría a su entorno, es la estabilidad de la naturaleza como amplio sistema forestal y nivelado uso de los recursos naturales.

3.3.6. Geología.

El municipio de Puerto Wilches se encuentra ubicado en un territorio donde se desarrolla poca actividad sísmica, fallas geológicas que pueden repercutir a factores de amenazas para dicho territorio y que pueda afectar el lugar donde se encuentra concentrada la población.

Figura 9. Ubicación del municipio en plano de zonas sísmicas
Ubicación del municipio en plano de zonas sísmica



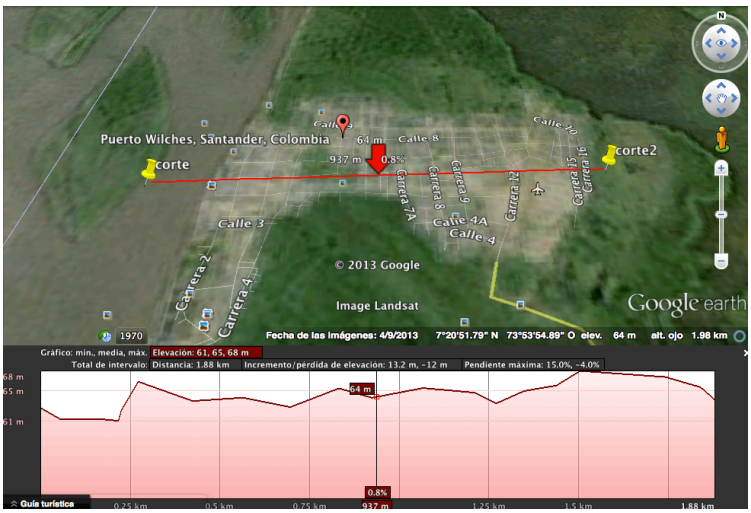
Fuente:https://www.google.com.co/search?q=zonas+sismicas+de+colombia&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ei=aeSLUqe2KdawsASg4IFQ&sqi=2&ved=0CAcQ_AUoAQ&biw=1156&bih=641#facrc=_&imgdii=dBzArmuY-cYn7M%3A%3B9kcU2nVR9ANizM%3BdBzArmuY-cYn7M%3A&imgrc=dBzArmuY-cYn7M%3A%3BytDQcE3PeqksxM%3Bhttp%253A%252F%252Fseisan.ingeominas.gov.co%252FRSNC%252Fimages%252Fstories%252Frsnc%252Famenaza.jpg%3Bhttp%253A%252F%252Fseisan.ingeominas.gov.co%252FRSNC%252Findex.php%253Foption%253Dcom_content%2526view%253Darticle%2526id%253D50%2526Itemid%253D62%3B374%3B439

3.3.7. TOPOGRAFIA

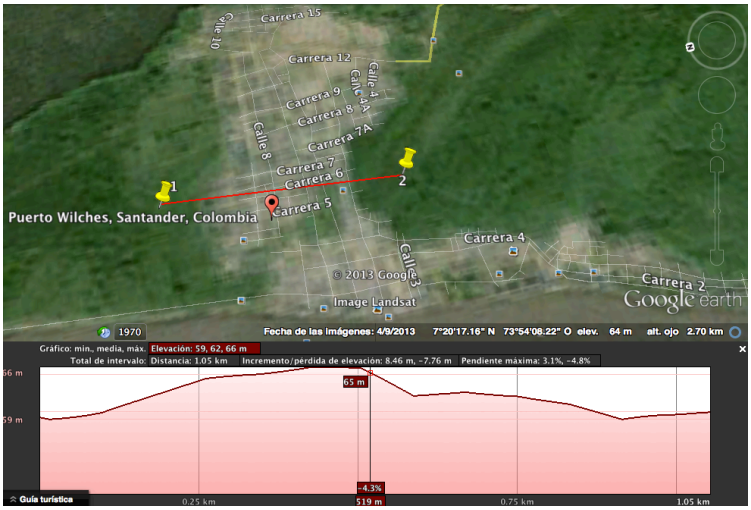
Territorio con poca inclinación topográfica, pendientes de medianas alturas que facilitan la construcción de viviendas en gran parte del casco urbano del municipio, (gran parte, por lo que se concentran otras afectaciones naturales)

Se identifica que, los puntos este y oeste del territorio, son relativamente planos, igual que la parte central, por lo que la población del casco urbano se encuentra concentrada a un costado del rio Magdalena, rodeado por un amplio entorno natural, áreas verdes proyectadas sobres amplias llanuras. Ver Cuadro 9.
Ver Anexo C. Plano con cotas de nivel

Cuadro 9. Topografía área a intervenir



Perfil: inclinación del terreno (Puerto Wilches – Santander).



Perfil: inclinación del terreno (Puerto Wilches – Santander).

Topografía:

Los elementos construidos, tanto viviendas, como elementos de espacio público no son afectados por la topografía del terreno, por lo que el territorio concentra poca inclinación del topográfica, bajando desde el este al oeste de forma continua con pocas cotas inclinación.

La falla geológica, la inclinación del terreno fue tenido en cuenta desde un inicio para el desarrollo de canales de aguas lluvias y alcantarillados, para direccionar el recorrido del agua y expulsarlos hacia el rio Magdalena, donde se desecha todo tipo de líquido contaminante

Fuente: Por autor en trabajo de campo – Google Earth

3.3.8. Medio Biótico Vegetación:

Ubicado en una zona donde predomina el abundante entorno natural, Puerto Wilches cuenta con potencialidades que a su vez, es benefactor por el buen uso del suelo para los cultivos de productos alimenticios. La vegetación ubicada perimetralmente, no es bien utilizada, al no utilizarlo en las calles del casco urbano del municipio, siendo estas escasas en los andenes, lugares públicos donde se concentra una mayor circulación por sus habitantes.

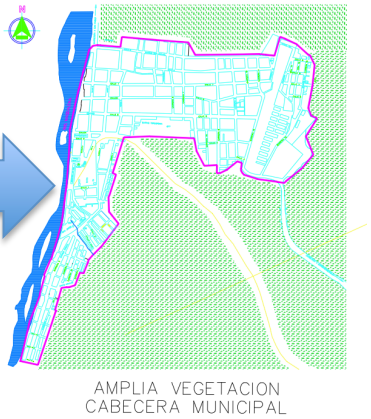
La vegetación ubicada en los andenes no son proporcionales, al ser ubicados con mayor concentración de árboles y zonas verdes en puntos específicos y no plasmarlos de la misma forma en todos los andenes del casco urbano del municipio.

Paralelo al análisis del medio inerte, se identifica la amplia vegetación ver fig. 9. fig. 10, que rodea perimetralmente el casco urbano del municipio y cantidades favorables en el espacio público, permitiendo la circulación de aire, favoreciendo mucho más a unos puntos que a otros. Ver Cuadro 10

Figura 10. Imagen satelital



Figura 11. Vegetación



Fuente: Tomada de Google Earth – Por autor en trabajo de campo

Cuadro 10. Zonas verdes en área a intervenir

	En el espacio público se identifica una escasa cantidad de arborización, que no aporta para contrarrestar las altas temperaturas que se producen durante el día por el fuerte asoleamiento; este tipo de factores traen como consecuencia fuerte oleadas de calor, que perjudican a los habitantes causándoles incomodidad en el interior de la vivienda.
	Se puede considerar que existen calles con cantidades de árboles convenientes de acuerdo a los asoleamientos que recibe durante el día, reduciendo el fuerte impacto de las altas temperaturas y protegiéndolos de los rayos solares. Estas grandes cantidades de árboles proyectan un paisaje urbano que es utilizado como apoyo para los transeúntes, tanto como visitantes, como habitantes del municipio.

Fuente: por el autor en trabajo de campo.

3.4. Capitulo II.

3.4.1. Fase II. Análisis y diagnóstico:

El municipio: Actualmente las ciudades de Colombia posee un alto déficit de áreas de m2 de espacio público por habitantes, reduciendo el área que debe ser utilizado y se encuentra estandarizado por las normas internacionales por el m2 por cada habitante. Según las normas internacionales para la regulación, construcción y manejo de espacio público, el área mínima es de 10 m2 por habitantes, llegando a un tope máximo de 15 m2, área que consideran suficiente para que el peatón pueda disfrutar del recorrido por el espacio público. Las ciudades colombianas manejan una medida que varían entre los 5 y 7 m2, áreas críticas por el sobrepoblamiento, el crecimiento de los habitantes de las principales ciudades, lo que no se considera suficiente para que puedan disfrutar un recorrido por las calles de las ciudades Colombianas, poder disfrutar del espacio público.
El municipio de Puerto Wilches maneja una población de 31.000 mil habitantes, con un área de espacio público de 1,40 m2 por habitantes. Es claro entrever el gran déficit el que posee el municipio, por no contar con áreas suficientes, sea para recreación activa o recreación pasiva, o para algún otro tipo de actividad desarrollada por un peatón. Estas áreas se distribuyen en diferentes tipos de elementos que hacen parte de las áreas de espacio público, sean parques, plazas, plazoletas, áreas deportivas, entre otros. Ver Fig. 11

Figura 12. Andenes área a intervenir





Considerar que el peatón no cuenta con un área suficiente en los andenes para circular las calles, otra problemática que se adhiere a la invasión del espacio público por parte de los mismos habitantes, obstruyendo la circulación.





Fuente: Por autor en trabajo de campo

3.4.2. Sistema Vial:

"El sistema vial se desarrolla/planifica desde el inicio o fundación de un territorio, por lo que esto permite el ordenamiento y conlleva a un lugar viable para habitar.
Las vías son líneas rectas o curvas, unidas por nodos conectores que comunican diferentes lugares; de esta manera se conforma el desarrollo de un territorio con diferentes sistemas de usos, sea comercial, industrial o habitacional."
Actualmente en el municipio existen cuatro vías principales, de mayor importancia, ubicadas de manera perimetral y central; que comunican cada lugar con el municipio. Las vías perimetrales son elementos relevantes, por lo que una de ellas es la que permite acceder al municipio, comunicándolo con las ciudades de Bucaramanga, Barranca bermeja, entre otros, ubicado en el sur – este del territorio.

La vía secundaria ubicada perimetralmente, es un elemento que nace junto con la conformación del casco urbano del municipio, desde su fundación. Ubicada paralelamente a un costado del rio magdalena, esta vía comunica el municipio directamente con el departamento de Bolívar, hacia el norte con respecto al territorio, específicamente con el municipio de San Pablo, donde se produce un fuerte conector comercial, que a su vez mejora su economía. Así mismo, esta vía conecta el municipio con el sur del departamento, comunicándolo con los distintos corregimientos que se encuentran en su jurisdicción.
Ver Anexo D. Plano de vías casco urbano municipal.

3.4.3. Equipamientos:

Los equipamientos son elementos o usos que cubren las necesidades de una zona específica en una ciudad; estos son ordenados de acuerdo a un plan de desarrollo hecho por profesionales idóneos que planifican la ciudad y cubren sus necesidades con equipamientos en áreas específicas del área urbana.
Los equipamientos van ligados inmediatamente por los usos, por lo que estos son tanto comerciales, como institucionales, habitacionales, recreacionales, gubernamentales, entre otros, elementos que van conformados a la necesidad de una ciudad.
Los equipamientos que existen actualmente en el municipio no son desarrollados de acuerdo a un plan que sea existente en el EOT (Esquema de Ordenamiento Territorial), para poder proveer elementos que sean equitativos de acuerdo a las necesidades que se deben implementar en una zona específica de acuerdo al municipio.
Los equipamientos principales como, la plaza de mercado, el hospital, el banco del municipio, los elementos gubernamentales, los terminales de transportes tanto fluvial, como terrestre y gran parte del uso comercial establecido se encuentra ubicado en el centro del casco urbano, por lo que está obligado a que se concentre la población durante el día en el centro de la cabecera municipal. Ver Cuadro 11 Ver Anexo E. Plano de usos
Ver Anexo F. Análisis de usos área a intervenir.

Cuadro 11. Equipamientos existentes



El hospital San Juan de Dios, ubicado en el centro del casco urbano del municipio, (en la parte sur oeste); uno de los principales equipamientos que presta los servicio de salud tanto para los habitantes del municipio, como para las personas que habitan en los corregimientos cercanos.
Este equipamiento cuenta con cinco años de existencia, de los cuales posee tres años en su pleno funcionamiento, por lo que se encuentra en un estado favorable.

Cuadro 11. Equipamientos existentes



La plaza de mercado ubicada en el centro del casco urbano, (en la parte este, específicamente), se encuentra actualmente en un alto estado de deterioro, por lo que urge su pronta intervención para su renovación como elemento arquitectónico.



Iglesia la candelaria ubicada de la misma manera que el resto de los equipamientos del municipio, en el centro del casco urbano (en la parte sureste), cuenta con un alto nivel de historia para los creyentes católicos, historias que hacen parte de la cultura del municipio y que hoy por hoy, son celebradas culturalmente por los habitantes y visitantes.

Cuadro 11. Equipamientos existentes



Estadio de softbol, ubicado en el barrio la Helda (en la parte noreste), del casco urbano del municipio.
Se encuentra actualmente en un alto estado de deterioro, donde los habitantes no le pueden dar la utilidad necesaria para la recreación activa, siendo utilizado actualmente por personas ajenas al bien común.
Arquitectónicamente posee pocos años de existencia; la falta de mantenimiento ha llevado a su olvido total para su utilidad.

Fuente: por el autor en trabajo de campo.

Gran parte de los equipamientos que hacen parte del municipio, se encuentran en un estado regular, por la falta de mantenimiento por parte de las entidades públicas, permitiendo el rápido deterioro de los elementos que son usados a diario por los habitantes del casco urbano del municipio y sus corregimientos.
Este tipo de hechos, lleva a dichos equipamientos a un total olvido, así como se encuentra gran parte de los parques, que padecen un alto estado de deterioro.
Ver Cuadro 12

Cuadro 12. Otros equipamientos existentes



Los elementos existentes como mobiliario de espacio público, no se encuentran en un estado adecuado para su uso, por lo que poseen un alto estado de deterioro, los materiales utilizados cumplieron con el periodo de uso al que fue proyectado; la intemperie esta por destruirlos en su totalidad.



Actualmente los equipamientos públicos de uso recreacional se encuentran en su total abandono, por lo que estos no se les provee de un mantenimiento necesario para conservarlos, y así puedan ser utilizados por las personas, sean niños, jóvenes o adultos.
Gran parte de los materiales empleados en su construcción, están por destruirse en su totalidad por la ausencia de mano de obra.

Cuadro 12. Equipamientos existentes



La falta de elementos que hacen parte del mobiliario urbano y la falta de cultura, de sentido de pertenencia por parte de los habitantes y administradores públicos, trajeron como consecuencia el alto número de basura en los principales equipamientos recreacionales, dejarlos sin poder darles un verdadero uso, como poder hacer disfrute de cada área de espacio público.

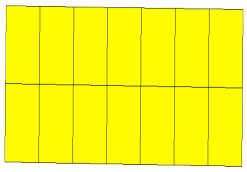
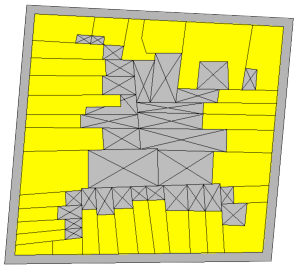
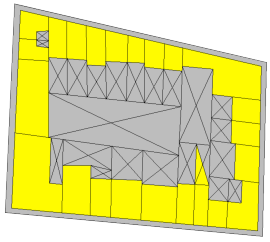


Gran parte de los andenes por donde circulan los peatones, no se encuentran acorde para su uso. Son múltiples los factores que afectan la calidad del espacio público; identificando uno de los elementos principales, la no planificación del diseño de los andenes, por lo que no es continuo las medidas de las alturas, sin tener un nivel continuo y desarrollado de manera correcta; este tipo de elementos construido conlleva a que el peatón se encuentre en peligro en el momento de circular por dichas áreas afectadas.

Fuente: por el autor en trabajo de campo.

3.4.4. Morfología urbana:

Hace referencia a la forma y distribución en el espacio de las edificaciones urbanas.
El plano urbano es una representación de la ciudad en su conjunto, un mapa con mucho detalle en el que podemos ver el trazado de las calles, la forma de las manzanas, la planta de los edificios.
Se puede decir, que la morfología urbana es planeada por el trazado urbano que representa en las manzanas ubicadas en el casco urbano del municipio.
Desde un inicio el municipio fue desarrollado a un costado del rio Magdalena, donde se construyeron las primeras manzanas, los primero invasores que poblaron el casco urbano. Se sitúo en el lugar, por lo que fue utilizado como puerto fluvial tanto como carga, por viajeros y puerto de pesca.
Se desarrolló un trazado urbano tanto ortogonal, como irregular, por lo que las manzanas fueron implantadas de forma paralela al rio Magdalena. Ver Cuadro 13
Cuadro 13. Morfología de manzanas

	**En Hilera:** Manzana de mayor homogeneidad en los trazados urbanos, con una fácil y equitativa distribución de los predios.
	**Regular en Hilera:** Al igual que las manzanas en hilera, pueden ser equitativas las distribuciones de los predios, siendo este tipo de manzana un poco más rectangular.
	**Irregular en Hilera:** Al igual que las manzanas en hilera, pueden ser equitativas las distribuciones de los predios, siendo este tipo de manzana un poco más rectangular.

Fuente: por el autor en trabajo de campo

Hito:
"Un hito en la arquitectura es referido a aquellos puntos fijos en la trama urbana que son significativos bien por su presencia material, bien por su significado simbólico.

Al tratar de la construcción de la ciudad es importante resaltar aquellos hechos urbanos y arquitectónicos que han sido los puntos fijos del reconocimiento ciudadano. Esos hitos deben cumplir con una o con las dos condiciones previamente expuestas: ser físicamente destacados y tener una carga simbólica importante. Algunos hitos reúnen las dos condiciones: una catedral, un castillo, un cuartel o fortaleza. Otros reúnen tan solo la última, ser lugares simbólicos cuya presencia material no es importante. Una calle o un cruce de calles, un rincón urbano, un lugar sagrado. Los hechos físicamente destacados hablan por sí mismos, los otros requieren conocer la mentalidad de la época y descifrar su significado.

Los hitos dentro del espacio urbano son piezas de arquitectura singular diseñadas de forma que su altura destaque por encima de las edificaciones de su propio entorno. La función de estos hitos es servir como elementos de orientación dentro del espacio urbano. El ciudadano de a pie podrá situarse dentro de la ciudad orientándose a través de los hitos.[4]

El municipio de Puerto Wilches a lo largo de los tiempos, cuenta con poca historia, tanto en los elementos arquitectónicos, como culturales. Su historia va dirigida mucho más a mitos, historias culturales inmateriales, que se han hecho hoy por hoy en, en actividades y fiestas tradicionales.

Figura 13. **Antigua Estación de Ferrocarril:** "Enmarcando la historia"



Fuente: por el autor en trabajo de campo

[4] Fuente: https://tbanet.wordpress.com/2007/09/04/hitos-en-el-espacio-urbano/

3.5. Capitulo III

3.5.1 Fase II. Diagnóstico del espacio público:

Actualmente en el casco urbano del municipio se puede identificar la problemática en la parte urbana, calidad, estado actual, áreas, movilidad, accesibilidad, entre otras necesidades que pueden ser cuantificadas a simple vista por un habitante o visitante.
El centro del casco urbano concentra el poder económico del municipio, los locales comerciales, el mercado de centro abasto, el hospital, la alcaldía, entre otros equipamientos, presentan en gran parte un alto estado de deterioro en los objetos arquitectónicos por lo que los andenes influyen en la calidad que pueden aportar en la estructura de la fachada y los acabados, aportando en un alto porcentaje a su estado de deterioro. La falta de área verde en ciertos puntos influyen en el fuerte impacto de las altas temperaturas que transmiten los materiales de los andenes, al absorber la radiación solar y expulsarlo en un fuerte vapor, incomodando tanto al transeúnte, como a los seres que habitan la vivienda.

El medio ambiente representa un factor importante, por lo que es un apoyo que no puede mejorar la calidad de vida de los elementos que componen en el espacio público, pero si contribuye a que el habitante pueda transitar en la mayoría de las calles, apaciguando las altas temperaturas existentes por el clima cálido – húmedo.
Es claro resaltar que muchas de las calles, se encuentran con un alto índice de falta de zonas verdes, y así mismo un déficit en m2 de espacio público, similar a muchas ciudades del país.
En Colombia existe como normativa un área mínima de 10 m2 de espacio público por habitantes y un área máxima de 15 m2, lo que permitiría un tipo de ciudad jardín, con una abundante zona verde y agradable por los que la habitan. Esto se presenta como una dificulta por lo que las ciudades del país no cuentan con un área necesaria para desarrollar un espacio público adecuado; esta dificultad llega al municipio, por lo que actualmente no cuenta con dicha área necesaria.
El área que se presenta en el municipio es de 1,4 m2 por habitantes, dificultando el área necesaria para los que residen en el casco urbano del municipio.

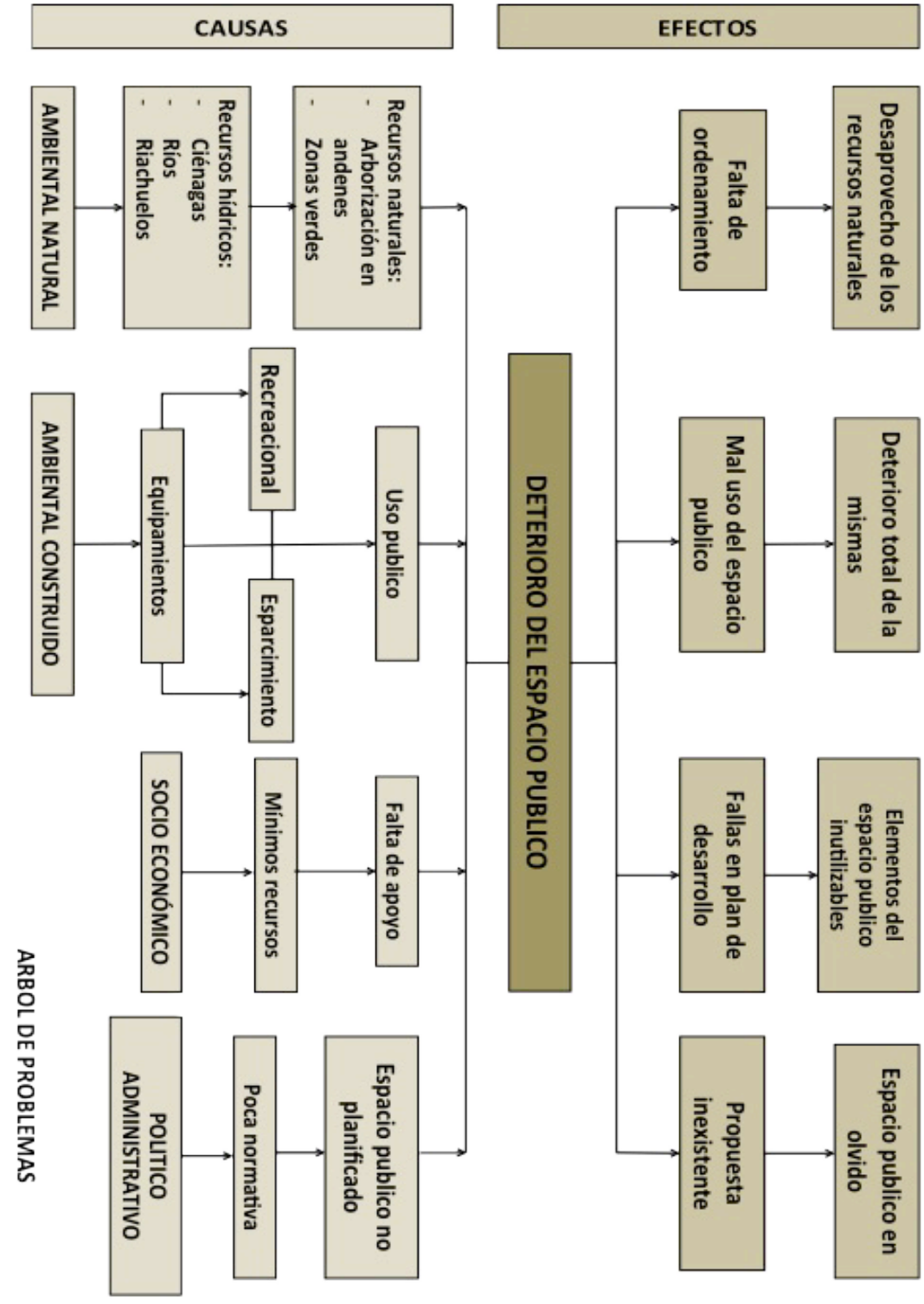
3.5.2. Área a intervenir:

El sector donde se va a desarrollar el proyecto está comprendido en la siguiente dirección:

Sector occidente, comprendido entre calle 3 y calle 9 sur, y carrera 1º y carrera 4º. Elementos inutilizables. Ver Anexo G. Área a intervenir

Este sector se caracteriza por ubicar los equipamientos de mayor importancia del municipio, por ser un punto referente donde se desarrolló la estructura urbana desde su fundación. Así mismo, es el lugar donde se concentra un alto impacto en el deterioro del espacio público, necesitando una pronta intervención.
Así mismo el sector a intervenir está comprendido por 16 predios, manzanas; de los cuales 14 de ellos son predios de viviendas, comercio y actividades mixtas, un parque principal y una plaza de mercado situado en todo el centro del casco urbano del municipio.
De lo anterior, una vez finalizado el estudio de campo, la información es insertada en un expediente urbano concluyendo en una totalidad sobre el área a intervenir.
Ver Anexo H. Expediente urbano.

3.6. Figura 14. Árbol de problemas:



Fuente: Por autor en trabajo de campo

3.7. Capitulo IV

3.7.1. Fase III. Estudio de otros casos:

TABLAS NACIONALES

Cuadro 14. Manual espacio publico Bucaramanga

TITULO:	OBJETIVO:	TIPO DE ANALISIS
Manual de diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga. **Ciudad:** Bucaramanga – Santander **Entidad promotora:** Alcaldía de Bucaramanga, Secretaria de planeación e infraestructura **Año: 2006**	La finalidad de este estudio u análisis es que sea una guía para el marco de las propuestas que se hagan dentro del marco de la ciudad, como desarrollo viable, económico y tecnológico, buscando una armonía en el diseño dentro de un marco de responsabilidad ambiental.	**En el proyecto se desarrollaran análisis de tipo:** **Espacio público:** - Anden peatonal - Anden vehicular - Áreas de conservación (zonas verdes) **El diseño y su estado actual:** - Deterioro de las vías - Invasión del espacio público - Disponibilidad para la accesibilidad **Seguridad del peatón y su accesibilidad:** - Discapacidad visual - Limitación en la movilidad del cuerpo **Economía y durabilidad de los materiales:** - Calidad y estado del anden - Medidas adecuadas - Calidad **Leyes que impone el estado** - Normativas

Fuente: Manual de diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga.

3.7.2. Manual de diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga: "Buscando configurar una nueva visión que conduzca a conceptos más actuales de diseñar e intervenir el espacio público urbano de la ciudad de Bucaramanga, obedeciendo a los criterios de calidad, seguridad, sostenibilidad, durabilidad y economía."

La ciudad de Bucaramanga se ha caracterizado por el aprovechamiento en el uso del espacio público, los tipos de proyectos para mejorar la calidad y el buen uso que se le puede dar a cada m2 que hace parte del espacio público. Esta ciudad es caracterizada en todo el estado Colombiano como la ciudad de los parques, por la creación de generosa y abundante zona verde, el gran numero de parques ubicados en múltiples sectores de la ciudad que le brinda un agrado a dichas áreas especificas, creando un amplio entorno natural y la comodidad para los habitantes, transeúntes que utilizan a diario el espacio público.
Este tipo de proyecto le ha permitido a la ciudad crear un ambiente agradable, disminuyendo en un gran porcentaje las contaminaciones creadas por automotores, maquinarias, entre otros; estos recrea un ambiente agradable, un aire con poca contaminación para los seres vivos.
Fuente: Manual para el diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga. Ver Fig. 14. Fig. 15.

Figura 15. Parque las Palmas



Figura 16. Parque García Rovira



Figura 17. Tabla de emisiones en Colombia

Tabla 2. Emisiones estimadas de contaminantes al aire, en kilotoneladas en Colombia, 2002.

CIUDAD	PTS	PM-10	SO_2	NOx	CO
Normal		50			
Bogotá	5,94	4,41	13,76	29,66	145,20
Corpas 2005		90,0	30,8	30,8	
Medellín	4,52	3,11	8,85	16,34	94,56
Cali	6,91	4,44	12,81	17,91	84,77
Barranquilla	1,67	1,66	1,41	17,23	31,52
Sogamoso	4,51	2,61	8,10	5,79	21,99
Bucaramanga	0,56	0,55	2,64	4,97	23,70
Cartagena	0,45	0,45	0,73	4,61	22,88
Pereira	037	0,32	0.73	2,91	19,50
TOTAL CIUD.	24,93	17,55	49,03	99,41	444,12
RESTO PAÍS	24,27	17,88	56,11	134,97	667,81
TOTAL NAL.	49,21	35,43	105,14	234,38	1.111,93

La tabla registra la emisión de contaminantes al aire en kilotoneladas en las 8 ciudades mas contaminadas en Colombia, donde Bucaramanga ocupa el 7º puesto (solarte et al. 2006)."

Fuente: Manual para el diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga.http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-42262009000200004&script=sci_arttext

“Al ser el espacio público el único ámbito que ofrece la ciudad para el goce y disfrute de todos los ciudadanos si excepción, exige a la vez una alta calidad en su diseño, una responsable participación en su construcción, así como unos derechos y construcciones en su utilización y disfrute.”
“El espacio público requiere de una funcionalidad y flexibilidad apropiadas en su diseño, una concientización por parte del usuario de que se trata de un bien colectivo que debe ser respetado y cuidado, y por medio de la reglamentación garantice su sustentabilidad.” [5]

El manual fue desarrollado para que sea implementado adecuados objetos que hacen parte del espacio público para la ciudad, áreas especificas a intervenir de acuerdo a su estado de deterioro o posible restauración. Contemplado por medio de estudios y análisis, de acuerdo a las necesidades que se identificaron en el trabajo de campo.

Figura 18. Bucaramanga y sus calles



Los elementos constitutivos que emplean para el espacio público y los tipos de materiales propuestos, generan un alto impacto para la transformación urbana. La abundante zona verde y la alta cantidad de arborización refleja un paisaje urbano que permite a sus habitante disfrutar de las calles que circulan a diario.

[5] Fuente: Manual para el diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga.

3.7.3. Cuadro 15. Manual espacio publico Barranquilla

Manual del espacio público de Barranquilla. **Ciudad:** Barranquilla – Atlántico **Entidades promotoras:** - Secretaria de planeación distrital - Secretaria de control urbano y espacio público - Cámara de comercio de Barranquilla **Años:** 2006.	Por medio de la creación de este manual de espacio público, se busca crear ciertos parámetros que enfoquen y proyecten de buena manera la mejorabilidad del espacio público, teniendo en cuenta las determinantes climáticas que afecta la ciudad, que la población se sienta augusto en el lugar donde habitan. En este tipo de proyecto se debe implementar prioridad por parte de los gobernantes al ir olvidando que el espacio público de la ciudad necesita tratamientos para que se conserven.	**Tipo de análisis:** **Importancia del espacio público:** - Herramientas para la intervención y mejoramiento - Soluciones de forma simple - Espacios flexibles que perduren con el pasar del tiempo **Principios que orienten su diseño:** **Intervenciones que se efectúan bajo los siguientes parámetros:** *** Sostenibilidad ambiental:** - Estrategias de climatización - Objetos implantados y adecuados para el ambiente - Materiales empleados para la absorción de la temperatura *** Calidad:** - De materiales utilizados - Del espacio urbano a la durabilidad - Diseño de espacios adecuados *** Accesibilidad:** - Ley 361 de 1997 (Garantía para los que padecen de limitación física) - Arquitectura sin barreras *** Economía:** - Estandarización y producción de elementos constructivos - Aspecto de durabilidad de los materiales - Determinaciones para la escogencia de los materiales

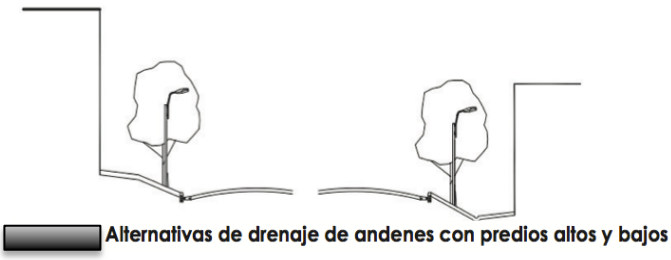
Fuente: Manual del espacio público de Barranquilla.

3.7.3. Manual del espacio público de Barranquilla:

“La concreción material del espacio público, como las calles, andenes, plazas o parques, los lugares por excelencia donde se experimenta la relación con los otros y se desarrollan las actividades públicas: la civitas (ciudadanía).”
“Así entonces, es en la cotidianidad de ese espacio público confinado por las edificaciones, donde se moldean y se organizan los imaginarios de ciudad, pues solo a través suyo se puede percibir, vivir y sentir la ciudad. Bajo estos parámetros, cobra una gran importancia y una enorme responsabilidad producir un espacio público de calidad que logre trascender mas allá de lo simplemente material y permita a través de su uso, su disfrute estético, penetrar la psiquis (el alma) del ciudadano y restablecer unos lazos orgánicos entre él y su ciudad.”

La ciudad de Barranquilla desde sus inicios, hasta lo que puede ser considerado hoy día, ha sido una de las principales ciudades del país; su diversidad económica le permite proveer diversos elementos para el desarrollo de la ciudad. Posee una potencial riqueza cultural, esta variedad de rasgos va enmarcado en su propio modelo o estilo arquitectónico, y se resalta a simple vista durante el recorrido hecho por los transeúntes, sean habitantes de la ciudad o visitantes. Rasgo impartido y centralizado con la parte urbana de la ciudad, espacio público utilizado por todos en buena manera. Proponer este tipo de proyectos para la capital del Atlántico, es de gran concentración y análisis en los criterios a proponer por parte de profesionales idóneos, por lo que son múltiples los factores que intervienen en los planes de desarrollo que se puedan exponer. Es bueno resaltar que dichos factores no fueron obstáculos para superar las dificultades denotadas por los investigadores y que pudieron resolver en buena manera. Factores como la alta humedad, las altas temperaturas del fuerte asoleamiento, han sido solucionados por medio de planteamientos propuestos; Lineamientos que se ajustan a las necesidades de las calles.

Figura 19. Perfil vial Barranquilla



Fuente: Manual del espacio público de Barranquilla.

Uno de los grandes problemas que afronta la ciudad es durante los días de lluvias, por lo que presenta dificultades en los sistemas de drenajes, las alcantarillas no son aptas para soportar el alto fluido de aguas lluvias, produciendo arroyos que inundan las calles de la ciudad.
El perfil anterior es una propuesta, a la búsqueda de posibles soluciones para controlar el recorrido de aguas lluvias y sea ajustado al espacio público con dichos planteamientos. Figura 18.

Figura 20. **Plano urbano de Barranquilla y su área metropolitana:**

MAPA 1.
MAPA DE BARRANQUILLA Y SOLEDAD POR BARRIOS Y LOCALIDADES



Fuente: elaboración del autor con base en información de la cartografía del Dane, la Alcaldía de Barranquilla y la Cámara de Comercio de Barranquilla. El listado de barrios se presenta en el Anexo 1.

Fuente: www.scielo.org.co

El proyecto abarca la ciudad de Barranquilla y gran parte del territorio del área metropolitana por lo que el uso de transporte masivo llega a un punto de unir la capital del Atlántico con los municipios aledaños. Por este motivo, el espacio público se fusiono, por el crecimiento poblacional y urbano, haciendo de esta la conformación de una gran urbe. Ver Fig. 20

3.7.4. Cuadro 16. Manual de espacio publico de Cali

Manual de diseño y construcción de los elementos constitutivos del espacio público: **Ciudad:** Santiago de Cali **Entidades promotoras:** - Departamento administrativo de planeación Municipio de Santiago de Cali DAPM - Empresa municipal de renovación urbana – IEC - Instituto Colombiano de Productores de Cemento – ICPC - Facultad de Arquitectura, Universidad Pontificia Bolivariana UPB **Año:** 2003	En este empeño resulta fundamental para el desarrollo de ciudad y ciudadanía la consolidación de una cultura del espacio público en todo lo relativo a sus distintas estancias como proceso, que incluyen desde su planeación, gestión de suelo público, gestión de los recursos económicos para su intervención, diseño y construcción, uso y ocupación, mantenimiento, participación ciudadana hasta su defensa como bien público. Contar con un manual instructivo, resulta crucial para alcanzar un diseño y construcción acorde con las condiciones ambientales de la ciudad, tanto en lo cualitativo como en lo técnico, que consolide e institucionalice una cultura del espacio público, caracterizada por la búsqueda permanente de la calidad en el diseño, construcción, utilización y aprehensión ciudadana de los espacios de la ciudad. Componente fundamental en la construcción de las ciudades y por ende de la sociedad, en él se refleja nuestra socio cultura y se expresa nuestro grado de civilización.	**Antecedentes a su término.** **Iniciativas que comprenden su creación:** - La cartilla del SITM MIO de resiente consolidación a partir de la intervención de los corredores troncales - Manual de los elementos constitutivos del espacio público - Especificaciones de los muebles urbanos - Concurso de diseño de los elementos del mobiliario urbano - Cartilla del mobiliario urbano de 1986

Fuente: Manual de diseño y construcción de los elementos constitutivos del espacio público

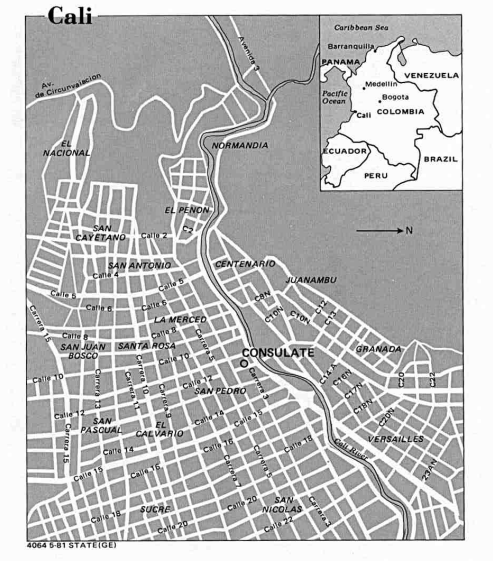
3.7.4. Manual de diseño y construcción de los elementos constitutivos del espacio público:

"la ciudad recientemente ha emprendido importantes procesos de transformación del espacio público, que incluyen los corredores, estaciones y terminales del SIT MIO, las ciudadelas educativas, y las mega obras, en este contexto contar con un manual instructivo, resulta crucial para alcanzar un diseño y construcción acorde con las condiciones ambientales de la ciudad, tanto en lo cualitativo como en lo técnico, que consolide e institucionalice una cultura del espacio público, caracterizada por la búsqueda permanente de la calidad en el diseño, construcción, utilización y aprehensión ciudadana de los espacios de la ciudad."[6]

Cali, una ciudad que hoy por hoy se ha venido enmarcando en una transformación urbanística por la alta inversión por parte de entidades públicas y privadas, interesados en explotar la calidad urbana que puede reflejar la ciudad y los tipos de propuestas que pueden ser de interés común. Siendo una de las grandes ciudades de Colombia por su jerarquización, conformado por una amplia trama urbana regular e irregular, equipada por elementos que permite el disfrute de sus habitantes y visitantes.

De similar desarrollo a la ciudad de Bucaramanga; en la ciudad de Cali se ha venido implementando proyectos urbanos, en la que se contemplan propuestas para el mejoramiento del espacio público, y los equipamientos que hacen parte de este.

Figura 21. Trama urbana Cali



Con el manual se buscar emplear nuevas propuestas innovadoras que se adapten al cambio constante que sufre la ciudad, por lo que este vive en un constante proceso de transformación. El espacio público, una de las bases en la creación de ciudad, es creada fijando el entorno al que debe ser desarrollado.

Al igual que las diversas propuestas según el sector, es relevante no dejar pasar por desapercibido el tratamiento que el espacio público necesita, el mantenimiento que mantendrá la imagen de las calles hacia los transeúntes en un perfecto estado, darle un equilibrio al entorno urbano intervenido. Este tipo de propuesta busca mejorar la calidad de vida de los habitantes, su hábitat, y reducir el alto impacto de contaminación.

[6] Fuente: Manual de diseño y construcción de los elementos constitutivos del espacio público

Cuadro 17. **Análisis comparativo tipológico**

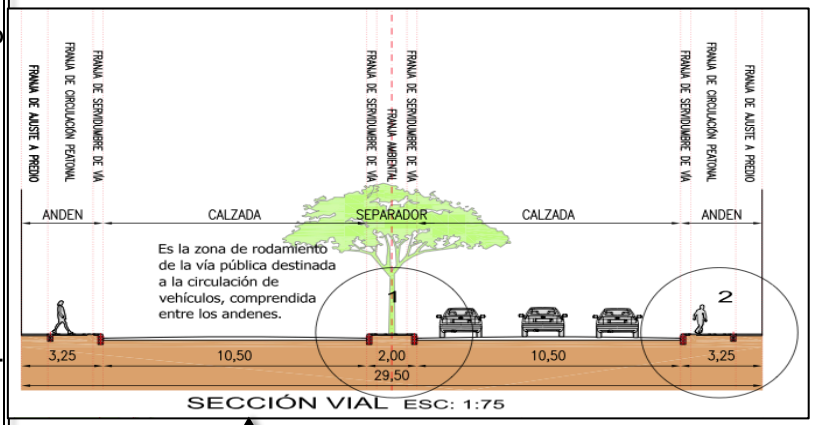
	Manual de diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga	Manual de diseño y construcción de los elementos constitutivos del espacio público	Manual del espacio público de Barranquilla
Problema	El alto crecimiento de la población en los últimos 10 años, a desarrollado un alto índice de construcción, haciendo que el m2 de espacio público que existe por habitante no sea lo suficiente para toda la población Bumanguesa. Este tipo de hechos conlleva al deterioro de sus calles.	La ciudad de Cali ha venido sufriendo un alto crecimiento poblacional, redensificándose el entorno urbano; trayendo como consecuencia el deterioro del espacio público por donde transitan a diario sus habitantes.	Barranquilla posee deficiencias en los andenes; su construcción presenta fallas que se hacen visibles en los periodos de lluvias, trayendo como consecuencia la inundación de sus calles, causando arroyos que descontrolan la circulación de un peatón por el espacio público.
Propuesta	La creación de un manual, que contenga propuestas, mejorara la calidad del espacio público permitiendo un adecuado uso, en cada espacio de la ciudad. Este componente fundamental en la construcción de las ciudades y por ende de la sociedad, en el se refleja nuestra socio cultura y se expresa nuestro grado de civilidad por la utilidad del espacio público.	En este empeño resulta fundamental para el desarrollo de ciudad y ciudadanía la consolidación de una cultura del espacio público en todo lo relativo a sus distintas instancias como proceso, que incluyen desde su planeación, gestión de suelo público, gestión de los recursos económicos para su intervención, diseño y construcción, uso y ocupación, mantenimiento, participación ciudadana hasta su defensa como bien público.	Contar con un manual instructivo, resulta crucial para alcanzar un diseño y construcción acorde con las condiciones ambientales de la ciudad, tanto en lo cualitativo como en lo técnico, que consolide e institucionalice una cultura del espacio público caracterizada por la búsqueda permanente de la calidad en el diseño, construcción, utilización y aprehensión ciudadana de los espacios de la ciudad.

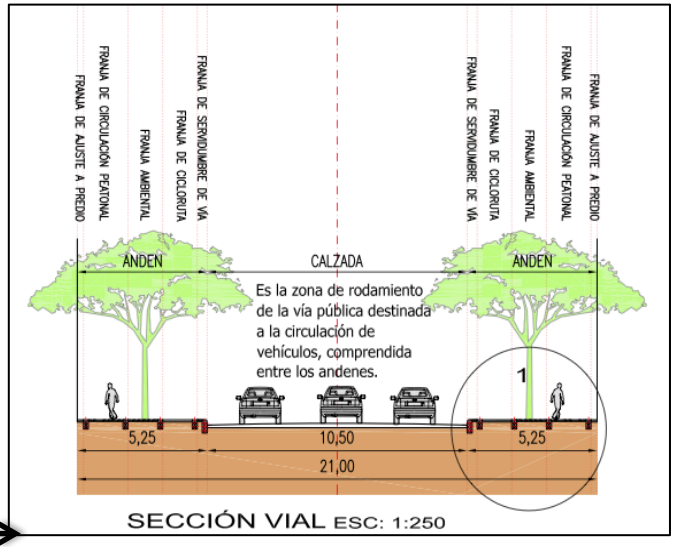
Fuente: Manual E. P. Cali, Bucaramanga, Barranquilla

ANALISIS COMPARATIVO TIPOLOGICO: PERFILES VIALES EXISTENTES

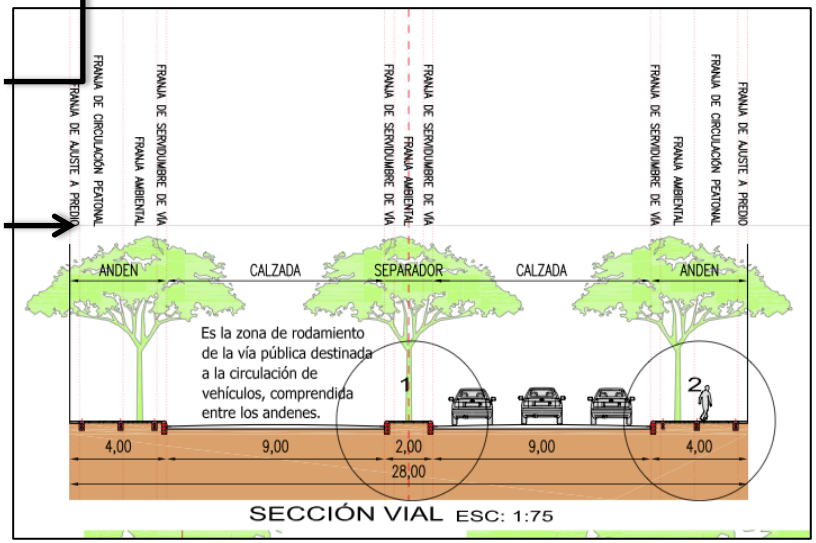
Manual de diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga:

Figura 22. Análisis comparativo Bucaramanga



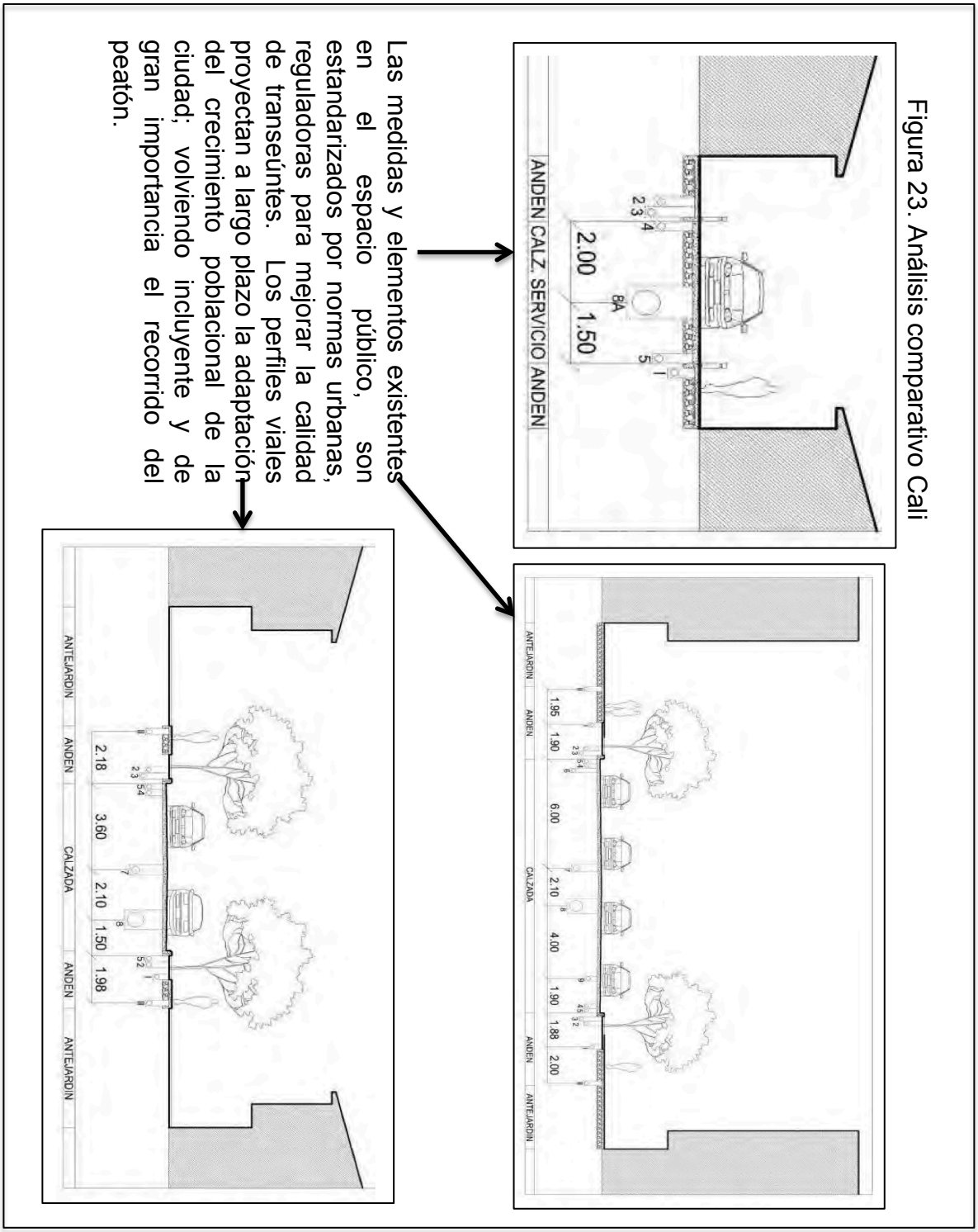


Los perfiles viales definidos en el manuela de espacio público de Bucaramanga, elaborados con un amplio desarrollo de conformidad; a las necesidades u actividades, las que posee el lugar donde se ha ejecutado la propuesta. Las amplias áreas propuestas, tanto en andenes para la circulación peatonal y zonas verdes, como para la vía, la cual es destinada para la circulación vehicular; propuestas donde son proyectados amplios paramentos en las calles.



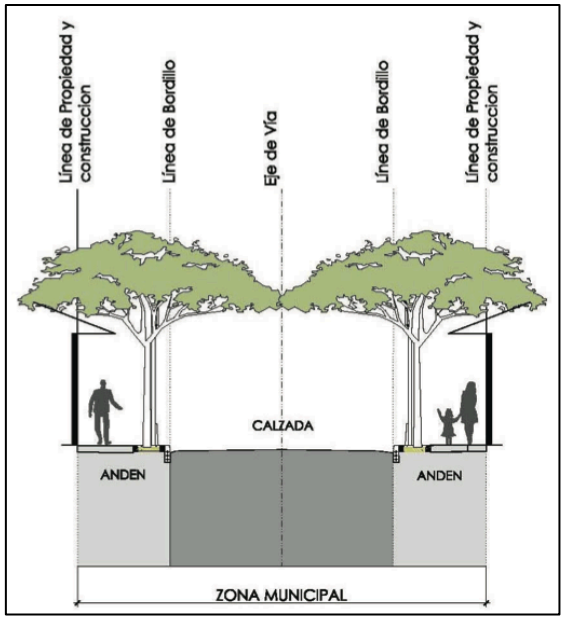
Manual de diseño y construcción de los elementos constitutivos del espacio público de Cali:

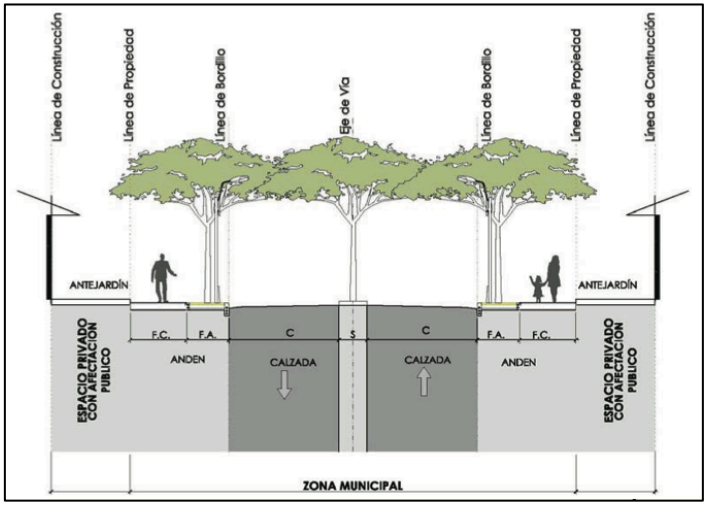
Figura 23. Análisis comparativo Cali



Las medidas y elementos existentes en el espacio público, son estandarizados por normas urbanas, reguladoras para mejorar la calidad de transeúntes. Los perfiles viales proyectan a largo plazo la adaptación del crecimiento poblacional de la ciudad; volviendo incluyente y de gran importancia el recorrido del peatón.

Figura 24. Análisis comparativo Barranquilla





Los perfiles viales desarrollados para la ciudad de Barranquilla, son proyectados de carácter especial por la región en la que esta ubicada. El clima tropical, las altas temperaturas, entre otros factores que obligan al proyectista climatizar las calles para los peatones.
Al encontrarse ubicada la ciudad en un territorio con inmensas llanuras, esto permite el desarrollo de amplias calles y el agregado de elementos constitutivos u complementarios.

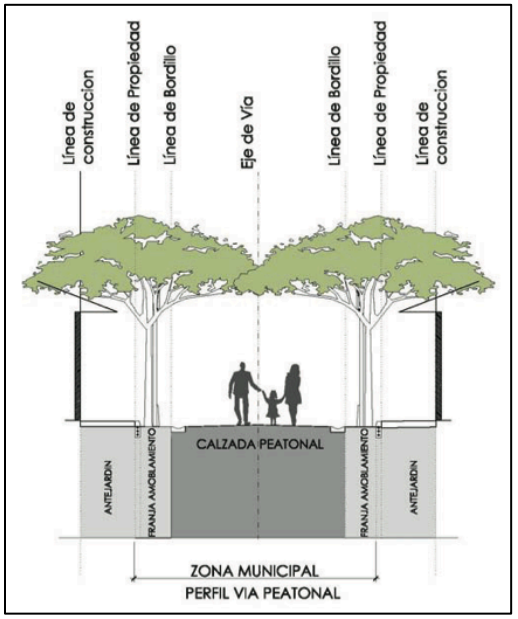
Los separadores desarrollados para vías principales de doble sentido; característico de perfiles de gran tamaño con elementos existentes que complementan para la necesidad del peatón.

Figura 24. Análisis comparativo Barranquilla

Son grandes cantidades los elementos que poseen capacidad de acogida en la adaptación del espacio en el que se encuentra. La composición de los elementos existentes en los perfiles viales donde el peatón hace uso propio para su necesidad.

Las características que muestra tanto el espacio publico, como el privado; donde el perfil vial muestra el limite que tiene el propietario de la vivienda para construir su elemento propio, poder dejar el área requerida según el manual de espacio publico para el jardín y antejardín, y el área donde podrá circular libremente el peatón.

Las propuestas de los perfiles viales, son soluciones que buscan la adecuada respuesta a las necesidades detectadas en los estudios respectivos a la proyección de la misma; cada perfil desarrollado esta adecuado, de acuerdo al lugar donde se ha a desarrollar, según el sitio, variando el tipo de actividad del sector, y las ventajas que se puedan aprovechar del lugar.



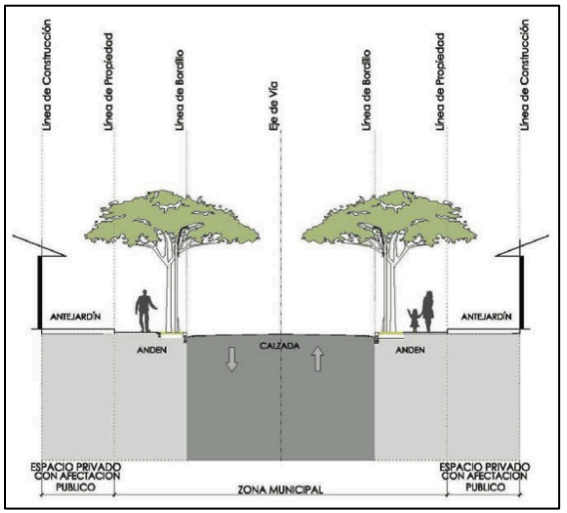
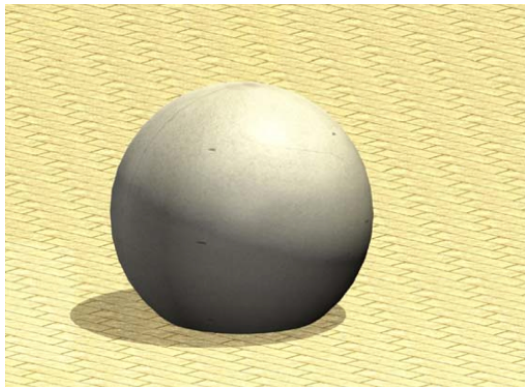


Figura 25. Otros elementos existentes



Cuadro 18.Manual para el diseño y construcción del espacio publico de Bucaramanga

La ciudad de Bucaramanga se a caracterizado al igual que la ciudad de Medellín, como un prototipo de modelo de desarrollo urbano por las múltiples transformaciones que son desarrolladas en la elaboración, regulación, nuevas implementaciones en la mejora del espacio publico, la caracterización que apuesta al disfrute de los habitantes de poder circular, mejorando la vida urbana a la que puede ser de gran interés.

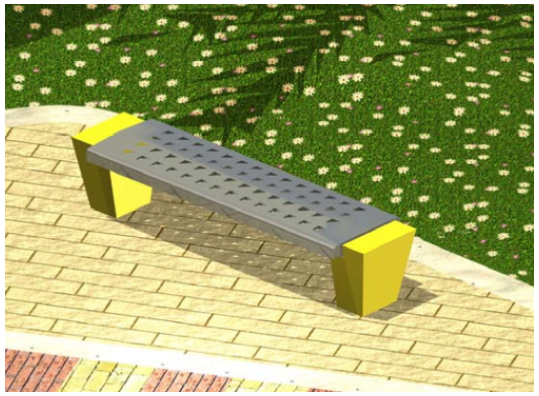
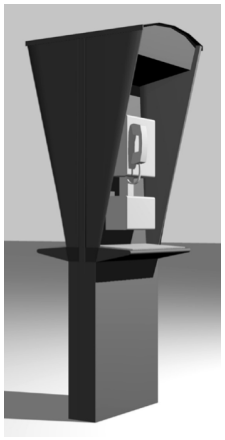






Figura 25. Otros elementos existentes





Los elementos existentes, que son adecuados en el espacio publico para el uso de los transeúntes, peatones que circulan a diario por el espacio y poseen la necesidad de utilizar algún tipo de objeto que hace parte de este y lo pueda utilizar de modo inmediato por su existencia en el espacio publico; por la planificación de poder implementar, proponer soluciones que son acordes a la necesidad.

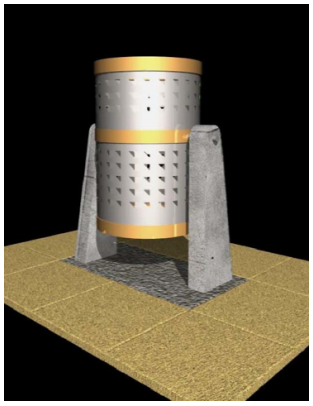
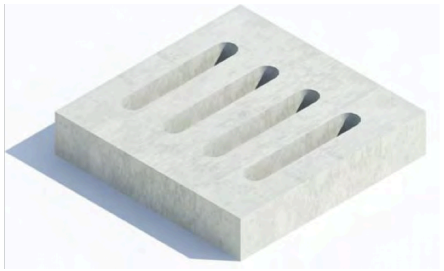






Figura 25. Otros elementos existentes



Manual de diseño y construcción de los elementos constitutivos del espacio publico de Cali:

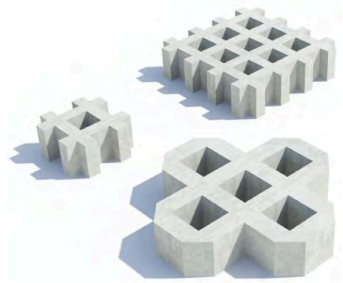
La capital del Valle del Cauca provee direccionar la solución de las necesidades del espacio publico en la construcción de la misma; diseñando nuevos elementos que conllevan al desarrollo de calidad para con el ciudadano. El análisis de las condiciones ambientales dejo un resultado donde los proyectistas plasmaron soluciones para la construcción de un espacio adecuado.





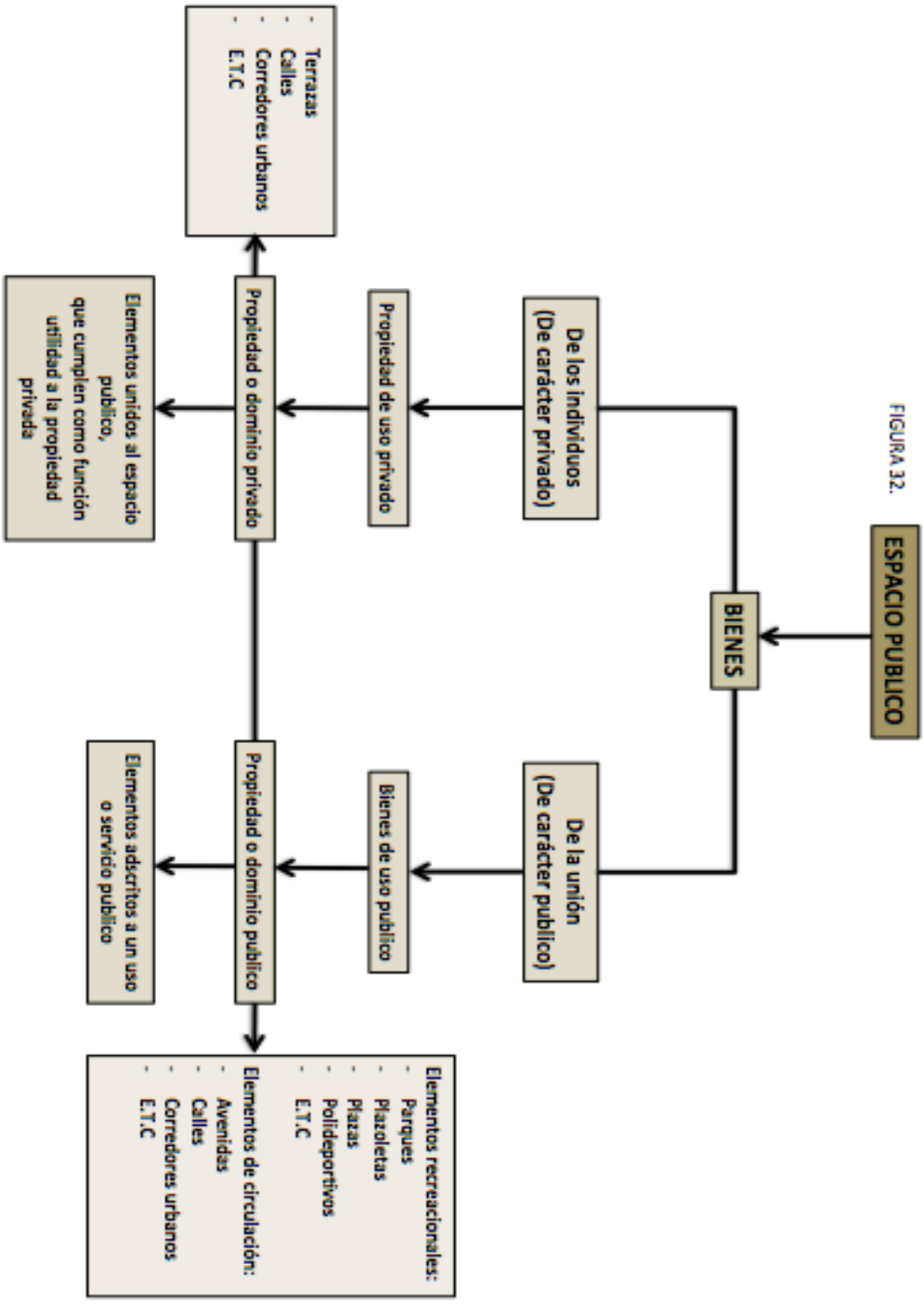






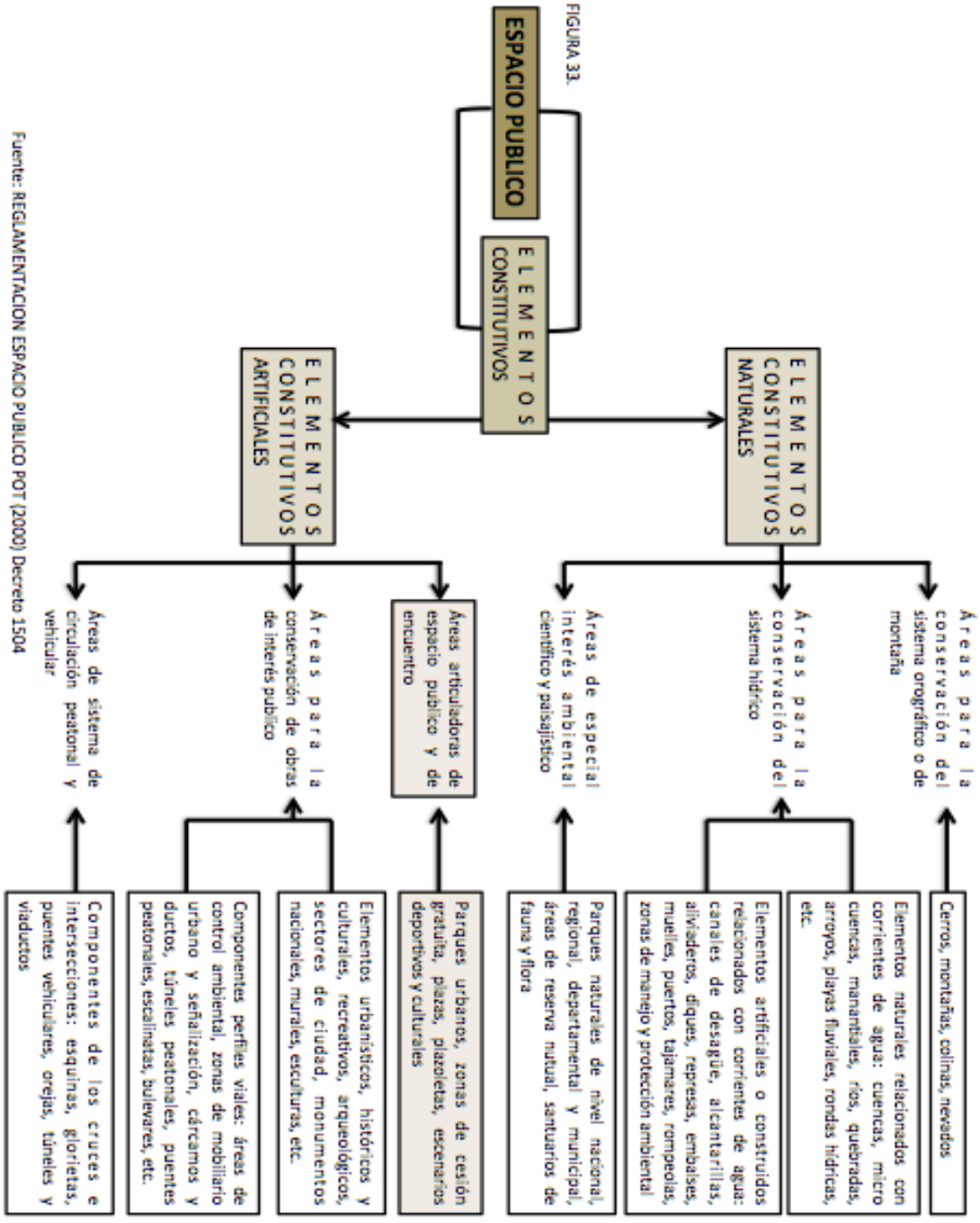


3.8. Figura 26. Espacio publico [7]



[7] Fuente: Articulo 5 del Decreto 1504 de 1998. Elaboró: DNP (Departamento Nacional de Planeación) – DDU (2011)

3.9. Figura 27. Elementos constitutivos [8]



[8] Fuente: Articulo 5 del Decreto 1504 de 1998. Elaboró: DNP (Departamento Nacional de Planeación) – DDU (2011)

3.10. Figura 28. Elementos complementarios [9]

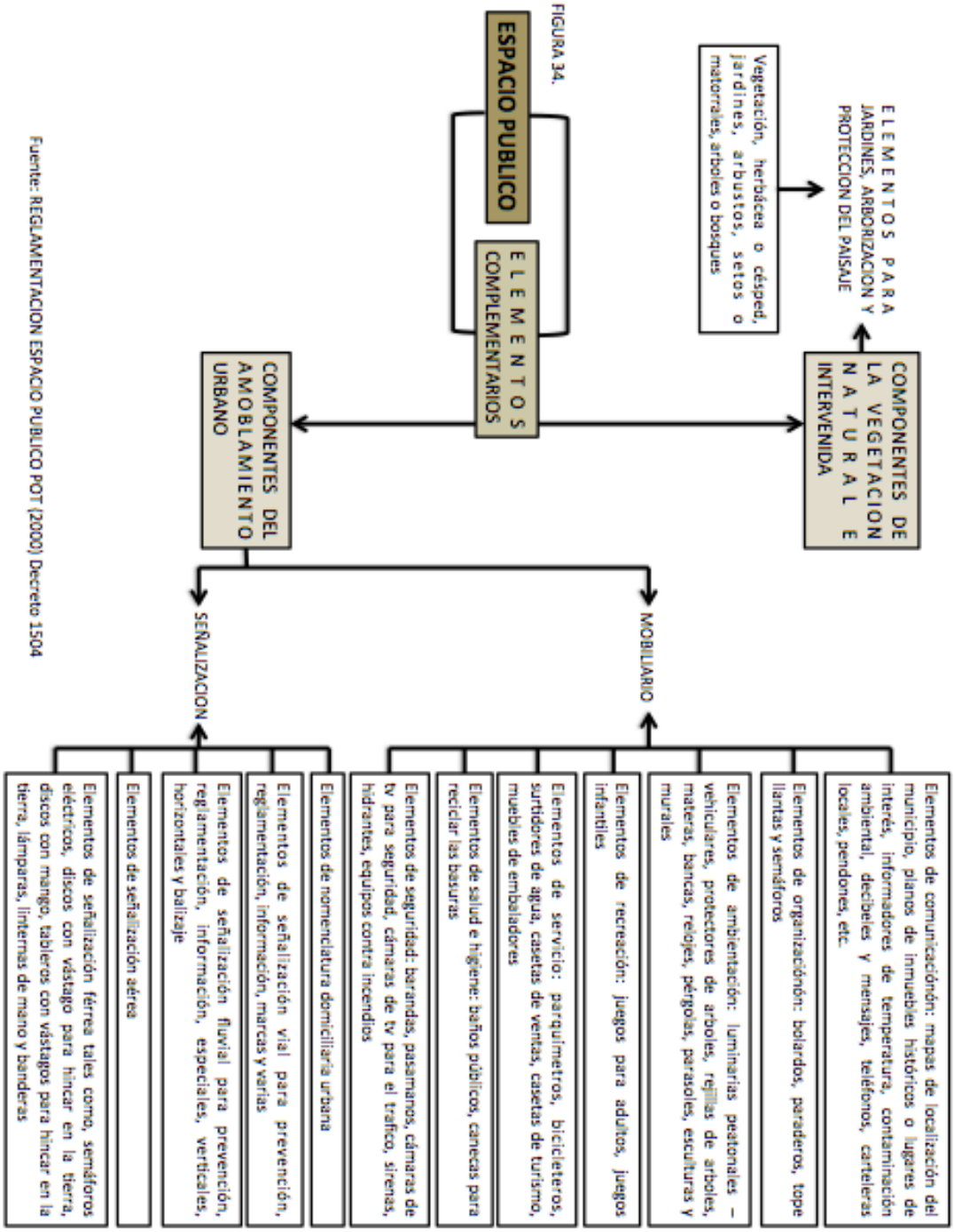


FIGURA 34.

Fuente: REGLAMENTACION ESPACIO PUBLICO POT (2000) Decreto 1504

[9] Fuente: Articulo 5 del Decreto 1504 de 1998. Elaboró: DNP (Departamento Nacional de Planeación) – DDU (2011)

3.11. Capitulo V.

3.11.1. Fase IV. Lineamientos estratégicos:

El desarrollo de los lineamientos de la presente fase es el resultado de lo estudiado y analizado en las fases I, II, III, anteriores a partir del estado actual de los equipamientos públicos del casco urbano del municipio, especialmente de sus calles.

La totalidad del estudio y análisis urbano en el proceso de la investigación arrojaron unos lineamientos directamente a elementos que podrían ser para la mejora de:

- Equipamientos públicos
- Calles del casco urbano

Ver Anexo I. Lineamientos estratégicos

4. RESULTADOS Y DISCUSION

- El espacio publico constituido como área para la libre circulación de los habitantes, debe ser desarrollado según las necesidades y uso que se les da en cada predio.

- La construcción del espacio publico debe ser desarrollado proyectando los materiales usados a futuro, contrarrestando en un 100% la intemperie de la naturaleza en cada época del año.

- La planificación urbana posee estrategias que son acordes a los usos constituidos en cada sector de la ciudad.

- Proponer nueves elementos complementarios para mejorar la calidad del espacio publico para los peatones; así mismo adecuar los andenes para discapacitados y niños.

5. CONCLUSIONES

- El alto estado de deterioro del espacio público, los elementos que lo componen y los equipamientos no se encuentran en un estado favorable para su uso, lo que urge una pronta intervención. Una de las fallas detectadas, de las múltiples que afronta el espacio público y los equipamientos del casco urbano del municipio.

- De lo anterior, de un análisis y estudio de campo, se llega a la conclusión de que existe una necesidad de intervenir el espacio público, actuando estratégicamente para el desarrollo de lineamientos que se ajusten a una sostenibilidad en pos de una mejora de la calidad de vida de residentes y visitantes del municipio de Puerto Wilches – Santander; acudiendo a un área específica, el centro del casco urbano donde concentra el poder económico –administrativo, y que urge su pronta intervención y propuesta.

- De esta manera, por medio del resultado, se puede señalar que el centro del casco urbano es un punto referente para seleccionar el área a intervenir para el proyecto.

- Los estudios realizados demuestran el grabe estado en el que se encuentra la gran mayoría de las calles, los andenes, la inexistencia de elementos que hacen parte del espacio público, la construcción de la misma; reflejando la necesidad de la pronta intervención por parte de los entes gubernamentales.

6. RECOMENDACIONES

Los lineamientos estratégicos para el mejoramiento del espacio publico del casco urbano del municipio de Puerto Wilches – Santander; es desarrollado pensando en la mejora de la calidad del espacio publico de un área especifica a intervenir.
La construcción del espacio publico sea desarrollado por medidas que controlen, proyecten y planifiquen las calles para un mejor disfrute para los habitantes y visitantes que circulan a diario, especialmente para personas con algún tipo de discapacidad donde su movimiento corporal se encuentre limitado.

El espacio publico, los equipamientos públicos existentes, son elementos comprendidos para el bien de la comunidad, donde estas pueden circular a diario;
La transformación urbana es cambiante, la ciudad como tal es cambiante por el desarrollo y transformación, el cambio poblacional en su incremento de habitantes, la economía que refleja mejoras para la calidad de vida de una persona.

BIBLIOGRAFIA

Decreto 1504 de 1998. Elaboró: DNP (Departamento Nacional de Planeación) – DDU (2011)

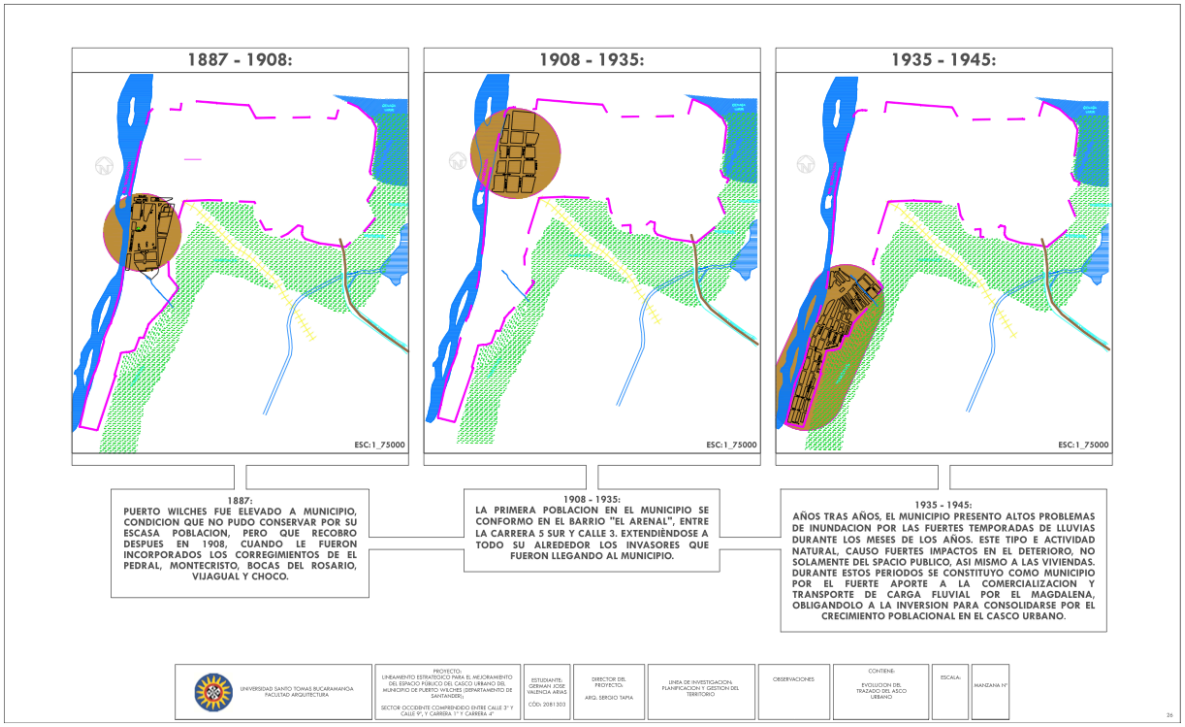
Ley 388. Bogotá. Constitución Política de Colombia 1998.

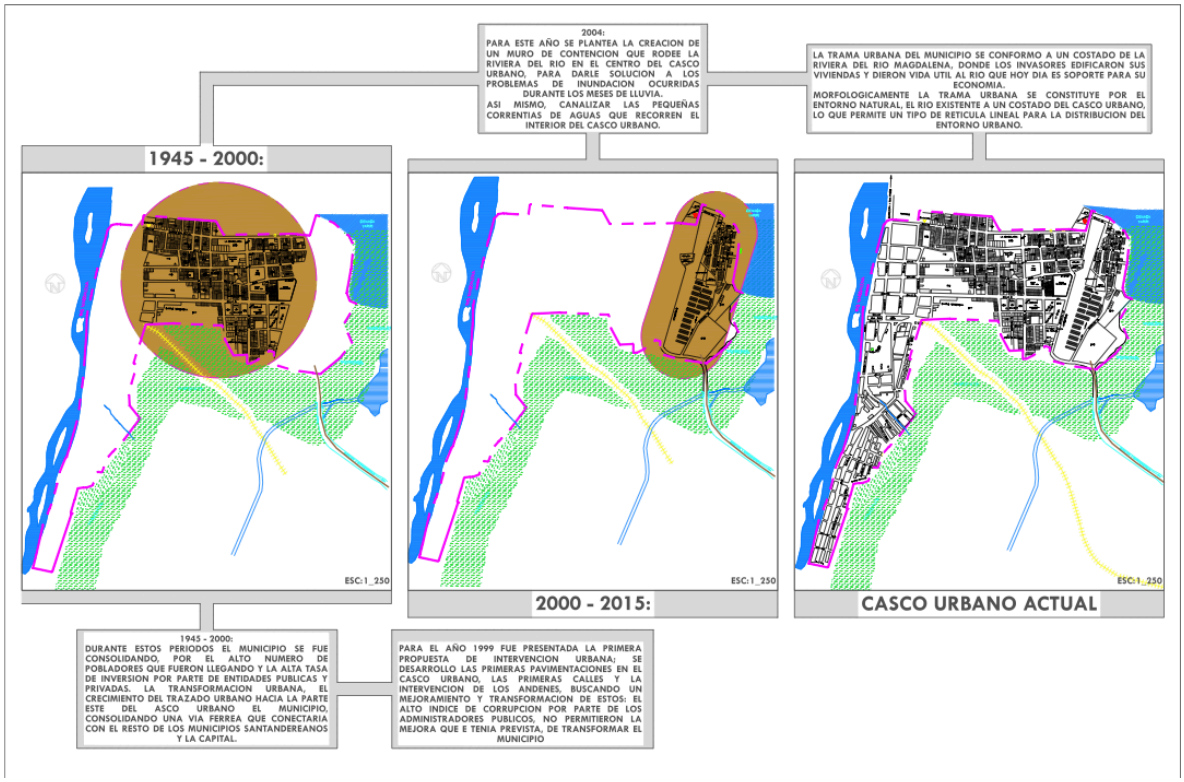
MEPB: Manual para el diseño y construcción del espacio público de Bucaramanga, Revisión 1.2 – 21.08.2007. Elaboro: Alcaldía de Bucaramanga (Secretaria de Planeación – Infraestructura)

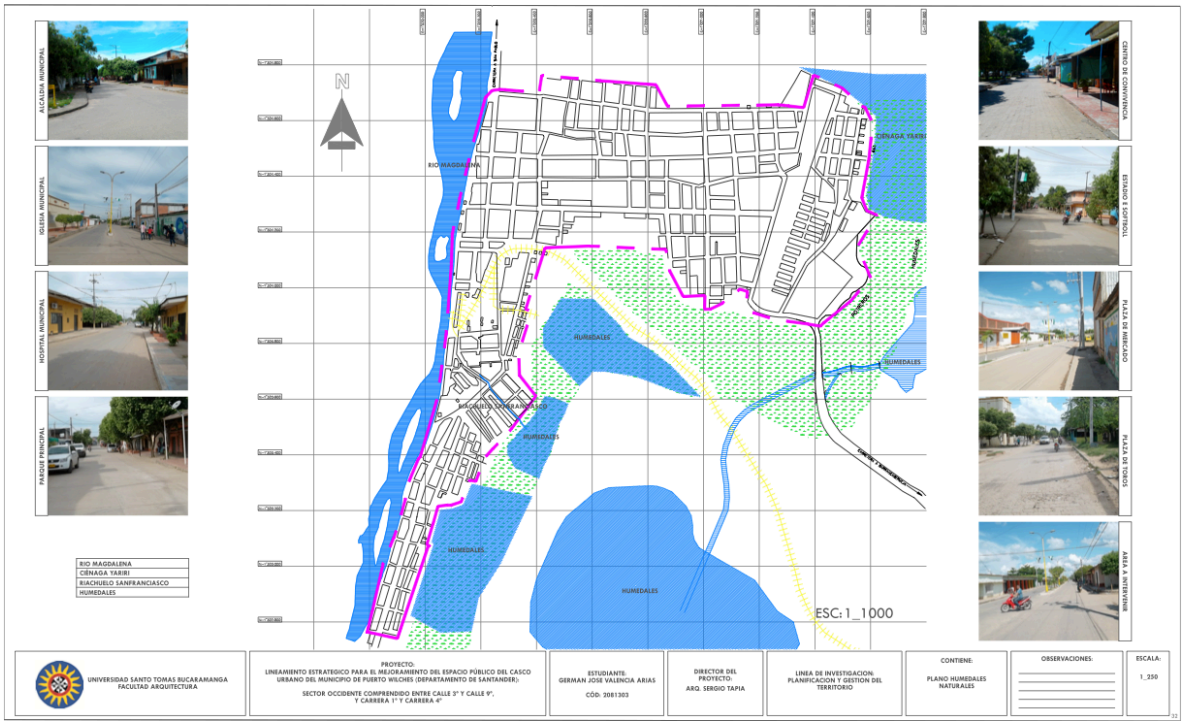
MEPBQ: Manual de diseño y construcción de los componentes del espacio público del Distrito de Barranquilla. Elaboro: Secretaria de Planeación – Infraestructura; alcaldía de Barranquilla, Instituto Distrital de Urbanismo y Control (IDUC). 2006

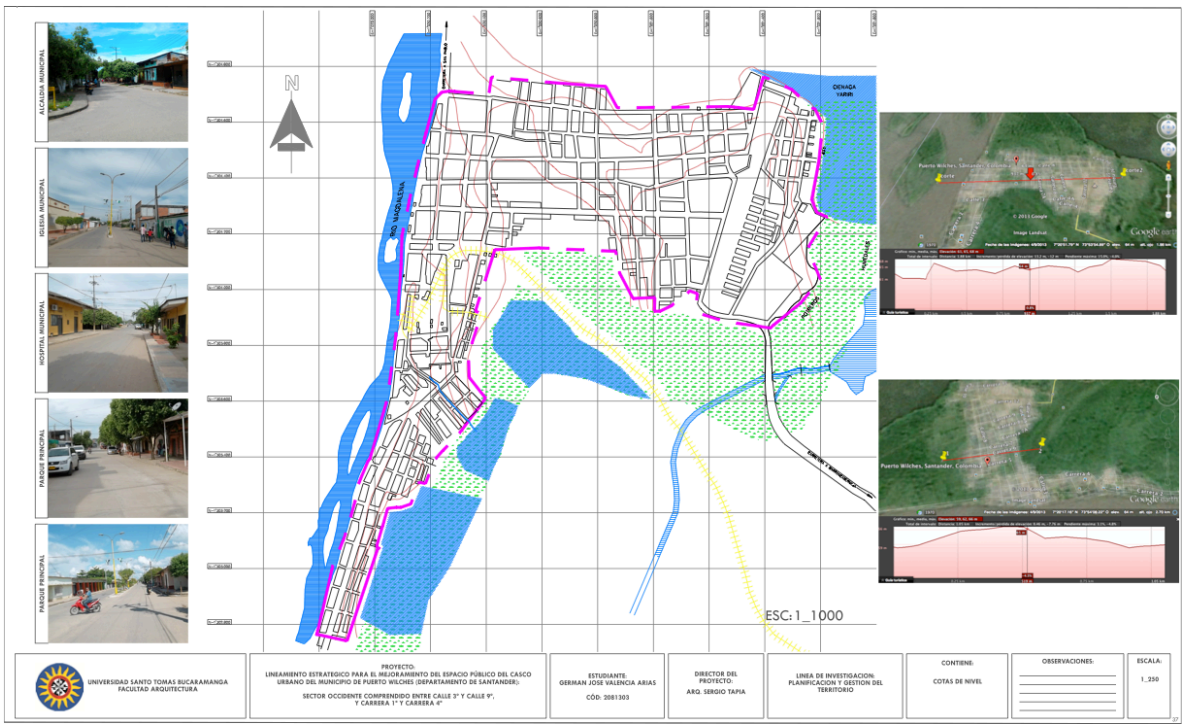
MECEP: Manual de diseño y construcción de los elementos constitutivos del espacio público. Santiago de Cali, Elaboro: Departamento administrativo de planeación municipal – DAPM. 2003

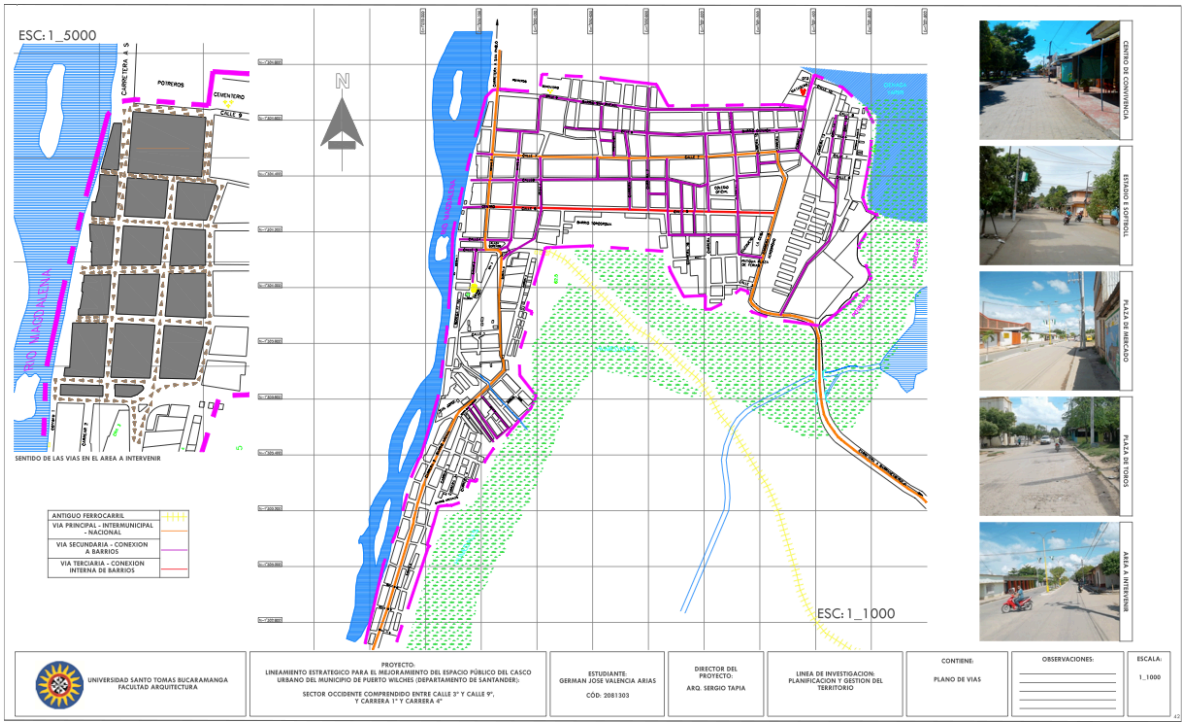
Anexo

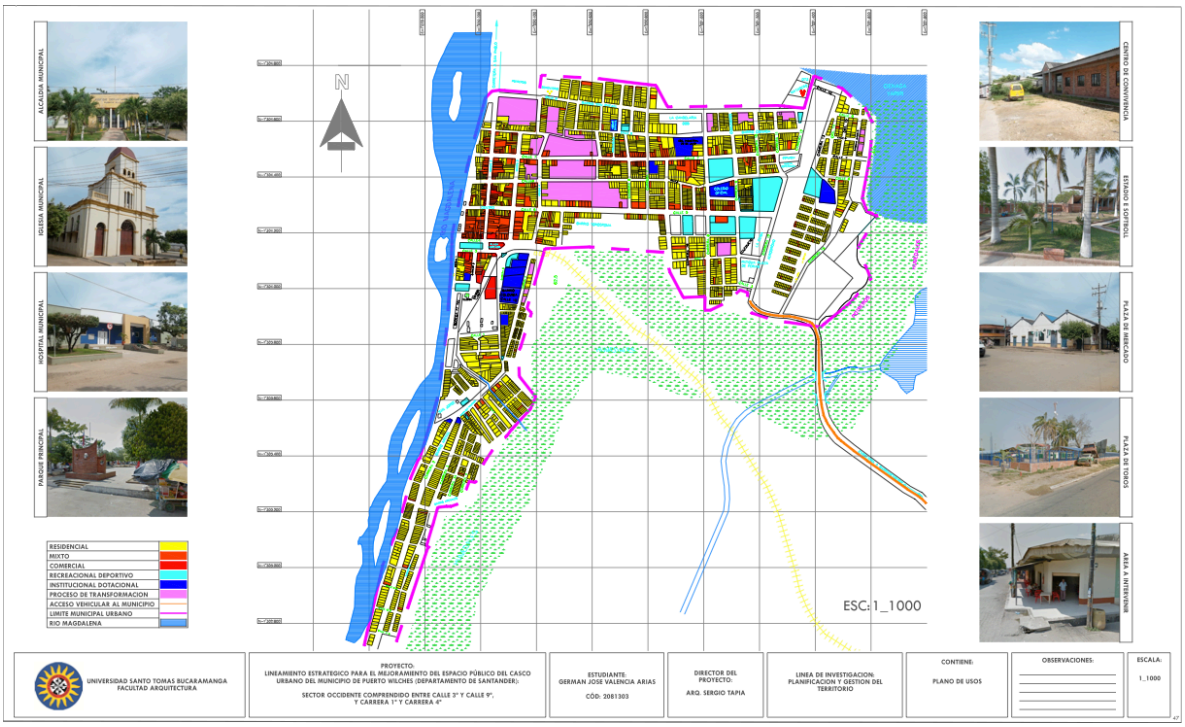

1887 - 1908:
ESC:1_75000
1908 - 1935:
ESC:1_75000
1935 - 1945:
ESC:1_75000
1887:
PUERTO WILCHES FUE ELEVADO A MUNICIPIO, CONDICION QUE NO PUDO CONSERVAR POR SU ESCASA POBLACION, PERO QUE RECOBRO DESPUES EN 1908, CUANDO LE FUERON INCORPORADOS LOS CORREGIMIENTOS DE EL PEDRAL, MONTECRISTO, BOCAS DEL ROSARIO, VIJAGUAL Y CHOCO.
1908 - 1935:
LA PRIMERA POBLACION EN EL MUNICIPIO SE CONFORMO EN EL BARRIO "EL ARENAL", ENTRE LA CARRERA 5 SUR Y CALLE 3. EXTENDIÉNDOSE A TODO SU ALREDEDOR LOS INVASORES QUE FUERON LLEGANDO AL MUNICIPIO.
1935 - 1945:
AÑOS TRAS AÑOS, EL MUNICIPIO PRESENTO ALTOS PROBLEMAS DE INUNDACION POR LAS FUERTES TEMPORADAS DE LLUVIAS DURANTE LOS MESES DE LOS AÑOS. ESTE TIPO E ACTIVIDAD NATURAL, CAUSO FUERTES IMPACTOS EN EL DETERIORO, NO SOLAMENTE DEL SPACIO PUBLICO, ASI MISMO A LAS VIVIENDAS. DURANTE ESTOS PERIODOS SE CONSTITUYO COMO MUNICIPIO POR EL FUERTE APORTE A LA COMERCIALIZACION Y TRANSPORTE DE CARGA FLUVIAL POR EL MAGDALENA, OBLIGANDOLO A LA INVERSION PARA CONSOLIDARSE POR EL CRECIMIENTO POBLACIONAL EN EL CASCO URBANO.
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER).
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
COD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
OBSERVACIONES
CONTENIDO:
EVOLUCION DEL TRAZADO DEL CASCO URBANO
ESCALA:
MANZANA N°

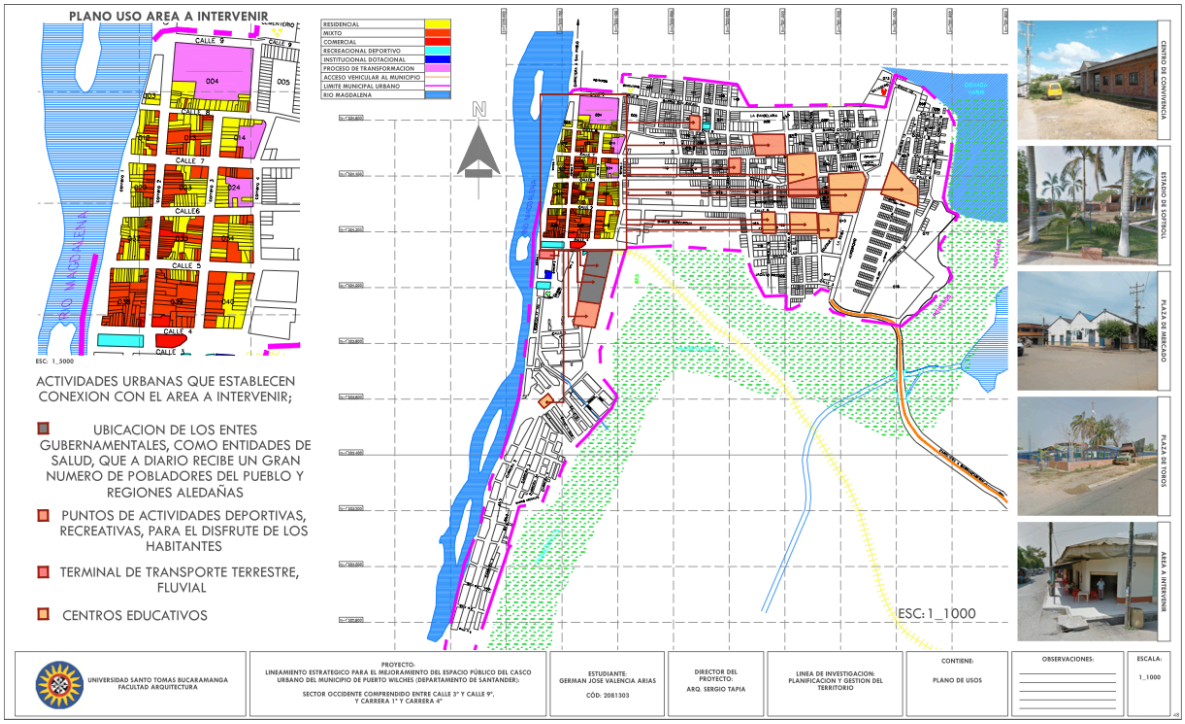

2004:
PARA ESTE AÑO SE PLANTEA LA CREACION DE UN MURO DE CONTENCION QUE RODEE LA RIVIERA DEL RIO EN EL CENTRO DEL CASCO URBANO, PARA DARLE SOLUCION A LOS PROBLEMAS DE INUNDACION OCURRIDAS DURANTE LOS MESES DE LLUVIA.
ASI MISMO, CANALIZAR LAS PEQUEÑAS CORRENTIAS DE AGUAS QUE RECORREN EL INTERIOR DEL CASCO URBANO.
LA TRAMA URBANA DEL MUNICIPIO SE CONFORMO A UN COSTADO DE LA RIVIERA DEL RIO MAGDALENA, DONDE LOS INVASORES EDIFICARON SUS VIVIENDAS Y DIERON VIDA UTIL AL RIO QUE HOY DIA ES SOPORTE PARA SU ECONOMIA.
MORFOLOGICAMENTE LA TRAMA URBANA SE CONSTITUYE POR EL ENTORNO NATURAL, EL RIO EXISTENTE A UN COSTADO DEL CASCO URBANO, LO QUE PERMITE UN TIPO DE RETICULA LINEAL PARA LA DISTRIBUCION DEL ENTORNO URBANO.
1945 - 2000:
ESC:1_250
2000 - 2015:
ESC:1_250
CASCO URBANO ACTUAL
ESC:1_250
1945 - 2000:
DURANTE ESTOS PERIODOS EL MUNICIPIO SE FUE CONSOLIDANDO, POR EL ALTO NUMERO DE POBLADORES QUE FUERON LLEGANDO Y LA ALTA TASA DE INVERSION POR PARTE DE ENTIDADES PUBLICAS Y PRIVADAS. LA TRANSFORMACION URBANA, EL CRECIMIENTO DEL TRAZADO URBANO HACIA LA PARTE ESTE DEL ASCO URBANO EL MUNICIPIO, CONSOLIDANDO UNA VIA FERREA QUE CONECTARIA CON EL RESTO DE LOS MUNICIPIOS SANTANDEREANOS Y LA CAPITAL.
PARA EL AÑO 1999 FUE PRESENTADA LA PRIMERA PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA; SE DESARROLLO LAS PRIMERAS PAVIMENTACIONES EN EL CASCO URBANO, LAS PRIMERAS CALLES Y LA INTERVENCION DE LOS ANDENES, BUSCANDO UN MEJORAMIENTO Y TRANSFORMACION DE ESTOS; EL ALTO INDICE DE CORRUPCION POR PARTE DE LOS ADMINISTRADORES PUBLICOS, NO PERMITIERON LA MEJORA QUE E TENIA PREVISTA, DE TRANSFORMAR EL MUNICIPIO

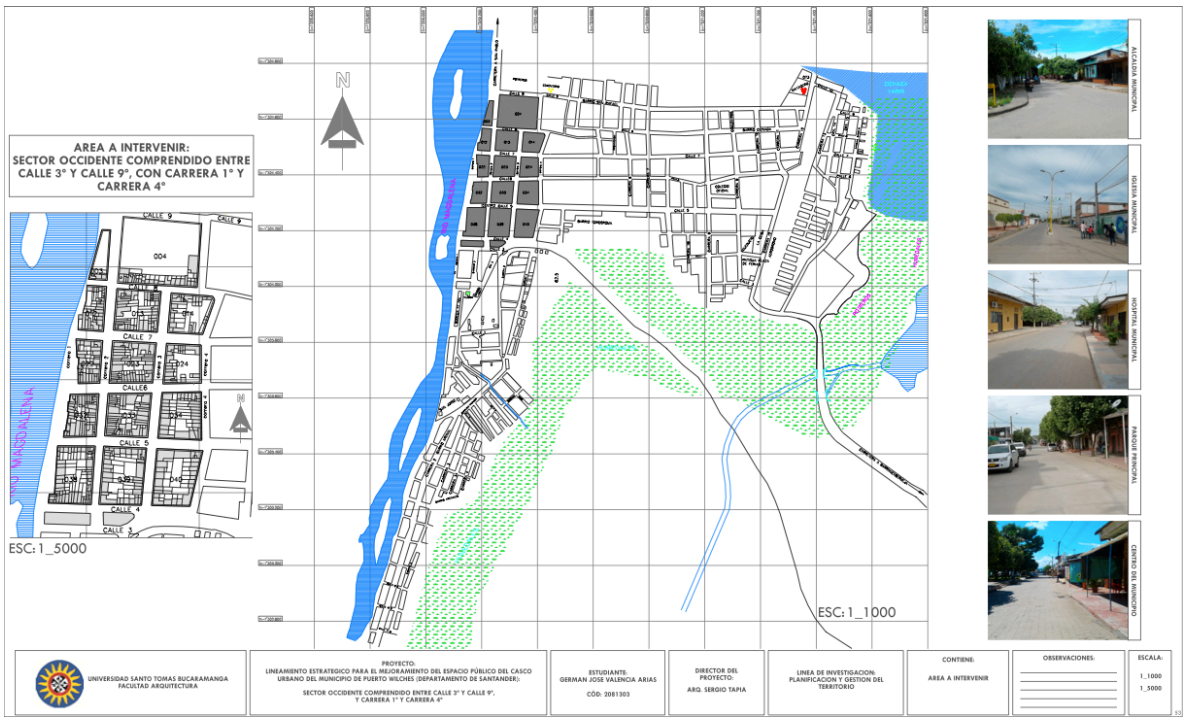

ALCALDIA MUNICIPAL
IGLESIA MUNICIPAL
HOSPITAL MUNICIPAL
PARQUE PRINCIPAL
CENTRO DE CONVENCIÓN
BOSQUE CONSOLIDADO
PLAZA DE MERCADO
PLAZA DE TOROS
CASA A RESTAURAR
RIO MAGDALENA
CIÉNAGA YARIBI
RIACHUELO SANFRANCIASCO
HUMEDALES
N
ESC: 1_1000
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER):
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
PLANO HUMEDALES NATURALES
OBSERVACIONES:
ESCALA:
1_250


ALCALDIA MUNICIPAL
IGLESIA MUNICIPAL
HOSPITAL MUNICIPAL
PARQUE PRINCIPAL
PARQUE PRINCIPAL
N
ESC: 1_1000
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER):
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
COTAS DE NIVEL
OBSERVACIONES:
ESCALA:
1_250


ESC: 1_5000
CARRETERA A 5
POTREROS
CEMENTERIO
CALLE 9
RIO MAGDALENA
SENTIDO DE LAS VIAS EN EL AREA A INTERVENIR
ANTIGUO FERROCARRIL
VIA PRINCIPAL - INTERMUNICIPAL - NACIONAL
VIA SECUNDARIA - CONEXION A BARRIOS
VIA TERCIARIA - CONEXION INTERNA DE BARRIOS
N
ESC: 1_1000
CENTRO DE CONVIVENCIA
ESTADIO E.OTTOSIL
PLAZA DE MERCADO
PLAZA DE TOROS
AREA A INTERVENIR
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER):
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
PLANO DE VIAS
OBSERVACIONES:
ESCALA:
1_1000

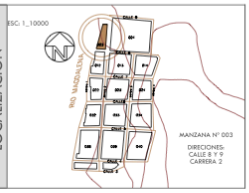

ALCALDIA MUNICIPAL
IGLESIA MUNICIPAL
HOSPITAL MUNICIPAL
PARQUE PRINCIPAL
RESIDENCIAL
MIXTO
COMERCIAL
RECREACIONAL DEPORTIVO
INSTITUCIONAL DOTACIONAL
PROCESO DE TRANSFORMACION
ACCESO VEHICULAR AL MUNICIPIO
LIMITE MUNICIPAL URBANO
RIO MAGDALENA
N
ESC: 1_1000
CENTRO DE CONVIVENCIA
ESTADIO E.OTTOSIL
PLAZA DE MERCADO
PLAZA DE TOROS
AREA A INTERVENIR
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER):
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
PLANO DE USOS
OBSERVACIONES:
ESCALA:
1_1000


PLANO USO AREA A INTERVENIR
RESIDENCIAL
MIXTO
COMERCIAL
RECREACIONAL DEPORTIVO
INSTITUCIONAL DOTACIONAL
PROCESO DE TRANSFORMACION
ACCESO VEHICULAR AL MUNICIPIO
LIMITE MUNICIPAL URBANO
RIO MAGDALENA
ESC: 1_5000
ACTIVIDADES URBANAS QUE ESTABLECEN CONEXION CON EL AREA A INTERVENIR;
UBICACION DE LOS ENTES GUBERNAMENTALES, COMO ENTIDADES DE SALUD, QUE A DIARIO RECIBE UN GRAN NUMERO DE POBLADORES DEL PUEBLO Y REGIONES ALEDAÑAS
PUNTOS DE ACTIVIDADES DEPORTIVAS, RECREATIVAS, PARA EL DISFRUTE DE LOS HABITANTES
TERMINAL DE TRANSPORTE TERRESTRE, FLUVIAL
CENTROS EDUCATIVOS
N
ESC: 1_1000
CENTRO DE CONVIVENCIA
ESTADIO DE SOFTBOL
PLAZA DE MERCADO
PLAZA DE TOROS
AREA A INTERVENIR
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER):
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
PLANO DE USOS
OBSERVACIONES:
ESCALA:
1_1000

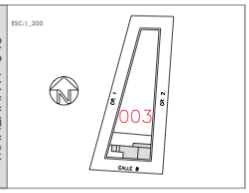

AREA A INTERVENIR:
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, CON CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESC: 1_5000
N
ESC: 1_1000
ALCALDÍA MUNICIPAL
IGLESIA MUNICIPAL
HOSPITAL MUNICIPAL
PARQUE PRINCIPAL
CENTRO DEL MUNICIPIO
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER):
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
AREA A INTERVENIR
OBSERVACIONES:
ESCALA:
1_1000
1_5000

REGISTRO FOTOGRAFICO

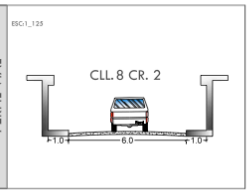
LOCALIZACION



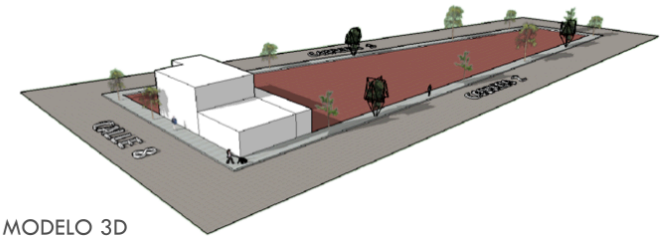
MANZANA N° 040



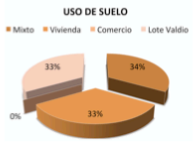
PERFIL VIAL







MODELO 3D







EXPEDIENTE URBANO

Manzana Nº 012		ASPECTOS DEL SUELO								ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	Mixto		3	320	220	100	0,7	0,4	1	Concreto / Eterni	Regular
2	N/A	Vivienda		4	250	220	30	0,9	0,1	2	Concreto / Eterni	Regular
3	N/A	Lote valdio		0	1605	1290	0	0,8	0	0	N/A	N/A

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA

PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)

SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°

ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS

CÓD: 2081303

DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA

LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO

CONTIENE:

OBSERVACIONES:

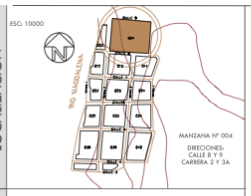
ESCALA:

MANZANA N°
003

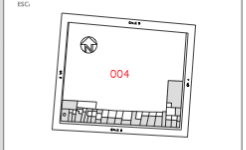
54

REGISTRO FOTOGRAFICO

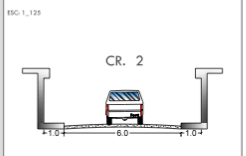
LOCALIZACION

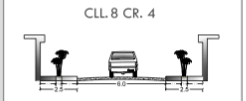


MANZANA N° 040

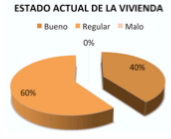


PERFIL VIAL

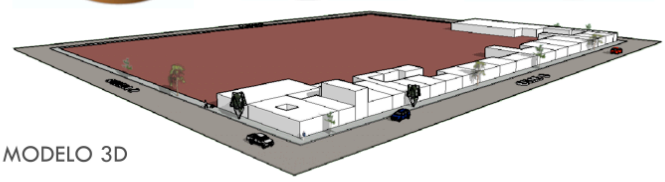












MODELO 3D



REGISTRO FOTOGRAFICO

EXPEDIENTE URBANO

Manzana Nº 004		ASPECTOS DEL SUELO								ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	Vivienda		6	370	350	175	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Regular
2	N/A	Mixto		5	180	125	115	0,7	0,9	1	Concreto / Eterni	Regular
3	N/A	Vivienda		3	70	60	40	0,8	0,6	1	Concreto / Eterni	Regular
4	N/A	Vivienda		3	60	50	35	0,8	0,7	2	Concreto / Eterni	Regular
5	N/A	Vivienda		4	135	120	95	0,9	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
6	N/A	Vivienda		4	70	65	45	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Regular
7	N/A	Mixto		4	100	90	60	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
8	N/A	Mixto		2	40	30	30	0,7	1	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
9	N/A	Mixto		4	100	85	55	0,8	0,6	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
10	N/A	Mixto		4	115	100	55	0,8	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
11	N/A	Vivienda		5	130	115	50	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Regular
12	N/A	Vivienda		4	160	140	60	0,8	0,4	1	Concreto / Eterni	Regular
13	N/A	Vivienda		2	135	120	50	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Regular
14	N/A	Vivienda		3	195	170	55	0,8	0,3	1	Concreto / Eterni	Regular
15	N/A	Vivienda		4	210	180	120	0,8	0,6	1	Concreto / Eterni	Regular
16	N/A	Vivienda		3	140	125	85	0,9	0,6	1	Concreto / Lamina de zin	Regular
17	N/A	Vivienda		4	160	140	100	0,8	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
18	N/A	Mixto		3	150	130	95	0,8	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
19	N/A	Mixto		3	85	75	75	0,9	1	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
20	N/A	Vivienda		4	105	90	55	0,8	0,6	1	Concreto / Lamina de zin	Regular
21	N/A	Vivienda		3	100	85	50	0,8	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
22	N/A	Vivienda		2	55	25	25	0,4	1	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
23	N/A	Vivienda		2	35	25	25	0,7	1	1	Concreto / Lamina de zin	Regular
24	N/A	Vivienda		4	170	150	55	0,9	0,3	1	Concreto / Eterni	Regular
25	N/A	Vivienda		7	580	520	490	0,9	0,9	1	Concreto / Eterni	Regular
26	N/A	Lote Valdio		0	12760	1220	0	0,9	0	0	N/A	N/A

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA

PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)

SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°

ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS

CÓD: 2081303

DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA

LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO

CONTIENE:

OBSERVACIONES:

ESCALA:

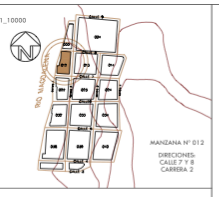
MANZANA N°
004

55

EXPEDIENTE URBANO

LOCALIZACION

ESC: 1_10000



MANZANA N° 040

ESC:



PERFIL VIAL

ESC: 1_125

CLL. 8



ESC: 1_200

CLL. 7 - CR. 2

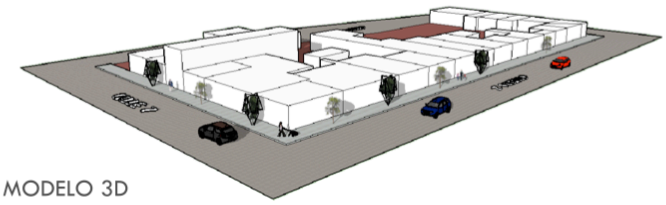


REGISTRO FOTOGRAFICO









MODELO 3D







EXPEDIENTE URBANO

Manzana Nº 012		ASPECTOS DEL SUELO							ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	Vivienda		4	380	350	75	0,9	0,2	1	Concreto / Eterni	Bueno
2	N/A	Vivienda		4	80	70	25	0,8	0,3	1	Concreto / Eterni	Regular
3	N/A	Vivienda		4	120	110	35	0,9	0,3	1	Concreto / Eterni	Regular
4	N/A	Vivienda		6	75	65	25	0,8	0,3	1	Concreto / Eterni	Regular
5	N/A	Vivienda		4	130	120	35	0,9	0,2	1	Concreto / Eterni	Bueno
6	N/A	Mixto		3	45	20	15	0,4	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
7	N/A	Mixto		4	45	25	25	0,5	1	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
8	N/A	Vivienda		3	35	25	25	0,7	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
9	N/A	Vivienda		3	35	25	15	0,7	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
10	N/A	Mixto		3	95	80	40	0,8	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
11	N/A	Mixto		3	125	110	50	0,9	0,4	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
12	N/A	Mixto		4	130	115	70	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
13	N/A	Vivienda		4	170	160	65	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Bueno
14	N/A	Vivienda		6	195	190	165	0,9	0,8	1	Concreto / Eterni	Bueno
15	N/A	Mixto		6	125	110	50	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Regular
16	N/A	Vivienda		4	125	110	90	0,9	0,8	1	Concreto / Eterni	Regular
17	N/A	Mixto		5	155	130	100	0,8	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
18	N/A	Mixto		3	90	50	50	0,5	1	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
19	N/A	Vivienda		5	170	145	145	0,8	1	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
20	N/A	Mixto		3	50	35	35	0,7	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
21	N/A	Vivienda		5	200	185	90	0,9	0,4	2	Concreto / Eterni	Bueno
22	N/A	Vivienda		4	165	150	85	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
23	N/A	Vivienda		5	160	145	145	0,9	1	1	Concreto / Eterni	Regular
24	N/A	Vivienda		3	185	170	50	0,9	0,2	1	Concreto / Eterni	Bueno

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA

PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)

SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°

ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS

CÓD: 2081303

DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA

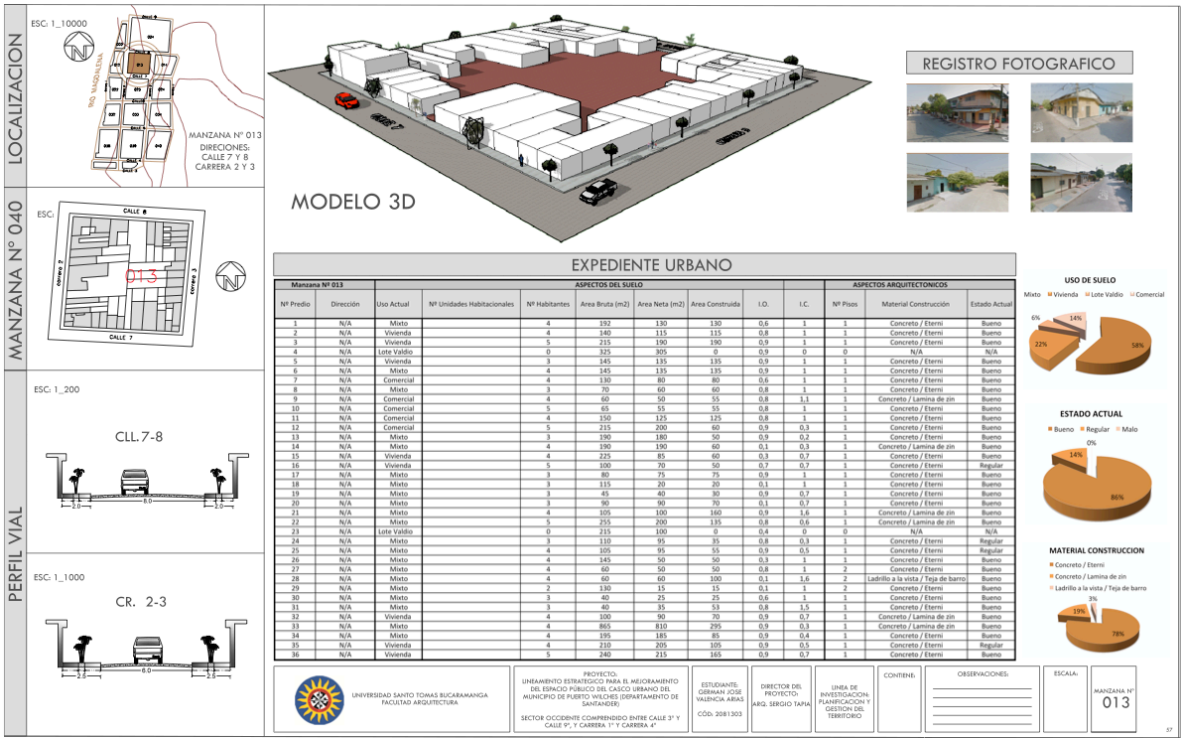
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO

CONTIENE:

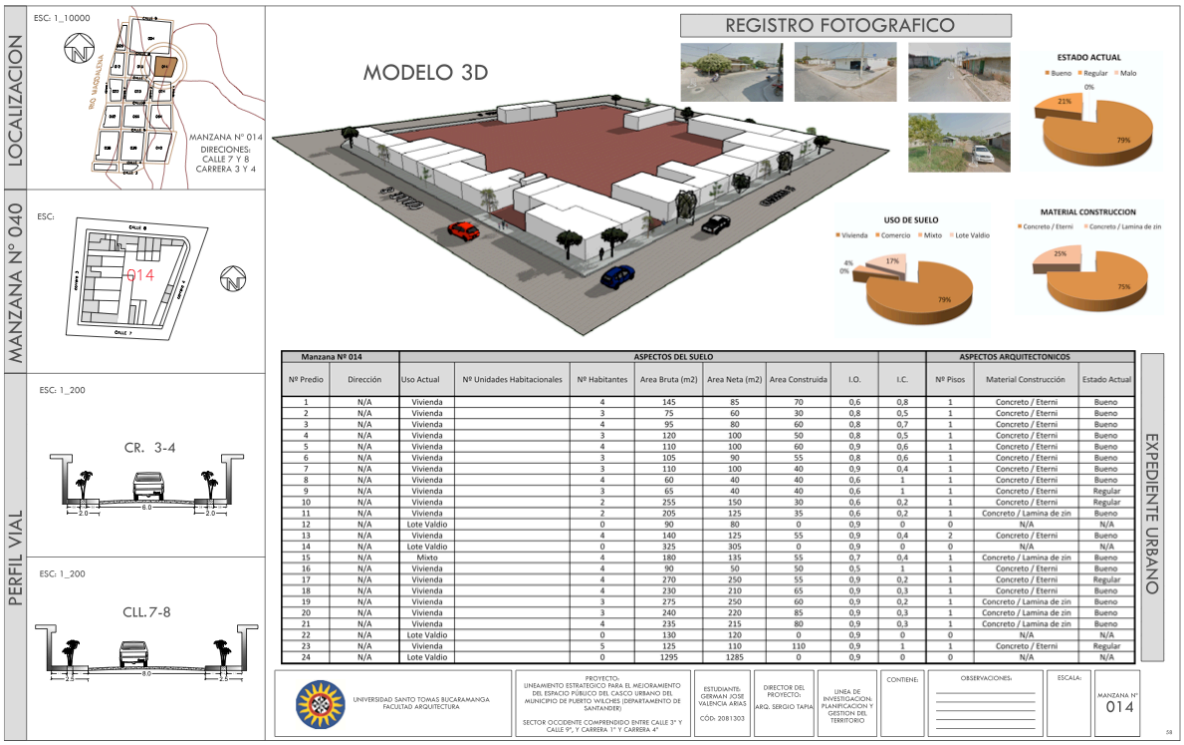
OBSERVACIONES:

ESCALA:

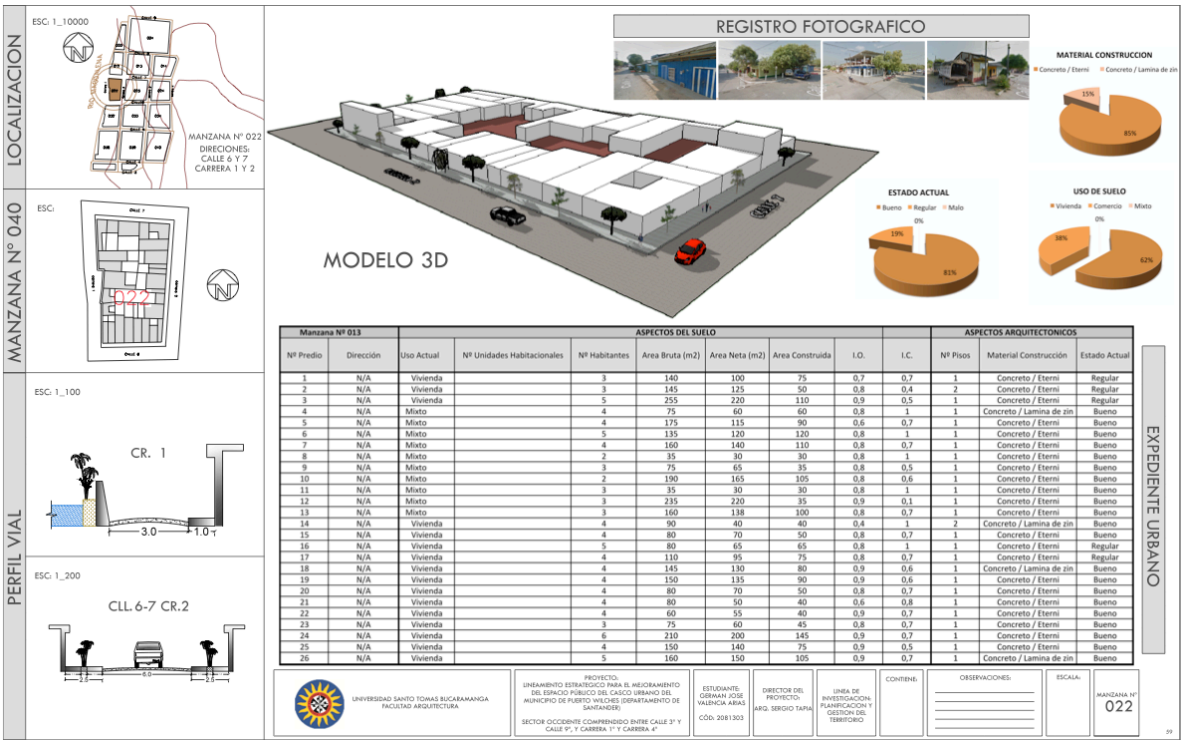
MANZANA N°
012

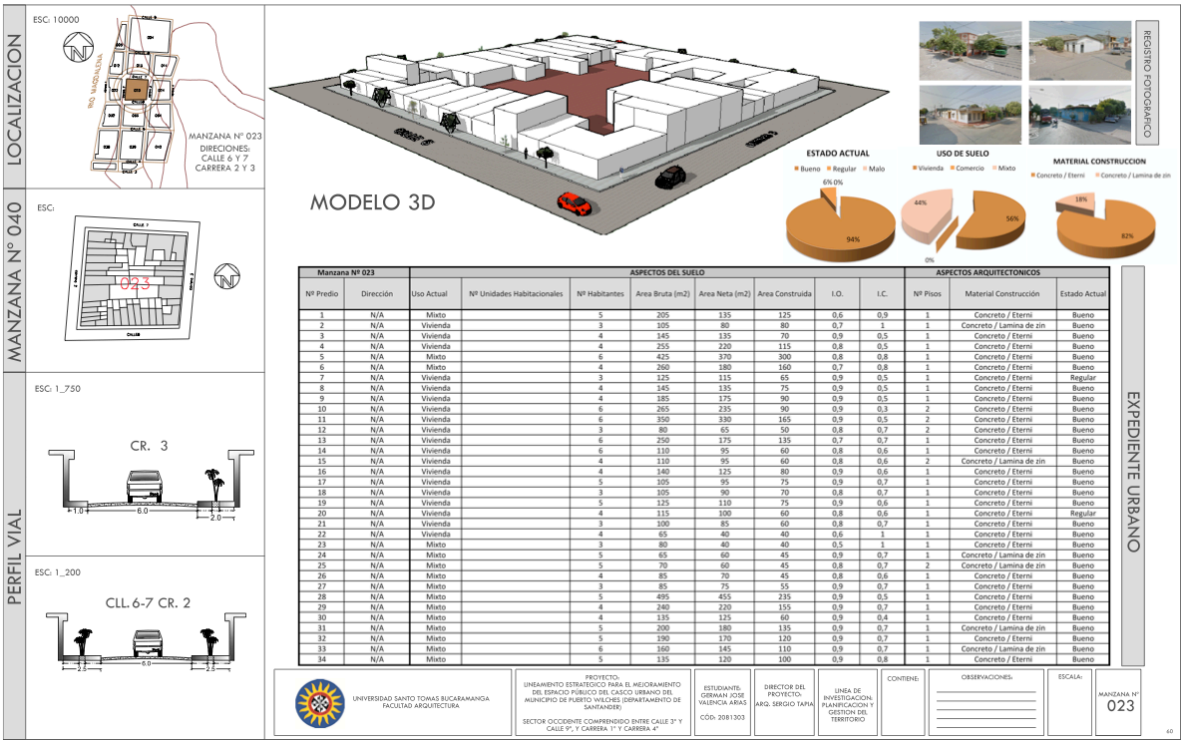


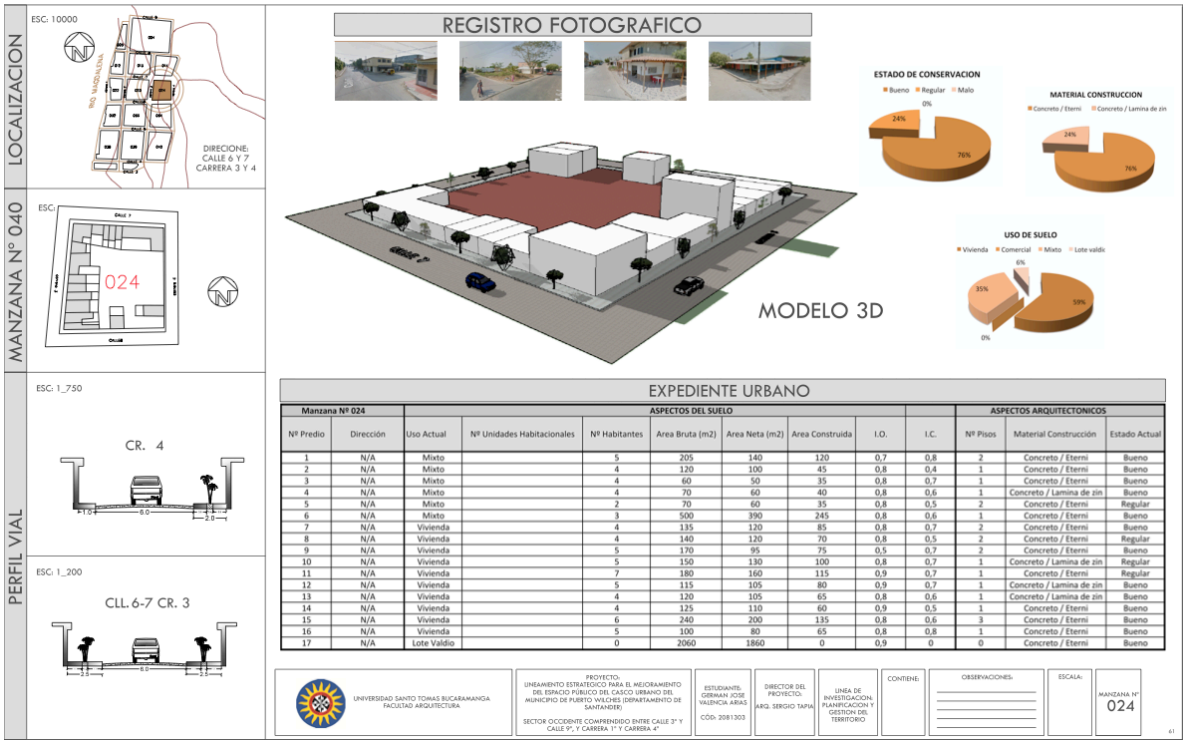
Manzana Nº 013		ASPECTOS DEL SUELO								ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	Mixto		4	192	130	130	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
2	N/A	Vivienda		4	140	115	115	0,8	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
3	N/A	Vivienda		5	215	190	190	0,9	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
4	N/A	Lote Valdio		0	325	305	0	0,9	0	0	N/A	N/A
5	N/A	Vivienda		3	145	135	135	0,9	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
6	N/A	Mixto		4	145	135	135	0,9	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
7	N/A	Comercial		4	130	80	80	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
8	N/A	Mixto		3	70	60	60	0,8	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
9	N/A	Comercial		4	60	50	55	0,8	1,1	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
10	N/A	Comercial		5	65	55	55	0,8	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
11	N/A	Comercial		4	150	125	125	0,8	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
12	N/A	Comercial		5	215	200	60	0,9	0,3	1	Concreto / Eterni	Bueno
13	N/A	Mixto		3	190	180	50	0,9	0,2	1	Concreto / Eterni	Bueno
14	N/A	Mixto		4	190	190	60	0,1	0,3	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
15	N/A	Vivienda		4	225	85	60	0,3	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
16	N/A	Vivienda		5	100	70	50	0,7	0,7	1	Concreto / Eterni	Regular
17	N/A	Mixto		3	80	75	75	0,9	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
18	N/A	Mixto		3	115	20	20	0,1	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
19	N/A	Mixto		3	45	40	30	0,9	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
20	N/A	Mixto		3	90	90	70	0,1	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
21	N/A	Mixto		4	105	100	160	0,9	1,6	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
22	N/A	Mixto		5	255	200	135	0,8	0,6	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
23	N/A	Lote Valdio		0	215	100	0	0,4	0	0	N/A	N/A
24	N/A	Mixto		3	110	95	35	0,8	0,3	1	Concreto / Eterni	Regular
25	N/A	Mixto		4	105	95	55	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Regular
26	N/A	Mixto		4	145	50	50	0,3	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
27	N/A	Mixto		4	60	50	50	0,8	1	2	Concreto / Eterni	Bueno
28	N/A	Mixto		4	60	60	100	0,1	1,6	2	Ladrillo a la vista / Teja de barro	Bueno
29	N/A	Mixto		2	130	15	15	0,1	1	2	Concreto / Eterni	Bueno
30	N/A	Mixto		3	40	25	25	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
31	N/A	Mixto		3	40	35	53	0,8	1,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
32	N/A	Vivienda		4	100	90	70	0,9	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
33	N/A	Mixto		4	865	810	295	0,9	0,3	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
34	N/A	Mixto		4	195	185	85	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Bueno
35	N/A	Vivienda		4	210	205	105	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Regular
36	N/A	Vivienda		5	240	215	165	0,9	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno

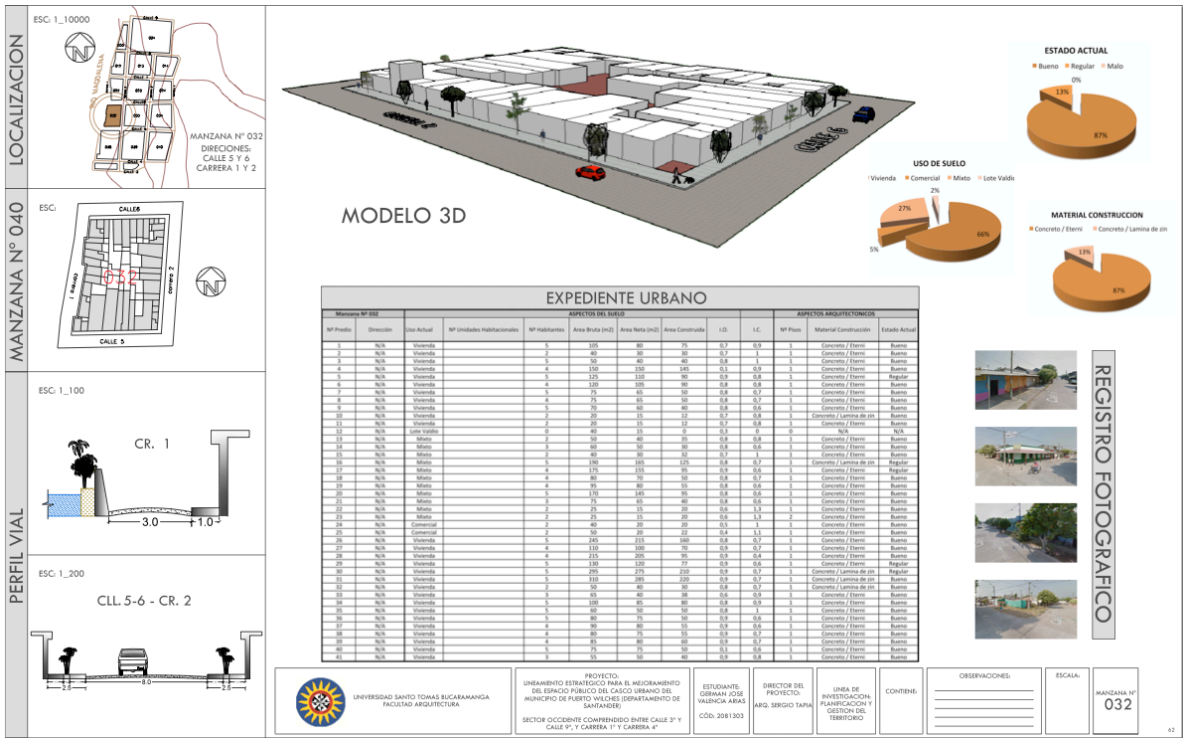


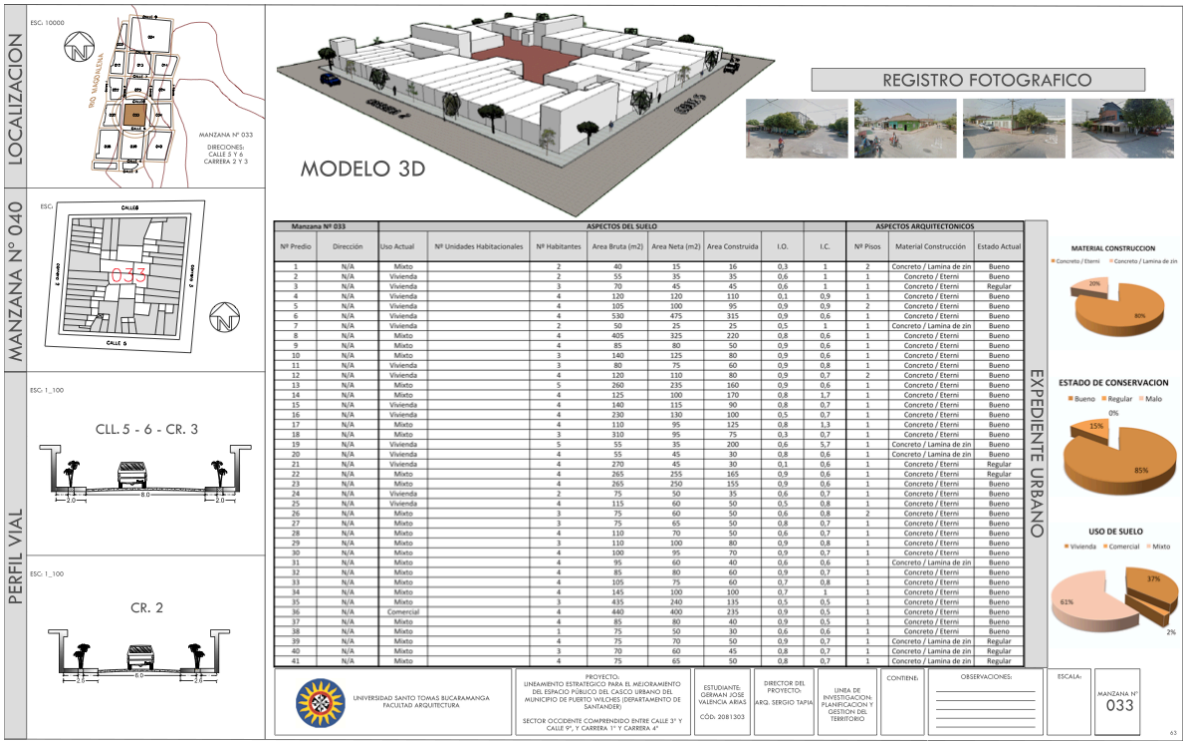
Manzana Nº 014		ASPECTOS DEL SUELO								ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	Vivienda		4	145	85	70	0,6	0,8	1	Concreto / Eterni	Bueno
2	N/A	Vivienda		3	75	60	30	0,8	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
3	N/A	Vivienda		4	95	80	60	0,8	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
4	N/A	Vivienda		3	120	100	50	0,8	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
5	N/A	Vivienda		4	110	100	60	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
6	N/A	Vivienda		3	105	90	55	0,8	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
7	N/A	Vivienda		3	110	100	40	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Bueno
8	N/A	Vivienda		4	60	40	40	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
9	N/A	Vivienda		3	65	40	40	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Regular
10	N/A	Vivienda		2	255	150	30	0,6	0,2	1	Concreto / Eterni	Regular
11	N/A	Vivienda		2	205	125	35	0,6	0,2	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
12	N/A	Lote Valdio		0	90	80	0	0,9	0	0	N/A	N/A
13	N/A	Vivienda		4	140	125	55	0,9	0,4	2	Concreto / Eterni	Bueno
14	N/A	Lote Valdio		0	325	305	0	0,9	0	0	N/A	N/A
15	N/A	Mixto		4	180	135	55	0,7	0,4	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
16	N/A	Vivienda		4	90	50	50	0,5	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
17	N/A	Vivienda		4	270	250	55	0,9	0,2	1	Concreto / Eterni	Regular
18	N/A	Vivienda		4	230	210	65	0,9	0,3	1	Concreto / Eterni	Bueno
19	N/A	Vivienda		3	275	250	60	0,9	0,2	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
20	N/A	Vivienda		3	240	220	85	0,9	0,3	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
21	N/A	Vivienda		4	235	215	80	0,9	0,3	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
22	N/A	Lote Valdio		0	130	120	0	0,9	0	0	N/A	N/A
23	N/A	Vivienda		5	125	110	110	0,9	1	1	Concreto / Eterni	Regular
24	N/A	Lote Valdio		0	1295	1285	0	0,9	0	0	N/A	N/A


LOCALIZACION
ESC: 1_10000
MANZANA Nº 022
DIRECIONES:
CALLE 6 Y 7
CARRERA 1 Y 2
MANZANA Nº 040
ESC:
022
PERFIL VIAL
ESC: 1_100
CR. 1
3.0
1.0
ESC: 1_200
CLL.6-7 CR.2
REGISTRO FOTOGRAFICO
MODELO 3D
MATERIAL CONSTRUCCION
Concreto / Eterni
Concreto / Lamina de zin
15%
85%
ESTADO ACTUAL
Bueno
Regular
Malo
0%
19%
81%
USO DE SUELO
Vivienda
Comercio
Mixto
0%
38%
62%
Manzana Nº 013
ASPECTOS DEL SUELO
ASPECTOS ARQUITECTONICOS
Nº Predio
Dirección
Uso Actual
Nº Unidades Habitacionales
Nº Habitantes
Area Bruta (m2)
Area Neta (m2)
Area Construida
I.O.
I.C.
Nº Pisos
Material Construcción
Estado Actual
1 N/A Vivienda 3 140 100 75 0,7 0,7 1 Concreto / Eterni Regular
2 N/A Vivienda 3 145 125 50 0,8 0,4 2 Concreto / Eterni Regular
3 N/A Vivienda 5 255 220 110 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Regular
4 N/A Mixto 4 75 60 60 0,8 1 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
5 N/A Mixto 4 175 115 90 0,6 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
6 N/A Mixto 5 135 120 120 0,8 1 1 Concreto / Eterni Bueno
7 N/A Mixto 4 160 140 110 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
8 N/A Mixto 2 35 30 30 0,8 1 1 Concreto / Eterni Bueno
9 N/A Mixto 3 75 65 35 0,8 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
10 N/A Mixto 2 190 165 105 0,8 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
11 N/A Mixto 3 35 30 30 0,8 1 1 Concreto / Eterni Bueno
12 N/A Mixto 3 235 220 35 0,9 0,1 1 Concreto / Eterni Bueno
13 N/A Mixto 3 160 138 100 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
14 N/A Vivienda 4 90 40 40 0,4 1 2 Concreto / Lamina de zin Bueno
15 N/A Vivienda 4 80 70 50 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
16 N/A Vivienda 5 80 65 65 0,8 1 1 Concreto / Eterni Regular
17 N/A Vivienda 4 110 95 75 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Regular
18 N/A Vivienda 4 145 130 80 0,9 0,6 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
19 N/A Vivienda 4 150 135 90 0,9 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
20 N/A Vivienda 4 80 70 50 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
21 N/A Vivienda 4 80 50 40 0,6 0,8 1 Concreto / Eterni Bueno
22 N/A Vivienda 4 60 55 40 0,9 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
23 N/A Vivienda 3 75 60 45 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
24 N/A Vivienda 6 210 200 145 0,9 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
25 N/A Vivienda 4 150 140 75 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
26 N/A Vivienda 5 160 150 105 0,9 0,7 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3ª Y CALLE 9ª, Y CARRERA 1ª Y CARRERA 4ª
ESTUDIANTE: GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
COD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO: ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION: PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
MANZANA Nº 022
EXPEDIENTE URBANO
59


LOCALIZACION
ESC: 10000
MANZANA Nº 023
DIRECIONES:
CALLE 6 Y 7
CARRERA 2 Y 3
MANZANA Nº 040
ESC:
023
PERFIL VIAL
ESC: 1_750
CR. 3
1.0
6.0
2.0
ESC: 1_200
CLL.6-7 CR. 2
REGISTRO FOTOGRAFICO
MODELO 3D
ESTADO ACTUAL
Bueno
Regular
Malo
6% 0%
94%
USO DE SUELO
Vivienda
Comercio
Mixto
44%
56%
0%
MATERIAL CONSTRUCCION
Concreto / Eterni
Concreto / Lamina de zin
18%
82%
Manzana Nº 023
ASPECTOS DEL SUELO
ASPECTOS ARQUITECTONICOS
Nº Predio
Dirección
Uso Actual
Nº Unidades Habitacionales
Nº Habitantes
Area Bruta (m2)
Area Neta (m2)
Area Construida
I.O.
I.C.
Nº Pisos
Material Construcción
Estado Actual
1 N/A Mixto 5 205 135 125 0,6 0,9 1 Concreto / Eterni Bueno
2 N/A Vivienda 3 105 80 80 0,7 1 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
3 N/A Vivienda 4 145 135 70 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
4 N/A Vivienda 4 255 220 115 0,8 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
5 N/A Mixto 6 425 370 300 0,8 0,8 1 Concreto / Eterni Bueno
6 N/A Mixto 4 260 180 160 0,7 0,8 1 Concreto / Eterni Bueno
7 N/A Vivienda 3 125 115 65 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Regular
8 N/A Vivienda 4 145 135 75 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
9 N/A Vivienda 4 185 175 90 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
10 N/A Vivienda 6 265 235 90 0,9 0,3 2 Concreto / Eterni Bueno
11 N/A Vivienda 6 350 330 165 0,9 0,5 2 Concreto / Eterni Bueno
12 N/A Vivienda 3 80 65 50 0,8 0,7 2 Concreto / Eterni Bueno
13 N/A Vivienda 6 250 175 135 0,7 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
14 N/A Vivienda 6 110 95 60 0,8 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
15 N/A Vivienda 4 110 95 60 0,8 0,6 2 Concreto / Lamina de zin Bueno
16 N/A Vivienda 4 140 125 80 0,9 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
17 N/A Vivienda 5 105 95 75 0,9 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
18 N/A Vivienda 3 105 90 70 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
19 N/A Vivienda 5 125 110 75 0,9 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
20 N/A Vivienda 4 115 100 60 0,8 0,6 1 Concreto / Eterni Regular
21 N/A Vivienda 3 100 85 60 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
22 N/A Vivienda 4 65 40 40 0,6 1 1 Concreto / Eterni Bueno
23 N/A Mixto 3 80 40 40 0,5 1 1 Concreto / Eterni Bueno
24 N/A Mixto 5 65 60 45 0,9 0,7 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
25 N/A Mixto 5 70 60 45 0,8 0,7 2 Concreto / Lamina de zin Bueno
26 N/A Mixto 4 85 70 45 0,8 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
27 N/A Mixto 3 85 75 55 0,9 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
28 N/A Mixto 5 495 455 235 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
29 N/A Mixto 4 240 220 155 0,9 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
30 N/A Mixto 4 135 125 60 0,9 0,4 1 Concreto / Eterni Bueno
31 N/A Mixto 5 200 180 135 0,9 0,7 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
32 N/A Mixto 5 190 170 120 0,9 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
33 N/A Mixto 6 160 145 110 0,9 0,7 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
34 N/A Mixto 5 135 120 100 0,9 0,8 1 Concreto / Eterni Bueno
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3ª Y CALLE 9ª, Y CARRERA 1ª Y CARRERA 4ª
ESTUDIANTE: GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
COD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO: ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION: PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
MANZANA Nº 023
EXPEDIENTE URBANO
60


LOCALIZACION
ESC: 10000
DIRECIONES:
CALLE 6 Y 7
CARRERA 3 Y 4
MANZANA Nº 040
ESC:
024
PERFIL VIAL
ESC: 1_750
CR. 4
ESC: 1_200
CLL. 6-7 CR. 3
REGISTRO FOTOGRAFICO
ESTADO DE CONSERVACION
Bueno
Regular
Malo
0%
24%
76%
MATERIAL CONSTRUCCION
Concreto / Eterni
Concreto / Lamina de zin
24%
76%
USO DE SUELO
Vivienda
Comercial
Mixto
Lote valdiv
6%
35%
59%
0%
MODELO 3D
EXPEDIENTE URBANO
Manzana Nº 024
ASPECTOS DEL SUELO
ASPECTOS ARQUITECTONICOS
Nº Predio
Dirección
Uso Actual
Nº Unidades Habitacionales
Nº Habitantes
Area Bruta (m2)
Area Neta (m2)
Area Construida
I.O.
I.C.
Nº Pisos
Material Construcción
Estado Actual
1 N/A Mixto 5 205 140 120 0,7 0,8 2 Concreto / Eterni Bueno
2 N/A Mixto 4 120 100 45 0,8 0,4 1 Concreto / Eterni Bueno
3 N/A Mixto 4 60 50 35 0,8 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
4 N/A Mixto 4 70 60 40 0,8 0,6 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
5 N/A Mixto 2 70 60 35 0,8 0,5 2 Concreto / Eterni Regular
6 N/A Mixto 3 500 390 245 0,8 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
7 N/A Vivienda 4 135 120 85 0,8 0,7 2 Concreto / Eterni Bueno
8 N/A Vivienda 4 140 120 70 0,8 0,5 2 Concreto / Eterni Regular
9 N/A Vivienda 5 170 95 75 0,5 0,7 2 Concreto / Eterni Bueno
10 N/A Vivienda 5 150 130 100 0,8 0,7 1 Concreto / Lamina de zin Regular
11 N/A Vivienda 7 180 160 115 0,9 0,7 1 Concreto / Eterni Regular
12 N/A Vivienda 5 115 105 80 0,9 0,7 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
13 N/A Vivienda 4 120 105 65 0,8 0,6 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
14 N/A Vivienda 4 125 110 60 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
15 N/A Vivienda 6 240 200 135 0,8 0,6 3 Concreto / Eterni Bueno
16 N/A Vivienda 5 100 80 65 0,8 0,8 1 Concreto / Eterni Bueno
17 N/A Lote Valdio 0 2060 1860 0 0,9 0 0 Concreto / Eterni Bueno
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
MANZANA Nº
024
61


LOCALIZACION
ESC: 1_10000
MANZANA Nº 032
DIRECIONES:
CALLE 5 Y 6
CARRERA 1 Y 2
MANZANA Nº 040
ESC:
032
CALLE 5
PERFIL VIAL
ESC: 1_100
CR. 1
3.0
1.0
ESC: 1_200
CLL. 5-6 - CR. 2
MODELO 3D
ESTADO ACTUAL
Bueno
Regular
Malo
0%
13%
87%
USO DE SUELO
Vivienda
Comercial
Mixto
Lote Valdiv
2%
27%
66%
5%
MATERIAL CONSTRUCCION
Concreto / Eterni
Concreto / Lamina de zin
13%
87%
REGISTRO FOTOGRAFICO
EXPEDIENTE URBANO
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
MANZANA Nº
032
62



Manzana Nº 033		ASPECTOS DEL SUELO								ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	Mixto		2	40	15	16	0,3	1	2	Concreto / Lamina de zin	Bueno
2	N/A	Vivienda		2	55	35	35	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
3	N/A	Vivienda		3	70	45	45	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Regular
4	N/A	Vivienda		4	120	120	110	0,1	0,9	1	Concreto / Eterni	Bueno
5	N/A	Vivienda		4	105	100	95	0,9	0,9	2	Concreto / Eterni	Bueno
6	N/A	Vivienda		4	530	475	315	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
7	N/A	Vivienda		2	50	25	25	0,5	1	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
8	N/A	Mixto		4	405	325	220	0,8	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
9	N/A	Mixto		4	85	80	50	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
10	N/A	Mixto		3	140	125	80	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
11	N/A	Vivienda		3	80	75	60	0,9	0,8	1	Concreto / Eterni	Bueno
12	N/A	Vivienda		4	120	110	80	0,9	0,7	2	Concreto / Eterni	Bueno
13	N/A	Mixto		5	260	235	160	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
14	N/A	Mixto		4	125	100	170	0,8	1,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
15	N/A	Vivienda		4	140	115	90	0,8	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
16	N/A	Vivienda		4	230	130	100	0,5	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
17	N/A	Mixto		4	110	95	125	0,8	1,3	1	Concreto / Eterni	Bueno
18	N/A	Mixto		3	310	95	75	0,3	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
19	N/A	Vivienda		5	55	35	200	0,6	5,7	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
20	N/A	Vivienda		4	55	45	30	0,8	0,6	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
21	N/A	Vivienda		4	270	45	30	0,1	0,6	1	Concreto / Eterni	Regular
22	N/A	Mixto		4	265	255	165	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Regular
23	N/A	Mixto		4	265	250	155	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
24	N/A	Vivienda		2	75	50	35	0,6	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
25	N/A	Vivienda		4	115	60	50	0,5	0,8	1	Concreto / Eterni	Bueno
26	N/A	Mixto		3	75	60	50	0,6	0,8	2	Concreto / Eterni	Bueno
27	N/A	Mixto		3	75	65	50	0,8	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
28	N/A	Mixto		4	110	70	50	0,6	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
29	N/A	Mixto		3	110	100	80	0,9	0,8	1	Concreto / Eterni	Bueno
30	N/A	Mixto		4	100	95	70	0,9	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
31	N/A	Mixto		4	95	60	40	0,6	0,6	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
32	N/A	Mixto		4	85	80	60	0,9	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
33	N/A	Mixto		4	105	75	60	0,7	0,8	1	Concreto / Eterni	Bueno
34	N/A	Mixto		4	145	100	100	0,7	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
35	N/A	Mixto		3	435	240	135	0,5	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
36	N/A	Comercial		4	440	400	235	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
37	N/A	Mixto		4	85	80	40	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
38	N/A	Mixto		1	75	50	30	0,6	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
39	N/A	Mixto		4	75	70	50	0,9	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Regular
40	N/A	Mixto		3	70	60	45	0,8	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Regular
41	N/A	Mixto		4	75	65	50	0,8	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Regular

PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)

SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3ª Y CALLE 9ª, Y CARRERA 1ª Y CARRERA 4ª

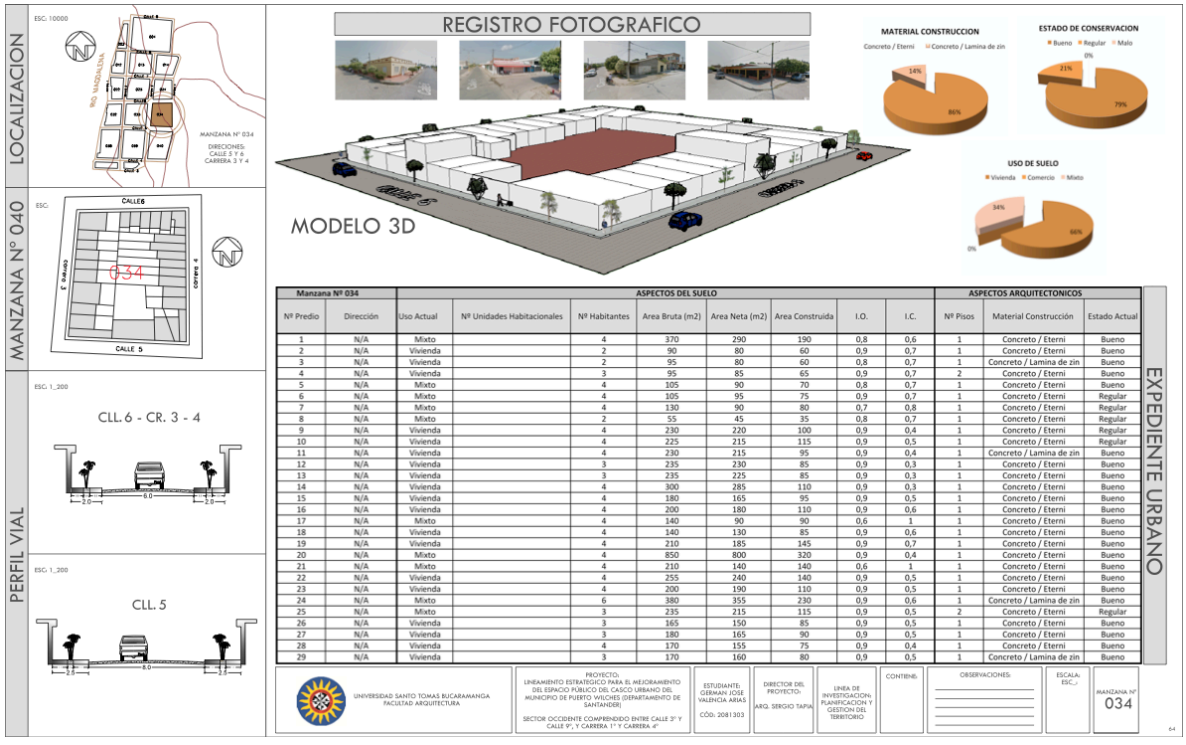
LINEA DE INVESTIGACION: PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO

CONTIENE:

OBSERVACIONES:

ESCALA:

63



Manzana Nº 034		ASPECTOS DEL SUELO								ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	Mixto		4	370	290	190	0,8	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
2	N/A	Vivienda		2	90	80	60	0,9	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
3	N/A	Vivienda		2	95	80	60	0,8	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
4	N/A	Vivienda		3	95	85	65	0,9	0,7	2	Concreto / Eterni	Bueno
5	N/A	Mixto		4	105	90	70	0,8	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
6	N/A	Mixto		4	105	95	75	0,9	0,7	1	Concreto / Eterni	Regular
7	N/A	Mixto		4	130	90	80	0,7	0,8	1	Concreto / Eterni	Regular
8	N/A	Mixto		2	55	45	35	0,8	0,7	1	Concreto / Eterni	Regular
9	N/A	Vivienda		4	230	220	100	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Regular
10	N/A	Vivienda		4	225	215	115	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Regular
11	N/A	Vivienda		4	230	215	95	0,9	0,4	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
12	N/A	Vivienda		3	235	230	85	0,9	0,3	1	Concreto / Eterni	Bueno
13	N/A	Vivienda		3	235	225	85	0,9	0,3	1	Concreto / Eterni	Bueno
14	N/A	Vivienda		4	300	285	110	0,9	0,3	1	Concreto / Eterni	Bueno
15	N/A	Vivienda		4	180	165	95	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
16	N/A	Vivienda		4	200	180	110	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
17	N/A	Mixto		4	140	90	90	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
18	N/A	Vivienda		4	140	130	85	0,9	0,6	1	Concreto / Eterni	Bueno
19	N/A	Vivienda		4	210	185	145	0,9	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
20	N/A	Mixto		4	850	800	320	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Bueno
21	N/A	Mixto		4	210	140	140	0,6	1	1	Concreto / Eterni	Bueno
22	N/A	Vivienda		4	255	240	140	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
23	N/A	Vivienda		4	200	190	110	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
24	N/A	Mixto		6	380	355	230	0,9	0,6	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
25	N/A	Mixto		3	235	215	115	0,9	0,5	2	Concreto / Eterni	Regular
26	N/A	Vivienda		3	165	150	85	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
27	N/A	Vivienda		3	180	165	90	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
28	N/A	Vivienda		4	170	155	75	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Bueno
29	N/A	Vivienda		3	170	160	80	0,9	0,5	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno

PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)

SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3ª Y CALLE 9ª, Y CARRERA 1ª Y CARRERA 4ª

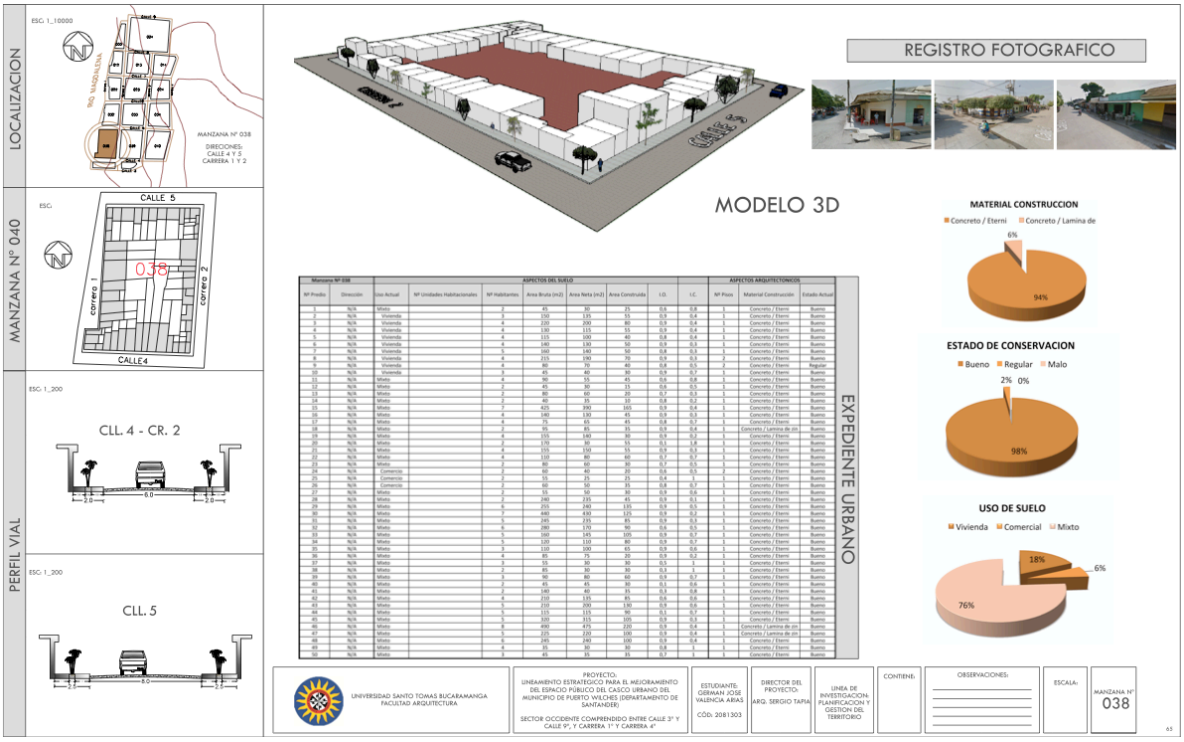
LINEA DE INVESTIGACION: PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO

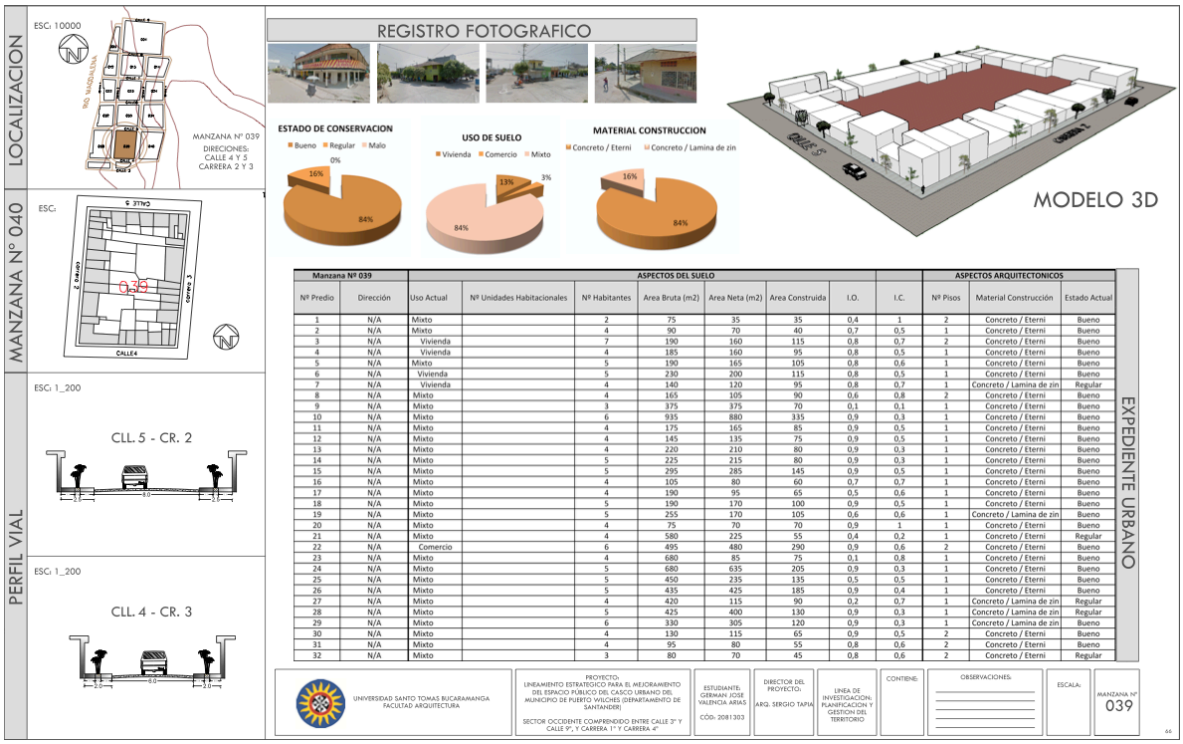
CONTIENE:

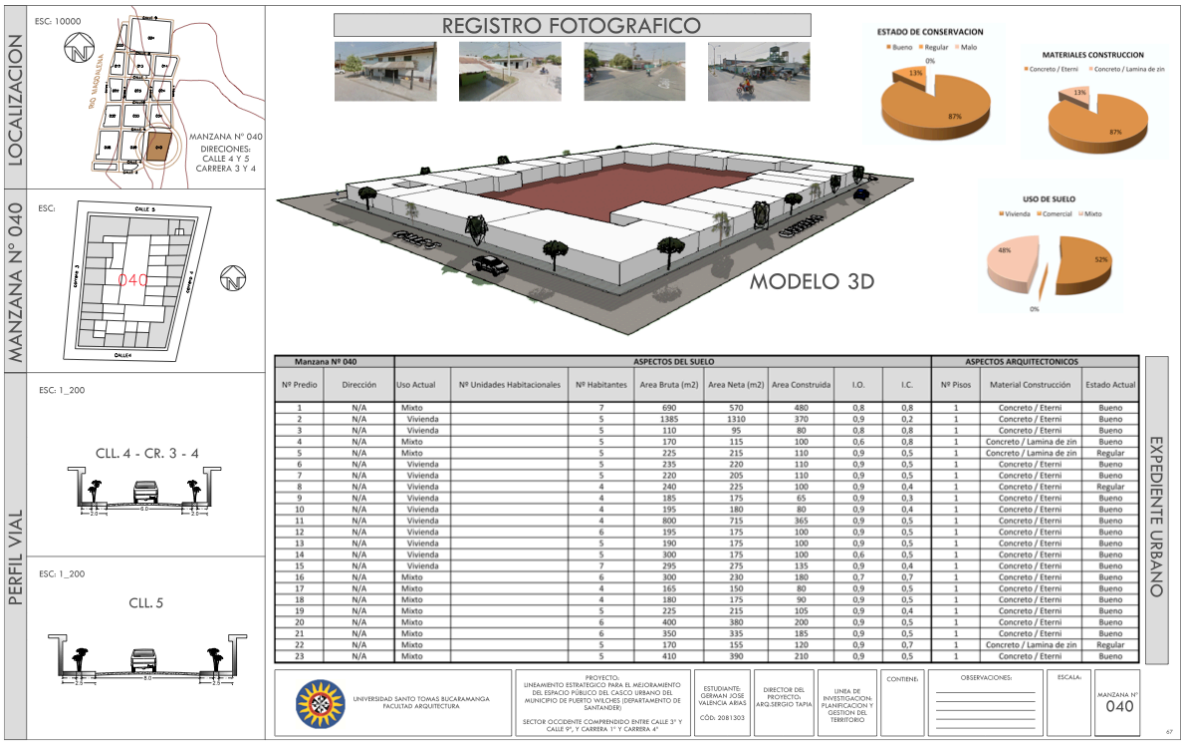
OBSERVACIONES:

ESCALA: ESC:_

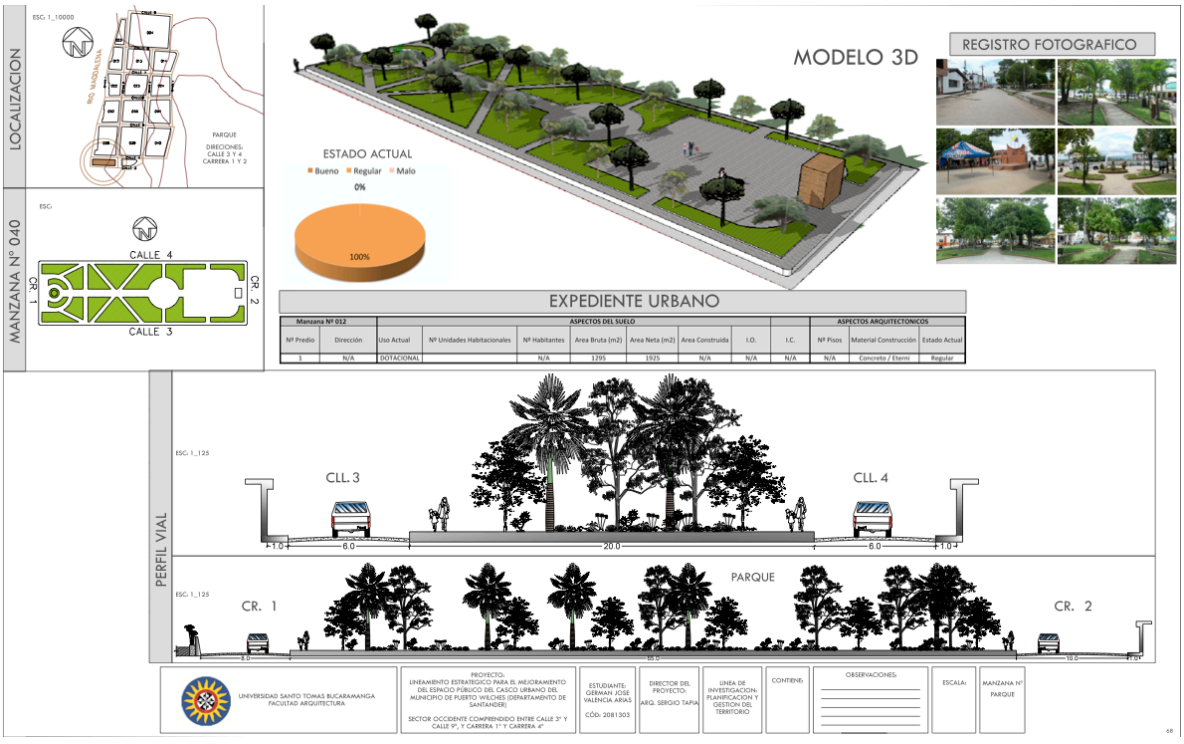
64


LOCALIZACION
ESC: 1_10000
MANZANA Nº 038
DIRECCIONES:
CALLE 4 Y 5
CARRERA 1 Y 2
MANZANA Nº 040
ESC:
CALLE 5
038
CARRERA 1
CARRERA 2
CALLE4
PERFIL VIAL
ESC: 1_200
CLL. 4 - CR. 2
ESC: 1_200
CLL. 5
REGISTRO FOTOGRAFICO
MODELO 3D
MATERIAL CONSTRUCCION
Concreto / Eterni
Concreto / Lamina de
6%
94%
ESTADO DE CONSERVACION
Bueno
Regular
Malo
2%
0%
98%
USO DE SUELO
Vivienda
Comercial
Mixto
18%
6%
76%
Manzana Nº 038
ASPECTOS DEL SUELO
ASPECTOS ARQUITECTONICOS
Nº Predio
Dirección
Uso Actual
Nº Unidades Habitacionales
Nº Habitantes
Area Bruta (m2)
Area Neta (m2)
Area Construida
I.O.
I.C.
Nº Pisos
Material Construcción
Estado Actual
EXPEDIENTE URBANO
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GIRMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
MANZANA Nº
038
65

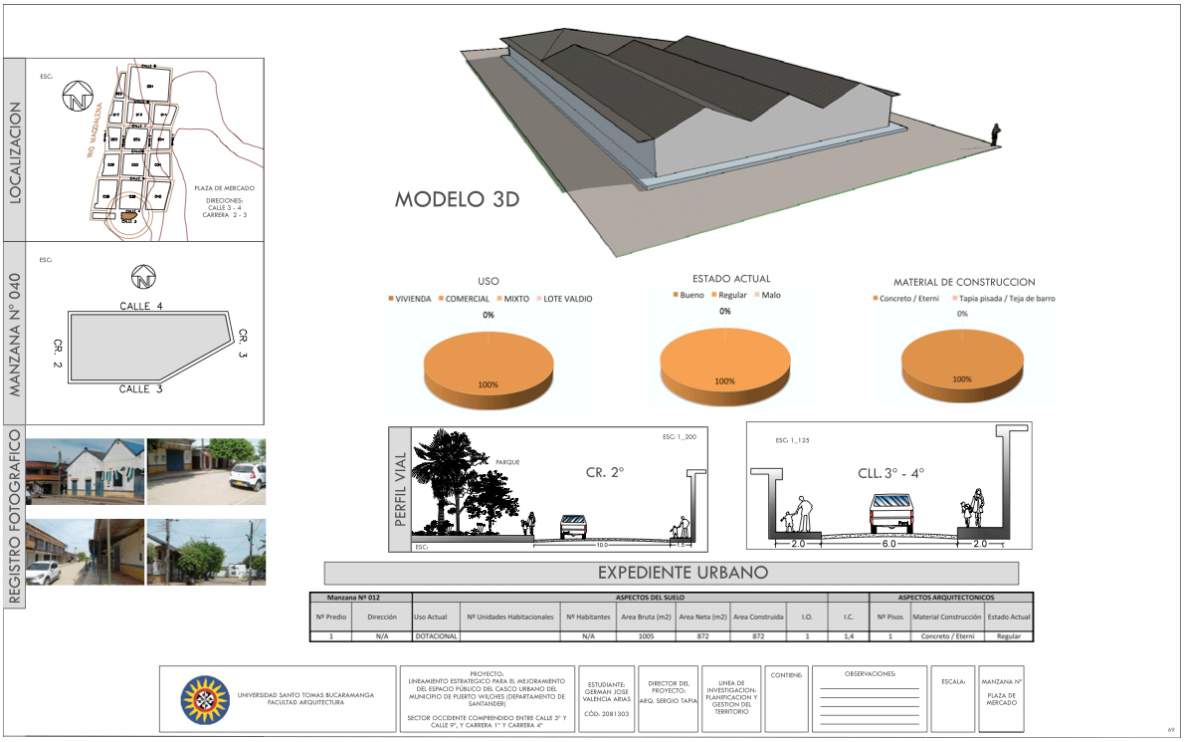

LOCALIZACION
ESC: 10000
MANZANA Nº 039
DIRECCIONES:
CALLE 4 Y 5
CARRERA 2 Y 3
MANZANA Nº 040
ESC:
039
CALLE4
PERFIL VIAL
ESC: 1_200
CLL. 5 - CR. 2
ESC: 1_200
CLL. 4 - CR. 3
REGISTRO FOTOGRAFICO
ESTADO DE CONSERVACION
Bueno
Regular
Malo
0%
16%
84%
USO DE SUELO
Vivienda
Comercio
Mixto
13%
3%
84%
MATERIAL CONSTRUCCION
Concreto / Eterni
Concreto / Lamina de zin
16%
84%
MODELO 3D
Manzana Nº 039
ASPECTOS DEL SUELO
ASPECTOS ARQUITECTONICOS
Nº Predio
Dirección
Uso Actual
Nº Unidades Habitacionales
Nº Habitantes
Area Bruta (m2)
Area Neta (m2)
Area Construida
I.O.
I.C.
Nº Pisos
Material Construcción
Estado Actual
1 N/A Mixto 2 75 35 35 0,4 1 2 Concreto / Eterni Bueno
2 N/A Mixto 4 90 70 40 0,7 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
3 N/A Vivienda 7 190 160 115 0,8 0,7 2 Concreto / Eterni Bueno
4 N/A Vivienda 4 185 160 95 0,8 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
5 N/A Mixto 5 190 165 105 0,8 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
6 N/A Vivienda 5 230 200 115 0,8 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
7 N/A Vivienda 4 140 120 95 0,8 0,7 1 Concreto / Lamina de zin Regular
8 N/A Mixto 4 165 105 90 0,6 0,8 2 Concreto / Eterni Bueno
9 N/A Mixto 3 375 375 70 0,1 0,1 1 Concreto / Eterni Bueno
10 N/A Mixto 6 935 880 335 0,9 0,3 1 Concreto / Eterni Bueno
11 N/A Mixto 4 175 165 85 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
12 N/A Mixto 4 145 135 75 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
13 N/A Mixto 4 220 210 80 0,9 0,3 1 Concreto / Eterni Bueno
14 N/A Mixto 5 225 215 80 0,9 0,3 1 Concreto / Eterni Bueno
15 N/A Mixto 5 295 285 145 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
16 N/A Mixto 4 105 80 60 0,7 0,7 1 Concreto / Eterni Bueno
17 N/A Mixto 4 190 95 65 0,5 0,6 1 Concreto / Eterni Bueno
18 N/A Mixto 5 190 170 100 0,9 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
19 N/A Mixto 5 255 170 105 0,6 0,6 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
20 N/A Mixto 4 75 70 70 0,9 1 1 Concreto / Eterni Bueno
21 N/A Mixto 4 580 225 55 0,4 0,2 1 Concreto / Eterni Regular
22 N/A Comercio 6 495 480 290 0,9 0,6 2 Concreto / Eterni Bueno
23 N/A Mixto 4 680 85 75 0,1 0,8 1 Concreto / Eterni Bueno
24 N/A Mixto 5 680 635 205 0,9 0,3 1 Concreto / Eterni Bueno
25 N/A Mixto 5 450 235 135 0,5 0,5 1 Concreto / Eterni Bueno
26 N/A Mixto 5 435 425 185 0,9 0,4 1 Concreto / Eterni Bueno
27 N/A Mixto 4 420 115 90 0,2 0,7 1 Concreto / Lamina de zin Regular
28 N/A Mixto 5 425 400 130 0,9 0,3 1 Concreto / Lamina de zin Regular
29 N/A Mixto 6 330 305 120 0,9 0,3 1 Concreto / Lamina de zin Bueno
30 N/A Mixto 4 130 115 65 0,9 0,5 2 Concreto / Eterni Bueno
31 N/A Mixto 4 95 80 55 0,8 0,6 2 Concreto / Eterni Bueno
32 N/A Mixto 3 80 70 45 0,8 0,6 2 Concreto / Eterni Regular
EXPEDIENTE URBANO
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GIRMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
MANZANA Nº
039
66

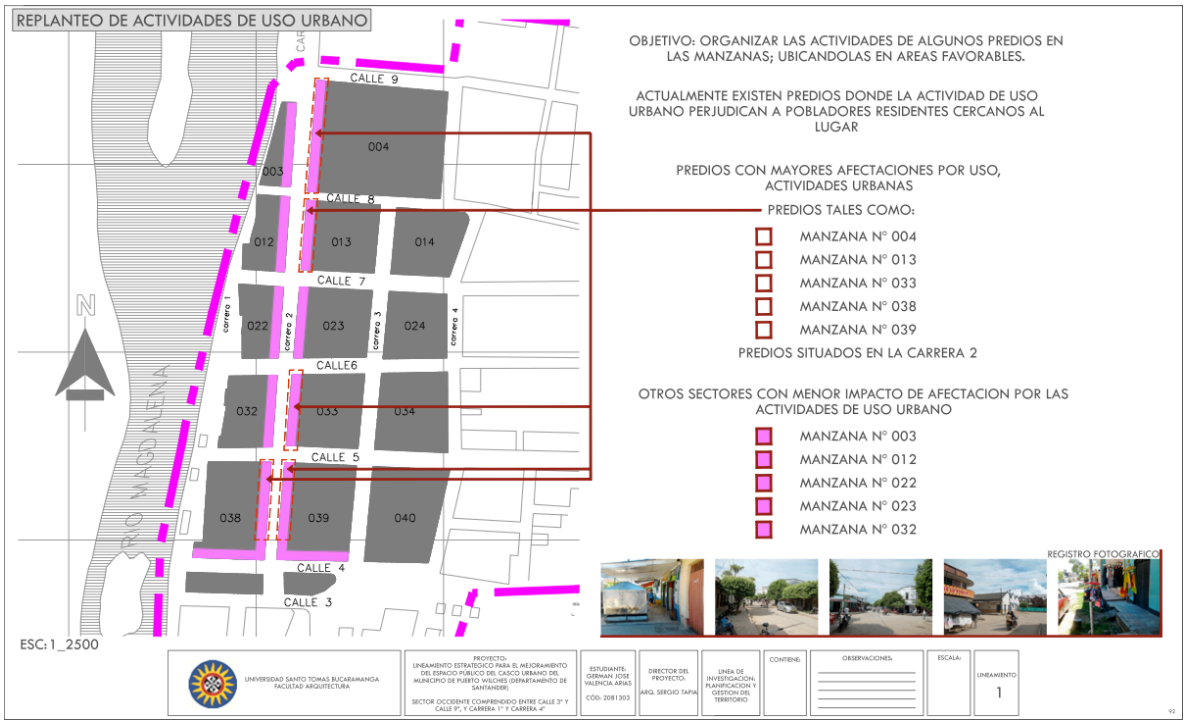


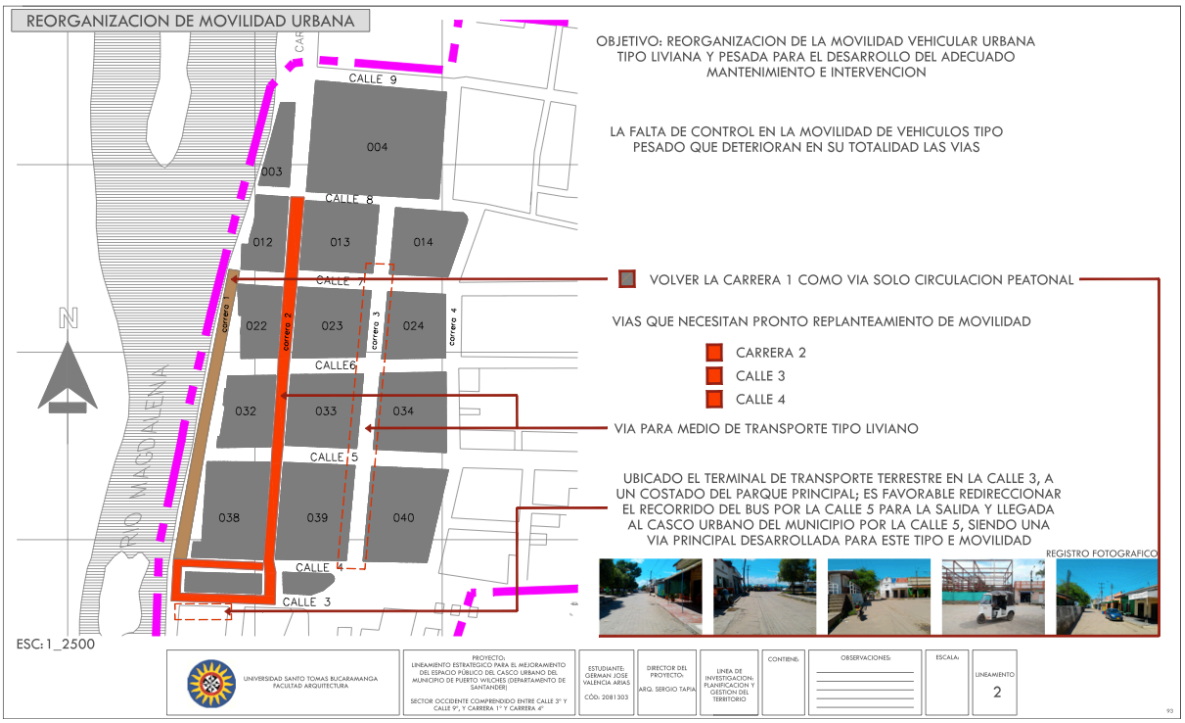
Manzana Nº 040		ASPECTOS DEL SUELO								ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	Mixto		7	690	570	480	0,8	0,8	1	Concreto / Eterni	Bueno
2	N/A	Vivienda		5	1385	1310	370	0,9	0,2	1	Concreto / Eterni	Bueno
3	N/A	Vivienda		5	110	95	80	0,8	0,8	1	Concreto / Eterni	Bueno
4	N/A	Mixto		5	170	115	100	0,6	0,8	1	Concreto / Lamina de zin	Bueno
5	N/A	Mixto		5	225	215	110	0,9	0,5	1	Concreto / Lamina de zin	Regular
6	N/A	Vivienda		5	235	220	110	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
7	N/A	Vivienda		5	220	205	110	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
8	N/A	Vivienda		4	240	225	100	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Regular
9	N/A	Vivienda		4	185	175	65	0,9	0,3	1	Concreto / Eterni	Bueno
10	N/A	Vivienda		4	195	180	80	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Bueno
11	N/A	Vivienda		4	800	715	365	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
12	N/A	Vivienda		6	195	175	100	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
13	N/A	Vivienda		5	190	175	100	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
14	N/A	Vivienda		5	300	175	100	0,6	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
15	N/A	Vivienda		7	295	275	135	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Bueno
16	N/A	Mixto		6	300	230	180	0,7	0,7	1	Concreto / Eterni	Bueno
17	N/A	Mixto		4	165	150	80	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
18	N/A	Mixto		4	180	175	90	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
19	N/A	Mixto		5	225	215	105	0,9	0,4	1	Concreto / Eterni	Bueno
20	N/A	Mixto		6	400	380	200	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
21	N/A	Mixto		6	350	335	185	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno
22	N/A	Mixto		5	170	155	120	0,9	0,7	1	Concreto / Lamina de zin	Regular
23	N/A	Mixto		5	410	390	210	0,9	0,5	1	Concreto / Eterni	Bueno

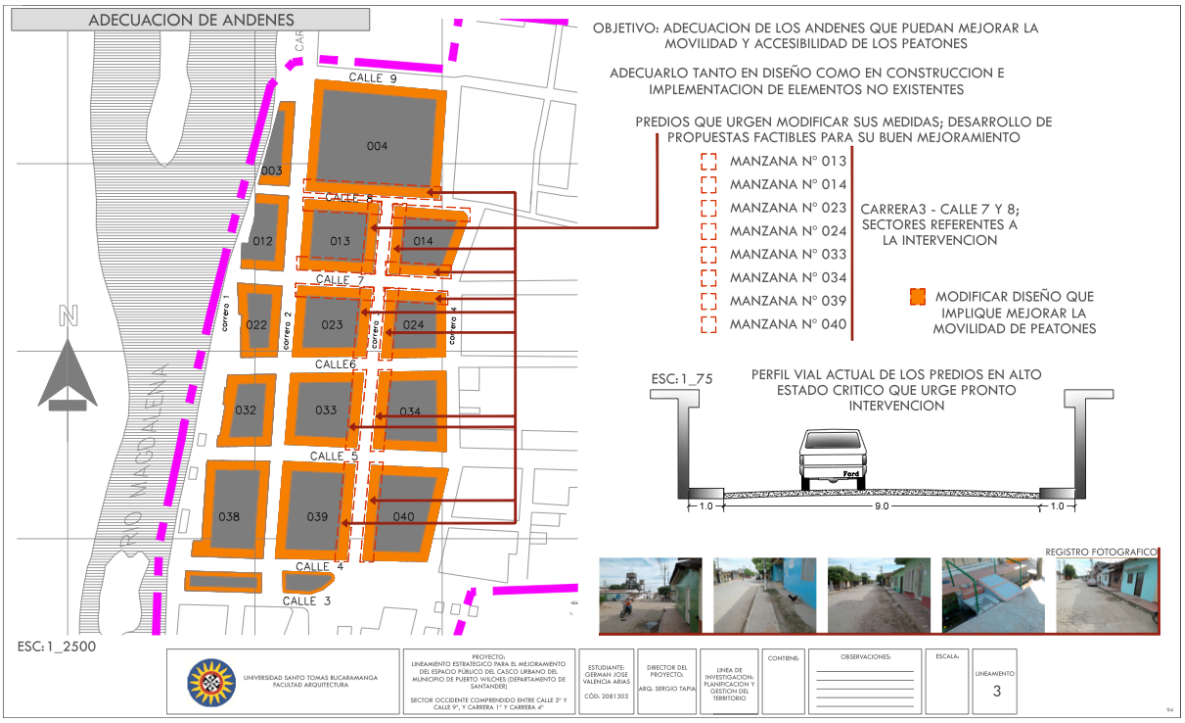


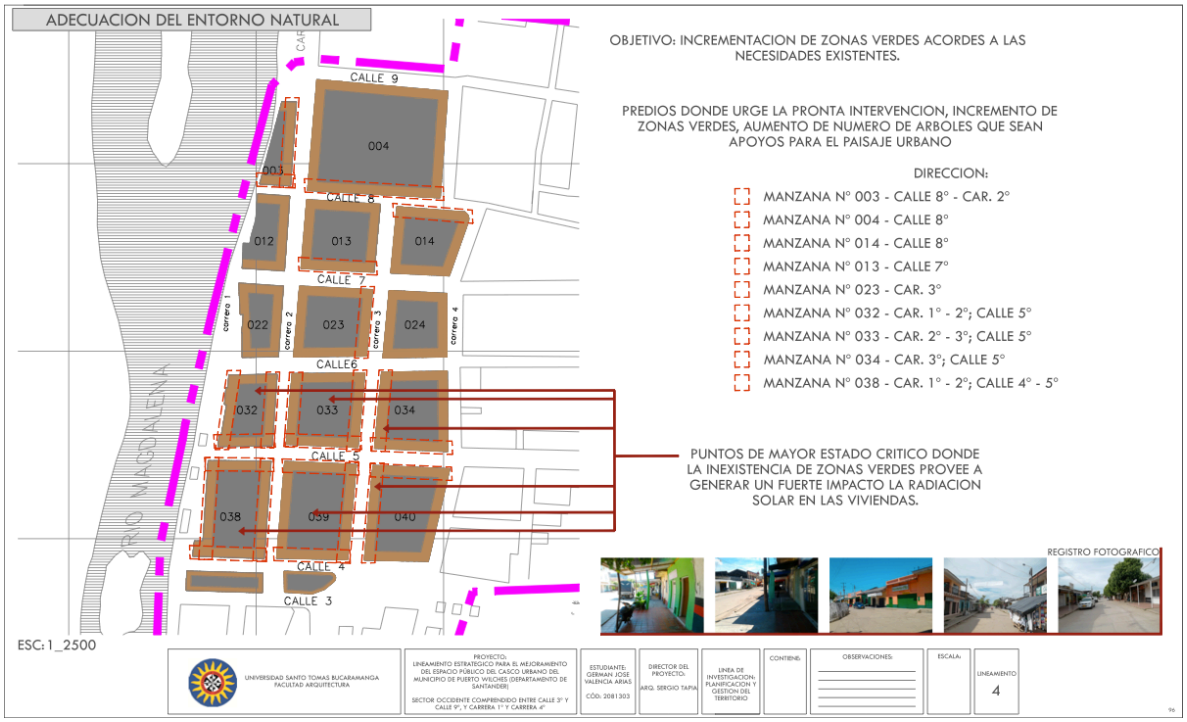
Manzana Nº 012		ASPECTOS DEL SUELO								ASPECTOS ARQUITECTONICOS		
Nº Predio	Dirección	Uso Actual	Nº Unidades Habitacionales	Nº Habitantes	Area Bruta (m2)	Area Neta (m2)	Area Construida	I.O.	I.C.	Nº Pisos	Material Construcción	Estado Actual
1	N/A	DOTACIONAL		N/A	1795	1925	N/A	N/A	N/A	N/A	Concreto / Eterni	Regular

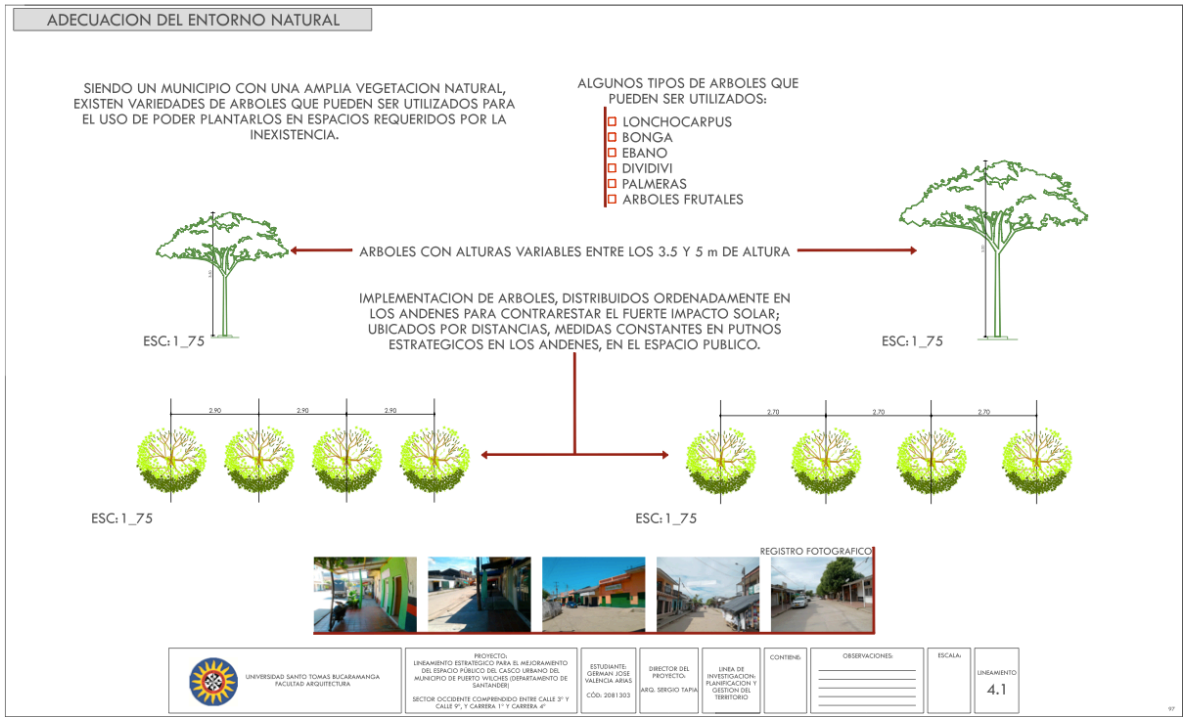

LOCALIZACION
MANZANA Nº 040
REGISTRO FOTOGRAFICO
CALLE 4
CALLE 3
CR. 2
CR. 3
PLAZA DE MERCADO
MODELO 3D
USO
VIVIENDA
COMERCIAL
MIXTO
LOTE VALDIO
ESTADO ACTUAL
Bueno
Regular
Malo
MATERIAL DE CONSTRUCCION
Concreto / Eterni
Tapia pisada / Teja de barro
PERFIL VIAL
CR. 2°
CLL. 3° - 4°
EXPEDIENTE URBANO
Manzana Nº 012
ASPECTOS DEL SUELO
ASPECTOS ARQUITECTONICOS
Nº Predio
Dirección
Uso Actual
Nº Unidades Habitacionales
Nº Habitantes
Area Bruta (m2)
Area Neta (m2)
Area Construida
I.O.
I.C.
Nº Pisos
Material Construcción
Estado Actual
1
N/A
DOTACIONAL
N/A
1005
872
872
1
1,4
1
Concreto / Eterni
Regular
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3ª Y CALLE 9ª, Y CARRERA 1ª Y CARRERA 4ª
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
MANZANA Nº
PLAZA DE MERCADO


REPLANTEO DE ACTIVIDADES DE USO URBANO
CALLE 9
CALLE 8
CALLE 7
CALLE6
CALLE 5
CALLE 4
CALLE 3
003
004
012
013
014
022
023
024
032
033
034
038
039
040
carrera 1
carrera 2
carrera 3
carrera 4
RIO MAGDALENA
N
ESC: 1_2500
OBJETIVO: ORGANIZAR LAS ACTIVIDADES DE ALGUNOS PREDIOS EN LAS MANZANAS; UBICANDOLAS EN AREAS FAVORABLES.
ACTUALMENTE EXISTEN PREDIOS DONDE LA ACTIVIDAD DE USO URBANO PERJUDICAN A POBLADORES RESIDENTES CERCANOS AL LUGAR
PREDIOS CON MAYORES AFECTACIONES POR USO, ACTIVIDADES URBANAS
PREDIOS TALES COMO:
MANZANA N° 004
MANZANA N° 013
MANZANA N° 033
MANZANA N° 038
MANZANA N° 039
PREDIOS SITUADOS EN LA CARRERA 2
OTROS SECTORES CON MENOR IMPACTO DE AFECTACION POR LAS ACTIVIDADES DE USO URBANO
MANZANA N° 003
MANZANA N° 012
MANZANA N° 022
MANZANA N° 023
MANZANA N° 032
REGISTRO FOTOGRAFICO
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3ª Y CALLE 9ª, Y CARRERA 1ª Y CARRERA 4ª
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
LINEAMIENTO
1

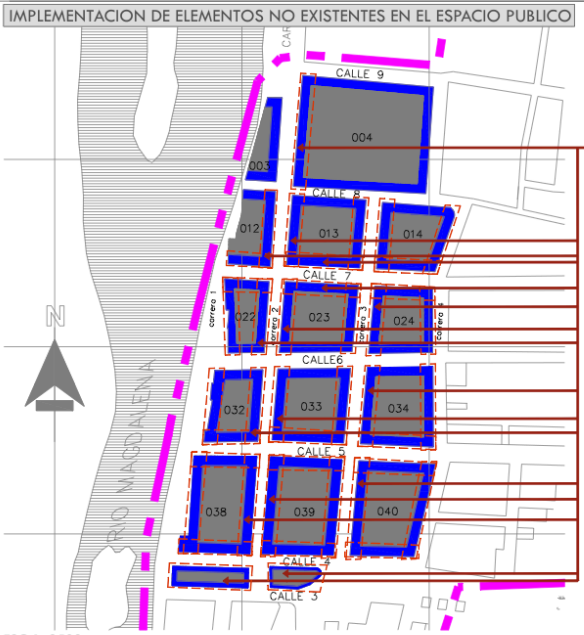

REORGANIZACION DE MOVILIDAD URBANA
OBJETIVO: REORGANIZACION DE LA MOVILIDAD VEHICULAR URBANA TIPO LIVIANA Y PESADA PARA EL DESARROLLO DEL ADECUADO MANTENIMIENTO E INTERVENCION
LA FALTA DE CONTROL EN LA MOVILIDAD DE VEHICULOS TIPO PESADO QUE DETERIORAN EN SU TOTALIDAD LAS VIAS
VOLVER LA CARRERA 1 COMO VIA SOLO CIRCULACION PEATONAL
VIAS QUE NECESITAN PRONTO REPLANTEAMIENTO DE MOVILIDAD
CARRERA 2
CALLE 3
CALLE 4
VIA PARA MEDIO DE TRANSPORTE TIPO LIVIANO
UBICADO EL TERMINAL DE TRANSPORTE TERRESTRE EN LA CALLE 3, A UN COSTADO DEL PARQUE PRINCIPAL; ES FAVORABLE REDIRECCIONAR EL RECORRIDO DEL BUS POR LA CALLE 5 PARA LA SALIDA Y LLEGADA AL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO POR LA CALLE 5, SIENDO UNA VIA PRINCIPAL DESARROLLADA PARA ESTE TIPO E MOVILIDAD
REGISTRO FOTOGRAFICO
CALLE 9
CALLE 8
CALLE 7
CALLE6
CALLE 5
CALLE 4
CALLE 3
004
003
012
013
014
022
023
024
032
033
034
038
039
040
carrera 1
carrera 2
carrera 3
carrera 4
RIO MAGDALENA
N
ESC: 1_2500
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO: LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE: GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO: ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION: PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
LINEAMIENTO: 2


ADECUACION DE ANDENES
OBJETIVO: ADECUACION DE LOS ANDENES QUE PUEDAN MEJORAR LA MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD DE LOS PEATONES
ADECUARLO TANTO EN DISEÑO COMO EN CONSTRUCCION E IMPLEMENTACION DE ELEMENTOS NO EXISTENTES
PREDIOS QUE URGEN MODIFICAR SUS MEDIDAS; DESARROLLO DE PROPUESTAS FACTIBLES PARA SU BUEN MEJORAMIENTO
MANZANA N° 013
MANZANA N° 014
MANZANA N° 023
MANZANA N° 024
MANZANA N° 033
MANZANA N° 034
MANZANA N° 039
MANZANA N° 040
CARRERA3 - CALLE 7 Y 8; SECTORES REFERENTES A LA INTERVENCION
MODIFICAR DISEÑO QUE IMPLIQUE MEJORAR LA MOVILIDAD DE PEATONES
ESC: 1_75
PERFIL VIAL ACTUAL DE LOS PREDIOS EN ALTO ESTADO CRITICO QUE URGE PRONTO INTERVENCION
1.0
9.0
1.0
REGISTRO FOTOGRAFICO
CALLE 9
CALLE 8
CALLE 7
CALLE6
CALLE 5
CALLE 4
CALLE 3
004
003
012
013
014
022
023
024
032
033
034
038
039
040
carrera 1
carrera 2
carrera 3
carrera 4
RIO MAGDALENA
N
ESC: 1_2500
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO: LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE: GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO: ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION: PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
LINEAMIENTO: 3


ADECUACION DEL ENTORNO NATURAL
CALLE 9
004
003
CALLE 8
012
013
014
CALLE 7
022
023
024
carrera 1
carrera 2
carrera 3
carrera 4
CALLE6
032
033
034
CALLE 5
038
039
040
CALLE 4
CALLE 3
RIO MAGDALENA
ESC: 1_2500
OBJETIVO: INCREMENTACION DE ZONAS VERDES ACORDES A LAS NECESIDADES EXISTENTES.
PREDIOS DONDE URGE LA PRONTA INTERVENCION, INCREMENTO DE ZONAS VERDES, AUMENTO DE NUMERO DE ARBOLES QUE SEAN APOYOS PARA EL PAISAJE URBANO
DIRECCION:
MANZANA N° 003 - CALLE 8° - CAR. 2°
MANZANA N° 004 - CALLE 8°
MANZANA N° 014 - CALLE 8°
MANZANA N° 013 - CALLE 7°
MANZANA N° 023 - CAR. 3°
MANZANA N° 032 - CAR. 1° - 2°; CALLE 5°
MANZANA N° 033 - CAR. 2° - 3°; CALLE 5°
MANZANA N° 034 - CAR. 3°; CALLE 5°
MANZANA N° 038 - CAR. 1° - 2°; CALLE 4° - 5°
PUNTOS DE MAYOR ESTADO CRITICO DONDE LA INEXISTENCIA DE ZONAS VERDES PROVEE A GENERAR UN FUERTE IMPACTO LA RADIACION SOLAR EN LAS VIVIENDAS.
REGISTRO FOTOGRAFICO
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD. 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
LINEAMIENTO
4


ADECUACION DEL ENTORNO NATURAL
SIENDO UN MUNICIPIO CON UNA AMPLIA VEGETACION NATURAL, EXISTEN VARIEDADES DE ARBOLES QUE PUEDEN SER UTILIZADOS PARA EL USO DE PODER PLANTARLOS EN ESPACIOS REQUERIDOS POR LA INEXISTENCIA.
ALGUNOS TIPOS DE ARBOLES QUE PUEDEN SER UTILIZADOS:
LONCHOCARPUS
BONGA
EBANO
DIVIDIVI
PALMERAS
ARBOLES FRUTALES
ARBOLES CON ALTURAS VARIABLES ENTRE LOS 3.5 Y 5 m DE ALTURA
ESC: 1_75
ESC: 1_75
IMPLEMENTACION DE ARBOLES, DISTRIBUIDOS ORDENADAMENTE EN LOS ANDENES PARA CONTRARESTAR EL FUERTE IMPACTO SOLAR; UBICADOS POR DISTANCIAS, MEDIDAS CONSTANTES EN PUTNOS ESTRATEGICOS EN LOS ANDENES, EN EL ESPACIO PUBLICO.
2.90
2.90
2.90
2.70
2.70
2.70
ESC: 1_75
ESC: 1_75
REGISTRO FOTOGRAFICO
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD. 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
LINEAMIENTO
4.1

IMPLEMENTACION DE ELEMENTOS NO EXISTENTES EN EL ESPACIO PUBLICO



ESC: 1_2500

OBJETIVO: IMPLEMENTAR AMOBLAMIENTO PARA EL ESPACIO PUBLICO, CUBRIENDO LAS NECESIDADES EXISTENTES; ASI MISMO DARLE MEJORA A LOS AMOBLAMIENTOS YA EXISTENTES POR LO QUE NO SON LOS ADECUADOS PARA SU USO COTIDIANO

EL ESPACIO PUBLICO AFRONTA MULTIPLES NECESIDADES, DE LAS CUALES ALGUNOS PUNTOS SON MAS ESPECIFICOS LAS NECESIDADES

EL ESPACIO PUBLICO AFRONTA MULTIPLES NECESIDADES DE LAS CUALES; ALGUNOS PUNTOS, LAS NECESIDADES SON MAS NOTORIAS PARA LA INTERVENCION; PREDIOS UBICADOS EN LOS SIGUIENTES PUNTOS:

ELEMENTOS QUE PUEDEN SER EMPLEADOS EN LA CARRERA 1°. 2° Y CALLE 3° Y 4°, DE LAS SIGUIENTES MANZANAS:

	ELEMENTO TIPO:	DIRECCION:
☐ MANZANA N° 003	2 - 3 - 6	CR. 2 CLL. 8
☐ MANZANA N° 004	2 - 3 - 6	CR. 2 CLL. 8
☐ MANZANA N° 012	2 - 3 - 4 - 5 - 6	CR. 2 CLL. 7 - 8
☐ MANZANA N° 013	2 - 3 - 4 - 5 - 6	CR. 2 - 3 CLL. 7 - 8
☐ MANZANA N° 014	2 - 3 - 5 - 6	CR. 3 - 4 CLL. 7 - 8
☐ MANZANA N° 022	2 - 3 - 4 - 5 - 6	CR. 1 - 2 CLL. 6 - 7
☐ MANZANA N° 023	2 - 3 - 4 - 5 - 6	CR. 2 - 3 CLL. 6 - 7
☐ MANZANA N° 024	2 - 3 - 5 - 6	CR. 3 - 4 CLL. 6 - 7
☐ MANZANA N° 032	2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 8	CR. 1 - 2 CLL. 5 - 6
☐ MANZANA N° 033	2 - 3 - 4 - 5 - 6	CR. 2 - 3 CLL. 5 - 6
☐ MANZANA N° 034	2 - 3 - 5 - 6	CR. 3 - 4 CLL. 5 - 6
☐ MANZANA N° 038	2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 8	CR. 1 - 2 CLL. 4 - 5
☐ MANZANA N° 039	2 - 3 - 4 - 5 - 6	CR. 2 - 3 CLL. 4 - 5
☐ MANZANA N° 040	2 - 3 - 5 - 6	CR. 3 - 4 CLL. 4 - 5
☐ PARQUE	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7	CR. 1 - 2 CLL. 3 - 4
☐ PLAZA DE MERCADO	2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7	CR. 2 - 3 CLL. 3 - 4

REGISTRO FOTOGRAFICO



UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA

PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)

SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°

ESTUDIANTE: GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303

DIRECTOR DEL PROYECTO: ARQ. SERGIO TAPIA

LINEA DE INVESTIGACION: PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO

CONTIENE:

OBSERVACIONES:

ESCALA:

LINEAMIENTO: 5

IMPLEMENTACION DE ELEMENTOS NO EXISTENTES EN EL ESPACIO PUBLICO

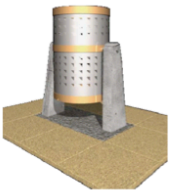
ELEMENTO TIPO: 1
BANCA EN MADERA



ELEMENTO TIPO: 2
BOLARDO HIERRO ALTO



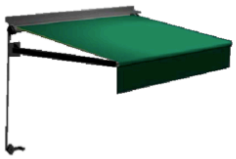
ELEMENTO TIPO: 3
CANECA



ELEMENTO TIPO: 4
PANEL PUBLICITARIO



ELEMENTO TIPO: 5
CARPA PLEGABLE



ELEMENTO TIPO: 6
LUMINARIA



ELEMENTO TIPO: 7
PARQUEO PARA CICLAS - MOTOS



ELEMENTO TIPO: 8
REILLA PARA DESAGÜE



Fuente: Manual para el diseño y construccion del espacio publico de Bucaramanga (Oficina asesora de planeacion de Bucaramanga) www.maderplast.co

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA

PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)

SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°

ESTUDIANTE: GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD: 2081303

DIRECTOR DEL PROYECTO: ARQ. SERGIO TAPIA

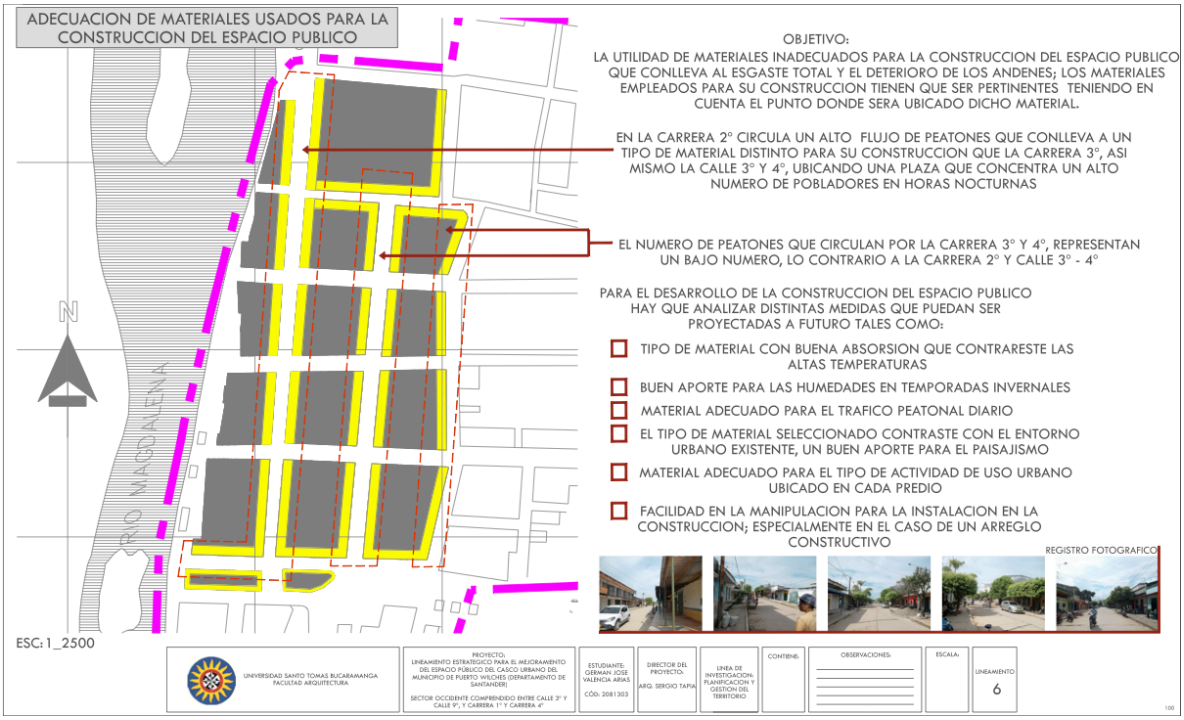
LINEA DE INVESTIGACION: PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO

CONTIENE:

OBSERVACIONES:

ESCALA:

LINEAMIENTO: 5.1


ADECUACION DE MATERIALES USADOS PARA LA CONSTRUCCION DEL ESPACIO PUBLICO
OBJETIVO:
LA UTILIDAD DE MATERIALES INADECUADOS PARA LA CONSTRUCCION DEL ESPACIO PUBLICO QUE CONLLEVA AL ESGASTE TOTAL Y EL DETERIORO DE LOS ANDENES; LOS MATERIALES EMPLEADOS PARA SU CONSTRUCCION TIENEN QUE SER PERTINENTES TENIENDO EN CUENTA EL PUNTO DONDE SERA UBICADO DICHO MATERIAL.
EN LA CARRERA 2° CIRCULA UN ALTO FLUJO DE PEATONES QUE CONLLEVA A UN TIPO DE MATERIAL DISTINTO PARA SU CONSTRUCCION QUE LA CARRERA 3°, ASI MISMO LA CALLE 3° Y 4°, UBICANDO UNA PLAZA QUE CONCENTRA UN ALTO NUMERO DE POBLADORES EN HORAS NOCTURNAS
EL NUMERO DE PEATONES QUE CIRCULAN POR LA CARRERA 3° Y 4°, REPRESENTAN UN BAJO NUMERO, LO CONTRARIO A LA CARRERA 2° Y CALLE 3° - 4°
PARA EL DESARROLLO DE LA CONSTRUCCION DEL ESPACIO PUBLICO HAY QUE ANALIZAR DISTINTAS MEDIDAS QUE PUEDAN SER PROYECTADAS A FUTURO TALES COMO:
TIPO DE MATERIAL CON BUENA ABSORSION QUE CONTRARESTE LAS ALTAS TEMPERATURAS
BUEN APORTE PARA LAS HUMEDADES EN TEMPORADAS INVERNALES
MATERIAL ADECUADO PARA EL TRAFICO PEATONAL DIARIO
EL TIPO DE MATERIAL SELECCIONADO CONTRASTE CON EL ENTORNO URBANO EXISTENTE, UN BUEN APORTE PARA EL PAISAJISMO
MATERIAL ADECUADO PARA EL TIPO DE ACTIVIDAD DE USO URBANO UBICADO EN CADA PREDIO
FACILIDAD EN LA MANIPULACION PARA LA INSTALACION EN LA CONSTRUCCION; ESPECIALMENTE EN EL CASO DE UN ARREGLO CONSTRUCTIVO
REGISTRO FOTOGRAFICO
N
RIO MAGDALENA
ESC: 1_2500
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD. 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
LINEAMIENTO
6


DESARROLLO DE NUEVAS ZONAS DE ESPARCIMIENTO:
OBJETIVO: DESARROLLAR PUNTOS ESTRATEGICOS A FAVOR DE LOS QUE RECORREN EL ESPACIO PUBLICO A DIARIO, A PARTIR DEL ANALISIS CUANTIFICADO, PERMITIENDO DISFRUTAR DEL POTENCIAL NATURAL EXISTENTE
PREDIOS QUE POSEEN AREAS LIBRES QUE PUEDEN SER UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DE NUEVAS PROPUESTAS DE RECREAR NUEVAS AREAS DE ESPARCIMIENTO Y DISFRUTE DE LOS CIUDADANOS
PREDIOS TALES COMO:
MANZANA N° 004
MANZANA N° 014
MANZANA N° 024
LA CR. 1°, POSEE UN POTENCIAL NATURAL EXISTENTE PARA LA CREACION DE UN RECORRIDO URBANO NATURAL, PEATONALIZANDO EN SU TOTALIDAD LA VIA Y ASI MISMO APROVECHAR EL RIO MAGDALENA UBICADO A UN COSTADO
ELEMENTOS RECREATIVOS Y DE ESPARCIMIENTO TALES COMO:
ZONA DE RECREACION INFANTIL
ELEMENTOS DE DESCANSO
CREACION DE ZONAS VERDES
ZONA DE EJERCICIO PARA ADULTOS
MIRADORES
KIOSCOS URBANOS
REGISTRO FOTOGRAFICO
CALLE 9
CALLE 8
CALLE 7
CALLE6
CALLE 5
CALLE 4
CALLE 3
003
004
012
013
014
022
023
024
032
033
034
038
039
040
carrera 1
carrera 2
carrera 3
carrera 4
N
RIO MAGDALENA
ESC: 1_2500
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA
FACULTAD ARQUITECTURA
PROYECTO:
LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PÚBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER)
SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°
ESTUDIANTE:
GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS
CÓD. 2081303
DIRECTOR DEL PROYECTO:
ARQ. SERGIO TAPIA
LINEA DE INVESTIGACION:
PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO
CONTIENE:
OBSERVACIONES:
ESCALA:
LINEAMIENTO
7

DESARROLLO DE NUEVAS ZONAS DE ESPARCIMIENTO:

ELEMENTOS RECREATIVOS Y DE ESPARCIMIENTO QUE PUEDEN SER UTILIZADOS EN LA CARRERA 1° PARA EL RECORRIDO URBANO TALES COMO:

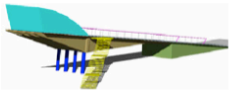
1 ZONA DE RECREACION INFANTIL



2 COMEDORES AL AREA LIBRE



3 MIRADORES



4 AREA DE EJERCICIO PARA ADULTOS



5 ELEMENTOS DE DESCANSO



6 KIOSKOS URBANOS



7 PAISAJISMO



EL DESARROLLO DE UN PAISAJE URBANO AGRADABLE PARA LOS HABITANTES; DARLE UN GRAN PROVECHO A UN RECORRIDO PEATONAL UBICADO A UN COSTADO DE UN IMPORTANTE RECURSO HIDRICO COMO EL RIO MAGDALENA.
LA COMPOSICION EN LA UNION TANTO EN:

- LO NATURAL
- ECONOMICO
- RECREATIVO
- DE DESCANSO

ENTRE OTRAS PROPUESTAS QUE PUEDEN POTENCIALIZAR EL LUGAR

Fuente: Bibliocad - equipamiento urbano, juegos infantiles - Rampa, mirador - Comedor al aire libre
Paisajismo: Womenhealt.us/tag/paisajismo

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS BUCARAMANGA FACULTAD ARQUITECTURA	PROYECTO: LINEAMIENTO ESTRATEGICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL ESPACIO PUBLICO DEL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE PUERTO WILCHES (DEPARTAMENTO DE SANTANDER) SECTOR OCCIDENTE COMPRENDIDO ENTRE CALLE 3° Y CALLE 9°, Y CARRERA 1° Y CARRERA 4°	ESTUDIANTE: GERMAN JOSE VALENCIA ARIAS COD. 2081303	DIRECTOR DEL PROYECTO: ARQ. SERGIO TAPIA	LINEA DE INVESTIGACION, PLANIFICACION Y GESTION DEL TERRITORIO	CONTIENE:	OBSERVACIONES:	ESCALA: / LINEAMIENTO: 7.1