



ediciones
USTA
UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS

ISBN: 978-628-7603-26-4



9 786287 603264



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
T U N J A

LA PEDAGOGÍA DOMINICANO – TOMISTA HOY: 800 AÑOS DE VIGENCIA



ediciones
USTA
UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS

SANTIAGO MARÍA BORDAMALO ECHEVERRI
COMPILADOR

LA PEDAGOGÍA
DOMINICANO – TOMISTA HOY:

800
AÑOS
DE
VIGENCIA

IVÁN FERNANDO MEJÍA CORREA, O. P.
JOSÉ EDUARDO PARDO VALENZUELA
SANTIAGO MARÍA BORDAMALO ECHEVERRI
LUIS CARLOS PEÑA FARIETA
ESTHER CHAPARRO BARRETO
CARLOS ANDRÉS MORA RODRÍGUEZ
DANIEL LÓPEZ RODRÍGUEZ
AUTORES

SANTIAGO MARÍA BORDAMALO ECHEVERRI
COMPILADOR

LA PEDAGOGÍA
DOMINICANO – TOMISTA HOY:
800
AÑOS
DE
VIGENCIA

IVÁN FERNANDO MEJÍA CORREA, O. P.
JOSÉ EDUARDO PARDO VALENZUELA
SANTIAGO MARÍA BORDAMALO ECHEVERRI
LUIS CARLOS PEÑA FARIETA
ESTHER CHAPARRO BARRETO
CARLOS ANDRÉS MORA RODRÍGUEZ
DANIEL LÓPEZ RODRÍGUEZ
AUTORES

LA PEDAGOGÍA DOMINICANO – TOMISTA HOY: 800 AÑOS DE VIGENCIA

Comité editorial

Fr. Álvaro José ARANGO RESTREPO, O.P.

Rector

Fr. José Gregorio HERNÁNDEZ TARAZONA, O.P.

Vicerrector Académico

Fr. Héctor Mauricio VARGAS RODRÍGUEZ, O.P.

Vicerrector administrativo y Financiero

María Ximena ARIZA GARCÍA

Directora Ediciones Usta Tunja

Sandra Consuelo DÍAZ BELLO

Directora Unidad de Investigación e Innovación

Juan Carlos CANOLES VÁSQUEZ

Director Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación

Primera edición, **2022**

ISBN: **978-628-7603-26-4**

Corrección de Estilo:

Fr. Ángel María BELTRAN NARANJO, O.P.

Diagramación:

Bertolt Rafael CANARÍA MARIÑO

Impresión

Litouniverso Tunja

Todos los derechos reservados conforme a la ley. Se permite la reproducción citando fuente. El pensamiento que se expresa en esta obra, es exclusiva responsabilidad de los autores y no compromete la ideología de la Universidad Santo Tomás.



*Ediciones Usta
Universidad Santo Tomás
2022
Departamento Ediciones Usta Tunja
Universidad Santo Tomás Seccional Tunja*

Queda prohibida la reproducción parcial o total de este libro por cualquier proceso reprográfico o fónico, especialmente por fotocopia, microfilme, offset o mimeógrafo.

Ley 23 de 1982.

DEDICATORIA

*In Memoriam Semper
Santo Domingo de Guzmán, Coloso del Espíritu,
en el VIII Centenario de su gloriosa Pascua
(1221 / 2021)*

CONTENIDO

	Dedicatoria
7	PRÓLOGO Omar Orlando Sánchez Suárez, O. P.
11	CAPÍTULO 1 LA ESPIRITUALIDAD DOMINICANA EN PERSPECTIVA PEDAGÓGICA TOMISTA Iván Fernando Mejía Correa, O. P.
47	Taller Pedagógico
49	CAPÍTULO 2 LA LIBERADORA PEDAGOGÍA NEOTOMISTA: RE-LECTURA ACTUAL DESDE VARIOS PEDAGOGOS LATINOAMERICANOS Santiago María Borda-Malo Echeverri
101	Taller Pedagógico
103	CAPÍTULO 3 EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS: LA PEDAGOGÍA PROBLÉMICA Y LA METODOLOGÍA PROBLEMATIZADORA EN EL MARCO DEL REALISMO PEDAGÓGICO José Eduardo Pardo Valenzuela, Docente investigador USTA - Tunja
144	Taller Pedagógico

145	CAPÍTULO 4 APUNTES PARA UN TEXTO PARALELO (DIARIO ÍNTIMO) Luis Carlos Peña Farieta
178	Taller Pedagógico
179	CAPÍTULO 5 INCIDENCIA DE LA RELIGIÓN CRISTIANA EN LA CONCEPCIÓN ACTUAL DE LA SEXUALIDAD; DE LA MUJER Y EL VARÓN EN EL MUNDO Y SUS CONSECUENTES IDEOLOGÍAS Y VIOLENCIA DE GÉNERO Esther Chaparro Barreto
202	Taller Pedagógico
203	CAPÍTULO 6 RESONANCIAS DE DIPLOMANDOS
203	LA FILOSOFIA TOMISTA EN EL MUNDO Y SU PAPEL EN LA JUSTICIA Carlos Andrés Mora Rodríguez
213	EDUCACIÓN EN EL NIÑO: UNA PERSPECTIVA CRÍTICA DEL PENSAMIENTO RELIGIOSO EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA Daniel López Rodríguez
218	Taller Pedagógico
219	CONCLUSIONES PRAXEOLÓGICAS

PRÓLOGO

Nos encontramos aquí con una perla pedagógica de 800 años de existencia, presencia y vigencia en el mundo, de una educación Ético-humanista en Occidente, que con certeza va a brindarnos variados presupuestos de reflexión y nuevos horizontes en nuestra misión educativa para el hombre del siglo XXI. Se trata de una Pedagogía que ha formado excelentes escuelas por su experimentado aparato crítico y probada profundidad en la forma de pensar, ser y existir. De hecho, Domingo de Guzmán ha puesto amplias bases pedagógicas dominicanas que conducen a asumir como lema de la Orden de Predicadores, el encuentro de la Verdad. Lo acompaña en esta travesía intelectual Santo Tomás de Aquino, Patrono titular de nuestra Universidad, quien le imprime un profundo y sólido fundamento a esta pedagogía mediante un constante y enriquecedor diálogo al confrontarlo con otros horizontes universales de comprensión.

Es por ello, que hoy nosotros, seguimos las huellas dominicanas, como sabiamente lo ha hecho el profesor Santiago María Borda-Malo Echeverri y sus compañeros, quienes hacen que la presente compilación sea una herramienta útil para todo avezado profesor, estudiante e intelectual que quiera encontrarse

con una fuente del saber de amplia trayectoria y experiencia aplicada en todo el cosmos, caracterizada por sus innovadores e intelectuales planteamientos, procurando descubrir cada vez más florecientes proyectos académicos.

Hoy la Humanidad entera ha aprendido a adaptarse a las cambiantes condiciones de los tiempos. Y entre esos cambios está la Pedagogía que para nuestro caso es la *Pedagogía Dominicana y Tomista*, extremadamente humanista y que ha sido examinada a profundidad, pues cuenta ya 800 años de su presencia en la historia de Occidente, siendo una experiencia transformadora a través de la cual la persona obtiene una identidad nueva o modificada. Y todo ello tiene como rótulo o distintivo propio y con el sello dominicano, *el amor a la Verdad*.

Sin lugar a dudas, “el estudio está al servicio de la Verdad, la cual ha de ser llevada a todo el mundo”. En razón de esta consigna, el estudiante tomasino ha de tener fino tacto para buscar y procurar el diálogo con los sabios, lo cual le permite abrir sus conocimientos y descubrimientos al mundo contemporáneo, que en sí posee una pléyade de innovadoras situaciones interdisciplinarias, transdisciplinarias e interinstitucionales. Y así como se dice que “**Colombia es pasión**”, todos los tomasinos debemos estar a la *vanguardia* de los últimos descubrimientos e ideas para formarse integral e intelectualmente y decir con fuerte convicción: **la verdad es nuestra pasión**. Y como lo afirmara Fray Timothy Radcliffe, O.P., - Maestro de la Orden de Predicadores-: “*Es que la Orden de Predicadores desde sus inicios siempre ha estado de salida en actitud de apertura a otros horizontes (...) conocer nuevas culturas y respetar al otro*” (*Testimonium Veritatis*, 2003, p. 46).

Es así que debemos tener oídos dispuestos y finamente calibrados para escuchar el presente y avizorar el futuro, ya que la Academia siempre está en ese díptico de la pregunta y la respuesta ante el mundo que nos reta por los nuevos horizontes y paradigmas con los que nos desafía a cada paso. Todo esto en razón a que la Educación está siempre en proceso de apertura a todas las fronteras de saberes. Es por ello que los diferentes programas de pregrado, posgrado y cursos de formación permanente y a la medida que oferta la USTA – Tunja, son instrumentos y medios para que los deseos de estas disciplinas del saber se formen y perfeccionen en todas las dimensiones de su ser y que estén abiertos y deseosos de investigación cualificada. Por ello, en la siguiente óptica los autores nos presentan la liberadora pedagogía neotomista, la cual se caracteriza por ser siempre actual y de permanente vigencia.

Claro está que el centro de todo aprendizaje debe ser el alumno o estudiante, criterio según el cual el instructor o profesor tendrá que convertirse en un facilitador e iluminador del proceso de enseñanza y aprendizaje. Esto porque hoy el estudiante mira la realidad, el contexto y el mundo, desde muy diferentes y actualizados puntos de vista y es aquí donde la participación y formulación de situaciones académicas activas son muy prolíficas y pertinentes. Cuando todo esto se logra, se descubre que el interés y la participación proactiva del estudiante nos conducen a encontrar caminos superinteresantes, cuestionadores, participativos, investigativos y creadores de espectaculares y novedosos aportes para la conquista de la mayor Verdad. Enseñanzas como estas crean y aportan excelentes expectativas y sana curiosidad para llegar a encontrar óptimas soluciones a los desafíos y preguntas de la compleja Posmodernidad.

Por último, este invaluable texto de *LA PEDAGOGÍA DOMINICANO – TOMISTA HOY: 800 AÑOS DE VIGENCIA*, nos ayuda a encontrar la eficacia, eficiencia y efectividad para que todo el que se acerque a él, encuentre una abundante y exuberante cantera de formación pedagógica experimentada, analizada, socializada, durante más de 800 años y de rica y actual vigencia, como lo evidencian el pensamiento y los principios dominicanos y tomistas, que permitirán impartir y compartir una formación integral, ética, humanista y de profundo conocimiento de la realidad y del mundo en el cual todos nosotros nos encontramos inmersos.

Invito entonces a deleitarse académicamente y aprovechar y disfrutar apasionadamente de la profundidad del presente texto que en buena hora llega a nuestras manos en el VIII Centenario de la Pascua de nuestro Fundador Santo Domingo de Guzmán.

Fray Omar Orlando Sánchez Suárez, O. P., PhD.

CAPÍTULO 1



LA ESPIRITUALIDAD DOMINICANA EN PERSPECTIVA PEDAGÓGICA TOMISTA

Iván Fernando Mejía Correa, O. P.¹

¹ Fraile dominico, formador del Prenoviado de Tunja. Magister y Doctor en Teología por la Universidad Pontificia Bolivariana (Medellín). Correo electrónico: ivanfernando27@gmail.com

RESUMEN

La espiritualidad y la pedagogía dominicanas han conformado una manera de pensar, de ser y de existir. Es decir, han formado como escuela de vida de una determinada manera. Es así que Santo Domingo, en primer lugar, y Santo Tomás de Aquino hollando sus pasos, han puesto las bases para la espiritualidad y pedagogía dominicanas, que se caracterizan por formar para buscar la verdad, y por eso constituyen un constructo que está en constante y enriquecedor diálogo con otros horizontes de comprensión.

Además, la espiritualidad y pedagogía dominicanas son fieles al misterio de la Encarnación. Es decir, su doctrina no es ‘espiritualista y des-encarnada’ sino está enraizada en la historia. De hecho, enfrenta los problemas de la Humanidad de una manera concreta, aportando criterios para encarar la cruda realidad desde una perspectiva impregnada de fe, esperanza y amor.

PALABRAS CLAVE:

Espiritualidad, Pedagogía, Dominicanismo, Domingo de Guzmán, Tomás de Aquino.

ABSTRACT

Dominican spirituality and pedagogy have shaped a way of thinking, of being and of existing. That is to say, they have formed as a school of life in a certain way. This is how Santo Domingo, in the first place, and Santo Tomás de Aquino treading in his footsteps, have laid the foundations for Dominican spirituality and pedagogy, which are characterized by training to seek the truth, and that is why they constitute a construct that is constantly and enriching dialogue with other horizons of understanding. Furthermore, Dominican spirituality and pedagogy are faithful to

the mystery of the Incarnation. In other words, their doctrine is not ‘spiritualistic and an-incarnate’ but is rooted in history. In fact, it faces the problems of Humanity in a concrete way, providing criteria to face the harsh reality from a perspective steeped in faith, hope and love.

KEY WORDS:

Spirituality, Pedagogy, Dominicanism, Domingo de Guzmán, Tomás de Aquino.

INTRODUCCIÓN



El presente capítulo quiere exponer algunas de las características de la Espiritualidad y Pedagogía dominicanas que han sido propiciadas por la figura de Santo Domingo de Guzmán, quien dejó un precioso Legado en la historia occidental, y a su vez marcó la vida de muchos frailes Dominicos seguidores de sus huellas, siendo una de sus figuras más representativas Santo Tomás de Aquino, el ‘Doctor Común’ de la Iglesia. En efecto, él tuvo en gran estima esta fuente y ha sido recomendado para los que se dedican al quehacer tanto teológico como pedagógico. Sin embargo, no ha sido el único representante de la espiritualidad dominicana en estos ámbitos, pues también se encuentran otros frailes que han marcado la historia de la Orden y han interpelado al mundo con sus innovadoras propuestas y proyectos.

De otra parte, se trata de mostrar las características más representativas del carisma dominicano en cuanto a su espiritualidad y pedagogía, que se desprenden de la experiencia de Santo Domingo de Guzmán ya a 800 años de existencia (+1221 / 2021) en la historia de la Iglesia y del mundo.

Cabe resaltar la importancia de la espiritualidad y pedagogía dominicanas en tanto continúan vigentes y pueden aportar mucho a la construcción de la Humanidad y, sobre todo,

a crear la *cultura del encuentro* como el Papa Francisco lo está proponiendo en su novedoso Magisterio pontificio.

Enfatizamos que la Espiritualidad y Pedagogía dominicanas están abiertas a buscar la verdad, y por esto responden al principio de la Encarnación, al tiempo que defienden la dignidad humana y están abiertas a la formación de las personas, conduciéndolas por el camino de la virtud y de la consecución de la felicidad.

LA INFLUENCIA DE SANTO DOMINGO EN LA ESPIRITUALIDAD Y LA PEDAGOGÍA



El Concilio Ecuménico Vaticano II dejó muy claro la apremiante necesidad de volver al carisma fundacional para una verdadera renovación de la vida consagrada. En esa medida, el decreto conciliar *Perfectae Caritatis* sobre la vida religiosa apunta: “La renovación adecuada de la vida religiosa abarca a un tiempo, por una parte, la vuelta a las fuentes de toda vida cristiana y a la primitiva inspiración de los institutos, y, por otra, una adaptación de los mismos a las cambiadas condiciones de los tiempos” (Núm. 2).

En consecuencia, para poder entender la dinámica de la espiritualidad dominicana es preciso conocer la vida de Santo Domingo de Guzmán (1170-1221), quien en su difícil época quiso asumir radicalmente el Evangelio. Efectivamente, él era un hombre evangélico que había encarnado en su vida los criterios cristianos. Criterios que después conformarían la espiritualidad dominicana y la pedagogía que de ella se deriva. Las experiencias de Santo Domingo permitieron configurar un carisma que ha perdurado durante 800 años y ha impactado en el pensamiento occidental. Al respecto, basta con apreciar la vasta obra de Santo Tomás de Aquino para constatar que es uno de los mayores herederos del carisma dominicano no sólo en su espiritualidad

sino en sus implicaciones pedagógicas, si bien él no desarrolló un tratado específico sobre la educación.

De ahí que se hace necesario conocer el talante personal y evangélico de Santo Domingo de Guzmán. Afirman sus biógrafos que nuestro Fundador poseía dones como exquisita sensibilidad, profunda ternura y corazón compasivo. Tres rasgos que, a su vez, han inspirado la Espiritualidad y la consiguiente Pedagogía dominicanas.

Por su parte, virtudes como la sensibilidad, la ternura y la compasión son las que el Papa Francisco ha predicado en su Magisterio pontificio, que según el pontífice son indispensables para cambiar el modelo actual por el mencionado paradigma de la *Cultura del Encuentro*. Ahora bien, si observamos esa lógica ya se encontraba en la luminosa figura de Santo Domingo de Guzmán; de ahí que “la ternura y la compasión han dado cauce en Domingo a una actividad sorprendente que quiere construir una historia de humanización y reconciliación cristiana. La firmeza de voluntad y la ternura y compasión se han juntado en Domingo para armonizar su personalidad” (Martínez, 1987, p. 121).

Una de las grandes notas características de la espiritualidad dominicana es la compasión, que permea toda la experiencia de vida de la familia dominicana inspirada en Santo Domingo de Guzmán. Empero, conviene escuchar lo que recalca el mismo dominico español Felicísimo Martínez (1995):

El discurso sobre la compasión no debe ser como una nana que adormece o como una historieta divertida que distrae. Debe ser como una parábola de choque, que despierta, confronta con decisiones radicales y urge el cambio de actitudes, hábitos y comportamientos.

La compasión no es un problema romántico de sentimientos. Los fríos, cerebrales y militantes apenas tendrían opción a ser compasivos. Los emotivos, sentimentales y quietistas multiplicarían los lamentos. Pero las cosas, las situaciones históricas y, sobre todo, las víctimas seguirían en la misma pasión. La compasión es un problema de re-acción, en el plano de los sentimientos y de los compromisos, al estilo de Santo Domingo. Para que las cosas, las situaciones y, sobre todo, las víctimas encuentren solidaridad en su dolor y esperanza de solución para su pasión.

La compasión es una historia de pasión. Es un don gratuito, con todos los dones, pero no barato. Tiene un precio o un costo de dolor. La gratuidad consiste en que se trata de un dolor ajeno, asumido voluntariamente. Dios nos da el ser hermanos y sentir en carne propia el dolor ajeno. El precio consiste en que es un dolor ajeno, pero hay que sufrirlo como si fuera propio. Si no se asume este precio, no se dará verdadera compasión ni la reacción llegará jamás (p. 232).

Por consiguiente, la espiritualidad dominicana se ha inspirado en la experiencia de vida de Santo Domingo de Guzmán, siendo ésta una espiritualidad que conjuga una serie de elementos estelares como la Encarnación, el Cristocentrismo y una perspectiva evangélica.

En consecuencia, el proyecto de Santo Domingo de Guzmán asumió la lógica de la Encarnación. Esta se evidencia cuando el santo se interesó por los problemas de los hombres de carne y hueso. A juzgar por sus actuaciones, él supo que el Evangelio se debe encarnar en una realidad que está cargada de circunstancias positivas y negativas, pero eso hace la vida. De hecho,

El itinerario de Domingo le pone en contacto con los hombres y le hace ver con claridad la necesidad de salvación que éstos padecen. Muchos de ellos ni siquiera son conscientes de esta

necesidad, porque no conocen el mensaje de la salvación cristiana, porque sólo tienen una información deformada del mismo, o incluso porque determinadas actitudes de resentimiento y desconfianza los llevan a rechazarlo (Martínez, 2004, p. 165).

Fue así que Santo Domingo de Guzmán primero observó la realidad asumiendo lo que la ésta interpelaba. Es decir, con terminología contemporánea escrutó los ‘signos de los tiempos’ con una mirada contemplativa, dándose cuenta de persiste un desconocimiento de las verdades de la fe que está destruyendo a los mismos hombres; de ahí que se sintió impelido a evangelizar, lo cual implicó formar en la fe y en la teología cristiana. Una formación que conlleva una *pedagogía* inherente al mensaje evangélico.

A decir verdad, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas son cristocéntricas. Por eso es que “Domingo es un hombre libre de los bienes materiales para seguir libremente a Jesús y para anunciar con toda libertad la Buena Noticia de Jesús” (Martínez, 2004, p. 106). La lógica de Jesús de Nazaret permeó siempre la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas. Más aún, los criterios evangélicos son inherentes al quehacer educativo y pedagógico de la familia dominicana.

Por lo demás, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas son evangélicas, cuyo cometido es buscar la Verdad y predicarla. De ahí que Santo Tomás de Aquino fue el mayor exponente de la espiritualidad dominicana en cuanto consagró “su vida entera al ejercicio de la enseñanza con la plena seguridad de poseer la ciencia necesaria para poder alcanzarla motivado por la búsqueda de la Verdad y el amor a las personas” (*Modelo Educativo Pedagógico USTA*, 2010, p. 55).

Esta Espiritualidad y Pedagogía dominicanas obedecen a una vivencia contemplativa y a una experiencia de Dios. Es que en la Tradición dominicana se debe contemplar el misterio que nos lleva a reconocer la Verdad (a tenor de su magna consigna: *Facientes Veritatem*). No hay verdadera espiritualidad dominicana si no se tiene en cuenta el aspecto contemplativo, de manera que

para alcanzar y mantener aquella solidez doctrinal, Santo Domingo incorporó a su Orden los valores de la vida contemplativa tradicional, acomodando y acentuando especialmente los instrumentos de formación intelectual, no en interés de la mera erudición, sino como preparación indispensable y seria para aquella contemplación (...) La contemplación nace del amor, y el amor de la Verdad, como máximo bien que el hombre puede alcanzar, tiende a difundirse por la propia virtud de su naturaleza (Melcón, O. P., 2009, pp. 32-33).

En este orden de ideas, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas se inspiran en el Amor y la Verdad. Por supuesto, no habrá verdadera formación si no está movida por el *Amor a la Verdad*. En ese sentido, “Santo Domingo ha aceptado para él y para sus hijos el título glorioso de ‘Campeones de la Verdad’. Esto es, no olvidemos, algo más que un título que consagra la gloria de la Orden; es una misión sagrada de la que ha sido investida y hacia la cual se orienta toda su actividad” (Turcotte, O. P., 1961, p. 131).

Asimismo, Guy Bedoulle (1987) comenta:

(...) Domingo, a quien la liturgia llama *Doctor Veritatis*, nunca concibió el estudio de la teología como un fin en sí mismo; debía tender, estar orientado al servicio de la verdad. Se ha hecho notar a este propósito que Santo Tomás introdujo la palabra ‘verdad’ en la primera frase de sus dos grandes obras: la *Summa Theologica* y la *Summa contra Gentiles*, en perfecta continuidad, una vez más, con la intuición profunda del Fundador” (p. 195).

A su vez, esta verdad es el fruto maduro o resultado de la contemplación y de la experiencia de Dios. En efecto, ésta constituye una manera determinada de conocer que nos abre a contemplar y comprender el misterio -en últimas la Verdad-; y es que

el comprender, ciertamente, parte de la experiencia cristiana, pues el cristiano está llamado a comprender lo que Dios le dice. Pero, además, es llamado a 'saberlo'. Esto significa realizar una situación donde el hombre queda comprometido, no sólo en su inteligencia, sino en su propia identidad, en su propia conciencia, en su propio amor y deseo, en el sentido global de su propia vida y de su propia sensibilidad, pues 'saber' es obedecer a Aquél que le habla, comprendiendo lo que dice (Imízcoz, 2004, pp. 83-84).

Esto se observa muy bien en las experiencias de Santo Domingo y Santo Tomás de Aquino, que algunos han querido contraponer. Sin embargo,

La Tradición ha resaltado en Domingo su vocación apostólica y su infatigable condición de predicador. Y ha destacado en Tomás su vocación intelectual y su infatigable condición de estudioso de la Verdad sagrada. Domingo no es en absoluto un apologista de la 'docta ignorancia'. Tomás no es un apologista del arte dialéctico como un valor en sí mismo. Ambos comparten el mismo ideal de la predicación, desde la oración, la contemplación, el estudio y la comunidad apostólica (Martínez, 2004, p. 227).

Santo Tomás -al igual que Santo Domingo y movido por el amor- experimenta en su vida la acción de Dios y su inteligencia y voluntad quedan grávidas de esa acción divina que las abre a la Verdad del misterio. Y esto desencadena una repercusión más adelante en la vida universitaria. De ahí que "(...) la contemplación dominicana es el principio que rige, el modelo que orienta y la aspiración a alcanzar del ideal formativo en la universidad; creemos que el paso de formación humana a

formación de personas se encuentra en la dimensión espiritual que se sostiene por el carisma que la anima” (AA. VV. *Los Dominicos en la Educación, Siglos XVI-XXI*, 2018, p. 316).

Santo Tomás no ha sido el único que ha seguido las huellas de Santo Domingo de Guzmán. También podemos nombrar grandes figuras como san Alberto Magno, Roberto Kilwardby, Maestro Eckhart, San Vicente Ferrer, Ulrico Engelberto de Estrasburgo, Raimundo Martí, Jacobo de Metz, Dietrich de Friburgo, Durando de Saint Pourcain, Roberto Holkot (Beuchot, O. p., 2020)...

Ahora bien, aparte de los anteriores se encuentra una pléyade de frailes Dominicos que también han seguido cabalmente las huellas de Santo Domingo de Guzmán: Miguel de Fabra, san Raimundo de Peñafort, san Luis Bertrán, Fray Julián Font i Roig, Jerónimo Xavierre, Beato Francisco Coll y Guitart, Luis Urbano Lanaspá, Emilio Sauras, Marcelino Llamera, Miguel Gelabert, el Beato pintor Fra Angélico, el inolado Jerónimo Savonarola, Bartolomé de Las Casas, Francisco de Vitoria, Fray Luis de Granada, Enrique Lacordaire, José María Lagrange, el Venerable Juan G. Arintero, Luis González Alonso Getino, Alberto Colunga, José Domingo Gafo, Vicente Beltrán de Heredia, Fray Dominique María Chenu, Santiago Ramírez, Yves Congar, Dominique Pire, Edward Schillebeeckx, Jean-Marie R. Tillard (Bosch, O. P., 2000), entre muchos otros.

Con este proyecto dominicano que engendra una sólida espiritualidad se fragua en un ambiente de fraternidad y encuentro con los otros. De hecho, es la comunidad un lugar propicio para educar en las virtudes; de ahí que uno de los teóricos contemporáneos -Alasdair MacIntyre, en su libro *Tras la virtud-*, intenta desarrollar un concepto moderno de *virtud* como

parte de la “estructura narrativa” que comunica unidad a la vida moral. Efectivamente, pone de relieve la necesidad de unir moral e historia personal: las virtudes están necesariamente vinculadas a la noción de una estructura narrativa de la vida humana, como medios para alcanzar con éxito la finalidad del proyecto vital. Por otra parte, insiste en el valor que adquieren para la vida moral tanto la existencia de una comunidad de referencia, como la Tradición, gracias a la cual los conceptos morales no se vacían de contenido (cit. Trigo *et Al*, 2013, pp. 271-272).

De ahí que la espiritualidad dominicana configura una comunidad, pero, “la comunidad no es la suma de varias personas; es mucho más; es comunión entre hermanos; amar la comunidad significa amar y buscar siempre el Bien Común y, por tanto, empeñarse por hacer crecer el espíritu comunitario, que es el primer bien de la comunidad” (D’Amato, O. P., 1995, p. 27).

En esa medida la comunidad -imbuida por la espiritualidad dominicana- propende por el Bien Común, uno de los principios para salvaguardar el bien del hombre en todas las dimensiones de la vida. De hecho, una *‘koinonía’* virtuosa entonces será una comunidad que construya buscando el bien de los otros: “El Bien Común es un deber de todos los miembros de la sociedad: ninguno está exento de colaborar, según las propias capacidades, en su consecución y desarrollo” (*Compendio Doctrina Social de la Iglesia*, 2006, No. 167).

Más aún, la espiritualidad dominicana está inspirada en el Evangelio. Por consiguiente, “la Orden Dominicana, en razón de su origen y sus objetivos fundacionales (carisma y misión), se constituyó en el siglo XIII como una comunidad (gremio, se decía) de intelectuales al servicio de la evangelización de la cultura y la

predicación del Evangelio en todas las culturas y circunstancias” (MEP USTA, 2010, p. 50).

Para esta querida misión la Orden Dominicana adoptó la *studiositas* como medio para poder contemplar la Verdad y darla a conocer. Es así que “desde la misma fundación de la Orden de Predicadores se insiste en la necesidad del estudio científico, pero con una finalidad apostólica. Esto constituye entre las Órdenes religiosas de la época un carisma especial propio de los Dominicos” (González, O. P., 1994, p. 183). Reiteramos que el *estudio* en la espiritualidad dominicana está al servicio de la Verdad. Y es que “(...) el estudio es un servicio prestado a las almas. Debemos a las almas un servicio completo, ya que nuestra vida, unificada por la contemplación, les pertenece. En este servicio el estudio ocupa un lugar de importancia, en razón de nuestra misma Misión, que es la de llevar la Verdad al mundo” (Turcotte, O. P., 1961, p. 134).

En este mismo orden de ideas, el *estudio* dominicano se inserta en la Tradición viva de la Iglesia. En efecto, ella está constantemente referenciando los aportes de los Padres de la Iglesia, el Magisterio, la Sagrada Liturgia y la experiencia de los santos. De ahí que en la Constitución de los Frailes Predicadores se exprese lo siguiente:

Estudien con atención los frailes los escritos de los Santos Padres y las figuras ilustres del pensamiento cristiano que, con el auxilio de las diferentes culturas y de la sabiduría de los filósofos, trabajaron por entender con más plenitud la palabra de Dios. Continuando la reflexión de estos, presten atención a la Tradición viva de la Iglesia; busquen el diálogo con los sabios, y abran su ánimo a los descubrimientos y problemas contemporáneos (LCO, No. 81).

Vistas así las cosas, el *Estudio* dominicano se desarrolla en una comunidad de hermanos. Esto significa que esta virtud -nunca

simple *curiositas*- “(...) no es asunto meramente individual; que no es un privilegio o monopolio de los frailes específicamente dedicados a la investigación y a la enseñanza e implica una verdadera reflexión comunitaria” (AA. VV. *Pasión por la Verdad*, 2000, No. 168).

Además de ser un *Estudio (Studium Generale)* que se fragua en un ambiente comunitario, asume un carácter eminentemente teológico. Por eso, “se centra en el estudio de la Verdad sagrada y está destinado a alimentar la predicación, y una predicación doctrinal, no puede por menos que ser un estudio teológico” (*Pasión por la Verdad*, No. 169).

No obstante, el *Estudio* dominicano no se olvida de entrar en diálogo con otras disciplinas (*interdisciplinariedad* actual). Por lo tanto, aseverar que el *Studium* dominicano debe ser preferentemente teológico no significa que deba desentenderse de otras áreas del conocimiento; traduce que las otras áreas del conocimiento han de ser estudiadas en función de la reflexión teológica y a la luz de la teología (*Pasión por la Verdad*, No. 170).

Al respecto, la citada *Constitución de los Frailes Predicadores* (No. 103) anota lo siguiente:

Háganse presentes los frailes en las universidades, en los institutos y en los centros científicos, lo mismo que en las escuelas de diverso género y grado, propias o extrañas, sobre todo con profesores y asistentes religiosos (...) Los frailes bien preparados esfuércense por cooperar con los peritos en las diversas ciencias, bien participando en sus investigaciones, bien estudiando la manera de comunicarles la Verdad del Evangelio, de tal manera que el desarrollo de la cultura conduzca a un conocimiento más claro de la vocación humana, e impulse las mentes a una comprensión más elevada de la fe (*LCO*, 103, I y II).

A su vez, el *Estudio* dominicano debe estar siempre a la vanguardia de los últimos descubrimientos e ideas y paradigmas que surgen para comprender por dónde se encamina la reflexión. Es así que

(...) ni la teología ni la evangelización pueden ser creíbles si no son al mismo tiempo un compromiso con la justicia, la paz y los derechos humanos. No se trata de una secularización de la teología, sino de una historicación de la misma. El mensaje cristiano se hace creíble cuando la comunidad cristiana realiza opciones concretas y pone mediaciones históricas acordes con las exigencias del Evangelio de Jesús. El Estudio dominicano no debe permanecer al margen de estas cuestiones fronterizas y de este compromiso con la justicia, la paz y los derechos humanos (Martínez, O. P., 1995, p. 190).

EL CARISMA DOMINICANO, FORMADOR EN LA INTEGRALIDAD INTELECTUALIDAD, LA MORAL Y LA ESPIRITUALIDAD



La Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas tienen en cuenta todas las dimensiones del hombre. Por consiguiente, la espiritualidad dominicana no es de cuño reduccionista sino incluye un talante globalizante que reflexiona sobre todos los aspectos de la vida. Cuando se enuncian ‘aspectos’ se hace relación a lo espiritual y a lo material, o en otras palabras a lo trascendente y lo inmanente.

Esto último se puede observar con creces en Santo Tomás de Aquino: “(...) fue una idea muy especial de Tomás que el hombre ha de ser estudiado en su íntegra *hombreidad*; que el

hombre no es tal sin su cuerpo, de igual forma que no es hombre sin espíritu. Un cadáver no es un hombre y un espíritu tampoco es hombre” (Llanos o Zabalza, O. P., 2006, p. 264).

Todo esto se infiere y corrobora, porque

La persona es una unidad multidimensional abarcadora de las dimensiones somáticas, psíquicas y espirituales, dueña de sí y que tiene, en tanto sujeto, capacidad de autosubsistencia (se pertenece a sí misma y no es propiedad de otra cosa), de autodeterminación (capacidad de actuar desde sí misma: libre albedrío), y de autoperfeccionamiento (fin en sí misma y por tanto única, original e irreplicable) (MEP USTA, 2010, pp. 42-43).

Es así, que la antropología cristiana que configura la Espiritualidad y la Pedagogía dominicana le sale al paso a las interpretaciones materialistas (materialismo marxista, materialismo psicoanalítico, materialismo existencialista y materialismo práctico o del bienestar económico / Lucas, 2010). De ahí que la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas tengan asuman todas las dimensiones del hombre y se preocupen por “los gozos y las alegrías” de los hombres y las mujeres (Constitución Pastoral conciliar, *Gaudium et Spes*, 1965).

Por lo demás, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas no dejan de lado el aspecto intelectual, antes, por el contrario, se interesan por conformar el talante intelectual de las personas. Este proceso de (trans)formación implica formar y educar la racionalidad y la voluntad. Pero también implica desarrollar todos los aspectos de la vida humana:

El concepto unitario de persona de Tomás de Aquino, de lo material y lo espiritual, determina que el adecuado desarrollo somático es una parte determinante de la actividad misma de la razón que, si se descuida, puede acarrear dificultades en la maduración de la voluntad y de la inteligencia: no se puede

mirar el desarrollo espiritual del hombre si no se tiene en cuenta su crecimiento material y viceversa: se trata entonces de un equilibrio unitario realista que comprende -al igual que la concepción bíblica- la unidad entre materia y espíritu (*MEP USTA*, 2010, pp. 43-44).

Más aún, la Espiritualidad y Pedagogía dominicanas están diseñadas para incrementar la dimensión intelectual de los sujetos. De hecho, esta esfera se plenifica cuando a las personas se les enseña a preguntar: “La vida, nuestra vida, toda vida humana, es una respuesta. Y para que sea realmente nuestra, es decir, autónoma, libre y deliberada con pleno dominio de nuestro propio quehacer, es preciso que responda a una pregunta. Es preciso, por tanto, como exigencia necesaria, formar para la pregunta” (Sedano, O. P., 1996, p. 48).

Ahora bien, esta manera de enfrentar la realidad del mundo la vemos en el Aquinate. De ahí que “Tomás emplea invariablemente la conjunción ‘Si’ (*utrum*) para plantear el problema, porque expresa perfectamente la alternativa entre dos cosas o dos aspectos opuestos; por ejemplo, ‘si Dios existe’, es decir, ¿existe o no existe?, se suscita de esta manera el problema. Se presenta un problema vivo ante el cual surja en cada uno la necesidad de buscar la Verdad, la respuesta razonada” (Llanos, O. P., 2006, p. 211).

Santo Tomás de Aquino -para plantearse las preguntas pertinentes que atañen a la realidad- parte de un realismo gnoseológico: siempre adopta una actitud de búsqueda de la Verdad, adquiere una capacidad de discernimiento y para ello propone criterios hermenéuticos de interpretación (*Exitus-Reditus*), en una permanente armonía entre la fe y la ciencia, y la fe y la razón, buscando siempre el bien de la persona y la gloria de Dios, y para ello implementa el *método analógico*.

Además, el profesor Josep-Ignasi Saranyana (2001), refiriéndose al pensamiento tomasiano, acota: “Tres coordenadas definen la síntesis tomasiana: una en cuanto a sus contenidos (es una ‘filosofía del Ser’); otra en cuanto a la finalidad (es una filosofía que busca la Verdad), y, por último, otra en cuanto al obrar (es una filosofía que analiza el esfuerzo del hombre para alcanzar el sumo Bien)” (p. 87).

En suma, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas están diseñadas y preparan para buscar la Verdad mayúscula, en virtud de su talante ‘cuestionador’ (*Quaestio*). Efectivamente, se trata de una ‘Espiritualidad de los ojos abiertos’ (J. B. Metz) porque ha asumido el principio de la Encarnación, en tanto que observa la realidad a través de la contemplación, pero la cuestiona con el fin de encontrar el último sentido.

De ahí que:

La vida dominicana está vitalmente orientada y organizada para vivir de la Verdad y servir a la Verdad; vivir de la Palabra de Dios y servirla. La actividad de la inteligencia, aplicada a la búsqueda y difusión de la Verdad, es la misma materia santificada y ofrendada a Dios como culto espiritual del dominico. Éste está llamado a ser un servidor teológico del Nuevo Pueblo de Dios, y Tomás de Aquino es la mejor expresión de la inteligencia al servicio de la contemplación y difusión de la verdad (Peña, O. P., 2002, p. 115).

Otra de las dimensiones que la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas conllevan es la moral -y no simplemente ética- de la persona. De ahí que este binomio debe y puede brindar una buena educación moral desde una perspectiva cristiana, y por eso “la educación es esencialmente algo moral, puesto que su fin es el mejoramiento de la persona como persona, es decir, que el educando sea una buena persona. Y esto es lo que se pretende

cuando se educa. Si no se busca eso, entonces no se educa, se hace otra cosa” (Barrio, 2010, p. 119).

Por consiguiente, el hombre es un ser perfectible, esto es un ser abierto a nuevas realidades y también que -a diferencia de los animales irracionales- está cargado de infinitud y trascendencia. Por ello, el hombre busca sentido a su experiencia de vida. “De este modo la causa principal de la formación moral es la misma persona, en la medida en que, a través de los hábitos y las virtudes se configura una opción fundamental de vida” (MEP USTA, p. 2010, p. 45).

En esa medida, la dimensión moral busca que el hombre configure una opción fundamental de vida y de sentido en todas sus dimensiones y experiencias. Desde luego, la Espiritualidad y Pedagogía dominicanas lo que pretenden es aportar elementos para que la persona madure, crezca y discierna su sólido e integrador *proyecto de vida*. De hecho, ellas conducen -mas sin conductismo actual- a una espiritualidad inherente a su proyecto, sabiendo que la Espiritualidad está llamada a configurar a las personas en una manera de *ser, vivir y pensar*. En efecto, ésta marca medularmente a las personas porque otorga orientaciones y criterios de vida que configuran una vida en clave teologal. Es que “la dimensión teologal de la vida humana (o ‘re-ligación’, apuntala X. Zubiri), es en última instancia el fundamento de la antropología cristiana que acoge en forma indisoluble el servicio a Dios y al prójimo” (cit. MEP USTA, 2010, p. 46).

Además, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas -valga reiterarlo- han dejado un inmortal Legado en la historia de hombres y mujeres que, siguiendo las huellas de Santo Domingo de Guzmán y del Aquinate, han encarnado el Evangelio en perspectiva dominicana cristiano-humanista.

CARACTERIZACIÓN DE LA ESPIRITUALIDAD Y LA PEDAGOGÍA DOMINICANO - TOMISTAS



En verdad, este díptico conforma un paradigma epistemológico, porque asume un arsenal de criterios, valores, ideas y proyectos definidos que van encaminados a configurar el proyecto humano. De ahí que la Espiritualidad dominicana se plenificó -más que planificó- en el Legado Tomasiano, que también ha sido recomendado reiterativamente por el Magisterio pontificio. Por eso, san Pablo VI puntualizó: “El Santo Doctor debe ser celebrado no sólo como excelso pensador y doctor del pasado, sino también por la vigencia de sus principios, de su doctrina y de su método; y deseamos explicar al mismo tiempo las razones de la autoridad científica que le reconocen el Magisterio y las instituciones de la Iglesia, y especialmente muchísimos predecesores nuestros, que no dudaron en otorgarle el título de *Doctor Común*, que se le dio por primera vez en el año 1371, hace más de seis siglos” (*L’Osservatore Romano*, 22-23 de abril de 1974).

También el Papa Juan Pablo II en su encíclica *Fides et Ratio* afirmó, refiriéndose a la novedad del pensamiento de Santo Tomás:

Un puesto singular en este largo camino corresponde a Santo Tomás de Aquino, no sólo por el contenido de su doctrina, sino también por la relación dialogal que supo establecer con el pensamiento árabe y hebreo de su tiempo. En una época en la que los pensadores cristianos descubrieron los tesoros de la filosofía antigua, y más concretamente aristotélica, tuvo gran mérito de destacar la armonía que existe entre la razón y la fe. Argumentaba que la luz de la razón y la luz de la fe proceden

ambas de Dios, y por tanto, no pueden contradecirse entre sí
(FR, 1998, No. 43).

A su vez, el Papa Benedicto XVI (2020) afirma, refiriéndose al Aquinate:

Tomás de Aquino, siguiendo la escuela de Alberto Magno, llevó a cabo una operación de fundamental importancia para la historia de la filosofía y de la teología; y yo diría que para la historia de la Cultura: estudió a fondo a Aristóteles y a sus intérpretes, consiguiendo nuevas traducciones latinas de los textos originales en griego. Así ya no se apoyaba únicamente en los comentarios árabes, sino que podía leer personalmente los textos originales; y comentó gran parte de las obras aristotélicas, distinguiendo en ellas lo que era válido de lo que era dudoso o de lo que debía rechazar completamente, mostrando la consonancia con los datos de la Revelación cristiana y utilizando amplia y agudamente el pensamiento aristotélico en la exposición de los escritos teológicos que compuso. En definitiva, Tomás de Aquino mostró que entre la fe cristiana y la razón subsiste una armonía natural (Una historia de la Iglesia: Grandes figuras del cristianismo, Vol. II, p. 160).

En suma, es una notoria característica de la Espiritualidad y la Pedagogía dominicanas seguir muy de cerca el pensamiento y la reflexión de Santo Tomás de Aquino, impronta que también ha sido avalada en repetidas ocasiones por el Magisterio pontificio, que reproduce los criterios de vida de su mentor, Santo Domingo de Guzmán.

Más aún, la *Espiritualidad y la Pedagogía dominicano -tomista* -aunque suene a tautología- propende por el Bien Común. De hecho, es una *didaskalia* que busca el bien de los hombres en todas las dimensiones de la vida. Por eso, “el Bien Común de la sociedad no es un fin autárquico; tiene valor sólo en relación al logro de los fines últimos de la persona y al Bien Común de toda la Creación” (*Compendio de DSI*, 2006, No. 170).

En consecuencia, el Bien Común defiende la dignidad de la persona y la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano - tomistas asumen como centro de su reflexión la dignidad de la persona humana. Así como la Iglesia la defiende a ultranza, así también ellas en binomio preservan la tal dignidad humana, porque “la Iglesia ve en el hombre, en cada hombre, la imagen viva de Dios mismo; imagen que encuentra, y está llamada a descubrir cada vez más profundamente, y que alcanza su plena razón en el misterio de Cristo, Imagen perfecta de Dios, Revelador de Dios al hombre y del mismo hombre a sí mismo” (*Ibid.*, No. 105).

Por lo tanto, la Espiritualidad y la pedagogía dominicano - tomistas deben salvaguardar la dignidad humana de la persona, lo cual significa defender el estatuto ontológico de la persona, un dictamen que deviene de una concepción cristiana de la persona: “Dignidad de la persona, por tanto, en un sentido cristiano implica un valor absoluto, pero que a su vez se deriva de haber sido absolutamente valorada por el Ser Absoluto” (Barrio, 2010, p. 148).

Este reiterado constructo en díptico dominicano-tomista no se desentiende de la Tradición viva de la Iglesia, por el contrario, subyace en un continuo diálogo con las enseñanzas de la Iglesia y con el conocimiento que aportan las demás ciencias, recordando es preciso buscar la Verdad plena donde esté. Por tal razón, la Espiritualidad dominicana está siempre abierta al diálogo. Y, por eso mismo, “la búsqueda implica aquello que el dominico H. Lacordaire llamaba ‘la grace d’entendre ce siècle’ (‘la gracia de escuchar al presente’); el diálogo crítico con el contexto dado; la búsqueda de esta verdad nos lleva a la solidaridad con los marginados y los olvidados” (*Pasión por la Verdad*, 2000, p. 255).

La Espiritualidad y la Pedagogía dominicano - tomistas están planteadas para dialogar porque “el diálogo es un proceso

en el cual la palabra de verdad se ilumina en la experiencia del encuentro entre los *partners*, según la muy conocida *Horizontverschmelzung*, la fusión de horizontes descrita por Gadamer para explicar el proceso de la interpretación en relación entre las diferentes tradiciones” (Cichese, 2011, p. 53).

Precisamente, la Pedagogía que sigue Santo Tomás de Aquino implica entrar en diálogo con los otros horizontes culturales a partir de una pregunta que se plantea en relación con la realidad (griego, árabe, judío). Con palabras de Fray José Jesús Sedano, sigue la dinámica de la pedagogía de la respuesta que supone la *pedagogía de la pregunta* (*mayéutica* hoy tan en boga). Por eso, afirma este fraile: “Todo el proceso salvífico vibra por la tensión permanente entre preguntas y respuestas de Dios al hombre, y preguntas y respuestas del hombre a Dios, con las cuales se va entretejiendo nuestra historia como salvación y nuestra salvación como historia: preguntas humanas transidas de anhelos de liberación y suscitadas al contacto con la dura realidad ambiente y ante la experiencia de nuestra impotencia humana” (Sedano, O. P., 1996, p. 105).

Este diálogo supone un encuentro entre culturas, la *interculturalidad* que ha preconizado con ahínco R. Fernet Betancourt, y que supera con creces la inculturación. Un encuentro de nuevos horizontes que enriquecen el diálogo y lo convierten en fecundo. Desde luego, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano - tomistas ayudan sobremanera a entablar relación con otros horizontes de comprensión, en cuanto permanecen abiertas a la escucha de otros paradigmas de vida. Esto se observa, por ejemplo, en la vida de Santo Tomás; al respecto, comenta Gregorio Celda Luengo (1999):

Su teología está atenta a las fuentes del pasado, sin duda. La documentación patrística había llegado a través de la glosa y

estaba muy alterada, pero Tomás es de los autores que trata de buscar las citas de primera mano. Los años que vivió en Orvieto y Viterbo le brindaron la oportunidad de encontrarse con los tesoros de la cultura griega tanto cristiana como filosófica. Es sabido que la documentación patristica sobre la cristología de la *Summa Theologica* es mucho más amplia que en las obras anteriores. Asimismo, Tomás es el primer autor latino que cita literalmente las actas de los primeros cinco concilios ecuménicos (p. 134).

A su vez, esta Espiritualidad y su consecuente Pedagogía que re-significamos, capacitan para que los hombres y mujeres se inserten en las diferentes culturas por el siempre vigente principio de la Encarnación. Es que “ser fieles al carisma dominicano es fidelidad a la Encarnación, al amor primero, a lo que inspiró a Santo Domingo de Guzmán a fundar la Orden de Predicadores” (Mendoza, O. P., 2015, p. 17).

En esa medida, la Espiritualidad y la Pedagogía aquí postuladas están abiertas al diálogo cultural: “Las culturas no caen del cielo, sino que van creciendo en condiciones contextuales determinadas, como procesos abiertos en cuyo principio se halla ya el trato y el comercio con el otro -sea la Naturaleza o sean las diosas o los dioses- y con los otros -sea otra familia en el mismo pueblo o sean los pueblos vecinos-. Las culturas son procesos en frontera” (Serrano, 2010, p. 256).

La Espiritualidad y la Pedagogía dominicano – tomista reivindicada, no han sido ajena al diálogo intercultural. De hecho, los frailes Antón de Montesinos y Bartolomé de Las Casas entendieron a fondo la problemática de los habitantes del Nuevo Mundo, pero además de eso comprendieron su cultura. Por eso, “la predicación de los Dominicos en el Nuevo Mundo refleja el humanismo cristiano del Dios hecho hombre, que se ha

encarnado en las situaciones de los hombres de este Continente de la Esperanza” (Mendoza, O. P., 2015, p. 26).

Además, la predicación de la Orden de Predicadores sabe que urge entrar en diálogo con otras culturas:

Fuera de la Tradición cristiana existen formas de experiencia religiosa y conocimiento que debemos tomar muy seriamente. Primero, las grandes religiones del mundo, sin excluir las creencias y prácticas de los indígenas de África, Asia y América y, desde luego, la búsqueda religiosa implica el pensamiento nihilista y toda la cultura poscristiana. Algunos de estos aspectos son profundamente negativos, mientras que otros pertenecen plenamente a la sabiduría que viene de Dios. Debemos saber discernir esta diferencia, percibiendo cómo Dios nos habla a través de otras culturas y tradiciones (*Testimonium Veritatis*, O. P., 2001, p. 114).

Asimismo, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano - tomistas abren al diálogo ecuménico. En la historia de la Iglesia, los Dominicos han sido abanderados en este diálogo intracristiano. Uno de sus grandes representantes fue Fray Yves Congar, quien asumió una “(...) actitud de apertura a la vez objetiva y fraternal a los otros cristianos (que en Congar no era únicamente libresco, sino que comprendía numerosos encuentros personales), su metodología ecuménica implicó un retorno a las fuentes y a la vida profunda del cristianismo, donde los cristianos están ‘realmente desunidos’ ” (Farmerée – Routhier, 2019, p. 75).

Esta Espiritualidad pedagogizada y/o Pedagogía espiritualizada propenden por la defensa de la Creación, luego son intrínsecamente ecológicas: “La filosofía de la Naturaleza o cosmología de Tomás de Aquino y su teología de la Creación, nos recuerdan las condiciones vinculantes entre el hombre y el cosmos; no se trata ya de establecer relaciones absolutas de

dominio y explotación sin límites frente al medio natural, sino de cuidado y reordenamiento” (*MEP USTA*, 2010, p. 70).

Efectivamente, defender la Creación es también defender a la Humanidad. La problemática ecológica -como lo han afirmado los últimos Papas, en especial el latinoamericano Francisco- es una problemática antropológica. De ahí que él haya enfatizado:

La crítica al antropocentrismo desviado tampoco debería colocar en un segundo plano el valor de las relaciones entre personas. Si la crisis ecológica es una eclosión o una manifestación externa de la crisis ética, cultural y espiritual de la modernidad, no podemos pretender sanar nuestra relación con la naturaleza y el ambiente sin sanar todas las relaciones básicas del ser humano. Cuando el pensamiento cristiano reclama un valor peculiar para el ser humano por encima de las demás criaturas, da lugar a la valoración de cada persona humana, y así provoca el reconocimiento del otro. La apertura a un ‘tú’ capaz de conocer, amar y dialogar sigue siendo la gran nobleza de la persona humana. Por eso, para una adecuada relación con el mundo creado no hace falta debilitar la dimensión social del ser humano y tampoco su dimensión trascendente, su apertura al ‘Tú’ divino. Porque no se puede proponer una relación con el ambiente aislada de la relación con las demás personas y con Dios (*Laudato Si’*, 2015, No. 119).

Ahora bien, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano -tomistas reencauchan los elementos y los criterios para recomponer esa armonía entre Dios, el hombre y el cosmos. En esa medida, ellas contribuyen eficazmente a restablecer “todas las relaciones básicas del ser humano”. Es así que, apoyadas en el pensamiento de Santo Tomás de Aquino, brindan los presupuestos de reflexión, según los cuales todas las dimensiones humanas se esclarecen desde una perspectiva armónica.

La encíclica *Laudato Si’* propende -como se recalcó arriba- por la defensa de la persona humana. De hecho, la

Pedagogía dominicano - tomista entraña como prioritario la defensa de la dignidad del hombre, y para eso también se apoya en la reflexión del Aquinate. Es así que la tradición dominicana, siguiendo las huellas de Santo Domingo de Guzmán y Santo Tomás de Aquino, ha defendido siempre la dignidad del hombre. Uno de sus grandes exponentes fue Francisco de Vitoria. De ahí que Ramón Hernández, O. P. (2003), argumenta del dominico español: “Vitoria llama al derecho natural ‘derecho necesario’, porque depende de la esencia misma del hombre y tiene valor universal para todos ellos en cualquier tiempo y lugar. El derecho positivo, en cambio, depende de la voluntad y del beneplácito del legislador y puede variar según los tiempos y lugares, según lo exija la buena convivencia de los hombres” (p. 140).

Se observa cómo Francisco de Vitoria -hijo espiritual de Santo Domingo de Guzmán y seguidor de Santo Tomás de Aquino en cuanto a la filosofía y la teología- generó una defensa enérgica de los derechos humanos, que para la época eran vulnerados por los reinos occidentales (España-Portugal). Es así que la Espiritualidad y la Pedagogía subsiguientes siempre han defendido la dignidad de varones y mujeres cuando sus derechos son sido vulnerados.

Asimismo, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano - tomistas apelan al lenguaje de la alteridad, como lo ha venido afirmando el Papa Francisco, y esto implica educar para la fraternidad, la empatía, el encuentro y la amabilidad. De ahí que el pontífice afirmase: “El cultivo de la amabilidad no es un detalle menor ni una actitud superficial o burguesa. Puesto que supone valoración y respeto, cuando se hace cultura en una sociedad transfigurada profundamente el estilo de vida, las relaciones sociales, el modo de debatir y de confrontar ideas. Facilita la búsqueda de consensos y abre caminos donde la exasperación

destruye todos los puentes” (*Fratelli Tutti*, 2020, No. 224). En esa medida, la Espiritualidad y la Pedagogía susodichas están capacitadas para crear las condiciones del diálogo, el respeto por el otro y -con palabras del Papa argentino- propiciar la simpatía y empatía entre unos y otros.

Al respecto, Fray Timothy Radcliffe, O. P. -ex Ministro General de la Orden- puntualizó: “El diálogo con el otro distinto de nosotros es hoy exigencia. Encerrarse en uno mismo, quedarse entre las murallas de los creyentes con los que compartimos nuestra fe, sería elegir la muerte, para toda la Orden y para cada comunidad” (*Testimonium Veritatis*, 2003, p. 46). Es que la Orden de Predicadores -desde sus inicios- siempre ha estado de salida en actitud de apertura a otros horizontes. De hecho, en la génesis misma de la espiritualidad dominicana estuvo la itinerancia: conocer nuevas culturas y respetar al otro. Por eso,

La itinerancia es el corolario necesario de la misión. Este vínculo ontológico se enraíza en nuestra historia y especialmente en la vida de Santo Domingo, puesto que él descubrió su misión cuando andaba ‘de camino’ y envió a sus frailes, incluidos los novicios, a vivir ‘en camino’. Quezon City, en 1977, quizás ha sido el primero que mostró una toma de conciencia de que las prioridades se habían desplazado, poniendo en primer lugar ‘la catequesis en diversos lugares y culturas’. Consciente de que esta situación nueva y diferente pedía un nuevo enfoque, el Capítulo declaró como segunda prioridad ‘la formación y la preparación necesaria para la predicación en este mundo nuevo’ (*Ibid.*, 2003, p. 142).

De otra parte, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano - tomistas colaboran en el diálogo fe y razón. De ahí que

La actitud de Tomás no se identifica sólo con los que reivindican la fe, ni tampoco con los que reivindican la razón, sino que está convencido de la necesaria unidad y colaboración de ambos campos, conservando su autonomía, para adquirir la Verdad

total. Esta actitud lo enfrenta tanto con los ‘piadosos’ teólogos que desprecian la filosofía, como son los ‘especulativos’ filósofos que desconocen las verdades de la fe. En ambos frentes defiende la unción de la fe y el valor de la especulación racional (Peña, O. P., 2002, pp. 124-125).

Por eso, la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano -tomistas constituyen un sistema que propugna por la armonía, ya que tiene en cuenta todas las dimensiones del ser humano, y en eso Santo Tomás de Aquino es un experto que sabe conjugar todas las potencialidades del ser humano.

De igual modo, esta genial simbiosis espiritual-pedagógica educa en la virtud, ya que el hombre es un ser perfectible, siempre susceptible de cambio. Lo que implica que es educable; de ahí que “el educador, guiando al hombre a la adquisición de la virtud, no pretenda otra cosa sino que éste logre poseer los instrumentos que eficazmente le capaciten para la perfección” (Millán, 1963, p. 75).

Precisamente eso es lo que brinda la espiritualidad y la pedagogía dominicana instrumentos para que los hombres y las mujeres se perfeccionen en todas las dimensiones de su ser. Es así que la obra de Santo Tomás no deja nada al azar todo obedece a un plan. Es que el hombre está llamado a perfeccionarse en la consecución de la virtud.

En suma, la espiritualidad y la pedagogía dominicana que han impregnado la historia occidental han dejado la huella en muchos hombres y mujeres que se han formado de las ideas y doctrinas que emanan del carisma dominicano.

A MODO DE CONCLUSIÓN



La Vida y la Obra de Santo Domingo de Guzmán engendraron la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano -tomista, maravilloso híbrido teológico – didascálico, que han influido en la historia occidental en los últimos ochocientos años, formando holística y sinérgicamente a una multitud de varones y mujeres. Se ha evidenciado entonces el respeto y valor de la dignidad humana, buscando la Verdad donde quiera que ésta se encuentre y vivenciando la compasión como una virtud que nos abre al amor de todos los seres humanos, sin distingos. Una virtud que a su vez es afectiva y efectiva: afectiva porque sensibiliza el corazón frente al dolor ajeno, y efectiva porque nos coloca en camino al servicio del más necesitado (migrantes, enfermos, presos, desposeídos, etc.). De ahí que la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano -tomistas asumen la misión de educar a los hombres. No se trata solamente de transmitir conocimientos, sino de formar como personas. Formarlas y transformarlas en las virtudes humanas, sabiendo que los hombres están abiertos a la perfección.

Finalmente, la *Espiritualidad y la Pedagogía dominicano -tomistas* afrontan como cometido formar a los hombres en todas las dimensiones: educar para el diálogo intercultural, respeto a otras cosmovisiones, sensibilización del corazón de las personas. Formar en el respeto de los derechos humanos. Cultivar los

principios de convivencia y desarrollar una buena disposición con el medio ambiente. Plenificar la inteligencia y la voluntad, es decir, formar en los hábitos intelectivos y volitivos de la persona humana.

A modo de *summa* tomista, se trata de una Espiritualidad esperanzadora y teologal que configura para la búsqueda de la felicidad, buscando la Verdad, obedeciendo al misterio de la Encarnación. Como cierre con broche de oro, toda la Espiritualidad y la Pedagogía dominicano - tomistas profundizan el principio praxeológico de la Encarnación, asumiendo todas las realidades y situándose en la historia de la humanidad. Su cometido intencional final es buscar la Verdad plena y estar abierto a ella.

REFERENCIAS

AA. VV. (2000). *Pasión por la Verdad: El Estudio en el carisma dominicano*. Bucaramanga: Convento Cristo Rey. Colección ‘Testimonium Veritatis’, No. 05.

_____ (2018). *Los Dominicos en la Educación: Siglos XVI-XXI (Orden de Predicadores: 800 años)*. Bogotá: USTA.

Barrio Maestro, José María (2010). *Elementos de Antropología pedagógica*. Madrid: Rialp. 4ª ed.

Bedouelle, Guy (1987). *La fuerza de la Palabra: Domingo de Guzmán*. Salamanca: San Esteban.

Beuchot, Mauricio, O. P. (2020). *Filósofos Dominicos medievales*. Salamanca: San Esteban.

Blanco Sarto, Pablo y Torres Moreno, Eduardo (2020). *Benedicto XVI, Una historia de la Iglesia: Grandes figuras del cristianismo*. Madrid: Cristiandad. Vol. II.

Bosch, Juan, O. P. (2000). *Dominicos que dejaron Huella: 700 España*. Madrid: Edibesa.

Celada Luengo, Gregorio (1999). *Tomás de Aquino, testigo y maestro de la fe*. Salamanca: San Esteban.

Cicchese, Gennaro (2011). *Antropología del diálogo: Hacia el “entre” de la interculturalidad*. Buenos Aires: Ciudad Nueva.

D’Amato, Alfonso, O. P. (1998). *Comunidad y Comunión en la vida Dominicana*. Madrid: Edibesa.

Farmerée, Joseph y Routhier, Gilles (2019). *Yves Congar*. Salamanca: San Esteban-Edibesa.

Francisco, Papa (2015). Encíclica *Laudato Si’*. Bogotá: San Pablo.

González Fuente, Antolín, O. P. (1994). *El Carisma de la Vida Dominicana*. Salamanca: San Esteban.

Hernández, Ramón, O. P. (Comp.) (2003). *Francisco de Vitoria: Los derechos humanos (Antología)*. Colección 'Biblioteca Dominicana'. Salamanca: San Esteban.

Imízcoz Barriola, José María (2004). *Experiencia de Dios y formación vocacional*. Madrid: BAC.

Juan Pablo II, Papa (1998). Encíclica *Fides et Ratio*. Recuperada de www.google.com

Lacordaire, Henri, O. P. (1998). *Santo Domingo y su Orden: Su vida*. Madrid: Edibesa.

Llanos Entrepueblos, (Zabalza) Joaquín, O. P (2006). *Tomás de Aquino: Circunstancia y biografía*. Bogotá: USTA.

Lucas Lucas, Ramón (2010). *Horizonte vertical: Sentido y significado de la persona humana*. Madrid: BAC.

Martínez Díez, Felicísimo, O. P. (1987). *Domingo de Guzmán Evangelio Viviente - I. Dominicos de América Latina*. Bogotá: CIDAL.

_____ (2004). *Domingo de Guzmán Evangelio Viviente – II*. Salamanca: San Esteban.

_____ (1995). *Espiritualidad Dominicana: Ensayos sobre el carisma y la misión de la Orden de Predicadores*. Madrid: Edibesa.

Melcón González, Ángel, O. P. (2009). *Espiritualidad Dominicana*. México: Provincia Santiago de México.

Mendoza Rivera, Wilson Fernando, O. P. (2015). *La formación de la persona en la Paideia Tomista*. Tunja: USTA.

MEP (*Modelo Educativo Pedagógico*) (2010). Bogotá: USTA (Vicerrectoría Académica General).

Millán Puelles, Antonio (1963). *La formación de la Personalidad Humana*. Madrid: Rialp.

Orden de Predicadores (1996). *Libro de Constituciones y Ordenaciones*. Chiquinquirá: Provincia de San Luis Bertrán.

_____ (2001). *Urgidos por la Justicia y la Paz: Los Dominicanos y la opción por los pobres*. Bucaramanga: Convento Cristo Rey, Colección 'Testimonium Veritatis', No. 06.

Peña Salinas, Marco Antonio, O. P. (2002). *Tomás de Aquino, Maestro de Humanidad*. Bucaramanga: Convento Cristo Rey, Colección 'Testimonium Veritatis', No. 08.

Radcliffe, Timothy, O. P. et Al (2003). *Retos a nuestra Misión II: Misión – Contemplación – Formación*. Bucaramanga: Convento Cristo Rey, Colección 'Testimonium Veritatis', No. 09.

Saranyana, Josep-Ignasi (2001). *Breve Historia de la Filosofía Medieval*. Pamplona: Eunsa.

Sedano González, José de J., O. P. (1996). *Hacia una pedagogía de la respuesta*. Santa fe de Bogotá: Códice.

Serrano Sánchez, Jesús Antonio (Comp.) (2007). *Filosofía actual en perspectiva latinoamericana*. Bogotá: San Pablo.

Turcotte, Domingo Agustín, O. P. (1961). *El Ideal Dominicano*. Medellín: Bedout.

Trigo, Tomás et Al (2013). *Teología moral fundamental*. Pamplona: Eunsa.

TALLER PEDAGÓGICO

- Plasmar un mapa conceptual sobre la perspectiva pedagógica tomista de la Espiritualidad dominicana, destacando este carisma en su integralidad intelectual, moral y espiritual.
- Caracterizar en sus aspectos más relevantes para el programa académico puntual que asumí -a la luz de este capítulo y su sólida fundamentación-, la Pedagogía Dominicana – Tomista, a 800 años de su luminosa influencia.

CAPÍTULO 2



LA LIBERADORA PEDAGOGÍA NEOTOMISTA: RE-LECTURA ACTUAL DESDE VARIOS PEDAGOGOS LATINOAMERICANOS

Santiago María Borda-Malo Echeverri²

² Magister en Filosofía Latinoamericana (2003) y Doctor en Filosofía por la USTA – Bogotá (2018). Docente investigador USTA – Tunja durante 20 años. Correo electrónico: santiago.bordamalo@usantoto.edu.co

RESUMEN

Este capítulo intenta delinear la *Liberadora Pedagogía neotomista* -siempre actual y vigente-, a partir de una re-lectura actual desde Edgar Ramírez Pinzón y Enrique Martínez García, y otros cinco grandes pedagogos latinoamericanos: Gabriela Mistral, Paulo Freire, Pablo Guadarrama, Edgar Garavito Pardo y Jorge Eliécer Martínez Posada, que nada tienen que envidiarle a los pedagogos europeos o norteamericanos. Contextualiza esta temática dentro del método neotomista, evidenciando su solidez interdisciplinaria que desafía ya ocho siglos de permanencia.

PALABRAS CLAVE

Pedagogía Liberadora, Método Neotomista, Re-lectura, Edgar Ramírez Pinzón, Enrique Martínez García, Gabriela Mistral, Paulo Freire, Pablo Guadarrama, Edgar Garavito Pardo, Jorge Eliécer Martínez Posada.

ABSTRACT

This chapter attempts to delineate the Neotomist Liberating Pedagogy -always current and current-, from a current re-reading from Edgar Ramírez Pinzón and Enrique Martínez García, and five great Latin American pedagogues: Gabriela Mistral, Paulo Freire, Pablo Guadarrama, Edgar Garavito Pardo and Jorge Eliécer Martínez Posada, who have nothing than to envy the European or North American pedagogues. It contextualizes this theme within the neotomist method, evidencing its interdisciplinary solidity that already defies eight centuries of permanence.

KEY WORDS

Liberating Pedagogy, Neotomist Method, Re-reading, Edgar Ramírez Pinzón, Enrique Martínez García, Gabriela Mistral, Paulo Freire, Pablo Guadarrama, Edgar Garavito Pardo, Jorge Eliécer Martínez Posada.

INTRODUCCIÓN



Desarrollaremos este capítulo en cinco momentos puntuales, a saber: una demarcación escueta, sucinta del *Método neotomista*, evidenciando su innegable solidez conceptual y praxeológica, de cara a muchas modas metodológicas que hoy descrestan a la academia, cotejándola con el *PEI* y el *MEP - USTA*. Enseguida, perfilaremos una *Pedagogía neotomista*, a la luz de los eminentes pedagogos Edgar Ramírez Pinzón, de los pocos en justipreciarla en Colombia, y del español Enrique Martínez García, y luego -en los restantes tres momentos- abanicaremos las semblanzas de Gabriela Mistral, Paulo Freire, Pablo Guadarrama, Edgar Garavito Pardo y Jorge Eliécer Martínez Posada, cinco pedagogos tan críticos como vanguardistas que -a nuestro modo de ver- como referentes insobornables podrían jalonar una renovación de nuestra Pedagogía continental.

1

BOCETO DE UN MÉTODO NEO-TOMISTA INVESTIGATIVO, SIEMPREVIVO



“No hay nada más práctico que una sólida teoría.”

(John Dewey, filósofo pragmático y pedagogo norteamericano;
aforismo también atribuido a Kurt Levin)

En varias pesquisas adelantadas meditando el tan portentoso como desconocido estudio marginal del Aquinate intitulado *Catena Aurea* (desglose de los cuatro Evangelios a la luz de 60 Padres de la Iglesia, 5 tomos con más de 12.000 citas bíblicas que conté en preparación al ministerio diaconal, 2007), pude constatar hasta la saciedad que el inmortal *método tomista* se inspiró en la *Lectio Divina* patristica... aunque nunca me dedicaré a agotar el tema con sus argumentos academicistas... Prefiero puntualizar, desglosar y deslindar los siguientes componentes (ingredientes), más que pasos de receta a seguir, que curiosamente nunca he visto desarrollados en ningún tomista, por sabio y erudito que parezca... ¡pero que no constituyen una panacea o ‘varita mágica’, y menos un recetario como se pretende hoy con la saturación de enfoques y esquemas: ¡cada tutor cree poseer -y con qué prepotencia y dogmatismo- la receta o menú para los proyectos investigativos!

1.1 LECTIO:

Sabemos que leer es un proceso extremadamente complejo y dispendioso, pues abarca una amplia gama de verbos: interpretar (no sólo un libro sino un fenómeno problémico), aprehender y comprender (con hache intermedia), contextualizar: un texto implica su ‘pretexto’ y su ‘contexto... *Ver* la realidad de las cosas para apropiársela (a tenor del método fenomenológico–hermenéutico *Ver–Juzgar–Actuar* (PEI, 2004: p. 74; MEP – USTA, 2010: pp. 55, 64). Apropiarse una *Lectura* y *Mirada* propias... Sabemos que el verbo ‘conocer’ en oriente adquiere acepción erótica: casi podría cambiarse su ortografía (‘*cono-Ser*’), pues apunta a la esencia de todo... Introyectar un autor, ‘re-leerlo’ y re-crearlo (con guión intencional e intensional, dos vocablos que se requiere profundizar)... ¡Qué poca lectura practicamos hoy, en tiempos pos-posmodernos de mísera ‘información’, que hoy degenera en ‘infoxicación’ superficial y nos indigesta. No es problema de ‘métodos de lectura’, y menos de la epidérmica ‘lectura rápida’... (Peña S., O. P., 2002: pp. 88-90 / MEP-USTA, 2010: pp. 36-37, 55, 64: ‘convergente con el método fenomenológico - hermenéutico ‘*Ver – Juzgar – Actuar*’, tan implementado en América Latina / PEI-USTA, 2004: 74).

1.2 MEDITATIO:

Este paso refuerza el anterior: el conocimiento de cualquier clase debe ‘meditarse’, y no al simplista modo occidental (reflexión ‘accidental’, sindéresis) sino al estilo sapiencial oriental (que nos permite acceder al ‘oro’ y la pulpa de la ‘gnosis’)... Dicen algunos pocos que ‘meditar’ es ir al ‘medio’, al tuétano de las cosas, en virtud de la *inteligencia*, para el Aquinate, Edith Stein y un ‘resto’ sabio según esta etimología milenaria: ‘*intus*’ = ‘adentro; ‘*legere*’ = leer... Penetrar la pulpa,

el meollo, la médula de las cosas... Arduo ejercicio que implica un ‘salto epistemológico’ del plano racional al intuitivo (supra y trans-lógico), que abarca la *prolepsis* (anticipación de las cosas practicada por los artistas: poetas, pintores, músicos)... La meditación tomista conjuga con admirable lucidez el *análisis* con la *síntesis*. Incluye la *Argumentatio* encaminada al discernimiento (cernir para distinguir)... Y desemboca en el *Commentarium* o *Glossarium* distintivo del docto Tomás, que focaliza una Lectura con ‘palabras clave’...

[A modo de ‘paréntesis’ o ‘epojé’ fenomenológica, no se puede desdeñar en este apartado de modo facilista el plus o ‘valor agregado’ del Aquinate, bebido de su *Lectio Divina* siguiendo a Santo Domingo de Guzmán: ***Oratio y Contemplatio*** (su precioso y preciso lema “Contemplari et contemplata aliis tradere” / Peña, 2002: p. 115 / MEP-USTA, 2010: p. p. 55)... Incluso la *Collatio* (deleite / Peña, 2002: pp. 90-92), la *Ruminatio* (rumia cognitiva) e incluso la *Eructatio* (eructar sapiencia) en su búsqueda sedienta y frutiva de la Verdad (cf. *La Lectura de Dios*, por García-Colombás, 1975). Estos son aspectos tomistas vigentes en decadentes tiempos de ‘razón instrumental y funcionalista’ (*Conocimiento e interés, Ciencia y Técnica como ideología*, Jürgen Habermas). Desafortunadamente, hoy no se busca el conocimiento con el desinterés del Aquinate (en función de Valores y Virtudes) -y menos con su espiritualidad, según su anécdota: ‘Sólo te busco a Ti, Señor’ (Peña, 2002: pp. 45, 148)-, sino por maquiavélicos ‘intereses’, prosaicos y deleznable las más de las veces]. (Peña, O. P., 2002: p. 112).

1.3 QUAESTIO:

He aquí la milenaria *Mayéutica* socrática, que hoy intenta remedar la manoseada asignatura de la ‘Metodología

de la investigación' ("Pedagogía problémica y metodología problematizadora" / *MEP-USTA*, 2010: pp. 61-63)... Se refiere al proto-método o primera tentativa investigativa: *preguntarse, interpelarse, cuestionarse* ('*Obiectio*'), pero ojalá siguiendo a Heráclito de Éfeso: 'Me he investigado a mí mismo' (aforismo, *Fragmento* 101, sacar de adentro interrogantes), que Mahatma Gandhi ha implementado en nuestro tiempo, y que da título a su estelar autobiografía: *Historia de mis experimentos con la verdad*... A nuestro modesto modo de ver se trata de la irrupción de la *Parresía* (veracidad actitudinal que plenifica la '*aletheia*' y '*episteme*' griegas), y que aplicó el Aquinate en su aforismo "*Facientes Veritatem*"... Construir *verdad(es)* concretas-praxeológicas o teórico-prácticas- de las cosas. '*Facientes Parrhesias*' podría reformularse (Borda-Malo, 2019)...

Cada autor -según su abordaje específico y crítico de una problemática cualquiera: científica, filosófica, social, artística-, está en libertad de plantearse preguntas y subpreguntas (Peña, 2002: pp. 92-95) ... e incluso no responderlas, porque con frecuencia nos quedamos en *hipótesis*. Y no hay método investigativo autorizado para coartarle su inquietud cognoscitiva: que se limite a tantas 'palabras-clave' ('*Key Words*'), Resumen ('*Abstract*' de tantas palabras: '150, 200'... ¿acaso quién puede argumentar sobre el número, si depende de la temática abordada?) A todas luces, hoy urge 'des-encorsetar' la investigación, ¡encarcelada en mortales 'formatos' que castran la creatividad y la inventiva! Con razón el sabio escritor boyacense Jairo Aníbal Niño hablo de 'educastración'...

Por eso es que hoy no producimos un Arquímedes, un Copérnico, un Isaac Newton, un Beethoven... ¡y mucho menos un Tomás de Aquino o un Alberto Magno, un Y. Congar, un Juan Arintero! Por causa de tantas 'camisas de fuerza', patéticas y

patológicas prácticas academicistas... Las *tesis* (con su miserable enunciado inicial: “Trabajo presentado como requisito de grado para optar al título de...””) son impuestas a regañadientes en su estructura capitular y sus normas de citación (*APA, Chicago, ISO, ICONTEC, Vancouver, Harvard, MLA* ahora; ‘averígüelo Vargas’ a qué responden sus tediosas siglas)... ¡Qué locura de arbitrarias denominaciones, que cada autor -acorde con su trabajo- debiera escoger libremente! (Yo prefiero las notas marginales, pie de página)... Y me le mido a un debate por tantas minucias contradictorias y estresantes de los trabajos pseudoacadémicos...

1.4 DISPUTATIO:

Se malinterpreta la discusión, el debate, la disputa, en masacre de egos que practican el que he llamado ‘canibalismo o antropofagia ideológica’, vicio, lacra y lastre pseudoacadémicos... Aquí se trata, muy por el contrario, de un diálogo abierto y desarmado que complementa, retroalimenta y recapitula un tema, practicando el *Intertexto* (sereno cotejo con muchas fuentes a favor y en contra, que enriquece un texto, sin lugar a plagios, que nunca detectará del todo el sacralizado programa ‘turnitin’). Más bien, implica amigable *Dissertatio* y *Deliberatio*... También la auténtica *Disputatio* tomista apunta a implementar una sana *dialéctica*, que puede ser *analéctica* e incluso *trialéctica* (tarea: investigarlas), que dan lugar a innumerables e insospechados intersticios de verdad. Preferencialmente denominamos, por eso, ‘*Aparato crítico*’ en lugar de ‘marco teórico o conceptual’... y menos ‘marco lógico’, por cuanto muchas realidades desbordan con creces el plano lógico: El Arte, la Fe, el Misterio, que con frecuencia aniquilan todo ‘marco lógico’. (Peña, 2002: pp. 141-142)

1.5 ACTIO:

Si nos reducimos a la especulación teórica, la abstracción o especulación y elucubración o simple disertación... caemos en el milenario vicio de lo abstruso, desconectado de la Realidad, y podemos plantear seudoproblemas medievales o bizantinos como ‘el sexo de los ángeles’... Consideramos entonces que el colosal Santo Tomás de Aquino con su visión integradora, holística y sinérgica, fue un precursor y pionero de la *Praxeología* interdisciplinaria al abarcar tan amplio espectro de disciplinas y saberes, sin ser un mero diletante y nunca un sabihondo como los eruditos actuales que descrestan con doctorados y ‘posdoctorados’ tan vanidosos como tramadores: rescatando *el conocer, el hacer, el obrar y el comunicar* (PEI, p. 77)... Es preciso reconocer socráticamente que un ‘doctor’ apenas conoce un tema puntual y difícilmente domina un autor completo, porque no es un ‘todero’ sino un simple (no simplista) articulador del conocimiento. Por eso están mal formulados los títulos: debiera especificarse que uno sólo domina el microtema de su tesis... ¡Y ojalá aspiráramos a ser -como el Aquinate- más doctos o sabios que ‘doctores’!

En este orden de ideas prácticas, hoy urge aplicar el conocimiento en todos los planos, esferas, niveles y estructuras de la realidad, so pena de divorciarnos de la cruda realidad de la región y del país, del continente y del mundo, como nos sucede hoy, ¡problema evidenciado con creces en la pandemia del *Covid-19*! Por eso remito al libro que rubricaría Santo Tomás: *Los tres ojos del conocimiento* del epistemólogo Ken Wilber (1994, 2006), quien puntualiza que los pocos sabios que en el mundo han sido veían todo en clave tridimensional (3D), conjugando el ojo sensorial, el ojo intelectual y el ojo espiritual (razón y Fe plenificadas en armonía / Peña, 2002: pp. 120-125 / PEI-USTA,

2004: p. 35)...¡De ahí la crisis radical de nuestra Educación de ‘titulitis’ y ‘doctoritis’ para escalafón y *ranking*!

1.6 CONCLUSIO:

Desafortunadamente, el método tomista se ha sesgado y reducido a *Lectio, Quaestio y Disputatio*... ¿Cómo no llegar a *Conclusiones* mínimas a partir de los *Principios* detectados (no exentas de *Repetitio* en sus *Artículos* para arribar a una *Solutio*, como reitera en su texto *De Magistro* inspirado en san Agustín / *MEP-USTA*, 2010: p. 53), pero siempre inconclusas y continuables (como mi tesis), en válido oxímoron o paradoja? De hecho, el Aquinate siempre arribaba a inferencias y/o conclusiones parciales, incluso hasta dejar inconclusa su Obra magna de *Summa* de conocimientos (su *Synthesis* apoteósica que caracteriza su estilo *sumo: holístico y sinérgico*)... incluso considerando que era ‘paja’ o heno ante la sublimidad que ya, absorto, contemplaba beatíficamente (aunque no pocos se mofen de su extática levitación final) que, en clave oceánica, ¡lo arrebató a la *Lumen Gloriae*, la *Luz de la Gloria* intuita por el mismísimo Einstein, y no el banal ‘éxito’ humano! (Borda-Malo, poema “Tomás siempre a más”, en 15 años de gestación a su sombra...) “*Conductio y Promotio* al estado perfecto del Hombre en cuanto hombre, que es el estado de virtud” (*PEI-USTA*, 2004, pp. 23-24, 59, 63; *MEP-USTA*, 2010: pp. 40-41 / tan conjugable con el *Personalismo Comunitario* de E. Mounier, pp. 40, 65-66).

Postulamos que urge arribar a un *Postexto y/o Hipertexto* (no en el sentido cibernético), que plenifique una temática y la proyecte hacia la perfectibilidad, siempre parcial e inalcanzable. Así, los verbos *Apprehender* y *Comprehender* convergen y se plenifican maravillosamente...Y resplandece la sapiencial *Studiositas* (hoy denominada *Investigación: ‘In-vestigare’*)

y no la simple *Curiositas*... Este proceso tomista incluye la *Recapitulación* e inclusive la *Retroalimentación* (*'Feed Back' in English*) y, por tanto, la siempre controvertida *Evaluación*... (*S. Th. I, q. 117, c, cit. Peña, 2002: pp. 78*)

.....

Dejo, pues, aquí, mi modesto aporte, dispuesto a defenderlo pero desarmadamente con quien quiera... Propongo -con 'temor y temblor' como afirmó san Pablo (Filipenses 2:12b) y apuntaló el inmortal Kierkegaard-, *reivindicar, reencauchar, resignificar* -o el verbo que se quiera, a mí me gusta *re-crear* con guión- al monumental Santo Tomás siemprevivo (nuevo epíteto que me inventé), revivirlo todavía a ocho siglos de su paso por el mundo... y no continuar en el juego fácil y falaz de las modas investigativas... Quisiera ahondar este *texto – opúsculo* en todas las Facultades, que constituye -según mi argumentación, y ante todo a la luz de su "Plegaria de la Estudiosidad" y los "16 consejos a Fray Juan" (Peña, 2002: pp. 22, 103-104 / *MEP-USTA*, 2010: pp. 80, 85, 91-92, 95-96)- una brújula certera o bitácora sapiencial en medio del asedio de tantas 'novedades' pseudoacadémicas que amenazan la genuina Sabiduría, que necesita nuestro mundo miope y candidato a la 'ceguera de la inteligencia', como ha denunciado Mahatma Gandhi como 'Pecado Capital': 'Ciencia sin Conciencia', y que Edgar Morin le intentó responder con su libro *Ciencia con Conciencia*... Tema candente que planteamos aquí en Tunja a los científicos Manuel Elkin Patarroyo y Jorge Reynolds.

2

LA PEDAGOGÍA NEOTOMISTA SIEMPRE ACTUAL Y VIGENTE



El gran pedagogo Edgar Alfonso Ramírez Pinzón, fiel heredero del Grupo de Bogotá USTA -recordado doctor en Educación de Cuba, maestro en mi Maestría hace ya 20 años-, publicó en agosto de 2007 uno de los escasos textos que se encuentran sobre la Pedagogía Tomista. En efecto, puntualizó él los antecedentes del Tomismo en el contexto de la Alta Edad Media y la emergente Escolástica. Asimismo, describe la irrupción de Santo Domingo de Guzmán y la subsiguiente pléyade de pensadores dominicanos: el sabio interdisciplinario san Alberto Magno, mentor del también ‘magno’ Tomás de Aquino. Al respecto, evoca Ramírez en valioso epígrafe:

Educar para el Aquinate es la hermosa y necesaria tarea de abonar, regar y cuidar las ‘semillas de la virtud’, naturales y sobrenaturales, presentes en cada niño. Ayudarle a fortalecer sus facultades intelectuales, volitivas y sensitivas, para que pueda usarlas en buenas obras. Porque forjar ‘el estado de virtud’ es cultivar el desarrollo integral e integrado del conjunto de virtudes indispensables para una vida buena: virtudes intelectuales, morales y teologales, consolidadas por dos virtudes principales: la prudencia y el amor (Mauricio Echeverría Gálvez, Ph. D. en Filosofía por el *Angelicum* de Roma, Universidad Santo Tomás de Chile, cit. Ramírez, 2007b: p. 5).

En este orden de ideas, es pertinente recoger al gran pedagogo neotomista Enrique Martínez García: “El fundamento último de esta pedagogía tomista no es otro que el concepto de Persona que tenía el Aquinate, pues de la perfección de una persona fluye una acción educativa dirigida a otra persona, amada por lo que es y puede llegar a ser. La educación se nos revela de este modo como una actividad inmersa en la vida personal” (cit. Ramírez, 2007b: p. 6). A decir verdad, conviene -según este docente de la Universidad Distrital de Bogotá- retroalimentar el texto tomasiano “De Magistro”, homónimo del de san Agustín (2007b: pp. 7-14). Se trata de arribar a Conclusiones a partir de los Principios, según la pedagogía que implementó ‘el Sol de la Edad Media’: La Educación en clave tomista es formación integral de la Persona: “Conducción y Promoción del ser humano hasta el estado perfecto del Hombre en cuanto hombre, que es el estado de la virtud intelectual y moral” (Alberto Cárdenas Patiño, “Personismo tomista”, cit. Ramírez, 2007b: p. 14).

El método tomista enriquece sobremanera -según Ramírez- la ‘Pedagogía Perennis’ (Martínez, 2004: pp. 33-35), en virtud de la *Lectio*, la *Disputatio* (2007b: pp. 15-16), que se amplían con la *Quaestio* y sus derivadas: *Demonstratio* y *Repetitio*, como mencionamos más arriba. Más aún, se consolida la virtud de la Estudiosidad (‘*Studiositas*’), que supera la simplista ‘curiosidad (‘*curiositas*’ / 2007b: pp. 16-17)... A la luz del dominico mexicano Mauricio Beuchot, puede captarse un neotomismo latinoamericano que trasciende la escolástica a la luz de la *Ratio Studiorum* también propiciada por los jesuitas, que podría contribuir -debidamente actualizada- a una descolonización crítica del pensamiento. De hecho, el Neotomismo incluye autores como Emmanuel Mounier, Xavier Zubiri (inspirador del mártir hispano-salvadoreño Ignacio Ellacuría) y Emmanuel Levinas con su alteridad, filósofos

que Enrique Dussel ha sabido enaltecer en línea liberacionista (Ramírez, 2007b: pp. 18-19).

Por consiguiente, se plantean “retos a la Pedagogía tomista hoy”: incorporar una sana secularización que permita deslindar el válido teocentrismo de la nefasta teocracia que se enseñoreó de nuestros países a partir de su ‘conquista’ y consiguiente ‘colonia’, incluso opacando la válida campaña de Independencia. Esto se plasmaría en una Pedagogía Liberadora imbuida de un Neotomismo Crítico inaplazable (2007b: pp. 19-22). Línea apoyada por varios pensadores españoles como el dominico Joaquín Zabalza (biógrafo del Aquinate) y mis maestros Germán Marquínez Argote y Luis José González Álvarez. Valga citar al incansable seguidor de ellos y pilar de la Nueva USTA, el colombiano Eudoro Rodríguez Albarracín, nutrido como pocos del espíritu del citado *Grupo de Bogotá-USTA*, por desgracia ya en vías de extinción.

A renglón seguido, Ramírez esbozó un replanteamiento de la pedagogía “frente a la realidad colombiana” (2007a), que, aunque plasmada hace ya 14 años, arroja una luz crítica maravillosa, en virtud de su actualidad y vigencia. Efectivamente, insiste en que la pedagogía está llama a ser una “Filosofía de la Educación *desde y para* América Latina” (2007a: pp. 11-20): *Pedagogía* -sin mucha erudición baldía- sería la dimensión *teórica* de la Educación, mientras la dimensión *práctica* es la *Didáctica* (p. 13). Tendríamos, en sumatoria y con palabra mía que quiero postular, la *praxeología* (teoría y praxis en simbiosis indisoluble). A todas luces, nos falta hoy una ‘Filosofía de la Educación’ que asuma preguntas clave: ¿Qué es educar?

Para cumplir tal cometido, Ramírez invita a tener en cuenta un pretexto (intencionalidad) y un contexto

(horizonte), sobre la base de tres subtemas filosóficos a modo de trípode imprescindible: antropología (léase ‘antropovisión’), epistemología y ética. Todos estos componentes con carácter emancipatorio (y conste que también lo dice Habermas), ‘desde y para’ América Latina (como referente histórico, social, cultural, intelectual), como “clave de lectura e interpretación de nuestros proyectos educativos” (2007a: p. 17). Bajo este mismo hilo conductor, postula una “pedagogía de la Filosofía latinoamericana” (pp. 21-27): al respecto, nos ayudan pensadores como Fernando González Ochoa, el Filósofo antioqueño de la autenticidad y la autoexpresión (2007a: p. 23), sin importarlos desde Europa ni Norteamérica (autor que yo trabajé en su clase de Maestría, Bogotá, 2002 / cf. www.otraparte.com: “El Viajero de Otrparte”). En esta fuente bebió el autodidacta Estanislao Zuleta (1995)...

Entonces, una “Pedagogía de los Derechos Humanos: Retorno a la defensa y promoción de la Dignidad humana como sentido de la Educación” (2007a: pp. 29-47), en una época en que prolifera la retórica demagógica sobre estos temas. La “Misión de Ciencia, Educación y Desarrollo” (de los ‘sabios’, 1995) se quedó muy corta al respecto. El diagnóstico ramireciano es contundente: “Se educa para repetir conocimientos descontextualizados” (2007a: pp. 34-36). Los Derechos Humanos son un pilar de una Educación integral de un *personalismo* pedagógico que hoy brilla por su ausencia, pues a los docentes nos presionan a trabajar ‘en serie’ y no ‘en serio’ (pp. 38-41, Grupo investigativo ‘Emmanuel Mounier’ que desafortunadamente terminó desapareciendo en USTA-Bogotá, 2007b: pp. 1, 7, 15: ‘La eminente Dignidad o Trascendencia de la Persona’)... Vamos, pues, en la línea de William Ospina, uno de los colombianos actuales más lúcidos:

Yo sueño un país de pueblos y ciudades hermosos y dignos,
donde los que tengan más sientan el orgullo y la tranquilidad de

consciencia de saber que los demás viven también dignamente. Yo sueño un país ‘inteligente’, es decir, un país donde cada quien sepa que todos necesitamos de todos para caber todos en un nuevo proyecto de país (“El proyecto nacional y la franja amarilla”, disponible en la red / 2007b: pp. 45-46).

Tema crucial hoy en tiempos de virtualización pandémica: “La Educación mediada por las *NTIC*’s y sus dilemas pedagógicos” (2007b: pp. 49-66): nuevas tecnologías como una panacea o ‘varita mágica’ en la sociedad del conocimiento pero reducida a ‘información’ que se ha tornado en la pandemia de la ‘infoxicación’ (Borda-Malo, 2020b: “Usos y abusos actuales de *TIC* en la docencia universitaria”)... Hoy se corre el riesgo de reducir la educación al despliegue informático y telemático: el ciberespacio y la *Nube* que nos hacen etéreos y nebulosos y ficticios... Ya Ramírez hablaba hace casi 15 años de “virtualización de la Educación, cibercultura” (2007b: pp. 50-52), surgen inevitables “dilemas pedagógicos: a nivel antropológico, epistemológico y ético” (2007b: pp. 53-56). Se cree ilusamente que programas como “*One Laptop per child (PC)*” (‘una Tablet por niño’), la *Web 2.0* y ahora la “*Revolución Digital 4.0*” son la solución expedita para la manoseada ‘revolución educativa’ que llevamos esperando hace más de 50 años... Perdonen la crudeza: corremos el riesgo de volvernos ‘webones’ alelados con las páginas *Web*, y habría que patentar pronto este vocablo en el *DRAE*...

De ahí que Ramírez justiprecie y exalte de nuevo “El pensamiento pedagógico de Fernando González Ochoa” (2007b: pp. 67-73): “La consigna de su escuela era: ‘El que no está consigo, no está conmigo’ “ (Gonzalo Arango, su mejor discípulo)... Él proponía un triple viaje: pasional, intelectual y espiritual de cada persona. Una filosofía praxeológica de la vida anclada en el instante presente, que él denominaba ‘Egoencia’

(ciencia de interioridad) como quicio o gozne de la pedagogía, en clave socrática de mayéutica para ‘parirse a sí mismo’... Camino o método para forjar un Hombre Nuevo que todos añoramos, mas sin poner las sólidas bases sino reduciéndolo a un sueño quimérico, un espejismo más.

Finalmente, en su obra *Historia crítica de la Pedagogía en Colombia* (2008), el Maestro Edgar Ramírez subtitula su texto sugestivamente: “Estudio y valoración de las Ideas y Mentalidades que han (*des*)orientado la Educación de Colombia” (el paréntesis en cursiva es mío, con permiso del autor)... Invita él a replantear “La educación católica y la pedagogía neoescolástica <de la Conquista (1492) a 1930, que asumió un rol conservador de Concordato constantiniano teocrático más que teocéntrico>” (2008: pp. 15-38); luego, “De la pedagogía activa a la Tecnología educativa” (1930-1960, pp. 38-58); “La pedagogía liberadora” (1970, *IAP* = *Investigación Acción Participación* con el gran sociólogo Orlando Fals Borda y su esposa Cristina Salazar), la Educación Popular; “Los constructivismos” (2008: pp. 71-80) de varias pelambres e ‘ismos’ (fenomenológico, hermenéutico, hegeliano, analítico del lenguaje, metafísico, marxista, pragmático, neoempirista, latinoamericanista...)

Con Ramírez arribamos al *Personalismo* y su pedagogía (2008: pp. 81-100), tan trillado pero poco tenido en cuenta en la vida educativa real, proclive a privilegiar la cobertura sobre la calidad bajo el pretexto de ‘optimizar recursos’... Este pedagogo colombiano enaltece la egregia figura de Emmanuel Mounier (1905-45) y su sólida armazón de 7 dimensiones o estructuras antropológicas, que incentivarían una auténtica ‘educación personalizada’. Mi profesor español Luis José González prologó *El Personalismo* de Mounier de modo estelar:

El *Personalismo* comunitario -nunca confundible con banal individualismo- es una invitación a la reflexión y al compromiso social. Lo único que nos sacudirá del letargo del conformismo será la consciencia lúcida y crítica de lo que es el ser humano en cuanto persona. La consciencia indomable de la dignidad y los derechos de la Persona es la única garantía de que en nuestros pueblos algún día habrá más justicia y, en consecuencia, más paz (2006, cit. Ramírez, 2008: p. 104)

Al respecto, yo he querido realizar un aporte articulando la visión axio-antropológica tomista de las cuatro virtudes morales cardinales y las tres teologales con las mounerianas: Corporeidad, Comunicación, Interioridad, Afrontamiento, Libertad condicionada, Compromiso histórico o Acción transformadora y Trascendencia.

+ <i>Corporeidad</i>	—————→	<i>Moderación</i>
+ <i>Comunicación</i>	—————→	<i>Justicia</i>
+ <i>Interioridad</i>	—————→	<i>Fe</i>
+ <i>Afrontamiento</i>	—————→	<i>Fortaleza</i>
+ <i>Libertad</i>	—————→	<i>Prudencia</i>
+ <i>Trascendencia</i>	—————→	<i>Caridad (Amor)</i>
+ <i>Compromiso</i>	—————→	<i>Esperanza</i>

(Tarea: plasmar una meditación praxeológica formativa para implementar en Taller con estudiantes, sobre el que sueño escribir pronto un libro)...

Ahora bien, no se debe dejar de lado el gran aporte del eminente filósofo y pedagogo neotomista español, Enrique Martínez García, que reseñamos puntualmente: “Santo Tomás, Maestro de educadores, su Filosofía de la Educación y arte de educar” (2004: pp. 11-33, 37-75); “El fin tomista de la Educación: La virtud en el cuerpo, la vida intelectual, las virtudes morales

cardinales y la vida de la gracia” (2004: pp. 77-181); “Perfil tomista del Educador: Dios, Maestro último que ayuda a Ser” (2004: pp. 183-249). Maravilla su tesis doctoral laureada intitulada *Persona y Educación en Santo Tomás de Aquino* (2002, 446 pp.) no sólo por su erudición sino por su unción neotomista.

Por otra parte, aunque no destaca explícitamente la Pedagogía, la colosal enciclopedia dirigida por Fray Abelardo Lobato, O. P., podría implementarse como un texto de estudio sistemático y metódico del corpus tomasiano: *El Pensamiento de Santo Tomás de Aquino para el hombre de hoy: El Hombre en cuerpo y alma* (Tomo I); *El Hombre y el Misterio de Dios* (Tomo II), y *El Hombre, Jesucristo y la Iglesia* (Tomo III); 1994-2003.

En nuestro ámbito colombiano -y concretamente institucional USTA-, valga citar a Fray Faustino Corchuelo Alfaro, exrector USTA-Seccional Tunja: ¡Atrévete a pensar! ‘Sapere aude’ (2020): “Reflexiones en torno a la Educación, inspiradas en las ideas maestras del pensamiento de Santo Tomás” (pp. 145-171: “¿Qué es educar?; ¿Para qué educar?; ¿Educar qué?”; pp. 205-219: “Re-pensar la Universidad”)...

3

GABRIELA MISTRAL, UN HITO PEDAGÓGICO MINUSVALORADO EN AMÉRICA LATINA³



Aunque esta poetisa y ante todo pedagoga no se alineó en la corriente tomista, estuvo muy imbuida de estos lineamientos escolásticos de su época, máxime si resaltamos que se encontró con el filósofo neotomista francés *Jacques Maritain*, en una fiesta donde se confesaron que los dos ‘sobraban’ (anécdota de Esther de Cáceres, prólogo a *Poesía Completa*, Aguilar, 1968)...Y, en adelante -junto con su esposa Raissa- mantuvieron estrecha amistad y compartieron criterios educativos críticos muy afines.

(Cf. *Consciencia*, No. 17, Enero de 2002): *Parábola vital de Gabriela Mistral: Mujer Universal...* Lucila Godoy Alcayaga nació en Montegrande (vereda de Vicuña, Chile), valle andino de Elqui, zona vinícola, de Jerónimo, padre andariego y bohemio, y de Petronila, mujer de carácter; su abuela Isabel de Villanueva le enseñó a leer con La Biblia, especialmente los salmos de David... Tenía raza autóctona, judía y vasca. Su imponente estatura y

³ Cf. Borda-Malo E., S. (2015). *Gabriela Universal: Palabra, Vida y Testimonio; Poesía y Profecía*. Tunja: USTA. (III Puesto en Concurso-homenaje en Centenario de Nacimiento de Gabriela Mistral, 1989, OEA-Gobierno de Chile), 658 pp. Radicado y socializado en Universidad Central, Santiago de Chile, abril de 2016. Extractado en “Gabriela Mistral, ‘Guardiana de la Vida’: Paradigma de formación integral en América Latina”; en AA. VV., *La Formación Integral Universitaria, una prioridad hoy*; Tunja: USTA, 2020b, pp. 38-55.

rasgos la presentaban como croquis viviente de indoamérica (cf. retrato de Oswaldo Guayasamín, ecuatoriano). Aprehendió de su media-hermana Emelina la docencia y empezó a ejercerla desde los 15 años en la Patagonia (Punta Arenas), como modesta maestra rural. Se dio a conocer por algunos artículos en revistas. También estuvo en entidades educativas en La Serena, Traiguén, Antofagasta, Los Andes, Temuco y Santiago. A los 25 años ganó los Juegos Florales con el tríptico de ‘Sonetos de la Muerte’ (1914), escritos a raíz del suicidio de su novio, sorprendido en infidelidad por ella. Recibió la invitación de José Vasconcelos, ministro de Educación de México, para liderar una ‘reforma educativa’. Duró allí dos años, fundando bibliotecas en veredas, pero siendo discriminada como ‘La extranjera’... En 1922 lanzó su primera obra poética intitulada *Desolación*, donde aparecen poemas estelares con ‘La maestra rural’, y prosas (‘Poemas de las madres’) célebres a la altura de R. Tagore. Y después vino *Ternura* (1924), segundo libro merced al cual se le reduce a trovadora de canciones de cuna y rondas de niños. Se vinculó como embajadora cultural de su país con la *UNESCO*: España, Portugal, Francia (Niza), Italia (Rapallo), Brasil (Petrópolis) y EE. UU. (Santa Bárbara)...

Por mérito personal autodidacta (pues sólo logró obtener la Licenciatura en Pedagogía) se granjeó la amistad intelectual de R. Rolland, H. Bergson, P. Valéry, M. de Unamuno, M. Maeterlinck, P. Claudel y J. Maritain, pensadores que permiten catalogarla como eminente Pensadora latinoamericana... Su tercera obra fue *Tala* (1930), poemario dedicado a la tierra americana, de la que nunca se avergonzó. En 1945 le sorprendió la obtención del primer Premio Nobel de Literatura (1945) para un latinoamericano, logro que despertó envidia en su mismo país, donde consideraban a otros más dignos... La proclamación oficial decía: ‘La Academia sueca quiere consagrar esta fidelidad

de vida y obra en que poesía y verdad se dan la mano y se nutren de las mismas esencias’... Desafortunadamente, el 60% del reconocimiento económico del Premio Nobel se los expropió una secretaria -al hacerle firmar una donación ficticia-, abusando de la generosidad y el desprendimiento de Gabriela... En 1954 vino su cuarto libro intitulado *Lagar*, donde ella exprimió su ser en vendimia mas no como algunos esperaban, sino generando un estilo propio muy lírico e intimista... Vino con humildad a recoger el Premio Nacional de Poesía en Chile (casi 10 años después del Nobel, ¡qué ironía!)

He aquí ‘el talento y talante de una Mujer oceánica’: su quinta obra fue *Poema de Chile* (póstuma, 1967), en que realizó una impresionante apropiación de su tierra, cantando su fauna y flora con exhaustividad preciosa... Finalmente, hubo una colección de poemas intitulado *Lagar II* (1991), y *Almácigo* (= semillero, poemas inéditos, 2009) fue su último libro recopilado, tras la muerte de su secretaria y albacea norteamericana, Doris Dana, alrededor de quien le tejieron a Gabriela un supuesto lesbianismo (*Niña errante*, epistolario Mistral-Dana, 2009, por sus expresiones muy afectivas), problema muy tardío nunca evidenciado en sus poemas. Por otra parte, su prosa contiene piezas magistrales, amén de su *Legado Pedagógico: Decálogo de la Maestra* y también *Decálogo del Artista*... Murió en 1957 en New York, y fue enterrada con el hábito de la Tercera Orden Franciscana, a la que perteneció. Pidió que los derechos de autor de sus Obras fueron destinados a los niños pobres de Montegrande, su lugar de nacimiento... Es preciso creerle a ella cuando escribió en una carta: ‘Soy pobre porque he andado sonámbula, como si me llamaran de prisa de Otra Parte; por eso he procurado no enredarme en los matorrales de aquí abajo, apuntando siempre hacia mi Estrella’. Y añade Gladys Rodríguez en *Invitación a Gabriela Mistral* (1990): ‘Vivió en Poesía porque le fue lo único

posible, como el caracol, con su casa de sueños a cuestras'... <Cf. S. B. E., *Gabriela Universal: Palabra, Vida y Testimonio; Poesía y Profecía*; Tunja: USTA, 2015, 658 pp., en recuerdo de 70 años de su Nobel, Obra con motivo del Centenario del nacimiento de Gabriela Mistral, tercer puesto entre 20 trabajos en Concurso-Homenaje OEA-Gobierno de Chile, La Serena, Chile, 1989)>... Libro lanzado por mí en Universidad Central de Chile –Museo ‘Gabriela Mistral’-, 10 de abril de 2016). En cuanto a su perfil cristiano, véase *Gabriela, Testigo de Cristo* (Arzobispo de La Serena, médico Bernardino Piñera, 1989, que me envió él personalmente)... <Cf. Ponencia-Artículo, S. B. E. ‘*Gabriela Mistral, ‘Guardiana de la vida’: Eco-poética y Eco-educación*’, en Simposio Internacional de Educación, Pedagogía y Formación: Subjetividades, disciplinas y cultura; Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas, 18-19 de Marzo de 2015. Y: ‘*Gabriela Mistral: Un paradigma de formación integral*’; Proyecto de investigación interinstitucional: Universidad Central de Chile-USTA, Seccional, Tunja; conferencia en Universidad Central, Santiago de Chile, 11 de Abril de 2016, en libro de Humanidades, USTA, 2020>.

Coda poética:

decantar y encantar a Gabriela Mistral en poesía:

SOÑANDO EL CRISTAL

... Y a todas estas, sabiendo que dijiste:

‘*Ya fueron dichas todas las palabras*’,

y: ‘*comprender sin el ruido intruso de palabras*’,

¿qué más osar parir de cuento, canto,

encanto y llanto sobre tí,

sin caer en vulgar tautología?

En gerundio me corresponde –‘*amago de vuelo*’,

como dijo Fernando González, tu amigo de ‘*Otra Parte*’-...

Soñando el cristal, ‘*única envidia de mi alma*’;

así cantaste, *Lucila de la Luz*,

Gabriela traslúcida, Gabriela Cristal,
 iridiscente, opalina,
 Mujer diamantina
 con *'firmeza y luz como cristal de roca'*...
 Invierno *desolado*, tu primera anda-dura;
 y luego oscilación entre sol y sal...
Ternura primaveral de candor franciscano,
 ronda y canción de cuna,
 asombro maravillado...

De nuevo *Tala* y crisol, tu estío sin hastío,
 ¡oh Desasida!;
 cantando a la Natura,
 toda mar y cordillera chilena al mismo tiempo,
 franciscana pura...
 Poeta anclada *'en los filos altos del alma'*,
 Gabriela cimera y señora,
 ímpetu de Vuelo hacia el Lucero,
 ¡vértigo de altura!

Silbo, siseo y oreo,
 tus vocablos predilectos...
 Ay, y el *Lagar* final, *'el costado desnudo'*
 destilando el Vino Nuevo, ya tu alma *en-aje-nada*
 en desvarío *'a lo divino'*... Despojo otoñal,
 mística embriaguez de *'fugitiva'*:
 ¡Nunca hincaste del todo
 tus *'raíces en la tierra de los hombres'*!
 ¡Oh *Almácigo* viviente
 que arraigaste para siempre
 en el hondón de mi corazón!
 Mi amiga del alma,
'Guardiana de la Vida',
 inasible y errátil,
'extranjera' siempre,
 céfiro y huracán al mismo tiempo,
 incandescente tu Lámpara de Ensueño:
*'lo que supe temblando
 de manantiales secretos'*,
 aquel *'arrimo'* indecible al oído de Cristo,
 y tu quedo *'arribo'* al Puerto, *'último árbol'*, *'liana'*,
ecológica y ecosófica siempre,
 terrígena y raizal,

vibrando al unísono con la Madre Tierra,
 ¡oh *eco-Maestra!*
 Paradigma humano cabal,
 monumento viviente,
 mucho más allá de tus innegables asperezas de genio...
 Tu '*acción de gracias*',
 y tu susurro sutil: '*¿A qué?*'
 ¡Ya toda extrañamiento!
 ¡Por fin, '*niña errante*',
 tu Reino '*pecho adentro*'!
 ¡Y que se hunda el mundo con sus '*dimes y diretes*'!
 (Cf. 1983 / 2009)

.....
 O habrá que reducirte a un '*hai-ku*' elemental, que mucho te gustaban, Gabriela:
 Mujer universal cincelada en cristal:
Desolación, Ternura, Tala y Lagar,
 ¡cuatro estaciones existenciales de la Esfinge que somos!
 (Borda-Malo, 1997: p. 43).

4 TRES PEDAGOGOS ACTUALES CRÍTICOS E INSOBORNABLES... PORQUE NO 'VENDEN' SU DISCURSO:



“¡Buscamos afuera lo que ya poseemos adentro!” (S. B. E.)

4.1 PABLO GUADARRAMA GONZÁLEZ

Nacido en Cuba (1949), de familia modesta, contaba apenas 10 años de edad cuando triunfó la revolución socialista encabezada por los hermanos Fidel y Raúl Castro y Ernesto ‘Che’ Guevara. Me dio su testimonio de que, siendo, lustrabotas, el nuevo régimen lo motivó hasta financiarle su doctorado en Filosofía en la Universidad de Leipzig (Alemania), donde tuvo el carácter de plasmar una tesis sobre Enrique José Varona, intelectual cubano (1983, a los 34 años de edad), cuando sus mentores esperaron que la escribiera sobre un europeo... Más tarde obtuvo en segundo doctorado en Ciencias (Cuba) y doctorado ‘honoris causa’ en Educación (Perú)... Desde 1968 profesor de Filosofía (Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea en la Universidad Central ‘Marta Abreu’ de Las Villas (Santa Clara, Cuba).

Obras: sobre el pensamiento cubano y latinoamericano, “La Filosofía en América Latina”, “Humanismo y Filosofía

Latinoamericana de la Liberación”, “Humanismo, Marxismo y Posmodernidad”; “Humanismo y autenticidad en el Pensamiento latinoamericano”, “Filosofía, Humanismo y Alienación”, “Humanismo en el Pensamiento latinoamericano”, “José Martí y el Humanismo en América Latina”; “Cultura y Educación en tiempos de Globalización posmoderna” (Bogotá: Magisterio, 2006, 216 p.); “Dirección y asesoría de la Investigación científica” (Magisterio, 2009, 240 p.), “Pensamiento filosófico latinoamericano” (Università Degli Studi di Salerno-Universidad Católica, 2012-2015). Y, finalmente, “¿Para qué sirve la Epistemología a un investigador y un profesor?” (Magisterio, 2018, 359 pp.)...Y cerca de 200 artículos publicados en revistas cubanas, latinoamericanas y europeas... Tuvo un careo filosófico con *Gianni Vattimo*, el gran pensador posmoderno del “pensamiento débil” (Bogotá, Universidad de Los Andes, 1994).

+ **Filosofemas guadarramianos:**

- Presupuestos para una posible Filosofía de la Cultura (2006: pp. 11-47).
- Desafíos educativos y culturales ante la Globalización para América Latina (2006: pp. 49-88).
- Fundamentos filosóficos e ideológicos del Neoliberalismo global (2006: pp. 89-103)...
- El triunfalismo neoliberal ante la crisis del Socialismo (2006: pp. 105-111).
- Paradigmas y ‘paradogmas’ de la Globalización (2006: pp. 113-126)...
- Posibilidades y límites de un ‘Pensamiento Único’ (2006: pp. 127-130, hegemónico y homogénico)...

- La construcción de un Pensamiento Alternativo (2006: pp. 131-145).
- El conflicto Modernidad versus Posmodernidad (2006: pp. 147-156)...
- El dilema de los nacionalismos (2006: pp. 157-162)...
- Crisis y 'Lisis' o renovación posmodernista: Impacto cultural y educativo (2006: pp. 163-188: 'La obsesión futurista y tecnologista de la Educación / El metaimperio de la sociedad de la información o del conocimiento / Tareas del Pensamiento Educativo Latinoamericano contemporáneo ante la Globalización)...

(Cf. Buch Sánchez, Rita María. "Perfil de Pablo Guadarrama". En *Revista Cultura Latinoamericana*, Bogotá: Universidad Católica, Volumen 19, No. 1, Enero-Junio, 2014, pp. 77-96).

4.2 EDGAR GARAVITO PARDO

A modo de *prolongación* de esta investigación nos queda una tarea complementaria personal, que yo ya estoy emprendiendo al culminarla académicamente por ahora: profundizar en el pensador *Edgar Garavito* (1948-1999, cf. *Pensamiento colombiano del Siglo XX*, por Gustavo A. Chirolla, eds. G. Hoyos Vásquez y S. Castro Gómez, 2008, T. II, pp. 63-76); discípulo directo del Último Foucault, de Barthes, Serres, Lyotard y Deleuze, quien dirigió su Tesis doctoral *La transcurividad: Crítica de la identidad psicológica*. Fue este filósofo bogotano el pionero en nuestro país del tema "***De la parrhesia o el decir verdad***" (artículo que data de 1986), una suerte de re-lectura de Foucault en que postuló el '*cronotopo*' del pensamiento contemporáneo (la '*cronotología*' que plenifica la *Heterotopía* del francés como

‘*estética del pensamiento*’): ‘imagen-espacio e imagen-tiempo’, imagen actual del pensamiento sensible a los ‘gritos filosóficos’ del presente. Según este colombiano, el ‘*afuera*’, el ‘*adentro*’ y la ‘*inmanencia*’ conforman las ‘*imágenes-espacio*’, mientras la ‘*discontinuidad*’ y la ‘*novedad*’ se configuran como ‘*imágenes-tiempo*’. El tópico de la ‘*transcursividad*’ emerge cual neologismo garavitiano (‘*trans-curso*’ se contrapone a ‘*dis-curso*’): se trata de una nueva dimensión más allá del discurso enunciable, allí donde se encuentra la vida misma, que implica concebir la relación entre los modos de ser del pensamiento y los modos de existencia que hoy todavía son posibles; lugar de pluralidad de identidades, polifonía al estilo de Mikhail Bakhtine reinterpretando a Dostoievski, como ‘el afuera del lenguaje’ (Cf. E. Garavito: “Tiempo y espacio en el discurso de Michel Foucault”, prólogo a *El sujeto y el poder*, 1991). Al respecto, Garavito puntualizó: “La *transcursividad* es la función transformadora de la lengua, como un campo experimental que permite hacer de ésta un instrumento de libertad y no como un medio que obliga a decir, a informar, a comunicar o a significar dentro de moldes estrictos” (1999: p. 270). Implícitamente, en su Tesis está aludiendo de nuevo a la *Parresía*...

Valga citar algunas de sus reveladoras palabras tan aplicables a la delicada coyuntura actual de nuestra Colombia:

La *Parrhesía* o el decir veraz es la *línea de fuga* que planteo hacia un mundo en donde haya autenticidad en los valores, por más confrontaciones con el poder que ella pueda acarrear. Contrapongo el ‘*decir la verdad*’ como polo de la cuestionable identidad al ‘*decir-verdad*’ que es auténticamente mantenerse diciendo verdad de lo que uno es y de lo que uno hace, hasta el punto de que ese ‘*decir-verdad*’ termine por destituir tantos convencionalismos en los que se mueve nuestro yo y nuestra supuesta verdad. Este texto ‘*De la Parrhesía o el decir-verdad*’ foucaultiano no sólo se debería reeditar sino ante todo practicar.

Entonces la *Parrhesía* como actitud filosófica y ética podría salvar a Colombia (...) Se trata de hollar caminos secretos para despojarse de sí mismo. Y todo ello para que el laberinto de nuestras vidas encuentre el gran momento crucial, aquél en que somos capaces de enfrentar el poder, nuestro propio poder, con la desnudez del ‘*decir-verdad*’. Nacen de allí nuevos modos de existencia provenientes del afuera de toda subjetividad, donde las viejas identidades ya no se reconocen. Las Ciencias Humanas deben convertirse en factores para establecer estilos de vida, modos de existencia que permitan una mayor libertad, armonía ecológica: *ecología* consigo mismo, con el mundo y con lo social. Lo que necesitan en realidad los individuos, la política y el mundo contemporáneos, es una práctica del sí-mismo (...). Un proyecto filosófico donde *la vida* –como ‘tercero excluido’- irrumpe en la lengua para proponer una función transformativa en inmanencia con la vida. Algo está cambiando, ¿no es cierto? Una filosofía libre y liberadora se anuncia por todas partes (1999, pp. 41-54, cursivas del autor, *negrillasnuestras* / Borda-Malo, “La Parrhesía como Heterotopía en el Último Foucault: Otro modo crítico y específico de ser, vivir, decir e (im)pensar”, 2019-2020, artículo injustamente vetado en *Revista Analecta Política*, Medellín: UPB, enviado al Congreso sobre el Pensamiento de Edgar Garavito, a 20 años de su muerte, 1999 / 2019).

4.3 JORGE ELIÉCER MARTÍNEZ POSADA

En esta misma línea *parresiástica* aplicada a nuestro sistema educativo, valga citar –en el contexto colombiano– al foucaultiano Jorge Eliécer Martínez Posada con sus pronunciamientos críticos puntuales: *La universidad productora de productores: entre biopolítica y subjetividad* (2010) y “La práctica parresiástica en la educación: Una lectura desde la biopolítica a la condición neoliberal” (2017).

Consideramos pertinente tener en cuenta algunos enfoques críticos sobre las *TIC*, como un aporte imprescindible en tanto acreditado por eminentes académicos nacionales y extranjeros. Efectivamente, el profesor Jorge Eliécer Martínez Posada⁴ – hace once años– lanzó una investigación crítica que juzgamos debiera meditar en todas las universidades colombianas: *La universidad, productora de productores: Entre biopolítica y subjetividad* (Bogotá: Universidad de La Salle, 2010, 184 pp., con una irónica tirada de apenas 300 ejemplares... Este trabajo posdoctoral inspirado en el filósofo francés Michel Foucault (1926-1984) contó con *Presentación* del reconocido foucaultiano Miguel Morey, y *Prefacio* del filósofo colombiano Santiago Castro-Gómez).

Desglosamos algunas de las temáticas más relevantes abordadas por este pensador insobornable, que recién hemos estudiado exhaustivamente: “La cuestión del cuerpo en la relación vida-poder: Anatómo-política (cuerpo individual) y Biopolítica (población)”, 2010: pp. 35-41: Este tópico implica captar que el cuerpo humano es disciplinado mediante los regímenes educativos, tanto a partir de cada persona como de modo grupal o poblacional, desencadenando la *biopolítica* y, por ende, el *biopoder*, categorías hoy muy en boga por su indiscutible protagonismo ideológico en todas las esferas humanas, en especial en la educación de todos los niveles: Pre-escolar, Primaria, Secundaria y Superior (cf. Foucault, *Vigilar y castigar*).

“La interacción Estado-capital: complejidad institucional y Razón de Estado (policía)”, 2010: pp. 43-50: Este capítulo aborda la indiscutible correlación político-económica, marco

4 Doctor en Filosofía por la Universidad de Barcelona (España), 2010. Posdoctorados en la Universidad de Cádiz (España) y CLACSO, 2011, 2014. Docente investigador crítico de la Universidad de La Salle, Bogotá. Catedrático insobornable y *parresiástico* de varias universidades colombianas e internacionales.

en el cual irrumpe la ‘razón de Estado’ tan desmantelada por el citado Foucault, al cuestionar el sistema capitalista neoliberal y sus implicaciones educativas, al fusionar el saber y el poder (método genealógico), y confabularlos contra el sujeto.

“Mercado y libertad en la sociedad de la seguridad”, 2010: pp. 51-60: Hoy la educación aparece íntimamente ligada al ‘marketing’, con el riesgo de convertirse en una mercancía más y no en un instrumento de liberación (cf. Paulo Freire: *Pedagogía del oprimido, Pedagogía para la libertad*). Vigilar, castigar, hoy se complementan con los verbos *controlar, asegurar y seducir*, en tiempos de regímenes que alardean de buscar la seguridad de los individuos y las poblaciones, actualmente más amenazadas que anteriormente. De hecho, hoy no existen ‘seguridades’ de ningún tipo: ambientales, laborales o de sanidad... El hombre aparece más vulnerable que nunca y los vertiginosos cambios históricos zarandean esta globalizada aspiración, política replicada en Colombia, verbigracia a través de propuestas como ‘seguridad democrática’, con no pocos nefastos resultados de ‘falsos positivos’...

“La producción biopolítica de subjetividades desde el capital global”, 2010: pp. 61-72: Es preciso recalcar que hoy se estereotipan subjetividades producidas en serie, a través del control de la vida en todas sus manifestaciones (biopolítica foucaultiana), a partir de un enfoque capitalista neobiberal globalizado que tiende a enseñorearse del planeta, postulando un paraíso de artificiales centrado en nuevas necesidades creadas mediante la sociedad de consumo. La educación se convierte en el ‘aparato ideológico del Sistema’ (Althusser, 1970).

“Discursos que producen sujetos estereotipados”, 2010: pp. 73-84: La mentalidad posmoderna actual permanentemente

genera discursos productores sujetos individualistas formateados para responder a expectativas conductuales que dictan los medios de (in)comunicación con sus modas, estereotipos y clichés, dentro de los cuales los artefactos electrónicos –canal de las TIC- juegan un papel fundamental, convirtiéndose en armas de doble filo (inocuas en apariencia pero con frecuencia inicuas) en cuanto tentáculos del Sistema establecido.

“La producción de una subjetividad productiva, según la Educación universitaria colombiana (1991-2005)”, 2010: pp. 91-156: Aterrizamos en nuestro contexto nacional, donde cunde hoy una mentalidad productivista, eficientista, según la cual todo y todos deben ser ‘dóciles y productivos’ (Foucault)... Y, desafortunadamente, la Educación Superior obedece a estándares e indicadores de logro a tenor de esta poco humana mentalidad tan impositiva como seductora, incluso en las entidades oficiales antaño caracterizadas por la crítica (Universidad Nacional en quince años, ahora perpetuados por otros doce años de ensayos de ‘ismos’ pedagógicos). Los procesos de *Acreditación* (‘registro calificado’, etc.) no son ajenos a estas políticas prefijadas por el Banco Mundial (BM), el Fondo Monetario Internacional (FMI), la Organización Mundial de Comercio (OMC) y el Fondo Interamericano de Desarrollo, como lo han evidenciado sin miramientos hasta economistas como Joseph Stiglitz (Premio Nobel de Economía, 2001, *El malestar de la globalización*)... Y otros pensadores como el lingüista norteamericano Noam Chomsky. Léanse también Negri - Hardt (*Imperio, Multitud*, imprescindibles libros del Tercer Milenio para la academia).

”El diseño de máquinas cognitivas para la producción capitalista”, pp. 96-113: Tremenda aseveración del profesor colombiano no fácil de refutar, cuando a todos –docentes y discentes- nos formatean para ser máquinas pseudocognitivas

—nos atrevemos a afirmar— enfocadas para la “producción capitalista” actual, desahogada e inhumana... Engranaje estresante en que los mismos títulos universitarios se articulan no con fines filantrópicos y altruistas de mejorar al ser humano sino para productividad arribista y antropófaga de conocimiento para complacer los convencionales ‘ranking’ de las instituciones...

“Constitución de autonomías efectivas y responsables como soporte moral de la productividad: ‘El capital humano’”, pp. 113-138: He aquí la derrota de un pseudohumanismo denunciado con creces por Foucault (*Las palabras y las cosas, La arqueología del saber*)... Contexto en que el sistema educativo se torna un ‘idiota útil’ del régimen de turno, generando individualismos —no autónomos— exacerbados por el efectivismo y la productividad monetarista, según una muy cuestionable escala de valores donde la ‘responsabilidad’ y la ‘disciplina’ son heterónomas y no autónomas, y se convierten en soporte del ‘capital o recurso humano’, mas no del talento personalizado... A este enfoque han contribuido reflexiones como las de la filósofa norteamericana Martha Nussbaum, hoy sesgadamente de moda.

“Ciudadanía productiva para la interacción neoliberal ‘capitalismo-democracia’, pp. 139-148: Queda, pues, en tela de juicio un concepto de ‘ciudadanía’ impregnada de productividad capitalista neoliberal, donde la democracia se convierte en ‘mediocracia’ (José Ingenieros, filósofo argentino), hipotecada al modo económico discriminador y salvaje, como masificación de las mayorías borreguiles. Y la educación se presta para favorecer estas políticas despiadadas, reforzándolas y replicándolas en todos sus niveles.

“La manipulación de ‘epistemes’ en la Universidad Nacional”, pp. 148-156: Los referentes epistemológicos obedecen

a este andamiaje prefabricado, manipulándose al arbitrio veleidoso de los intereses ideológicos de turno... inclusive en instituciones ‘revolucionarias’ por antonomasia como la *UN*... ¿Qué esperar, entonces, del resto de instituciones, sobre todo las privadas? Se trata de una subasta al mejor postor...

Conclusión de Martínez Posada: “Llamado a resistir a la constitución de sujetos productores en la Educación Superior Colombiana: producción de productores”, 2010: pp. 157-164: Acaso se trata de una quimera o espejismo, pero aún es viable ‘*OTRO MUNDO POSIBLE*’, el *ALTERMUNDIALISMO* postulado por E. Sábato (*La resistencia*, 2000), J. Saramago, I. Ramonet, E. Galeano, y en nuestro medio el siemprevivo Jaime Garzón, hoy reencauchado, pero después de veinte años ‘bajo tierra’... Resistir a no erigirnos en ‘sujetos productores’ de una “Universidad productora de productores”... Es la *Heterotopía* – más que la manoseada utopía-, postulada por el Último Foucault, en virtud de la *Parresía* o veridicción (atreverse al “Derecho de decirlo todo”, como reza la consigna del periódico virtual “Palabras al Margen”, con el que sintonizamos)... en tiempos de la *mentira* tan denunciada por A. Koyré, y hoy maquillada y edulcorada como ‘*posverdad*’.

5
HOMENAJE CENTENARIO
A PAULO FREIRE,
GRAN PEDAGOGO
LATINOAMERICANO
(BRASILEÑO) (1921 / 2021)



Muy significativamente, nuestro *Modelo Educativo Pedagógico USTA (MEP)*, cita en dos ocasiones a Freire, dando por sentada su conciliación con la Pedagogía Dominicana – Tomista en nuestra compleja época contemporánea (2010: pp. 44, 53, denunciando la ‘educación bancaria’, y postulando su ‘pedagogía activa’ en orden a comprender y transformar la realidad).

Epígrafe genésico

Una de las tareas más importantes para los auténticos Maestros ‘punta de lanza’ es desmitologizar los discursos posmodernos...

Cuando se considera el futuro como algo dado de antemano -ya sea pura repetición mecánica del presente o lo que tiene que ser-, no cabe la Utopía, el Sueño o la Expectativa, que es el único modo de existencia de la Esperanza.

Y, por lo tanto, ¡no cabe la auténtica Educación, sino sólo el adiestramiento y la domesticación!

(*A la sombra de este Árbol*, 1997, Testamento pedagógico en el año de su muerte,

Cit. Giroux, 1998)

5.1 SEMBLANZA: ROSTRO Y RASTRO:

Vida en tónica de lucha, compromiso y esperanza (Giroux, 1998)

19 de septiembre de 1921: nacimiento en Recife (Pernambuco, Brasil). Su familia supo de hambre por causa de la Depresión económica mundial de 1929.

1931, salida de su tierra, muerte de su padre... Huella indeleble de su maestra Eunice en el amor al conocimiento... Aprendió a cantar.

1936-43: secundaria y Derecho. Matrimonio con Elza Maia Costa de Oliveira, maestra de Primaria, quien despertó su vocación pedagógica. Tuvieron cinco hijos. Trabajó en el Departamento de Educación y Cultura de Pernambuco, donde gesta su *Método de Alfabetización de adultos*...

1959: Tesis doctoral titulada “Educación y actualidad brasileña”. Desarrolla la ‘Consciencia crítica’, pilar de su *Pedagogía Crítica*. Dos años de maduración de su proyecto...

1961 – 1967: “*Método de la Palabra generadora*”, truncado por el golpe militar de Estado (1964), en el Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Recife, que le permitió enseñar a leer y escribir a 300 trabajadores de caña de azúcar, en tan sólo 45 días... Concibe una *Filosofía de la Educación*, según la cual son importantes las condiciones socio-económicas y políticas de los estudiantes. La *Alfabetización* como vehículo de *Conscientización: Teoría Educativa* contra la concepción ‘*bancaria*’ de la Educación. Encarcelamiento durante 70 días...

Exilio en Bolivia y Chile (1964-69), donde contrarrestó el modelo ideológico norteamericano colonizador e imperialista... Se trata de ser creador y sujeto – artífice de la propia historia. Disyuntiva: El proceso educativo implica una Acción Cultural para la Liberación o la dominación... Bases para nuevos estudios de *Literacidad* en que el Maestro es un agente real de cambio: introyección de sonidos, olores, colores y Valores como ‘textos’. Fue precursor y pionero de la *Pedagogía de la Pregunta*, hoy tan en boga, tópicos desarrollados por aventajados discípulos como Daniel Cassany.

1977: Traslado a Ginebra (Suiza), donde dirigió el *Consejo Mundial de las Iglesias (Ecumenismo)*, y asesoró educativamente a países africanos recién emancipados: Angola y Guinea... Promovió la *Conscientización Rural*: “Las personas deben aprender a pronunciar sus propias palabras y no a repetir las de otros”... Regresa a su país tras 16 años (1980), donde recalca la propia lectura del mundo (*cosmovisión*). Se trata de un *Método Praxeológico*: “La importancia de leer y el proceso de la Liberación” (1982). Educación y Política constituyen un binomio indisoluble...

1986: Premio *UNESCO* ‘Educación para la Paz’ en París. Su pronunciamiento es *parresiástico*:

De personas anónimas, sufridas y explotadas, aprehendí sobre todo que la Paz es fundamental, indispensable, pero ella implica arduo combate por su causa. Ella se cultiva y construye en la superación de realidades sociales corruptas, en la edificación incesante de la Justicia Social. Por esto, no creo en ningún esfuerzo de Educación para la Paz que, en lugar de dismantelar las injusticias del mundo, ¡lo vuelva opaco e intente hacer miopes a sus víctimas! (Giroux, 1998)

1989 – 1992: Secretaría de Educación de Sao Paulo: *Acción Cultural para la Liberación*, paradigma político - pedagógico.

1993: Medalla ‘Libertador de la Humanidad’...

1994: Figura central en Barcelona: Congreso de Educación Crítica. Escribe -junto con Castells, Giroux, Macedo y Willis-: “*Nuevas perspectivas críticas en Educación*”. Y levanta su voz profética:

Los discursos neoliberales a mí no me convencen ni me asustan; me aterra cómo líderes revolucionarios empiezan a dejarse tentar por esos discursos ideológicos negadores de toda alternativa diferente. Se pretende ideológicamente matar cualquier brote socialista... Aunque se diga que mi corriente pedagógica ya no tiene significado, yo protesto hoy, sin rabia pero con firmeza: afirmo que continúo siendo, ¡estoy aquí presente para re-significarla en un *Socialismo democrático!* (Giroux, 1998)

Y apuntaló Paulo Freire sin ambages:

La ciega afirmación de que ‘las cosas son así porque no pueden ser de otra forma’ es odiosamente fatalista, pues decreta la felicidad solamente a los que detentan el poder (...) Una de las tareas más importantes para los auténticos Maestros es desmitologizar los *discursos posmodernos* sobre lo inexorable de la actual situación del *capitalismo neoliberal globalizado* (...) Somos seres de transformación y no de simple adaptación. La cuestión radica en cómo transformar las dificultades en posibilidades. (Giroux, 1998)

1996: ya a sus 75 años de edad, se pronuncia sobre la Educación del complejo Siglo XXI de globalización capitalista de la economía, telemática y multiculturalismo, y a la vez de resurgimiento de nacionalismos, del racismo, la barbarie y el triunfo aparente del individualismo. Fomentó la insumisión y la resistencia, como

Ernesto Sábato, José Saramago, Eduardo Galeano y demás minoría de *ALTERMUNDIALISTAS: ¡PORQUE OTRO MUNDO AÚN ES POSIBLE!*

1997: 2 de mayo, cuando se alistaba a recibir otro reconocimiento ‘honoris causa’ en la Universidad de Málaga (España), el Maestro sufrió un fulminante infarto que le ocasionó la muerte. ¡Cerró así, con broche de oro, una vida en clave de perenne Lucha!

5.2 SU(S) OBRA(S) PEDAGÓGICA(S)

1967: “*La Educación como práctica de la Libertad*” (Cf. “Conoceréis la verdad y Ella os hará libres”, San Juan 8:32)...

1970: “*Pedagogía del oprimido*”, paradójicamente en Nueva York, vetado durante 6 años... Vinculación con la naciente *Teología Latinoamericana de la Liberación* (II Conferencia Episcopal de Medellín, 1968), liderada por su compatriota Obispo de Recife, Helder Cámara, apóstol de Noviolencia... Convergencia con otros pedagogos como Iván Illich, radicado en México y partidario de la ‘desescolarización’... Paradójica acogida en la Universidad de Harvard (EE. UU.) y exaltación como experto de la *UNESCO*, pero con *parresía*: “¡No es posible estar a favor de alguien o de algo, sin estar de hecho en contra de alguien o de algo!”

1992: “*Pedagogía de la Esperanza*” (re-lectura personal de su ‘Pedagogía del Oprimido’, en el V Centenario de América Latina)... Profundiza y trasciende teologalmente su pedagogía...

Es precisamente la comprensión autoritaria y mágica de los ‘contenidos’ la que caracteriza a las dirigencias vanguardias,

para quienes la Consciencia humana es un simple ‘espacio’ vacío a la espera de ‘contenidos’; aquella visión que critiqué severamente en *‘Pedagogía del oprimido’* y que vuelvo a criticar sin miramientos hoy como antagónica de una *‘Pedagogía de la Esperanza’* (Giroux, 1998).

1993: “*Cartas a quien pretende enseñar*”.

1996: “*Pedagogía de la Autonomía*”: “Una de las tareas principales de la práctica educativa es exactamente el desarrollo de la investigación crítica, insatisfecha e incluso rebelde (...) Son muy importantes las experiencias informales y alternativas, plenas de significación. Porque enseñar no es limitarse a transmitir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción y construcción”... Trabajaba en *Pedagogía de la Indignación: Cartas pedagógicas en un mundo revuelto*, como testamento pedagógico y/o ‘canto de cisne’ (póstumo, Morata, 2001), *El grito manso*...

5.3 DELETRE-ANDO, SILABE-ANDO Y PALABRE-ANDO FREIRIANAMENTE...

“*Su rasgo característico: Tolerancia. Su ideal de felicidad: la Lucha. Su noción de desgracia: la opresión. El defecto que más disculpa: el amor equivocado. Su antipatía: la intelectualidad arrogante. Su ocupación predilecta: Enseñar – Aprender. Su consigna preferida: ¡Amar sin miedo! Su máximo propósito: ¡La unidad contra la injusticia!*” (Autorretrato en una entrevista, Giroux, 1998).

+ “La percepción crítica de la *Realidad*, ya significa su transformación. (...) Me siento absolutamente en paz al comprender que el desmoronamiento del llamado

Socialismo realista no significa que este en sí haya evidenciado ser inviable, y que la ‘excelencia’ del Capitalismo haya quedado demostrada. Tengo 70 años y aún me siento joven: este es mi *Legado*: Paulo Freire fue un Hombre que no pudo entender la vida sin el Amor y sin la búsqueda apasionada del Conocimiento” (Mariño, 1998: p. 33)

+ “He procurado ser coherente con lo que digo y lo que pienso. Y así he vencido mi propio mito, ¡y estoy contento de ello!” (Freire, 1999: p. vii)

+ “No concibo la existencia humana sin la Esperanza y sin el Sueño... Conservo la memoria viva de autores como *Lukacs, Fromm, Gramsci, Fanon, Sartre, Kosik, Simone Weil, Hannah Arendt, Herbert Marcuse...* La lectura de la Palabra siempre debe estar precedida por la lectura del Mundo. ¡La lecto-escritura de la Palabra implica una re-lectura más crítica del Mundo como ‘camino’ para ‘re-escribirlo’ y ante todo transformarlo! (...) Creo en la *Teología de la Liberación* ante la ideología del poder y el poder de la ideología: contra los sectarismos, siempre castradores, y en defensa de un *Radicalismo Crítico*. ¡Estoy convencido de que nunca hemos necesitado tanto de posiciones radicales como hoy!” (Freire, 1999: p. 17, 48)

+ “Cambiar el *Lenguaje* es parte del proceso de cambiar el *Mundo*. La relación *Lenguaje – Pensamiento – Mundo* es una interrelación dialéctica, procesual e incluso contradictoria (...) Se trata de saber por experiencia vivida, aprehendiendo. Y mi deber ético es respetar diferentes ideas y posiciones” (Freire, 1999: p. 64, 75).

5.4 “BUCEOS Y BALBUCEOS POÉTICOS”:

Con ‘f’ se escribe Freire y con ‘e’ Esperanza

Paulo Freire de fe férrea y rima de aire,
 personificación del alma indoamericana,
 Maestro, educador a ultranza,
 cantor de la Utopía posible...
 Enseñaste a educar para la Libertad,
 a denunciar y anunciar la opresión de todo ‘ismo’,
 aquella Esperanza, Autonomía e Indignación,
 tan esquivada en nuestra pseudoeducación borreguil,
 repetidora y domesticadora,
 ¡por no decir ‘educastración’ como nuestro Jairo Aníbal Niño!
 ... Y yo me quedo pensando:
 Educar es despertar Consciencia,
 ¡romper cadenas y retoñar alas!
 Sembrar raíces de Ser,
 no repetir, recitar y recetar fórmulas muertas,
 más bien creer y crear y re-crearlo todo:
 ‘*Poiesis*’ es creación, parto, alumbramiento
 al modo mayéutico de Sócrates,
 Maestro inmortal,
 replicado en ti, Paulo Freire.
 ‘Poner a cada quien en brazos de sí mismo’,
 como expresó el sabio Fernando González, de *Otraparte*...
 Sincerarse y cincelarse,
 ¡llevo yo clamando a mis estudiantes hace más de 25 años!
 Ser escultor de sí mismo hasta darse a Luz
 y sacar Rostro propio que deje Rastro,
 buceo sapiencial que se torne bal-buceo,
 retorno a las Raíces siempre y en todo...
 ¡Ser fuera de serie,
 en serio!
 Perenne toma de Consciencia insobornable,
 Despertar y Trascender cada día,

+ “Se trata de enseñar y liberar, preocupación casi religiosa y mística, pensar críticamente (...) Cuanto más vean los oprimidos a los opresores como imbatibles -portadores de un poder insuperable- tanto menos creerán en sí mismos. El *Educador* debe colaborar en el proceso en el cual la debilidad de las víctimas se va transformando en fuerza capaz de cambiar la fuerza de los opresores en debilidad, por medio de la comprensión crítica de los complejos conflictos sociales. Esta es la *Esperanza* que nos impulsa. Neil Postman en su libro *Technology: The surrender of culture to technology* (1992) nos advierte sobre una cuestión vital de nuestro tiempo: la asunción de una posición crítica, vigilante e indagadora frente a la *tecnología*. ¡No endiosarla ni satanizarla! Pero ejercer el control sobre ella y ponerla al real servicio de los seres humanos... Desafortunadamente, la Educación continua siendo simple reproductora de la ideología dominante, como sostenía Louis Althusser (‘aparato ideológico del Sistema’, 1970). De ahí que hoy -como nunca- se requiera una *Educación Cuestionadora*; ¡y qué importancia tiene el papel de la Consciencia en la historia! Con mentalidad ecuménica y pluralista: La unidad en la diversidad es la respuesta eficaz” (Freire, 1999: pp. 109, 145).

+ “Construyamos, finalmente, una *Nueva Ética* fundada en el respeto a las diferencias. Es una lástima que arribemos al final del Siglo XX y del Milenio con tantos golpes cobardes contra la Libertad y el *Derecho de Ser*: la violencia destructiva del poder económico y político al cual es preciso oponerle un pensar anti-dogmático y anti-superficial: ¡*Ética Consciencial!*” (Freire, 1999: pp. 161,191, 226)

CONCLUSIONES CONTUNDENTES



Hemos intentado rejuvenecer el método dominicano – neotomista de investigación, sustentándolo en los documentos de USTA, PEI y MEP, de cara a muchas modas investigativas actuales que adolecen de Humanismo cristiano – tomista.

Asimismo, hemos perfilado una Pedagogía neotomista siempre vigente y actual, sobre todo a la luz de tres textos muy relevantes del connotado pedagogo colombiano Edgar Ramírez Pinzón, y del ortodoxo filósofo y pedagogo español neotomista Enrique Martínez García.

Finalmente, hemos privilegiado un elenco de cinco pedagogos tan críticos como imprescindibles para reorientar nuestra Pedagogía, a partir del *Diplomado de Pedagogía Dominicana – Tomista* que hemos caminado durante cuatro meses en USTA – Tunja, y que proponemos para *USTA Multicampus* en sus sedes y seccionales. En efecto, destacamos a Gabriela Mistral -muy allegada al neotomista Jacques Maritain y su Filosofía de la Educación, a Paulo Freire, al cubano Pablo Guadarrama González, y a los colombianos Edgar Garavito Pardo y Jorge Eliécer Martínez Posada, quienes se atreven a dismantelar las políticas educativas capitalistas neoliberales globalizadas.

A modo de resonancia actualizadora, no podemos menos de evocar la alusión del sociólogo y filósofo alemán Jürgen Habermas al Aquinate:

Cuando me sumerjo en la *Obra de Tomás de Aquino* me siento arrebatado por la complejidad y rigurosidad de su argumentación dialógica. Soy un profundo admirador suyo y de su autenticidad. Hoy ya no existe una roca de tal envergadura... porque todo tiende a perder su seriedad en la niveladora sociedad de los *mass-media* (*Israel o Atenas*, 2001: p. 189, cit. en *PEI*, 2004: p. 13).

Y, ¿cómo no?, conmueve sobremanera el aforismo tomista que no reclama glosa alguna: “La gloria del maestro es la vida honesta del discípulo” (*Comentario a carta a Tito*, c. 2, lec. 2, cit. Peña, 2002: p. 102 y reiterada en *PEI – USTA*, 2004: p. 164). Refuerza, efectivamente, la tan comprometedora *Misión USTA*: “La formación integral de las personas de manera ética, creativa y crítica a las exigencias de la vida humana” (*PEI-USTA*, 2004: p. 17). En suma, esto significa -en clave de actualidad y vigencia- el reto de la consigna que aparece en el logotipo estelar del Sol de Aquino: “*Facientes Veritatem*”, que algunos se han atrevido a re-leer como “*Facientes Humanitatem*”, e incluso “*Facientes Vericitatem*”, y yo reformulo como “*Facientes Parrhesiam*” (*PEI*, 2004: p. 67; *MEP – USTA*, 2010: p. 53)... La *Parresía* o veridicción en todo, siguiendo al actual Papa latinoamericano, Francisco, y su clamor profético.

Empero, quedan en pie,” los nuevos retos de la Educación y la Cultura:

- La modernización y la Ecología;
- La Globalización y la sociedad del conocimiento;
- La Cibercultura y los nuevos escenarios educativos;

- La secularización e incluso secularismo y el pluralismo cultural posmoderno;
- Y el desafío para la construcción de una sociedad auténticamente democrática y solidaria” (*MEP - USTA*, 2010: pp. 67-80). Nada fáciles de encarar, sin perder la identidad institucional, su sal y luz imperecederas.

... En suma -y acogiendo la insatisfacción de los jóvenes- ¡se trata -con el maestro Paulo Freire- de enseñar y no de ensañar !
¡No convertir el aula en jaula !!!

REFERENCIAS BIO – BIBLIOGRÁFICAS E INFOGRÁFICAS:

AA. VV. (2004). *Proyecto Educativo Institucional (PEI)*. Bogotá: USTA. 182 pp.

_____ (2010). *Modelo Educativo Pedagógico (MEP)*. Bogotá: USTA. 96 pp.

_____ (2015). *Lineamientos para el diseño y la actualización curricular*. Bogotá: USTA. 69 pp.

Borda-Malo E., Santiago (2004). “In Memoriam Paulo Freire (7 años de su muerte)”. Año 8, No. 45, noviembre, 12 pp.

_____ (2015). *Gabriela Universal: Palabra, Vida y Testimonio; Poesía y Profecía*. Tunja: USTA. (III Puesto en Concurso-homenaje en Centenario de Nacimiento de Gabriela Mistral, 1989, OEA-Gobierno de Chile), 658 pp.

_____ et Ál. (2020a). “Gabriela Mistral, ‘Guardiana de la Vida’: Paradigma de formación integral en América Latina”; en AA. VV., *La Formación Integral Universitaria, una prioridad hoy*; Tunja: USTA, 2020, pp. 38-55.

_____ (2020b). “Usos y abusos actuales de TIC en la docencia universitaria”. En *Cuestiones de Educación, Pedagogía y Humanismo en el Siglo XXI*; Tunja: USTA, pp. 43-73.

_____ (2021a). ”Opúsculo: Apuntes hacia una Pedagogía neotomista”. Tunja: USTA. (En proceso editorial).

_____ (2021b). “Homenaje Centenario: In Memoriam Paulo Freire (1921 / 2021)”. Tunja: USTA (Diplomado de Pedagogía Dominicano – Tomista).

Corchuelo Alfaro, Faustino, O. P. (2020). *¡Atrévete a pensar! ‘Sapere aude’*. Bucaramanga: Provincia de San Luis Bertrán de Colombia. 298 pp.

Freire, Paulo (1999). *Pedagogía de la Esperanza: Un reencuentro con la Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI. 226 pp.

Giroux, Henry A. (1998). “Una vida de lucha, compromiso y Esperanza”. *Revista Cuadernos de Pedagogía*, España.

Lobato, Abelardo, O. P. (1994-2003). *El Pensamiento de Santo Tomás de Aquino para el hombre de hoy: El Hombre en cuerpo y alma* (Tomo I); *El Hombre y el Misterio de Dios* (Tomo II), y *El Hombre, Jesucristo y la Iglesia* (Tomo III). 2.700 páginas.

Mariño Solano, Germán (1998). “Freire: entre el Mito y el Hito (Evolución de sus planteamientos pedagógicos)”. *Revista Dimensión Educativa*. Bogotá.

Martínez García, Enrique (2002). *Persona y Educación en Santo Tomás de Aquino*. Madrid: Fundación Universitaria Española. 446 pp. Tesis doctoral laureada en Universidad de Barcelona.

_____ (2004). *Ser y Educar: Fundamentos de Pedagogía tomista*. Bogotá: USTA. 249 pp.

Mounier, Emmanuel (2006). *El Personalismo*. (Prólogo de Luis José González Álvarez). Bogotá: El Búho. 6ª reimpresión.

Peña S., Marco Antonio, O. P. (2002). *Tomás de Aquino, Maestro de Humanidad*. Bucaramanga: Convento de Cristo Rey (Colección *Testimonium Veritatis* No. 8).

Ramírez P., Edgar A. (2007a) *La pedagogía frente a la realidad colombiana*. Bogotá: El Búho.

_____ (2007b). “La pedagogía tomista hoy”. Disponible en www.google.com

_____ (2008). *Historia crítica de la Pedagogía en Colombia*. Bogotá: El Búho.

Zuleta, Estanislao (1995). *Educación y Democracia: Un campo de combate*. Bogotá: Fundación Estanislao Zuleta - Tercer Milenio.

TALLER PEDAGÓGICO

- Argumentar por qué hablamos de Pedagogía Neotomista Liberadora, a la luz del Método investigativo neotomista.
- Puntualizar sinópticamente los aspectos más importantes de la Pedagogía Neotomista, y su actualidad y vigencia, a la luz del Maestro Edgar Ramírez Pinzón.
- Plasmar un mapa conceptual sobre Gabriela Mistral y su 'Eco-educación', Pablo Guadarrama y su Pensamiento Humanista Latinoamericano crítico, Edgar Garavito y su Parresía, y Jorge Eliécer Martínez Posada y su crítica de la universidad hoy y sus políticas educativas ideologizadas.

CAPÍTULO 3



EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS: LA PEDAGOGÍA PROBLÉMICA Y LA METODOLOGÍA PROBLEMATIZADORA EN EL MARCO DEL REALISMO PEDAGÓGICO...

José Eduardo Pardo Valenzuela⁵

5 Docente investigador del Departamento de Humanidades de la Universidad Santo Tomás Tunja. Licenciado en Teología de la Universidad Javeriana. Magíster en Educación de la Universidad Santo Tomás. Doctor en Educación de la Universidad de Baja California (México). Es miembro del grupo de investigación *Expedicionarios Humanistas* inscrito en Minciencias. El artículo es de carácter investigativo. Correos electrónicos: eduardo.pardo@ustatunja.com jpardovalenzuela@gmail.com

RESUMEN

En este capítulo asumimos el *Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)* sustentado en un sólido trípode: *La Pedagogía Problemática (PP)*, *la Metodología Problematizadora (MP)* y *el Realismo Pedagógico (RP)*. En suma, se trata del *Enfoque Pedagógico Problemático (EPP)* que apunta hacia la *Formación Integral*, convalidando con creces la *Pedagogía Dominicana - Tomista* en consonancia con tendencias pedagógicas actuales, como propendemos dentro del *Centro de Estudios Fray Enrique Lacordaire (CEEL)* de la USTA - Tunja.

PALABRAS CLAVE:

Interacción, APB, Metodología, Aprendizaje, Mediación, Realismo Pedagógico.

ABSTRACT

In this chapter we assume Problem Based Learning (PBL) supported on a solid tripod: Problem Pedagogy (PP), Problematic Methodology (MP) and Pedagogical Realism (PR). In short, it is the Problem Pedagogical Approach (EPP) that aims towards Comprehensive Training, fully validating the Dominican - Thomist Pedagogy in line with current pedagogical trends, as we tend within the Fray Enrique Lacordaire Study Center (CEEL) of the USTA-Tunja.

KEY WORDS

Interaction, APB, Methodology, Learning, Mediation, Pedagogical Realism.

INTRODUCCIÓN



El *Aprendizaje Basado en Problemas-Orientado por Proyectos*, señala un camino a seguir en el ejercicio y proceso de formación académica y profesional, ya que vincula elementos pedagógicos relacionados con la motivación y la autogestión. Responde además de forma directa a la metodología que se elija vincular con el proceso de autoformación. Utilizar esta herramienta permite vincular de forma directa, el conocimiento con la realidad. Un problema de investigación se concibe como una oportunidad en procura de solucionar una necesidad social, donde es posible evidenciar y articular, conocimientos y habilidades. La presente investigación da a conocer, cómo el proceso de formación en la Educación Superior a través del *ABP-OP*, se convierte en una mediación didáctica y pedagógica, en función de los procesos de enseñanza y aprendizaje. El *ABP-OP*, fortalece la integración activa de técnicas didácticas, con intencionalidades visibles, en la construcción y desarrollo de los perfiles de formación, con miras a robustecer el perfil y las acciones conducentes a la innovación, la creatividad, los juicios de valor y la sensibilidad social. La metodología *ABP* selecciona de forma intencionada y acuciosa, los problemas que serán abordados, con el fin de procurar una mejor interacción entre lo propuesto y lo analizado.

¿QUÉ ES EL ABP-OP?



Existe un interés especial en vincular el *Aprendizaje Basado en Problemas*, como metodología o herramienta, en las diferentes acciones de índole formativo, e investigativo. Las actividades que se desarrollan, en los diferentes ámbitos académicos, vinculan por necesidad, mediaciones y estrategias encaminadas a fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Los recursos didácticos se convierten en apoyo ruta en la consolidación de resultados, con intenciones y fines claros, mejorar lo que se hace y lo que se hará en materia de investigación educativa.

Para Barrows (1986) citado por Alicia Escribano González y Ángela del Valle López (2008) define el *ABP* como:

Un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos y sus características fundamentales son:

- El aprendizaje está centrado en el alumno.
- El aprendizaje se produce en pequeños grupos.
- Los profesores son facilitadores o guías de este proceso.
- Los problemas son el foco de organización y estímulo para el aprendizaje.

- Los problemas son un vehículo para el desarrollo de habilidades de resolución de problemas.
- La nueva información se adquiere a través del aprendizaje autodirigido (p. 20).

De lo anterior se puede inferir, que el *ABP*, es una herramienta especial para aprender a mirar la realidad desde distintos puntos de vista, reconociendo e identificando las diferentes problemáticas sociales. ¿Qué hay afuera en el contexto social que requiere ser abordado desde la academia? ¿Cómo involucrar al sector educativo en realidades y necesidades, y cómo a su vez, llevar la academia a las distintas situaciones y entornos que requieren de su valiosa participación? El *ABP* establece relaciones valiosas, que a la luz de análisis serios y responsables permiten establecer y sugerir acciones desde los distintos sectores, involucrando actores formados, con capacidad para intervenir y dar solución a los problemas propios del desarrollo social.

El *ABP* facilita la participación y formulación de situaciones, que, argumentadas y problematizadas en escenarios académicos, vinculan desde opiniones de quienes se atreven a decir cómo hacer las cosas, al igual que profesiones y perfiles especializados en temáticas que no son ajenas a la realidad. Del contexto viene la información que necesita el *ABP* para enlazar realidades, en pro de crear “expertos”, que articulen nuevos conocimientos en la resolución de conflictos y problemáticas sociales. Lo nuevo no está en el *ABP* como herramienta o técnica didáctica, está en el uso y formulación de lo que su estructura misma proporciona y los resultados que se logran en su implementación.

Morales y Landa (2004) señalan:

La condición fundamental para la utilización del *ABP* se relaciona con la forma en que se construyen las experiencias

problema. Su diseño debe garantizar el interés de los estudiantes; debe relacionarse con los objetivos del curso y con situaciones de la vida real. Deben conducir al estudiante a tomar decisiones o a hacer juicios basados en hechos, en información lógica y fundamentada (p. 152).

El *ABP* es de carácter relacional, ya que su trabajo específico es contribuir al fortalecimiento de las capacidades de reflexión y análisis de un individuo respecto de un problema, cuando este se adentra en una discusión. El *ABP* es incluyente y motivador, en la medida que acerca y hace partícipe a todos alrededor de una experiencia problema, generando interés por llegar al origen de una situación problema, creando expectativas y curiosidad directa por favorecer las estrategias de solución.

Las definiciones que existen alrededor del *ABP* permiten evidenciar que es una herramienta que favorece la interacción de diferentes sectores profesionales y académicos. Tres elementos claves son fundamentales en la implementación del *ABP* en cualquier escenario: el aprendizaje, la investigación y el análisis crítico o reflexivo, de quienes participen o quieran desarrollar mecanismos de respuesta en diferentes contextos sociales de los que participa. El *ABP* como herramienta metodológica, necesita ser orientada por quienes tienen experticia y conocimiento en su uso y ejecución. En el ambiente educativo y en los procesos de enseñanza y aprendizaje, específicamente, se requiere de personas formadas y experimentadas que faciliten de forma didáctica el desarrollo interactivo, metodológico y de mediación de la herramienta.

Uno de los objetivos principales del *ABP* es considerar todos los espacios y escenarios posibles, como estrategia de aprendizaje, investigación y reflexión, y al mismo tiempo involucrar y preparar a docentes y estudiantes, con intencionalidades específicas de

aprendizaje. La estrategia, inmersa en el desarrollo y aplicación de la herramienta, se basa en tener las habilidades suficientes para analizar problemáticas reales o simuladas, con el fin de obtener la mayor cantidad de posibilidades referentes alrededor de la problemática, y por ende llevar a soluciones muy acertadas e inmediatas o posteriores, pero igualmente efectivas, de una situación específica. Una problemática, es el punto de partida del *ABP* ya que esta encierra y contiene información suficiente, que, analizada y observada, provee mecanismos y acciones que favorecen el trabajo autónomo y la toma de decisiones.

Las habilidades, competencias y fortalezas adquiridas en el uso e implementación del *ABP* resultan evidentes, en razón a que genera un interés especial por el análisis del contexto y de sus diferentes problemáticas.

Al respecto, Norman y Schmidt (1992) señalan que:

La metodología *ABP* es una colección de problemas cuidadosamente construidos por grupos de profesores de materias afines que se presentan a pequeños grupos de estudiantes auxiliados por un tutor. Los problemas, generalmente, consisten en una descripción en lenguaje muy sencillo y poco técnico de conjuntos de hechos o fenómenos observables que plantean un reto o una cuestión, es decir, requieren explicación. La tarea del grupo de estudiantes es discutir estos problemas y producir explicaciones tentativas para los fenómenos describiéndolos en términos fundados de procesos, principios o mecanismos relevantes (p.557).

La observancia de problemáticas reales o ficticias, como ejercicio, fortalecen y motivan a los estudiantes o a quienes hagan uso de esta herramienta, en la identificación de necesidades que, orientadas dentro de un escenario pedagógico, constituyen el insumo principal del pensamiento crítico y reflexivo de realidades

y contextos. El trabajo en equipo y la inteligencia de saber actuar frente a un problema es una de las ganancias previstas en el uso del *ABP*.

EL ABP EN CONTEXTOS DE APRENDIZAJE



La aplicación y uso del *ABP* gestiona y orienta soluciones a diferentes conflictos sociales, enmarcando en su acción y actividad, responsabilidad y eficacia por parte de los diferentes grupos que intervienen. Todos los escenarios son susceptibles de implementar la estrategia metodológica, esto significa que el sector educativo, cuyo principal objetivo es el de proveer conocimientos contextualizados para ser asumidos en la práctica, no es ajeno a la gran oportunidad de establecer una trazabilidad y transversalidad en la articulación de elementos claves en la consolidación de aprendizajes enfocados a fortalecer los diferentes currículos y perfiles ocupacionales.

Los contextos van de la mano con las circunstancias que los rodean; para algunos autores como Aguirre Pérez y Vázquez Molini (2004), dentro de la clasificación establecida por ellos mismos, señalan la existencia de tres contextos propios del sector educativo y que puede aplicarse para otros, a saber: el contexto formal, no formal e informal. Esta clasificación reúne secuencialmente los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el marco de lo establecido dentro del contexto formal, como espacio académico diseñado e intencionado por las diferentes instituciones de educación, se encuentra igualmente el contexto no formal, cuyo proceso de formación se lleva a cabo mediante

objetivos y contenidos, finalmente el contexto informal que se da en ambientes cotidianos no intencionados y familiares.

La clasificación anteriormente señalada, reúne elementos y aspectos fundamentales que recogen, en síntesis, los pasos y etapas de un individuo en los distintos momentos de su formación. Lo dispuesto e intencionado, lo relevante y electivo del conocimiento y lo cotidiano, pero no menos importante, se encuentran relacionados y articulados, todos en función del aprendizaje.

Los contextos se convierten en la articulación inmediata de la persona con la realidad social; a su vez, influyen y determinan de forma directa los comportamientos del individuo en los diferentes escenarios y situaciones en los que se ve inmerso. El *ABP* como herramienta metodológica, aprovecha cada uno de los espacios observados y susceptibles de aprendizaje, para actuar y captar elementos ciertos en la realidad, que proveen información fundamental al grupo. El aprestamiento o disposición a dicha realidad, hace que el proceso de aprendizaje sea exitoso.

Las posibilidades y condiciones que ofrece cada contexto resultan innumerables para el individuo. Vygotsky hablaba del aprendizaje sociocultural, como una necesidad propia de todos los individuos. El aprendizaje y conocimiento son causa y efecto del contexto social, éste forma o caracteriza estructuras mentales, cuyas secuelas o consecuencias, se ven posteriormente reflejadas en el accionar del individuo. La identificación cultural no puede convertirse en una camisa de fuerza, todo lo contrario, esta debe ir encaminada a fortalecer los distintos sectores y costumbres, con el fin de no desarraigar a nadie de sus posibilidades y competencias, so pretexto de nuevos aprendizajes. Una mirada externa hacia lo profundo de cada contexto cultural y social, será la mejor

oportunidad de crecer y valorar lo aprendido y la intencionalidad de lo aprendido.

El trabajo docente tiene una gran responsabilidad en la articulación y contextualización de problemáticas sociales, que, llevadas a la reflexión y análisis, hacen posible el compromiso desde diferentes puntos de vista de quienes hacen parte de su estudio. El docente busca desde lo pedagógico y didáctico exponer realidades y problemáticas sociales con el fin de involucrar al estudiante cada vez más con necesidades y oportunidades de investigación, que permitan en adelante, ofrecer respuestas efectivas a situaciones y circunstancias reales.

Escribano y Del Valle (2008) afirman:

Podemos empezar caracterizando el *ABP* como un sistema didáctico que requiere que los estudiantes se involucren de forma activa en su propio aprendizaje hasta el punto de definir un escenario de formación autodirigida. Puesto que son los estudiantes quienes toman la iniciativa para resolver los problemas, podemos afirmar que estamos en una técnica en donde ni el contenido ni el profesor son elementos centrales (p.19).

Las condiciones determinadas o dadas en cada contexto, fortalecen prospectivamente el desarrollo cultural de los pueblos en la medida que ofrecen escenarios perfectos de análisis y acción, que a futuro ayudan y fortalecen los trabajos que se realicen en pro de robustecer los diferentes contextos educativos y las prácticas sociales. Se puede afirmar que la fortaleza del *ABP* está dada por cada uno de los contextos donde esta herramienta metodológica es utilizada. El docente preparado en el uso e implementación del *ABP* cuenta con un espacio de trabajo lo suficientemente participado, que permite inferir una garantía de apropiación de conocimiento y de desarrollo de competencias argumentativas,

que, articuladas a la realidad, conllevan un éxito educativo y profesional en la solución de problemáticas sociales.

Asimismo, el *ABP* constituye una estructura dinámica y a la vez sólida, en razón a que permite desarrollar de forma didáctica, las distintas problemáticas sociales inmersas en los ambientes y contextos. Las problemáticas abordadas son procedencias observadas en los contextos, y que afrontadas son oportunidades estructuradas de trabajo articulado en una triada que puede denominarse de la siguiente forma: la problemática observada, el análisis detallado en un escenario académico y la propuesta de acción y desarrollo en función de la respuesta.

La didáctica inmersa en el *ABP* proporciona y condiciona positivamente el desarrollo del aprendizaje. Se encarga de ofrecer una metodología apropiada a las necesidades del estudiante, con el fin de mejorar el método, la técnica y el uso de herramientas necesarias en el proceso de enseñanza y por supuesto de aprendizaje. La didáctica sustentada en problemas del contexto y del ambiente social, media, en el ejercicio y análisis crítico de la realidad. Las instituciones educativas, propenden cada vez con mayor pujanza, en la consolidación de un modelo pedagógico, que oriente y establezca directrices de desarrollo didáctico, enfocadas a las intencionalidades curriculares y propósitos de formación. Los escenarios investigativos, requieren metodologías y estrategias enfocadas a fortalecer el pensamiento crítico, la comunicación asertiva de los actores del proceso. Cualquier contexto es susceptible de trabajo a través de la metodología didáctica del *ABP* toda vez que vincula aspectos de reflexión y de investigación. De reflexión en la medida que lleva a los integrantes a considerar acciones de carácter prospectivo, sin perder de vista la trayectoria y aportes de la metodología en los procesos formativos. La reflexión como primer escenario de

percepción y comprensión de la realidad, que permite promover una influencia directa en la distinción de elementos prospectivos y retrospectivos de situaciones similares a las que se intente abordar. La investigación ofrece un escenario más real o por lo menos, concluyente, frente a las problemáticas abordadas y analizadas. Las circunstancias que rodean los momentos de reflexión y las acciones de investigación, fortalecen los niveles de comprensión.

PEDAGOGÍA PROBLÉMICA (PP)



La *Pedagogía Problémica* trasciende los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la metodología problematizadora, que recoge en su accionar elementos de la corriente constructivista de Jean Piaget, David Ausubel y Lev Vigotsky, en aras de establecer mecanismos de comprensión para el acompañamiento, a un estudiante durante el proceso de aprendizaje y la apropiación del conocimiento. El principal objetivo de la pedagogía problémica y la metodología problematizadora, es el cambio conceptual y el cambio de paradigma tradicional, de cómo enseñar a pensar y lo que significa específicamente que el conocimiento no se descubre, se construye. La correspondencia entre pedagogía y constructivismo es dinámica en la medida que las dos aportan de forma relacional al proceso de aprendizaje del individuo, demostrando en la práctica que el conocimiento se da más como proceso mental y de interacción con el medio. La *Pedagogía Problémica* se enmarca en una perspectiva compleja y dispuesta, para que el individuo descubra nuevos contextos y transformaciones sociales. Tanto pedagogía como metodología problematizadora, buscan que exista a la base de los procesos de enseñanza y aprendizaje, una permanente relación donde se vinculen teoría y práctica.

La *Pedagogía Problémica* no es un tema actual, todo lo contrario, tiene sus raíces en pensadores milenarios, en ese intento por enseñar a pensar siempre de distintas maneras, formas y metodologías apropiadas a los intereses de quienes lo intentan. Sócrates es uno de los pensadores de siglos anteriores, que revolucionó la forma de saber algo diferente a partir de su interlocutor. El método empleado y trabajado luego como herramienta válida para sacar información del otro, y generar a si mismo reflexiones críticas en torno al contexto del individuo, lo denominó “mayéutica”, como el arte de hacer salir ideas, percepciones, conceptos, argumentos y acciones todas en torno a la academia. Como escuela filosófica se fue consolidando al paso de los años, permaneciendo en su estructura base, como el escenario para el desarrollo del pensamiento en favor de soluciones legítimas, para las problemáticas de los distintos contextos sociales. Este método también se le conoció como el arte de activar al estudiante y al docente en el proceso educativo; los dos interactúan, proponen y se ofrecen de forma decidida por aprender.

La *Pedagogía Problémica* al igual que la metodología, encierran en su desarrollo mecanismos, lo suficientemente influyentes para que un proceso de formación, pueda convertir los propósitos de enseñanza en realidades efectivas en el contexto profesional. El aporte de cada una es evidente si además se vinculan otros aspectos igualmente relevantes, como el método fenomenológico latinoamericano (ver, juzgar, actuar), el *Aprendizaje Basado en Problemas* y la *Formación por Proyectos*. La pedagogía, como ciencia metodológica, ofrece múltiples posibilidades de abordar procesos de enseñanza y aprendizaje, además reflexiona acerca del qué, el cómo y el para qué, del acto educativo.

El sentido de la educación profundiza en la capacidad crítica las habilidades técnicas y las competencias en orden a los resultados. Se puede inferir que la pedagogía desde los dos enfoques del presente texto, “problémica y problematizadora”, dinamizan los recursos didácticos en atención a que la puesta en escena del acto educativo, va obligatoriamente acompañado de una reflexión organizada y orientada a resolver metodológicamente problemáticas sociales y del contexto. No es nuevo lo que se plantea en el presente texto, pero si son innovadores los resultados, en la medida que las reflexiones que surgen de una estructura metodológica y de unas preguntas problematizadoras, conducen de manera libre al estudiante a postular formas distintas y variadas maneras de responder a las necesidades del entorno social, y de los diferentes ámbitos locales, regionales e internacionales. Observar la realidad, no es otra cosa que desarrollar una sensibilidad a la generación misma del bien común. Lo que es objeto de análisis, es objeto de solución; no se puede observar una realidad sólo para generar estadísticas, si a partir de ellas no se producen acciones intencionadas a un fin determinado, que valide un proceso investigativo a la luz de solucionar problemáticas reales.

Comenio planteaba que la pedagogía, sigue o debe seguir un método que provoque nuevas formas de conocimiento y además pueda problematizar realidades y contextos de la vida, para llegar de forma “segura”, a una episteme o posibilidad de conocer en profundidad, partiendo de intereses ciertos que guíen a la inclusión de sentimientos y sensaciones anclados de forma fuerte a la realidad de la vida de quienes hacen parte de lo cotidiano y les puede “interesar”, llegar a vincular un profesionalismo académico con los contextos sociales legítimos. Una pedagogía que lleve, que guíe y propenda por un cambio, nuevas formas de hacer de hacer las cosas, nuevos paradigmas con enfoques que

surgen del análisis y de la confrontación del conocimiento con la realidad.

La pedagogía, milenaria en su quehacer y desarrollo, se articula de forma directa a los distintos procesos de formación y de conocimiento como lo concibe Pestalozzi, señalando que la enseñanza como proceso de apropiación, surge, se apoya y sustenta de forma arraigada a la en la reflexión y la investigación, que como conclusión implica, mover el pensamiento y la experiencia a lo cotidiano. La observación ofrece elementos suficientes en la consecución del conocimiento, ya que desde allí surgen formas de interpretación y análisis amparados en las hipótesis, lanzadas estas, como origen de una experimentación hipotética y validada en las teorías emergentes.

Tomás de Aquino hizo igualmente un gran aporte metodológico, desde lo que se denomina “Método investigativo y expositivo tomista”, al hacer referencia a procedimientos técnicos de investigación, de enseñanza y de expresión literaria que resultan útiles para el desarrollo de un procedimiento pedagógico amparado en problemáticas sociales, argumentadas y justificadas en los pasos mismos del método: ***Planteamiento de un problema, Estado del problema, Respuesta al problema y finalmente la Respuesta a hipótesis contrarias***. Como se evidencia, estos cuatro pasos ubican de forma metodológica un desarrollo investigativo, proporcionando una problematización de la realidad y una crítica existente en las soluciones entregadas durante el proceso. Los escolásticos, todo lo problematizaban, todo lo cuestionaban, como ejercicio válido para acercarse sin prejuicios y prevenciones a alternativas basadas más en la concepción del individuo que observa la realidad o el contexto, donde se encuentran las problemáticas objeto de análisis.

La relación del método prudencial de Tomás de Aquino, es vigente y permanente, ya que, de una forma pedagógica, orienta un proceso sucesivo en la identificación de contextos y situaciones sociales que ameritan una mayor observancia; además involucra de manera directa al estudiante en la *toma de decisiones* y la investigación. Los documentos institucionales como el *Proyecto Educativo Institucional* y el *Modelo Educativo Pedagógico*, son referentes centrales de las funciones sustantivas en los procesos de formación.

DIFERENCIAS ENTRE APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS Y PEDAGOGÍA PROBLEMÁTICA

	<i>ABP</i>	<i>PP</i>
¿Qué es?	Es una estrategia metodológica / didáctica, orientada a analizar y resolver problemas seleccionados o diseñados especialmente para el logro de ciertos objetivos de aprendizaje de las disciplinas.	Es un enfoque curricular para abordar los procesos formativos de una comunidad académica, que da importancia tanto a la adquisición de los conocimientos, como al perfeccionamiento de actitudes y habilidades encaminadas a comprender y resolver problemas, a partir del desarrollo del propio conocimiento, asimilado de tal manera, que permita su aplicación en contextos reales. Desde la pedagogía problémica se orientan los procesos relativos a cómo se aprende, cómo se enseña, cómo se evalúa, el uso de las diferentes metodologías, los fundamentos epistémicos referentes a la pedagogía, las didácticas y el currículo.
Principios Básicos	<ul style="list-style-type: none"> • El entendimiento con respecto a una situación de la realidad surge de las interacciones con el medio ambiente. • El conflicto cognitivo al enfrentar cada nueva situación estimula el aprendizaje. • El conocimiento se desarrolla mediante el reconocimiento y aceptación de los procesos sociales y de la evaluación de las diferentes interpretaciones individuales del mismo fenómeno. 	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento y la comprensión con relación a una situación de la realidad, surge de las interacciones entre el objeto de estudio de su campo disciplinar y el contexto socio cultural en el que se proyecta; de allí la identificación de las preguntas orientadoras que se categorizan en el planteamiento de núcleos problémicos. • Se presenta una conexión entre investigación y enseñanza para la producción de conocimiento que puede ser apropiada a partir de una contradicción dialéctica. • Considera la lógica formal y la dialéctica de la enseñanza como estrategias para el desarrollo del pensamiento, del obrar y del hacer del estudiante.

<p>Características</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Es un método de trabajo activo donde los alumnos participan constantemente en la adquisición de su conocimiento. ● Orienta a la solución de problemas que son seleccionados o diseñados para lograr el aprendizaje de ciertos objetivos de conocimientos. ● El aprendizaje se centra en el alumno y no en el profesor o únicamente en los contenidos. ● Estimula el trabajo colaborativo en diferentes disciplinas, se trabaja en grupos pequeños. ● El profesor es un facilitador del proceso, no una autoridad 	<ul style="list-style-type: none"> ● La apropiación creativa de conocimientos implica un proceso analítico, sintético y generalizado del pensamiento, es decir la formación de una actitud mental reflexiva y regulada por parte del estudiante. ● La actividad cognoscitiva del estudiante se encuentra en relación activa y permanente con el contenido del aprendizaje y esto fomenta un pensamiento desarrollador: reflexivo, creador, crítico y científico (Ortiz Ocaña, 2009). ● Incentiva el trabajo colaborativo y el docente deja de ser una autoridad para convertirse en un mediador del aprendizaje.
<p>En Síntesis</p>	<p>El ABP es una estrategia metodológica que puede circunscribirse a diferentes enfoques como, por ejemplo: la Pedagogía Problémica, Aprendizaje para la Comprensión, Pedagogía Conceptual, Pedagogía Constructivista, Pedagogía Socio-crítica, entre otros.</p>	<p>El Modelo Educativo de la USTA se basa en el enfoque de la Pedagogía Problémica, desde donde se orienta un análisis de la realidad relacionada con el objeto de estudio, que posibilita el planteamiento de preguntas problematizadoras, de donde emergen los núcleos problémicos que son objetos focalizados de enseñanza y aprendizaje, con una finalidad formativa y dinamizadora.</p>

Ejemplos	<p>Problema cotidiano de una empresa: “La empresa “XY” presenta dificultades con los resultados de su área de ventas, sus niveles son muy bajos en todas sus líneas de productos. Estas dificultades se pueden relacionar con la crisis económica que atraviesa el país, o con factores administrativos de la misma empresa”.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ A partir de lo anterior, discuta con el grupo el planteamiento del problema y enliste los aspectos más relevantes, categorías, reúna información que contextualice el problema y reconozca nuevos conceptos que Usted desconocí con relación al problema. ✓ Desarrolle y escriba el planteamiento del problema producto del análisis de lo que el grupo o usted saben y necesitan para resolverlo. ✓ Establezca una lista de las posibles soluciones: Ordénelas de la más factible a la menos factible. ✓ Proponga una lista de las acciones a ser tomadas con una línea del tiempo: ¿Qué tenemos que saber y hacer para resolver el problema? ¿Cómo ordenamos estas posibilidades? ¿Cómo se relaciona esto con nuestra lista de soluciones? ¿Estamos de acuerdo? 	<p>El programa de Teología de la USTA*, identifica su objeto de estudio como “La Revelación de Dios en la historia desde la experiencia de fe cristiana, encarnada la realidad sociocultural y política colombiana y latinoamericana”.</p> <p>Las necesidades del contexto actual relacionadas con el programa giran alrededor de la desinstitucionalización de la fe, secularización, laicismo y conflicto social en un proceso de búsqueda de paz negociada, justa y duradera, frente al cual la Comunidad Dominicana espera dar respuesta a partir de un proceso formativo y de orientación pastoral, la investigación y la enseñanza.</p> <p>En razón a lo anterior las preguntas que problematizan su saber son: ¿Cuál es el aporte que la experiencia de fe cristiana le puede hacer a la solución de los problemas socioculturales y políticos del contexto local, nacional e internacional? ¿Cómo discernir la presencia / ausencia de Dios que se revela en la realidad sociocultural, política de en la vida de fe del pueblo colombiano?</p> <p>Estas preguntas derivan en los siguientes núcleos problémicos: 1) Experiencia de fe cristiana; 2) Problemáticas socioculturales y políticas a la luz de la fe.</p> <p>Las preguntas y los núcleos se articulan con los grupos de investigación: Gustavo Gutiérrez, O.P</p> <p>- Teología Latinoamericana- y Ethikos, cuya producción se inscribe a la línea activa Pensamiento bíblico, teológico y axiológico en contexto latinoamericano y se reflejan en las siguientes actividades de proyección social:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Congresos de Teología Mariana 2) Conversatorios teológicos,
----------	--	---

		<p>3) Cátedras de formación teológica: Lagrange, Maestro Eckart, Yves Congar. Pedro de Córdoba, 4) Diplomados: Estudios Teológicos, Actualización teológica, 5) Seminario abiertos, 6) Asesoría a Instituciones Eclesiales y sociales, 7) Visibilización en medios de comunicación social, 8) Internacionalización.</p> <p>*Aporte de la Facultad de Teología, 2015.</p>
--	--	---

Fuente: Unidad de Desarrollo Curricular y Formación Docente Bogotá, 2015.

EDUCACIÓN VERSUS APRENDIZAJE: ¿PARA QUÉ ENSEÑAR?



En el contexto educativo, el *ABP* corresponde a una estrategia metodológica en la que el estudiante y el docente interactúan para hacer del conocimiento parte del protagonismo, pero que en realidad ese protagonismo lo tiene el estudiante en la medida que se involucra y se adentra en una articulación sólida y motivacional con el proceso de enseñanza y aprendizaje. Cualquier metodología o herramienta que oriente a una mejor forma de aprendizaje, necesita una irrestricta devoción del individuo por adquirir lo mejor, con autonomía. Se moviliza la voluntad a decidir si lo que investiga o estudia o aprende, realmente lo necesita para mejorar condiciones profesionales dentro de un determinado contexto social. La voluntad ayuda a la perfección del individuo cuando este se moviliza a mejorar condiciones propias y de otros; todo aquello que es susceptible de mejorar condiciones relacionadas con el crecimiento personal con un enfoque hacia la responsabilidad social, surge a partir de

condiciones dadas en valores de conocimiento que corresponden a dimensiones humanas representadas en lo estético, lo cognitivo, lo ético, lo político y social por citar algunas. Educar implica aprender, connota ayudar a comprender, conocer y reconocer la realidad educativa. La educación y el aprendizaje, son parte constitutiva del ser humano; actualiza permanentemente las prácticas pedagógicas y sumerge al individuo en lecciones y experiencias valiosas, innovadoras y sustentadas en un orden superior, esto es, en valores de conocimiento en correspondencia a la verdad.

Educación y aprendizaje son dimensiones emancipadoras, en la medida que liberan de la rigurosidad académica y propenden más bien por la participación colectiva y problematizadora, abriendo caminos de reflexión y descifrando elementos de genialidad en las posturas críticas de quien aprende y de quien enseña. Educación y aprendizaje, son continuos, avanzan compartiendo espacio y tiempo; modifican las relaciones humanas y profundizan en los arraigos culturales, en las tendencias y conductas del individuo. Fija su atención en habilidades y destrezas en algunos casos específicas, atadas potencialmente a las capacidades creadoras del individuo.

Desde la perspectiva de Platón, existen tres grandes estadios que orientan de alguna forma el desarrollo humano en cualquier condición: *el deseo, la emoción y el conocimiento*. Cualquiera de los tres estadios evidencia, un componente de voluntad a movilizar al individuo a que no pierda de vista que, para pasar de un estadio a otro se requiere un análisis directo de lo que significa la emocionalidad e interés de quien adelanta o intenta descubrir nuevos conocimientos albor, de las necesidades personales y profesionales.

El deseo, como primer estadio, pone al individuo en una posición privilegiada y lo posiciona de forma inmediata a que exprese u organice sentimientos y sensaciones en torno a requerimientos surgidos de necesidades contiguas a situaciones y problemáticas reales; a su vez la emoción, invita a que el individuo centralice sus estados afectivos entorno al primer escenario que es, el deseo. Las aspiraciones del individuo determinan la intensidad necesaria para garantizar procesos efectivos o al menos potencializan los intereses y necesidades para continuar avanzando hacia la finalidad buscada.

El segundo estadio del que hablaba Platón, *la emoción*, nivela el proceso para verificar la validez de lo que se siente y desea, en función de las aspiraciones y emotividad del individuo como parte necesaria del proceso de imaginar lo que puede llegar a ser a partir de lo que desea; el hombre vive en una permanente utopía, idealizando cosas y pensando en el pasado como fuente de inspiración y mirando hacia adelante, anhelando lo que no existe, pero puede ser; es ahí donde surgen las ideas los propósitos, los ideales y las tendencias al cambio. La emoción es una condición, es una respuesta a un estímulo y aun deseo enmarcado en múltiples posibilidades de realidad. Nada se puede garantizar a menos que se haya concluido y se obtengan resultados; de igual forma la emoción sujeta a estados de ánimo, de necesidad y de provocación por citar algunos, determina el siguiente estadio, el conocimiento.

El tercer estadio de la vida del ser humano, según Platón, *se centra en el conocimiento*, que puede darse desde la condición y necesidad del individuo, pero desde la libertad y voluntad del mismo. Cuando se habla de conocimiento, se refiere a la posibilidad de conocer, y la capacidad de imaginar cosas mejores y creer la realidad de las mismas. El conocimiento en sí mismo, es ya una

capacidad y una condición propia del ser humano, que le permite acercarse desde sus niveles e intereses y acciones, que pueden darse desde lo académico, social, teleológico, epistemológico, antropológico entre otros.

En palabras de Rousseau se puede afirmar que, el desarrollo interno de nuestras facultades y de nuestros órganos es la educación de la naturaleza; el uso que se nos enseña a hacer de este desarrollo, es la educación de los hombres y la adquisición de nuestra propia experiencia sobre los objetos que nos afectan, es la educación de las cosas. Ahora bien, la enseñanza y el aprendizaje, corresponden en su estructura a procesos dialógicos evidentes en acciones y métodos, ¿dentro de una dinámica intentando responder al qué y para qué enseñar?

El proceso educativo evidencia una articulación permanente con las metodologías que puedan existir al contrario de lo que se da en las metodologías tradicionales en las que el docente y el contenido de la asignatura cumplen el papel protagónico. Citando a Manzanares (2015) el ABP es un sistema didáctico que “requiere que los estudiantes involucren de forma en su propio aprendizaje hasta el punto de definir un escenario de formación auto dirigida” (p. 19). En efecto, se entiende que el compromiso de los alumnos en su actitud activa y participativa es fundamental dentro del proceso de enseñanza aprendizaje exitoso.

ENFOQUE PEDAGÓGICO PROBLÉMICO



Desde el punto de vista disciplinar, el *Enfoque Pedagógico Problémico* se puede entender como lo epistemológicamente importante, en la medida que permite, acercar al estudiante a la realidad y por ende al contexto social al que pertenece, junto a intereses y necesidades de los estudiantes, en su posterior relación a nivel empresarial y profesional con intencionalidades educativas y requerimientos socio económicos, históricos y políticos entre otros.

Aparecen otros aspectos fundamentales en la concepción del enfoque pedagógico problémico, y son los relacionados con las dimensiones de la acción humana, señaladas en la *Política Curricular* (2004, *comprender, obrar, hacer y comunicar*) ya que en la medida que se involucran en la comprensión misma del proceso educativo, implican a su vez, la concepción misma de competencias ligadas a los propósitos de formación del estudiante y como respuesta a los perfiles de egreso y ocupacional, en coherencia con el proceso formativo. De igual forma en este punto del análisis, la pedagogía problémica, dentro de su enfoque, implica llevar al estudiante a que identifique un problema o varios y sea capaz de problematizar la realidad con el fin de descubrir escenarios de respuesta, inmersos u ocultos en el problema, por desconocimiento y habilidad en el manejo de este tipo de estrategias o metodologías. Vale la pena resaltar que este tipo de metodologías, están relacionadas coherentemente con la *Misión Institucional*, donde se evoca, que los estudiantes son promovidos desde la formación integral, (procesos de enseñanza y aprendizaje a través de las funcione

sustantivas) para responder de manera *ética, creativa y crítica* a las exigencias de la vida humana (PEI 2004).

La opción por la pedagogía problémica dentro de la política Institucional a través del *Modelo Educativo Pedagógico* de la Universidad Santo Tomás (2010), promueve el aprendizaje autónomo y propende por las herramientas de autogestión. El conocimiento adquirido de forma independiente, encierra un valor agregado que fortalece la capacidad de preparar al profesional universitario, en la resolución de problemáticas y necesidades sociales del contexto. Se hace mención, a que en el *Proyecto Educativo Institucional (PEI)*, el perfil de los egresados tomistas, tiene una característica esencial, y es la de hacer expertos a los estudiantes en la delimitación de problemáticas y en la consecución de alternativas y soluciones concretas, para resolver problemas y necesidades contextuales en los que se encuentren inmersos y en los que tendrán que afrontar desde su perfil profesional (MEP, p. 61).

El antecedente histórico está dado en la metodología investigativa y expositiva de Tomás de Aquino, fundamentalmente en la *Suma Teológica*. La metodología utilizada por Tomás de Aquino, configura esencialmente un camino en la identificación de problemáticas, luego la episteme, o conocimiento que se tiene al respecto de la problemática, invitando a indagar y conocer más acerca de eso que se acaba de identificar como problema real y del contexto social del individuo; en tercer momento la dinámica propuesta lleva que se propongan estrategias y posibilidades válidas de respuesta, fruto del ejercicio de indagar acerca del problema; finalmente siempre que hay una respuesta o solución a un problema es necesario identificar las hipótesis contrarias, u opiniones contrarias a la respuesta al problema.

PREGUNTA ORIENTADORA:



¿De qué modo el enfoque pedagógico problémico y la metodología problematizadora en el marco del realismo pedagógico, contribuyen a la formación integral de las personas para que estén en condiciones de aportar soluciones a las problemáticas y a las necesidades de la sociedad y el país?

Para comenzar a comprender la pregunta, se puede observar desde cuatro perspectivas:

- En primer lugar, comprender qué es *enfoque pedagógico problémico*;
- en segundo lugar, comprender qué es *metodología problematizadora*;
- en un tercer momento, qué se entiende por *realismo pedagógico*,
- y en cuarto lugar, qué es *formación integral*.

Sabiendo que cada Proyecto Educativo Integral, al igual que el *Modelo Educativo Pedagógico*, para el caso de la *USTA*, resulta fundamental conocer la coyuntura y consonancia dentro de las políticas, con relación a los objetivos estatutarios mencionados en los documentos institucionales, y que se encuentran directamente unidas entre sí.

OTROS ASPECTOS DEL ENFOQUE PEDAGÓGICO PROBLÉMICO



La *Pedagogía Problémica* trasciende los procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la metodología problematizadora, que recoge en su accionar elementos de la corriente constructivista de Jean Piaget, David Ausubel y Lev Vygotsky, en aras de establecer mecanismos de comprensión para el acompañamiento, a un estudiante durante el proceso de aprendizaje y la apropiación del conocimiento. El principal objetivo de la pedagogía problémica y la metodología problematizadora, es el cambio conceptual y el cambio de paradigma tradicional, de cómo enseñar a pensar y lo que significa específicamente que el conocimiento no se descubre, se construye. La correspondencia entre pedagogía y constructivismo, es dinámica en la medida que las dos aportan de forma relacional al proceso de aprendizaje del individuo, demostrando en la práctica que el conocimiento se da más como proceso mental y de interacción con el medio. La pedagogía problémica se enmarca en una perspectiva compleja y dispuesta, para que el individuo descubra nuevos contextos y transformaciones sociales. Tanto pedagogía como metodología problematizadora, buscan que exista a la base de los procesos de enseñanza y aprendizaje, una permanente relación donde se vinculen teoría y práctica.

El enfoque de la *Enseñanza Problémica* es históricamente un proceso, encargado de fortalecer la reflexión educativa, que, a fuerza de intentos, se descubre su sentido, enseñar a pensar, y trasladar ese conocimiento a realidades que a lo largo de los siglos han sido objeto de su acción, como lo es en la actualidad.

- Para Sócrates, su método al que él denominó mayéutico, era el mejor recurso para obtener información, a manera de ejercicio, con el fin de generar en sus estudiantes una permanente activación de lo que el mismo denominó, la injerencia activa de los estudiantes en el proceso docente–educativo.
- Para Juan Amós Comenio, padre de la pedagogía como se le denominó, planteaba la permanente preocupación, que incluía la necesidad de implementar y utilizar un método que provocara en el alumnado la apertura y práctica de la *problemicidad*.
- Para el pedagogo sueco Juan Enrique Pestalozzi, su obra se encaminó a activar el proceso de enseñanza mediante la observación, generalización y las conclusiones personales para desarrollar el pensamiento.
- Santo Tomás de Aquino: *Método Investigativo Expositivo*, donde propuso cuatro pasos para llegar de una forma metodológica, investigativa y científica al conocimiento, mediante su desarrollo.

METODOLOGÍA PROBLEMATIZADORA



La *Metodología Problematizadora* como lo señala muy coherentemente el *Modelo Educativo Pedagógico*, debe implicar un diseño curricular convergente en las necesidades y problemáticas sociales de estudiantes y profesores, con el fin de llevar a los actores del proceso, a una predisposición

interdisciplinaria y permanente en cuanto a cuestionar la realidad. Lo anterior evidencia una argumentación válida de un método que durante siglos ha permanecido, como fuente orientadora de procesos y ejercicios de investigación en cualquier área de formación. Es allí donde el citado método latinoamericano (*ver, juzgar, actuar*) -compatibilizado con el tomista en el PEI y el MEP- asume una aplicabilidad metodológica consistente, muy propositiva en lo relacionado a la estructura de los mismos programas académicos, ya que forma directa e indirecta transversaliza los currículos hacia una flexibilización y pertinencia con las necesidades educativas de los distintos contextos sociales y culturales.

REALISMO PEDAGÓGICO



Cuando se habla de *Realismo Pedagógico*, según Hessen (1981) es aquella posición epistemológica según la cual hay cosas reales, independientes de la conciencia, que pueden ser llevadas a escenarios de discusión y análisis sin caer en un realismo ingenuo, natural, pero si crítico ya que inscribe en sus argumentos la inventiva del conocimiento y de las percepciones y propiedades de las cosas que son visibles a nuestros sentidos. Es importante resaltar cómo la Universidad Santo Tomás, ha establecido una conexión directa en cuanto a qué es capaz de conocer el individuo en los distintos escenarios sociales, y cómo a su vez puede llegar a relacionar el contexto de forma transversal en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en procura de establecer diálogos legítimos que contrasten con lo cotidiano, lo actual, lo físico, con lo transdisciplinar y con los intereses sociales y con los niveles de formación.

El *Realismo Pedagógico*, en palabras de Aurora Bernal (2005), señala que, históricamente, esta corriente de pensamiento, se ubica en su punto más alto, a mediados del siglo XVII, en razón a los cambios sociales y de contexto, que de alguna forma condicionan las diferentes reformas a lo largo de los años se van dando, fruto de las necesidades académicas y culturales de la época. La educación basada en el *realismo pedagógico*, contiene en su estructura fenomenológica una serie de análisis relacionados con la comprensión de los fenómenos en la formación humana y los procesos que se relacionan con la didáctica, la pedagogía y las distintas corrientes epistemológicas que, soportan muy bien las posibilidades de conocimiento y la operatividad de los aprendizajes en función de los resultados y competencias que se desarrollan en torno a un individuo. Cuando se habla de realismo pedagógico, se está permitiendo identificar distintas formas y procesos, que en la práctica resultan fundamentales, y que permiten igualmente, reconocer el contexto y la apropiación para los individuos en su formación y desarrollo humano. Resulta difícil articular a las estructuras actuales de la educación, acciones que, encaminadas al individuo en su necesidad educativa, que respondan de forma efectiva a los a la realidad de sus intereses e intencionalidades formativas.

El *Realismo Pedagógico* permite vislumbrar un cambio y una permanente solución de problemáticas educativas, relacionadas con los diferentes contextos sociales. La transformación del terreno educativo vincula a quienes quieran un proceso de cambio, no porque lo que hasta ahora se haya realizado, no sea o no fue exitoso, por el contrario, las épocas permiten identificar y valorar en una línea de tiempo, construida sobre el pensamiento crítico de todos aquellos que consideran posible, que se avance hacia nuevas cosas, nuevos métodos y formas. Los desafíos, los retos y avances, bienvenidos sean. La formación a través de la educación

de las propias capacidades, potencializa y mejora procesos que, llevados a la realidad de forma permanente, hagan una revolución en el aula de clase, en los diferentes escenarios de formación. Es fundamental identificar necesidades de formación, y necesidades políticas, como expresión de poder, dentro de la academia, como carácter teleológico y deontológico de la pedagogía como ciencia de la educación. La observancia pedagógica del proceso formativo o meramente instruccional, debe ser organizado y metódico, no improvisado y soberbio, sino por el contrario humilde e innovador, con características incluyentes y holísticas en el marco de una educación sostenible y sustentable, articulada a todas las problemáticas sociales. En esa línea histórica, Bernal (2005) afirma:

Desde Tomás Moro hasta autores como Andrae y Campanella, en el siglo XVII, presentan en sus obras ensueños de carácter social que proyectan un cambio y una solución a la sociedad de su tiempo. La educación siempre aparece destacada como el instrumento para lograr las mejoras. La prosperidad se podría conseguir —según estos autores— mediante una organización social más justa —en la que todos tengan trabajo para sostenerse— y una elevación moral de las personas: tolerantes con los que profesen otra religión a la vez que se afirman en la propia, y buenos ciudadanos. El progreso ha de eliminar los conflictos y lograr la concordia civil. (p.19)

El sentido de la educación va de la mano del acto pedagógico: La pedagogía como ciencia de la educación y la educación como escenario de formación y crecimiento activo, frente a la realidad social, que exige cambios y transformaciones reales para problemas reales. La pedagogía en su gran tarea, reflexiona el acto de educar desde la perspectiva transformadora, e innovadora. Se debe incluir en lo posible, todas las posibilidades que se considere necesarias, para formar y transformar o volver sobre la formación. No se puede pensar sin una posibilidad de

crecer, de innovar de generar un cambio, y sobre todo, hacer posible ese cambio que pareciera imposible en una generación, que puede no asombrarse por nada. El asombro y la contemplación de educar, guiar y acompañar, hace posible que lo que se pensó en un tiempo como fundamental para la vida profesional y personal de un individuo, se reactive de forma permanente, en función de abarcar las distintas problemáticas sociales, relacionadas con el proceso formativo. Citando a Comenio, Bernal 2005, enfatiza en la necesidad de la renovación educativa como elemento indispensable, para cualquier reforma curricular, evidente en los planes de estudio y en los proyectos educativos de cualquier Institución Educativa.

Comenio y el Realismo pedagógico en general transmiten una reflexión práctica: para reformar el orden social, cada persona se tiene que renovar, y la educación es un instrumento primordial para conseguir las transformaciones deseadas y un espacio para la paz, la justicia, la tolerancia y la libertad. (Bernal, 2005, p. 208)

El proceso de formación ha hecho posible que cada vez más se integren estrategias diversas y propuestas educativas más decididas, que involucran a diferentes actores, como responsables de la formación y de incluir políticas claras de orden nacional y mundial, con el fin de fortalecer los ambientes de aprendizajes y los resultados que, como consecuencia, resultan de las competencias exigidas a la base de las estructuras en los niveles de formación, técnica, tecnológica y profesional. Las instituciones en su trazabilidad y tiempo, encierran compromisos históricos, cambiantes, obviamente para el desarrollo de los pueblos y de los individuos. Nada de lo que se ha logrado ha sido fruto de la improvisación, por el contrario, ha sido fruto de la reflexión y del interés de quienes tienen el poder político, como fuerza movilizadora de cambios, necesarios siempre, para

continuidad de un ejercicio milenario, de hombres y mujeres, dedicados a transformaciones acompasadas. La fe y la razón son ingredientes afortunados para el desarrollo social, especialmente, para los intereses de la ciencia. El diálogo entre fe y razón, son complemento por obvias razones, su distancia se da en ocasiones, por considerarse incompatibles, cuando en realidad la una es complemento de la otra, la fe concibe el absoluto la totalidad y la independencia, mientras que la razón, valida lo que sustenta en lo evidenciable y sustentable. La fe hacia el entendimiento, como lo señala Santo Tomás de Aquino, es en función de ir en busca siempre de la verdad. Todo esto ha sido objeto de múltiples opiniones, todas articulando o separando, lo que no debería en sí mismo separar o dividir aquello que hace parte de una condición del sujeto, que media entre fe y razón. Al respecto es importante señalar lo que Gómez de Castro (2004), afirma con relación al realismo pedagógico que es:

(...) un proceso complejo que nace y se desarrolla en la Europa Central en un contexto cristiano. Todos a los que podemos implicar, en distinta medida en este proceso se reclaman de su fe cristiana, pero en unos años en los que las iglesias entre sí y entre los poderes públicos se debaten en una pelea sangrienta y duradera que acabará por destruir la primacía que la iglesia romana había mantenido a lo largo de la Edad Media. (p. 367)

Según Gómez de Castro (2004): el *realismo pedagógico* es optimista por naturaleza en su estructura y forma, ya que visibiliza acciones y procesos enmarcados en un halo de esperanza, que encierra un componente humanista para luego convertirse si se quiere, en el servicio evidente y permanente en la academia, que hará uso del término humanismo, para hacer creer su compromiso y articulación, con lo que en realidad no le interesa. La pedagogía sigue y seguirá siendo un vínculo asociado a desarrollo humano, y su interés es marcado, es decidido, hacer

mejores procesos de formación, para hacer mejores personas. El recorrido es consecuencia de lo que se planea, y sobre todo de lo que es implementado para la transformación. Todas las épocas reclaman cambios, nuevos métodos, otras formas, y a veces se desconoce que las bases están muy bien puestas, y que antes de reclamar o presentar como nuevo lo que no lo es, es menester reconocer y reconsiderar la herencia de pensadores, milenarios, como soporte de otros, y credibilidad histórica, en otras palabras el patrimonio educativo, se debe enseñar, para intentar con la soberbia académica de quienes puedan llegar a olvidar que otros ya hicieron un trabajo tan valioso, como el que se intente proponer. Ejecutar planes de estudio o procesos de formación, requiere compromisos no sórdidos y mezquinos, sino generosos e intencionados, hacia un fin, educación enfocada a un humanismo, en otras palabras, a la persona. A continuación, una de las referencias de Gómez de Castro al respecto:

El realismo es otra forma de optimismo pedagógico. En los siglos XVII y XVIII se viven tiempos de esperanza y se confía plenamente en que la educación es no sólo el remedio sino la perfección de la Humanidad. En esta gozosa peregrinación, Comenio es pionero y desde luego está atento a fomentar los aciertos que se alumbran en su tiempo. Comenio puede ser considerado el hombre que abre el camino de las «Realien» en los planes de estudio. La palanca es el proceso de las cosas a las palabras y de las palabras a las ideas. (p. 376)

Finalmente, se puede concluir que el *Realismo Pedagógico* encierra expectativas, direccionadas a un mismo fin, formar y contribuir al desarrollo humano, enmarcado este, en los sentidos como lo afirma Comenio, de lo cual resulta imprescindible, el relacionar la naturaleza humana a todo acto educativo; en palabras de Comenio, la experiencia, es un privilegio, que se encuentra articulada directamente a los sentidos en todos los niveles de

formación. La pedagogía recoge tradición y trasciende en su reflexión deductiva y empírica, en esa permanente posibilidad de aprender y fortalecer, experiencias de otros, que aplicadas se convierte en el acto de reciprocidad de la educación.

FORMACIÓN INTEGRAL



Hablar de *Formación Integral* es hablar de uno de los términos más recurrentes de los documentos Institucionales de la *USTA*, en cuanto considera fundamental este proceso en la intencionalidad formativa. La formación integral es concebida igualmente, como el proceso de formación (dar forma), guiar y conducir al estudiante a un estado distinto, al estado de la “virtud”, de promoción y de frónesis, gradualmente a medida que sortea obstáculos y proceso formativos y de crecimiento personal. Efectivamente, hablar de *formación integral* en la *USTA*, significa movilizar toda la oferta académica hacia un único fin y propósito, formar al hombre en cuanto hombre y potencializar todas sus capacidades y virtudes dentro de la elevación gradual hacia el estado de perfección.

Es así como, no sólo desde el *MEP*, sino también desde el *Proyecto Educativo Institucional – PEI* -, y bajo la óptica Tomista, se concibe la docencia como acción y proceso interactivos, es decir, aprendizaje activo y enseñanza significativa y estimuladora (*PEI*, 2004, p. 26). Lo anterior supone, un proceso permanente de estudio, investigación y reflexión.

De hecho, la *pedagogía problémica*, *el enfoque problémico* y *la metodología problematizadora* permiten la articulación

directa entre docencia – investigación – proyección social, pues facilita la organización de los procesos de enseñanza aprendizaje con las intencionalidades formativas que en la práctica evidencian un impacto social.

Docencia, investigación y proyección social son funciones esenciales, porque sin ellas no existe propiamente la Universidad. Sin una de las tres, la Universidad no lo es integralmente; y sin ninguna de las tres, su naturaleza se muda a otro tipo de institución. (*PEI, USTA, 2004, p.83*)

En concordancia con lo anterior, “docencia, estudio e investigación no son fines en sí mismos, sino medios al servicio de la sociedad, para su vida y permanencia” (*PEI, USTA, 2004, p. 91*). Es decir, la proyección social es la intención final de la docencia y la investigación. La formación integral conlleva, la articulación decidida de potencialidades y capacidades visionarias, en sentido perfectivo, hacia una convicción del hombre por sus principios, valores e intereses. En este sentido la formación integral implica de igual forma, el acto de educar, que necesita líderes (docentes), que sueñen con la excelencia (*areté* en griego), o con ser prominentes en el cultivo y sentido de la elocuencia, esto es, lo mejor, buscar lo mejor, lo excelente. La palabra encierra una serie de acciones, que vienen muy bien a nuestro tiempo; hablar de virtud resulta desactualizado y tal vez no apropiado, más si se relaciona en un ambiente meramente académico. Pues hablar de virtud en este escrito es intencional, ya que la palabra virtud tanto en el griego como la voz latina, connota, dignidad, honor hombría y destreza para algo... Educar es un acto que transmite intenciones, conocimientos organizados y capacidades, para responder a problemáticas concretas de contextos y momentos histórico-sociales, “relevantes”. Educar puede considerarse, por qué no, como el acto de soñar colectivamente hacia fines, tareas y propósitos de excelencia. Es aquí donde el proceso empieza a

considerarse valioso e importante. *¿Educar en qué?, ¿formar a quién y para qué?* Lo anterior sólo evidencia que educar es un acto interactivo, intencionado desde la base y además protagónico.

Resulta casi imposible imaginar, el llevar a alguien a un proceso de conocimiento, sin la voluntad, disposición, concentración y deseo de ambas partes. Las dos partes se fortalecen en la interacción, con diálogos inteligentes, diálogos orientados a la solución de problemas, con lenguajes especializados, propios de un proceso de formación, de enseñanza y aprendizaje, que brindan la información suficiente para mantener viva la curiosidad por aprender, experimentar y juzgar desde sus propias reflexiones y afinidades, para expresar finalmente que se está en el mundo como sujeto de pasiones y deseos, pero también como sujeto de perfección y modelo de cambio. La frónesis, considerada como sabiduría práctica, es un término que en sus distintas acepciones arrastra un componente axiológico, que representa la eficacia intelectual y la conexión del individuo con su realidad de conocimiento. Todo esto encierra una integralidad formativa, evidente en los saberes olvidados que se redescubren en la práctica y en la propia capacidad del docente, que cuestiona, pregunta y el discente, que disciplina su capacidad intelectual, al aprendizaje.

CONCLUSIONES



En este sentido, la opción pedagógica presentada en el *MEP* de la *USTA*, define una relación entre Docentes y estudiantes como un proceso de diálogo permanente en torno a problemas e interrogantes concretos; y es a partir de esta interacción armónica y colaborativa como el Docente estimula a su estudiante a formar sus propias concepciones. Así pues, se requiere una interacción conjunta en la construcción de nuevo conocimiento, en la cual el estudiante tiene un rol activo (*Facientes Veritatem*) sin menoscabo del papel también activo del profesor, quien, como depositario de un saber, brinda al estudiante ayudas para la apropiación del mismo.

Esta relación dialogal, implica que los estudiantes, tal como lo afirma el *PEI*, aprenden investigando. La investigación como función encomendada a la Universidad, se considera un deber, no sólo de carácter individual, sino como un bien comunitario; de lo que se deduce su perspectiva *interdisciplinaria* y *transdisciplinaria*, siendo esta última indispensable para la comprensión holística de la realidad pues impide el uniformismo que niega las diferencias. La pregunta formulada inicialmente, es dinámica y permite comprender la necesaria sinergia que debe existir entre realidad y conocimiento, entre recurso y mediación, entre docencia y formación profesional.

Finalmente, el realismo pedagógico, tiene la capacidad de ayudar a despertar del letargo, al hombre que duerme; con

la posibilidad de conducirlo a escenarios de conocimiento, de interés personal y colectivo, en sus múltiples orientaciones, sobre todo en la concepción misma del conocimiento de las cosas, más allá de su significado y realidad. Comenio, uno de los grandes representantes del *Realismo Pedagógico*, vincula en su propuesta educativa, elementos clave de su obra y pensamiento en el sentir religioso, filosófico, didáctico, metodológico y pedagógico; con el fin de otorgar una propuesta distintiva a lo que él llamó, desarrollo humano. El conocimiento de las cosas a partir de la realidad, es la metodología más vinculante en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Ya que la realidad de las cosas y su verdad sólo estriba en el testimonio de los sentidos.

REFERENCIAS

Benito, A y Cruz, A. (2005). *Nuevas claves para la docencia universitaria en el espacio europeo de educación superior*. Madrid: Narcea.

De Miguel, M. (2006). *Metodologías de enseñanza para el desarrollo de competencias. Orientaciones para el profesorado universitario ante el espacio Europeo de Educación Superior*. Madrid: Narcea.

Escribano, A y Del Valle, A. (2008). *Aprendizaje basado en problemas: Una propuesta metodológica en educación superior*. Madrid: Narcea.

Hessen J. (1981). *Teoría del Conocimiento*. Madrid: Espasa-Calpe.

Modelo Educativo Pedagógico (2011). Bogotá: USTA

Morales P. y Landa V. (2004). “Aprendizaje basado en problemas”. En *Theoria*, Vol. 13.

Norman, G.R., y Schmidt, H.G. (1992). “The Psychological Basis of Problem-Based Learning: A Review of the Evidence”. *Academic Medicine*, 67

Política Curricular para programas académicos. (2004). Bogotá: USTA.

Prieto, L. (2006). “Aprendizaje activo en el aula universitaria: El caso del aprendizaje basado en problemas”. En *Miscelánea Comillas. Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, Vol. 64. No. 124.

Proyecto Educativo Institucional. (2004). Bogotá: USTA.

TALLER PEDAGÓGICO

- Caracterizar en mapas conceptuales el *Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)*, la *Pedagogía Problémica (PP)* y el *Realismo Pedagógico (RP)*.
- Retroalimentar y recapitular los aspectos más puntuales del cuadro diferenciador del *ABP* y la *PP* (principios, características y ejemplos), apropiándose los en su programa académico escogido.
- Argumentar sobre la importancia de la *Metodología Problematizadora* y la *Formación Integral* en su perfil profesional, como plus y/o ‘valor agregado de la *USTA*.

CAPÍTULO 4



APUNTES PARA UN TEXTO PARALELO (DIARIO ÍNTIMO)

Luis Carlos Peña Farieta⁶

⁶ Economista Especialista en Finanzas de la Universidad del Rosario (Bogotá). Trabajó durante 18 años en el sector financiero hasta ser nombrado gerente del extinto Banco Central Hipotecario (Sucursal Tunja). Vinculación a la docencia durante 17 años (1996-2013) en las universidades UPTC (Facultades de Economía y Derecho, Director Centro de Investigaciones de esta última), Uniboyacá, Universidad Antonio Nariño y *ESAP*. Diplomado en Docencia Universitaria con énfasis en la enseñanza del Derecho, UPTC, Tunja, 2001. Trabajo final. Actualmente jubilado, pero en formación permanente y actitud investigativa interdisciplinaria. Correo electrónico: lucapefacol@yahoo.com

RESUMEN

Este capítulo plasmado en un Diplomado de Docencia Universitaria de una universidad pública no es una parodia sino un válido ejercicio de ‘ironía socrática’ que suscitó un sismo de replanteamientos a la luz de muchas tendencias pedagógicas, a veces muy divergentes hasta permitir invertir la introducción y la conclusión. Tópicos como módulo, metodología y ‘competencia’ sufrieron un remezón y la bibliografía lo evidencia en textos referenciales emblemáticos del comienzo de nuestro siglo y milenio, balbuciente en su propósito de encontrar una educación pertinente para nuestra juventud en crisis. Hoy cobra insospechada vigencia en la problemática coyuntura de nuestro convulsionado país.

PALABRAS CLAVE

Ironía socrática, Conclusión, Introducción, Módulo, Metodología, Competencia, DOFA, IAP...

ABSTRACT

This chapter embodied in a University Teaching Diploma from a public university is not a parody but a valid exercise in ‘Socratic irony’ that provoked an earthquake of rethinking in the light of many pedagogical trends, sometimes very divergent until it allowed to reverse the introduction and the conclusion. Topics such as module, methodology and ‘competence’ suffered a shake and the bibliography shows this in emblematic reference texts from the beginning of our century and millennium, stammering in its purpose of finding a relevant education for our youth in crisis. Today it takes on unsuspected validity in the problematic situation of our troubled country.

KEY WORDS

Socratic Irony, Conclusion, Introduction, Module, Methodology, Competence, DOFA, IA

EPÍLOGO (A MODO DE CONCLUSIÓN)



Durante la realización del *Diplomado en Docencia Universitaria con énfasis en la Enseñanza del Derecho* en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), proceso largo e intenso en reflexiones acerca del quehacer universitario, se me generaron más inquietudes que certezas. Cada una de las áreas objeto de estudio y análisis motivó una serie de interrogantes que me llevaron a efectuar investigaciones orientadas a obtener las correspondientes respuestas, las cuales también fueron exploradas con mis compañeros de estudio en debates promovidos en el aula y con nuestros pacientes orientadores.

Pero, ¡vaya sorpresa! No obstante haber obtenido “consenso” en algunas respuestas, mas no conformidad, me encontré con que para la mayoría de las preguntas, según nuestros puntos de vista, experiencia y lo hasta entonces estudiado, no existían respuestas “únicas”, confirmándose así la frase que dice que la Pedagogía es una “ciencia en construcción”.

¡Algunos quedamos con la boca abierta! Cómo, ¿no está terminada? Y si no lo está, ¿entonces para qué estudiamos esto? Para completar, de paso nos enteramos que hay quienes tienen el

atrevimiento de negar el carácter científico a la Pedagogía, como a todos los saberes sociales, porque no se puede medir, pesar, pronosticar, reproducir, etc.

¡Caramba, esto ya es el colmo! Está como para “rasgarse las vestiduras”. ¿Acaso no nos encontrábamos en el “Templo de la Sabiduría”, la Universidad? ¡Herejía, blasfemia! Además, si nuestros orientadores son de lo más connotado en el medio, pertenecientes a la crema y nata del ambiente pedagógico en Colombia, miembros de asociaciones internacionales, autores de libros y artículos, ilustres maestros en Pregrado, Diplomados, Especializaciones, Maestrías y Doctorados, ¿cómo permiten que se ponga en duda su Ciencia y Sabiduría? Los debates suscitados fueron como “para alquilar balcón”.

Si lo descrito estaba ocurriendo con nosotros, distinguidos profesores universitarios en plan de estudiantes, orgullosos de nuestro papel como depositarios, transmisores y guardianes de la sabiduría arcana, qué no podría estar sucediendo con nuestros alumnos, la mayoría de ellos recién salidos de la secundaria con actitud de mayores, dispuestos a conquistar el mundo con su inocencia, ignorancia y falta de luz?!!!

Última lección: ¡Humildad!

Así, se ‘finalizó-inició’ la búsqueda de respuestas a tantos interrogantes, según íbamos avanzando en diferentes temas, como se expone a continuación.

EXPLICACIONES INNECESARIAS (JUSTIFICACIÓN Y METODOLOGÍA)



Después de un refrescante y tranquilizante baño, dado que mi cabeza estaba recalentada con tantas ideas y además intranquilo porque tuve que “capar clase” para escribir esto, continúo (“clase no dictada, clase no pagada”). Imagino que en este, como en la mayoría de casos similares, los estudiantes decidieron declarar el día ‘Fiesta Nacional’.

He escogido empezar por el ‘final-principio’, figura típica de los discursos de graduación, en los cuales invariablemente se hace referencia no al final del camino sino al principio de otro (o sea..., todo al revés). Además, siendo consistente con los referidos discursos, debo hacer alusión al Quijote, a quien se evoca lanza en ristre combatiendo a los gigantes de la ignorancia, protegiendo viudas y huérfanos y “desfaciendo entuertos”, para hacer relación a la labor del docente, al ejercicio del Derecho y al *Diplomado en Docencia Universitaria con énfasis en la Enseñanza del Derecho*.

Otra explicación: utilizo el género (?) literario “Tiradera” o “M. de G.”, o sea, Mundo de Gracia, ¿o qué pensaron? (... ¿Cómo así pensaron? Siendo este un ‘diario íntimo’, ¿quién lo va a leer?) Valga la pena aclarar que es un experimento para ponerme a pensar, pues todavía no se ha demostrado su eficacia, eficiencia y efectividad para poner a los demás a hacerlo. ¿O ya se hizo? “En verdad, en verdad os digo”, que no conozco resultados de investigaciones serias o no serias sobre el particular.

Se hará referencia, en el curso del análisis de los diversos módulos, a libros y autores que contribuirán al placer del lector,

siendo consistente con el destino fatal de los diarios íntimos: ser leído. Pero no incluiré muchos o todos, porque en realidad, ¿quién soy yo para privarlos de la alegría de investigar y de leer sobre los diferentes temas? ¿O quieren que yo les haga el trabajito? 1_/ Claro que no es por no colaborarles, sino que me da “cosa”, porque podría pensarse que soy un abusivo o un egoísta. Además, hagan el Diplomado, ¡es excelente!

1_/Nota Bene: Esta expresión trajo a mi memoria aquella noticia acerca de la costumbre existente en ciertas regiones del mundo, según la cual los hombres se casan con viudas con varios hijos, o viceversa, para ahorrarse la fatiga.

Ahora bien, puesto que por pura pena no me presto al juego de ahorrarse la fatiga planteado por la costumbre citada en la nota de arriba, que debería ser la nota de abajo o de pie de página (¡metodología, por favor!), tampoco lo voy a hacer con el de efectuar resúmenes de obras, los cuales me indignan (no me gusta la piratería)... En cambio, también me llena de santa ira el cuento que dice que para poder hacer una investigación o para darle seriedad a un trabajo hay que incluir una extensísima bibliografía, o si no, no se puede, no vale. ¡Si no me creen, compruébenlo investigando por su cuenta! ¡Yo no soy mentiroso!

Complementando lo anterior, digo que aunque el producto de mis investigaciones no causa honorarios, como en el caso de la mayoría de servicios profesionales, sí pueden generar derechos de autor, a los cuales no estoy dispuesto a renunciar por cumplir un requisito. Si después de tantos esfuerzos logro convencer a una editorial de prestigio (tiene que ser de prestigio, pues si no, ¡pailas!) para que publique los resultados de mis pesquisas, y tras de arduas negociaciones, supongo, obtengo unos ingresos

por derechos de autor “decentes”, no voy a ser tan ‘tarantantán’ de entregar parte de mi sabiduría de manera gratuita (cualquier relación que se pueda establecer con Internet es ficción).

Y digo parte, porque ya estoy pensando en el número de tomos que voy a publicar (Rambo I, II, III... el cine también educa). Es más, ¿puedo acaso dar a conocer todo de un solo tirón? ¿Puede entenderse tan alta filosofía de una sola vez? Cómo, si aún a mí me cuesta tanto comprender mis más sencillos planteamientos, tesis, divagaciones, metáforas, alegorías, vivencias, dado que a veces me digo cosas que no me sabía? En semejantes condiciones, ¿exponerse a las críticas del lector y de la comunidad académica sería ridículo! ¡Y peligroso! ¿Qué tal que lo pillen a uno diciendo cosas de las que no hay bibliografía, o citando autores que no conoce? No, ¡qué oso!

Pero, bueno, al fin qué (¿otra vez la duda científica?) ¿Publico o no público? Y si así lo hiciere, ¿qué motivo tuviere? Estando en semejante dilema llegó a mi oído la máxima que deambula por los pasillos de las universidades del mundo que dice: “Publicar o morir”. Así, pues, tomé la decisión: no publico todo, sino parte... ¡No quiero morir en la flor de mi juventud! Además... “¡todo por la plata!”... (¡Y todavía dicen que la televisión no es educativa!)

De otro lado, vale la pena mencionar que estoy probando con este escrito la eficacia, eficiencia y efectividad de la nueva forma de presentación de trabajos, según la cual las conclusiones van al principio y no al final (vaya si esto sí es ‘tecnología de última generación’, demostrativa de los resultados del esfuerzo humano: de la cola a la punta, así no más, ¡y todo de un plumazo!). Esta metodología de moda, la cual tiene innegables ventajas, la utilizo con el ánimo de no molestar a los ocupadísimos ejecutivos

y sesudísimos académicos con largas, tediosas y fatigantes horas de lectura y, para completar, con enormes esfuerzos para entender, pues, con ellos, he comprendido que hay cosas más interesantes, productivas e importantes por hacer. ¡Los apoyo, me solidarizo, no hay derecho a semejante desgaste! ¿Qué tal que a mí me tocara semejante labor? ¡'El tiempo es oro', sobre todo en el modo de producción vigente en la actualidad!

De otra parte, no tengo tiempo. Dicto más de cuarenta horas de clase a la semana, las preparo, corrijo trabajos y evaluaciones y resuelvo consultas de los estudiantes donde me los encuentre (en la calle, en mi casa, en las cafeterías, en la universidad), o por teléfono o Internet. Dirijo o soy jurado de trabajos de grado, asisto a reuniones de docentes, comités de investigación y currículo en diferentes establecimientos educativos universitarios, además de estar cursando estudios de Posgrado ('Diplomados').

También recorro librerías y bibliotecas para mantenerme en forma, ejercitar mi cuerpo y recrear mi vista, pues mis únicos ingresos, provenientes de la actividad profesoral, no me permiten ejercer mi legítimo y fundamental derecho a participar de manera libre y espontánea en la economía de mercado. También veo televisión y cine, cuando hay plata para pagar la suscripción a TV cable o las boletas, pues son medios pedagógicos de enorme valía; leo el periódico cuando lo puedo comprar, preparo marchas para protestar contra las marchas de protesta, defendiendo causas perdidas, todo lo cual hago porque lo considero sagrado y de carácter obligatorio en mi "oficio". Todo ello es requisito para estar actualizado e "in".

En mis ratos de ocio atiendo asuntos relacionados con la casa y la familia: efectúo reparaciones locativas, juego con los niños y mi mujer, les colaboro con las tareas

a pesar de ya estar grandecitos, etc. Sin embargo, no obstante los esfuerzos hechos, se corre el riesgo de que suene la música de preaviso, como en los toros, dada la calificación de los resultados obtenidos en las diversas faenas. Como ven, ¡no tengo tiempo! Pero creo que si hago todo esto, he aprendido a “saber estar en contexto”.

COMPETENCIAS (Y LOS DEMÁS MÓDULOS)



En el *Módulo de Competencias* aprendimos que competencia es ‘saber hacer en contexto’ (perdón por semejante pleonasma, redundancia y reiteración). Dicho axioma me induce a reflexionar, en primera instancia, sobre el vocablo ‘módulo’, pues hay que ser ordenado: lo primero que escribí fue módulo. La terminación ‘ulo(a)’ en latín se utiliza para predicar la cualidad de pequeño de una persona, animal o cosa. Así, brújula significa bruja chiquita, no bruja bebé, niña o adolescente, o aprendiz de bruja; entiéndase bruja completa, madura pero chiquita, comprimida. Aunque chiquita, sabe hacer en contexto, pues sus sortilegios, conjuros y hechizos tienen plenos efectos. Si no, ¿para qué sirve una brújula?

Y ello es precisamente lo que se espera de un módulo, en la enseñanza a nivel de Postgrado: comprimido, pero totalmente eficaz, eficiente y efectivo. ¡Que oriente! ¡Ah, las maravillas de la técnica actual! En informática, los archivos se pueden comprimir y encriptar para transmitir información, con una enorme ventaja: si llegan a interceptar la transmisión, nadie la va a entender porque tiene un código que tan sólo emisor (profesor) y receptor

(estudiante) pueden descifrar. Claro que hay que cumplir un requisito “sine qua non”: deben utilizar el mismo protocolo de comunicación para tener ‘éxito’, funcionar en la misma onda, lo cual difícilmente se da. En muy pocas ocasiones el alumno logra encontrar la clave.

Hipótesis de trabajo: Apuesto, ya que toda hipótesis es una apuesta, a que esa idea tuvo origen en la obra cumbre de Maquiavelo, “El Príncipe”, donde se recomendaba hablar en jerigonza para que nadie supiera en verdad qué era lo que se estaba diciendo. Este modelo de “simulación” fue adoptado rápidamente como propuesta ética para asuntos de gobierno, política y relaciones sociales, y elevado a la categoría de ‘paradigma’ como sistema de comunicación característico de lo científico : “... utilización de un lenguaje propio y especializado...”, con significados específicos y simbólicos que sólo entienden los príncipes, los científicos, los académicos o los “iniciados” (Th. Kuhn).

Ahora bien, haciendo relación entre lo anterior y la educación, me atrevo a plantear el siguiente silogismo, para así encontrar la verdad:

- El conocimiento (Ilustración- educación) es poder.
- Son los príncipes quienes ejercen el poder (Despotismo).
- Luego los príncipes ejercen el poder-conocimiento (¿’Despotismo Ilustrado’?).

Dudas metódicas frente a lo concluido: ¿Aplicé bien las reglas de la lógica para llegar a semejante afirmación? ¿Será que para ejercer el poder-conocimiento hay que hablar en jerigonza? Si quienes en la actualidad ejercen el conocimiento son los académicos científicos, ¿serán ellos verdaderos ‘príncipes’, o posan de tales? ¿Pueden en verdad ejercer el poder? ¿Cómo lo ejercerían? ¿Será que en lugar de llegar a una conclusión, lo

obtenido es un Corolario o Axioma? ¿O paradigma o colofón? ¿Y eso es bueno, o es malo? ¿Qué relación tiene esto con lo anterior? ¿Y con lo que sigue? ¿Y qué pasó con el lenguaje cifrado? ¿Y con los ‘iniciados’?

Bueno, con los ‘iniciados’ sucede lo siguiente: En las antiguas escuelas de misterios, para llegar a ser (estar, quedar) ‘iniciado’ se requería de largas etapas de preparación, meditación, reflexión y estudio, junto con arduas jornadas de ejercicios y prácticas físicas, psíquicas y espirituales; el proceso no se parecía para nada con aquello de quedar vestido (¿o desvestido?) y alborotado. Ello requería del candidato una gran resistencia, un verdadero interés y constancia, y pulir el carácter y las cualidades morales, las cuales eran, al final, el pilar central de su evaluación para ‘optar al título’, es decir, como en los noviazgos de antes.

Mediante la práctica de los siete yogas 2_/, se armonizaba el funcionamiento de los hemisferios cerebrales derecho (creatividad, imaginación, lúdica, emoción, el alma) e izquierdo (racionalidad, lo práctico e instrumental, lo físico), y se preparaban el cuerpo, la mente y el espíritu del novicio para las pruebas a las cuales sería sometido (tierra, fuego, aire y agua). Al pasarlas satisfactoriamente, ponía en evidencia su competencia para acceder al siguiente nivel, donde podría profundizar en la sabiduría arcana y ‘hacer en contexto’, ser libre y uno con el universo, además de tenerlo a su disposición. En fin, habría aprendido y estaría educado para la vida y el amor, con una enorme probabilidad de no volverse “pateta”.3_ /

2_ /Hatha Yoga (cuerpo físico), Karma Yoga (Acción o trabajo), Bhakti Yoga (Amor y Devoción), Raja Yoga (Pensamiento-Mente), Gñana Yoga (Discernimiento, conocimiento abstracto,

intelecto), Mantra Yoga (Sonido-vibración) y Tantra Yoga (energías físicas y psico-espirituales).

3_/ Ver: Pombo, Rafael: “El Gato Bandido”. Enésima Edición. Ediciones de la calle. Cualquier ciudad. El año no importa. Página: donde se encuentre.

- Internet: navegar hasta ubicarlo.

... .. Así, el iniciado debía, primero, aprender a ser (amar), luego aprender a hacer (conocimiento) y, por último, tener (poder), todo en la infinitud de la Creación. En esto existe un ‘misterioso’ orden y una relación precisa con el contexto (¿cómo en los currículos?), en el sentido del *Ethos* de los griegos (ambiente interno o externo, según como se escribiera), en perfecta simbiosis con la *Paideia* (Educación griega) y el *Arethé* (Excelencia).

.....

Nota al margen (derecho): Estos griegos eran unos “duros”, tenían palabras para todo.

.....

Culminada la etapa inicial (pregrado), el iniciado (profesional) pasaba a su verdadero entrenamiento (ejercicio profesional y estudios de Posgrado, en modalidad *autodidacta*), sólo, a bordo de sí mismo, sin Maestros o guías para orientarlo, en el filo de la navaja, anclado en sus propias fuerzas para lograr el ‘desarrollo sostenible’, posible de obtener únicamente mediante el trabajo hecho con humildad, paciencia, espíritu de servicio, amor, sabiduría y grandeza, es decir, o sea, como debiera ser realizada la labor de un docente (*Ética*). ¡Ah!, se me olvidaba: a partir de allí sí que las pruebas se empezaban a poner difíciles, especialmente las relacionadas con el servicio, la paciencia y la humildad.

Como ya se dijo, los candidatos pasaban por todo tipo de exámenes (entiéndase modalidades de evaluación), para probar y probarse su inteligencia, memoria y capacidades para aprehender y aplicar lo aprehendido, para relacionar circunstancias y sacar conclusiones, para lo afectivo, para controlarse, criticarse, etc. En palabras actuales, debían medir sus ‘competencias’, no sólo en el campo del lenguaje (comunicativas, interpretativas, argumentativas o propositivas, según Chomsky), sino en todas las áreas de acción del ser humano (‘inteligencias múltiples’, según Gardner, o de desarrollo de la inteligencia, según Piaget, y demás académicos).

Se hacía, como en cualquier proceso de *Planeación Estratégica* que se respete, un análisis *DOFA* (*debilidades y fortalezas -factores internos-, oportunidades y amenazas -factores externos*), y se establecían las prioridades para su atención a la luz de la *Misión, Visión, Valores Corporativos, Objetivos y Estrategias* para llegar a trascender. Además, se tenía en cuenta que debía hacerse individualmente, en grupo, o en equipo (independencia, dependencia, codependencia, interdependencia ...), se presupuestaban los recursos (de personal, técnicos y financieros), etc. Ello conducía indefectiblemente a procesos de Reingeniería, Círculos de Calidad, Benchmarking, Alianzas Estratégicas, Servicio al Cliente... Obviamente todo se revisaba permanentemente, aplicando una política consistente de *Mejoramiento Continuo (KaiZen)*. Sobra decir que aquí se puede establecer una analogía con lo que se debe hacer con el Currículo.

Ahora bien, pasando a la Metodología y Didáctica, es importante mencionar a los monjes Zen, quienes usaban y usan para la instrucción de sus discípulos los denominados *Koan*, preguntas a cuya respuesta no se puede llegar usando medios racionales o lógicos, sino trabajando con los métodos propios de

la lógica de los sistemas dinámicos no lineales, en el campo de lo no racional o intuitivo. Algunos comparan este proceso con las ‘terapias de choque’: primero, por la intensidad del mismo y, segundo, porque resulta chocante que el profesor no dé las respuestas a las preguntas que él mismo formula: ¡qué tal eso de ponerlo a uno a pensar o investigar! Este método implica el sistema llamado “de rolo”, puesto que, mientras se encuentran las claves de semejantes planteamientos, hay que dar vueltas y vueltas en la cama hasta encontrar la respuesta al Koan y poder dormir.

Otras escuelas (Rosacruces, Gnósticas, Masónicas y otras) recurrían y recurren a procesos menos extenuantes, como el de recorrido en espiral, en el cual hay áreas comunes en diversos niveles (33 grados), con temas que no se tocan en una única ocasión hasta agotar su contenido, como en el sistema modular o de ascenso en línea recta, sino que se revisan y amplían en diferentes oportunidades, hasta conocer todo a fondo. De esa manera, se consolida el conocimiento, lo cual, junto con ejercicios y prácticas cada vez más complejos, permiten el desarrollo de las ‘competencias’ para el logro del objetivo propuesto: la trascendencia. ¡Teoría y Praxis!

Importantísimo: A los estudiantes no se les pide que crean a pie juntillas lo que rezan los textos o dice el Maestro (no hay dogmas de fe). Deben comprobarlo todo por sí mismos, con la práctica, con sus vivencias. El éxito sólo se alcanza mediante el trabajo en la vida verdadera, la real (cuerpo, mente y espíritu), pues la sola teoría de nada sirve. El camino se hace caminando, como bien decía el poeta Antonio: “Caminante, no hay camino; ¡se hace el camino al andar!” 4_/ (Pero, cuál Antonio: Banderas, Rodríguez, Camborio? ¡El profesor que lo citó no dijo de quién se trataba! ¡Ahí sí me perdí!)

...///...

.....
4. / Nota al margen (izquierdo):
¿Cómo descubrió que eso es ver-
dad? Nótese, además, que esta
es una nota de principio de pá-
gina.
.....

Se aprende a Ser, siendo (amando), se aprende a hacer,
haciendo (conociendo, teniendo la experiencia) y se aprende a
tener, teniendo (ejerciendo el poder, sirviendo).

Otras técnicas de iniciación incluyen el manejo de lo
virtual: la telepatía como modalidad de educación a distancia
(nada que ver con computadores) y la imaginación (imagen en
acción, meditación y simbología, nada de fantasías o sueños),
expresiones de lo psíquico y espiritual que desarrollan la
creatividad y la innovación.

Como ven, ya mencioné la metodología y la didáctica,
pasando primero por competencias, acreditación y evaluación,
universidad y desarrollo sostenible (Ética) y Currículo (texto y
contexto), todo a la luz del esoterismo (¡Nada como el *Pensamiento
Complejo*, según Edgar Morin y los Budistas, de carácter ancestral,
varias veces milenario y de tan vasta y comprobada sabiduría!)

¿Qué me falta? Mañana miraré mis apuntes Eso me hizo
acordar de la max1ma estudiantil que dice “No dejes para mañana
lo que puedas hacer pasado mañana”, pero mañana tengo que
entregar este texto paralelo. ¡Hasta mañana!

.....////.....

¡Buenos días! Lo digo por pura cortesía, puesto que por andar tomando apuntes y preocupado por este bendito trabajo no pude dormir como Dios manda. ¡La inspiración llega en los momentos y sitios más inoportunos, inverosímiles e inesperados! Pero con sueño y todo, prosigo.

“Como decíamos ayer”..., diría Fray Luis de León tras cinco años de cárcel por parte de la Inquisición. Retomo el hilo conductor, este trasnocho me trae a la memoria otro refrán: “El cura predica, pero no aplica”. Ah, si hubiera hecho caso a lo que expresó John Locke hace trescientos años en su obra “Pensamientos sobre la Educación”, haciendo referencia a la lectura, el estudio y al papel del tutor, no estaría pasando por éstas! Y pensar que yo recomiendo tal lectura a mis estudiantes, con la esperanza de que lo apliquen en su vida!

Los temas de los módulos que quedarían por analizar son, de segundo a primero, el de fundamentación pedagógica y el de sensibilización, en su orden (¿o en mi desorden?). Así, pues, conocimos los conceptos de Pedagogía, Enseñanza, Aprendizaje, Educación, Formación, Método, Didáctica, Currículo, Modelos Pedagógicos y afines.

Investigando un poco sobre la etimología de los *vocablos-conceptos* estudiados y palabras derivadas, me quedé aterrado del significado de algunos. Así, por ejemplo, el de Pedagogo, que significaría “esclavo que conduce niños”. Increíble la capacidad de los antiguos griegos para establecer el futuro de los maestros (¿instructores?). Luego vendría lo relativo a Enseñanza. Me puso los pelos de punta aquello de marcar a los niños como si fuera ganado (¿será lo que yo llamo complejo adoctrinamiento?).

Claro que “la letra con sangre entra” (Lancaster), pero no hay que exagerar... Luego vendría lo de aprender (*aprehender*), pero la verdad que sin “h” intermedia no me llama la atención: la “h” es símbolo de aliento, la vida, el fuego, en el idioma hebreo...

Lo demás me pareció como normal, pero lo que más me cuestionó fue lo relativo a los Currículos y los Modelos Pedagógicos. Esto sí que me generó inquietudes. Vimos las propuestas de Rafael Flórez Ochoa, Mario Díaz Villa y Julián de Zubiría Samper. Eso de la interacción entre la sociedad y los estamentos educativos me encantó, al igual que constatar que los métodos de exploración del mundo que utilizan los infantes cuando ya hablan son herramientas fundamentales para la planeación estratégica de la educación, materializados en los famosos *Proyectos Educativos Institucionales, PEI*.

El método de *Investigación Acción Participativa* de los niños (*IAP*), cimentado en el sistema de interrogatorio es fabuloso: el *¿Qué, Para qué, Cuándo, Cómo, Con qué, Sí Sirve?*, son elementos clave para encontrar respuestas a la situación actual en la educación colombiana, y para proyectar su futuro. Si tan poderosas llaves se complementan con el *¿Cuánto, Dónde, Quiénes, Por qué?* y otras preguntas, de seguro tendremos un panorama más completo y prospectar sería más fácil.

Pero, bueno, al comparar tanta belleza teórica con la realidad, me desilusioné... Resulta que la Universidad no interactúa con toda la sociedad, sino se centra en los intereses del sector productivo, en la educación para el trabajo, dejando de lado la *formación integral*. Se ha recargado en el lado de la técnica, dejando de lado el *Humanismo* y la *Ética*.

.....

Nota no tan Bene, de centro de página:
Lástima la enorme desidia y desinterés
de la sociedad en asunto tan importante.

.....

Nota a la Nota no tan Bene: la nota que se merece la sociedad, según lo dicho arriba es de dos cero (2.0) por la participación. ¡Qué nota! Método: Apreciativo.

.....

.....

Nota a la *Nota de la Nota no tan Bene*. La calificación dada a la citada actitud de la sociedad es considerada “injusta” en la mayoría de los casos, como cuando los estudiantes no aprueban las evaluaciones y entran a funcionar el Teatro y la Simulación (excusas) de los muchachos para lograr que el profesor reconsidere la nota. Estas “materias ocultas” se aprenden de los mayores, se perfeccionan en la Universidad y luego obtienen su máxima expresión en la subsiguiente vida laboral, familiar, social, religiosa, etc. Ello demuestra que en nuestro país los niños aprenden siguiendo el ejemplo de lo que ven, constituyendo eso entonces parte integral de nuestra cultura (*incultura*, diría yo).

.....

Analizando ahora el comportamiento de la *Comunidad Académica*, llega otra vez a mi mente Rafael Pombo, con su poesía premonitoria 5_/. A continuación expongo la relación entre algunas de sus composiciones y la actitud de dicha agrupación, utilizando la técnica de asociación de ideas, de moda en las entrevistas a personajes.

“La Pobre Viejecita”: Apoyo al ‘Sueño Americano’... ¡Plata, Plata, Plata!

“Pastorcita”: El pobre profesor preocupado porque los muchachos no estudian...

“Simón, el Bobito”: Estudiante despistado y, para rematar, iluso...

“El Renacuajo Paseador”: Estudiantes de los primeros semestres, sueltos de madrina...

“Mirringa, Mirronga”: Manifiesto del Partido Idealista...

“Juan Matachín”: Actitud de miembros de ciertos partidos minúsculos, no diestros...

“El Gato Bandido”: ‘Hijo Pródigo’... Siempre se puede volver a casa después de tres días de juerga.

.....

5_/ Oír: Cantando y Contando a Rafael Pombo - En ritmo de Rap-Rock-Pop. Disco (*sic.*) Promocional de Natillas y Buñuelos Maizena y Sumaíz. DISA S.A. Bogotá, Colombia. Prohibida su venta. (toca conseguirlo con un amigo que trabaje en la empresa o comprando los productos, porque mi hija no le presta el *CD* a personas que no conoce).

.....

Lo anterior también pone de presente el inmenso poder que tiene la poesía como herramienta auxiliar para hacer análisis *DOFA*, aplicado, entre otras cosas, a la actualidad universitaria. Pombo, además de ser un visionario y psicólogo tenaz, ¡hizo algunos aportes a la planificación estratégica!

Súrgeme ahora una idea, la cual pongo a consideración como proyecto de investigación para todo el mundo: encontrar las

causas de la crisis de la sociedad y de la universidad y proponer soluciones. Para ello presento el siguiente bosquejo:

1. Título: Posibles causas y soluciones a la crisis de entendimiento entre Sociedad y Universidad en Colombia.
2. Subtítulo: A propósito de los Modelos Pedagógicos.
3. Definición del Problema: La Universidad y la Sociedad no se entienden, lo cual lleva a formular la siguiente pregunta de investigación: “Mama, ¿qué será lo que quiere el negro?” El negro es la Sociedad y la negra la Universidad, quien le pregunta a su mamá, la de ella por supuesto, qué será lo que pasa, pues no se entienden...
4. Justificación: Las crisis de pareja hay que solucionarlas rápido, pues si no se hace así, los que pagan el pato son los hijos de los involucrados.
5. Objetivo General: Identificación y análisis de las causas que no permiten que el negro y la negra se entiendan...
6. Objetivos Específicos: Se tratará de dar respuesta a los siguientes interrogantes. a) ¿Qué quieren el negro y la negra?; b) ¿Cómo lo quieren?; c) ¿Por qué lo quieren?; d) ¿Para qué lo quieren?; e) ¿Dónde lo quieren?; f) ¿Cuánto lo quieren?; g) ¿Con quién lo quieren?; h) ¿Cuándo lo quieren?; i) ¿Cuánto les cuesta lo que quieren?; j) ¿Sí les sirve lo que quieren?
7. Marco teórico: Filosofía, Ética, Política, Modos de Producción, etc.
8. Marco Legal: Constitución Nacional, Leyes 30 de 1992 y 115 de 1994, demás normas *concordantes* y *discordantes* en materia de educación.

9. Marco Contextual: La vida en Sociedad, la vida en la Universidad, la vida en pareja de los sujetos mencionados, en la República de Colombia.
10. Estructura de la Unidad de Análisis, criterios de validez y confiabilidad: La estructura de la unidad de análisis comprende todos los elementos relacionados con la terapia de pareja. Los criterios de validez y confiabilidad dependen fundamentalmente de la sinceridad y la personalidad de *la Negra y el Negro*.
11. Diseño Metodológico: Diseño descriptivo-explicativo. Las variables a utilizar son de carácter económico (*cuantitativas*) y sociales (*cualitativas*). Se utilizará la observación directa como fuente primaria de información, así como algunas fuentes secundarias. Indicadores: Las reacciones del negro y la negra (lenguaje, postura y afines). *Hipótesis*: ¿Será que la negra y el negro no se entienden por falta de diálogo? Instrumentos: técnicas de negociación o de solución de conflictos, *Econometría*, *Humanometría*. Análisis multivariable.
12. Esquema temático: 1) Introducción, 2) La posición del Negro, 3) La posición de la Negra, 4) Posiciones conjuntas, 5) La mejor posición conjunta, 6) ¿Cómo mantener el entusiasmo y no caer en la rutina?
13. Personas que participan en el proyecto: Todo el mundo.
14. Recursos necesarios: Además de suficientes recursos físicos, humanos, tecnológicos y financieros, se consideran indispensables los siguientes: interés, participación, autoestima, justicia, libertad, equidad, veracidad, y demás valores humanos...

15. Cronograma: “Desde ya, pero hasta cuando se pongan de acuerdo Universidad y Sociedad”...
16. Bibliografía: Listas de publicaciones de editoriales que traten el tema, junto con Monografías, Tesis y demás trabajos sobre el particular, que con frecuencia se reducen a ‘relleno’...
17. Posibilidades de Publicación: “Todas”. Hay que hacer el esfuerzo para que al menos las recomendaciones se distribuyan gratuitamente en forma de cartilla a toda la población...

Los resultados de la investigación propuesta coadyuvarían al establecimiento de un modelo pedagógico adecuado a las necesidades de Colombia, escogiendo alguno de los modelos o referentes que ya se han identificado (*Tradicional, Conductista, Romántico, Desarrollista o Socialista*), o desarrollando uno específico para nuestro caso. Me acuerdo de haber hecho una propuesta, el *Modelo Pedagógico Socialmente Relacionado*, en un trabajo titulado “Los Modelos Pedagógicos: Su aplicación en la Docencia del Derecho en Colombia”, presentado en el Diplomado, cuyo texto paralelo me ocupa.

En cuanto al Primer módulo: *Sensibilización*, considero que fue de vital importancia para sacudirnos de nuestra apatía e indiferencia ante el problema educativo. El reconocimiento de que ante todo somos seres humanos: estudiantes, profesores y los demás, y que como tales tenemos fortalezas y debilidades, tenemos ‘corazoncito’, y el hecho de vivir en sociedad nos brinda oportunidades y presenta amenazas a nuestros ideales y aspiraciones, constituyéndose en el elemento esencial del proceso adelantado. El tomar consciencia de la importancia para la sociedad del papel del profesor o *maestro como formador*, así

como de la manera en la cual desempeña su *vocación y misión*, fue crucial para revisar el camino recorrido, para redimensionar y proyectar nuestra trayectoria y contribución a las generaciones venideras.

Por su parte, aprender a confiar en nosotros mismos y en los demás se convirtió en el eje central de todo el proceso, y lo seguirá siendo en el futuro. El comprender qué es educar “con sentido” permitió modificar nuestra actitud ante la labor del docente, con el texto y el contexto, con el grupo y con nosotros mismos. Quiera Dios que este “darse cuenta” (Krishnamurti) también sea experimentado por el Negro y la Negra, para que puedan vivir en armonía y crecer juntos, en el mejor sentido de la expresión.

INTRODUCCIÓN



Por fin he llegado al ‘principio-final’. Sea el momento de darles la bienvenida a todos a este proceso tan interesante y que se colmen todas sus expectativas. También quisiera pedirles que lo afronten con todo el buen humor de que sean capaces, porque “la vida es demasiado seria como para tomársela en serio” (no cito quién lo dijo, porque no sé)...

Soy consciente de que este escrito va a suscitar reacciones muy dispares: algunos pondrán cara de académicos 6_ / y vociferarán: ¡Esto es una parodia o burla! Otros esbozarán una sonrisa indefinible, al estilo ‘Monalisa’, dirán que el tipo se chifló y ahí paró el asunto. Unos pocos se pondrán a pensar, investigar, contribuir, en fin, a trabajar... Es mi aspiración que la mayoría adopte la última posición.

.....

6_ / Ver: Propaganda de *Cafiaspirina*. Canales Nacionales de Televisión Colombiana. La pasan a cualquier hora, en las poblaciones a donde llegue la señal. No presento los créditos porque aquí, a diferencia del Perú, no se sabe la Agencia de Publicidad responsable de semejante genialidad, no figura en el video.

.....

¡Ah! Todas las bienvenidas-despedidas son alegres-tristes. No obstante, y para que el proyecto propuesto tenga pleno éxito,

los invito cordialmente a que hagamos un examen de consciencia, es decir, la retrospección en lenguaje esotérico, para saber qué no hicimos bien, arrepentirnos, no volverlo a hacer, reparar el daño y así evitar el infierno, es decir, volver a vivir lo mal vivido y experimentar en carne propia el sufrimiento causado a los demás seres de la Creación.

Cabe reiterar que el *examen de consciencia* es una herramienta milenaria de *Planeación Estratégica*, tal como se expuso hace rato; es análisis tipo *DOFA* en materia espiritual y anterior a las indicaciones que sobre el particular ha dado la ‘Santa Madre Iglesia’... Ella se lo apropió, lo adaptó y actualizó para propósitos evangélicos y de salvación. Pero si seguimos sus indicaciones, debemos preguntarnos qué hicimos, pensamos, dijimos o dejamos de hacer (omisión); cómo, con quién, por qué, para qué y cuántas veces lo hicimos; si nos gustó o sirvió lo que hicimos; si agradó al prójimo y le fue de utilidad, o si nos hizo daño y también al vecino, es decir, si contribuyó o no a nuestros propósitos... Y si no somos confesionales o religiosos, budistas, rosacruces u otros, se habrá de seguir el instructivo de la *Planeación Estratégica*.

Pero, ¡ojo!, también se prescribe pasar del diagnóstico a la acción, pues si no se actúa de acuerdo con lo esperado, todo se queda en simples propósitos de enmienda y de nada nos servirá el esfuerzo realizado. Así, si hacemos la retrospección con este trabajo, es decir, siguiendo el orden desde el ‘principio-final’ hasta el ‘final-principio’, recorreremos el camino que mis compañeros y yo hicimos en el *Diplomado*, y todo quedará en su sitio. ¡Ah, los misterios insondables de la Teoría del Caos! Si llegamos a descifrarlos, entenderemos que “cada cosa está en su sitio y que hay un sitio para cada cosa”. E igual sucede con el Tiempo. Esto es como la serpiente que se muerde la cola,

el *Ouroboros*, o como el círculo: no se sabe dónde empieza o dónde termina...

Y sólo después de hacer todo lo anteriormente sugerido, se podrá establecer el *modelo pedagógico* adecuado a nuestras aspiraciones, y podremos gritar:

¡Viva la Escuela Tradicional! (aprender de lo vivido)...

¡Viva la Escuela Conductista! (necesitamos conducir el barco a nuevos puertos)...

¡Viva la Escuela Romántica! (por el amor a la humanidad)...

¡Viva la Escuela Desarrollista! (por permitir el desarrollo de todas las ‘competencias’)...

¡Viva la Escuela Socialista! (por aspirar a socializar la educación)...

¡Viva la Escuela Nueva! (necesitamos nuevas escuelas y universidades)...

¡Viva la Escuela Activa! (más trabajo y menos ‘cháchara’)...

¡Viva el Constructivismo! (el futuro se construye hoy)...

¡Viva el Nuevo Modelo Pedagógico colombiano, socialmente relacionado! ¡Viva, Viva, Viva!

¡Abajo todo aquello que no contribuya a este proyecto y a sus altos propósitos! ¡Abajo, abajo, abajo! 7_/
.....

7._/ No menciono personas, actitudes o cosas, para no herir susceptibilidades.
.....

Como se ve, todos podemos aprender de todos y convivir en paz, con metas comunes, dentro del más elevado de los objetivos de la docencia: ¡Educar con Sentido! ¡Educar en, con, por y para la Vida! ¡Educar con emoción, dirección, consciencia y significado!

Expreso mis agradecimientos a aquellas personas, animales o cosas que hicieron posible esta obra, el Diplomado y sus consecuencias: ¡A lo dicho, pecho!

Personas:

Alicia García González, Coordinadora del Diplomado, por su capacidad ejecutiva.

Pachito Vega Supelano, promotor -gestor de la idea.

Secuaces y cómplices de Alicia García, nuestros esforzados tutores:

- Aidée, por su ternura
- Gladys, por su Ética
- Alberto, por provocar mi “santa ira” y anotar pacientemente mis ensayos.
- Rosangélica, por su experiencia.
- José Antonio, solidario con la causa.

Compañeros de desvelos y angustias académicas (presentes y ausentes):

- Germán, por ser un “soñador”.
- Rafael, por su profundo conocimiento.
- Jorge, por su sentido del humor.

- Álvaro, por su apoyo y amistad. Jair, por sus reflexiones.
- Daisy, por elevar mi autoestima.
- María Stella, por compartir el tinto conmigo.
- Luz Mery, por su comprensión.
- Javier, por su colaboración.
- Gonzalo, Fernando, Alberto, Germán, en fin, a todos, por conformar el grupo más espectacular de estudios del cual he formado parte.

Músicos o grupos musicales:

- The Beatles, por su mensaje a la Humanidad, “All you need is Love!”
- The Rolling Stones, por su “Satisfaction”(I can get no)
- Air Supply, Commodores, The Platters, Frank Sinatra y demás.
- Jairo Veloza, Shakira, Ana y Jaime, Los Flippers, Aterciopelados, etc.
- Celia Cruz, por “La vida es un Carnaval”...?
- Billos, Melódicos, Hermanos Martelo, Carlos Vives, Binomio de Oro...
- Bach, Mozart, Beethoven, y asociados.
- Enya, Jarré y demás “Nueva Era”...

Familia:

- Consuelito, por prestarme el computador, lavar, planchar, y darme su amor.

- Luis Alejandro, por decir que este trabajo está “full”.
- María Consuelo, por leer el trabajo y decir: Bien, pero no sé, ¿es en serio?
- Juan Diego, por no dejarme trasnochar mucho (le molesta la luz).
- Daniela, por decir que ella es la hija de su papito.

Aunque faltaron los animales y las cosas, no continúo, porque esta lista ya está demasiado larga.

Y, por último, quisiera anotar el comentario que hizo Consuelito, mi esposa, al leer este escrito cuando estaba en proceso: Parece como si en lugar de estar trabajando, ¡te estuvieras divirtiendo! En verdad, ¡sí que lo hice! Y espero que todos hagan lo mismo cuando se esté adelantando el proyecto propuesto y en todas las cosas de sus Vidas. ¡Alegría, amor y ‘eeeentusiasmo’ (como grita Jorge Barón), ¡que Dios bendice esta empresa!

Shalom!

REFERENCIAS

- AA. VV. Misión de Sabios (1998). *Colombia, al Filo de la Oportunidad*. 1ª Ed. Bogotá: T. M. Editores.
- Bejarano, Jesús Antonio (Compilador) (1999). *¿Hacia dónde va la Ciencia Económica en Colombia?* 1ª Ed. Bogotá: TM Editores.
- CINDE. (1999). *Educación: El desafío de hoy*. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
- Correa de Molina, Cecilia. (1997). *Administración Estratégica y Calidad Integral en las Instituciones Educativas*. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
- Cubillos R., Constanza (1998). *Saldo Rojo: Crisis en la Educación Superior*. 1ª Ed. Bogotá: Planeta.
- De Zubiría S., Julián. (1994). *Los Modelos Pedagógicos: Tratado de Pedagogía Conceptual No. 4*. 1ª Ed. Bogotá: Fundación Alberto Merani para el desarrollo de la Inteligencia.
- Delgado S., Kenneth (1996). *Evaluación y Calidad de la Educación*. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
- Delors, Jacques (1996). *La Educación Encierra un Tesoro: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. 1ª Ed. Madrid: UNESCO-Santillana.
- Estévez Solano, Cayetano (1997). *Evaluación Integral por Procesos*. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
- Flórez Ochoa, Rafael (1996). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento*. 1ª Ed. Bogotá: Mc Graw Hill.
- Forero, Gilberto (Compilador) (1998 / 1999). *Nuevos*

- Horizontes Pedagógicos*. Vols. 1 y 2. 1ª Ed. Tunja: UPTC - CIEFED.
- Franco de Machado, Clara (1996). *Pensar y Actuar*. 2ª Ed. Bogotá: Magisterio.
 - Gallego Badillo, Rómulo (1995). *Saber Pedagógico*. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
 - Giacometto, Ana y García G., Alicia (2000). *Crisis en la Enseñanza del Derecho: Alternativas de Solución*. 1ª Ed. Bogotá: Ediciones Librería del Profesional.
 - Gómez M., Miguel A. (1996). *No sólo Tiza y Tablero*”. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
 - López Jiménez, Nelson E. (1998). *Retos para la Construcción Curricular*. 2ª Ed. Bogotá: Magisterio.
 - Maturana, Humberto (1998). *El Sentido de lo Humano*. 1ª Ed. Bogotá: Dolmen-T. M. Editores.
 - Monterrosa C., Álvaro (1999). *Docencia Universitaria*. 1ª Ed. Bogotá: Tercer Mundo.
 - Orozco S., Luis Enrique (1990). *La Formación Integral: Mito y Realidad*. Bogotá: USTA.
 - Parra S., Rodrigo (1992). *La Calidad de la Educación - Universidad y Cultura Popular*. 1ª Ed. Bogotá: T. M. Editores.
 - Perafán E., Gerardo A. (1997). *Pensamiento Docente y Práctica Pedagógica*. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
 - PNUD (1998). *Educación: La Agenda del Siglo XXI: Hacia el Desarrollo Humano*. 1ª Ed. Bogotá: T. M. Editores.
 - Pulido, María Cristina (1995). *El Proyecto Educativo*. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.

- Puyana, Aura María y Serrano, Mariana (2000). *Reforma o Inercia en la Universidad Latinoamericana*". 1ª Ed. Bogotá: T. M. Editores - IEPRI (UN).
- Ruiz R., José María (1998). *¿Cómo mejorar la Institución Educativa?* 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
- Saint-Onge, Michel (1997). *Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?* 1ª Ed. Bilbao (España): Mensajero.
- Sánchez S., Cristina y otros. (1999a). *Pedagogía e Investigación*. Tunja: UPTC. 1ª Ed.
- _____ (1999b). *Integración del Conocimiento*. 1ª Ed. Tunja: UPTC.
- _____ (2000). *Procesos de Pensamiento*. 1ª Ed. Reimpresión. Tunja: UPTC.
- Savater, Fernando (1997). *El Valor de Educar*. 1ª Ed. Barcelona: Ariel.
- Tetay Jaime, José A. (1997). *Criterios para la Construcción del PEI*. 1ª Ed. Bogotá: Magisterio.
- Uricoechea, Fernando (1999). *La Profesionalización Académica en Colombia*. 1ª Ed. Bogotá: T. M. Editores.

TALLER PEDAGÓGICO

- Esclarecer por qué el autor invierte el orden del texto: primero la conclusión y al final la introducción, y cómo aplica la ironía socrática a la Educación actual, saturada de ‘ismos’ y modas pedagógicas que no atacan la raíz de la problemática universitaria.
- Correlacionar y redefinir palabras – clave como Metodología, Competencia, Módulo, *DOFA* (Matriz empresarial: *Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas*), *IAP* (*Investigación Acción Participación*), aplicadas al programa académico de su perfil profesional.
- Revalorar la bibliografía tan significativa del autor, que lo autoriza para realizar tan audaz crítica a la pedagogía universitaria, que mantiene toda su vigencia a pesar de haber pasado dos décadas de escribir su texto...

CAPÍTULO 5



INCIDENCIA DE LA RELIGIÓN CRISTIANA EN LA CONCEPCIÓN ACTUAL DE LA SEXUALIDAD; DE LA MUJER Y EL VARÓN EN EL MUNDO Y SUS CONSECUENTES IDEOLOGÍAS Y VIOLENCIA DE GÉNERO.

PROPUESTA DE UNA METODOLOGÍA ESPIRITUAL
APOYADA EN LA FILOSOFÍA Y PERSPECTIVA DE LA
NO-VIOLENCIA BORDAMALIANAS (EL CORAZÓN
DEL CARACOL - MANUAL DE CIUDADANÍA Y
CONCORDIA, ANTÍDOTO DE LA DISCORDIA)

“Perfeccionate...hasta que las espinas de tu cruz,
a tu paso, se conviertan en rosas.”

Esther Chaparro Barreto⁷

⁷ Licenciada en Filosofía, Pensamiento Político y Económico de USTA-Seccional Tunja, Docente investigadora, madre de familia. Activa participante del *Diplomado de Filosofía Práctica* y de este *Diplomado de Pedagogía Dominicana – Tomista* con significativos capítulos de libro, Mayo-Septiembre de 2019. Contacto: chaparrobarreto@ustadistancia.edu.co

RESUMEN

Este escrito, fruto del *Diplomado en Pedagogía Dominicana y Tomista* (2021) estructurado y dirigido por el Maestro Santiago Borda-Malo Echeverri, pensador y filósofo colombiano, describe -desde una perspectiva experiencial femenina y propia-, la “*incidencia de la religión cristiana en la concepción actual de la sexualidad, de la mujer y del varón en el mundo y sus consecuentes ideologías y violencia de género*”; se despliega y argumenta apoyado en el documento de la Congregación para la Educación Católica (2019) “*Varón y Mujer los creó (Para una vía de Diálogo sobre la cuestión del Gender en la Educación)*”, en la obra de autores como Jorge Adoum, Fabre d’Olivet, entre otros y especialmente en el pensamiento bordamaliano (2017) en cuanto al *tríptico elemental lanciano -autoconocimiento, autoposesión y donación de sí-* propuesto como metodología espiritual por Lanza del Vasto.

Así mismo contiene este documento una senda argumentativa y propositiva que pretende, sean considerados a desarrollar como virtudes dianoéticas los elementos constitutivos del tríptico elemental lanciano, apoyando su desarrollo en la metodología propuesta por Borda-Malo (2017) *-El Corazón del Caracol. Manual de Ciudadanía y Concordia, Antídoto de la Discordia-*.

PALABRAS CLAVE

Cristianismo, Sexualidad, Varón, Mujer, Ideología, Género, Noviolencia, Pedagogía.

ABSTRACT

This writing, the result of the Diploma in Dominican and Thomistic Pedagogy (2021) structured and directed by Master Santiago Borda-Malo Echeverri, Colombian thinker and philosopher, describes -from a feminine and own experiential

perspective-, the “incidence of the Christian religion in the current conception of sexuality, women and men in the world and its consequent ideologies and gender violence”; it unfolds and argues supported by the document of the Congregation for Catholic Education (2019) “Varón y Mujer created them (For a path of Dialogue on the issue of Gender in Education)”, in the work of authors such as Jorge Adoum, Fabre d’Olivet, among others and especially in Bordamalo thought (2017) regarding the Lancian elemental triptych -self-knowledge, self-possession and self-giving- proposed as a spiritual methodology by Lanza del Vasto. Likewise, this document contains an argumentative and propositional path that intends to be considered to develop as dianoetic virtues the constitutive elements of the Lancian elemental triptych, supporting its development in the methodology proposed by Borda-Malo (2017) -El Corazón del Caracol. Manual of Citizenship and Concord, Antidote to Discord-.

KEY WORDS

Christianity, Sexuality, Male, Female, Ideology, Gender, Nonviolence, Pedagogy.

INTRODUCCIÓN



El profesor Borda-Malo nos ha compartido este epígrafe inicial, en el cual afirma razonadamente que:

La concordancia de tantas vertientes filosóficas y teológicas tan disímiles es prueba fehaciente y casi científica de que el Camino Espiritual no es una quimera o espejismo (como hoy afirma el científico ateo Richard Dawkins: *El espejismo de Dios*, 2006), sino un proceso articulado y consensuado en todas las épocas (en las etapas ascética y mística) sin ponerse de acuerdo artificialmente, y más allá de dogmatismos ideologizados ritualismos exterioristas (Borda-Malo, 2020, pp. 206-207).

Esta propuesta bordamaliana de igual manera, orienta y complementa grandemente el desarrollo futuro de mi Propuesta *CENTROS DE RESOLUCIÓN ESTUDIANTILES DE CONFLICTOS ESCOLARES* (Una Propuesta Pedagógica de Formación para la Paz y la Sana Convivencia Escolar) (2018, en Libro del Diplomado de Filosofía Práctica, en proceso de edición).

Siendo la naturaleza de los elementos constitutivos del tríptico elemental lanciano, desarrollados desde la perspectiva de la naturaleza y temática específicas referentes al Ser, se constituyen como base para futuras propuestas pedagógicas de formación integral y muy importante fundamento de una educación sexual apropiada según “las características que constituyen a las personas como

hombres y mujeres en el plano biológico, psicológico y espiritual”
(Declaraciones sobre cuestiones de Ética sexual, 1975, No. 5).

CONTEXTO PEDAGÓGICO Y CRISTIANO GENERAL



La Congregación para la Educación Católica (2019) en su publicación *Varón y mujer los creó. Para una vía de diálogo sobre la cuestión del Gender en la educación* (2019), aborda los temas de afectividad y sexualidad como una “verdadera y propia emergencia educativa”; en la misma se hace referencia también, a lo que al respecto el Papa Francisco (2016) afirma:

La misión educativa enfrenta el desafío que <<surge de diversas formas de una ideología, genéricamente llamada *gender*, que niega la diferencia y la reciprocidad natural de hombre y de mujer. Esta presenta una sociedad sin diferencias de sexo, y vacía el fundamento antropológico de la familia. Esta ideología lleva a proyectos educativos y directrices legislativas que promueven una identidad personal y una intimidad afectiva radicalmente desvinculadas de la diversidad biológica entre hombre y mujer. La identidad humana viene determinada por una opción individualista, que también cambia con el tiempo (Papa Francisco, Exhortación Apostólica *Amoris Laetitia*, 2016, No. 56).

Personalmente considero que la mencionada “emergencia educativa”, que aborda sólo los temas de la sexualidad y la afectividad humanas, se debe a la carencia de una metodología que permita y propenda por una verdadera educación integral, la cual, ha de ser consolidada como un

proceso que además de contribuir a la eficiente, eficaz y efectiva “inserción” de un individuo en la sociedad, lo sea para “insertarlo a la vida”; que lo conduzca a encontrar su realidad propia y la de su entorno y, a la plena manifestación de su propio ser de forma verdadera, equilibrada, armónica, bella. Dicha metodología debe estar basada en *las necesidades reales* de cada uno de los géneros y/o sexos humanos (masculino y femenino) siempre dentro del principio de complementariedad entre ambos sexos.

Las necesidades reales del ser humano, las defino para este caso como aquellas que parten de la propia esencia humana; se establecen desde las características biológicas, psicológicas y espirituales comunes y no comunes, que se manifiestan en forma diferenciada en cada a uno de los sexos (masculino y femenino) en el transcurrir de sus ciclos vitales (establecidos por los cambios que se suceden en determinado tiempo en la biología y fisiología humana, como son no-nato, neonato, niñez, preadolescencia, adolescencia, juventud, adultez, vejez, etc.)

IDENTIDAD DE GÉNERO Y RELIGIÓN



A sí mismo, la Congregación para la Educación Católica (2019), haciendo referencia a la visión Antropológica Cristiana, expresa que:

Verdaderamente en el sexo radican las notas características que constituyen a las personas como hombres y mujeres en el plano biológico, psicológico y espiritual, teniendo así mucha parte en su evolución individual y en su inserción en la sociedad. En el proceso

de crecimiento, esta diversidad, aneja a la complementariedad de los dos sexos, responde cumplidamente al diseño de Dios en la vocación enderezada a cada uno (*Orientaciones educativas sobre el amor humano*, Sagrada Congregación para la Educación católica, 1983, cit. en *Cuestiones de Gender*, 2019, p. 17).

En mi concepto, el sexo que moldea el arquetipo masculino o femenino en que habitamos es el que realmente define la forma de vida a la que tenemos derecho y debemos llevar, no es la vocación definida como: a) Llamada o inspiración que una persona siente procedente de Dios para llevar una forma de vida especialmente de carácter religioso, o b) Inclinación o interés que una persona siente en su interior para dedicarse a una determinada forma de vida o a un determinado trabajo.

Tampoco es el instinto que se define como a) La conducta innata e inconsciente que se transmite genéticamente entre los seres vivos de la misma especie y que les hace responder de una misma forma ante determinados estímulos, o b) Impulso natural interior e irracional que provoca una acción o un sentimiento sin que se tenga conciencia de la razón a la que obedece.

Lo que realmente define la forma de vida que debemos y con la que nos sentimos cómodos y felices de llevar es la “*esencia arquetípica*” definida por el sexo, conceptualizada como “el conjunto de características permanentes e invariables que determinan a un ser o una cosa y sin las cuales no sería lo que es”.

Así, es la esencia de mujer la que la inspira a ser madre, el instinto maternal la lleva a concebir y parir un hijo y el amor de madre que en ella ha despertado, la lleva a “*donarse a sí misma*” en pro de la conservación de su hijo y por ende de la especie humana.

CONCEPCIÓN RELIGIOSA DE LA SEXUALIDAD DEL VARÓN Y LA MUJER



Las Religiones Reveladas (el cristianismo, el judaísmo y el islamismo) que se guían por libros sagrados, están sujetas a interpretaciones erróneas de las Escrituras que tienden a la exégesis y a posturas universalistas, las cuales son asumidas para servir a conveniencias políticas, personales o de un grupo (como en el caso de los Talibanes, quienes interpretan a conveniencia el Corán y la Ley Islámica).

Dentro de las preguntas filosóficas universales e importantes para el ser humano, es relevante en orden y en principio la interpelación *¿de dónde venimos?*; esta pregunta, no surge de la mera curiosidad, sino que surge del profundo interés humano de desvelar el propósito y el misterio de existencia misma y la creación divina.

La Biblia y más específicamente el Génesis, se presenta entonces como la panacea, la cual, para la gran mayoría, da respuesta a este gran interrogante y de paso, orienta el ser y quehacer humanos. El problema en general y para las mujeres, radica en que son varones supuestamente escogidos por Dios a quienes se les revelaron las sagradas Escrituras, que fueron varones quienes las interpretaron y existe una altísima probabilidad que desde su revelación hayan surgido, muy (in)convenientes errores de interpretación.

El Génesis contiene el relato de la creación del mundo y de todo lo que en él habita. La versión popular de la Biblia, se encuentra plagada de, como afirma Jorge Adoum (1982, pp. 10-12):

(...) absurdos, excluyendo los preceptos higiénicos de Moisés y algunas enseñanzas filosóficas de Isaías y Job, los Cantos y Proverbios de Salomón y de David y sobre todo las doctrinas de Jesús. Pero si queremos entresacar solamente lo valioso que tiene la Biblia y compararlo con el inmenso fárrago que contienen su letra muerta de puerilidades, soeces contradicciones absurdas e immoralidades de las que está plagada, resultaría un caos de supersticiones antiguas de la Palestina; fábulas de los hindúes y de los persas e imitaciones de mal comprendidas doctrinas y ritos egipcios, crónicas tan insulsas como históricamente inadmisibles y poesías eróticas de mal gusto de una sensualidad afrentosa.

Las Tablas de la Ley o el Decálogo existían muchísimos siglos antes de Moisés; pues ha sido desenterrado de las excavaciones de Babilonia. En cuanto a las bases de Nuevo Testamento, tampoco son originales. El amor de los unos a los otros; el amor a todas las cosas, ya lo habían predicado también Osiris, Zoroastro, Buda, Confucio, Solón, Pitágoras, Tales, entre otros.

Esto nos demuestra que la verdad existió con la formación de los hombres; esto es, desde el principio lo que llamamos Creación. En efecto, han existido autores que presentan una interpretación diferente de La Biblia, y que explican y argumentan por qué los textos sagrados tienen actualmente el sentido que tienen, además presentan una interpretación diferente que a mi juicio, hace más comprensible y fácil de adaptar a la realidad, y de paso permite a varones y mujeres asumir una perspectiva más empática, permeada de sacralidad, en sentido bilateral respecto a sí mismos, al otro, a los otros y a lo otro; donde la posesión más valiosa a la que se aspire sea la posesión de las virtudes entre ellas las de autoconocimiento, auto-posesión y donación de Sí, en términos de una *autopoiesis* que integre todas las dimensiones humanas (material, física, emocional, mental, moral, espiritual, etc.). Así, al respecto, Jorge Adoum (1982, pp. 14-15) argumenta:

Los personajes del Génesis son meras fuerzas espirituales o entelegías, y la creación del mundo material, queda absolutamente convertida en la creación de un mundo espiritual que expresa el paso o el tránsito de lo Absoluto a lo relativo de lo Uno a lo múltiple; de la inmanifestación a la manifestación. Todos los personajes del Génesis no son todavía fases materiales ni humanas de esa evolución.

Corroborando con el famoso hebreísta Fabre D'Olivet, podemos también afirmar, que las lenguas antiguas del Oriente tienen el sonido vocal inherente a las consonantes y va con ellas sin ser escritas, ni se distinguen de ellas, cosa que no sucede en las lenguas modernas de Europa ... Por ejemplo, tenemos delante de nosotros esta palabra árabe compuesta de tres letras MLK, según la vocal, acentos, puntos vocales que lleva cada letra, significa algo distinto; pero esta vocal, acento, a menudo no va escrita sino intuida o interpretada; ...si pronunciamos MLK como Malek, significa rey, si Malak o Malk es ángel y si digo Mulk designa pertenencia.

En un idioma así fue escrito el Génesis, cuyas palabras tienen vocales pronunciadas o sobrentendidas, pero no escritas... La lengua hebrea, corrompida ... perdió con el tiempo y después del cautiverio, el verdadero sentido del texto sagrado, y este texto quedaba confuso por completo en sus caracteres, de los cuales, sólo una tradición oral conservaba su interpretación. Esta tradición llamada *Kábala* era de los esenios que la transmitían secretamente a los iniciados, pero este sentido verdadero fue completamente extraviado después del cautiverio de Babilonia.... Tal es el origen de La Biblia. Es una copia en lengua griega de las escrituras hebreas, donde se conservan las formas materiales para aquellos que no ven nada más allá, ni pudieran sospechar sus formas espirituales. Solamente los esenios fueron los únicos que poseían el verdadero sentido del Sefer de Moisés.”

Para el caso que nos atañe y para ejemplarizar lo antes escrito y con la finalidad de concientizar acerca de la necesidad de verificar la interpretación bíblica actual, se transcriben del libro *El Génesis reconstruido* de Jorge Adoum (1982, pág. 28-32) la traducción bíblica derivada del griego (denominada “texto”) y la interpretación que Jorge Adoum hizo derivada de la traducción del hebreo hecha por un rabino, palabra por palabra sin atender al sentido (denominada “original”):

EL PRINCIPIO

Texto 21: “Y creó Dios las grandes ballenas y toda la ánima que vive y se mueve, que produjeron las aguas según sus especies, y toda ave que vuela según su género y vio Dios que era bueno”.

Original 21: Y El-Ellos determinó la existencia de las legiones de monstruos marinos y el de toda alma animada de movimientos reptiformes, cuyo principio elemental fue emitido del agua según la especie de los mismos y toda ave que vuela según su género, y El. Ellos consideraron esto conforme.

Texto 24: “Y dijo también Dios: Produzca la tierra ánima viviente en su género, bestias, reptiles y animales de la tierra según su especie y fue hecho así”.

Original 24: Y El-Los Dioses ejecutando su voluntad: la tierra emitirá de su seno un soplo de vida que anima todo cuadrúpedo y reptiles según su especie, viviendo en la tierra y así se hizo.

Texto 26: “Y dijo Dios: hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza, y tenga dominio sobre los peces de la mar, y sobre las aves del cielo, y sobre las bestias y sobre todo reptil que se mueve en la tierra”.

Original 26: Y declarando siempre su voluntad; El Ellos determinó: Sea manifestado el elemento Adánico, El Hombre Universal, reflejo de nuestra imagen, conforme a la ley de acción semejadora, teniendo el imperio universal sobre los peces de los mares y sobre las aves del cielo; y sobre todo ser viviente que se arrastre sobre la tierra.

Texto 27: ” Y creó Dios al hombre a su imagen: a la imagen de Dios lo creó; macho y hembra los creó.

Original 27: El Ser de los Seres emanó la existencia potencial de Adán, el hombre universal, reflejo suyo , bajo su imagen lo emanó identificándole en Macho – Hembra.

Texto 28: Y bendijoles Dios y dijo: ‘creced y multiplicaos, y henchid la tierra y sojuzgadla , y tened señoría sobre los peces del mar, sobre los animales que se mueven en la tierra y sobre las aves del cielo.

Original 28: Y declarando su ley, bendiciendo la existencia universal de ellos: Creced y multiplicaos, poblad la tierra y sojuzgadla, guardad el imperio universal y dominad sobre los peces de la mar, sobre las aves del cielo y sobre todo animal viviente sobre la tierra.

LA DISTINCIÓN

Texto 1: Fueron pues acabados los cielos y la tierra y todo el ornamento de ellos.

Original: Así fue acabada la existencia potencial de los cielos y de la tierra: y determinada la ley armónica reguladora que debería presidir su desenvolvimiento.

El plan proyecto divino de Dios.

Texto 2: Y acabó Dios el día séptimo su obra que había hecho y reposó el día séptimo de toda la obra que había hecho.

Original 2: El Ser de los Seres habiendo terminado la séptima manifestación fenomenal, volvió a su inefable estado, a lo íntimo, después de la completa expresión de su obra.

Dios manifestado en un vehículo, puede ser el espíritu santo inspira a los dioses creadores. Los estados de la materia gaseoso, líquido, sólido y plasma.

Texto 3: Y bendijo el día séptimo; y santificándolo; porque en él reposó de toda la obra, que creó Dios para hacer.

Original 3: Y el Ser de los seres bendiciendo esta séptima manifestación fenomenal, santificó su existencia potencial y retornó a su inefable paz dentro de la realización de su acto soberano eficiente.

Texto 5: Y toda planta del campo antes que naciese en la tierra, y toda yerba del campo antes de brotarse; porque el Señor Dios no había aún llovido sobre la tierra y no había hombre aún que labrase la tierra.

Original: Y toda la concepción de la Naturaleza potencial antes de que ésta existiera en la tierra y en su fuerza negativa antes de germinar. Pues el Ser de los seres no había hecho llover sobre la tierra y el Hombre Universal no existía todavía en forma actuante para trabajar el elemento Adánico.

VIOLENCIA DE GÉNERO Y CONTEXTO RELIGIOSO



En el Génesis principalmente, y teniendo en cuenta el relato de la Creación y de Caída del ser humano, están interpretados, definidos y diferenciados los propósitos vitales del varón y la mujer; sus particulares y general estatus jerárquicos; así como su condición de sujetos susceptibles a la tentación, impuros, anatematizados y pecadores; varón y mujer son definidos como objeto principal del futuro proyecto de ablución y salvación de las religiones.

Las creencias, actitudes, conductas y prácticas machistas que tienden a mantener un supuesto orden social, y que perpetúan la condición de sometimiento de la mujer, se han apoyado y aún se apoyan principalmente en las interpretaciones del Génesis de la Biblia cristiana; donde la mujer es vista como, débil, tentadora, pecadora, culpable, condenada a estar bajo la potestad y el dominio del marido, multiplicados sus dolores y sus preñeces.

Todas esas expresiones e interpretaciones exégetas de la Biblia, han hecho que los varones asuman una percepción y posición de superioridad y dominio sobre las mujeres y sus expresiones, formas, roles y relaciones personales, familiares, educativas y sociales han derivado en una inequidad aberrante y una violencia de género feminicida exacerbada en gran parte por la frustración que les genera, la imposibilidad de conseguir de las mujeres la sumisión y el dominio total descritos en La Biblia, los que por cierto y desgraciadamente, ellos consideran “un deber sagrado”.

La reproducción y conservación de la especie humana, dada la complejidad arquetípica y los contextos de tipo social donde se desarrolla (familiar, escolar, laboral, social, etc.) hace necesario un proceso bastante largo para lograr parcial y temporalmente la autonomía individual, consecuentemente hace que las necesidades humanas sean muchas y variadas.

Este proceso vital es sustentado y condicionado por sistemas educativos, económicos, religiosos, políticos y sociales que a lo largo de la historia y en su gran mayoría han sido pensados, creados y liderados según la perspectiva masculina del momento; siendo así que las necesidades femeninas no son contempladas del todo ni de forma real (en su gran mayoría son fruto de suposiciones) y por ende la inequidad (representada en aspectos como) y violencia de género han surgido a nivel global y a la fecha se mantienen y agudizan en algunos países (como actualmente sucede en Afganistán con la subida al poder del régimen Talibán).

No obstante, la “Violencia de Género” es tocante a varones y mujeres, mayormente a estas últimas y de forma más cruel y acentuada, dada no sólo su desventaja física frente al sexo opuesto, sino también a causa de sus *condiciones, percepciones y concepciones* económicas, emocionales, psicológicas, morales, y espirituales.

En conclusión, algunos relatos bíblicos, en especial los consignados en el Génesis, referentes a la creación humana y su posterior expulsión del Paraíso, y dada la forma en que fueron traducidos, posibilitan interpretaciones ambiguas que, en general se siguen usando a conveniencia de intereses económicos, políticos, personales, de luchas de poder ; donde la concepción religiosa de la mujer la pone en desventaja frente al varón, quien

desde estas interpretaciones argumenta y afirma su superioridad sobre la mujer .

Son muchas las consecuencias nefastas que derivan de la interpretación tergiversada de La Biblia, entre ellas el dilema que se genera en el ser humano de si optar por la Fe o la Razón; personalmente invitaría a eliminar la dualidad existente entre Fe y Razón y elegir mejor entre “la fe ciega o la fe razonada”...

En cuanto a las ideologías de género que se constituyen actualmente como una pandemia mundial, si se observa detenidamente, el género en el Génesis es una constante determinante y taxonómica *dual (macho y hembra)* en la creación arquetípica de las especies de seres animados incluyendo a la especie humana; creación que tiene implícito un propósito y un sentido definido dentro de una dualidad que se complementa.

LA PROPUESTA



7 ESTANCIAS, APOSENTOS O RECÁMARAS INTERIORES
EN RUTA HACIA EL MÁS PROFUNDO CENTRO
DONDE ARDE ‘LA LLAMA DE AMOR VIVA’,
EL REINO DIVINO
Y/O LA SANTÍSIMA TRINIDAD QUE NOS INHABITA DESDE SIEMPRE...

“La salida es adentro... ¡Hacia ti mismo!”
(Santiago Borda-Malo Echeverri, 2017)

La Biblia, nos ha sido presentada con un fuerte tinte antropomórfico, como el relato de una creación manifestada, y ha sido interpretada de forma exégeta; circunstancia esta que ha traído nefastas consecuencias en lo

concerniente a posibilitar una comprensión real concerniente al origen y la creación humanas, y una Fe razonadas; pues la concepción y comprensión de Dios antropomorfizado, ha sido causa de desaliento entre los seguidores de la doctrina cristiana, ha posibilitado el surgimiento de sectas cristianas que se aprovechan económica y políticamente de los fieles cristianos, y más que claridad, ha generado confusión.

Bien valdría la pena que se indagara su verdadero sentido bíblico, y en este proceso se permitiera mediar a la *hermenéutica analógica* tan brillantemente desarrollada por el filósofo dominico mexicano Mauricio Beuchot.

Así, teniendo en cuenta el papel tan importante (dado que le ayuda a dar sentido a la vida) y la masiva incidencia que tiene la religión católica a nivel mundial; el proyecto salvífico y purificador debiera complementarse con un proyecto Institucional y Pedagógico que determine y categorice como virtudes *dianoéticas* los elementos constitutivos del tríptico elemental lanciano: *autoconocimiento, auto-posesión y donación de sí*, en términos de una *autopoiesis* que integre todas las dimensiones humanas (material, física, emocional, mental, moral, espiritual, etc.); y que también ayude al ser humano a, entre otros, desarrollarlos en sí mismos para guiarlo en el camino de transformación hacia un verdadero **Ser Humano** mayúsculo capaz de manifestar las calidades y cualidades divinas, las cuales posee en potencia, dada su creación a imagen y semejanza divinas.

El *autoconocimiento* de forma integral (en las dimensiones materiales, físicas, emocionales, mentales, morales, espirituales) permite en gran medida establecer en esencia y dar respuesta a la pregunta filosófica: ¿quién soy?

La *posesión de sí*, a su vez, como expresa Borda-Malo (2017): “demostrar que el dueño de sí mismo ha vencido al mundo. La desposesión debe estar presente en esta etapa como humildad, renuncia y sacrificio que deben presidir esta labor de *autoposesión*”.

La *donación de sí* permite “la libertad de ser”, mediante la manifestación sublimada de la esencia arquetípica que permite al ser, experimentarse y expresarse en todo su vigor y potencia. Caso ejemplarizante sublime y único es la donación de sí misma que hace una mujer cuando es madre; dona su belleza, su salud, su cuerpo, su dinero, su tranquilidad, su paz, su vida entera en un espacio temporal que abarca la mayoría de las veces toda su existencia, en pro de propender para que un ser sea concebido, gestado, nazca, crezca, etc.; contribuyendo así a la propagación y conservación de la especie humana. También permite en gran medida, establecer en esencia y dar respuesta a la pregunta filosófica: *¿para qué estoy aquí?*

Dicho proyecto, propongo, sea apoyado en la propuesta de Borda-Malo (2017): “*El Corazón del Caracol - Manual de Ciudadanía y Concordia, Antídoto de la Discordia*”, que más que ser un simple manual de *ciudadanía*.... Es una maravillosa y muy completa Metodología Espiritual que esboza una orientación para el desarrollo espiritual, a un nivel profundo mediante el dominio y desarrollo armónico de los sentidos internos y externos; decanta en potencia y hace asequibles, como herramienta y técnica no discriminatoria los elementos del tríptico lanciano: *Autoconocimiento, Autoposesión y Donación de sí*.

Orienta la propuesta bordamaliana un Camino Espiritual dentro de un proceso articulado en siete estancias (1. Sensibilidad (esfera de los sentidos exteriores, y la sexualidad); 2. El Sentimiento y los sentidos internos; 3. Imaginación y/o fantasía (esfera en

que se trasmutan las representaciones y pueden transmutarse en ‘imaginación creadora’)... sublimación artística: en arte y poesía; 4. La Voluntad: hacia un sabio ‘no deseo’ o el único de los deseos...) para finalmente llegar “al más profundo centro donde arde ‘la llama de amor viva’, el Reino divino y/o la Santísima Trinidad; la virtud teologal del Amor o Caridad; 5. La Inteligencia (‘intus’; ‘legere’ = leer el adentro de todas las cosas) : racionalidad, entendimiento: hacia ‘la nube del no-saber’, ‘nescivi’... ‘conocer para amar’... plenificación en la Fe teologal...6. La Memoria: hacia la ‘quietud del alto olvido’... plenificación en la Esperanza teologal...; 7. La vida del Espíritu: la ‘noche oscura’ espiritual, misteriosa, mística, mistagógica: sumario: el crisol abrahámico... la noche sensorial, la noche racional y la noche espiritual a través de ‘los tres ojos del conocimiento’ (sensorial, racional y espiritual... de la ‘kénosis’ hacia la ‘apoteosis’... el Pleroma o Plenitud de todo, la Parusía o Presencia crística plena... la suma Parresía o verdad suma y praxeológica... (Borda- Malo, 2017)

AGRADECIMIENTOS



Agradezco al Maestro Santiago María Borda-Malo Echeverri por la oportunidad que nos brinda, por su dedicación, por inspirarnos con su excelsa obra, por alentarnos en y con su *Parresía*, y sobre todo por el amor con que “se dona a Sí mismo”.

Agradezco a mi *Alma Mater* USTA, por seguir acogiéndonos y apoyando nuestro proceso de egresados tomasinos.

Agradezco a Fray Iván Mejía, al Profesor Eduardo Pardo; al Profesor Diego Barrios por el tiempo, la constancia y el amor incondicional con que nos comparten sus conocimientos y su gran sabiduría.

Agradezco a mis compañeros, Andrea, Fernanda, Néstor, Daniel, Carlos Andrés, Julián, a mi hija Sofía por su constancia, paciencia, amor e inspiradora compañía, y a Angelita, cuya sola presencia (así sea virtual), siempre me entenece y angelicalmente también me inspira.

Y muy especialmente a mi esposo Luis Carlos Peña Farieta, sin cuyo concierto, alentadora comprensión, paciencia y amor, mis proyectos no se complementarían; gracias por procurar siempre que lo cóncavo y lo convexo, sabiamente se reconcilien en perfecta armonía.

“¿Que si creo en Dios? ...Sí...en el Dios que habita dentro de mí y que anima mi vida (dentro del límite temporal que coadyuvo a definir), y que habita en la vida del otro, de los otros y la de lo otro en toda su creación.

Que si creo en Dios ...Sí...creo en su omnisciencia, su omnipresencia, su omnipotencia ...Negar que Varón y Hembra los creó...sería negar al mismo Dios” (E. CH. B.)

REFERENCIAS

Adoum, Jorge (1982); *El Génesis Reconstruido*: Buenos Aires: Editorial Kier.

Borda-Malo E., Santiago (2020). *Edith Stein: Una re-lectura fenomenológica de Tomás de Aquino* (Tesis posdoctoral de Filosofía). Con Anexo: *El Caracol del Corazón*. Tunja: USTA.

CONGREGACIÓN PARA LA DOCTRINA DE LA FE, *Declaración Acerca de Ciertas Cuestiones de Ética Sexual*, 1975, citado por CONGREGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA, *Varón y Mujer los creó: Para Una vía de Diálogo sobre la cuestión del Gender* (2019).

D'Olivet, Fabre (2003). *El Génesis Descifrado*. Madrid: Editorial Creación.

Francisco, Papa. (2016). Exhortación apostólica postsinodal *Amoris Laetitia*, citado por CONGREGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA, *Varón y Mujer los creó: Para Una vía de Diálogo sobre la cuestión del Gender* (2019).

CONGREGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA (1983). Orientaciones Educativas Sobre el Amor Humano, citado por *Varón y Mujer los creó. Para Una vía de Diálogo sobre la cuestión del Gender* (2019).

TALLER PEDAGÓGICO

- Profundizar en la generalizada categoría posmoderna *Gender* y sus implicaciones riesgosas hoy. Retomar los textos de la Iglesia citados en el texto y realizar un conversatorio confrontando pros y contras.
- Argumentar por qué la propuesta ecuménica e interreligiosa *El Caracol del Corazón* -si se implementara en el ámbito educativo- podría aportar a una *Ciudadanía* más que la manoseada *ciudadanía...* sobre la sólida base del trípode *Autoconocimiento – Auto-posesión y Donación de sí mismo*.

CAPÍTULO 6



RESONANCIAS DE DIPLOMANDOS

LA FILOSOFIA TOMISTA EN EL MUNDO Y SU PAPEL EN LA JUSTICIA

Carlos Andrés Rodríguez Mora⁸

⁸ Abogado egresado de USTA – Seccional Tunja, litigante. Correo electrónico:
andresrodriguez mora@yahoo.es

RESUMEN

En este capítulo se presentan valiosas percepciones y resonancias de los participantes en el Diplomado, que aportan temas problemáticos muy dignos de ser tenidos en cuenta para enriquecer el enfoque de la Pedagogía Dominicana – Tomista: La actualidad y vigencia de la Filosofía y la Teología tomistas, la Justicia, la Ética y otros temas muy pertinentes en nuestra coyuntura actual del país, ávido de soluciones y oportunidades que transformen nuestra realidad y entorno.

PALABRAS CLAVE

Filosofía tomista, Justicia, Ética, Crítica, Educación religiosa...

ABSTRACT

This chapter presents valuable perceptions and resonances of the participants in the Diploma, which contribute problematic issues very worthy of being taken into account to enrich the approach of the Dominican - Thomist Pedagogy: The current and validity of Thomist Philosophy and Theology, Justice, Ethics and other very pertinent topics in our current situation in the country, eager for solutions and opportunities that transform our reality and environment.

KEYWORDS

Thomistic philosophy, Justice, Ethics, Criticism, Religious education ...

CONTEXTO DE SANTO TOMÁS DE AQUINO



La época. El siglo XIII. La Escolástica (influencia del pensamiento platónico y aristotélico). El Gótico. La catedral. Las Universidades. Las monarquías medievales. Las ciudades: París, Bolonia, Nápoles. Santo Tomás: vida y obras (teólogo y filósofo) Una vida dedicada al estudio y la enseñanza (Ferrater, 2001, pp. 3527-3537).

Santo Tomás como pensador cristiano y teólogo considera que Dios es el Bien Supremo, por ello la ética y la vida humana tienen como referencia última a Dios, que es el mayor Bien, por encima de los bienes particulares de este mundo (es conveniente recordar la *cuarta vía*). El hombre puede encaminar su vida hacia la virtud y hacia Dios, obrando bien; pero también puede obrar mal (desde un punto de vista moral) porque tiene libertad o libre albedrío. (Término: libertad) (Borda-Malo, *Paradigmario de Filósofos: Rostros y Rastros. Santo Tomás de Aquino*, 2019, pp. 125-131).

Concepto de la filosofía aristotélico-tomista. Facultad del alma intelectual o espiritual gracias a la cual el hombre tiene conocimiento del mundo. ... Siguiendo a su maestro Platón, Aristóteles dirá de esta parte divina del alma que es aquello gracias a lo cual pensamos, podemos captar lo universal y alcanzar la ciencia.

Aristóteles defendía un punto de vista biólogo del alma (el alma como principio de vida) y en muchos textos tiende a considerar al alma como una función del cuerpo (“el alma es al cuerpo como el cortar al cuchillo o el ver al ojo”), por lo que desde este punto de vista hay claros problemas para la defensa del carácter sustantivo del alma y de su posible inmortalidad. Sin embargo, en los últimos capítulos de su obra *Acerca del alma* afirma Aristóteles que en el alma encontramos una parte que es radicalmente distinta al resto pues es incorpórea y por ello “separable” (es decir inmortal y eterna). Siguiendo a su maestro Platón, Aristóteles dirá de esta parte divina del alma que es aquello gracias a lo cual pensamos, podemos captar lo universal y alcanzar la ciencia. Los textos en los que presenta estas ideas son muy oscuros y ambiguos, lo que favoreció que de ellos se ofrecieran diversas interpretaciones, en particular relativas al modo de entender el vínculo del entendimiento o intelecto *agente* (el intelecto que, según Aristóteles más interviene en la posibilidad del conocimiento) con el alma de cada persona. Por ejemplo, para Santo Tomás (el más importante representante del aristotelismo cristiano), todas las almas humanas poseen dicho entendimiento como una de sus partes y por lo tanto son inmortales, o para el filósofo cordobés Averroes (máximo representante del aristotelismo musulmán) el entendimiento agente no es una parte de nuestra alma —que es mortal— sino Dios mismo.

Vemos que el derecho a la vida a la parte biológica hace parte de las consignas de la filosofía aristotélica y tomista por que confluyen sobre los mismos preceptos como lo son el hombre y Dios como centro del desarrollo humano, el Tomismo plantea que la fe, que cree en la autoridad divina, y la razón que se basa en la demostración, son diferentes, no deben confundirse; tampoco son contradictorias entre sí, pues las dos proceden de Dios. Así que el tomismo es la filosofía escolástica enriquecida

por el Aquinate. Él integró todas las verdades de Aristóteles y otras verdades neoplatónicas, junto con los textos de las Sagradas Escrituras, creando una nueva filosofía teológica del cristianismo. Esta originalidad de la filosofía del Ser, inspirada en la fe, con una teología científica, constituyeron la base fundamental del Tomismo.

El Tomismo tiene su filosofía basada en la disciplina de la sabiduría, científicamente da respuestas a las certezas naturales del razonamiento, a los principios del conocimiento humano y al realismo integral. Es la unificación de la verdad revelada y la fe, la razón natural y el sentido común. Todo esto sin llegar a ser “la filosofía cristiana”, ni necesario para ser cristiano, pero sí es importante como doctrina.

Todo lo anterior puede notarse en que el alma, como en Aristóteles, es única y en ella residen las tres funciones: vegetativa, sensitiva y racional. La racionalidad es el rasgo definitorio de la vida humana y por ello debe ser el criterio de la vida para alcanzar la felicidad y la dignidad humana. El comportamiento humano (ética y moral): entendimiento, voluntad y libertad. Dimensión social de la vida humana.

LA ÉTICA DE SANTO TOMÁS



Tomás de Aquino, de acuerdo con las líneas generales de su pensamiento sobre el ser humano, el mundo y Dios, intenta conjugar los planteamientos filosóficos propios y de Aristóteles, con sus creencias religiosas y el contenido de la teología cristiana, para dar una visión de cómo debe ser la vida

humana para alcanzar el bien y llevar una vida virtuosa (Ferrater, 2001, pp. 1141-1149).

La concepción tomista de la vida buena se enmarca en su visión general sobre el gobierno de Dios sobre el mundo y el lugar que en relación con ellos ocupa el ser humano: Dios gobierna y organiza el mundo con la ley eterna, dictada desde siempre para todos los seres. Su reflejo en la naturaleza y en los seres naturales es la ley natural, que dirige el funcionamiento de los seres, las plantas, los animales y el ser humano (único capaz de conocerla a través de la razón).

Contenidos de la ley natural: conservación, reproducción, y vida racional y social.

Los humanos crean leyes para organizar su vida terrenal, son las leyes positivas o humanas que para ser justas deben ajustarse a la ley natural racional. Siguiendo a Aristóteles, Tomás de Aquino aporta una importancia fundamental a las virtudes entendidas como hábitos adquiridos, modos de actuar encaminados a obrar bien (evitando el mal), dirigidos por la razón y la inteligencia, buscando un justo medio y evitando los extremos. Como Aristóteles, diferencia entre virtudes intelectuales y morales. A diferencia de aquel a las morales les llama cardinales y se fija fundamentalmente en la prudencia, justicia, fortaleza y templanza, las llamadas virtudes morales o cardinales. Sigue considerando a la *justicia* como virtud clave, por la repercusión que tiene en las demás personas (Ferrater, 2001, pp. 1879-1983).

La obra de justicia de Santo Tomás -para mí- se concluye en darle un 'justo medio' a todo así se denota la equidad en el mundo y en los asuntos legales se da uno cuenta que este tópico es básico en el desarrollo de la profesión legal como medio para encontrar

una justicia distributiva de las necesidades de la población La justicia distributiva implica una obligación de distribuir los bienes proporcionalmente de acuerdo a la contribución de cada persona. Gobierna la relación entre la comunidad como un todo, supervisada por el Estado en su jurisdicción, y cada persona individual en la comunidad.

La teoría tomista de la justicia considera el orden jurídico como una parte de la moral, particularmente de la moral social o de la moral para la vida social. Y el orden moral, a su vez, es una parte del orden natural referido a las criaturas racionales. ... Luego es evidente que el derecho es el objeto de la justicia.

La justicia es la virtud moral que consiste en la constante y firme voluntad de dar a Dios y al prójimo lo que le es debido.

En su obra *Suma Teológica*, Santo Tomás le dedica a la justicia desde la *II-II, q. 57*. Define a la justicia como “el hábito por el cual el hombre le da a cada uno lo que le es propio mediante una voluntad constante y perpetua”. Clasifica a la justicia como una de las cuatro virtudes cardinales, junto con la templanza, la prudencia y la fortaleza; y distingue el sentido general y particular de la justicia.

La definición clásica de justicia desarrollada por Santo Tomás es dar a cada uno lo suyo. Dicha definición sirve como base en pensamiento social cristiano a partir de la cual pueden comprenderse las nociones de los derechos (como tener derecho a), de la conducta correcta y de lo correcto de una situación. Es decir, lo que a una persona le corresponde, lo que es de ella, es a lo que la misma tiene derecho. Dichas acciones, que están dirigidas a asegurar a una persona lo que le es propio constituyen la conducta correcta. Y es una situación justa, por ende, el estado

final de cosas en donde a la persona se le ha dado lo que le es propio a través de la conducta correcta de otros que lo hicieron posible. La justicia siempre se dirige hacia el bien de otro, se dirige hacia el bien común de todos esos asuntos que conciernen a los individuos particulares. En la tradición católica, la justicia así indicada también se le ha llamado justicia general, justicia legal y justicia social.

REFERENCIAS

Borda-Malo E., Santiago (2019). *Paradigmario: Rostros y Rastros de 40 filósofos referenciales*. Tunja: USTA. (Santo Tomás de Aquino)

Ferrater Mora, José (2001). *Diccionario de Filosofía*. Barcelona: Ariel. Tomos II y IV.

EDUCACIÓN EN
EL NIÑO:
UNA PERSPECTIVA
CRÍTICA
DEL PENSAMIENTO
RELIGIOSO
EN LOS PRIMEROS
AÑOS DE VIDA...
Daniel López Rodríguez⁹

⁹ Estudiante de Licenciatura en Filosofía, USTA – Bogotá. Correo electrónico: daniellopez1726@gmail.com

Todo ser humano, al nacer, llega a una sociedad, a una cultura y a una familia, que se encuentra permeada por unas creencias religiosas particulares. Así, estos sujetos que llegan al mundo, reproducen el mismo sistema de creencias al interactuar con su entorno social a lo largo de su vida y, posteriormente, al formar una familia. Sin embargo, muchos niños que seguramente son educados en estas *convicciones*, al llegar a cierta edad en la que toman postura por diversos aspectos de la vida, no siempre están de acuerdo, o con la manera en la que se les enseñan estos dogmas, o, incluso, con el mismo ‘dogma’, pues los argumentos, las ideas, y las posturas que este le ofrece, discrepan con el sujeto que lo pone en cuestión, dado que desde su entendimiento y consideración no le es suficiente para convencerlo o persuadirlo (Guitton, 1992) .

Con base en lo anterior, pretendo, desde mi experticia como docente, desde mi proyección como posible padre de familia en un futuro no muy lejano, y desde mi aporte práctico como filósofo, indagar sobre este tema, poner en duda la manera en la que se nos educa en la religión desde pequeños y reflexionar sobre la experiencia personal como sujeto que hace parte de esta problemática. De este modo, se podrá ofrecer una posible luz, una *solución* a dicho problema, el cual se enfoca en la educación religiosa así como en todo el sistema de creencias que se infunden, se brindan o se obligan a mantener en el pensamiento del niño o del joven en sus primeras etapas de la vida (Remolina, 2016).

Finalmente, para dar un aporte significativo en la educación del individuo, explicaré de qué manera debe prevalecer la intersubjetividad a partir del diálogo interreligioso -ecuménico (Borda-Malo, 2010)-, las distintas posturas filosóficas, así como objeciones que hacen parte de la crítica a la religión como a la divinidad, para dar lugar a la autonomía en la toma de decisiones en el sujeto con respecto a sus convicciones propias, desde un horizonte mucho más complejo, crítico y amplio, de la mano tanto del padre de familia como del docente. Tal debe ser el arduo trabajo, que genere diálogo con otras concepciones, aceptando que mi creencia puede no ser la única verdadera -o falsa- gestando así un sentimiento de humanidad, pues no se verá esa polarización, división, y discriminación que a lo largo de la historia ha traído perjuicios, violencia y muerte en los pueblos que habitan estas tierras desde tiempos de antaño.

REFERENCIAS

Borda-Malo E., Santiago (2010). *Ecumenismo y Diálogo interreligioso*. Tunja: ILPAS / Arquidiócesis de Tunja.

Guitton, Jean; Bogdanov, Grichka e Igor (1992). *Dios y la Ciencia: Hacia el Metarrealismo*. Madrid: Debate.

Remolina Vargas, Gerardo, S. J. (2016). *Los fundamentos de una 'ilusión': ¿Dios y la religión, ilusión o realidad?* Bogotá: Universidad Javeriana.

TALLER PEDAGÓGICO

- Plasmar un mapa conceptual de cada artículo aportado por los estudiantes y puntualizar su argumentación crítica de cara a la realidad educativa actual.
- Elaborar un aporte personal crítico y libre a los capítulos del libro, desde su óptica profesional, apropiándose los valiosos elementos apprehendidos en el *Diplomado de Pedagogía Dominicano – Tomista*.

CONCLUSIONES PRAXEOLÓGICAS CONTINUABLES



- Se trata de ejecutar una tarea comprometedora: cada docente debe extraer (como coautor) conclusiones praxeológicas (*teórico -prácticas*) puntuales de los densos 6 capítulos expuestos y sus respectivos *Talleres Pedagógicos* implementables en pregrados y posgrados: el capítulo 1 referente al marco teológico de la *Pedagogía Dominicana – Tomista*; el capítulo 2 sobre los lineamientos neo-tomistas críticos encarnados en modelos específicos de pedagogos universales, latinoamericanos y colombianos, como Jacques Maritain, Enrique Martínez, Gabriela Mistral y Paulo Freire... El capítulo 3 sobre aplicaciones concretas; el capítulo 4 sobre experiencias universitarias significativas; el capítulo 5 como fiel resonancia del aporte final del Diplomado... Y el capítulo 6 sobre las valiosas resonancias de los demás participantes del valioso curso pedagógico.
- Omitimos la *Bibliografía* final, por cuanto las referencias de cada capítulo son suficientes y mezclarlas se presta para la confusión amorfa. Queda suficiente material de consulta.

- Aceptamos todo tipo de sugerencias para mejorar este texto, anhelando que sea aplicado en nuestra *USTA Multicampus*, y cumpla su articulación dentro de la maravillosa RUTA FORMATIVA para los nuevos docentes, según los lineamientos del *Centro de Estudios Enrique Lacordaire* y la *Unidad de Formación Docente*, cuyos directores actuales han participado a fondo en el Diplomado e incentivado su publicación, para adoptarlo y adaptarlo como texto referencial.

