



La investigación en la USTA, Sede Villavicencio: capacidades CTel desde los grupos de investigación

Jorge Enrique Ramírez Martínez
María Carolina Suárez Sandoval
(EDITORES)



UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
VILLAVICENCIO

Personería Jurídica Resolución No. 3645 del 6 de agosto de 1965



La investigación
en la USTA, Sede
Villavicencio:
capacidades CTeI
desde los grupos de
investigación





La investigación en la USTA, Sede Villavicencio: capacidades CTeI desde los grupos de investigación

Rodrigo García Jara, Jorge Enrique Ramírez Martínez, María Carolina Suárez Sandoval, Fabio Alexis Sánchez Morales, Edgar Oswaldo Pineda Martínez, Aura Melissa Hernández Pinzón, José Vicente Ospina Sogamoso, Fredy Alexander Cabana Fonseca, Lorena Campos Herrera, Yasser Farrés Delgado, Eliana Elena Ballesteros Zapata, Christian José Rojas Reina, Yésica Natalia Mosquera Beltrán, Manuel Eduardo Herrera Pabón, Germán Ernesto Chicangana Montón, Álvaro Javier Moyanos Salcedo, Héctor Rafael Castellanos Triviño, Laura Lorena Araujo Medina, Daniel Alejandro Contreras Castro, Henry Ferrer Florián Delgadillo, Jhon Fernando Soto Mancera, Lisseth Dayan Rodríguez Holaya, Dahana Valentina Neira Henao, Fabián Moreno Rodríguez, Jennifer Vega Barbosa, Javier Humberto Trillos Celis, Sonia Patricia Cortes Zambrano, Andrés Felipe Cruz Téllez, Diego Armando Guerrero García, Jhon Jairo Gil Peláez, Lauren Genith Isaza Domínguez, Duberney Hincapié Ladino, Fredy Orlando Salamanca González, Dina Luz Rojas Jovel, Héctor Manuel Ávila Sierra, Juan Pablo Zuluaga Huertas, Lorena Esperanza Molano Márquez, Andrea Carolina Cañón Sánchez, Julie Alejandra Rojas Silva, Koryn Natahja Bernal Manrique, Carolina María Ojeda Rincón, Javier Mauricio Álzate Tabares, Lindey Angélica Gómez Suárez, Clara Patricia Anchicoque Zorro, Miguel Andrés Riveros Romero, Diana Lorena Galeano Rodríguez
(Autores)

JORGE ENRIQUE RAMÍREZ MARTÍNEZ
MARÍA CAROLINA SUÁREZ SANDOVAL
(Editores)



La investigación en la USTA, sede Villavicencio: capacidades CTel desde los grupos de investigación / Jorge Enrique Ramírez Martínez, María Carolina Suárez Sandoval [editores académicos]; Fabio Alexis Sánchez Morales [y otros cuarenta autores], Presentación: P. Rodrigo García Jara, O.P. - Villavicencio, Universidad Santo Tomás, 2020.

288 páginas

ISBN: 978-958-782-369-1

1. Investigación. 2. Grupos de investigación. 3. Productividad científica. 4. Educación superior. 5. Universidades. I. Sánchez Morales, Fabio Alexis II. Pineda Martínez, Edgar Oswaldo III. Hernández Pinzón, Aura Melissa IV. Ospina Sogamoso, José Vicente V. Cabana Fonseca, Fredy Alexander VI. Campos Herrera, Lorena VII. Farres Delgado, Yasser VIII. Ballesteros Zapata, Eliana Elena IX. Rojas Reina, Christian Jose X. Mosquera Beltrán, Yesica Natalia XI. Herrera Pabón, Manuel Eduardo XII. Chicangana Montón, German Ernesto XIII. Moyano Salcedo, Alvaro Javier XIV. Castellanos Triviño, Hector Rafael XV. Araujo Medina, Laura Lorena XVI. Contreras Castro, Daniel Alejandro XVII. Florian Delgadillo, Henry Ferrer XVIII. Soto Mancera, Jhon Fernando XIX. Rodríguez Holaya, Lisbeth Dayan XX. Neira Henao, Dahana Valentina XXI. Moreno Rodríguez, Fabian XXII. Vega Barbosa, Jennifer XXIII. Trillos Celis, Javier Humberto XXIV. Cortes Zambrano, Sonia Patricia XXV. Cruz Tellez, Andres Felipe XXVI. Guerrero Garcia, Diego Armando XXVII. Gil Pelaez, Jhon Jairo XXVIII. Isaza Domínguez, Lauren Genith XXIX. Hincapié Ladino, Duberney XXX. Salamanca Gonzalez, Fredy Orlando XXXI. Rojas Jovel, Dina Luz XXXII. Avila Sierra, Hector Manuel XXXIII. Zuluaga Huertas, Juan Pablo XXXIV. Molano Marquez, Lorena Esperanza XXXV. Canon Sanchez, Andrea Carolina XXXVI. Rojas Silva, Julie Alejandra XXXVII. Bernal Manrique, Koryn Natahija XXXVIII. Ojeda Rincon, Carolina Maria XXXIX. Alzate Tabares, Javier Mauricio XL. Gomez Suarez, Lindsey Angelica XLI. Anchicoque Zorro, Clara Patricia XLII. Riveros Romero, Miguel Andres XLIII. Galeano Rodriguez, Diana Lorena XLIV. Universidad Santo Tomas (Colombia)

SCDD edición 23
001.42

CO-ViUST

© Universidad Santo Tomás,
Sede de Villavicencio
Vicerrectoría Académica -
Dirección de Investigación e Innovación
© Autores

Ediciones USTA

Carrera 9 n.º 51-11
Bogotá, D. C., Colombia
Teléfono: [+571] 587 8797 ext. 2991
editorial@usantotomas.edu.co

Carrera 22 con calle 1 vía Puerto López
Villavicencio, Meta. Colombia
Teléfono: [57-8] 6784260, ext. 4077
coord.editorialvillavo@usantotomas.edu.co

<http://www.ediciones.usta.edu.co>

Universidad Santo Tomás, Sede de Villavicencio
Dirección Investigación e Innovación:
Jorge Enrique Ramírez Martínez
Director

María Carolina Suárez Sandoval
Coordinación Editorial

Jennifer Vega Barbosa
Docente Investigadora

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la
Investigación (CRAI)
Leonel Cetina Torres
Director

Corrección de estilo: Juan Carlos Velásquez
Sánchez

Diseño de cubierta y diagramación:
Patricia Montaña D.

Fotografías: Departamento de
Comunicaciones, USTA sede Villavicencio

Hecho el depósito que establece la ley

e-ISBN: 978-958-782-369-1

Primera edición, 2020

Esta obra tiene una versión de acceso abierto
disponible en el Repositorio Institucional de la
Universidad Santo Tomás: <https://repository.usta.edu.co/>

Universidad Santo Tomás. Vigilada
Mineducación
Reconocimiento personería jurídica:
Resolución 3645 del 6 de agosto de 1965,
Minjusticia Acreditación Institucional de Alta
Calidad Multicampus: Resolución 01456 del 29
de enero de 2016, 6 años, Mineducación

*Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta
obra, por cualquier medio, sin la autorización
previa por escrito del titular de los derechos.*

**COMITÉ EDITORIAL PARTICULAR USTA,
SEDE VILLAVICENCIO**

Padre José Antonio Balaguera Cepeda, O. P.
Rector

Fray Inael Sánchez Hernández O. P.
Vicerrector Administrativo

Fray Rodrigo García Jara O. P.
Vicerrector Académico

Leonel Cetina Torres
Dirección CRAI

Jorge Enrique Ramírez Martínez
Director Dirección Investigación e Innovación

María Carolina Suárez Sandoval
Coordinación Editorial Ediciones USTA

**DECANOS DE PROGRAMAS Y
COORDINADORES DE UNIDADES
ACADÉMICAS DE LA USTA, SEDE
VILLAVICENCIO**

Mag. Miguel Andrés Riveros Romero
*Decano Administración de Empresas
Agropecuarias*

Mag. Freddy Alexander Cabana Fonseca
Decano Arquitectura

Mag. Javier Mauricio Álzate Tabares
Decano Contaduría Pública

Ph. D. Sonia Patricia Cortés Zambrano
Decana Derecho

MSc. Yésica Natalia Mosquera Beltrán
Decana Ingeniería Ambiental

Mag. Manuel Eduardo Herrera Pabón
Decano Ingeniería Civil

Mag. Héctor Manuel Ávila Sierra
Decano Ingeniería Industrial

Ph. D. Jhon Jairo Gil Peláez
Decano Ingeniería Mecánica

MSc. Javier Humberto Trillos Celis
Decano Negocios Internacionales

Mag. Andrea Carolina Cañón Sánchez
Decana Psicología

Mag. Eduin Fernando Valdés Alvarado
Coordinador Unidad de Ciencias Básicas

Fray Fabio Alexis Sánchez O. P.
*Director Unidad de Humanidades y Formación
Integral*

Esp. Anderson Alexander Avellaneda Barreto
Coordinador Instituto de Lenguas Extranjeras

Fray Édgar Gerardo Osorio López O. P.
*Coordinador Proyección Social y Extensión
Universitaria*

**LÍDERES DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN
DE FACULTADES Y UNIDADES EN LA USTA,
SEDE DE VILLAVICENCIO**

Esp. Diana Lorena Galeano Rodríguez
*Programa Administración de Empresas
Agropecuarias*

Arq. Lorena Campos Herrera
Programa Arquitectura

Mag. Lindey Angélica Gómez Suárez
Programa Contaduría Pública

Esp. Andrés Felipe Cruz Téllez
Programa Derecho

Ph. D. Christian José Rojas Reina
Programa de Ingeniería Ambiental

Mag. Álvaro Javier Moyano Salcedo
Programa Ingeniería Civil

Ing. Sebastián Gustavo Moreno Barón
Programa de Ingeniería Industrial

Ph. D. (c). Lauren Genith Isaza Domínguez
Programa de Ingeniería Mecánica

Ph. D. (c). Jennifer Vega Barbosa
Programa Negocios Internacionales

Mag. Julie Alejandra Rojas Silva
Programa Psicología

Ph. D. (c). Fabián Moreno Rodríguez
Unidad de Ciencias Básicas

Ph. D. Édgar Oswaldo Pineda Martínez
Unidad de Humanidades y Formación Integral

Mag. Fredy Orlando Salamanca González
Instituto de Lenguas Extranjera

**PRIMER LÍDER Y SEGUNDO LÍDER DE LOS
GRUPOS DE INVESTIGACIÓN DE LA USTA,
SEDE VILLAVICENCIO, ANTE MINCIENCIAS**

Grupo de Investigación Humanidades
Digitales, Formación y Construcción de Paz
Territorial – ABA

Ph. D. Édgar Oswaldo Pineda Martínez

Mag. Aura Melissa Hernández Pinzón

**Grupo de Investigación en Arquitectura,
Urbanismo y Territorio - GIAUT**

Ph. D. Yasser Farrés Delgado
Mag. Eliana Elena Ballesteros Zapata

**Grupo de Investigación Gestión Ambiental
USTA Villavicencio - GAUV**

Ph. D. Christian José Rojas Reina
MSc. Yésica Natalia Mosquera Beltrán

**Grupo de Investigación Geoamenazas e
Ingeniería Civil**

Msc. Germán Chicangana Montón
Msc. Álvaro Javier Moyano Salcedo

**Grupo de Investigación Nakota: Sociedad,
Emprendimiento, Innovación e Industria**

Mag. Héctor Rafael Castellanos Triviño
Ph. D. (c). Vilma Galvis Chaparro

**Grupo de Investigaciones en Recursos
Biológicos y Naturales de Colombia - GRINBIC**

Ph. D. (c). Fabián Moreno Rodríguez
Mag. Luz Miryam Malagón Escobar

**Grupo de Investigación Holos - Estudios
Interdisciplinarios en Negocios Internacionales**

Ph. D. (c). Jennifer Vega Barbosa
Mag. Javier Humberto Trillos Celis

**Grupo de Investigación Dr. Angélico. *Iuris Et
Realitas***

Ph. D. Sonia Cortés Zambrano
Mag. Diego Armando Guerrero García

**Grupo de Investigación en Ingeniería Mecánica
y Mecatrónica - GIMEC**

Ph. D. (c). Lauren Genith Isaza Domínguez
Ph. D. Duberney Hincapié Ladino

**Grupo de Investigación Doing Research to
Improve Education - DRIE**

Mag. Fredy Orlando Salamanca González
Mag. Yomaira Angélica Herreño Contreras

**Grupo de Investigación en Estrategias
Pedagógicas para la Educación - ESPED**

Mag. Dina Luz Rojas Jovel
Esp. Willian Alejandro Aristizabal Bossa

**Grupo de Investigación Productividad y
Sustentabilidad de los Llanos Orientales -
Gindeollanos**

Mag. (c). Sebastián Gustavo Moreno Barón
Mag. Héctor Manuel Ávila Sierra

**Grupo de Investigación Psicología, Salud
Mental y Territorio**

Mag. Julie Alejandra Rojas Silva
Mag. Andrea Carolina Cañón Sánchez

**Grupo de Investigación Gestión Integral
Contable - GEINCO**

Mag. Javier Mauricio Álzate Tabares
Mag. Lindsey Angélica Gómez Suárez

**Grupo de Investigación Competitividad y
Desarrollo Regional - GIFAEA**

Mag. Miguel Andrés Riveros Romero
Mag. Amable José Pérez



Ciudad Santo Tomás

Villavicencio



9

Presentación

13

Introducción

19

Grupo de Investigación
Humanidades Digitales,
Formación y Construcción de
Paz Territorial - ABA

51

Grupo de Investigación en
Arquitectura, Urbanismo y
Territorio - GIAUT

67

Grupo de Investigación
Gestión Ambiental USTA
Villavicencio - GAUV

89

Grupo de Investigación
Geoamenazas
e Ingeniería Civil

101

Grupo de Investiga-
ción Nakota: Sociedad,
Emprendimiento, Innova-
ción e Industria

121

Grupo de Investigación en
Recursos Biológicos y Natura-
les de Colombia (GRINBIC)

131

Grupo de Investigación Holos.
Estudios Interdisciplinares en
Negocios Internacionales

159

Grupo de Investigación Dr.
Angélico *Iuris Et Reliatis*

175

Grupo de Investigación
en Ingeniería Mecánica y
Mecatrónica - GIMEC

193

Grupo de Investigación
Doing Research to Improve
Education - DRIE

205

Grupo de Investigación en
Estrategias Pedagógicas
para la Educación - ESPED

217

Grupo de Investigación
Productividad y Susten-
tabilidad de los Llanos
Orientales Gindeollanos

227

Grupo de Investigación
Psicología, Salud Mental y
Territorio

251

Grupo de Investigación
Gestión Integral Contable -
GEINCO

267

Grupo de Investigación Compe-
titividad y Desarrollo Regional
GIFAEA

Presentación

La Universidad Santo Tomás, de la Sede Villavicencio, es una institución de educación superior que inicia labores académicas en el año 2007 con cuatro pregrados; y que va ampliando su oferta académica a medida que la sociedad y la región lo requiere; por ejemplo, para el año 2012 se suman dos pregrados; en el 2013, uno y, finalmente, en el 2018, tres; por esta razón, es una sede que a 2020 cuenta con diez programas académicos y con egresados en pregrado desde 2012. Así mismo, ha venido trabajando en el desarrollo de programas académicos de posgrado, iniciando en el 2013 con dos especializaciones, continuado en el 2018 con dos más, para un total de 4 especializaciones; situación similar a la oferta académica en maestrías, que inicia en el 2018 con una y que, a la fecha, ya cuenta con tres.

Estos datos reflejan los trece años de trayectoria académica de la Universidad Santo Tomás en la Orinoquía colombiana, donde se ha trabajado fuertemente

por la consolidación y el fortalecimiento de la investigación y la innovación.

En este sentido, la Vicerrectoría Académica, como instancia responsable del desarrollo académico e investigativo de la Sede, preside cuatro comités estratégicos para la gestión de la investigación e innovación, los cuales son: el Comité Particular de Investigación; el Comité de Ética de la Investigación, Bioética e Integridad Científica; el Comité Editorial y el Comité de Propiedad Intelectual. Asimismo, participa de otras instancias que impactan esta función sustantiva desde el Comité de Laboratorios, el Comité de Posgrados, el Comité de Proyección Social y Extensión Universitaria y el Consejo Académico Particular.

Por otro lado, para centralizar las acciones, concentrar los recursos y hacer íntegra la investigación e innovación, la USTA ha tomado como referente los objetivos de desarrollo sostenible; la Misión Internacional de Sabios; las políticas

públicas nacionales y regionales CTel, contenidas en documentos Conpes, ordenanzas, resoluciones y acuerdos, y las apuestas académicas de los campos de acción sociedad y ambiente de la USTA. En especial, la Universidad participa del Consejo Departamental de Ciencia, Tecnología e Innovación (Codecti), en la representación de los investigadores de la región.

Asimismo, en un ejercicio democrático y participativo con la intervención directa e interlocución entre la Dirección de Investigación e Innovación, los decanos, los coordinadores y líderes de investigación, los directores de las unidades académicas y 48 integrantes de los grupos de investigación, se identificaron 3 capacidades estratégicas en: desarrollo sostenible, estudios socioterritoriales e industria y emprendimiento; las cuales se desarrollan actualmente en las 22 líneas y sublíneas de investigación, que fortalecen y sostienen el proceso investigativo en los 10 programas académicos de pregrado y 7 programas académicos de posgrado.

En cuanto a la participación en los procesos de investigación, la USTA, sede de Villavicencio, cuenta con 13 grupos de investigación avalados, en los 13 años de existencia de los programas de formación, 1 en categoría B, 8 en categoría C y 4 reconocidos; en los que participan 228 integrantes activos, de los cuales 15 se encuentran categorizados: 1 senior, 2 en asociado y 12 en júnior. La consolidación de estos grupos de investigación se fortaleció con el surgimiento de las maestrías en el 2018 y los trabajos de investigación de los, ahora, egresados en pregrado y posgrado.

En términos de actividades de ciencia, tecnología e innovación, se han consolidado en los últimos 2 años (2019 – 2020), 201 cursos de corta duración,

217 trabajos dirigidos, 81 participaciones como pares evaluadores y 92 proyectos de investigación. De los que se puede destacar la generación de actividades de nuevo conocimiento, con la producción de 42 artículos de investigación, 31 libros, 13 capítulos de libro, 17 artículos de divulgación y 5 libros de texto.

En cuanto a las actividades de apropiación social del conocimiento, la Sede ha participado activamente en 296 eventos académicos y científicos, 43 estrategias de comunicación del conocimiento, 11 espacios de participación ciudadana en proyectos y 54 estrategias pedagógicas CTI para la investigación formativa y la formación en investigación, en donde participan 440 estudiantes de los programas académicos.

En este mismo sentido, se han generado 70 contenidos multimedia, 23 contenidos virtuales, 39 eventos artísticos, 30 talleres de creación, 13 signos distintivos, 26 conceptos técnicos, 16 traducciones, 70 documentos de trabajo en repositorio institucional y la participación en 32 emisiones de programas de radio en emisoras locales.

Frente a la ruta de desarrollo tecnológico e innovación, la Sede de Villavicencio ha trabajado en la consolidación de los signos distintivos de los grupos de investigación y de las estrategias pedagógicas CTI en todas las facultades y unidades académicas, y se tiene en proyección un proceso de certificación de setenta innovaciones de servicio, de procesos y de procedimientos con el sector empresarial externo de la región, a través del centro de consultoría y asesoría interdisciplinario de las facultades.

Las anteriores acciones se han construido en una relación de fortale-

cimiento de las capacidades desde la interacción de los pregrados con los posgrados, en procura de fortalecer una cultura de la investigación y la innovación desde la ética, la bioética, la integridad científica y las buenas prácticas académicas. Parte de este trabajo que se ha venido llevando a cabo se presenta en este libro, donde se recoge toda la trayectoria de la investigación e innovación en nuestra Sede de Villavicencio desde los grupos de investigación avalados y conformados

por docentes reconocidos en las diferentes áreas del conocimiento a los que están adscritos. Este libro es el reconocimiento a las labores realizadas, los planes establecidos y los proyectos alcanzados en el transcurso de estos años.

FRAY RODRIGO GARCÍA JARA
Vicerrector académico
Universidad Santo Tomás,
Sede de Villavicencio



Introducción

Hacer un balance sobre lo que ha sido la gestión de la investigación en la Universidad Santo Tomás, Sede Villavicencio, desde el 2007 a la fecha, implica dar una mirada a las trayectorias de las líneas de investigación, los focos que ha tenido la Sede y, principalmente, los programas académicos que ha ofertado la Universidad en la región de los Llanos.

El periodo en el que inicia su gestión coincide con la conformación de los primeros grupos de investigación, que iban apareciendo conforme los programas académicos se iban fortaleciendo. Al respecto, son cinco los grupos de investigación con más trayectoria en la USTA en Villavicencio, correspondientes a los programas de Derecho, Ingeniería Civil, Negocios Internacionales, Contaduría Pública y la Unidad de Humanidades y Formación Integral; trece años después ya son doce los grupos constituidos de los diferentes programas. En este sentido, el desarrollo de la investigación ha estado anclado al desarrollo de los programas

de pregrado y de posgrado, esto quiere decir que una vez la Universidad tuvo los primeros graduados, en el año 2012, ya se estaba evidenciando una formación de recursos humanos acorde a los requerimientos de la región y la academia.

Para profundizar en este análisis se toman como referentes cinco aspectos importantes, el primero tiene que ver con que la Universidad ha constituido, en un tiempo de dos a ocho años, doce grupos de investigación que han articulado sus trabajos, principalmente, a dos actores sociales, uno de ellos está relacionado con el trabajo que los investigadores vienen llevando a cabo en las instituciones educativas de educación básica y media; el otro, tiene que ver con los actores del conflicto armado en la región, esas dos maneras de actuar son lo que se ha denominado “el trabajo de campo de la investigación en la USTA Villavicencio”.

El segundo aspecto fundamental está vinculado a los eventos académicos que se han venido consolidando todos

estos años de existencia, como las ferias ciencia tecnología e innovación, los eventos particulares de los encuentros de semilleros de investigación de las facultades, los eventos alrededor de los problemas de la región como, por ejemplo, el turismo, los negocios, la logística, los derechos humanos y la psicología, esos eventos se han consolidado y han sido la segunda manera en que la investigación ha mostrado su existencia.

Por otra parte, las publicaciones científicas que han aparecido en la Sede son el tercer aspecto afín con el desarrollo de la investigación, ya que a partir de este trabajo se ha logrado promover y circular el conocimiento resultado de las actividades académicas y los procesos de investigación de los docentes, esto se ha logrado por medio de libros, capítulos de libros, revistas científicas especializadas indexadas y no indexadas, entre otros documentos; en este punto vale la pena resaltar que la Universidad Santo Tomás, Sede de Villavicencio, en la producción académica y científica, ha logrado publicar artículos importantes en mínimo tres idiomas: portugués, inglés y francés. Esto quiere decir que, a pesar de ser una Sede que no tiene un programa académico relacionado con estos idiomas, sus investigadores sí han tenido presencia con este tipo de documentos en revistas con cuartiles 2, 3, 4; lo que deja ver el desarrollo de la literatura científica al menos en tres campos: Ingeniería Ambiental, Ingeniería Mecánica e Ingeniería Civil.

Una cuarta mirada tiene que ver con el desarrollo que han tenido los recursos humanos para la ciencia, la tecnología y la innovación. En un período entre 2008 y 2012 un amplio porcentaje de los profesores de la USTA Villavicencio eran especia-

listas, únicamente; entre 2012 y 2020 se han logrado vincular más de nueve doctores, insertados en los programas académicos y, un 70% o más de los profesores, ya son magíster. Esta transformación en los niveles de formación también ha tenido que ver con el surgimiento de los posgrados a partir del 2014; de esta manera, la USTA, sede de Villavicencio, ya cuenta con tres programas de maestría y cuatro de especialización. Esto significa que hay recursos humanos formados para la investigación y, que como se puede ver en los grupos que están más consolidados, los productos académicos en la tipología formación de recurso humano evidencian la participación de estudiantes y egresados en los proyectos de investigación.

Al respecto, el surgimiento de la Maestría en Administración de Negocios, la Maestría en Calidad y Gestión Integral y la Maestría en Derechos Humanos han permitió la participación de la Universidad en el escenario de la producción de conocimiento tipo A y en la formación de recurso humano, pues los mismos profesores son los que orientan los espacios académicos en cada maestría, participando en cursos de formación de investigadores y, también, en la dirección de los trabajos de grado. En este sentido, se puede ver que, como estos dos criterios son fundamentales para que un grupo se consolide, los grupos que se van a poder desarrollar con mayor rapidez en la Sede son aquellos que están vinculados a esas tres maestrías.

A la par de este proceso de formación se encuentra el surgimiento de investigadores categorizados. Se puede decir, al respecto, que en el 2017 la Universidad Santo Tomás, sede de Villavicencio, contaba con tres investigadores categoriza-

dos, para el 2019 se alcanzaron a tener doce y, actualmente, la USTA Villavicencio ha vinculado a tres doctores que ya estaban categorizados, para completar un total de 15 investigadores categorizados; esto quiere decir que la Universidad tiene mínimo un investigador categorizado en cada uno de los grupos de investigación, lo que permite, a su vez, unos evaluadores pares consolidados en el sistema nacional de ciencia y tecnología e innovación.

Se debe resaltar la participación de algunos investigadores en convocatorias externas, principalmente financiadas por el Estado del Vaticano, mediante la Fundación Populorum Progressio, con una consecución permanente de recursos desde el año 2018 a la actualidad, así como por las convocatorias que ha hecho el Ministerio de Ciencia Tecnología e Innovación (Minciencias), desde el año 2017. Otro aspecto relacionado es el trabajo logrado con los convenios con el Sena y los convenios para jóvenes investigadores, para la financiación de jóvenes talento, esto ha permitido la formación de nuevos talentos que entran a jugar un papel importante en el desarrollo de una investigación propia y contextual, muchos de ellos egresados con magíster y doctorado.

El quinto aspecto está relacionado con las convocatorias internas de investigación. La USTA, sede de Villavicencio, ha vivenciado 7 convocatorias de investigación de financiación de proyectos internos, 7 convocatorias Fodein y, actualmente, participa de la primera convocatoria Fodein multicampus, del fondo desarrollo para la investigación USTA. Según lo anterior, la Sede lleva 7 años financiando consecutivamente la investigación. Esta manera de fortalecer el proceso investigación ha dejado 112 proyectos de investi-

gación liderados por profesores de medio tiempo y tiempo completo; un ejemplo de ello son los 25 proyectos aprobados en la convocatoria del 2019.

Este desglose inicial del desarrollo de la investigación en la Universidad Santo Tomás, sede de Villavicencio, en los cinco aspectos más relevantes, es una pequeña introducción al trabajo detallado que se encuentra al interior del libro, que ha sido planeado con el objetivo de reconocer la labor académica e investigativa que está llevando a cabo la Universidad en la región y en la sociedad en general. La dedicación de los investigadores pertenecientes a los grupos de investigación y el aporte de la USTA en formación y financiación son las herramientas claves que han permitido que, hoy en día, la Sede cuente con doce grupos avalados ante Minciencias.

Para contextualizar el trabajo que se está gestionando, cada capítulo contiene el plan de acción a corto, mediano y largo plazo; una descripción de la misión, visión, objetivos, retos; planes de trabajo y estados del arte de los objetos de investigación que se pretende o se han desarrollado en cada uno de los grupos de investigación de la Sede.

Todo este trabajo ha tomado como referencia al concepto de glocalidad, donde se toma de referencia las políticas públicas regionales departamentales y municipales para la investigación, en clave de los campos de acción que la USTA ha desarrollado como focos estratégicos, que son el **campo de acción ambiente** y el **campo de acción sociedad**, y en el desarrollo de sus apuestas académicas que están en el marco de las políticas de investigación que tiene la Universidad; como el acuerdo del Consejo Superior para la actualización de la Política de Investi-

gación, Innovación, Creación Artística y Cultural y, también, lo que la Universidad ha venido consolidando como estrategias pedagógicas de formación de capacidades en ciencia, tecnología e información para los estudiantes; específicamente en nueve estrategias diferentes, las cuales son: semilleros de investigación, grupos de trabajo, grupos de estudio, colectivos académicos, jóvenes investigadores, jóvenes gestores, un programa de formación de capacidades y vocaciones científicas en la escuela y todo lo que gira alrededor de los trabajos de grado. Adicionalmente, la Sede, a través del uso de metodologías etnográficas en sus proyectos de investigación y realizando un trabajo de campo con prácticas *in situ*, ha vinculado dos de sus funciones sustantivadas, las cuales son proyección social y la extensión con la investigación, en todos los niveles de formación, lo que ha permitido un mayor impacto en la región.

De igual manera, vale la pena resaltar, que la Sede ha avanzado en consolidar criterios de ética de la investigación, bioética e integridad científica en los procesos de formación y para la investigación. Así como también, ha trabajado en los derechos de autor, la propiedad intelectual y la propiedad industrial. Además, ha establecido una gestión editorial anclada a la producción de nuevo conocimiento, en investigaciones que circulan en los libros que la Universidad ha publicado, que ya son más de veinte. En este sentido, se debe mencionar el papel que la revista *Episteme*, creada hace diez años, ha tenido para la Sede de Villavicencio, pues por esta han pasado una gran cantidad de los invitados a hacer formación en investigación. Un reflejo de ello son los más de setenta

artículos publicados por magísteres y doctores con postdoctorado procedentes de países como Colombia, México, Argentina, España, entre otros. Así como el nivel del perfil de los miembros que conforman los comités editorial y científico.

En este sentido, es necesario reconocer que la Universidad Santo Tomás, en Villavicencio, participa en el Consejo Departamental de Ciencia Tecnología e Innovación mediante el representante de los investigadores en este cuerpo colegiado; este es el escenario en donde se definen las políticas, los programas de investigación y todo lo relacionado con la inversión del 10% de las regalías, resultado de la explotación de los recursos minerales de la región, para el fomento de la ciencia y tecnología. Esto quiere decir que la USTA participa en ese diálogo en donde se definen los estamentos de toma de decisión frente a la política departamental para la investigación.

Asimismo, en el 2017, se consolidó la red de investigadores REDIME, como un espacio de socialización y articulación de prácticas académicas y científicas, entre las universidades de la región, por medio de los rectores y directores de las instituciones de educación superior del Meta. Esta generación de redes científicas y académicas le ha permitido a la Sede de Villavicencio vincularse y participar en más de treinta redes a nivel latinoamericano, regional e internacional, haciendo efectiva una de las redes primicias que tiene la investigación en la actualidad, que es la internacionalización de la investigación; esto se ve principalmente en las de Ingeniería Ambiental, Ingeniería Civil, Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecánica, Derecho, y Administración de Empresas

Agropecuarias, con universidades de México, Brasil y Alemania. En el caso de los posgrados, se está llevando a cabo un relacionamiento importante de la investigación desde las prácticas de la COVID-19, con universidades españolas como la Universidad Cardenal Herrera.

En conclusión, la Universidad Santo Tomás, sede de Villavicencio, más allá de ser una institución joven o reciente en la región, ha venido consolidando sus procesos de investigación en tres asuntos: un conjunto de grupos nacientes que ya alcanzaron reconocimiento, a pesar de tener una edad inferior de tres años; un conjunto de cuatro grupos con edad entre tres y seis años y dos grupos con más de seis años de existencia, muchos reconocidos y avalados. Al respecto, vale la pena mencionar que el primer grupo de investigación que surgió en la Sede fue Globalización, región y desarrollo (Globalred), quien sostuvo las investigaciones de los programas de pregrado por un largo periodo, de allí a la actualidad han surgido y sostenido en el tiempo once grupos

de investigación que se han presentado a cuatro convocatorias de reconocimiento y medición de grupos de investigaciones ante el actual Minciencias. Por lo tanto, el presente documento es un balance de la memoria histórica de lo que ha sido la investigación de la USTA en la sede de Villavicencio desde los grupos de investigación, aquí se evidencia su constitución, qué han hecho en el transcurso del tiempo, qué líneas de investigación han abordado y desde qué políticas públicas, así como su interacción con el currículo, la docencia y la proyección social.

JORGE ENRIQUE RAMÍREZ MARTÍNEZ
Dirección de Investigación e Innovación
Universidad Santo Tomás, Sede de
Villavicencio

MARÍA CAROLINA SUÁREZ SANDOVAL
Coordinación Editorial
Universidad Santo Tomás, Sede de
Villavicencio



Grupo de Investigación Humanidades Digitales, Formación y Construcción de Paz Territorial ~ ABA

FABIO ALEXIS SÁNCHEZ MORALES
EDGAR OSWALDO PINEDA MARTÍNEZ
AURA MELISSA HERNÁNDEZ PINZÓN
JOSÉ VICENTE OSPINA SOGAMOSO

Introducción

El actual documento presenta la sustentación en cuanto la relación que posee el grupo de Investigación Humanidades Digitales, Formación y Construcción de Paz Territorial – ABA con los currículos de los diferentes programas de pregrado y posgrado de la Universidad Santo Tomás, Sede Villavicencio, dicha sustentación es generada a partir de la reflexión, los logros y avances, que el grupo de investigación ABA ha venido desarrollando como aporte al fomento de la Ciencia, Tecnología e Innovación – Ctel, tanto a nivel usta como a nivel local, regional, nacional e internacional.

En este orden de ideas, el grupo ABA define una serie de líneas de investigación que serán abordadas desde la indagación científica y que buscan, además de generar nuevo conocimiento, ampliar los espacios académicos de formación en investigación para profesionales interesados en adquirir actitudes y competencias básicas en la generación de conocimiento dentro de su categoría objeto de estudio,

en donde las humanidades se conciben como elemento dinamizador del desarrollo humano de los individuos y de las comunidades (Weber, 2014).

De esta forma, para el grupo de investigación ABA, las humanidades son abordadas desde una perspectiva polisémica, por su diversidad de significados, manifestaciones y referentes epistemológicos; entonces, al abordarlas desde una perspectiva amplia de la acción humana, esta se convierte en experiencia pluriparadigmática de exploración y reconocimiento del mundo y la realidad que nos rodea. Lo anterior, nos permite como grupo de investigación aportar a la totalidad de programas académicos de la USTA, Sede Villavicencio a través del desarrollo de las humanidades de forma interdisciplinar. Además, el grupo de investigación ABA trabaja en la posibilidad de establecer modalidades apropiadas para el abordaje y enseñanza de las humanidades desde los campos específicos de las disciplinas de los programas académicos de la usta, Sede Villavicencio; y de esta forma,

realizar un impacto significativo en las estructuras curriculares y revestirlas de pertinentes prácticas que respondan a las condiciones propias de la cultura contemporánea y la educación superior en Colombia y Latinoamérica.

En este sentido, el grupo de investigación ABA implementa mecanismos de gestión, difusión y articulación para el desarrollo de las humanidades en sociedades como las actuales, propiciando el trabajo interdisciplinario, por medio de la convergencia entre humanidades, ciencias sociales, ciencias humanas y educación a través de sus líneas de investigación en: cibercultura, educaciones y paces; ecosistemas de aprendizaje en la ciberciudadanía y humanidades, formación y narrativas en la era digital.

El surgimiento y la caracterización del grupo

Desde el año 2013 la Unidad de Humanidades y Formación Integral desarrolló un proyecto institucional para el fomento de la investigación, enfocado principalmente hacia el estudio de las humanidades y su comprensión desde los diferentes programas académicos de la Universidad Santo Tomás, Sede Villavicencio. Para tal fin, los profesores Ruber García y Fernando Aquiles López, quienes junto a otros docentes-investigadores de la Unidad desarrollaron estudios sectoriales para construir un estado del arte sobre la investigación en humanidades, tanto en lo institucional (USTA) como a nivel local (Villavicencio). De esta forma, dicha iniciativa permitió la construcción de una comunidad académica en torno (en ese momento) al papel de las humanidades

en la educación superior, analizando sus importancias y sus resistencias a nivel de la educación superior.

En este sentido, la actividad investigativa de los profesores García y Aquiles adquirió un papel preponderante para la institución y la Unidad de Humanidades, y en esta medida es concebida la propuesta de organizar un grupo de investigación que fungirá como eje central de las indagaciones sobre humanidades y educación superior, que a su vez impactará con las funciones de docencia y extensión y, en consecuencia, al modelo educativo y al PEI de la USTA. A partir, de ese momento la Unidad de Humanidades y Formación Integral de la USTA, Sede Villavicencio constituye el comité de investigación e inicia los procedimientos institucionales para constituir su grupo de investigación y ser reconocidos internamente.

Para este fin se crea un documento plan maestro para el grupo de investigación y se constituye una línea de investigación sobre la enseñanza de las humanidades que integra nuevas perspectivas temáticas y enfoques metodológicos del siglo XXI, que para ese entonces se definieron: libertad, justicia, paz, capacidades y ética. Se ajustan los lineamientos básicos que la Unidad de Investigación de la Sede solicitaba, y se vincula el estudio de la gestión del conocimiento que el nuevo integrante del grupo, el docente Juan Sebastián Ballén, venía realizando en el campo de las humanidades. Con esta información y con el ingreso del docente investigador Rodiel Rodríguez, se registra el grupo de investigación en el sistema institucional de la USTA, contando con dicho aval institucional se registra el grupo de investigación en el sistema nacional del Departamento de Ciencia y Tecnología – Colciencias

En este sentido, una vez revisada y analizada la información registrada en el GrupLAC con vigencia al 31 de julio del 2013, se participa en la convocatoria 640 del 2013, y en relación con el cumplimiento de requisitos para la definición de grupo, se comunica por parte de Colciencias que no se cumple con la definición de “grupo de investigación”, de acuerdo con las características definidas en el documento conceptual. Por lo anterior, el grupo ABA inicia el año 2014 con el firme propósito de ajustarse a los requerimientos para participar en las siguientes convocatorias de Colciencias. Para ello, el grupo define un plan de acción que incluye aumentar el número de investigadores con producción académica, cumplir con el mínimo de tiempo requerido de existencia declarada y poseer al menos un proyecto de investigación en ejecución.

Entonces, durante el año 2014 se pretende participar en la convocatoria interna de investigación, y de esta forma solucionar las problemáticas indicadas en proyectos en curso y producción intelectual e investigativa. En este orden de ideas, una vez revisada y analizada la información registrada en el GrupLAC con vigencia al 31 de julio del 2014, se decide participar en la convocatoria 693 de 2014 de medición de grupos de investigación de Colciencias, obteniendo que el grupo ABA cumplió con la definición de grupo, por tanto, es reconocido por Colciencias obteniendo la categoría D para el período comprendido entre la publicación de resultados y el día 19 de mayo del 2016.

Para la anterior medición el grupo ABA contaba con diez integrantes activos, cumplía con el año de existencia, había sido avalado por la USTA, poseía un proyecto de investigación fruto de una convo-

ocatoria interna de investigación, se tenía un artículo, un libro publicado y contaba con una producción de apropiación social y circulación del conocimiento de dieciséis productos. Lo anterior demostraba el compromiso y la responsabilidad que el grupo de investigación adquirió para el fomento de la investigación en humanidades en la región. Por tal razón, luego de analizar los resultados de Colciencias, se establece como derrotero el lograr una clasificación más alta, incrementar la producción de nuevo conocimiento y apostar por la formación de talento humano en la USTA, Sede Villavicencio.

Con estas propuestas, en el año 2015 el grupo ABA consolida su primer semillero de investigación, a su vez amplió sus líneas de investigación y con la coyuntura política y social del país, y sobre todo de la región, en el marco de diálogos de paz y posconflicto, se organiza la línea de investigación en humanidades y paz, denominada Horizontes para la Paz, la cual incluía la estrategia pedagógica del Semillero Andamios de Paz. Esta acción, bajo el liderazgo del profesor Ruber García, logró incentivar las discusiones, reflexiones e indagaciones en términos de construcción de paz. Como estrategia principal, el grupo ABA inicia una serie de simposios y discusiones en torno al papel de las humanidades en la construcción y educación para la paz, lográndose posicionar como referente de investigación en la región.

Sin embargo, pese al apoyo institucional y al posicionamiento del campo de investigación en humanidades, la constante rotación de docentes en la unidad, terminarían afectando la producción del grupo, en este sentido no se participó de la convocatoria de investigación interna

(2015) y se disminuyeron las horas de los docentes dedicados a investigación. A pesar de eso, el grupo ABA nuevamente decide presentarse a la convocatoria de Colciencias, en este caso la 737 de 2015, siendo reconocidos y obteniendo la categoría D para el período comprendido entre la publicación de resultados y el 19 de mayo del 2018. Para esta convocatoria, el grupo contaba con cuatro integrantes activos, entre los que se encontraban los profesores López, García, Rodríguez y Ballén, es decir, los miembros originales del grupo; además, ya se contaba con cinco productos de nuevo conocimiento y se había aumentado a veinticinco los productos de apropiación social de CTel.

Con estos resultados (inicios del año 2016), el grupo ABA sigue con la convicción de aumentar su categoría en Colciencias, para tal fin, organiza un plan de trabajo donde se opta por ampliar el campo de acción de investigación; para esto, se declara que el grupo ABA ahora incluiría las humanidades, las ciencias sociales y la educación, de este modo se amplía su campo de acción y su área de influjo. Por tal razón, se realiza un cambio en el liderazgo del grupo, asumiendo el profesor Édgar Pineda la dirección del grupo. Con este cambio se hace una reforma a las líneas de investigación, y estas se adecúan a las apuestas institucionales que la USTA empezaba a realizar en investigación.

Con este nuevo panorama, el grupo ABA reformula sus líneas de investigación a: Infancias, juventudes, familia y género, saberes ancestrales tradicionales y populares y horizontes para la construcción y educación para la paz. Este viraje epistémico le permitió al grupo participar de convocatorias internas y externas, en

diferentes eventos científicos, mesas de política pública y redes de conocimiento, aumentando notablemente su acción y reconocimiento; se pasó de ser un grupo de investigación endógeno a ser un grupo reconocido y participe de investigaciones a nivel nacional e internacional.

Con estos nuevos logros, el grupo ABA participa en la convocatoria 781 del 2017, cumpliendo con los parámetros establecidos, por tanto, el grupo Humanidades digitales, formación y construcción de paz territorial - ABA es reconocido y obtiene la categoría C para el período comprendido entre la publicación de resultados y el 5 de diciembre del 2019. Para esta medición en el año 2016, el grupo contaba con diecisiete miembros activos, entre estudiantes, profesores e investigadores externos, y con más de tres años de formación, convirtiéndolo en un grupo maduro de existencia en investigación, se contaba con nueve proyectos de investigación activos, un total de doce productos de nuevo conocimiento y cuarenta y tres productos de apropiación social, circulación de conocimiento y formación de talento humano.

Para la última etapa del grupo y teniendo en cuenta la reestructuración de su propósito y líneas de investigación, se propone la meta de incurrir en convocatorias externas, generación de publicaciones en revistas de alto impacto, consultorías y asesorías en las líneas de: cibercultura, educaciones y paces; ecosistemas de aprendizaje en la ciberciudadanía y humanidades, formación y narrativas en la era digital. con esta orientación, el grupo ha sido ganador de cuatro convocatorias internas, tres convocatorias externas nacionales y una convocatoria externa internacional, se edita la revista *Episteme*,

se publican tres artículos en las bases de datos de Scopus, veinte artículos en revistas indexadas, doce libros producto de investigación, nueve capítulos de libro, seis artículos de divulgación, dos consultorías científicas, diecinueve proyectos de grado asesorados y veinticinco proyectos de investigación, para el 2019 se tienen tres proyectos activos y vigentes.

Con lo anterior, el grupo ABA se convierte en el grupo de mayor proyección y productividad de la USTA, Sede Villavicencio, así como un referente de investigación en humanidades bajo perspectivas actuales e interdisciplinarias. Lo anterior repercute en una nueva clasificación por parte de Colciencias, la cual ubicó al grupo en una clasificación B y a sus investigadores en categorías sénior, asociado y júnior.

Desde el año 2013 la Unidad de Humanidades y Formación Integral desarrolló un proyecto institucional para el fomento de la investigación, enfocado principalmente hacia el estudio de las humanidades y su comprensión desde los diferentes programas académicos de la Universidad Santo Tomás, Sede Villavicencio. Para tal fin, los profesores Ruber García y Fernando Aquiles López, junto a otros docentes-investigadores de la unidad, desarrollaron estudios sectoriales para construir un estado del arte sobre la investigación en humanidades, tanto en lo institucional (USTA) como a nivel local (Villavicencio). De esta forma, la iniciativa permitió la construcción de comunidad académica en torno, en ese momento, al papel de las humanidades en la educación superior, analizando sus importancias y sus resistencias.

En este sentido, la actividad investigativa de los profesores García y Aquiles adquirió un papel preponderante para la

institución y la Unidad de Humanidades, y en esta medida es concebida la propuesta de organizar un grupo de investigación que fungirá como eje central de las indagaciones sobre humanidades y educación superior, y que a su vez impactará con las funciones de docencia y extensión y, en consecuencia, al modelo educativo y al PEI de la USTA. A partir de ese momento la Unidad de Humanidades y Formación Integral de la USTA, Sede Villavicencio constituye el comité de investigación e inicia los procedimientos institucionales para constituir su grupo de investigación y ser reconocidos internamente.

Para este fin, se crea un documento estratégico para el grupo de investigación y se constituye una línea de investigación sobre la enseñanza de las humanidades que integra nuevas perspectivas temáticas y enfoques metodológicos del siglo XXI, que para ese entonces se definieron de la siguiente manera: libertad, justicia, paz, capacidades y ética. Se ajustan los lineamientos básicos que la Unidad de Investigación de la Sede solicitaba y se vincula el estudio de la gestión del conocimiento que el nuevo integrante del grupo, docente Juan Sebastián Ballén, venía realizando en el campo de las humanidades. Con esta información y con el ingreso del docente investigador Rodiel Rodríguez, se registra el grupo de investigación en el sistema institucional de la USTA, contando con dicho aval institucional se registra el grupo de investigación en el sistema nacional del Departamento de Ciencia y Tecnología de Colombia – Colciencias.

En este sentido, una vez revisada y analizada la información registrada en el GrupLAC con vigencia al 31 de julio del 2013, se participa en la convocatoria 640 del 2013, y en relación con el cumpli-

miento de requisitos para la definición de grupo, se comunica por parte de Colciencias que NO se cumple con la definición de “grupo de investigación”, de acuerdo con las características definidas en el documento conceptual. Por lo anterior, el grupo ABA inicia el año 2014 con el firme propósito de ajustarse a los requerimientos para participar en las siguientes convocatorias de Colciencias. Para ello, el grupo define un plan de acción que incluye aumentar el número de investigadores con producción académica, cumplir con el mínimo de tiempo requerido de existencia declarada y poseer al menos un proyecto de investigación en ejecución.

Entonces, durante el año 2014 se pretende participar en la convocatoria interna de investigación y de esta forma solucionar las problemáticas indicadas en proyectos en curso y producción intelectual e investigativa. En este orden de ideas, una vez revisada y analizada la información registrada en el GrupLAC con vigencia al 31 de julio del 2014, se decide participar en la convocatoria 693 del 2014 de medición de grupos de investigación de Colciencias, obteniendo que el grupo ABA cumplió con dicha definición, por tanto, es reconocido por Colciencias obteniendo la categoría D para el período comprendido entre la publicación de resultados y el 19 de mayo del 2016.

Para la anterior medición el grupo ABA contaba con diez integrantes activos, cumplía con el año de existencia, había sido avalado por la USTA, poseía un proyecto de investigación fruto de una convocatoria interna de investigación, se tenía un artículo, un libro publicado y contaba con una producción de apropiación social y circulación del conocimiento de dieciséis productos. Lo anterior demostraba

el compromiso y la responsabilidad que el grupo de investigación adquirió para el fomento de la investigación en humanidades en la región. Por tal razón, luego de analizar los resultados de Colciencias, se establece como derrotero el lograr una clasificación más alta, incrementar la producción de nuevo conocimiento y apostar por la formación de talento humano en la USTA, Sede Villavicencio.

Con estas propuestas (inicios del año 2015), el grupo ABA consolida su primer semillero de investigación, a su vez amplió sus líneas de investigación y con la coyuntura política y social del país y sobre todo de la región, en el marco de diálogos de paz y posconflicto, se organiza la línea de investigación en humanidades y paz, denominada Horizontes para la Paz, la cual incluía la estrategia pedagógica del Semillero Andamios de Paz. Esta acción, bajo el liderazgo del profesor Ruber García, logró incentivar las discusiones, reflexiones e indagaciones en términos de construcción de paz. Como estrategia principal, el grupo ABA inicia una serie de simposios y discusiones en torno al papel de las humanidades en la construcción y educación para la paz, lográndose posicionar como referente de investigación en la región.

Sin embargo, pese al apoyo institucional y al posicionamiento del campo de investigación en humanidades, la constante rotación de docentes en la Unidad, terminarían afectando la producción del grupo, en este sentido no se participó de la convocatoria de investigación interna (2015) y se disminuyeron las horas de los docentes dedicados a investigación. A pesar de eso, el grupo ABA nuevamente decide presentarse a la convocatoria de Colciencias, en este caso la 737 del 2015,

siendo reconocidos y obteniendo la categoría D para el período comprendido entre la publicación de resultados y el 19 de mayo del 2018. Para esta convocatoria, el grupo contaba con cuatro integrantes activos, entre los que se encontraban los profesores López, García, Rodríguez y Ballén, es decir, los miembros originarios del grupo; además, ya se contaba con cinco productos de nuevo conocimiento y se había aumentado a veinticinco los productos de apropiación social de CTel.

Con estos resultados (inicios del año 2016), el grupo ABA sigue con la convicción de aumentar su categoría en Colciencias, para tal fin, organiza un plan de trabajo donde se opta por ampliar el campo de acción de investigación; para esto, se declara que el grupo ABA ahora incluiría las humanidades, las ciencias sociales y la educación, de este modo se amplía su campo de acción y su área de influjo. Por tal razón, se realiza un cambio en el liderazgo del grupo, asumiendo el profesor Édgar Pineda esta nueva dirección. Con este cambio, se hace una reforma a las líneas de investigación, y estas se adecúan a las apuestas institucionales que la USTA empezaba a realizar en investigación.

Con este nuevo panorama, el grupo ABA reformula sus líneas de investigación a: infancias, juventudes, familia y género, saberes ancestrales tradicionales y populares y horizontes para la construcción y educación para la paz. Este viraje epistémico le permitió al grupo participar de convocatorias internas y externas, la participación de diferentes eventos científicos, mesas de política pública y redes de conocimiento, aumentando notablemente su acción y reconocimiento, se pasó de ser un grupo de investigación endógeno a ser

un grupo reconocido y partícipe de investigaciones a nivel nacional e internacional.

Con estos nuevos logros, el grupo ABA participa en la convocatoria 781 del 2017, cumpliendo con los parámetros establecidos, por tanto, el grupo Humanidades digitales, formación y construcción de paz territorial - ABA es reconocido y obtiene la categoría C para el período comprendido entre la publicación de resultados y el 5 de diciembre 2019. Para esta medición en el año 2016, el grupo contaba con diecisiete miembros activos, entre estudiantes, profesores e investigadores externos, ya contaba con más de tres años de formación, convirtiéndolo en un grupo maduro de existencia en investigación, se contaba con nueve proyectos de investigación activos, un total de doce productos de nuevo conocimiento y cuarenta y tres productos de apropiación social, circulación de conocimiento y formación de talento humano.

Para la última etapa del grupo y teniendo en cuenta la reestructuración de su propósito y líneas de investigación, se propone la meta de incurrir en convocatorias externas, generación de publicaciones en revistas de alto impacto, consultorías y asesorías en las líneas de: cibercultura, educaciones y paces; ecosistemas de aprendizaje en la ciberciudadanía y humanidades, formación y narrativas en la era digital. Con esta orientación, el grupo ha sido ganador de cuatro convocatorias internas, tres convocatorias externas nacionales y una convocatoria externa internacional, se edita la revista *Episteme*, se publican tres artículos en las bases de datos de Scopus, veinte artículos en revistas indexadas, doce libros producto de investigación, nueve capítulos de libro, seis artículos de divulgación, dos consul-

torías científicas, diecinueve proyectos de grado asesorados y veinticinco proyectos de investigación, para el 2019 se tienen tres proyectos activos y vigentes.

Con lo anterior, el grupo ABA se convierte en el grupo de mayor proyección y productividad de la USTA, Sede Villavicen-

cio, así como un referente de investigación en humanidades bajo perspectivas actuales e interdisciplinarias. Lo anterior repercute en una nueva clasificación por parte de Colciencias, la cual ubicó al grupo en clasificación B y a sus investigadores en categorías sénior, asociado y júnior.

Ficha del grupo

Datos básicos

Nombre del grupo	Humanidades Digitales, Formación y Construcción de Paz territorial
Sigla	ABA
Gran área	Humanidades
Área de conocimiento	Otras humanidades
Fecha de creación	Junio del 2013
Código del grupo	COL0142699
Clasificación	B
Líder	Édgar Oswaldo Pineda Martínez
Colíder	Aura Melissa Hernández Pinzón
Programa nacional de CyT	Ciencia, tecnología e innovación en ciencias humanas, sociales y educación
Programas académicos USTA	Psicología, negocios internacionales, ingeniería civil, ingeniería ambiental, arquitectura, administración de empresas agropecuarias, derecho
Focos de investigación USTA	Educación de calidad (ODS 4), ciudades y comunidades sostenibles (ODS 11), biotecnología, bioeconomía y medio ambiente, industrias creativas y culturales, ciencias sociales, desarrollo humano y equidad
Campos de acción USTA	Sociedad y ambiente

Tabla 1.1. Integrantes

Integrantes	Rol	CvLAC	ORCID	Google Académico
Angee Rowena Córdoba Guatavita	Joven investigadora. Minciencias	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000125331	https://orcid.org/0000-0002-6472-8768	https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=hkjlOb-gAAAAJ
Aura Luz Rodríguez	Joven investigadora. Minciencias	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000090084	https://orcid.org/0000-0001-8293-8091	https://scholar.google.es/citations?hl=es&pli=1&user=AG-VpNsAAAAJ
Édgar Oswaldo Pineda Martínez	Investigador sénior	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001584883	https://orcid.org/0000-0001-6738-0237	https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=G3D-F0f4AAAAJ
José Vicente Ospina Sogamoso	Investigador	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001357845	https://orcid.org/0000-0002-8394-6584	https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=d701Tb-YAAAAJ
Juan Felipe Rivera Pardo	Editor de la revista Episteme	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001649551	https://orcid.org/0000-0003-3530-172X	https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=4aVn-C0AAAAJ
Juan Sebastián Ballén Rodríguez	Investigador junior	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001003860	https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=FQ_bWmgAAAAJ	https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=FQ_bWmgAAAAJ
Paula Andrea Orozco Pineda	Investigador asociado	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000018049	https://orcid.org/0000-0002-0515-2914	https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=QExlBz-YAAAAJ
Rodiel Rodríguez Díaz	Investigador	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000015562	https://orcid.org/0000-0001-7692-8364	https://scholar.google.es/citations?hl=es&user=ly-DH-FYAAAAJ
Aura Melissa Hernández Pinzón	Investigador	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000009815	https://orcid.org/0000-0003-0761-7751	http://scholar.google.com/citations?user=32lxY6YAAAA-J&hl=es
Juan Sebastián Casallas Reinel	Investigador	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000119282	https://orcid.org/0000-0003-2446-9391	https://scholar.google.es/citations?user=Bx8b4eUAAAA-J&hl=es&oi=ao
Fray Fabio Alexis Sánchez Morales, O. P.	Investigador	https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001762992	https://orcid.org/0000-0001-8860-9192	https://scholar.google.com/citations?view_op=list_works&hl=es&user=9cvi-3H0AAAAJ

Fuente: elaboración propia.

Plan estratégico

Plan de trabajo

El grupo de investigación ABA ha establecido una serie de acciones que a lo largo y durante su trabajo investigativo le permitirá desarrollar mejores prácticas de gestión de CyT; en ese sentido, las acciones priorizadas son:

- Registro completo de investigadores en Colciencias a través de actualización permanente del CvLAC.
- Registro completo de grupo en GrupLAC.
- Reconocimiento institucional del grupo a través de la pertenencia de sus investigaciones y con la participación en convocatorias de carácter interno y externo.
- Lograr la categorización del grupo por parte de Minciencias.
- Desarrollo de proyectos de investigación en las líneas propuestas a nivel nacional e internacional.
- Realizar programas de investigación formativa y aplicada.
- Socializar resultados de investigación en el área del conocimiento a partir de conferencias, ponencias y talleres.
- Publicación de artículos y libros en el ámbito nacional e internacional.
- Formar jóvenes investigadores en el campo de las líneas de investigación.
- Realización de pasantías e intercambios académicos en el contexto nacional e internacional.
- Proponer a Ministerios e instancias reguladoras de educación, programas, proyectos y políticas acordes a las líneas de investigación.
- Gestión, formación y seguimiento a semilleros y grupos de estudio en el marco de las líneas de investigación.
- Formación a profesores-investigadores, jóvenes y estudiantes investigadores pertenecientes al grupo de investigación, grupos de estudio y semilleros.
- Consolidar un centro de investigación que responda a las necesidades locales, regionales y nacionales de las líneas de investigación.
- Establecer vínculos y proyectos de investigación con pares internacionales

Estado del arte

El grupo de investigación ABA fue conformado en el año 2013 y se encuentra en etapa de consolidación nacional. En cuanto a las actividades de investigación, el grupo continuará con los procesos que venían adelantando, los cuales se estructuran en consolidar las humanidades en la transversalización curricular y su impacto regional a través de proyectos concretos que permitan consolidar procesos para la construcción de tejido social.

El grupo se ubica geográficamente en la Orinoquía colombiana, de esta forma se analiza que ABA es el único grupo de investigación en humanidades que se encuentra reconocido por Minciencias en la región, razón que compromete las acciones y proyectos de investigación en miras de establecer referentes sociales en intervención e investigación.

Los temas de investigación del grupo se centran en el espectro del pensamiento latinoamericano, los estudios culturales, la decolonización y las epistemologías del sur desde el espectro de la sociedad digital (Valderrama, 2012); para esto, apunta a una subjetividad científica basada en la humanidad y sus relaciones como fuentes de información, las cuales están estructuradas en tres niveles: el pri-

mer nivel o manejo de teorías o elementos teóricos, constitutivos del marco teórico; el segundo nivel, que analiza la información proveniente de investigaciones e informes publicados y estados del arte; y el tercer nivel, que maneja la información empírica a obtener mediante un acercamiento con la realidad, gracias a sus prácticas para la recolección de información.

El estudio de las humanidades ha merecido en las últimas décadas un interés creciente, debido a su complejidad tanto para los humanistas como para los pedagogos y para los científicos sociales. Un indicador de cercanía o lejanía entre estos actores es la variación social, más conocida como código sociodiscursivo. De allí surge una pregunta central, ¿por qué investigar las humanidades? Porque en el tipo de relación que se instauran entre las diferentes tendencias está la clave para explicar no solo las relaciones sociales, políticas y culturales sino también la importancia y pertinencia de su estudio, formación y enseñabilidad.

Por lo anterior, es preciso destacar la relación de estas con lo social y, en este sentido, es que se inscriben los intereses del grupo y sus propuestas de desarrollo. No menos importante está el componente creativo y de desarrollo del pensamiento sobre los cuales se han formulado en el grupo líneas y proyectos de investigación, que pretenden desarrollar propuestas que permitan niveles de comprensión más relevantes; por tal razón, analizar la cibercultura, sus narrativas y sus nuevas formas de relacionamiento desde una perspectiva de construcción de paz desde la justicia, la democracia y la libertad son sus intereses más relevantes (Weller, 2011).

Objetivos

Objetivo general

Articular el esfuerzo conjunto de la comunidad académica y otros factores externos, en la construcción del conocimiento interdisciplinario y multidisciplinar, tomando como referencia el modelo del humanismo en procesos de investigación formativa, que conlleven a la formulación y ejecución de proyectos en el ámbito regional, nacional e internacional.

Objetivos específicos

- Desarrollar proyectos de investigación en temas relacionados con las humanidades, las ciencias sociales, la educación, la transformación social e innovación, el desarrollo humano, la comunicación, las innovaciones sociales y productivas, la gestión social, participación y el desarrollo comunitario en el espectro de la cibercultura.
- Promover la difusión del realismo pedagógico en los ámbitos académicos (básica, secundaria, universitario), social y comunitario desde un enfoque humanista.
- Realizar programas de formación en temas relacionados con la educación, transformación social e innovación, desarrollo humano y comunicación, innovaciones sociales y productivas, gestión social, participación y desarrollo comunitario en los ámbitos de la cibercultura.
- Socializar resultados de investigación en el área del conocimiento a partir de conferencias, ponencias y talleres.
- Publicar artículos, libros, cartillas y material de apoyo en los temas men-

cionados, en los ámbitos nacional e internacional.

- Formar jóvenes investigadores en el campo de temas relacionados con la educación, transformación social e innovación, desarrollo humano y comunicación, innovaciones sociales y productivas, gestión social, participación y desarrollo comunitario.
- Desarrollar experiencias de intercambio académico (pasantías en los contextos nacional e internacional).
- Establecer convenios de cooperación interinstitucional.
- Proponer a entidades e instancias reguladoras de educación, programas proyectos y políticas en temas relacionados con las humanidades, educación, transformación social e innovación, desarrollo humano y comunicación, innovaciones sociales y productivas, gestión social, participación y desarrollo comunitario.

Retos

- Ampliar las posibilidades de construcción de conocimiento en temas relacionados con la educación, transformación social e innovación, desarrollo humano y comunicación, innovaciones sociales y productivas, gestión social, participación y desarrollo comunitario desde una perspectiva de las humanidades digitales y la cibercultura.
- Desarrollar experiencias transmedia en las áreas de conocimiento reportadas por el grupo y acompañar procesos de formación desde el ámbito digital en comunidades indígenas, afrodescendientes, campesinos o población vulnerable.
- Crear una red de investigadores en el área de investigación en humanidades

digitales y la cibercultura en la región de la Orinoquía.

- Continuar el proceso de formación de investigadores a través de la consecución de apoyo interinstitucional encaminado a la formación posgradual.
- Fortalecer y difundir las innovaciones metodológicas propias de los procesos investigativos desarrollados.
- Fortalecer las estrategias de cooperación nacional e internacional.

Visión

Para el 2023, el grupo de investigación ABA, será reconocido por la comunidad científica nacional y regional gracias a sus aportes en la solución a problemáticas sociales, económicas y ambientales, con el desarrollo de investigaciones en entornos relacionados con grupos humanos en condiciones de la convergencia cibercultural y las humanidades digitales en el espacio de la Orinoquía y Amazonía colombiana.

Antecedentes investigativos

El campo de acción de la investigación en humanidades

A continuación, se relacionan algunos referentes teóricos que soportan la estructura y los fundamentos conceptuales y epistemológicos de las líneas de profundización ofertadas por el grupo. Se ha afirmado que las humanidades son un concepto polisémico, por su diversidad de significados, manifestaciones y referentes epistemológicos. De esta manera, al concebir las humanidades desde una perspectiva amplia de la acción humana, esta se convierte en experiencia de exploración y reconocimiento del mundo y la realidad que nos rodea.

En este sentido, se deja en evidencia que el hablar de humanidades se nos plantea entender y comprender una necesaria suma de experiencias o vivencias de vida que contribuyen a la construcción del sujeto social y de los sujetos colectivos, ya que permite el desarrollo de patrones de reconocimiento intencionados en las diferentes biopraxis, la comunicación, las emociones, las capacidades y la intersubjetividad como pilares para la interacción de los individuos en cualquier sociedad. Desde esta lectura, las humanidades se entienden como aquellas experiencias de vida (biopraxis) que expresa acción y conciencia de la humanidad vivida y compartida.

Por tanto, al promover en las personas, las comunidades y los colectivos mayores oportunidades de reconocimiento, de comprensión individual y colectiva, se logra generar actitudes positivas frente a la vida de un individuo y de un colectivo social (Pineda y Orozco, 2016a). Bajo esta condición, se deben reconocer a las humanidades en su papel dinamizador de las capacidades de los individuos y en su posibilidad de generar mejoras en la percepción del bienestar, la calidad de vida, la justicia y la libertad. Estas tres dimensiones se precisan en términos de la intersubjetividad en que el individuo percibe su realidad, el entorno sociocultural, construyendo un sistema de valores que le permite evaluar y calificar su sensación de satisfacción y de dicha del buen vivir., todo esto bajo las orientaciones del humanismo cristiano tomista que dan horizonte a las acciones de la Universidad Santo Tomás (Pineda y Orozco, 2016b).

Desde esta perspectiva, se puede identificar un amplio espectro de biopraxis que se categorizan dentro de lo que

se considera el espectro de las humanidades (Pineda y Orozco, 2018a), las cuales se ponen de manifiesto dentro de los distintos ámbitos de la vida cotidiana de las personas (comunitario, escolar, espiritual, familiar, institucional, y del Estado). Dentro de esta lógica, las humanidades como expresión propia de la acción humana engloban actividades de reconocimiento y patrones de menosprecio (Honneth, 1996), que van desde la individualidad hasta la familia, la comunidad y la nación.

En el grupo de investigación ABA, la investigación en humanidades se vincula al concepto de buen vivir, como una estrategia o intervención efectiva que permite mejorar la autopercepción, el nivel de satisfacción de las necesidades individuales y colectivas, y los beneficios reconocidos que esta trae desde lo biológico, psicosocial y cognitivo, además, estas investigaciones son consideradas interdisciplinarias y a través de rozamientos epistemológicos comparte un espacio con las ciencias sociales, la educación y la pedagogía (Pineda y Orozco, 2018b).

Sumada a los potenciales efectos en la democracia, la justicia y la ciudadanía, el buen vivir permite entrar en contacto con uno mismo, reconocer las emociones, la conciencia de la realidad, la motivación, el socializar con otras personas o, simplemente, el hecho de poder disfrutar *porque sí* de la práctica de la actividad placentera de *vivir* como vía de autorrealización (Pineda *et al.*, 2019). Desde esta mirada, las investigaciones realizadas por el grupo ABA consideran las humanidades como experiencias personales y prácticas socioculturales, enfatizando en el potencial beneficio que su praxis trae al bienestar de las personas, las comunidades y el medio ambiente. Es decir, las

humanidades son vividas y realizadas no se pueden conceptualizar desde la teoría, son acción y praxis que derivan en *poiesis* y *phronesis* [Pineda y Velásquez, 2015].

Por tal razón, la promoción de las humanidades, vistas como acciones dinamizadoras de los procesos sociales en los ámbitos de la vida cotidiana, propenden por la construcción de acciones colectivas que buscan la transformación de las condiciones de vida de las personas y las sociedades. Estas transformaciones se dan desde lo individual, lo colectivo y lo institucional, es decir, se necesita un proceso participativo de los diferentes actores y sectores de la comunidad que le den sostenibilidad a las acciones, buscando la autonomía individual y colectiva, con el propósito de superar las dificultades y las necesidades que afectan a los pobladores de un determinado territorio, orientando los esfuerzos hacia una mejor condición posible y valorando las dimensiones y variables que generan los problemas [Orozco y Pineda, 2017].

Entonces, para que se genere dicha transformación a través de la práctica de las humanidades, se requiere de la comprensión de una serie de determinantes sociales, culturales, políticos, históricos, biológicos, psicológicos y ambientales que condicionan el hecho de ser activo o no dentro de la praxis de la vida de las personas. La práctica de las humanidades promueve vida, en la medida que facilita a los individuos y a los colectivos, los medios necesarios para mejorar sus condiciones, capacidades y formas de buen vivir y de esta forma, ejercer un mayor control sobre esta. Entonces, la investigación en humanidades es una estrategia de intervención efectiva para alcanzar un estado adecuado de bienestar físico, men-

tal y social en un individuo o grupo capaz de satisfacer sus necesidades de cambio y adaptarse al medio ambiente.

En este sentido, las humanidades son procesos sociales y políticos que no solamente se dirigen a fortalecer las capacidades y conocimientos de los individuos, sino también a cambiar las condiciones sociales, ambientales y económicas para aliviar su efecto en el público y en el buen vivir. Ahora, en relación con el buen vivir, este se entiende como la percepción del individuo sobre su posición en la vida dentro del contexto cultural y el sistema de valores en el que vive y con respecto a sus metas, expectativas, normas y preocupaciones. Es decir, es un concepto extenso que engloba la salud, el estado psicológico, el nivel de independencia, las relaciones sociales, las creencias personales, los patrones de reconocimiento, las emociones y sentimientos políticos y morales, la ética y las relaciones con el entorno.

En este sentido, existe una serie de condicionantes en la percepción de buen vivir, tales como: el reconocimiento, las capacidades, las emociones, la identidad, la salud, las aptitudes funcionales, el ser capaz de cuidar de sí mismo, la condición económica, las relaciones sociales, el acceso a los servicios sociales y de salud, la calidad de su vivienda y, en el contexto próximo, el poder sentirse satisfecho con la vida, acceder a oportunidades culturales y educativas y tener la oportunidad de aprender nuevas cosas. Sumada a estos factores se podría incluir la posibilidad de realizar un proceso de humanización, ya que la práctica regular de sus vocaciones ontológicas influye positivamente en el bienestar de las personas y en su percepción de buen vivir.

De esta forma, las humanidades se convierten en una estrategia que promueve buen vivir por ser una fuente de experiencias de vida (biopraxis), por ser capaz de movilizar recursos, por los beneficios que trae y por su posibilidad de modificar hábitos y comportamientos sociales, lo que lleva a mejorar la percepción de vida de los individuos y las comunidades. El buen vivir y las humanidades se convierten en una sinergia continua, en donde los ámbitos y las relaciones de los individuos caracterizan sus necesidades y la satisfacción de estas.

Así pues, la promoción de la constante humanización permite construir alternativas para resolver colectivamente las necesidades sociales e individuales. En este sentido, se incluye al desarrollo humano, como una expresión de las capacidades de los humanos, contextualizada en lo histórico, político y cultural propio de cada comunidad. Pero en términos generales, y siguiendo la propuesta hecha por Sen (2000), el desarrollo humano es:

Un proceso de apertura de oportunidades para todos, a partir del cual, las personas tienen mayores oportunidades de elección, de satisfacción; de esta manera el desarrollo se lleva a cabo trabajando o modificando las fuentes, que lo limitan como: la pobreza, la inequidad, la falta de oportunidades, las privaciones sociales, el abandono de los servicios de salud y educación. [p. 116]

En este sentido, el desarrollo humano es el proceso continuo de logros que buscan aumentar las opciones de la gente a través de acciones que resuelvan las necesidades humanas insatisfechas (Neef, 1994). Una de las necesidades fundamentales es la posibilidad de llevar una

vida larga y saludable, con un nivel de vida decoroso (subsistencia), en donde la práctica regular de la biopraxis genera beneficios para el buen vivir, así como una fuerte cohesión social, trayendo bienestar colectivo e individual, traducido en una mayor capacidad de afecto, de movilidad y de participación social, por lo que se puede afirmar que las biopraxis de las humanidades son un fuerte satisfactor de necesidades y, por consiguiente, son un fuerte dinamizador del desarrollo humano en las comunidades y en las personas.

La convergencia cibercultural como campo de la acción investigativa

Ya hemos comprendido las humanidades y, sobre todo, la investigación en humanidades como proyectos de reivindicación del ser humano con su propia vida, con su historia y sus biopraxis. En este sentido, se convierten (las humanidades) en un organizado grupo de conocimientos que se encargan de indagar sobre las ideas, condiciones, circunstancias y hechos que *favorecen* el proyecto de buen vivir; por tal razón, son un dispositivo de promoción de la misma humanidad. Ahora, es claro que estas humanidades no pueden pensarse fuera de su contexto, no se extraen de la cultura y mucho menos son ajenas a las praxis humanas (Pineda y Orozco, 2018c).

Por tal razón, las humanidades se deben pensar en clave de la cultura y el contexto donde se presenten; en este sentido, el grupo de investigación ABA entiende que en la actualidad existen otras costumbres, valores, usos y maneras de ver el mundo que a su vez crean nuevas situaciones cognitivas y generan nuevas relaciones, nuevas interconexiones, nue-

vos medios y nuevas mediaciones, estas novedosas características son esenciales y características de la llamada cultura digital o cibercultura (Lévy, 2006). Esta llamada cibercultura se visualiza como expansión o complemento de la realidad, tiene efectos globalizantes y está dirigida por las tecnologías de la comunicación y la información - TIC (Pineda y Orozco, 2016c).

Ahora, en esta cibercultura confluyen tres condiciones que no solo determinan la cultura digital, sino que, a su vez, la delimitan; estas condiciones son: la interactividad, la hipertextualidad y la conectividad. Entonces, cada una de estas condiciones implica otro cúmulo de características y experiencias que las define y configura como un universo alterno, el punto de encuentro de estas tres características es lo que denominamos, *convergencia cibercultural*. En este sentido, se entiende como un ecosistema social, técnico y cultural que modifica las condiciones de existencia, relacionamiento, interacción y permanencia de personas, colectivos e instituciones (Pineda y Orozco, 2018d).

En esta convergencia, la interactividad es entendida como las múltiples relaciones existentes entre personas, personas y colectividades, entre colectividades, entre personas y máquinas, entre máquinas y colectividades, dentro de un entorno digital definido o por la mediación de un hardware o un software que permite la conectividad entre uno o varios actores. Así mismo, la hipertextualidad es entendida como el relacionamiento y razonamiento de diferentes textos (escritos, orales, sonoros, visuales, audiovisuales) a través de nuevas formas de acceso, presentación de contenidos y entrega final de estos, es un proceso integracionista que

modifica, entre otras cosas, el aprendizaje y la enseñanza. Por último, la conectividad en la convergencia cibercultural es comprendida como la capacidad de tender lazos y vínculos entre personas, información, colectivos, máquinas y aprendizajes, todo bajo la premisa de la cooperación y la colaboración (Pineda y Orozco, 2018e).

En este sentido, la convergencia cibercultural pone nuevamente en discusión los pilares de las humanidades en cuanto espacio para reevaluarlos; así, el dominio histórico del libro (escritura) como proceso logopédico de transmisión y socialización de conocimientos es rebatido con el auge de lo audiovisual y lo multimedial; lo anterior, reevalúa la tecnología de la impresión como camino de comunicación hegemónico, ahora las TIC permiten otras formas de socialización y de infraestructura para los artefactos de conocimientos; por otra parte, está la autoridad del texto escrito, la cual es revertida y suplantada por múltiples canales de discusión y debate y, por último, la constante mirada al pasado de las humanidades como proceso de recuperación y afianzamiento de lo antiguo y clásico, esta práctica es suplantada por la vista hacia el futuro y posteriormente por la mirada en el presente, en el hoy, en la inmediatez del acto de vida.

Las humanidades, así descritas, en su rol tradicional, mantienen hoy su vigencia y su función. Basta mirar alrededor: los libros se guardan en las bibliotecas, la propiedad intelectual del autor se protege, los textos crean una autoridad natural, basada en la palabra "sagrada", y la enseñanza se centra en el autor –a través de sus libros– y en el profesor –como autoridad académica y agente de difusión–. (Rodríguez, 2004, p. 4)

De esta manera, el conjunto de reflexiones que se presentan en este documento de conceptualización de las acciones investigativas del grupo de investigación ABA, se pueden incluir en el vasto campo de los estudios críticos y los estudios culturales desde las humanidades y la cibercultura que, desde diferentes perspectivas interdisciplinarias y transdisciplinarias, ponen en la discusión reflexiones críticas a la sociedad desde unas prácticas sociales, académicas e institucionales, que a su vez integran a los jóvenes, niños y niñas como sujetos políticos y actores sociales de los nuevos relatos (Rueda, 2012).

Las cuestiones planteadas por el nuevo modo de vida (mediado tecnológicamente) son difíciles y dolorosas, porque golpean en el centro de nuestros problemas sociales más complejos e intransigentes: problemas de comunidad, identidad, gobierno, igualdad y valores. No es simplemente una cuestión de buenas o malas noticias. (Turkle, 1997, p. 43)

En este sentido, la convergencia cibercultural entiende que las tecnologías son mucho más que aparatos, son posibilidades y portadores de aprendizajes que operan a través de imágenes, relatos, fantasías y que se integran en las humanidades desde *ecosistemas de aprendizaje* que mejoran y dan cuenta de la imaginación y el intelecto desde la transformación cognitiva (Pineda y Orozco, 2016b). En esta convergencia cibercultural se modifican y transforman las antiguas epistemes, se trastoca el orden hegemónico del espacio-tiempo, se rompe la estructura temporal de presente, pasado y futuro y, por supuesto se establecen nuevos órdenes sociales y culturales, se reevalúa los

modelos tradicionales logopédicos, todo esto a través de una configuración emotiva y cognitiva, una semiosis de los nuevos lenguajes.

El espacio de las humanidades digitales, el ser ciborg

El anterior apartado expone sintéticamente el impacto de la cibercultura sobre la investigación en humanidades, un hecho que resulta desconcertante en cuanto interpone una premisa de cambio humano desde las máquinas (Wouters *et al.*, 2012). Esta transformación de las máquinas hacia los comportamientos, culturas y subjetivación política de los humanos, que paradójicamente construyen y diseñan dichas máquinas, se aborda la problemática desde diferentes campos, así: desde la comunicación, los estudios culturales, la tecnología, la educación, la matemática, la cibernética, la antropología, las TIC, la multimedia y, a su vez, todas confluyen y convergen en lo que se ha denominado *humanidades digitales*.

Las humanidades digitales son un área científica que ha pasado de ser un espacio para la experimentación tecnológica en aplicaciones literarias y lingüísticas, empleando bases de datos, análisis de texto electrónico o sistemas de marcación digital (por nombrar solo tres ejemplos), a ser un campo que abarca casi todas las áreas tradicionales y emergentes de las humanidades (aunque todavía con distintos niveles de penetración), que se aprovecha de cualquier innovación tecnológica aplicable a la ciencia (por ejemplo: la literatura digital, las bibliotecas digitales, el análisis geoespacial de lugares históricos, técnicas Big

data para explorar archivos agregados, pedagogía digital o el análisis de redes sociales) y que funde procesos de creación y construcción/representación con una reflexión amplia y profunda sobre los efectos de la tecnología en la enseñanza y la investigación científica. (Spence, 2014, pp. 9-10)

En este sentido, hablar de humanidades digitales es hablar de un entrecruzamiento experimental y trascendental del actuar humano en el contexto digital, donde se genera una modificación de las sociedades y sus condiciones de producción de saberes. Las humanidades digitales (HD), comprenden el conjunto de las ciencias humanas, ciencias sociales, artes, letras y la educación, que abordan las biopraxis de forma transdisciplinar desde métodos, aparatos, dispositivos y perspectivas heurísticas y holísticas dadas en los procesos propios de la sociedad digital (Turow y Tsui, 2008) y la cibercultura (Wessels y Craglia, 2009).

Esta interacción entre convergencia cibercultural (CC) y HD, se experimenta desde el siglo pasado y ha mantenido su interés por prácticas, herramientas y máquinas de concepción transversal que posibilitan la codificación, la sistematización y la digitalización de los patrimonios culturales, científicos y técnicos que posee un individuo, un colectivo o una sociedad que se consideran multilingües y multidisciplinarias en sus prácticas y sus saberes, los cuales deben poseer libre acceso, separándose de la hegemonía de la academia y acercándose a la integración, la cooperación y la colaboración de la cibercultura (Tripl y Maier, 2011).

Las humanidades digitales en el espectro de la cibercultura propenden por el libre acceso al conocimiento, a los

datos y a los metadatos; a la difusión, circulación y libre uso de métodos, formas y resultados de investigación. Las HD están comprometidas con la generación de capacidades colectivas en torno a los bienes comunes que produzcan ciberestructuras, que atiendan a necesidades reales de la humanidad en el entorno de la convergencia cibercultural (Svensson, 2010).

Paces territoriales, ciberciudadanías y ciberruralidades desde las narrativas digitales

Ahora, para el grupo de investigación ABA el hablar de humanidades digitales (HD) y convergencia cibercultural (CC), no lo separa de su intención de trabajar por la construcción y la educación para la paz; al contrario, le permite plantar un nuevo escenario de debate y reflexión, este tiene que ver con la construcción de paces territoriales desde los conceptos y contextos de la ciberciudadanía y la ciberruralidad (Otero, Hernández y Rodríguez, 2017). Lo anterior, permite iniciar procesos de indagación que propicien la construcción de ciberciudadanías para la cultura y educación para la paz desde la apropiación integral y lectura analítico-crítica de los lugares de las TIC en la vida y la cultura de los individuos y las colectividades (Terras *et al.*, 2013).

Esta posibilidad de indagar y construir paces territoriales desde las HD y en el contexto de la CC, permite la apropiación de capacidades en el ejercicio de las TIC, en los ámbitos de la vida y el territorio en los que se vive; así como, de reflexionar sobre el impacto de las herramientas, las máquinas y los aparatos en el ejercicio de ciberciudadanías desde

su pensamiento, corporeidad, lenguajes, interfaces y biopraxis. En este sentido, la construcción de paces territoriales desde la cibercultura posiciona a las HD en la comprensión de las vocaciones ontológicas que dan lugar al uso de las TIC para ejercer la participación, la ciudadanía, la convivencia y el fomento de la cultura de paz; es una lucha por el reconocimiento (Honneth, 2006), desde una amplitud de lo social, desde la cibernsiedad, es una amplitud de los escenarios naturales de reconocimiento que plantea Honneth (2006), es el abordaje de lo social y emocional que conlleva la virtualidad, el espacio digital, que es interacción y donde evidentemente se manifiestan hechos de humillación como la discriminación, el acoso, la calumnia y el desprestigio. Lo anterior, motiva a luchas y resistencias desde la cibercultura, acciones de participación colectiva desde las TIC, agenciamiento de derechos y generación de espacios de juegos políticos y de paz que permiten entender la sociedad digital como un espacio de reconocimiento o menosprecio, vinculante de emociones y proclive a generar hechos de paz o perpetuación de violencias.

Entonces, la cibercultura a través de las humanidades digitales permite la generación de espacios de diálogo y seguimiento al proceso de reconocimiento que generan acercamiento intersubjetivo, toma de decisiones y proporcionan las paces territoriales desde el ejercicio responsable de las ciudadanía digitales. Estos espacios digitales de reconocimiento, generación de capacidades y vinculación emocional permite la creación de redes de conocimiento que posibilitan acceder y compartir información y construcción de nuevas formas de pensa-

miento para dar respuesta a necesidades de la sociedad. Las paces territoriales desde la ciberciudadanía y las ciberruralidades permiten que todos tengan voz frente a los hechos y decisiones, logrando que sus diferencias se conviertan en eje de consenso (Pineda y Orozco, 2018f).

Políticas públicas que se vinculan a la acción del grupo

- La cibercultura y humanidades digitales como desafío para el fomento y desarrollo de la ciencia, tecnología e innovación.
- Producción, uso y pertenencia de derechos de propiedad sobre el conocimiento.
- La ciencia y la tecnología desde la perspectiva de lo cultural (patrimonios culturales y bioculturales), sobre las esferas del conocimiento (saberes ancestrales y nuevas culturas).
- Reducción de la brecha digital, la cual es generadora de desigualdades e inequidades.
- Acceso libre a la información como motor del conocimiento.
- Priorizar el tema de las culturas y de las humanidades dentro de las políticas de ciencia y tecnología.
- Bioética, neuroética y dilemas morales que conlleva la ciencia y la tecnología.
- Digitalización de saberes tradicionales, tradicionales y populares como memoria abierta de luchas y trayectorias.
- Memoria histórica y construcción de paz desde narrativas digitales y audiovisuales.
- Educación y cibercultura.
- Antropología y etnografías digitales.
- Narrativas transmedia.

Relaciones interinstitucionales del grupo

El grupo de investigación ABA realiza una serie de alianzas interinstitucionales que nutren los marcos teóricos y las líneas de acción e investigación.

Grupos de investigación relacionados

Dentro de los grupos aliados con los cuales el grupo ABA ha desarrollado diferentes proyectos se encuentran:

- Grupo de investigación Moralia, de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y la Universidad Pedagógica Nacional.
- Grupo de investigación Trabajo de Llano, de la Corporación Universitaria Minuto de Dios (Uniminuto), Vicerrectoría Regional Orinoquía.
- Grupo de investigación Ananeko, de la Universidad de la Amazonía.
- Grupo de investigación Crecer, de la Universidad Surcolombiana.
- Grupo de investigación Jóvenes, Culturas y Poderes, de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y el Cinde.
- Grupo de investigación Intersubjetividad en Educación Superior, de la Universidad de la Salle.
- Grupo de investigación en Diversidad Humana, de la Corporación Universitaria del Meta (Unimeta).
- Grupo de Investigación Orinoco TIC del Clúster de Ciencia, Tecnología e Innovación Clúster Orinoco TIC.
- Grupo de investigación en Estudios Culturales, de la Pontificia Universidad Javeriana.
- Grupo de investigación Centro de Estudios Afrodescendientes, de la Pontificia Universidad Javeriana.
- Instituciones y redes aliadas.
- Así mismo, el grupo de investigación hace parte de las siguientes redes institucionales:
 - Colectivo de Educación para la Paz.
 - Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO.
 - Red de posgrados en Infancias y Juventudes - REDINJU.
 - Red de Humanidades Digitales - ADHO.
 - Red Colombiana de Humanidades Digitales - REHDI.
 - Red de Humanidades Digitales - REDHD.
 - Red de Patrimonio Biocultural.
 - Red de Etnobiología Latinoamericana.
 - Red de Investigadores del Congreso de la Republica - CAEL-ARCA.

Empresas aliadas

El grupo de investigación ABA se ha relacionado con instituciones y empresas públicas y privadas para el desarrollo de consultorías, asesorías y proyectos de investigación, entre las más relevantes se encuentran:

- Clúster de Ciencia, Tecnología e Innovación Orinoco TIC.
- Centro de Investigación y Desarrollo Tecnológico de los Llanos - CEINDETEC.
- Secretaria de TIC de la Gobernación del Meta.
- Secretaria de Educación de la Gobernación del Meta.
- Secretaría Social de Integración de la Gobernación del Meta.
- Secretaria de Educación del Meta.
- Organización de Pueblos Indígenas de Colombia - OPIAC.

Entidades lugar de pasantía

El grupo de investigación ABA ha realizado seis procesos de pasantía investigativa:

- Red InJu - Clacso. Pasantía de investigación en la Universidad Autónoma de Honduras.
- Universidad Santo Tomás de Santiago de Chile.
- Trinity College de Dublín, Irlanda.
- Maestría en Educación para la Paz, Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Colectivo de Educación para la Paz.
- Instituto para el Desarrollo Social IDES, Conydet, Buenos Aires, Argentina.

Campo de acción usta

El soporte académico del grupo de investigación ABA se fundamenta en el humanismo y el realismo pedagógico como referentes de acción de la USTA, así como de las acciones relacionadas con las funciones sustantivas. En este orden de ideas, el grupo de investigación ABA entiende la integralidad de las funciones y, por ende, crea vínculos permanentes entre sus procesos de investigación y los campos de acción de la USTA.

En este orden de ideas, las investigaciones, indagaciones y publicaciones que el grupo de investigación realiza las fundamenta en relación con las problemáticas identificadas en los campos de acción, sociedad y ambiente, es especial con las siguientes apuestas académicas:

- Derechos humanos, construcción de política pública en y para escenarios de paz.
- Desarrollo tecnológico con apuesta social.

- Cambio educativo y social desde la multi e interculturalidad.
- Desarrollo ambiental y sostenible.
- Salud pública, ambientes y vida saludable.
- Desarrollo urbano y regional.
- Pensamiento filosófico latinoamericano.

De esta manera, las apuestas académicas se armonizan con tres líneas de investigación activas.

Cibercultura, educaciones y paces

Esta línea pretende contribuir con las reflexiones de los campos de la educación y la cibercultura como espacios socioeducativos que posibilitan la información, el conocimiento y los saberes; que a su vez permiten la construcción de diferentes significados e identidades y habilitan las posibilidades de construcción de paces territoriales.

La línea de investigación indaga por los sentidos socioculturales que atraviesan las diversas formas de socialización y educación en los espacios de la cibercultura. Busca el análisis y comprensión de problemáticas enfocadas a los cambios políticos y culturales, que generan las TIC en espacios de ciudadanía y educación, la democratización del conocimiento desde espacios, máquinas y proceso digitales, que permitan un uso libre del conocimiento, la integración de educación y ciudadanía en espacios digitales, estrategias pedagógicas y educativas que se centren en la integración de desarrollos tecnológicos, procesos cognitivos, destrezas mentales y didácticas disruptivas en la sociedad digital, la formación política, la comunicación y la formación ciudadana desde la cibercultura; además,

de las inclusiones y exclusiones que las TIC que se desarrollan en procesos educativos formales e informales.

Para el grupo ABA, el enfrentar estas problemáticas requiere la integración de perspectivas culturales, sociales y políticas diferentes que logren entender el vínculo entre las relaciones sociales, la educación, lo virtual y digital como una novedosa forma de convivencia intercultural para nuevas ciudadanía proponentes de diferentes paces.

Objetivo

Comprender los escenarios que posibilitan nuevas perspectivas de educación y cultura de paz desde la cibercultura.

Intereses de investigación

- Relación entre educación y tecnología.
- Tecnología y procesos de construcción de paz.
- Educación para la paz en perspectiva de sociedad digital.
- Emociones proclives y declives en la cibercultura.
- Comunidades virtuales de aprendizaje y redes sociales.

Ecosistemas de aprendizaje en la cibercidadanía

La investigación sobre educación y cibercultura evidencian nuevas comprensiones sobre el aprendizaje, los sujetos educativos y sus maneras de representar, construir, compartir y apropiar conocimiento (Orozco y Pineda, 2017). Por tal razón, el grupo de investigación ABA busca indagar, investigar y comprender las perspectivas que desde lo diverso y desafiante ofrecen los ecosistemas de aprendizaje para la cibercidadanía, las neopolíticas y sus

revoluciones digitales, las educaciones para las cibercidadanías, son otros de los intereses.

Así mismo, es importante para el grupo conocer las relaciones entre ecosistemas de aprendizaje digitales y emociones que posibilitan interacciones y comunidad en espacios virtuales. Para el grupo de investigación ABA, los ecosistemas de aprendizaje se conciben como una convergencia de la creatividad, la cognición, el aprendizaje, las emociones, la cooperación, la práctica y la reflexión; es decir, el ecosistema de aprendizaje fundamenta sus teorías en la Antropología de lo Didáctico (Chevallard, 1999), enfatizando la actividad humana desde la praxis de la ciudadanía en contextos digitales formativos (Vessuri, 2002).

Objetivo

Comprender el conjunto de racionalidades, sentimiento y valores morales, éticos y políticos que se pueden identificar en la praxis de los ecosistemas de aprendizaje para la emancipación, la transformación y la producción de capitales culturales desde la cibercidadanía.

Intereses de investigación

- Gamificación y educación.
- Capacidades ciudadanas para la sociedad digital.
- Género y diversidad desde las cibercidadanías.
- Movilizaciones sociales y participación ciudad en la cibercultura.
- Ciudadanías digitales.
- Ciencia y tecnología en la formación ciudadana.
- Narrativas, hipernarrativas y relatos digitales de ciudadanía.

- Construcción de paz desde las ciber-ciudadanías.

Humanidades, formación y narrativas en la era digital

Esta línea de investigación busca confrontar la consideración de comprender las humanidades desde el espacio de las TIC, la cibercultura, la multimedia y las herramientas digitales, las cuales se centran en otros tipos de narrativas transmediales. Se comprende un análisis de un universo digital, mediatizado y casi que completamente audiovisual, donde las relaciones se nutren de la creatividad creando nuevas sociabilidades y formas de participación política. Este proceso de digitalización, tanto en lo ciudadano como en el consumo cultural, genera nuevos actores sociales que experimentan nuevas formas de ser y estar identificados con algo común.

En este sentido, la línea de investigación emprende la búsqueda de nuevas narrativas para la comprensión de la cultura y el mundo desde la cibercultura, narrativas que permiten entender el resquebrajamiento de las promesas civilizatorias de la moderna tardía, sobre todo en los postulados sobre acceso, producción y distribución del conocimiento. Entonces, las humanidades digitales comprenden desde su esencia el cómo entenderlas (formación) y el cómo expresarlas (narrativas), esencialmente en el proceso de transformación cultural, social y epistemológica del sur global.

Por tal razón, pensar las humanidades en la era digital, permitirá apostar por los saberes emergentes, por las epistemologías que desde el sur apuestan por la hibridación, los saberes múltiples, el conocimiento abierto y compartido, la convergencia cultural y tecnológica, el

pensamiento transdisciplinar, la cros-culturalidad, los márgenes disciplinares y las periferias académicas. De esta forma, la línea de investigación pretende abordar las formas y los modos en que las humanidades y las ciencias sociales abordan el cambio paradigmático sociocultural que ha propiciado la cibercultura.

Objetivo

Actualizar la perspectiva de investigación interdisciplinar, crítica y creativa que comprenda el potencial de las narrativas de lo humano desde la era cibercultural.

Intereses de investigación

- Interdisciplinariedad y generación de conocimiento.
- Tecnologías digitales e investigación en humanidades y ciencias sociales.
- Formación de humanistas y científicos sociales en la era digital.
- Generación colectiva de conocimiento.
- La cultura de lo abierto y la ética hacker.
- Edupunk.
- Impacto social de las humanidades digitales.
- Narrativas, hipernarrativas y narratopedias.
- Hermenéutica y narrativas transmedia.
- Comunicación, educación y poder en la cibercultura.

Relación entre docencia, currículo, extensión e investigación

El grupo de investigación ABA se ha planteado abordar unas líneas de investigación que son transversales a las relaciones curriculares que establecen los diferen-

tes programas académicos de la USTA, Sede Villavicencio. En este orden de ideas, el grupo ABA es entendido como unidad de gestión y generación de conocimiento para mejorar el desarrollo curricular institucional.

Así mismo, trabaja en el desarrollo de proyectos de investigación y extensión en conjunto con empresas del sector público y privado, que provee una estrategia de transferencia de conocimiento de la academia a la empresa. Los proyectos de investigación generan productos de extensión que aportan a estrategias de formación de talento humano, curso especializados, diplomados y cursos de actualización.

De esta forma se pueden evidenciar a lo largo de los años de existencia del grupo de investigación ABA, las siguientes acciones:

- Formación humanística en la Maestría en Calidad y Gestión Integral de la USTA, Sede Villavicencio.
- Cursos de narrativas docentes y sistematización de experiencias educativas a cuerpo docente de la Universidad Santo Tomás, Sede Villavicencio.
- Módulo sobre Ciberciudadanía para la paz, Currículos, TIC y Paz para el programa de Diplomado Pedagogía para la paz: pilar todos aportamos de la Presidencia de la República de Colombia y el Colectivo de Educación para la Paz.
- Curso de Humanismo, Sociedad y Ética para la Maestría en Calidad y Gestión Integral de la USTA, Sede Villavicencio.
- Seminario sobre paz territorial y pedagogía de las emociones para la Maestría en Educación para la Paz de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Curso de Cibercultura y Educación para la paz para el Diplomado Pedagogía de las emociones, un aporte a la cultura de paz. Proyecto CT 43-2017 de Colciencias.
- Curso Metodología y análisis de datos cualitativos, cuantitativos y mixtos para la Red de Investigadores del Meta.
- Diplomado La responsabilidad del maestro ante la formación integral hoy para la Vicerrectoría General Académica de la USTA.
- Aporte a la construcción del documento maestro en el programa de Psicología de la USTA, Sede Villavicencio.
- Cátedra de paz e interculturalidad para docentes oficiales de la gobernación del Meta.
- Cátedra de estudios afrocolombianos. Trayectorias de los afrometenses para docentes oficiales de la gobernación del Meta.
- Diplomado de Docencia Universitaria y Formación Humana en la Cibercultura.
- Diplomado en Pedagogía de las emociones para la construcción de paz en territorios de posconflicto.

Formación en investigación

Desde el grupo de investigación ABA, y con base en el modelo educativo de la USTA, el cual considera la investigación como una herramienta fundamental para generar un proceso de apropiación del conocimiento, el grupo vio la necesidad de crear en el año 2016 un semillero de investigación, en el cual se promovieran los valores de la investigación formativa como alternativa de respuestas a las exigencias del capitalismo cognitivo.

De esta manera, el grupo ABA crea el semillero de investigación interdisciplinar *Andamios de Paz*, estructurado para responder a todas las líneas de investigación a través de casos de estudio, desarrollo de proyectos y formación en investigación. A partir de la reflexión sobre las líneas de investigación, su estructura y necesidades, se plantea una nueva manera de motivar y estimular a los estudiantes; que consiste en un proceso de formación a través de núcleos temáticos y formulados a través de ejes problemáticos, teniendo en cuenta la relación con los campos de acción de la USTA, considerando que se logran mejores resultados en investigación.

En este sentido, el semillero de investigación ha desarrollado las siguientes actividades y proceso de formación:

- Cualificación de métodos cualitativos de investigación.
- Cualificación en metodología de análisis prospectivo y software MicMac.
- Cualificación en software ATLAS.ti.
- Desarrollar tres proyectos de investigación en la modalidad de semilleros de investigación en convocatorias internas de USTA, Sede Villavicencio.
- Auxiliatura de investigación en el proyecto prospectiva de vida en familias campesinas de Uribe, Meta.
- Formación investigativa en el marco del proyecto *Pedagogía de las emociones para la construcción de paz en territorios de posconflicto*.
- Se han dirigido como tutores tres proyectos de grado de estudiantes pertenecientes al semillero.
- Dos miembros del semillero fueron seleccionados en la Convocatoria Jóvenes Investigadores de Colciencias 2019.

Campos temáticos en los que se ha incursionado y aportes conceptuales del grupo

Humanidades, bioética y biopolítica

Desde el acercamiento entre la bioética y la biopolítica, se entienden las humanidades como la política de la vida, en este sentido, el grupo de investigación ABA ha abordado investigaciones etnobotánicas, antropológicas y de filosofía política, donde a través de narrativas digitales se establecen derroteros para el trabajo investigativo con etnias desde nuevas formas de reflexión, decisión y actuación.

Construcción de paz

El grupo de investigación lleva un análisis del impacto que en la sociedad tiene el proceso de construcción de paz, el influjo de las nuevas tecnologías, el respeto o no de los DD. HH. y la responsabilidad social en medio de una época que se cuestiona desde la eticidad que implica las paces positivas en espacios multimodales.

Humanidades y medio ambiente como elementos del patrimonio biocultural

El grupo ha incursionado en análisis correspondientes a los temas relacionados con el impacto que se genera en la relación entre el ser humano y el medio ambiente. Se han abordado temáticas como la biodiversidad, el uso, experimentación y cuidado de los animales, el deterioro ecológico y los variados problemas globales emergentes para la identificación y la conservación del patrimonio biocultural en el territorio, se han iniciado

indagaciones en la conceptualización del antropoceno como categoría de análisis.

Pedagogía de las emociones

El grupo ha desarrollado investigaciones que propenden a analizar y comprender el discurso, narrativas e hipernarrativas, que surgen del reconocimiento de emociones y sentimientos morales y políticos que a través de las prácticas docentes se convierten en proclives o declives para una educación para la paz. Así mismo, se ha extendido el campo de acción de la pedagogía de las emociones y se entiende como pedagogía de la vida que trasciende las fronteras de la escuela y se instaura en la comunidad.

Gamificación

El grupo ha sido pionero en el trabajo de construir estados del arte sobre el uso de la gamificación en espacios educativos y de formación humana. Se han analizado las posibilidades que posee la gamificación en su relacionamiento con las pedagogías críticas, las didácticas activas y las neurociencias. Se han desarrollado grupos de estudio y espacios de formación en este campo de acción, que tiene como finalidad establecer nuevos paradigmas didácticos, es de interés del grupo lograr puentes conceptuales entre gamificación y pedagogía de las emociones.

Cibercultura y sociedad

El grupo de investigación ABA asume la aproximación sobre el significado de cultura que hace Geertz (2000, p. 88) “esquema históricamente transmitido de significaciones representadas en símbolos”. Así mismo, ha desarrollado la concepción de Bauman acerca de que la cultura hace hincapié en la ambigüedad

del concepto, advirtiendo que ello es no solamente inevitable, sino que precisamente tal polisemia interpretativa es la que le otorga su fortaleza, especialmente, en el mundo actual, donde tienden a desaparecer los grupos poblacionales aislados, desplazados de sus lugares de origen, los estados nacionales, y se magnifica el auge de las tecnologías comunicacionales, que han transformado la referencia geográfica y nacional del nicho, como definitoria de pertenencia cultural y que configuran “neotribus” que tienden a imponer un modelo totalizador centrado en los principios económicos dominantes del mundo occidental o modelos de resistencia y resignificación de lo glocal (Sartori, 1997).

Representaciones territoriales y heterotopías culturales

El grupo de investigación ABA, ha incurrido en la indagación y comprensión de las relaciones políticas mediadas por la territorialidad que influyen la identidad y los procesos socioeconómicos dados en el espacio social, lo cual interviene en la morfología del territorio. En este sentido, hemos afirmado que la territorialidad simboliza una importante socialización y visibiliza un espacio determinado por las prácticas cotidianas y, las bases simbólicas de lugares que forman territorio identitario, manifestándose en la movilización social por medio de la reconstrucción del recorrido simbólico de los actores que dejan sus marcas en el lugar (Tapscott, 1998).

Las heterotopías evidencian relaciones practicadas de poder, por tanto, las territorializaciones reflejadas en los equipamientos con sus geosímbolos que construyen otros territorios insertos en ese mismo territorio. Consideramos que las heterotopías constituyen un dispositivo

de exclusión/fijación socioespacial, permitiendo la yuxtaposición de lugares en un espacio determinado para la interpretación de los diferentes órdenes espaciales: al lugar, el poder, el saber de los sujetos que emplazan con sus prácticas (Tamayo *et al.*, 2007).

La escuela como agencia de control simbólico

Las indagaciones en este campo que el grupo ABA ha realizado tienden a visibilizar los intentos de homogeneización del conocimiento, tanto en sus formas de reproducción, como en sus formas de producción y distribución. Se ha evidenciado cómo las diferentes colonizaciones europeas ocurridas en el mundo desde el siglo XVI, no solamente traían el afán de la riqueza y el despojo de esta a las sociedades colonizadas, sino además portaban sus particulares agencias socializadoras que imponían sobre las sociedades sometidas. Una de ellas, muy importante, fue la constituida por la unión entre la institución eclesial y la institución escolar. Lo anterior, supuso jerarquías rígidas de lo que se debía considerar como conocimiento, agencias específicas de transmisión de estos, agentes especializados en la enseñanza, etc.

Posición política, epistémica y ontológica de las humanidades

Hoy los desafíos de las llamadas humanidades en los espacios universitarios demandan su posicionamiento, rol protagónico en la discusión. Esta toma de posición de las humanidades ante un giro decolonial de la universidad del siglo XXI se ha abordado desde el grupo de investigación ABA, a partir de las crisis humani-

tarias, desde los discursos originarios de Césaire y Fanón hasta las concepciones plurinacionales del buen vivir y la inflexión decolonial del ser, el saber y el conocer propuestas por Grosfoguel, Castro y Restrepo.

En el marco de dichas tensiones, búsquedas y posibilidades, se apela a cartografiar desde el sur las experiencias vivas que impliquen la decolonización de la universidad en el siglo XXI; para tal fin, se ubica la discusión en la pedagogía, en los cuerpos, las políticas, el feminismo, lo afro, lo indígena, lo fronterizo, lo comunitario, las disidencias sexuales, lo emocional y todo lo que posibilite expandir las fronteras de la universidad (la multiversidad) en perspectiva decolonial y en el espectro de la cibercultura (Wildman, 1998).

Construcciones metodológicas desde la trayectoria investigativa del grupo, proyectos y sus productos

A través de los años de existencia declarada del grupo de investigación ABA, sus construcciones metodológicas apuntan a la adopción de un enfoque de investigación mixto o cualimétrico (cualitativo y cuantitativo), enfoque que da alcance a los campos, líneas, preguntas y objetivos de investigación orientados a entender el papel de las humanidades en una era digital.

Para el grupo ABA, este tipo de investigación representa, siguiendo a autores como Hernández, Fernández y Baptista (2003), el más alto grado de integración o combinación de enfoques y métodos del análisis –cualitativo y cuantitativo–, pues enriquece los resultados de las investigaciones a partir de la expe-

riencia humana, pero también de los datos para dar alcance a las preguntas y objetivos de indagación. El enfoque de investigación mixto, también conocido como triangulación metodológica, hace posible una mejor comprensión del objeto de estudio, con el fin de tener la posibilidad de encontrar diferentes caminos que amplíen la interpretación de un fenómeno o problemática. También esta triangulación, siguiendo a Smart, Baird y Bode (1991), permite la validez a partir de triangular: múltiples fuentes de datos, distintos métodos de construcción de conocimiento (la teoría y las comunidades) y diversos lugares de interpretación (investigador, acervo investigativo y mundo social).

En este sentido, Denzin y Lincoln (1994) señalan que la investigación cualitativa se caracteriza por indagar y reflexionar, en condiciones naturales, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos o problemas sociales en términos del significado que las personas le otorgan a estos hechos. Así, el grupo de investigación pondera las voces individuales y colectivas con el objeto de establecer: a) los *modos y formas de humanidades digitales* derivadas de una sociedad en convergencia cibercultural; b) las *temporalidades y espacialidades que caracterizan la cibercultura*; c) los *patrones de reconocimiento* (emocional, jurídico y social) que se ven trastocados o potencializados en la era digital; d) *modos de construcción de paz* que aporten en el bienestar y la calidad de vida de la población.

Otro de los rasgos de la investigación cualitativa, según lo señala Vasilachis (2006), citando a Mansón (1996), es la generación de datos flexibles, sensibles al contexto social en el que se producen, lo que implica seleccionar métodos y

estrategias de análisis que abarque la comprensión de la complejidad, detalle y especificidad del marco de interacción.

Por ello, se aborda, para la sistematización y análisis de información, el diseño hermenéutico-crítico, que busca interpretar y significar el mundo social desde el horizonte histórico de los sujetos que participan e interactúan en él, dando cuenta de una geopolítica con la que se pretende mostrar cómo las humanidades digitales poseen un campo de acción desde la cibercultura en mundos digitales y análogos.

La hermenéutica crítica parte de comprender la experiencia humana, por ello no busca situar las reflexiones sobre regularidades sociales, sino sobre los discursos –narrativas en este caso– de la diferencia y la singularidad para promover cambios y hacer visible lo invisible. En tal sentido, las tres características propias de la hermenéutica crítica, en clave del grupo de investigación son: historicidad (evolución diferencial de las humanidades), valoración de la experiencia humana en tanto sujetos y colectivos ubicados en procesos de larga duración que sedimentan, pero también innovan otras formas de estar juntos (narrativas, hipernarrativas, narratopedias), crítica como capacidad de reflexión para la comprensión y la transformación en la búsqueda de una cultura de paz.

Respecto al enfoque cuantitativo, el grupo de investigación se orienta a construir líneas de base que permita nutrir el Observatorio Humanidades Digitales y Cibercultura para la cultura de paz, el cual se constituye en un espacio de observancia y seguimiento frente a indicadores y variables asociadas a las líneas de investigación del grupo, pero también a

experiencias que busquen el análisis del papel de las humanidades en contextos locales y regionales.

Inicialmente, las líneas de base permitirán identificar, clasificar y analizar las formas, tipos, temporalidades, geografías y espacialidades de las líneas de investigación, las cuales impactan las formaciones de proyectos y soportan las pertinencias de las investigaciones. Posteriormente, las líneas de base harán posible determinar los impactos y efectos que ha tenido la cibercultura en las formas de relacionamiento y vida comunitaria que se tejen al interior de los ecosistemas de aprendizaje proclives a una cultura y educación para la paz, estos indicadores de línea base se trabajan a

partir de: i) patrones de reconocimiento emocional, jurídico y social, ii) modos de menosprecio –maltrato, desposesión de derechos e injuria– que se han instalado a partir de la incursión de la era digital (Piscitelli, 2009).

Para el grupo ABA, el componente cuantitativo aporta elementos importantes para fortalecer las líneas de investigación, en nuestro caso, el desarrollo cuantitativo se desarrolla desde la metodología de la prospectiva estratégica, la cual permite la construcción y jerarquización de indicadores, el análisis de las variables y la viabilidad de propuestas, acciones, iniciativas y estrategias dependientes de la recolección y organización de información de la línea base.

Balance y proyecciones del grupo

tabla 1.2. Plan de desarrollo

Grupo: ABA						
¿Qué?	¿Cuándo?			¿Con quién?	¿Dónde?	¿Con qué?
	2 años	4 años	6 años			
¿Qué se quiere alcanzar en CTI?	El reconocimiento del grupo del grupo de investigación como referente en la investigación en el campo de las humanidades digitales	Establecer un marco teórico fuerte en humanidades digitales	Consolidar el Observatorio de Humanidades Digitales y Cibercultura	Constituir el Centro de Investigaciones en Humanidades Digitales, Cibercultura y Territorio	Docentes investigadores de la Unidad de Humanidades, alianza con grupos de investigación, empresas del campo de la cibercultura	
¿Cuánto y cuándo se quiere lograr?	A través del entrecruzamiento entre las humanidades, los estudios culturales y las TIC	Diplomados y cursos en los campos y líneas de investigación	Aprobación de una maestría que abarque los campos y líneas de investigación	Formulación de un programa de doctorado en el campo de acción y líneas de investigación	En el espectro latinoamericano con un énfasis en la localidad de la Orinoquía y la Amazonía	Financiamiento interno y externo a través de convocatorias de investigación
¿En dónde, con quién y con qué?	En el espectro de Latinoamérica y el caribe	En Villavicencio	En la Orinoquía y cobertura nacional	En Colombia y cobertura Latinoamericana		

Producción académica, profesional e investigativa del grupo

Dentro de la producción académica del grupo ABA se encuentran productos de

formación y extensión, producción bibliográfica, apropiación social y circulación del conocimiento, actividades de formación y de evaluación. Para mayor precisión sobre el tipo del producto ver el anexo 1.

Referencias

- Chevallard, Y. (1999). El análisis de las prácticas docentes en la teoría antropológica de los didáctico. *Recherches en Didactique des Mathématiques*, 19(2), 221-266.
- Denzin, N. K., y Lincoln, Y. S. (1994). *The landscape of qualitative research*. New Delhi: Sage Publications.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, L. (2003). *Metodología de la investigación*. Bogotá: Editorial Mc Graw Hill.
- Honneth, A. (1996). *La lucha por el reconocimiento*. Crítica.
- Honneth, A. (2006). *Crítica del agravio moral. Patologías de la sociedad contemporánea*. Fondo de Cultura Económica.
- Geertz, C. (1983). *Local knowledge*. New York: Basic Books.
- Smart, J.C., Baird, L.L. y Bode, R. (1991). *Discipline differences in the learning demands of doctoral programs*. Comunicación presentada en la reunión anual de la Association for the Study of Higher Education, Boston
- Spence, P. J. (2014). Prólogo: La investigación en Humanidades Digitales en el mundo hispano. In E. Romero Frías, & M. Sánchez González (Eds.), *Ciencias Sociales y Humanidades Digitales. Técnicas, herramientas y experiencias de e-Research e investigación: Digital Humanities and Social Sciences. Techniques, tools and experiences in (e-) Research* (Vol. 61, pp. 9-12). Granada
- Lévy, P. (2006). *Cibercultura*. Paidós.
- Max, M. (1994). *Desarrollo a escala humana*. Editorial Nordan-Comunidad.
- Orozco, P. y Pineda, E. (2016). Ecosistemas bilingües de aprendizaje: innovación en el aprendizaje del inglés. *Revista de Lenguas Modernas*, 2, 391-410.
- Orozco, P. y Pineda, E. (2017). *La investigación educativa desde la perspectiva de la pedagogía praxeológica*. Editorial Corporación Universitaria Uniminuto.
- Pineda, E. y Velásquez, O. (2015). *La sistematización de experiencias educativas desde el enfoque praxeológico*. Editorial Corporación Universitaria Uniminuto.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2016a). Currículo, interdisciplinariedad y subjetividades: otros modos de pensar y hacer educación desde la pedagogía praxeológica. *Revista de Estudios y experiencias en Educación REXE*, 15(29), 125-148.

- Pineda, E. y Orozco, P. (2016b). Ecosistemas de aprendizaje con gestión de TIC (una estrategia de formación desde la pedagogía praxeológica). Colombia, *Revista de Docencia Universitaria*, 17(1), 71-95.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2016c). El currículo praxeológico como interés de conocimiento emancipatorio. *Praxis Pedagógica*, 16(18), 11-25.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2018a). Ecosistemas de aprendizaje bilingües: una experiencia de transferencia pedagógica desde la gamificación. Costa Rica, *Revista de Lenguas Modernas*, 28(1), 217-237.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2018b). *Herramientas digitales para la investigación educativa en contextos de convergencia cibercultural*. Ediciones USTA, Universidad Santo Tomás.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2018c). *Lineamientos generales para la reorganización de la educación desde las pedagogías críticas*. Ediciones USTA, Universidad Santo Tomás.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2018d). *El papel de la educación en un Estado Social de Derecho para la consolidación de un(as) paz(ces) sostenible(s) y duradera(s)*. Editorial Congreso de la República de Colombia. Centro de Investigaciones y Altos Estudios Legislativos.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2018e). Estado del arte y abordaje del concepto de ludificación en el aprendizaje en primera infancia. *Infancias Imágenes*, 17(2), 147-162.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2018d). Narrativas y relatos del buen vivir de infancias indígenas como estrategia de construcción de paz. *Revista Ciudad Paz-ando*, 11(1), 40-50.
- Pineda, E. y Orozco, P. (2018f). La relación entre ludificación y primera infancia desde la perspectiva del aprendizaje. Un estado del arte. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje*, 4(2), 37-61.
- Pineda, E., Orozco, P. y Rodríguez, R. (2019). *Epistemologías ancestrales, tradicionales y populares de la Orinoquía colombiana*. Ediciones USTA.
- Pineda, E., Orozco, P., Rodríguez, R. y Ospina, J. V. (2019). *Voces, vivencias y saberes de docentes universitarios. Sistematización de experiencias educativas*. Ediciones USTA.
- Piscitelli, A. (2009). *Nativos digitales: dieta cognitiva, inteligencia colectiva y arquitecturas de la participación*. Santillana.
- Rodríguez, J. (2004). *Trece motivos para hablar de cibercultura*. Universidad Javeriana.
- Rueda, R. (2012). Educación y cibercultura: retos para (re)pensar la escuela hoy. *Revista Educación y Pedagogía*, 24(62), 157-171.
- Sartori, G. (1997). *Homo Videns. La sociedad teledirigida*. Taurus.
- Sen, A. (2000). *Desarrollo y libertad*. Editorial Planeta.
- Otero, L., Hernández, A., y Rodríguez, S. (2017). Escenarios académicos de producción curricular sobre Humanidades Digitales: hacia un diagnóstico necesario

- Ciencias de la Información*, 48(1), 19-26. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1814/181454538003>
- Svensson, P. (2010). The landscape of digital humanities. *Digital Humanities Quarterly*, 4(1). <http://digitalhumanities.org/dhq/vol/4/1/000080/000080.html>
- Tamayo, A. Delgado, J. y Penagos, J. (2007), *Hacer real lo virtual. Discursos del desarrollo, tecnologías e internet en Colombia*. CINEP, Colciencias, Universidad Javeriana.
- Tapscott, D. (1998). *Growing up Digital: The rise of the Net Generation*. McGraw-Hill.
- Terras, M., Nyhan, J. y Vanhoutte, E. (Eds.) (2013). *Defining Digital Humanities. A Reader*. Ashgate.
- Trippl, M. y Maier, G. (2011). Knowledge Spillover Agents and Regional Development. En P. Nijkamp y P. Siedschlag (Eds.), *Innovation, Growth and Competitiveness. Advances in Spatial Science* [pp. 91-111]. SpringerVerlag.
- Turkle, S. (1997). *La vida en la pantalla. La construcción de la identidad en la era de internet*. Paidós.
- Turow, J. y Tsui, L. (Eds.) (2008). *The Hyperlinked Society: Questioning Connections in the Digital Age*. University of Michigan Press and University of Michigan Library. <https://quod.lib.umich.edu/n/nmw/5680986.0001.001/1:2/--hyperlinked-society-questioning-connections-in-the-digital?g=dculture;rgn=div1;view=fulltext;xc=1>
- Valderrama, C. (2012). Sociedad de la información: hegemonía, reduccionismo tecnológico y resistencias. *Nómadas*, 36, 13-25.
- Vessuri, H. (2002). De la transferencia a la creatividad. Los papeles culturales de la ciencia en los países subdesarrollados. *Polis*, 1(3), 1-28.
- Weber, S. (2014). El futuro de las humanidades: experimentando. *Co-Herencia*, 10(20), 13-38.
- Weller, M. (2011). *The Digital Scholar. How Technology is Transforming Scholarly Practice*. Bloomsbury Academic.
- Wessels, B. y Craglia, M. (2009). Situated Innovations in e-Social Science . En N. W. Jankowski (Ed.), *e-Research. Transformation in Scholarly Practice* [pp. 291-309]. Routledge.
- Wildman, P. (1998). From the monophonic university to the polyphonic multiversities. *Futures*, 30(7), 625-633.
- Wouters, P., Beaulieu, A., Scharnhorst, A. y Wyatt, S. (2012). *Virtual Knowledge. Experimenting in the Humanities and the Social Sciences*. MIT Press.