UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y DE EDUCACIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

DOCTORADO EN EDUCACIÓN

COMPETENCIA COMUNICATIVA INTERCULTURAL EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN LAS ESCUELAS RURALES DE CUNDINAMARCA

WILLIAM LEÓN GALEANO

BOGOTÁ D C

Noviembre 2025

COMPETENCIA COMUNICATIVA INTERCULTURAL EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS EN LAS ESCUELAS RURALES DE CUNDINAMARCA

Doctorando

WILLIAM LEÓN GALEANO

Director de Tesis

Dr. José Humberto Guerrero Rodríguez

Línea de Investigación:

Educación, Cultura y Sociedad

Tesis para optar por el título de doctor en educación

Tesis aprobada por: _____

Director de la tesis: _____

Jurados: _____

Nombre y firma:

Nombre y firma:

Nombre y firma:

Dedicatoria

Dedico esta tesis a mí mismo, por haber tenido la fortaleza y resiliencia para continuar en este proceso investigativo a pesar de las circunstancias que surgieron durante estos cuatro años.

A mi padre Álvaro León y mi madre María Inés por el amor incondicional a sus hijos y amor por la vida.

A mi querido hermano Jorge Enrique por haber demostrado mucha fortaleza y amor por la vida.

A mi hermano mayor Álvaro Hernán (Q.P.D).

Agradecimientos

Agradecimiento al director de tesis José Humberto Guerrero por su paciencia y sabiduría en este proceso investigativo, igualmente al director de línea Dr. Julio Ernesto Rojas Mesa por sus aportes a la presente investigación y finalmente a la Dra. Marcela Orduz por su gestión en los momentos más difíciles de este proceso.

A mi compañera de estudio Lady Ramírez por sus valiosos aportes y consejos en los procesos organizativos de esta tesis, igualmente a mi querida prima Dra. Juliana León, la cual aprecio enormemente aportó su conocimiento en los momentos finales de esta tesis doctoral, liberando mi angustia académica y personal durante este difícil proceso.

A los directivos de las instituciones educativas que abrieron sus puertas para realizar la investigación pertinente, así como a los docentes de inglés rurales que fueron la voz de esta investigación.

Tabla de Contenido

Resumen 11

Introducción 15

Capítulo 1 19

Planteamiento del Problema. 19

1.1 Problema de investigación. 19

Tabla 1 20

Nivel de desempeño ICFES inglés año 2022. 20

Tabla 2 20

Diferencias entre instituciones públicas y privadas desempeño nivel de inglés año 2023 20

1.2 Justificación 22

1.3 Pregunta de investigación 26

1.4 Objetivos 26

1.4.1 Objetivo general 26

1.4.2 Objetivos específicos 26

Capítulo 2 27

Estado del arte. 27

Capítulo 3 43

Marcos de referencia. 43

3.2 Marco conceptual 58

Capítulo 4. 59

4. Metodología de la Investigación. 59

4. 4 Técnicas de investigación. 66

4. 5 Instrumentos de investigación 68

4. 5.7 Análisis documental 73

Capítulo 5. 78

Resultados....78

5. 3. Categoría número 2: Educación media rural. 87

Capitulo 6 118

Discusión de los resultados de la investigación. 118

6.1. Categoría número 1: Competencia comunicativa intercultural. 121

6.2. Categoría número 2: Educación media rural. 124

6. 3. Categoría número 3: Currículo para lenguas extranjeras. 127

6.4. Categoría número 4: Prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés. 129

Capítulo 7 132

Conclusiones....132

CAPÍTULO 8 134

PROPUESTA. 134

8.1.6. Aporte al conocimiento y la línea de investigación....138

8.1.7. Recomendaciones. 140

8.1.8. Limitaciones e impacto de la investigación. 141

8.1.9 Alcance de la propuesta. 142

Referencias 143

Espitia. (2019). ***La formación de docentes situada en zonas rurales colombianas: un estudio de caso en perspectiva crítica*****. Tesis doctoral Universidad de los Andes. 144**

García, S. (2021). *Desarrollo de competencias comunicativas en la formación del inglés*. Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior, vol. 10 no 2 http://scielo sld cu/scielo. 145

Triviño (2022). ***La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media.*** **Dominio de las Ciencias, ISSN-e 2477-8818, Vol. 8, Nº. Extra 2022, págs. 1095-1113. ....149**

9. ANEXOS 151

TABLA DE FIGURAS

Figura 1 Frecuencia del enfoque de enseñanza del idioma inglés en Colombia…… 12

Figura 2 Dimensiones de la competencia intercultural……... …...38

Figura 3 Componentes de la competencia comunicativa intercultural……. …...38

Figura 4 Niveles curriculares sugeridos para la enseñanza del inglés ……. 48

Figura 5 The SAGE Handbook of Action Research (p 283), por Bradbury, H (2015….53

Figura 6 Categorías de competencia comunicativa intercultural ……. 74

Figura 7 Categorías emergentes: la educación intercultural y proyecto de vida…… 83

Figura 8 Categoría de currículo para lengua extranjera y las categorías emergentes……. 90

Figura 9 Ilustra las prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés…… 104

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Nivel de desempeño inglés año 2022……11

Tabla 2 Diferencias entre instituciones públicas y privadas desempeño nivel de inglés año 2023 ……...11

Tabla 3 Tendencias tensiones y vacíos en el desarrollo de la competencia comunicativa Intercultural en la educación bilingüe…… …33

Tabla 4 Fases del desarrollo del trabajo de campo investigativo…… ...55

Tabla 5 Criterios de selección de la población…… 61

Tabla 6 Documentos, autores y características del análisis documental……. 63 en la presente investigación

Tabla 7 Matriz: categorías, subcategorías de análisis……66

Tabla 8 Matriz de vaciamiento……66

Tabla 9 Tabla de códigos…… 115

Resumen

La presente investigación propone orientaciones que desde la práctica pedagógica de los docentes rurales de inglés, ayudaran al mejoramiento de las competencias comunicativas interculturales en la formación de la lengua extranjera: inglés, ya que, actualmente la enseñanza del inglés se hace de manera tradicional, según el Ministerio de Educación Nacional en la propuesta del currículo de inglés en Colombia, indica una tendencia en cuanto a los enfoques de enseñanza del idioma inglés en Colombia donde la gramática estructural se relaciona con la enseñanza tradicional del idioma , siendo la más utilizada, enfatizando en el aspecto lingüístico

La competencia lingüística ha sido la base del aprendizaje de la lengua extranjera inglés, en las instituciones públicas rurales, dejando de lado aspectos de tipo comunicativo y sociolingüístico, impactando en la práctica pedagógica del docente de inglés rural y en el aprendizaje de un idioma extranjero en los estudiantes gracias a una mejor comprensión del uso del idioma extranjero en diferentes contextos sociales mediadas por situaciones de comunicación más autenticas, fortaleciendo el reconocimiento de nuevas normas de tipo cultural y social que permiten tener una conciencia intercultural con el fin de formar mejores ciudadanos interculturalmente competentes en la sociedad actual

El objetivo general del presente proyecto de investigación propone orientaciones desde la práctica pedagógica del docente de inglés rural, que permitieran fortalecer la competencia comunicativa intercultural en el afianzamiento en lengua extranjera: inglés desde la educación media rural en Cundinamarca, por medio de un enfoque cualitativo, el cual buscaba interpretar la realidad misma, tanto en el ámbito educativo como social por medio de la observación y el estudio de las prácticas pedagógicas de los maestros rurales de lengua inglesa

El paradigma socio-crítico es la base para la actual investigación, al abordar problemas desde la misma comunidad, la cual busca transformar las desigualdades existentes, así como entender las relaciones de poder y los dinamismos sociales que inciden en la educación,

mediadas por la cultura y la sociedad con el aporte de los docentes de inglés rurales del departamento de Cundinamarca, mediante un enfoque cualitativo y el método investigación-acción, por medio de diferentes instrumentos y técnicas como la entrevista semi estructurada y el análisis documental.

Entre los hallazgos se evidenció una desarticulación entre las políticas públicas bilingües y el currículo propuesto con las prácticas pedagógicas del docente rural de inglés -mecanizada e instrumentalizada- por lo tanto, se hace necesario hacer más explicito desde el currículo propuesto por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural, con el fin de involucrar la cultura dentro de la práctica pedagógica como parte del proceso de aprendizaje de un idioma extranjero.

Se encontró que desde la ruralidad persiste una práctica pedagógica tradicional ante la libertad que tiene el docente en el aula de clase, sumado a la limitación de recursos educativos y conectividad, dentro de los aportes de la presente investigación fue innovar acerca del concepto de competencia comunicativa intercultural desde el aprendizaje de idiomas extranjeros, lo cual deja en claro que la competencia comunicativa por si sola debe ir acompañada del concepto de interculturalidad para que tenga relevancia en el proceso de aprendizaje desde la práctica docente.

Palabras clave: Competencia comunicativa intercultural, prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés, educación media rural, currículo para lenguas extranjeras.

Abstract

This qualitative action research studied orientations from the rural English teacher practice that promotes the development of the communicative intercultural competences where the English teaching learning process is carried out in a traditional way, focusing in a linguistic aspect instead of a communicative approach where the culture and language should be teach simultaneously to educate global citizens.

The general objective was: To suggest orientations from the rural English teaching pedagogical practice to foster the intercultural communicative competences in the English language learning process in the rural education in Cundinamarca Colombia, by means and qualitative action research that focus on the educative and social aspects through the observation of the rural English teachers pedagogical practice to know the different methods to teach English in the students learning process and the relation with the intercultural communicative competences in the classroom.

The socio critic paradigm was the guide in this research because it allowed to take the community problems and transform the inequalities and understand the power relations and the social dynamics that had influence in the education, linked with the culture and society integrated for the rural English teachers of Cundinamarca, among the results there is a disarticulation between bilingual public policies, the suggested curriculum and the English rural teacher pedagogical practices, therefore it is necessary to be more explicit with the suggested Ministerio de Education National curriculum in the development of the intercultural communicate competence, in order to involve culture in the pedagogical practice as a part of the English language learning process.

Among the findings, the rurality educative context, persists a traditional pedagogical teacher practice and limitations, related with educative resources and connectivity.

the contributions of the investigation was the innovation of the concept of intercultural communicative competence, linked to the concept of interculturality, getting relevance in the learning teacher pedagogical practice.

Keywords: Intercultural communicative competence, English learning pedagogical practices, high school rural education, foreign language curriculum

Introducción

Hoy día el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés es una de las herramientas necesarias al momento de llegar a ser una persona más competente en una sociedad cada vez más globalizada, para tal fin, en Colombia se implementó el plan nacional de bilingüismo, el cual ha ido cambiando a través del tiempo con el fin de adaptarse a las nuevas necesidades educativas del siglo XXI, según el MEN (2017): "Los estudiantes del siglo XXI deben ser capaces de solucionar problemas, brindar herramientas para convivir juntos y reconocer la diferencia en un mundo multicultural y desarrollar una competencia comunicativa en una segunda lengua para ampliar la cultura" (p.4).

Este Plan nacional de bilingüismo se basa El marco común europeo de aquí en adelante (MCER), el cual establece una serie de niveles de competencia para el dominio de la lengua extranjera: inglés, así como temas relacionados con las competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas, al respecto "El marco común europeo no ordena una serie de metodologías ni estándares para la enseñanza de la lengua extranjera: inglés, únicamente sugiere las metodologías, las competencias y los estándares necesarios, pero fija los niveles de competencia del dominio de la lengua a nivel internacional (A1-A2-B1-B2-C1-C2)" (MCER, 2002).

De esta manera, la presente investigación doctoral perteneciente a la línea de investigación: educación, cultura y sociedad gira en torno a la práctica pedagógica de los docentes rurales de inglés y su relación con el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural, según Hymes (1971): "La competencia comunicativa está en saber cuándo hablar, cuando no y de qué hablar, formando enunciados gramaticalmente correctos y socialmente aceptados acorde al contexto situacional de conversación" (p.26).

La competencia intercultural y la competencia comunicativa están relacionadas por medio de la interacción lingüística con personas de otra cultura, en este caso de la lengua

extranjera: inglés, las cuales ayudan a que la interacción se lleve a cabo satisfactoriamente, como lo menciona el MCER (2002): “Uno de los objetivos principales del enfoque intercultural es desarrollar la identidad por medio de la interacción con otra cultura, así como el uso de diferentes competencias que contribuyan a la capacidad comunicativa del sujeto, fortaleciendo la competencia comunicativa ” (p.99).

La competencia comunicativa intercultural es necesaria en el aprendizaje de un idioma extranjero para que el estudiante conozca más el mundo que le rodea, su sociedad y la cultura del idioma que está estudiando, por tal razón, es necesario que el docente guie al estudiante en desarrollar estas competencias y el nuevo conocimiento por medio de diferentes actividades que ayuden a interiorizarlas. Como innovación de esta investigación se busca trabajar desde el contexto educativo rural, donde los maestros de inglés buscan ejecutar las políticas educativas bilingües desde su práctica educativa.

Al lograr interiorizar el concepto de mundo, sociedad y cultura del idioma que se está estudiando, se genera al mismo tiempo una conciencia intercultural, como menciona el MCER (2002): “La percepción misma del mundo de la cultura del idioma que se está estudiando y el mundo de la comunidad que le rodea, (diferencias y similitudes) originan una conciencia intercultural, la cual incluye la conciencia de la diversidad social y geográfica entre ambos mundos” (p.101). Esta conciencia intercultural ayudaría a una reflexión acerca de cómo se ve la comunidad desde el punto de vista de los otros, dejando a un lado problemáticas como la discriminación o estereotipos infundados.

Según Noreña (2020), la función del lenguaje no se limita a la simple adquisición de una lengua, sino que se dirige hacia conductas sociales y culturales propias de la lengua extranjera en estudio, lo que permite acceder a diversas expresiones culturales. Por otro lado, Quintiriqueo (2016), sugiere tres dimensiones de la competencia comunicativa intercultural: "La dimensión cognitiva es la comprensión entre diferentes culturas, la dimensión conductual es la interacción comunicativa con otras culturas y la dimensión afectiva se refiere a las reacciones positivas en

términos emocionales entre culturas distintas, por lo tanto, las anteriores dimensiones corresponden a las características que el docente debe poseer desde su práctica pedagógica en el proceso de la formación integral del estudiante.

Los alcances del presente proyecto de investigación demostraron que si la competencia comunicativa intercultural es relevante en el contexto educativo rural desde la práctica pedagógica docente en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera: inglés, donde los profesores públicos ejecutan la política y construyen los saberes locales en conjunto con sus estudiantes en el contexto rural de los municipios de Cundinamarca que es tan significativo y rico en prácticas sociales, culturales e históricas, contribuyendo a la formación de ciudadanos del mundo con sentido global e intercultural.

En el marco del programa de Cundinamarca Bilingüe, se busca reducir la brecha entre las instituciones privadas y públicas del departamento mediante el fortalecimiento de la práctica pedagógica del docente rural de inglés, por medio del desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes de educación media, por lo tanto, el propósito de la presente investigación es proponer orientaciones a nivel curricular desde las prácticas pedagógicas de los docentes rurales de inglés que permitan fortalecer la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés en la educación media rural en Cundinamarca.

El aporte a la línea de investigación de la presente investigación doctoral, es poder ampliar la visión sobre la importancia de la educación rural en Colombia desde la práctica docente en el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés teniendo en cuenta lo que es el ser mismo, las historias de vida, las influencias sociales, culturales y políticas en la formación de ciudadanos y docentes interculturalmente competentes en un sociedad cada vez más globalizada donde la interacción con diferentes culturas extranjeras es cada vez más apremiante.

El primer capítulo de la presente investigación aborda la pregunta de investigación, el planteamiento del problema, el objetivo general y los objetivos específicos y la justificación, con

el fin de tener claridad acerca de los objetivos y alcances del proyecto de investigación a la luz de generar un aporte al conocimiento.

El segundo capítulo aborda los antecedentes de las categorías planteadas: competencias comunicativas interculturales, educación media rural, prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés, y currículo para lenguas extranjeras; un estado del arte construido mediante diferentes fuentes de búsqueda como: Scopus, Scielo y Dialnet, que mediante diferentes organizaciones internaciones como la UNESCO (2017), así como El Marco Común Europeo de referencia (2002), se busca la necesidad de fortalecer el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés desde la práctica docente, con el fin de formar ciudadanos interculturalmente competentes en un mundo cada vez más globalizado, en donde el nivel de inglés en las instituciones públicas se mantiene en una escala baja.

El tercer capítulo brinda los conceptos a nivel teórico de las categorías conceptuales mencionadas anteriormente: Competencia comunicativa intercultural, educación media rural, prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés y currículo para lenguas extranjeras. El cuarto capítulo presenta el diseño metodológico el cual tiene el paradigma, el enfoque y el método de investigación. La investigación se realiza mediante el paradigma socio critico el cual permitirá que el investigador indague sobre la problemática en un contexto y comunidad determinada, igualmente el capitulo abarca la técnica de recolección de datos y su alcance, técnicas tales como la entrevista semiestructurada y el análisis documental.

En el capitulo número cinco, se presentan los resultados de la información obtenida por medio de las entrevistas semi estructuradas a 10 docentes rurales de inglés de las instituciones públicas de Tabio, Tenjo y Guachetá, igualmente se presenta el análisis de 15 documentos entre artículos, normas y proyectos de bilingüismo, con el resultado de la información obtenida se logra explicar las relaciones entre los códigos y las subcategorias obtenidas para que la información fuera interpretada y analizada correctamente, codificándose mediante el software Atlas Ti.

Finalmente, el capítulo número seis presenta la propuesta y el aporte al conocimiento desde la presente tesis doctoral, una propuesta orientada como un currículo emergente, el cual se subdivide en macro, meso y micro currículo, dichas orientaciones ayudarían a fortalecer las prácticas pedagógicas del docente rural de inglés e involucrar aún más a la comunidad educativa en la aceptación de las diferencias culturales.

Capítulo 1

Planteamiento del Problema.

1.1 Problema de investigación.

La enseñanza de la lengua extranjera: inglés de manera tradicional se ha basado en el aspecto lingüístico como eje de aprendizaje, dejando a un lado aspectos a nivel sociocultural, en donde la lengua y la cultura deberían ser enseñadas de manera simultánea con el fin de fortalecer la competencia comunicativa intercultural en el aula de clase, por lo tanto, la escuela es el lugar propicio para fortalecer dichas competencias y habilidades necesarias para acercarse a una cultura extranjera por medio del aprendizaje de un nuevo idioma.

En el departamento de Cundinamarca las condiciones en cuanto a la enseñanza de la lengua extranjera: inglés en los sectores rurales son limitadas debido a que la mayoría de los docentes no tienen un manejo satisfactorio de la lengua extranjera: inglés, lo cual influye en los resultados de las pruebas de estado debido al bajo desempeño de los estudiantes estando por debajo de la media nacional de 256 puntos según los datos del repositorio Data Icfes, (2025).

Según el ICFES (2022-2023); “En el área de inglés a nivel nacional en instituciones públicas se evidencia que el porcentaje de estudiantes ubicados en los niveles inferiores A y A1 en la zona urbana es del 80% y en la zona rural es del 83% “(p.48). Los resultados ICFES en el año 2023 de inglés donde el nivel rural está por debajo de las zonas urbanas: el nivel A1 está en un 48%, el A2 en un 3% y el B1 en el 3%, estos resultados indican que la diferencia entre la zona rural y urbana se ha reducido con diferencias de dos puntos porcentuales sin embargo los

resultados siguen siendo bajos en comparación con las instituciones privadas donde el nivel A2 es del 28% y el nivel B1 es del 30%.

Durante el año 2018 y el año 2020 se presentó un comportamiento negativo relacionado con el aprendizaje del idioma inglés, sin embargo, en el año 2021 y 2022 mejoró el nivel de desempeño teniendo más estudiantes en niveles A2, B1, y A+ como lo ilustra la siguiente tabla numero uno:

Tabla 1

Nivel de desempeño ICFES inglés año 2022.

NIVEL	A-	A1	A2	B1	B+
COLOMBIA	44%	28%	17%	9%	2%
ENTIDAD TERRITORIAL C.	37%	32%	18%	10%	3%
OFICIALES URBANOS	45%	35%	16%	4%	0%
OFICIALES RURALES	48%	35%	15%	3%	0%
PRIVADOS	10%	22%	28%	30%	11%

Fuente: Instituto colombiano para la educación superior ICFES (2022, p.21).

La brecha existente entre las instituciones públicas y privadas aumento en el año 2023 como se aprecia en la tabla 2, donde el nivel B1 en instituciones privadas llegó a un 29% en comparación a las públicas rurales 2%, urbanas 9%, rural 12%, nivel A2, 26% privado.

Tabla 2

Diferencias entre instituciones públicas y privadas desempeño nivel de inglés año 2023

	Niveles de desempeño				
Nivel de agregación					
	A-	A1	A2	B1	B+
Establecimiento educativo	41%	38%	13%	7%	1%
SEDE 1	41%	38%	13%	7%	1%
Sede 1/jornada 1	35%	37%	16%	10%	2%
Sede 1/jornada 2	47%	40%	10%	3%	0%
Colombia	42%	31%	16%	9%	3%
Oficiales urbano ETC	33%	38%	20%	9%	1%
Oficiales rurales ETC	50%	36%	12%	2%	0%
Privados ETC	12%	22%	26%	29%	11%

Fuente: Instituto Colombiano para la educación superior ICFES (2023, p.25).

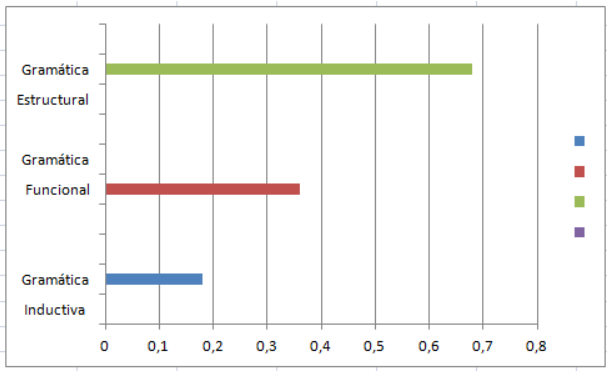
Según los resultados de las pruebas SABER 11 se reflejan bajos resultados a nivel nacional en instituciones públicas rurales donde la diferencia es mayor, por tal razón, es necesario trabajar en estrategias pedagógicas desde la práctica docente que ayuden a articular el

desarrollo de la competencia comunicativa intercultural de los estudiantes desde la interculturalidad en el aprendizaje de un idioma extranjero, así como con los objetivos del programa nacional de bilingüismo que busca formar ciudadanos y ciudadanas que tengan la habilidad de comunicarse en inglés, para que puedan integrarse al país en los procesos de comunicación mundial, a la economía global y a la apertura cultural, con normas comparables a nivel internacional.

La figura 1 ilustra la tendencia en cuanto a los enfoques de enseñanza de la lengua extranjera: inglés en Colombia en los diferentes grados de enseñanza donde la gramática estructural esta relacionada con la enseñanza tradicional del idioma, siendo la más utilizada, dejando a un lado el enfoque sociocultural y la gramática inductiva la cual es primordial en el desarrollo de las competencias comunicativas interculturales.

Figura 1

Frecuencia del enfoque de enseñanza del idioma inglés en Colombia



Fuente: Ministerio de educación nacional (MEN), currículo inglés Colombia (2016, p56).

El problema de investigación surge desde las prácticas pedagógicas actuales de los docentes rurales de inglés y la desarticulación entre el currículo propuesto por el MEN para lenguas extranjeras y el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural desde la práctica docente, donde la práctica pedagógica tradicional en la enseñanza de la lengua extranjera: inglés prevalece, dejando a un lado el desarrollo potencial de la competencia comunicativa intercultural, base para formación de ciudadanos del mundo.

Teniendo en cuenta la problemática planteada surge la pregunta de investigación: ¿Cuáles son los aportes que hacen los docentes rurales de inglés desde su práctica pedagógica en el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en los estudiantes de educación media rural en los municipios de Tenjo, Tabio y Guachetá en Cundinamarca?, esta pregunta se relaciona con las tensiones que se han visibilizado en el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés desde una práctica pedagógica mecanizada e instrumentalizada sin ningún tipo de vínculo cultural.

Teniendo en cuenta lo anterior, el aporte a la línea de investigación de educación, cultura y sociedad, es dar relevancia al rol de la competencia comunicativa intercultural desde la práctica docente y sus repercusiones a nivel social, encaminados hacia la construcción de ciudadanos globales e interculturalmente competentes en un mundo cada vez más globalizado, según Avendaño (2015), La educación, al enfocarse en el desarrollo de competencias y habilidades técnicas, cobra un nuevo sentido distinto a los modelos educativos previos, gracias al incremento de la información, el intercambio comercial y educativo y el aprendizaje de lenguas extranjeras.

Las prácticas pedagógicas empleadas por los maestros rurales de inglés, persisten en prácticas pedagógicas tradicionales que no permiten fomentar un aprendizaje más significativo del idioma extranjero, como lo menciona Rojas-Merchán (2019): “El inglés en Colombia presenta inconvenientes a la hora de cumplir las metas propuestas por el Ministerio de Educación Nacional, debido a que muchos docentes continúan con métodos tradicionales y no contribuyen al aprendizaje significativo del idioma en las aulas ” (p.28).

1.2 Justificación

En el mundo globalizado que se vive hoy día, el cual se caracteriza por una migración cada vez mayor, el manejo de nuevas herramientas tecnológicas y la transformación de la sociedad, ha permitido generar e intercambiar más conocimiento, como lo menciona Stiglitz

(2016): “La globalización ayuda a generar conocimiento nuevo y promover una sociedad más igualitaria con el fin de tener mejor calidad de vida en los menos favorecidos” (p.2).

El manejo de un segundo idioma de manera universal, en este caso el idioma extranjero inglés, ha permitido que las personas tengan contacto y acercamiento con nuevas culturas y tradiciones, generando una construcción de identidad cultural dentro y fuera de las aulas de clase como algo enriquecedor, con el fin generar un cambio a nivel social y político, como lo menciona Avendaño (2015), las tácticas pedagógicas hoy en día tienen que concentrarse en la transformación social y política para educar ciudadanos democráticos, que valoren tanto su entorno como el de los demás.

La falta de inversión a nivel educativo en el contexto rural, genera un atraso en el país, como lo menciona el Ministerio de Educación Nacional, de aquí en adelante MEN (2018): “Las escuelas rurales tienen una menor calidad educativa, especialmente en los niveles de educación secundaria y media, estos resultados se deben a que las zonas urbanas cuentan con elementos que le facilitan desempeñarse mejor que sus contrapartes rurales” (p.32).

Finalmente, los docentes deben cumplir con los mismos requerimientos de los docentes urbanos a pesar de la precariedad en las condiciones de trabajo, por lo tanto, tiene sentido llevar a cabo esta investigación en los municipios rurales de sabana centro ubicados en el departamento de Cundinamarca como Tabio, Tenjo y Guachetá, los cuales durante décadas han sido relegados a un segundo plano en cuanto a inversión y desarrollo educativo igual que otros sectores rurales del departamento.

Los municipios de Tenjo, Tabio, y Guachetá han sido focalizados en la presente investigación por estar en contacto con los voluntarios de cuerpo de paz Colombia, los cuales tienen como objetivo fortalecer el aprendizaje de la lengua extrajera: inglés, la cual se ha convertido en el plan piloto de la Secretaria de educación de Cundinamarca en cuanto al desarrollo del bilingüismo en la región con el programa “Cundinamarca Bilingüe” el cual busca

fortalecer la competencia comunicativa en los estudiantes de educación media como estrategia para facilitar el tránsito a la educación superior.

El proyecto de investigación se vincula a la línea de investigación educación, cultura y sociedad, al aportar a la formación de estudiantes como ciudadanos del mundo por medio del fortalecimiento de valores como la tolerancia y la igualdad, encaminados a una educación intercultural cada vez mas inclusiva y equitativa, con el fin de generar cambios en sus vidas futuras, así como, ampliar la visión sobre la educación rural en Colombia desde la práctica del docente de inglés rural en el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés, teniendo en cuenta las historias de vida, las influencias sociales, culturales y políticas desde el contexto educativo rural en un mundo cada vez más globalizado que demanda la formación de ciudadanos interculturalmente competentes.

El sector rural está rodeado de desigualdad social y educativa, pero al mismo tiempo es un sector favorecido por el acercamiento de la comunidad a su entorno, así como estudiantes receptivos a otras culturas, hace pertinente realizar esta investigación porque permitirá indagar acerca de la importancia del desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del idioma extranjero: inglés por medio de la práctica docente, con el fin de buscar innovación educativa e igualdad de condiciones.

Como innovación se busca trabajar con maestros rurales de inglés del sector público que ejecutan la política y que construyen los saberes locales en el contexto rural, que es tan significativo y rico en prácticas sociales, culturales e históricas, lo que permitirá tener un mayor conocimiento sobre las prácticas pedagógicas en el aula de clase, mediadas según el contexto con los docentes de inglés rurales, lo que representaría un aporte pedagógico y social al proponer orientaciones a nivel curricular, enmarcada en el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural desde la concepción de los docentes de inglés rurales en educación media con el fin de transformar la práctica pedagógica.

La investigación permite llenar un vacío de conocimiento, relacionado con la importancia que tiene el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural desde la práctica docente y de qué manera esta repercute en el aprendizaje y motivación hacia el aprendizaje del idioma inglés en el sector rural, de la misma manera, se encontró y reafirmó que al desarrollar la competencia comunicativa intercultural desde el aprendizaje del inglés se logró obtener nuevas orientaciones a nivel curricular para fortalecer la práctica pedagógica del docente rural de inglés con el fin contribuir a la formación de mejores ciudadanos.

Uno de los beneficios de la presente investigación facilita concienciar a la comunidad educativa acerca de la importancia de la competencia comunicativa intercultural como medio para crear conciencia intercultural, y comprender las diferencias entre la propia cultura y las demás, por medio del aprendizaje de un idioma extranjero desde la escuela rural.

La sensibilidad cultural ayuda a formar ciudadanos globalmente más adaptados a la sociedad de hoy día, eliminado el etnocentrismo, el cual únicamente ve la propia cultura como eje del mundo, como lo menciona Bennet (2004): “El etnocentrismo es estar viviendo únicamente en la propia cultura como centro de la realidad misma, pero cuando el individuo se convierte en alguien interculturalmente competente pasa del etnocentrismo al etnorelativismo, buscando las diferencias culturales y adaptándose a ella ”(p.32). Es en esta etapa que se logra evidenciar el respeto a la diversidad y aceptación de las diferencias culturales, así como la reflexión sobre la realidad social y cultural en la cual se está inmerso.

Con esta investigación se modifica el concepto de que el aprendizaje del idioma extranjero: inglés, privilegia la competencia lingüista-gramatical, dejando a un lado aspectos culturales e interculturales que permitirían enriquecer la práctica educativa docente, así como el aprendizaje del mismo idioma por medio de la aceptación y socialización con otra cultura donde los principales beneficiarios fueron la comunidad educativa así como el contexto educativo rural, al lograr destacar que es un sector del cual se pueden hacer grandes innovaciones educativas y pedagógicas a pesar de la falta de recursos, como lo menciona Arias

(2014): “Las zonas rurales reflejan condiciones económicas desfavorables, desempleo, familias a temprana edad, extrema pobreza, analfabetismo, entre otros aspectos, ello determina un patrón de poca permanencia en el sistema educativo de la población en edad escolar ” (p.55).

El contexto educativo rural a pesar de las dificultades en el aprendizaje del idioma extranjero: inglés, sobresale por el rol del docente como mediador y su proximidad y compromiso con la comunidad educativa, como lo menciona Amaya (2019), el rol del maestro en el aula, que consiste en ser mediador entre los alumnos y el conocimiento, organizador de recursos y temas, así como comprender a los estudiantes y su entorno, es una de las cualidades más importantes.

1.3 Pregunta de investigación

¿Qué aportes hacen las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación media rural en los municipios de Tenjo, Tabio y Guachetá en el departamento de Cundinamarca?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Proponer orientaciones curriculares desde las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural que permitan fortalecer la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés, de los municipios de Tenjo, Tabio y Guachetá del departamento de Cundinamarca

1.4.2 Objetivos específicos

1. Caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural en el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural de los municipios de Tenjo, Tabio y Guachetá del departamento de Cundinamarca.

2. Interpretar las concepciones acerca de las competencias comunicativas interculturales de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural de Tenjo, Tabio y Guachetá del departamento de Cundinamarca.
3. Diseñar orientaciones curriculares para la práctica pedagógica de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural para la promoción de la competencia comunicativa intercultural en los municipios de Tenjo, Tabio, Guachetá del departamento de Cundinamarca.

Capítulo 2

Estado del arte.

El presente capítulo recopila investigaciones de diferentes fuentes, como artículos, tesis de maestría y tesis doctorales relacionadas con el tema de investigación planteado, con el fin de analizar las tendencias, los resultados y los problemas que aún surgen a nivel educativo relacionado con el tema de la competencia comunicativa intercultural.

El presente capítulo da cuenta de qué estudios se han realizado en el tema de la competencia comunicativa intercultural a nivel nacional e internacional, teniendo en cuenta trabajos de investigación e innovación educativa en bases de datos consultadas como Scopus, SciElo, Redalyc, Dialnet, y Google académico, aportando 15 tesis doctorales, 44 artículos, cinco tesis de maestría, revisión de capítulos de 10 libros y cuatro documentos en idioma extranjero inglés.

Artículos nacionales 17, artículos internacionales 21, cuatro en lengua extranjera inglés, cinco tesis doctorales internacionales, cuatro tesis doctorales colombianas, y 10 libros, dos en lengua extranjera inglés y ocho en español para un total de 115 documentos, base para la definición de las categorías de esta tesis, las cuales están en un rango de 10 años de publicación a la fecha de hoy.

2.1 Competencia comunicativa

Bajo la categoría de competencia comunicativa se analizaron las siguientes investigaciones: La tesis doctoral de Villa fuerte (2019), tiene como objetivo general analizar el desarrollo de la competencia comunicativa en el idioma inglés de los futuros docentes por medio de las TIC, dejando como conclusiones que el desarrollo de la competencia comunicativa en el aula tiene mejores resultados en el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés que con métodos convencionales.

La competencia comunicativa va mas allá de lo gramatical, es la capacidad de entender y responder mensajes por medio de un idioma extranjero. La tesis doctoral está relacionada con la presente investigación al destacar la importancia del desarrollo de la competencia comunicativa de los métodos convencionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de un idioma extranjero.

Respecto a la categoría de competencia comunicativa en el aprendizaje del inglés, cabe destacar que de estas surgen tres subcategorias que deben ser parte del proceso de comunicación en un idioma extranjero, como lo menciona Moreira (2020), la competencia comunicativa incluye la competencia sociolingüística, pragmática y lingüística, y por lo tanto deben ser componentes esenciales en el proceso de aprendizaje del inglés, de la misma manera, estas subcategorias son también llamadas por otros autores como dimensiones o componentes de la competencia comunicativa.

Los componentes de la competencia comunicativa según García (2021), los elementos constitutivos de la competencia comunicativa son fundamentales para el desarrollo óptimo de las competencias comunicativas que se deben desarrollar a través del aprendizaje del idioma extranjero: inglés, lo cual deja en claro que los componentes de la competencia comunicativa como tal, son inseparables y deben ser interiorizados en su conjunto desde la práctica pedagógica del docente rural de inglés.

Según la tesis doctoral de Puentes (2020), destaca el rol del docente en los procesos de aprendizaje e implementación del enfoque comunicativo en el aula de clase, enfatizando que

desde la práctica docente se pueden fortalecer los procesos metodológicos en el aula de clase, donde los estudiantes realicen actividades con un enfoque comunicativo, dejando como conclusión que la mediación del docente en la implementación de la competencia comunicativa es de vital importancia en el proceso de aprendizaje.

Fortalecer la práctica docente mediante el desarrollo de la competencia comunicativa en el aula de clase, involucra cambiar la metodología desde lo tradicional hacia lo innovador, como lo menciona Tabón (2020), cambiar las prácticas pedagógicas actuales por unas prácticas mas didácticas en el aula de clase por unas que ayuden al intercambio de información para resolver problemas, evita un enfoque netamente gramatical.

El artículo está relacionado con la presente investigación, al considerar que las prácticas educativas tradicionales van hacia el desarrollo de nuevas prácticas pedagógicas enfocadas hacia la formación de la competencia comunicativa en el aula de clase, donde la resolución de problemas, el intercambio de información y la socialización sean el pilar de la práctica pedagógica.

2.2 Competencia intercultural

La interculturalidad está directamente relacionada con el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés ante todo el auge del comercio, la tecnología y la migración constante, por lo tanto, bajo esta categoría de las competencias interculturales se menciona el articulo de Trejo (2017): “En la actualidad, en lo que se refiere a la enseñanza de lenguas extranjeras se habla de competencia intercultural, la cual permite que haya una comunicación respetuosa hacia otras culturas en cualquier tipo de situación y contexto ” (p.85).

La comunicación respetuosa entre diferentes culturas encaminadas hacia el aprendizaje de una lengua extranjera es necesaria si se desea tener una educación intercultural basada en el respeto y la aceptación hacia otras culturas foráneas, donde las políticas públicas están relacionadas con el aprendizaje del inglés, las cuales proponen un enfoque intercultural y plurilingüe como lo establece el Marco de referencia Europeo (MCER).

Este artículo se relaciona con la presente investigación, al considerar los nuevos retos de la educación del siglo XXI, como la diversidad sociocultural en la educación y en la sociedad, así también, la relación de la interculturalidad al interior de las aulas de clase con el proceso de enseñanza-aprendizaje de los idiomas extranjeros.

El enfoque intercultural en la educación de hoy día, debe ser parte esencial del aprendizaje y la formación del docente y el estudiante ante las nuevas tendencias y necesidades que el ciudadano del siglo XXI requiere para estar en una sociedad multicultural y plurilingüe, de acuerdo con la UNESCO (2017): "Las competencias interculturales deben ser enseñadas, estudiadas y promovidas como una caja de herramientas de conocimientos, capacidades y habilidades, que preparen a los individuos para situaciones de la vida cotidiana en las sociedades contemporáneas " (p.10).

Al mencionar la competencia intercultural, se habla de la capacidad que deben tener los estudiantes y maestros para relacionarse con otras culturas, así como adaptarse a situaciones interculturales de manera pertinente. La competencia intercultural es relevante para la presente investigación al estar vinculada al aprendizaje de un segundo idioma y la interacción con otra cultura, de la cual depende su recepción o rechazo hacia el aprendizaje de un idioma extranjero.

La tesis doctoral de Gómez (2011), relaciona la formación y el desarrollo de la práctica docente por medio de las competencias interculturales en el aula de clase teniendo como punto de partida la formación del maestro en su etapa de estudios, al promover actividades que acerquen a los estudiantes con el fin de fortalecer las habilidades relacionadas con la competencia intercultural, lo cual en cierta medida, si el docente no ha recibido dicha capacitación en su etapa académica, es difícil que este enfoque sea promovido en el aula.

Cuando se habla de competencia intercultural, se está mencionando al mismo tiempo la cultura, por lo tanto, la competencia intercultural, busca el acercamiento e interacción entre diferentes culturas, generando evolución gracias al contacto entre las mismas, logrando respeto y aceptación hacia la diversidad, según el artículo de Olivencia (2012): "La comprensión y el

reconocimiento de la diversidad cultural ayuda a favorecer el enriquecimiento cultural, el respeto y la convivencia social" (p.32). En este sentido, la lengua no se puede separar de la cultura donde se hace necesario compartir situaciones y prácticas de índole cultural con el fin de crear una situación comunicativa autentica.

Teniendo cuenta las definiciones y las investigaciones anteriores realizadas en relación a los términos: Competencia comunicativa y competencia intercultural en el aprendizaje del inglés, surge una nueva categoría investigativa la cual hace parte de la presente investigación, y es la competencia comunicativa intercultural.

La competencia comunicativa intercultural ha cobrado relevancia en el aprendizaje del idioma extranjero: inglés y al mismo tiempo en la práctica docente, como una estrategia metodológica en contraposición a los métodos tradicionales, Mallen (2007), menciona que las clases de inglés enfatizan más en aspectos gramaticales que en los culturales, lo cual repercute a la hora de interactuar con personas de una cultura extranjera.

El investigador deja como sugerencia que los estudiantes y docentes tengan más contacto con el mundo exterior, principalmente con personas extranjeras para que interactúen directamente con ellos, el uso de materiales auténticos, revistas, canciones y programas de TV, ayudan a tener un acercamiento de tipo cultural generando un vínculo entre la práctica docente y la competencia comunicativa intercultural.

El artículo anterior está relacionado con la presente investigación al indagar las prácticas del docente de inglés y su relación con la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del idioma extranjero: inglés, al vincular la cultura como un elemento primordial en el aprendizaje del mismo por medio del desarrollo de las competencias interculturales.

La tesis doctoral de Arrieta (2018), establece que la cultura es parte fundamental en la enseñanza de lenguas extranjeras, así como el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en la que intervienen factores cognitivos, comportamentales y afectivos, los cuales se ponen en práctica a medida que las personas están en contacto a nivel intercultural.

La anterior tesis doctoral está relacionada con la presente investigación, al corroborar la importancia de la cultura y competencia comunicativa intercultural como parte fundamental del aprendizaje de una lengua extranjera, así como los componentes como parte esencial del proceso de interacción, lo que deja en claro que la cultura no se puede desligar de la enseñanza de un idioma extranjero donde la práctica pedagógica tradicional prevalece.

La competencia comunicativa intercultural surge como un elemento fundamental donde los individuos se comunican con personas de otras culturas, según Ngameni (2018): "Es importante que el docente cree contextos de comunicación intercultural que ayuden a los estudiantes a abordar situaciones en las que se enfrentarían como aprendices de la lengua" (p. 62).En este sentido cobra relevancia la enseñanza de situaciones que propicien la comunicación intercultural en el aula de clase, con el fin de formar estudiantes competentes en la lengua meta.

El articulo de investigación está relacionado con la presente investigación, al destacar la importancia de la cultura y la lengua extranjera en la enseñanza de un idioma extranjero, así como, su relación con el desarrollo de las competencias interculturales y como el docente debe tener el conocimiento necesario acerca de la cultura extranjera con el fin de ser el mediador en el desarrollo de la misma, por medio de diferentes actividades que acerquen a los estudiantes al idioma extranjero con el fin de generar empatía y aceptación entre las dos.

2.3 Competencia comunicativa intercultural

Desde la práctica pedagógica del docente de inglés y de los estudiantes es importante que el concepto acerca de la competencia comunicativa intercultural esté clara, con el fin de poder llevar a cabo actividades encaminadas a fortalecer dicha competencia, sin embargo, el conocimiento y el concepto acerca de la competencia comunicativa intercultural por parte de los docentes de inglés, así como de los mismos estudiantes no es clara, debido a que los docentes no están familiarizados con el concepto desde la práctica pedagógica misma.

La tesis doctoral de Rodas, (2022), cuyo objetivo es validar el concepto de competencia comunicativa intercultural en los docentes y estudiantes, deja como conclusión que la mayoría

de los docentes no sabe ni están preparados acerca de como implementar la competencia comunicativa intercultural desde su práctica docente, igualmente los profesores de lengua extranjera: inglés no incluyen la competencia comunicativa intercultural en su práctica docente.

La anterior tesis doctoral está relacionada con la presente investigación, al indagar las concepciones de los docentes de inglés acerca de la competencia comunicativa intercultural desde la práctica docente, lo cual está vinculado con los objetivos planteados en la presente investigación, al identificar la práctica del docente de inglés rural en el aprendizaje del idioma extranjero, así como reconocer la competencia intercultural de los estudiantes rurales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera: inglés, dejando como aporte al conocimiento que la competencia comunicativa debe ir acompañada de la subcategoría de interculturalidad para que tenga relevancia en el proceso de un aprendizaje más significativo desde la práctica pedagógica del docente de inglés.

Los aportes de la competencia comunicativa intercultural a la educación bilingüe se relaciona con el reconocimiento que adquiere un estudiante al identificar su propia cultura y la de los demás, basado en el respeto por medio de una comunicación asertiva hacia otra cultura, el artículo de investigación de Ruiz (2022), cuyo objetivo principal es analizar los aportes de la competencia comunicativa intercultural en la educación bilingüe mediante una metodología de análisis documental de 50 artículos en diferentes bases de datos, deja como conclusión el evitar la homogeneización cultural en las escuelas, las cuales deben ser un espacio para desarrollar la competencia comunicativa intercultural por medio del lenguaje, buscando el respeto a la diversidad, con el fin de promover la convivencia y la identidad cultural.

El anterior artículo está relacionado con la presente investigación al destacar la importancia de la competencia comunicativa intercultural en la escuela rural, dejando clara la importancia de la misma, con el fin de fortalecer la identidad cultural y el respeto a la diversidad, basado en la sana convivencia.

2.4. Educación media rural.

La categoría de educación media rural ofrece un panorama relacionado con la diversidad de estudiantes, así como las desventajas educativas, materiales y estructurales, en comparación con el contexto urbano, dejando como evidencia una brecha en cuanto a inequidad educativa debido a diferentes factores como la calidad de la enseñanza, igualdad de oportunidades, conectividad, recursos educativos, capacitación docente, falta de recursos educativos y materiales para la enseñanza, así como adecuaciones locativas y el escaso nombramiento de docentes, deja en evidencia la gran diferencia entre las escuelas urbanas y rurales, donde las primeras cuentan con mejor infraestructura y mejores recursos.

El papel que juega el Estado en reconocer a la ruralidad como eje de progreso es fundamental a la hora de trazar unas políticas públicas bilingües acorde a las necesidades de la población, según Flores (2016): “Es necesario que el estado reconozca a la escuela rural su potencial, apoyando el trabajo del docente rural con una mejor formación, para contribuir a la construcción de experiencias educativas vinculadas a la realidad de la educación rural” (p.78). Por lo tanto, uno de los factores que afecta la educación rural es la formación docente, la cual si se ha implementado, pero no de manera permanente, lo que influye en la enseñanza de lenguas extranjeras.

La formación docente, los recursos y la conectividad, son carencias del sector rural que se convierten en un limitante a la hora de tener educación de calidad, como lo menciona Arias (2017), la falta de aulas apropiadas, laboratorios y recursos didácticos da como resultado una política educativa rural que no es pertinente, una política pública estandarizada, donde muchas veces las condiciones no son las adecuadas, sin tener en cuenta el contexto en el cual están inmersos los estudiantes y docentes, favoreciendo aún más la brecha de la inequidad.

La educación media rural en Colombia ha presentado diferentes retos a nivel de infraestructura, capacitación docente y cobertura, especialmente desde el bilingüismo, sin

embargo, a pesar de estas barreras, es relevante hoy día enseñar inglés desde la ruralidad, según García (2019), en la actualidad, se han establecido rutas de formación que asistan a los alumnos en el avance de habilidades comunicativas en inglés para vencer obstáculos geográficos, culturales o lingüísticos, respaldadas desde el MEN a través de estrategias desde la educación media, este tipo de estrategias para la formación bilingüe desde la ruralidad buscan ante todo dar respuesta a los desafíos de la globalidad en el aprendizaje donde la comunicación con diferentes culturas.

Garantizar la inclusión de los estudiantes en la educación media es uno de los desafíos más importantes a nivel educativo debido al atraso estructural, de cobertura y poca presencia del estado, lo cual se ve reflejado en una deserción en aumento desde la educación media donde existen alternativas para reducir esta problemática, según Sánchez (2022): "Una educación debe ser contextualizada desde la educación media rural que les permita formarse como ciudadanos, por medio de la interculturalidad genuina para valorar su identidad y conocer el mundo, así como docentes capacitados que lideren la transformación de la ruralidad" (p.13).

2.5 Práctica pedagógica en el aprendizaje del inglés

El aprendizaje de una lengua extranjera implica desarrollar diferentes habilidades tales como: hablar, leer, escribir y escuchar, con el fin de alcanzar un nivel determinado para lograr una comunicación efectiva, sin embargo, hay un vacío referente al desarrollo de ciertas competencias que son necesarias para formar un alumno integral, no únicamente centrado en aprender habilidades lingüísticas, como lo menciona Tato (2014): "El aprendizaje de una lengua trasciende lo lingüístico hacia lo integral del alumnado, favoreciendo el respeto, el interés y la comunicación hacia otras culturas con el fin de desarrollar competencias interculturales, gracias al conocimiento de los países de lengua extranjera" (p.34) .

Gracias al desarrollo del aspecto intercultural en el aprendizaje de una lengua extranjera, se llega a fomentar el respeto, la tolerancia y la aceptación hacia otras culturas,

dejando a un lado el papel instrumental en la enseñanza de las lenguas extranjeras donde el docente debe ser un mediador en dicho proceso.

El anterior artículo de investigación está relacionado con la presente investigación, al destacar la importancia del aspecto intercultural en la enseñanza de un idioma extranjero, donde la competencia comunicativa intercultural, la cual debe ser parte de este proceso, con el fin de formar estudiantes integrales, respetuosos y tolerantes hacia otras culturas, para formar mejores ciudadanos, donde el docente juega un rol importante al mediar en dicho proceso.

Es importante señalar que el aprendizaje de un idioma extranjero y propio se origina gracias a la socialización e interacción entre seres humanos, la imperiosa necesidad de comunicarnos hace que el idioma crezca y se perfeccione. Según Vigotsky (1934), los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción de tipo social, en donde van obteniendo nuevas habilidades cognoscitivas.

Guarín (2021), en su tesis doctoral, hace referencia a la relevancia de las diferentes estrategias didácticas para el aprendizaje del inglés y las dificultades que los estudiantes experimentan en el aula de clase, debido a que aún se enseña con un sistema tradicional, dejando a un lado las expectativas de los estudiantes y necesidades, la tesis se realizó mediante el método cualitativo al poder estudiar la realidad observada a través del paradigma interpretativo, por medio de instrumentos de recolección de datos como la entrevista a docentes, dejando como conclusión que la motivación del docente es fundamental en los procesos de enseñanza- aprendizaje de un segundo idioma.

La tesis tiene relación con el presente estudio investigativo al enfatizar que la didáctica en el aula de clase para el aprendizaje del idioma extranjero: inglés, depende de varios factores, entre ellos la motivación del docente, los recursos disponibles, el contexto en el cual están los estudiantes y la actualización de los maestros para aplicar nuevas estrategias de aprendizaje, igualmente al mencionar cómo la aplicabilidad de los textos en inglés no llegan a ser parte de

una didáctica motivadora en el aula de clase, deja en claro una resistencia por parte de los docentes a seguir las políticas públicas establecidas.

La tesis doctoral de Arrieta (2018), la cual tiene como objetivos generales proponer didácticas orientadas a las competencias interculturales en los estudiantes de un idioma extranjero, así como describir los recursos didácticos empleados por los docentes para desarrollar las competencias comunicativas y establecer estrategias didácticas mediante una metodología de diseño mixto cuali-cuantitativo por medio de un paradigma interpretativo socio critico.

Las conclusiones dejan en claro que la mitad de los docentes aún están aplicando estrategias didácticas enfocadas al constructivismo, sin aprovechar las ventajas del enfoque intercultural, donde los docentes no tienen claro el verdadero significado de la competencia comunicativa intercultural en el aula de clase.

Los métodos de enseñanza y las competencias comunicativas propuestas por el MEN para alcanzar, lograr y motivar a los estudiantes y docentes en llegar a ser cada vez más competentes en dicho idioma, aún dista mucho de hacerse realidad ante la baja capacitación docente y conocimiento del contexto en el cual están inmersos, como lo menciona en su artículo Lozano (2017):“Se ha evidenciado que los docentes conocen el enfoque comunicativo para la enseñanza del inglés, pero no lo aplican apropiadamente, en cambio, utilizan métodos tradicionales en el aula” (p.77).

La cultura como uno de los ejes de aprendizaje en la enseñanza de un idioma extranjero, se debe vincular con el diseño de materiales auténticos y que sean de carácter intercultural, con el fin de fortalecer el vínculo entre la cultura propia y la extranjera para que el estudiante se concientice de la importancia de aceptar culturas diferentes a la de ellos mismos, de esta manera, se fomentaría la competencia intercultural en el aula de clase, la cual está ligada a la misma competencia sociolingüística, como lo menciona el artículo de Burgos (2019):“El docente debe tener la capacidad de incentivar en los estudiantes la reflexión constante sobre su

propia cultura y aquella que están estudiando con el fin fomentar la interacción intercultural basado en lo local y lo extranjero" (p.12).

La interacción intercultural puede ser llevada a cabo por medio de materiales auténticos de lectura, escucha y situaciones reales de comunicación o la interacción con personas nativas, sin embargo, el dominio del idioma inglés de los docentes en la mayoría de los casos es pobre, lo cual incide en el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas en el aula de clase y la competencia comunicativa intercultural, como lo menciona Martínez (2013), la práctica de enseñanza presenta lagunas en los futuros profesores que no tienen un conocimiento avanzado del idioma inglés ni de los principios pedagógicos específicos de este idioma, donde las prácticas docentes ayudan a indagar sobre la realidad de la educación, sin embargo el aporte de estas a la consolidación de la enseñanza del idioma inglés es poca.

La práctica docente en el contexto rural ofrece unas características relevantes en la cual, aparte de la planeación del docente, este debe tener en cuenta el contexto, así como las carencias por las cuales sobresale el contexto rural, lo cual influye de cierta manera, en la práctica docente, según Niño (2020): "Enseñar inglés en el contexto rural, implica conocer no solamente los contenidos, sino la manera de enseñarlos, en donde la interacción con la comunidad educativa fuera del aula resulta valiosa para hacer la practica más humana" (p.4).

2.6 Políticas públicas bilingües

Bajo el concepto de políticas públicas bilingües es necesario mencionar que los maestros rurales de inglés tienen poco acceso a una capacitación permanente que les permita formarse a nivel metodológico, pedagógico y lingüístico relacionado con el idioma que están enseñando desde la práctica pedagógica, desde las políticas públicas actuales los maestros rurales no figuran como agentes de cambio en sus comunidades que les permita ser lideres tanto en sus aulas de clase como fuera de ellas, lo cual influye en una educación de calidad en el sector rural, dejando en claro la inequidad educativa y la gran brecha entre lo rural y lo urbano.

La tesis doctoral de Núñez (2020), menciona que las políticas enfocadas a la enseñanza del inglés en Colombia están basadas en los índices de globalización, competitividad y mercado de la educación, lo cual ha generado resistencia en la comunidad académica, así como el modelo europeo para el aprendizaje del idioma inglés basado en libros de texto descontextualizados a la realidad de los estudiantes, la autora recomienda generar una política pública basada en lo local según las realidades culturales, sociales, educativas y económicas del país.

La tesis está relacionada con la presente investigación, al mencionar las políticas públicas bilingües como fuerzas de poder en las cuales se menciona el libro de texto en inglés como una manera mercantilista y capitalista de la educación actual, dejando una educación más descontextualizada de la realidad de los estudiantes y maestros, lo cual de alguna manera interfiere en la construcción de la identidad tanto del maestro de inglés como de los estudiantes, al evidenciar una colonización por medio de libros de texto basados en otras culturas ajenas al contexto local.

2.7 Currículo para lenguas extranjeras

Bajo la categoría de currículo para lenguas extranjeras, se destaca la tesis doctoral de Pabón (2017), cuyos objetivos están el indagar acerca de los principios de un currículo bilingüe enfocado a la competencia comunicativa intercultural y analizar los aportes de la comunidad educativa en la construcción curricular.

La metodología se realizó mediante un enfoque cualitativo, por medio de un paradigma socio-critico, dejando como conclusiones la importancia de la participación de la comunidad en las orientaciones curriculares, mediante diferentes orientaciones pedagógicas donde los maestros lograron interiorizar la importancia de incluir la interculturalidad como una estrategia para aplicar en los currículos, evidenciándose en el enriquecimiento de las prácticas pedagógicas de los docentes.

La anterior tesis doctoral está relacionada con la presente investigación al dejar en evidencia la importancia de incluir la interculturalidad y las competencias comunicativas en el currículo escolar donde se evidencia que esta ayuda a enriquecer la práctica pedagógica de los docentes, donde ellos llegan a ser más conscientes de la importancia de la cultura como parte del aprendizaje del idioma extranjero: inglés.

Según la tesis doctoral de Ríos (2024), cuyo objetivo general es analizar los parámetros del currículo bilingüe para el desarrollo de las directrices que orienten un modelo curricular bilingüe en instituciones públicas, así como describir la importancia y alcance del bilingüismo desde la perspectiva de la comunidad educativa mediante un método de tipo cualitativo dejando como conclusiones que la construcción de un currículo bilingüe debe estar enfocado en el desarrollo de competencias en lenguas extranjeras.

La anterior tesis doctoral está relacionada con la presente investigación al vincular los lineamientos de la política educativa bilingüe con la construcción de los currículos a nivel institucional en donde la apropiación del mismo es baja y no se tiene en cuenta la sugerencia del desarrollo de competencias para el aprendizaje del inglés, igualmente los lineamientos no carecen de componentes de tipo intercultural como parte del aprendizaje de un idioma extranjero, como lo menciona el artículo de Fandiño (2014): “El profesor es un operario mas de los lineamientos para formar el currículo donde no hay un diseño curricular para el desarrollo de la competencia comunicativa e intercultural dejando brechas entre lineamientos, política lingüística y realidad escolar” (p.229).

El artículo está relacionado con la presente investigación al dejar en claro las tensiones existentes con los lineamientos curriculares, la política lingüística y el desarrollo de competencias comunicativas e interculturales, lo que repercute en la construcción, implementación, desarrollo y apropiación de un currículo bilingüe para el fortalecimiento de la competencia comunicativa intercultural en el aula de clase como parte del currículo sugerido a

nivel institucional, donde el estudiante sea consciente tanto de la variedad lingüística como cultural en un mundo cada vez más globalizado.

Según Mayora (2019): “A nivel metodológico, en el currículo institucional se menciona reiteradamente la competencia comunicativa y el enfoque comunicativo, donde se deja en evidencia que este enfoque se adopta e implementa sin una clara comprensión de sus principios y alcances” (p.703). El artículo investigativo deja en claro que, a pesar de existir el concepto de competencia comunicativa a nivel curricular no hay una apropiación del mismo debido a la falta de estrategias y orientaciones para su implementación, igualmente la competencia comunicativa intercultural no está definida ni sugerida a nivel curricular como política pública ni como implementación a nivel meso ni micro curricular en las instituciones.

Según la tesis de maestría de Fernández (2022), cuyo objetivo general es identificar la manera como se implementa el diseño curricular en las clases de inglés de la institución, así como establecer los contenidos para mejorar la enseñanza del inglés mediante un enfoque cualitativo y paradigma socio critico, concluye que, el diseño curricular bilingüe en la institución rural sí existe pero no está contextualizado con el currículo sugerido por el MEN, dejando en evidencia que las políticas públicas bilingües planteadas difieren de la realidad de las instituciones a nivel rural, igualmente se evidenció que las planeaciones de clase basadas en el currículo institucional, se basan en contenido léxico y gramatical, dejando a un lado las habilidades comunicativas de una lengua extranjera.

La anterior tesis está relacionada con la presente investigación al dilucidar que el currículo sugerido por el MEN y el currículo aplicado en las instituciones no están contextualizados a la realidad del contexto de la escuela rural, igualmente las planeaciones de las clases de los docentes están basadas en habilidades léxicas y gramaticales, dejando a un lado el enfoque comunicativo sugerido desde la política educativa bilingüe.

La siguiente tabla presenta las tendencias, tensiones y vacios en cuando a la implementación de la competencia comunicativa intercultural en el sector educativo rural según

los hallazgos encontrados en la revisión documental, la cual incluye investigaciones relacionadas con artículos, tesis de maestría y tesis doctorales a nivel nacional e internacional.

Tabla 3.

Tendencias tensiones y vacíos en el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en la educación bilingüe.

TENDENCIAS	TENSIONES	VACIOS
1) La cultura es un elemento trascendental a la hora de construir la competencia comunicativa intercultural desde la práctica educativa del docente rural de inglés	1) La imposición y cumplimiento de las políticas públicas bilingües en el país origina un descontento por parte de los docentes al no verlas útiles en su contexto rural	1) Existe una desarticulación entre las políticas bilingües y la practica pedagógica de los docentes de inglés rurales
2) Las fuerzas de poder a nivel educativo influyen en las prácticas del docente de inglés rural	2) Desarticulación acerca de la competencia comunicativa intercultural por parte de los docentes de inglés en sus prácticas docentes	2) No hay esfuerzos sobre la decolonización de la educación bilingüe por parte del gobierno nacional en sus políticas públicas nacionales
3) El contexto rural sobresale por el atraso y poca atención gubernamental a la hora de fortalecer el bilingüismo	3) La colonización de la educación bilingüe en Colombia ha evidenciado la participación nula de los docentes de inglés rurales en Colombia en la construcción de dichas políticas nacionales bilingües	3) No se evidencian unas políticas nacionales bilingües encaminadas a fortalecer las competencias comunicativas interculturales desde el currículo sugerido
4) Se evidencia una falta de investigación acerca del desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el contexto rural Colombiano.	4) Persiste desde la formación del docente de lengua extranjera inglés en los planes de estudio de licenciatura, las competencias de tipo lingüístico.	4) Hay poca capacitación en los docentes en cuanto al aprendizaje del idioma inglés por medio de la competencia comunicativa intercultural y sus beneficios
5) Existen un currículo sugerido en el aprendizaje del inglés enfocado en la competencia comunicativa sin articular la interculturalidad.		

Fuente: elaboración propia (2024)

Capítulo 3

Marcos de referencia.

El presente capítulo abordará el marco teórico, el cual tiene como objetivo establecer los conceptos y principios existentes que están relacionados con el presente tema de investigación, según Sabino (2013): "El marco teórico es la revisión y la organización de los conocimientos teóricos disponibles sobre un tema determinado basado en el problema de investigación" (p.23). En este orden de ideas, las categorías que serán analizadas serán: Competencia comunicativa intercultural, práctica pedagógica docente para el aprendizaje del inglés, educación media rural y currículo para la lengua extranjera inglés.

Los autores claves como referentes teóricos son: Michael Byram, Dell Hymes, Edward Sapir, Noam Chomsky y Katherine Walsh, que abarcan la competencia lingüística, la competencia comunicativa, la competencia comunicativa intercultural y la interculturalidad critica, así como el autor Habermas como base de la teoría crítica y comunicativa.

A través de la enseñanza de idiomas extranjeros, en este caso el idioma inglés, la relación existente entre cultura y lenguaje es innegable, ya que el lenguaje llega a ser una representación de la realidad misma, donde la cultura emerge como una manera de contribuir a la formación de los aprendices, donde la interacción con su entorno es de vital importancia en el proceso de aprendizaje, como lo menciona Vigotksky (1934): "El aprendizaje se forma gracias a la interacción social, influenciada por el contexto cultural, donde el aprendizaje se transforma gracias a la interacción con el entorno próximo" (p.34).

La interacción social como medio de aprendizaje mencionada por Vigotksky, se relaciona como una herramienta a nivel cultural, donde se comparte conocimiento. Según Habermas (1981) "El lenguaje como base de la comunicación humana, no se convierte únicamente en intercambio de información, se convierte en una interacción encaminada hacia la comprensión mutua, mediada por el mundo que les rodea" (p.34). Este mundo que menciona Habermas -que rodea a los seres humanos- está permeado por las normas y valores, donde los

mensajes deben ser gramáticamente correctos, permitiendo fortalecer la cultura por medio de diferentes interacciones lingüísticas, donde el lenguaje se convierte en un medio esencial de socialización.

Según Rocoeur (1983), la cultura misma se logra expresar por medio del lenguaje, mientras que el lenguaje, con su carácter histórico y creatividad, permite interpretar el mundo que nos rodea, dando sentido a nuestra propia existencia, para Ricoeur, no se debe reducir el lenguaje a una mera estructura gramatical cerrada, quitándole su vitalidad y capacidad de referirse a la realidad misma, por lo tanto, el lenguaje debe ir más allá de la lingüística estructural, sin necesidad de ser aprendido por medio de estructuras, donde el acto de habla debe ser fundamental.

Como lo menciona Ricoeur, el lenguaje no debe limitarse a ser una estructura lingüística cerrada, esta debe ir más allá, a pesar de esta teoría es necesario mencionar a Noam Chomsky desde su gramática generativa como un punto inicial de la adquisición del lenguaje, Noam Chomsky definió un hablante ideal a aquel individuo que desarrollara la competencia lingüística correctamente en sus diferentes actuaciones, ósea en el uso que este le da al idioma en un momento determinado, denominándolo, "hablante ideal," de aquí surgen los términos competencia y actuación, Chomsky (1969) " La competencia lingüística es el conocimiento gramatical, sintáctico y léxico que todo individuo posee a nivel interno e innato en su propia lengua, y la actuación es el uso real del lenguaje" (p.6).

Teniendo en cuenta los postulados de Chomsky, la competencia lingüística es una competencia importante en la adquisición del lenguaje, por lo tanto, y teniendo en cuenta las diferentes teorías de aprendizaje, así como la relación entre cultura y lenguaje, surge la competencia comunicativa por Dell Hymes, el cual postuló la competencia comunicativa como eje de aprendizaje de un idioma extranjero, debatiendo los argumentos de Chomsky, mencionando que la competencia comunicativa es la capacidad que posee un individuo de usar el lenguaje de una manera efectiva en un contexto social determinado.

Hymes menciona que no basta únicamente tener un conocimiento gramatical, sino que existen otros factores como el contexto, el cual ayuda a definir las reglas gramaticales, por lo tanto, Hymes dividió la competencia comunicativa en tres categorías: competencia lingüística, sociolingüística y pragmática, donde la competencia lingüística la menciona como fundamental y la competencia sociolingüística como el punto de partida del uso de la lengua según el contexto, mediada por el uso de la misma, lo que Chomsky definió como actuación.

Edward Spair surge como punto de partida de las teorías de Dell Hymes donde comparten una visión del lenguaje influenciada por la cultura y el contexto social, en lugar de ser una herramienta meramente lingüística, como lo mencionaba Chomsky, donde el lenguaje y la cultura son dos aspectos directamente interrelacionados. Sapir (1988), afirma que caminar es una función biológica que está presente en el ser humano, pero no sucede lo mismo con el lenguaje: las personas están predestinadas a hablar debido a que pertenecen a una sociedad que, con gran probabilidad, las conducirá hacia sus tradiciones, logrando definir la cultura como el resultado de la interacción entre los individuos de una comunidad determinada.

La teoría de la competencia comunicativa en el aprendizaje de un idioma es de vital importancia, sin embargo, la relación de esta competencia con la cultura se interrelacionan entre sí, de esta manera surge la competencia comunicativa intercultural por el autor Michael Byram, una competencia en la cual el autor enfatiza en la necesidad de un conocimiento de la cultural foránea mediante diferentes estrategias con el fin de llegar a una aceptación y apropiación de la cultura propia y la extranjera y así, facilitar y fortalecer el aprendizaje de un idioma extranjero, en este caso el idioma inglés.

Teniendo en cuenta las teorías expuestas, se enfatiza que el aprendizaje por medio de la interacción social y cultural, así como el desarrollo de la competencia comunicativa y la apropiación de la competencia comunicativa intercultural como complemento a las teorías expuestas, ayudan a promover y fortalecer el aprendizaje de un idioma extranjero.

La cultura como mediador del proceso de aprendizaje de un idioma extranjero y el contexto bajo el cual se desarrolla el aprendizaje, cobran mayor relevancia tratándose del sector rural, un contexto donde el maestro de inglés rural debe lidiar con inconvenientes como falta de conectividad, capacitación y recursos, como lo menciona Monroy (2022) “Enseñar inglés en las instituciones educativas rurales es un tema que ha sido objeto de múltiples investigaciones, debido a la brecha entre lo urbano y lo rural, caracterizadas principalmente por el difícil acceso a la educación en esas zonas, (p.12).

Finalmente, se concluye que el docente rural de inglés debe enfrentar muchos desafíos relacionados con capacitación, recursos didácticos e infraestructura, así como un currículo estandarizado sin propuestas encaminadas hacia el contexto rural, lo cual influye de cierta manera en el aprendizaje de un idioma extranjero.

3.1 Marco teórico

3.1.2 Competencia comunicativa.

Desde la competencia comunicativa se define el bilingüismo como la capacidad que tiene un individuo de comunicarse en más de una lengua con una cultura diferente a la propia, así como la coexistencia de dos lenguas en un mismo lugar. Desde esta perspectiva la competencia comunicativa surge del concepto de competencia lingüística, teoría postulada por Chomsky, (1974) en la que hace una diferencia clara entre competencia y actuación, donde la competencia es el conocimiento de la lengua y la actuación es el uso real de la misma.

Según UNESCO (2017): “La competencia comunicativa está relacionada con producir palabras que tengan sentido tanto para el hablante como el receptor en un proceso de comunicación” (p.17). En este orden de ideas, la competencia comunicativa busca una comunicación efectiva según el contexto situacional, a diferencia de la competencia lingüística la cual está basada en el uso y conocimiento de reglas gramaticales, según Hymes (1971): “La competencia comunicativa está vinculada con saber cómo hablar, cuando no y de qué hablar,

donde la comunicación no se debe limitar únicamente a aprender reglas gramaticales básicas, sino saber cómo comunicarlas según el contexto" (p.24).

La competencia comunicativa no se debe trabajar de manera aislada, debido a que esta está entrelazada con otras tales como, la competencia lingüística, pragmática y sociolingüística que permiten que el estudiante no aprenda únicamente reglas gramaticales sino como usar el idioma adecuadamente, por tal razón, la competencia comunicativa se entrelaza con una serie de componentes, según el MEN (2006): la competencia comunicativa se divide en una competencia lingüística, la cual es el conocimiento gramatical, una competencia pragmática, la cual es la fluidez, orden y transmisión del mensaje, y una competencia sociolingüística, la cual está relacionada con el contexto social.

Con el fin de tener una competencia comunicativa eficaz, los tres componentes mencionados deben estar integrados durante el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero, en este caso el idioma inglés, como lo menciona el MCRE (2021), todas las tareas de una clase implican una habilidad específica en la que los estudiantes llevan a cabo actividades dirigidas a fortalecer las competencias lingüísticas, pragmáticas, comunicativas y sociolingüísticas tanto en el ámbito académico como en el de la vida real, por tal razón, se puede definir que la competencia comunicativa es la habilidad que tiene un individuo para comunicarse de forma eficiente en una situación de comunicación real, en un contexto determinado, por medio de una interacción lingüística.

3.1.3 Competencia comunicativa intercultural.

Las competencias interculturales nos llevan al concepto previo de cultura, aquello que es ajeno, pero que se desea conocer e indagar aun más y que puede aportar a mi propia cultura, según Walsh (2010), el diálogo intercultural es una conversación entre diferentes culturas que tiene como objetivo crear una sociedad fundamentada en la justicia social y el respeto, al mismo tiempo que se empoderan las culturas excluidas, donde la interculturalidad relacionada con el contexto educativo busca fortalecer el respeto y valoración por la diversidad cultural en

el aula de clase, reconociendo ante todo que existen muchas culturas en la sociedad en la cual los estudiantes están inmersos.

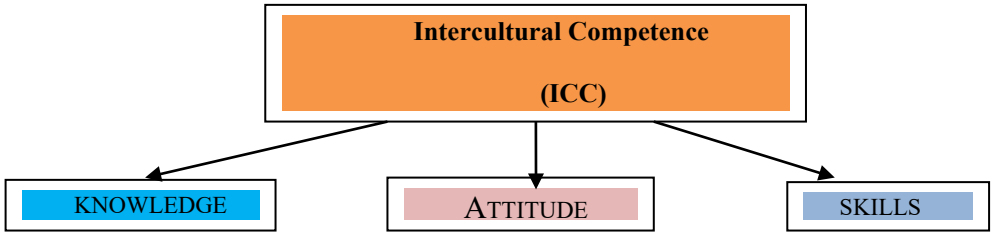
Según el Marco Común Europeo de Referencia (MCRE) (2021), la percepción de la cultura del idioma que uno estudia y la comunidad que lo rodea, (sus semejanzas y diferencias), genera una conciencia intercultural, que abarca el conocimiento de las diversidades geográficas y sociales entre ambos mundos.

Según el Marco Común Europeo de Referencia (MCRE) (2021), La percepción de la cultura del idioma que uno estudia y la comunidad que lo rodea, (sus semejanzas y diferencias), genera una conciencia intercultural, que abarca el conocimiento de las diversidades geográficas y sociales entre ambos mundos, formando un hablante intercultural y no un hablante monolingüe conocedor de una sola cultura, como lo menciona Fleming y Byram (2009): "El desarrollo de las competencias interculturales deben originarse dentro y fuera del aula en donde los estudiantes de idiomas son privilegiados al poder fijarse en las diferencias y características culturales, que encuentren en otra cultura" (p.36). Este hablante intercultural es capaz de reflexionar acerca del mundo que le rodea y su rol al interactuar con otras culturas diferentes respetando las diferencias.

La figura 2 presenta las dimensiones de la competencia intercultural desde la práctica docente, las cuales están compuestas por el conocimiento, la actitud, las habilidades y la interiorización desde la práctica pedagógica.

Figura 2.

Dimensiones de la competencia intercultural



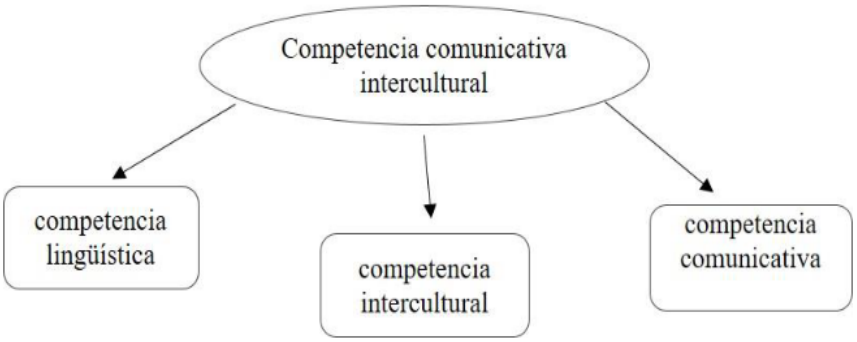
Fuente: tomato de *Exploring and assessing intercultural competence*, Fantini (2006, p45).

Según el autor Michael Byram (1997), la competencia comunicativa es la interacción entre individuos de otra cultura en el idioma nativo, mientras que la competencia comunicativa intercultural se refiere a interactuar con representantes de otras culturas usando una lengua extranjera, por lo tanto, para desarrollar la competencia comunicativa intercultural se necesita de la lengua extranjera como requisito, al contrario de la competencia intercultural que requiere únicamente de la lengua materna.

Según Lakovleva (2020): "La competencia comunicativa intercultural está compuesta por tres componentes: Lingüístico, Intercultural y Comunicativo, el lingüístico son las formas gramaticales, la intercultural es el conocimiento de la cultura del otro y la comunicativa es obtener una comprensión mutua en situaciones interculturales" (p.187). La relación entre los componentes se explica en la figura 3.

Figura 3.

Componentes de la competencia comunicativa intercultural



Fuente: Tomado de Formación de la competencia comunicativa intercultural, Lakovleva (2020, p. 56).

Según el Centro de investigación y Documentación Educativa (CIDE) (2020), la competencia comunicativa intercultural se refiere a la suma de habilidades cognitivas y afectivas que se expresan como comportamientos apropiados en un contexto cultural y social específico, lo cual favorece una comunicación eficaz; es el único camino para lograr la eficacia en las comunicaciones interculturales.

Como conclusión de la presente categoría es claro que el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero es de vital importancia porque permite desarrollar una conciencia intercultural y una sensibilización a la hora de relacionarse con otras culturas y así poder visibilizar el mundo que nos rodea, obteniendo una sociedad más tolerante y respetuosa de las diferencias culturales e idiomáticas, sin embargo, para que un individuo se comunique de manera eficaz con personas que hablan un idioma diferente al de la cultura de origen, es necesario unir la competencia comunicativa y la competencia intercultural dando como resultado la competencia comunicativa intercultural.

3.1.4 Aprendizaje del idioma inglés.

El aprendizaje del idioma inglés después de la Segunda Guerra Mundial se ha enfocado en métodos audiolingüísticos, cuyo eje primordial es la gramática, dejando a un lado los aspectos culturales relevantes de los países en los cuales se hablaba el idioma, sin embargo, en los últimos años se ha tenido en cuenta el aprendizaje de un idioma extranjero basado en el enfoque comunicativo con el fin de fortalecer la interacción social y lingüística.

El aprendizaje de un idioma extranjero basado en el enfoque comunicativo que deja a un lado el aspecto cultural quedaría limitado, por lo tanto, es primordial que el docente, y por ende, el estudiante se sensibilice hacia otras culturas diferentes a la propia. A esto se le llama sensibilización cultural, según Fleming y Byram (2009): “La sensibilización cultural es un aspecto primordial en el aprendizaje de un idioma extranjero, sin este elemento, un idioma no se podría entender apropiadamente” (p.12). Esta sensibilización cultural implica el conocimiento de otra cultura diferente a la propia, subsanando las barreras de la interacción social gracias a la comunicación con personas de otras comunidades y culturas.

Como conclusión de esta categoría es claro que el aprendizaje de un idioma extranjero debe ser por medio de diferentes estrategias tales como el aprendizaje colaborativo y la interacción social con personas de diferentes culturas con el fin de fortalecer las competencias

sociales e interculturales en el aula de clase llegando a valorar las culturas extranjeras por medio de la tolerancia, empatía y respeto.

3.1.5 Educación media rural.

La educación media rural tiene un contexto con una gran variedad de estudiantes en donde se presentan múltiples desventajas a nivel educativo y estructural en comparación con el contexto urbano, dejando una brecha de inequidad educativa cada vez más amplia, influyendo en la calidad de la enseñanza, la igualdad de oportunidades, conectividad y recursos educativos.

Según Santamaría (1998), el ambiente pedagógico es el más propicio para fomentar la innovación educativa, la interacción entre pares, el compartir las actividades escolares con la comunidad y con la escuela, la participación social y la autonomía de los alumnos y del profesorado es la escuela rural, por consiguiente, la escuela rural es un elemento para el desarrollo comunitario decisivo para el mundo rural.

A pesar de programas como el Plan de Educación Rural (PER), el cual ayuda a promover la educación rural en el país, aun falta camino por recorrer en cuanto a conectividad, infraestructura y docentes mejor capacitados con el fin de lograr las metas propuestas a nivel de bilingüismo en el país, según Velázquez (2019): “Muchos maestros rurales no se sienten preparados para enseñar inglés y se enfrentan a enseñar cómo pueden o lo que saben, dejando como consecuencia una baja motivacional en los estudiantes, dándole poca importancia a este idioma extranjero” (p.38). No obstante, teniendo en cuenta estas dificultades el docente rural está llamado a ser protagonista de su labor docente como un agente de cambio educativo y social.

La educación media rural desde la política pública en Colombia tiene en cuenta a la sociedad y los problemas que esta pueda presentar, así como la cultura en la cual los estudiantes están inmersos, según el modelo de educación rural (2010), la educación media rural debe fundamentarse en un currículo globalizador que busque abordar los desafíos que le presente la sociedad, considerando la cultura que universaliza al ser humano, por lo tanto, los

problemas actuales de la sociedad y la cultura se relacionan con la presente investigación al plantear la interculturalidad como eje del mundo globalizado actual, por medio del aprendizaje de la lengua extranjera: inglés, como medio para acercarse a una cultura extranjera sin perder la propia con el fin de formar mejores ciudadanos.

Se concluye de la presente categoría, que la educación media rural, a pesar de tener algunas dificultades existentes, es un contexto rico en cuanto a la proximidad e interacción con la comunidad local, donde se destaca la riqueza cultural por medio de las tradiciones locales, lo que representa un valioso aporte al intercambio cultural donde el maestro puede ser protagonista al fomentar las competencias interculturales en el aula de clase con el fin de fortalecer el respeto a la diversidad, las diferencias culturales y étnicas, aportando a la sociedad de hoy día.

3.1.6 Práctica pedagógica Docente.

La práctica pedagógica docente son las actividades tanto sociales como académicas que realiza el maestro en el aula de clase con sus estudiantes, en donde influyen diferentes factores como su formación, la experiencia y el contexto, según Rojas (2015): “La práctica pedagógica se fundamenta en la interacción del docente con un conjunto de actores que hacen parte del sistema educativo, dando sentido a las experiencias y reflexiones, donde se confronta la teoría con la práctica,” (p.7). Durante el proceso diario de la práctica docente se han originado diferentes enfoques a través del tiempo, entre ellos el tradicional, el cual ha sido el más reconocido y aplicado durante décadas, lo cual influye en la construcción de conocimiento basado en una práctica única.

En la práctica docente se destaca el docente rural, el cual, a pesar de contar con una formación adecuada, esta no es suficiente en algunos casos, según Barrientos (2021), algunos maestros no llegan a completar la carrera profesional y se quedan con la formación básica, siendo solo normalistas, a esto se suman las dificultades y barreras que surgen en el entorno rural.

Las falencias a nivel de infraestructura, capacitación, conectividad y falta de recursos, desde el sector rural afectan la práctica docente, según Murcia (2024), las políticas lingüísticas en Colombia prevén maestros que no tienen el conocimiento apropiado del idioma inglés para las áreas rurales, de igual manera se negará la distribución de materiales para la enseñanza de calidad, lo cual deja en claro que una de las características del docente rural de inglés es su bajo nivel de formación, así como la escasez de recursos desde la ruralidad misma.

Hoy día aún hace parte de la práctica pedagógica el enfoque tradicional en la enseñanza en los diferentes contextos educativos, Según Gardey (2021): "El enfoque tradicional concibe una sola manera de enseñar, donde no intervienen decisiones impulsivas, lo contrario al enfoque constructivista, donde surgen decisiones espontáneas en beneficio de los estudiantes, y el socio constructivista enfocado en la interacción con otros individuos" (p. 12). Estos tres enfoques de la práctica docente se reflejan hoy día en la enseñanza del idioma inglés, donde los docentes en su mayoría optan por un enfoque tradicional sin permitir incorporar nuevas competencias comunicativas en el aula.

A pesar de este enfoque tradicional algunos docentes rurales apuestan a una práctica constructivista, la cual es muy válida, sin embargo, quedan rezagados en la interacción social con individuos de una cultura diferente a la propia.

El constructivismo se basa en la construcción del conocimiento que el estudiante ya posee para formar su propio conocimiento, según Ortiz (2015), el ser humano elabora su conocimiento: Cada persona examina su entorno, lo organiza y le otorga un significado, dotando así de sentido a la realidad misma, una práctica docente en la enseñanza del inglés enfocada con el constructivismo, la cual debe estar centrada en tener un contacto directo con el idioma al cual se desea aprender.

Según Brown (2001): "Al experimentar en un ambiente real el estudiante construye su conocimiento previo, el cual se adquiere a través de la interacción con otros individuos donde el docente se convierte en un facilitador" (p.170). Este tipo de interacción se relaciona con el

enfoque socio constructivista, el cual enfatiza en darle relevancia al contexto social y la interacción entre estudiantes en la construcción del conocimiento, en donde prevalece el aprendizaje como un acto social, como lo menciona Altamirano (2016), el socio-constructivismo se fundamenta en la teoría de aprendizaje social, en la cual el educando (sujeto) se hace dueño de su realidad para otorgar mayor relevancia a un aprendizaje colaborativo e interactivo.

La práctica docente es social, debido a que intervienen alumnos, padres de familia y autoridades educativas, lo cual permite deducir que la práctica docente se basa en una serie de relaciones sociales, lo que permite distinguir una serie de dimensiones, como lo menciona Contreras (2010), la práctica del docente está asociada con la construcción social dentro de la escuela, lo que posibilita diferenciar distintas dimensiones de esta práctica: personal, interpersonal, institucional y social.

La dimensión social del docente desde la práctica pedagógica está relacionada con la posición que el docente asume desde su labor, una posición tanto histórica como política acerca del aporte a nivel social que hace desde su práctica docente a la comunidad educativa, donde debe tener en cuenta a la comunidad educativa, las familias, el contexto y sus necesidades tanto educativas como socio económicas, con el fin de aportar desde la práctica docente al entorno social, según Fierro (2009): “La labor del docente desde la dimensión social está relacionada con las decisiones y prácticas según la diversidad cultural y social de los alumnos, buscando ante todo la igualdad escolar e igualdad de oportunidades para aquellos con dificultades” (p.34).

Se concluye de la presente categoría que hoy día el maestro tiene la oportunidad, por medio de su práctica educativa de crear un ambiente de aprendizaje óptimo, mediante diferentes estrategias de aprendizaje en donde la construcción del conocimiento y la socialización sean parte de su labor para que los alumnos tengan las competencias y habilidades que la sociedad actual demanda.

3.1.7 Políticas Públicas Bilingües

Las políticas bilingües están encaminadas a la transformación educativa y social por medio de unas normatividades enfocadas hacia una formación bilingüe. Como lo mencionan Areiza, Cisneros y Tabares (2012). “La política lingüística bilingüe tiene como base de trabajo las decisiones de los poderes políticos en relación con la lengua en un contexto monolingüe, así como el diseño y aplicación de programas sociales educativos para desarrollar esas decisiones (p.188).

El maestro rural en general y decisiones (zonas de conflicto armado no son reconocidos por la población en general como agentes de cambio, se les ve en algunos casos como subversivos, perezosos, o poco cualificados para su labor, poco aptos para su labor docente, como lo menciona la tesis doctoral Espitia (2022), en algunas regiones del campo, hay maestros que no han recibido formación en diez años; esto hace necesario que cada docente encuentre la forma de actualizarse en su trabajo si sus propios recursos financieros se lo permiten, dejando en claro como las políticas públicas como fuerzas de poder están encaminadas a estandarizar la educación sin importar si es rural o urbana, donde los contextos y la población, así como las necesidades educativas son diferentes.

Teniendo en cuenta las nuevas tendencias socioeconómicas del siglo XX, entre ellas la globalización y con ella el conocimiento del idioma extranjero: inglés, donde la educación se ve inmersa en un fenómeno a nivel global, el Ministerio de Educación nacional expide una serie de normatividades bajo el principio de “tener ciudadanos capaces de comunicarse en lengua extranjera inglés, con estándares internacionalmente equiparables, que ubiquen al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural. (Ministerio de Educación Nacional (MEN), 2006).

La Ley 115 de 1994: Ley General de Educación establece la obligatoriedad del idioma inglés en todos los niveles de educación, seguidamente se establece el Programa Nacional de

Bilingüismo (2006-2010), el cual establece los Estándares internacionales según el Marco Común Europeo de referencia –MCER– donde los estudiantes deben alcanzar unos niveles mínimos de dominio del idioma al culminar su etapa académica.

Se establece la Ley 1651: Ley de bilingüismo (2013) la cual normaliza los estándares de calidad para la educación superior y el trabajo en cuanto a certificados del dominio del idioma, finalmente con el programa (2015-2025) *Colombia very well* un fomento del inglés como política pública con el fin de dar continuidad al plan nacional de bilingüismo hasta el año 2025.

Se concluye de la presente categoría que la resistencia de los maestros a seguir los lineamientos y metodologías del MEN no existiría si se tuvieran en cuenta los currículos sugeridos con el fin de hablar de una educación no estandarizada, así como una educación bilingüe contextualizada con la participación de los maestros rurales, enmarcada en satisfacer la educación de la población rural marginada y con falta de recursos, lo cual deja en claro que a pesar de estos lineamientos sugeridos, estos aún no han sido apropiados por los maestros de inglés, lo cual da motivos para esta investigación en cuanto a develar la influencia real de las políticas de educación bilingüe en el sector rural en el aprendizaje de un idioma extranjero.

3.1.8. Currículo para la lengua extranjera inglés.

El currículo como tal, es un plan organizado, enfocado hacia el que enseñar y a quién, según Arnaz (1981): “El currículo es un plan que dirige un proceso determinado de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en una institución educativa” (p.208). Según el MEN (2016), el currículo son los criterios, planes de estudio, programas y metodologías que contribuyen a la construcción de la identidad nacional y formación integral del estudiante.

En la construcción del diseño curricular en lenguas extranjeras a nivel institucional, es necesario tener en cuenta los lineamientos curriculares existentes desde la política pública como marco de referencia, estos lineamientos según el MEN (2014), son orientaciones de tipo

pedagógico con el fin de tener unos alcances reales enfocados hacia el desarrollo de la competencia comunicativa.

La ley general de educación 115 de 1994 enfatiza que el currículo debe estar centrado por competencias, encaminado hacia la formación integral de los estudiantes. Este tipo de competencias en el bilingüismo se enfoca en el desarrollo de la competencia comunicativa, por lo tanto, el currículo como tal, deja de ser meramente teórico, llegando a ser una construcción de tipo cultural donde el currículo de lenguas extranjeras debe estar enfocado a la mediación entre dos culturas, donde la interculturalidad y el desarrollo de las competencias comunicativas sea el eje de aprendizaje.

El currículo sugerido para el aprendizaje del inglés en Colombia se debe visibilizar desde tres niveles: macro currículo, meso currículo, micro currículo, según el MEN (2014), macro currículo se refiere a los principios curriculares y orientaciones teóricas y metodológicas, meso es la secuencia, estándares, número de horas y competencias y micro es la estructura curricular por grado, los derechos básicos de aprendizaje, metas y módulos, como se explica en la figura numero 4.

Figura 4.

Niveles curriculares sugeridos para la enseñanza del inglés

Fuente: Tomado de Currículo propuesto, Macro, meso, micro MEN (2016, p.7).

Con el fin de definir el enfoque curricular relacionado con el aprendizaje de lenguas extranjeras, se debe tener en cuenta las teorías de la adquisición de un idioma extranjero, esta teoría se basa en tres enfoques, según Sánchez (2022): “La adquisición de una segunda lengua se basa en el enfoque estructuralista: compuesto por vocabulario y gramática funcional, la habilidad comunicativa y de propósitos específicos: análisis de las necesidades comunicativas y del contexto” (p.6).

Existen diferentes tipos de currículo los cuales es necesario conocerlos con el fin de vincularlos al currículo sugerido de lenguas extranjeras, según Posner (1998), propone diversas categorías de currículos: el currículo oficial, que se basa en planes de acuerdo a las políticas públicas, programas y guías; el currículo operacional, que se integra en las prácticas educativas; y el currículo oculto, que incluye los valores y normas y los aprendizajes no premeditados por los educadores, según lo planteado por la presente investigación se tendría en cuenta el currículo oficial para sugerir un currículo operacional teniendo como base el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del idioma inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca.

3.2 Marco conceptual

Estas categorías surgieron a partir del análisis relacionado con el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural y su repercusión en la práctica pedagógica del docente de inglés en el contexto rural, así como los resultados de los estudiantes en el manejo de la lengua extranjera: inglés en las pruebas estandarizadas, la desvinculación entre el marco común europeo (MCER) y las políticas públicas bilingües desde la práctica pedagógica del docente de inglés.

La falta de conocimiento acerca de la competencia comunicativa intercultural como parte del currículo al interior de las instituciones educativas rurales con el fin de fortalecer la práctica pedagógica del docente de inglés rural con el fin de formar ciudadanos interculturalmente competentes en una sociedad globalizada y multicultural.

Para la presente investigación la primera categoría: Competencia comunicativa intercultural: se define como la habilidad necesaria que debe tener un individuo para comunicarse e interactuar con otra cultura en su formación bilingüe en un mundo cada vez más globalizado, donde el crecimiento de la economía, el desplazamiento de poblaciones, intercambios académicos y voluntariados hacen necesario aceptar e interactuar con culturas diferentes a la propia.

La segunda categoría; Práctica pedagógica docente para el aprendizaje del inglés, se define como los diferentes métodos de aprendizaje y su relación con la competencia comunicativa intercultural teniendo en cuenta el enfoque tradicional, el constructivismo y las dimensiones de la práctica docente y su relación con el aprendizaje de un idioma extranjero.

La tercera categoría: Educación media rural se define teniendo en cuenta las diferencias existentes con la educación urbana y la educación media rural y sus características, así como los programas gubernamentales enfocados en el fortalecimiento de la educación bilingüe desde el contexto rural.

La cuarta categoría se mencionan los diferentes tipos de currículos enfocados al aprendizaje del idioma inglés la cual se basa en un enfoque comunicativo, así como los lineamientos y estándares según el Consejo Británico en Colombia y los niveles del idioma que deben alcanzar los estudiantes y docentes según el nivel de enseñanza acorde al Marco común europeo de referencia.

Capítulo 4.

4. Metodología de la Investigación.

Con el fin de dar respuesta al problema planteado en la presente investigación aplicando diferentes formas y técnicas, así como la manera en que se analizaron y recopilaron los datos obtenidos, esta sección da cuenta del marco metodológico utilizado para la presente investigación, según Azuero (2018): “El marco metodológico es la consecuencia de la

aplicación coherente de los significados y razones expuestas en el marco teórico así como el análisis en el problema propuesto" (p.123). En la presente investigación se aplicará el paradigma socio-crítico, con un enfoque cualitativo desde una perspectiva hermenéutica por medio del método investigación-acción, así como diferentes instrumentos y técnicas tales como la entrevista y el análisis documental, con el fin de validar la investigación.

4.1 Paradigma sociocrítico

El término paradigma representa una serie de creencias, prácticas y valores compartidos por la comunidad científica con el fin de establecer las reglas y los límites en una investigación determinada, como lo menciona Kuhn (1962): "Es aquello que define el objeto de estudio, cómo se va a estudiar, las preguntas a realizar, así como el problema que se va a analizar y las reglas para poder interpretar las respuestas de la investigación planteada" (p.34).

Un paradigma, son las normas que comparte una comunidad científica con el fin de situarse en la realidad para llegar a interpretarla y darle una solución a los problemas planteados inicialmente, por lo tanto, el paradigma socio-crítico fue la base para la presente investigación al abordar problemas desde la comunidad y su transformación con la participación de los integrantes de la misma.

El paradigma socio-crítico se aplica con el fin de transformar las desigualdades existentes, así como entender las relaciones de poder y las dinámicas sociales que influyen en la educación, mediadas por la cultura y la sociedad, basándose en las desigualdades de raza, género o clase, es de alguna manera una crítica social. Algunas de las metodologías más utilizadas son el análisis crítico del discurso y la pedagogía crítica, para Maldonado (2018), el paradigma socio crítico tiene como fundamento la crítica social centrada en la autorreflexión, lo que deja claro que todo nuevo conocimiento se desarrolla de acuerdo con las nuevas interrogantes que emergen a partir de las necesidades de los grupos sociales.

Según el autor, el paradigma socio-crítico se enfoca en contribuir a dar respuesta a los problemas generados por las comunidades, en este caso por la comunidad académica ubicada

en el contexto educativo rural, donde se busca analizar y proponer desde la práctica docente nuevas formas de fortalecer la competencia comunicativa intercultural desde la práctica pedagógica del docente de inglés.

El paradigma socio critico está compuesto por una serie de elementos o métodos para poner en práctica, entre los cuales, según Rojas (2010): “El paradigma socio-crítico se caracteriza por los métodos: investigación-acción, investigación colaborativa, e investigación participante, cada uno de ellos se caracteriza por la observación, la participación y el diálogo” (p.5).

Se concluye que el paradigma socio-crítico está relacionado con la presente investigación, al poder llegar a transformar las dinámicas de la comunidad educativa enfocada al aprendizaje del idioma inglés bajo la premisa de elevar la calidad educativa por medio del fortalecimiento de la competencia comunicativa intercultural en un idioma extranjero desde la práctica pedagógica del docente de inglés.

4.2 Enfoque Cualitativo.

El enfoque cualitativo de la investigación científica busca ante todo resolver problemas que el investigador ha planteado con el fin de producir conocimiento nuevo, se encarga de analizar fenómenos sociales y sus datos de recopilación, a diferencia del enfoque cuantitativo, no son numéricos, son inductivos, centrándose en aspectos tales como las narrativas o las observaciones realizadas en contextos sociales o culturales.

El enfoque cualitativo es el enfoque mediante el cual se analizaron los datos en la presente investigación, según Denzin (2012): “La investigación cualitativa es una serie de prácticas materiales e interpretativas que hacen visible el mundo y lo transforman, lo convierten en representaciones que incluyen las notas de campo, las entrevistas, las conversaciones, las grabaciones y las notas para el investigador” (p.87). Este tipo de investigación estudia la relación y los comportamientos entre los individuos que son observables, así como sus experiencias, creencias, pensamientos y reflexiones expresadas por ellos mismos.

La investigación cualitativa en la presente investigación fue el método más adecuado al dar las herramientas necesarias para analizar la relación y los efectos entre los individuos y la sociedad de manera descriptiva, en este sentido, la investigación cualitativa se aproxima a la realidad misma con el fin de interpretarla en los ámbitos educativos y en las ciencias sociales,

Al respecto de la investigación cualitativa, Hernández (2010), comenta que esta tiene la responsabilidad de estudiar y comprender los fenómenos, examinándolos desde un ángulo claro en cuanto al contexto, así como las vivencias y puntos de vista conforme a la realidad que envuelve a los participantes, por lo tanto, a partir de la investigación cualitativa se interpreta la realidad misma tanto en el ámbito educativo como social, por medio de la observación de las personas participantes así como las situaciones habituales del aula de clase.

La investigación cualitativa en esta investigación analizó las prácticas pedagógicas de los docentes rurales de inglés en el aula de clase, con el fin de conocer mejor su contexto e historias de vida encaminadas a transformar sus contenidos y formas de enseñar un idioma extranjero, con el fin de formar estudiantes interculturalmente competentes para la sociedad del día de hoy, destacando el rol del docente como facilitador en el aprendizaje del idioma inglés y su relación con la cultura y las competencias interculturales en el aula de clase encaminadas a fomentar un aprendizaje significativo.

El enfoque cualitativo desde una perspectiva hermenéutica están íntimamente relacionados, donde la hermenéutica permite reconocer el contexto social en el cual se desarrolló la investigación, al respecto Palmer (1969) comenta que la hermenéutica es vista como un componente de la perspectiva cualitativa, ya que el concepto predominante en la investigación cualitativa abarca de manera general todos los enfoques que no son cuantitativos, entre ellos la interpretación textual, por lo tanto, se concluye que la hermenéutica busca analizar el lenguaje y la comunicación en un contexto social y cultural, así como las creencias de una comunidad y cultura determinada, en este caso el aprendizaje de un idioma extranjero y su aceptación por medio de la cultura.

4.3 Método investigación-acción.

El método investigación- acción, buscar fortalecer las prácticas educativas o sociales al interior de un grupo o comunidad, su objetivo principal es producir datos meramente descriptivos: narraciones, actitudes, comportamientos o experiencias de personas, tanto en la manera hablada como escrita, así como todo aquello que se pueda observar, por lo tanto, la investigación cualitativa tiene diferentes alcances desde la etnografía hasta los estudios socio-críticos donde haría parte el método investigación-acción.

Desde sus inicios, el método investigación-acción se ha ido enfocando como una metodología basada en la realidad–social, según Bisquera (2011): "La investigación acción es una forma de indagación con el fin de mejorar las acciones profesionales y así revisar la práctica docente a luz de los datos obtenidos" (p.35). Como lo menciona el autor, el docente debe ser ante todo un investigador con el fin de mejorar la calidad educativa; un docente capaz de analizar sus prácticas, valores e intereses, con el fin de generar un cambio a nivel social y educativo por medio de la transformación y reflexión de sus prácticas pedagógicas.

La investigación-acción según Bradbury (2015), se concentra únicamente en las personas y las comunidades, así como en sus problemas cotidianos, con el propósito de modificar la realidad misma y generar nuevos conocimientos para optimizar una situación o práctica particular dentro de un grupo y un contexto específico, la figura 5 ilustra las características de la investigación-acción.

Figura 5.

Características de la investigación-acción

Fuente tomado de: The SAGE Handbook of Action Research (p.283), por Bradbury, H (2015).

La investigación-acción según la figura anterior, se basa en el crecimiento y desarrollo humano, seguido por una participación de la comunidad con el fin de producir un nuevo conocimiento, según un problema práctico identificado.

La investigación-acción se rige por una serie de ciclos, los cuales serían tres, la primera es indagación, la segunda es concretar el concepto y la práctica y el tercero, socializar las orientaciones (1) la indagación busca conocer el proceso de enseñanza del idioma inglés y el desarrollo de las competencias comunicativas interculturales en el aula de clase.(2) Concretar el concepto y la práctica se relaciona con la comprensión del significado de la competencia comunicativa intercultural por parte de los docentes rurales de inglés, y (3) Socializar orientaciones se relaciona con el currículo y el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural con el fin de dimensionar su importancia desde la práctica pedagógica del docente de inglés rural.

Las prácticas pedagógicas conllevan la transformación de la realidad del estudiante, mediante la resolución de problemas y la transformación de su propia realidad, como lo menciona Sampieri (2010): “La investigación-acción tiene como propósito resolver los problemas habituales e inmediatos, con el fin de llegar a la transformación y el cambio social de la realidad misma” (p.509). El autor destaca tres etapas fundamentales en la investigación acción: observar, (recolectar los datos), pensar, (analizar lo que se observa) y finalmente actuar (resolución del problema o mejorarlo), todo de manera cíclica hasta mejorar o resolver el problema planteado mediante un conocimiento claro del contexto en el cual ocurren los eventos.

La palabra “acción” implica un cambio en las prácticas pedagógicas, como lo menciona Bisquera (2011), la investigación-acción se distingue por necesitar una "acción" como parte del proceso y en las acciones individuales de cada persona, con el propósito de que el profesor

reflexione sobre su propia práctica pedagógica orientada a integrarse en la cultura de la institución como uno de sus ejes.

Los cambios generados al interior de las instituciones educativas gracias a la reflexión pedagógica de los docentes, ayudan a mejorar las prácticas educativas donde se asume el cambio como parte del mejoramiento institucional, lo cual se relaciona con la presente investigación debido a que se busca generar una reflexión pedagógica encaminada a fortalecer la práctica docente con el fin de alcanzar la competencia comunicativa intercultural necesaria para romper las barreras culturales e idiomáticas y así generar cambios a nivel social y educativo por medio del desarrollo de orientaciones curriculares enfocadas al idioma extranjero inglés.

La siguiente tabla, ilustra las fases realizadas durante el desarrollo del trabajo de campo.

Tabla 8.

Fases del desarrollo de trabajo de campo investigativo

Fase 1	Fase 2	Fase 3	Fase 4	Fase 5	Fase 6
Diseño y validación de instrumentos de investigación	Entrevista semiestructurada, Docentes de inglés rurales de Tenjo, Tabio y Gachancipá Sistematización documental	Transcripción Entrevistas Semi estructuradas Análisis documental	Codificación de datos por medio del Software Atlas ti	Identificación de y análisis de las subcategorías encontradas	Análisis de los resultados

Nota: Elaboración propia (2025).

4. 4 Técnicas de investigación.

Con el fin de obtener las respuestas y los datos relacionados con las variables o comunidades involucradas en la investigación, es necesario emplear una serie de técnicas de recolección de datos, según Artigas (2019): “Las técnicas de recolección de datos son procedimientos y actividades que permiten corroborar el problema de la investigación, tales como la entrevista, la revisión documental y la encuesta” (p.30).

Por lo tanto, las técnicas de recolección de datos en una investigación son los procedimientos de los que se vale un investigador para reunir los datos necesarios y así obtener la información pertinente para validar la investigación en curso, por ende, la presente investigación de tipo cualitativo se vincula con las siguientes técnicas: La observación, La entrevista semi-estructurada y el análisis documental, los cuales permitirán analizar tanto el objetivo general como los objetivos específicos.

4.4.1 Técnica de observación.

La técnica de observación consiste en observar el fenómeno o la realidad a investigar, con el fin de llegar validar el planteamiento del problema y sus objetivos, Useche (2019): “La técnica de observación permite al investigador conectarse con la realidad con el fin de llegar a validar el problema que se está estudiando” (p.44). Por consiguiente, esta técnica permitirá validar los objetivos específicos de la presente investigación y analizar los componentes que son necesarios para fortalecer la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del inglés en la educación media rural desde las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés en las escuelas rurales del departamento de Cundinamarca.

Mediante la técnica de observación se pudo analizar la práctica del docente rural de inglés en el aula de clase, lo cual daría luces claras acerca de la importancia de la competencia intercultural en el aprendizaje del idioma extranjero: inglés.

Al analizar la práctica pedagógica mediante la técnica de observación, se podrá concluir qué métodos de enseñanza aplica el docente rural que enseña inglés y si es consciente acerca de la importancia de la competencia comunicativa intercultural en el aula de clase como parte de su práctica pedagógica para formar ciudadanos más competentes desde el punto de vista social e intercultural. Igualmente se realizaron dos observaciones de clases a 10 docentes de inglés rurales de las cinco instituciones seleccionadas.

4.4.2 Técnica entrevista semi-estructurada.

La entrevista semi-estructurada lleva unas pautas de preguntas, lo que permite conocer al entrevistado de manera natural, potencializando la libertad del mismo para contestar, según Schettini (2016), la entrevista semiestructurada no tiene preguntas ni guiones preestablecidos; por el contrario, discute asuntos que sean de interés para el entrevistador de forma espontánea y abierta, lo cual permite al entrevistado expresarse con libertad y sostener la conversación a partir de sus propios intereses.

La entrevista semi-estructurada fue llevaba a cabo con los docentes de inglés rurales de las instituciones educativas públicas de Cundinamarca, lo que permitió realizar una entrevista de manera más flexible, con el fin de analizar las narraciones y opiniones de los maestros rurales acerca de su práctica docente y la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del idioma inglés.

4.4.3 Técnica de análisis documental.

La técnica de análisis documental en la investigación cualitativa busca ante todo analizar, recopilar y seleccionar información de datos no numéricos sobre un tema determinado por medio de la lectura de documentos y libros, que ayuden al investigador a validar el objetivo planteado.

El análisis documental permitió obtener datos acerca de la normatividad relacionada con los lineamientos y estándares enfocados a la enseñanza del inglés y su relación con la educación intercultural y el MCER (Marco Común Europeo), con el fin de mirar sus alcances

como política educativa bilingüe en el país en las instituciones educativas públicas rurales. Según Useche (2019): “El análisis documental comprende el análisis minucioso de textos sobre un tema en particular desde diferentes puntos de vista con el fin de profundizar los conocimientos sobre un tema y una variable determinada” (p.48).

Los documentos que se analizaron en la presente investigación fueron: el plan nacional de bilingüismo del MEN, ley 1651 de 2013, lineamientos para estándares para proyectos de fortalecimiento del inglés 2016, el proyecto de educación rural (PER), documento educación media rural en Colombia y la normatividad a nivel nacional.

La técnica del análisis documental ayudó a validar la relevancia de la competencia comunicativa intercultural como parte fundamental de las prácticas pedagógicas al interior de las instituciones mediante la validez de diferentes investigaciones y autores, permitiendo corroborar la relevancia del planteamiento del objetivo inicial de la presente investigación.

Como se mencionó anteriormente, el análisis documental permitió validar tanto los objetivos como el problema planteado en la investigación mediante el análisis tanto teórico como investigativo de diferentes autores, por consiguiente, el tercer y último objetivo especifico fue proponer recomendaciones para mejorar las prácticas extracurriculares de los docentes de inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca, con el fin de fortalecer la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del inglés en la educación media, para lograr este objetivo se empleó el análisis documental con el fin de determinar las estrategias para el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural enfocada al aprendizaje del idioma inglés en el aula de clase.

4. 5 Instrumentos de investigación

Los instrumentos de la investigación cualitativa son los medios o recursos utilizados por el investigador con el fin de obtener la información acerca de la pregunta de investigación planteada en el presente estudio según Artigas (2018), los instrumentos de investigación son los instrumentos empleados para recopilar la información de la realidad que se está estudiando, por

lo tanto, los instrumentos que se utilizaron en la presente investigación fueron: registros generales, guión de entrevista y la matriz de análisis, la cual está relacionada con la técnica de observación. Los anteriores instrumentos de investigación ayudaron a obtener una caracterización del docente de inglés de las instituciones públicas rurales de Cundinamarca, y así conocer las concepciones y prácticas pedagógicas enfocadas al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural.

4.5.1 Registros Generales

Con el fin de anotar con mayor detalle la cantidad de eventos o situaciones en un contexto determinado, el registro general se convierte en un instrumento vinculado a la técnica de observación, como lo menciona Useche (2019): “Esta técnica permite registrar la mayor cantidad de eventos, así como las características del entorno y las diferentes causas que la afectan, permite tener una mayor cantidad de información en situaciones de tipo exploratorio” (p.44).

4.5.2 Guion de entrevista

La entrevista semi-estructurada permite al entrevistador realizar una serie de preguntas en un orden determinado pero de manera abierta, lo que permite más libertad al entrevistado de contestar las preguntas y al entrevistador la posibilidad de ampliar la información requerida, en ese caso se requiere un guion de entrevista, el cual está conformado por una serie de preguntas o temas que el entrevistador debe realizar.

Según Useche (2019): “El guion de entrevista ayuda a establecer un camino orientado al diseño de la misma, donde lo primordial es delimitar el tema, tener claro lo que se desea indagar, así como la hora, duración, lugar, nombre, edad, ciudad, del entrevistado” (p.39). En caso al tratarse de una entrevista semiestructurada el orden de las preguntas puede variar y no seguir un estricto orden, por lo tanto, el guion de entrevista permitirá tener una estructura clara de las preguntas a realizar, así como el análisis de los datos de manera clara sobre la importancia y las prácticas extracurriculares realizadas por los docentes rurales que enseñan

inglés enfocadas al fortalecimiento de la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje de un idioma extranjero.

4.5.3 Matriz de Análisis

Una vez se recogen los datos cualitativos de la investigación, se procede a elaborar una matriz de análisis de datos, según Bisquerra (2011): "Una matriz de análisis de datos está conformada por una estructura en forma de tabla, la cual contiene los valores de cada individuo con diferentes variables" (p.244**).**

4.5.4 Diario de campo

El diario de campo permite organizar la información que se está realizando de manera detallada, con el fin de que la información obtenida responda a los objetivos planteados, como lo menciona Martínez (2015), el diario de campo es una herramienta que posibilita al investigador documentar las conductas y acciones que tienen lugar en una observación específica, la interpretación que el investigador proporcione basada en los datos recolectados, es fundamental a la hora de interpretar los fenómenos a investigar, el diario de campo permite agregar notas, dibujos, esquemas, gráficas comentarios y sugerencias.

Según Núñez (2019): "La información de los diarios de campo debe incluir no solo los comentarios de los sucesos sino también los comentarios del investigador a nivel interpretativo y metodológico" (p.18). Se concluye que estas técnicas de recolección de datos están relacionadas con la presente investigación al permitir la libertad del investigador en su rol de observador del contexto real y la práctica docente, así como del entrevistado y el encuestado, al formular y responder preguntas de manera abierta con el fin de que sean instrumentos de recolección de datos más anecdóticos y amistosos basados en el mismo lenguaje del entrevistado, así como analizar las fuentes de investigación tanto teóricas como investigativas, con el fin de validar los objetivos planteados.

Tabla 7

Matriz de vaciamiento

Titulo de la investigación	La competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca
Método de la investigación:	Enfoque Cualitativo paradigma socio-critico Método: investigación-acción

Pregunta modular	Objetivos General	Objetivos específicos	Categorías de análisis	Técnica	Instrumento
¿Qué aportes hacen las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales al desarrollo de las competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación media en el departamento de Cundinamarca?	Proponer orientaciones desde las prácticas pedagógicas de los docentes que permitan fortalecer las competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del idioma inglés en la educación media rural del departamento de Cundinamarca Específicamente en las poblaciones rurales de Tenjo Tabio y Guachetá	Caracterizar las prácticas educativas de los docentes rurales de inglés en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés en el departamento de Cundinamarca	Competencia comunicativa intercultural	Observación participante	Registros generales.
		Interpretar las concepciones acerca de las competencias comunicativas interculturales de los docentes de inglés rurales de educación media en el departamento de Cundinamarca	Prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés, educación media rural	Entrevista Semiestructuradas docentes rurales de inglés	Guion, de entrevista.
		Diseñar orientaciones curriculares para la práctica pedagógica de los docentes rurales de inglés en la educación media en las escuelas rurales de Cundinamarca para la promoción de las competencias comunicativas interculturales	Currículo para lenguas extranjeras	Análisis documental	Matriz de Análisis

Fuente: Elaboración propia (2025)

4.5.5 Participantes

La población participante corresponde a 10 docentes rurales de inglés de educación media de cinco instituciones públicas rurales de Cundinamarca, esta población rural de docentes de inglés son de vital importancia al ser una muestra representativa de la educación rural bilingüe en la región de la sabana de Cundinamarca, al ser ellos los que ejecutan la política pública bajo diferentes condiciones educativas y sociales, dando respuesta a las preguntas

relacionados con los objetivos de la presente investigación enfocada al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aula de clase.

Según Sampieri (2018), para seleccionar una muestra es necesario tener en cuenta una unidad de análisis, definir la población, sus características y tamaño de la muestra, en este caso, docentes de inglés rurales de instituciones públicas de Cundinamarca de Tenjo, Tabio y Guachetá, lo cual se resume en la tabla número 8.

Tabla 8

Criterios de selección de la población

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE PARTICIPANTES			
Unidad de Análisis	**Delimitación de la población**	**Características de la población**	**Tamaño de la muestra**
La población a estudiar docentes rurales de inglés de educación media con más de un año de experiencia en instituciones focalizadas, Tenjo, Tabio y Guachetá	Docentes de inglés de las escuelas rurales de educación media licenciados en idiomas con una experiencia de más de un año	La población de docentes de inglés de educación media que laboran en las instituciones públicas de Cundinamarca en educación media, focalizadas en el programa cuerpo de paz Colombia, Tenjo, Tabio y Guachetá	Total 10 docentes de 5 instituciones públicas rurales de Cundinamarca, Tenjo, Tabio y Guachetá

Fuente: Elaboración propia (2025).

4. 5.6 Consideraciones éticas en el desarrollo de la investigación

Con el fin de validar los instrumentos para recopilar la información en la presente investigación, estos fueron aprobados por intermedio del comité de ética, bioética e integridad científica de la investigación (CEBIC), de la Universidad Santo Tomás. Dicha validación incluyó la entrevista por medio de audio de manera presencial a diez docentes de inglés de las instituciones públicas rurales de las poblaciones de Tenjo, Tabio y Guachetá, previa autorización de los rectores.

Los formatos establecidos por el CEBIC durante el proceso de entrevistas fueron: solicitud de autorización de trabajo de campo en las instituciones focalizadas, protocolo de

habeas data, instrumento de validación con un experto, declaración de existencia de conflicto de intereses, formato de consentimiento informado a docentes, y rúbrica de validación del estudio a realizar, el cual incluía los objetivos y propósito del estudio con las preguntas a los docentes.

Luego de que las instituciones educativas aceptaron la solicitud del trabajo de campo, se procedió a contactar a los docentes con el fin de darles a conocer los objetivos y propósitos de la investigación, así como darles a conocer los documentos como el habeas data y el consentimiento informado con el fin de conocer si estaban de acuerdo con la participación en el estudio investigativo, finalmente, se les garantizó a los docentes participantes la socialización de los resultados de la presente investigación.

4. 5.7 Análisis documental

Objetivo 1: Diseñar orientaciones curriculares para la práctica pedagógica de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural para la promoción de la competencia comunicativa intercultural en los municipios de Tenjo, Tabio, Guachetá del departamento de Cundinamarca.

El análisis documental permite de primera mano obtener datos relacionados con los objetivos planteados, según Elinor (2004) "El análisis documental, ayuda a facilitar la recuperación y consulta de la información, así como facilita su obtención e incorporación al proceso posterior de análisis de la información" (p.7). Esta técnica de análisis documental en la presente investigación, busca interpretar los lineamientos de la política educativa bilingüe rural en Cundinamarca por medio de la codificación de la información hallada, con el fin de triangularla con las demás técnicas de recolección de datos.

La siguiente tabla número nueve, sintetiza los documentos, los autores y las características del análisis documental realizado en la presente investigación.

Tabla 9

Análisis documental

Documento	Autor	Característica
Caracterización del Programa Nacional de Bilingüismo en los últimos Cinco años	Ramírez, et al (2011)	El documento manifiesta la importancia de enseñar la lengua extranjera inglés desde la competencia comunicativa, destaca la motivación como eje primordial en los procesos de aprendizaje la práctica docente así como el material utilizado en las clases
El componente cultural en el aprendizaje/enseñanza de lenguas extranjera	Rodríguez S (2010)	El documento destaca que el aprendizaje de una lengua extranjera se debe relacionar con la cultura del docente y los estudiantes, generando un entendimiento a nivel sociocultural
la competencia intercultural en el proceso de aprendizaje de lengua extranjera	Ramírez V (2020)	Concluye que el acercamiento e interacción hacia una nueva cultura permite al docente y a los estudiantes reflexionar acerca de su cultura propia y su rol a nivel social, facilitando el aprendizaje relacionado con el nuevo idioma desde la práctica pedagógica
Tendencias globales y locales en la formación de docentes de lenguas extranjeras	Cárdenas R (2009)	Concluye el documento la necesidad que el futuro docente conozca su propio contexto, incluyendo el currículo, así como los aspectos a nivel sociocultural, la autoevaluación y auto reflexión desde la práctica pedagógica, con el fin de fortalecer el aprendizaje de los estudiantes y la misma práctica docente
Competencias comunicativas interculturales en las prácticas pedagógicas en la formación inicial de profesores	Tapia V (2021)	Destaca el documento que la competencia comunicativa intercultural tiene como objetivo fortalecer las competencias de tipo social e intercultural con el fin de fomentar la tolerancia y aceptación hacia diferentes culturas
La competencia comunicativa intercultural en los contextos de enseñanza del inglés como lengua extranjera	Rico T (2018)	El documento concluye que la práctica del docente debe enfocarse en la interacción de tipo social entre los mismos estudiantes, así como con individuos de otra cultura, con el fin de fomentar una comunicación de tipo intercultural, por medio de un enfoque comunicativo
El papel del profesor en el desarrollo de la	Hernández E (2010)	El rol del docente se debe transformar al

Documento	Autor	Característica
competencia intercultural	Eli Areizaga Orube (2000)	demostrar que es interculturalmente competente, donde el respeto hacia otras culturas debe ser parte de la práctica pedagógica, así como el trabajo cooperativo entre estudiantes se base en las diferencias entre ellos y otras culturas
El componente cultural en la enseñanza de lenguas extranjeras	Rosa Rodríguez Abella (2015)	Destaca el aprendizaje de una lengua extranjera como un acto cultural desde una competencia sociocultural: saber hacer, saber comprender, saber aprender
El componente cultural en la enseñanza de lenguas extranjeras	Varón Martha Elizabeth (2020)	La importancia de tener una competencia intercultural por medio de la adquisición cultural, evitando contenidos vacios, enfatizando en el aspecto afectivo, cognitiva y comunicativa
El lugar de la cultura en la enseñanza de lenguas extranjeras	Álvarez (2018)	Destaca el documento acerca de la importancia del hablante intercultural, el cual es aquel que reconoce los valores culturales, buscando la oportunidad para establecer contactos a nivel intercultural con el fin de ampliar su conocimiento de una lengua extranjera y su cultura
Escuela política y pedagogía	Cruz (2018)	Analiza la política pública de manera crítica y su incidencia en la pedagogía, donde el docente se convierte en un agente que hace posible la política en la escuela
Uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza-aprendizaje del inglés	Triviño (2022)}	Analiza el uso de la tecnología en el aula de clase y su impacto positivo en el aprendizaje de un idioma extranjero, donde la motivación, la colaboración y la autonomía se destacan como positivos en el proceso
La música como recurso didáctico en el aprendizaje del inglés en estudiantes de básica media		Ilustra la importancia de la Música como recurso didáctico y pedagógica en el aprendizaje de una lengua extranjera, generando interés y motivación

Documento	Autor	Característica
La colaboración docente como factor de aprendizaje	Martínez (2005)	Destaca como desde la práctica docente se generen espacios de comunicación real con el fin de eliminar las barreas y percepciones negativas hacia el aprendizaje de un idioma extranjero
El modelo de desarrollo de la aculturación y el desarrollo del interlenguaje de una lengua extranjera	Signoret (1998)	Destaca el modelo de aculturación como base para la adquisición de una segunda lengua, entendiéndolo como la progresión o el estancamiento lingüístico de los aprendices

Fuente: Elaboración propia (2025).

4.5.6.1 Entrevistas semi estructuradas.

Objetivo 2: Interpretar las concepciones acerca de las competencias comunicativas interculturales de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural de Tenjo, Tabio y Guachetá del departamento de Cundinamarca

Finalizando el año escolar 2024 se realizaron una serie de encuestas semiestructuradas con los conceptos relacionados con las competencias comunicativas interculturales por medio de las historias de vida, concepciones e interpretaciones desde la práctica pedagógica de los docentes de educación media rural de los municipios de Tenjo, Tabio y Guachetá.

Las encuestas se realizaron de manera presencial registrándose por medio de grabaciones de audio, los docentes accedieron de manera amable a las entrevistas luego de leer y comprender el consentimiento informado así como los objetivos de la investigación, las preguntas de estas entrevistas fueron cinco preguntas semiestructuradas encaminadas a conocer las experiencias pedagógicas, sus concepciones acerca de la interculturalidad, cultura y competencias comunicativas interculturales.

4.5.6.1 Observación.

Objetivo 3: *Caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural en el desarrollo de la competencia*

comunicativa intercultural de los municipios de Tenjo, Tabio y Guachetá del departamento de Cundinamarca.

Se estableció la técnica de observación con el fin de lograr interpretar las prácticas pedagógicas de los docentes rurales de inglés y su relación con los lineamientos curriculares establecidos por el Ministerio de educación nacional, así como su relación con el desarrollo de las competencias comunicativas interculturales desde la práctica pedagógica, la técnica de observación realizada se denominó estructurada no participante, según Cortés (2012), para valorar la práctica pedagógica de un docente en el aula, se sugiere utilizar la técnica de observación estructurada y no participativa.

4.5.6.2 Etapa de codificación y triangulación

Esta etapa de la investigación, se llevó a cabo mediante el software Atlas Ti, por medio de las siguientes categorías: Competencia comunicativa intercultural, currículo para lenguas extranjeras, educación rural, políticas bilingües y práctica pedagógica del docente rural de inglés, arrojando una serie de subcategorías: las TIC en la educación bilingüe, proyecto de vida, dimensión didáctica del idioma inglés, la colonialidad del libro de texto en inglés, la interculturalidad crítica, la formación del docente rural de inglés, educación intercultural, currículo estandarizado en lenguas extranjeras.

La tabla número 10 sintetiza las principales categorías de la presente investigación, así como las subcategorías encontradas luego de realizar el análisis de los datos y la triangulación correspondiente.

Tabla 10

Matriz: categorías, subcategorias de análisis

CATEGORIAS			
Competencia comunicativa intercultural	**Educación media rural**	**Currículo para lenguas extranjeras**	**Prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés**
Subcategorías	**Subcategorías**	**Subcategorías**	**Subcategorías**
La colonialidad del libro de texto en inglés. La cultura y el lenguaje en el aprendizaje del inglés	Educación intercultural Proyecto de vida	Currículo estandarizado Políticas educativas bilingües	Las TIC en el aprendizaje del inglés. La Etnomusicología como estrategia didáctica. Creencias y percepciones acerca del aprendizaje del idioma inglés

Fuente: Elaboración propia (2025).

Capítulo 5.

Resultados

Este capítulo presenta la sistematización y los resultados de la información obtenida por medio de las entrevistas realizadas a 10 docentes de inglés de diferentes instituciones públicas rurales, el análisis de 15 documentos entre artículos, normas y proyectos de bilingüismo y la observación participante de los docentes rurales focalizados.

Teniendo en cuenta las categorías establecidas, se analizó la información obtenida, logrando explicar las relaciones entre los códigos y las subcategorías obtenidas para que la información fuera interpretada y analizada correctamente a medida que los instrumentos y las categorías se codificaban mediante el software Atlas Ti, por medio de una triangulación de datos cualitativos, lo que implica la recopilación de la información obtenida mediante diferentes métodos como la entrevista semi estructurada a los docentes de inglés rurales, así como el análisis documental relacionado con temas como la interculturalidad, ruralidad, práctica docente, alteridad, y políticas públicas.

Según Gómez (2005 “La triangulación no sólo sirve para validar la información, sino que se utiliza para ampliar y profundizar su comprensión por medio de la observación o interpretación del fenómeno de corte cualitativo para que éstos sean equiparables (p.5).

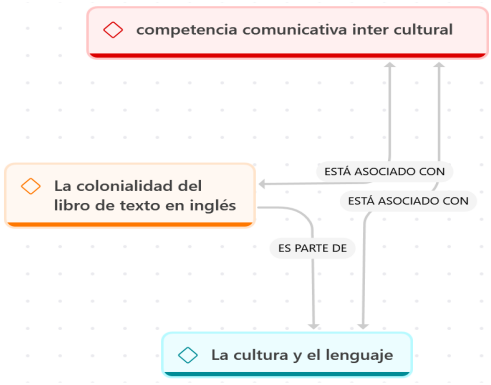
5.1. Resultados categoría número 1 Competencia comunicativa intercultural.

La formación del docente rural de inglés debe tener un contenido a nivel intercultural, con el fin de que el docente sea capaz de aceptar una cultura diferente en sus prácticas pedagógicas, con el fin de transmitir un conocimiento basado no solamente en el aprendizaje práctico de un idioma extranjero, sino en establecer una relación entre dos culturas basadas en el respeto y la tolerancia hacia el otro, con el fin de formar ciudadanos interculturalmente competentes.

Respecto a la **categoría de competencia comunicativa intercultural**, Se encontró que en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero es de vital importancia comprender la innegable separación con la cultura, la cual debe estar encaminada hacia la aceptación, tolerancia y entendimiento de una cultura foránea, que en cierta medida ayuda garantizar el éxito en los procesos de aprendizaje y formación ciudadana, según la figura numero 5 dentro de la categoría de competencia comunicativa intercultural se hallaron las siguientes categorías emergentes: la colonialidad del libro de texto en inglés, La cultura y el lenguaje, que surgieron de la triangulación entre las entrevistas y el análisis documental y una observación participante.

Figura 5.

Competencia comunicativa intercultural y subcategorías



Fuente: Elaboración propia, software Atlas Ti (2025).

La escuela debe ofrecer espacios para facilitar el acceso y la recepción del conocimiento, todo esto exige al profesor de inglés una formación que se guíe por los requerimientos del contexto global actual donde la educación está inmersa en un contexto, según, Sánchez y Peña (2003) "El docente desde su práctica pedagógica debe ser realista, coherente y flexible, donde los libros de ejercicios ya no son las únicas fuentes de conocimiento y comunicación", (p.23).

La subcategoría: La colonialidad del libro de texto en inglés**,** se relaciona con la presente categoría al vincular la cultura foránea como ajena y distante, gracias a la influencia de los libros de texto en inglés, los cuales presentan una cultura diferente al contexto de los estudiantes, llegando a ser visto como una ejemplificación de una culturización impuesta, la cual genera desmotivación hacia el aprendizaje, en donde se hace evidente un imperialismo de materiales de enseñanza, según Kumaravadivelu (2014): "Los materiales para la enseñanza de un idioma extranjero son el eje que fortalece el andamiaje de un poder hegemónico, ejerciendo un control mucho mayor por las fuerzas de poder dirigidas hacia la evaluación y formación, (p.120).

De la misma manera la diversidad y la desigualdad cultural también influyen en el contexto educativo, particularmente desde la enseñanza de la lengua extranjera inglés, y por consiguiente, en los libros de texto con los cuales los docentes hacen su práctica pedagógica y los estudiantes aprenden, según Núñez (2020), la cultura británica y la norteamericana predominan, con un porcentaje muy pequeño la cultura internacional y la de origen, por lo tanto, el contenido cultural se muestra sin contexto, fundamentado en las culturas occidental y estadounidense.

La colonialidad del libro de texto en inglés es de cierta manera permanente del ser mismo, donde el libro de texto en inglés reconoce la representación tradicional de raza, género, orientación sexual, y clase social Igualmente, esta colonialidad también fue evidente en la descontextualización social, cultural, económica, política, académica del libro de texto de

inglés, características que lo convierten en poco apropiado para los estudiantes colombianos, debido a que no cumplen con las necesidades de aprendizaje, igualmente los maestros rurales de inglés destacan aspectos de los textos sugeridos por el MEN como poco coherentes al contexto y realidad de la población estudiantil.

Según la entrevista a la docente de inglés rural Colegio Valle de Tenjo, la cual manifiesta" no se cumple y es difícil veamos el sincero que es difícil porque realmente ellos mandan unos libros absoletos donde uno tiene que seguir como le dieron más pautas, donde nosotros no podemos sacar tiempo, digamos chicos, hagamos a través del juegos a través de la ludificación, aprendamos los días de la semana ¿Por qué? Porque tenemos que cumplir los requisitos, tenemos que cumplir un horario y también la cantidad" en entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La docente del colegio rural de Tabio Cundinamarca: "Nosotros aquí en este Colegio trabajamos los textos del Ministerio, Hasta el año pasado estuvimos trabajando los del Ministerio directamente, el Ministerio de Educación, como nosotros participamos en un proyecto de bilingüismo con la Secretaría de Educación de Cundinamarca, pues nos cambiaron los textos y pues obvio, era importante también utilizarlos aquí y fue un cambio bastante brusco, porque esos últimos textos no tienen nada de relación con el torno, el entorno en el que se está trabajando y en el que se está viviendo" entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La docente de inglés colegio Tenjo cundinamarca: "Se me olvidó ahorita exactamente el nombre del del texto y luego lo cambian por este que propone Mcgraw Hill, que es el everith, que esto o sea que tiene, trae otra cultura, maneja otras cosas, mientras que el anterior por lo menos sí tocaba actividades rurales, tocaba escenarios que para ellos son familiares, mientras que este pues te habla de Nueva York, de París, de China. Entonces los estudiantes quedan perdidos. Esa parte intercultural nos afecta y entonces uno se ve obligado a manejar el libro de alguna manera el texto, porque pues ese es ese compromiso adquirido, entonces sí, sí nos

afectan las políticas, porque uno quisiera manejarlo más desde desde el contexto rural para que ellos sienten más y vivan más en inglés" entrevista semiestructurada IEDI, 2024.

El docente de inglés rural de Tabio Cundinamarca "Las clases menos exitosas han sido clases, particularmente de lecturas de libros, inclusive enviados por la Secretaría de Educación de Cundinamarca, que son sobre temas que culturalmente los estudiantes desconocen o sobre países que los estudiantes tienen muy poco, muy poca referencia Ejemplo, hay lecturas de grado sexto, séptimo, que son sobre países como Nepal, países como Laos, no sé con nombres y referencias culturales muy, muy específicas que los estudiantes desconocen y no les dicen absolutamente nada, yo les planteaba en algunas ocasiones a ellos que los libros deberían ser más contextualizados, por lo menos a la cultura propia, sin desconocer que es importante diseñar cultura" entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

Se concluye bajo esta subcategoría que los textos para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés deben ser más abiertos y flexibles con el fin de equilibrar los diferentes tipos de contenidos a nivel cultural, donde se plasmen diferentes posibilidades en relación con la cultura de los estudiantes con el fin de fortalecer el entendimiento hacia la diversidad para promover una conciencia intercultural por medio del uso crítico de los materiales y el cuestionamiento de su contenido cultural, encaminados hacia la formación de personas críticas, autónomas y respetuosas de la diversidad cultural**.**

5.2. Análisis de la subcategoría número dos: La cultura y el lenguaje en el aprendizaje del idioma extranjero inglés.

La cultura y el aprendizaje de una lengua extranjera deben estar innegablemente unidas como un proceso de aprendizaje, los alumnos de alguna manera necesitan lograr, además de una competencia gramatical, pragmática, y sociolingüística, una verdadera competencia comunicativa intercultural en la lengua meta. Esta competencia comunicativa intercultural será aquella que impedirá el desarrollo de ciertos comportamientos a nivel lingüístico y no lingüístico de manera inadecuada hacia una nueva cultura.

Una reflexión e interiorización acerca de la cultura propia por parte del docente y los estudiantes hará que ambos se conciencien de la importancia de que la lengua extranjera que el estudiante está aprendiendo es la expresión misma de una nueva cultura ajena a la cultura propia, una expresión que surge de la conveniencia de comparar las dos culturas bajo diferentes aspectos con el fin de llegar a desarrollar la competencia intercultural, logrando una adaptación y aceptación hacia la cultura extranjera, fortaleciendo un mejor aprendizaje.

Como se mencionó anteriormente, la lengua y lo cultura son dos elementos que no se pueden desligar. Según Vygotsky (1995). “El desarrollo de una persona se interrelaciona como un ser social y cultural, vinculando este aspecto a una mayor relevancia y una estrecha relación a nivel cultural” (p.54). Este concepto cobra relevancia al dimensionar los diferentes estadios en los cuales la cultura tiene influencia en el aprendizaje de una lengua extranjera, y uno de ellos está relacionado con la enseñanza de una lengua extranjera, la cual de alguna manera está relacionada con la identificación de patrones de comportamientos.

Según Núñez (2020), detectar las conductas de una cultura nueva está vinculado con los valores y las creencias de la propia, además de tener la habilidad para respetar y reconocer la ajena. Sin que ninguna tenga preeminencia sobre otra, sin embargo, en algunos aspectos dentro de la práctica pedagógica, como los libros de texto en idioma extranjero inglés, están definitivamente diseñados para ser parte de la mercantilización del mercado global, en el cual predomina el valor comercial, dentro de una cultura hegemónica global.

Este tipo de educación intercultural relacionado con el aprendizaje de una lengua extranjera ha tenido una mayor tendencia ante el interés por una educación intercultural que brinde a los estudiantes la capacidad de desenvolverse en sociedades cada vez más complejas y desarrollar habilidades interculturales.

Según la entrevista, la docente rural de Tenjo comenta: Pero que conozca una persona que hable el inglés todo el tiempo, que les comente su cultura, que haga el paralelo entre cómo se vive aquí, cómo viven ellos en sus países y todo sería muy interesante como cultura general, y cómo abrirles la mente a otras, digamos, a otros contextos, entrevista semiestructurada IEDI, 2024), destaca la importancia de ese intercambio a nivel cultural.

La docente rural de Tabio: "No sé si estaré bien, pero desde mi punto de vista es que tú conozcas la parte cultural de todo, digamos, al menos de los países que hablan inglés, ya sean los que quedan en América o los que quedan en Europa, digamos, la cultura, la vivencia, cómo viven ellos es su día a día, como la el paralelo con nosotros, vivimos igual, hacemos las mismas cosas en los mismos momentos, etcétera entrevista semiestructurada IEDI, 2024), *una docente que manifiesta una mente abierta y establece un paralelo entre la cultura propia y la extranjera como algo positivo.*

Entrevista al docente rural de Tenjo: "Lógico, lógico, por la forma de expresión, por la forma de enseñar, por la forma en que ellos tienen de expresar el idioma eso sería un aprendizaje bicultural, porque ellos aprenderían de nosotros y nosotros de ellos y los estudiantes aún más, porque pues el hecho de que es un profesor nuevo, que es de otra nación, que pues en este caso digamos un Americano, tendría un impacto positivo en el aprendizaje de ellos, sería muy, muy favorable que eso se diera en cada una de las instituciones que tenemos nosotros entrevista semiestructura*da IEDI, 2024).*

Entrevista docente Tabio: "El interés de ellos, saber de dónde viene esa persona, cómo es, cómo son sus costumbres, qué les gusta comer, cómo visten, y pues ver que simplemente son seres humanos igual que nosotros, porque ellos como que creen que son extraterrestres y no realmente son seres humanos, aunque sean más sencillos que nosotros y que viven un día a día tal cual como nosotros, solo que cambian las costumbres, cambia el clima, cambia de pronto su forma de vestir y demás, pero somos seres humanos todos con las mismas necesidades" (entrevista semiestructurada IEDI, 2024). *Establece un paralelo positivo entre las dos culturas*

asi como su importancia, dejando en claro ninguna manifestacion de superioridad a nivel cultural.

Docente rural Tenjo: "*un hablante nativo obviamente escucha muy bien su idioma, sino que lo sepa transmitir y lo sepa enseñar, ellos también deben ponerse un poquitico de acuerdo de en contacto con la cultura, la cual van a enseñar pero de manera general considero que es positivo ese esa trabajo con los nativos y representa una cultura, porque ellos son exactamente esa cultura y contarle los estudiantes?, en mi país tales cosas son vistas, bien, aquí no son o aquí hay cosas que ustedes hacen que tal vez en mi país no son bien vistas, pero ese intercambio cultural es bueno y es importante en estos momentos de globalización" Es importante para los para los estudiantes*. (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024), El docente es importante y relevante en el aprendizaje a nivel cultural, sin embargo manifiesta que una persona nativa debe ser ejemplo de cultura, que no siempre lo puede ser.

Entrevista docente rural Guachetá: "*Obviamente es más llamativo y todo y como le decía ellos tienen como ese rechazo frente al inglés, Entonces no creo que sea como impactante, como una persona de otra de otro país, como modelo de Cultura, o sea ese nativo como modelo de Cultura, más no como hablante, pero como modelo de costumbres Pues básicamente lo último que le decía, Digamos, no sé, acá en la en la parte rural, como que eso no, impactaría entrevista semiestructurada"* IEDI, 2024). El docente expresa a diferencia de los demás docentes rurales, una distancia y quizas rechazo hacia la cultural foranea dentro de sus practicas pedagógicas, al mismo tiempo comenta un rechazo por parte de la poblacion estudiantil hacia culturas foreaneas, por lo tanto, no considera importante un hablante nativo como ejemplo y representación de cultura meta, solo de manera esporadica.

Según el análisis documental, relaciona la cultura con aculturación, El deseo de aculturarse es así una de las variables centrales de este modelo, dado que determina el éxito o el fracaso del alumno en su desempeño lingüístico, un concepto de aculturación no implica que el alumno deba perder su identidad, su propia cultura.

Según el Análisis de texto existe también una situación negativa hacia la relación entre dos culturas como lo manifestaba el docente entrevistado con un claro rechazo por parte de los estudiantes y el mismo en cuanto a voluntarios nativos, el documento menciona que la situación negativa que se puede originar cuando las dos comunidades en contacto se oponen a la integración del grupo del alumno, al contexto social de la lengua meta; cuando las dos comunidades desean que este grupo se conserve y que sea importante, este tipo de situación ocurre también cuando el grupo del estudiante o el docente es un grupo altamente unido y homogéneo en cuanto a los valores que comparten sus integrantes; este tipo de comunidad normalmente tiende a permanecer aislada debido al poco interés y aceptación hacia las costumbres diferentes a las de ellos.

Se destaca el hecho de que, comparar dos culturas para el entendimiento acerca de los usos del idioma ha sido comprobado de manera efectiva en los procesos de apropiación de expresiones lingüísticas e idiomáticas, por lo tanto los estudiantes que tienen mayor éxito en aprendizaje de un idioma extranjero son aquellos que pueden establecer diferencias culturales desde los usos del idioma como ventaja en el proceso de comunicación.

Según el análisis documental, se destaca la formación del docente como una de las problemáticas en aprendizaje de idioma extranjero, la cual radica en que la mayoría de los docentes licenciados en idioma extranjero han sido capacitados para enseñar desde la parte meramente estructural del idioma, dejando a un lado implicaciones y variantes que se puedan llegar a generar por el uso a nivel cultural del idioma.

Se concluye bajo esta subcategoría, que la cultura y el lenguaje son primordiales a la hora de motivar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero, sin embargo, es el docente rural de idioma extranjero el llamado a ser partícipe de fomentar un ambiente propicio desde la práctica pedagógica con el fin de acercar a la cultura propia y la extranjera, evitando posibles prejuicios establecidos referentes a la aceptación de una cultura foránea.

5. 3. Categoría número 2: Educación media rural.

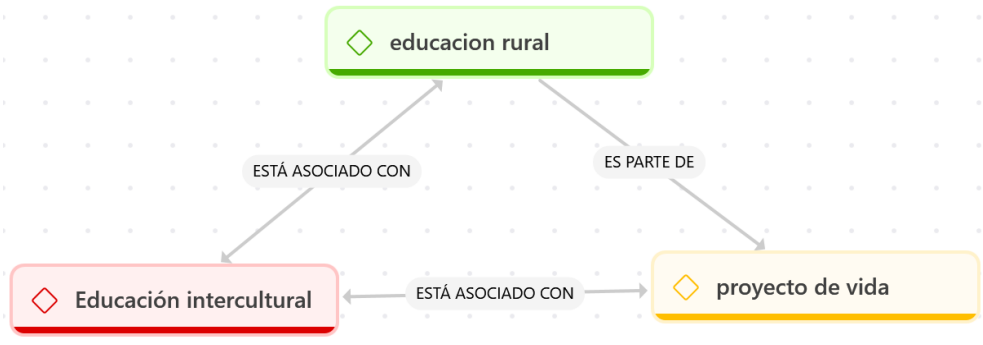
La educación media rural se ha caracterizado por décadas como una educación carente de los privilegios que tiene la educación urbana: material didáctico, tecnología, docentes mejor capacitados e infraestructura, son solo algunos de los elementos que la convierten en una educación excluyente, al ser parte del andamiaje de los currículos estandarizados por parte de las políticas públicas del gobierno de turno, sin embargo a pesar de estas carencias evidentes, la educación media rural sobresale por su contacto con la comunidad como parte de los procesos formativos de los estudiantes.

La aceptación y el arraigo de la cultura propia, así como la admisión de culturas ajenas al entorno educativo como medio para mejorar las condiciones educativas existentes, son factores que hacen parte del contexto educativo rural como un entorno propicio para indagar acerca de las características educativas y culturales que influyen en la educación media rural.

Como lo ilustra la figura 7, en la categoría de educación media rural se hallaron las siguientes categorías emergentes: la educación intercultural y proyecto de vida, gracias a la triangulación entre las entrevistas y el análisis documental.

Figura 7.

Categoría educación media rural y subcategorías



Fuente: Elaboración propia, software Atlas Ti (2025).

La subcategoría: la educación intercultural parte desde una educación media rural, la cual, como se mencionó anteriormente, se ha caracterizado por sus condiciones precarias en cuanto a capacitación docente e infraestructura, sin embargo, la participación y acercamiento

con la comunidad es una de sus fortalezas, donde la diversidad cultural es parte de las aulas de clase. Este tipo de diversidad cultural ha permitido pensar en una educación intercultural desde diferentes aspectos. Uno de estos aspectos es el conocimiento y aceptación de una cultura foránea dentro del proceso de aprendizaje de un idioma extranjero, donde la aceptación de una cultura nueva, sea parte del proceso educativo y formativo del docente y los estudiantes.

Según Peiro (2012), la educación intercultural no solo implica trabajar con los centros que educan a estudiantes de minorías culturales, sino que su propósito es que también los integrantes del grupo mayoritario reconozcan como iguales a los miembros de las minorías, por lo tanto, desde este punto de vista, aceptar una cultura tanto minoritaria como mayoritaria hace parte de una formación en este tipo de educación, donde la educación intercultural logra contribuir a la construcción de una sociedad, al involucrar a los estudiantes en un análisis crítico de la realidad social y en iniciativas de acción que impliquen una resistencia permanente contra la desigualdad, preparando a los estudiantes para vivir en una sociedad cada vez más diversa.

Entrevista: la docente de la institución rural en Tenjo Cundinamarca manifiesta que: *"como que el estudiante se le facilita más acercarse a una persona a la cultura diferente, claro, se le facilita más porque ellos así sea por preguntar cómo se dice su cultura, sus ciudades, qué comen, cómo se dice tal cosa, cómo se preguntan solamente por escucharlo hablar ellos ya se interesan y también dicen, bueno, también quiero viajar, yo también quiero aprender inglés, yo también quiero aprender como él, mira que yo puedo*" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

El comentario de la docente rural destaca el hecho de acercarse a una nueva cultura es parte del proceso de aprendizaje de una nueva lengua y parte de una educación intercultural, basada en el respeto, la curiosidad y la empatía.

La docente de inglés rural de la población de Tabio comenta *"Nuestros estudiantes se pueden ver involucrados y con una nueva cultura y con un acercamiento al aprendizaje del*

inglés a nivel nativo y puede crear muchas expectativas y traer muchos beneficios en los proyectos de vida de nuestros estudiantes, ya que pueden ver de ver de más cerca nuevas culturas" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La docente de la institución: "Carrasquilla": *El inglés es muy importante en muchos ambientes, no solo en la vida de las personas, no solamente a nivel académico, a nivel personal, a nivel laboral, entonces, eso me dejó un poco pensativa, que me dijeran que pues que yo no, que no tenían intenciones de ni de viajar al exterior ni que ellos necesitaban como de una forma tan fuerte el aprender el inglés, entonces, eso sí, me impactó un poco a mi llegada al Colegio, pero creo que no es solamente conmigo".* (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La autoreflexion es fundamental dentro de la práctica pedagógica del docente rural, permitiendo que el docente se cuestione acerca del contexto al cual él esta inmerso, analice las falencias, fortalezas y oportunidades que desde su práctica pedagógica pueda cambiar, y en este caso, desde una educación intercultural que ayude a formar mejores ciudadanos, partiendo desde la autorreflexión pedagógica, según: Varón (2020): "Por otra parte, hay un interés creciente por una educación intercultural que permita a los aprendices manejarse en las sociedades complejas y plurales de las que forman parte; el desarrollo de una competencia intercultural" (p.32).

Se concluye de esta subcategoría que tener ciudadanos interculturalmente competentes en la sociedad actual es fundamental, partiendo desde el conocimiento de una lengua extranjera, donde la práctica pedagógica el docente rural puede ayudar a involucrar a los estudiantes en situaciones interculturales desde la enseñanza del idioma extranjero inglés, logrando la aceptación y motivación hacia una nueva cultura, con el fin de evitar prejuicios y rechazos infundados desde la escuela misma.

La siguiente subcategoria: proyecto de vida desde la educación media rural, está relacionada desde el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el idioma inglés, donde

la labor del docente desde su práctica pedagógica debe estar encaminada a motivar a los estudiantes desde su proyecto de vida, un proyecto de vida que esté unido desde el conocimiento y aceptación de una cultura foránea como medio para el aprendizaje del idioma inglés y sus beneficios a nivel personal, profesional, cultural, social y familiar.

Según Trepaud, (2005): "Las necesidades de los individuos con el fin de encontrar sentido a sus vidas están relacionadas con sus principios, procesos internos y el conocimiento de sus capacidades" (p.23). Desde este punto de vista estas necesidades se relacionan desde el hecho mismo de despertar la curiosidad y las habilidades de los estudiantes, encaminadas hacia el aprendizaje de un idioma extranjero por medio del conocimiento de su propia cultura y la cultura meta, donde la práctica pedagógica del docente rural de inglés no es la única fuente de éxitos en el proceso de aprendizaje.

Según Jiménez (2018), el éxito en la adquisición de un idioma no solo depende de la didáctica, la pedagogía o el mismo docente, sino también del interés de los alumnos, su automotivación y su capacidad para aprender habilidades en una lengua foránea, sin embargo, es el mismo docente debe generar esta curiosidad y motivación desde su práctica pedagógica, donde el proyecto de vida de los mismos estudiantes, sus metas, desarrollo profesional y personal, se relacionen con el aprendizaje de un nuevo idioma, según Avendaño (2022): "El docente o la asignatura en sí, constituye un factor que afecta el buen desempeño en el estudio del inglés, a esto se suma, y conectado con lo anterior, la falta de motivación, esfuerzo y compromiso" (p.99).

Según la entrevista de la docente de la institución Carrasquilla En Tabio Cundinamarca: *"Estudiantes se pueden ver involucrados con una nueva cultura y con un acercamiento al aprendizaje del inglés a nivel nativo y puede crear muchas expectativas y traer muchos beneficios en los proyectos de vida de nuestros estudiantes, ya que pueden ver de más cerca nuevas culturas, nuevas personas podrían despertar muchas pasiones que los estudiantes pueden desarrollar y aplicarlos en su proyecto de vida, tratar de que nuestros estudiantes*

tengan unos objetivos y unas metas un poco más más altas o poderlos despertar en ellos un proyecto de vida mucho mejor, entonces considero que estas prácticas hacen que tengamos acercamiento a nuevas culturas desde la parte docente" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

Se destaca que desde el conocimiento hacia una nueva cultura por medio del aprendizaje del idioma inglés se puede concienziar sobre su importancia y como alcanzar sus objetivos y metas desde un proyecto de vida mucho mejor, sin embargo, desde la práctica pedagógica actual, se evicencian limitaciones, como una enseñanza netamente estructurada y tradicional, lo que en cierta medida genera esta desmotivación en los estudiantes donde su proyecto de vida no hay cabida para un idioma y una cultura extranjera.

Según Gonzales y Barrientos (2018): "Los profesores se ven obligados a enseñar inglés utilizando métodos tradicionales, por lo que los estudiantes pasan de ser estudiantes activos a ser estudiantes pasivos ya que, solo se concentran en transcribir lo que está en el tablero" (p.11). Por lo tanto, es importante reflexionar acerca de la práctica pedagógica y la repercusión de esta en el proyecto de vida de los estudiantes.

Según la entrevista a la docente institución educativa Rio Frio, Tabio, menciona*; "Hoy se habla mucho de un "apagón de tipo emocional" que ocurre en muchos estudiantes en algún momento de su periodo escolar y que muchos profesores lo traducen como "pereza", debemos indagar mucho más allá, pues los estudiantes están inmersos en una sociedad agitada y convulsionada, cuyas consecuencias alcanzan a la intimidad de la familia y sus relaciones, a esto se le suma asistir a clases monótonas y aburridas, donde el docente no se esfuerza en generar algún tipo de expectativa en su asignatura, todo esto rompe con el interés en un aprendizaje diario y significativo para ellos, en lo referente a sus sueños o metas en el futuro, este es un aspecto que se ve muy poco en la ruralidad pero que puede servir de gran ayuda para mejorar los procesos educativos de los estudiantes y crear nuevas formas de aprendizaje adaptables al contexto (Entrevista semiestructurada" IEDI, 2024).*

Desde este punto de vista la docente manifiesta la autoreflexión de los docentes desde su práctica pedagógica donde deben crear curiosidad y motivación en los estudiantes y cómo los docentes suplen las necesidades de sus estudiantes, y es ahí donde se genera un desafío a nivel educativo, y es lograr involucrar el proyecto de vida desde el aprendizaje de un idioma extranjero. Según Kumaravadivelu (1994), propone que se busque la alternativa que posibilite a los docentes planear y encontrar su propio modo de enseñar, sin tener que adherirse a un conjunto de normas estandarizadas que, por lo general, distan mucho de su contexto particular.

Como se mencionó anteriormente, si el docente persiste desde su práctica pedagógica en seguir una normatividad estandarizada, realmente el acercamiento hacia una nueva cultura como eje motivador hacia un nuevo idioma, estaría lejos de alcanzar. Ante esta situación se presenta un gran desafío intentar articular el aprendizaje del idioma.

Finalmente, ante los argumentos anteriores y como se mencionó anteriormente, surge el gran desafío de involucrar el proyecto de vida como una categoría emergente desde la práctica pedagógica, como lo menciona Madroñero (2024): “Se presenta el gran desafío de intentar articular el aprendizaje del inglés a los proyectos de vida desde el contexto donde los jóvenes se forman, bajo una incertidumbre que provoca la toma de decisiones y las exigencias de la sociedad” (p.12). Se deja en claro que son adolescentes bajo una presión social y con grandes expectativas de lo que la sociedad espera de ellos, dejando una serie de obstáculos que el docente debe superar con el fin de motivarlos y acercarlos hacia una cultura y nuevo idioma.

Teniendo en cuenta el análisis documental, se promueve gestionar el proyecto de vida desde la adolescencia, en esta etapa escolar, donde el docente rural de inglés debe ser el facilitador y motivador en este proceso. El conocer lenguas extranjeras, hoy día es fundamental para los profesionales en todos los campos ante el desarrollo de la ciencia, tecnología y la rapidez en que cambia y se obtiene información, además de su rol en fomentar una cultura

integral, de esta manera se logra incentivar al estudiante al concienciar sobre la importancia de una lengua extranjera y sus posibilidades en su proyecto de vida.

La emocionalidad juega un papel importante a la hora de motivar a los estudiantes de incluir un idioma extranjero en su proyecto de vida, según el análisis documental menciona que las emociones fomentan la atención y la curiosidad generando un interés al buscar y descubrir algo diferente: comida, costumbres, un nuevo amigo, desde este aspecto el docente rural debe cultivar la curiosidad y la emoción por aprender algo nuevo con el fin de convencer y motivar al estudiante. En definitiva, las emociones juegan un rol esencial en los que se basan todos los procesos de adquisición relacionados con los conocimientos y recuerdos.

Teniendo en cuenta el análisis documental, se valida que los estudiantes aprecian el aprendizaje del idioma inglés y lo asocian con un éxito a nivel profesional, laboral y personal, generando una gran motivación en la búsqueda de mejores oportunidades laborales, conocer nuevas culturas y emigrar a países desarrollados en búsqueda de mejores oportunidades.

Por lo tanto, el idioma inglés debe ser parte fundamental de la formación como ciudadanos, según el análisis documental, menciona que el idioma inglés se ha convertido en algo fundamental en la vida de los ciudadanos, y enfatiza que desde los colegios y los proyectos de vida de los estudiantes se establezcan mejores rutas de acceso encaminadas al mejoramiento de las competencias comunicativas en el idioma inglés, con el fin de ser individuos competentes en una sociedad cada vez más competitiva.

Se concluye de esta subcategoria que se hace necesario profundizar y analizar la manera en cómo se llevan a cabo las prácticas pedagógicas de los docentes rurales de inglés desde la ruralidad, y de qué manera ellos fortalecen las necesidades de los estudiantes en cuanto a los sueños y expectativas para el futuro, de esta manera se puede contribuir a mejorar los procesos educativos de los estudiantes con el fin de formar mejores ciudadanos, en una sociedad cada vez más intercultural y competente.

5.4. Análisis de la categoría número 3: Currículo para lenguas extranjeras

El currículo para lenguas extranjeras en Colombia se estableció desde el año 1994 según la ley general de educación de la época, teniendo en cuenta la importancia del aprendizaje de la lengua extranjera inglés en el país, con una serie de lineamientos a nivel curricular, así como indicadores de logro, ante la necesidad de equiparar el aprendizaje de la lengua extranjera inglés a nivel internacional: surge el Plan Nacional de Bilingüismo (PNB) en el año 2004-2009, según el MEN (2005) "Las políticas de bilingüismo se fundamentan en tres grandes pilares: lengua, comunicación y cultura, ya que el aprendizaje lingüístico es aprendizaje cultural" (p. 4).

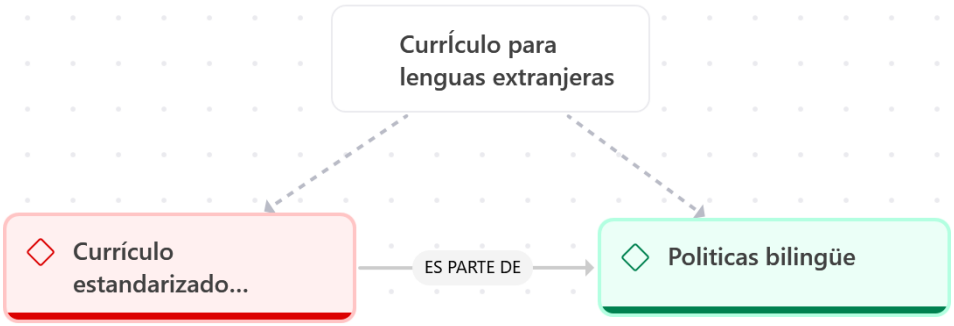
Por lo tanto, desde los inicios del plan nacional de Bilingüismo el cual se basó en el Marco Común Europeo (MCER), así como la intervención de una entidad extranjera como el Consejo Británico, aboga por tres ejes mencionados, primero: lengua, el cual es el conocimiento lingüístico del idioma, segundo: comunicación, la capacidad del estudiante de comunicarse de manera efectiva en el idioma inglés, y tercero: cultura, la cual se encamina a tolerar y aceptar las diferencias entre las dos culturas comenzado por la valoración de la propia. Como complemento a este Plan Nacional de Bilingüismo (PNB), surge la implementación del currículo sugerido de inglés en el año 2017 desde los grados sexto a grado once, donde se describen los saberes y habilidades que los estudiantes deben desarrollar en lengua extranjera inglés.

A pesar de la implementación del PNB y el currículo sugerido en Colombia, los avances han sido pocos, debido diferentes factores como el nivel del idioma de los docentes y estudiantes, así como aulas y recursos precarios, número de estudiantes por aula y limitadas alternativas para el uso del idioma en situaciones reales desde la ruralidad.

La figura 8 ilustra la categoría de currículo para lengua extranjera y las categorías emergentes: currículo estandarizado y políticas educativas bilingües, por medio de la triangulación entre las entrevistas, el análisis documental y una observación participante.

Figura 8

Categoría currículo para lenguas extranjeras y subcategorías



Fuente: Elaboración propia, Software Atlas Ti (2025).

La subcategoría: currículo oficial surge desde el mismo currículo para lenguas extranjeras propuesto por el Ministerio de Educación Nacional, un currículo propuesto como fortalecimiento al PNB en el año 2017, sin embargo, se establece que el currículo oficial tiende a ser estandarizado a nivel nacional, donde el contexto rural y el contexto urbano se les establece las mismas necesidades de aprendizaje a pesar de la autonomía institucional de ser modificado, no hay propuestas curriculares encaminadas hacia el contexto rural.

Se destaca la entrevista de la docente de la institución rural de Tenjo Cundinamarca, "Entonces pienso que deberíamos articular, pero también deberíamos como cambiar la metodología Si la metodología incluir como más talleres personas que se involucren, así como apostamos al deporte que vienen profesores, esas de de apoyar el deporte, también metamos como garantizamos más esa segunda lengua que sea real, y que no lleguemos a 11 y que seamos todos ahí, invierta o en décimo tiene que ser desde grado cero, Eh, haber más oportunidades para nosotros como docentes Involucre Exactamente y personas externas que vengan y traemos de venga hoy, trabajemos la manera, la modificación, la gamificación, que son partes ¿Cómo se dice? Los chicos aprenden jugando no solamente en un tablero (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La misión de la educación intercultural no es otra que ayudar a que los estudiantes descubran su propia identidad, quiénes son y de dónde vienen, al mismo tiempo que se familiarizan con los conocimientos, las experiencias y las perspectivas de otras culturas presentes en las aulas a través de sus compañeros, la cultura y la didáctica como parte del proceso de aprendizaje de una lengua extranjera donde el currículo encaminado hacia la enseñanza de lenguas extranjeras sea parte de una educación intercultural, la cual es una propuesta que promueve la inclusión y la convivencia entre personas de diferentes culturas Para lograrlo, se busca que los estudiantes logren empatizar y sean solidarios, y que se mejoren las relaciones entre ellos.

La entrevista con la docente rural de la institución educativa Valle de Tenjo**:** "*Este colegio está ubicado, pues cerca a Bogotá relativamente, pero eso no quiere decir que su nivel sea igual, no a las personas que viven en la ciudad, entonces lo que quiere, lo que quiso el Ministerio de Educación fue colocar un currículo estándar para todo, para todo el País y hay sectores que realmente no alcanzan a tener ese nivel es bastante complicado, además, por ejemplo, hay colegios en la zona urbana que tienen su profesor de inglés en primaria, aquí en este colegio y en los rurales no hay profesor de inglés en primaria entonces le toca a uno empezar casi de ceros desde grados, sexto, si entonces es mucho más complicado*" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

Se destaca en la entrevista que las políticas educativas bilingües tienden a la estandarización del currículo propuesto, donde lo rural y lo urbano no se diferencian en cuanto a los contenidos, docentes y recursos, donde el contexto de aprendizaje y práctica pedagógica difiere al contexto urbano, el cual se destaca por el acceso a la tecnología, cultura y recursos educativos. El currículo estandarizado puede tener un propósito homogeneizador de la cultura y la conducta del estudiante y el docente durante la vida académica y profesional, por lo tanto, un currículo estandarizado es la homogenización en cuanto a los criterios relacionados con la

práctica pedagógica, generando posibles repercusiones a la hora de afrontar la diversidad en las aulas de clase.

Contar con estándares educativos en la educación bilingüe, supone un avance en cuanto a la calidad educativa, sin embargo, el individuo termina como un producto único y elaborado que supera controles de calidad con el fin de ser analizados como resultado final de proceso, de acuerdo con la investigación de Niño y Gama (2013), un currículo estandarizado ayuda a asegurar de alguna manera lo que el profesor va a enseñar, de igual manera la estandarización de los contenidos describe qué debe aprender el alumno y lo bien que debería aprender, pues la función de los estándares es describir clara y específicamente las destrezas y conocimientos que todo estudiante debe alcanzar, Lupton y Thrupp (2013) señalan que las políticas educativas en general deben ser más contextualizadas con el fin de mejorar las escuelas ubicadas en zonas rurales o desfavorecidas.

Esto ha originado la creación de nuevos estándares en escuelas ubicadas en estos contextos, con el fin de visibilizar las similitudes y diferencias entre las escuelas, desconociendo las diferencias a nivel del contexto, así como la multiculturalidad estudiantil, debilitando la práctica docente y la transformación de la misma. Debido a ello, el profesor se ve como un único funcionario que aplica las normas y disposiciones ajenas a su práctica pedagógica, aplicando los estándares establecidos buscando igualar las escuelas.

Entrevista docente rural Carrasquilla: "*En cuanto al currículo propuesto para lenguas extranjeras por parte del Ministerio de Educación para la parte rural, creo que no No es no se ha tenido en cuenta el contexto y la realidad del sector rural Si miramos el currículo que nos están proponiendo es para unas, para unas instituciones específicas ¿Creería yo? Sí, donde los niños tienen mayores posibilidades de acercamiento al idioma inglés Por ejemplo, podríamos hablar de colegios bilingües o privados o incluso una minoría de instituciones oficiales Pero si hablamos de la generalidad del sector rural, considero que este currículo no ha sido adaptado al contexto de nuestros estudiantes y de sus vivencias podemos ver que en los*

colegios, en la mayoría de colegios oficiales o de públicos, los estudiantes de primaria no cuentan con docentes especializados de inglés" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La docente manifiesta que en cuanto al currículo propuesto, que está lejos de la realidad de los estudiantes rurales, sin embargo, todo puede mejorar mediante la capacitación a los docentes rurales en cuanto a la realización de las mallas curriculares adaptadas al contexto y los estudiantes, así como capacitación continua a docentes de primaria, los cuales son la base de la educación de los estudiantes.

La docente rural institución Carrasquilla en Tenjo Cundinamarca**:** "*pero pienso que lo que se propone el del Ministerio está muy bien planteado, eso es algo que sería magnífico alcanzarlo, que buscamos alcanzarlo, que queremos llegarlo llegar a hacerlo, pero está descontextualizado con respecto a nuestros estudiantes y más a nivel rural Entonces considero que sí, que hay que apostarle, que vamos mejorando, que yo, que yo espero, estoy, que lo logremos, pero me parece que sí, es un proceso que hasta ahora está iniciando, la idea es apostarle a esto*" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La docente manifiesta que en cuanto al currículo propuesto, que está lejos de la realidad de los estudiantes rurales, sin embargo todo puede mejorar mediante la capacitación a los docentes rurales en cuanto a la realización de las mallas curriculares adaptadas al contexto y los estudiantes, así como capacitación continua a docentes de primaria, los cuales son la base de la educación de los estudiantes.

El docente rural de Guachetá Cundinamarca manifiesta: "*Pues me parece que así como están hechos y redactados, pues me parece que están bien, pues es obviamente aplicarlo y adaptarlo de acuerdo al contexto, a los estudiantes, a las problemáticas, a todo eso, o sea, usted lo adapta, sí, sí, lo adapta usted de alguna manera Sí, claro, sí, creo que siempre, o sea, siempre así se acabó En otro colegio siempre se hacen las otras eso no se toma literal porque pues finalmente, nosotros tenemos la libertad de cátedra y pues ahí decidimos también qué*

temas abordamos y qué no Obviamente, basados en todo, en todo lo que dicen los estándares y el currículum para lenguas extranjeras" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

A pesar de esta estandarización, el docente hace un llamado a la autonomía docente desde el aula de clase en cuanto a los métodos y estrategias, sin dejar a un lado los estándares y el currículo propuesto por el MEN, sin embargo, falta más apropiación y seguimiento para que la autonomía docente se refleje en la consecución de un aprendizaje basado en competencias comunicativas interculturales como eje de aprendizaje.

Según el análisis documental menciona el currículo desde la enseñanza de la lengua extranjera inglés, cómo se ha mantenido desde un enfoque comunicativo, el cual data desde los años setenta, asociándose a un currículo nocio-funcional, donde los docentes son el modelo, promotor y guía del aprendizaje, ósea, es un enfoque basado en competencias comunicativas.

Un enfoque basado en competencias en el que se basa el PNB del Ministerio de Educación Nacional así como, el currículo propuesto, sin embargo, hoy día se habla más de enfoques comunicativos, en pocas palabras, la manera como se aprende un idioma, el cual se encamina hacia la adquisición de la competencia comunicativa mediante diferentes habilidades y destrezas que han evolucionado haciendo cambios significativos a algunas de sus prácticas pedagógicas.

Se critica que desde el currÍculo propuesto por el MEN se declara socio cultural y contextualizados al ambiente escolar, al final de la escolaridad la evaluación del aprendizaje continua estando inmersa a una única rueba objetiva, cerrada y externa, la cual no representa un recurso de evaluación permanente con estos enfoques propuestos.

Se deja en claro nuevamente que, a pesar de una propuesta de un currículo sugerido, las politicas públicas como tal, sigue rigiendo la manera como se evalua, y el resultado que se debe obtener, independientemente del enfoque o método sugerido, dejando en claro que tanto el currículo y las pruebas externas que evaluan a los aprendices son totalmente estandarizadas, sin tener en cuenta el conetxto rural, urbano privado o público.

Los contenidos que más se asocian con el currículo sugerido por el MEN, son los contenidos de tipo gramatical y lexical, esto supone una tendencia a establecer una ruta de aprendizaje que promueve más la construcción de párrafos y oraciones con precisión, asi como, la adquisición de vocabulario, lo cual ayuda a fortalecer el desarrollo de competencias comunicativas, en un contexto determinado, por lo tanto, a pesar de enfatizar, el curriculo sugerido en competencias comnunicativas, prevalece un aprendizaje estructural dejando a un lado otras habilidades del enfoque comunicativo, como la interacción y conocimiento a nivel cultural por medio de actividades y contenidos significativos que promuevan las habilidades comunicativas.

Teniendo en cuenta el análisis documental, menciona una propuesta para un currículo emancipador para la enseñanza del inglés, el cual se basa en la reflexión y acción, el lenguaje y la cultura los cuales tienen un rol determinante en ella; el primero, porque es el medio para la transformación desde el punto de vista ontológico desde la integración educativa; la segunda, porque deja de ser sólo un conjunto de ideas que predominan desde un grupo social dominante o específico desde un análisis crítico que promueva la transformación de la construcción curricular, cultural y pedagógica, por lo tanto, el acto de práctica pedagógica se refleja como la interacción docente-educando por medio de aprendizaje dialógico.

Se concluye de la presente subcategoría que el currículo propuesto para el aprendizaje del inglés por parte del MEN, conserva la base del enfoque comunicativo, sin embargo, se analiza que por parte de los docentes solo se enfocan la parte estructural del idioma, dejando a un lado las demás competencias que hacen parte del enfoque, igualmente se concluye que, a pesar de ser una buena propuesta, esta conserva la influencia como es natural, de las políticas públicas del MEN, las cuales aún se conservan como estandarizadas al medir a los estudiantes y la práctica del docente, bien sea rural, urbano, público o privado, por medio de las mismas pruebas externas de proficiencia.

Se propone un currículo emancipatorio desde el aprendizaje de una lengua extranjera, el cual parte de una construcción colectiva por medio de la negociación, dejando el reto de hacer de la enseñanza de lenguas extranjeras una acción y reflexión, trabajo individual y colectivo que permita ayudar a formar mejores seres humanos para una sociedad mejor y cada vez más globalizada.

La subcategoría de políticas bilingües está relacionada con la presente investigación al poder enfatizar en la estandarización de las políticas educativas bilingües desde un contexto urbano y rural, originando una desigualdad a nivel educativo, como lo menciona Reyes (2023) "La formación en inglés como lengua extranjera en Colombia, resalta la desigualdad en cuanto al acceso e inversiones desiguales que, desde las políticas lingüísticas, se trazan para territorios rurales, desconociendo el sentir de aquellos que habitan en el entorno rural" (p.11). Unas políticas bilingües que persiguen mejores resultados a nivel internacional sin tener en cuenta la población a la cual está dirigida este tipo de mercantilización de la educación bilingüe.

Según la entrevista de la docente de inglés de la institución rural de Tabio Cundinamarca, "*Las políticas públicas si influyen mucho porque yo siento que el Ministerio debería invertir más y debería invertir más en la educación nacional, recuerde que estamos en una desventaja tanto rural como urbano, los chicos tienen más acceso a la tecnología, los chicos tienen acceso de pronto que hagan un curso intermediario, de pronto les ofrecen más cosas, mientras que en lo rural, los chicos aprenden mientras que están en el aula ya saben y no lo practican, mientras que en urbano, pues Los chicos están practicando la necesidad de la música Entonces son cosas que yo digo, el Ministerio las debería, como invertir más en lo rural, no solamente decir no invirtamos en lo en lo urbano y en lo rural, lo que aprende, es lo que le explique el profesor*" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La docente manifiesta su inconformidad en cuanto al nivel de inversión en el contexto rural, donde los estudiantes no tienen acceso a recursos tecnológicos como en el contexto

urbano, lo anterior denota un claro ejemplo de desigualdad a nivel educativo en cuanto a inversión e infraestructura.

Según la docente rural de inglés del municipio de Tabio, comenta que: "*Las políticas bilingües que están muy bien diseñadas, pero no tienen en cuenta los contextos, sí, entonces, en el contexto en que nosotros trabajamos, es una, es un sector cerca de la ciudad, pero no contamos con los medios, con los elementos necesarios como para de verdad interesar a uno a uno chicos, sí el muchacho ya no quiere solamente repetir, no quiere solamente escribir si, sino que también quiere ver y escuchar pero que lo que vea y escuche sea interesante y no, no tenemos esos medios porque un chico de contexto urbano tiene, digamos, más acceso a otras cosas pienso yo, incluso a personas que manejan otro idioma*" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

Las docentes de la institución rural rio frio manifiestan que**: "***Nosotros estuvimos en mi, mi compañera Sandra y yo estuvimos en esta preparación que hizo la Secretaría de educación, de de bilingüismo, sí, y estuvimos dos años en esos talleres que nos ofrecían, en la inmersión que nos dieron y todo eso y pues uno se siente de alguna manera comprometido con el desarrollo del currículo sugerido y de los textos que ellos nos propusieron, que De hecho lo cambiaron, hubo uno más acorde con que es English by the way , luego lo cambian por este que propone Mcgraw Hill, trae otra cultura, maneja otras cosas, mientras que el anterior por lo menos sí tocaba actividades rurales, tocaba escenarios que para ellos son familiares*" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

Acorde a la docente entrevistada, se analiza como resultado de esta entrevista que la política educativa bilingüe, si repercute en la práctica del docente de inglés debido a una falta de recursos en la ruralidad lo que hace más difícil la enseñanza del idioma extranjero.

Por lo tanto, esta desigualdad entre lo urbano y lo rural aún se mantiene, dejando como un problema común desde la política educativa bilingüe, la colonialidad en el libro de texto de inglés la colonialidad del libro de texto en inglés es de cierta manera permanente del ser

mismo, donde el libro de texto en inglés reconoce la representación tradicional de raza, género, orientación sexual, y clase social.

La colonialidad también fue evidente en la descontextualización social, cultural, económica, política, académica del libro de texto de inglés, incumpliendo con las necesidades de aprendizaje en el contexto actual, igualmente los maestros rurales de inglés destacan aspectos de los textos sugeridos por el MEN como poco coherentes al contexto y realidad de la población estudiantil con respecto a la colonialidad del saber, el estudio concluyó que su componente cultural es distorsionado o incompleto y al mismo tiempo fomenta la competencia cultural basada en culturas extranjeras, debido a que sobresalen las culturas de los Estados Unidos y el Reino Unido, ignorando, y marginalizando la diversidad cultural existente en el universo, de la misma manera los libros promueven y reproducen metodologías tradicionales hegemónicamente impuestas por los países del centro.

Según la docente rural institución educativa Carrasquilla: Las políticas del Ministerio de Educación influyen no solamente a nivel del inglés, sino a todo nivel "*Considero que no se ha, no se ha identificado al 100% tanto las falencias como las fortalezas que se tienen a nivel rural Es un ambiente completamente diferente desde mi punto de vista es indiscutible que esto tiene una influencia y puede ser positiva, como puede ser negativa, puede ser negativa cuando no se tienen las herramientas reales de las escuelas rurales De pronto desconocen todas las vivencias y todo el contexto de la escuela rural y eso hace que esas políticas no se creen para que lleguen al contexto real, entonces esto puede ser muy negativo porque es bien sabido que las* diferencias a *nivel académico de los colegios tanto rurales como urbanos, pues es notoria"* (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024)..

Considero que a veces no aterrizan todas esas políticas en contextos reales y eso hace que obviamente se vea afectada la educación inglés como docentes de primaria, ya que lo que se busca es fortalecer el inglés en las bases, ya que los docentes de básica primaria pues no son especializados en inglés, entonces ellos hacen su mayor esfuerzo Por enseñar el área de inglés

en primaria, pero pues entendemos que al no ser especialistas en esa área, pues hacen su mayor esfuerzo, pero cuando los estudiantes llegan a bachillerato, pues no tienen los básicos que se requeriría o que se supone se deberían tener al llegar a bachillerato.

La docente de inglés rural de una de las escuelas del municipio de Tenjo Cundinamarca manifiesta que por parte del Ministerio de educación nacional no se han identificado las falencias ni las fortalezas desde el contexto educativo rural, lo cual repercute en el nivel académico de los colegios rurales y urbanos al estandarizar la educación bilingüe, sin embargo, la docente manifiesta que por parte de la secretaría de educación de Cundinamarca se está capacitando docentes rurales en ciertos colegios focalizados, lo cual es un esfuerzo por parte de la secretaría de educación.

Las falencias en cuanto a cobertura han generado inequidad a nivel educativo. Según García-Botero & Reyes-Galeano, (2022), no es sorprendente que, en estos contextos, los materiales no tengan la misma calidad que los que se envían a las instituciones de las grandes metrópolis, o que los maestros no tengan el mismo acceso a la capacitación y a los sueldos establecidos para aquellos de entornos urbanos.

Según el análisis documental, las políticas educativas bilingües en el país, al tiempo que estandarizaran la educación bilingüe, buscan instrumentalizar a los docentes rurales de inglés, los cuales deben cumplir con los propósitos y lineamientos establecidos, influyendo en la práctica pedagógica, donde el pensamiento crítico tanto del docente y los estudiantes, se limita al cumplimiento de una serie de objetivos medibles a nivel de resultados académicos estandarizados.

Según el documento, argumenta que las políticas lingüísticas para la formación en lenguas deben ser dialogadas y concebidas como apuesta contra la hegemónica de los docentes y la comunidad educativa con aras a reinterpretar sus propias historias, experiencias y voces invisibilizadas.

Se analiza el documento desde una perspectiva donde una política educativa bilingüe, la cual debe ser consensuada con los principales actores educativos, docentes rurales, estudiantes y padres de familia, con el fin de lograr una mayor participación desde todas las comunidades acorde a las necesidades, con el fin de visibilizar otras culturas como agentes de cambio y participación.

Desde el análisis documental, el concepto instrumentalista del bilingüismo español-inglés no impone de alguna manera discursos y prácticas importadas al país, con el propósito de estratificar, así como excluir a estudiantes y profesores, al dividirlos según los resultados de exámenes estandarizados. Esta situación, favorece la consolidación del lucrativo mercado en torno a la certificación del inglés en Colombia.

El autor sostiene que los lineamientos y las acciones del PNB fomentan la instrumentalización de las lenguas extranjeras, así como la estratificación de los idiomas y las culturas, y la estandarización y mercantilización de las lenguas extranjeras, lo cual, desde los objetivos de la presente investigación, se relaciona al argumentar que las políticas públicas bilingües estratifican el aprendizaje del idioma extranjero inglés, en este caso desde un contexto rural excluido de la calidad educativa del contexto urbano.

El análisis documental relacionado con el currículo, enfatiza que la formación bilingüe exige el diseño de programas que aseguren el desarrollo y la integración de la competencia comunicativa y la competencia comunicativa intercultural, tanto en el idioma materno como en el segundo idioma. El autor manifiesta que esta articulación es posible realizarla desde el currículo mediante un diseño e implementación de estrategias a nivel didáctico y metodológico, con el fin de fortalecer un vínculo entre la cultura, la lengua materna y la extranjera.

Al lograr relacionar desde el currículo mismo, la lengua materna con la lengua extranjera desde las competencias comunicativas interculturales, basado en estrategias y metodologías a nivel didáctico, con el fin de tener como resultado un vinculo a nivel cultural entre los dos idiomas, lo cual se relaciona con los objetivos de la presente investigación, al

tener en cuenta el currículo desde una visión intercultural como base para una práctica pedagógica intercultural.

Según el análisis documental, el biculturalismo consiste en el manejo adecuado de dos culturas donde los individuos no tienen que renunciar a sus raíces y orígenes culturales para poder aceptar otra cultura diferente, por tal razón, el autor enfatiza en entender el biculturalismo como la probabilidad de interactuar con dos culturas al mismo tiempo sin relegar a la otra.

El biculturalismo, como lo menciona el autor está relacionado con la presente investigación, al destacar que dos culturas, en este caso hablantes de español y hablantes de lengua inglesa, se manifiestan como dos culturas diferentes, una de ellas dominante, la cual por su poder político y económico, tiende a dominar a la lengua minoritaria Sin embargo, esto no da cabida para que la cultura minoritaria sea desplazada por la cultura dominante, el proceso real surge de la aceptación de la cultura propia con el fin de aceptar a la cultura dominante sin perder las raíces, costumbres y arraigos de la propia.

Se concluye de la subcategoría de políticas públicas que el bilingüismo no solo es preparar a los individuos para las exigencias de la sociedad globalizada del día de hoy, sino también formar individuos conscientes de la gran variedad lingüística y cultural existente, donde el MEN debe comenzar el análisis de la instrumentalización y estandarización en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés, con el fin de fomentar proyectos que apuesten el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural mediante la participación de la comunidad educativa rural.

Igualmente, se concluye que se crítica la instrumentalización que dicha política lingüística ha hecho con el estamento docente, inhibiéndolos de su práctica pedagógica crítica, y limitándolos únicamente a perseguir objetivos lingüísticos medibles y estandarizados, desconociendo las realidades y emergencias situadas dentro de sus propios contextos educativos.

5.4. Análisis categoría número 4: Prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés.

La práctica pedagógica del docente rural de idioma extranjero inglés en las instituciones públicas del sector rural en Colombia, ha sido un tema de investigación y debate debido a las brechas educativas existentes entre el contexto rural y el contexto urbano, caracterizado por la falta de recursos, docentes mejor capacitados, conectividad, una práctica pedagógica que está encaminada al cumplimiento de las políticas educativas bilingües a todo nivel, donde prevalece la hegemonía de las fuerzas de poder como medio para la estandarización de la educación bilingüe en el país, según Monroy (2022), "Los estándares de inglés es un documento más de normativización curricular que invita a la homogeneidad con la duda de ejercer una pedagogía al cumplimiento estricto de los parámetros establecidos en las reformas curriculares, a las necesidades contextuales" (p.13).

La figura 9 ilustra las prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés y las categorías emergentes que surgieron luego del análisis y triangulación de las entrevistas semiestructuradas a los docentes de inglés rurales y el análisis documental correspondiente donde surgieron las siguientes subcategorías: las TIC en el aprendizaje del inglés, la etnomusicología como estrategia didáctica en el aprendizaje del idioma inglés y las creencias y prejuicios acerca del aprendizaje del idioma inglés.

La siguiente subcategoria: Las TIC en el aprendizaje del inglés están relacionadas con la práctica pedagógica del docente rural de inglés, al fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes, así como, ser parte de la innovación pedagógica que el docente rural desea incorporar. Igualmente es de tener en cuenta que las TIC en los procesos de aprendizaje del idioma extranjero inglés dependen en gran medida de diferentes factores en el contexto rural, tales como: conectividad, medios tecnológicos disponibles, experticia y creatividad del docente.

Figura 9.

Categoría práctica pedagógica del docente rural de inglés y subcategorías

Fuente: Elaboración propia, software Atlas ti (2025).

La entrevista con la docente rural de la escuela Rio Frio en Tabio manifiesta: "*Mis clases siempre utilizo presentaciones, yo hago las presentaciones en digamos en Power Point también vienen con audios Siempre es visual Yo trato de utilizar mucho lo visual porque sé que que que se les queda más, que que está llenando de pronto un texto igual Nosotros manejamos libros de texto, pero la la parte visual es súper importante". (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).*

Los medios audivisuales, como lo menciona la docente rural de inglés, juegan un papel importante a la hora de motivar a los estudiantes en el aprendizaje de un idioma extranjero, de esta manera, igualmente se puede hacer un acercmiento a la cultura foranea, por medio de presentación de situaciones reales, según Arteaga (2011): "El aprendizaje virtual permite la interactividad y promueve la motivación en un entorno flexible Por tanto, las tecnologías que se utilizan con mayor frecuencia en los niveles educativos son el computador, el correo electrónico y la Internet" (p.6). Sin embargo, este aprendizaje virtual es posible en mayor medida según el contexto, bien sea rural o urbano, donde la conectividad juega un rol importante, así como la recursividad del docente.

Según la docente rural de la institución rural Carrasquilla: "*Yo diseñaba mis clases utilizando PowerPoint, entonces abría los links, les hacía más visual las clases a los*

estudiantes, y aquí en la ruralidad hay dificultades en sí, hay sí hay herramientas, solo que pues nos toca solicitarlas con tiempo para adaptarlo en el aula Entonces no todos los salones cuentan con un televisor fijo, con sonido, con Internet, pues ese sería la diferencia, no? O sea, es un colegio en una vereda en donde pues la comunicación o las redes son escasas o no, o la señal" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

Como se menciona anteriormente, las TIC son una gran herramienta pedagógica, sin embargo, desde el contexto rural prevalecen limitaciones de recursos y conectividad, dejando como consecuencia una limitación hacia la práctica del docente rural de inglés, al no encontrar los recursos audiovisuales o de conectividad, los cuales son una puerta hacia la interacción con personas de otra cultura permitiendo la formación de mejores ciudadanos desde la escuela rural. Como lo menciona Molina (2018): "La escuela tiene el reto de transformar las prácticas con miras a formar a la ciudadanía en un pensamiento fundamentado y democrático ante el desarrollo "tecno científico" (p.7).

Según el análisis documental, enfatiza que la verdadera transformación en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés, está relacionada con una gran red que se ha formado a nivel global, mediada por diversas fuentes de comunicación que permiten acercar a individuos de diferentes culturas, países, orígenes y tendencias, donde al mismo tiempo se tiene acceso a una innumerable fuente de información, que a la vez es creada por múltiples usuarios de diferentes culturas que se encuentran en la red, los cuales encuentran en este espacio virtual, la alternativa de obtener, interactuar, compartir y tener más conocimiento.

Bajo estas circunstancias, es necesario cuestionarse cuál es el papel de la educación en esta sociedad de la información y la comunicación; en lo referente a las TIC es evidente que estas han contribuido a la transformación de la práctica docente y como, desde el aprendizaje de una lengua extranjera, esta ha contribuido a la motivación y autonomía del estudiante, donde la autonomía debe ser el pilar de las TIC en la transformación del aprendizaje.

Según el análisis documental, analiza de que manera el uso de las TIC transforma la práctica pedagógica del docente, así como el aprendizaje de los educandos, donde las habilidades lingüísticas que hacen parte de la competencia comunicativa: La habilidad escrita y la hablada, mejoran notablemente al permitir interactuar con hablantes nativos mediante diferentes plataformas, diferentes aplicaciones móviles o videoconferencia así como el acceso a diferentes materiales multimedia con el fin de mejorar sus habilidades de escucha y pronunciación.

No todo es positivo en el uso de las TIC y más en el contexto rural, donde no hay capacitación docente en el uso e implementación de las TIC en las clases de lengua extranjera inglés, así como la falta de recursos en el contexto rural. Según Lizasoain (2018) "Las TIC pueden contribuir no únicamente a reducir la brecha entre el mundo rural y urbano, sino también como una estrategia con miras al desarrollo global y mejores condiciones de vida" (p. 40).

Se concluye de la presente subcategoria que la implementación de las TIC desde el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en el contexto rural, tiene un impacto positivo, no únicamente al desarrollo de competencias comunicativas e interculturales, sino al desarrollo de habilidades de tipo colaborativo, motivación y autonomía

El éxito de las TIC en el aula de clase depende en gran medida a la motivación y conocimiento por parte del docente de las herramientas existentes, así como los recursos existentes y la adaptación de los recursos a las necesidades y el contexto de los estudiantes, por lo tanto, con el fin de obtener mejores resultados, se necesita una política educativa encaminada a fortalecer la ruralidad con mejor capacitación docente, mejor conectividad y herramientas tecnológicas que respondan a las necesidades de la sociedad actual.

La subcategoría etnomusicología, está relacionada con la presente investigación y con la categoría práctica pedagógica del docente rural de inglés, como una estrategia para acercar a los estudiantes a una cultura foránea por medio de la música en idioma extranjero inglés.

La música como tal, es la más digna representación de una cultura, como lo menciona: Morel (2022): “La música constituye desde el principio de la humanidad una de las manifestaciones más importantes del contexto cultural de cualquier época, sería imposible concebir la cultura barroca sin Bach, el clasicismo sin Mozart o un siglo XX sin discos” (p. 12).

La música por sí sola, ha sido implementada desde la práctica docente como una estrategia didáctica para el aprendizaje de un idioma extranjero, según Triviño (2022), la música promueve la creatividad, lo que favorece el entendimiento y un interés más profundo en aprender un idioma extranjero en los estudiantes, estimulando su creatividad y su comprensión mediante un aprendizaje significativo.

El docente rural de inglés puede ir más allá, aparte de mejorar el nivel escucha, el vocabulario y la lectura de los estudiantes en lengua extranjera, al mismo tiempo puede realizar un acercamiento a nivel cultural por medio de la interpretación de las letras de las canciones, lo cual tendría un aporte a nivel intercultural de manera significativa mirando aspectos desde el folklore mismo.

Según la entrevista con la docente rural de inglés de la población de Tenjo, manifiesta que “los chicos pueden dar mientras están en la clase, porque los chicos de aquí no tienen como cultura de ir a consultar, de ir a investigar tampoco, no escuchan la música en inglés porque de ahí aprendemos, mientras que en urbano se les facilita más, los chicos están practicando la necesidad de la música” (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

Desde este punto de vista que la docente enfatiza la dificultad y la poca prevalencia que tienen los estudiantes rurales en escuchar música en lengua extranjera, inglés, que, a diferencia del contexto urbano, los estudiantes acceden a la música en inglés de manera más fácil, debido a la cultura misma de escucharla. Según Speckman (2004), “La música es uno de los medios más efectivos a nivel visual y auditivo, así como para la interacción entre estudiantes, por lo que debería ser una herramienta de instrucción usada frecuentemente en las aulas de segunda lengua (p.54).

Según la entrevista con la docente rural de inglés de la población de Tabio, comenta: *"Recuerdo que trabajamos una canción de Bonnie M. Ríos de Babilonia y lo que yo hice con ellos fue primero el vocabulario, luego pronunciación de esas palabras que se les dificultara Por supuesto, ellos sabían que se decía en la canción que es una canción espiritual y el ritmo es muy pegajoso Entonces se la hice que se la aprendieran, que sintieran lo que estaban diciendo cantando y se la aprendieron súper bien en la presentación de los fue excelentes, lloraban y cada vez que me los encuentro me dice teacher, yo cada vez que escucho esa canción me acuerdo de ti, para mí fue una experiencia exitosísima*" (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

La música es una de las estrategias didácticas en el contexto rural de enseñanza y en general en el aprendizaje de un idioma extranjero, sin embargo, depende del docente ir más allá y escoger canciones que contengan un mensaje con el fin de motivar aún más a los estudiantes. Según Triviño (2022), las canciones se transforman en una fuente de contenido genuino y, mediante ellas, es posible implementar actividades usando métodos que faciliten la comprensión óptima del idioma y aumenten la habilidad para aprender.

Según el docente rural de inglés de la institución Valle de tenjo comenta: "*Las clases que se han trabajado, sobre todo con "listening", con ejercicios de escucha, particularmente con canciones que los estudiantes reconocen Pienso que ha sido una buena práctica porque se ha dado la opción de no solo ver vocabulario, sino también practicar la parte de escucha y la parte de speaking, recuerdo canciones particularmente de balada POP en inglés tipo Angie tipo hotel California inclusive* (Entrevista semiestructurada IEDI, 2024).

Se hace evidente acerca de los beneficios del uso de la música en el aprendizaje del idioma inglés, tales como incenticar la motivación, mejorar las habilidades de escucha, pronunciación y vocabulario, sin embargo, uno de los temas que atañe a la presente investigación es la cultura, la cual, como se habia mencionado anteriormente, debe estar unida al lenguaje durante el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el idioma

inglés. Hay numerosas ventajas y beneficios que pueden traer el uso de las canciones: reducir la ansiedad, mejorar el aprendizaje y la memoria, y una ventaja muy relevante, es formar un lazo de conexión cultural (Triviño, 2022).

Este lazo de conexión cultural es esencial durante el proceso del uso de la música como estrategia didáctica. Esta conexión con la música se denominaría etnomusicología, la cual ha sido un puente importante en relación con el aprendizaje y elementos que conforman la cultura y un idioma extranjero. Por tal razón, la etnomusicología está relacionada con el aprendizaje de una lengua extranjera al permitir una conexión a nivel cultural entre los dos idiomas a través de la música y sus letras y sus significados a nivel sociocultural, permitiendo conocer rasgos ancestrales, costumbres y tradiciones.

Se concluye de la presente subcategoría, que la música en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero, es un puente esencial entre la cultura y el lenguaje, reflejando costumbres y tradiciones por medio de expresiones a nivel sociocultural, donde la sociedad actual y la globalización imperante han permitido una mayor interconexión a nivel intercultural. La etnomusicología surge de la relación entre cultura y música, las cuales juegan un papel fundamental como una expresión cultural, por lo tanto, la práctica pedagógica del docente rural de inglés se puede encaminar hacia el fortalecimiento de las competencias comunicativas interculturales de los estudiantes por medio de la música en sus diferentes expresiones a nivel cultural.

La siguiente subcategoría: Creencias y percepciones acerca del aprendizaje del idioma inglés, está relacionada con la categoría de prácticas pedagógicas del docente rural de inglés, al influir en la manera como el docente y el estudiante perciben el idioma y la cultura que están aprendiendo desde un punto de vista ontológico, lo cual repercute en el aprendizaje y motivación hacia la cultura foránea y, por ende, en los procesos de aprendizaje.

Según Signoret (1998), los contactos intergrupales ocurren cuando dos culturas se encuentran y no tienen coherencia, sus costumbres sociales y religiosas son muy diferentes y

cuando ambos grupos se juzgan de manera negativa mutuamente mediante estereotipos negativos y actitudes, una lengua extranjera tendrá la dificultad de evolución debido a que pueden presentar diferentes factores de conflicto social o lingüístico.

Según la entrevista con el docente rural de la población de Guachetá Cundinamarca: "*yo no les puedo hablar a los estudiantes completamente en inglés, porque ellos no entienden a mí que soy de acá y que no sé cuáles son sus necesidades y todo eso, entonces me parece que no, no quedaría bien que venga que una persona nativa en inglés les hable, venga, les hable o le hagan una entrevista porque ellos no tienen el nivel de pronto para entenderles, es lo que pasa, digamos, cuando yo les pongo una película que hace muchos años les ponía películas en inglés con subtítulos en inglés o luego con canciones, pero pues ya uno se da cuenta con la experiencia, que eso no sirve porque los estudiantes no entienden absolutamente nada o no entienden la mayoría entonces lo que hacen es perder la perderle el interés y enfocar su atención a las otras cosas"* (Entrevista semiestructurada IEDG, 2024).

Desde este punto de vista del entrevistado, se evidencia una barrera acerca del *input* en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera. El *input* como tal es la exposición que el estudiante tiene en la lengua extranjera que está aprendiendo, las barreras que presenta el docente desde su práctica pedagógica, según la entrevista, están relacionadas con la exposición al idioma que el estudiante está aprendiendo este tipo de exposición limitado crea un fenómeno de estancamiento en los aprendices, llamado fosilización. Según Vázquez (1989)" La fosilización ocurre cuando los estudiantes se estancan en el proceso de aprendizaje de un segundo idioma gracias a un input insuficiente donde tienen escasas oportunidades de interacción y contacto con nativos o con una baja calidad de exposición" (p.58).

Por lo tanto, una exposición al idioma de manera natural con un enfoque comunicativo donde el estudiante tenga la oportunidad de tener contacto con la cultura meta, tendría grandes beneficios en el proceso de adquisición de una lengua extranjera.

Según la entrevista con el docente de la institución educativa de Guachetá en Cundinamarca, manifiesta que: "*En el caso del inglés ya choca un poquito, porque pues en inglés es todo lo contrario, es llegar a enseñar la cultura de otro país, de otras personas, de de otras cosas entonces muchas veces uno encuentra el rechazo hacia el inglés de parte de los estudiantes y también ese rechazo viene es a partir de la familia, porque cuando uno habla con el papá en una situación al con los papás le dicen yo nunca sé inglés o nunca es importante, nunca necesite o nunca se necesitan, entonces me parece, de ahí una predisposición frente al inglés, porque al ser ellos creen que no es importante o como que no encaja o como que no va de aquí en el en los sectores rurales"* (Entrevista semiestructurada IEDG, 2024).

Este fenómeno mencionado por el docente en la entrevista, está enmarcado con el rechazo hacia una cultura foránea, y tiene sus orígenes en fenómenos de aculturación, donde dos culturas entran en contacto, producto de diferentes fenómenos como la globalización, en este caso, caracterizado por un fenómeno de "separación" donde se rechaza la cultura foránea, según Arenas (2015), los individuos aprecian su cultura de procedencia y, a la vez, esquivan el contacto con otros. Por ende, en cualquier circunstancia intercultural, un grupo tiene la posibilidad de integrarse o desatender al otro, seguir siendo culturalmente diferentes o fusionarse, por lo tanto, la adaptación exitosa de una aculturación se refleja en el contacto y aceptación de una cultura foránea por medio de actitudes favorables hacia el fenómeno de la interculturalidad.

Igualmente, se debe tener en cuenta el contexto en el cual se desarrolla la práctica docente, debido a que allí se deben identificar las influencias a nivel cultural y familiar, que de alguna manera influyen en la práctica docente. Como lo menciona Martínez (2002), el cual enfatiza que la enseñanza que se imparte en la educación de hoy día se enmarca dentro de un contexto incierto y complicado, donde convergen diversas situaciones inciertas que pueden afectar de manera importante la práctica docente, este tipo de circunstancias, invita a una reflexión docente donde se deben analizar los diferentes tipos de influencias del contexto.

La docente de la insittucion educativa rural Carrasquilla comenta; “Tener contacto con otras culturas, que escuchen el inglés desde otras personas, no solamente desde su docente eso les serviría mucho a ellos para motivarse y querer de pronto salir del país, conocer más culturas o también quizás estudiar fuera del país accediendo a becas, pero pues sabiendo que necesitan tener un dominio del idioma para poder acceder a a este tipo de de becas tener contacto con otras personas nativas les serviría a ellos en mejorar y motivarse más por el aprendizaje del idioma” (Entrevista semiestructurada IEDC, 2024).

Desde el análisis de esta entrevista semiestucturada, se analiza una aculturación llamada” integración”, que, a diferencia del fenómeno de aculturación llamada “separación”, presenta un interes y aceptación hacia una nueva cultura, la cual considera que puede aportar al conocimiento y formación de los estudiantes. Según Arenas (2015), la integración: es el deseo de conservar la cultura de origen al relacionarse con la cultura receptora, mostrando un nivel más alto de adaptación a la sociedad en su totalidad, tanto a nivel social como psicológico.

Desde el análisis documental se interpreta que una segunda lengua tendrá dificultad en evolucionar cuando se genera una situación de marginación como un conflicto social de aislamiento lingüístico y de un *input* limitado de características afectivas negativas y de falta de receptividad cognitiva por parte de los miembros de los dos grupos; así como un contacto lingüístico limitado, el fenómeno de aceptación de una cultura foránea implica la formación de ciudadanos interculturalmente competentes, una formación que debe ser adaptativa desde la escuela misma, en una sociedad influenciada por fenómenos como la globalización.

Según Martínez (2005), se analiza cómo desde la práctica docente se deben propiciar espacios de comunicación donde el aprendiz tenga contacto con el idioma, donde la lengua se convierta en un fenómeno de comunicación por medio de oportunidades reales de comunicación con el fin de fortalecer y agilizar las competencias comunicativas**,** lo cual deja en relevancia que desde la práctica docente se generen espacios de comunicación real con el fin de eliminar las barreras y percepciones negativas hacia el aprendizaje de un idioma extranjero.

Se concluye de la presente subcategoría: Creencias y percepciones acerca del aprendizaje del idioma inglés, que las creencias y percepciones que tienen los docentes acerca del aprendizaje de un segundo idioma influyen en su práctica docente y la manera cómo los estudiantes perciben y aprenden un idioma extranjero, un aprendizaje que puede tener connotaciones negativas o positivas según como el docente aborde la enseñanza del idioma desde su práctica pedagógica, donde el input es importante como fenómeno de la práctica docente.

El *input*, o la manera como el estudiante es expuesto a un idioma extranjero influye en una percepción negativa o positiva hacia una cultura extranjera, un *input* que el docente rural de inglés debe proyectar desde una exposición real del idioma extranjero, basado en interacción real con el idioma, con el fin de fomentar competencias comunicativas interculturales, obteniendo como resultado un *output* o resultado de comunicación más efectiva en los aprendices a la hora de comunicarse en un idioma extranjero.

Un docente y estudiante bicultural es el resultado ideal de un proceso de aculturación efectivo, donde se evita la marginación, donde el docente como el estudiante aceptan y se relacionan de manera efectiva con una cultura foránea, sin dejar a un lado la cultura propia, contribuyendo a la formación de mejores ciudadanos capaces de desarrollar estereotipos y actitudes positivas frente a la cultura o comunidad extranjera, influyendo a mediano plazo en un mejor desempeño lingüístico.

La tabla 11 ilustra los códigos hallados a partir de las categorías propuestas del trabajo investigativo. Luego del análisis de los códigos, se identificaron las subcategorías relacionadas con la presente investigación.

Tabla 11.

Tabla de códigos según las categorías

Competencia comunicativa intercultural	**Educación media rural**	**Prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés**	**Currículo para lenguas extranjeras**
La cultura y el lenguaje	Política bilingüe	la etnomusicología en el aprendizaje del inglés	Educación rural
La interculturalidad critica	Currículo estandarizado en lengua extranjera inglés	las TIC en el aprendizaje del inglés	La colonialidad del libro de texto en inglés
Aculturación	Creencias y percepciones hacia el aprendizaje del inglés	Proyecto de vida	Educación intercultural
Interculturalidad	Enseñanza	*Role play* como herramienta didáctica en el aprendizaje del inglés	Modernidad, cultura y currículo
Personas nativas	Entorno	Experiencia	Educación primaria
Contacto e interacción con otra cultura	Educación urbana	Estudiantes	Bilingüismo
Ciudadano Cosmopolita	Recursos educativos	Capacitación docente	Planeación de clases
La alteridad y la cultura	Contexto educativo	Estrategias de aula	Competencias lingüísticas
Emancipación del aprendizaje		Motivación docente y aprendices	
		Número de estudiantes por aula	
		Material de enseñanza	
		Rol del docente	

Nota: Elaboración Propia (2025).

Capitulo 6

Discusión de los resultados de la investigación.

Considerando la interpretación previa de los resultados y el análisis correspondiente, en el presente capítulo se presentará la discusión de los resultados de la presente investigación, comenzando por dar respuesta a la pregunta de investigación y los objetivos planteados, así como el enfoque utilizado en la investigación y su relación con el aprendizaje de una lengua

extranjera, finalmente, se discutirán los resultados desde las categorías planteadas y las categorías emergentes halladas.

La discusión de los resultados de la investigación busca dar respuesta a la pregunta de investigación: ¿Qué aportes hacen las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje de la lengua extranjera: inglés, ¿en los estudiantes de educación media rural en los municipios de Tenjo, Tabio y Guachetá en Cundinamarca?,

En primer lugar, se logró evidenciar una desarticulación entre las políticas educativas bilingües y el currículo propuesto con las prácticas pedagógicas del docente rural de inglés, mecanizada e instrumentalizada, por lo tanto, se hace necesario hacer más explicito desde el currículo propuesto por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural y sus competencias, tales como: las habilidades para interpretar el conocimiento de uno mismo y el otro, las actitudes, descubrimiento e interacción, la competencia lingüística, sociolingüística y discursiva en el aula y su importancia en el fortalecimiento de la práctica del docente rural en la formación de mejores ciudadanos interculturalmente competentes

Una política bilingüe que sea pertinente al contexto colombiano, donde el currículo sugerido esté bajo un componente comunicativo intercultural, donde se expliciten las etapas para llevar a cabo dicho proceso, enfatizando en el aspecto cultural como eje de aprendizaje, lo cual hace relación con el objetivo número tres de la presente investigación: diseñar orientaciones curriculares para la práctica pedagógica de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural para la promoción de la competencia comunicativa intercultural.

Desde el objetivo número uno: caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas de educación media rural en el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural, se analiza que los docentes de educación media rural

tienen en cuenta las políticas públicas bilingües como una fuerza de poder que rige sus planeaciones de aula, así como una desarticulación entre el currículo propuesto en cuanto al desarrollo de la interculturalidad, competencias comunicativas y el aprendizaje del idioma.

En cuanto al objetivo número dos: Interpretar las concepciones acerca de la competencia comunicativa intercultural de los docentes de inglés rurales, se evidencia que los docentes desconocen el concepto y aplicabilidad de la competencia comunicativa intercultural como estrategia didáctica y metodológica en el aprendizaje del idioma inglés, sin embargo, demuestran un interés acerca de sus alcances y beneficios en los procesos de aprendizaje.

Teniendo en cuenta al autor Jürgen Habermas y la hermenéutica como el enfoque planteado en la presente investigación, se analiza que tanto la hermenéutica y la cultura se relacionan estrechamente con el fin de ayudar a comprender la sociedad, donde las culturas estén en armonía con el fin de fortalecerse mutuamente, donde ponerse en el lugar del otro se convierte en el primer paso para un reconocimiento intercultural basado en la empatía, la alteridad, la auto reflexión y lo cosmopolita que conlleva el conocimiento de una lengua extranjera donde ser mejores ciudadanos del mundo es lo primordial.

Desde la categoría competencia comunicativa intercultural, se llega a una interpretación de los resultados, que las prácticas pedagógicas del docente rural de inglés en Cundinamarca, están llamadas a ser fortalecidas desde una política bilingüe encaminada hacia el fortalecimiento de la educación rural e intercultural en el aula de clase. Según el autor Michael Byram, esto fortalecería y fomentaría la aceptación de las diferencias culturales desde un entorno educativo más inclusivo y globalizado, lo cual se relaciona con los postulados del autor, donde aborda las diferencias culturales no como obstáculos insuperables, sino como el punto de partida esencial y el objeto central de su modelo de Competencia comunicativa intercultural.

En relación a la categoría educación media rural, se identificó una ruptura entre la educación media rural y las políticas educativas bilingües al estandarizar el aprendizaje del

idioma inglés, sin tener en cuenta el contexto en el cual se desarrollan las prácticas pedagógicas de los docentes, llegando a influir en el aprendizaje y aceptación del idioma extranjero, ante la falta de recursos, capacitación docente e infraestructura educativa.

En cuanto a la categoría prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés, se identificó que hay una ruptura entre la práctica pedagógica del docente rural de inglés y las políticas educativas bilingües en cuanto a las metodologías planteadas y la realidad de las prácticas pedagógicas, al no tener en cuenta el contexto, la cultura y las necesidades educativas, donde las fuerzas de poder influyen en la práctica pedagógica del docente rural en pro de la estandarización de la educación bilingüe en Colombia.

La categoría currículo para lenguas extranjeras, se logró identificar las diferencias existentes entre el currículo tradicional y el currículo para lenguas emergentes, así como las dificultades en su proceso de implementación desde la práctica pedagógica y su contexto, al mimo tiempo, se halló una relación entre el autor Michael Byram y el currículo para lenguas extranjeras, respaldando que el currículo debe ir más allá de las nociones gramaticales y el vocabulario, incluyendo objetivos relacionados con las actitudes, el conocimiento sociocultural y las habilidades de interpretación y relación entre culturas.

6.1. Categoría número 1: Competencia comunicativa intercultural.

De los docentes entrevistados, todos poseen una vasta experiencia educativa a nivel de enseñanza de lenguas extranjeras y conocen y aplican los lineamientos de las políticas públicas bilingües, sin embargo, se hace evidente que no conocen cómo aplicar la competencia comunicativa en el aula, por lo tanto, terminan en una práctica pedagógica tradicional, donde el libro de texto se convierte en el eje del aprendizaje, y por ende, sin el conocimiento adecuado acerca de la importancia del desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aula de clase.

En cuanto al reconocimiento de la cultura propia y foránea como un elemento primordial en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero, unos docentes la aceptan,

otros establecen barreras al contacto con docentes o voluntarios nativos, donde el choque cultural y la aceptación a las diferencias sea cada día más aceptadas como parte de la formación de ciudadanos cosmopolitas.

Desde la categoría de competencia comunicativa intercultural, y según los autores Michael Byram, Dell Hymes y Jurgen Habermas, radican en su enfoque compartido sobre la naturaleza social y cultural de la comunicación y su rechazo a una visión puramente lingüística del aprendizaje de idiomas, Byram se basa en los fundamentos establecidos por Hymes, extendiéndolos al ámbito de la educación intercultural.

Se halló la necesidad desde la formación del docente rural de inglés, fortalecer el conocimiento y las habilidades necesarias para preparar a los estudiantes en la interacción con hablantes nativos de otras culturas, con el fin que el docente y el aprendiz logren establecer las diferencias entre su propia cultura y las demás, igualmente se evidenció una distanciamiento entre la política educativa bilingüe y el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural como parte de una educación bilingüe intercultural que debe estar encaminada hacia la formación de un ciudadano cosmopolita desde la alteridad misma, como parte del proceso de construcción de una sociedad global e intercultural.

Igualmente, se evidenció un énfasis en el desarrollo de la competencia comunicativa por parte del Ministerio de Educación Nacional, la cual deja a un lado el componente cultural como eje de aprendizaje y el acercamiento a un idioma extranjero.

6.1.2. La colonialidad del libro de texto en inglés.

Esta subcategoría proporciona importantes aportes a nivel teórico, donde se cuestiona el libro de texto en inglés como totalmente descontextualizado, así como el distanciamiento contextual hacia la cultura local mediante una realidad ajena a los estudiantes por medio del éxito y la riqueza a nivel material, ilustrada desde los mismos textos, generando tensiones en aspectos relacionados con la interculturalidad, tales como la identidad nacional, la cultura, la competencia comunicativa intercultural así como las mismas representaciones a nivel social.

Desde un análisis documental, se evidencian signos de decolonialización del libro de texto en inglés desde la política bilingüe en Colombia, con la publicación de libros como *English please,* los cuales de alguna manera tratan de ubicar el idioma extranjero desde el contexto del estudiante. Según Núñez-Pardo, se logra relacionar e identificar la instrumentalización de la gramática, la predominancia de metodologías foráneas que ignoran el contexto local y el imperialismo de la industria editorial comercial como manifestaciones de esta colonialidad.

Igualmente se continúa con representaciones en los libros de texto de tipo colonial, resaltando aspectos de género, raza y clase social, así como una visión estática de la cultura misma, dejando como evidencia que el libro de texto en inglés es un mediador cultural desde un criterio epistemológico, el cual se enmarca en la representación de la cultura, el criterio ontológico la cual son las representaciones ideológicas, valores y comportamientos, y finalmente el criterio de poder el cual se representa mediante métodos de enseñanza, currículo y pruebas estandarizadas.

Se concluye desde el análisis de esta subcategoría que el libro de texto en inglés presenta rasgos coloniales representados desde la raza, género, orientaciones sexuales, y clase social, que de alguna manera influyen en la práctica pedagógica del docente rural de inglés desde un punto de vista epistemológico, ontológico y de poder, donde el desarrollo de materiales, desde una perspectiva intercultural contextualizada debe debatir entre la comercialización de los libros de texto y la estandarización de la política bilingüe, donde el docente rural de inglés sea llamado a tener una postura más crítica hacia los libros de texto, así como las estrategias de aprendizaje en el aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

6.1.3. La cultura y el lenguaje en el aprendizaje del idioma inglés.

La presente subcategoría enfatiza la importancia del vínculo entre la cultura y el aprendizaje de un idioma extranjero en los procesos de enseñanza-aprendizaje donde el método de traducción gramatical prevalece al día de hoy, dejando a un lado aspectos de tipo pragmático

y sociocultural, donde la interculturalidad no cobra ninguna importancia en los procesos de aprendizaje.

La relación entre cultura y lenguaje en el aprendizaje de un idioma extranjero es imprescindible, donde comprender las tradiciones, costumbres, valores e ideologías de una cultura permite formar un hablante intercultural, gracias a experiencias culturales significativas que los docentes pueden propiciar desde la práctica pedagógica, motivando aún más al aprendiz, fomentando el pensamiento crítico y la alteridad desde una visión holística y evolutiva del idioma, formando a los estudiantes para enfrentar un mundo globalizado por medio del entendimiento de las diversas manifestaciones culturales.

Las manifestaciones de tipo cultural desde la práctica pedagógica del docente rural de inglés no se evidencian a nivel curricular ni desde la práctica, prevaleciendo los aspectos estructurales y gramaticales del aprendizaje de la lengua extranjera, desarticulando aspectos claves de la política bilingüe como la competencia comunicativa. Según Canagarajah (2013) "La interacción entre cultura e idioma en el aprendizaje del inglés es equitativo, donde los aprendices, al aprender el idioma, aprenden sobre la cultura de sus hablantes, fortaleciendo el entendimiento de la diversidad cultural, dejando los prejuicios y estereotipos infundados" (p.34).

El docente rural de inglés debe ser un mediador entre la cultura foránea y la cultura propia desde su práctica pedagógica, fortaleciendo el material de aula, así como el libro de texto, el cual puede ser seleccionado o sustituido por material de elaboración propia.

6.2. Categoría número 2: Educación media rural.

La educación media rural se relaciona con dos subcategorías: proyecto de vida y educación intercultural, evidenciando una gran brecha educativa comparada con el sector urbano y el sector privado. A pesar de que en los últimos años esta brecha educativa ha disminuido, aún persiste la falta de infraestructuras adecuadas, capacitación e idoneidad docente y material educativo, lo cual repercute en la calidad educativa. Desde esta categoría

emergieron dos subcategorías: educación intercultural y proyecto de vida, las cuales se analizaron por medio de entrevistas semiestructuradas y análisis documental, por medio del software Atlas Ti.

Teniendo en cuenta al autor Michael Byram, sugiere desarrollar la capacidad de mediar entre culturas, en la educación media rural, esto implica que el currículo de inglés debe ayudar a los estudiantes a valorar su propia identidad cultural mientras aprenden a comprender y relacionarse con otras, evitando un imperialismo cultural que devalúe lo local.

Desde la categoría de educación media rural se encontró que la carencia de recursos educativos, capacitación docente e infraestructura educativa genera un bajo nivel educativo, manteniendo la brecha entre la educación rural, urbana y privada, igualmente, se evidenció que el contexto educativo rural está bajo una política educativa bilingüe estandarizada, la cual no tiene en cuenta el contexto al cual pertenecen los docentes y estudiantes.

6.2.1. Educación intercultural.

La diversidad cultural es parte de la práctica del docente rural, donde la diversidad cultural es común hoy día, debido a la migración contante en un mundo cada vez más globalizado, este tipo de diversidad cultural ha impactado en la educación actual, lo que permite pensar en una educación intercultural, que incluye la aceptación de una cultura extranjera en la comunidad educativa y en los procesos de aprendizaje de un idioma extranjero, donde la aceptación de una nueva cultura, sea parte del proceso educativo y formativo del docente y los estudiantes.

Según la autora Catherine Walsh: Desde la perspectiva de la interculturalidad crítica, Walsh entiende la interculturalidad como una posibilidad de diálogo entre culturas, pero también como un proyecto político que cuestiona la colonialidad del poder y del saber, desde la ruralidad, esto implica que la educación debe desafiar las estructuras de poder que marginan a las comunidades rurales y sus conocimientos ancestrales, y esta no debe limitarse únicamente a la convivencia entre de culturas.

La educación intercultural desde el contexto rural presenta una desarticulación evidente, al no contar con docentes capacitados en educación intercultural con el fin de responder a las necesidades de los estudiantes rurales, donde se debe adaptar el currículo a las necesidades de las mismas comunidades rurales por medio de las prácticas y el conocimiento local y tradicional, donde el arraigo cultural de las comunidades sea uno de sus objetivos principales.

El arraigo cultural desde la educación rural permitiría una transición adecuada hacia una educación bilingüe, por medio del desarrollo de competencias interculturales, donde la alteridad y la aceptación por el otro sea fundamental en la formación de mejores ciudadanos interculturalmente competentes, gracias a la aceptación de la cultura propia como base para la aceptación de una foránea desde el aprendizaje de una lengua extranjera, sin temor a una aculturación, al no perder los valores de su propia cultura, llegando a superar paradigmas como la colonialidad, llegando a valorar la diferencia como eje social.

La educación intercultural desde la ruralidad sobresale por una desarticulación a nivel curricular desde la práctica pedagógica del docente rural, donde se carece de contenidos enfocados a la diversidad cultural, con el fin de promover el entendimiento y el diálogo entre diferentes culturas, tanto mayoritarias como minoritarias, por medio de la resolución de conflictos y un pensamiento crítico por parte del docente y los estudiantes con el fin de contribuir a la formación de ciudadanos cada vez más competentes en un mundo globalizado.

6.2.2. Proyecto de vida.

El proyecto de vida es una actividad de tipo cognitivo en la cual se trazan unas metas para el futuro desde una perspectiva a nivel social y laboral, donde el idioma inglés juega un papel primordial en un mundo cada vez más globalizado debido al desarrollo de la ciencia y la tecnología, las cuales se vinculan cada vez a un mundo cada vez más competitivo.

El aprendizaje del idioma extranjero inglés en el sector rural no evidencia una articulación con el proyecto de vida de los estudiantes, donde los métodos de enseñanza del idioma se rigen de manera tradicional, dejando a un lado aspectos a nivel cultural, del contexto

y de proyecto de vida, lo que desmotiva a los aprendices en el proceso de aprendizaje del idioma inglés, generando un ambiente negativo en el aula de clase, por lo tanto, el aprendizaje de un idioma debe tener aspectos motivacionales y menos abstractos.

Finalmente, se hace necesario que los docentes rurales de inglés reflexionen sobre su práctica pedagógica, evitando clases monótonas y aburridas, partiendo de una enseñanza contextualizada, indagando aún más por las expectativas de los estudiantes y metas futuras, donde las mismas instituciones educativas promuevan proyectos que encaminen a los estudiantes a fortalecer su proyecto de vida como parte de su mejoramiento académico. Según Paulo Freire, el aprendizaje de una lengua, debería ser una herramienta que empodere al individuo para llevar a cabo su proyecto de vida y transformar su realidad, no una imposición cultural.

6. 3. Categoría número 3: Currículo para lenguas extranjeras.

En esta categoría hace parte de las subcategorías: Currículo oficial y política pública bilingüe. Desde un análisis documental de las entrevistas semiestructuradas y una observación participante, se analiza que los elementos que fortalecen unas orientaciones curriculares desde el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural son: Fomentar estrategias pedagógicas encaminadas hacia el conocimiento y aceptación de la cultura meta, concienciar a los docentes rurales de inglés acerca de la importancia de la competencia comunicativa intercultural como parte de su práctica pedagógica con el fin de fortalecer el proyecto de vida de los estudiantes.

La presente categoría de currículo para lenguas extranjeras, plasma de alguna manera una mirada hacia los currículos emergentes, los cuales se centran en las necesidades de los estudiantes, en este caso promoviendo la interculturalidad y el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural, por medio de interacciones de tipo intercultural que ayuden a promover las creencias, percepciones y valores desde la cultura propia y la extranjera.

Teniendo en cuenta al autor Dell Hymes, este proporcionó el fundamento para la mayoría de los currículos modernos. Un currículo, según Hymes, debe centrarse en la competencia comunicativa, es decir, saber *cuándo* y *cómo* usar el lenguaje de manera apropiada en contextos sociales y culturales específicos. Su enfoque etnográfico sugiere que el currículo debe reflejar el uso real del lenguaje en las comunidades.

Desde la categoría de currículo para lenguas extranjeras se halló una propuesta trasversal desde la educación media basada en diferentes módulos: módulo de paz, módulo de salud, módulo de democracia y módulo de globalización, el cual se basa en el uso de la tecnología y los productos de consumo, lo cual deja en evidencia la falta de un componente que fortalezca la competencia comunicativa intercultural desde la educación media rural, por tal razón, el currículo para la educación media rural debe ser un currículo que enfatice en el respeto a la diversidad cultural y el contexto geopolítico, así como estrategias que posibiliten a los estudiantes experiencias con el idioma extranjero dentro y fuera del aula.

6.3.1. Currículo estandarizado.

Dentro de esta subcategoría, está relacionado con la política pública bilingüe en la cual se plantean una serie de habilidades a nivel lingüístico basado en niveles de competencia según el MCER (marco común europeo), niveles A1, A2, B1, B2, C1, que los docentes y estudiantes deben alcanzar con el fin de ser considerados competentes en el dominio de un idioma extranjero, en este caso el idioma inglés.

Se evidencia desde la triangulación de la información obtenida y el análisis documental, que la estandarización curricular de las lenguas extranjeras tienen una falta de aplicabilidad al contexto de los estudiantes y su realidad en este caso el sector rural y la educación privada, lo cual se refleja en unas brechas educativas amplias en cuanto al conocimiento y apropiación del idioma extranjero, igualmente el currículo estandarizado tiende a dar relevancia a la lengua y cultura extranjera sobre otras culturas, lo que de cierta manera genera en los docentes y

estudiantes, que la lengua materna y los aspectos a nivel cultural son menos importantes e inferiores, lo que en cierta medida conlleva a una alienación cultural**.**

6.3.2. Política pública bilingüe.

Desde esta subcategoría surge el currículo sugerido para el aprendizaje del inglés en el país, basado en unos lineamientos y estándares así como una serie de competencias lingüísticas que todo aprendiz y docente debe alcanzar. Se evidencia desde el análisis documental y la triangulación de las entrevistas semiestructuradas que la política pública bilingüe influye en la práctica docente desde la planeación misma, así como los proyectos de aula, lo que en cierta medida limita y encasilla al docente en una práctica tradicional a pesar de tener una propuesta en la enseñanza del inglés por medio de la competencia comunicativa.

Los docentes de inglés, desde los lineamientos y estándares planteados, no se apropian de los mismos, por una falta de conocimiento y capacitación, lo que conlleva a una libertad de cátedra, basada en una enseñanza tradicional, desmotivando a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, sin embargo, se deben formular propuestas desde la praxis del docente rural de inglés encaminadas hacia el fortalecimiento de la política educativa bilingüe a partir de la investigación local por parte del docente, según el contexto de aprendizaje.

6.4. Categoría número 4: Prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés.

Dentro de esta categoría, se pueden identificar las siguientes subcategorías: Las TIC en el aprendizaje del inglés, la etnomusicología en el aprendizaje del idioma inglés y percepciones y creencias del docente rural de inglés, las cuales surgieron a partir de la triangulación y análisis de los datos encontrados según el trabajo de campo realizado.

La práctica del docente rural de inglés está enmarcada desde una descontextualización a la luz de las políticas educativas bilingües y el currículo sugerido debido a diferentes factores como falta de capacitación, infraestructura, conectividad, descontextualización de contenidos y métodos de enseñanza, lo que conlleva evidenciar las brechas educativas entre el contexto

educativo privado y el contexto educativo público urbano bajo una normatividad urgida al desarrollo económico basada en modelos educativos extranjeros.

En cuanto a las prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés, se encontró que desde la ruralidad persiste una práctica pedagógica tradicional ante la libertad que tiene el docente en el aula de clase, sumado a la limitación recursos educativos, conectividad, falta de formación y competencia comunicativa de los docentes, así como unas políticas educativas bilingües que ejercen como fuerza de poder, generando resistencia por parte de los docentes, al no encontrar elementos significativos o relevantes al contexto bajo el cual están inmersos, lo que conlleva a una desmotivación por parte de los estudiantes al tener que aprender un idioma extranjero sin elementos significativos.

6.4.1. Las TIC en el aprendizaje del inglés.

Esta subcategoría aporta desde un análisis documental el cuestionamiento acerca de las brechas existentes en los diferentes contextos educativos ante la falta de recursos a nivel tecnológico desde la ruralidad que permitan tener mejor conectividad con el fin de tener acceso a otros recursos educativos que fortalezcan la práctica docente y el aprendizaje de los estudiantes.

El uso de la tecnología por parte de los docentes rurales es limitado ante la falta de recursos e infraestructura, sin embargo los docentes de inglés rurales que hacen uso de las TIC en el aprendizaje del idioma extranjero inglés perciben un cambio desde su práctica pedagógica al utilizar las TIC como medio de aprendizaje, motivando y empoderando a los estudiantes y docentes en el desarrollo de competencias lingüísticas, por lo tanto, el incluir la tecnología en el aprendizaje del inglés no requiere únicamente acceso a recursos, también requiere capacitación docente orientada al uso de la tecnología en ambientes inclusivos que promuevan la interculturalidad, con el fin de reducir las desigualdades a nivel educativo entre el contexto urbano, privado y rural.

6.4.2. La etnomusicología en el aprendizaje del inglés.

Esta subcategoría desde un análisis documental abarca diferentes conceptos relacionados con el contacto a nivel cultural y el aprendizaje de un idioma extranjero por medio del uso de la música desde la práctica del docente rural de inglés, cuya practica tiende a ser considerada tradicional ante diferentes factores como falta de idoneidad docente, infraestructura educativa, conectividad y capacitación.

Según las entrevistas semi estructuradas, la observación participante y el análisis documental existe una tendencia de algunas prácticas pedagógicas encaminadas a un aprendizaje más significativo y didáctico por medio del uso de la música como vinculo a nivel cultural, social y lingüístico lo que conlleva a una motivación hacia el aprendizaje del idioma mediada por la motivación.

El recurso musical en los procesos de aprendizaje de un idioma extranjero, aparte de generar motivación en los estudiantes y ser un recurso didáctico en los docentes rurales, debe ser al mismo tiempo un puente entre las dos culturas, con el fin de fortalecer el conocimiento a nivel lingüístico y cultural, lo que fomentaría los procesos de interculturalidad y competencia comunicativa desde las aulas donde la música se convierte en un reflejo de una cultura extranjera y su relación con las diferentes costumbres, valores y creencias a nivel social.

6.4.3. Percepciones y creencias del docente rural de inglés.

Esta subcategoría aporta desde un análisis documental el cuestionamiento acerca de las creencias y percepciones del docente rural de inglés respecto al aprendizaje de una lengua extranjera, presentando tensiones en cuanto al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural, lo cual repercute en la práctica pedagógica del docente y los estudiantes.

La manera de actuar del docente rural de inglés en el aula de clase durante su práctica pedagógica refleja los valores y creencias relacionados con el aprendizaje de un idioma extranjero, lo que incide en la manera de enseñar y en la escogencia de un método o estrategia determinada.

Esta subcategoría evidencia que algunos docentes de inglés rurales son indiferentes a los procesos interculturales en el aula de clase como estrategia didáctica en el aprendizaje de una lengua extranjera, así como la poca innovación en la aplicación de nuevas estrategias de aprendizaje debido a los prejuicios o preconceptos establecidos que se han ido construyendo a través del tiempo durante la formación del docente, lo que repercute en una enseñanza tradicional sin ningún tipo de expresión a nivel cultural que trascienda hacia un docente cada vez más reflexivo de su práctica pedagógica con el fin de brindar a los estudiantes los conocimientos y actitudes a nivel cultural y su relación con la sociedad globalizada.

Capítulo 7

Conclusiones.

Se concluye que las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales tienden a ser tradicionales al tener relación con una enseñanza basada en una lingüística estructurada, lo cual evidencia una ruptura entre la política educativa bilingüe al proponer una metodología basada en la competencia comunicativa bajo una serie de estándares y lineamientos específicos.

Se deja en claro el interés de los docentes de conocer mejor acerca del concepto y la metodología, se encontró que los docentes rurales de inglés se centran únicamente en la enseñanza estructurada del idioma, así como en mantener estereotipos acerca de la cultura extranjera donde se descontextualiza con la realidad del estudiante, los docentes rurales de lengua extranjera: inglés consideran importante involucrar la cultura dentro de la práctica pedagógica como parte del proceso de aprendizaje de un idioma extranjero, sin embargo, manifiestan que el concepto y aplicación de la interculturalidad desde la práctica docente no está definido en el currículo sugerido de lengua extranjera del Ministerio de Educación Nacional.

Para fortalecer la práctica pedagógica de los docentes rurales de inglés en Cundinamarca, se estructura desde un macrocurrículo, un mesocurrículo y un microcurrículo.

Lo macrocurricular se sugiere a partir de unos principios a nivel teórico y metodológico relacionados con los resultados de la investigación, enmarcada desde las políticas públicas bilingües y capacitación del docente rural de inglés. A nivel mesocurricular se refiere a la secuencia de los contenidos, módulos y su relevancia al contexto del estudiante y su interacción con una cultura extranjera.

A nivel del microcurrículo, se relaciona con el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural sugerida desde la práctica pedagógica del docente rural de inglés, por medio de la creación de situaciones reales de comunicación con el fin de fortalecer aspectos a nivel cultural.

Para concluir y para dar respuesta a la pregunta de investigación: **¿**Qué aportes hacen las prácticas pedagógicas de los docentes de inglés rurales de las instituciones públicas al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de educación media rural en los municipios de Tenjo, Tabio y Guachetá en el departamento de Cundinamarca? Se debe enfatizar en el conocimiento que el docente rural de inglés adquiere y de qué manera lo incorpora desde su práctica pedagógica para el fortalecimiento y desarrollo de la interculturalidad en los estudiantes con el fin de reconocer a una cultura extranjera, más allá de los estereotipos infundados en los libros de texto, partiendo desde la aceptación de la cultura misma.

CAPÍTULO 8

PROPUESTA.

El presente capítulo presenta una propuesta investigativa como resultado del análisis de la información y de las condiciones encontradas, dejando como aporte del estudio las siguientes proposiciones y orientaciones desde un currículo emergente para la lengua extranjera; inglés, con el fin de ayudar a promover el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural desde la práctica pedagógica del docente rural de inglés.

8.1. Organización curricular.

La presente propuesta está encaminada hacia el diseño de orientaciones a nivel curricular, las cuales están estructuradas en categorías macrocurricular, mesocurricular y microcurricular como un currículo emergente emancipatorio, que permita formar ciudadanos críticos y reflexivos de su aprendizaje y entorno sociocultural.

8.1.2. Nivel macrocurricular.

Las orientaciones a nivel macro curricular están relacionadas con la comprensión de la interculturalidad y su relación con la competencia comunicativa a la luz del perfil del estudiante que se desea según las necesidades de la sociedad actual y los resultados de la presente investigación.

8.1.3. Nivel mesocurricular.

El nivel mesocurricular se presenta desde la construcción del conocimiento a nivel interdisciplinar, como son las ciencias sociales y políticas, ética y valores, ciencias naturales y educación física, y los módulos de aprendizaje propuestos: salud y autocuidado, contexto geopolítico, medio ambiente y entorno intercultural, como lo ilustra la tabla 12.

Tabla 12.

Módulos de aprendizaje y propuestos interdisciplinares

MÓDULOS	TRASVERSALIDAD
Salud y autocuidado	Ética y valores, ciencias naturales y educación física
Contexto geopolítico	Ciencias sociales y políticas,
Medio ambiente	Ciencias naturales, Ética y valores
Entorno intercultural	Ciencias sociales, Ética y valores, ciencias económicas y políticas,

Fuente: Elaboración propia (2025)

8.1.4. Nivel microcurricular.

El nivel microcurricular se relaciona directamente desde la práctica pedagógica del docente de inglés rural, en este nivel microcurricular se proponen dos indicadores de aprendizaje, el primer indicador es desarrollar habilidades de interacción o negociación a través del fortalecimiento de la competencia comunicativa intercultural en los docentes rurales de inglés con el fin de fomentar la competencia lingüística, sociolingüística, discursiva e intercultural por medio de indicadores como saber, saber hacer y saber ser en los estudiantes, el segundo indicador de aprendizaje es demostrar interés y curiosidad en el aprendizaje del idioma inglés, al reconocer la diversidad lingüística por medio de proyectos relacionados con la convivencia en sociedad con el fin de valorar las diferencias como un elemento enriquecedor en la formación ciudadana

La siguiente tabla, presenta la ruta para el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural a través de una orientación curricular desde los niveles macrocurricular, meso curricular y microcurricular.

Tabla 13.

Desarrollo de la competencia comunicativa intercultural desde los niveles macrocurricular, mesocurricular y microcurricular.

Instituciones educativas oficiales departamentales rurales de Cundinamarca, ubicadas en los municipios de Tenjo, Tabio y Gachancipá
ORIENTACIONES CURRICULARES PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA INTERCULTURAL
MACROCURRÍCULO **(Principios curriculares)**
1) Promover el respeto hacia la multiplicidad cultural encaminada a la formación de ciudadanos cosmopolitas. 2) Fomentar el pensamiento crítico y reflexivo del quehacer docente desde la diversidad cultural en el proceso de formación de mejores ciudadanos. 3) Establecer el enfoque sociocultural, fomentando el aprendizaje de una lengua. extranjera como un medio social de comunicación, propuesto por Vygotsky (1978). donde el aprendizaje no es un proceso individual aislado, sino colaborativo.
5) Promover la transversalidad en el aprendizaje del idioma extranjero inglés con áreas del conocimiento fundamentales en la formación integral de ciudadanos globales e interculturalmente competentes.
MESOCURRICULO. **(Integración idioma y cultura)**
Principios
1) Fomentar la interdisciplinariedad en el aprendizaje del idioma inglés integrando diferentes áreas fundamentales del conocimiento como: ciencias

sociales y políticas, ética y valores, ciencias naturales y educación física

2) Integrar el aprendizaje al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en los docentes y estudiantes para la sociedad globalizada actual.

3) Reconocer las diferencias culturales existentes tanto en el contexto próximo como a nivel global, fortaleciendo la alteridad tanto en docentes como estudiantes.

4) Contextualizar los contenidos a la realidad social de la comunidad con el fin de propiciar un aprendizaje más significativo.

MICROCURICULO.
(Planificación)

Principios.

1) Promover proyectos de aula desde la práctica docente a nivel intercultural que fomenten el reconocimiento del otro como principio de respeto y diversidad cultural.

2) Vincular el aprendizaje de la lengua extranjera inglés desde los tres saberes: saber, saber hacer y saber ser en la formación de mejores ciudadanos.

3) Desarrollar la competencia lingüística, comunicativa (sociolingüística, discursiva) e intercultural como objetivo de aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

4) Fomentar el enfoque basado en tareas desde la práctica pedagógica del docente rural de inglés como principio y complemento al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aula.

5) Incorporar desde la competencia comunicativa intercultural cinco indicadores de logro: saber qué, saber cómo monitorear, saber cómo descubrir y saber cómo comparar (Byram 2020).

Fuente: Elaboración propia (2025).

8.1.5 Implementación.

Esta propuesta se diseñó con el fin de ser implementada en las instituciones educativas públicas rurales en educación media de los municipios de Tenjo, Tabio y Gachancipá, con el fin de transformar los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera inglés desde la práctica del docente rural, fortaleciendo el reconocimiento de la cultura propia con el fin de aceptar la diversidad cultural, partiendo de la alteridad como principio de diálogo intercultural, base para el entendimiento mutuo.

El alcance y la implementación de la propuesta está encaminada a la comunidad académica y científica, llegando a ser implementada por jefes de área de humanidades, docentes de inglés rurales, la organización Cuerpos de Paz Colombia, la cual promueve el fortalecimiento del idioma inglés por medio de experiencias interculturales con voluntarios norteamericanos en diferentes regiones de Colombia, igualmente las secretarías de educación local por medio de proyectos de fortalecimiento del bilingüismo desde la ruralidad.

Unas orientaciones curriculares que se proponen desde tres ejes que son: el nivel macrocurricular, mesocurricular y microcurricular mediadas por módulos de aprendizaje desde la interdisciplinariedad, que tienen en cuenta tres niveles de aprendizaje para desarrollar la competencia comunicativa intercultural desde la práctica docente: El aprendizaje individual, con el fin de desarrollar el pensamiento crítico, el aprendizaje en el aula de clase o trabajo colectivo y el aprendizaje mediado por situaciones reales en el contexto o experiencial.

8.1.6. Aporte al conocimiento y la línea de investigación.

El aporte a la línea de investigación Educación Cultura y Sociedad se amplió la visión sobre la importancia, las brechas existentes y las dificultades de la educación rural en Colombia desde la práctica pedagógica del docente rural de lengua extranjera: inglés, donde el concepto de cultura cobró relevancia en el aprendizaje de un idioma extranjero al lograr modificar el paradigma de que el aprendizaje del idioma inglés debe privilegiar la competencia lingüista-

gramatical por encima de la competencia intercultural logrando enriquecer la práctica pedagógica del docente rural.

La sociedad actual se caracteriza por una creciente tendencia a la interconexión entre diferentes países e intercambio cultural debido a diferentes factores como el crecimiento económico, desplazamiento de poblaciones e intercambios educativos. Se logró destacar en esta investigación la importancia del rol del docente rural de inglés en la formación de mejores ciudadanos para la sociedad actual, partiendo de una práctica pedagógica enfocada en el desarrollo de la competencia intercultural para contribuir a una sociedad más igualitaria y globalizada.

El aporte al conocimiento de la presente investigación fue innovar acerca del concepto de competencia comunicativa intercultural desde el aprendizaje de idiomas extranjeros, lo cual dejó en claro que la competencia comunicativa por sí sola debe ir acompañada del concepto de interculturalidad para que tenga relevancia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, gracias a la valoración de la cultura propia y la aceptación a las diferencias, así como el fortalecimiento de la práctica pedagógica del docente rural de inglés.

La investigación permitió indagar aún más acerca de las diferentes competencias en el aprendizaje de una lengua extranjera y cómo estas se relacionan entre sí, incursionando en el concepto de interculturalidad como una competencia relevante que se logra vincular con las competencias actuales.

La presente investigación aportó a problemas actuales de la sociedad desde la discriminación cultural debido a diferentes prejuicios establecidos, lo cual se puede subsanar desde la práctica del docente rural y la comunidad educativa a nivel interdisciplinar e intercultural.

La presente tesis doctoral contribuyó al aprendizaje de lenguas extranjeras en el país, al proporcionar conceptos y conclusiones relacionadas con la importancia de la cultura en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero dejando abierta la posibilidad a nuevas líneas

de investigación relacionadas con procesos de aprendizaje a nivel intercultural desde la práctica docente que aporten al mejoramiento de la sociedad, finalmente, los resultados contribuyeron al mejoramiento de la práctica pedagógica del docente rural de inglés en la búsqueda de formar mejores ciudadanos para la sociedad actual.

8.1.7. Recomendaciones.

Teniendo en cuenta las conclusiones, en la presente investigación se realizan las siguientes recomendaciones a futuras investigaciones relacionadas con el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural desde la práctica docente.

El fortalecimiento de la formación del docente rural de inglés es fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural desde la educación rural, donde el docente conozca y profundice acerca de las competencias comunicativas en la enseñanza de la lengua extranjera inglés y de qué manera se pueden integrar desde su práctica docente en la promoción ciudadanos interculturalmente competentes.

Implementar jornadas de capacitación a docentes de inglés rurales con el fin de fortalecer la sensibilización intercultural, la cual está encaminada a comprender y respetar las diferencias a nivel cultural con miras a ejecutar y establecer niveles de impacto en la práctica del docente rural de inglés y en el aprendizaje de los estudiantes.

Fortalecer el programa Cuerpos de paz Colombia, ampliando la cobertura de voluntarios nativos en las escuelas rurales de Cundinamarca con el fin de generar un impacto positivo a nivel intercultural en la comunidad educativa, igualmente fortaleciendo la práctica del docente rural de inglés por medio de experiencias comunicativas auténticas.

Mejorar las condiciones a nivel estructural, de conectividad y recursos académicos en las escuelas rurales en Cundinamarca con el fin de que los docentes y estudiantes tengan mejor acceso a diferentes recursos que ayuden a fortalecer el aprendizaje de la lengua extranjera inglés encaminado hacia el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural.

Promover encuentros interculturales con voluntarios nativos en las diferentes escuelas rurales de Cundinamarca con el fin de generar un impacto hacia la sensibilidad intercultural encaminada hacia el aprendizaje del idioma extranjero inglés, partiendo desde la alteridad como eje principal.

Hacer un diagnóstico de los programas de formación del docente de idiomas extranjeros en las instituciones de educación superior con el fin de hacer recomendaciones encaminadas hacia la promoción de la interculturalidad desde la práctica pedagógica del docente de inglés en Colombia, por lo tanto, es necesario fomentar un ambiente de aprendizaje lingüística y culturalmente más inclusivo desde el currículo y la práctica docente, propiciando un currículo emergente para la lengua extranjera inglés con el fin de fortalecer la interculturalidad desde una práctica pedagógica significativa del docente rural de inglés.

8.1.8. Limitaciones e impacto de la investigación.

Una de las principales limitaciones de la presente investigación es el contexto rural, el cual se ha caracterizado por las limitaciones a nivel estructural, conectividad y difícil acceso, lo que afecta el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural, la cual se ve afectada a la hora de evaluar los resultados esperados, igualmente la perspectiva de docentes, estudiantes y las familias son factores que de alguna manera pueden generar resistencia hacia las diferencias culturales, influyendo en el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural.

La capacitación del docente rural de inglés es una limitación de la presente investigación debido a la lejanía de algunas zonas rurales. Esta falta de acceso al mejoramiento continuo impacta directamente en la práctica pedagógica del docente rural de inglés, afectando la idoneidad del mismo en el manejo de las competencias comunicativas en el idioma extranjero inglés, lo que afecta en cierta medida la implementación de la competencia comunicativa intercultural, la cual se basa en un manejo idóneo del idioma.

El impacto de la presente investigación es analizar desde la práctica del docente rural de inglés una evolución en las dinámicas de enseñanza-aprendizaje que no enfaticen únicamente

en un enfoque lingüístico-estructural sino en un enfoque intercultural que permita promover la cultura como eje de aprendizaje en los estudiantes, impactando a nivel académico y social, igualmente la investigación busca impactar las dinámicas de aprendizaje hacia un idioma extranjero, desde el contexto rural por medio de un enfoque que permita desarrollar la competencia comunicativa intercultural como complemento a la competencia comunicativa establecida en el aprendizaje de idiomas extranjeros.

La investigación busca impactar de manera positiva reduciendo las brechas educativas existentes entre el contexto rural, urbano y privado en cuanto a las dinámicas de enseñanza de un idioma extranjero donde las herramientas de aprendizaje, las metodologías, la capacitación y los recursos, tanto humanos como materiales, lleguen a la escuela rural, donde las necesidades educativas son más apremiantes y pueden generar un mayor impacto a nivel educativo y social, buscando una educación más igualitaria donde todos tengan las mismas oportunidades de aprender por medio de una educación de calidad.

Finalmente, las conclusiones y recomendaciones de la presente investigación buscan impactar en las políticas públicas bilingües en cuanto a la formulación de proyectos de bilingüismo adaptados al contexto rural desde una perspectiva intercultural en busca de mejorar la calidad de la educación rural en el país.

8.1.9 Alcance de la propuesta.

La propuesta relacionada con orientaciones curriculares para la educación media rural bilingüe debe estar articulada con el MEN, el cual debe generar estrategias de comunicación con el fin de divulgar la implementación de las políticas bilingües, promover estrategias y estímulos para que los docentes rurales de inglés mejoren su nivel de competencia en el idioma inglés según los niveles del MCER, igualmente integrar el sector educativo privado y el sector público con el fin de fortalecer la implementación de la interculturalidad en el proceso de mejoramiento de la educación bilingüe en el sector rural, así como la transversalidad del concepto de competencia intercultural con las demás áreas del conocimiento.

Referencias

Andrade (2017) Modernidad *sincopada: música, ritmo y nación*, Noviembre 2015, revista chilena de literatura CC BY-NC 4.0

Agray, N. (2008), Currículo emancipatorio en la enseñanza de lenguas extranjeras: ficción o realidad, *Revista de Educación Bilingüe guist*, vol. II, núm., 2, pp. 115-124. Bogotá, Universidad única.

Amaya, E. (2019). *El papel del maestro en el aula* https://repository uní minuto edu.

Arenas (2016), Estrategias de aculturación e identidad étnica: un estudio en migrantes sur en el norte de Chile. *Universitas Psychologica, vol. 15*, núm. 1, enero marzo, 2016, pp. 15-25

Altaminaro (2016). *Tendencias metodológicas universitarias*. Revista Ciencia UNEMI. Vol. 9, Nº. 17, 2016, págs. 118-1.

Arias, J. (2017). *Problemas y retos de la educación rural en Colombia*. Revista educación y ciudad no 33.

Areiza-Londoño; Cisneros-Estupiñán y Tabares-Idárraga, (2004). *Sociolingüística, enfoques pragmático y variacionista* Colección: Educación y pedagogía.

Areizaga (2005). *El componente cultural en la enseñanza de lenguas: elementos para el análisis y la evaluación del material didáctico*. Cultura y Educación, 14(2), 161-175.

Arnaz, J, (1981). *Planeación curricular*. volumen 8 Editorial Trillas.

Arrieta, M. (2018). La competencia comunicativa intercultural en la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en contexto universitario: propuesta de intervención educativa Tesis doctoral. Facultad de educación universidad de córdoba. https://helvia uco es/xmlui/handle/10396/24.

Artigas, (2018) *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Universidad de la Guajira. https://repositoryinst uniguajira edu co/.

Avendaño, W. (2015). Educación y globalización una visión crítica. *Revista Civilizar vol 16* no 30 Bogotá Jan /June 2015 http://www scielo org co.

Azuero, A. (2018). Significativitad del marco metodológico en el desarrollo de proyectos de investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonia* https://orcid org/0.

Barrientos, W. (2021). *La experiencia del docente rural en la enseñanza del inglés bajo el modelo de escuela nueva*. Tesis de maestría Universidad Bolivariana, Medellín.

Bradury, H (2015). *The Sage handbook of action research*. Thousand Oaks: Sage.

Bennet, M (2004). *Becoming Interculturally Competent toward Multiculturalism: A Reader in multicultural education.* Newton, MA: Intercultural Resource Corporation, 62-77.

Bisquerra, R. (2011). *Metodología de la investigación educativa.* Editorial la muralla.

Brown, H (2001). *Teaching by principles*. Editorial Pearson.

Burgos,L (2019). La práctica reflexiva del profesor y la relación con el desarrollo profesional *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. https://www redalyc org/journal/1341/.

Byram, M (1997). *Teaching assessing intercultural communicative competence.* Editorial Multilingual Matters.

Canagarajah, s. (2013). *Translingual practice*: global English and cosmopolitan relations. London: Routledge.

Centro de investigación y documentación educativa (CIDE) (2020). *La competencia comunicativa intercultural.* Ministerio de Educación de España https://centroderecursos alboan org/ebooks.

Contreras, J (2010). *Ser saber de la didáctica del profesorado: una visión personal.* Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado, vol. 24, núm. https://www redalyc org/pdf/274/27419198004.

Chomsky (1969). *Syntactic Structures.* The Hague/Paris: Mouton, ISBN 021832-9.

Denzin, N (2012). Manual *de investigación cualitativa.* Editorial Gedisa. https://booksgoogle.com co/books .

Elinor D (2004). Análisis documental y de información**:** *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*, ISSN-e 2307-2113, ISSN 1024-9435, Vol. 12, Nº. 2.

Espitia. (2019). *La formación de docentes situada en zonas rurales colombianas: un estudio de caso en perspectiva crítica*. Tesis doctoral Universidad de los Andes.

Fandiño, (2014). *Bogotá bilingüe: tensión entre política, currículo y realidad escolar* https//www redalyc org/pdf/834/83432362001 pdf.

Fernández, A.(2022). *La implementación del diseño curricular en la enseñanza del inglés en la institución rural Francisco José de caldas.* Tesis de maestría Universidad de la Salle https://ciencia lasalle edu co/maest_didactica_lenguas/45/.

Fierro, C. (2009). *Transformando la práctica docente.* Editorial Paidos.edu.co.

Figueredo, N, (2016). *Las políticas públicas educativas en Colombia y su pertinencia en los planes de desarrollo.* Tesis de maestría https://bibliotecadigital usb edu co.

Fleming, M; Byram, M (2009). *Perspectivas interculturales en el aprendizaje de idiomas* Cambridge https://books google com.co.

Flores, M (2016). *La enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera*: *Una perspectiva internacional.* Tesis doctoral Universidad de Sevilla https://idus us es/handle/11441/81124.

García-Botero & Reyes-Galeano, (2022). Education, credibility and bullying. *Boletín Redipe Vol. 11*, Nº. 7, 2022 págs. 41-55.

García, S. (2021). *Desarrollo de competencias comunicativas en la formación del inglés*. Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior, vol. 10 no 2 http://scielo sld cu/scielo.

García Botero, J., Tusarma, O., Restrepo Cañas, D. y Reyes, C. C. (2019). *El currículo sugerido para la enseñanza del inglés en contexto de escuela nueva: una propuesta didáctica mediada por la tecnología para potenciar los estilos de aprendizaje*. Sello Editorial Redipe y Universidad del Quindío. ISBN: 978-1-945570-95-7.

Gardey, A. (2021). El constructivismo como método y enseñanza. *Revista sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, núm 1 https://www redalyc org.

Gómez, I. (2011). *La competencia intercultural en la formación inicial de los maestros de educación,* tesis doctoral https://cvc cervantes es.

González, V., & Barrientos, D. (2018*). Inglés entre montañas*. Universidad Pontificia Bolivariana. https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/8282.

Guarín, N. (2021). *Didáctica del proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera en un contexto global*. Tesis doctoral Universidad pedagógica experimental libertador https://espacio digital upel edu ver.

Habermas (1981). *Teoría de la acción comunicativa*. Volumen I: La razón y la racionalización de la sociedad (Libro). Traducido por Thomas A. McCarthy . Boston, Mass.: Beacon Press. ISBN 978-0-8070-1507-0.

Hernández, (2010. *Metodología de la investigación cualitativa.* McGraw-Hill www.freelibros com.

Hennebry, M. (2014). Cultural awareness: should it be taught? Can it be taught?. In P Driscoll, E Macaro, & A Swerbrick (Eds), *Debates in modern languages education* London: Routledge.

Hymes, D. (1971). *Acerca de la competencia comunicativa.* Editorial Penguin https://www.academia.edu/36245284/Hymes_Dell_Acerca_de_la_competencia_comunicativa_pdf.

Instituto Nacional para el fomento de la educación superior ICFES (2022-2023) Resultados *examen saber* 11 https://www icfes gov co/inicio/-/asset_publisher.

Lakovleva, S. (2020). *Formación de la competencia comunicativa intercultural en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Revista CPU-e , Nº 31, 2020, págs 183-205, https://dialnet unirioja es.

Lozano (2017*).* Desarrollo de la competencia comunicativa en el idioma inglés en una plataforma interactiva. *Revista Electrónica Sinéctica,* núm. 41, julio-diciembre, 2013, pp. 1-11 Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente Jalisco, México.

Kuhn, S. (1962). The *structure of scientific,* Editorial revolutions The university of Chicago press https://www lri fr/~mbl/Stanford/CS477/papers/Kuhn-SSR-2ndEd pdf.

Madroñer (2024). *Trilogía. Ciencia, Tecnología.* https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/665072 vol.16 no.32 Medellín Jan./Apr. Epub Sep. 06.

Maldonado, J. (2018). *Metodología de la investigación social.* Ediciones de la U https://books google com co.

Mallen, M. (2007). *La competencia comunicativa intercultural: Revista teoría o práctica* de *Estudios de lingüística aplicada*, ISSN 0185-2647, Nº 45, https://dialnet unirioja es.

Marco común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER), (2001) http://cvc cervantes es/obref/marc.

Martínez, N. (2013). Impacto de la práctica docente en el alumno del profesorado de inglés. *Revista Diá-Logos*, Núm 2 , 6–23 https://doi org/10 5377/dialogos v1i2 16196

Martínez, F. (2015). *El diario de campo desde la didáctica de la investigación educativa.* http://tendin risei org.

Martínez (2002). *La enseñanza y la didáctica. Aproximaciones a la construcción de una nueva relación fundamentos en humanidades*, vol. I, núm. 1, enero-junio, 2000 Universidad Nacional de San Luis San Luis, Argentina.

Mayora, C. (2019). Análisis del currículo del área de inglés en escuelas oficiales de Cali. *Revista lenguaje investigación-lenguaje y sociedad Vol 47* Núm 2S (2019): Julio-diciembre.

Ministerio de Educación Nacional (2017). *Lineamientos curriculares idiomas extranjeros*. Imprenta nacional https://www mineducacion gov co/1759/articles-339975_recurso_7 pdf

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Formar en lenguas extranjeras.* Imprenta nacional https://www mineducacion gov co/1780/articles-115174_archivo_pdf pdf.

Moreira, P. (2020). Desarrollo de competencias comunicativas del idioma inglés. *Revista científica dominio de las ciencias Vol 6,* núm 4, Octubre-Diciembre, pp 1292-1303, http://dx doi org/10 23857/dc v6i4 1537.

Morel (2022). El arte como generador de emociones: estudio de ocho narrativas de estudiantes de posgrado *revista Humanidades, vol. 12,* núm. 2, e50893.

Monroy (2022). La práctica pedagógica del inglés en la educación rural. Un análisis de política pública y metodologías de enseñanza. *Revista Electrónica en educación pedagogía*, vol. 6, núm. 11, pp. 83-101, 2022, Universidad Cesmag.

Murcia, J. (2024). *Retos para potenciar el inglés en la primaria rural colombiana pedagogía y Saberes*, (60), 175–191 https://doi org/10 17227/pys num60-19011.

Ngameni, P. (2018). *Aproximación a la competencia intercultural en la enseñanza del español como lengua extranjera* En: Camerún https://www cervantesvirtual.com/.

Niño, L.E. & Gama, A. (2013*).* Los estándares en el currículo y la evaluación: ¿relaciones de Medición. *Revista Electrónica Interuniversitaria de formación del Profesorado, 16* (3), 185198.

Niño, C. (2020). *Práctica docente en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en una sede rural* http://hdl handle net/11634/28309.

Noreña, D. (2020). Estrategias de autorregulación en el aprendizaje del inglés. *Revista Actualidades Pedagógicas* (75), 103-130 https://ciencia lasalle edu co/cgi.

Núñez, P. (2019). Diario de campo como estrategia educativa*. Revista Ciencia e Innovación en Salud* 2021 e115: 051-064 https://revistas unisimon edu co.

Núñez, A. (2020). *Decolonizar el libro de texto de inglés en el contexto colombiano: una apuesta desde la interculturalidad crítica*. Tesis doctoral https://www redalyc org/journal.

Ley 1651 de Bilingüismo (2013). *Congreso de la República de Colombia*. Diario Oficial No.48.850.

Lizasoain (2018), *Las nuevas tecnologías y la investigación educativa*: Revista española de Pedagogía, ISSN-e 2174-0909, ISSN 0034-9461, Vol. 70, Nº 251, págs. 111-130.

Lupton, r., & Thrupp, M. 2013. *Headteachers' readings of and responses to disadvantaged contexts: evidence from English primary schools.* British Educational Research Journal, *39*(4), 769-788. https://doi.org/:10.1080/01411.

Kumaravadivelu, B. (2014). Language learning tasks: Teacher intention and learner, interpretation*, ELT Journal, 45*(2), págs. 98-107.

Kuhn (1962). *La estructura de las revoluciones científicas*. Fondo de Cultura Económica de México. ISBN 978-84-375-0579-4.

Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Revista Colección de Filosofía de la Educación*, (https://www redalyc org/pdf/4418/441846096005 pdf.

Olivencia (2012). *Bases conceptuales de la educación intercultural*. De la diversidad cultural a la cultura de la diversidad Foro de Educación, vol. 11, núm. 15, enero-diciembre, 2013, pp. 169-197 Fahren House Cabrerizos, España.

Jiménez, PK (2018*). Explorando las percepciones de los estudiantes sobre el aprendizaje del Inglés en una universidad pública*. https://doi.org/https://doi.org/10.19183/how.25.1.385 *HOW, 25* (1).

Palmer, R. E. (1969). *Hermeneutics: Interpretation Theory in Schleiermacher, Dilthey, heidegger, and Gadamer*. Evanston, IL: Northwestern University Press.

Pabón, S. (2017). *Caracterización de un currículo bilingüe colaborativo enfocado hacia la competencia comunicativa intercultural*. Tesis doctoral http://hdl handle net/1992/60881.

Peiró, S. (2012). *Multiculturalidad escolar y convivencia educativa*. Alicante, Club Universitario.

Posner, G. (1998) *Análisis de currículum.* Segunda Editorial McGraw-Hill Interamericana, *Plan especial de Educación Rural* (2010). https://www mineducacion gov co/1759/articles-385568_recurso_1 pdf.

Puentes, J. (2020). *Fortalecimiento de la competencia comunicativa en inglés en los estudiantes de sexto grado.* Tesis de maestría http://hdl handle net/20 500 12749/12482.

Quintiriqueo, S. (2016). *Competencias comunicativas interculturales en la formación inicial del docente.* https://www redalyc org/articulo oa?id=173553397011

Ríos, A. (2024*) Currículo bilingüe para la educación básica y media mediante aprendizaje compartido.* Tesis doctoral Universidad tecnológico de Antioquia, https://dspace tdea edu co/.

Rodas, P. (2022). *Concepciones sobre la competencia comunicativa intercultural en la formación de docentes de inglés como lengua extranjera un estudio de caso.* Tesis doctoral, universidad nacional de la plata, https://www memoria fahce unlp edu ar.

Restrepo C, (2006). *Educación media rural, perspectivas en clave histórica*. Revista colombiana de educación Universidad pedagógica nacional.

Reyes (2023). Brechas urbano-rurales. Las desigualdades rurales en Colombia*. Revista Universidad de La Salle, 1*(82), 13–36. https://doi.org/10.19052/ruls.vol1.iss82.2.

Rojas, P. (2010). El paradigma socio-critico y complejo*. Revista de Investigación en Educación* https://es slideshare net/slideshow/paradigma-sociocrtico-y-complejo/69377516 2011, vol 4, n 2, pp 105-144.

Rojas L. (2015). *Rastros y Rostros del Saber*. ISSN-e 2539-3324, ISSN 2665-4458, Vol. 1, Nº. 1, 2016. (Ejemplar dedicado a: July - December 2016), págs. 60-72.

Rojas, L. (2019). *El aprendizaje significativo en el aprendizaje del inglés.* Tesis de maestría https://repository unimilitar edu co.

Ricoeur P. (1983). *Tiempo y narración.* I-II. Madrid: Cristiandad. https://www.academia.edu/111689677/P_Ricoeur_texto_e_interpretaci%C3%B3n.

Ruiz, N. (2022). Impacto de la competencia comunicativa intercultural en la identidad cultural *Revista innovación educativa*. *Vol 4* Número 4 págs 113-12 https://www ipn mx › innovación.

Sabino, C. (2013*). El proceso de investigación.* Editorial Panapo https://www perio unlp edu ar/

Santamaría, L. (1998). *Rasgos definitiorios de la escuela rural a partir de las definiciones* en: Àgora del Professorat. Complex Educatiu Cheste.

Sánchez, O (2022). *Desafíos para la educación media en la ruralidad: Como garantizar la inclusión y oportunidades a las y los jóvenes en Colombia?* Ensino Médio, Educação Integral e Tempo Ampliado na América Latina. Editora CRV Curitiba– Brasi.

Sánchez y Peña (2003). *Hacia una concepción de práctica pedagógica y didáctica*. http://hdl.handle.net/20.500.12209/45.

Sapir, Edward. (1988). *El lenguaje: Una introducción al estudio del habla*. San Diego, CA: Harcourt Brace & Company, págs. 1-4, 11, 150, 192, 218.

Schettini, P. (2016). *Técnicas y estrategias en la investigación cualitativa.* Editorial de la universidad de la plata http://sedici unlp edu ar.

Speckman, V. (2004). *Music and Language Development: The Effect of the inclusion of music in Specially Designed Academic Instruction in Englis.* (SDAIE) Content Lessons for English Language Learners. *ProQuest*, 178-185.

Signoret (1998). *Cambio social en América Latina*, Ed: Solar Hachette. Bs.As., 1967, p. 62. https://documental.celam.org/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=1803.

Stiglitz, J (2016). *El malestar de la globalización.* Editorial Santillana, ediciones generales https://periferias1wordpresscom/wp-content/uploads/2014/06/el-malestar-de-la-globalizacion-stiglitz pdf.

Tabón, S. (2020). *Desarrollo de competencias comunicativas en el inglés desde la socio formación*. Hexágono pedagógico Vol 10 No1 https://www researchgate net/.

Tato, M. (2014). *Competencia intercultural en la enseñanza de lenguas extranjeras* Revista Porta Linguarum 21 https://www ugr es/.

Trejo, L. (2017). *Hacia la formación de una ciudadanía intercultural del profesorado.*MLS Educational Research http://mlsjournals com/EducationalResearch-Journal.

Triviño (2022). *La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media.* Dominio de las Ciencias, ISSN-e 2477-8818, Vol. 8, Nº. Extra 2022, págs. 1095-1113.

Trepaut (2005). *Proyecto de vida y planeamiento estratégico personal*. Lima Perú. https://www.academia.edu/9662721/Proyecto_de_Vida_y_Planeamiento_Estrat%C3%A9gico_Personal.

UNESCO. (2017). *La competencia comunicativa.* https://www unesco org/es.

Usma (2009). *Políticas educativas y lingüísticas en Colombia: procesos de inclusión, exclusión y estratificación en tiempos de reforma educativa global*. Profile [online]. 2009, n.11, pp.123-142. ISSN 1657-0790.

Useche (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos.* Universidad de La Guajira Primera edición. https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467.

Vázquez (1989). Hipótesis Del Input en La T de La Adquisición de La Segunda Lengua https://es.scribd.com/document/465360983/Vazquez-Hueso-1989.

Varón (2020). *Consumo cultural, inglés y globalización.* Ibagué: Universidad del Tolima. https://biblioteca.ucatolica.edu.co/bib/70486.

Velázquez, P. (2019). Los maestros rurales como agentes en proceso postconflicto. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos. (Colombia), vol 15*, núm 2 https://www redalyc org/journal/.

Vygotsky, L (1981). *Pensamiento y Lenguaje.* Editorial La Pléyade Buenos aires https://www redalyc org/pdf/356/35601309 pdf.

Villafuerte, J. (2019). *Desarrollo de competencias comunicativas en inglés de los futuros docentes de lengua extranjera de Ecuador.* Tesis doctoral Universidad del país vasco https://dialnet unirioja es/.

Walsh, C. (2010). *Interculturalidad crítica y educación intercultural. Construyendo Interculturalidad Crítica.* Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello. https://medhc16 wordpress com/.

9. ANEXOS

ANEXO A: Propuesta: Orientaciones curriculares competencia comunicativa intercultural.

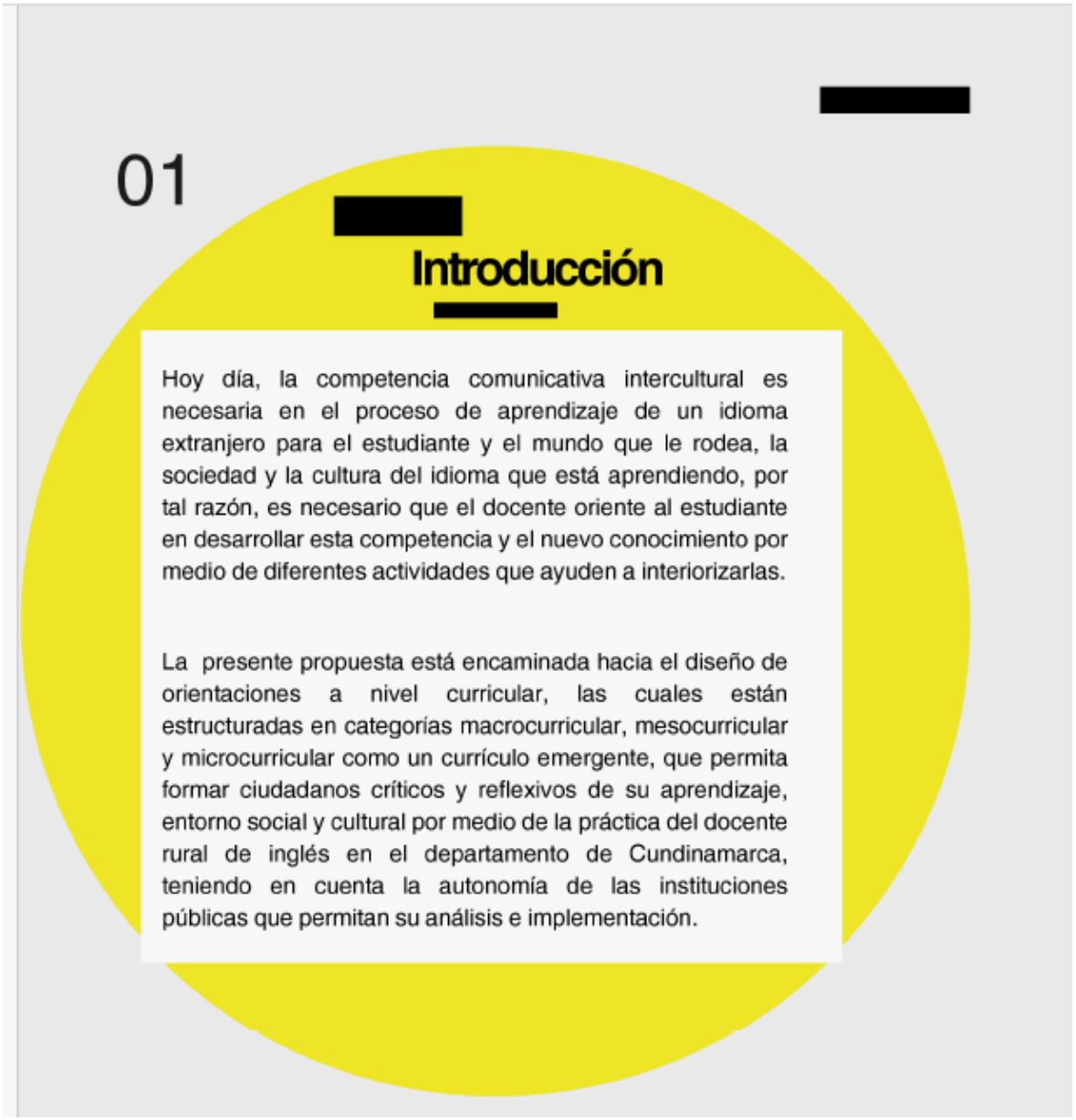
PROPUESTA

Orientaciones curriculares para el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en el aprendizaje del idioma inglés en la educación media rural de Cundinamarca.

2025

La presente cartilla contiene los propósitos, objetivos, alcances y orientaciones curriculares, encaminadas hacia el desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en la educación media rural desde la práctica del docente de inglés en el departamento de Cundinamarca.

INTERCULTURAL COMPETENCE


01
Introducción
Hoy día, la competencia comunicativa intercultural es necesaria en el proceso de aprendizaje de un idioma extranjero para el estudiante y el mundo que le rodea, la sociedad y la cultura del idioma que está aprendiendo, por tal razón, es necesario que el docente oriente al estudiante en desarrollar esta competencia y el nuevo conocimiento por medio de diferentes actividades que ayuden a interiorizarlas.
La presente propuesta está encaminada hacia el diseño de orientaciones a nivel curricular, las cuales están estructuradas en categorías macrocurricular, mesocurricular y microcurricular como un currículo emergente, que permita formar ciudadanos críticos y reflexivos de su aprendizaje, entorno social y cultural por medio de la práctica del docente rural de inglés en el departamento de Cundinamarca, teniendo en cuenta la autonomía de las instituciones públicas que permitan su análisis e implementación.

02

Alcance e implementación

El alcance y desarrollo de la presente propuesta está encaminada a la comunidad académica y científica, llegando a ser implementada por jefes de área de humanidades, docentes de inglés rurales, la organización Cuerpos de Paz Colombia, la cual promueve el fortalecimiento del idioma inglés por medio de experiencias interculturales con voluntarios norteamericanos en diferentes regiones de Colombia, igualmente las secretarías de educación local por medio de proyectos de fortalecimiento del bilingüismo desde la ruralidad.

03 Niveles curriculares propuestos

3.1 NIVEL MACRO CURRICULAR

Las orientaciones a nivel macrocurricular están relacionadas con la comprensión de la interculturalidad y su relación con la competencia comunicativa a la luz del perfil del estudiante que se desea según las necesidades de la sociedad actual y los resultados de la presente investigación.

Principios

1) Promover el respeto hacia la multiplicidad cultural encaminada a la formación de ciudadanos cosmopolitas.

2) Fomentar el pensamiento crítico y reflexivo del quehacer docente desde la diversidad cultural en el proceso de formación de mejores ciudadanos.

3) Establecer el enfoque sociocultural fomentando el aprendizaje de una lengua extranjera como un medio social de comunicación, propuesto por Vygotsky (1978), donde el aprendizaje no es un proceso individual aislado sino colaborativo.

4) Promover la transversalidad en el aprendizaje del idioma extranjero inglés con áreas del conocimiento, fundamentales en la formación integral de ciudadanos globales e inter-culturalmente competentes.

3.1 NIVEL MESO CURRICULAR

El nivel mesocurricular se presenta desde la construcción del conocimiento a nivel interdisciplinar como son las ciencias sociales y políticas, ética y valores, ciencias naturales y educación física, y los módulos de aprendizaje propuestos: salud y auto cuidado, contexto geopolítico, medio ambiente y entorno intercultural.

MODULOS	TRASVERSALIDAD
salud y autocuidado.	Ética y valores, ciencias naturales y educación física.
Contexto geopolítico.	Ciencias sociales y políticas,
Medio ambiente.	Ciencias naturales, Ética y valores.
Entorno intercultural.	Ciencias sociales, Ética y valores, ciencias económicas y políticas.

Principios

1) Fomentar la interdisciplinariedad en el aprendizaje del idioma inglés integrando diferentes áreas fundamentales del conocimiento como: ciencias sociales y políticas, ética y valores, ciencias naturales y educación física.

2) Integrar el aprendizaje al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en los docentes y estudiantes para la sociedad globalizada actual.

3) Reconocer las diferencias culturales existentes tanto en el contexto próximo como a nivel global, fortaleciendo la alteridad tanto en docentes como estudiantes.

4) Contextualizar los contenidos a la realidad social de la comunidad, con el fin de propiciar un aprendizaje más significativo.

3.2 NIVEL MICRO CURRICULAR

El nivel microcurricular se relaciona directamente desde la práctica pedagógica del docente de inglés rural, en este nivel microcurricular se proponen dos indicadores de aprendizaje, el primer indicador es desarrollar habilidades de interacción o negociación a través del fortalecimiento de la competencia comunicativa intercultural en los docentes rurales de inglés con el fin de fomentar la competencia lingüística, sociolingüística e intercultural, por medio de indicadores como saber, saber hacer y saber ser en los estudiantes, el segundo indicador de aprendizaje es demostrar interés y curiosidad en el aprendizaje del idioma inglés al reconocer la diversidad lingüística por medio de proyectos relacionados con la convivencia en sociedad con el fin de valorar las diferencias como un elemento enriquecedor en la formación ciudadana.

Principios

1) Promover proyectos de aula desde la práctica docente a nivel intercultural que fomenten el reconocimiento del otro como principio de respeto y diversidad cultural.

2) Vincular el aprendizaje de la lengua extranjera inglés desde los tres saberes: saber, saber hacer y saber ser, en la formación de mejores ciudadanos.

3) Desarrollar la competencia lingüística, comunicativa (sociolingüística, discursiva) e intercultural como objetivo de aprendizaje de la lengua extranjera inglés.

4) Fomentar el enfoque basado en tareas desde la práctica pedagógica del docente rural de inglés como principio y complemento al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural en al aula.

5) Incorporar desde la competencia comunicativa intercultural 5 indicadores de logro: saber qué, saber cómo monitorear, saber cómo descubrir y saber cómo comparar (Byram 2020).

04 Metodología sugerida

La metodología sugerida para la presente propuesta está basada en la **inmersión cultural, la** cual está vinculada con diferentes actividades dentro y fuera del aula de clase, fortaleciendo la práctica docente y la exposición de los estudiantes a una nueva cultura, el método sugerido es el ***método basado en proyectos, el cual permitirá debatir, trabajar en grupo y generar un producto final desde el planteamiento de una pregunta problematizadora que aqueje a la comunidad o la sociedad en general, con el fin de buscar una solución.***

05 ¿Qué enseñar?

Desde una propuesta curricular enfocada al desarrollo de la competencia comunicativa intercultural, se propone enseñar una serie de contenidos que fortalezcan y empoderen al docente y al estudiante desde el entorno y la cotidianidad misma, donde se abarquen temas como:

1) Contexto geopolítico.
2) Vida cotidiana
3) Lenguaje corporal
4) Interacción cultural
5) Convenciones sociales
6) Valores, actitudes y creencias

El docente igualmente debe apoyarse en los temas propuestos para la educación media según el esquema curricular del MEN (2016), donde se abordan aspectos a nivel léxico, gramatical y discursivo que complementan el aprendizaje a nivel lingüístico.

06 Transversalización e integración curricular

Se hace necesario, dentro de la propuesta, contextualizar las prácticas pedagógicas del docente de inglés rural, en donde se logren incorporar conceptos propios de cada zona rural, creencias y costumbres.

Se proponen 4 núcleos transversales bajo una perspectiva sociocultural y su transversalización con diferentes áreas del conocimiento.

1) Salud y autocuidado y el buen vivir se relacionan con el bienestar tanto mental como físico de las diferentes comunidades, buscando una mejor calidad de vida, las temáticas vinculadas son la familia, la sociedad, salud física y emocional.

2) Contexto geopolítico relacionado con la (CCI) competencia comunicativa intercultural, se vincula con la interacción entre diferentes culturas, donde la CCI ayuda a promover la comprensión mutua, reduciendo posibles conflictos y fortaleciendo el diálogo, en este eje se tienen las temáticas: costumbres, migración, desplazamiento, conflictos sociopolíticos mundiales y justicia social.

3) Medio ambiente: El cambio climático desde la diversidad cultural, educación ambiental intercultural y prácticas de comunidades locales en cuanto a la sostenibilidad ambiental.

4) Entorno intercultural, interiorizar el concepto de "país intercultural y multicultural, según la constitución política de Colombia, donde surge la pregunta: ¿cuál es el significado a nivel democrático de ser un país multicultural a convertirse en un país intercultural?

07 Malla curricular

La malla curricular está comprendida desde una serie de componentes como son los núcleos transversales, indicadores de desempeño y las competencias comunicativas interculturales, las cuales se basan según el marco común europeo de referencia (MCER) para cada periodo académico: competencia lingüística, pragmática y sociolingüística.

COMPONENTES DE LA MALLA CURRICULAR

La malla curricular está compuesta por una serie de componentes:

1) **Competencias:** Los componentes propuestos en el marco de la competencia comunicativa intercultural para la lengua extranjera inglés son: la competencia lingüística, Pragmática, sociolingüística-intercultural y emocional (motivación, actitud y empatía).

2) **Núcleos transversales:** Comprende la integración con las demás áreas del saber con el fin de facilitar el aprendizaje basado en competencias, los núcleos Los propuestos son: auto cuidado, contexto geopolítico, medio ambiente y entorno intercultural.

3) **Indicadores de desempeño:** Los indicadores de desempeño, se basan en los indicadores del saber, los cuales hacen parte de dimensiones de la competencia

PRIMER PERIODO

Grado décimo-once

Área inglés

OBJETIVOS

1	Comprender textos académicos relacionados con temas a nivel cultural, globalización y actualidad sociopolítica.	
2	Explicar temas relacionados con las costumbres de diferentes comunidades y su relación con su propia comunidad.	
3	Identificar información relevante sobre culturas ancestrales, su historia y la importancia en su región.	
4	Escribir textos que expliquen mis preferencias, mi entorno y mis decisiones futuras.	

COMPETENCIAS

Lingüística:	Competencia que busca el conocimiento formal, gramatical y estructural de la lengua.
Pragmática:	Competencia que busca entender el uso del lenguaje según la situación que se presente, entender si una frase es una pregunta, una petición, una orden o una sugerencia de manera apropiada según la cultura.
Sociolingüística-intercultural:	Competencia que busca entender el uso formal e informal del lenguaje con el fin de evitar malos entendidos a nivel cultural, expresiones de cortesía, gratitud y disculpas, generando una capacidad para interactuar con personas de otras culturas de manera apropiada, comprendiendo y respetando diferentes culturas, incluyendo la propia.

Primer período

Grado décimo-once

Pregunta problema: Cuales son las características más importantes a nivel cultural en su comunidad?

Habilidades

ESCRITURA	LECTURA	ESCUCHA	CONVERSACIÓN	MONOLOGO
ESCRIBO SOBRE COSTUMBRES EN MI COMUNIDAD A UN ESTUDIANTE SITUADO EN OTRA REGIÓN O PAÍS.	IDENTIFICO PALABRAS CLAVES Y LOS VALORES DE OTRA CULTURA QUE ME AYUDAN A COMPRENDER UN TEXTO RELACIONADO CON LAS COSTUMBRES DE UNA COMUNIDAD.	COMPRENDO LA IDEA GENERAL DE UNA NARRACIÓN RELACIONADA CON LAS COSTUMBRES MÁS RELEVANTES DE UNA COMUNIDAD.	FORMULO Y RESPONDO PREGUNTAS RELACIONADAS CON LAS COSTUMBRES DE OTRA COMUNIDAD.	DESCRIBO Y COMPARO LAS CARACTERÍSTICAS MÁS IMPORTANTES DE MI POBLACIÓN CON OTROS ENTORNOS CULTURALES.
NÚCLEOS TRANSVERSALES	ENTORNO INTERCULTURAL: HAGO PARTE DE UNA CULTURA	DESDE EL ÁREA DE SOCIALES, RECONOZCO MI COMUNIDAD Y SUS ORÍGENES, ASÍ COMO OTRAS COMUNIDADES A NIVEL GLOBAL Y SUS APORTES NIVEL HISTÓRICO.	DESDE ÉTICA Y VALORES VALORO Y RESPETO A LOS MIEMBROS DE MI FAMILIA COMO EJE DE SOCIEDAD.	DESDE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS Y POLÍTICAS RECONOZCO LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA EN LA ECONOMÍA, ASÍ COMO LOS EFECTOS ECONÓMICOS EN NUEVAS TENDENCIAS CULTURALES.
INDICADORES DE DESEMPEÑO	**DIMENSIONES DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA INTERCULTURAL.** *(SABER CONOCER-SABER HACER-SABER SER)*	**SABER CONOCER** IDENTIFICA EXPRESIONES Y VOCABULARIO RELACIONADO CON ACTIVIDADES CULTURALES, FESTIVIDADES Y CELEBRACIONES.	**SABER HACER** DESCRIBE E ILUSTRA MEDIANTE GRÁFICAS LOS EVENTOS Y TRADICIONES DE SU COMUNIDAD Y OTRA CULTURA, SEGÚN FECHAS Y ÉPOCAS DEL AÑO.	**SABER SER** RESPETA Y RECONOCE LAS DIFERENTES COSTUMBRES Y TRADICIONES DE SU COMUNIDAD Y LAS DEMÁS.

Segundo período

Grado décimo-once

Pregunta problema: ¿Qué alimentos tradicionales se cultivan en mi región y cuales son saludables?

¿Qué actividades físicas práctico para conservar mi salud?

ESCRITURA	LECTURA	ESCUCHA	CONVERSACIÓN	MONÓLOGO
ESCRIBO SOBRE ALIMENTOS TRADICIONALES EN MI COMUNIDAD A UN ESTUDIANTE SITUADO EN OTRA REGIÓN O PAÍS.	IDENTIFICO PALABRAS CLAVES QUE ME AYUDAN A COMPRENDER UN TEXTO RELACIONADO ACERCA DE LOS DIFERENTES ALIMENTOS Y SUS VARIEDADES EN OTRA CULTURA.	COMPRENDO LA IDEA GENERAL DE UNA NARRACIÓN RELACIONADA CON LOS ALIMENTOS MÁS COMUNES EN UNA CULTURA DIFERENTE.	FORMULO Y RESPONDO PREGUNTAS RELACIONADAS CON LA CLASE DE ALIMENTOS MÁS COMUNES DE OTRA COMUNIDAD Y SUS INGREDIENTES.	DESCRIBO Y COMPARO LAS CARACTERÍSTICAS MÁS IMPORTANTES DE MI POBLACIÓN CON OTROS ENTORNOS CULTURALES.
NÚCLEOS TRANSVERSALES	**SALUD Y AUTOCUIDADO**	DESDE EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN FÍSICA IDENTIFICO LOS ALIMENTOS Y SUS PROPIEDADES PARA UNA BUENA SALUD, ASÍ COMO RELACIONO LA PRÁCTICA DEL EJERCICIO DIARIO COMO PARTE DE MI RUTINA DIARIA PARA MANTENER MI SALUD.	DESDE ÉTICA Y VALORES, VALORO, RESPETO Y COMPARTO LOS HÁBITOS, TRADICIONES Y CREENCIAS RELACIONADAS CON EL CONSUMO DE DIFERENTES ALIMENTOS DE OTRAS CULTURAS.	DESDE LAS CIENCIAS ECONÓMICAS Y POLÍTICAS RECONOZCO LA IMPORTANCIA DE LAS POLÍTICAS DE NUTRICIÓN QUE IMPACTAN EN LA SALUD PÚBLICA DEL PAÍS Y SU RELACIÓN CON LOS DE LOS PAÍSES DE LA REGIÓN.
INDICADORES DE DESEMPEÑO	**DIMENSIONES DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA INTERCULTURAL** *(SABER CONOCER, SABER HACER, SABER SER)*	**SABER CONOCER** IDENTIFICA EXPRESIONES Y VOCABULARIO RELACIONADO CON ACTIVIDADES Y HÁBITOS SALUDABLES.	**SABER HACER** DESCRIBE E ILUSTRA MEDIANTE GRÁFICAS LOS HÁBITOS Y ACTIVIDADES SALUDABLES EN SU COMUNIDAD.	**SABER SER** RESPETA Y RECONOCE LAS DIFERENTES COSTUMBRES Y TRADICIONES DE SU COMUNIDAD Y LAS DEMÁS.

Anexo B: Consentimiento informado docentes.

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA DOCENTES

Título de la Investigación: **Competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca.**

Investigador Principal: **William León G.**
Institución de la Investigadora: **Universidad Santo Tomás**

Apreciado Docente:

Me permito extenderle un cordial saludo y agradecer su interés en participar en este estudio, por favor, lea cuidadosamente la propuesta. Le recuerdo que puede pedir información con relación a la investigación con plena libertad al investigador, cualquier inquietud que tenga con relación al proceso. Al haber conocido y comprendido la información, puede manifestar si desea participar, en caso afirmativo, deberá firmar este documento junto con dos testigos además recibirá una copia del mismo.

Descripción general de la investigación

La investigación pretende conocer la práctica pedagógica de los docentes rurales de inglés y su relación con el desarrollo de las competencias comunicativas interculturales con el fin de proponer orientaciones a nivel curricular que permitan fortalecer las competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del idioma inglés.

.

Objetivo de la investigación

El Objetivo General de la investigación consiste:

Proponer orientaciones desde las prácticas pedagógicas de los docentes que permitan fortalecer las competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del idioma inglés en la educación media rural en Cundinamarca.

¿Por qué fue elegido para participar en este estudio?

Los docentes fueron seleccionados como participantes claves para este estudio cualitativo por varias razones fundamentales:

1) Ser docente de inglés rural del sector público con más de un año de experiencia en el cargo.
2) Conocer las diferentes formas de enseñanza, metodologías y estrategias en la enseñanza del inglés.
3) Maestros de inglés que ejecutan las políticas educativas bilingües desde su práctica educativa.

Anexo C: Solicitud permiso trabajo de campo

Bogotá D.C. 30 de septiembre de 2024

Rector
Marco Fidel Suarez Moreno
Institución Educativa Departamental Valle de Tenjo
Tenjo Cundinamarca. Vereda el Chacal

Asunto: Solicitud de permiso para realizar trabajo de campo tesis doctoral.

Reciba un Cordial saludo,

La Facultad de Educación y el Doctorado en Educación de la Universidad Santo Tomás, se permiten presentar al Doctorando William León Galeano, identificado con cédula de ciudadanía 79.849.198, quien se encuentra realizando el proceso de recolección de la información, para la investigación titulada *"Competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca"*

Por lo anterior, solicitamos de manera atenta su autorización para que la estudiante pueda aplicar los instrumentos de investigación pertinentes del proyecto.

De antemano, le agradecemos su disposición, aprobación y tiempo ya que estos insumos serán importantes para llevar a cabo esta investigación.

Cordialmente,

ASTRID TIBOCHA NIÑO
Directora del Doctorado en Educación
Universidad Santo Tomás
dir.doctoradoeducacion@usta.edu.co

Con copia a la carpeta Drive.

Bogotá D.C. 29 de octubre de 2024

Rectora
Sandra Patricia Arenas Cortes
Institución Educativa Miña y Tichá I.E.D
Cundinamarca
Tabio

Asunto: Solicitud de permiso para realizar trabajo de campo tesis doctoral.

Reciba un atento saludo,

La Facultad de Educación y el Doctorado en Educación de la Universidad Santo Tomás, se permiten presentar al Doctorando William León Galeano, identificado con cédula de ciudadanía 79.849.198, quien se encuentra realizando el proceso de recolección de la información, para la investigación titulada: *"Competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca"*.

Por lo anterior, solicitamos de manera atenta su autorización para que el estudiante pueda aplicar los instrumentos de investigación pertinentes del proyecto. Para este caso es el consentimiento y asentimiento informado del proyecto.

De antemano, le agradecemos su disposición, aprobación y tiempo ya que estos insumos serán importantes para llevar a cabo esta investigación.

Cordialmente,

ASTRID TIBOCHA NIÑO
Directora del Doctorado en Educación
Universidad Santo Tomás
dir.doctoradoeducacion@usta.edu.co

Copia a la carpeta Drive.

Bogotá D.C. 30 de septiembre de 2024

Rectora
Martha Isabel Caicedo Sanabria.
Institución Educativa Rural Departamental Diego López de Mena
Rio Frio occidental
Tabio Cundinamarca, Rio frio occidental

Asunto: Solicitud de permiso para realizar trabajo de campo tesis doctoral.

Reciba un Cordial saludo,

La Facultad de Educación y el Doctorado en Educación de la Universidad Santo Tomás, se permiten presentar al Doctorando William León Galeano, identificado con cédula de ciudadanía 79.849.198, quien se encuentra realizando el proceso de recolección de la información, para la investigación titulada *"Competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca"*

Por lo anterior, solicitamos de manera atenta su autorización para que la estudiante pueda aplicar los instrumentos de investigación pertinentes del proyecto.

De antemano, le agradecemos su disposición, aprobación y tiempo ya que estos insumos serán importantes para llevar a cabo esta investigación.

Cordialmente,

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
DOCTORADO EN EDUCACIÓN
DIRECTORIA

ASTRID TIBOCHA NIÑO
Directora del Doctorado en Educación
Universidad Santo Tomás
dir.doctoradoeducacion@usta.edu.co

Con copia a la carpeta Drive.

Anexo C: Rubrica validación experto.

RUBRICA DE VALIDACIÓN UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DOCTORADO EN EDUCACIÓN

La presente rúbrica tiene como objetivo evaluar el instrumento de recolección de datos, el cual se realizará por medio de una entrevista semi- estructurada a docentes de inglés de educación media de las escuelas rurales de Cundinamarca. Se analizarán cinco preguntas bajo los siguientes parámetros, objetivo general y objetivos específicos.

1 Objetivo general

Proponer orientaciones desde las prácticas pedagógicas de los docentes que permitan fortalecer las competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del idioma inglés en la educación media rural en Cundinamarca.

Objetivos específicos

1. Caracterizar las prácticas pedagógicas de los docentes rurales de inglés en el desarrollo de las competencias comunicativas interculturales en la educación media rural en el departamento de Cundinamarca.

2. Interpretar las concepciones acerca de las competencias comunicativas interculturales de los docentes de inglés rurales de educación media en el departamento de Cundinamarca.

3. Diseñar orientaciones curriculares para la práctica pedagógica de los docentes rurales de inglés en la educación media en las escuelas rurales de Cundinamarca para la promoción de las competencias comunicativas interculturales.

Competencias comunicativas interculturales, prácticas pedagógicas en el aprendizaje del inglés, educación rural, currículo para lenguas extranjeras.

Anexo D: Cartas aceptación instituciones educativas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEPARTAMENTAL MIÑA Y TICHA
Guachetá, Cundinamarca
Resoluciones de aprobación Oficial No. 007011 y 007012 de Diciembre 5 de 2006
y 007613 del 20 de Noviembre de 2008NIt. No. 900,084.754-1 DANE 325317000172
AÑO 2024.

Guachetá noviembre 5 de 2024

Señores:

DOCTORADO EN EDUCACIÓN

Universidad Santo Tomás

Bogotá

Asunto: Solicitud de permiso para realizar trabajo de campo tesis doctoral.

Reciba un Cordial saludo,

La suscrita rectora **Sandra Patricia Arenas Cortés** de la Institución Educativa Departamental Miña y Ticha ubicada en Guachetá Cundinamarca, acepta la solicitud del Doctorando William León Galeano identificado con cédula de ciudadanía Número 79.849.198 en calidad de estudiante, para que pueda aplicar los instrumentos de investigación pertinentes del proyecto titulado: **"Competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca"** con los docentes de inglés de la institución.

Cordialmente,

Sandra Patricia Arenas Cortés.
Rectora

Institución Educativa Rural Departamental Integrada
VALLE DE TENJO
Lealtad – Trabajo – Ciencia
Resolución 004455del 19 de octubre de 2005
003732 del 12 de diciembre de 2008 y 008001 del 13 de diciembre de 2010
Resolución de actualización por cambio de Jornada: No. 07279 del 05 de octubre de 2016
Código Cane: 225799000026
NIT 900018057-3
CODIGO ICFES: 682344

Tenjo Noviembre 5 de 2024

Señores:
DOCTORADO EN EDUCACIÓN
Universidad Santo Tomás
Bogotá

Asunto: Solicitud de permiso para realizar trabajo de campo tesis doctoral.

Reciba un Cordial saludo,

La suscrito rector **Marco Fidel Suarez Moreno** de la Institución Educativa Departamental valle de Tenjo ubicada en la vereda el chacal en Tenjo-Cundinamarca, acepta la solicitud del Doctorando William León Galeano identificado con cédula de ciudadanía Número 79.849.198 en calidad de estudiante, para que pueda aplicar los instrumentos de investigación pertinentes del proyecto titulado: **"Competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca"** con los docentes de inglés de la institución.

Cordialmente,

MARCO FIDEL SUAREZ MORENO
RECTOR

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL CARRASQUILLA
Preescolar, Primaria, Secundaria y Media Académica
Tenjo Cundinamarca
Nit.- 832.005.391-6 **Código DANE**: 225799000034
Resolución Reconocimiento Oficial Nº 004449 de 19 de octubre de 2005.
Resolución Nº 011116 de 30 de diciembre de 2009
Resolución Nº 009066 de 31 de octubre de 2011
Resolución N° 006200 de 08 de Agosto de 2018
Resolución Nº 004038 de 24 de Mayo de 2013
Tenjo Cund, 05 de Noviembre de 2024
RIEDC-0151-2024

Doctora
ASTRID TIBOCHA NIÑO
Directora del Doctorado en Educación
Universidad Santo Tomas
Carrera 9 N° 51-11
Bogotá D.C.

Referencia: Permiso para realizar trabajo de campo de tesis doctoral.

Reciba un cordial y afectuoso saludo, acompañado de los mejores deseos de bienestar y éxito en sus actividades.

De conformidad con el asunto de la referencia, me permito autorizar la solicitud presentada para el estudiante **WILLIAM LEON GALEANO** identificado con Cedula de Ciudadanía N° **79.849.198**; para que pueda aplicar los instrumentos de investigación pertinentes del proyecto de investigación titulada *"Competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del inglés en las escuelas rurales de Cundinamarca"*.

Lo anterior para lo de su competencia y demás fines pertinentes.

Cordial Saludo,

Dra. DIANA PATRICIA NEISA LÓPEZ
Rectora

Elaboro: Cristian Fabian Rodriguez Santana – Secretario Ejecutivo	Revisó: Diana Patricia Neisa Lopez – Rectora	Aprobó:- Diana Patricia Neisa Lopez – Rectora

Anexo E: Carta aceptación comité de ética.

EL COMITÉ DE ÉTICA, BIOÉTICA E INTEGRIDAD CIENTÍFICA DE LA INVESTIGACIÓN EN LA SEDE PRINCIPAL DE LA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS, BOGOTÁ

CONCEPTUA:

Que previo análisis de la información aportada por el estudiante doctorando en educación, William León Galeano, el Comité de Ética, Bioética e Integridad Científica de la Investigación (CEBIC) en la sesión del 28 de noviembre de 2024 emite concepto **APROBADO** al proyecto de investigación: "Competencias comunicativas interculturales en el aprendizaje del inglés en Cundinamarca.", presentado por primera vez.

Esta aprobación implica que se reconoce en la propuesta de investigación el cumplimiento de los principales aspectos éticos regulados por la ley colombiana o ratificados por ésta.

El presente Concepto se expide el 10 de diciembre de 2024.

LINA MARÍA FONSECA ORTIZ
Delegada para la presidencia de la Sesión
Y profesional en Psicología

JESÚS MARÍA VARELA MILLAN
Secretario del CEBIC