

Anexos 2.

A continuación la prueba diagnóstica que respondieron los estudiantes:

¡Querido estudiante!

Queremos agradecerte por participar en esta prueba diagnóstica de lectura. Su propósito es conocer mejor el nivel de lectura de tu grupo para seguir fortaleciendo y mejorando nuestros procesos de enseñanza y aprendizaje.

Te invitamos a realizarla con tranquilidad, concentración y honestidad. Recuerda que esta prueba no tiene una calificación numérica y es completamente anónima, lo que significa que no sabremos quién la respondió.

¿Listo para comenzar? ¡Confía en ti y da lo mejor!

Instrucciones

En esta prueba, encontrarás cinco textos diferentes y un total de 20 preguntas de selección múltiple. Lee con atención cada texto y marca solo una de las cuatro opciones que consideres correcta.

Texto 1: El perro muerto

Un sabio llegó una tarde a las puertas de una ciudad e hizo adelantarse a sus amigos para preparar la cena. Él, que era bondadoso y caritativo, caminó por las calles hasta la plaza del mercado.

Allí vio en un rincón algunas personas agrupadas que contemplaban un objeto en el suelo, y se acercó para ver qué cosa podía llamarles la atención. Era un perro muerto, atado al cuello con una cuerda con la que lo habían arrastrado por el lodo.

Jamás cosa más vil, más repugnante, más impura se había ofrecido a los ojos de los hombres. Y todos los que estaban en el grupo miraban hacia el suelo con mucho desagrado.

—Esto contamina el aire—dijo uno de los presentes.

—Este animal putrefacto estorbará la vía por mucho tiempo—dijo otro.

—Miren su piel —dijo un tercero—; no hay un solo fragmento que pudiera aprovecharse ni para hacer unas sandalias.

—Y sus orejas —exclamó un cuarto— son asquerosas y están llenas de sangre.

—Habrá sido ahorcado por ladrón—añadió otro.

El sabio los escuchó, y dirigió una mirada de compasión al cuerpo del animal. Luego dijo:

—¡Sus dientes son más blancos y hermosos que las perlas!

Entonces el pueblo, admirado, se dio la vuelta hacia él, exclamando:

—¿Quién es este? ¿Será un hombre sabio? ¡Solo un sabio podría encontrar algo digno de alabar en un perro muerto!

Entonces, todos los que allí estaban, siguieron su camino con la mirada inclinada, avergonzados por sus juicios.

1. En el texto, ¿qué función cumple el primer párrafo?

- A. Describir las expresiones y gestos de las personas que observaban al perro muerto.
- B. Presentar el lugar en el que se encuentra el personaje principal y sus cualidades.
- C. Describir el suceso que está ocurriendo en la plaza central de la ciudad.
- D. Presentar las características físicas del perro que se encontraba muerto en la calle.

2. En la historia, ¿cómo es la relación del sabio con el perro?

- A. De vergüenza.
- B. De desagrado.
- C. De piedad.
- D. De amistad.

3. ¿En qué orden ocurren los hechos narrados en la historia del perro muerto?

- A. Opción A
- B. Opción B
- C. Opción C
- D. Opción D

4. De acuerdo con el anterior texto, ¿en qué momento el sabio se da cuenta de que hay un perro muerto en la calle?

- A. Cuando hace que sus amigos se adelanten a preparar la cena.

- B. Después de reconocer la belleza de los dientes del perro.
- C. Cuando ve que hay varias personas reunidas mirando al suelo.
- D. Luego de que los curiosos se sintieron avergonzados.

Texto 2: Las abejas y la comunicación

Las abejas utilizan una forma especial de comunicación con el fin de encontrar comida. Ciertas flores proporcionan más comida o suministro continuo de alimentos, y las abejas realizan una 'danza' para decirse las unas a las otras a dónde ir. Usando el sol como una especie de brújula, se mueven en círculos hacia atrás y hacia adelante, haciendo movimientos como si fuera un tipo de baile que explica dónde se ha encontrado la comida y a qué hora del día es más abundante.

Después de que un suministro de alimentos se encuentra, la abeja exploradora vuelve a la colmena. Se llevará a cabo una 'danza indiferente' si la fuente de alimentación está muy lejos o 'danza circular' si está cerca. La longitud de cada círculo se usa para describir la distancia y la dirección en que se encuentra la comida. Si el baile es muy rápido la fuente de alimento es abundante, pero si es más lento, significa que hay menos comida.

Pero al lado de esta teoría de la danza hay otra llamada el 'penacho de olor'. Esto se dice que es una forma en que las abejas se posan sobre los alimentos dejando un rastro de olor que conduce a las otras abejas a la fuente de alimento. En esta teoría, la danza se dice que es simplemente una manera de llamar la atención para que la abeja exploradora vuelva.

5. Del enunciado 'En esta teoría, la danza se dice que es simplemente una manera de llamar la atención para que la abeja exploradora vuelva', se puede afirmar que, para el autor, la segunda teoría, respecto a la primera, es

A. más interesante.

B. menos objetiva.

C. menos compleja.

D. más hermosa.

6. La diferencia entre las dos teorías que se presentan en el texto, acerca de la comunicación de las abejas, consiste en que, mientras en la primera las abejas hacen movimientos que indican dónde se ha encontrado el alimento y en qué cantidad, en la segunda

A. las abejas utilizan una forma especial de interacción con las flores que proporcionan más alimento.

B. las abejas utilizan el sol como brújula para detectar qué flores suministran alimento de manera continua.

C. las abejas utilizan el olor para dejar rastros que conducen a las demás a la fuente de alimento.

D. las abejas utilizan una danza, desde dentro de la colmena, para llamar la atención de las demás.

7. Según el texto ¿por qué las abejas harían una danza circular rápida?

A. Porque la fuente de alimento está cerca y es abundante.

B. Porque la fuente de alimento está lejos y es poca.

C. Porque la fuente de alimento está cerca pero es poca.

D. Porque la fuente de alimentos está lejos pero es abundante.

Texto 3: ¿Por qué las aves migratorias vuelan tan lejos?

En ciertas épocas del año, diferentes especies de aves viajan en grupos a lugares que pueden estar a miles de kilómetros de distancia. Alrededor del 20 % de todas las especies de aves son migratorias, es decir, abandonan cada año sus hogares en busca de lugares con mejores condiciones para su supervivencia.

En invierno hay una disminución dramática de alimentos en algunas zonas. Esta situación es una amenaza para la supervivencia de estos animales. Entonces, las aves migran para buscar zonas más cálidas, donde abunde la comida.

Los viajes de estas aves pueden durar desde unas pocas semanas hasta cuatro meses. Las distancias recorridas por las aves varían mucho según la especie. Las aves pueden recorrer alrededor de 60 kilómetros diarios, como el chipe flameante y la cerceta de ala azul, que migran desde Estados Unidos hasta Brasil.

Otras aves pueden superar los 500 kilómetros diarios, como el aguililla de ala ancha, un ave de América del Norte y Central. Incluso, otras aves como el chipe gorrinegro son capaces de recorrer 1.000 kilómetros diarios sin descanso.

La conservación de estas aves resulta muy importante para el planeta. En sus viajes, ayudan con la regeneración de bosques por la dispersión de semillas y son polinizadoras de flores para la cosecha de frutos. Además, son controladoras de poblaciones como roedores. En definitiva, estas aves nos brindan una visión general del estado del medio ambiente a lo largo de sus rutas completas.

8. En el fragmento, ¿para qué se usa la expresión 'es decir'?

A. Explicar un concepto.

B. Indicar una consecuencia.

C. Señalar una oposición.

D. Proponer un ejemplo.

9 ¿Cuál de los siguientes fragmentos sirve como conclusión del texto?

A. 'Entonces, las aves migran para buscar zonas más cálidas, donde abunde la comida.'

B. 'En definitiva, estas aves nos brindan una visión general del estado del medio ambiente a lo largo de sus rutas completas.'

C. 'En ciertas épocas del año, diferentes especies de aves viajan en grupos a lugares que pueden estar a miles de kilómetros de distancia.'

D. 'Incluso, otras aves como el chipe gorrinegro son capaces de recorrer 1.000 kilómetros diarios sin descanso.'

10. ¿Cuál de las siguientes razones apoya la idea de que es necesario proteger a las aves migratorias?

A. Los largos viajes de las aves están causando su extinción.

B. La mayoría de las especies de aves son migratorias.

C. Las aves migratorias traen grandes beneficios al planeta.

D. Las estaciones ponen en peligro a la mayoría de las aves.

11. ¿Qué hace el autor para reforzar la idea de que las aves migratorias recorren distancias muy largas?

- A. Explica las consecuencias de la migración de aves en la humanidad.
- B. Clasifica las aves migratorias en grupos según su lugar de origen.
- C. Incluye ejemplos del recorrido de diferentes aves migratorias.
- D. Menciona estudios sobre la migración de las aves.

Texto 4: La leyenda de Bachué

Cuenta esta historia que los muiscas creían que, antes del nacimiento del primer hombre, de las aguas de alguna de las lagunas sagradas nació una bella mujer que se hacía llamar Bachué. Junto a ella, de su mano, caminaba también un niño de tres años.

Bachué se dedicó a buscar un lugar seguro. Entonces pensó que lo mejor era bajar de la montaña hacia el valle, pues el clima era menos frío. Al llegar al sitio escogido, Bachué construyó una casa para vivir con el niño; tiempo después, el niño se hizo hombre y entonces se casó con ella.

Este matrimonio permitió que poco a poco la Tierra se fuera poblando de personas, pues cada vez que iban de un lugar a otro, fundaban territorios y dejaban hijos en cada uno de esos sitios.

Después de muchos años, cuando Bachué y su esposo ya eran ancianos, vieron que había bastante gente en diferentes lugares, entonces tomaron la decisión de volver al sitio del que salieron.

Al llegar a la laguna, Bachué habló a sus hijos dándoles un mensaje para que mantuvieran la paz y el equilibrio entre ellos y la naturaleza. En medio de las lágrimas se despidió, tomó la mano de su esposo y caminó con él hacia la orilla de la laguna. Con sólo pisar el agua, Bachué y su marido se convirtieron en dos inmensas serpientes, se sumergieron en la laguna y desaparecieron.

12. En el fragmento 'Bachué se dedicó a buscar un lugar seguro', ¿cuál de las siguientes palabras significa lo contrario que la palabra 'seguro'?

A. Dudoso.

B. Peligroso.

C. Secreto.

D. Distante.

13. De acuerdo con el texto, ¿en qué lugar Bachué aconsejó a sus hijos que mantuvieran la paz y el equilibrio entre ellos y la naturaleza?

A. En el desierto sagrado.

B. En la isla sagrada.

C. En la laguna sagrada.

D. En el valle sagrado.

14. ¿Cuál es el tema de 'La leyenda de Bachué'?

A. El origen de la naturaleza.

B. El origen del valle sagrado.

C. El origen de la humanidad.

D. El origen de la laguna sagrada.

15. ¿Cuál de las siguientes opciones expresa lo mismo que el fragmento 'Bachué habló a sus hijos dándoles un mensaje para que mantuvieran la paz y el equilibrio entre ellos y la naturaleza'?

A. Bachué pidió que sus hijos estuvieran unidos en un mismo lugar.

B. Bachué dijo a sus hijos que vivieran en armonía con todo lo creado.

C. Bachué hizo recomendaciones a sus hijos para vivir muchos años.

D. Bachué comunicó a sus hijos su deseo de prosperidad para ellos.

16. ¿Cuál es la relación entre el mito de Bachué y el fragmento bíblico de la creación?

A. Ambos relatos narran las historias de los mismos personajes.

B. Ambos relatos describen seres poderosos.

C. Ambos relatos hablan de los primeros habitantes del planeta.

D. Ambos relatos presentan una enseñanza.

Texto 5: El poder del aguacate

¿Sabías que México es el principal productor y exportador de aguacates en el mundo?

El nombre aguacate proviene del náhuatl 'ahucatl' que significa 'testículos del árbol'.

DATOS CURIOSOS:

- Más del 75 % de la grasa del aguacate es cardiosaludable.
- Ayuda a mantener la presión arterial estable.
- Estimula la producción de colágeno. Es la versión barata del botox.
- Es el fruto con mayor aporte de proteína.
- Regula la glucosa. Ideal para personas con diabetes.
- ¿Verdura o fruta? ¡Fruta!

17. En el punto 3 de la infografía se dice que el aguacate: 'Estimula la producción de colágeno'. La palabra 'estimula' se puede reemplazar por

- A. atrae
- B. atesora
- C. acerca
- D. activa

18. De acuerdo con la infografía anterior, ¿por qué el aguacate es ideal para personas con diabetes?

- A. Porque es el fruto con mayor aporte de proteína.
- B. Porque es un alimento que regula la glucosa.

C. Porque más del 75 % de su grasa es cardiosaludable.

D. Porque contribuye a mantener la presión arterial.

19. La pregunta: '¿Fruta o verdura?', que se encuentra después del título de la infografía, sirve para:

A. Mostrar la manera de producir el aguacate.

B. Introducir las características del aguacate.

C. Presentar el origen de la palabra aguacate.

D. Listar los países donde se come aguacate.

20. ¿Cuál de las siguientes opciones es una conclusión del texto anterior?

A. Que es difícil clasificar al aguacate como fruta.

B. Que el origen del nombre del aguacate es un misterio.

C. Que el aguacate es un alimento con muchos beneficios.

D. Que el aguacate se vende solo en México.

Referencia

Los textos y preguntas de esta prueba fueron tomados del portal [Evaluar para Avanzar 2021](#).

Corresponden a pruebas liberadas del año 2023 para grado sexto.