

El concepto de la Sabiduría en la actualidad y su comprensión desde la Filosofía como forma de Vida - Darwin Castiblanco

Resumen

Se desarrolla en el presente trabajo un acercamiento a la comprensión de la sabiduría, la didáctica y el cuerpo, desde la Filosofía como forma de vida, y sus implicaciones para la enseñanza de la filosofía. Se presenta un capítulo para cada una de las categorías indicadas. La sabiduría como uno de los objetos primordiales de la filosofía se ha constituido a lo largo de la historia, en el modo de lograr el conocimiento y su vinculación con la existencia para lograr una vida que sea buena, razonable y dichosa. Dentro de la filosofía como forma de vida, Hadot (2009) considera la importancia de los ejercicios espirituales que tienen como objetivo el desprendimiento del yo y la adopción de una actitud que sea estable, independiente de las circunstancias, e inalterable, tal como lo señalan algunas corrientes filosóficas de la antigüedad. La sabiduría por tanto se puede entender como una disposición de ánimo, que es el resultado de la reflexión tanto de la vida como del pensamiento que conduce a la elección de una forma de vida.

Respecto a la sabiduría se busca explorar distintas aproximaciones conceptuales dentro de la Filosofía como Forma de Vida (en adelante FCFV), con base en distintos autores y de esta manera tener una mejor comprensión sobre la disposición de ánimo planteada desde escuelas de la antigüedad, por ejemplo el epicureísmo y el estoicismo. De igual manera el presente artículo tiene por objeto confrontar esta comprensión de la sabiduría desde la FCFV y la visión de la sabiduría en la actualidad, para lo cual se ha planteado una indagación de la sabiduría desde el ámbito cultural, y desde el cual se ha identificado una transformación en los valores culturales, producto de la cultura de masas, que dista de la reflexión crítica y del interés por la reflexión y en cambio ha planteado una disposición de ánimo que busca maximizar el placer y la felicidad. No obstante, el artículo también presenta una perspectiva de algunos aportes de la psicología contemporánea que buscan responder por la cuestión de la sabiduría, y en los cuales se observa un interés por la reflexión acerca de la vida que valora la reflexión y que considera la experiencia de vida como elemento indispensable para alcanzar la sabiduría.

En cuanto la didáctica se busca realizar una reflexión de las estrategias educativas, pedagógicas y didácticas que han llevado a analizar lo siguiente: para que haya un interés de seguir profundizando en el quehacer filosófico, es necesario buscar las herramientas para que el estudiante desde su comienzo logre tener un acercamiento a él. Esto también ayuda a iluminar a los docentes del área de filosofía que busquen enamorar a los estudiantes de la reflexión filosófica, a través de estrategias didácticas, que permitan la libre expresión, donde ellos puedan dar su punto de vista y debatir críticamente cada uno de los temas que hacen parte de la vida.

Sin embargo, no solo se hace reflexión filosófica únicamente en el salón de clase, sino también en otros contextos de la sociedad, tales como los cafés y terapias filosóficas, la musicoterapia y el arte, brindando la oportunidad para que se diluciden reflexiones acerca de los diversos asuntos que hacen parte de la cotidianidad de las personas, traspasando las experiencias vividas en su hogar, familia, trabajo y en general en la sociedad.

Finalmente, en relación con el cuerpo se propone darle voz a este a través del diálogo y las disertaciones que se encontraron en las lecturas, para fomentar una actitud emancipadora que resalte el valor del cuerpo como cuerpo propio y como tejido conectivo de la sociedad cultural. Se presenta una breve reflexión para dejar abiertas las posibilidades que tiene el cuerpo como medio de relación con el otro y de su importancia en los procesos educativos de nuestro país.

Estas ideas se verán reseñadas a para lograr una conexión con el cuerpo del lector, con el fin de confrontar las nociones higiénicas, estéticas y objetivas del cuerpo que viene usando la educación actual como mecanismo de control sobre la corporalidad del estudiante. Para tal caso, se proponen estrategias como la concientización y las didácticas pedagógicas para llegar a concluir qué se entiende por cuerpo cuándo está inserto en el modelo educativo y cultural nacional.