

PROMOCIÓN DEL AUTOCONCEPTO Y EL AUTOCUIDADO CORPORAL EN
NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS DEL COLEGIO SAN JUAN BOSCO DE
MONIQUIRÁ (BOYACÁ), MEDIANTE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
BASADA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.



LIGIA AZUCENA MONTOYA MONTOYA



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
TUNJA
2024

PROMOCIÓN DEL AUTOCONCEPTO Y EL AUTOCUIDADO CORPORAL EN
NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 12 AÑOS DEL COLEGIO SAN JUAN BOSCO DE
MONIQUIRÁ (BOYACÁ), MEDIANTE UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA
BASADA EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Magíster en Pedagogía

LIGIA AZUCENA MONTOYA MONTOYA

Directora MG. DIANA DERLY HURTADO PEÑA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

TUNJA

2024

Dedicatoria

A mis tíos-abuelos: José Ismael Montoya Mendivelso y Celia Montoya Mendivelso, y a mi mamá Rosa Helena Montoya, dedico este trabajo como un pequeño homenaje a su inmensa sabiduría y guía constante a lo largo de mis años vividos. ¡Gracias por todo!

Agradecimientos

Agradezco primeramente a Dios, fuente de toda sabiduría e inspiración. A mi mamá, por el don de la vida y su amor constante. A mis tíos-abuelos: Ismael y Celia, por su bondad inquebrantable. A mis hermanos/as: Ángela, Flor, Julián, Helena, Laura y Luis, por ser parte fundamental de mi vida. A la señora Nubia Aunta, quien, con su sabiduría y cariño ha sido mi guía, siempre brindado la fuerza necesaria para alcanzar esta meta. A Rafael, quien, con su paciencia y comprensión, ha sido mi inspiración para crecer tanto a nivel personal como profesional. Gracias por compartir conmigo este camino. A Camila y Diana, por su apoyo y sus valiosos consejos.

Agradezco a mi directora de tesis, Diana Derly Hurtado Peña, por su invaluable guía, paciencia y conocimientos. Su orientación fue fundamental para el desarrollo de esta investigación. A mis docentes de la Universidad Santo Tomás, quienes, con su pasión por la enseñanza y su enfoque innovador, han enriquecido mi bagaje académico, permitiéndome adquirir las herramientas necesarias para el ejercicio profesional. A mis jurados, quienes con sus valiosos conocimientos, observaciones y sugerencias enriquecieron significativamente esta investigación. A mis compañeros de maestría, quienes me acompañaron en este viaje académico.

Expreso mi gratitud al Colegio San Juan Bosco, a su directora, Edna Bernal, y a sus estudiantes, por abrirme las puertas de esta comunidad educativa y permitirme desarrollar esta investigación. A la Universidad Santo Tomás, por brindarme las herramientas necesarias para alcanzar esta meta.

Contenido

	Pág.
Resumen	8
Abstract	9
Introducción	10
1. Marco general de la investigación	13
1.1. Problema de investigación	13
1.1.1 Descripción de la problemática pedagógico-educativa	16
1.1.2 Pregunta de investigación	16
1.2. Justificación del problema de investigación	17
1.3. Objetivos	24
1.3.1 Objetivo general	24
1.3.2 Objetivos específicos	24
2. Marco referencial	25
2.1. Marco contextual	25
2.2. Marco institucional	26
2.2.1 Enfoque pedagógico	26
2.3. Marco legal	28
2.4 Estado del Arte	30
2.5 Marco teórico	41
2.5.1 Promoción del autoconcepto y autocuidado corporal	41
2.5.2 La Infancia como etapa del desarrollo humano	43
2.5.3 La estrategia pedagógica en el marco de la inteligencia emocional	45
3. Marco metodológico	50
3.1. Paradigma de investigación	50
3.2. Enfoque de investigación	51
3.3. Tipo de investigación	52
3.4. Población	54
3.5. Fuentes de información	56
3.6. Instrumentos de recolección de información	57

3.6.1	Entrevista	57
3.6.2	Talleres	59
3.6.3.	Entrevista semiestructurada	60
3.7.	Consideraciones éticas	62
3.7.1	Consentimiento informado	63
3.7.2	Asentimiento informado	63
4.	Discusión y análisis de resultados	64
4.1.	Aspectos característicos del autoconcepto y autocuidado corporal	64
4.2.	La inteligencia emocional en el aula de clases: estrategia pedagógica.....	69
4.3.	Aportes de la estrategia pedagógica.....	70
	Evaluar el aporte de la estrategia pedagógica en el desarrollo del autoconcepto y autocuidado corporal en los niños y niñas de 6 a 12 años del colegio San Juan Bosco ...	70
5.	Conclusiones y recomendaciones	73
5.1.	Conclusiones	73
5.2.	Implicaciones	74
5.3.	Prospectiva.....	75
	Bibliografía.....	77
	Anexos	77
	Anexo 1: Aspectos característicos del autoconcepto y autocuidado corporal	88
	Anexo 2: Inteligencia emocional en el aula de clases: estrategia pedagógica.....	173

Lista de Figuras

Pág.

Figura 1:.....;Error! Marcador no definido.

Figura 2:.....;Error! Marcador no definido.

Resumen

Este proyecto de investigación se centra en el desarrollo de habilidades socio-emocionales en niños de 6 a 12 años, con un enfoque en el autoconcepto y el autocuidado corporal. Utilizando la inteligencia emocional como base pedagógica, el objetivo es guiar a los niños en la adquisición de habilidades clave como la autoconciencia emocional, la autorregulación, la motivación, la empatía y las habilidades sociales adaptadas a su desarrollo cognitivo (Goleman, 2011). Se pretende que estos niños construyan una imagen positiva de sí mismos y establezcan una relación saludable con su corporalidad, mejorando su calidad de vida y previniendo afectaciones a su salud mental.

El proyecto se llevó a cabo en el Colegio San Juan Bosco de Monquirá (Boyacá) mediante actividades educativas basadas en la inteligencia emocional, incluyendo talleres, ejercicios de reflexión, autoevaluación, y prácticas artísticas y deportivas. Estas actividades están diseñadas para fortalecer el bienestar integral de los niños, promoviendo su autoconcepto, autoestima, gestión emocional, empatía y autocuidado corporal.

El proyecto también busca servir de referencia para otras instituciones educativas, inspirando estrategias similares que promuevan el bienestar integral desde una base socio-emocional. La metodología incluyó entrevistas, talleres y entrevistas semiestructuradas, y los resultados mostraron mejoras en la comprensión emocional, el autocuidado corporal y la convivencia escolar. Así, el proyecto contribuye significativamente al desarrollo integral de los niños, ayudándolos a alcanzar su máximo potencial en un entorno educativo que fomenta el autoconcepto y el bienestar emocional.

Palabras clave: Inteligencia emocional, Autoconcepto, Autocuidado del corporal, Bienestar integral, Estrategia pedagógica.

Abstract

This research project aims to cultivate the development of socioemotional skills in children aged 6 to 12, with a particular emphasis on self-acceptance and body care. Emotional intelligence is used as a fundamental pedagogical approach to guide children in the acquisition of essential skills, such as emotional self-awareness, self-regulation, motivation, empathy, and appropriate social skills for their cognitive development stage. In this way, the project seeks to empower children to build a positive self-image and establish a healthy relationship with their bodies.

The project is implemented through activities and educational experiences specifically designed for students at Colegio San Juan Bosco. These activities include emotional intelligence workshops, reflection and self-evaluation exercises, as well as artistic and sports practices. Additionally, its main goal is to strengthen the overall well-being of children, promoting the development of their self-esteem, the ability to manage emotions, empathy, and personal care. It also aims to provide children with the necessary tools to develop socioemotional skills and foster a positive body image. Furthermore, it is intended that this project serves as a model and reference for other educational institutions and contexts, inspiring the implementation of similar strategies that promote the socioemotional well-being of children.

It is expected that this project will significantly contribute to the integral development of the participating children, allowing them to reach their full potential in an educational environment that fosters self-acceptance, emotional well-being, and the building of healthy relationships. Additionally, it is anticipated that the results obtained will serve as a basis for future research and applications in the field of socioemotional education.

Keywords: Socioemotional development, Emotional intelligence, Self-acceptance, Body care, Overall well-being, Child education.

Introducción

El cuidado de nuestro cuerpo es igual de importante que el cuidado de nuestras emociones, ya que la salud física y emocional están estrechamente relacionadas y se influyen mutuamente. Según un estudio publicado en la Revista de Psicología del Deporte, realizar ejercicio regularmente, comer sano y dormir lo suficiente no solo mejora nuestra condición física, sino que también influye positivamente en nuestra salud emocional y nuestro bienestar integral (Jiménez-Torres et al., 2012).

De hecho, los niños y niñas emocionalmente inteligentes pueden tramitar el estrés, resolver problemas de forma positiva y comprender mejor a los demás. Una investigación realizada por la Universidad de Málaga demostró que los estudiantes con mayor inteligencia emocional presentaban menores niveles de ansiedad y depresión, así como una mejor adaptación escolar (Extremera y Fernández-Berrocal, 2013). Por esta razón, se hace crucial integrar el cuidado físico y el desarrollo emocional en la educación. Un estudio publicado en la Revista Iberoamericana de Educación señala que la implementación de programas de educación emocional en las escuelas mejora significativamente el clima escolar y el rendimiento académico de los estudiantes (Bisquerra y Hernández, 2017).

A todas luces, los niños que se sienten emocionalmente seguros tienden a llevar una vida más saludable y activa. Una investigación realizada por la Universidad Complutense de Madrid reveló que los adolescentes con mayor inteligencia emocional mostraban hábitos de vida más saludables, incluyendo una mejor alimentación y mayor actividad física (Ruiz-Ariza et al., 2017). Por lo tanto, es importante implementar estrategias dentro de programas educativos que promuevan habilidades emocionales y hábitos saludables para mejorar el bienestar general de los estudiantes. Un estudio publicado en la Revista Española de Orientación y Psicopedagogía propone un modelo de intervención que integra la educación emocional y la promoción de hábitos saludables en el currículo escolar, mostrando resultados prometedores en términos de bienestar estudiantil y rendimiento académico (Fernández-Berrocal et al., 2018).

En el Colegio San Juan Bosco, se ha evidenciado la presencia de algunas dificultades a la hora de promover el desarrollo emocional y físico en los estudiantes, la cual se evidenció a través de un diagnóstico inicial, que incluyó testimonios de los docentes y las experiencias de los propios estudiantes, evidenciando que los métodos tradicionales no han logrado adaptarse completamente a las necesidades actuales de los alumnos, y generando un vacío en su formación integral. Esta carencia se manifiesta en problemas tales como: el bajo rendimiento académico, la falta de motivación y problemas de salud física y emocional, eventos que han quedado registrados en los diferentes medios de seguimiento que realiza el colegio de su alumnado, contexto donde se incluye el observador del alumno, el registro de la psicorientación y los permisos que se gestionan desde Coordinación.

Por estas razones, es importante actualizar las estrategias educativas para abordar estos aspectos y satisfacer las necesidades de los estudiantes, implementando programas que promuevan la perspectiva propia desde el autoconcepto, la cual contribuye a su Inteligencia emocional y el Autocuidado corporal. Asimismo, estos componentes implican reconocer, comprender y gestionar nuestras emociones y las de los demás, lo que resulta fundamental para nuestro crecimiento. Efectivamente, fomentar estas habilidades, junto con hábitos de vida saludable, no sólo mejoró el bienestar general de los estudiantes, sino que también contribuyó significativamente a su buen desempeño académico. Más aún, al desarrollar habilidades emocionales como la empatía, la autorregulación y la resiliencia, los estudiantes estarán mejor preparados para enfrentar los desafíos tanto dentro como fuera del ámbito escolar.

Este proyecto de investigación tuvo como objetivo promover el autocuidado corporal y el autoconcepto en los niños y niñas de 6 a 12 años del Colegio San Juan Bosco de Moniquirá (Boyacá). Para ello, se implementó una estrategia pedagógica basada en la inteligencia emocional, que les ayudó a sentirse bien consigo mismos y a cuidar su cuerpo de manera integral.

Para tal cometido se implementó una metodología de tipo cualitativa con el fin de comprender las experiencias y necesidades de los niños y niñas, y así brindarles el apoyo necesario para su bienestar integral.

Desde luego, al centrarse en el desarrollo emocional y físico de los estudiantes, también se puede lograr cerrar las brechas existentes en la educación del Colegio San Juan Bosco, fomentando una educación holística esencial en la infancia, ya que ayuda a los niños y niñas a aprender a manejar la vida de forma positiva, más allá de las aulas. Las estrategias implementadas no solo beneficiarán en el presente, sino que también sentarán las bases para el bienestar y éxito a largo plazo.

Después de la evaluación del impacto de la implementación de esta estrategia basada en la Inteligencia emocional, se evidenció el aporte significativo que se refleja en la disminución de reportes en los diferentes ámbitos de registro de seguimiento que efectúa el colegio. Además, se espera que ojalá esta experiencia se convierta en referente para otras instituciones educativas en la región, que quieran promover una educación enfocada en el bienestar integral de los estudiantes, por medio de estrategias basadas en la Inteligencia emocional.

1. Marco general de la investigación

1.1. Problema de investigación

El Colegio San Juan Bosco, ubicado en el municipio de Moniquirá, en el Departamento de Boyacá (Colombia), conocido por su rica historia y cultura, se encuentra en el corazón del altiplano cundiboyacense, una región caracterizada por su belleza natural y clima templado. Este colegio cuenta con una trayectoria de más de 11 años, y ha sido un pilar fundamental en la educación de la comunidad local. Sin embargo, uno de los principales obstáculos que enfrenta la institución es la falta de programas específicos que aborden el desarrollo emocional y físico de los niños y niñas de 6 a 12 años, y la insuficiencia de espacios físicos adecuados para promover el desarrollo integral de los estudiantes.

Los informes académicos y los testimonios de los docentes reflejan una preocupante carencia en el acompañamiento emocional y físico de los alumnos. A pesar del compromiso del personal docente, la falta de un programa estructurado de cualificación docente sobre la integración de estrategias de inteligencia emocional y autocuidado en asignaturas como Matemáticas, Ciencias naturales, Lengua castellana, Ciencias sociales e Inglés, entre otras, impide un enfoque claro y cohesionado. Además, la ausencia de una *Escuela de Padres* que fomente estas estrategias dentro del hogar agrava la situación, evidenciando un desconocimiento general en la comunidad educativa sobre la importancia del desarrollo emocional y físico en estas edades cruciales.

Las dificultades anteriormente descritas, sumado al déficit en la infraestructura adecuada, limitan el crecimiento integral de los estudiantes, afectando de diversas maneras su bienestar. Esta situación subraya la necesidad urgente de implementar estrategias educativas innovadoras, que promuevan tanto la *Inteligencia Emocional* como el cuidado físico, asegurando un desarrollo holístico de los niños y niñas del Colegio San Juan Bosco de Moniquirá (Boyacá).

Para fortalecer el argumento presentado, es relevante considerar varios estudios que han demostrado la importancia de la inteligencia emocional y el autocuidado en el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Investigaciones como la de Goleman (2020) subrayan que la inteligencia emocional es fundamental para el éxito académico y

personal, ya que fomenta habilidades como la autoconciencia, la autorregulación y la empatía, esenciales para el bienestar integral de los estudiantes.

Además, estudios recientes han evidenciado que la integración de estrategias de autocuidado en el currículo escolar, especialmente en asignaturas como Matemáticas y Ciencias, no solo mejora el rendimiento académico, sino que también reduce la ansiedad y el estrés en los estudiantes (Fernández-Berrocal & Extremera, 2022). Por otro lado, la ausencia de programas de cualificación docente en estas áreas limita la capacidad de los profesores para abordar adecuadamente las necesidades emocionales de los estudiantes, lo que puede tener un impacto negativo en su desarrollo académico y emocional (Salovey & Mayer, 2019).

En cuanto a la infraestructura, investigaciones realizadas por UNICEF (2021) han demostrado que un entorno escolar inadecuado afecta directamente el bienestar físico y emocional de los estudiantes, lo que, a su vez, limita su capacidad para aprender y desarrollarse de manera óptima. La falta de una Escuela de Padres también es un factor crítico, ya que diversos estudios indican que la participación activa de los padres en la educación emocional y física de sus hijos en el hogar es esencial para reforzar lo aprendido en la escuela y asegurar un desarrollo integral (Gottman & DeClaire, 2017).

Estos hallazgos subrayan la necesidad urgente de implementar un enfoque educativo más holístico en el Colegio San Juan Bosco de Monquirá, que incluya no solo la mejora de la infraestructura y la capacitación docente, sino también la creación de programas específicos para padres, con el fin de asegurar un desarrollo emocional y físico adecuado para los estudiantes.

La falta de atención a las emociones de los niños y niñas es preocupante; actualmente vemos tasas de enfermedades que afectan la salud mental y física de estos menores, y que evidentemente se concentran en un porcentaje mayor en la edad de la adolescencia. Según el informe de la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2022), aproximadamente el 20% de los adolescentes a nivel mundial experimenta trastornos de salud mental, siendo la depresión y la ansiedad los más comunes. En Colombia, un estudio realizado por el Ministerio de Salud (2021) revela que la prevalencia de trastornos de

ansiedad en adolescentes es del 16.7%, mientras que la depresión afecta al 12.6% de esta población.

Además, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2021) señala que cerca del 13% de los adolescentes colombianos han considerado seriamente el suicidio, una de las principales causas de muerte en este grupo de edad. Estas estadísticas evidencian la urgente necesidad de abordar la salud emocional desde las primeras etapas de la vida, implementando estrategias preventivas y de intervención temprana que permitan mitigar estos riesgos.

Las enfermedades mentales no solo afectan el bienestar emocional de los adolescentes, sino que también pueden tener consecuencias físicas. Trastornos como la anorexia nerviosa y la bulimia, que tienen una prevalencia del 1-3% entre las adolescentes según la Asociación Americana de Psiquiatría (2020), son ejemplos claros de cómo los problemas de salud mental pueden manifestarse en enfermedades físicas graves. Estos datos subrayan la importancia de un enfoque integral en la atención y promoción de la salud emocional desde la niñez, para prevenir el desarrollo de estas enfermedades durante la adolescencia. De hecho, sin estrategias para comprender y manejar sus emociones, los estudiantes enfrentan dificultades para relacionarse con los demás, desarrollar autoestima y afrontar situaciones desafiantes. Esto puede derivar en problemas como la tristeza, la ansiedad y dificultades en las relaciones interpersonales, afectando tanto su bienestar emocional como su desempeño académico. Por otra parte, la desatención al cuidado físico también es alarmante, evidenciado en las altas tasas de obesidad, diabetes y sobrepeso, los niños no aprenden la importancia de una alimentación saludable, la actividad física regular y el cuidado personal. La ausencia de hábitos saludables desde temprana edad puede tener consecuencias a largo plazo, ocasionando problemas de salud y una baja calidad de vida (Álvarez-Bueno et al., 2017).

A pesar de la implementación del modelo *Escuela Nueva Activa*, que se maneja en el colegio, donde se busca la participación, inclusión y el desarrollo positivo de los estudiantes, persisten brechas significativas en el cuidado físico y emocional. Si bien este modelo conlleva sus méritos, no aborda de manera integral las necesidades emocionales y físicas de los niños y niñas y al no atender el desarrollo en estas áreas fundamentales, pueden enfrentar dificultades para establecer relaciones saludables, manejar el estrés,

mantener una autoestima positiva y desarrollar hábitos de vida saludables (Sisk & Nelson, 2020). Estas carencias afectan su bienestar presente y futuro, limitando su potencial y calidad de vida. Por esta razón, es importante que el Colegio San Juan Bosco desarrolle e implemente programas educativos que aborden de manera integral el cuidado físico y emocional de los estudiantes. Estas estrategias deben considerar todas las dimensiones del desarrollo infantil y promover una educación que no sólo se centre en el rendimiento académico, sino también en el bienestar total de los niños.

La implementación de estrategias educativas integrales contiene el potencial de transformar la vida de los estudiantes, al promover la salud física y emocional; estos programas pueden mejorar significativamente su calidad de vida, aumentar su rendimiento académico y prepararlos para enfrentar los desafíos de la vida. Los beneficios de una educación que integra el cuidado físico y emocional son numerosos y bien documentados. Al abordar este desafío, el Colegio San Juan Bosco no sólo contribuye a mejorar las condiciones de calidad de vida de sus estudiantes, sino que también establece un modelo educativo que puede ser replicado en otras instituciones para promover una educación verdaderamente integral y holística, alcanzando su máximo potencial, y aportando a crear una sociedad más sana y resiliente. Otro ‘valor agregado’ sería la oportunidad de convertirse en un referente en educación integral al implementar este tipo de estrategias integradas a los programas de educación que plantean.

1.1.1 Descripción de la problemática pedagógico - educativa

El bienestar integral de los estudiantes del Colegio San Juan Bosco en Moniquirá, Boyacá, se ve comprometido por la ausencia de un enfoque educativo que contemple sus necesidades físicas, emocionales y cognitivas. Especialmente para los niños de 6 a 12 años, que atraviesan una etapa crucial de su crecimiento. La carencia de programas y estrategias educativas que integren el cuidado emocional y físico implica un impacto negativo en muchos aspectos de su educación, lo que genera consecuencias a largo plazo que afectan su bienestar general.

Así vistas las cosas, uno de los principales problemas es la falta de un enfoque claro que promueva el bienestar tanto mental como físico de los estudiantes. La educación que ofrece el Colegio no ha logrado incluir de manera efectiva contenidos ni cursos que

aborden el desarrollo socio-emocional y conductual saludable de los niños, y esta deficiencia se traduce en la ausencia de estrategias integradas a los programas diseñados - específicamente para fomentar la inteligencia emocional-, generando un impacto significativo en los estudiantes, que se había pasado por alto, pues se concentraban en aspectos meramente académicos y no relacionaban las dificultades en cuanto a comportamiento y salud física que presentaban los estudiantes. Dentro de dichas dificultades se acarreaban problemas de comportamiento, dificultades para regular las emociones, falta de habilidades sociales, baja autoestima, problemas para resolver conflictos y una mayor susceptibilidad al estrés y la ansiedad.

Los desafíos disciplinarios en el Colegio San Juan Bosco también se ven agravados por la falta de contenido específico que promueva el bienestar integral. Es necesario fomentar hábitos saludables desde una edad temprana para garantizar el desarrollo físico y mental óptimo de los niños y niñas. En este caso podríamos decir que la intervención realizada, logró mitigar dicha situación y se espera que al continuar con la implementación de la estrategia, se pueda llegar a prevenir.

1.2. Justificación del problema de investigación

La razón detrás de este estudio radica en la creciente necesidad de atender el bienestar integral de los niños y niñas de 6 a 12 años en el entorno educativo del Colegio San Juan Bosco, con un enfoque especial en su autoconcepto y autocuidado corporal. Se observa una problemática significativa: la falta de promoción de actividades que fortalezcan estas áreas cruciales. Esta carencia se refleja en cambios comportamentales como mentir, hacer trampa, irritabilidad, comportamientos regresivos, manipulativos, excusas injustificadas, y dificultades en el rendimiento académico y las relaciones interpersonales (Harter, 2012). El autoconcepto y la autoestima son esenciales para identificar fortalezas y áreas de mejora en el desarrollo personal de los estudiantes. La ausencia de estrategias para desarrollar habilidades socioemocionales puede limitar la capacidad de los docentes para apoyar efectivamente a los alumnos tanto a nivel personal como académico.

El autoconcepto, entendido como la percepción que una persona tiene de sí misma (García y Musitu, 2014), puede manifestarse a través de comportamientos negativos como

baja tolerancia a la frustración y dificultad para aceptar críticas. Amezcua y Pichardo (2000) destacan que el autoconcepto es crucial en el desarrollo de la personalidad y está estrechamente relacionado con el bienestar personal y social.

La relación entre el autoconcepto y el rendimiento académico ha sido ampliamente estudiada. Costa y Tabernero (2012) encontraron una correlación positiva entre un autoconcepto positivo y un mejor desempeño escolar, lo que subraya la importancia de trabajar en el fortalecimiento del autoconcepto en el entorno educativo. Los docentes desempeñan un papel fundamental en este proceso. Rodríguez-Fernández et al. (2016) sugieren que un clima de apoyo y autonomía en el aula contribuye significativamente a mejorar el autoconcepto de los estudiantes, reflejándose en un mejor ajuste escolar y social.

La falta de una asignatura específica dedicada a la inteligencia emocional y el autocuidado corporal revela una falla en el currículo educativo. Según Bisquerra (2003), la educación emocional debería ser un proceso continuo que complementa la formación cognitiva. La falta de enfoque en este aspecto priva a los alumnos de herramientas esenciales para su desarrollo personal y social.

La insuficiente atención al autocuidado corporal puede llevar a la insatisfacción corporal. Ruiz-Ariza et al. (2015) destacan que la imagen corporal está vinculada a la autoestima y el bienestar psicológico. La exposición a estándares de belleza irreales en los medios de comunicación exacerba estos problemas. Pindado (2005) señala que los medios, especialmente las redes sociales, influyen significativamente en la percepción de los jóvenes sobre sí mismos. La prohibición del uso de celulares, aunque bien intencionada, puede ser contraproducente si no se acompaña de educación adecuada sobre el uso responsable de la tecnología (Gabelas y Marta, 2008).

El enfoque de aprendizaje experiencial es clave para abordar estas carencias. Según Piaget (1972), el aprendizaje se construye activamente a través de la interacción con el entorno y la reflexión sobre las experiencias. Implementar estrategias pedagógicas basadas en el aprendizaje experiencial permite a los estudiantes integrar conocimientos teóricos con experiencias prácticas, promoviendo una comprensión más profunda y significativa de su autoconcepto y autocuidado corporal.

El aprendizaje experiencial, como parte del enfoque constructivista de Piaget (1966), fomenta la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de

aprendizaje, brindándoles un sentido de responsabilidad y empoderamiento. Esto les ayuda a desarrollar habilidades para enfrentar desafíos diarios y tomar decisiones informadas (Piaget, 1977). La integración de actividades basadas en el aprendizaje experiencial en el currículo puede fortalecer el autoconcepto y la autoestima, promoviendo un desarrollo integral de los estudiantes.

La importancia de la inteligencia emocional en el bienestar integral de los niños es crucial. Ferrándiz et al. (2012) indican una correlación positiva entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico. Salguero et al. (2011) destacan que una alta inteligencia emocional mejora las habilidades sociales, mientras que Extremera y Fernández-Berrocal (2004) señalan que previene problemas de conducta. El desarrollo de la inteligencia emocional también contribuye a una autoimagen más positiva, mejorando la autoestima (Rey et al., 2011).

Las brechas en el modelo de enseñanza actual, especialmente en lo que respecta al enfoque de la Escuela Nueva Activa, muestran que, aunque se promueve la participación y el aprendizaje colaborativo, puede haber deficiencias en la atención a la inteligencia emocional y el cuidado físico. Abordar estas brechas mediante estrategias educativas específicas es fundamental para fortalecer tanto la inteligencia emocional como el autocuidado corporal.

El papel de los medios de comunicación en este contexto es crucial y problemático. Como señala Pindado (2005), los medios, especialmente las redes sociales, se han convertido en un agente de socialización primordial para los jóvenes, influyendo significativamente en su percepción de la realidad y de sí mismos. La exposición constante a imágenes idealizadas y estándares de belleza irreales puede exacerbar los sentimientos de insatisfacción corporal.

La prohibición del uso de celulares dentro de la institución, aunque bien intencionada, puede ser contraproducente si no se acompaña de una educación adecuada sobre el uso responsable de la tecnología. Gabelas y Marta (2008) argumentan que es necesario desarrollar una alfabetización mediática que permita a los jóvenes utilizar los medios de comunicación de manera crítica y constructiva.

Indirectamente, el problema se ve exacerbado por un modelo pedagógico activo que, aunque innovador, no incorpora adecuadamente el desarrollo de la inteligencia

emocional, así como por limitaciones en el diseño curricular que no priorizan estos aspectos cruciales del desarrollo infantil, que como lo manifiesta Piaget, en su teoría y el planteamiento del desarrollo intelectual progresa a través de cuatro etapas distintas, cada una caracterizada por formas cualitativamente diferentes de pensamiento (Piaget, 1952).

Piaget sostenía que estas etapas son universales y siguen un orden invariable, aunque reconocía que la edad exacta en que los niños alcanzan cada etapa puede variar. Su teoría ha sido fundamental en la comprensión del desarrollo cognitivo infantil y ha influido significativamente en la educación y la psicología del desarrollo.

Esta situación genera efectos preocupantes en los alumnos, de manera directa, se manifiesta en una baja autoestima y dificultades emocionales, así como en un desinterés por el cuidado corporal. A largo plazo, estos efectos directos pueden evolucionar hacia consecuencias más graves, como el deterioro de las relaciones interpersonales y posibles problemas de salud física y mental. (Puhl & Latner, 2007).

La falta de habilidades emocionales y de una relación saludable con el propio cuerpo durante esta etapa crítica del desarrollo puede sentar las bases para desafíos persistentes en la vida adulta, afectando no solo el bienestar individual de los estudiantes sino también su capacidad para formar relaciones sanas y contribuir positivamente a la sociedad (Goleman, 2018). Esta carencia se manifiesta en diversos aspectos de la vida cotidiana de los estudiantes, incluyendo problemas de higiene, ausencias frecuentes por enfermedades respiratorias, entre otros (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2020).

Según la OMS (2020), los factores que evidencian la falta de autocuidado en niños y adolescentes incluyen:

1. Hábitos de higiene inadecuados
2. Patrones de sueño irregulares
3. Dieta desequilibrada
4. Falta de actividad física regular
5. Descuido en la salud bucal
6. Exposición prolongada a pantallas

Estos factores evidencian la falta de autocuidado en niños y niñas, que a su vez tienen un impacto significativo en el bienestar emocional y el rendimiento académico. La relación entre el autocuidado y el desarrollo emocional es bidireccional: un buen

autocuidado fomenta una autoestima positiva, mientras que una autoestima saludable promueve mejores prácticas de autocuidado (Harter, 2012). Moreno y Rodríguez (2020) señalan que la falta de habilidades de autocuidado en la infancia y adolescencia está directamente relacionada con un mayor riesgo de desarrollar problemas de salud mental en la edad adulta. Además, estos autores destacan que los niños que no desarrollan adecuadamente estas habilidades tienden a tener más dificultades en sus relaciones interpersonales y en su adaptación social.

Por lo tanto, es crucial que las instituciones educativas implementen programas integrales que aborden tanto el desarrollo de habilidades emocionales como la promoción del autocuidado corporal. Estos programas no solo mejorarían la salud y el bienestar inmediatos de los estudiantes, sino que también los equiparían con herramientas esenciales para su éxito y bienestar futuros.

Es crucial fomentar las habilidades emocionales y el autocuidado corporal en niños dentro del rango de edades de 6 a 12 años por varias razones fundamentales. Este período, conocido como la infancia media, representa una etapa crítica en el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños (Eccles, 1999). En primer lugar, durante esta etapa, los niños están desarrollando su autoconcepto y autoestima. Según Harter (2012), es en estos años cuando los niños comienzan a formar una visión más compleja y multifacética de sí mismos. Las experiencias positivas relacionadas con el autocuidado y la gestión emocional durante este período pueden contribuir significativamente a la formación de una autoestima sólida y un autoconcepto positivo.

Además, esta etapa coincide con lo que Erikson (1963) denominó la fase de "industria vs. inferioridad". Durante este tiempo, los niños desarrollan un sentido de competencia y autoeficacia. El aprendizaje de habilidades de autocuidado y manejo emocional puede reforzar este sentido de competencia, proporcionando una base sólida para el desarrollo futuro. Desde el punto de vista neurobiológico, el cerebro de los niños en este rango de edad es altamente plástico y receptivo al aprendizaje. Siegel (2012) señala que este período es crucial para el desarrollo de la corteza prefrontal, área asociada con la regulación emocional y la toma de decisiones. Por lo tanto, es un momento óptimo para introducir y reforzar habilidades de inteligencia emocional y autocuidado.

En el ámbito social, los niños de 6 a 12 años están ampliando sus círculos sociales más allá de la familia inmediata. Rubin et al. (2006) argumentan que las habilidades socioemocionales adquiridas durante este período son fundamentales para la formación de relaciones entre pares y la adaptación escolar. El desarrollo de la empatía, la autorregulación y las habilidades de comunicación emocional en esta etapa puede tener un impacto duradero en la calidad de las relaciones interpersonales futuras. Por último, desde una perspectiva de salud pública, la OMS (2020) enfatiza que los hábitos de salud y autocuidado establecidos durante la infancia tienden a persistir en la edad adulta. Por lo tanto, fomentar prácticas de autocuidado corporal en esta etapa puede sentar las bases para un estilo de vida saludable a largo plazo.

Actualmente, existe una preocupación cada vez mayor por el bienestar emocional y físico de los estudiantes, reconociendo la importancia de desarrollar estrategias educativas efectivas que aborden estos aspectos, en este contexto, el valor pedagógico de las estrategias educativas basadas en el constructivismo de Piaget (1966) es esencial. Este enfoque teórico se basa en el proceso activo de construcción del conocimiento por parte del estudiante, a través de la interacción con su entorno y la reflexión sobre sus experiencias. Al poner énfasis en el pensamiento crítico y la reflexión, estas estrategias no solo promueven el desarrollo cognitivo de los estudiantes, sino que también les brindan herramientas para entender y gestionar sus pensamientos de manera efectiva (Piaget, 1972). Esto es vital para su crecimiento personal, permitiéndoles enfrentar los desafíos diarios y desarrollar habilidades útiles a lo largo de sus vidas.

Además, las estrategias educativas basadas en el constructivismo de Piaget fomentan la participación de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, lo que les otorga un sentido de responsabilidad y empoderamiento en su desarrollo (Piaget, 1977). Al fomentar una actitud reflexiva y crítica hacia su propio pensamiento y comportamiento, estas estrategias contribuyen a formar individuos autónomos y conscientes de sí mismos, capaces de tomar decisiones informadas y responsables en diferentes aspectos de sus vidas.

La importancia de la inteligencia emocional en el bienestar integral de los niños es un aspecto crucial que merece una atención detenida en el contexto educativo. La capacidad de reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y ajenas no solo afecta el bienestar emocional de los estudiantes, sino que también impacta significativamente en su

desarrollo social y académico (Goleman, 2018). La inteligencia emocional en niños y niñas es fundamental por varias razones. Según un estudio de Ferrándiz et al. (2012), existe una correlación positiva entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico, ya que los niños con mayor inteligencia emocional tienden a tener mejor desempeño escolar al manejar el estrés y la ansiedad asociados con las demandas académicas. Salguero et al. (2011) señalan que los niños con alta inteligencia emocional muestran mejores habilidades sociales y son capaces de formar relaciones positivas. Extremera y Fernández-Berrocal (2004) argumentan que una adecuada inteligencia emocional previene problemas de conducta, incluyendo conductas disruptivas y agresividad. Además, la inteligencia emocional está asociada con una mejor salud mental en niños y adolescentes, ya que niveles más altos se relacionan con menores índices de depresión y ansiedad (Martins et al., 2010). Estos niños también desarrollan mayor resiliencia frente a adversidades, según Brackett et al. (2011), siendo más capaces de afrontar situaciones difíciles y recuperarse de experiencias negativas. Finalmente, el desarrollo de la inteligencia emocional contribuye a una autoimagen más positiva y realista, mejorando la autoestima y autoconcepto de los niños, según Rey et al. (2011)

La falta de contenidos diseñados específicamente para promover la inteligencia emocional en el ámbito educativo puede tener consecuencias negativas importantes. Los niños pueden enfrentarse a dificultades para identificar y expresar sus emociones de manera adecuada, lo que puede conducir a problemas de autoestima, relaciones interpersonales conflictivas y dificultades en el rendimiento académico.

Además, es importante analizar las brechas existentes en el modelo de enseñanza actual, particularmente en lo que respecta al enfoque de la Escuela Nueva Activa. Aunque este modelo promueve la participación estudiantil, el aprendizaje colaborativo y el desarrollo individual, es importante evaluar su eficacia en la promoción del desarrollo emocional y el cuidado físico de los estudiantes. A pesar de sus aspectos positivos, como la inclusión y la participación, pueden persistir deficiencias en la atención prestada a la Inteligencia Emocional y al cuidado físico. Estas brechas pueden limitar el desarrollo integral de los estudiantes y afectar negativamente su bienestar general.

En este orden de ideas, es fundamental destacar la importancia de abordar estas brechas y desarrollar estrategias educativas específicas que promuevan tanto la Inteligencia

Emocional como el cuidado físico en el contexto educativo. Al reconocer la relevancia de estos aspectos para el desarrollo integral de los niños, se evidencia la necesidad de implementar enfoques pedagógicos que integren contenidos y actividades diseñadas para fortalecer estas habilidades. A todas luces, esto no sólo beneficiará el bienestar emocional y físico de los estudiantes, sino que también contribuirá a mejorar su rendimiento académico y sus relaciones interpersonales.

1.2.1 Pregunta de investigación

¿Cómo promover el desarrollo de autoconcepto y el autocuidado corporal en niños y niñas de 6 a 12 años mediante una estrategia pedagógica basadas en la Inteligencia Emocional?

1.3. Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Promover el autoconcepto y el autocuidado corporal en niños y niñas de 6 a 12 años, mediante una estrategia pedagógica basada en la Inteligencia Emocional.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar aspectos característicos del autoconcepto y autocuidado corporal en niños y niñas de 6 a 12 años del colegio San Juan Bosco de Monquirá (Boyacá).
- Desarrollar una estrategia pedagógica basada en la Inteligencia Emocional, que promueva el buen desarrollo del autoconcepto y el autocuidado corporal.
- Evaluar el aporte de la estrategia pedagógica en el desarrollo del autoconcepto y autocuidado corporal en los niños y niñas de 6 a 12 años del colegio San Juan Bosco.

2. Marco referencial

El presente estudio se fundamenta en diversas teorías y conceptos relacionados con el desarrollo infantil, la Inteligencia Emocional, el autoconcepto, el autocuidado corporal y las estrategias pedagógicas constructivistas.

2.1 Marco contextual

El contexto en el que se desarrolla esta investigación es importante para entender las dinámicas que afectan el desarrollo del autoconcepto y el autocuidado corporal en los niños y niñas del Colegio San Juan Bosco ubicado en Moniquirá (Boyacá).

Moniquirá, conocida como ‘la ciudad dulce de Boyacá’, es un municipio con una economía basada en la agricultura y la producción de bocadillo, lo que implica que muchas familias dependen de estas actividades para su sustento. De hecho, este entorno socioeconómico influye en las expectativas y prioridades educativas de las familias, contexto donde la educación integral de los niños puede verse afectada por las condiciones económicas y laborales de los padres (García, 2015).

Los niños en este entorno enfrentan desafíos específicos en el desarrollo de su autoconcepto y autocuidado corporal. Más aún, la influencia de los medios de comunicación y el acceso limitado a recursos educativos especializados pueden contribuir a problemas de autoestima y percepción corporal negativa (Pindado, 2005). La institución educativa asume un rol fundamental en orden a mitigar estos efectos a través de programas y estrategias pedagógicas adecuadas.

Sin embargo, el Colegio San Juan Bosco enfrenta limitaciones en términos de recursos tecnológicos e infraestructura, lo que puede impactar la implementación de programas de desarrollo personal y emocional. No obstante, su compromiso con una jornada completa y bajo el enfoque educativo de Escuela Nueva activa, proporcionan una estructura que puede ser aprovechada para integrar componentes de Inteligencia Emocional y Autocuidado corporal (Guía Boyacá, 2024). En consecuencia, y como respuesta a estos desafíos, la institución está explorando la integración de asignaturas y actividades

extracurriculares que aborden de manera específica el desarrollo del autoconcepto y el autocuidado corporal, alineándose con las recomendaciones de la investigación contemporánea sobre educación emocional (Bisquerra, 2003; Fernández-Berrocal y Extremera, 2002).

2.2 Marco institucional

El Colegio San Juan Bosco es una institución educativa ubicada en la Carrera 4, No. 19-41, en el municipio de Monquirá (Boyacá). Este centro educativo se clasifica como una entidad no oficial del sector educativo, operando bajo el calendario A. La institución se encuentra en una zona urbana y ofrece una jornada completa para sus estudiantes. El colegio es mixto y ofrece educación desde el nivel preescolar hasta el primer grado de secundaria (Guía Boyacá, 2024).

2.2.1 Enfoque pedagógico

El enfoque pedagógico de esta investigación se basa en la utilización de la *Inteligencia Emocional* como estrategia fundamental para promover el Autoconcepto y el Autocuidado corporal en niños y niñas de 6 a 12 años. Este enfoque se sustenta en la premisa de que el desarrollo de habilidades emocionales es crucial para el bienestar integral de los estudiantes y mantiene un impacto significativo en su rendimiento académico y relaciones interpersonales.

A decir verdad, la Inteligencia Emocional, definida como la capacidad de reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y ajenas (Goleman, 2018), se presenta como una herramienta pedagógica poderosa para abordar las carencias identificadas en el desarrollo emocional y físico de los estudiantes del Colegio San Juan Bosco. Y, a juzgar por sus efectos, este enfoque se alinea con las teorías constructivistas de Jean Piaget (1966), que enfatizan la importancia del aprendizaje activo y la construcción del conocimiento a través de la interacción con el entorno.

La implementación de estrategias basadas en la Inteligencia Emocional busca desarrollar en los estudiantes la capacidad de identificar y expresar sus emociones de manera adecuada, lo que según Ferrándiz *et al.* (2012), está positivamente correlacionado con un mejor rendimiento académico. Además, este enfoque pretende mejorar las

habilidades sociales de los niños, lo que Salguero *et al.* (2011) asocian con la capacidad de formar relaciones positivas.

Así vistas las cosas, el enfoque de Inteligencia Emocional también se dirige a prevenir problemas de conducta, como señalan Extremera y Fernández-Berrocal (2004), quienes argumentan que una adecuada inteligencia emocional puede reducir conductas disruptivas y agresivas. Asimismo, se busca fortalecer la salud mental de los estudiantes, ya que Martins *et al.* (2010) han encontrado que niveles más altos de Inteligencia Emocional se relacionan con menores índices de depresión y ansiedad.

Más aún, un aspecto crucial de este enfoque pedagógico es el desarrollo de la resiliencia. Según Brackett *et al.* (2011), los niños con mayor Inteligencia Emocional son más capaces de afrontar situaciones difíciles y recuperarse de experiencias negativas. Esta habilidad es especialmente importante en el contexto de los desafíos identificados en el Colegio San Juan Bosco.

Además, este enfoque busca mejorar la autoimagen y el autoconcepto de los estudiantes. Rey *et al.* (2011) sugieren que el desarrollo de la *Inteligencia Emocional* contribuye a una autoimagen más positiva y realista, mejorando la autoestima y el autoconcepto.

En el contexto específico del autocuidado corporal, la estrategia pedagógica basada en la inteligencia emocional se alinea con las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020), que enfatiza la importancia de establecer hábitos de salud y autocuidado durante la infancia para promover un estilo de vida saludable a largo plazo. Además, estudios como el de Ruiz-Aranda *et al.* (2016) han demostrado una relación directa entre la inteligencia emocional y el autocuidado, indicando que un mayor desarrollo de la inteligencia emocional está asociado con mejores prácticas de autocuidado y, por ende, con una mejor salud general.

Este enfoque pedagógico reconoce la etapa crucial de desarrollo en la que se encuentran los niños de 6 a 12 años, lo que Erikson (1963) denominó la fase de "industria versus inferioridad". Durante este período, el desarrollo de habilidades de Autocuidado y manejo emocional puede reforzar el sentido de competencia de los niños, proporcionando una base sólida para su desarrollo futuro.

En conclusión, el enfoque pedagógico basado en la *Inteligencia Emocional* se presenta como una estrategia integral para abordar las carencias identificadas en el desarrollo emocional y físico de los estudiantes del Colegio San Juan Bosco. Este enfoque no sólo busca mejorar el Autoconcepto y el Autocuidado corporal de los niños, sino también equiparlos con herramientas esenciales para su éxito y bienestar futuros.

2.3 Marco legal

En Colombia, se asegura que la investigación sobre psicología en la etapa preescolar esté respaldada por un marco normativo que busca el bienestar completo de los niños dentro de un contexto cultural regulado. Aquí se presentan las principales normativas y regulaciones:

La Constitución de Colombia es la base legal del país y establece principios fundamentales sobre educación y desarrollo infantil. Garantiza el derecho a una educación de calidad, inclusiva y equitativa, así como la igualdad y no discriminación en el acceso a la educación. El sistema educativo colombiano define los principios, objetivos y estándares generales de la educación, priorizando el desarrollo integral de los estudiantes, la equidad educativa y la autonomía de las instituciones educativas. Además, fomenta la participación de la comunidad académica en el proceso educativo. Es crucial integrar conceptos relacionados con la *Inteligencia Emocional* y el desarrollo emocional en el plan de estudios escolar para prevenir y resolver situaciones de conflicto, abuso o violencia en el entorno escolar, promoviendo así una cultura de paz y armonía entre estudiantes y personal educativo.

La *Ley No. 1618 de 2013* establece medidas para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad, incluido su acceso a una educación inclusiva y de calidad. Apoya la integración de niños y niñas con necesidades educativas especiales en el sistema educativo general, lo que también puede impactar en la aplicación de la psicología educativa en entornos preescolares.

La *Ley No. 1098 de la Niñez y la Adolescencia de 2006* establece condiciones y estándares para garantizar la protección integral de los derechos de la infancia y la juventud en Colombia. Contiene disposiciones para prevenir todas las formas de maltrato, abuso, abandono o violencia, así como para mejorar el bienestar de los niños y niñas desde una edad temprana.

La *Ley No. 1616 de 2013* estableció la Política Nacional de Salud Mental, que incluye medidas para promover la prevención, atención, rehabilitación y seguimiento de la salud mental en niños y jóvenes. Enfatiza la importancia de abordar las necesidades de los niños desde una perspectiva de salud integral.

Decreto 2247 de 1997: reglamenta la educación preescolar en Colombia, estableciendo los lineamientos curriculares, los requisitos para la creación y funcionamiento de instituciones educativas preescolares, y los perfiles de los docentes. Es fundamental considerar este decreto al realizar investigaciones que involucren a niños en edad preescolar, ya que define el contexto educativo en el que se desarrolla su aprendizaje y desarrollo.

Decreto 1411 de 2022: reglamenta la prestación del servicio de educación inicial en Colombia, definiendo la atención integral a la primera infancia y estableciendo los requisitos para la prestación del servicio educativo por parte de entidades públicas, privadas y comunitarias. Es importante tener en cuenta este decreto al realizar investigaciones que involucren la participación de instituciones educativas preescolares.

Lineamientos técnicos para la investigación en ética: El Ministerio de Educación Nacional ha publicado lineamientos técnicos para la investigación en ética, que establecen los principios y criterios éticos que deben seguirse al realizar investigaciones con niños, niñas y adolescentes. Estos lineamientos son fundamentales para garantizar el bienestar y la protección de los participantes en las investigaciones en psicología preescolar.

Convención sobre los Derechos del Niño: Colombia es signatario de esta, un tratado internacional que establece los derechos fundamentales de los niños y niñas. Es importante tener en cuenta los principios de la Convención al realizar investigaciones con niños en edad preescolar.

Código Deontológico y Ético de los Psicólogos Colombianos: El Colegio Colombiano de Psicólogos asume un Código Deontológico y Ético que establece los principios y normas éticas que deben seguir los psicólogos en su práctica profesional. Es importante tener en cuenta este código al realizar investigaciones en psicología preescolar.

2.4 Estado del Arte

La *Inteligencia Emocional* está en boca de todos últimamente, se ha convertido en algo que la gente encuentra muy interesante en su vida diaria -incluso una moda-, en su vida social, en la escuela y en el trabajo. Di Fabio y Palazzeschi (2022) examinaron la relación entre la Inteligencia Emocional y los rasgos de personalidad utilizando el *Cuestionario de Inteligencia Emocional Rasgo Italiano* en una muestra de adultos italianos. Encontraron que ella se correlacionaba positivamente con rasgos como la amabilidad, la responsabilidad y la apertura a la experiencia, y negativamente con el neuroticismo. Sugiere que al desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños, también se podrían estar fortaleciendo rasgos de personalidad positivos. Esto podría incorporarse en las actividades de su estrategia pedagógica, diseñando ejercicios que fomenten simultáneamente la Inteligencia Emocional y estos rasgos beneficiosos.

En efecto, la *Inteligencia Emocional* es un tema que ha estado ocupando la mente de muchos investigadores, especialmente cuando se trata de medirla, y más aún en grupos específicos como los adolescentes. Un estudio llevado a cabo por Gómez-Baya *et al.* (2021) exploraron los perfiles de *inteligencia emocional rasgo* y su relación con la satisfacción con la vida en una muestra de adolescentes españoles. Identificaron cuatro perfiles: inteligencia emocional alta, moderada, baja e inteligencia emocional con desatención. Los adolescentes con perfiles de inteligencia emocional alta y moderada reportaron mayores niveles de satisfacción con la vida. Aunque su estudio se enfoca en niños más jóvenes, este hallazgo sugiere la importancia de considerar diferentes perfiles de Inteligencia Emocional en su población objetivo. Podría adaptar su estrategia pedagógica para abordar las necesidades específicas de distintos perfiles emocionales, maximizando así el impacto en el autoconcepto y autocuidado.

Por otro lado, Kotsou *et al.* (2022) evaluaron los efectos de una intervención breve de *inteligencia emocional* en la salud mental y las competencias emocionales de estudiantes universitarios belgas. La intervención mejoró significativamente la salud mental y las competencias emocionales de los participantes en comparación con un grupo control.

Aunque se realizó con una población mayor, demuestra la eficacia de intervenciones breves en Inteligencia Emocional. Esto sugiere que incluso actividades cortas pero bien diseñadas en su estrategia pedagógica podrían tener un impacto significativo en el autoconcepto y autocuidado de los niños.

Ahora bien, es importante que las herramientas que usamos para medir la *Inteligencia Emocional* sean confiables y válidas. Elfert *et al.* (2022) examinaron la invarianza de medición de la versión corta del Cuestionario de Inteligencia Emocional Rasgo a través del género y grupos de edad en una muestra de Yemen. Encontraron que el instrumento era invariante, lo que sugiere que es una medida válida de la inteligencia emocional rasgo en esta población. Esta investigación aporta a la validación de herramientas de medición de inteligencia emocional asegura que se pueden utilizar cuestionarios validados para evaluar el progreso de los niños en tu investigación.

Desde luego, la Educación Emocional también ha ganado terreno en Colombia, con estudios que demuestran su efectividad en mejorar la convivencia escolar y el bienestar de los estudiantes. Ariza-Vázquez *et al.* (2021) realizaron una revisión sistemática de estudios sobre Inteligencia Emocional en adolescentes colombianos. Concluyeron que la *Inteligencia Emocional* se asocia positivamente con factores como el rendimiento académico, las habilidades sociales y el bienestar, y negativamente con problemas como la depresión y la agresividad. Estos hallazgos respaldan la relevancia de su investigación en el contexto colombiano. Puede utilizar esta información para justificar la importancia de su estrategia pedagógica, destacando cómo el desarrollo de la Inteligencia Emocional puede beneficiar múltiples aspectos de la vida de los niños.

Asimismo, Parra-Bernal *et al.* (2020) investigaron la relación entre la *Inteligencia Emocional* y el *engagement* (compromiso) académico en estudiantes universitarios colombianos. Encontraron que ella predecía positivamente el *engagement* académico de los estudiantes. Esta investigación aporta la asociación positiva entre inteligencia emocional y factores como rendimiento académico y habilidades sociales respalda la importancia de integrar la educación emocional en el aula para mejorar el bienestar y el éxito académico.

Por su parte, Contreras-Torres *et al.* (2021) exploraron el impacto de la Inteligencia Emocional en el rendimiento académico de estudiantes universitarios colombianos. Sus

hallazgos indicaron que una mayor de esta se asociaba con un mejor rendimiento académico.

Más aún, la formación docente también ha sido un área de interés en Colombia en relación con la *Inteligencia Emocional*. Díaz y López (2020) encontraron que la inclusión de la educación emocional en la formación de maestros puede mejorar su capacidad para manejar el aula de manera efectiva y crear un ambiente de aprendizaje positivo.

De hecho, en Bogotá, Sánchez y Vargas (2021) evaluaron un programa de educación emocional en una institución educativa local y encontraron que fue efectivo para mejorar la inteligencia emocional de los estudiantes y promover un clima escolar positivo. Este estudio local proporciona evidencia directa de la efectividad de programas de educación emocional en Colombia. Puede basarse en sus métodos y resultados para diseñar su propia estrategia pedagógica, adaptándola a las necesidades específicas de los niños de 6 a 12 años. Tanto las investigaciones de Díaz como la de Sánchez, muestran como la inclusión de la inteligencia emocional en la formación docente puede ser clave para la implementación exitosa de tu intervención. Un docente capacitado puede mejorar significativamente la eficacia del programa.

A decir verdad, la Inteligencia Emocional se ha convertido en un tema de gran interés en Colombia, especialmente en relación con el rendimiento académico, el bienestar psicológico y la convivencia escolar. Al respecto, un estudio realizado por Sarmiento y Martínez (2017) en estudiantes de secundaria en Bogotá demostró cómo un programa de Inteligencia Emocional mejoró con creces las habilidades emocionales de los estudiantes y promovió un ambiente escolar más positivo.

A su vez, Gutiérrez y Ramírez (2019) investigaron la influencia de la *Inteligencia Emocional* en el rendimiento académico de estudiantes universitarios en Medellín, encontrando que aquellos con niveles más altos de ella tendían a mantener un mejor desempeño académico. Estos estudios muestran los beneficios de la inteligencia emocional en el rendimiento académico y el ambiente escolar positivo destacan la importancia de estas habilidades para el desarrollo integral de los niños.

En el contexto infantil, Londoño y Vélez (2020) estudiaron el impacto de la educación emocional en el bienestar psicológico de los niños en instituciones de Bogotá, encontrando que esta contribuyó positivamente al bienestar psicológico de los niños,

mejorando su capacidad para manejar emociones y relacionarse con los demás. Este estudio es particularmente relevante ya que se enfoca en niños y se realiza en Colombia. Puede utilizar sus hallazgos para informar el diseño de actividades que no solo promuevan el autoconcepto y autocuidado, sino que también contribuyan al bienestar psicológico general de los niños.

Ortega y García (2021) se centraron en la validación de un instrumento de medición de *Inteligencia Emocional* en estudiantes de primaria en Cali, proporcionando así una herramienta válida y confiable para evaluar otro tipo de inteligencia poco tenido en cuenta antaño en niños.

Más recientemente, Torres y Gómez (2022) evaluaron un programa de intervención en *Inteligencia Emocional* en una comunidad universitaria en Bogotá, encontrando que este fue efectivo para mejorar las habilidades emocionales de los participantes y promover un mayor bienestar psicológico en toda la comunidad universitaria.

Este caudal de estudios ha contribuido significativamente a nuestra comprensión de la Inteligencia Emocional a su posicionamiento y su impacto en diferentes contextos educativos y poblacionales en Colombia. Sus hallazgos destacan la importancia de integrar la educación emocional en los planteles educativos para promover el bienestar y el éxito académico de los estudiantes en todo el país.

Concretamente, en Boyacá (Colombia), también se han realizado diversas investigaciones sobre el impacto de la *Inteligencia Emocional* en el desarrollo personal, la educación y el rendimiento académico de los estudiantes en la región. El estudio de Buitrago, Herrera y Cárdenas (2019) analizó este factor innovador en niños y adolescentes colombianos de Boyacá. Se encontraron diferencias significativas en función de la edad, siendo los niños quienes mostraron mejores resultados. Las dimensiones más desarrolladas fueron "manejo de emociones" y "conciencia de sí mismo", mientras que "relaciones" y "manejo del estrés" presentaron niveles más bajos. Se hallaron correlaciones positivas con variables como autoestima y rendimiento académico. Se destacó la importancia de la *Inteligencia Emocional* en el desarrollo personal y académico, recomendando la implementación de programas de intervención para fortalecer estas habilidades en los estudiantes.

De hecho, Gómez y Rodríguez (2019) examinaron la percepción de los padres sobre la importancia de la educación emocional en la infancia en Boyacá, revelando que los padres reconocen la relevancia de la educación emocional en el desarrollo de sus hijos, lo que destaca la necesidad de promover programas de educación emocional desde una edad temprana. Tanto las investigaciones de Buitrago, como la de Gómez muestran los hallazgos sobre las dimensiones de la inteligencia emocional y la percepción de los padres pueden informar sobre las áreas específicas a desarrollar y la necesidad de involucrar a las familias en el proceso.

A renglón seguido, Hernández y Martínez (2020) evaluaron la efectividad de un programa de *Inteligencia Emocional* en estudiantes de primaria en Chiquinquirá, encontrando que la participación en el programa mejoró las habilidades emocionales de los estudiantes y promovió un clima escolar más positivo.

En Sogamoso, Martínez y García (2021) implementaron estrategias de enseñanza basadas en *Inteligencia Emocional* en una escuela rural, destacando la importancia de adaptar las estrategias educativas para abordar las necesidades emocionales de los estudiantes en entornos rurales, lo que contribuyó a mejorar su bienestar académico y emocional. Aunque se enfoca en adolescentes, este estudio subraya la importancia del autoconcepto académico. Puede incorporar elementos en su estrategia que fortalezcan específicamente el autoconcepto académico de los niños, lo cual podría tener un impacto positivo en su rendimiento escolar.

González y Pérez (2018) ya habían analizado cómo la educación emocional afecta el rendimiento académico de estudiantes de secundaria en Duitama, demostrando que puede mejorar significativamente el desempeño académico, lo que resalta la necesidad de incorporar programas de educación emocional en las instituciones educativas de la región.

López y Rodríguez (2019) evaluaron un programa de *Inteligencia Emocional* dirigido a adolescentes en Paipa, subrayando la importancia de desarrollar habilidades emocionales en esta población para favorecer su bienestar y desarrollo personal.

Rojas y Vargas (2020) estudiaron -en tiempo de pandemia- el impacto de la educación emocional en la convivencia escolar en instituciones de Sogamoso, encontrando que puede fomentar un ambiente escolar más positivo y relaciones interpersonales más saludables entre los estudiantes.

Por su parte, Suárez y Rincón (2021) investigaron -ya en tiempo pospandémico- los efectos de un programa de *Inteligencia Emocional* en la autoestima de adolescentes en Boyacá, indicando que puede mejorarla, lo que destaca la relevancia de incluir la educación emocional en esta etapa crucial de desarrollo.

Vega y Gutiérrez (2022) exploraron las percepciones de los docentes sobre la importancia de la *Inteligencia Emocional* en el aula en colegios de Boyacá, decantando los efectos de la pandemia del *Covid-19*, y revelando la alta valoración que le dan a esta en el proceso educativo, sugiriendo la necesidad de proporcionar apoyo y capacitación en esta área.

En la misma época, Ramírez y Velandia (2022) investigaron estrategias de enseñanza para desarrollar la *Inteligencia Emocional* en niños de preescolar en Tunja, destacando la importancia de implementar estrategias educativas que promuevan el desarrollo emocional desde una edad temprana para favorecer un crecimiento integral en los niños.

A todas luces, tantos estudios locales en Boyacá han enriquecido significativamente nuestra comprensión del impacto de la *Inteligencia Emocional* en diversos contextos, destacando su importancia en el desarrollo personal, la convivencia escolar, la autoestima de los adolescentes y el ámbito educativo en las instituciones escolares locales.

Más aún, en lo que a Autoconcepto se refiere, a nivel nacional tenemos a Martínez y García (2019), quienes realizaron un estudio con 850 adolescentes colombianos entre 13 y 17 años de edad. Utilizaron el *Cuestionario de Autoconcepto Forma 5 (AF-5)*, y recopilaron datos sobre el rendimiento académico de los participantes. Los resultados mostraron que: El *Autoconcepto académico* presentó la correlación más fuerte con el rendimiento escolar ($r = 0.62$). El *Autoconcepto social y emocional* también se relacionó positivamente con el desempeño académico, aunque en menor medida. Los estudiantes con un Autoconcepto global más positivo tendían a obtener calificaciones más altas. Asimismo, se observaron diferencias de género con las chicas, mostrando un autoconcepto académico ligeramente más alto que los chicos. Los autores concluyeron que fortalecer el *Autoconcepto* de los estudiantes, especialmente en el ámbito académico, podría ser una estrategia eficaz para mejorar el rendimiento escolar.

A nivel regional, Pérez y Rodríguez (2021) investigaron la relación entre el Autoconcepto y la elección vocacional en 420 estudiantes universitarios de Boyacá. Utilizaron el *Cuestionario de Autoconcepto de Tennessee (TSCS)* y un cuestionario de elección vocacional desarrollado por los investigadores. Encontraron los siguientes hallazgos clave: El *Autoconcepto académico y profesional* se correlacionó significativamente con la satisfacción en la elección de profesión ($r = 0.58$). Desde luego, los estudiantes con un *Autoconcepto* más positivo mostraron mayor seguridad en su elección vocacional. Se encontraron diferencias entre ‘carreras’: los estudiantes de ingeniería y ciencias exactas tendían a mantener un Autoconcepto académico más alto que los de Humanidades. Por otra parte, el Autoconcepto familiar y social también influyó en la elección de carrera, aunque en menor medida. Por tanto, los investigadores sugirieron implementar programas de orientación vocacional que incluyan el fortalecimiento del *Autoconcepto* como componente clave.

A nivel internacional, Marsh y Martin (2021) realizaron un metaanálisis de 380 estudios de 38 países, involucrando a más de 765.000 participantes. Examinaron la relación entre el Autoconcepto académico y el rendimiento académico en diferentes culturas y niveles educativos. Dentro de los principales resultados que arrojó este estudio, se confirmó una relación recíproca entre el Autoconcepto académico y el rendimiento (efecto promedio $r = 0.38$). El efecto fue más fuerte en culturas individualistas que en colectivistas. La relación fue más robusta en matemáticas y ciencias que en lengua y Humanidades. El *Autoconcepto académico* fue un predictor más fuerte del rendimiento futuro que viceversa. La relación se mantuvo consistente a lo largo de diferentes niveles educativos, desde Educación Básica primaria hasta Educación Superior. Los investigadores concluyeron que las intervenciones educativas deberían enfocarse tanto en mejorar el rendimiento académico como en fortalecer el Autoconcepto académico de los estudiantes, ya que ambos se refuerzan mutuamente.

En cuanto al otro referente, los estudios sobre *Autocuidado* encontramos en primer lugar un estudio realizado por Gómez-Acosta y Londoño-Pérez (2020), quienes realizaron un estudio con 450 niños colombianos entre 7 y 12 años de edad y sus familias. Utilizaron un cuestionario de prácticas de *Autocuidado corporal* diseñado por los investigadores y un cuestionario de hábitos familiares. Los principales resultados que arrojó el estudio fueron -

en primer lugar-, una correlación positiva significativa ($r = 0.68$) entre las prácticas de Autocuidado corporal de los niños y los hábitos familiares. En efecto, los niños cuyos padres modelaban y promovían activamente el *Autocuidado* mostraban mejores prácticas. Las niñas tendían a tener mejores prácticas de autocuidado que los niños, especialmente en higiene personal. El nivel socioeconómico influyó en las prácticas de autocuidado, con familias de mayores recursos mostrando mejores hábitos. Los autores concluyeron que las intervenciones para mejorar el Autocuidado corporal en niños deberían incluir un componente familiar significativo. Este estudio es directamente relevante para el componente de autocuidado corporal de su investigación. Sugiere la importancia de incluir un componente familiar en su estrategia pedagógica, posiblemente diseñando actividades que involucren a los padres o cuidadores para reforzar las prácticas de autocuidado en el hogar.

Guerra y Rodriguez (2024) realizan una investigación que evalúa la capacidad de autocuidado de adolescentes de quinto y sexto grado del Colegio Campestre Goyavier en Bucaramanga. Es un estudio cuantitativo con diseño transversal. Los resultados indican una capacidad media de autocuidado, con leve prevalencia de mujeres y estudiantes de quinto grado, sugiriendo influencias socioeconómicas positivas. La investigación previa sobre autocuidado adolescente aporta valiosos aprendizajes para mi propio estudio, resaltando la importancia de factores socioeconómicos y de género en la capacidad de autocuidado. Estos hallazgos serán útiles para diseñar actividades orientadas a fortalecer el autocuidado en diversos contextos, incorporando estrategias adaptadas a las particularidades de cada grupo.

Amaya y Salazar (2021) realizan un trabajo que analiza las actitudes de niños de 7 a 12 años sobre el autocuidado, enfocándose en higiene, alimentación y actividad física. Mediante 20 cuestionarios en Barranquilla, se encontró que la mayoría muestra actitudes favorables hacia el autocuidado, reconociendo la importancia de estas acciones para su bienestar y autoestima. Esta investigación aporta valiosos aprendizajes sobre la importancia del autocuidado en niños, destacando actitudes positivas hacia hábitos saludables. Estos hallazgos serán clave para la presente investigación, al integrar estrategias enfocadas en reforzar el autocuidado mediante actividades lúdicas y educativas, promoviendo la responsabilidad y el bienestar integral desde edades tempranas.

Pallares y Jerez (2021) realizan un estudio cualitativo que caracteriza el autocuidado en niños de quinto de primaria en una escuela pública de Bucaramanga. Mediante un cuestionario y el Test de la figura humana, se analizaron las concepciones y prácticas saludables de los niños, como higiene y alimentación, destacando la influencia familiar y escolar en sus hábitos de autocuidado. La investigación previa proporciona una comprensión valiosa sobre cómo las concepciones familiares y escolares influyen en los hábitos de autocuidado de los niños. Este aprendizaje es fundamental para este trabajo, ya que permitirá integrar actividades que refuercen prácticas saludables desde el entorno escolar y familiar, fomentando un enfoque integral en el desarrollo infantil.

Martínez-Bernal y Suárez-Medina (2019) realizaron un estudio etnográfico en 5 escuelas rurales de Boyacá, involucrando a 120 niños entre 6 y 11 años. Utilizaron observación participante, entrevistas semiestructuradas y grupos focales. Dentro de los hallazgos clave se encontró que las prácticas de higiene y Autocuidado estaban fuertemente influenciadas por las tradiciones y recursos locales. Muchos niños carecían de acceso a agua corriente en casa, lo que afectaba sus hábitos de higiene. Se observaron prácticas de Autocuidado únicas, como el uso de plantas locales para la higiene bucal. Los maestros jugaban un papel crucial en la promoción del autocuidado, a menudo supliendo la falta de conocimiento en el hogar. Los investigadores recomendaron desarrollar programas de Autocuidado culturalmente adaptados para zonas rurales. Si bien su investigación puede no estar enfocada en zonas rurales, este estudio destaca la importancia de considerar el contexto cultural y los recursos disponibles al diseñar estrategias de autocuidado. Puede incorporar esta sensibilidad cultural en sus actividades, asegurándose de que sean accesibles y relevantes para todos los niños, independientemente de su entorno socioeconómico.

Aguilera, Jiménez y García (2021) ejecutan un estudio el cual caracterizó los estilos de vida de estudiantes de grado 11 en Cundinamarca, revelando hábitos no saludables en alimentación, actividad física, sueño, sustancias psicoactivas y sexualidad. Los resultados destacan la necesidad de programas de promoción de la salud y prevención de enfermedades que aborden los factores de riesgo presentes en esta población adolescente.

La investigación ofrece una base sólida para comprender los factores de riesgo en los estilos de vida de adolescentes. Este aprendizaje es valioso para el presente estudio, ya que permite integrar programas de promoción de salud enfocados en autocuidado, alimentación y actividad física, con un enfoque preventivo desde edades tempranas en la población escolar.

Chen y Smith (2022) realizaron una revisión sistemática de 45 estudios de intervención sobre Autocuidado corporal en niños, abarcando 18 países. Los estudios incluidos se publicaron entre 2000 y 2021. Los investigadores encontraron que las intervenciones más efectivas combinaban educación, práctica *hands-on* y participación familiar. Los programas basados en la escuela mostraron mayor sostenibilidad que las intervenciones comunitarias aisladas. Las intervenciones culturalmente adaptadas tuvieron mayor éxito, especialmente en comunidades minoritarias. El uso de tecnología (*APPS*, juegos) aumentó el compromiso de los niños con las prácticas de Autocuidado. Las intervenciones que abordaban múltiples aspectos del Autocuidado (higiene, nutrición, actividad física) fueron más efectivas que las enfocadas en un solo aspecto. Al final, los investigadores recomendaron un enfoque holístico y culturalmente sensible para promover el Autocuidado corporal en niños. Los hallazgos de esta revisión pueden informar el diseño de su estrategia pedagógica. Por ejemplo, la combinación de educación, práctica *hands-on* y participación familiar, así como el uso de tecnología, podrían ser elementos clave a incorporar en sus actividades para promover el autocuidado corporal.

Los casos de *motivación escolar* revelan cómo la motivación afecta el rendimiento académico y el bienestar estudiantil. Estos hallazgos aportan a la investigación sobre autoconcepto y autocuidado corporal al destacar la necesidad de estrategias pedagógicas que fortalezcan la motivación para mejorar tanto el aprendizaje como el desarrollo personal.

En un estudio realizado por Dincer (2021) Este estudio examinó la relación entre las percepciones del clima escolar y la motivación académica en 674 estudiantes de secundaria en Turquía, evaluando también si estas variables varían según el género, el nivel académico y la ubicación de la escuela. Los resultados mostraron correlaciones significativas de nivel medio entre el clima escolar y la motivación. El nivel académico influyó en ambas

variables, mientras que la ubicación no tuvo impacto. El género afectó únicamente la motivación, y la relación alumno-maestro predijo significativamente el 18% de la motivación académica. Este estudio se conecta con la investigación sobre autoconcepto y autocuidado corporal en niños al subrayar que un ambiente escolar positivo y buenas relaciones interpersonales son cruciales para la motivación y el bienestar emocional. Estos elementos son fundamentales en estrategias pedagógicas basadas en la Inteligencia Emocional.

Rehman, y Haider. (2013) realizan un trabajo investigativo en el que se explora el impacto de la motivación en el aprendizaje de estudiantes de secundaria en Karachi, destacando la importancia de que los docentes motiven a sus alumnos para lograr buenos resultados. Mediante una muestra de 40 docentes y 40 estudiantes, se utilizó un cuestionario estructurado para recopilar datos. Los hallazgos revelan que los profesores, al conocer la psicología estudiantil y utilizar métodos de enseñanza adecuados, pueden motivar a los estudiantes. Además, la atención individualizada, la inclusión de actividades prácticas, y el uso de recursos visuales y auditivos, son clave para fomentar la motivación y el aprendizaje. Esta investigación se relaciona con el presente trabajo al destacar la importancia de la motivación docente para promover el autoconcepto y autocuidado corporal en niños mediante estrategias pedagógicas efectivas y adaptadas.

Riswanto., y Aryani, (2017). Este estudio explora cómo la motivación afecta el rendimiento de los estudiantes en dos cursos: Introducción a la Microeconomía e Idioma Indonesio. Utilizando un análisis descriptivo y correlacional con 97 estudiantes, se encontró que la motivación alta se asocia con un mejor rendimiento académico en ambos cursos, aunque con diferencias significativas entre las materias. Los resultados indican que la motivación es crucial para mejorar el rendimiento estudiantil y destaca la importancia de un entorno de aprendizaje favorable, la competencia docente y el interés de los estudiantes para optimizar los resultados educativos. El estudio se relaciona con el presente trabajo investigativo al enfatizar que la motivación es clave para el rendimiento académico, un principio que también es fundamental para promover el autoconcepto y el autocuidado en niños.

Brunsma, et al (1996) realizan un estudio donde se examinó la relación entre la motivación y el rendimiento académico en ciencias combinadas, con 324 estudiantes de

11.º grado de ocho escuelas secundarias en Brunei Darussalam. La muestra incluyó 141 niños y 183 niñas con una edad promedio de 16,4 años. Se utilizó un cuestionario adaptado sobre motivación científica, que reveló niveles moderados de motivación intrínseca y alta motivación extrínseca, así como ansiedad por la evaluación. Se encontraron diferencias significativas en la motivación entre géneros y niveles de capacidad, y se observaron asociaciones positivas entre las orientaciones motivacionales y el rendimiento en ciencias. Esta investigación se relaciona con el estudio del autoconcepto y autocuidado corporal al destacar cómo la motivación impacta en el rendimiento académico y el desarrollo personal de los niños, subrayando la importancia de estrategias pedagógicas que fortalezcan la motivación.

Lens y Decruyenaere (2001) realizan un estudio, basado en datos de 1.824 estudiantes de tres tipos de educación secundaria, identifica subgrupos de estudiantes desmotivados y motivados utilizando medidas tradicionales de predicción de motivación ancladas en teorías cognitivas como la motivación de logro, ansiedad ante los exámenes, y las orientaciones intrínsecas versus extrínsecas. Los subgrupos se definen según autoevaluaciones y calificaciones de los profesores. El estudio utiliza estas teorías para proponer soluciones para abordar los problemas de motivación en secundaria. Este estudio aporta a la investigación al mostrar cómo diferentes niveles de motivación afectan el rendimiento académico, ofreciendo un marco teórico y sugerencias prácticas para abordar problemas motivacionales en estudiantes, relevante para el desarrollo personal.

2.5 Marco teórico

2.5.1 Promoción del Autoconcepto y Autocuidado corporal

Distinción entre Autoconcepto y Autoestima

El Autoconcepto se refiere a la percepción que una persona tiene de sí misma en diversas dimensiones, como académica, social, emocional y física (García y Musitu, 2014). En contraste, la Autoestima evalúa el valor de esa percepción (Harter, 2012). El Autoconcepto positivo contribuye a una personalidad sana, mientras que la Autoestima refleja la valoración personal sobre ese autoconcepto (Shavelson et al., 1976).

Influencia del Autoconcepto en el Rendimiento Académico

Estudios han mostrado que un Autoconcepto académico positivo está correlacionado con un mejor rendimiento, creando un ciclo de retroalimentación positiva (Marsh y Martin, 2011). Coopersmith (1967) identificó factores como significación, competencia, virtud y poder que influyen en la Autoestima.

Evolución del Autoconcepto y la Autoestima

El Autoconcepto y la Autoestima no son estáticos; evolucionan con el tiempo y las experiencias (Harter, 2012). Los niños desarrollan autoevaluaciones más matizadas a medida que maduran (Eccles et al., 1993). Además, el contexto cultural influye en cómo los niños perciben y valoran su identidad (Markus y Kitayama, 1991).

Autocuidado Corporal en la Infancia

El Autocuidado corporal incluye prácticas como higiene personal, alimentación equilibrada y actividad física (Rodríguez-Hernández y Betancor-León, 2016). Los hábitos de autocuidado se aprenden principalmente a través de la modelación familiar y la educación escolar (Papalia et al., 2008). La promoción de estos hábitos también debe considerar el contexto sociocultural y las necesidades individuales de cada niño (Umaña-Taylor et al., 2014).

Desafíos en la Era Digital

En la era digital, el Autocuidado corporal debe abordar también el uso saludable de la tecnología, como mantener posturas adecuadas y equilibrar el tiempo de pantalla con actividades físicas (Radesky y Christakis, 2016). La promoción del Autoconcepto y el Autocuidado corporal es esencial para el desarrollo integral de los niños. Un enfoque integral que involucre a la familia, la escuela y la comunidad, adaptado a las necesidades individuales y contextuales, es clave para fomentar un desarrollo saludable y positivo.

2.5.2 *La Infancia como etapa del desarrollo humano*

Introducción al Desarrollo Infantil

La infancia es una etapa crucial en el desarrollo humano, caracterizada por cambios significativos en las dimensiones física, cognitiva, emocional y social. Entender estos cambios es esencial para implementar estrategias pedagógicas efectivas y apoyar el desarrollo integral de los niños.

Desarrollo Cognitivo en la Infancia

Jean Piaget, en su Teoría del Desarrollo Cognitivo, propone que el desarrollo intelectual avanza a través de cuatro etapas: sensorio-motora, pre-operacional, operaciones concretas y operaciones formales. Aunque Piaget (1952) enfatizó que los niños en la etapa de operaciones concretas (7-11 años) desarrollan habilidades mentales lógicas con objetos concretos, investigaciones actuales han ampliado esta comprensión. Según Karpov (2005), el desarrollo cognitivo no solo sigue un patrón secuencial, sino que también está influenciado por la interacción social y el contexto cultural, lo que resalta la importancia de un enfoque contextualizado en la educación.

Influencia del Entorno Educativo y Familiar

El entorno familiar y escolar desempeña un papel crucial en la formación del autoconcepto y el autocuidado corporal. Cunningham y Dunning (2018) destacan que la calidad de las interacciones y el apoyo emocional recibido en estas esferas influye directamente en el desarrollo de una identidad positiva y en la adquisición de hábitos saludables. La implementación de estrategias pedagógicas que promuevan ambientes seguros y estimulantes es fundamental para el desarrollo integral de los niños.

Desarrollo Socio-Emocional

El desarrollo socio-emocional es igualmente importante en la infancia. La teoría del apego de Bowlby (1969) y las investigaciones posteriores de Ainsworth et al. (1978) subrayan cómo los vínculos tempranos con cuidadores influyen en la regulación emocional y las relaciones interpersonales futuras. En la educación, la atención a estos aspectos es crucial para apoyar la salud emocional y el bienestar general de los niños.

Desarrollo Físico y Nutricional

El desarrollo físico durante la infancia incluye hitos motores esenciales, como gatear y caminar, que están interrelacionados con el desarrollo cognitivo y social (Thelen, 2000). La nutrición adecuada y la actividad física regular son fundamentales para el bienestar general y el desarrollo saludable (World Health Organization, 2019). La integración de hábitos saludables desde una edad temprana es clave para el desarrollo físico y emocional de los niños.

Desarrollo del Lenguaje y su Impacto Cognitivo

Vygotsky (1978) destacó que el lenguaje es una herramienta fundamental para el pensamiento y la autorregulación. Las experiencias lingüísticas ricas durante la infancia son cruciales para el desarrollo cognitivo y social. Según Johnson y Christie (2017), el aprendizaje del lenguaje en un entorno educativo rico y estimulante contribuye significativamente al desarrollo cognitivo y social de los niños.

Contexto Sociocultural y Desarrollo Infantil

El modelo ecológico de Bronfenbrenner (1979) subraya cómo los diferentes sistemas sociales interactúan para influir en el desarrollo del niño. La investigación de Greenfield (2017) refuerza la importancia de considerar el entorno sociocultural en la promoción del desarrollo infantil. Comprender el impacto del contexto cultural y social es fundamental para diseñar intervenciones educativas efectivas.

En síntesis, la infancia es una etapa dinámica y multifacética del desarrollo humano. Un enfoque integral que considere los aspectos físicos, cognitivos, emocionales y sociales, junto con el contexto sociocultural, es esencial para apoyar el desarrollo saludable de los niños. Las intervenciones educativas y políticas deben basarse en este conocimiento para maximizar el potencial de cada niño.

2.5.3 La estrategia pedagógica en el marco de la Inteligencia Emocional

Las estrategias pedagógicas desde una perspectiva constructivista se fundamentan en la teoría de que el conocimiento se construye activamente por parte del estudiante a través de la interacción con el entorno y de experiencias significativas (Jonassen, 1999). Esta aproximación no solo considera la adquisición de conocimientos como un proceso individual, sino también como un proceso social y cultural que se desarrolla en contextos específicos.

Jerome Bruner, en su enfoque contextual del constructivismo, enfatiza la importancia de situar el aprendizaje en contextos significativos y relevantes para el estudiante (Bruner, 1996). Según él, los educadores deben diseñar experiencias de aprendizaje que no solo sean desafiantes, sino que también estén culturalmente integradas y contextualizadas para que los estudiantes puedan relacionar nuevos conocimientos con sus esquemas previos. Lev Vygotsky introdujo el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que indica el espacio entre lo que un estudiante puede hacer de manera independiente y lo que puede lograr con la ayuda de un adulto o de sus pares más capaces (Vygotsky, 1978). Desde esta perspectiva, las estrategias pedagógicas constructivistas incluyen la colaboración entre estudiantes, fomentando el aprendizaje guiado y la resolución de problemas de manera conjunta para alcanzar niveles más avanzados de comprensión.

Jean Piaget, por su parte, identifica las etapas del desarrollo cognitivo que atraviesan los niños, desde la *sensorio-motriz* hasta la operacional formal, cada una caracterizada por cambios en la forma en que los niños piensan, razonan y comprenden el mundo (Piaget, 1969). Las estrategias pedagógicas constructivistas deben adaptarse a estas etapas, proporcionando experiencias que desafíen y estimulen el pensamiento crítico y la resolución de problemas adaptados a cada nivel de desarrollo.

Albert Bandura contribuye con la teoría del aprendizaje social, que destaca el papel crucial de la observación y la imitación en el aprendizaje humano (Bandura, 1977). Las estrategias pedagógicas constructivistas pueden incorporar modelos de comportamiento positivos y oportunidades para el aprendizaje colaborativo, donde los estudiantes puedan aprender unos de otros mediante la observación y la práctica guiada.

A su vez, el pedagogo brasileño Paulo Freire (1970) aboga por un enfoque liberador de la educación, donde los estudiantes no sólo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan conciencia crítica y capacidad para transformar su realidad social. Las estrategias pedagógicas constructivistas pueden integrar métodos participativos que empoderen a los estudiantes, promoviendo la reflexión y el diálogo crítico sobre problemas relevantes para su entorno.

María Montessori (1912) propuso un ambiente educativo que fomentara la autonomía y el aprendizaje autodirigido, proporcionando materiales educativos específicamente diseñados para promover el descubrimiento y la exploración. Las estrategias pedagógicas constructivistas pueden adoptar principios montessorianos mediante el uso de materiales manipulativos y actividades estructuradas que permitan a los estudiantes aprender a su propio ritmo y según sus intereses.

Howard Gardner (1983) es quien más ha ampliado el concepto de *Inteligencias Múltiples*, proponiendo que los estudiantes poseen diferentes tipos de ‘inteligencias’. Efectivamente, las estrategias pedagógicas constructivistas pueden personalizarse para abordar las diversas inteligencias de los estudiantes, ofreciendo múltiples modalidades de aprendizaje que se adapten a sus fortalezas individuales.

Por su parte, Kimberly Garner y Daniel Goleman (2010) subrayan la importancia del desarrollo de habilidades socio-emocionales en el proceso educativo. Las estrategias pedagógicas constructivistas pueden integrar actividades que promuevan la *Inteligencia Emocional* y habilidades sociales, facilitando un ambiente de aprendizaje positivo y colaborativo.

Asimismo, las estrategias pedagógicas constructivistas son fundamentales para promover un *Aprendizaje Significativo* y duradero, adaptándose a las teorías y conceptos de autores clave que subrayan la importancia del contexto, la interacción social, el desarrollo cognitivo y emocional, y la individualidad de los estudiantes

Ahora bien, la *Inteligencia Emocional* aplicada a la metodología de Daniel Goleman se centra en el desarrollo de habilidades emocionales clave que son esenciales para el éxito personal y social. En efecto, Goleman (1995) define la *Inteligencia Emocional* como la capacidad de reconocer, comprender y gestionar nuestras propias emociones, así como las de los demás. Esta perspectiva no sólo enfatiza la importancia de las habilidades cognitivas tradicionales, sino que también destaca la relevancia de las habilidades emocionales en diversos contextos, incluyendo el entorno educativo.

Su teoría de la *Inteligencia Emocional* hunde sus raíces en el trabajo de Salovey y Mayer (1990), quienes la definieron originalmente como "la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propios así como los de los demás, discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones" (p. 189). Posteriormente, Mayer y Salovey (1997) refinaron su modelo, proponiendo cuatro ramas principales de la *Inteligencia Emocional*, a saber: *percepción emocional*, *facilitación emocional del pensamiento*, *comprensión emocional* y *regulación emocional*.

La importancia de la *Inteligencia Emocional* en el ámbito educativo ha sido ampliamente estudiada. Ferrándiz *et al.* (2012) han demostrado una correlación positiva entre aquélla y el rendimiento académico en niños. Este hallazgo sugiere que las habilidades emocionales pueden jugar un papel crucial en el éxito escolar, posiblemente facilitando la gestión del estrés, la motivación y las relaciones interpersonales en el entorno académico.

Los españoles Extremera y Fernández-Berrocal (2004) han profundizado en la relación entre *Inteligencia Emocional* y el bienestar psicológico en estudiantes. Sus investigaciones sugieren que los estudiantes con mayor inteligencia emocional muestran menos síntomas de ansiedad y depresión, y adquieren una mayor satisfacción con la vida. Esto subraya la importancia de desarrollar habilidades emocionales no sólo para el éxito académico, sino también para el bienestar general de los estudiantes.

En el contexto del desarrollo infantil, Brackett *et al.* (2011) han argumentado que la *Inteligencia Emocional* es una habilidad crucial que se puede enseñar y desarrollar. Proponen que la implementación de programas de aprendizaje social y emocional en las escuelas puede tener beneficios significativos a largo plazo para los estudiantes, incluyendo

mejor rendimiento académico, menos problemas de comportamiento y mayor capacidad para manejar el estrés.

La aplicación de la Inteligencia Emocional en el aula ha llevado al desarrollo de diversos programas educativos. Durlak *et al.* (2011), en un meta-análisis de 213 programas de aprendizaje social y emocional, encontraron que estos programas no sólo mejoran las habilidades emocionales de los estudiantes, sino que también presentan un impacto positivo en su comportamiento y rendimiento académico.

Por otra parte, es importante señalar que, aunque el concepto de *Inteligencia Emocional* ha ganado amplia aceptación, también ha sido objeto de críticas. Algunos investigadores, como Waterhouse (2006), han cuestionado la validez científica del constructo y su distinción de otros conceptos psicológicos establecidos. Sin embargo, la creciente evidencia empírica continúa respaldando la importancia de las habilidades emocionales en diversos aspectos de la vida, incluyendo el ámbito educativo.

La estrategia de aplicar la *Inteligencia Emocional* en la educación implica integrar actividades y prácticas que promueven cinco capacidades concatenadas: la autoconciencia, la autorregulación emocional, la automotivación, la empatía y las habilidades sociales entre los estudiantes (Brackett *et al.*, 2011). De acuerdo con Goleman (2018), estos componentes de la Inteligencia Emocional se pueden comprender de la siguiente manera:

- *Autoconciencia*: hace alusión a la capacidad de establecer contacto con los propios sentimientos, discernir entre ellos, aclarar las confusiones resaltando los distintos matices, así como las circunstancias que los producen y las reacciones que se suelen tener en medio de tales estados emocionales.
- *Autorregulación*: debido al escaso margen de control con respecto al momento en que una persona puede verse arrastrada por una emoción, la autorregulación hace alusión tanto a la prevención de una respuesta impulsiva como a las estrategias que puede emplear para gestionar el impacto de las emociones sobre el equilibrio vital.
- *Automotivación*: se trata de alimentar aquellos pensamientos y experiencias que hacen preferible el cultivo de la gestión inteligente de los estados emocionales, en lugar de una vida emocionalmente carente o intensa con

repercusiones negativas sobre la salud de la persona o sus relaciones interpersonales.

- *Empatía*: su fundamento es la autoconciencia, puesto que, cuanto más abierta se halle una persona respecto de sus propias emociones, mayor será su destreza en la comprensión de los sentimientos de los demás. La empatía es la raíz afectiva sobre la que se asienta toda relación interpersonal, que consiste en la capacidad de sintonizar emocionalmente con los demás.
- *Habilidades sociales*: están relacionadas con la capacidad de expresar los propios sentimientos, así como de percibir y escuchar los de los demás.

Concretamente, en el campo de la Educación que nos compete, los docentes pueden implementar rutinas diarias que fomenten la reflexión sobre las emociones experimentadas durante las actividades académicas. Esto no sólo ayuda a los estudiantes a identificar y comprender sus propias emociones, sino que también les enseña estrategias para manejarlas de manera efectiva. Además, la enseñanza de la *Inteligencia Emocional* según la metodología de este autor implica el modelado por parte de los educadores. Los maestros pueden servir como modelos de comportamiento emocionalmente inteligente al manejar situaciones estresantes de manera calmada y constructiva, demostrando empatía hacia los estudiantes y fomentando un clima emocionalmente seguro en el aula (Brackett *et al.*, 2009).

Otra estrategia clave es la integración de la inteligencia emocional en el currículo académico. Esto puede incluir actividades estructuradas que enseñen a los estudiantes a resolver conflictos de manera pacífica, a colaborar eficazmente con sus compañeros y a desarrollar habilidades de comunicación interpersonal (Elias *et al.*, 1997). La aplicación de la inteligencia emocional según la metodología de Daniel Goleman en el contexto educativo implica una serie de estrategias que van más allá de la simple transmisión de conocimientos académicos. Se trata de cultivar un ambiente donde los estudiantes puedan desarrollar habilidades emocionales fundamentales que les permitan gestionar mejor sus emociones, relacionarse de manera positiva con los demás y enfrentar los desafíos tanto dentro como fuera del entorno escolar.

3. Marco metodológico

3.1 Paradigma de investigación

El paradigma adoptado en este estudio es el histórico - hermenéutico, el cual se ajusta de manera idónea a los objetivos y naturaleza de la investigación. Este enfoque, arraigado en la tradición interpretativa de las ciencias sociales, permite una comprensión profunda y contextualizada de los fenómenos humanos y sociales, lo cual es fundamental para este estudio sobre la Autoaceptación y el cuidado de la corporalidad en niños.

El paradigma histórico - hermenéutico reconoce la importancia de la interpretación y el significado en la construcción del conocimiento. En el contexto de esta investigación, este enfoque facilita la exploración de las experiencias y percepciones de los niños del Colegio San Juan Bosco en Moniquirá (Boyacá), en relación con su Autoaceptación y el cuidado de su cuerpo. Este paradigma permite considerar no sólo las experiencias individuales de los niños, sino también el contexto histórico y social en el que estas experiencias se desarrollan, proporcionando una comprensión más rica y matizada del fenómeno estudiado.

Asimismo, una característica clave del paradigma histórico-hermenéutico es su énfasis en la subjetividad y la intersubjetividad. Esto es particularmente relevante para esta investigación, ya que se centra en las percepciones y experiencias subjetivas de los niños en relación con su cuerpo y su Autoaceptación. Además, este enfoque reconoce que el conocimiento se construye a través de la interacción entre el investigador y los participantes, lo cual se alinea con las técnicas de recolección de datos propuestas, como las entrevistas semiestructuradas y los talleres.

El proceso de interpretación en este tipo de paradigma es iterativo y circular, lo que Hernández-Sampieri *et al.* (2014) describen como un movimiento constante entre la comprensión de las partes y el todo. Este aspecto es crucial para el análisis de los diversos componentes de la *Inteligencia Emocional*, la Autoaceptación y el cuidado corporal en los niños, permitiendo una comprensión holística de estos fenómenos interrelacionados. Además, enfatiza la importancia de la reflexividad del investigador. Esto se refleja en el uso propuesto de un *diario de campo* para el análisis reflexivo, reconociendo que el investigador no es un observador neutral, sino una parte integral del proceso de

investigación y construcción de conocimiento. Esta reflexividad es esencial para mantener la integridad y la ética en la investigación, especialmente cuando se trabaja con niños.

En definitiva, el paradigma histórico - hermenéutico proporciona un marco filosófico y metodológico adecuado para esta investigación. Permite una exploración profunda y contextualizada de las experiencias de los niños en relación con su Autoaceptación y cuidado corporal, facilitando el desarrollo de una estrategia pedagógica basada en la *Inteligencia Emocional* que sea sensible a sus necesidades y percepciones específicas. Este enfoque reconoce la complejidad de las experiencias humanas y la importancia del *contexto histórico y social*, lo que es fundamental para una comprensión integral del fenómeno estudiado y para el desarrollo de intervenciones pedagógicas efectivas y culturalmente sensibles.

3.2 Enfoque de investigación

El enfoque adoptado para esta investigación es el cualitativo, el cual se ajusta perfectamente al objetivo principal de promover el autoconcepto y el autocuidado corporal en niños y niñas de 6 a 12 años mediante una estrategia pedagógica basada en la inteligencia emocional. Según Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), el enfoque cualitativo se centra en comprender los fenómenos explorándolos desde la perspectiva de los participantes en su entorno natural y en relación con su contexto. Esta característica es esencial para la investigación, ya que permite captar y comprender de manera profunda cómo los niños y niñas internalizan y aplican los conceptos de autoconcepto y autocuidado corporal en su vida cotidiana.

La elección de este enfoque se justifica por su capacidad para proporcionar una comprensión profunda y detallada de las experiencias subjetivas de los participantes. Como recalcan Hernández-Sampieri *et al.* (2014), este permite examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus interpretaciones y significados. En este caso, esto es crucial para entender cómo los niños perciben su propio cuerpo, su Autoaceptación y cómo estas percepciones influyen en su Cuidado corporal.

Por otra parte, el enfoque cualitativo es particularmente apropiado para esta investigación debido a su flexibilidad y capacidad de adaptación. Al respecto, Hernández-

Sampieri y Mendoza (2018) destacan que los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y análisis de los datos. A su vez, esta flexibilidad nos permitirá ajustar el enfoque a medida que surjan nuevos *insights* durante el proceso de investigación, lo cual es especialmente valioso cuando se trabaja con niños, cuyas respuestas pueden ser impredecibles y reveladoras. También se alinea con nuestra intención de utilizar métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. Como explican Hernández-Sampieri *et al.* (2014), la recolección de datos en la investigación *cualitativa* consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes. En este estudio, utilizaremos entrevistas semiestructuradas y talleres, que permitirán a los niños expresar sus experiencias y percepciones de manera más libre y natural.

Otro aspecto relevante, es su énfasis en la interpretación contextual. Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) señalan que la investigación cualitativa se enfoca en comprender los significados que los individuos asignan a sus experiencias. Este aspecto es crucial para este estudio, ya que nos permitirá entender cómo el contexto específico del Colegio San Juan Bosco y la comunidad de Monquirá (Boyacá), influyen en las percepciones y experiencias de los niños sobre su cuerpo y Autoaceptación.

Finalmente, el enfoque cualitativo es coherente con el objetivo de desarrollar una *estrategia pedagógica basada en la Inteligencia Emocional*. Como indican Hernández-Sampieri *et al.* (2014), la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, riqueza interpretativa y contextualización del ambiente o entorno. Estas características nos permitirán diseñar una estrategia pedagógica que sea verdaderamente sensible a las necesidades y experiencias de los niños participantes.

3.3 Tipo de investigación

El tipo de investigación seleccionado para este estudio es la *Investigación - Acción*, un enfoque que se ajusta de manera idónea a los objetivos y naturaleza de este proyecto. Según Hernández-Sampieri *et al.* (2014), la Investigación - Acción *asume* como finalidad comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad vinculadas a un ambiente, frecuentemente aplicando la teoría y mejores prácticas de acuerdo con el cambio.

Este tipo de investigación es particularmente apropiado para este estudio por varias razones. En primer lugar, como señalan Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), la *Investigación - Acción* implica una indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas. En este caso, buscamos no sólo comprender las experiencias de los niños en relación con su Autoaceptación y cuidado corporal, sino también implementar cambios positivos a través de una estrategia pedagógica basada en la *Inteligencia Emocional*.

Más aún, la *Investigación - Acción* se caracteriza por su naturaleza cíclica y reflexiva. Hernández-Sampieri *et al.* (2014) describen este proceso como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión. Este aspecto es fundamental para este estudio, ya que nos permitirá desarrollar, implementar y refinar continuamente la estrategia pedagógica en respuesta a las necesidades y experiencias observadas en los niños participantes. Adicionalmente, enfatiza la colaboración entre investigadores y participantes, como explican Hernández-Sampieri y Mendoza (2018); este enfoque ve a los participantes como coinvestigadores, reconociendo su papel activo en el proceso de investigación y cambio. En el presente estudio, esto se traduce en involucrar activamente a los niños, docentes y posiblemente a los padres en el desarrollo e implementación de la estrategia pedagógica, asegurando que sea verdaderamente relevante y efectiva para su contexto específico.

Un punto adicional a considerar de la *Investigación - Acción* para este estudio es su orientación hacia la transformación y mejora. Hernández-Sampieri *et al.* (2014) señalan que este tipo de investigación pretende, esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación. En este caso, buscamos no sólo comprender las percepciones de los niños sobre su cuerpo y Autoaceptación, sino también fomentar cambios positivos en estas percepciones y en sus prácticas de Cuidado corporal.

La flexibilidad de este tipo de investigación también es crucial para este estudio. Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) resaltan que este enfoque permite ajustar el plan de *acción* a medida que se recogen los datos y se analizan los resultados. Esta flexibilidad es

especialmente valiosa cuando se trabaja con niños, cuyas respuestas y necesidades pueden ser dinámicas y requieren una adaptación continua de las estrategias de intervención.

Finalmente, esta se alinea con el objetivo de generar conocimiento práctico y aplicable. Como indican Hernández-Sampieri *et al.* (2014), este tipo de investigación vincula la teoría con la práctica (*praxeología*), lo que nos permitirá desarrollar una estrategia pedagógica que no sólo esté fundamentada en la teoría de la *Inteligencia Emocional*, sino que también sea práctica y efectiva en el contexto específico del Colegio San Juan Bosco.

3.4 Población

Este proyecto de investigación se centra en el desarrollo de habilidades socio-emocionales en niños y niñas de 6 a 12 años, con especial *énfasis en el Autoconcepto y el Autocuidado corporal*. Según Hernández-Sampieri *et al.* (2014), la delimitación de la población es un paso crucial en el proceso de investigación, ya que define el alcance y las características específicas del grupo a estudiar. Para hacer un acercamiento a la composición de la población se aplicó una ficha de caracterización cuyo formato se puede encontrar en el *Anexo 1*.

La población objeto de estudio está compuesta por 56 estudiantes del Colegio San Juan Bosco de Monquirá (Boyacá), que comprende aproximadamente el 60% de la población educativa de Básica Primaria, pertenecientes a los estratos del 1 al 4. Esta selección representa lo que Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) denominan una *muestra representativa*, que permite hacer inferencias sobre la población total.

Este grupo de edad se seleccionó debido a que es una etapa crucial para el desarrollo cognitivo y emocional, donde la formación de una Autoimagen saludable y la adquisición de habilidades socio-emocionales son fundamentales para su bienestar integral y prevención de afectaciones a su salud mental. Como señalan Hernández-Sampieri *et al.* (2014), la selección de la población debe estar alineada con los objetivos de la investigación y las características del fenómeno a estudiar.

La población total incluye a todos los niños y niñas matriculados en los grados correspondientes a la Primaria del Colegio San Juan Bosco, que comprenden 1º, 2º, 3º y 5º grados. Este rango de edades (6 a 12 años) permite abarcar las diversas etapas del desarrollo infantil, proporcionando una visión integral de cómo las estrategias pedagógicas

basadas en la *Inteligencia Emocional* pueden influir en el Autoconcepto y el Autocuidado corporal. Al respecto, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) destacan la importancia de considerar las etapas de desarrollo en estudios relacionados con niños y adolescentes, ya que estas influyen significativamente en los resultados obtenidos.

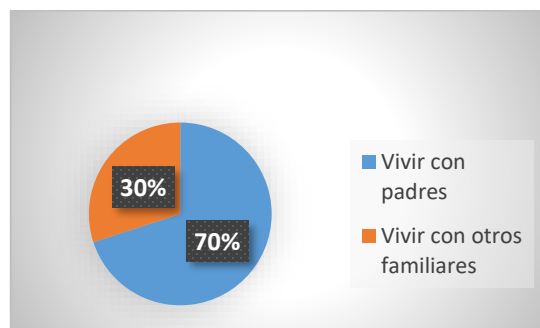
La elección de esta población es particularmente apropiada para la *Investigación - Acción*, el enfoque adoptado en este estudio. Como explican Hernández-Sampieri *et al.* (2014), la *I - A* busca comprender y resolver problemáticas específicas de una colectividad, lo cual se alinea perfectamente con el objetivo de desarrollar estrategias pedagógicas efectivas para mejorar el Autoconcepto y Autocuidado corporal en este grupo específico de estudiantes.

Asimismo, la diversidad de estratos socioeconómicos (del 1 al 4) representados en la población de estudio permite una comprensión más amplia y diversa de las experiencias y necesidades de los niños en relación con el Autoconcepto y el Autocuidado corporal. Esto es coherente con el énfasis que Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) sitúan en la importancia de considerar la diversidad socio-económica en los estudios cualitativos para obtener una imagen más completa y rica del fenómeno estudiado.

Por último, los participantes de la entrevista inicial presentaron una amplia diversidad en cuanto a su composición familiar, reflejando la realidad actual de las estructuras familiares, y mostrando que la mayoría vive con sus padres, y que tienen dos o más hermanos. Es importante considerar esta diversidad al diseñar e implementar programas o actividades educativas, ya que las necesidades y experiencias de los niños pueden variar según su contexto familiar.

Figura 1:

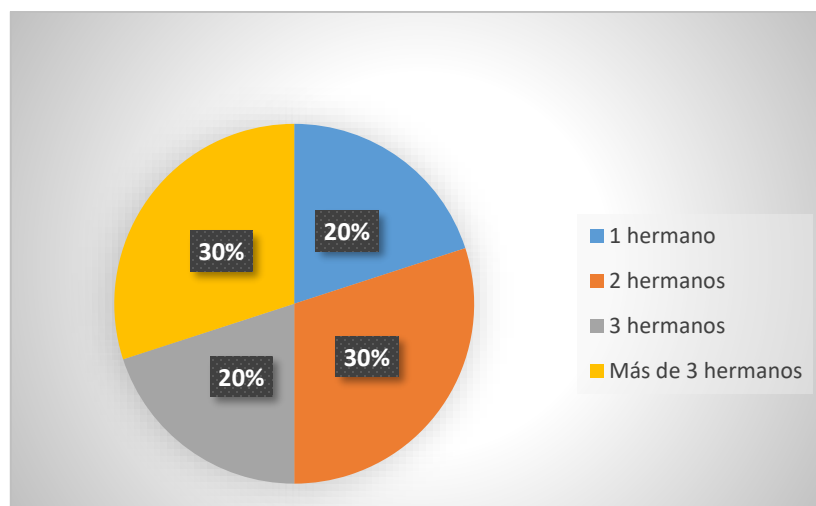
Composición familiar.



Nota: La figura muestra el porcentaje de composición familiar dentro de los hogares. Fuente: Elaboración propia.

Figura 2:

Numero de Hermanos



Nota: La figura muestra el porcentaje de número de hermanos dentro de los hogares. Fuente: Elaboración propia.

3.5 Fuentes de información

El estudio se basó exclusivamente en fuentes primarias. En este proyecto se utilizó únicamente información directa, obtenida a través del trabajo de campo y la interacción con la comunidad educativa del Colegio San Juan Bosco. Como señalan Hernández-Sampieri et al. (2014), las fuentes primarias proporcionan datos de primera mano, ya que incluyen los resultados de los estudios correspondientes. En este caso, estas fuentes primarias constituyeron el medio a través del cual se recolecta la información directamente de los participantes.

Las fuentes primarias en este estudio están comprendidas por las gráficas y el texto producidos por los niños durante el desarrollo de la entrevista, los talleres y entrevistas, así como las notas de campo y registros de observación realizados. Más aún, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) realzan la importancia de estas fuentes en la investigación cualitativa, ya que proporcionan una comprensión profunda y contextualizada del fenómeno estudiado.

Esta dependencia exclusiva en fuentes primarias es coherente con el enfoque de Investigación – Acción, adoptado en este estudio. Como explican Hernández-Sampieri y Mendoza (2018), la *Investigación - Acción* se centra en generar conocimiento basado en la experiencia directa y la acción en el campo, lo cual se refleja en la elección de fuentes de información. Esta estrategia nos permite obtener datos frescos y de primera mano sobre las experiencias y percepciones de los niños en relación con su Autoaceptación y Cuidado corporal (nuestros objetivos), proporcionando una base sólida para el desarrollo de una estrategia pedagógica efectiva y culturalmente sensible.

3.6 Instrumentos de recolección de información

3.6.1 Entrevista

Como se puede observar en el *ANEXO 1*, la entrevista fue diseñada para obtener información relevante sobre las condiciones socioemocionales y preferencias de los niños de 6 a 12 años del Colegio San Juan Bosco de Monquirá (Boyacá). Al diseñar la entrevista, se han considerado las características socioemocionales y culturales de los niños de 6 a 12 años, lo que garantiza que las preguntas sean pertinentes y relevantes para su realidad. El enfoque de la entrevista se centra en explorar las percepciones y sentimientos de los niños, lo cual constituye un objetivo clave en la investigación cualitativa. Se ha optado por un lenguaje accesible para facilitar que los niños comprendan las preguntas y puedan expresar sus opiniones de manera espontánea. El análisis de los datos se llevará a cabo siguiendo el enfoque metodológico de Sampieri et al. (2014), lo que permitirá un análisis cualitativo centrado en la búsqueda de patrones, temas y significados emergentes.

Para fortalecer aún más la vinculación de la entrevista con la investigación-acción, es fundamental considerar la participación activa de los niños en el diseño o revisión de la entrevista, lo que podría aumentar su sentido de pertenencia y mejorar la calidad de los datos obtenidos. Además, los resultados de la entrevista deberían servir como base para diseñar e implementar acciones concretas que permitan mejorar las condiciones socioemocionales de los niños en el colegio. La entrevista puede, por tanto, ser el punto de partida de un ciclo de investigación-acción que abarque la planificación de acciones, su

implementación, la evaluación de los resultados y la reflexión sobre el proceso. A continuación, se presenta un resumen de las áreas cubiertas o ítems en la entrevista:

Composición Familiar: Se indagó sobre la estructura familiar de los niños, permitiendo opciones como vivir con padres y hermanos, padres solos, otros familiares o situaciones específicas.

Número de Hermanos: Los niños respondieron cuántos hermanos tienen, con opciones desde ninguno hasta tres o más.

Actividades Deportivas Favoritas: Se exploraron las preferencias deportivas de los niños, con opciones como fútbol, baloncesto u otras actividades especificadas por ellos.

Actividades Recreativas: Se preguntó a los niños sobre otras actividades recreativas que disfrutan, como jugar con animales, actividades al aire libre u otras opciones.

Emociones Relacionadas con Situaciones Específicas: Se les preguntó sobre situaciones que les hacen sentir tristes o felices, como recibir regaños o jugar en el parque, con espacio para especificar otras razones.

Edad: Se categorizó la edad de los niños en rangos de 6-7, 8-9, 10-11 y 12 años.

Colores Favoritos: Los niños indicaron sus colores favoritos, con opciones comunes como azul y rosa, y la posibilidad de especificar otros colores.

Preferencias Alimenticias: Se exploraron las comidas favoritas de los niños, incluyendo opciones como hamburguesas, salchichas, alitas de pollo, plátanos, sandías, mangos y otras comidas especificadas.

Películas Favoritas: Se preguntó sobre los tipos de películas favoritas de los niños, con opciones como acción, animación, peleas u otros géneros.

Relaciones Familiares y Presencia de Mascotas: Se indagó sobre la calidad de las relaciones familiares y si los niños tienen mascotas en casa, con opciones para evaluar su relación familiar y presencia de mascotas.

Factores que generan Emociones Positivas: Se les pidió a los niños que indicaran las actividades que les hacen sentir felices, como jugar con amigos, practicar deportes o pasar tiempo en familia.

Factores que generan Emociones Negativas: Se exploraron situaciones que causan tristeza o estrés en los niños, como conflictos con amigos o familiares, estrés académico o perder en juegos o competencias deportivas.

Experiencias Emocionales: Se preguntó a los niños cómo se sienten al realizar tareas escolares, jugar al aire libre y pasar tiempo con amigos, con opciones para expresar si se sienten bien, mal, felices o tristes.

Miedos Específicos: Finalmente, se indagó sobre los miedos específicos de los niños, como la oscuridad, los insectos, el maltrato animal u otras cosas que pudieran especificar.

3.6.2 Talleres

Como se puede observar en el ANEXO 2, los talleres estuvieron diseñados para promover el reconocimiento y manejo de las emociones en los estudiantes mediante actividades pedagógicas específicas. Se centra en dos desempeños principales:

1. Motivar el reconocimiento de las emociones en cada estudiante, a través de estrategias pedagógicas como las "lógicas de la verdad".
2. Fortalecer la sana convivencia escolar a partir del reconocimiento de las emociones en contexto y la Ética del Cuidado.

Objetivos Específicos

Estos talleres tienen múltiples propósitos educativos y formativos:

- *Identificación y comprensión de emociones:* Ayudar a los estudiantes a identificar y comprender sus emociones.
- *Reflexión sobre emociones:* Fomentar la reflexión sobre las emociones y cómo estas influyen en sus pensamientos y comportamientos.
- *Convivencia escolar saludable:* Promover una convivencia escolar saludable mediante el entendimiento y manejo adecuado de las emociones.
- *Desarrollo de habilidades socio-emocionales:* Desarrollar las 5 habilidades esenciales: la Autoconciencia, la Autorregulación, la Automotivación, la Empatía y las Habilidades sociales.

Implementación: Los talleres se aplicaron durante la Fase 3, que corresponde a la *Implementación de la Estrategia Pedagógica* de la investigación, desde el grado 1 hasta el

grado 5. En esta fase, se llevan a cabo actividades diseñadas para fortalecer el *Autoconcepto* y el *Autocuidado corporal* de los estudiantes, utilizando la *Inteligencia Emocional* como enfoque pedagógico. La guía proporciona actividades específicas que los docentes pueden implementar en el aula para cumplir con los objetivos específicos de esta fase.

Importancia: Estos talleres fueron cruciales por varias razones:

- Las actividades de reflexión ayudan a los estudiantes a tomar conciencia de sus emociones y cómo manejarlas (Sampieri *et al.*, 2014).
- Promueven el desarrollo de habilidades socio-emocionales, esenciales para el bienestar integral de los estudiantes (Sampieri *et al.*, 2014).
- Al fomentar una mejor comprensión y manejo de las emociones, contribuye a una convivencia escolar más armoniosa y respetuosa (Sampieri *et al.*, 2014).
- Incluye actividades prácticas y aplicables tanto en el aula como en el hogar, involucrando a las familias en el proceso educativo y emocional de los niños (Sampieri *et al.*, 2014).

3.6.3. Entrevista semiestructurada

Con el fin de valorar el resultado de la estrategia pedagógica basada en la *Inteligencia Emocional*, se programó una entrevista semiestructurada para un *grupo focal* compuesto por 22 estudiantes. Como se puede observar en el ANEXO 3, algunas de las preguntas que se conversaron fueron las siguientes:

¿Cómo te sentiste durante las actividades de la estrategia?

¿Qué aprendiste sobre ti mismo con las actividades?

¿Hubo alguna actividad que te gustó más? ¿Cuál fue y por qué?

¿Cómo manejas tus emociones en situaciones difíciles?

¿Te ayudaron las actividades a entender mejor tus emociones?

¿Hablaste con tu familia sobre lo que hiciste en las actividades?

¿Qué les contaste y cómo reaccionaron ellos?

Si tienes una mascota, ¿hablaste de ella durante las actividades y cómo te sentiste?

¿Cómo aplicaste lo que aprendiste en las actividades en tu vida escolar?

¿Te sientes más seguro al participar en clase o al hacer amigos?

¿Qué importancia crees que tiene la gestión emocional en la escuela?

¿Crees que hacer ejercicio físico es importante? ¿Por qué?

¿Qué percepción tienes de tu propio cuerpo?

¿Aprendiste algo nuevo sobre alimentación saludable en las actividades?

¿Qué importancia tiene el aseo personal y la higiene para ti?

¿Cómo les pareció la estrategia utilizada en clase?

Estas preguntas se abordaron de manera informal, atendiendo a la importancia de generar un ambiente de confianza y distensión para que los estudiantes participaran activamente. Cada intervención fue grabada en audio.

3.7. Fases de la investigación

Las fases de este trabajo se llevaron a cabo de la siguiente manera:

3.7.1. Fase 1: Diseño de Instrumentos

Se desarrollaron los instrumentos de recolección, como entrevistas, talleres y entrevistas semiestructuradas, considerando el contexto socioemocional y cultural de los niños participantes.

3.7.2. Fase 2: Recolección de Información

Se aplicaron entrevistas para recopilar datos sobre las condiciones socioemocionales de los niños, seguido de la implementación de talleres que promovieron el reconocimiento y manejo de emociones.

3.7.3. Fase 3: Implementación de la Estrategia

Durante esta fase, los talleres se implementaron para fortalecer el autoconcepto y el autocuidado corporal de los estudiantes mediante la Inteligencia Emocional.

3.7.4. Fase 4: Evaluación a través de Entrevistas

Se realizaron entrevistas semiestructuradas con un grupo focal para valorar el impacto de la estrategia pedagógica y recopilar percepciones sobre la misma.

3.7.5. Fase 5: Análisis de Datos

El análisis de los datos se llevó a cabo utilizando un enfoque cualitativo, con la identificación de patrones y significados emergentes a partir de los datos recopilados.

3.7.8. Fase 6: Reflexión y Aplicación

Los resultados obtenidos sirvieron como base para diseñar acciones concretas que mejoren las condiciones socioemocionales de los niños y niñas en el colegio..

3.8. Consideraciones éticas

En cuanto a consideraciones *éticas* y *bioéticas*, se siguieron los principios éticos con énfasis en la protección de la confidencialidad y el respeto por las interpretaciones y significados de los participantes. Asimismo, se aplicaron consentimientos informados a los padres o tutores legales de los menores, explicando detalladamente los objetivos del estudio, los procedimientos a seguir, los posibles riesgos y beneficios, así como el carácter voluntario de la participación (Sampieri, Collado y Lucio, 2014). Además, se obtuvieron asentimientos informados de los niños participantes, adaptados a su nivel de comprensión, para asegurar su voluntad de participar en el estudio (Sampieri *et al.*, 2014).

Esto incluyó obtener la aprobación de la institución educativa donde se llevó a cabo la investigación, garantizando el cumplimiento de sus protocolos internos y políticas de protección al menor (Sampieri *et al.*, 2014). Los consentimientos y asentimientos se diseñaron de acuerdo con las normativas éticas vigentes y fueron revisados y aprobados por un *comité de ética* antes de su implementación (Sampieri *et al.*, 2014).

Más aún, se promovió un ambiente de respeto y escucha activa durante las interacciones con los participantes, asegurando que tanto los niños como sus padres se sintieran cómodos y libres de expresar cualquier duda o inquietud en cualquier momento del proceso. Los investigadores reflexionaron constantemente sobre sus propias perspectivas y prejuicios en el proceso hermenéutico, manteniendo un enfoque objetivo y respetuoso hacia las experiencias y opiniones de los participantes (Sampieri *et al.*, 2014).

Además, se establecieron protocolos claros para el manejo y almacenamiento seguro de la información recolectada, garantizando la confidencialidad de los datos

personales de los participantes (Sampieri *et al.*, 2014). Se informó a los participantes y sus padres sobre su derecho a retirarse del estudio en cualquier momento sin consecuencias negativas (Sampieri *et al.*, 2014).

Este enfoque integral hacia las consideraciones éticas y bioéticas aseguró que la investigación se llevara a cabo con el máximo respeto por los derechos y el bienestar de los participantes, manteniendo altos estándares de integridad científica y ética en todo el proceso de investigación (Sampieri *et al.*, 2014).

Consentimiento informado

El formato de ‘consentimiento informado’ es un documento dirigido a los padres o tutores legales de los menores de edad que participarán en la investigación. Este formato detalla los objetivos del estudio, las actividades que se llevarán a cabo, y los derechos tanto de los padres como de los niños. El consentimiento informado requiere la firma de los padres o tutores, indicando que comprenden y autorizan la participación de sus hijos en el estudio (Sampieri, Collado y Lucio, 2014).

El propósito de este formato es el de explicar de manera detallada el propósito del estudio, las actividades involucradas, y cómo se manejará la información, asegurarse de que los padres o tutores entienden el estudio, las implicaciones para sus hijos, y sus derechos y obtener el consentimiento legalmente válido de los padres o tutores para que los niños puedan participar en el estudio (Sampieri *et al.*, 2014). Este documento fue presentado y firmado por los padres o tutores legales antes de que los niños participaran en cualquier actividad relacionada con la investigación. Fue explicado de manera que los padres pudieran hacer preguntas y obtener respuestas claras sobre cualquier aspecto del estudio (Sampieri *et al.*, 2014). El formato que se utilizó para estos fines se encuentra en el *ANEXO 1*.

Asentimiento informado

El formato de ‘asentimiento informado’ es un documento dirigido a los participantes menores de edad en una investigación. Este formato les explica, en un lenguaje comprensible para ellos, los objetivos del estudio, lo que se espera de su participación, y sus derechos como participantes. El asentimiento informado requiere la firma del niño o

niña, indicando que han entendido y aceptan participar en la investigación (Sampieri, Collado y Lucio, 2014).

Este asume como principales propósitos explicar de manera clara y sencilla el propósito del estudio, lo que se espera de ellos, y cómo se manejará la información proporcionada, asegurarse de que los niños entienden en qué consiste su participación y sus derechos y obtener el consentimiento libre y voluntario del niño para participar en el estudio (Sampieri *et al.*, 2014). Este documento se presentó y firmo antes de iniciar cualquier actividad relacionada con la investigación y se explicó de manera que el niño lo comprenda y pueda formular preguntas si siente dudas (Sampieri *et al.*, 2014). El formato que se utilizó para estos fines se encuentra en el *ANEXO 1*.

3. Discusión y análisis de resultados

3.1 Aspectos característicos del *Autoconcepto* y *Autocuidado corporal*:

El primer objetivo específico pretendió identificar aspectos característicos del *Autoconcepto* y *Autocuidado corporal* en los niños y las niñas de 6 a 12 años del colegio San Juan Bosco de Moniquirá (Boyacá). Para desarrollar este objetivo se aplicó una entrevista adaptada a la edad de los participantes, en la que se exploraron sus opiniones, intuiciones y percepciones relacionadas con las siguientes categorías:

Dimensiones del autoconcepto	Académica	Se refiere a la percepción que los niños y niñas tienen sobre sus capacidades y rendimiento en el entorno escolar, incluyendo cómo se ven a sí mismos en cuanto a sus habilidades para aprender, participar en clase y realizar tareas escolares.
	Social	Explora cómo los niños y niñas perciben sus habilidades para interactuar con otros, su capacidad para hacer amigos, participar en grupos y relacionarse en diferentes contextos sociales.
	Física	Se enfoca en la autopercepción de los niños y niñas sobre su cuerpo, incluyendo su apariencia física, habilidades motoras y

		nivel de comodidad con su imagen corporal.
	Emocional	Abarca la percepción que los niños y niñas tienen sobre su capacidad para manejar sus emociones, cómo se sienten acerca de sí mismos, y su habilidad para lidiar con sentimientos como la alegría, el enojo o la tristeza.
Dimensiones del autocuidado	Higiene personal	Se refiere a los hábitos de limpieza y cuidado personal que los niños y niñas practican para mantener su cuerpo limpio y saludable, como el lavado de manos, cepillado de dientes, y baño diario.
	Alimentación equilibrada	Explora la percepción de los niños y niñas sobre sus hábitos alimenticios, incluyendo la variedad y calidad de los alimentos que consumen, así como la importancia de una dieta balanceada para su crecimiento y bienestar.
	Actividad física regular	Hace referencia a las rutinas o prácticas de ejercicio físico que los niños y niñas llevan a cabo de manera habitual, así como la comprensión de la importancia del movimiento y la actividad para su salud corporal y mental.
	Descanso adecuado	Abarca la percepción de los niños y niñas sobre la importancia de dormir las horas necesarias y tener un sueño reparador, y cómo el descanso adecuado influye en su energía, concentración y bienestar general.

Estas categorías emergieron de la teoría y del *trabajo de campo*, y permitieron llevar a cabo una lectura de carácter cualitativo, en discusión con la teoría, sobre los rasgos distintivos del Autoconcepto y Autocuidado corporal en la población participante. Como se observa en el numeral 5 del *ANEXO 1*, las matrices de análisis arrojaron los siguientes resultados:

En relación con los estudiantes del grado 1º puede decirse que las variaciones en las respuestas de los participantes sugieren que, aunque todos están en la etapa *preoperacional* de J. Piaget, la cual se comprende entre los 2 y 7 años de edad. Existen diferencias individuales significativas en el desarrollo de las dimensiones del Autoconcepto y Autocuidado corporal. Estas diferencias pueden ser influenciadas por factores como el entorno familiar, la educación y las experiencias personales de cada participante. Las prácticas de Autocuidado, la comprensión emocional y la representación simbólica del entorno y de sí mismos reflejan el progreso en el desarrollo cognitivo y social según la teoría de piagetiana.

Además, los resultados de los talleres reflejan la influencia de las comparaciones sociales y las evaluaciones externas en el desarrollo del autoconcepto y el autocuidado corporal en los niños, alineándose con las teorías de Piaget. El desarrollo del *Autoconcepto* muestra cómo las experiencias de éxito o fracaso en actividades académicas y sociales influyen en la percepción de las propias capacidades. Los niños que se reconocen y se dibujan con precisión indican una imagen positiva de sí mismos, mientras que las variaciones en precisión reflejan diferencias en habilidades de representación y subrayan la necesidad de apoyo continuo. La mayoría de los participantes expresan emociones positivas y reconocen sus sentimientos, demostrando un entendimiento básico de sus emociones, aunque algunos muestran emociones negativas, destacando la necesidad de intervenciones específicas. En cuanto al *Autocuidado corporal*, la mayoría menciona prácticas de higiene regular y actividades físicas, reflejando la influencia de cuidadores y el entorno educativo, aunque se presentan variaciones en la valoración nutritiva de los alimentos y las formas de actividad física. Las teorías ecológicas de Bronfenbrenner y de la *Inteligencia Emocional* de Goleman resaltan la importancia del entorno y del desarrollo de habilidades emocionales. Las estrategias pedagógicas constructivistas de Piaget, que consideran el conocimiento como una construcción activa, subrayan la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas a las etapas de desarrollo, proporcionando experiencias que estimulen el pensamiento crítico destacando la importancia de un enfoque integral y personalizado en la promoción del autoconcepto y el autocuidado corporal, y la colaboración entre la familia, el colegio y la comunidad es esencial para un desarrollo positivo de los niños.

Ahora bien, en el caso de los resultados de los participantes de grado 2° - comprendidas las edades entre los 7 a 9 años-, reflejan diversas etapas del estadio de operaciones concretas de Piaget, donde se desarrollan habilidades cognitivas avanzadas y una mejor comprensión de conceptos abstractos. En cuanto a lo académico, algunos niños muestran habilidad para escribir nombres completos, mientras otros aún omiten apellidos, lo que indica variabilidad en la organización de la información. El *Autoconcepto social* se manifiesta en su capacidad para describir su entorno familiar y social, alineándose con el entendimiento de roles sociales típico de esta etapa. Los dibujos de *Autoconcepto físico* varían en precisión, con algunos niños mostrando descontento con su apariencia, sugiriendo una creciente *Autoconciencia* y comparación social. Emocionalmente, la mayoría se dibuja feliz, aunque algunos expresan tristeza por razones específicas, destacando la comprensión de sus emociones. La higiene personal no se menciona explícitamente, lo que puede indicar una falta de prioridad en este aspecto del *Autocuidado*. En términos de alimentación, pocos abordan la nutrición, reflejando una posible falta de educación en este tema. La actividad física es común, mostrando un desarrollo físico y coordinación motora adecuada. Finalmente, pocos entienden claramente la importancia del descanso adecuado, sugiriendo una necesidad de mayor énfasis en este aspecto del autocuidado. De esta manera los resultados destacan la importancia de un enfoque educativo individualizado para apoyar el desarrollo integral de los niños en esta etapa crítica del desarrollo integral.

En relación con el grado 3°, siguiendo la teoría de Piaget, estos participantes se encuentran en la etapa de operaciones concretas comprendida entre los 7-11 años, contexto donde desarrollan habilidades cognitivas y sociales importantes. Teniendo en cuenta la información obtenida se reflejan algunos aspectos del desarrollo de esta etapa, con variaciones en las habilidades académicas, sociales, físicas, emocionales, y de *Autocuidado*, es por eso que es necesario prestar atención a cada uno de los estudiantes en su proceso de formación con la implementación de actividades que promuevan y generen nuevos aprendizajes para sí mismo y su entorno. Dicho esto, en el análisis de los talleres de grado 3° se evidencia variaciones significativas en las dimensiones del autoconcepto y el autocuidado, enmarcadas en la teoría de las operaciones concretas de Piaget. En el ámbito académico, la mayoría demuestra habilidades adecuadas en lectura y escritura, aunque algunos presentan dificultades ortográficas que requieren atención. Socialmente, los niños

reconocen su entorno, los integrantes de su familia y algunas situaciones familiares que afectan sus interacciones en algunos casos, se evidencia el vínculo de la amistad. Físicamente, los autorretratos indican una buena percepción de sí mismos, pero ciertos dibujos reflejan emociones negativas que pueden necesitar una atención más personalizada tanto por parte la familia como de la institución educativa. Emocionalmente, mientras algunos niños identifican y regulan sus emociones adecuadamente, otros enfrentan desafíos significativos en este aspecto. En cuanto al *Autocuidado*, la mayoría mantiene rutinas de higiene personal, aunque algunos requieren de una mayor concientización. La alimentación equilibrada es comprendida por pocos, predominando la preferencia por comidas rápidas, en este aspecto es importante tanto en el hogar como el colegio brindar mayor orientación acerca de una alimentación balanceada que aporte a su desarrollo integral. La actividad física es regular en la mayoría de los participantes. Finalmente, las rutinas de sueño varían, con algunos niños manteniendo buenos hábitos y otros sufriendo por acostarse tarde y levantarse con dificultad. Teniendo en cuenta lo antes mencionado se evidencia la necesidad de un apoyo educativo y emocional integral para asegurar un desarrollo equilibrado y saludable en todas las dimensiones de los estudiantes.

Por último, al realizar un análisis general de los resultados obtenidos y con base en la teoría de Piaget, los niños de grado 5° de Primaria que se encuentran en la edad entre los 10-12 años, muestran un desarrollo cognitivo caracterizado por la capacidad de pensar de manera lógica y sistemática en situaciones concretas, demostrando habilidades avanzadas en operaciones como la conservación y la clasificación. Socialmente, valoran las relaciones con sus pares y están en proceso de comprensión y aprendizaje de normas morales y sociales. En términos de *Autoconcepto*, están formando una percepción más compleja de sí mismos, influenciada por su desempeño académico, habilidades sociales, y cómo manejan sus emociones y cuidado personal, reflejando una variedad de experiencias y maduración individual en estas áreas. Cada participante muestra fortalezas y áreas de mejora en las dimensiones del *Autoconcepto* y del *Autocuidado*. Basado en la teoría de Piaget, es importante continuar apoyando a los niños en el desarrollo de sus habilidades cognitivas y socio-emocionales a través de prácticas consistentes y orientación adecuada. Fomentar hábitos de higiene personal, una alimentación equilibrada, actividad física regular y descanso adecuado es crucial para su desarrollo integral. Además, el refuerzo positivo y la

estructura pueden ayudar a mejorar la consistencia en el cumplimiento de tareas académicas y en la gestión de emociones y relaciones sociales.

3.2 La *Inteligencia Emocional* en el aula de clases: Estrategia pedagógica

El segundo objetivo específico de esta investigación se propuso desarrollar una *Estrategia pedagógica basada en la Inteligencia Emocional* que promoviera el buen desarrollo del *Autoconcepto* y *Autocuidado corporal*. Como lo muestra el ANEXO 2, esta estrategia se diseñó e implementó mediante los siguientes talleres:

Grados 1º y 2º:

- Taller 1. Tinta ‘comestible en el agua’. *Despertando emociones*
- Taller 2. Cuento *El monstruo de colores*.

Grados 3º y 5º:

- Taller 1. Tinta ‘comestible en el agua’.
- Taller 3. Lectura “Las Emociones”- conversatorio.

Las categorías de análisis tuvieron en cuenta la propuesta de Daniel Goleman, en la que se plantean 5 componentes de la *Inteligencia Emocional*, a saber: el autoconocimiento, la autorregulación, la automotivación, la empatía y las habilidades sociales.

En el análisis de este taller trabajado con los participantes de 1º y 2º grados de edades entre los 6-8 años, se observa que todos pueden identificar emociones básicas en sí mismos durante las actividades de mezcla de tintas, y la lectura del cuento “El monstruo de colores”, mostrando una capacidad temprana de autoconocimiento según J. Piaget, aunque varían en el vocabulario emocional y la forma de expresar sus sentimientos. La mayoría maneja bien la confusión inicial y muestra interés en el proceso, utilizando estrategias simples de autorregulación como la respiración profunda, en línea con la teoría de D. Goleman sobre *Inteligencia Emocional*. Todos expresan emociones positivas y curiosidad hacia la actividad, con niveles de entusiasmo y motivación que varían entre los niños. Demuestran una comprensión básica de las emociones de los demás y una disposición para compartir y participar en actividades grupales, reflejando el desarrollo temprano de habilidades sociales complejas. A su vez, la expresión de *empatía* varía desde el

reconocimiento hasta el deseo de ayudar activamente, y aunque algunos estudiantes son más proactivos en compartir y explicar sus experiencias, otros son más reservados.

En cuanto al análisis de los resultados de los talleres trabajado con los estudiantes de o en edades entre los 8-12 años, se evidencia una capacidad avanzada para reconocer y 3º y 5º grados escribir sus estados emocionales, acorde con las etapas de desarrollo cognitivo de Piaget, que sugieren un pensamiento más lógico y estructurado en estas edades. La mayoría maneja bien la confusión inicial y muestra un interés sostenido en el proceso de mezcla de tintas, reflejando un creciente uso de estrategias de autorregulación complejas, como el diálogo interno y la reevaluación cognitiva, propuestas por Goleman. Estos estudiantes expresan emociones positivas y una curiosidad profunda por entender tanto sus propias emociones como las de otros, lo que indica un avance significativo en la Automotivación y en la Empatía. Demuestran una comprensión más madura y reflexiva de las emociones, manejando tanto las propias como las ajenas con una mayor sofisticación. Las Habilidades sociales se muestran desarrolladas, con estudiantes que participan activamente en discusiones grupales y lideran iniciativas para compartir experiencias emocionales, destacándose la variabilidad en la profundidad del autoconocimiento emocional y en la expresión de empatía, que va desde la reflexión personal hasta aplicaciones prácticas en el entorno social.

3.3 Aportes de la *Estrategia pedagógica*

El tercer objetivo de esta investigación se proponía evaluar el aporte de la Estrategia pedagógica en el desarrollo del *Autoconcepto y Autocuidado corporal* en los niños y niñas de 6 a 12 años del colegio San Juan Bosco. Como se muestra en el ANEXO 3, para desarrollar este objetivo se aplicó una entrevista semiestructurada a un grupo focal de 28 participantes, el criterio de selección fue voluntario.

Las preguntas trabajadas en la entrevista fueron las siguientes:

Pregunta 1: ¿Cómo te sentiste durante las actividades de la estrategia?

Pregunta 2: ¿Qué aprendiste sobre ti mismo con las actividades?

Pregunta 3: ¿Hubo alguna actividad que te gustó más? ¿Cuál fue y por qué?

Pregunta 4: ¿Cómo manejas tus emociones en situaciones difíciles?

Pregunta 5: ¿Te ayudaron las actividades a entender mejor tus emociones?

Pregunta 6: ¿Hablaste con tu familia sobre lo que hiciste en las actividades? ¿Qué les contaste y cómo reaccionaron ellos?

Pregunta 7: Si tienes una mascota, ¿hablaste sobre ella durante las actividades y cómo te sentiste?

Pregunta 8: ¿Cómo aplicaste lo que aprendiste en las actividades en tu vida escolar?

Pregunta 9: ¿Te sientes más seguro al participar en clase o al hacer amigos?

Pregunta 10: ¿Qué importancia crees que tiene la gestión emocional en la escuela?

Pregunta 11: ¿Crees que hacer ejercicio físico es importante? ¿Por qué?

Pregunta 12: ¿Qué percepción tienes de tu propio cuerpo?

Pregunta 13: ¿Aprendiste algo nuevo sobre alimentación saludable en las actividades?

Pregunta 14: ¿Qué importancia tiene el aseo personal y la higiene para ti?

Pregunta 15: ¿Cómo les pareció la estrategia utilizada en clase?

El análisis de esta entrevista se centró en tres aspectos principales:

1) Aspecto: Vida Personal del Niño:

Frente a este aspecto, se encontró que los niños demostraron una mejora significativa en su Autoconocimiento y gestión emocional. La mayoría expresó sentirse más seguros y capaces de manejar sus emociones en situaciones difíciles. También manifestaron una mayor conciencia sobre la importancia del ejercicio físico y una percepción positiva de su propio cuerpo.

2) Aspecto: Entorno Familiar:

En relación con la familia, muchos niños compartieron sus experiencias y aprendizajes con sus familiares, quienes reaccionaron positivamente y mostraron interés en las actividades, es importante resaltar la conciencia y reconocimiento que tienen en relación con la naturaleza y los animalitos, muchos de ellos mencionaron tener mascota y lo mucho que ellas significan en su vida que favorecen positivamente en cuánto a la percepción no solo de sí mismos sino también de su entorno en la sociedad. Esta interacción fomentó un ambiente de apoyo y comunicación en el hogar, fortaleciendo los vínculos familiares y la comprensión mutua.

3) Aspecto: Vida escolar y entorno institucional:

En cuanto a la vida escolar, los niños aplicaron lo aprendido en las actividades propuestas, mostrando una mayor participación y confianza al interactuar con sus compañeros y maestros. Además, reconocieron la importancia de la gestión emocional y el autocuidado en su desempeño académico y en la construcción de relaciones saludables en el entorno escolar, en conversaciones con los docentes se llegó a concluir la necesidad de incorporar al currículo la formación de la *Inteligencia Emocional*, que no se reduzca solamente a la convivencia escolar, sino que trascienda más allá de las aulas escolares que favorezca la formación integral de los estudiantes.

En general, los resultados obtenidos en el presente estudio destacan la relevancia de fomentar el *Autoconcepto* y el *Autocuidado corporal* en niños de 6 a 12 años, alineándose con el marco teórico planteado. La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, en especial la etapa de las operaciones concretas, proporciona una base sólida para comprender cómo los niños de estas edades pueden internalizar conceptos de autoconcepto y autocuidado corporal a través de experiencias directas y concretas. Como sugieren García y Musitu (2014), un *Autoconcepto* positivo es crucial para el bienestar personal y social de los niños. Los hallazgos indican que los talleres diseñados para mejorar el *Autoconcepto académico, social, emocional y físico* han logrado un impacto significativo, promoviendo una mayor resiliencia y mejores habilidades sociales en los participantes. Este enfoque está respaldado por Amezcua y Pichardo (2000), quienes subrayan la importancia del Autoconcepto en la formación de una personalidad sana y bien ajustada. Asimismo, la integración de estrategias basadas en la *Inteligencia Emocional* -como propone Goleman-, ha facilitado el desarrollo de habilidades esenciales como la Autorregulación y la Empatía, contribuyendo a una mejor adaptación escolar y emocional. Por tanto, los resultados de este estudio no solo reafirman la necesidad de programas educativos que promuevan el *Autoconcepto* y el *Autocuidado corporal*, sino que también destacan la eficacia de las intervenciones que incorporan principios de *Inteligencia Emocional* para fomentar un desarrollo integral en los niños y niñas.

4. Conclusiones y recomendaciones

4.1 Conclusiones

Los resultados de este estudio indican la necesidad de desarrollar e implementar estrategias de enseñanza basadas en *Inteligencia Emocional para promover el Autoconcepto y el Cuidado físico* de los niños de 6 a 12 años del Colegio San Juan Bosco. Se deben lograr mejoras significativas en el desarrollo social de los estudiantes basándose en la Autorreflexión, la Autorregulación, la Automotivación y la Habilidad en las relaciones sociales. También es necesario lograr efectos positivos en el desarrollo de conductas saludables relacionadas con el Autoconocimiento y el Cuidado físico.

Este enfoque debería ayudar a mejorar el pensamiento crítico, posiblemente reduciendo los problemas de baja autoestima y depresión. Se esperan resultados positivos en términos de mejorar la salud educativa y social, logrando que esta investigación sea potencialmente aplicable a otras instituciones interesadas en implementar estrategias socioemocionales. Estos resultados son parte de los disponibles en el momento actual del estudio, y la realización de la entrevista final aún no puede confirmar ni desmentir los resultados esperados.

Este estudio plantea algunas preguntas que nos impelen a reflexionar: *¿Cómo podemos ayudar a los niños a desarrollar su Inteligencia Emocional utilizando la literatura infantil?* Al avanzar en la intervención y la gestión del estrés al resolver problemas importantes, es evidente que, en comparación con otras áreas de estudio, los niños muestran un mejor autocontrol, motivación y comprensión cuando se trata de literatura infantil, especialmente en los cuentos. Al sumergirse en la literatura infantil, y especialmente en los cuentos, se puede ver que es una herramienta versátil con muchas opciones e ideas que abarcan una amplia gama de conceptos y emociones humanas. Esto sugiere que, para apoyar el crecimiento de los niños, es crucial integrar la literatura infantil a lo largo de su formación primaria, resaltando lo positivo y abordando lo negativo en los planes de desarrollo, adaptándolos a las necesidades específicas de cada grupo de niños.

En este estudio, se utilizaron herramientas que permitieron comprender claramente los desafíos que enfrenta la población infantil y cómo abordarlos enseñando habilidades para expresar emociones y conectarse con los demás, lo que a su vez fomenta el desarrollo

emocional y la inteligencia con el tiempo. Esto proporciona a los niños valiosas herramientas para resolver conflictos y fortalecer su pensamiento y habilidades emocionales.

Reflexionando sobre la formación de docentes, como menciona Perrenoud (2004), se destaca la importancia de que los docentes comprendan las dimensiones del conocimiento, su relación con la sociedad y cómo enseñar efectivamente a los estudiantes. A todas luces, la *Inteligencia Emocional* es de gran importancia para el desarrollo infantil y, en la educación actual, la imaginación juega un papel fundamental.

Es importante reconocer que los niños en edad preescolar están en una etapa crucial de su desarrollo, por lo que es vital proporcionarles herramientas para comprender y gestionar sus emociones. Las estrategias de enseñanza -como se menciona en el estudio-, son esenciales para cultivar el *pensamiento crítico y emocional* en los niños pequeños. Es necesario diseñar actividades que fomenten el trabajo en equipo, la comunicación y la Autoconciencia, y tanto padres como maestros deben colaborar para asegurar un aprendizaje efectivo y comprensión emocional profunda.

La educación emocional y el Autoconcepto son pilares cruciales en el proceso educativo. Al fomentar la comprensión y gestión emocional, así como el respeto y aceptación de uno mismo, se establece un cimiento sólido para el desarrollo personal y la resiliencia a lo largo de la vida. Es esencial seguir adoptando y refinando las estrategias de enseñanza para apoyar el crecimiento continuo de los niños y su *Inteligencia Emocional* en todas las etapas de la vida.

4.2 Implicaciones

La educación temprana es un momento crucial en la vida de un niño, ya que establece los cimientos para su crecimiento físico, mental y emocional. Por consiguiente, integrar la *Inteligencia Emocional* en esta etapa es fundamental para su bienestar integral y su capacidad para afrontar los desafíos de la vida. Esta implica entender y administrar nuestras propias emociones, así como las de los demás. En la educación temprana, es esencial apoyar el desarrollo de estas habilidades a través de actividades y estrategias que permitan a los niños identificar y expresar sus emociones de manera saludable.

Más aún, una forma efectiva de integrar la *Inteligencia Emocional* es a través del juego creativo, donde los niños pueden explorar y expresar sus emociones de manera divertida. Por ejemplo, actividades de actuación o el uso de libros infantiles que aborden temas emocionales pueden ser muy beneficiosos. También es importante incluir actividades que fomenten la comprensión y empatía hacia los demás, como trabajar en equipo, practicar la escucha activa y resolver conflictos de manera constructiva.

Desde luego, los maestros y los padres desempeñan un papel fundamental como modelos de *Inteligencia Emocional*. Al mostrar una actitud positiva hacia las emociones y expresarlas de manera saludable, pueden enseñar a los niños a hacer lo mismo. Además, después de analizar los resultados y seguir las recomendaciones, se sugiere promover la comprensión, fomentar el pensamiento crítico, enseñar habilidades de control emocional, promover la resolución de conflictos y mejorar el aprendizaje a través de la literatura infantil.

Al cultivar estas habilidades desde una edad temprana, los niños pueden desarrollar una comprensión más profunda de sus propias emociones y las de los demás, lo que les permitirá afrontar los desafíos emocionales de la vida cotidiana con confianza y resiliencia.

4.3 Prospectiva

La prospectiva de este trabajo se centra en diversas áreas de investigación y aplicación que podrían derivarse de la complejidad y la riqueza de la experiencia de mezclar colores y las emociones asociadas. Entre las posibles direcciones futuras se encuentran investigaciones interdisciplinarias que podrían profundizar en la comprensión de cómo las respuestas emocionales a la mezcla de colores se reflejan en la actividad cerebral y los procesos cognitivos. Además, se podrían diseñar programas de formación específicos para ayudar a los artistas a superar los desafíos técnicos y creativos asociados con la mezcla de colores, abordando la gestión de la frustración y mejorando las habilidades para alcanzar resultados deseados.

Asimismo, la mezcla de colores podría utilizarse como herramienta terapéutica para explorar y procesar emociones, lo que podría contribuir a una mayor autoconciencia y bienestar emocional en los participantes. Futuras investigaciones podrían profundizar en cómo factores como el contexto cultural y las experiencias pasadas influyen en la forma en

que las personas perciben y responden al arte, lo que contribuiría a una comprensión más completa de la diversidad de experiencias artísticas.

Además, se podrían desarrollar herramientas digitales que faciliten la mezcla de colores y proporcionen retroalimentación en tiempo real sobre los resultados, lo que podría ampliar las posibilidades creativas y educativas en este campo. Futuras investigaciones podrían examinar cómo diferentes combinaciones de colores impactan en las emociones percibidas por los espectadores, lo que tendría implicaciones importantes para el diseño gráfico, la publicidad y la psicología del color.

Es importante tener en cuenta la diversidad de respuestas emocionales y perspectivas individuales en el estudio del arte y la creatividad, garantizando la inclusión de una amplia gama de voces en la investigación y la práctica. Educadores, terapeutas y artistas podrían desempeñar un papel importante en la promoción del bienestar emocional durante el proceso creativo, implementando estrategias para gestionar las emociones asociadas con la práctica artística.

Los resultados obtenidos serán difundidos inicialmente a través de la publicación del documento de la tesis completo en el repositorio institucional de la Universidad Santo Tomás, de igual manera se realizará la postulación de un artículo de la investigación en una revista indexada, y con la participación de ponencias en congresos con el fin de compartir los hallazgos con la comunidad científica y contribuir al avance del conocimiento en el área de la pedagogía.

Con el objetivo de profundizar en las temáticas exploradas en este estudio, se propone desarrollar futuros proyectos de investigación que aborden la relación entre el autoconcepto, el autocuidado y también aportarle a la inclusión en diversos contextos educativos donde se logre un trabajo articulado con niños, adolescentes y adultos. Estos proyectos podrían incluir la implementación de programas de intervención en instituciones educativas y la formación de docentes en estas temáticas.

Sería ideal poder llevar a cabo estos proyectos en el marco de la educación superior donde se lleve a cabo la investigación aplicada y brinde las herramientas necesarias para trabajar en colaboración con instituciones educativas y comunidades.

Bibliografía

- Aguilar, R., & Gómez, L. (2016). "Impacto de la educación emocional en la convivencia escolar en instituciones de Cali, Colombia". *Revista Colombiana de Educación*, 72, 45-58.
- Ainsworth, M. D. S., Blehar, M. C., Waters, E., & Wall, S. (1978). *Patterns of attachment: A psychological study of the strange situation*. Lawrence Erlbaum Associates.
- American Academy of Pediatrics. (2019). "Promoting healthy development". In *Bright Futures: Guidelines for Health Supervision of Infants, Children, and Adolescents* (4th ed.).
- Amezcu, J. A., & Pichardo, M. C. (2000). "Diferencias de género en autoconcepto en sujetos adolescentes". *Anales de psicología*, 16(2), 207-214.
- Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. General Learning Press.
- Bandura, A., Freire, P., Montessori, M., & Gadamer, H. G. (2005). *Desarrollo cognitivo y estrategias pedagógicas*. Editorial Pedagógica.
- Bar-On, R. (2006). "The Bar-On model of emotional-social intelligence (ESI)". *Psicothema*, 18, 13-25.
- Bisquerra, R. (2003). "Educación emocional y competencias básicas para la vida". *Revista de investigación educativa*, 21(1), 7-43.
- Bowlby, J. (1969). *Attachment and loss: Vol. 1. Attachment*. Basic Books.
- Brackett, M. A., Rivers, S. E., & Salovey, P. (2011). "Emotional intelligence: Implications for personal, social, academic, and workplace success". *Social and Personality Psychology Compass*, 5(1), 88-103.
- Brackett, M. A., Rivers, S. E., Shiffman, S., Lerner, N., & Salovey, P. (2006). "Relating emotional abilities to social functioning: A comparison of self-report and performance measures of emotional intelligence". *Journal of Personality and Social Psychology*, 91(4), 780-795.
- Bronfenbrenner, U. (1979). *The ecology of human development: Experiments by nature and design*. Harvard University Press.
- Bruner, J. S. (1996). *The culture of education*. Harvard University Press.

- Castro, F., & Herrera, D. (2017). "Impacto de la inteligencia emocional en el desarrollo personal de estudiantes de bachillerato en Tunja (Boyacá)". *Revista de Psicología Boyacense*, 4(2), -68.
- Chen, Y., & Smith, K. L. (2022). "Promoting body self-care in children: A systematic review of international interventions". *International Journal of Health Promotion and Education*, 60(3), 156-175. Disponible en: <https://doi.org/10.1080/14635240.2021.1888089>
- Ciarrochi, J. V., Chan, A. Y., & Bajgar, J. (2001). "Measuring emotional intelligence in adolescents". *Personality and Individual Differences*, 31(7), 1105-1119.
- Coopersmith, S. (1967). *The antecedents of self-esteem*. W. H. Freeman. Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/16414388.pdf>
- Costa, S., & Tabernero, C. (2012). "Rendimiento académico y autoconcepto en estudiantes de Educación Secundaria obligatoria según el género". *Revista Iberoamericana de Psicología y Salud*, 3(2), 175-193.
- Creswell, J. W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (4th ed.). Sage Publications. Disponible en: https://spada.uns.ac.id/pluginfile.php/510378/mod_resource/content/1/creswell.pdf
- Díaz, M., & López, P. (2020). "Estrategias de enseñanza basadas en inteligencia emocional en la formación de maestros en Colombia". *Revista de Formación Docente*, 15(2), 78-91.
- Dweck, C. S. (2008). *Mindset: The new psychology of success*. Random house. Disponible en: <https://advantage.com/wp-content/uploads/2023/02/Mindset-The-New-Psychology-of-Success-Dweck.pdf>
- Eccles, J. S. (1999). "The development of children ages 6 to 14". *The future of children*, 9(2), 30-44.
- Elias, M. J., Zins, J. E., Weissberg, T. P., Frey, K. S., Greenberg, M. T., Haynes, N. M., & Shriver, T. P. (1997). *Promoting Social and Emotional Learning: Guidelines for Educators*. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.
- Erikson, E. H. (1963). *Childhood and society* (2nd ed.). W. W. Norton & Company.

- Extremera, N., & Fernández-Berrocal, P. (2004). “El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas”. *Revista electrónica de investigación educativa*, 6(2), 1-17. Disponible en: <http://redie.uabc.mx/vol6no2/contenido-extremera.html>
- Fernández-Berrocal, P., & Extremera, N. (2002a). “La inteligencia emocional en la educación”. *Revista de Investigación Educativa*, 20(1), 207-220. Disponible en: https://www.uma.es/facultad-de-psicologia/navegador_de_ficheros/docpsico/descargar/archivo-de-actividades/Libro%20contribuciones%20TFGs%20y%20TFMs.pdf
- Fernández-Berrocal, P., & Extremera Pacheco, N (2002b). “La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela”. *Revista Iberoamericana de educación*, 29(1), 1-6.
- Ferrándiz, C., Hernández, D., Bermejo, R., Ferrando, M., & Sáinz, M. (2012). “Social and emotional intelligence in childhood and adolescence: Spanish validation of a measurement instrument”. *Revista de Psicodidáctica*, 17(2), 309-338. Recuperado de: DOI:10.1387/Rev.Psicodidact.2814
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Herder.
- Gabelas, J. A., & Marta, C. (2008). *Consumos y mediaciones de familias y pantallas. Nuevos modelos y propuestas de convivencia*. Zaragoza: Gobierno de Aragón.
- García, C. (2015). “Factores socioeconómicos y su impacto en la educación rural en Boyacá”. *Revista de Estudios Regionales*, 15(3), 45-60.
- García, F., & Musitu, G. (2014). *AF5: Autoconcepto Forma 5* (4ª ed.). TEA Ediciones.
- Gardner, H. (1983). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.
- Garner, H., & Goleman, D. (2000). *Aprendizaje y desarrollo emocional*. Sage Publications.
- Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. Bantam Books.
- Goleman, D. (2015). *El cerebro y la inteligencia emocional: Nuevos descubrimientos*. Disponible en: [https://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Gerencia/\[PD\]%20Libros%20-%20Inteligencia%20emocional%20en%20la%20practica.pdf](https://www.elmayorportaldegerencia.com/Libros/Gerencia/[PD]%20Libros%20-%20Inteligencia%20emocional%20en%20la%20practica.pdf)
- Goleman, D. (2022). *La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual*. Disponible en: <https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=mIJaeAAQBAJ&oi=fnd&pg>

=PT3&dq=goleman++%22inteligencia+emocional%22&ots=FoXEqTqAYR&sig=gkflBfl2N2HjDfYEm9-RhhubFqA#v=onepage&q=goleman%20%20%22inteligencia%20emocional%22&f=false

- Gómez, L., & Rodríguez, J. (2019). “Percepción de los padres sobre la importancia de la educación emocional en la infancia: Estudio en una muestra de padres boyacenses. *Revista de Investigación Familiar*, 12(1), 34-47.
- Gómez, R. A., & Sánchez, M. E. (2020). “Autoconcepto y bienestar psicológico en adultos mayores de Cundinamarca”. *Revista de Psicología del Envejecimiento*, 8(3), 178-195.
- Gómez-Acosta, C. A., & Londoño-Pérez, C. (2020). “Prácticas de autocuidado corporal en niños colombianos: Influencia del entorno familiar”. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 18(2), 1-23. Recuperado de: <https://doi.org/10.11600/1692715x.18206>
- González, A., & Pérez, E. (2018). “Influencia de la educación emocional en el rendimiento académico de estudiantes de secundaria en Duitama (Boyacá)”. *Revista de Investigación Educativa de Boyacá*, 5(2), 112-125.
- González, J., & Ramírez, C. (2019). “Importancia de la educación emocional en el contexto universitario en Colombia: Estudio de caso en una universidad de Bogotá”. *Revista de Educación Superior*, 18(1), 112-125.
- Gresham, F. M. (1986). “Social skills training: Should we raze, remodel, or rebuild?” *Behavioral Disorders*, 11(1), 51-61.
- Gross, J. J. (2015). “Emotion regulation: Current status and future prospects”. *Psychological Inquiry*, 26(1), 1-26.
- Guía Boyacá. (2024). Colegio San Juan Bosco - Sede Principal. Recuperado de: <https://guia-boyaca.educacionencolombia.com.co/sexta/COLEGIO-SAN-JUAN-BOSCO-SEDE-PRINCIPAL-moniquire-boyaca-i28005.htm>
- Gutiérrez, A., & Ramírez, E. (2019). “Influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de estudiantes universitarios en Medellín (Colombia)”. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 51(2), 78-91.

- Harter, S. (2012). *The construction of the self: Developmental and sociocultural foundations* (2nd ed.). Guilford Press.
- Hernández, M., & Martínez, J. (2020). “Efectividad de un programa de inteligencia emocional en estudiantes de primaria en Chiquinquirá (Boyacá)”. *Revista de Educación y Desarrollo Infantil*, 17(2), 78-91.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill Interamericana.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill Education.
- Jonassen, D. H. (1999). *Designing constructivist learning environments*. Educational Technology Publications.
- Londoño, C., & Vélez, M. (2020). “Impacto de la educación emocional en el bienestar psicológico de niños en instituciones de Bogotá (Colombia)”. *Revista Colombiana de Psicología*, 27(1), 34-47.
- López, J., & Rodríguez, M. (2019). “Evaluación de un programa de inteligencia emocional en adolescentes en Paipa (Boyacá)”. *Revista de Psicología Aplicada de Boyacá*, 6(1), 34-47.
- Markus, H. R., & Kitayama, S. (1991). “Culture and the self: Implications for cognition, emotion, and motivation”. *Psychological Review*, 98(2), 224-253.
- Marsh, H. W., & Martin, A. J. (2021). “Academic self-concept and academic achievement: Relations and causal ordering”. *British Journal of Educational Psychology*, 91(1), 197-219. <https://doi.org/10.1111/bjep.12366>
- Martínez, F., & Rojas, E. (2018). “Programa de inteligencia emocional para adolescentes en situación de vulnerabilidad en Barranquilla (Colombia)”. *Revista de Psicología Aplicada*, 25(2), 89-102.
- Martínez, L., & García, F. (2021). “Implementación de estrategias de enseñanza basadas en inteligencia emocional en una escuela rural de Sogamoso (Boyacá)”. *Revista Educativa de Boyacá*, 8(1), 45-57.
- Martínez-Bernal, L. F., & Suárez-Medina, G. (2019). “Autocuidado corporal en niños de escuelas rurales de Boyacá: Un estudio etnográfico”. *Revista Colombiana de Enfermería*, 14(1), 45-58.

- Martínez-Otero, V., & García-Fernández, J. M. (2019). “Autoconcepto y rendimiento académico en adolescentes colombianos”. *Revista de Psicología y Educación*, 14(2), 112-125. <https://doi.org/10.23923/rpye2019.02.176>
- Martins, A., Ramalho, N., & Morin, E. (2010). “A comprehensive meta-analysis of the relationship between emotional intelligence and health”. *Personality and individual differences*, 49(6), 554-564.
- Mathews & Foster. (2014). *Beyond intelligence: Secrets for raising happily productive kids*. House of Anansi Press Incorporated
- Mayer, J. D., and Salovey, P. (1997). “What is emotional intelligence?” in *Emotional Development and Emotional Intelligence: Educational Implications*, eds P. Salovey and D. J. Sluyter (New York, NY: Harper Collins), 3–34.
- Mikolajczak, M., Luminet, O., Leroy, C., & Roy, E. (2007). “Psychometric properties of the Trait Emotional Intelligence Questionnaire: Factor structure, reliability, construct, and incremental validity in a French-speaking population”. *Journal of Personality Assessment*, 88(3), 338-353.
- Montessori, M. (1912). *The Montessori method: Scientific pedagogy as applied to child education in "the children's houses"*. Disponible en: <https://arvindguptatoys.com/arvindgupta/montessori-new.pdf>
- Moreno, J. A., & Rodríguez, P. L. (2020). *El aprendizaje por el juego motriz en la etapa infantil*. Universidad de Murcia.
- Organización Mundial de la Salud. (2020). “Salud del adolescente y el joven adulto”. Disponible en: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/adolescents-health-risks-and-solutions>
- Ortega, R., & García, A. (2021). “Validación de un instrumento de medición de inteligencia emocional en estudiantes de primaria en Cali (Colombia)”. *Revista de Investigación Psicológica*, 20(2), 112-125.
- Pérez, A. M., & Rodríguez, L. F. (2021). “Autoconcepto y elección vocacional en estudiantes universitarios de Boyacá”. *Revista Colombiana de Educación Superior*, 5(1), 45-62.

- Petrides, K. V., & Furnham, A. (2003). "Trait emotional intelligence: Behavioral validation in two studies of emotion recognition and reactivity to mood induction". *European Journal of Personality*, 17(1), 39-57.
- Piaget, J. (1952). *The origins of intelligence in children*. International Universities Press.
- Piaget, J. (1963). *La psicología de la inteligencia*. Fondo de Cultura Económica.
- Piaget, J. (1966). *Psicología de la inteligencia*. Psique.
- Piaget, J. (1969). *The mechanisms of perception*. Basic Books.
- Piaget, J. (1972a). Intellectual evolution from adolescence to adulthood. *Human Development*, 15(1), 1-12.
- Piaget, J. (1972b). *La teoría del desarrollo cognitivo*. New York: Basic Books.
- Piaget, J. (1977). *The development of thought: Equilibration of cognitive structures*. Oxford: Basil Blackwell.
- Piaget, J. (2005). Inteligencia y afectividad. Recuperado de:
<https://materiadeapoioaotcc.pbworks.com/f/piaget+jean+inteligencia++y+afectivida.pdf>
- Pindado, A. (2005). "El impacto de los medios de comunicación en la percepción de la realidad". *Revista de Comunicación*, 12(2), 45-60.
- Pindado, J. (2005). "Los medios de comunicación y la construcción de la identidad adolescente". *Zer: Revista de estudios de comunicación*, 10(21), 11-22.
- Puhl, R. M., & Latner, J. D. (2007). "Stigma, obesity, and the health of the nation's children". *Psychological bulletin*, 133(4), 557.
- Radesky, J. S., & Christakis, D. A. (2016). "Increased screen time: Implications for early childhood development and behavior". *Pediatric Clinics of North America*, 63(5), 827-839.
- Ramírez, S., & Velandia, A. (2022). "Estrategias de enseñanza para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de preescolar en Tunja (Boyacá)". *Revista de Pedagogía y Didáctica de Boyacá*, 7(1), 34-47.
- Rey, L., Extremera, N., & Pena, M. (2011). "Perceived emotional intelligence, self-esteem and life satisfaction in adolescents". *Psychosocial Intervention*, 20(2), 227-234.
- Rodríguez-Fernández, A., Ramos-Díaz, E., Madariaga, J. M., Arrivillaga, A., & Galende, N. (2016). "Steps in the construction and verification of an explanatory model of

- psychosocial adjustment". *European Journal of Education and Psychology*, 9(1), 20-28.
- Rojas, C., & Vargas, A. (2020). "Impacto de la educación emocional en la convivencia escolar en instituciones de Sogamoso (Boyacá)". *Revista de Convivencia Escolar de Boyacá*, 3(2), 78-91.
- Rubin, K. H., Bukowski, W. M., & Parker, J. G. (2006). "Peer interactions, relationships, and groups". In N. Eisenberg, W. Damon, & R. M. Lerner (Eds.), *Handbook of child psychology: Social, emotional, and personality development* (pp. 571-645). John Wiley & Sons.
- Ruiz-Ariza, A., Ruiz, J. R., de la Torre-Cruz, M., Latorre-Román, P., & Martínez-López, E. J. (2015). "Influencia del nivel de atracción hacia la actividad física en el rendimiento académico de los adolescentes". *Revista Latinoamericana de Psicología*, 47(3), 175-183.
- Salguero, J. M., Fernández-Berrocal, P., Ruiz-Aranda, D., Castillo, R., & Palomera, R. (2011). "Inteligencia emocional y ajuste psicosocial en la adolescencia: El papel de la percepción emocional". *European Journal of Education and Psychology*, 4(2), 143-152.
- Salovey, P., & Grewal, D. (2005). "The science of emotional intelligence". *Current Directions in Psychological Science*, 14(6), 281-285.
- Salovey, P., & Mayer, J. D. (1990). "Emotional intelligence". *Imagination, Cognition, and Personality*, 9(3), 185-211.
- Sánchez, A., & Vargas, D. (2021). "Evaluación de la implementación de un programa de educación emocional en una institución educativa en Bogotá". *Revista de Investigación Educativa*, 30(2), 34-47.
- Sarmiento, J., & Martínez, L. (2017). "Efectos de un programa de inteligencia emocional en estudiantes de Secundaria en Bogotá (Colombia)". *Revista de Psicología Educativa*, 14(3), 112-125.
- Schutte, N. S., Malouff, J. M., Thorsteinsson, E. B., Bhullar, N., & Rooke, S. E. (2007). "A meta-analytic investigation of the relationship between emotional intelligence and health". *Personality and Individual Differences*, 42(6), 921-933.

- Secretaría de Cultura de Antioquia. (2022). “Guía para presentar propuesta pedagógica”. Disponible en: <https://culturantioquia.gov.co/wp-content/uploads/2022/12/guiaparapresentarpropuestapedagogica.pdf>
- Shavelson, R. J., Hubner, J. J., & Stanton, G. C. (1976). “Self-concept: Validation of construct interpretations”. *Review of Educational Research*, 46(3), 407-441.
- Siegel, D. J. (2012). *The developing mind: How relationships and the brain interact to shape who we are*. Guilford Press.
- Skinner, B.F. (1953). *Science and human behavior*. Macmillan.
- Suárez, D., & Rincón, M. (2021). “Efectos de un programa de inteligencia emocional en la autoestima de adolescentes en Boyacá”. *Revista de Investigación Psicosocial de Boyacá*, 8(1), 45-57.
- Thelen, E. (2000). “Motor development as foundation and future of developmental psychology”. *International Journal of Behavioral Development*, 24(4), 385-397.
- Torres, J., & Gómez, M. (2022). “Evaluación de un programa de intervención en inteligencia emocional en una comunidad universitaria en Bogotá (Colombia)”. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 49(1), 78-91
- Umaña-Taylor, A. J., Quintana, S. M., Lee, R. M., Cross, W. E., Rivas-Drake, D., Schwartz, S. J., ... & Ethnic and Racial Identity in the 21st Century Study Group. (2014). “Ethnic and racial identity during adolescence and into young adulthood: An integrated conceptualization”. *Child Development*, 85(1), 21-39.
- Vega, P., & Gutiérrez, L. (2022). “Percepción de los docentes sobre la importancia de la inteligencia emocional en el aula: estudio en colegios de Boyacá”. *Revista de Educación y Pedagogía de Boyacá*, 9(2), 112-125.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Webster-Stratton, C. (1990). “Enhancing the effectiveness of self-administered videotape parent training for families with conduct-problem children”. *Journal of Abnormal Child Psychology*, 18(5), 479-492.
- Webster-Stratton, C., & Reid, M. J. (2010). “The Incredible Years Parents, Teachers, and Children Training Series: A multifaceted treatment approach for young children with

conduct problems”. In J. R. Weisz & A. E. Kazdin (Eds.), *Evidence-based psychotherapies for children and adolescents* (2nd ed., pp. 194-210). Guilford Press.

Wigfield, A., Harold, R. D., & Blumenfeld, P. (1993). Age and gender differences in children's self- and task perceptions during elementary school. *Child Development*, 64(3), 830-847.

World Health Organization. (2018). Nurturing care for early childhood development: A framework for helping children survive and thrive to transform health and human potential. Disponible en: <https://www.who.int/teams/maternal-newborn-child-adolescent-health-and-ageing/child-health/nurturing-care>

World Health Organization. (2019). “Guidelines on physical activity, sedentary behaviour and sleep for children under 5 years of age”. World Health Organization.

Dincer, B. (2021). Investigating the School Climate Perceptions and School Motivations of Middle School Students. *International Journal of Educational Methodology*, 7(2), 361-372.

Riswanto, A., y Aryani, S. (2017). Motivación de aprendizaje y rendimiento estudiantil: descripción, análisis y relaciones entre ambos. *The International Journal of Counseling and Education* , 2 (1), 42-47.

Rehman, A., y Haider, K. (2013). El impacto de la motivación en el aprendizaje de los estudiantes de secundaria en Karachi: un estudio analítico. *Educational Research International* , 2 (2), 139-147.

Brunsma, DL, Khmelkov, VT, McConnell, EE, y Orr, AJ (1996). Aumentar la motivación de los estudiantes de secundaria. *American Secondary Education* , 25 (2), 10-15.

Bisquerra, R., y Hernández, S. (2017). Psicología positiva, educación emocional y el programa aulas felices. *Papeles del Psicólogo*, 38(1), 58-65.
<https://doi.org/10.23923/pap.psicol2017.2822>

Extremera, N., y Fernández-Berrocal, P. (2013). Inteligencia emocional en adolescentes. *Padres y Maestros*, 352, 34-39.

- Fernández-Berrocal, P., Cabello, R., y Gutiérrez-Cobo, M. J. (2018). Avances en la investigación sobre competencias emocionales en educación. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 88(31.1), 15-26.
- Jiménez-Torres, M. G., Martínez, P., Miró, E., y Sánchez, A. I. (2012). Relación entre estrés percibido y estado de ánimo negativo: diferencias según el estilo de afrontamiento. *Anales de Psicología*, 28(1), 28-36.
- Ruiz-Ariza, A., de la Torre-Cruz, M. J., Suárez-Manzano, S., y Martínez-López, E. J. (2017). Influencia del nivel de atracción hacia la actividad física en el rendimiento académico de los adolescentes. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 49(3), 173-183. <https://doi.org/10.1016/j.rlp.2016.09.001>

Anexos

Anexo 1: Aspectos característicos del Autoconcepto y Autocuidado corporal

Con el fin de desarrollar el primer objetivo específico de esta investigación, en el presente anexo se muestran instrumentos, contenidos y el análisis de la información recopilada a través de la entrevista.

1. Formato ficha de caracterización

FICHA DE CARACTERIZACION SOCIO DEMOGRÁFICA Y PSICOSOCIAL

Fecha: _____

INFORMACION DE LA ENTIDAD

Nombre del Colegio: _____
 Dirección: _____
 Grado que cursa: _____ Departamento: _____

INFORMACION PERSONAL

1. Nombre: _____
 2. Documento: C.C. ☐ T.I. ☐ Número de documento: _____
 3. Fecha de nacimiento: _____ Departamento: _____
 4. Ciudad: _____ 5. Género: F. ☐ M. ☐
 6. Grupo étnico: Afrocolombiano ☐ Indígena ☐ Ninguno ☐
 6. Dirección: _____
 7. Zona de ubicación: Urbana ☐ Rural ☐ Teléfono: _____
 8. Miembros de la familia

 9. Tipo de vivienda: Casa ☐ Apartamento ☐ Habitación ☐ Finca ☐ Otro ☐
 10. Tipo de tenencia de la vivienda: Propia ☐ En arriendo o subarriendo ☐
 19. Nombre de la EPS a la que pertenece: _____
 20. Tipo de afiliación: _____
 Nombre: _____ Firma: _____
 Nombre de la persona que responde la ficha: _____
 Firma: _____

Elaboró: Azucena Montoya M
 Aprobó: Diana Derly Hurtado P

OBSERVACIONES

2. Formato del consentimiento informado



Departamento de Humanidades
Maestría En Pedagogía

Consentimiento Informado

Estudio de tipo: Cualitativo

Estudiante investigador: Ligia Azucena Montoya Montoya. Estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Universidad Santo Tomás de Tunja.

Título del proyecto: "Estrategia pedagógica basada en la Inteligencia Emocional para la autoaceptación y cuidado de la corporalidad en niños del colegio San Juan Bosco, Moniquirá Boyacá."

Manifiesto a ustedes la disposición y autorización a participar y la participación de mi hijo(a) en la investigación, titulada "Estrategia pedagógica basada en la Inteligencia Emocional para la autoaceptación y cuidado de la corporalidad en niños del colegio San Juan Bosco, Moniquirá Boyacá". Dirigida por la docente: Diana Derly Hurtado Peña, y puesta en marcha por el estudiante de la Maestría en Pedagogía de la Universidad Santo Tomás, profesora Ligia Azucena Montoya Montoya, con c.c. 105425421. De igual manera, acepto que para el desarrollo de la investigación se tendrán en cuenta los principios éticos de la ley colombiana que rige el ejercicio de la investigación como la confidencialidad, responsabilidad, bienestar del usuario y la investigación con participantes humanos.

Entiendo que toda la información concerniente a la investigación es confidencial y será usada sólo con fines investigativos y de formación académica, al igual que sólo tendrán acceso a la misma los investigadores y docentes asesores del proyecto, en todos los casos se mantendrá la confidencialidad de los datos de identificación de los participantes.

En forma expresa manifiesto a ustedes que he leído y comprendido íntegramente este documento y en consecuencia acepto su contenido y las condiciones que de él deriven.

Así mismo, manifiesto haber sido informado de que no recibiré ningún beneficio económico por participar en este estudio, por lo que mi participación será una contribución para el desarrollo de la ciencia y el conocimiento respecto a la pedagogía. En esta investigación el eje central es _____

He leído, comprendido y accedido a lo anteriormente mencionado.

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

¡Gracias por tu participación!

Investigador principal: Ligia Azucena Montoya Montoya
Directora de la Investigación: MG. Diana Derly Hurtado Peña
Universidad Santo Tomás - Tunja
Teléfono: 3209190443
Correo electrónico: ligia.montoya@usantoto.edu.co

3. Formato de asentimiento informado



FORMATO DE ASENTIMIENTO INFORMADO

Te estamos invitando a participar en el proyecto de investigación: "Estrategia pedagógica basada en la Inteligencia Emocional para la autoaceptación y cuidado de la corporalidad en niños del colegio San Juan Bosco, Moniquira Boyacá".

Lo que te proponemos hacer es diligenciar unos cuestionarios y desarrollar algunos talleres de manera anónima y confidencial, cuya duración aproximadamente es de cinco sesiones. Te solicitamos responder sinceramente la información para que la investigación arroje resultados válidos. La administración se realizará en el colegio donde estudias actualmente.

Tu participación en este estudio es completamente voluntaria, si en algún momento te negaras a participar o decidieras retirarte, esto no te generará ningún problema, ni tendrá consecuencias a nivel institucional, ni académico, ni social.

El equipo de investigación que dirige el estudio lo conforman: Ligia Azucena Montoya Montoya, del programa Maestría en pedagogía de la Facultad de estudios de posgrados de la Universidad Santo Tomás de Tunja.

La información suministrada por mí será confidencial. Los resultados podrán ser publicados o presentados en reuniones o eventos con fines académicos sin revelar mi nombre o datos de identificación. Se mantendrán los cuestionarios y en general cualquier registro en un sitio seguro. En bases de datos, todos los participantes serán identificados por un código que será usado para referirse a cada uno. Así se guardará el secreto profesional de acuerdo con lo establecido en la Ley 1090 de 2006, que rige el ejercicio de la profesión de psicología en Colombia.

Así mismo, declaro que fui informado suficientemente y comprendo que tengo derecho a recibir respuesta sobre cualquier inquietud que tenga sobre dicha investigación, antes, durante y después de su ejecución; que tengo el derecho de solicitar los resultados de los cuestionarios y pruebas que conteste durante la misma. Considerando que los derechos que tengo en calidad de participante de dicho estudio, a los cuales he hecho alusión previamente, constituyen compromisos del equipo de investigación responsable del mismo, me permito informar que asiento, de forma libre y espontánea, mi participación en el mismo.

En constancia de lo anterior, firmo el presente documento, en la ciudad de _____, el día _____, del mes _____ de _____.

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

Firma _____
Nombre _____
Documento No. _____

¡Gracias por tu participación!

Investigador principal: Ligia Azucena Montoya Montoya
Directora de la Investigación: MG. Diana Derly Hurtado Peña
Universidad Santo Tomás
Teléfono: 3209190443
Correo electrónico: ligia.montoya@usantoto.edu.co.

4. Formato de entrevistas aplicadas a los niños y las niñas

Grado primero: 17 niños y niñas.

TODO SOBRE MÍ

ME LLAMO: _____

TENGO: _____ **AÑOS**

YO

MI FAMILIA

MI COLOR FAVORITO

MI COMIDA FAVORITA: _____



MI ENTREVISTA INICIAL

¿Cómo te llamas?

¿Cuántos años tienes?



¿Cuántos hermanos tienes?



¿Cómo se llama tu papá?

¿Con quién vives en tu casa?



¿Cómo se llama tu mamá?



Mi color favorito es...



¿Tienes mascota? ¿Qué animal es? ¿Cómo se llama?



¿Cuál es tu comida favorita?



Mi fruta favorita es...

¿Cuál es tu película favorita?



¿Cuál es tu deporte favorito?



Lo que me pone triste es...



Lo que me pone feliz es...



Grado tercero: 11 niños y niñas.

¿Cómo te llamas?		¿Cuántos años tienes?	
¿Con quién vives? Mamá () Papá () Hermanos () Abuelos () Tíos () Primos () ¿Cómo se llama tu mamá? _____ ¿Cómo se llama tu papá? _____ ¿Tienes hermanos? _____ ¿Cuántos? _____ ¿Cómo se llama(n)? _____			
¿Qué haces en tu casa?	Jugar () Hacer Tarea () Ver Televisión () Usar Tablet o Celular () Otro (Especifique) _____		
¿Con quién juegas y a qué?	Mamá () Papá () Hermanos () Familiares () Amigos () Solo ()		
¿Qué te da miedo?	¿Qué te pone triste?	¿Qué te hace sentir feliz?	¿Cómo te sientes en tu casa?
¿Qué ves en la televisión?	Caricaturas () Novelas () Películas () Otro: _____	¿Con quién la ves?	Mamá () Papá () Hermanos () Solo () Abuelos () Otro: _____
¿Tienes amigos? Si () No () ¿Cómo se llaman? _____			
¿Tus papás trabajan? Mamá: Si () No () Papá: Si () No () ¿Quién te cuida? _____			

Nota: no se aplicó en 4º Grado, puesto que la IE no contaba en ese momento con estudiantes de este curso.

Grado 5º: 12 niños y niñas.

Saludo cada mañana a mis padres	
Agradezco a Dios y a mis padres por los alimentos que recibo a diario	
Obedezco a mis padres a la primera llamada.	
Acepto con calma cuando me dicen NO	
Pido perdón cuando me equivoco.	
Perdono las ofensas de los demás.	
Me baño todos los días	
Lavo mis dientes después de cada comida.	
Me peino	
Pongo el despertador y me levanto temprano.	
Dejo mi cama tendida antes de empezar clases.	
Arreglo mi ropa en los cajones.	
Ordeno mis juguetes después de usarlos.	
Colaboro con el aseo de la casa.	
Como todos los alimentos aunque no me gusten.	
Cumplo con mis tareas de la escuela.	
Atiendo las clases.	
Respeto el turno para participar	
Si no entiendo algo pregunto para aclarar mis dudas.	

5. Matriz de análisis de la información recopilada por la entrevista

GRADO 1º: Para efectos de proteger la confidencialidad de los estudiantes, se denomina cada entrevistado como participante n (Pn).

	Dimensiones del autoconcepto				Dimensiones del autocuidado			
	académica	social	física	emocional	higiene personal	la alimentación equilibrada	la actividad física regular	el descanso adecuado
P1	El participante reconoce su entorno educativo y escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo que puede significar que su desarrollo cognitivo se	El participante reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus padres y hermanos y círculo social más cercano	El participante, se dibuja a sí mismo con rasgos definidos, sin embargo en cuanto al color aplicado no se pinta e rostro, lo que podría significar que no hay un reconocimiento	El participante se muestra feliz en el dibujo, sin embargo menciona que en algún	El participante tiene menciona uso diario del baño	El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita, (pasta) sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el	El participante menciona su deporte favorito, le gusta mucho salir a divertirse en el parque	El participante no menciona

	encuentra en buen proceso.		con sus rasgos faciales.			carácter nutritivo de la misma.		
P2	El participante reconoce su entorno educativo y escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo que puede significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	El participante reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus padres y hermanos y círculo social más cercano, dibuja a su familia en un fondo amarillo que lo relaciona con la felicidad de su hogar	El participante, se dibuja a sí mismo su rostro lo pinta con una sonrisa, esto puede significar que es feliz en su entorno.	El participante se muestra feliz en el dibujo, realiza la silueta completa y bien definida.	El participante tiene menciona que es importante el lavado de las manos antes de comer	El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita, (pasta) sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante menciona que le gusta participar de las actividades deportivas realizadas en la institución.	
P3	El participante	El participante	El participante, se	El participante se		El participante, en	El participante	

	reconoce su entorno educativo, sin embargo presenta cierta dificultad en la escritura de su nombre de manera correcta, aún no logra escribir el nombre completo sus padres, esto puede significar que aún existen dificultades en el aprendizaje cognitivo.	reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus padres y tíos con quienes convive.	dibuja a sí mismo con rasgos definidos, adicionalmente añade algunos elementos como el sol y una nube.	muestra feliz en el dibujo, sin embargo menciona que en algunos momentos se siente sola.		cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita,(ensalada dulce)...	menciona que no le gusta mucho hacer deporte, lo que puede significar que no tiene aún la experiencia y el reconocer un gusto por algún deporte en específico.	
--	---	---	--	--	--	--	--	--

P4	El participante reconoce su entorno educativo, sin embargo en cuanto a la escritura de su nombre y el de sus padres aún presenta cierta dificultad en el aprendizaje.	El participante reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus padres y hermanos y círculo social más cercano.	El participante, se dibuja a sí mismo con sin embargo no dibuja los pies, aunque punta el entorno de sí misma donde se identifica el piso y al fondo el cielo.	El participante se describe como una persona generalmente feliz.		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita, (pasta), sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante menciona que le gusta hacer ejercicio con sus padres, le gusta mucho cuándo van a la academia de baile.	
P5	El participante reconoce su entorno	El participante reconoce con claridad su	El participante, se dibuja a sí mismo con rasgos	El participante muestra tanto en los dibujos como		El participante, en cuanto a su alimentación	El participante hace referencia a	

	educativo y escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo que puede significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	entorno social, quienes son sus padres y círculo social más cercano.	definidos, realiza el fondo y el piso donde el participante se ubica, lo que puede significar que tiene una buena comprensión del entorno en general.	en su escritura que su emoción más constante es la felicidad, junto a su familia.		tiene claridad en el gusto por su comida favorita, (pasta) sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	las actividades deportivas en la institución y adicionalmente le gusta jugar en el parque.	
P6	El participante trata de escribir su nombre pero presenta dificultad con el tema de la escritura, no logra	El participante se le dificulta un poco el reconocimiento de su entorno, no reconoce la participación de los demás en su	El participante, se dibuja a sí mismo con unas características muy particulares, se ubica casi al final del espacio, muestra que se	El participante en el retrato que dibuja de sí mismo, no deja ver el rostro, al parecer está de espalda y marca con diferente		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita, (ensalada),	El participante no menciona ningún deporte favorito, por lo que se puede inferir que aún no	

	concentrarse, se distrae fácilmente, lo que puede significar que su proceso de desarrollo vaya un poco más lento frente al avance que se espera obtener a esta edad.	proceso. Los dibujos que realiza de su familia tienen el mismo aspecto visual que la de sí mismo, y en el marco de la familia el se dibuja aislado.	siente solo, no logra realizar una silueta humana definida, lo que puede significar un desconocimiento en relación con el autoconcepto.	color cada parte de la silueta, a modo de observación directa se observa que el participante, es muy introvertido, tiene dificultades en el desarrollo del lenguaje y no tiene una orientación adecuada.		pero no menciona algún valor nutricional de la comida.	ha desarrollado una conciencia plena de la importancia del ejercicio físico.	
P7	El participante reconoce su entorno cercano, familiar y	El participante reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus	El participante, se dibuja a sí mismo con rasgos definidos, sin embargo en	El participante se muestra feliz en el dibujo, adicionalmente le colorea en		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por	El participante hace referencia a que jugar futbol es	

	educativo, maneja una adecuada escritura de acuerdo con su edad y el desarrollo cognitivo.	padres y en el retrato se dibuja a él medio de sus padres, lo que puede significar un buen ...	cuanto al color aplicado no se pinta e rostro, lo que podría significar que no hay un reconocimiento con sus rasgos faciales	entorno, lo que puede inferirse que comprende de manera adecuada su entorno.		su comida favorita, (Pizza) sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	muy saludable para su autocuidado y por eso lo hace a diario junto con sus compañeros.	
P8	El participante reconoce su entorno educativo y familiar escribe de manera correcta su nombre y el de su mamá,	El participante reconoce con claridad su entorno social, quien es su madre, reconoce que no está presente su figura paterna	El participante, se dibuja a sí mismo con rasgos definidos, sin embargo en cuanto al color aplicado utiliza mucho el color negro, que lo	El participante realiza una expresión de felicidad, sin embargo con los ojos grandes, y constantemente tiene expresiones		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita, (pasta) sin embargo de acuerdo con el	El participante menciona que a veces realiza actividades físicas, hace énfasis en que no le gusta correr.	

	mencionando que no tiene padre...		relaciona un poco con el miedo de estar sola con su mamá. En cuanto al dibujo con su mamá utiliza colores como el morado, el verde y el amarillo para la piel.	faciales muy tristes, lo que puede significar un poco la soledad sin su padre.		dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	Lo que puede significar que no hay muy buenos hábitos de ejercicio físico en casa.	
P9	El participante reconoce su entorno educativo y familiar escribe de manera parcial su nombre y el de sus padres, lo que puede significar que	El participante menciona que vive con sus padres, aunque no escribe bien sus nombres, en cuanto al color de preferencia realiza una mezcla de colores, lo que	El participante, se dibuja a sí mismo con rasgos definidos, sin embargo en cuanto a las extremidades dibuja una más corta que la otra y no las define bien, de igual manera	El participante se muestra feliz en el dibujo, sin embargo menciona que en algún ...		El participante, en cuanto a su alimentación no escribe con claridad su preferencia en la alimentación, una de las razones puede ser que se le	El participante menciona que le gusta jugar con sus compañeros, sin embargo, no hay una inclinación definida en algún deporte o	

	existen algunas falencias en su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	puede significar que aún no tiene preferencia con un color en particular o que le gusta una variedad de colores. No se evidencia con claridad un reconocimiento social definido.	con el gráfico de sus padres, esto puede significar que no tiene precisión en cuánto a la percepción del autoconcepto.			dificulta un poco la escritura, o que no tiene un alimento preferido en particular.	ejercicio físico en particular.	
P10	El participante reconoce su entorno educativo y familiar escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo	El participante reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus padres, que vive con su abuela puesto que sus	El participante, no dibuja a sus padres, solo a su abuela con quien vive, sin embargo realiza en retrato en una esquina del espacio, sin ningún fondo, lo	El participante, se dibuja a sí mismo con rasgos definidos, con una expresión de triste o enojado, esto puede significar la no		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita, (pasta) sin embargo de acuerdo con	El participante menciona que le gusta correr con su mascota en el parque mientras juegan.	

	que puede significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	padres no están cerca,	que puede significar que no se tiene en cuenta su entorno físico.	presencia de sus padres en sus vida		el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.		
--	--	------------------------	---	-------------------------------------	--	--	--	--

P11	El participante reconoce su entorno educativo y familiar,, sin embargo aún no escribe correctamente su nombre ni el de sus padres, lo que puede sugerir que aún se presentan algunas falencias en el proceso de escritura en relación con su edad.	El participante reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus padres, aunque se le dificulta escribir sus nombres y definir bien la silueta de cada persona. Y aunque menciona tener un hermano en el dibujo familiar no lo dibuja.	El participante no muestra de manera clara un reconocimiento de su entorno físico, tal vez puede significar un desconocimiento de autoconcepto.	El participant e se muestra a sí mismo con rasgos no definidos, su expresión es de temor, en cuanto a su estado emocional generalmente es de temor, cuándo se le habla no ve a los ojos,		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita (papas fritas) sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante menciona no le gusta jugar en el colegio, que a veces juega con su hermano en el parque o en la casa.	
-----	--	--	---	--	--	---	---	--

				agacha la mirada y se muestra tímido. Lo que puede significar inseguridad y falta de confianza en sí mismo.				
P12	El participante reconoce su entorno educativo y familiar se le dificulta escribir de manera correcta su nombre y el de	El participante reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus padres, menciona que vive solo con su papá porque su	El participante, realiza el dibujo de su familia, donde representa a sus padres, aunque su mamá está lejos, él la incluye en su dibujo familiar, lo que puede	El participante, se dibuja a sí mismo con rasgos no muy bien definidos aunque con una sonrisa		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita (ensalada) mencionando que aporta un	El participante menciona su deporte favorito, que le gusta mucho montar bici con su papá, todos los días,	

	sus padres, lo que puede significar que aún existen algunos vacíos por trabajar en cuanto a su desarrollo cognitivo referente a sus edad.	mamá está en otra ciudad.	significar que hay un buen vínculo familiar a pesar de la distancia.	característica y expresión de felicidad.		carácter nutricional importante a su dieta diaria, lo que puede significar que tiene claro la importancia de una buena alimentación.	adicionalmente le gusta mucho jugar con sus compañeros en el colegio, esto puede significar que reconoce la importancia del ejercicio físico para su cuidado corporal.	
P13	El participante reconoce su entorno educativo y	El participante reconoce con claridad su entorno social,	El participante, reconoce en su entorno físico a sus padres, los	El participante se muestra triste en su		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad	El participante menciona que le gusta jugar con	

	familiar escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo que puede significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	quienes son sus padres y su círculo social más cercano. En cuanto a l color favorito, realiza una mezcla de colores entre azul y verde lo que puede significar que tiene preferencia por estos dos colores o que aún no se siente seguro de un color en particular.	dibuja con expresiones cara de tristeza o aburrimiento, sin embargo les pinta tomados de la mano y un corazón en medio de los dos, tal vez desea que regrese el amor a su familia.	retrato, menciona que sus padres quieren separarse y él no quiere vivir con uno solo sino que siempre estén juntos, esto puede significar algunos conflictos internos familiares.		en el gusto por su comida favorita, (Pizza) sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	los compañeros , y que en la casa casi nunca juega. Lo que tal vez signifique que n su hogar no hay una importancia del ejercicio físico en la importancia del cuidado del cuerpo.	
P14	El participante	El participante, se	El participante, se	El participant		El participante, en	El participante	

	describe su entorno educativo y familiar escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo que puede significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	dibuja a sí mismo con su familia, padres y su mascota, pero no dibuja a su hermano menor, no reconoce que en su entorno físico hay otras personas.	dibuja a sí mismo con una expresión de aburrimiento o disgusto.	e se muestra enojado, mencionando que no le gustó que hubiese nacido su hermano, esto refleja que aún existen rasgos de egocentrismo muy marcados.		cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita (pasta) sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	menciona que más que ejercicio físico le gusta es pintar todos los días sus libros de cuentos. Lo que puede significar que no se tiene claridad en la importancia del ejercicio físico en su hogar.	
P15	El participante reconoce su	El participante reconoce con	El participante, se dibuja a sí mismo	El participante se		El participante, en cuanto a su	El participante menciona le	

	entorno educativo y escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo que puede significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	claridad su entorno social, quienes son sus padres y hermana y círculo social más cercano sin ninguna dificultad, sin embargo es importante tener en cuenta la mezcla de colores, puede que no tenga preferencia por uno en particular o le gusten varios colores.	con rasgos definidos, se muestra feliz, se caracteriza por ser muy juicioso pero cuando no es el mejor se siente frustrado, lo que significa que aún no hay reconocimiento de su entorno, y un constante miedo al fracaso.	muestra feliz en el dibujo, lo que puede significar un buen ambiente familiar.		alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita,(pasta con champiñones) donde se nota que tiene claro que es importante que sea nutritivo y equilibrada su alimentación.	gusta mucho ir a clase de zumba con su mamá y su hermana todas las semanas, adicionalmente dice gustarle mucho jugar con sus compañeros , porque reconoce la importancia de realizar ejercicio para el	
--	--	--	--	--	--	---	--	--

							cuidado de su cuerpo.	
P16	El participante reconoce su entorno educativo y familiar escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo que puede significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	El participante reconoce con claridad su entorno social, quienes son sus padres y hermano y círculo social más cercano, sin embargo, en el dibujo familiar aleja a su hermano de sus padres y de él, lo que puede significar que no haya una sana relación entre hermanos.	El participante, se dibuja a sí mismo con rasgos definidos, sin embargo en cuanto al color aplicado no se pinta e rostro, lo que podría significar que no hay un reconocimiento con sus rasgos faciales	El participant e se muestra feliz en el dibujo, sin embargo menciona que su hermano siempre lo molesta y lo hace llorar frecuente mente.		El participante, en cuanto a su alimentación tiene claridad en el gusto por su comida favorita (pizza) sin embargo de acuerdo con el dibujo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante hace referencia que solo juega con sus compañeros en el colegio, que en la casa no, que les gusta mucho viajar a diferentes lugares los fines de semana.	

P17	El participante presenta dificultad en la escritura, no logra escribir su nombre correctamente ni el de sus padres, puesto que invierte las letras, donde se logra evidenciar algunos rasgos de dislexia, tanto al leer como al escribir.	El participante no logra identificar con claridad los integrantes de su familia, aunque menciona vivir con sus padres, el dibujo familiar los realiza sin tener muy en cuenta la silueta humana, y ella se dibuja en forma de bebé. Lo que puede significar que se le dificulte relacionar su entorno y así mismo	El participante, se dibuja a sí mismo pero no se dibuja las piernas, con una expresión de tristeza y no aplica ningún color, esto puede significar que no hay un reconocimiento de sí mismo, lo mismo pasa con el dibujo de la familia, no presenta una estructura clara	El participant e se muestra triste en su autorretrato, menciona que los padres se gritan y se culpan de que ella no aprenda a leer rápidamente y este motivo la entristece, puede que en su hogar no		El participante, en cuanto a su alimentación no coloca nada, lo que puede significar que no tenga un gusto específico por un alimento en particular o que no haya un conocimiento acerca de la importancia de una alimentación nutritiva y balanceada para el cuidado del cuerpo.	El participante menciona que no le gusta mucho jugar, que a veces juega en el celular, sin embargo esto se puede dar por el desconocimiento en el hogar a cerca de la importancia del ejercicio para su	
-----	---	---	--	--	--	---	---	--

		plasmarlos como es		se fomentes valores de respeto, se evidencia una falta de inteligenci a emocional en el hogar y la convivenci a no sea favorable para su desarrollo integral.			cuidado corporal.	
omp araci ón	La mayoría de los participantes reconocen su	La mayoría de los participantes identifican	La mayoría de los participantes se dibujan con	La mayoría de los participant	La mayoría de los participantes	La mayoría de los participantes muestran	En general participan en	a mayo ría

	entorno educativo y escriben su nombre y el de sus padres correctamente, reflejando un desarrollo cognitivo acorde con su edad. Esto se alinea con la etapa preoperacional de Piaget, donde los niños comienzan a usar símbolos y palabras para representar objetos y personas.	claramente a sus familiares y amigos cercanos, mostrando el inicio de la comprensión de relaciones sociales y el egocentrismo típico de la etapa preoperacional de Piaget.	rasgos definidos, lo que indica un desarrollo en la habilidad de representar simbólicamente su propio cuerpo. Esto es consistente con la etapa preoperacional de Piaget, donde los niños comienzan a desarrollar habilidades de representación.	es expresan emociones positivas y reconocen sus propios sentimientos, mostrando un entendimiento básico de sus emociones. Por ejemplo, muchos se muestran felices en	mencionan prácticas de higiene regular, como el uso diario del baño, lo que sugiere que están internalizando rutinas de cuidado personal básicas.	preferencia por alimentos específicos de industria, los más predominantes son la pasta y la pizza, sin embargo no parecen tener una comprensión básica de la nutrición en cuanto a una alimentación equilibrada.	actividades físicas regularmente, indicando que reconocen la importancia de la actividad física para su bienestar.	reconoce la importancia del descenso adecuado, aunque no todos mencionan detalles específicos sobre sus hábitos de
--	---	--	---	--	---	--	--	--

	Todos muestran un reconocimiento de su entorno escolar, lo que indica un desarrollo adecuado en la fase preoperacional según Piaget.			sus dibujos.				sueño .
iferencia	Algunos participantes, como el 3, 4, 6, 9, 11, 12, y 17, presentan dificultades en la escritura de sus nombres o el de sus	Participantes como el 6 y el 17 tienen dificultades en el reconocimiento de su entorno social, lo que puede reflejar variaciones en su desarrollo social	La precisión y el uso del color en los dibujos varían entre los participantes. Algunos, como el participante 6, no logran realizar una silueta	Algunos participantes, como el 6, 8, 10, 13, y 17, expresan emociones más	Aunque todos mencionan buenas prácticas, algunos detallan más acciones específicas,	Cabe resaltar que algunos participantes tienen una mayor conciencia sobre una dieta saludable, reflejando	Las actividades físicas varían entre los participantes, con algunos involucrándose en	n esta categoría no se proporcionan datos sufici

	padres, lo que puede indicar variaciones en el desarrollo cognitivo dentro de la misma etapa preoperacional. Por ejemplo, el participante 17 muestra signos de dislexia, lo que afecta su habilidad para escribir correctamente.	y emocional. El participante 6 se dibuja aislado en el contexto familiar, mientras que el 17 tiene problemas para identificar claramente a los miembros de su familia.	humana definida, mientras que otros, como el participante 12, dibujan con rasgos no muy definidos pero muestran una expresión característica.	negativas o muestran signos de conflictos internos, lo que podría reflejar diferencias en la capacidad para reconocer y expresar emociones. Estos participantes muestran tristeza o enojo en sus	como el lavado de manos antes de comer, lo que puede indicar diferencias en la comprensión y ejecución de rutinas de higiene. Participantes como el 1 y el 2 proporcionan más detalles sobre sus hábitos de higiene.	variaciones en la educación sobre nutrición.	entornos más estructurados (como la academia de baile mencionada por el participante 4), mientras que otros prefieren actividades más informales. Esto puede indicar diferencias en las oportunidades y el	entes para hacer una comparación detallada pero se puede inferir que la falta de mención sobre hábitos de
--	--	--	---	--	--	--	--	---

				dibujos, indicando posibles problemas emocional es.			contexto social.	sueño podrí a indic ar una varia ción en la comp rensi ón o impor tancia atribu ida al desca nso.
--	--	--	--	--	--	--	---------------------	--

Apuntes para la discusión

Las variaciones en las respuestas de los participantes sugieren que, aunque todos están en la etapa preoperacional de Jean Piaget, la cual se comprende entre los 2 y 7 años de edad, hay diferencias individuales significativas en el desarrollo de las dimensiones del *autoconcepto* y *autocuidado corporal*. Estas diferencias pueden ser influenciadas por factores como el entorno

familiar, la educación y las experiencias personales de cada participante. Las prácticas de autocuidado, la comprensión emocional y la representación simbólica del entorno y de sí mismos reflejan el progreso en el desarrollo cognitivo y social según la teoría de Piaget.

En cuanto al grado 1º, los resultados de los talleres reflejan la influencia de las comparaciones sociales y las evaluaciones externas en el desarrollo del autoconcepto y el autocuidado corporal en los niños, alineándose con las teorías de Piaget. El desarrollo del autoconcepto muestra cómo las experiencias de éxito o fracaso en actividades académicas y sociales influyen en la percepción de las propias capacidades. Los niños que se reconocen y se dibujan con precisión indican una imagen positiva de sí mismos, mientras que las variaciones en precisión reflejan diferencias en habilidades de representación y subrayan la necesidad de apoyo continuo. La mayoría de los participantes expresan emociones positivas y reconocen sus sentimientos, demostrando un entendimiento básico de sus emociones, aunque algunos muestran emociones negativas, destacando la necesidad de intervenciones específicas. En cuanto al autocuidado corporal, la mayoría menciona prácticas de higiene regular y actividades físicas, reflejando la influencia de cuidadores y el entorno educativo, aunque hay variaciones en la valoración nutritiva de los alimentos y las formas de actividad física. La teoría ecológica de Bronfenbrenner y la inteligencia emocional de Goleman resaltan la importancia del entorno y del desarrollo de habilidades emocionales. Las estrategias pedagógicas constructivistas de Piaget, que consideran el conocimiento como una construcción activa, subrayan la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas a las etapas de desarrollo, proporcionando experiencias que estimulen el pensamiento crítico destacando la importancia de un enfoque integral y personalizado en la promoción del autoconcepto y el autocuidado corporal, y la colaboración entre la familia, el colegio y la comunidad es esencial para un desarrollo positivo de los niños.

GRADO 2º: Para efectos de proteger la confidencialidad de los estudiantes, se denomina cada entrevistado como participante n (Pn).

	Dimensiones del autoconcepto				Dimensiones del Autocuidado			
	académica	social	física	emocional	higiene personal	la alimentación equilibrada	la actividad física regular	el descanso adecuado
P1	El participante reconoce y describe su entorno escolar y familiar, sin embargo al a hora de escribir no lo hace de manera completa, puesto que solo escribe los nombre más no los apellidos ni	El participante reconoce adecuadamente su entorno, menciona tener una mascota y escribe el nombre, esto puede	El participante realiza un dibujo de sí mismo donde no se identifican las manos, y adicional menciona que no le gusta su pelo, en conversación verbal con el participante, menciona que una de las	El participante aunque se dibuja con una sonrisa menciona que se siente triste cuándo le dan correasos, lo que puede significar que en su hogar no hay un buen manejo de las emociones, acudiendo a		El participante escribe el nombre de su comida favorita, combinada con una fruta, sin embargo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante menciona que su deporte favorito es el futbol, y que le gusta jugarlo todos los días con sus compañeros y de esta manera realiza ejercicio físico a diario.	El participante menciona que le gusta ver películas con su hermano y de esta manera descansa del colegio, sin embargo no se evidencia un claro concepto del adecuado descanso diario como autocuidado de sí mismo.

	de él mismo ni los de sus padres.		razones por la cual no le gustaba su pelo es porque en algunas ocasiones lo han halado como forma de castigo.	la violencia física en lugar del diálogo.				
P2	El participante reconoce y describe adecuadamente su nombre, el de sus padres y menciona que convive con su abuela, esto debido a que su padre muy	El participante reconoce claramente su entorno, sabe quiénes son sus padres, a que se dedican y quien es la persona con quien	El participante se dibuja a sí mismo, sin embargo un aspecto importante del dibujo es que no le dibuja las manos y los trazos de su	El participante se muestra feliz en el dibujo y que algo que le hace más feliz es jugar con sus compañeros, y cuando puede ir al		El participante menciona cuál es su comida favorita, sin embargo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante como actividad física, le gusta jugar con sus compañeros pero también le gusta la gimnasia y asiste a la escuela de formación del municipio 2 o 3 veces a la semana.	

	poco lo ve y su mamá trabaja generalmente por la noche en el hospital.	comparte mayor parte de su tiempo, de igual manera menciona tener 2 mascotas a las cuales debe cuidara cada día, esto muestra que ya no es tan egocéntrica y piensa en los demás y el cuidado de todo su entorno.	silueta los marcan con color rojo y los repisa.	parque con su abuelita.				
P3	El participante	El participante	El participante	El participante		El participante	El participante	

	escribe solo su nombre y el de su mamá, no agrega sus apellidos, ratifica que no le gusta escribir porque su letra es grande, en cuanto al papá escribe “no se”, esto puede significar que se presentan algunas falencias en cuanto a su desarrollo escritural.	menciona que vive con su mamá, no tiene hermanos, como mascota tienen un gato pero no es su favorito.	realiza el dibujo de sí mismo de forma ovalada y escribe que no le gusta su cuerpo porque es gordo, esto puede significar que no hay un adecuado cuidado de su cuerpo y se percibe de manera negativa.	se dibuja con una sonrisa pero sus ojos llorosos, en conversación personal, el participante menciona que le dicen que no sabe y que no se sabe comportar y tampoco sabe cómo portarse bien y que eso lo pone triste porque a veces sus compañeros no juegan con él. Lo que		describe claramente su comida favorita la cuál es una fruta, sin embargo menciona que no le gusta mucho la comida normal porque su mamá siempre lo obliga a comerse todo así no tenga hambre. Esto puede significar que en hogar no hay claridad acerca de la importancia de una alimentación equilibrada.	menciona que le gusta jugar futbol, pero no le gusta que le ganen, y es más por diversión por que como tal hacer ejercicio no le gusta.	
--	--	--	---	---	--	---	--	--

				puede significar un bajo autoestima, debido a la poca orientación al respecto. También menciona que le pone triste ver que maltraten a los animales.				
P4	El participante reconoce y escribe de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo	El participante escribe detalladamente las personas con las que vive en su casa,	El participante realiza el dibujo de sí mismo, bien definido, sin embargo menciona que	El participante realiza su dibujo con expresión feliz, muestra un excelente grado de		El participante describe su comida favorita de tal manera que sea nutritiva y balanceada en cuanto a proteína,	El participante menciona que sí le gusta mucho hacer ejercicio físico, le gustan los deportes como el fútbol y el	

	que puede significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	menciona tener mascota y que le interesa mucho el bienestar de toda su familia, por eso es muy juicioso en el colegio.	su cabeza es muy grande y que a veces lo molestan por ello sin embargo él dice que si Dios lo hizo así, será por algo, lo cuál demuestra que tiene un buen autoconcepto de sí mismo	autoconcepto. Sin embargo, menciona que lo pone muy triste el hecho de no estar con su papá.		carbohidrato y fruta, e ello se puede deducir que el participante comprende la importancia de una alimentación saludable y equilibrada.	baloncesto y a en algunas ocasiones suele montar bici con su mamá y sus hermanos.	
P5	El participante escribe correctamente su nombre y el de sus padres, lo que puede	El participante reconoce claramente que convive con sus padres y	El participante realiza un dibujo de sí mismo bien definido, pinta el color	El participante realiza su autorretrato con expresión de felicidad, se caracteriza		El participante describe de manera clara sus alimentos favoritos, donde menciona la	El participante señala que su deporte favorito es la gimnasia y el baile, lo cual le permite estar sana	

	significar que su desarrollo cognitivo se encuentra en buen proceso.	hermano, tiene un perro como mascota lo cual es muy significativo para el participante.	de su piel, y su vestimenta, lo que puede significar que tiene un buen autoconcepto establecido.	por ser alegre y comparte mucho con su perrito de mascota a quién dice querer mucho.		combinación de pasta, pollo y plátano, esto puede significar que tiene un conocimiento estructurado acerca de la alimentación equilibrada y saludable.	y fortalecer su cuerpo, tiene muy en cuenta la importancia del ejercicio físico como autocuidado.	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

P6	El participante escribe su nombre y el de madre pero sin el apellido, a su padre si le escribe el nombre completo, lo que puede significar que aún existen algunas falencias en su desarrollo cognitivo según su edad	El participante reconoce claramente las personas con las cuales convive, su hermana y su mamá, también menciona que debe cuidar a sus mascotas, perro y gato, esto significa que ya ha desarrollado una conciencia	El participante realiza un dibujo de sí mismo bien definido, pinta el color de su piel, y su vestimenta, lo que puede significar que tiene un buen autoconcepto establecido.	El participante realiza su autorretrato con expresión de sonrisa, tranquilidad se caracteriza por ser muy ‘compañerista’ y empático con sus compañeros, lo que puede significar que tiene clara su identidad y una buena educación emocional.		El participante menciona cuál es su comida favorita, sin embargo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante menciona que su felicidad más grande es cuando juega con sus compañeros futbol o baloncesto, le gusta mucho y de paso realiza el ejercicio físico necesario.	
----	---	--	--	---	--	---	--	--

		social del autoconcept o y adicional quienes están en su entorno.						
P7	El participante escribe solo el nombre sin el apellido, en cuanto al de su papá solo escribe parte del apellido y de su mamá solo el nombre, no se evidencia claramente el desarrollo acorde a su	El participante menciona que vive solo con su papá, pues su mamá se fue a vivir con otro señor, el participante reconoce el contexto social en el que vive.	El participante realiza un dibujo de sí mismo de manera cuadrada y menciona que no le gusta su cuerpo que quisiera cambiar totalmente, lo que significa que no hay una adecuada	El participante en la imagen que pinta de el mismo se muestra con desagrado, puesto que menciona que no le gusta ir al colegio, no sigue instrucciones, que le pone muy tiste cuando le		El participante menciona cuál es su comida favorita (hamburguesa) sin embargo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante menciona que le gusta mucho jugar fútbol es lo que más lo hace feliz, adicionalmente señala que le gusta el baloncesto y el Taekwondo	

	edad según la teoría de Piaget.		formación de su autoconcepto, no se siente identificado con quien es, esto puede ser causa de la ausencia de su mamá en su vida.	pegan duro y aún el egocentrismo está muy presente en el. Lo que puede significar que en su hogar se presenta el maltrato como forma de castigo, no se tiene una buena gestión emocional.				
P8	El participante escribe su nombre y el de sus padres pero no coloca el	El participante reconoce su entorno social más cercano,	El participante realiza un dibujo de sí mismo dónde se muestra	El participante el autorretrato se muestra feliz y tranquilo,		El participante menciona cuál es su comida favorita (hamburguesa) sin embargo no se	El participante señala que le gusta entrenar Taekwondo, también le gusta	

	apellido a ninguno, lo que puede significar que su desarrollo debe ser reforzado para que pueda escribir oraciones completas como los nombres completos.	menciona que vive con su mamá, y tiene un perro de mascota, dejando un poco de lado el egocentrismo, y reconociendo o la importancia del otro en su contexto.	bien definida la figura humana, pinta su color de piel del rostro pero no las manos, esto puede dar a conocer que existe un reconocimiento de sí mismo se tienen algunos aspectos clave en cuanto a su autoconcepto.	menciona que es feliz cuando va a estudiar cada día, aunque reconoce que es muy impaciente y se irrita muy fácilmente, lo que se podría decir que falta fortalecer el aspecto de la gestión emocional.		nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	jugar con sus compañeros pero otros juegos que no sea el fútbol.	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

P9	El participante escribe su nombre y el de sus padres pero no coloca el apellido a ninguno, lo que puede significar que su desarrollo debe ser reforzado para que pueda escribir oraciones completas como los nombres completos.	El participante reconoce su entorno social, vive con mamá y papá, menciona que su color favorito es el rosado y tiene un perro como mascota, tiene aspectos claros del autoconcepto, como ella se percibe en su entorno	El participante realiza un dibujo de sí mismo dónde se muestra bien definida la figura humana, pinta su color de piel y de bestiario el uniforme del colegio.	El participante el autorretrato se muestra cansado y aburrido, menciona que se cansa mucho porque la obligan a ir todos los días a escuelas de formación y a estudiar, que a veces es muy aburrido y no le gusta, también le pone muy triste los regaños de los		El participante menciona cuál es su comida favorita (alitas) sin embargo no se nota una valoración sobre el carácter nutritivo de la misma.	El participante en sí no tiene un deporte favorito, sin embargo realiza varias actividades deportivas, pero lo que más le hace feliz es ir al parque.	
----	--	--	--	--	--	--	--	--

				papás, esto puede ser que en el hogar haya una alta exigencia de rendimiento sin embargo, no tienen en cuenta los gustos y estados emocionales.				
P10	El participante escribe se le dificulta escribir de manera correcta su nombre y el de sus padres, lo que puede	El participante reconoce su entorno y con las personas que vive, menciona que es con la abuelita y la	El participante realiza un dibujo de sí mismo donde no se logra definir la figura humana de manera	El participante en el dibujo que realiza no se logra evidenciar una emocionalidad clara pues pinta su rostro		El participante menciona cuál es su comida favorita (alitas) sin embargo no se nota una valoración sobre el carácter	El participante menciona que una de las formas de realizar ejercicio es jugando con sus compañeros de clase y también jugando baloncesto en el	

	significar que su desarrollo cognitivo está un poco quedado respecto con su edad y la teoría de Piaget.	mamá, mencionando que el color que más le gusta es el morado y tiene un gato a quien cuidar todos los días.	correcta, dice que no le gusta dibujar. Lo que puede ser que aún hay desconocimiento de del autoconcepto, de cómo se percibe.	de un solo color y no se identifica ningún rasgo facial, no se ven ni ojos ni boca. Esto puede ser al desconocimiento de la percepción de sí mismo.		nutritivo de la misma.	parque con su mamá. Reconoce la importancia del ejercicio físico en su vida.	
P11	El participante escribe solo el nombre sin el apellido, en cuanto al de su papá solo escribe parte del apellido y de su mamá	El participante menciona que vive solo con su papá, pues su mamá se fue a vivir en otra ciudad con una	El participante no realiza el auto retrato, lo que puede significar que no conoce muy bien cómo se percibe, por	El participante no realiza dibujo de su emoción más recurrente, pero en lo observado se observa que su estado		El participante menciona cuál es su comida favorita, (pechuga) sin embargo no se nota una valoración sobre el carácter	El participante menciona que su forma de hacer ejercicio es jugando futbol con sus compañeros.	

	solo el nombre, no se evidencia claramente el desarrollo acorde a su edad según la teoría de Piaget.	nueva familia, el participante reconoce el contexto social en el que vive.	otro lado menciona que su color negro es su color favorito, sin embargo este anteriormente relacionado con el miedo de estar solo sin su mamá.	emocional es triste e introvertido, menciona que quiere vivir con su mamá. Y lo que lo hace más feliz es cuando viaja a ver a su mamá.		nutritivo de la misma.		
omparación	La mayoría de los participantes pueden escribir su nombre y el de sus padres, aunque algunos no incluyen los apellidos. Este	La mayoría de los participantes reconocen y describen adecuadamente su entorno familiar y social,	Todos los participantes realizan un dibujo de sí mismos, aunque la precisión y los detalles varían. Algunos se	La mayoría de los participantes se dibujan con una sonrisa, indicando una tendencia general a mostrar una	La categoría de higiene personal no se menciona explícitamente en la mayoría de los casos, lo que	La mayoría de los participantes mencionan sus alimentos favoritos, aunque pocos abordan la importancia de la nutrición. Algunos niños muestran	La mayoría de los participantes participan en actividades físicas como el fútbol, gimnasia y baloncesto. Los deportes favoritos varían, con	Pocos participantes mencionan un entendimiento claro de la importancia del descanso adecuado como parte del autocuidado. Algunos niños describen

reconocimiento o varía en precisión y completitud. En general, los niños muestran diferentes niveles de desarrollo en términos de escribir nombres completos y describir su entorno, lo que indica variabilidad en sus habilidades cognitivas.	incluyendo la mención de mascotas y actividades cotidianas. La mayoría de los niños muestran un nivel de conciencia social al describir a los miembros de su familia y su rol en el hogar.	representan con todos los rasgos físicos, mientras que otros omiten detalles como las manos. La percepción del propio cuerpo varía; algunos niños muestran aceptación de su apariencia, mientras que otros expresan descontento con aspectos	disposición feliz. Los niños varían en cómo manejan y expresan sus emociones, con algunos mencionando tristeza por razones específicas (ej., castigos físicos, separación de los padres).	sugiere una falta de enfoque en este aspecto específico del autocuidado.	una comprensión de la necesidad de una alimentación balanceada, mientras que otros no lo hacen.	algunos niños mostrando una clara preferencia por actividades específicas.	actividades que consideran descanso, como ver películas, pero no necesariamente como un aspecto del autocuidado.
---	---	---	--	--	---	--	--

			específicos de su físico.					
ifere ncia	Algunos participantes describen nombres completos (nombres y apellidos), mientras que otros solo escriben nombres. Descripciones Algunas participantes proporcionan descripciones detalladas de su entorno escolar y familiar,	Algunos participantes describen detalladamente a sus padres, hermanos y mascotas, mientras que otros proporcionan descripciones más simples. La relación con los padres y abuelos	La presencia o ausencia de detalles como las manos y el color de piel en los dibujos. Algunos niños expresan insatisfacción con aspectos físicos (e.g., tamaño de la cabeza, peso), mientras que otros muestran una aceptación	Algunos niños mencionan sentirse tristes debido a maltrato o separación familiar, mientras que otros expresan alegría al participar en actividades con amigos o familiares. La presencia de tristeza y los	La falta de detalles específicos sobre la higiene personal impide una comparación detallada.	Algunos participantes describen alimentos nutritivos y balanceados, mientras que otros mencionan comidas menos saludables sin considerar su valor nutricional. La percepción de la alimentación puede estar influenciada por la dinámica familiar, con algunos niños	Algunos participantes participan regularmente en actividades físicas organizadas, mientras que otros lo hacen de manera más informal. La motivación detrás de la actividad física varía, con algunos niños disfrutando del ejercicio en sí, mientras que otros lo ven más como	La comprensión de lo que constituye un descanso adecuado varía, con algunos niños mostrando una mejor comprensión que otros. Actividades de Relajación: Las actividades mencionadas como descanso varían en función de las preferencias personales y el entorno familiar.

	mientras que otros tienen descripciones más limitadas.	varía, con algunos niños mencionand o la convivencia con uno de los padres o abuelos debido a la ausencia del otro padre.	positiva de su apariencia.	motivos detrás de ella varían entre los niños, indicando diferentes niveles de apoyo emocional en sus entornos familiares.		mencionando la obligación de comer ciertos alimentos.	una actividad social.	
--	--	---	----------------------------	--	--	---	-----------------------	--

Apuntes para la discusión

En el caso de los resultados de los participantes de grado segundo comprendidos las edades entre los 7 a 9 años, reflejan diversas etapas del estadio de operaciones concretas de Piaget, donde se desarrollan habilidades cognitivas avanzadas y una mejor comprensión de conceptos abstractos. En cuanto a lo académico, algunos niños muestran habilidad para escribir nombres completos, mientras otros aún omiten apellidos, lo que indica variabilidad en la organización de la información. El autoconcepto social se manifiesta en su capacidad para describir su entorno familiar y social, alineándose con el entendimiento de roles sociales típico de esta etapa. Los dibujos de autoconcepto físico varían en precisión, con algunos niños mostrando descontento con su apariencia, sugiriendo una creciente autoconciencia y comparación social. Emocionalmente, la mayoría se dibuja feliz, aunque algunos expresan tristeza por razones específicas, destacando la comprensión de sus emociones. La higiene personal no se menciona explícitamente, lo que puede indicar una falta de prioridad en este aspecto del autocuidado. En términos de alimentación, pocos abordan la nutrición, reflejando una posible falta de educación en este tema. La actividad física es común, mostrando un

desarrollo físico y coordinación motora adecuada. Finalmente, pocos entienden claramente la importancia del descanso adecuado, sugiriendo una necesidad de mayor énfasis en este aspecto del autocuidado. De esta manera los resultados destacan la importancia de un enfoque educativo individualizado para apoyar el desarrollo integral de los niños en esta etapa crítica del desarrollo integral.

GRADO 3º: Para efectos de proteger la confidencialidad de los estudiantes, se denomina cada entrevistado como participante n (Pn).

Participante	Dimensiones del autoconcepto				Dimensiones del Autocuidado			
	académica	social	física	emocional	higiene personal	la alimentación equilibrada	la actividad física regular	el descanso adecuado
P1	El participante escribe de manera clara su nombre completo y el de sus padres muestra una buena	El participante Reconoce su entorno, identificando claramente los integrantes de su familia y su círculo de amigos,	El participante realiza su autorretrato de manera precisa con la silueta bien definida, y menciona	El participante logra identificar diferentes estados emocionales en relación con algún suceso específico, describiendo cómo siente tal	El participante en relación con la higiene personal menciona que se baña a diario y tiene en cuenta el aseo personal como hábito saludable.	El participante describe muy bien cuál es su alimento favorito, sin embargo, en este aspecto no tiene en cuenta el valor nutricional de los alimentos, lo que puede	El participante menciona que le gusta la gimnasia y el fútbol, en estos escenarios se realiza el ejercicio físico que	El participante menciona que hace uso de los diferentes medios tecnológicos para jugar, ver programas de tv, como novelas y películas con sus familiares o solo,

	habilidad en la escritura y una adecuada autopercepción académica.	nombrándolo s por su propio nombre y el lugar que ocupan en su vida, lo que indica un buen desarrollo social.	de manera detallada los espacios en los cuales interactúa a diario, lo que refleja claridad en cuanto al autoconcepto físico.	emoción y los motivos que las generan, indicando un buen conocimiento emocional.		significar el desconocimiento de la importancia de la alimentación nutritiva y balanceada para un bienestar integral.	aporta bienestar a su cuerpo, esto puede significar que tienen un buen conocimiento en relación con el autocuidado.	sin embargo no tiene en cuenta el sueño, lo que podría afectar su descanso diario.
P2	El participante escribe su nombre completo y el de sus padres escribiendo frases	El participante reconoce su entorno, describiendo su familia y amigos cercanos, participando	El participante realiza un dibujo de sí mismo donde expresa estar feliz,	El participante expresa emociones como el miedo, la tristeza y la alegría e identificando las causas que	El participante indica que se lava las manos regularmente y mantiene una rutina de higiene tanto en su casa	El participante menciona que el su dieta diaria come frutas y verduras, pero prefiere comidas rápidas, mostrando una	El participante afirma que suele participar en deportes de equipo con sus compañeros	El participante menciona que tiene una rutina de sueño irregular, casi todas las noches se acuesta tarde viendo

	completas demostrando habilidades adecuadas en lectura y escritura.	en diferentes actividades y juegos, mostrando buenas habilidades sociales.	menciona que su hermano está en camino y pronto tendrá con quien jugar.	las generan, por lo que se puede decir que se tiene definido el autoconcepto.	como en el colegio.	mezcla de hábitos saludables y no saludables.	de clase y jugar en casa con sus padres.	televisión. Sin considerar la importancia del sueño para su cuidado personal.
P3	El participante escribe su nombre completo, sin embargo el de sus padres y hermano no le escribe apellidos, se podría decir que falta	El participante reconoce su entorno social, menciona tener una cantidad de amigos con quienes comparte sus juegos y experiencias	El participante en el dibujo que realiza de sí mismo se muestra feliz, adicional dibuja otros elementos a su	El participante puede identificar algunas de sus emociones, sin embargo en algunos casos no logra descubrir las causas de dichas emociones que puede sentir,	El participante menciona que algunas veces necesita recordatorio para mantener el lavado de manos antes de comer y otros aspectos de su higiene personal, Se podría decir que	El participante dice que le gustan muchos alimentos aunque algunos de ellos son poco saludables por lo que se podría decir que muestra un bajo conocimiento sobre la	El participante menciona que el participa en actividades físicas limitadas, todo el tiempo quisiera estar corriendo y	EL participante menciona que tiene una rutina de sueño todos los días se acuesta casi a la misma hora, mostrando un buen hábito en el sueño.

	reforzar el tema de la escritura de frases completas.	diarias, muestra tener buen conocimiento o en habilidades sociales.	alrededor, lo que se puede decir que tiene buen conocimiento frente a sí mismo pero también de su entorno.	menciona que si tiene claro que es muy triste ver que todas las semanas su padre se va y no poder compartir con él y lo hace feliz el hecho de compartir con sus amigos y hermano.	aún falta un conocimiento más claro a cerca de la importancia del aseo diario para su cuidado personal.	importancia de una nutrición.	jugando con sus amigos en el colegio y con su hermano en su casa.	
P4	El participante escribe claramente su nombre y el de sus padres, con buena ortografía mostrando	El participante reconoce su círculo social, a toda su familia y sus muchos amigos mencionando disfrutar de	El participante se describe en el dibujo muy feliz, se percibe como fuerte y disfruta de	El participante puede identificar sus emociones reconociendo las causas que las generan, sin embargo menciona que	El participante menciona que mantiene una rutina de higiene diaria, se considera la importancia para una buena salud.	El participante entiende la importancia de una dieta balanceada y trata de comer saludablemente, por lo que se puede inferir que	El participante menciona que realiza muchos deportes, pero su principal es la natación y el atletismo,	El participante menciona que tiene una rutina de sueño adecuada y siempre se siente descansado.

	habilidades adecuadas en escritura, muy acordes a su edad y un buen desarrollo de habilidades cognitivas.	las actividades grupales, lo que puede inferirse que tiene un adecuado desarrollo de sus habilidades sociales.	los deportes por lo que prácticas muchos.	en ocasiones no logra tener el control de ellas, por lo que se puede decir que falta un mayor conocimiento acerca de la gestión emocional.		tiene claro la importancia de una buena nutrición diaria.	pero le gusta participar en muchas otras actividades deportivas y físicas constantemente.	
P5	El participante escribe su nombre y el de sus padres con algunas faltas de ortografía y omitiendo algunas	El participante reconoce su círculo social, menciona que vive con su mamá, en algunas ocasiones está su papá	El participante se dibuja a sí mismo de manera detallada, lo que indica una buena percepción de su	El participante reconoce que a veces tiene dificultades para identificar sus emociones, especialmente cuando está triste o asustado, puesto	El participante menciona que tiene una buena higiene personal a diario, reconociendo su importancia en el cuidado personal.	El participante menciona claramente sus alimentos favoritos, sin tener en cuenta el valor nutricional que estos le aportan a su cuerpo, por lo que es importante	El participante menciona que le gusta hacer ejercicio con su mamá y abuelo los fines de semana y jugar con	El participante menciona que se acuesta tarde viendo televisión y a veces tiene dificultades para levantarse temprano. Por lo que se considera importante

	letras se podría sugerir que necesita mejorar en esta área, teniendo en cuenta su edad y desarrollo adecuado para esta etapa cognitiva.	pero que ama a su abuelo, no tiene hermanos pero tiene muchos amigos con quienes comparte a diario.	propio cuerpo.	que en su imaginación considera muchas cosas peligrosas, por lo que se requiere un mayor conocimiento en el reconocimiento y regulación emocional.		en mayor conocimiento en la importancia de una nutrición balanceada.	sus amigos todos los días.	reconocer el buen descanso como habito saludable de vida.
P6	El participante escribe claramente su nombre y el de sus padres, mostrando	El participante reconoce que vive con su mamá y papá, no tiene hermanos, en	El participant e realiza su autorretrat o en varias posiciones y con diferente	El participante puede identificar sus emociones y las causas de las mismas con claridad,	El participante menciona que mantiene una buena rutina de higiene personal, bañándose y cepillándose los	El participante en cuanto a su alimentación menciona que come una variedad de alimentos	El participante dice que le gustan muchos deportes como el fútbol y la	El participante menciona que tiene una rutina de sueño regular y se siente descansado. Reconociendo la

	habilidades adecuadas en escritura, con muy buena caligrafía y ortografía, muestra un correcto desarrollo de acuerdo con su edad	el colegio tiene muchos amigos con quienes Juega en el parque y realiza tareas con sus tareas.	expresión, donde describe sus actividades diarias con detalle, lo que refleja un buen autoconcepto físico.	menciona que le hace feliz ver a las profes todos los días, jugar con sus amigos, consentir a su perrita y compartir con su mamá.	dientes diariamente. Reconociendo la importancia de la higiene en su vida.	saludables, pero tiene un gusto especial por los dulces y aunque reconoce que son poco saludables a su cuerpo.	natación pero el más favorito es el porrismo y asiste todas las semanas.	importancia para su buena salud.
P7	El participante tiene dificultades para escribir su nombre sin errores, se le dificulta aún la escritura	El participante reconoce su contexto social, menciona que vive con su mamá, que su papá los	El estudiante realiza un dibujo de sí mismo donde su expresión es de tristeza, lo que puede	El participante menciona que se siente muy triste constantemente, uno de los motivos es que su madre está muy enferma y	El participante menciona que no tiene una rutina de higiene frecuente, en algunas ocasiones no le alcanza el tiempo para bañarse o lavar su	El participante menciona que le gustan algunos alimentos, sin embargo, debe comer lo que haya en la casa porque los recursos no	El participante manifiesta que le gusta mucho el fútbol, en ocasiones logra jugar con sus compañeros,	El participante menciona que tiene una rutina de sueño irregular y a veces se le dificulta levantarse temprano.

	coordinada de frases completas, sugiriendo una necesidad de apoyo académico.	abandonó, no tiene casi amigos en el colegio para jugar. Lo que puede significar un desconocimiento en cuanto a las habilidades sociales.	significar la ausencia de su padre y un desconocimiento del autoconcepto en relación con su entorno.	él debe realizar muchos oficios del campo en su casa solo, no tiene amigos y se frustra fácilmente cuando no puede expresar sus emociones.	ropa, pues debe cuidar de los animales y alistarse para el colegio porque su mamá está hospitalizada y su papá no está.	alcanzan para lo que le gusta, aunque reconoce la importancia de una buena nutrición en ocasiones por su circunstancia no se puede.	pero como no alcanza a hacer tareas en la casa en la mayor parte de los descansos no puede salir a jugar.	
P8	Escrebe su nombre y el de sus padres de manera clara, escribe ideas completas	El participante reconoce su entorno social más cercano, convive con su abuela, sus padres se encuentran	El participante menciona se dibuja a sí mismo con una expresión feliz, menciona	El participante reconoce bien sus emociones y puede hablar sobre ellas abiertamente, le da mucho miedo la oscuridad, le	El participante dice que mantiene una buena rutina de higiene personal, bañándose todos los días y cepillándose los dientes, reconoce la importancia de	El participante describe sus alimentos favoritos, pero no siempre los puede consumir, y a diario come una variedad de alimentos	El participante menciona que participa regularmente en diferentes deportes con sus compañeros	El participante dice tener una rutina de sueño adecuada y todos los días se siente descansado. Reconociendo la importancia que el descanso tiene

	con muy buen orden, lo que indica un buen nivel de habilidad académica.	en diferente ciudad, tiene muchos amigos en el colegio y unos amigos vecinos de su casa con quienes puede jugar todos los días.	que todos los días realiza actividades físicas con entusiasmo y se percibe como fuerte y activo.	pone triste no ver a su papá, le hace muy feliz ver a su abuela, su mamá y sus amigos.	del aseo para su propio cuidado.	saludables y entiende la importancia de una dieta balanceada para su bienestar.	y su entrenamiento o constante en natación lo ayuda a estar saludable.	para mantenerse activo todos los días.
P9	El participante escribe su nombre y el de sus padres de manera clara, mostrando habilidades	El participante reconoce su entorno social, menciona que vive con su mamá y su papá, que tiene muchos	El participante realiza un dibujo de sí mismo donde e muestra feliz menciona	El participante en algunas ocasiones tiene dificultades para manejar sus emociones, lo que se puede contribuir con una adecuada	El participante reconoce la importancia del aseo e higiene personal a diario, pero en ocasiones se le olvida y necesita que le recuerden que	El participante menciona que en la casa casi siempre preparan alimentos saludables, sin embargo el opta por comida	El participante menciona que le gusta mucho jugar futbol con sus compañeros y amigos, pero	Tiene una rutina de sueño regular pero a veces se acuesta tarde y se le dificulta levantarse temprano y le da sueño en las tardes. Lo que

	académicas adecuadas acorde a su edad.	amigos en el colegio con quienes estudia y comparten diversos juegos y actividades a diario.	que disfruta de actividades físicas moderadas y se percibe como físicamente activo.	educación en el manejo de sus emociones.	debe lavarse las manos antes de comer por ejemplo.	rápida como su favorita.	también practica otras actividades que aportan a la salud física.	puede significar que no hay una prioridad en la importancia del descanso diario.
P10	El participante escribe claramente su nombre y el de sus padres, mostrando una habilidad académica adecuada.	El participante reconoce su entorno social más cercano, menciona que vive con sus padres y sus abuelos, y tiene amigos en el	El participante realiza su autorretrato con detalles bien definidos, adicional dibuja elementos como el	El participante describe algunas de las emociones que experimenta frecuentemente dependiendo de las situaciones que se las generan, es decir que las	El participante menciona que mantiene una buena rutina de higiene personal. Teniendo claridad de la importancia que tiene en su cuerpo.	El participante describe su comida favorita y aunque no tiene en cuenta el valor nutricional de la misma, también come otros alimentos que le ayudan a complementar su	El participante escribe que le gusta participar en muchos deportes, aunque siempre prefiere el fútbol y la natación y	El participante menciona que en algunas ocasiones para mucho tiempo jugando en el celular y no le da sueño temprano, sin embargo también se le dificulta

		colegio y también el barrio donde vive, tiene una mascota a quien cuidar y con quienes juega regularmente .	balón y compañero s jugando, esto puede significar que tiene buen conocimiento referente a como se percibe en la realidad y en su entorno.	reconoce y logra identificar las causas de ellas.		dieta, aunque reconoce que no es del todo saludable.	son los que práctica con mayor frecuencia.	levantarse temprano.
--	--	--	---	--	--	---	---	-----------------------------

P11	El participante escribe su nombre y el de sus padres con algunas faltas de ortografía y omitiendo algunas letras se podría sugerir que necesita mejorar en esta área, teniendo en cuenta su edad y desarrollo adecuado	El participante reconoce su entorno social, menciona que vive con sus padres y abuelo, tiene un primo con quien comparte todos los días y sus amigos del colegio con quienes también juegan todos los días.	El estudiante realiza un dibujo de sí mismo donde su expresión es de tranquilidad, menciona que se siente cómodo en el colegio y le gusta compartir con sus compañeros y familia. Esto quiere decir que	El participante reconoce sus emociones, aunque en ocasiones se les dificulta expresarlas, en especial la tristeza y la ira, por lo que se requiere un mayor conocimiento en el reconocimiento y regulación emocional.	El participante menciona que tiene una buena higiene personal a diario, reconociendo su importancia en el cuidado de sí mismo.	El participante menciona sus alimentos favoritos y los que consume constantemente, aunque no tiene en cuenta su valor nutricional, que sean saludables, es necesario seguir fortaleciendo la educación de la importancia de una dieta balanceada para su bienestar.	El participante describe sus actividades deportivas sin embargo menciona que las que practica con mayor frecuencia es la gimnasia y la natación, estos le ayuda a mantener una buena salud física. Reconoce la importancia para su	El participante menciona que siempre descansa bien todos los días, tiene en cuenta que es importante para permanecer activo a diario.
-----	--	---	---	---	--	---	--	---

	para esta etapa cognitiva.		tiene un buen reconocimiento del autoconcepto y su entorno.				cuidado corporal.	
Comp aración	La mayoría de los participantes muestra habilidades adecuadas en la escritura, aunque algunos tienen dificultades con la ortografía.	Todos los participantes reconocen su entorno social, mencionando a su familia y amigos.	Los autorretratos de los participantes generalmente muestran una percepción clara de sí mismos.	Los participantes son capaces de identificar sus emociones, aunque con diferentes niveles de profundidad.	La mayoría de los participantes mantiene una rutina de higiene adecuada.	La mayoría menciona alimentos favoritos sin considerar el valor nutricional.	Todos los participantes mencionan actividades físicas, destacando la gimnasia y el fútbol.	La rutina de sueño varía entre los participantes, afectando su descanso diario.

diferencia	Algunos participantes escriben de manera clara y completa (P1, P6), mientras que otros necesitan mejorar en esta área (P5, P7, P11).	La mayoría tiene un círculo social amplio (P1, P2, P4), pero algunos tienen dificultades para interactuar socialmente debido a situaciones familiares (P7).	Algunos participantes se perciben de manera positiva y detallada (P1, P6), mientras que otros reflejan emociones negativas en sus dibujos (P7).	Algunos manejan bien sus emociones y pueden identificar causas (P1, P2, P4), mientras que otros tienen dificultades en la regulación emocional (P7, P11).	Algunos necesitan recordatorios para mantener la higiene diaria (P3), mientras que otros tienen una rutina establecida (P6, P10).	Algunos reconocen la importancia de una dieta balanceada (P4, P8), mientras que otros prefieren comidas rápidas (P2, P5).	Algunos participan regularmente en deportes organizados (P1, P9), mientras que otros tienen menos oportunidades para actividades físicas (P7).	Algunos tienen una rutina de sueño adecuada (P6, P10), mientras que otros se acuestan tarde y tienen dificultades para levantarse temprano (P2, P7).
------------	--	---	---	---	---	---	--	--

Apuntes para la discusión: Tercero

Siguiendo la teoría de Piaget, estos participantes se encuentran en la etapa de operaciones concretas comprendida entre los 7-11 años, donde desarrollan habilidades cognitivas y sociales importantes. Teniendo en cuenta la información obtenida se reflejan algunos aspectos del desarrollo de esta etapa, con variaciones en las habilidades académicas, sociales, físicas, emocionales, y de autocuidado, es por eso que es necesario prestar atención a cada uno de los estudiantes en su proceso de formación con la implementación de actividades que promuevan y generen nuevos aprendizajes para sí mismo y su entorno. Dicho esto, en el análisis de los talleres de grado tercero se evidencia variaciones significativas en las dimensiones del *autoconcepto* y *el autocuidado*, enmarcadas en la teoría de las operaciones concretas de Piaget. En el ámbito académico, la mayoría demuestra habilidades adecuadas en lectura y escritura, aunque algunos presentan dificultades ortográficas que requieren atención. Socialmente, los niños reconocen su entorno, los integrantes de su familia y algunas situaciones familiares que afectan sus interacciones en algunos casos, se evidencia el vínculo de la amistad. Físicamente, los autorretratos indican una buena percepción de sí mismos, pero ciertos dibujos reflejan emociones negativas que pueden necesitar una atención más personalizada tanto por parte de la familia como de la institución educativa. Emocionalmente, mientras algunos niños identifican y regulan sus emociones adecuadamente, otros enfrentan desafíos significativos en este aspecto. En cuanto al autocuidado, la mayoría mantiene rutinas de higiene personal, aunque algunos requieren de una mayor concientización. La alimentación equilibrada es comprendida por pocos, predominando la preferencia por comidas rápidas, en este aspecto es importante tanto en el hogar como el colegio brindar mayor orientación acerca de una alimentación balanceada que aporte a su desarrollo integral. La actividad física es regular en la mayoría de los participantes. Finalmente, las rutinas de sueño varían, con algunos niños manteniendo buenos hábitos y otros sufriendo por acostarse tarde y levantarse con dificultad. Teniendo en cuenta lo antes mencionado se evidencia la necesidad de un apoyo educativo y emocional integral para asegurar un desarrollo equilibrado y saludable en todas las dimensiones de los estudiantes.

GRADO 5°:

Participant e	Dimensiones del autoconcepto				Dimensiones del Autocuidado			
	académ ica	soci al	física	emoci onal	higie ne personal	la alimentaci ón equilibrada	la actividad física regular	el descanso adecuado
P1	El participante Cumple algunas veces con sus tareas, lo cual puede reflejar dificultades en la organización del tiempo o en la motivación. Sin embargo, atiende bien en clase y pregunta	El participante demuestra excelentes habilidades sociales Saluda, agradece, obedece, acepta negativas, pide perdón y perdona, respeta turnos, se	El participante realiza su autodescripci ón de manera concreta donde se identifica como fuerte y valiente, menciona sus rasgos físicos detalladamen te, lo que puede	El participante describe que la mayoría de las veces muestra comportamien tos positivos y perdona las ofensas, lo que puede significar que tiene la capacidad de perdonar y	El participante menciona que se baña algunas veces, lava sus dientes y se peina regularment e, lo que puede significar que falta una mayor orientación	El participant e describe su alimentaci ón favorita y menciona que a veces come todos los alimentos aunque no le gusten, sin embargo	El participante menciona que realiza actividades físicas constantemen te, jugando con sus compañeros y en sus clases de natación lo cual es importante para un buen	El participa nte menciona que casi siempre se duerme temprano y tiene un descanso adecuado para su desarroll o

	cuando tiene dudas, lo cual es positivo, lo que refleja una responsabilidad académica moderada. Según Piaget, a esta edad, los niños empiezan a desarrollar un sentido de responsabilidad y habilidades para manejar sus deberes escolares.	puede decir comprende bien las interacciones sociales, lo que es consistente con su desarrollo cognitivo y emocional en esta etapa.	significar una buena percepción de sí mismo.	manejar emociones está bien desarrollada, reflejando un buen control emocional, crucial para el desarrollo socioemocional según Piaget.	en cuanto a la organización del tiempo y comprender la importancia de mejorar sus hábitos de higiene personal.	necesita mejorar en la aceptación de una dieta equilibrada, lo cual es vital para su desarrollo físico y mental.	desarrollo físico y salud.	cognitivo y emocional
--	--	--	---	--	---	---	-----------------------------------	------------------------------

P2	El participante menciona que algunas no veces cumple con tareas, sin embargo, atiende en clase y pregunta sus dudas, es necesario fortalecer estás habilidades y así mejorar su rendimiento académico.	El participante muestra habilidades sociales desarrolladas, lo cual es crucial en esta etapa de desarrollo según Piaget, donde los niños aprenden a cooperar y respetar reglas sociales.	El participante realiza una adecuada descripción de sí mismo, mencionando que hay características de su cuerpo que no le gustan, por ejemplo su cabello por ser muy esponjado y rebelde, en este caso es importante fortalecer el autoconcepto	El participante describe algunos comportamientos positivos, reconoce las emociones, pero algunas veces tiene dificultades en gestionarlas adecuadamente, por lo que es importante una buena orientación en la gestión emocional, teniendo en cuenta que es importante en	El participante menciona que mantiene buenos hábitos en cuanto a su higiene personal, comprendiendo que es de gran importancia en su autocuidado personal.	El participante e menciona que sabe que debe mejorar en la aceptación de una dieta equilibrada así hayan alimentos que no le gusten mucho pero que son esenciales para su desarrollo integral.	El participante menciona que le gusta mucho la natación y adicionalmente todos los días realiza actividad física con sus compañeros en el colegio y los fines de semana caminan en el campo con sus abuelos.	El participante señala que en algunas ocasiones se le pasa el tiempo viendo videos en el celular y no se duerme temprano, esto afecta también la organización del tiempo a la hora de
----	--	--	--	--	--	--	--	---

				la etapa de operaciones concretas de acuerdo con Piaget.				levantarse en las mañanas.
P3	El participante cumple con tareas, atiende en clase, pregunta sus dudas, lo que puede significar que muestra responsabilidad académica y curiosidad, importantes para el desarrollo	El participante en cuanto a la relación con su contexto social, señala que; saluda, agradece, obedece, acepta negativas, pide perdón, perdona, respeta	El participante realiza una correcta descripción de sí mismo donde se evidencia que tiene una percepción de sí mismo y cada una de sus aspectos corporales y menciona que aunque no es del	El participante describe que tiene comportamientos positivos y perdona ofensas. Esto puede significar que tiene una buena gestión emocional, esencial para el desarrollo	El participante menciona que tiene diariamente se baña, lava sus dientes y se peina, y reconoce que estos son buenos hábitos de higiene personal, reflejando una buena autoimagen.	El participante e señala que come todos los alimentos aunque no le gusten, por que comprende que es necesaria una dieta equilibrada, para su crecimiento	El participante menciona que le gusta montar en bici todos los días, que esta es una manera de ejercitarse a diario desde su casa al colegio y viceversa, gusta mucho el futbol y práctica 2 o 3	El participante reconoce que tener un buen hábito de sueño y descanso es importante, pero a veces no logra cumplir con este hábito, y

	cognitivo según Piaget.	turnos, etc. De este modo demuestra que tiene habilidades sociales bien desarrolladas, lo cuales fundamentales en la etapa de operaciones concretas.	todo lindo, está bien, esto demuestra un alto nivel de aceptación.	socioemocional.		o y desarrollo.	días a la semana.	se propone trabajar en ello.
P4	El participante a veces cumple con tareas, atiende en clase, pregunta	El participante reconoce su entorno y los diferentes	El participante se muestra un poco tímido e inseguro con su propia	El participante en el ejercicio realizado muestra comportamien	El participante menciona que diariamente se baña, lava	El participante menciona que generalmente no	El participante se destaca que al participante le apasiona	El participante muestra una disciplina

	sus dudas, sin embargo, requiere de una mayor consistencia en el cumplimiento de tareas para fortalecer sus habilidades cognitivas.	comportamientos que se deben tener en la sociedad, como saludar, agradecer, obedece, pide perdón, perdona, etc, menciona que generalmente muestra habilidades sociales, aunque necesita trabajar en	persona, no se halla completamente conforme con su apariencia física, posiblemente puede tener un bajo autoestima y requiere de una adecuada orientación en el proceso.	tos positivos, aunque a veces tiene dificultades con la aceptación de negativas. Lo que puede significar que es necesario el apoyo y orientación adecuada en la gestión emocional, importante en la etapa de operaciones concretas de Piaget.	sus dientes y se peina manteniendo buenos hábitos de higiene personal, lo cual es importante para su autoimagen corporal.	come los alimentos que no le gusten. Da do que necesita mejorar en la aceptación de una dieta equilibrada y reconocer la importancia que tiene para su salud.	montar en bicicleta diariamente, utilizando este medio para desplazarse entre casa y el colegio, además de practicar fútbol de forma regular durante la semana.	notable en sus hábitos de descanso, con una rutina bien establecida que le permite recuperarse adecuadamente cada día, reconociendo cómo esto impacta positivamente en su
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		la obediencia.						bienestar general.
P5	El participante cumple con tareas, atiende en clase, pregunta sus dudas, lo que demuestra su responsabilidad académica y curiosidad, importantes para el desarrollo cognitivo según Piaget	El participante reconoce su círculo social, comprendie ndo las normas básicas de convivenci a en sociedad, sin embargo, necesita trabajar en la obediencia y la aceptación	El participante se describe así mismo, pero no se evidencia una descripción general de los rasgos en general donde pero no se evidencia una percepción a detalle de sí.	El participante describe que mantiene comportamien tos positivos, aunque tiene dificultades con la obediencia y algunas otras emociones que no maneja fácilmente como la ira y la tristeza, lo que puede significar que requiere una buena	El participante menciona que diariamente cumple con buenos hábitos de higiene personal, lo cual es importante para su autoimagen.	El participante menciona que generalme nte no come todos los alimentos que no le gusten, prefiere comer los alimentos que si le gustan sin tener en cuenta su valor nutricional	El participante menciona que práctica varios deportes como el fútbol y el baloncesto tanto en el colegio como fuera de la institución, que en las tardes suele salir al parque con su papá a jugar baloncesto.	El participante tiene bueno hábitos de descanso, tiene una rutina programada y descansa lo suficiente diariamente, para así sentirse bien cada día.

		de negativas, cruciales para el desarrollo social en la etapa de operaciones concretas.		orientación en la gestión emocional y la obediencia, importante para su desarrollo socioemocional.		de los mismos.		Reconociendo la importancia del buen descanso en su bienestar integral.
P6	El participante algunas veces cumple con tareas, atiende las clases, y pregunta sus dudas, esto según Piaget, en la etapa de operaciones concretas, es crucial que los	El participante reconoce y comprende las normas básicas de comportamiento en sociedad, maneja muy bien sus habilidades	El participante realiza una descripción de sí mismo donde se percibe cierta timidez e inseguridad en el participante al hablar sobre su	El participante menciona que la mayoría de las veces muestra comportamientos positivos y perdona las ofensas, por lo que considera capacidad de perdonar y	El participante menciona que mantiene buenos hábitos en cuanto a su higiene personal, comprendiendo que es de gran	El participante describe su alimentación favorita y menciona que a veces come todos los alimentos aunque no le gusten,	El participante disfruta mucho de la natación y además se involucra en actividades físicas diarias con sus compañeros de clase, y en el barrio	El participante Reconoce la importancia del descanso para su bienestar integral, aunque admite

	niños desarrollen habilidades para manejar tareas escolares de manera consistente, por lo que la inconsistencia en el cumplimiento de tareas puede afectar su aprendizaje y desarrollo cognitivo.	sociales desarrolladas, aunque reconoce que tiene dificultades con la obediencia, lo cual es crucial para la cooperación y el trabajo en grupo.	propia persona y apariencia física, sugiriendo una posible baja autoestima que podría beneficiarse de orientación adicional.	manejar emociones está bien desarrollada, reflejando un buen control emocional, esencial para el desarrollo socioemocional según Piaget.	importancia en su autocuidado personal.	sin embargo necesita mejorar en la aceptación de una dieta equilibrada, lo cual es vital para su desarrollo físico y mental.	juega con sus vecinos.	que a veces le cuesta mantener una rutina constante de sueño y descanso, pero está comprometido en mejorar esta área.
P7	Cumple con tareas, atiende en clase, pregunta sus dudas.	Saluda, agradece, a veces obedece, acepta	El participante describe sus rasgos físicos de manera general, sin	A veces muestra dificultades con la obediencia y	Mantiene buenos hábitos de higiene personal es crucial para	Comer todos los alimentos aunque no le gusten.	El participante menciona que es activo en múltiples deportes	El participante muestra buenos hábitos

	Análisis: Muestra responsabilidad académica y curiosidad, importantes para el desarrollo cognitivo en la etapa de operaciones concretas según Piaget.	negativas, pide perdón, perdona, respeta turnos. Análisis: Presenta habilidades sociales, pero necesita trabajar en la obediencia y aceptación de negativas.	entrar en detalles específicos sobre su apariencia personal.	aceptación de negativas. Análisis: Necesita apoyo en la gestión emocional, crucial en el desarrollo socioemocional según Piaget.	su autoimagen y salud física.	Análisis: Acepta una dieta equilibrada, lo cual es crucial para su desarrollo integral.	como fútbol y baloncesto, tanto en el entorno escolar como en actividades recreativas.	de sueño y descanso, con una rutina que le permite sentirse bien cada día, valorando cómo el descanso adecuado contribuye a su bienestar general.
P8	A veces cumple con	Muestra	El participante	Muestra	Se baña	Con todos	Participa	El participa

	tareas, atiende las clases y pregunta sus dudas. Análisis: Necesita mejorar en la consistencia de sus tareas para desarrollar habilidades cognitivas según Piaget.	habilidades sociales, pero necesita trabajar en la obediencia y aceptación de negativas.	muestra una visión equilibrada de sí mismo, reconociendo sus fortalezas y áreas de mejora sin profundizar demasiado en detalles específicos sobre su apariencia física.	comportamientos positivos, aunque a veces tiene dificultades con la aceptación de negativas. Análisis: Necesita apoyo en la gestión emocional, crucial para su desarrollo socioemocional.	regularmente, lava sus dientes y se peina. Análisis: Mantener buenos hábitos de higiene personal es esencial para su autoimagen y salud física.	los alimentos aunque no le gusten. Análisis: Acepta una dieta equilibrada, crucial para su crecimiento y desarrollo.	activamente en deportes como fútbol y baloncesto tanto dentro como fuera del colegio, y disfruta especialmente de las sesiones de diferentes juegos con sus primos y hermano en el parque durante las tardes.	mente menciona que logra mantener una rutina de sueño que considera adecuada para su desarrollo cognitivo y emocional, destacando la importancia de dormir temprano
--	--	---	--	---	---	--	--	--

								y descansar lo suficiente.
P 9	A veces cumple con tareas, atiende las clases y pregunta sus dudas. Análisis: Necesita consistencia en el cumplimiento de tareas para fortalecer habilidades cognitivas según Piaget.	Saluda, agradece, no obedece, acepta negativas, pide perdón, perdona, respeta turnos. Análisis: Muestra habilidades sociales desarrolladas.	El participante muestra una visión equilibrada de sí mismo, reconociendo sus fortalezas y áreas de mejora sin profundizar demasiado en detalles específicos sobre su apariencia física.	Muestra a comportamientos positivos y perdona ofensas. Análisis: La capacidad de perdonar y manejar emociones está bien desarrollada, crucial para el desarrollo socioemocional.	Se baña regularmente, pero no lava sus dientes después de cada comida. Análisis: Mantener buenos hábitos de higiene personal es esencial para su	No come todos los alimentos aunque no le gusten. Análisis: Necesita mejorar en la aceptación de una dieta equilibrada para su desarrollo	El participante muestra un interés constante en montar en bicicleta a diario para ir y volver del colegio, combinado con la práctica regular de fútbol varias veces a la semana como	El participante admite que suele acostarse a horas irregulares y a veces se queda despierto demasiado tarde, lo cual afecta su calidad

		as, pero tiene dificultades con la obediencia.		al según Piaget.	autoimagen y salud física.	físico y mental.	forma de mantenerse activo.	de sueño y su capacida d para sentirse descansa do por las mañanas.
--	--	--	--	---------------------	----------------------------------	---------------------	-----------------------------------	--

P10	Cumple con tareas, atiende las clases, y pregunta sus dudas. Análisis: Muestra responsabilidad académica y curiosidad, esenciales para el desarrollo cognitivo según Piaget.	Saluda, agradece, a veces obedece, acepta negativas, pide perdón, perdona, respeta turnos. Análisis: Presenta habilidades sociales, pero necesita trabajar en la obediencia	En lo que menciona el participante se evidencia una falta de claridad en la descripción del participante sobre sus características físicas y su autoimagen en general, indicando una percepción ambigua de sí mismo.	Muestra comportamientos positivos, aunque a veces tiene dificultades con la aceptación de negativas. Análisis: Necesita apoyo en la gestión emocional, crucial para su desarrollo socioemocional según Piaget.	Se baña, lava sus dientes, y se peina regularmente. Análisis: Mantener buenos hábitos de higiene personal es esencial para su autoimagen y salud física.	Come todos los alimentos aunque no le gusten. Análisis: Acepta una dieta equilibrada, crucial para su desarrollo integral.	El participante demuestra un hábito saludable al montar en bicicleta diariamente para ir y volver del colegio, además de practicar fútbol de manera regular a lo largo de la semana.	El participante reconoce que a menudo tiene dificultad es para mantener una rutina regular de sueño y descanso adecuado. A veces se queda despierto hasta tarde debido a actividad
-----	--	---	---	--	--	--	---	---

		y aceptación de negativas.						es o distraccio nes, lo que afecta su capacida d para sentirse completa mente descansa do al día siguiente.
P 11	A veces cumple con tareas, atiende las clases y pregunta sus dudas. Análisi s: Necesita consistencia en	Salu da, agradece, no obedece, acepta negativas, pide perdón, perdona,	El participante aunque reconoce algunos aspectos de su apariencia física, el participante	Muestr a comportamien tos positivos y perdona ofensas. Análisi s: La capacidad de	Se baña y lava sus dientes regularment e. Anál isis: Mantener buenos	Co me todos los alimentos aunque no le gusten. An álisis: Acepta una	El participante le gusta participar en diversas actividades deportivas con sus compañeros	El participa nte menciona que se esfuerza por acostarse temprano

	el cumplimiento de tareas para fortalecer habilidades cognitivas según Piaget.	respetar turnos. Análisis: Muestra habilidades sociales desarrolladas, pero tiene dificultades con la obediencia.	no muestra una percepción clara de sí mismo en general, dejando espacio para una mayor reflexión sobre su autoimagen.	perdonar y manejar emociones está bien desarrollada, crucial para el desarrollo socioemocional según Piaget.	hábitos de higiene personal es esencial para su autoimagen y salud física.	dieta equilibrada, crucial para su crecimiento y desarrollo.	en el colegio pero su deporte favorito es el fútbol.	y tener un descanso adecuado, consciente de cómo esto influye en su desarrollo cognitivo y emocional.
P12	Cumple con tareas, atiende las clases y	Saluda, agradece, a veces obedece,	El participante parece sentirse incómodo al	Muestra comportamientos positivos y	se baña, lava sus dientes y se peina	Come todos los alimentos	El participante menciona que le gustan más las	Muestra disciplina en sus hábitos

	pregunta sus dudas. Análisis: Muestra responsabilidad académica y curiosidad, esenciales para el desarrollo cognitivo según Piaget.	acepta negativas, pide perdón, perdona, respeta turnos. Análisis: Presenta habilidades sociales, pero necesita trabajar en la obediencia y aceptación de negativas.	describirse a sí mismo, lo que sugiere una falta de confianza en su propia percepción y autoimagen.	perdona ofensas. Análisis: La capacidad de perdonar y manejar emociones está bien desarrollada, crucial para el desarrollo socioemocional según Piaget.	regularmente. Análisis: Mantener buenos hábitos de higiene personal es esencial para su autoimagen y salud física.	aunque no le gusten. Análisis: Acepta una dieta equilibrada, crucial para su crecimiento y desarrollo.	actividades y juegos de mesa, aunque si juega en los descansos con sus compañeros, pero sin tener muy en cuenta la importancia de la actividad física para su bienestar integral.	de sueño y descanso, con una rutina que considera beneficio para su bienestar diario, reconociendo la importancia de un descanso adecuado para su desarrollo integral.
--	--	--	---	--	---	---	---	--

P13	El participante Cumple algunas veces con sus tareas, lo cual puede reflejar dificultades en la organización del tiempo o en la motivación. Sin embargo, atiende bien en clase y pregunta cuando tiene dudas, lo cual es positivo, lo que refleja una responsabilidad académica moderada, es	El participante reconoce y comprende las normas básicas de comportamiento en sociedad, maneja muy bien sus habilidades sociales desarrolladas, aunque reconoce que tiene dificultades con la obediencia, lo cual es	El participante se describe físicamente de manera adecuada, reconociendo sus rasgos físicos y la importancia de como el percibe su propio cuerpo, mostrando un buen autoconcepto	Muestra comportamientos positivos, aunque a veces tiene dificultades con la aceptación de negativas. Análisis: Necesita apoyo en la gestión emocional, crucial para su desarrollo socioemocional	Se baña y lava sus dientes regularmente. Análisis: Mantener buenos hábitos de higiene personal es esencial para su autoimagen y salud física.	El participante menciona que generalmente no come todos los alimentos que no le gusten, prefiere comer los alimentos que si le gustan sin tener en cuenta su valor nutricional de los mismos.	El participante menciona que realiza actividad física diariamente jugando con sus compañeros y sacando al parque a su mascota.	El participante menciona que tiene una buena rutina en cuanto a sus hábitos de sueño, logra descansar muy bien y se siente renovado cada día.
-----	---	---	--	--	---	---	--	---

	importante fomentar el sentido de responsabilidad y habilidades para manejar sus deberes escolares.	crucial para la cooperación y el trabajo en grupo.						
Comparación	Los participantes tienden a evaluar su habilidad académica basándose en sus logros escolares y comparándose con sus compañeros.	La percepción de cómo se llevan con otros y su popularidad entre los compañeros es importante.	Los participantes evalúan su apariencia física y habilidades atléticas en relación con sus compañeros.	Algunos participantes tienen la percepción de control emocional y cómo manejan el estrés o la tristeza.	La mayoría de participantes a esta edad ya tienen muy cara la rutina diaria de cuidado personal, como bañarse, cepillarse los dientes,	En los participantes se presentan algunos patrones de alimentación, preferencias por ciertos alimentos y conciencia	En esta categoría la frecuencia y tipo de ejercicio que realizan y su percepción de la importancia del ejercicio físico, primando el fútbol como	La cantidad y calidad del sueño que obtienen y cómo perciben su descanso.

						de la nutrición.	deporte favorito.	
erencia dif	Alguno s participantes muestran una autoevaluación optimista de sus habilidades académicas, mientras que otros son más críticos consigo mismos.	Alg unos niños se ven a sí mismos como líderes o personas sociables, mientras que otros pueden sentirse más excluidos o tener dificultades para relacionars e.	Hay una variedad de percepciones , desde la confianza en habilidades deportivas hasta preocupacion es por la apariencia física.	Algun os participantes se ven como emocionalme nte fuertes y capaces de manejar situaciones difíciles, mientras que otros pueden ser más sensibles o inseguros emocionalme nte.	Esta categoría varía según la atención que prestan a estos hábitos y su cumplimient o consistente.	Alg unos niños muestran hábitos alimenticio s saludables y conocimie nto nutricional, mientras que otros pueden tener dietas menos equilibrada s.	Varía desde participación activa en deportes hasta niveles más bajos de actividad física y conciencia de sus beneficios.	A lgunos niños reportan dormir bien y entender la importan cia del descanso, mientras que otros pueden tener dificultad es para conciliar el sueño o mantener

								horarios regulares.
--	--	--	--	--	--	--	--	------------------------

Apuntes para la discusión: 5° grado.

Al realizar un análisis general de los resultados obtenidos y con base en la teoría de Piaget, los niños de grado quinto de primaria que se encuentran en la edad entre los 10-12 años, muestran un desarrollo cognitivo caracterizado por la capacidad de pensar de manera lógica y sistemática en situaciones concretas, demostrando habilidades avanzadas en operaciones como la conservación y la clasificación. Socialmente, valoran las relaciones con sus pares y están en proceso de comprensión y aprendizaje de normas morales y sociales. En términos de autoconcepto, están formando una percepción más compleja de sí mismos, influenciada por su desempeño académico, habilidades sociales, y cómo manejan sus emociones y cuidado personal, reflejando una variedad de experiencias y maduración individual en estas áreas. Cada participante muestra fortalezas y áreas de mejora en las dimensiones del autoconcepto y del autocuidado. Basado en la teoría de Piaget, es importante continuar apoyando a los niños en el desarrollo de sus habilidades cognitivas y socioemocionales a través de prácticas consistentes y orientación adecuada. Fomentar hábitos de higiene personal, una alimentación equilibrada, actividad física regular y descanso adecuado es crucial para su desarrollo integral. Además, el refuerzo positivo y la estructura pueden ayudar a mejorar la consistencia en el cumplimiento de tareas académicas y en la gestión de emociones y relaciones sociales.

Anexo 2: *Inteligencia Emocional en el aula de clases: Estrategia pedagógica*

Estrategia pedagógica

Descripción general	La propuesta busca implementar una estrategia pedagógica integral en el Colegio San Juan Bosco, Moniquirá (Boyacá), para promover el desarrollo emocional y físico de niños y niñas de 6 a 12 años. Se enfocará en el trabajo mediante talleres en los que, haciendo alusión al arte y la literatura, toman como tema central las emociones.
Justificación	Moniquirá enfrenta la falta de programas específicos para el desarrollo emocional y físico de sus estudiantes. Esta carencia afecta negativamente el bienestar y el rendimiento académico de los niños. La implementación de estrategias pedagógicas que integren la inteligencia emocional y el autocuidado es urgente para asegurar el desarrollo integral de los estudiantes.
Objetivo	Motivar el reconocimiento de las emociones en cada estudiante por medio de la estrategia pedagógica basada en la inteligencia emocional para la sana convivencia escolar.
Población beneficiada	Niños y niñas de 6 a 12 años del Colegio San Juan Bosco, Moniquirá, Boyacá.
Talleres	Se proyecta el desarrollo de dos (2) talleres para los grados primero y segundo, y dos (2) talleres para los grados tercero y quinto. Primero y segundo: - Taller 1. Tinta comestible en el agua. Despertando emociones - Taller 2. Cuento El monstruo de colores. Tercero y quinto - Taller 1. Tinta comestible en el agua. - Taller 3. Lectura “Las emociones”- conversatorio

Taller 1: Despertando emociones (Aplicado a todos los grados)

Trabajo con el docente

1. Depositar en los vasos transparentes, probeta y/o vaso precipitado agua hasta la mitad, luego agregar unas gotas de tinta comestible. (Indicar a los estudiantes que observen lo sucedido). Socializar el resultado.
2. Hacer preguntas de reflexión como:
 - ♥ ¿Qué sucede con la tinta?
 - ♥ ¿Se demoró en mezclar el agua con la tinta?
 - ♥ En el momento en que se mezclaron varios colores de tinta en el vaso precipitado o probeta te sentiste confundido.
 - ♥ Cuando se hizo la mezcla de tintas ¿Cómo te sentiste?



Taller 2: Inteligencia Emocional. Lectura “El Monstruo de colores” (aplicado a los grados 1º y 2º):

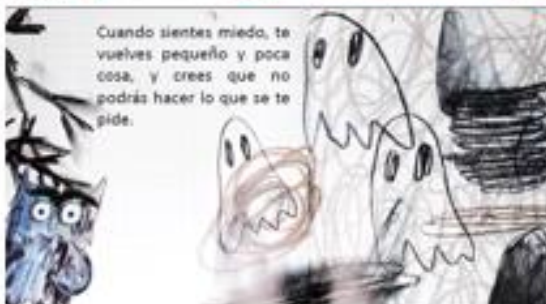


Autora: Anna Llenas





La tristeza siempre está echando de menos algo.
Es suave como el mar, dulce como los días de lluvia.



¿Ves qué bien?

Ya están todas en su sitio



Pero...¿y ahora, se puede
saber qué te pasa?



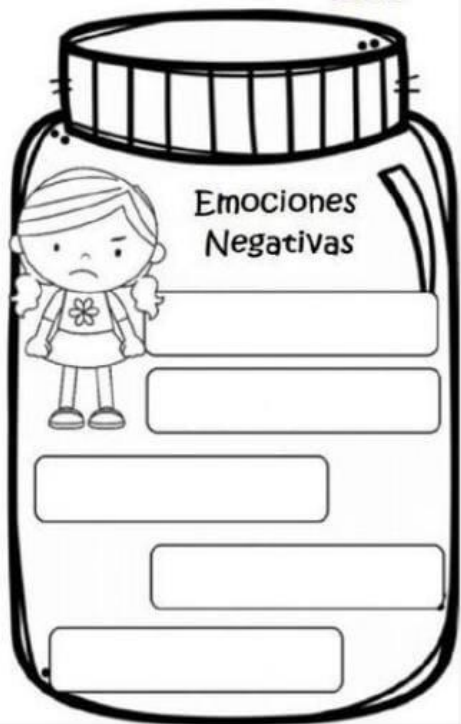
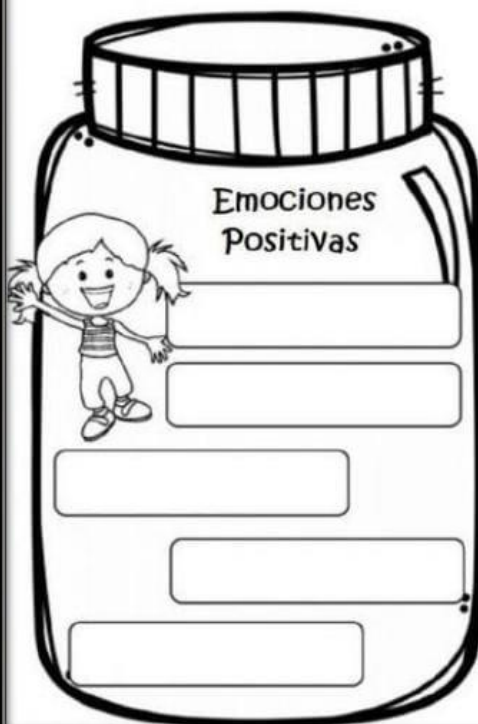
Y colorín colorado este cuento se ha acabado.



¿Y cuál es tu emoción de hoy?

Emociones positivas y negativas.

- Recorta las emociones y pégalas en los frascos de emociones positivas o emociones negativas según corresponda.



Taller 3. Lectura “Las emociones”- conversatorio:

5. Realicen lectura del siguiente texto

Las emociones..

Son reacciones que experimentan todas las personas, estados internos que vienen acompañados de pensamientos, sensaciones, reacciones fisiológicas y conductas. Son universales y sirven, entre otras cosas, para comunicarnos con los demás.

Pero... ¿Para qué sirven?

- ♥ Es necesario, aprender a escuchar el mensaje que envía la emoción

Para comunicar y crear relaciones afectivas

- ♥ Es muy importante la capacidad de crear relaciones sociales, de reconocer conflictos y solucionarlos, de encontrar el tono adecuado y percibir los estados emocionales de los demás.

Son un mecanismo de defensa y nos preparan para una acción.

- ♥ Por ejemplo, la tristeza tras una pérdida importante, nos sirve para darnos un tiempo y un espacio para reflexionar, y poder elaborar nuestro duelo.

Ayudan a tomar decisiones eligiendo la respuesta que se quiere dar

- ♥ Si se sabe “escuchar” e interpretar la información que proporciona cada emoción y aprende a utilizarla inteligentemente, tendrá la oportunidad de actuar eligiendo la respuesta que quiere dar, tomando la decisión mas adecuada basada en la razón, y en definitiva, siendo el protagonista de la vida.

Soporte fotográfico







Matriz de análisis grados 1° y 2°:

Participante	<i>Autoconcepto y autocuidado corporal</i>				
	Autoconocimiento	Autorregulación	Automotivación	Empatía	Habilidades sociales
P1	Identifica emociones básicas en el cuento	Intenta controlar su reacción ante las tintas	Muestra interés en aprender sobre emociones	Reconoce emociones en otros personajes	Comparte materiales con compañeros
P2	Asocia colores con emociones simples	Utiliza respiración profunda cuando se siente nervioso.	Se esfuerza por mejorar su comprensión de las emociones	Le cuesta entender por qué otros se sienten de cierta manera	Prefiere trabajar solo durante las actividades grupales
P3	Relaciona colores con emociones de manera precisa	Busca ayuda de la maestra cuando no puede manejar sus emociones	Se emociona cuando se logra mezclar colores correctamente	Consuela a compañeros que están tristes	Lidera pequeños grupos durante el taller de tintas
P4	Expresa con claridad cómo se siente en diferentes situaciones	Tiene dificultades para calmarse después de un conflicto	Se frustra fácilmente si no logra el resultado esperado en sus mezclas Muestra preocupación cuando ve a otros molestos		Coopera bien en actividades de pareja, pero le cuesta en grupos más grandes

P5	Identifica emociones básicas en el cuento	Intenta controlar su reacción ante las tintas	Muestra interés en aprender sobre emociones	Reconoce emociones en otros personajes	Comparte materiales con compañeros
P6	Asocia colores con emociones simples	Utiliza respiración profunda cuando se siente nervioso	Se esfuerza por mejorar su comprensión de las emociones	Le cuesta entender por qué otros se sienten de cierta manera	Prefiere trabajar solo durante las actividades grupales
P7	Relaciona colores con emociones de manera precisa correctamente	Busca ayuda de la maestra cuando no puede manejar sus emociones	Se emociona cuando se logra mezclar colores	Consuela a compañeros que están tristes	Lidera pequeños grupos durante el taller de tintas
P8	Expresa con claridad cómo se siente en diferentes situaciones	Tiene dificultades para calmarse después de un conflicto	Se frustra fácilmente si no logra el resultado esperado en sus mezclas	Muestra preocupación cuando ve a otros molestos	Coopera bien en actividades de pareja, pero le cuesta en grupos más grandes
P9	Reconoce cambios en sus sentimientos durante la actividad	Pide un momento para calmarse cuando se siente abrumado	Muestra curiosidad por cómo se forman nuevos colores	Ofrece su juguete favorito a un amigo que llora	Disfruta compartiendo sus descubrimientos con el grupo

P10	Describe sus emociones usando analogías simples	Intenta contar hasta diez cuando se enoja	Se entusiasma al crear nuevos colores	Pregunta a sus compañeros cómo se sienten	Ayuda a organizar el material para la actividad
P11	Identifica dónde siente las emociones en su cuerpo	Busca un espacio tranquilo cuando se siente sobrecargado	Persiste en la tarea incluso cuando es difícil	Nota cuando un compañero está callado o triste	Invita a otros a unirse a su grupo de trabajo
P12	Distingue entre emociones agradables y desagradables	Practica respirar profundo cuando se siente ansioso	Se emociona al recibir elogios por su trabajo	Intenta hacer reír a un amigo que está triste	Comparte sus ideas durante las discusiones en clase
P13	Reconoce cuando una emoción es muy intensa	Pide ayuda cuando no sabe cómo manejar una emoción fuerte	Muestra orgullo al completar su tarea	Ofrece un abrazo a un compañero que está llorando	Escucha atentamente cuando otros hablan
P14	Nombra correctamente las emociones básicas	Se entusiasma al aprender nuevas formas de expresión artística	Usa palabras para expresar sus sentimientos en lugar de actuar impulsivamente	Comparte su merienda con un amigo que olvidó la suya	Colabora eficazmente en proyectos de grupo
P15	Asocia experiencias pasadas con emociones actuales	Intenta distraerse con otra actividad cuando se siente frustrado	Muestra interés en mejorar sus habilidades artísticas	Consuela a un compañero que extraña a sus padres	Resuelve pequeños conflictos con sus compañeros de manera pacífica

P16	Reconoce cuando sus emociones cambian rápidamente	Busca el apoyo de un adulto cuando se siente abrumado	Se emociona al imaginar nuevos proyectos creativos	Ofrece ayuda a un compañero que tiene dificultades con la tarea	Adapta su comportamiento para trabajar con diferentes compañeros
P17	Expresa verbalmente cómo se siente antes y después de la actividad	Practica técnicas de relajación enseñadas en clase	Muestra determinación para terminar sus proyectos	Reconoce cuando sus acciones han herido los sentimientos de otros	Toma turnos y comparte el liderazgo en actividades grupales
P18	identifica emociones básicas, comparando la tinta con un "gusanito"	Se confunde un poco, pero maneja la situación	Muestra entusiasmo por el experimento de mezcla	Expresa deseo de ayudar a amigos cuando están tristes	Comparte su experiencia con alegría
P19	Reconoce y aprecia formas estéticas en la mezcla de tintas	Mantiene la calma durante el proceso de mezcla	Muestra persistencia al esperar que se mezcle la tinta	Identifica que el monstruo se siente "raro" como él a veces	Disfruta de la actividad grupal
P20	Asocia la tinta con una "mancha", mostrando pensamiento concreto	Reconoce su confusión inicial, pero la supera	Expresa sorpresa y emoción, indicando motivación intrínseca	Quiere ayudar a sus amigos cuando están tristes	Muestra interés en compartir la experiencia

P21	Describe la mezcla como "magia", mostrando imaginación	Mantiene la calma y disfruta del proceso	Expresa alegría y entusiasmo por la actividad	Comprende que es normal tener múltiples sentimientos	Quiere compartir la experiencia de pintar sentimientos
P22	Relaciona los colores de la tinta con diferentes estados de ánimo	Pide ayuda cuando se siente abrumado por las emociones	Nota cambios en el estado de ánimo de sus compañeros	Se emociona al crear nuevas combinaciones de colores	Ofrece ayuda a otros durante la actividad
P23	Identifica cómo cambian sus emociones durante el experimento	Usa palabras para expresar frustración en lugar de acciones	Muestra determinación para entender el proceso de mezcla	Consuela a un amigo que está no le gusta la mezcla	Colabora eficazmente en parejas durante la actividad
P24	Expresa verbalmente cómo se siente antes y después de la actividad	Practica respiración profunda cuando se siente ansioso	Se entusiasma al imaginar nuevas aplicaciones para las mezclas	Pregunta a sus compañeros cómo se sienten con la actividad	Comparte sus ideas durante la discusión grupal
P25	Reconoce cuando una emoción es muy intensa durante el experimento	Busca un espacio tranquilo cuando se siente sobrecargado	Persiste en la tarea incluso cuando es difícil	Ofrece palabras de ánimo a compañeros que se frustran	Adapta su comportamiento para trabajar con diferentes compañeros

P26	Asocia las mezclas de colores con mezclas de emociones	Intenta calmarse contando hasta diez cuando se siente frustrado	Reconoce cuando sus acciones han afectado a otros	Muestra curiosidad por cómo sus emociones afectan su trabajo	Lidera pequeños grupos durante partes de la actividad
P27	Describe sus emociones usando analogías con los colores	Pide un momento para reflexionar cuando se siente confundido	Se emociona al recibir <i>feedback</i> positivo sobre su trabajo	Intenta entender por qué un compañero reacciona de cierta manera	Resuelve pequeños conflictos con sus compañeros de forma pacífica
P28	Reconoce cómo diferentes aspectos de la actividad afectan su humor	Utiliza técnicas de autorregulación aprendidas en clase	Muestra orgullo al explicar su proceso creativo	Ofrece consuelo a un compañero que está insatisfecho con su trabajo	Toma turnos y comparte el liderazgo en actividades grupales
Comp ración	Los participantes muestran capacidad para identificar y comunicar emociones, pero en primer grado lo hacen de manera más básica y con apoyo adulto, mientras que en segundo grado lo hacen de manera	Los participantes utilizan estrategias para manejar emociones, pero los del primer grado utilizan estrategias simples y a menudo necesitan guía adulta, mientras que los del segundo grado manejan mejor la	Los participantes muestran motivación en sus tareas, pero en primer grado se centra en tareas concretas y cercanas, mientras que en segundo grado expresan emociones positivas hacia	Los participantes en general demuestran empatía hacia otros, muestran su solidaridad y ayuda a sus compañeros que lo requieren.	Los participantes demuestran habilidades sociales básicas, pero en primer grado se centran en habilidades simples en el entorno escolar, mientras que en segundo

	más detallada y autónoma.	confusión inicial y emplean estrategias más autónomas.	actividades específicas.		grado muestran disposición para compartir y participar activamente.
Diferencia	Los estudiantes varían en la forma de expresar su autoconocimiento emocional: algunos lo hacen verbalmente, mientras que otros utilizan expresiones no verbales como gestos o dibujos. Esto sugiere diferentes niveles de habilidad para comunicar y comprender emociones.	Los estudiantes difieren en las estrategias específicas que emplean para autorregular sus emociones. Por lo que se debe brindar una buena orientación y acompañamiento para que el aprendizaje sea el correcto y se ajuste a cada participante.	Existe variabilidad en el nivel de entusiasmo y en las razones que impulsan la motivación de los estudiantes. Algunos mostraron un alto grado de entusiasmo hacia las actividades debido a intereses personales, mientras que otros motivan más por la aprobación del docente o compañeros.	La expresión de empatía varía significativamente entre los estudiantes. Algunos muestran reconocimiento básico de las emociones de los demás, mientras que otros pueden demostrar un compromiso activo y deseos de ayudar en situaciones emocionales.	Las habilidades sociales varían en complejidad, algunos estudiantes se muestran más proactivos en participar y compartir, demostrando habilidades más desarrolladas en la interacción social, mientras que otros son más reservados o selectivos en sus interacciones sociales.

Matriz de análisis grados 3° y 5°:

Participantes	<i>Autoconcepto y autocuidado corporal</i>				
	Autoconocimiento	Autorregulación	Automotivación	Empatía	Habilidades sociales
P1	Reconoce su emoción de sorpresa y curiosidad durante el experimento	Reconoce la confusión inicial, pero la supera	Expresa curiosidad y emoción por el experimento	Reconoce que todos pueden sentirse confundidos a veces	Muestra interés en compartir sus descubrimientos
P2	Identifica su sensación de asombro ante los cambios en la mezcla	Mantiene la calma durante el proceso de mezcla	Expresa asombro y deseo de seguir experimentando	Identifica emociones mezcladas en sí mismo	Muestra interés en la experiencia grupal
P3	Observa cómo sus emociones cambian de confusión a alegría	Reconoce la confusión con múltiples colores	Muestra alegría y sorpresa por los nuevos colores	Expresa deseo de ayudar a amigos confundidos con sus sentimientos	Demuestra habilidades de observación y comunicación
P4	Describe su emoción como "mágica", mostrando imaginación emocional	Mantiene la calma y encuentra el proceso fascinante	Expresa felicidad y deseo de compartir	Comprende que las emociones pueden organizarse	Muestra entusiasmo por compartir con otros
P5	Relaciona los colores de la tinta con	Pide ayuda cuando se siente abrumado por las emociones	Se emociona al crear nuevas	Nota cambios en el estado de ánimo de sus compañeros	Ofrece ayuda a otros durante la actividad

	diferentes estados de ánimo		combinaciones de colores		
P6	Identifica cómo cambian sus emociones durante el experimento	Usa palabras para expresar frustración en lugar de acciones	Muestra determinación para entender el proceso de mezcla	Consuela a un amigo que está decepcionado con su mezcla	Colabora eficazmente en parejas durante la actividad
P7	Expresa verbalmente cómo se siente antes y después de la actividad	Practica respiración profunda cuando se siente ansioso	Se entusiasma al imaginar nuevas aplicaciones para las mezclas	Pregunta a sus compañeros cómo se sienten con la actividad	Comparte sus ideas durante la discusión grupal
P8	Reconoce cuando una emoción es muy intensa durante el experimento	Busca un espacio tranquilo cuando se siente sobrecargado	Persiste en la tarea incluso cuando es difícil	Ofrece palabras de ánimo a compañeros que se frustran	Adapta su comportamiento para trabajar con diferentes compañeros
P9	Asocia las mezclas de colores con mezclas de emociones	Intenta calmarse contando hasta diez cuando se siente frustrado	Muestra curiosidad por cómo sus emociones afectan su trabajo	Reconoce cuando sus acciones han afectado a otros	Lidera pequeños grupos durante partes de la actividad
P10	Describe sus emociones usando analogías con los colores	Pide un momento para reflexionar cuando se siente confundido	Se emociona al recibir <i>feedback</i> positivo sobre su trabajo	Intenta entender por qué un compañero reacciona de cierta manera	Resuelve pequeños conflictos con sus compañeros de forma pacífica

P11	Reconoce cómo diferentes aspectos de la actividad afectan su humor	Utiliza técnicas de autorregulación aprendidas en clase	Muestra orgullo al explicar su proceso creativo	Ofrece consuelo a un compañero que está insatisfecho con su trabajo	Toma turnos y comparte el liderazgo en actividades grupales
P12	Reconoce la complejidad de sus emociones durante el experimento	Transforma la confusión inicial en fascinación científica	Expresa curiosidad científica y asombro estético	Reflexiona sobre la complejidad de la inteligencia emocional	Demuestra habilidad para analizar y discutir conceptos complejos
P13	Identifica cómo diferentes aspectos del experimento afectan sus emociones	Mantiene la calma y muestra interés en la física del proceso	Expresa emoción y deseo de entender principios científicos	Se identifica con la confusión emocional en la preadolescencia	Muestra interés en discutir aspectos teóricos del experimento
P14	Reconoce la mezcla de emociones que experimenta durante la actividad	Reconoce la confusión inicial con múltiples variables	Combina curiosidad científica con apreciación artística	Demuestra habilidades de observación detallada y análisis	Comprende la importancia de la empatía y el apoyo mutuo
P15	Analiza cómo diferentes variables del experimento afectan su estado emocional	Mantiene la calma y reflexiona sobre sus cambios emocionales	Expresa entusiasmo por explorar diferentes aspectos de sus emociones	Reflexiona sobre la aplicación práctica de la gestión emocional	Propone formas de discutir y compartir experiencias emocionales

P16	Relaciona sus reacciones emocionales con experiencias pasadas y expectativas futuras	Utiliza técnicas de mindfulness para regular emociones intensas	Establece metas personales para el crecimiento emocional	Ofrece perspectivas profundas sobre las emociones de sus compañeros	Lidera discusiones grupales sobre inteligencia emocional
P17	Reconoce patrones en sus respuestas emocionales a diferentes estímulos	Desarrolla estrategias personalizadas para manejar el estrés y la ansiedad	Muestra resiliencia ante los desafíos emocionales	Adapta su enfoque de apoyo según las necesidades emocionales de cada compañero	Organiza actividades para promover la conciencia emocional en el grupo
P18	Analiza la influencia de sus pensamientos en sus emociones y comportamientos	Practica la reevaluación cognitiva para cambiar perspectivas emocionales	Se motiva a explorar emociones más sutiles y complejas	Detecta y responde a señales no verbales de estados emocionales en otros	Facilita la resolución de conflictos emocionales entre compañeros
P19	Explora la conexión entre sus emociones y sus valores personales	Utiliza el diálogo interno constructivo para navegar emociones difíciles	Busca oportunidades para aplicar su inteligencia emocional en la vida diaria	Muestra una comprensión matizada de las perspectivas emocionales de otros	Promueve un ambiente de aceptación y apoyo emocional en el aula
P20	Reconoce cómo su estado emocional influye en su	Ajusta sus estrategias de regulación según el contexto y la intensidad emocional	Se desafía a sí mismo para desarrollar mayor	Ofrece apoyo empático y constructivo a compañeros en situaciones	Inicia proyectos grupales que exploran la diversidad emocional

	creatividad y toma de decisiones		competencia emocional	emocionalmente complejas	
P21	Identifica la interacción entre sus emociones, su cuerpo y su entorno	Desarrolla estrategias que le permiten regular sus emociones de acuerdo al contexto y situaciones en que se encuentre	Muestra una motivación intrínseca para mejorar su inteligencia emocional	Reconoce y valida la amplia gama de experiencias emocionales en el grupo	Fomenta un clima de apertura y respeto en las discusiones sobre emociones
P22	Explora cómo sus emociones influyen en su percepción de sí mismo y de los demás	Practica la autorregulación emocional en situaciones sociales complejas	Se inspira en modelos de madurez emocional para su propio crecimiento	Muestra una empatía sofisticada, considerando múltiples perspectivas	Algunos momentos de la sesión pregunta a sus compañeros sobre interacciones emocionales
P23	Analiza cómo sus emociones evolucionan y se transforman a lo largo del tiempo	Anticipa y responde a las necesidades emocionales de sus compañeros	Integra técnicas de diferentes enfoques para una autorregulación efectiva	Desarrolla proyectos personales para explorar y expresar sus emociones	Crea iniciativas para promover la salud emocional en la comunidad escolar
Com para ción	Tanto los niños más pequeños como los mayores muestran una capacidad inicial para	Ambos grupos muestran habilidades para manejar sus	En general, ambos grupos muestran automotivación al demostrar interés y	Ambos grupos muestran sensibilidad hacia las emociones de los demás y muestran deseos de	En general, ambos grupos muestran habilidades sociales al querer participar de las

	identificar y comprender sus propias emociones, desarrollando así su autoconocimiento emocional.	emociones, utilizando estrategias.	persistencia en actividades realizadas, impulsados por curiosidad y satisfacción personal.	ayudar en situaciones emocionales difíciles.	actividades grupales y demostrar disposición para cooperar y compartir.
Diferencia	Varían en el vocabulario emocional y la profundidad con la que expresan sus sentimientos. Los niños mayores tienden a utilizar un lenguaje más detallado y preciso para describir sus emociones, mientras que los más pequeños pueden usar expresiones más simples y directas.	Difieren en el grado de confusión emocional experimentada y en cómo manejan las diferentes emociones. Los niños mayores pueden tener una capacidad más desarrollada para reflexionar sobre sus emociones y emplear estrategias más complejas de autorregulación, mientras que los más	La motivación y las razones detrás del entusiasmo varían. Los niños mayores pueden estar más motivados por metas personales y sociales, así como por la comprensión emocional, mientras que los más pequeños pueden estar más motivados por la novedad y la	Difieren en la forma en que expresan y aplican la empatía. Los niños mayores pueden mostrar una empatía más sofisticada y activa, involucrándose más profundamente en las emociones de los demás y ofreciendo ayuda de manera reflexiva y práctica. En contraste, los más pequeños pueden mostrar empatía más intuitiva y limitada,	Varían en la complejidad y efectividad de sus habilidades sociales. Los niños mayores pueden mostrar habilidades sociales más desarrolladas, como la negociación de conflictos y la comunicación efectiva, mientras que los más pequeños pueden tener habilidades sociales más básicas centradas

		pequeños pueden depender más de técnicas simples y apoyo externo directo.	simple recompensa externa.	centrada en el reconocimiento básico de emociones y gestos reconfortantes.	en compartir materiales y participar en actividades bajo la supervisión directa de adultos.
--	--	---	----------------------------	--	---

Apuntes para la discusión:

En el análisis de este taller trabajado con los participantes de primer y segundo grado de edades entre los 6-8 años, se observa que todos pueden identificar emociones básicas en sí mismos durante las actividades de mezcla de tintas, y la lectura del cuento “El monstruo de colores”, mostrando una capacidad temprana de autoconocimiento según Piaget, aunque varían en el vocabulario emocional y la forma de expresar sus sentimientos. La mayoría maneja bien la confusión inicial y muestra interés en el proceso, utilizando estrategias simples de autorregulación como la respiración profunda, en línea con la teoría de Goleman sobre inteligencia emocional. Todos expresan emociones positivas y curiosidad hacia la actividad, con niveles de entusiasmo y motivación que varían entre los niños. Demuestran una comprensión básica de las emociones de los demás y una disposición para compartir y participar en actividades grupales, reflejando el desarrollo temprano de habilidades sociales complejas. La expresión de empatía varía desde el reconocimiento hasta el deseo de ayudar activamente, y aunque algunos estudiantes son más proactivos en compartir y explicar sus experiencias, otros son más reservados.

En cuanto al análisis de los resultados de los talleres trabajado con los estudiantes de tercero y quinto en edades entre los 8-12 años, se evidencia una capacidad avanzada para reconocer y describir sus estados emocionales, acorde con las etapas de desarrollo cognitivo de Piaget, que sugieren un pensamiento más lógico y estructurado en estas edades. La mayoría maneja bien la confusión inicial y muestra un interés sostenido en el proceso de mezcla de tintas, reflejando un creciente uso de estrategias de autorregulación complejas, como el diálogo interno y la reevaluación cognitiva, propuestas por Daniel Goleman. Estos estudiantes expresan emociones positivas y una curiosidad profunda por entender tanto sus propias emociones como las de otros, lo que indica un avance significativo en la automotivación y en la

empatía. Demuestran una comprensión más madura y reflexiva de las emociones, manejando tanto las propias como las ajenas con una mayor sofisticación. Las habilidades sociales se muestran desarrolladas, con estudiantes que participan activamente en discusiones grupales y lideran iniciativas para compartir experiencias emocionales, destacándose la variabilidad en la profundidad del autoconocimiento emocional y en la expresión de empatía, que va desde la reflexión personal hasta aplicaciones prácticas en el entorno social.

Anexo 3. Aportes de la *Estrategia pedagógica*

El tercer objetivo de esta investigación se proponía evaluar el aporte de la estrategia pedagógica en el desarrollo del autoconcepto y autocuidado corporal en los niños y niñas de 6 a 12 años del colegio San Juan Bosco. Como se muestra en el *ANEXO 3*, para desarrollar este objetivo se aplicó una entrevista semiestructurada a un grupo focal de 28 participantes, el criterio de selección fue voluntario.

Las preguntas trabajadas en la entrevista fueron las siguientes:

Pregunta 1: ¿Cómo te sentiste durante las actividades de la estrategia?

Pregunta 2: ¿Qué aprendiste sobre ti mismo con las actividades?

Pregunta 3: ¿Hubo alguna actividad que te gustó más? ¿Cuál fue y por qué?

Pregunta 4: ¿Cómo manejas tus emociones en situaciones difíciles?

Pregunta 5: ¿Te ayudaron las actividades a entender mejor tus emociones?

Pregunta 6: ¿Hablaste con tu familia sobre lo que hiciste en las actividades? ¿Qué les contaste y cómo reaccionaron ellos?

Pregunta 7: Si tienes una mascota, ¿hablaste sobre ella durante las actividades y cómo te sentiste?

Pregunta 8: ¿Cómo aplicaste lo que aprendiste en las actividades en tu vida escolar?

Pregunta 9: ¿Te sientes más seguro al participar en clase o al hacer amigos?

Pregunta 10: ¿Qué importancia crees que tiene la gestión emocional en la escuela?

Pregunta 11: ¿Crees que hacer ejercicio físico es importante? ¿Por qué?

Pregunta 12: ¿Qué percepción tienes de tu propio cuerpo?

Pregunta 13: ¿Aprendiste algo nuevo sobre alimentación saludable en las actividades?

Pregunta 14: ¿Qué importancia tiene el aseo personal y la higiene para ti?

Pregunta 15: ¿Cómo les pareció la estrategia utilizada en clase?

Matriz de análisis: Aportes de la Estrategia pedagógica

Pregunta	En relación con la persona (consigo mismo)	En relación con la familia	En relación con la institución (vida escolar)
	Aspecto + Aspecto -	Aspecto + Aspecto -	Aspecto + Aspecto -
Pregunta 1	La mayoría de los participantes se sintieron emocionados y curiosos durante las actividades, lo que indica un buen autoconcepto y motivación intrínseca. Según Goleman, esto muestra una alta automotivación. Sin embargo, algunos participantes se sintieron confundidos o ansiosos al principio, lo que sugiere una necesidad de mejorar la autorregulación emocional.		
Pregunta 2	Muchos participantes descubrieron nuevas habilidades y gustos, fortaleciendo su autoconcepto. Goleman sugiere que esto refuerza el autoconocimiento emocional. Por otro lado, algunos participantes no pudieron identificar aprendizajes significativos, lo que puede reflejar		

	dificultades en la introspección y autoconocimiento.		
Pregunta 3	Mencionan de manera positiva las actividades creativas como el uso de tinta comestible fue mencionada frecuentemente, indicando una preferencia por el aprendizaje activo y sensorial (Piaget). Pocos participantes mencionaron no disfrutar de actividades grupales, lo que podría reflejar inseguridad social o falta de habilidades de empatía y colaboración.		
Pregunta 4	Algunos participantes mencionaron técnicas de respiración o buscar ayuda, mostrando un buen desarrollo de autorregulación. Otros participantes no supieron cómo manejar sus emociones, lo que indica una necesidad de enseñar estrategias de autorregulación más efectivas.		
Pregunta 5	La mayoría de los participantes afirmaron que sí, lo que sugiere que las		

	actividades fueron efectivas en mejorar el autoconocimiento emocional. Algunos participantes todavía encuentran difícil identificar sus emociones, lo que indica una necesidad continua de educación emocional		
Pregunta 6		Muchos participantes compartieron sus experiencias con entusiasmo, y las familias reaccionaron positivamente, fortaleciendo la comunicación y el apoyo familiar. Algunos participantes no hablaron con sus familias, lo que podría indicar una falta de comunicación abierta en el hogar.	
Pregunta 7		Hablar sobre sus mascotas generó emociones positivas y fortaleció el vínculo emocional, mostrando empatía y conexión.	

		No todos los participantes pudieron relacionar sus emociones con sus mascotas, lo que puede reflejar una falta de vínculo emocional fuerte o habilidad para expresar empatía.	
Pregunta 8			Los participantes mencionaron sentirse más seguros al participar en clase y hacer amigos, mostrando una mejora en habilidades sociales y académicas (Piaget, Goleman). Algunos participantes no pudieron aplicar lo aprendido, indicando una brecha entre la teoría y la práctica.
Pregunta 9			La mayoría de los participantes se sienten más seguros, lo que refleja un buen desarrollo de habilidades sociales y autoconfianza. Algunos todavía se sienten inseguros, indicando una

			necesidad de apoyo continuo en el desarrollo social y emocional.
Pregunta 10			Muchos participantes reconocen la importancia de la gestión emocional, lo que sugiere una comprensión temprana de la inteligencia emocional. Algunos no ven la relevancia, indicando la necesidad de una mayor educación sobre el impacto de la gestión emocional en el éxito académico y social.
Pregunta 11	La mayoría de los participantes entienden la importancia del ejercicio para la salud, reflejando un buen autoconcepto físico (Piaget). Algunos no valoran el ejercicio, lo que puede indicar una falta de comprensión sobre su importancia para el bienestar.		
Pregunta 12	Muchos participantes tienen una percepción positiva de su cuerpo, lo que indica un buen autoconcepto físico.		

	Algunos tienen percepciones negativas, reflejando posibles problemas de autoestima y autoconcepto físico.		
Pregunta 13	La mayoría aprendió sobre la importancia de una alimentación equilibrada, mostrando una comprensión de autocuidado. Algunos no aprendieron nada nuevo, lo que sugiere una necesidad de reforzar la educación sobre nutrición (Piaget, Goleman).		
	La mayoría comprende la importancia del aseo personal, reflejando un buen autocuidado. Algunos no ven la importancia, indicando una necesidad de mayor educación sobre higiene personal (Piaget, Goleman).		
Pregunta 14	Los participantes valoraron positivamente la estrategia, lo que indica que disfrutaron y aprendieron de las actividades.		

	Algunos participantes no encontraron la estrategia útil, lo que sugiere una necesidad de ajustar las actividades para que sean más inclusivas y atractivas (Piaget, Goleman).		
Análisis	El análisis muestra que las actividades tuvieron un impacto positivo en la mayoría de los participantes, mejorando su autoconcepto y habilidades de gestión emocional. Sin embargo, se identificaron áreas de mejora, como la necesidad de reforzar la educación emocional y el autocuidado en algunos participantes, y fomentar una mejor comunicación en el hogar. Integrar estrategias pedagógicas adaptadas a las etapas de desarrollo de Piaget y enfocadas en la inteligencia emocional de Goleman puede potenciar aún más estos beneficios en cuanto al bienestar y desarrollo integral de los estudiantes.		

El análisis de esta entrevista se centró en tres aspectos principales:

1 Aspecto. Vida Personal del Niño:

Frente a este aspecto, se encontró que los niños demostraron una mejora significativa en su autoconocimiento y gestión emocional. La mayoría expresó sentirse más seguros y capaces de manejar sus emociones en situaciones difíciles. También manifestaron una mayor conciencia sobre la importancia del ejercicio físico y una percepción positiva de su propio cuerpo.

2 Aspecto. Entorno Familiar:

En relación con la familia, muchos niños compartieron sus experiencias y aprendizajes con sus familiares, quienes reaccionaron positivamente y mostraron interés en las actividades, es importante resaltar la conciencia y reconocimiento que tienen en relación con la naturaleza y los animalitos, muchos de ellos mencionaron tener mascota y lo mucho que ellas significan en su vida que favorecen

positivamente en cuanto a la percepción no solo de sí mismos sino también de su entorno en la sociedad. Esta interacción fomentó un ambiente de apoyo y comunicación en el hogar, fortaleciendo los vínculos familiares y la comprensión mutua.

3 Aspecto. Vida escolar y entorno institucional:

En cuanto a la vida escolar, los niños aplicaron lo aprendido en clase, mostrando una mayor participación y confianza al interactuar con sus compañeros y maestros. Además, reconocieron la importancia de la gestión emocional y el autocuidado en su desempeño académico y en la construcción de relaciones saludables en el entorno escolar, en conversaciones con los docentes se llegó a concluir la necesidad de incorporar al currículo la formación de la Inteligencia emocional, que no se quede solamente en la convivencia escolar, sino que trascienda más allá de las aulas escolares que favorezca la formación integral de los estudiantes.

En general los resultados obtenidos en el presente estudio destacan la relevancia de fomentar el autoconcepto y el autocuidado corporal en niños de 6 a 12 años, alineándose con el marco teórico planteado. La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, en especial la etapa de las operaciones concretas, proporciona una base sólida para comprender cómo los niños de estas edades pueden internalizar conceptos de autoconcepto y autocuidado corporal a través de experiencias directas y concretas. Como sugieren García y Musitu (2014), un autoconcepto positivo es crucial para el bienestar personal y social de los niños. Los hallazgos indican que los talleres diseñados para mejorar el autoconcepto académico, social, emocional y físico han tenido un impacto significativo, promoviendo una mayor resiliencia y mejores habilidades sociales en los participantes. Este enfoque está respaldado por Amezcua y Pichardo (2000), quienes subrayan la importancia del autoconcepto en la formación de una personalidad sana y bien ajustada. Asimismo, la integración de estrategias basadas en la inteligencia emocional, como propone Daniel Goleman, ha facilitado el desarrollo de habilidades esenciales como la autorregulación y la empatía, contribuyendo a una mejor adaptación escolar y emocional. Por tanto, los resultados de este estudio no solo reafirman la necesidad de programas educativos que promuevan el autoconcepto y el autocuidado corporal, sino que también destacan la eficacia de las intervenciones que incorporan principios de inteligencia emocional para fomentar un desarrollo integral en los niños y niñas.