

EL CARRUSEL DE TEXTOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
ESTUDIANTES DE GRADO 8° DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL TIGRE
VILLA CLARETH DE MONTERÍA

LILIANA INÉS GARNICA ANGARITA
YOLIMA ESTHER MENDEZ NAVARRO
CARLOS MARIO RIVERO HERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
MONTERÍA

2018

EL CARRUSEL DE TEXTOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
ESTUDIANTES DE GRADO 8° DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL TIGRE
VILLA CLARETH DE MONTERÍA

LILIANA INÉS GARNICA ANGARITA
YOLIMA ESTHER MENDEZ NAVARRO
CARLOS MARIO RIVERO HERNÁNDEZ

Tesis presentada como requisito para optar al título de Magíster en Didáctica

ASESORES

JORGE MARTÍNEZ RODRÍGUEZ

MARÍA CECI IBARRA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
MONTERÍA

2018

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo investigativo a nuestras familias, por su paciencia y por regalarnos palabras de ánimo en momentos de angustia y debilidad.

A los estudiantes de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth que hicieron parte de este proceso, quienes marcaron con su amor cada etapa de esta experiencia.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por ser nuestro guía en todo este proceso.

A nuestras familias porque gracias a su apoyo y comprensión culminamos con éxito esta etapa de cualificación profesional.

Al Ministerio de Educación Nacional, por beneficiarnos a través del Programa Becas para la Excelencia Educativa.

A la Universidad Santo Tomas por abrir sus puertas y acogernos en sus aulas.

A todos los docentes que hicieron parte de este proceso, por transmitir sus saberes y abrir espacios de reflexión pedagógica.

A los compañeros de trabajo y estudiantes que participaron en la investigación, por su buena disposición y colaboración.

RAE

	Descripción
Titulo	El carrusel de textos como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería
Autores	Liliana Inés Garnica Angarita Yolima Esther Méndez Navarro Carlos Mario Rivero Hernández
Asesores	Jorge Martínez Rodríguez / María Ceci Ibarra
Fecha	Junio 2018
Problema	En la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth se evidencia que los estudiantes del grado 8° presentan algunas deficiencias en lo que respecta a los procesos de comprensión lectora. A esto se le suma que el docente de lengua castellana de dicho grado desarrolla su práctica pedagógica bajo un método tradicional, en donde no tiene en cuenta los intereses de los estudiantes, considerando a este como un ser pasivo que solo se limita a recibir la información que le proporciona el docente. Todo esto influye en el bajo rendimiento de los estudiantes y los resultados de las pruebas saber. Ante esto se hace necesario implementar estrategias pedagógicas que busquen solucionar la problemática identificada que posibilite la reflexión en torno a la praxis docente y la transformación de la misma y por ende el mejoramiento del desempeño de los estudiantes.
Pregunta de Investigación	¿Qué aspectos de la didáctica de la lengua castellana permiten transformar las prácticas de enseñanza relacionadas con la comprensión lectora de los docentes de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería?
Objetivos	OBJETIVO GENERAL

	Diseñar e implementar una estrategia didáctica que permita transformar las prácticas de la enseñanza de la comprensión lectora en los docentes de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • Identificar las prácticas de enseñanza respecto a la comprensión lectora, de los docentes de lengua castellana en el grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería. • Determinar las dificultades que tienen los estudiantes de grado 8° en los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico intertextual. • Fortalecer la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico intertextual, en los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería
Marcos de Referencia	Marco Teórico: En la fundamentación teórica que sustenta el desarrollo de la investigación se tuvieron en cuenta diversos autores, entre los cuales se pueden mencionar Mattos (1963), Mallart (2000), Medina (2009), López (2012), Calderin (2009), Lomas, Osorio y Tusón (1992), López (2008), Camps (2004), Pérez (2005), Cassany (1999), Solé (2000).
Marco Metodológico	La investigación realizada se fundamentó en un enfoque socio crítico, de tipo cualitativa, asumiendo el método de la Investigación Acción Como técnicas de recolección de la información se implementó la Entrevista, la observación directa y los grupos de discusión y la matriz de triangulación. La población objeto de estudio estuvo conformada por los estudiantes de grado 8° y el docente de lengua castellana del mismo grado.

Conclusiones y Recomendaciones	Conclusiones: El trabajo investigativo realizado permitió concluir que en la práctica pedagógica y la reflexión sobre la misma, es necesario tener en cuenta dos elementos esenciales, por un lado la teoría que fundamenta y define las bases conceptuales del quehacer pedagógico. Por otro lado, la práctica, la cual se refiere a la aplicación de la teoría desde una perspectiva crítica del docente, en la que se reflexione constantemente sobre la forma en que se está desarrollando el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto tendrá como resultado la actualización y transformación de las prácticas que realizan los docentes al interior del aula de clases. La Institución Educativa El Tigre Villa Clareth fundamenta su accionar en el modelo pedagógico por competencias, el cual tiene como objetivo lograr que el alumno adquiera habilidades, que aprenda a conocer, a hacer, a ser y a saber convivir. Estos son los cuatro pilares de la educación actual cuyo objetivo es formar alumnos que sean competentes, y para eso es necesario que no solo memorice conceptos y teorías, sino que domine las habilidades de la asignatura y que además aprenda los valores y actitudes que le van a permitir desarrollarse como ser social. Dentro de sus procesos de enseñanza aprendizaje, la implementación de la propuesta didáctica que se llevó a cabo en el grado 8° de dicha institución, se convirtió en una herramienta que aporta a cumplir los objetivos de dicho plantel educativo, garantizando la participación activa de todos sus integrantes. En el desarrollo de las actividades propuestas, la motivación que se mantuvo en el aula fue casi generalizada, evidenciando un mínimo de desatención por parte de algunos estudiantes que no se sintieron a gusto con los temas propuestos en las actividades desarrolladas, ya que se les hizo difícil expresarse con claridad y coherencia al hacer sus intervenciones, aun así, hicieron lo posible por cumplir con el objetivo de la clase. Por consiguiente, se puede afirmar que la propuesta didáctica
---------------------------------------	--

	se convirtió en un espacio propicio, agradable para el diálogo, en el cual se generan debates en donde se llegan a puntos de vista diversos, pero que al final confluyen llegando a un consenso y se logran los objetivos planteados para el desarrollo de la clase. Esto se encuentra en concordancia con el modelo de aprendizaje significativo que se desarrolla en la institución, debido a que el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes sean claras y estén disponibles en la estructura cognitiva del individuo, y que funcionen como un punto de anclaje de las primeras. Se implementó una estrategia didáctica que busco transformar las practicas pedagógicas y mejorar los procesos de aprendizaje respecto a la comprensión lectora, dicha implementación ayudo a que los estudiantes fortalecieran su competencia interpretativa, mejorando su desempeño en las demás asignaturas que conforman el plan de estudio. Recomendaciones: El grupo investigador a partir los resultados y conclusiones propone las siguientes recomendaciones: Realizar un proceso de retroalimentación de la propuesta implementada, en donde participen activamente los docentes de todas las áreas. Implementar la proyección de la propuesta didáctica en todos los grados, desde todas las áreas que conforman el plan de estudio. Realizar un proceso de seguimiento a la implementación de la propuesta para evaluar el impacto de la misma y realizar ajustes de acuerdo a las necesidades que se presenten.
--	--

	Por último, realizar actividades escolares en donde se involucren los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje.
--	---

Contenido

Introducción	14
1. Aproximación o planteamiento del problema	16
1.1. Definición y formulación del problema.....	16
1.2. Caracterización del contexto del problema	20
1.3. Antecedentes investigativos.....	25
1.4. Justificación	37
1.5. Pregunta orientadora	40
1.6. Objetivos	40
1.6.1. Objetivo General	40
1.6.2. Objetivos específicos	41
2. Referentes Teóricos-Conceptuales y Metodología	42
2.1. Marco Teórico	42
2.1.1. Didáctica General	42
2.1.2. Didáctica de la Lengua Castellana	45
2.1.3. Didáctica de la Comprensión Lectora	49
2.2. Marco legal.....	54
2.3. Diseño metodológico	56
2.3.1. Enfoque De Investigación.....	56
2.3.3. Método de investigación	58
2.3.4. Población	59
2.3.5. Muestra	60
2.3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de información	60
3. Diseño, implementación y análisis de resultados de la propuesta didáctica.....	62
3.1. Propósitos y fundamentos de la propuesta	62
3.2. Estrategia Didáctica: El Carrusel de textos.....	65
3.3. Análisis de la información y resultados	81
3.4. Ajustes desde la implementación.....	83
4. Conclusiones y Proyección.....	86
4.1. Conclusiones del trabajo investigativo.....	86
4.2. Diseño de la proyección a dos años de la propuesta didáctica.....	91
4.3. Presentación, justificación y programación.....	100

Bibliografía	102
Anexos	108

Lista de Anexos

	Pág.
Anexo 1. Observación de la clase de lengua castellana en el grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth.....	108
Anexo 2. Grupo focal realizado con el docente de lengua castellana y los estudiantes del grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth.....	110
Anexo 3. Observación a la implementación de la propuesta didáctica.....	112
Anexo 4. Grupo focal sobre la implementación de la propuesta didáctica.....	116
Anexo 5. Entrevista aplicada a la docente de lengua castellana	118
Anexo 6. Matriz de triangulación de la información.....	121
Anexo 7. Evidencia de la implementación de la estrategia didáctica.....:	128
Anexo 8. Carta de socialización del Rector.....	136

Introducción

Teniendo claro que en el país se evidencia la necesidad de formar personas que se desenvuelvan de una manera competitiva en el mundo actual, lo cual exige hablar de competencias, se hace necesario que todas las áreas del saber abordadas desde el mismo currículo institucional apunten al desarrollo de competencias. Un aspecto esencial dentro de esta formación, la comprensión lectora se convierte en un elemento de gran importancia, en la medida en que le permitirá al estudiante desempeñarse de manera adecuada en las demás asignaturas. Es decir, se consideran la base de todos los aprendizajes, por tanto, en la medida que un estudiante desarrolle las competencias relacionadas con la comprensión lectora, tendrá mayor capacidad de análisis y resolución de las dificultades académicas que se le presenten.

Atendiendo a estas exigencias, se hace necesario implementar acciones para fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes, en este proceso, la didáctica juega un papel importantísimo, ya que desde la didáctica general, se le brinda el apoyo necesario a los docentes a la hora de seleccionar y desarrollar los contenidos que se van a impartir a los educandos, para ello se debe tener en cuenta los modelos de enseñanza, el plan de aprendizaje que deben seguir los estudiantes de acuerdo a su edad (Torres, 2009). Y mucho más las didácticas específicas del área de Lengua Castellana, que deben contribuir a que el estudiante no solamente lea y escriba correctamente, sino que analice, interprete y se apropie de los conceptos y contenidos de lo que lee y escribe, lográndose de esta manera una metacognición, es decir, la capacidad de las personas para reflexionar sobre lo que leen.

En este orden de ideas, la presente investigación tiene como objetivo fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth, por medio de una estrategia didáctica, para ello fue necesario la búsqueda, revisión y análisis de autores a nivel nacional e internacional que se enmarcan en esta línea de investigación.

Por tal razón, en primer lugar muestra la aproximación o planteamiento del problema, en donde se aclaran las características contextuales del problema investigado, el estado de la cuestión de dicho problema, las diferentes investigaciones realizadas sobre la temática abordada y las preguntas que orientan el desarrollo de la investigación.

Posteriormente se especifican los referentes teórico-conceptuales y metodológicos que fundamentan el estudio realizado, en donde se analizan a la luz de diversos autores las categorías de análisis definidas y los elementos metodológicos fundamentales que orientan el desarrollo de la investigación.

Luego se define el diseño, la implementación y los resultados de la implementación de la propuesta de intervención, especificando los elementos que conforman la estrategia didáctica y los resultados que se obtuvieron con su aplicación.

Finalmente se presentan las conclusiones obtenidas con la realización del estudio investigativo y con la implementación de la propuesta de intervención, así mismo se realizó la proyección a dos años de la misma, teniendo en cuenta el análisis que se hizo sobre aspectos fundamentales de su implementación.

1. Aproximación o planteamiento del problema

1.1. Definición y formulación del problema

A lo largo de la definición y formulación del problema, el grupo investigador planteó una serie de preguntas, en donde cada una indaga sobre los actores involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes de grado 8° de Institución Educativa El Tigre Villa Clareth. El modelo pedagógico de esta institución obedece a un modelo por competencias, el cual permite diseñar e implementar prácticas pedagógicas basadas en el desarrollo de competencias, de tal forma que el alumno adquiera habilidades, que aprenda a conocer, a hacer, a ser y a saber convivir (PEI, 2017). Este modelo constituye al mismo tiempo un gran contraste comparado con el modelo tradicionalista, en el cual el maestro se centra en la evaluación y en el hecho de lograr impartir todo su contenido como meta principal. Este modelo por competencias fundamenta el accionar del docente como un guía, modelador o facilitador, está para mostrarle a sus alumnos la vía para alcanzar el conocimiento y para ello les indica y les guía, de forma que sean ellos mismos los que descubran y aprendan, haciendo el aprendizaje más interesante y significativo.

Partiendo de lo anterior surge el siguiente interrogante: ¿Cómo el modelo pedagógico permite diseñar estrategias de enseñanza en el área de lengua castellana que fortalezcan los procesos de enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth?

En este orden de ideas, el docente de esta institución planeará y realizará su práctica pedagógica teniendo en cuenta las exigencias contextuales y la conceptualización de la enseñanza por competencias, para que el estudiante sea competente en todos los aspectos de

la vida. Sin embargo, dicha práctica sigue fundamentada en un modelo magistral, donde el docente se convierte en quien transmite información a los estudiantes.

Teniendo en cuenta la fundamentación pedagógica de la institución en mención, y el panorama de la comprensión lectora en América Latina, el cual presenta resultados muy bajos según el informe PISA (2013), solo ocho países de esta región participaron entre ellos: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, México, Perú y Uruguay. Cabe mencionar que en todas las competencias evaluadas los países se ubicaron en el tercio más bajo del ranking, ocupando los veinte (20) peores desempeños (Rodríguez y Monsalvo, 2016).

Por otro lado, en Colombia la evaluación de la calidad educativa y el rendimiento de los estudiantes se realiza bajo parámetros nacionales e internacionales, que permite al Estado hacer un seguimiento y establecer comparativos del comportamiento de los niveles de aprendizaje de los estudiantes en los todos los niveles de la educación. En este sentido, el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) (2014), realiza las pruebas Saber para ser aplicadas a los estudiantes de 3º, 5º, 7º y 9º, con el fin de contribuir con el mejoramiento de la calidad de la educación colombiana (Rodríguez y Monsalvo, 2016). .

En cuanto a los resultados de la Prueba Saber indican que los estudiantes presentan bajos niveles en la competencia de lenguaje, cuyos resultados demuestran que el 33% alcanza un nivel insuficiente, mientras el 42% llega al mínimo y el 34% logran el nivel satisfactorio. Cabe mencionar, que ningún estudiante alcanzó el nivel avanzado, propuesto como el de mayor desempeño de la prueba. En consecuencia, la población de estudiantes en Colombia posee bajos niveles de comprensión lectora, que se reflejan en las dificultades para interpretar, argumentar, criticar y producir textos (Rodríguez y Monsalvo, 2016). Se puede

decir que dichos resultados en gran medida es la consecuencia de las prácticas docentes que se vienen implementando en el plantel educativo objeto de estudio.

Teniendo en cuenta los planteamientos anteriores y por medio de observaciones, entrevistas a directivos y docentes, entrevistas a los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería y el análisis de los resultados de las pruebas saber de dicha institución, se pudo evidenciar que los resultados de dichas pruebas presentan niveles bajos en el área de lenguaje en la competencia lectora, específicamente en el componente semántico y los niveles inferencial y crítico textual. Así mismo, se pudo aducir por medio de pruebas diagnósticas de lectura y comprensión lectora, que los estudiantes en su gran mayoría no leen con fluidez y no tienen en cuenta los signos de puntuación, se identificaron estudiantes que no han logrado superar el nivel silábico e incluso confunden las letras. Cabe resaltar, que en las entrevistas y conversaciones con los estudiantes que tienen estas dificultades, manifestaron que constantemente se encuentran desmotivadas, ya que presentan desventaja con relación a estas competencias, lo cual conlleva a que muchas veces menosprecien sus potencialidades.

Debido a la problemática abordada se plantea la siguiente pregunta: ¿Por qué los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería, presentan dificultades en las pruebas internas y externas (saber) en el área de lengua castellana en la competencia de comprensión lectora en el componente semántico específicamente en los niveles inferencial y crítico textual?

Así mismo, por medio de la observación de las clases y la revisión de los planeadores de los docentes, se evidenció que en la práctica docente se implementa el método magistral, a lo cual se le agrega la no vinculación de los intereses de los estudiantes en el desarrollo de los proceso de la comprensión lectora. También, la falta de supervisión que le dé un

seguimiento a la planificación educativa de las prácticas docentes para que cumpla con el objetivo de desarrollar la competencia lectora en los estudiantes.

Tomando como referente lo planteado y teniendo en cuenta la importancia del docente en el proceso de enseñanza, se plantea el siguiente interrogante: ¿Qué papel juegan los docentes en el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería?

De igual manera en diálogo con los padres de familia se pudo determinar que algunos de estos son analfabetas, lo cual hace que el apoyo o ayuda en casa sea muy poco, o nulo, además no poseen los suficientes recursos económicos para asignarle un tutor o profesor que les acompañe y permita que ellos superen las dificultades presentadas. Ante esta situación emerge la siguiente pregunta: ¿cuál es el papel que juegan los padres y/o acudientes en la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería?

De igual manera, en la revisión de los programadores de los docentes de la institución no hay evidencias de la aplicación de una rúbrica que evalúe y le haga seguimiento al proceso de comprensión lectora que desarrollan los estudiantes.

Por tal motivo, se hace necesario la transformación de las prácticas de enseñanza con relación al desarrollo de las competencias de comprensión lectora, para lograr un mejor proceso de enseñanza aprendizaje, específicamente en los procesos de comprensión lectora. Ante este panorama surge la siguiente pregunta problematizadora: ¿Qué aspectos de la didáctica de la lengua castellana permiten transformar las prácticas de enseñanza relacionadas con la comprensión lectora de los docentes de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería?

1.2. Caracterización del contexto del problema

La Institución Educativa El Tigre - Villa Clareth se encuentra ubicada en cinco veredas pertenecientes a la zona rural noroccidental del Municipio de Montería, todas aledañas a la vía que comunica a Montería con Arboletes entre el kilómetro 27 y el Kilómetro 33 en la margen izquierda del Río Sinú. El relieve imperante en la zona es montañoso acompañado de numerosas quebradas y depresiones, lo cual dificulta en gran medida el tránsito de la vía principal hacia las veredas que se encuentran internadas en dicha zona durante el periodo de lluvia, esto sumado a las dificultades de transporte público o particular por el mal estado de las vías (PEI, 2017).

La estructura física de la institución cuenta con seis aulas de clase y una sala de dirección relativamente acondicionadas con paredes hechas de bloque, repelladas y pintadas, con techo de eternit, piso con baldosa, tablero y silletería, ventiladores con funcionamiento regular e iluminación escasa; de los seis salones, algunos se encuentran agrietados y no cuentan con las medidas técnicas establecidas para tal fin (PEI, 2017).

La silletería de la Institución se encuentra en buen estado en un 50%. Hace parte de la estructura física una unidad sanitaria completa en regular estado, pues es nula la llegada de agua, un restaurante escolar que se encuentra incómodamente anexo en la sede primaria elaborado en madera, sin sillas ni mesas, un patio de recreo muy pequeño con relación a la cantidad de estudiantes, por ello se utiliza la plaza de la Vereda para hacer recreo y para las clases de Educación Física (PEI, 2017).

Situados en el aspecto geográfico se puede decir que la totalidad del área de influencia de la Institución presenta relieve montañoso contrastado con quebradas y arroyos productos de la fuerza del agua, cuando es invierno el clima generalmente es

cálido cuya temperatura máxima oscila entre 35 y 40 grados centígrados y posee suficiente y variada vegetación (PEI, 2017).

En relación con las actividades económicas el 95% de las cabezas de familia en edad productiva que generalmente son hombres se dedican a las labores del campo desempeñando oficios como jornaleros y corraleros, un 2% se dedica al comercio y el 3% realiza oficios varios. El 93% de las mujeres son amas de casa, el 4% son madres comunitarias y solo un 3% son cabezas de familia y desempeñan oficios varios. Los ingresos son inestables y no satisfacen las necesidades básicas puesto que la actividad ganadera y agrícola de la zona es ejercida por grandes finqueros (PEI, 2017).

A nivel social se puede decir que el 56% de los pobladores del área de influencia de la Institución Educativa son hombres y el 44% son mujeres, cuyas edades oscilan entre 0 y 80 años. (PEI, 2017)

En cuanto al aspecto educativo, el nivel de escolaridad es muy regular ya que el 2% de la población ha cursado desde 6° a grado 11° grados, el 70% cursó o está cursando primaria y el 15% es analfabeta sobre todo la población adulta, actualmente en la Institución Educativa se brinda educación en todos los niveles de escolaridad hasta media vocacional (PEI, 2017).

Otro aspecto importante son los niveles nutricionales, los cuales son muy deficientes sobre todo en la población estudiantil debido al desconocimiento o por falta de recursos, es muy difícil la alimentación balanceada.

Otra situación que hace parte de este aspecto es el hacinamiento debido a que las viviendas son ocupadas por familias extensas de 5 a 10 personas, y en una gran minoría por familias con un número menor a 5 personas por vivienda.

El 80% de las viviendas de esta zona están hechas con materiales del medio como palma y madera, el 15% con techo de zinc y madera y solo el 5% están construidas con paredes de cemento y bloque. El 20% de las viviendas cuentan con letrinas (PEI, 2017).

Los medios de transporte más utilizados son los animales como el burro, caballo y motos. La alimentación se basa en productos como arroz, ñame, yuca, queso y los derivados del maíz.

El manejo de las basuras es inadecuado puesto que no se cuenta con servicio de recolección de estas por lo tanto éstas son lanzadas a los arroyos y quebradas causando contaminación lo que también evidencia el inadecuado manejo del agua puesto que los pozos de donde se abastecen la mayoría de la población son contaminados por animales o por algunos habitantes que se bañan en las orillas o dentro de estos; es importante resaltar que la población de las veredas no acostumbra a hervir el agua que consumen lo cual ha atentado contra la salud de éstos.

Son muchas las necesidades básicas insatisfechas de los habitantes de éstas veredas, como también las costumbres, los modos de ser que pueden convertirse en focos generadores de problemas sociales dentro de la comunidad, son ellos los que determinan el nivel de la calidad de vida y es por la superación de estos que se debe trabajar (PEI, 2017).

En cuanto a los integrantes de la comunidad educativa cabe resaltar algunas problemáticas que se han observado en ellas: En los educandos, muchos de los estudiantes presentan deficiencias nutricionales; son muy pocos los estudiantes que tienen hábitos de estudio y en su mayoría presentan deficiencias en las habilidades básicas como hablar, escuchar, leer y escribir; se presenta alto grado de inasistencia

a clases injustificada; algunos estudiantes se retiran ocasionalmente para desempeñar oficios de la agricultura interrumpiendo los procesos formativos; la edad de muchos estudiantes sobrepasa los límites para el grado que cursan.

Dentro del Horizonte Institucional podemos mencionar que la Institución tiene como Misión, estar comprometida con el crecimiento y la calidad educativa, para lo cual brinda a sus educandos una formación integral a través de procesos pedagógicos fundamentados en valores y apoyados en las TIC con el fin de contribuir al desarrollo regional, generando una mejor calidad de vida.(PEI, 2017)

Igualmente plantea dentro de su visión, que para el año 2018 deberá ser una Institución reconocida a nivel regional que brinde una educación de calidad, que cuente con talentos humanos, infraestructura y dotación adecuada para ello. Con estudiantes capaces de proponer soluciones a las necesidades del entorno y competentes para el ingreso a la educación superior, siendo reconocida por su alto nivel académico, ético y manejo tecnológico, fundamentada en un ambiente escolar adecuado y un personal calificado. (PEI, 2017)

Así mismo, los principios y fundamentos que Orientan La Comunidad Educativa de acuerdo al PEI (2017) son:

Principios Filosóficos. La Institución Educativa El Tigre Villa Clareth tiene como principios de su ser intelectual los siguientes: Compromiso, comunicación, consenso, respeto, sentido de pertenencia, organización y espiritualidad.

Lo cual se puede resumir en su filosofía, la cual se expresa de la siguiente manera: La Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de carácter oficial y mixto promueve la formación de hombres y mujeres que contribuyan a una ética de la

convivencia comprometida en liderar los procesos de transformación de la sociedad para construir un futuro mejor.

Po otra parte, como la Institución definió adoptar el enfoque del aprendizaje significativo, propuesto por David Ausubel, el cual está inspirado en las ideas de John Dewey, Decroly y el pedagogo Piaget. Este enfoque conduce al educando a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los aprendices (PEI, 2017)

El estudiante, debe manifestar una disposición significativa hacia el aprendizaje, lo que plantea la exigencia de una actitud activa y la importancia de los factores de atención y motivación. El profesor favorecerá el desarrollo del estudiante, en determinadas direcciones, relacionadas con un contenido. Razón por la cual el estudiante debe estar en disposición para aprender y construir el nuevo conocimiento (PEI, 2017).

Todo lo anterior confluye en el siguiente perfil del estudiante: El estudiante de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth debe poseer las siguientes características: Estudioso, disciplinado, respetuoso, maduro, comunicativo, propositivo, responsable, tolerante, autónomo, con sentido de pertenencia y solidario. (PEI, 2017)

De igual manera, además de los elementos anteriormente expuestos, los estudiantes centro de nuestro proceso de investigación (educandos del grado 8º), de acuerdo a la información consignada en los observadores de cada uno de ellos y por medio de la observación realizada por el grupo investigador, se determinó que son jóvenes que se caracterizan por: oscilar entre los 13 y 17 años, provenientes de hogares en su mayoría al cuidado de abuelos, tíos o son hijos de madres solteras;

quienes sólo cuentan con estudios de básica primaria y algunos con grados de bachillerato; trabajos informales o relacionados con el campo. Con bajos recursos económicos, tres de los estudiantes realizan oficios propios del campo en fines de semana para obtener recursos económicos. Con necesidades básicas insatisfechas. Viviendas en madera, palma, pisos de tierra, sólo pocas cuentan con unidades sanitarias. Comparten vivienda con más de una familia, siendo el hacinamiento un factor común entre ellos. En total es un grupo conformado por 38 estudiantes.

1.3. Antecedentes investigativos

Después de haber hecho una búsqueda muy detallada en diferentes bases de datos de países como Chile, Ecuador, Colombia, España, México, entre otros, a partir de este rastreo encontramos 7 investigaciones que guardan relación con la presente investigación, en donde se plantean diferentes estrategias que dan como resultado el mejoramiento de la comprensión de textos por parte de los estudiantes, de las cuales 4 de estas son internacionales y 3 son nacionales, las cuales se detallan a continuación.

En la búsqueda bibliográfica, a nivel internacional se encontró la investigación realizada por Lagos, Yaikin, Espinoza y Alveal (2013) en Chile, titulada “El taller de comprensión de textos de divulgación científica, facilitador de procesamiento profundo en educación secundaria”, cuyo objetivo fue determinar la influencia del taller de lectura de textos expositivos de divulgación científica del área de las ciencias biológicas en el nivel de comprensión lectora.

Los autores evidenciaron una problemática en la población objeto de estudio, la cual consistía en el bajo nivel de comprensión lectora en textos expositivos de divulgación

científica en las áreas de las ciencias biológicas en estudiantes de los segundos años medios de liceos municipales de educación científico – humanista y de cursos homogéneos de un liceo politécnico de la provincia de Biobío en Chile, por tal razón realizaron el estudio investigativo.

Teóricamente la investigación se fundamentó en autores como Parodi (2011), quien afirma que la comprensión profunda de un texto exige que el lector sea capaz de procesar información en las dimensiones(literal y relacional), a la vez de disponer de estrategias para comprender el texto en sentido profundo y aprender, lo que implica elaborar las ideas principales y conectarlas coherentemente. De igual manera referencia a Solé (1992) quien “propone diferentes tipos de lectura que es necesario enseñar en forma explícita en aula: asignarle una finalidad, interpretar y reelaborar la información” (p.34).

En lo que respecta a la metodología, los autores realizaron un tipo de investigación experimental con los y las estudiantes de dos segundos medios de dos liceos municipales de dos comunas diferentes de la provincia del Biobío. Así mismo, utilizaron instrumentos como Talleres sobre textos expositivos.

Los investigadores evidenciaron que los participantes del taller (8 sesiones de 90 minutos) incrementaron sus puntajes en los tres tipos de preguntas, local y global, explícitas e implícitas, aunque más en las de procesamiento local de información explícita. En las preguntas de tipo inferencial presentan dificultades.

De igual forma se concluyó en este estudio que la metodología integrada usada en los talleres de enseñanza directa de textos expositivos de biología, apoyos visuales, videos, mapas mentales – guías de trabajo con actividades grupales e individuales de procesamiento local, global de información explícita e implícita; antes, durante y después de la lectura contribuyó a incrementar significativamente la comprensión. La metodología de los talleres

es adecuada para implementar las competencias lectoras de textos de divulgación científica en estudiantes de secundaria de alta y media vulnerabilidad social. Las dificultades en el procesamiento global evidencia que este es un trabajo a largo plazo y que debe ser asumido en forma interdisciplinaria.

De igual manera, Reinoso (2016) realizó en Ecuador la investigación “diseño de una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior en el área de Estudios Sociales” cuyo objetivo fue generar una propuesta pedagógica dirigida a docentes, que favorezca y estimule el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior en las edades comprendidas de 12 a 14 años en el área de Estudios Sociales. La problemática identificada por la autora giró en torno a las dificultades que presentan los estudiantes de Educación Básica Superior al momento de decodificar un texto y construir un nuevo aprendizaje a partir de sus conocimientos previos los que deben ser incorporados y transferidos por el proceso de lectura comprensiva, lo que incide negativamente en el progreso de competencias específicas como el desarrollo del pensamiento crítico reflexivo.

Fundamentado en un tipo de investigación cualitativo, el autor utilizó como técnicas de recolección de la información la encuesta y fichas de observación para identificar los factores que estaban provocando un desfase en el desempeño de los discentes al momento de desarrollar los contenidos en relación a la lectura comprensiva.

Entre las estrategias propuestas por Reinoso (2016), se encuentran las siguientes:

1. Dialoguemos en torno a la importancia de leer: El docente invita a los estudiantes a debatir y reflexionar sobre aspectos relacionados con la importancia de la lectura, su utilidad práctica, el gusto por leer y la caracterización de los diferentes géneros literarios para que los estudiantes aprendan sobre la diversidad de textos y lecturas que existen.

2. Leyendo cuentos para la identificación de personajes, animales y objetos: Se desarrolla un material impreso con fragmentos de diferentes cuentos. Se entrega material a cada estudiante y ellos tienen la tarea de seleccionar el fragmento que más les gusta. El fragmento elegido por la mayoría, se elige para la actividad de lectura. Los estudiantes deben leer en silencio tres veces la lectura. Se les recoge el texto y se les entrega una lista con varios personajes, animales y objetos, donde también se encuentren elementos de otras obras para que puedan identificar solo los que corresponden al texto leído, a partir de la memorización.

3. Creando finales a las historias: Se selecciona una lectura y se lee en voz alta por parte del docente, realizando predicciones y anticipaciones, para que los estudiantes, puedan inventar ellos su propio final, el desenlace del relato leído, lo que conlleva al desarrollo de la creatividad, imaginación y construcción.

4. Caracterizando personajes: Es una estrategia que genera la habilidad en los estudiantes de caracterizar a los principales personajes de un texto leído; se orienta a los estudiantes que hagan una lista con las diferentes características de los mismos. Estas se pueden exponer y pegar en el pizarrón debajo del título de la historia a la que corresponda.

5. Conversación escrita con un personaje: En esta estrategia, el estudiante elabora un diálogo escrito con un personaje de un texto leído. El objetivo consiste en estimular a los estudiantes a que se centren en un personaje específico y traten de comprender su forma de pensar, hablar y escribir.

La autora después de la aplicación de las estrategias evidenció que los estudiantes mejoraron el nivel de comprensión lectora, se mostraron más participativos y sobre todo analizaron e interpretaron diferentes tipos de contenido.

Así mismo, concluye Reinoso (2016) que las estrategias seguidas para enriquecer y perfeccionar cada día la práctica como docentes, deben estar sustentadas en la capacitación

constante, la retroalimentación con las experiencias de otros docentes, el poder participar de espacios de reflexión y debate y poder comparar, los contextos educativos.

En este orden de ideas, Gavilanes (2016), realizó la investigación titulada “La comprensión lectora y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa Juan de Velasco”, la cual se realizó en Ecuador y tuvo como objetivo mejorar el rendimiento académico de los estudiantes a través de la aplicación de la guía de comprensión lectora estrategias didácticas para la comprensión de textos, con la finalidad de desarrollar habilidades y destrezas a través de estrategias y actividades de ejercitación de la comprensión lectora en los y las estudiantes de primer año de bachillerato de la Unidad Educativa Juan de Velasco de la ciudad de Riobamba.

Para cumplir este objetivo tomó como referentes teóricos a autores como Orrantia y Sánchez (1994) quienes afirman que la comprensión lectora radica en entender la lógica que relaciona las ideas en el texto, y extraer el significado global que da sentido a los elementos textuales.

Metodológicamente, la investigación obedeció a un enfoque exploratorio donde participaron 57 estudiantes del primer año de bachillerato de la sección diurna de la Unidad Educativa Juan de Velasco de la ciudad de Riobamba, correspondiente al año lectivo 2014-2015, con quienes se aplicó la guía de comprensión lectora. Entre los instrumentos utilizados, está el TEST Psicológico: TEST (TALE) análisis de lectoescritura, es una prueba de aplicación individual que tiene como objetivo la evaluación de los niveles generales y las características específicas de la lectura comprensiva, la observación indirecta, los reportes académicos del primer y segundo semestre para obtener información sobre la variable Rendimiento Académico.

Entre los resultados de esta investigación, se destaca que los estudiantes mejoraron en la comprensión global del texto. Hubo mejoras en la comprensión específica del texto (palabras) y mejoras en la identificación de oraciones (principales y secundarias).

Estos autores concluyeron que se puede tener un mejoramiento significativo en comprensión lectora y su desarrollo en los niveles: literal, inferencial y crítico valorativo, por medio de la aplicación de estrategias como: la comprensión global de textos, comprensión específica (palabras) y comprensión de oraciones. Así mismo, que las herramientas teóricas y prácticas permiten que los estudiantes puedan: comprender, interpretar, hacer inferencias, valorar, proyectar, juzgar y generar ideas. Para llegar a una verdadera comprensión de cada uno de los elementos que conforman el texto escrito (palabras, oraciones y párrafos); se aborda el análisis de los textos a ser interpretados en los niveles: literal, inferencial y crítico-valorativo, por medio de actividades que contienen lecturas motivadoras, entretenidas y educativas que concentran la atención del estudiante y le permiten llegar a la comprensión lectora.

También se referenció la investigación titulada “diseño de una estrategia didáctica para potenciar la comprensión de textos literarios en bachillerato general unificado”, realizada por Beltrán (2017) en Ecuador. Cuyo objetivo fue diseñar una estrategia didáctica que potencie la comprensión de textos literarios en los estudiantes de Bachillerato General Unificado. En la cual se identificó el desinterés por parte de los estudiantes que hoy en día poco o ningún caso hacen su responsabilidad en su tarea educativa, la escasa utilización de las nuevas herramientas tecnológicas como alternativa presentan un panorama desalentador en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Además, los estudiantes en el nivel que les corresponde, desconocen y obviamente no practican técnicas de comprensión lectora de textos literarios, aspectos que los desmotiva para desarrollar hábitos de lectura, por lo que es

el interés de producir un cambio en su nivel de comprensión, que les permita emprender un verdadero aprendizaje que mejore su desarrollo académico e incremente su acervo cultural.

Para lograr este objetivo y resolver esta problemática, los autores se fundamentaron en autores como Learning (2016) quien define estrategia como un sistema de planificación aplicable a un conjunto articulado de acciones para llegar a una meta. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones.

Cassany, Luna & Sanz (1998), consideran dos tipos de estrategias de lectura como son: la Skim y la Scan (llamadas también “Lectura atenta”), suponen una lectura selectiva, es decir, no integral, ellos combinan las dos modalidades.

Bajo una metodología de cascada, la autora trabajó con la población de estudio, la cual está formada por las personas que se detallan a continuación: 282 estudiantes de B.G.U. (Bachillerato General Unificado), aplicando instrumento como la encuesta, la observación directa, el pretest y posttest, además de talleres.

La investigadora obtuvo como resultado que son muy pocas las obras literarias leídas, a pesar de que las mencionadas son las que la mayoría de ellos conocen. La mayor cantidad de libros leídos corresponden a la temática de motivación o superación personal. De igual manera, la estrategia aplicada estuvo centrada en la implementación de textos literarios para mejorar la comprensión lectora, teniendo en cuenta los intereses de los estudiantes, aspecto importante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La autora concluyó que el proceso de aprendizaje de lengua y literatura se ha visto cuestionado por los docentes, quienes han sentido la necesidad de innovar su metodología para el tratamiento de los bloques temáticos, por ello se ha vuelto los ojos hacia la comprensión lectora como instrumento para que los estudiantes desarrollen destrezas sobre

el empleo del lenguaje, incrementen el léxico, mejoren las formas de escritura y producción de textos, para que puedan superar dudas ortográficas y propiciar la emisión de juicios de valor con argumentos válidos, convirtiéndose en usuarios competentes de la lengua.

La aplicación de la estrategia didáctica diseñada en esta investigación evidenció el nuevo modelo de aprendizaje de los estudiantes, pues para ellos, es muy novedoso el simple hecho de salir de su aula tradicional de clase para interactuar en el laboratorio de informática e internarse en el mundo del conocimiento tecnológico, en el que todo está a su alcance, y con la guía de la maestra ir descubriendo lo nuevo que se les va presentando.

A nivel nacional, se encontró la investigación realizada por Ramos (2013) en Medellín Colombia, titulada “la comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales”, cuyo objetivo fue aportar al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de textos científicos en el área de ciencias naturales a partir de la aplicación de una estrategia didáctica basada en el planteamiento de preguntas para los estudiantes del grado octavo de la institución educativa Débora Arango Pérez. En donde se reflejó que la gran mayoría de los docentes privilegian el uso de textos prediseñados didácticamente y el uso de lecturas complementarias para el desarrollo temático del área, a partir de lo cual realizan las actividades de aprendizaje para los estudiantes; es evidente que las guías prediseñadas en general presentan un enfoque muy tradicional que son reproducidas en el aula, ya que presentan una estructura funcional poco didáctica para estimular el aprendizaje en los estudiantes.

Teóricamente, se basó en autores como Braslavsky (2005) La buena lectura consistía, finalmente, en llegar a reproducir la voz del escritor a través de la recitación oral del texto, a la que se llegaba memorizando los componentes jerarquizados; se dominaba la memorización

a través del deletreo y, después, de las palabras y textos breves, sobre todo en los países anglosajones.

Así mismo en los fundamentos de Pérez (2005), quien dice que la comprensión lectora es considerada como la aplicación específica de destrezas de procedimiento y estrategias cognitivas de carácter más general. Este cambio en la concepción de la comprensión lectora debe atribuirse a los avances que, en los últimos años, ha experimentado el estudio de las destrezas cognitivas.

La investigación fué de tipo cualitativo de nivel descriptivo-explicativo, en donde participó el grupo del grado octavo tres (8-3), compuesto por 32 estudiantes que oscilan entre una edad de 12 a 15 años, utilizando como instrumentos las observaciones directas, pre-test - post-test y talleres.

Entre los resultados de la investigación referenciada se destaca que en general el nivel de comprensión de los estudiantes al iniciar el estudio oscilaba entre el desempeño medio bajo y medio (según el rango establecido para el estudio) y al finalizar, para los tres niveles de comprensión, oscilaba entre los valores establecidos para el desempeño alto, dado que el mayor porcentaje de alumnos que estaban en ese rango eran 48.9%, 48.9% y 56.3% para los niveles literal, inferencial y crítico respectivamente; lo que muestra un aporte positivo en la comprensión lectora de los alumnos del estudio.

Así mismo, concluyeron que la aplicación de un diagnóstico inicial es un punto de partida clave para poder observar cambios (ya sea positivos, negativos o ninguno) tras la aplicación de una estrategia conducente a mejorar el nivel de comprensión lectora. Al considerarlo una herramienta clave en el estudio, es necesario elaborar los test de manera correcta y que realmente permitan determinar un "nivel" de comprensión, y por ello, la asesoría en esta temática es de gran valor.

La base de la estrategia propuesta en la investigación referenciada es elaborar adecuadamente las preguntas, pero se debe combinar al tiempo con otras estrategias como es el trabajo en grupo, no solo porque la discusión nutre en conocimientos e impulsa a la búsqueda conjunta de respuestas, sino que al tiempo ayuda al docente al no poder hacer un trabajo de manera personalizada por el alto número de estudiantes.

Así mismo, Mejía y Cervantes (2014) realizaron la investigación titulada “los mapas mentales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en textos narrativos”, realizada en Bogotá- Colombia. La cual tuvo como objetivo utilizar los mapas mentales para mejorar la comprensión de textos narrativos.

Metodologicamente, la investigación se realizó bajo el paradigma de investigación-acción. Los estudiantes se encuentran en el séptimo, ciclo 3 según el Ministerio de Educación Nacional y conforman el curso 301 de la institución Miguel Antonio Caro, en este trabajo se tomó como base el enfoque descriptivo, el cual está basado en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones. Es por las características anteriores que los investigadores creyeron pertinente utilizar dicho enfoque, ya que se utilizó la observación y descripción de las situaciones y eventos que se presentaron durante la intervención, así mismo la investigación acción se trabajó como estrategia que permitiera recolectar datos tanto cualitativos como cuantitativos.

Entre los resultados más importantes de esta investigación analizada, se tiene que hubo un mejoramiento significativo en la comprensión de textos narrativos a través de los mapas mentales. El porcentaje de aciertos del taller uno “comprensión de lectura” fue de 2,3 preguntas de 10, un valor totalmente bajo para los estudiantes, sin embargo, este porcentaje mejoró significativamente en el taller siete que da muestra de la intervención del proyecto, aquí los estudiantes presentaron un promedio de 8,3 respuestas acertadas de 10.

Conluyendo en el estudio que el proyecto titulado “Los mapas mentales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en textos narrativos” dio cuenta de una mejoría significativa en la interpretación de textos gracias al uso de los mapas mentales como estrategia para dicho fin. Es muy pertinente para nuestro proyecto ya que dentro de los tipos de textos que vamos a trabajar, se encuentran los narrativos. Que los docentes no solamente se quedaron aplicando la propuesta con los textos narrativos sino que la implementaron para abordar las temáticas vistas y unidades temáticas completas.

Por último , se presenta aquí la investigación de Jiménez (2015), titulada “estrategias para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado décimo en el Gimnasio Pascal”, realizada en Bogotá-Colombia. Tuvo como objetivo generar estrategias metodológicas desde la metacognición que contribuyan al aprendizaje a partir de la comprensión de lectura en los estudiantes de grado décimo.

La problemática más evidente en esta investigación en cuanto al proceso de enseñanza de la lectura es que no existe un currículo oficial que guíe al profesorado en el ejercicio de la lectura y de manera transversal en todas las áreas, generando vacíos en la malla curricular.

La autora sostiene que mediante la observación pudo evidenciar que existe una problemática frente a la comprensión de lectura en cuanto al proceso de enseñanza, es que no existe un currículo oficial que guíe al profesorado en el ejercicio de la lectura y de manera transversal en todas las áreas, generando vacíos en la malla curricular y que existe una discordancia entre lo que se dice que se enseña y lo que se enseña. A pesar que las actividades planteadas buscan llegar a una comprensión total del texto, la manera como resuelven o desarrollan el ejercicio no lo muestra ya que las prácticas de enseñanza realizadas en el

Gimnasio Pascal no se han tenido en cuenta el desarrollo de actividades cognitivas de los estudiantes

De igual manera, la autora de la investigación referenciada expresa que los profesores trabajan con un texto guía, en el cual se desarrollan las temáticas de la clase, haciendo uso de los talleres que este trae, utilizándolos además como formas de evaluación del conocimiento. Dichos talleres constan de preguntas literales, inferenciales y propositivas y/o argumentativas, en ellos no se permiten retroalimentaciones para reforzar lo aprendido. La clase se limita a presentar la actividad a los estudiantes, exponer las instrucciones del trabajo, si este es individual o grupal y el tiempo para realizarlo. Los estudiantes realizan la lectura como lo consideren conveniente, muchas veces lo hacen de manera superficial sin llegar a la comprensión del texto. Restrindiéndose a evaluar la lectura de manera superficial, utilizando preguntas de tipo literal dejando de lado la interpretación personal de lo que comprende el estudiante en lo que lee. Así mismo, le corresponde a los docentes enseñar estrategias de lectura que favorezcan la comprensión, contar con variedad de insumos (textos) para crear hábitos lectores.

Con esta investigación se pretendió fortalecer la práctica docente, generando otra visión de cómo enseñar dependiendo de las necesidades del grupo, alimentando estrategias de enseñanza.

Dicha investigación fué descriptiva cualitativa., se utilizó la metodología de investigación en el aula. Se desarrolló con once estudiantes de grado décimo, dos mujeres y nueve hombres, quienes contaban con edades que oscilaban entre los 14 y 17 años, pertenecientes al estrato socioeconómico 4 (cuatro). Se utilizaron como instrumentos observación de las situaciones en el aula y la indagación.

Los resultados de esta investigación analizada evidenciaron que el uso de las estrategias metacognitivas ayudaron a mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes al tener en cuenta los procesos de aprendizaje mentales y contextuales. La investigación realizada con los estudiantes de grado décimo, surgió al notar que las actividades que se realizaban en el aula de clase referentes a la comprensión de lectura, no cumplían con las expectativas de la práctica docente que se traían desde lo aprendido en la universidad y poca disposición de parte de los estudiantes hacia la lectura.

El investigador concluyó que se debe tener presente la manera como aprenden los estudiantes, abre las puertas para mejorar la práctica docente. Se dieron a conocer las diversas estrategias para mejorar la comprensión de lectura y aunque fueron de gran ayuda para mejorar las dificultades encontradas se considera que es necesario continuar con el ejercicio para que sean asimiladas y aprovechadas aún más. Por esto se considera pertinente que este tipo de ejercicios se empiece a trabajar desde el inicio del bachillerato para que una vez terminado, cada estudiante esté en la capacidad de comprender las lecturas por sí mismo dentro o fuera de un contexto académico.

Las investigaciones referenciadas mostraron que la comprensión lectora es un tema de gran importancia en los procesos escolares y para fortalecerla se hace necesario implementar diversas estrategias que involucren activamente a los diferentes actores del acto educativo, estas estrategias posibilitan que el estudiante bajo la orientación del docente construya su conocimiento de manera innovadora.

1.4. Justificación

La educación se entiende como el instrumento de cambio y desarrollo de toda nación, que proporciona a los ciudadanos su formación y transformación de su realidad. Partiendo

de este antecedente, el siguiente proyecto investigativo se fundamenta bajo las reglas de hoy día donde se hace necesario propender por una educación de calidad con fines sociales.

En este sentido, en el proceso de aprendizaje se presentan exigencias puntuales dentro de la labor docente, que hacen necesaria la aplicación de distintas estrategias didácticas que sean acordes a las necesidades y problemáticas de los estudiantes en el desarrollo de este proceso cognitivo por ello, es necesario un maestro innovador, mediador y orientador de saberes no aislados de la realidad sino coherentes con el contexto, permitiendo el desarrollo de aprendizajes significativos a través de una reflexión del quehacer docente, lo cual permita una transformación de sus prácticas de enseñanza.

En este orden de ideas, la presente investigación busca fortalecer los procesos de enseñanza de la comprensión lectora en la escuela, posibilitando que los estudiantes participen de manera activa en todas las actividades de aprendizaje que se desarrollen, y gracias a esto se generarán nuevos conocimientos y se reforzarán los contenidos aprendidos estimulando con ello el gusto por la lectura y la escritura.

Así, la competencia de comprensión lectora se convierte en un elemento esencial en el proceso formativo del ser humano, lo cual exige que se realicen procesos investigativos que analicen este fenómeno educativo con el fin de implementar planes de intervención que mejoren este aspecto en la educación.

Por consiguiente, se busca promover otras formas de trabajo en el aula que van a facilitar y optimizar los conocimientos y habilidades de los estudiantes hacia los procesos de comprensión lectora, lo que conducirá a darles mayor participación a ellos, a que compartan ideas y conocimientos e interactúen como comunidad escolar.

Por tal motivo, la presente investigación brinda un aporte significativo a la Universidad Santo Tomás en la medida en que desarrolla un proceso de reflexión crítica e investigativa sobre una problemática específica de la educación, lo cual está en concordancia con los objetivos de dicha alma mater que busca formar nuevas generaciones de investigadores preocupados por darle solución a los problemas educativos que se presentan en la sociedad.

Así mismo, beneficia a los docentes de la Institución Educativa El Tigre Vila Clareth, y a aquellos docentes en general interesados en reflexionar sobre su práctica pedagógica, ya que brinda el conocimiento y las herramientas necesarias para desde el campo de la didáctica mejorar la enseñanza de la comprensión lectora, brindándole a los educandos las herramientas metodológicas y las competencias, habilidades y destrezas necesarias para desarrollar dicha competencia y obtener mejores resultados en su práctica pedagógica. También motiva la reflexión en torno al compromiso del docente como mediadores de la enseñanza y del aprendizaje y la necesaria actualización de las prácticas pedagógicas en contextos educativos particulares, implementando estrategias innovadoras.

Así pues, el grupo investigador considera pertinente la realización de la presente investigación relacionada con el proceso de enseñanza de la comprensión lectora desde la didáctica de la lengua castellana que posibilitan el desarrollo de dicho proceso en los estudiantes del grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería, ya que esto permitirá a la institución educativa optimizar sus procesos, en miras no solo a obtener unos mejores resultados en las pruebas Saber, sino que éstos puedan lograr mejores resultados académicos y permitan garantizar una calidad educativa.

Por último, brinda un gran beneficio al grupo investigador, en la medida en que la implementación de la estrategia didáctica posibilitará la transformación del quehacer docente y el constante crecimiento profesional y académico, dejando como resultado una revisión y análisis permanente del trabajo realizado con miras hacia el mejoramiento continuo.

Para el éxito de toda investigación, se hace necesario fundamentarlo teniendo en cuenta los siguientes derroteros referenciales; en primer lugar el contexto (social, económico, geográfico, educativo, entre otros), donde se desarrolla; como segundo aspecto se encuentran los fundamentos legales que definen , plantean y sustentan la investigación objeto de estudio y en tercer lugar, no por ser menos importante está el marco teórico que son los fundamentos teóricos que respaldan o sustentan el tema abordado en la investigación. En este orden de ideas se abordan cada uno de los aspectos en el siguiente marco referencial.

1.5. Pregunta orientadora

¿Qué aspectos de la didáctica de la lengua castellana permiten transformar las prácticas de enseñanza relacionadas con la comprensión lectora de los docentes de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería?

1.6. Objetivos

1.6.1. Objetivo General

Diseñar e implementar una estrategia didáctica que permita transformar las prácticas de la enseñanza de la comprensión lectora en los docentes de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería.

1.6.2. Objetivos específicos

- Identificar las prácticas de enseñanza respecto a la comprensión lectora, de los docentes de lengua castellana en el grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería.
- Determinar las dificultades que tienen los estudiantes de grado 8° en los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico intertextual.
- Fortalecer la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico intertextual, en los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería.

2. Referentes Teóricos-Conceptuales y Metodología

2.1. Marco Teórico

En este apartado se analizan los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de la investigación, para ello se reflexiona en torno a las categorías de análisis definidas desde los postulados de diversos autores.

2.1.1. Didáctica General

La práctica docente y la reflexión en torno a la misma, con miras hacia el análisis de los procesos, elementos, métodos y técnicas que participan en la enseñanza y el aprendizaje, se configura en la “Didáctica General”, la cual tiene como objeto de análisis el proceso de enseñanza aprendizaje en términos de dirección de dicho proceso que se van superando progresivamente, por medio del análisis y la reflexión sobre los procesos, elementos, métodos y técnicas implicados en dicho proceso. Es decir, la didáctica general tiene como objeto el proceso de enseñanza-aprendizaje, dirigido a resolver la problemática que se plantea en la escuela, la preparación del hombre para la vida, formar personas de un modo sistémico y eficiente, para satisfacer el encargo social de la escuela y del ser humano.

Al respecto de la didáctica general, Mattos (1963) citado en Mallart (2000) expone su posición frente a esta temática.

La Didáctica General se ocupa de los principios generales y normas para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje hacia los objetivos educativos. Estudia los elementos comunes a la enseñanza en cualquier situación ofreciendo una visión de conjunto. También ofrece modelos descriptivos, explicativos e interpretativos generales aplicables a la enseñanza de cualquier materia y en cualquiera de las etapas o de los ámbitos educativos. Aunque debe partir de realidades concretas, su función no es la aplicación inmediata a la enseñanza de una asignatura o a una edad determinada. Se preocupa más bien de analizar críticamente las grandes corrientes del pensamiento didáctico y las tendencias predominantes en la enseñanza contemporánea (Mallart, 2000, p. 12).

En este sentido, la Didáctica tiene como objetivo la reflexión de la práctica docente y la transformación de la misma con miras hacia el cumplimiento de los objetivos educativos, teniendo como referente una situación real que genere un problema en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual implica la búsqueda de soluciones prácticas fundamentadas en un análisis sobre el quehacer docente.

Por su parte Medina (2009) define la didáctica relacionada con la enseñanza y el aprendizaje formativo:

La Didáctica es la disciplina o tratado riguroso de estudio y fundamentación de la actividad de enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo de los estudiantes en los más diversos contextos; con singular incidencia en la mejora de los sistemas educativos reglados y las micro y mesocomunidades implicadas (Escolar, familiar, multiculturas e interculturales) y espacios no formales (p. 15).

Teniendo como objeto de estudio el proceso de enseñanza aprendizaje, la didáctica se caracteriza por su finalidad formativa y la aportación de los modelos, enfoques y valores intelectuales más adecuados para organizar las decisiones educativas y hacer avanzar el pensamiento, base de la instrucción y el desarrollo reflexivo del saber cultural y artístico (Medina, 2009).

En este orden de ideas, la didáctica fundamentada en la búsqueda permanente de la reflexión y transformación de la práctica docente desde modelos socio-comunicativos y teorías que permiten la comprensión y reflexión en torno a la práctica pedagógica, permite una mirada crítica de la misma con miras a su mejoramiento permanente.

La didáctica amplía el saber pedagógico y psicopedagógico aportando los modelos socio-comunicativos y las teorías más explicativas y comprensivas de las acciones docentes-discentes, ofreciendo la interpretación y el compromiso más coherente para la mejora continua del proceso de enseñanza-aprendizaje (Medina, 2009, p. 27).

Así, es evidente que la didáctica brinda soluciones a las problemáticas que se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje, por medio de una mirada reflexiva sobre el quehacer docente en un momento y contexto determinado, con el objetivo de suplir las necesidades educativas y los intereses de los estudiantes. Al respecto, se establecen los interrogantes que la didáctica debe responder:

Para qué formar a los estudiantes y qué mejora profesional necesita el Profesorado, quiénes son nuestros estudiantes y cómo aprenden, qué hemos de enseñar y qué implica la actualización del saber y especialmente cómo realizar la tarea de enseñanza al desarrollar el sistema metodológico del docente y su interrelación con las restantes preguntas como un punto central del saber didáctico, así como la selección y el diseño de los medios formativos, que mejor se adecuen a la cultura a enseñar y al contexto de interculturalidad e interdisciplinaridad, valorando la calidad del proceso y de los resultados formativos (Medina, 2009, p. 15).

Al resolver los interrogantes anteriores se realiza un proceso de reflexión y actualización de la práctica docente, buscando los medios o métodos para tener un mejor proceso de enseñanza aprendizaje. Considerando este como un sistema conformado por algunos elementos, donde cada uno de ellos cumple una función determinada y en conjunto buscan un objetivo: transformar la praxis pedagógica. Para ello dicha práctica debe reunir un sistema de criterios científicos y metodológicos, es decir, tienen que formar un todo armónico desde el punto de vista de los objetivos, del contenido y el proceso docente en sí mismo.

El objetivo de la didáctica es la orientación que requiere un sistema de conocimientos y su estructura así como el orden en que se enseñarán, lo que determina el modo en que lo aprenderán los alumnos y las formas organizativas que se emplearán. Es decir, constituye los fines o resultados, previamente concebidos como un proyecto abierto y flexible, que guían las actividades de profesores y estudiantes para alcanzar las transformaciones necesarias.

Se establecieron tres perspectivas de la Didáctica: la tecnológica, la artística y la profesionalizadora-indagadora: La visión tecnológica se apoya en la ciencia y en la planificación sistemática de las acciones propias de la tarea de

enseñanza-aprendizaje, entendida ésta como la estructuración y justificación del conjunto de procesos y modos de intervención más adecuados y ajustados que podamos llevar a cabo (...). La visión artística hace referencia al modo de entender, transformar y percibir la realidad con estética, actitud poética y bellamente. La acción de enseñar para que otras personas aprendan es una tarea en parte artística y en alto grado poética (...). La visión profesionalizadora-indagadora explica qué didáctica alcanza identidad, rigor y altura académico-transformadora cuando es capaz de encontrar su propia caracterización, demarcar su objeto, acuñar los problemas sustantivos, aplicar una metodología heurístico-comunicativa y afianzar su campo de acción teórico-práctico, en el que se encuentran los componentes más representativos del saber y actuar educativo, proyectado en la mejora continua de la profesionalidad docente y formación integral de los estudiantes (Medina, 2009, pp. 17-19).

Las tres perspectivas descritas con anterioridad reflejan el carácter sistémico de la didáctica, en la medida en que engloba una serie de funciones y componentes que buscan cumplir con un mismo objetivo, transformar el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de la reflexión crítica del mismo. Es decir, la Didáctica se configura como un escenario de análisis constante sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje desarrollados con el fin de mejorarlos para contribuir a la formación integral de seres sociales.

En definitiva, la didáctica es una disciplina pedagógica centrada en el estudio de los procesos de enseñanza-aprendizaje, que pretende la formación y desarrollo instructivo-formativo de los estudiantes y la mejora de la concepción y práctica docente, mediante la generación de un entorno cultural netamente didáctico, basado y reconstruido de una actitud rigurosamente indagadora del profesorado y colaboradores (Medina, 2009).

2.1.2. Didáctica de la Lengua Castellana

El objetivo de la lengua castellana en la escuela es que el estudiante desarrolle habilidades para comunicarse de manera efectiva en un grupo social determinado. Así

mismo, otro de sus objetivos tener la capacidad de emitir juicios apreciativos sobre obras artísticas, resaltando los elementos estéticos que la conforman. Según lo anterior, el área de lengua castellana, busca formar un individuo competente en los diferentes niveles de la lengua, lo cual le permitirá realizar procesos de lectura, escritura, comprensión, argumentación y proposición con coherencia sobre un determinado tema, además de reflexionar críticamente sobre lo que lee y escribe.

De igual forma, el área de lengua castellana constituye una de las áreas de conocimiento que integran el currículo. Esta según el Ministerio de Educación Nacional (1998) se concibe como una construcción de la significación por medio de los múltiples códigos y formas de simbolizar significación, que se da en complejos procesos históricos, sociales y culturales en los cuales se constituyen los sujetos en y desde el lenguaje. Por lo tanto, el lenguaje socialmente cumple un papel fundamental, ya que garantiza la interacción entre individuos.

Gracias a la lengua y la escritura, por ejemplo, los individuos interactúan y entran en relación unos con otros con el fin de intercambiar significados, establecer acuerdos, sustentar puntos de vista, dirimir diferencias, relatar acontecimientos, describir objetos. Por medio del lenguaje se constituyen instrumentos por los cuales los individuos acceden a todos los ámbitos de la vida social y cultural (Ministerio de Educación Nacional, 1998, p. 19).

Así, desde los Estándares Básicos de Competencias en Lengua Castellana propios del Ministerio de Educación Nacional se pretende que el estudiante desarrolle una competencia comunicativa, esto es, la capacidad que tiene un hablante escritor para establecer un proceso comunicativo con los integrantes de un grupo social determinado.

Teniendo en cuenta lo anterior, la didáctica, específicamente en el área de lengua castellana, está orientada hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje para la comprensión del mundo y de los mismos estudiantes, ayudándoles a desarrollar el sentido crítico, la capacidad

de análisis y reflexión acerca de la realidad y las posibilidades de transformación de la misma. El proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua castellana ha tenido cambios a través de la historia que han definido la forma como se ha concebido este proceso. Inicialmente se consideraba la enseñanza de la lengua castellana como retórica e historicista, en la medida en que se orientaba hacia la escritura y la lectura por medio de recursos textuales, restándole importancia a la gramática como componente esencial en este proceso. Así mismo, se pretendía que el estudiante memorizara y reprodujera una serie de contenidos que eran suministrados por el docente (López, 2012).

Posteriormente la enseñanza de la lengua castellana adoptó una visión funcionalista y comunicativa, en donde se dejó de considerar como una serie de contenidos que se debían aprender, para centrarse en el uso de la lengua, es decir, las competencias comunicativa y lingüística constituyen la base de un desarrollo personal, cultural, intelectual y científico adecuado, se ha planteado la necesidad de abordar la enseñanza de la lengua como vehículo pedagógico y comunicativo (López, 2008). En esta visión, el lenguaje es considerado un elemento vivo que hace parte y permite la comunicación y la interacción entre los individuos sociales.

Actualmente, la visión que predomina en el proceso de enseñanza de la lengua castellana esta direccionada hacia el desarrollo de competencias básicas: saber, hacer y ser, las cuales definen a un ser competente en lo que respecta a los actos comunicativos en un contexto y tiempo determinado, realizando reflexiones crítica sobre la realidad como lo afirma López (2008). El objetivo primordial de la enseñanza de la lengua castellana en la escuela debe ser proporcionar a los alumnos la información, la práctica y la experiencia necesarias para comunicarse eficazmente en su lengua materna tanto en forma oral como en

forma escrita. Esto supone un enfoque comunicativo funcional que incluya el uso del conocimiento adquirido en situaciones reales de comunicación.

De acuerdo con Calderin (2009), la didáctica de la lengua castellana debe favorecer una actitud positiva frente a otras maneras de entender la realidad; desarrollar una actitud reflexiva sobre los fenómenos lingüísticos, incluyendo naturalmente la reflexión sobre la lengua propia; incitar a valorar la propia cultura, tanto como la que acompaña a la lengua que se aprende, valorar la presencia de textos de todo tipo e incitar a la aportación de textos creativos, desarrollar el sentido de la autonomía personal y, por tanto, el de responsabilidad del propio aprendizaje.

Al respecto, Lomas, Osorio y Tusón (1992) citados en López (2008), expresan que la finalidad principal de la enseñanza de la lengua materna sería el desarrollo de las capacidades comprensivas, expresivas y metacomunicativas del alumnado. Es decir ofrecerle al alumnado los recursos de expresión y comprensión, y de reflexión sobre los usos lingüísticos y comunicativos, que le permitan una utilización adecuada de los diversos códigos lingüísticos y no lingüísticos disponibles en situaciones y contextos variados, con diferente grado de formalización o planificación en sus producciones orales y escritas.

Sobre esta temática, Camps (2004), expresa que la didáctica de la lengua es una disciplina de intervención, por tanto los resultados obtenidos brindaran aportes al mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje de la misma. Es decir, los conocimientos teóricos sumados a la práctica pedagógica permiten generar reflexión desde la acción, en la medida en que la revisión constante de la praxis docente permite la retroalimentación y la transformación de esas prácticas en busca del mejoramiento en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En este orden de ideas, los docentes de lengua cuando realizan el proceso de reflexión sobre su quehacer pedagógico, evidencian sus falencias y fortalezas, lo cual posibilita el surgimiento de nuevas prácticas con miras a resolver las debilidades y mantener las fortalezas, como lo afirma Camps (2004) en el proceso de reflexión a partir de la práctica se identifican tres momentos: uno de reflexión durante la acción, un segundo nivel de reflexión después de la acción y finalmente el tercero que los combina y que utiliza teorías públicas. Así el docente, implementará transformaciones en su práctica fundamentado en los lineamientos curriculares y los estándares básicos de competencias en lenguaje que orientan la educación y considerando la reflexión realizada desde su quehacer, obteniendo como resultados nuevas propuestas didácticas para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua.

En este orden de ideas, el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana exige a la escuela y al docente implementar métodos de trabajos fundamentados en funciones cognitivas y destinados a desarrollar las funciones mentales de los estudiantes, de tal manera que estos analicen su realidad y la transformen por medio de la comunicación.

2.1.3. Didáctica de la Comprensión Lectora

El tema de la comprensión lectora ha sido abordado por diversos teóricos y didactas reconocidos a nivel nacional e internacional, que han aportado elementos significativos y relevantes a esta temática. Por lo tanto se hace necesario plantear la siguiente pregunta ¿cuáles teorías didácticas son las más adecuadas para estructurar el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth?

La lectura puede considerarse como elemento esencial en el desarrollo individual y social de cada estudiante, por tal motivo es fundamental reconocer que un buen número de las interacciones que los sujetos establecen en su vida social están mediados por su participación en la cultura de la lectura y la escritura. Por ello, la escuela, en su interés por formar sujetos que estén en condiciones de participar de manera adecuada en las dinámicas de la vida social (en diversos campos como el político, el cultural y el económico), debe generar situaciones que permitan la vinculación de los estudiantes a la diversidad de prácticas de lectura y escritura y que, además, estén en capacidad de reflexionar y aprender sobre estas (OEI, 2004).

La comprensión, es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma, la lectura y por tanto su comprensión, según lo afirma Pozo (1996) implica traducir o asimilar una información nueva a conocimiento previos. El aprendizaje no se basa en repetir o reproducir la información presentada como si fuera un hecho dado, requiere activar estructuras de conocimiento previos a las que asimilan la información.

Por su parte, Pérez (2005) expresa que la comprensión lectora es considerada como la aplicación específica de destrezas de procedimiento y estrategias cognitivas de carácter más general. Este cambio en la concepción de la comprensión lectora debe atribuirse a los avances que, en los últimos años, ha experimentado el estudio de las destrezas cognitivas.

La lectura es el punto de partida para la adquisición de conocimientos a través de los símbolos gráficos. Teniendo en cuenta la lectura como un proceso de interacción se describen tres niveles de comprensión:

Lectura literal: Es la capacidad básica del lector para la decodificación de las palabras y oraciones, por tanto la interpretación del texto se ve limitada a la reconstrucción superficial de éste.

Lectura inferencial: El lector deduce y recaba información que puede desplegarse del texto.

Lectura crítica: Con ella, el lector comprende globalmente el texto y su distribución. A su vez, reconoce las finalidades del autor y se atreve a tomar postura frente a él y su libro. (Gordillo, 2009)

De este modo la competencia lectora involucra el desarrollo de un sinnúmero de habilidades cognitivas que van desde observar y describir detalladamente situaciones hasta entender la intención comunicativa del autor para tomar posturas sobre éstas.

Para Díaz y Hernández (1999) citados por Machicado (2005), la comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado. Se considera que es una actividad constructiva porque durante este proceso el lector no realiza simplemente una transposición unidireccional de los mensajes comunicados en el texto a su base de conocimiento. El lector trata de construir una representación fidedigna a partir de los significados surgidos por el texto, para ello utiliza sus recursos cognitivos pertinentes, tales como esquemas, habilidades y estrategias.

La comprensión lectora puede conducir a los estudiantes a convertirse en lectores autónomos. La autonomía supone la capacidad de aprender a partir de los textos, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permiten transferir lo aprendido a otros contextos distintos. Es un proceso que busca el mejoramiento continuo con

base en la identificación de logros y aspectos por mejorar en la actuación de las personas respecto a la resolución de problemas del contexto.

En lo relacionado con la comprensión lectora, Johnston (1992) citado por Ruíz (2002), plantea que comprender lo que se lee implica establecer conexiones lógicas entre las ideas del texto y poder expresarlas con las propias palabras del lector, considera que las inferencias son actos fundamentales de comprensión, ya que permiten dar sentido a diferentes palabras, unir proposiciones y frases y completar las partes de información ausente. Es decir, la comprensión de un texto escrito puede ser entendida como la reconstrucción de significado, por parte del lector, mediante la ejecución de operaciones mentales, con el propósito de darle sentido a las ideas expuestas por el autor.

Formar lectores obliga al profesor a generar condiciones adecuadas para lograrlo. Los maestros pueden desarrollar la intuición, comprensión y conocimientos requeridos para guiar a los alumnos. No solo deben comprender la naturaleza de la lectura fluida y cómo los alumnos aprenden, también es necesaria una relación empática con ellos.

La comprensión de la lectura puede presentarse, como explica Ruffinelli (2007), en distintos niveles: el informativo, para establecer la relación entre hechos, palabras, imágenes y temas; el estilístico, referente a la estructura lingüística; y el ideológico, con la expresión por parte del autor de conceptos e ideas sobre la realidad. Es importante considerar que los estudiantes tienen distintos estilos de aprendizaje, de los cuales depende en gran medida su apropiación del conocimiento, en formas también diferentes. Si no dominan los tres niveles no significa que no comprendan nada; de cualquier manera, como ya se vio, la relación establecida lector-autor tampoco es definitiva.

El proceso de comprensión lectora desde los planteamientos de Cassany (1999), se considera como un proceso que está compuesto por elementos más concretos. Estos

elementos, reciben el nombre de micro habilidades. Su propuesta se basa en trabajar estas micro habilidades por separado para tener una buena comprensión lectora, estas micro habilidades son: percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales estructura y forma, leer entre líneas, y autoevaluación.

La comprensión lectora exige la articulación de una serie de procesos y habilidades que trascienden la decodificación, posicionando al lector como sujeto que asimila y reflexiona en torno al texto, su forma y contenido. Para Solé (2000), el lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuevos objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continua, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias. La comprensión lectora, posee un desarrollo continuo en el lector, ya que se va progresando en las habilidades que cada vez se acercan a las de carácter superior, esta posee niveles que dan cuenta de una serie de operaciones que los sujetos realizan al momento de leer, las cuales se van mejorando en la medida que nos enfrentamos a la lectura comprensiva, dichos niveles son: nivel literal, nivel inferencia y nivel crítico.

Es decir que desde esta perspectiva se entiende la lectura como un acto vinculado al contexto social y hace énfasis en la importancia de tener claro los propósitos de la lectura para enfocar la atención de lo que leemos hacia aquel resultado que queremos alcanzar. Al respecto Solé (2000) expone que en el proceso de lectura se hace necesario una intervención antes, durante y después del mismo proceso.

El antes de la lectura se refiere a la definición del propósito, la elección de la lectura y lo que se espera encontrar en dicha lectura. El durante hace referencia a los elementos que

intervienen en el momento de leer, la activación de los saberes previos, la interacción entre el lector, el discurso del autor y el contexto social. Y el después sucede al concluir la lectura con la clarificación del contenido, a través de las relecturas y recapitulación.

De igual forma Solé (1992) propone diferentes tipos de lectura que es necesario enseñar en forma explícita en aula: a) Dotar de finalidad personal a la lectura y planificar la mejor manera de leer para lograrla; b) Inferir, interpretar, integrar la nueva información con el conocimiento previo, y comprobar la comprensión durante la lectura; c) Reelaborar la información, recapitularla, integrarla, sintetizarla y, eventualmente ampliarla, siempre que la tarea lo requiera.

2.2. Marco legal

El sistema educativo colombiano está enmarcado en una política pública, regulada desde el Ministerio de Educación Nacional a través de los estándares, lineamientos curriculares, Derechos Básicos de Aprendizaje; fundamentado en lo anterior se plantea el siguiente interrogante: ¿Cuál es el marco de la política pública y la normativa nacional, regional e institucional (Estándares, derechos básicos de aprendizaje) que permite fortalecer las prácticas de enseñanza de los docentes en la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth?

La presente investigación se fundamenta en los siguientes referentes legales:

La constitución política de Colombia de 1991, Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la

democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

La Ley General de Educación en el año de 1994, que destaca los fines de la educación en todas las áreas del conocimiento de los educandos. (Artículo 5° Ley General de Educación. Ley 715 de 1994). De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

De igual manera se fundamenta en los lineamientos curriculares y los estándares que son los elementos que marcan la dirección y el camino que se debe tomar para el logro de las metas propuestas en la lengua castellana, teniendo muy clara la relación que existe entre educando con su forma de vida, de pensar, sentir y desear.

Es la escuela la responsable de suplir las necesidades que éstos presentan, buscando la manera más significativa y fructífera para el educando.

2.3. Diseño metodológico

2.3.1. Enfoque De Investigación

La investigación se fundamentó en el enfoque socio crítico, en la medida en que este analiza las transformaciones sociales que se generan por medio de un proceso investigativo, dando respuesta a determinados problemas teniendo en cuenta las consideraciones de los participantes en dicha problemática. Este enfoque de investigación permite que el investigador se vincule ideológicamente al fenómeno estudiado, interviniendo en él para mejorarlo, como lo afirma Alvarado y García (2008) este paradigma inserta la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Su finalidad es la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por estas, partiendo de la acción-reflexión de los integrantes de la comunidad.

Con la realización de esta investigación se pretendió que a partir de la interacción con cada individuo como elemento esencial en la construcción de un tejido social reflexivo y con las estrategias implementadas, obtener una autorreflexión que genere cambios en la estructura social, es decir, provocar en los docentes y estudiantes una reflexión crítica sobre

los procesos de enseñanza aprendizaje, como componente para fomentar la conversación entre docentes, estudiantes, el grupo investigador y recolectar la mayor cantidad de información posible, por lo cual la voz de los actores del fenómeno educativo estudiado, es el fundamento esencial del enfoque socio-crítico.

2.3.2. Tipo de Investigación

Para entender la naturaleza del mundo existente, el lugar que ocupa el individuo y las posibles relaciones entre ambos el enfoque que posibilita aproximarse a esos cuestionamientos, desde un pensamiento crítico y una comunicación directa con sus unidades de análisis es el cualitativo. En este sentido, la investigación cualitativa enfatiza en los aspectos subjetivos del comportamiento humano, del mundo del individuo, sus vivencias diarias, su relación con los integrantes del grupo social al que pertenecen y los significados que le pueden dar dichas vivencias. Este enfoque otorga varias formas de explorar, conocer, entender y comprender los fenómenos sociales existentes, como lo plantea Galeano (2004), este tipo de investigación permite entender la configuración cultural que condicione la visión de mundo y los significados culturales de las personas, analizando la realidad cultural desde el interior de las acciones.

En este sentido, el enfoque cualitativo permite comprender la condición de sujetos, por consiguientes los docentes y estudiantes participes de esta investigación, se busca determinar el contexto social en que interactúan, partiendo de sus vivencias y realidades y la manera como inciden sus experiencias en los proceso de enseñanza y aprendizaje dentro del grado octavo.

El diseño de investigación cualitativa como un proceso semi estructurado y flexible, es un plan o propuesta modificable en cuanto al volumen y calidad de la información de los medios para obtenerlas. Se construye a lo largo del proceso de investigación

siguiendo lineamientos generales. Pero no reglas fijas. La investigación cualitativa es sistemática conducida con procedimientos rigurosos aunque no necesariamente estandarizados (Galeano y Vélez 2000, p. 40)

Dicho paradigma permite conocer las realidades de las prácticas pedagógicas de los docentes de grado octavo en relación a los procesos de enseñanza de la comprensión lectora de este grado en particular, de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth, objeto de estudio, partiendo de que; el enfoque cualitativo centra su atención en lo micro, enfatizando en el análisis de un problema sin emitir generalización a partir de sus resultados (Galeano, 2004).

2.3.3. Método de investigación

En la presente investigación se asume el método de la Investigación Acción, el cual, tiene como actores al grupo investigador, docentes y estudiantes de básica secundaria de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de la ciudad de Montería. Estos actores fueron los que permitieron experimentar y armonizar la teoría con la práctica investigativa y pedagógica, a través de diversas fases; tal como lo expresa Restrepo (2004) el sentido de la investigación acción educativa es la búsqueda continua de la estructura de la práctica de cada docente y sus raíces teóricas para identificarla y someterla a crítica y mejoramiento continuo. Esta estructura conlleva a las fases de construcción, de reconstrucción y de transformación.

En este orden de ideas, la Investigación Acción es un método investigativo que considera la situación problema desde el punto de vista de los participantes, ya que éstos a través de entrevistas y encuestas plasman implícitamente la realidad que los afecta. Por tal motivo, la finalidad de este método es describir y explicar lo que sucede, para diseñar

acciones que permitan la construcción o fortalecimiento del conocimiento y a su vez ofrezcan alternativas de soluciones eficaces, viables y pertinentes.

Atendiendo lo planteado por Elliot (2000) la Investigación Acción Participativa se puede definir como “el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la misma” (p.88). Se trata para el caso, de estudiar un fenómeno de carácter educativo no solo para conocerlo sino para actuar sobre él y mejorarlo.

Para Kirchner (2004). La Investigación Acción apunta a la transformación de la realidad en un esfuerzo para mejorarla y asegurar de esta manera que hombres y mujeres sean reconocidos como sujetos de su propia historia. Por ello, el docente se constituyó en un actor muy importante de este ejercicio investigativo, en tanto que es consciente de los problemas que tiene su propia realidad y además manifiesta un deseo por transformarla. Este tipo de investigación permitió que el grupo investigador identificara un fenómeno educativo o problemática de enseñanza-aprendizaje e intervenir para solucionar dicha problemática, teniendo en cuenta las consideraciones y percepciones de los involucrados en el estudio, de tal forma que se transformaran las prácticas pedagógicas desarrolladas en la población objeto de estudio. En este orden de ideas, la investigación acción brinda las herramientas teóricas y metodológicas para afrontar el problema de la comprensión lectora en la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth, conociendo las realidades de los participantes para proponer posibles soluciones y evaluar la intervención realizada.

2.3.4. Población

Para la presente investigación la población está conformada por 430 estudiantes, 23 docentes distribuidos en los niveles de preescolar, básica y media

vocacional. Los docentes en su mayoría son licenciados y los que no lo son están adelantando estudios de pregrado actualmente. Otros adelantan estudios de posgrado (especialización y maestría).(PEI ,2017)

2.3.5. Muestra

De acuerdo a los postulados de Strauss y Corbin (1998), la muestra se considera como el subconjunto de sujetos procedentes de la población que cumplen con unos criterios establecidos. Atendiendo a lo anterior, en el marco de la presente investigación la muestra la conforma 38 estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth y el docente del área de lengua castellana del mismo grado.

2.3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Las técnicas comprenden según Hurtado (2000), un conjunto de herramientas que posibilitan al grupo investigador recolectar los datos necesarios para el desarrollo de su estudio investigativo. Entre las técnicas para recolectar los datos en este estudio se consideraron la observación directa para los docentes y los estudiantes, esto facilita al investigador, observar al educador y los educandos investigados dentro de su proceso de formación diaria. De acuerdo a Hernández, Fernández y Batista (2014), la observación hace referencia a la sistematización de las interacciones sociales que se establecen entre el grupo investigado, por tanto su importancia radica en que permite información precisa acerca de la problemática investigada toda vez que posibilitará captar las subjetividades de los participantes con relación a los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth.

Además se utilizó la entrevista, Campusano (2005) considera que con la entrevista se realiza un proceso de acercamiento a un informante clave y a través de sucesivos encuentros se produce un proceso de comunicación en donde lo importante es el modo en que la persona entrevistada, articula, vincula y ordena su propio relato y las metáforas, imágenes o asociaciones que desee realizar. Por lo tanto, el entrevistador intentará establecer las significaciones y consideraciones entorno a una temática que posee el entrevistado. La entrevista se realiza en forma directa y personal al docente de Lengua Castellana y estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth.

De igual manera, se implementó el Grupo focal (grupo de discusión), esta técnica es relevante para la presente investigación, debido que se enmarca dentro de la investigación cualitativa, considerada un proceso de producción de significados que apuntan a la indagación e interpretación de los efectos en el proceso de aprendizaje significativo que se genera a partir de la práctica pedagógica relacionada con la comprensión lectora en la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth. Como lo dice Mella (2000), los grupos focales son ante todo una técnica de investigación cualitativa, donde la discusión grupal se utiliza como un medio para generar entendimiento profundo de las experiencias y creencias de los participantes. Los grupos focales brindan un clima de confianza, en el cual los informantes no se sienten presionados a la hora de responder a las preguntas formuladas y lo pueden hacer de una manera natural y libre, obteniendo así una variedad de respuestas con calidad, complementando la información obtenida con la entrevista.

3. Diseño, implementación y análisis de resultados de la propuesta didáctica

3.1. Propósitos y fundamentos de la propuesta

Teniendo en cuenta que en la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de la ciudad de Montería se presenta una problemática relacionada con las falencias en el proceso de la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes de grado 8°, evidenciados en los resultados de las pruebas externas. Sumado a esto, mediante la observación directa se pudo evidenciar que las prácticas de enseñanza que implementan algunos docentes de la institución en mención está regida por el modelo magistral, por lo cual se establece como propósito de esta propuesta fortalecer la competencia de comprensión lectora en los estudiantes del grado objeto de estudio de la institución, desde la transformación de las prácticas de enseñanza.

Dicha propuesta está directamente relacionada con los fundamentos pedagógicos que orientan el accionar de la institución, ya que esta promueve en sus educandos una formación integral a través de procesos pedagógicos fundamentados en valores y apoyados en las TIC con el fin de contribuir al desarrollo regional, generando una mejor calidad de vida, fundamentado en un modelo pedagógico por competencias y en el aprendizaje significativo, el cual, conduce al educando a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los aprendices. El estudiante, debe manifestar una disposición significativa hacia el aprendizaje, lo que plantea la exigencia de una actitud activa y la importancia de los factores de atención y motivación. El profesor favorecerá el desarrollo del estudiante, en determinadas direcciones, relacionadas con un contenido. Razón por la cual el estudiante debe estar en disposición para aprender y construir el nuevo conocimiento. De igual forma, el docente es un investigador desde su quehacer pedagógico, convirtiendo el aula como un taller de formación. (PEI, 2017)

A partir de lo planteado con anterioridad se establecen como propósitos específicos:

Generar espacios de discusión y reflexión con los miembros de la comunidad educativa, en torno a los procesos de comprensión lectora y precisar planteamientos teóricos que sirvan como base fundamental para construir el saber didáctico sobre la comprensión lectora.

La presente propuesta didáctica se fundamenta desde la Didáctica General la cual nos lleva a reflexionar sobre la manera en que enseñamos y la forma en la que aprende el estudiante, además se debe tener en cuenta las condiciones contextuales y los intereses de los educandos. Así mismo, investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza, establece normas de acción o sugiere formas de comportamiento didáctico basándose en los datos científicos y empíricos de la educación; esto sucede porque la didáctica no puede separar teoría y práctica.

Así mismo, se toma como fundamento la Didáctica de Lengua Castellana, en la cual autores como Camps (2004) afirma al respecto que La didáctica de la lengua pretende ser un conocimiento que parte de la acción para analizarla y conocerla con la finalidad de retornar a ella. Es, en el doble sentido de la palabra, un conocimiento reflexivo. Lo es por su camino de ida y vuelta y lo es también porque su punto de partida es la reflexión en y sobre la acción. Es decir, la reflexión de la práctica docente específicamente en el campo de la lengua posibilita el surgimiento de nuevas formas de trabajo que buscarán solucionar las problemáticas identificadas desde la misma praxis. En este sentido, la enseñanza de la lengua debe contemplar el contexto social y cultural de tal manera que los objetivos y contenidos curriculares propuestos respondan a las necesidades del medio y a los requerimientos de la sociedad en cuanto al uso de los discursos, además debe estar fundamentados en los

lineamientos curriculares que orientan los procesos escolares, atendiendo además a que su aprendizaje es importante para la vida, dicha enseñanza estará fundamentada.

Por su parte, Lomas, Osorio y Tusón (1992) expresan que la finalidad principal de la enseñanza de la lengua materna sería el desarrollo de las capacidades comprensivas, expresivas y metacomunicativas del alumnado. Es decir, ofrecerles a los estudiantes los recursos de expresión y comprensión, y de reflexión sobre los usos lingüísticos y comunicativos, que le permitan una utilización adecuada de los diversos códigos lingüísticos y no lingüísticos disponibles en situaciones y contextos variados, con diferente grado de formalización o planificación en sus producciones orales y escritas.

De igual manera, en la presente propuesta se asume el proceso de comprensión lectora desde los planteamientos de Cassany (1999), el cual afirma que este proceso está compuesto por elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de micro habilidades. Su propuesta se basa en trabajar estas micro habilidades por separado para tener una buena comprensión lectora, estas micro habilidades son: percepción, memoria, anticipación, lectura rápida y atenta, inferencia, ideas principales estructura y forma, leer entre líneas, y autoevaluación.

La comprensión lectora exige la articulación de una serie de procesos y habilidades que trascienden la decodificación, posicionando al lector como sujeto que asimila y reflexiona en torno al texto, su forma y contenido. Para Solé (2000), el lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuevos objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continua, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias. La comprensión lectora, posee un

desarrollo continuo en el lector, ya que se va progresando en las habilidades que cada vez se acercan a las de carácter superior, esta posee niveles que dan cuenta de una serie de operaciones que los sujetos realizan al momento de leer, las cuales se van mejorando en la medida que nos enfrentamos a la lectura comprensiva, dichos niveles son: nivel literal, nivel inferencia y nivel crítico.

Es decir que desde esta perspectiva se entiende la lectura como un acto vinculado al contexto social y hace énfasis en la importancia de tener claro los propósitos de la lectura para enfocar la atención de lo que leemos hacia aquel resultado que queremos alcanzar. Al respecto Solé (2000) expone que en el proceso de lectura se hace necesario una intervención antes, durante y después del mismo proceso.

El antes de la lectura se refiere a la definición del propósito, la elección de la lectura y lo que se espera encontrar en dicha lectura. El durante hace referencia a los elementos que intervienen en el momento de leer, la activación de los saberes previos, la interacción entre el lector, el discurso del autor y el contexto social. Y el después sucede al concluir la lectura con la clarificación del contenido, a través de las relecturas y recapitulación. A partir de los planteamientos anteriores, se proponen la siguiente estrategia didáctica

3.2. Estrategia Didáctica: El Carrusel de textos

El carrusel de textos es una propuesta didáctica encaminada a fortalecer los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico –intertextual) en los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería Córdoba. Se le asigna ese nombre haciendo referencia a la máquina de entretenimiento que está compuesta por diversos vagones en los cuales se puede disfrutar de un momento agradable y

entretenerse. En este caso, la estrategia está conformada por diversos vagones, que se consideran las unidades didácticas, en donde los docentes y estudiantes podrán divertirse y disfrutar de la lectura, a la vez transformar la práctica pedagógica y fortalecer la comprensión lectora. Como su nombre lo indica, consiste en una estructura giratoria con la utilización de diversas clases de textos y estructurada en los tres momentos que plantea Ronald Feo, (2010). (Inicio, desarrollo y cierre). Esta propuesta tendrá una aplicación durante un año, después se realizará un proceso de evaluación de la misma para determinar acciones de mejora y proyectar su réplica durante un año más.

Teniendo en cuenta lo anterior, la propuesta didáctica está integrada por tres unidades didácticas, las cuales se fundamentan desde la posición de Área (1993), quien considera que las unidades didácticas se configuran como una estrategia para el desarrollo y perfeccionamiento de los docentes ya que lo fundamental en la implementación de estas unidades, es decir, se desarrolla en el contexto real de trabajo de los profesores, parte e intenta dar respuesta a lo que son las necesidades, intereses y conocimientos particulares de cada profesor, y concibe el aprendizaje y mejora profesional como un proceso de solución de problemas que cada profesor tiene que experimentar. Esto guarda relación con la fundamentación metodológica de la investigación, en donde se propone reflexionar sobre el quehacer docente, en donde los profesores implicados en la elaboración de unidades adopten y manifiesten constantemente las actitudes propias de un investigador. Es decir, una actitud de curiosidad, de intentar hallar soluciones a problemas, de analizar y ser crítico con cada paso dado y con cada resultado obtenido, contrastando las ideas propias con las ajenas.

Cada una de estas unidades didácticas está conformada por dos actividades respectivamente. Cada una de las unidades didácticas representa uno de los momentos

planteados por Ronald Feo. En el momento de inicio, la unidad lleva por nombre **“Abordando el carrusel”**; en el momento de desarrollo la unidad lleva por nombre **“Viajando en el carrusel”** y en el momento del cierre la unidad didáctica tendrá por nombre **“Llegando a la meta”**. En cada una de las unidades, también se evidenciarán los tres momentos de la misma forma que la propuesta didáctica (inicio, desarrollo y cierre).

Los textos que hacen parte de este carrusel son de tipo narrativo (mitos y leyendas) y de tipo informativos (noticias); las presentes tipologías textuales son pertinentes para el desarrollo de la propuesta ya que son textos de fácil comprensión, motivan a la imaginación, tienen un vocabulario adecuado según el nivel de escolaridad de los estudiantes y fortalecen el desarrollo del pensamiento crítico.

UNIDAD DIDÁCTICA N°1. “ABORDANDO EL CARRUSEL”
DESCRIPCION DE LA UNIDAD DIDACTICA La presente unidad didáctica que se desarrollará en la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería con los alumnos del grado 8°, fue diseñada a partir de la propuesta de Ronald Feo (2010). La propuesta está planteada para fortalecer los procesos de la enseñanza de la comprensión lectora, teniendo en cuenta sus tres niveles literal, inferencial y crítico. Pérez (2005). De igual forma, tendrá en cuenta los momentos de la lectura (antes, durante y después) planteados por Isabel Solé (2000).

De acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes – PISA – (2006), la competencia lectora es “la capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal y participar en la sociedad”.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede deducir que la enseñanza de la lectura no solamente se orienta en que los estudiantes lean de forma clara y rápida, sino que deben comprender lo leído, además, deben reflexionar acerca del significado y realizar juicios de valor.

La unidad didáctica tendrá la siguiente estructura: un momento de inicio, un momento de desarrollo y un momento de cierre.

En el momento de inicio el docente procede a organizar el ambiente de aula y motivar a los estudiantes para desarrollar la sesión. Da orientaciones generales, se explica el objetivo de la clase.

En el momento de desarrollo, se organizarán los estudiantes en grupo, luego escogerán uno de los textos, se hace la exploración de los conocimientos previos, se realiza la lectura grupal, se socializa el contenido de cada lectura por un relator de cada grupo.

En el momento de cierre. Se escogerá una de las lecturas socializadas en forma democrática, la cual se analizará en conjunto, teniendo en cuenta los momentos y los niveles de lectura.

MOMENTOS DE LA SECUENCIA	RECURSOS Y MEDIOS	ESTRATEGIA DE EVALUACION

MOMENTO DE INICIO Para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado octavo, en el primer momento de esta unidad didáctica, se pueden abordar diferentes maneras. Para ello se proponen las siguientes actividades. • Preguntas de exploración sobre los conocimientos que ellos tiene sobre los mitos y leyendas. • Mapas mentales. • Mapas conceptuales. • Dramatizaciones • Clases de lectura (Lectura compartida, silenciosa, en voz alta) • Representación del texto a través de imágenes. • Subrayar palabras desconocidas.	Leyendas y mitos colombianos “La Madre Monte”, “El Mohán” “La Patasola”	Actividad evaluativa Técnicas de evaluación Instrumentos de evaluación El tipo de evaluación que se realizará es de carácter formativa y se hará a lo largo de todo el proceso, teniendo en cuenta los siguientes elementos: Disposición Trabajo en equipo. Comunicación asertiva Responsabilidad. Proactividad. Respeto a los diferentes puntos de vista. Síntesis y valoración de lo leído.
--	--	--

A continuación se detallarán las actividades a realizar sugeridas por el grupo investigador. Se inicia la actividad por medio de preguntas de exploración ¿qué saben de los mitos y leyendas?, ¿de qué tratan?, ¿cuáles han leído?, ¿cuáles han escuchado?, ¿les llama la atención ese tipo de textos, por qué?. Después se coloca la imagen de un carrusel el cual llevará los nombres e imágenes de varios mitos y leyendas colombianas; se les pide a los estudiantes que en grupos de diez escojan uno de esos textos el que más les llame la atención, el cual cada grupo leerá en voz alta. MOMENTO DE DESARROLLO Organizados en grupo de diez, harán la dramatización del texto escogido, para		
---	--	--

ello cada grupo tendrá la libertad de hacerlo lo más creativamente posible. MOMENTO DE CIERRE El grupo investigador previamente ha seleccionado un texto (El mohán), con el cual se trabajarán los momentos de la lectura y se abordarán preguntas del nivel literal, las cuáles serán socializadas con el grupo en general Las preguntas de los momentos de la lectura serán las siguientes: MOMENTOS DE LA LECTURA. ANTES DE LEER Lee el título y recuerda qué sabes sobre las leyendas: a) Qué leyendas colombianas conoces? b) De qué región colombiana es la leyenda El Mohán? c) ¿De qué crees que trata esta leyenda?		
---	--	--

d) ¿Cómo te imaginas físicamente al mohán? e) ¿Dónde crees que vive el Mohán? DURANTE LA LECTURA a. ¿Dónde crees que tejía Paco las atarrayas? b. ¿Cómo te imaginas las huellas que vio Paco? c. ¿Qué crees que paso cuando se quedó dormido? d. ¿Qué te imaginas que sucedió cuando se encontraron cara a cara? DESPUÉS DE LA LECTURA a) ¿Quiénes eran los personajes de la leyenda y dónde sucedieron los hechos? b) ¿Dónde fue Paco a conseguir los palos para hacer la balsa?		
---	--	--

c) ¿De quién eran las huellas que encontró Paco en la orilla del río? d) ¿Quiénes encontraron a Paco, y dónde estaba? LAS PREGUNTAS DEL NIVEL LITERAL SON LAS SIGUIENTES: 1. ¿Qué hacía paco en sus ratos libres? 2. ¿De qué tenía fama Paco? 3. ¿Qué le pidieron los pescadores a Paco en el mes de junio?. 4. ¿Qué recordaba Paco de lo que contaban los viejos del Mohán? 5. ¿Qué hizo Paco al no encontrar el dueño de las huellas que andaba buscando? 6. ¿Cómo eran las características físicas del Mohán? 7. ¿Hacia qué lugar arrastro el Mohán a Paco?		
---	--	--

8. ¿Dónde apareció paco después de reaccionar del susto? 9. ¿Cómo era el olor que despedía la atarraya vieja donde estaba enredado Paco? 10. ¿Qué pescaba Paco después de ser asustado por el Mohán?		
EFFECTOS OBTENIDOS/ESPERADOS: se espera una motivación efectiva para leer sobre mitos y leyendas colombianas, potenciar el nivel de lectura de tipo literal.		
OBSERVACIONES:		

UNIDAD DIDÁCTICA N° 2. “VIAJANDO EN EL CARRUSEL”		
MOMENTOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	RECURSOS Y MEDIOS	ESTRATEGIA DE EVALUACION
MOMENTO DE INICIO Se le entrega a cada estudiante el mito seleccionado “Yurupari”, lo leerá durante diez minutos en forma silenciosa.	Mitos y leyendas colombianas “Yurupari”, “La leyenda del dorado”, “El Hombre Caimán”	Actividad evaluativa Técnicas de evaluación Instrumentos de evaluación El tipo de evaluación que se realizara es de carácter formativa y se hará a lo
MOMENTO DE DESARROLLO		

Después de leído el mito, se organizaràn en grupos de cuatro estudiantes los cuales deberan representarlo a través de un mapa mental. Cada grupo socializará su trabajo ante sus compañeros y docentes y estos les harán comentarios y sugerencias. MOMENTO DE CIERRE Organizados en grupo se les pide que recompongan el mito de acuerdo a su imaginación en donde se les sugiere que cambien el título, que incluyan personajes, que cambien el final...que le den un sentido diferente al texto, entre otros aspectos. De igual forma se abordaran las siguientes preguntas de nivel inferencial. 1. ¿Qué hecho de la leyenda representa la imagen?		largo de todo el proceso, teniendo en cuenta los siguientes elementos: Disposición Trabajo en equipo. Comunicación asertiva Responsabilidad. Proactividad. Respeto a los diferentes puntos de vista. Síntesis y valoración de lo leído. Se hará coevaluación entre pares.
---	--	--

2. ¿Cómo entiendes el hecho de que las mujeres no pudieron proveerse de lo que les faltaba? 3. ¿Qué representaba el viejo Payé para los habitantes de la Sierra de Tenui? 4. ¿Por qué crees que este texto es un mito? 5. ¿Cuál es el tema central del mito Yurupari? 6. ¿Qué tipo de sociedad predominaba en la Sierra de Tenui? 7. ¿Crees que es posible rejuvenecer a un anciano? 8. ¿Según el texto, a que se refiere cuando el viejo payé dice “cada una lleva en sus entrañas el germen de la vida” 9. ¿Qué relación hay entre el título del texto con el contenido del mismo?		
--	--	--

10. ¿Por qué crees que el payé oculto su juventud?		
EFFECTOS OBTENIDOS/ESPERADOS: se espera que los estudiantes reconozcan el tipo de interrogantes que se utilizan para formular preguntas de tipo inferencial, y las respondan acertadamente; también se espera que fortalezcan el reconocimiento del significado de las palabras teniendo en cuenta el contexto donde se utiliza, y a prever finales diferentes.		
OBSERVACIONES:		

UNIDAD DIDÁCTICA N° 3. “LLEGANDO A LA META”		
MOMENTOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	RECURSOS Y MEDIOS	ESTRATEGIA DE EVALUACION
MOMENTO DE INICIO El docente inicia preguntando a los estudiantes si conocen la historia del hombre caimán, para identificar los	Mitos y leyendas colombianas “Yuruparí”, “La leyenda del	Actividad evaluativa Técnicas de evaluación Instrumentos de evaluación

saberes previos que tienen los estudiantes sobre este tema. El docente realiza la lectura en voz alta de “el hombre caimán”, los estudiantes siguen la lectura mentalmente. Se dará un espacio para que consulten las palabras nuevas o desconocidas para ellos Posteriormente, cada estudiante realizará un comentario crítico sobre el texto leído, resaltando la temática del texto y la relevancia que tiene la temática en la actualidad. MOMENTO DE DESARROLLO En grupo de tres estudiantes realizan un reportaje sobre el hombre caiman, para esto deben consultar con las personas de mayor edad de su contexto. Cada grupo de estudiantes debe presentar el reporte ante los demás	dorado”, “El Hombre Caimán”	El tipo de evaluación que se realizara es de carácter formativa y se hará a lo largo de todo el proceso, teniendo en cuenta los siguientes elementos: Disposición Trabajo en equipo. Comunicación asertiva Responsabilidad. Proactividad. Respeto a los diferentes puntos de vista. Síntesis y valoración de lo leído. Se hará coevaluación entre pares.
---	------------------------------------	---

compañeros, de tal forma que se aclare la vision que se tiene sobre el hombre caiman y las diferentes historias que existen sobre este personaje. De igual forma, cada grupo debe escribir la historia del hombre caiman de acuerdo a la informacion recolectada y presentada en su reportaje. MOMENTO DE CIERRE El docente distribuye al azar entre los estudiantes las producciones obtenidas en la actividad anterior. Cada estudiante revisará el texto construido y lo evaluará, teniendo en cuenta algunas indicaciones del docente. Por último, responderán diversas preguntas sobre el texto que les correspondió. Las preguntas son: ¿Cuál es la temática del texto?		
---	--	--

¿Qué diferencia existe entre la versión leída al inicio de la unidad didáctica y el texto construido por los estudiantes? ¿Qué relevancia crees que tiene el tema tratado en el texto? ¿Se pueden relacionar los hechos ocurridos en la historia y algún acontecimiento de tu vida? Por ultimo distribuidos en grupo representaran en un mapa mental la anterior lectura.		
EFFECTOS OBTENIDOS/ESPERADOS: se espera que los estudiantes reconozcan el tipo de interrogantes que se utilizan para formular preguntas de tipo crítico textual, y las respondan acertadamente; también se espera que fortalezcan el reconocimiento del significado de las palabras teniendo en cuenta el contexto donde se utiliza, y a prever finales diferentes.		
OBSERVACIONES:		

3.3. Análisis de la información y resultados

Para determinar los resultados de la implementación de la propuesta, se realizaron observaciones en el desarrollo de las unidades (ver anexo 1), además se desarrollaron grupos focales (ver anexo 2) con los estudiantes y docentes para determinar el impacto que tuvo la propuesta en la transformación de las prácticas pedagógicas y el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes objeto de estudio.

Desde lo observado en las clases y lo expresado por los docentes y estudiantes en los grupos focales, se evidencia una claridad sobre el modelo pedagógico que sustenta los procesos pedagógicos de la institución, en la medida en que estos expresan que se hace necesario formar integralmente a los estudiantes, para que sean competentes en un mundo actualizado. La docente de lengua castellana del grado 8° de la institución educativa objeto de estudio, en su práctica pedagógica al interior del aula establece unos criterios específicos para el desarrollo de la clase de lengua castellana, abordando un tema de controversia entre los estudiantes que propician la comprensión lectora, generando con ello un aprendizaje formativo con una temática aplicada al contexto actual en la cual hay una acción pedagógica con una finalidad establecida. De igual manera, la docente a cargo del área incorpora en la preparación de sus clases estándares de lengua castellana que se relacionan con la temática a abordar con los estudiantes. Es así como se relacionan los contenidos temáticos con los estándares básicos propuestos por el M.E.N (2006) que tienen como fundamento el modelo por competencias.

Así mismo, se evidencia que existe un interés por parte de los docentes para desarrollar procesos de comprensión lectora en sus estudiantes, sin embargo no es suficiente con las estrategias que se han implementado, por tanto se hace necesario proponer acciones

de mejora con relación a este aspecto, fundamentándose en el modelo pedagógico de la Institución, su modelo de enseñanza y de aprendizaje y la fundamentación de la didáctica.

Ante esto, la propuesta didáctica se convierte en una herramienta que permite la transformación de las prácticas pedagógicas y una oportunidad para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, específicamente el mejoramiento de la comprensión lectora en estos. En este orden de ideas, la estrategia permitió al docente reflexionar y dinamizar las prácticas de enseñanza y su compromiso con el mejoramiento de los procesos de comprensión lectora de sus estudiantes. En la medida en que la estrategia didáctica propició un acercamiento afectivo entre los estudiantes y los docentes, en donde cada uno de ellos participó activamente en el desarrollo de las actividades establecidas mejorando los procesos escolares.

Así mismo, se pudo evidenciar que el desarrollo de la estrategia didáctica se convirtió en un espacio agradable para estos estudiantes, en donde se les dio la oportunidad de aflorar sus puntos de vista, clarificarlos, afianzarlos y vivenciarlos, sintiéndose a gusto con su docente con la cual tienen una relación asertiva, permitiendo un dialogo constante entre docente y estudiantes. En este sentido, los estudiantes mejoraron sus procesos de comprensión lectora, donde el estudiante es un agente activo en la construcción y apropiación de saberes mediante la interrelación de los conocimientos adquiridos y su reconstrucción a partir de sus aportes, por medio de la lectura e interpretación de textos.

De igual forma, La didáctica de la Lengua Castellana de acuerdo a López (2008) contribuye al buen desempeño en el desarrollo de las actividades que realizan los estudiantes donde ponen en práctica la competencia de comprensión lectora, que facilitan la lectura de textos logrando con ello una buena interpretación y argumentación de los textos leídos. Con

la implementación de las actividades propuestas, los estudiantes compartieron puntos de vistas, elaboraron conclusiones y socializaron sus inferencias sobre los temas leídos argumentando con certeza y un alto grado de confianza en sus aportes.

Durante el desarrollo de las actividades propuestas, se evidenció gran interés por parte de los estudiantes, lo cual facilitó el trabajo del docente, quien se encargaba de orientar el trabajo realizado, los estudiantes participaron de manera activa y conscientes de la construcción de conocimiento que se realizaba por medio de la lectura de los textos escogidos para la estrategia.

La lectura de los diferentes textos mitológicos permitieron que los estudiantes imaginaran y recrearan los mundos que se describían en estos textos, motivando su imaginación y la comprensión de lo que se leía, en la medida en que el conocimiento de estas historias brindaron aportes a los saberes y creencias que cada estudiante tiene y que adopta para su vida diaria. De igual manera, los estudiantes expresaron que los valores que se expresaban en las historias leídas, dejaron un ejemplo para sus vidas, los cuales serán puestos en prácticas en su cotidianidad.

3.4. Ajustes desde la implementación

Específicamente en el campo de la lengua, Camps (2004) afirma que La didáctica de la lengua pretende ser un conocimiento que parte de la acción para analizarla y conocerla con la finalidad de retornar a ella. Es, en el doble sentido de la palabra, un conocimiento reflexivo. Lo es por su camino de ida y vuelta y lo es también porque su punto de partida es la reflexión en y sobre la acción.

Es decir, la reflexión de la práctica docente específicamente en el campo de la lengua posibilita el surgimiento de nuevas formas de trabajo que busquen solucionar las problemáticas identificadas desde la misma praxis. En este sentido, la enseñanza de la lengua debe contemplar el contexto social y cultural de tal manera que los objetivos y contenidos curriculares propuestos respondan a las necesidades del medio y a los requerimientos de la sociedad en cuanto al uso de los discursos, además deben estar fundamentados en los lineamientos curriculares que orientan los procesos escolares, atendiendo además a que su aprendizaje es importante para la vida, dicha enseñanza estará fundamentada.

A partir de los planteamientos anteriores, la reflexión sobre la implementación de la propuesta didáctica que se llevó a cabo en la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth, permite establecer acciones de mejora partiendo de la misma praxis docente, es decir el análisis de los resultados obtenidos con la propuesta didáctica posibilita proponer acciones de mejoramiento a la misma. En este caso, se propone realizar una articulación de la propuesta didáctica con las demás áreas del conocimiento o asignaturas que conforman el plan de estudios de la institución en mención, es decir, implementar las actividades propuestas con textos propios de cada asignatura, en donde cada docente reflexione sobre su forma de realizar el proceso de enseñanza aprendizaje e implemente desde los fundamentos metodológicos las actividades propuestas, con adaptaciones que respondan a los lineamientos de enseñanza de cada área.

Así mismo, se propone desarrollar la estrategia didáctica en los diferentes grados que conforman la institución educativa objeto de estudio, teniendo en cuenta las necesidades, ritmos de aprendizaje y contenidos temáticos de cada grado. Adicional a esto, se hace necesario realizar un proceso de articulación con los padres de familia, de tal manera que participen activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos, lo cual ayudará

a tener mejores resultados en cuanto a la formación integral de los estudiantes. Estas acciones se configuran como escenarios de retroalimentación y mejoramiento de la propuesta didáctica implementada.

4. Conclusiones y Proyección

4.1. Conclusiones del trabajo investigativo

El trabajo investigativo realizado permitió concluir que en la práctica pedagógica y la reflexión sobre la misma, es necesario tener en cuenta dos elementos esenciales, por un lado la teoría que fundamenta y define las bases conceptuales del quehacer pedagógico. Por otro lado, la práctica, la cual se refiere a la aplicación de la teoría desde una perspectiva crítica del docente, en la que se reflexione constantemente sobre la forma en que se está desarrollando el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto tendrá como resultado la actualización y transformación de las prácticas que realizan los docentes al interior del aula de clases.

En este sentido, a partir del análisis de los documentos institucionales (política, objetivos, misión, visión, Proyecto Educativo Institucional) que establecen los fundamentos teóricos de la institución objeto de estudio y la información recolectada por medio de la observación de clases, los grupos focales y el RAE, se realiza una reflexión crítica sobre la realidad del quehacer docente de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth, relacionada con la enseñanza de la comprensión lectora.

Esta reflexión crítica permite la confrontación entre lo establecido en los documentos institucionales y la práctica docente al interior del aula, posibilitando una retroalimentación del quehacer didáctico y su fundamentación a partir de la teoría, además posibilita la constatación de la presencia del modelo pedagógico de la Institución Educativa El Tigre - Villa Clareth en el desarrollo de las clases, en la cotidianidad de la vida escolar y como este modelo afecta y determina la implementación y desarrollo de políticas, planes, estrategias,

metodologías, contenidos y valores que se buscan transmitir y desarrollar a través del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es decir, la reflexión crítica sobre los ideales plasmados en el PEI de la institución y su relación con la realidad de la práctica docente en el aula de clases, brindará un aporte teórico y metodológico para la revisión, discusión, confrontación, actualización y transformación de los contenidos, estrategias, metodología y didáctica involucrados en la práctica docente y el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas de clases.

En este orden de ideas, la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth fundamenta su accionar en el modelo pedagógico por competencias, el cual tiene como objetivo lograr que el alumno adquiera habilidades, que aprenda a conocer, a hacer, a ser y a saber convivir. Estos son los cuatro pilares de la educación actual cuyo objetivo es formar alumnos que sean competentes, y para eso es necesario que no solo memorice conceptos y teorías, sino que domine las habilidades de la asignatura y que además aprenda los valores y actitudes que le van a permitir desarrollarse como ser social. (PEI, 2017)

Dentro de sus procesos de enseñanza aprendizaje, la implementación de la propuesta didáctica que se llevó a cabo en el grado 8° de dicha institución, se convirtió en una herramienta que aporta a cumplir los objetivos de dicho plantel educativo, garantizando la participación activa de todos sus integrantes.

En el desarrollo de las actividades propuestas, la motivación que se mantuvo en el aula fue casi generalizada, evidenciando un mínimo de desatención por parte de algunos estudiantes que no se sintieron a gusto con los temas propuestos en las actividades desarrolladas, ya que se les hizo difícil expresarse con claridad y coherencia al hacer sus

intervenciones, aun así, hicieron lo posible por cumplir con el objetivo de la clase. Por consiguiente, se puede afirmar que la propuesta didáctica se convirtió en un espacio propicio, agradable para el diálogo, en el cual se generan debates en donde se llegan a puntos de vista diversos, pero que al final confluyen llegando a un consenso y se logran los objetivos planteados para el desarrollo de la clase. Esto se encuentra en concordancia con el modelo de aprendizaje significativo que se desarrolla en la institución, debido a que el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes sean claras y estén disponibles en la estructura cognitiva del individuo, y que funcionen como un punto de anclaje de las primeras.

En definitiva, los fundamentos institucionales definen una práctica pedagógica desde los lineamientos curriculares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, teniendo en cuenta un modelo pedagógico por competencias, que busca la formación del individuo integralmente y competentes en todos los sentidos. De igual manera, muestra que el quehacer de los docentes de dicha institución está basada en estos fundamentos, sus prácticas de aula buscan la formación de seres humanos sociales íntegros, críticos y reflexivos de su realidad con miras hacia la transformación de la misma. Por último, se hace evidente que desde el área de lengua castellana existe un interés por desarrollar procesos de comprensión lectora en los estudiantes, sin embargo han sido insuficientes las estrategias implementadas para lograrlo, por lo tanto surge la necesidad de proponer e implementar acciones que ayuden a la competencia de comprensión lectora en los estudiantes de la institución objeto de estudio.

En este sentido se puede afirmar que se cumplieron los objetivos de la investigación y de la propuesta didáctica. Por un lado se logró caracterizar las prácticas de enseñanza respecto a la comprensión lectora que se desarrollaban en la institución educativa objeto de estudio, sobre lo cual gira el primer objetivo de la investigación, de tal forma que se pudo evidenciar que dichas prácticas se orientaban bajo un método magistral, en donde no se tenían en cuenta los intereses del estudiante, solo se consideraba la transmisión de conocimientos a un estudiante pasivo, ante esto, se hizo necesario realizar un proceso de reflexión y transformación para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje. Así mismo, se identificó el desempeño de los estudiantes pertenecientes al grado 8° de la institución educativa objeto de estudio, dicho desempeño presentaba algunas deficiencias, expresas en poca comprensión de las lecturas que realizaban los estudiantes, lo cual influye de manera directa en los resultados de las pruebas externas.

Por otro lado, a partir de lo anterior, se implementó una estrategia didáctica que busco transformar las practicas pedagógicas y mejorar los procesos de aprendizaje respecto a la comprensión lectora, dicha implementación ayudo a que los estudiantes fortalecieran su competencia interpretativa, mejorando su desempeño en las demás asignaturas que conforman el plan de estudio.

Al respecto de las preguntas orientadoras, se puede concluir que se resolvieron la mayoría de estas. La primera pregunta orientadora se refirió al modelo pedagógico de la Institución Educativa El Tigra Villa Clareth, el cual posibilita que los docentes propongan e implementen estrategias para mejorar los procesos, teniendo en cuenta las consideraciones e intereses de los estudiantes para que el aprendizaje sea significativo. La segunda pregunta orientadora indagaba por el rol del docente, sobre esto se puntualizó que el docente debe ser

un mediador del conocimiento, un guía para que el estudiante construya su aprendizaje a partir de la interacción con sus compañeros y con su contexto, de tal forma que aplique sus aprendizajes a su cotidianidad. La tercera pregunta orientadora que se resolvió indagaba sobre como un carrusel de textos podía mejorar los procesos de comprensión lectora de los estudiantes, a lo cual, se concluye que la propuesta didáctica generó transformación en la práctica docentes, desde la revisión y análisis de la misma praxis, además mejoró los procesos de comprensión lectora en los estudiantes objeto de estudio, por medio de actividades innovadoras que exigían la participación activa y la realización de procesos interpretativos por parte de los estudiantes y bajo la orientación del docente.

En este sentido, la integración de la propuesta didáctica a la práctica docente del área de lengua castellana, permite la puesta en práctica de diversas actividades, recursos y contenidos didácticos que facilitan y contextualizan su ejercicio de mediador de procesos de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, en donde los estudiantes se sientan más cómodos y menos forzados para exponerse a participar en la experiencia de leer y comprender lo que leen. Además, le asigna a los contenidos didácticos un carácter dinámico, atractivo, accesible y contextualizado. De igual manera, se genera un impacto positivo en términos de motivación y disposición hacia el aprendizaje y desarrollo de los procesos de comprensión lectora; porque son herramientas que responden a las realidades, necesidades y características de estudiantes, otorgando sentido a los procesos de aprendizaje del área de lenguaje dentro de la dinámica de la cotidianidad del estudiante.

Sin embargo, la pregunta orientadora relacionada con el papel de los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora, no se resolvió, además surgieron nuevas preguntas como: la forma en que se pueden articular las demás asignaturas

a la implementación de la propuesta didáctica y los aportes que los docentes de otras áreas del conocimiento pueden ofrecer al mejoramiento de la propuesta didáctica. Sobre esta temática enfatizará la proyección de la estrategia didáctica para su aplicación durante los dos años siguientes.

Por último, se resalta que el estudio investigativo realizado corresponde a la línea de investigación *Pedagogía, Currículo y Evaluación*, en la medida en que obedeció a un análisis y documentación de una práctica pedagógica, de una experiencia de enseñanza aprendizaje que involucra a los docentes y estudiantes estableciendo la relación entre creencias, actitudes, estrategias, mediaciones e indicadores de calidad en el ámbito de la sociedad del conocimiento y del aprendizaje, de igual manera asume una visión de currículo como escenario flexible, abierto, integral e interdisciplinario. De igual modo, valoró la realidad de un contexto educativo y del papel que deben cumplir las mediaciones pedagógicas, en la perspectiva de un proceso formativo innovador y reflexivo de sí mismo.

4.2. Diseño de la proyección a dos años de la propuesta didáctica

UNIDAD DIDÁCTICA N°1. “ABORDANDO EL CARRUSEL CON TODOS LOS DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA”		
MOMENTOS DE LA SECUENCIA	RECURSOS Y MEDIOS	ESTRATEGIA DE EVALUACION
MOMENTO DE INICIO	Textos propios de cada	Actividad evaluativa Técnicas de evaluación

Para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de los diferentes grados, en el primer momento de esta unidad didáctica, se pueden abordar diferentes maneras. Para ello se proponen las siguientes actividades. • Preguntas de exploración sobre los conocimientos que ellos tiene sobre los contenidos temáticos del área correspondiente • Mapas mentales. • Mapas conceptuales. • Dramatizaciones • Clases de lectura (Lectura compartida, silenciosa, en voz alta) • Subrayar palabras desconocidas.	asignatura y de acuerdo a los contenidos temáticos que el docente planea desarrollar.	Instrumentos de evaluación El tipo de evaluación que se realizará es de carácter formativa y se hará a lo largo de todo el proceso, teniendo en cuenta los siguientes elementos: Disposición Trabajo en equipo. Comunicación asertiva Responsabilidad. Proactividad. Respeto a los diferentes puntos de vista. Síntesis y valoración de lo leído.
---	--	--

A continuación se detallarán las actividades a realizar sugeridas por el grupo investigador. Cada docente de acuerdo a su área inicia la actividad por medio de preguntas de exploración sobre los contenidos temáticos seleccionados para desarrollar procesos de comprensión lectora. Después se coloca la imagen de un carrusel el cual llevará los nombres e imágenes de varios textos sobre temáticas propias de cada área, posteriormente se les pide a los estudiantes que en grupos de diez escojan uno de esos textos el que más les llame la atención, el cual cada grupo leerá en voz alta. Para la realización de esta actividad se contara con la presencia de los padres de familia, los cuales harán parte activa de las actividades que se desarrollaran.		
--	--	--

MOMENTO DE DESARROLLO Organizados en grupo de diez, harán la dramatización del texto escogido, exposiciones, socializaciones sobre las ideas principales de cada texto, para ello cada grupo tendrá la libertad de hacerlo lo más creativamente posible. MOMENTO DE CIERRE El grupo previamente ha seleccionado un texto correspondiente a la asignatura en que desarrollen la estrategia, con el cual se trabajarán los momentos de la lectura y se abordarán preguntas del nivel literal, interpretativo y crítico. Las preguntas serán formuladas por cada docente teniendo en cuenta los contenidos temáticos trabajados desde cada área. El desarrollo de esta actividad contara con la participación de los padres de familia.		
---	--	--

Finalmente, las respuestas serán socializadas con el grupo general.		
EFFECTOS OBTENIDOS/ESPERADOS: se espera una motivación efectiva para leer y realizar procesos de comprensión lectora por parte de los estudiantes, además se espera que los padres de familia participen activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.		
OBSERVACIONES:		

UNIDAD DIDÁCTICA N°2. “VIAJANDO EN EL CARRUSEL ACOMPAÑADOS DE LOS PADRES DE FAMILIA”		
MOMENTOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	RECURSOS Y MEDIOS	ESTRATEGIA DE EVALUACION
MOMENTO DE INICIO Se les entrega a cada estudiante y su padre de familia un texto correspondiente al área en que se esté trabajando la estrategia y sobre la temática seleccionada por el docente.	Textos propios de la asignatura en la que se trabaje la propuesta y de acuerdo a los contenidos temáticos que se desarrollen en	Actividad evaluativa Técnicas de evaluación Instrumentos de evaluación El tipo de evaluación que se realizara es de carácter formativa y se hará a lo largo de todo el proceso,
MOMENTO DE DESARROLLO Después de leído el texto, se organizaràn en grupos de cuatro		

estudiantes y sus respectivos padres de familia los cuales deberán representarlo a través de un mapa mental. Cada grupo socializará su trabajo ante sus compañeros y docentes y estos les harán comentarios y sugerencias. MOMENTO DE CIERRE Organizados en grupo se les pide que reescriban el texto, insertando las opiniones de cada en la escritura del texto. La socialización del texto se realizará por parte de los padres de familia.	dicha asignatura.	teniendo en cuenta los siguientes elementos: Disposición Trabajo en equipo. Comunicación asertiva Responsabilidad. Proactividad. Respeto a los diferentes puntos de vista. Síntesis y valoración de lo leído. Se hará coevaluación entre pares.
EFFECTOS OBTENIDOS/ESPERADOS: se espera que los estudiantes realicen procesos de esquematización de lecturas para establecer conclusiones sobre lo que se lee, bajo la orientación del docente y en compañía de los padres de familia.		
OBSERVACIONES:		

UNIDAD DIDÁCTICA N° 3. “LLEGANDO A LA META CON LOS PROFES Y MIS PADRES”

MOMENTOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA	RECURSOS Y MEDIOS	ESTRATEGIA DE EVALUACION
MOMENTO DE INICIO El docente inicia preguntando a los estudiantes y padres de familia si conocen una historia relacionada con la temática a desarrollar en cada área, para identificar los saberes previos que tienen los estudiantes sobre este tema. El docente realiza la lectura en voz alta de una historia seleccionada con anterioridad, la cual trate sobre temas específicos de cada área y los estudiantes en compañía de sus padres de familia siguen la lectura mentalmente. Se dará un espacio para que consulten las palabras nuevas o desconocidas para ellos Posteriormente, cada estudiante y sus padres de familia realizaran un	Textos propios de cada asignatura y relacionados con los contenidos temáticos de las mismas.	Actividad evaluativa Técnicas de evaluación Instrumentos de evaluación El tipo de evaluación que se realizara es de carácter formativa y se hará a lo largo de todo el proceso, teniendo en cuenta los siguientes elementos: Disposición Trabajo en equipo. Comunicación asertiva Responsabilidad. Proactividad. Respeto a los diferentes puntos de vista. Síntesis y valoración de lo leído.

comentario crítico sobre el texto leído, resaltando la temática del texto y la relevancia que tiene la temática en la actualidad. MOMENTO DE DESARROLLO En grupo de tres estudiantes y sus padres de familia realizan un reportaje sobre una tematica especifica de cada asignatura indicada por cada docente, para esto deben consultar con las personas de mayor edad de su contexto. Cada grupo de estudiantes y sus padres de familia deben presentar el reporte ante los demás compañeros, de tal forma que se aclare la vision que se tiene sobre la tematica asignada y las diferentes percepciones que se tienen sobre esta tematica.		Se hará coevaluación entre pares.
--	--	--

De igual forma, cada grupo debe escribir un informe sobre el reportaje realizado. MOMENTO DE CIERRE El docente distribuye al azar entre los estudiantes y sus padres de familia las producciones obtenidas en la actividad anterior. Cada estudiante en compañía de sus padres de familia revisaran el texto construido y lo evaluará, teniendo en cuenta algunas indicaciones del docente. Por último distribuidos en grupo representaran en un mapa mental la anterior lectura.		
EFFECTOS OBTENIDOS/ESPERADOS: se espera que los estudiantes realicen procesos de investigación, recolección y análisis de información, interpretando algunas lecturas y realizando informes escritos en compañía de los padres de familia y con la orientación del docente.		
OBSERVACIONES:		

4.3. Presentación, justificación y programación

La proyección de la propuesta didáctica que se desarrollará en la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería, se propone para su realización desde las diferentes áreas que conforman el plan de estudios de dicha institución y con los alumnos de todos los grados. Las actividades que conforman la propuesta están planteadas con la intención de integrar a los padres de familia a los procesos de enseñanza aprendizaje que se desarrollan en la institución educativa.

La proyección está conformada por tres unidades didácticas, cada una de ellas tendrá la siguiente estructura: un momento de inicio, un momento de desarrollo y un momento de cierre. En el momento de inicio el docente procede a organizar el ambiente de aula y motivar a los estudiantes y sus padres de familia para desarrollar la sesión. Da orientaciones generales, se explica el objetivo de la clase. En el momento de desarrollo, se organizarán los estudiantes en grupo, luego escogerán uno de los textos, se hace la exploración de los conocimientos previos, se realiza la lectura grupal, se socializa el contenido de cada lectura por un relator de cada grupo. En el momento de cierre. Se escogerá una de las lecturas socializadas en forma democrática, la cual se analizará en conjunto, teniendo en cuenta los momentos y los niveles de lectura.

Esto se justifica de acuerdo a los resultados obtenidos en la presente investigación, los cuales evidencian la necesidad de involucrar a los padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, además de la necesidad de desarrollar desde las diferentes áreas del conocimientos procesos de comprensión lectora, lo cual influirá

directamente en el mejoramiento del desempeño de los estudiantes y la obtención de mejores resultados académicos y de formación.

Para la implementación de la propuesta proyectada a dos años, cada docente desde su área seleccionará las lecturas correspondientes y escogerá los espacios en los que desarrollará las actividades, de tal manera que cada actividad se cumpla en un tiempo adecuado y con la participación completa de los padres de familia. Para esto cada docente debe planear dentro de los periodos académicos y desde su área, la realización de las actividades.

PROYECCIÓN DE LA PROPUESTA A DOS AÑOS

Unidad didáctica nº 1. “abordando el carrusel con todos los docentes y padres de familia”	Primer semestre 2019
---	----------------------

Unidad didáctica nº 2. “viajando en el carrusel acompañados de los padres de familia”	Segundo semestre 2019
---	-----------------------

Unidad didáctica nº 3. “llegando a la meta con los profesores y mis padres”	Primer semestre 2020
---	----------------------

Evaluación y retroalimentación de la proyección	Segundo semestre 2020
---	-----------------------

Bibliografía

- Alvarez, N. Martinez, M y Sierra, B. (2014). *Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias escriturales en estudiantes de grado sexto provenientes de aceleración del aprendizaje* . Bogotá, Colombia: Universidad Militar Nueva Granada.
- Ardila, M y Cruz, L. (2014). *Estrategia didáctica para desarrollar competencias lectoescritoras en estudiantes de primer grado de básica primaria* . Ibagué, Colombia : Universidad del Tolima.
- Area, M. (1993). Unidades Didácticas e Investigación en el Aula. Gran canaria: Colección: Cuadernos Didácticos.
- Balanta, A. Diaz, E y Gonzales, S. (2015). *Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lectoescritura en el grado tercero de la Insitución Educativa Carlos Holquin de la ciudad de Cali*. Cali, Colombia: Fundación Universitaria los Libertadores.
- Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y la escuela*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. Recuperado desde <http://es.scribd.com/doc/111369638/Braslavsky-Berta-Ensenar-a-entender-lo-que-se-lee>.
- Beltrán, A. (2017). Diseño de una estrategia didáctica para potenciar la comprensión de textos literarios en bachillerato general unificado. Ecuador. Pontifica Universidad Catolica del Ecuador.
- Calderin, N. (2009). *didáctica de la lengua castellana* . Sincelejo, Sucre: CECAR .
- Camps, A. (2004). *Objetos, modalidades y ámbitos de la investigación en didáctica de la lengua*.

- Cassany, D. (2000). *De lo analógico a lo digital, e l futuro de la enseñanza de la composición lo analógico a lo digital, el futuro de la enseñanza de la composición*. Obtenido de: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a21n4/21_04_Cassany.pdf.
- Cassany, D. Luna, M. y Sanz, G. (1998), *Enseñar lengua*. Barcelona-España. Editorial Graó.
- Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*.
- Elliot, J. (2000). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata. P. 88.
- Fumero, F. (2009). Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula. Caracas, Venezuela: *Investigación y Postgrado*, vol. 24, núm. 1, pp. 46-73.
- Gavilanes, E. (2016). La comprensión lectora y su influencia en el rendimiento académico de los estudiantes del Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa *Juan de Velasco* de la ciudad de Riobamba, período Septiembre 2014 - Marzo 2015. Ecuador: Universidad de Chimborazo.
- Galeano, M. (2004). *Diseño de proyectos de la investigación cualitativa*. Medellín, Colombia: Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- Galeano, M. y Vélez, O. (2000). *Investigación cualitativa. Estado del arte*. Medellín: Fondo Editorial Universidad de Antioquia.
- Gordillo, A. (2009). *Los niveles de comprensión lectora*. Obtenido de *Los niveles de comprensión lectora*: <https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/download/1048/953>

- Heredia, P. (2013). *Pedagogía y didácticas de los procesos de lecto-escritura mediante el uso y apropiación de una herramienta tecnológica*. Cundinamarca.
- Hurtado, J. (2000). *El proyecto de Investigación* (5a. ed.). Caracas, Venezuela: Ediciones Quirón-Sypal.
- Jiménez, E. (2015). *Estrategias para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado décimo en el gimnasio pascal*. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Kirchner, A. (2004). *La Investigación Acción Participativa (IAP): el investigador no debe actuar como el búho de Minerva, no está para contemplar sino para transformar*.
- Lagos, I. Yaikin, J. Espinoza, C y Alveal, N. (2013). *El taller de comprensión de textos de divulgación científica, facilitador de procesamiento profundo en educación secundaria*. Chile: Universidad de Concepción.
- Learning, C. (2016). Estrategias didácticas. Obtenido de Estrategias didácticas: <http://micampus.csf.itesm.mx/rzmcm/index.php/tutorials/2012-09-12-14-41-19>.
- Lomas, Osorio y Tusón . (1992). *Ciencias de lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Signos teria y practicas de la educacion.
- López, A. (2012). *Docencia e Investigación*. Recuperado el 10 de Octubre de 2016, de http://educacion.to.uclm.es/pdf/revistaDI/3_22_2012.pdf.
- López, M. (2008). *Didáctica de la lengua*. Bogotá: Editores S.A.
- Mallart, J. (2000). *Didáctica: del currículum a las estrategias de aprendizaje*. Revista Española de Pedagogía,.
- Mattos, L. (1963). *Compendio de Didáctica General*. Buenos Aires: Kapelusz.

- Medina, A. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Pearson Educación .
- Mejía, C y Cervantes, Q. (2014). *Los mapas mentales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en textos narrativos*. Bogotá: Universidad Libre.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos Curriculares lengua castellana*. Santa Fe de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- OEI. (2004). *Agenda de políticas públicas de lectura*. Bogotá: cerlacl.
- Ordúz, M. (2012). *Las Tics en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lecto - escritura*. Obtenido de Las Tics en los procesos de enseñanza aprendizaje de la lecto - escritura: <http://vinculando.org/educacion/las-tics-en-los-procesos-de-ensenanza-aprendizaje-de-la-lecto-escritura.html>.
- Palomo, G y Solera, Y. (2015). *Implementación de estrategias para motivar y mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas del grado primero de primaria de la institución educativa (ie) 27 de octubre de ánimas altas, sede san luís, municipio de simití bolívar*. Tolima : Universidad Del Tolima.
- Parodi, G. (2011). “La comprensión del discurso especializado escrito en ámbitos técnico profesionales: ¿Aprendiendo a partir del texto?”. *Revista Signos* [online]. 38 (58):221-267.
http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S071809342005000200005&lng=es&n.
- PEI. (2017). *Proyecto Educativo Institucional de la Institución Educativa el Tigre Villa Clareth*.

- Pérez, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de Educación*. Número extraordinario, 121-138.
- Pozo, J. (1996). *Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza Editorial
- Reinoso, M. (2016). *Diseño de una estrategia didáctica para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de Educación Básica Superior en el área de Estudios Sociales*. Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Restrepo, B. (2004). *La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. Educación y Educadores*. Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83400706>> ISSN 012.
- Ramos, Z. (2013). La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. Colombia: Universidad Nacional.
- Rodríguez, M y Monsalvo, C. (2016). Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la básica primaria. *Gestión, Competitividad e innovación*(Julio-Diciembre 2016), 1-14.
- Sánchez, M. (2012). *Desarrollo de competencias de lectoescritura usando una metodología lúdica en alumnos de primaria*. Mexico: Universidad Virtual Escuela de Graduados en Educación
- Serrano, C. (2014). *Guía didáctica con ejercicios de psicomotricidad fina “manitos inquietas” para la estimulación de la lectoescritura*. Ecuador: Universidad Nacional De Chimborazo.
- Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona: Ed. Graó.
- Solé, I. (2006). *Estrategias de Lectura*. Barcelona, España. Ediciones GRAO.

- Strauss, A y Corbin, J. (1998), Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentad. Medellín. Editorial Universidad de Antioquia
- Torres, D. (2009). Análisis de los Hábitos de Estudio y Motivación para el Aprendizaje a Distancia en Alumnos de Ingeniería de Sistemas de la Universidad de Cartagena (Colombia). *Formación Universitaria*, vol. 8, núm. 5 pp. 59-66

Anexos

Anexo 1. Observación de la clase de lengua castellana en el grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth

Cuadro de referencia recolección de información observada	
Categoría	Didáctica general y didáctica de la lengua castellana
Subcategoría	Práctica pedagógica
En clase de Lengua Castellana:	
La clase inició a las 7:00 de la mañana. Los estudiantes que se encuentran dispersos en el patio poco a poco van ingresando al salón, seguido, la profesora de español, con quien tienen las dos primeras horas, ingresa, saludando a los jóvenes, seguidamente hace el llamado de asistencia y de inmediato les explica lo que harán durante su clase y que el tema a abordar sería la lectura de textos argumentativos.	
La profesora inicia la clase con preguntas sobre el tema del aborto en las adolescentes, orientadas a crear un debate con el fin de que los estudiantes defendieran sus puntos de vista, realizándoles una pregunta: ¿están de acuerdo con el aborto?, seguidamente los estudiantes piden la palabra para exponer su punto de vista sobre el tema planteado. Existe un ambiente de mucha participación, pero la profesora decide darles la oportunidad a cinco estudiantes de expresar su punto de vista. A partir de estas reflexiones, la profesora les da la definición de que son los textos argumentativos y sus estructuras, características y clases.	
Luego en grupo de cuatro estudiantes, se le asigna una actividad en la cual ellos leerán un texto argumentativo en donde identificarán la tesis y los argumentos. Algunos estudiantes piden aclaración por parte de la profesora, sobre cómo identificar los argumentos.	

En el momento en que la profesora aclara las dudas de sus estudiantes, se escucha el timbre de cambio de hora, por lo que se suspende la clase, para retomarla en próximos encuentros.

Relación con los objetivos de investigación	Los estudiantes muestran poca motivación para la realización de las actividades propuestas, a lo cual se le suma que la docente no explica detalladamente dichas actividades. Por otro lado la profesora realiza la exploración de saberes previos de los estudiantes con el fin de contextualizar su clase. Los estudiantes presentan dificultades al momento de expresar sus argumentos.
Conclusión Fecha del evento	La didáctica general puede definirse como la rama de la pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, de manera que los conocimientos lleguen de una forma eficaz a los educandos. En este sentido, al utilizar una técnica grupal como es el debate, abordando un tema de interés entre los adolescentes, como preámbulo para desarrollar el tema propuesto en la asignatura de español. 13 de Abril de 2017

Anexo 2. Grupo focal realizado con el docente de lengua castellana y los estudiantes de grado 8°

Fecha	13/04/17	Nº Participantes	38
Categoría	Didáctica general y didáctica de la lengua castellana		
	Estudiantes		
Palabras clave	Texto argumentativo puntos de vista		
Preguntas orientadoras	¿Cómo se desarrolla la clase de lengua castellana? ¿Qué actividades implementa el docente para desarrollar procesos de comprensión lectora?		
Reporte y conclusiones			
Los estudiantes se disponen a responder la pregunta planteada, para ello se organizan en forma circular formando una especie de mesa redonda, donde algunos de ellos expresan su punto de vista acerca de lo solicitado, al principio se quedan en silencio puesto que la docente de lengua castellana es integrante del grupo investigador y ellos piensan que lo que expresen puede ser incómodo para ella. Por lo que se les sugiere que se expresen libremente que lo que allí se converse no repercutirá en sus desempeños académicos. Ante esta aclaración empiezan a dar respuesta al interrogante planteado en donde la mayoría afirma que la clase de lengua castellana es muy agradable, en razón a que la docente la hace de forma activa y participativa, en donde cada estudiante cumple con un rol específico el cual lo hace sentir importante dentro del grupo.			

Al momento de surgir algunas dudas e inquietudes, dicen ellos que la profe se las aclara en el mismo instante en que se solicita sin dejar de lado el tema que se está desarrollando; también expresan las actividades desarrolladas en esta asignatura les permite adquirir un aprendizaje significativo y relevante.

Sobre la comprensión lectora los estudiantes afirman que la docente les asigna la lectura de textos y les hace preguntas sobre los mismos.

La docente expresa que sus clases de lengua castellana se desarrollan con lecturas que ella trae en fotocopias y se las entrega a sus estudiantes para que ellos resuelvan un cuestionario.

Conclusiones

En términos generales se puede decir que la clase de lengua castellana es un espacio agradable para estos estudiantes, en donde se les da la oportunidad de aflorar sus puntos de vista, clarificarlos, afianzarlos y vivenciarlos. Ellos se sienten a gusto con su docente con la cual tienen una relación asertiva, permitiendo un diálogo constante entre docente y estudiantes. Sin embargo, la docente no implementa estrategias didácticas innovadoras para motivar a los estudiantes a mejorar sus procesos de comprensión lectora.

Anexo 3. Observación a la implementación de la propuesta didáctica

Cuadro de referencia recolección de información observada	
Categoría	Comprensión lectora
Subcategoría	Estrategias didáctica para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora
Siendo las 7:55 de la mañana, luego de que la profesora registrara la asistencia de los estudiantes de grado octavo, se dispone a realizar las actividades propuestas en la estrategia didáctica. Seguidamente, la docente les indica el tiempo para desarrollar la actividad y la metodología de realización de la misma. Los estudiantes participan activamente en el desarrollo de la sesión y la docente se siente motivada por dicha participación. Las actividades se desarrollan de acuerdo a lo planeado y la docente en compañía de los estudiantes realizan las conclusiones de la sesión y la evaluación de la misma Después de escuchar las exposiciones, las conclusiones a las que llega la docente y los estudiantes es que la estrategia motiva su participación en clase y permite fortalecer la comprensión lectora.	
Relación con los objetivos de investigación	La didáctica de la lengua castellana, es el espacio de interacción entre prácticas pedagógicas y procesos de aprendizaje de una materia específica que es la lengua castellana.

Conclusión	La actividad planteada, creó un contexto en la puesta en marcha de la interpretación de textos, permitiendo una apropiación crítica sobre el tema planteado.
	La didáctica de la Lengua Castellana ayuda a mejorar las prácticas en habilidades comunicativas, en este sentido, se concibe al estudiante agente activo en la construcción y apropiación de saberes mediante la interrelación de los conocimientos adquiridos y su reconstrucción a partir de sus aportes.
Fecha del evento	13 de abril de 2017

Cuadro de referencia recolección de información observada	
Categoría	Comprensión lectora
Subcategoría	estrategias para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora
Al iniciar la clase a las 10:20 de la mañana, la docente llega al aula y los estudiantes en su mayoría están aún dispersos por el descanso, luego de cinco minutos, ya estando todos la docente da el saludo, los observa y nota que están sofocados por la alta ola de calor. Les hace un llamado de atención, por demorarse en retomar las clases en el momento en que se tocó el timbre.	

Seguidamente verifica la asistencia y da a conocer la agenda de trabajo. En primer lugar, les orienta sobre la actividad que se realizará con la lectura de los mitos.

En el desarrollo de las clases la docente se acerca a los estudiantes para aclarar dudas. Una vez finalizada la actividad la docente con sus estudiantes revisan los resultados obtenidos después de la aplicación de las actividades propuestas.

Relación con los objetivos de investigación	La comprensión lectora, posibilita la toma de decisiones acertadas, la interpretación, argumentación, análisis e inferencia de las diferentes situaciones por las cuales se vea inmersa la persona. El tema abordado fue propicio para lograr que los estudiantes demostraran sus habilidades como lectores interpretativos. Fueron muy valiosos sus aportes y muy significativa en número de participantes.
Conclusión	Los estudiantes, como seres pensantes participaron activamente en la construcción de su conocimiento y el docente transformó su práctica pedagógica, lo cual motiva a los estudiantes a participar en las actividades desarrolladas.

Fecha del evento	Con estas relaciones de inferencia de temas reales y contextualizados, los estudiantes expresaron sus puntos de vista a partir de sus creencias y experiencias, argumentando con certeza y un alto grado de confianza en sus aportes. 20 de abril de 2017
-----------------------------	---

Anexo 4. Grupo focal sobre la implementación de la propuesta didáctica

Fecha	13/04/17	N° Participantes	38
Categoría	Estrategia didáctica para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora		
Palabras clave	Estrategias. Comprensión lectora Interpretación de textos.		
Preguntas orientadoras	¿Qué tipo de estrategias didácticas y metodológicas se utilizan para fomentar la lectura de los textos? ¿Qué impacto generó la estrategia didáctica en la comprensión lectora de los estudiantes?		
Reporte y conclusiones			
Teniendo en cuenta la pregunta planteada a los estudiantes, algunos expresan que las estrategias y metodologías utilizadas en el área de lengua castellana por la docente a cargo son abordadas apropiadamente ya que, en este caso en que se está trabajando la interpretación y argumentación textual, se logra obtener un aprendizaje apropiado en donde ellos puedan expresar sus opiniones sobre los textos leídos y mejorar su comprensión lectora, en el desarrollo de la clase incentivando a que realicen lecturas en donde las interpreten y argumenten acertadamente según las indicaciones dadas por la docente.			

Así mismo, expresaron que la estrategia didáctica que se desarrolló permitió que conocieran diversos textos, que mejoraran su creatividad, y motivación hacia la lectura, así mismo, expresaron que las actividades les parecieron llamativas e interesantes porque son diferentes, porque hace que el docente realice la clase de una manera diferente, más divertida.

El docente expresa, que las actividades lo convirtieron en un guía de sus estudiantes, que le permitió la transformación de sus clases, logrando que los estudiantes mejoraran su desempeño académico y su comprensión lectora. Además que el ambiente en el aula de clases fue agradable y se mejoró la participación de los estudiantes.

Conclusiones

La didáctica de la Lengua Castellana contribuye al buen desempeño en el desarrollo de las actividades que realizan los estudiantes donde ponen en práctica habilidades comunicativas, que facilitan la lectura de textos logrando con ello una buena interpretación y argumentación de los textos leídos. .

Anexo 5. Entrevista aplicada a la docente de lengua castellana

1. ¿Para usted que es didáctica y didáctica de la lengua castellana?

La didáctica para mí, es el conjunto de reglas y procedimientos que el docente debe tener en cuenta al momento de dictar sus clases, es la manera como uno desarrolla sus clases. La didáctica de la lengua castellana son las formas de desarrollar las clases de esta asignatura, de tal forma que los estudiantes se sientan motivados para desarrollar las actividades que se le propongan en el aula.

2. ¿Qué es leer?

Para mí, leer es un proceso de decodificación de un texto, cuando el estudiante se enfrenta a un texto y sabe lo que quiere decir el autor en ese texto, además le ayuda a que el estudiante tome una posición frente a lo que lee.

3. ¿Para qué se lee?

Se lee para conocer al mundo, para interactuar con la cultura, para mejorar el rendimiento académico, en fin la lectura le permite a los estudiantes adquirir conocimientos sobre diversos temas, le ayuda a mejorar el vocabulario.

4. ¿Qué creé usted que necesita el estudiante para que sea un buen lector?

Necesita que el docente implemente estrategias pedagógicas innovadoras que cambien el papel pasivo que tienen los estudiantes en la actualidad, se necesita que el estudiante sea consciente de su proceso de enseñanza aprendizaje para que mejore su desempeño. Se

necesita que los estudiantes dediquen más tiempo a la lectura y que desde la escuela se motive este proceso.

5. ¿Qué estrategias se pueden aplicar para hacer frente a las debilidades de comprensión?

Yo le llevo a los estudiantes fotocopias de diversos textos para que ellos lean y respondan un cuestionario sobre el texto, les doy suficiente tiempo para que resuelvan dicho cuestionario, además que compartan con sus compañeros ideas y socialicen las lecturas. También leo con ellos en voz alta.

6. ¿Cómo se puede evaluar la comprensión lectora?

Por medio de pruebas escritas de comprensión lectora, aplicadas con frecuencia a los estudiantes, también por medio de las pruebas saber de lenguaje, las cuales reflejan el desempeño de los estudiantes en cuento a la lectura.

7. ¿Qué impacto generó la estrategia didáctica en su práctica pedagógica?

La estrategia que se implementó permitió transformar mi forma de dar clases, ya que solo me limitaba a la lectura de una fotocopia y la resolución de un cuestionario, sin tener en cuenta los intereses de los estudiantes y sus expectativas respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje. Me permitió reflexionar sobre mi práctica docente para mejorarla.

8. ¿Qué impacto generó la estrategia didáctica en la comprensión lectora de sus estudiantes?

En los estudiantes el impacto que generó la estrategia didáctica fue positivo, ya que ellos se sintieron motivados en la realización de todas las actividades propuestas, mostraron interés

por leer los textos asignados y mejoraron su desempeño académico. Además, se preocuparon por resolver sus dudas, por investigar sobre los mitos, mejorando su comprensión lectora.

Anexo 6. Matriz de triangulación de la información

Matriz de triangulación de la información			
Título de la investigación	El carrusel de textos como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería		
Pregunta problema	¿Qué aspectos de la didáctica de la lengua castellana permiten transformar las prácticas de enseñanza relacionadas con la comprensión lectora de los docentes de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería?		
Objetivo general	Diseñar e implementar una estrategia didáctica que permita transformar las prácticas de la enseñanza de la comprensión lectora en los docentes de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería.		
Categoría	Didáctica general	Objetivo específico N° 1	Identificar las prácticas de enseñanza respecto a la comprensión lectora, de los docentes de lengua castellana en el grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería.

Fecha	Dato n° 1 (Diario de campo)	Dato n° 2 (Grupo focal)	Dato n° 3 (Matriz de análisis documental)	Interpretación
23/05/2017	La profesora inicia la clase con preguntas sobre el tema que se trabajará en la clases, seguidamente los estudiantes piden la palabra para exponer su punto de vista sobre el tema planteado. Existe un ambiente de mucha participación, pero la profesora decide darles la oportunidad a cinco estudiantes de expresar su	Ante esta aclaración empiezan a dar respuesta al interrogante planteado en donde la mayoría afirma que la clase de lengua castellana es muy agradable, en razón a que la docente la hace de forma activa y participativa, en donde cada estudiante cumple con un rol específico el cual lo hace sentir importante dentro del	El plan de estudio es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo” (Matriz de análisis documental, 2017)	De acuerdo a la información analizada en el diario de campo, el grupo focal y la matriz de análisis documental, puede apreciarse que la docente establece unos criterios específicos para el desarrollo de la clase de lengua castellana, desarrollando actividades en donde los estudiantes participan activamente.

	punto de vista. A partir de estas reflexiones, la profesora les da la definición de que son los textos argumentativos y sus estructuras, características y clases.” (Diario de campo N° 1, 2017)	grupo” (Grupo focal N° 1, 2017).		
Categoría teórica N° 2	Didáctica de la Lengua Castellana		Objetivo específico N° 2	Determinar las dificultades que tienen los estudiantes de grado 8° en los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico intertextual.

Fecha	Dato N° 1 (Diario de campo)	Dato N° 2 (Grupo focal)	Dato N° 3 (Matriz de análisis documental)	Interpretación
24/05/2017	Luego de que la profesora registrara la asistencia de los estudiantes de grado octavo, la docente implementa las actividades propuestas en la estrategia y orienta el proceso de desarrollo de las mismas. Los estudiantes se sienten motivados en dichas actividades. (Diario de campo N° 2, 2017).	Algunos estudiantes expresan que las estrategias y metodologías utilizadas en el área de lengua castellana por la docente a cargo son abordadas apropiadamente ya que, en este caso en que se está trabajando la interpretación textual, se logra obtener un aprendizaje apropiado en donde ellos conocen diversos textos y aplicar lo	La pedagogía de la lengua castellana centra su foco de atención e interés en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, en el sentido de que estén en condiciones de identificar el contexto de comunicación en el que se encuentran y, en consecuencia, saber cuándo hablar, sobre qué,	Teniendo en cuenta la información planteada en el diario de campo N° 2, el grupo focal N° 2 y la matriz de análisis documental, la docente hace las aclaraciones pertinentes respecto al tema planteado, en donde tendrá en cuenta el punto de vista de los estudiantes como agentes activos en la construcción y apropiación de nuevos conocimientos a partir de sus aportes. Lo anterior se

		aprendido en el desarrollo de la clase incentivando a que realicen lecturas en donde las interpreten y argumenten acertadamente según las indicaciones dadas por la docente.” (Grupo focal N° 2, 2017)	de qué manera hacerlo, como reconocer las intenciones que subyacen a todo discurso, cómo hacer evidente los aspectos conflictivos de la comunicación, cómo actuar sobre el mundo e interactuar con los demás a partir de la lengua y, desde luego, del lenguaje.” (Matriz de análisis documental n° 2, 2017)	logra a través de la puesta en marcha de estrategias propias de la lengua castellana por parte de la docente; en donde se evidencian las competencias comunicativas propias del área.
--	--	--	--	--

Categoría teórica N° 3	Comprensión lectora		Objetivo específico N° 3	Fortalecer la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico intertextual, en los estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería.
Fecha	Dato N° 1 (Diario de campo)	Dato N° 2 (Grupo focal)	Dato N° 3 (Matriz de análisis documental)	Interpretación
25/05/2017	En primer lugar, les orienta que deben desarrollar las actividades propuestas en la estrategia didáctica. Los estudiantes	Los estudiantes y la docente de lengua castellana expresan que la estrategia didáctica permite mejorar las clases y la	También buscamos que los estudiantes desarrollen la capacidad de formular juicios sustentados acerca de los textos para que los	Con relación a la información planteada en el diario de campo N° 3, el grupo focal N° 3 y la matriz de análisis documental, se observa que uno de los

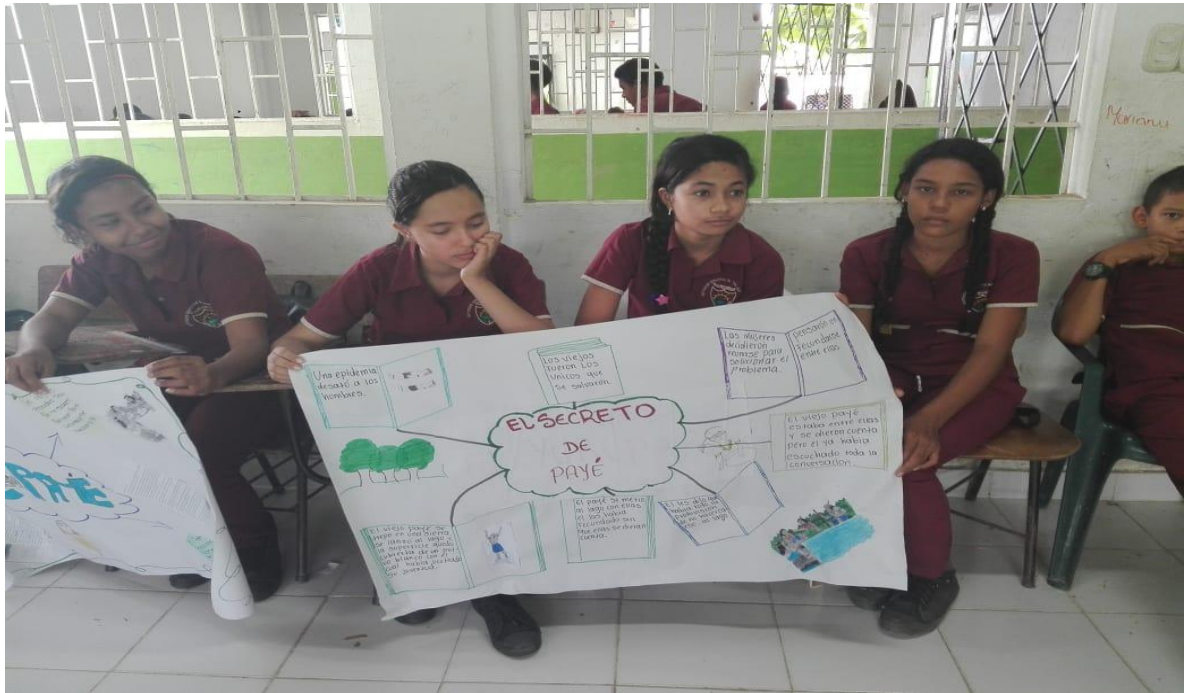
	participan y el docente se convierte en un guía del proceso. De manera conjunta construyen el conocimiento” (Diario de campo N° 3, 2017)	comprensión lectora, ya que ellos desarrollan capacidades de interpretación, donde ellos expresen ideas, argumentos, conclusiones y percepciones del contexto donde se desenvuelven, lo cual conlleva a despertar el desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas.” (Grupo focal N° 3, 2017)	interpreten, y los valoren en su verdadera dimensión.” (Matriz de análisis documental, 2017)	propósitos de la implementación de la propuesta didáctica, era mejorar la comprensión lectora de los estudiantes y transformar la práctica docente, dicho objetivo se cumplió, ya que permitió el análisis e inferencia realizado por los estudiantes, sobre temas reales y contextualizados, los cuales posibilitan el desarrollo de la comprensión lectora a partir de sus inferencias y aportes.
--	--	---	--	---

Anexo 7. Evidencia de la implementación de la estrategia didáctica

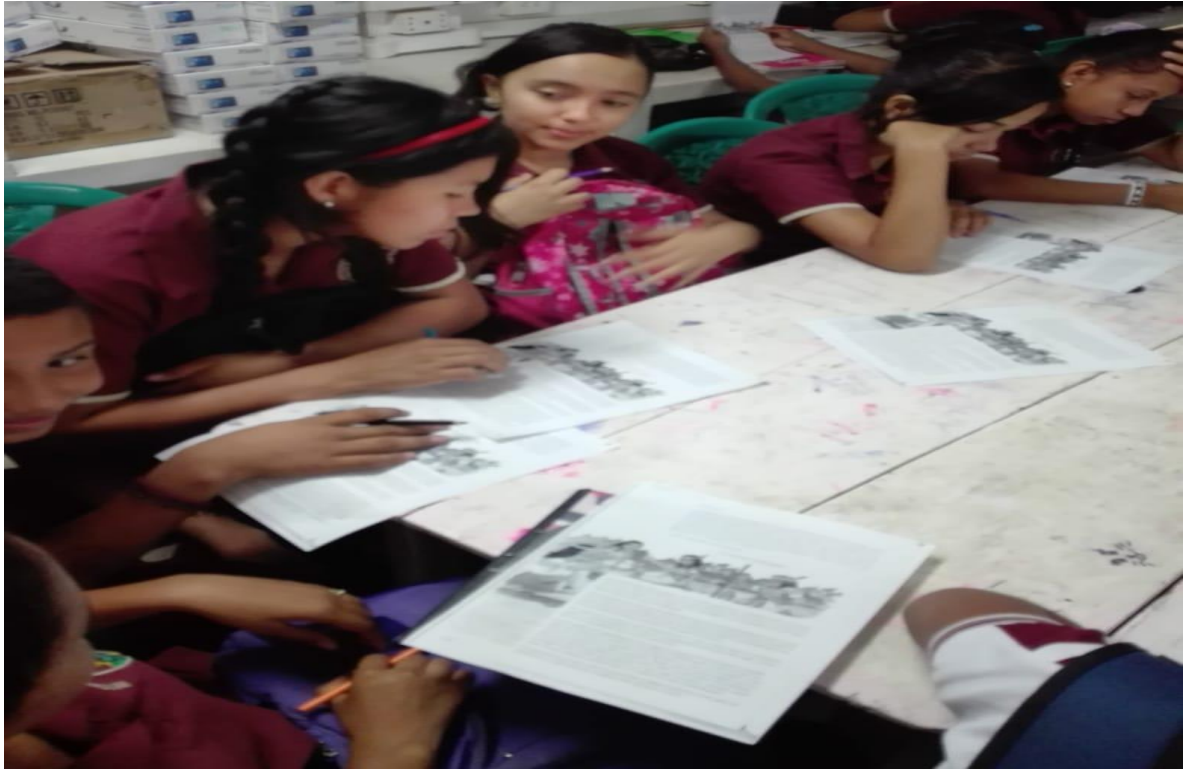


















**INSTITUCION EDUCATIVA
EL TIGRE DE VILLA CLARETH**

Registro DANE N° 223001000844

Nit 900004702 – 5

ietigre@hotmail.es



Reconocido oficialmente en los niveles de Preescolar (grado cero),
Básica Primaria (1° a 5°) Básica Secundaria (6° a 9°) y Media Académica según Resolución de funcionamiento
N° 0569 de septiembre 15 de 2008.

Dirección Villa Clareth Km. 30 vía Arboletes
Montería – Córdoba.

Montería, septiembre 10 de 2018

Señores

Universidad Santo Tomas

Programa Maestría en Didáctica.

Cordial saludo,

Yo, Jhon Jairo Coneo Buitrago en calidad de rector en la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth; manifiesto que conozco el trabajo de investigación realizado en el grado 8° de Educación Básica Secundaria por los maestrantes: Liliana Inés Garnica Angarita, Yolima Esther Méndez Navarro y Carlos Mario Rivero Hernández, y doy el aval para que durante los dos años que siguen realicen los procesos de investigación y proyección en la institución según lo estipulado en el cronograma de la propuesta didáctica “El carrusel de textos como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de grado 8° de la Institución Educativa El Tigre Villa Clareth de Montería”

Cordialmente,

Jhon Jairo Coneo Buitrago
CC N° 6.891.806 de Montería

Rector
136