

CENTRO FORMATIVO AGROINDUSTRIAL

DANIELA FERNANDA VANEGAS NIÑO

KAREN VIVIANA ACUÑA MENDIVELSO

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS TUNJA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TUNJA, BOYACÁ

2021 – I

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE ARQUITECTO

DIRECTOR (A):

ARQ. JOSE JOAQUIN MAYORGA

CODIRECTOR (A):

ARQ. GERMAN DANILO BERNAL SÁNCHEZ

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS TUNJA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TUNJA, BOYACÁ

2021 – I

DEDICATORIA

Quiero dedicar especialmente esta Tesis a mi Madre, porque gracias a su gran esfuerzo, su apoyo, sus consejos y a sus ánimos en momentos que quería desistir, es que hoy estoy cumpliendo uno de mis primeros grandes logros. Este triunfo más que mío es de ella porque también gracias a la formación que me dio desde pequeña, los valores que me inculco y uno que otra restricción es que hoy en día soy la mujer que soy y pude afrontar el reto de estudiar y culminar una carrera con esfuerzo y dedicación, espero a futuro y con la mano de Dios retribuir todo lo que ella hizo por mí.

Karen

Dedico con todo mi corazón esta tesis a mis padres por haber estado en este proceso, ya que sin el apoyo de ellos no sería posible este logro, la bendición de ustedes me guio en este camino con fortaleza y valentía para poder finalizar e ir por el camino del bien.

Daniela

AGRADECIMIENTOS

Hoy se concluye una etapa de mi vida y quiero aprovechar para agradecer primero que todo a Dios, por darme sabiduría y guiar cada uno de mis pasos. A mi madre porque sin su apoyo y consejos no hubiera podido lograr ser profesional. A mi abuela y a mi prima por estar siempre conmigo de corazón y darme una voz de aliento.

También quiero agradecer al Arq. Joaquín quien fue fundamental para guiar y corregir cada uno de los aspectos del proyecto, gracias a sus aportes se logró sacar adelante el diseño arquitectónico, agradezco de corazón a mis amigas Paula y Yadira quienes compartieron de principio a fin el proceso de esta carrera y fueron de gran apoyo para los aspectos finales de la entrega de sustentación de proyecto de grado.

Finalmente estoy muy agradecida con la Universidad Santo Tomás-Tunja por darme la oportunidad de formarme en su Institución, a todos y cada uno de los docentes que me formaron, capacitaron y aconsejaron con mucha paciencia y dedicación, para hoy finalmente estar lista para enfrentar y gozar los desafíos de esta gran Profesión.

Karen

A Dios por sembrar en mi sentimiento de paz y alimentarse cada día de pensamiento y fortaleza para proyectar mi luz al mundo.

A mis padres, gracias por darle color a mi vida, por confiar siempre, gracias a ustedes he encontrado el camino y mi razón de ser.

Y a todos aquellos maravillosos seres que han compartido junto a mi sus enseñanzas y logros en estos años, así como quienes han estado para darme una voz de aliento en los momentos difíciles.

Daniela

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN	5
ABSTRACT	6
1. INTRODUCCIÓN	7
2. FORMULACIÓN DEL PROYECTO	8
2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	8
2.2. ELEMENTOS DEL PROBLEMA	9
2.3. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	9
2.3.1. PROBLEMÁTICA SOCIAL.	11
2.3.2. PROBLEMÁTICA ECONOMICA	12
2.3.3. PROBLEMÁTICA DE EDUCACION	13
2.3.4. SINTESIS DE PROBLEMATICAS	14
3. JUSTIFICACIÓN	15
4. OBJETIVOS	16
4.1. OBJETIVO GENERAL	16
4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	16
5. METODOLOGÍA	17
5.1. HERRAMIENTAS	17
5.2. MARCO REFERENCIAL	18
5.2.1. COLECTIVO 720	18
5.2.2. MERCADO DE ABASTOS DE CARACAUTIN	22
5.3. MARCO TEÓRICO	25
5.3.1.COLOMBIA ¿CÓMO ES LA ECONOMIA EN COLOMBIA?	25
5.3.2. SANTANDER	28
5.3.3. GIRON	28
5.3.4. PROBLEMÁTICA	28
5.4. MARCO CONCEPTUAL	29
5.5. MARCO HISTÓRICO	29

	6
5.5.1. AGRONOMIA EN COLOMBIA	29
5.5.2. CONTEXTO HISTÓRICO DE GIRÓN SANTANDER	31
5.6.1. CESIONES, AISLAMIENTOS DE VIAS, AISLAMIENTOS LATERALES Y BIENES DE CONSUMO	33
5.6.2. NORMATIVA URBANISTICA, INTENSIDAD DE USO, ACTIVIDAD, PARQUEOS Y ALTURA	34
<u>6. PROPUESTA PROYECTUAL</u>	<u>35</u>
6.1. DIAGNOSTICO MUNICIPIO DE GIRON SANTANDER	35
6.1.1. DIVISION DEL MUNICIPIO	35
6.1.2. VIAS DE COMUNICACIÓN	36
6.1.3. DIAGNOSTICO URBANO	36
6.2. DIAGNOSTICO SECTOR DE INTERVENCION	36
6.3. DIAGNOSTICO PREDIO DE INTERVENCION	37
6.4. PROPUESTA URBANA	38
<u>7. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA</u>	<u>39</u>
7.1. PLANTAS ARQUITECTÓNICAS	39
7.2. CORTES Y FACHADAS	42
7.3. MATERIALIDAD	43
7.4. RENDER INTERIORES Y EXTERIORES	44
<u>8. CONCLUSIONES</u>	<u>47</u>
<u>9. BIBLIOGRAFÍA</u>	<u>48</u>
<u>ANEXOS</u>	<u>49</u>

LISTA DE IMAGENES

IMAGEN 1. DIAGRAMA IDENTIDAD AGRICOLA	8
IMAGEN 2. DIAGRAMA DIVISION MUNICIPIO	9
IMAGEN 3 Y 4. ARQUITECTURA DEL MUNICIPIO	10
IMAGEN 5. DIAGRAMA AGRICULTURA EN GIRON	11
IMAGEN 6. GRAFICO POBLACION	12
IMAGEN 7. GRAFICO EDUCACION	13
IMAGEN 8. ANALISIS DE REFERENTE 1	18
IMAGEN 9. ANALISIS DE REFERENTE 1	19
IMAGEN 10 . PROCESO DE DISEÑO REFERENTE 1	21
IMAGEN 11. ANALISIS REFERENTE 1	21
IMAGEN 12 Y 13 . IMÁGENES PROYECTO REFERENTE 2	23
IMAGEN 14 Y 15. IMÁGENES PROYECTO REFERENTE 2	23
IMAGEN 16. ANALISIS REFERENTE 2	24
IMAGEN 17 Y 18. AGRONOMIA EN COLOMBIA	31
IMAGEN 19. VIAS DE COMUNICACIÓN DEL MUNICIPIO DE GIRON	32
IMAGEN 20. LINEA DE TIEMPO DE GIRON	32
IMAGEN 21. NORMATIVA DE GIRON	33
IMAGEN 22. INDICES DE CONSTRUCCION	34
IMAGEN 23. DIAGNOSTICO DE MUNICIPIO	35
IMAGEN 24. DIAGNOSTICO SECTOR DE INTERVENCION	36
IMAGEN 25. DIAGNOSTICO PREDIO INTERVENCION	37
IMAGEN 26 PROPUESTA URBANA	38
IMAGEN 27. ESQUEMA DE CONSTRUCCION	39
IMAGEN 28. IMPLANTACION	40

IMAGEN 29. PLANTABAJA PARQUEADEROS	40
IMAGEN 30. PLANTA NOVEL 1	41
IMAGEN 31. PLANTA NIVEL 2	41
IMAGEN 32. PLANTA NIVEL 3	42
IMAGEN 33 PLANTA CUBIERTAS	42
IMAGEN 34. PLANTA DETALLE CUBIERTAS	43
IMAGEN 35. CORTE A – A´	43
IMAGEN 36. CORTE B – B´	44
IMAGEN 37. CORTE C – C´	44
IMAGEN 38. CORTE D – D´	44
IMAGEN 39. FACHADA PRINCIPAL	45
IMAGEN 40. FACHADA LATERAL DERECHA	45
IMAGEN 41. FACHADA LATERAL IZQUIERDA	45
IMAGEN 42. FACHADA POSTERIOR	45
IMAGEN 43. DIAGRAMA DE MATERIALIDAD	46
IMAGEN 44. DIAGRAMA ESTRUCTURA Y TIPOLOGIA	47
IMAGEN 45. RENDER FACHADA PRINCIPAL	47
IMAGEN 46. RENDER FACHADA LATERAL DERECHA	48
IMAGEN 47. RENDER FACHADA POSTERIOR	48
IMAGEN 48. RENDER FACHADA LATERAL IZQUIERDA	49
IMAGEN 49. RENDER ZONA DE DIEMBRA Y PATIO PRINCIPAL	49
IMAGEN 50. RENDER ZONA VERDE INTERNA	50
IMAGEN 51. RENDER ZONA ESPARCIMIENTO	50
IMAGEN 52. RENDER ACCESO PRINCIPAL	51
IMAGEN 53. RENDER AREA EXPOSICIONES	51
IMAGEN 54. RENDER AUDITORIO	52
IMAGEN 55. RENDER PATIO PRINCIPAL Y VACIO DE VENTILACION	52
IMAGEN 56. RENDER AREA DE CRECIMIENTO	53

IMAGEN 57. RENDER AULA DE CONOCIMIENTO	53
IMAGEN 58. RENDER SALA DE SISTEMAS	54
IMAGEN 59. RENDER TERRAZA	54
IMAGEN 60. RENDER PERSPECTIVA PROYECTO	55

LISTA DE TABLAS

TABLA 1. ACTIVIDADES ECONOMICAS...	25
TABLA 1. AGRICULTURA EN COLOMBIA...	26
TABLA 1. DEPARTAMENTOS QUE CULTIVAN PIÑA ...	27

RESUMEN

La presente investigación se realizó primero con el estudio de la economía en Colombia, haciendo enfoque en cuáles son las actividades que generan más ingresos al País y cuáles son las que menor porcentaje de ingreso tienen. En este estudio se identificaron tres sectores, donde la agricultura se encuentra en el primer sector, y son aquellos productos que no requieren de ninguna transformación, de los cuales se identifican algunos que son característicos de Colombia por sus niveles de producción, de acuerdo a esta información nos vamos a centrar en el menor dato, la piña. Este producto tiene gran porcentaje de producción en el Departamento de Santander, donde dos de sus municipios son los que más siembran este producto, que son Lebrija y Girón, siendo San Juan de Girón el municipio con menor porcentaje de aporte en la producción de este producto, así que se indago el motivo de este bajo porcentaje. En Girón se encontraron varias problemáticas a nivel económico, social, cultural, educación y empleo, además de la escasa implementación tecnológica en sus procesos de producción agrícola. A partir de esto se pretende realizar un diseño arquitectónico que contribuya al aumento de producción agrícola por medio de educación, implementación tecnológica y oportunidad de empleo estable, que a su vez permita recuperar la identidad agrícola del Municipio.

Palabras claves:

Economía

Educación

Identidad Agrícola

Agronomía

ABSTRACT

This was carried out first with the study of the economy in Colombia, focusing on research in results are the activities that generate the most income to the Country and results are those with the lowest percentage of income. In this study, three sectors were identified, where agriculture is in the first sector, and they are those products that do not require any transformation, of which some are identified that are characteristic of Colombia due to their production levels, according to this information we are going to focus on the smallest data, the pineapple. This product has a large percentage of production in the Department of Santander, where two of its municipalities are the ones that grow this product the most, which are Lebrija and Girón, with San Juan de Girón being the municipality with the lowest percentage of contribution in the production of this product , so the reason for this low percentage was investigated. In Girón, several problems were found at the economic, social, cultural, education and employment levels, in addition to the scarce technological implementation in its agricultural production processes.

From this, it is intended to carry out an architectural design that contributes to the increase in agricultural production through education, technological implementation and stable employment opportunity, which once allows to recover the agricultural identity of the Municipality.

Keywords:

Economy

Education

Agricultural identity

Agronomy

1. INTRODUCCIÓN

Desde nuestros inicios, la Agroindustria en Colombia ha sido uno de los sectores más importantes y ha traído consigo desarrollo y crecimiento económico al País. Después de la Tercera Guerra mundial, la implementación de la tecnología, ha logrado el aumento de los niveles de producción Agrícola, elevando así los índices de competitividad por medio de exportaciones y el crecimiento de la demanda de estos productos. El gobierno ha reconocido la importancia de este sector como fuente de ingresos económicos y decidió incluirlos en el Plan de Desarrollo, creando leyes que protejan este sector y promuevan el desarrollo empresarial.

Mediante esta investigación se dan a conocer estadísticas que evidencian la gran necesidad que tiene el municipio de San Juan de Girón de tener un Equipamiento que permita el desarrollo de la actividad agroindustrial, para así mitigar las diferentes problemáticas que tienen y poder recuperar la identidad agronómica e industrial del municipio, y a su vez lograr el aumento de la competitividad entre los municipios aledaños.

La intervención arquitectónica del Centro Formativo Agroindustrial, permitirá que la población del Municipio pueda no solo adquirir conocimiento agrónomo, sino que también puedan cultivar y tener un desarrollo empresarial al comercializar sus propios productos. Esto mitigara la deserción escolar, el desempleo, aumentara la economía del Municipio y se elevara el porcentaje de ingresos al País por la actividad Agrónoma.

2. FORMULACIÓN DEL PROYECTO

2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Girón es un municipio que se destaca por su sector industrial, comercial y en especial el agrícola, por el alto porcentaje de producción de piña y otros cítricos, sin embargo, se está viendo afectado por la falta de implementación tecnológica en su cultivo, producción y comercialización, además de esto, también se evidencia la falta de conocimiento y formación académica de los habitantes de dicho municipio.

A raíz de estas problemáticas es que no existen muchas oportunidades de empleo, lo que disminuye los ingresos económicos propios y al municipio. La ausencia de estrategias a nivel de infraestructura que mitigue dichas problemáticas a mediano y largo plazo, crea una gran desventaja a nivel de competitividad y poco a poco se va perdiendo la identidad agrícola y productora.

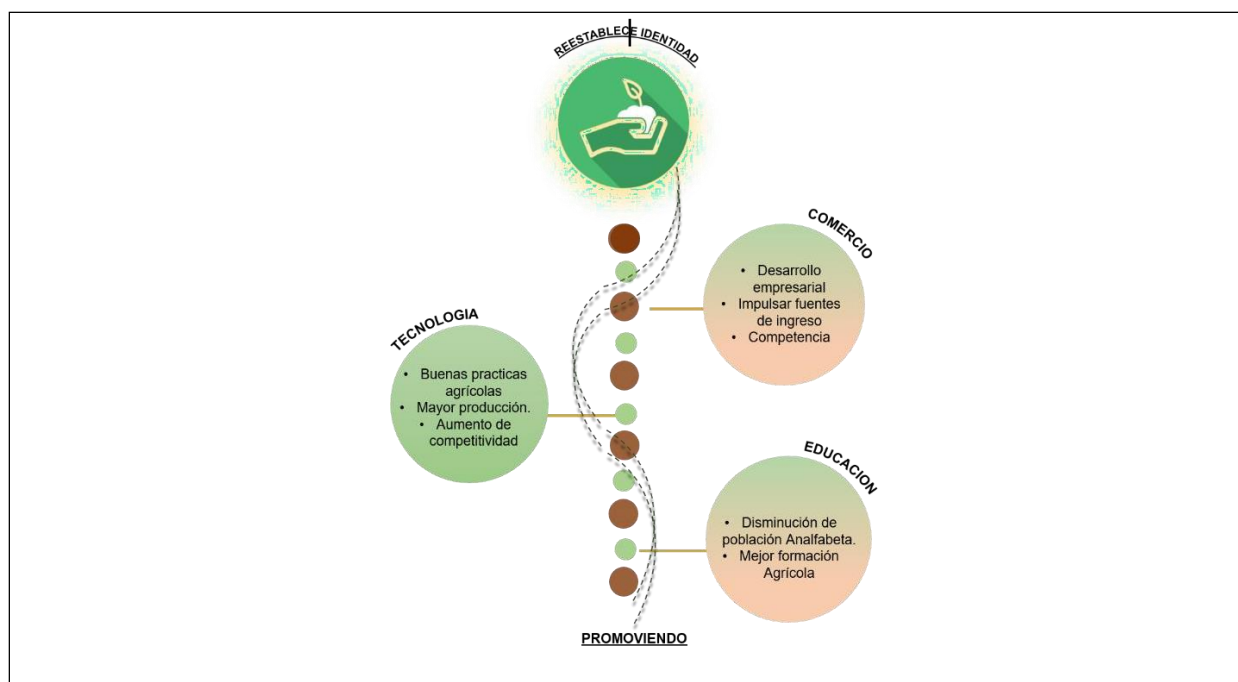


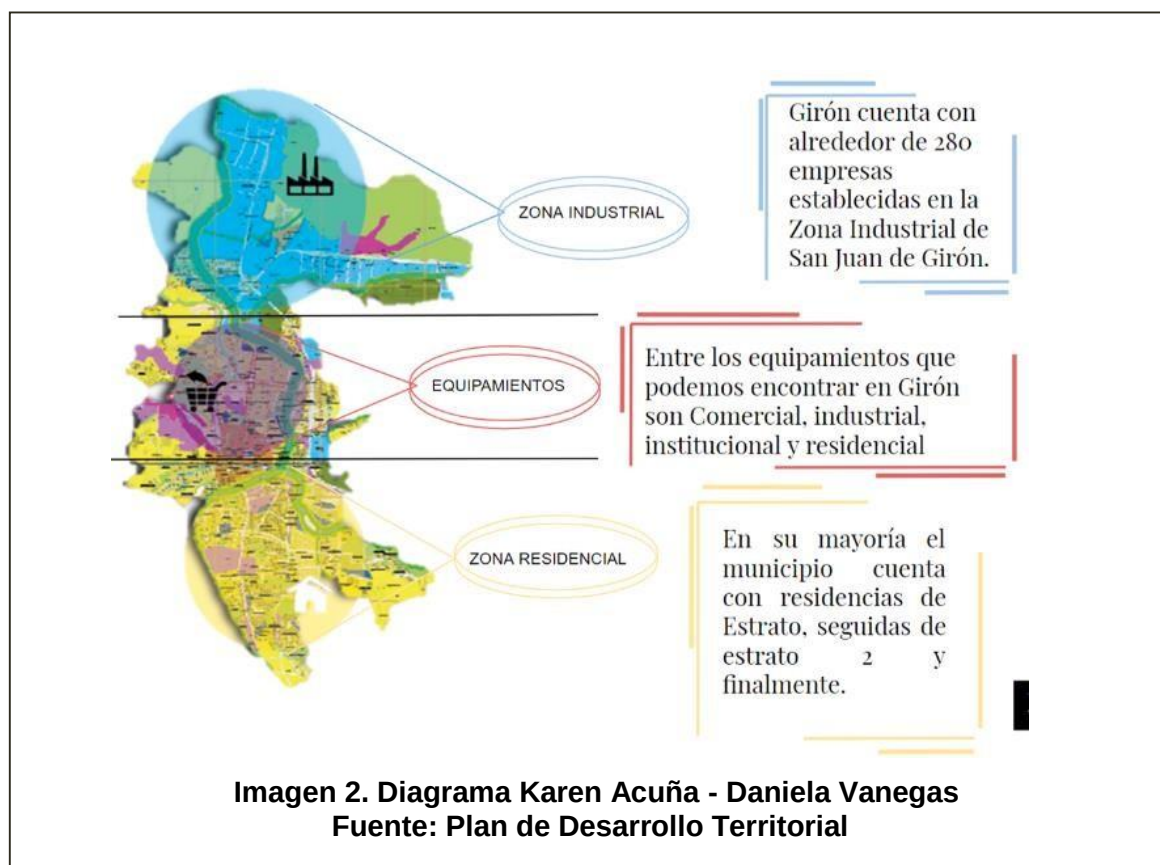
Imagen 1. Diagrama Karen Acuña – Daniela Vanegas

2.2. ELEMENTOS DEL PROBLEMA

- Falta de infraestructura adecuada de educación superior.
- Poca implementación tecnológica para la producción Agrícola y su comercialización.
- Falta de formación con técnica agrícolas
- Pocas oportunidades de empleo por analfabetismo.
- Sin producción adecuada no hay posibilidades de exportaciones agrícolas.

2.3. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Girón fija su identidad en la parte industrial y la agronomía, analizando el municipio, se puede apreciar que se divide en tres zonas de manera muy organizada.



Como se puede apreciar en la imagen 2, el municipio se divide ordenadamente en 3 partes, al Norte con la zona industrial, en su parte media encontramos gran parte de los equipamientos y finalmente al sur se encuentra la parte residencial, cabe destacar que el Municipio de Girón se está desarrollando hacia el Sur.

San Juan de Girón se caracteriza por su Arquitectura colonial del siglo XVII, sus viviendas tienen ventanas y puertas marrones, cuentan con amplios patios, y una cubierta de Teja de barro, en cuanto a sus calles, son estrechas y empedradas y sus andenes se pueden notar que son bastante estrechos. (Ver imagen 3 y 4).



Imagen3.

Fuente:Casa

https://es.wikipedia.org/wiki/San_Juan_de_Gir%C3%B3n



Imagen4.

Fuente: Vista panorámica

<https://ar.pinterest.com/pin/419257046534093691/>

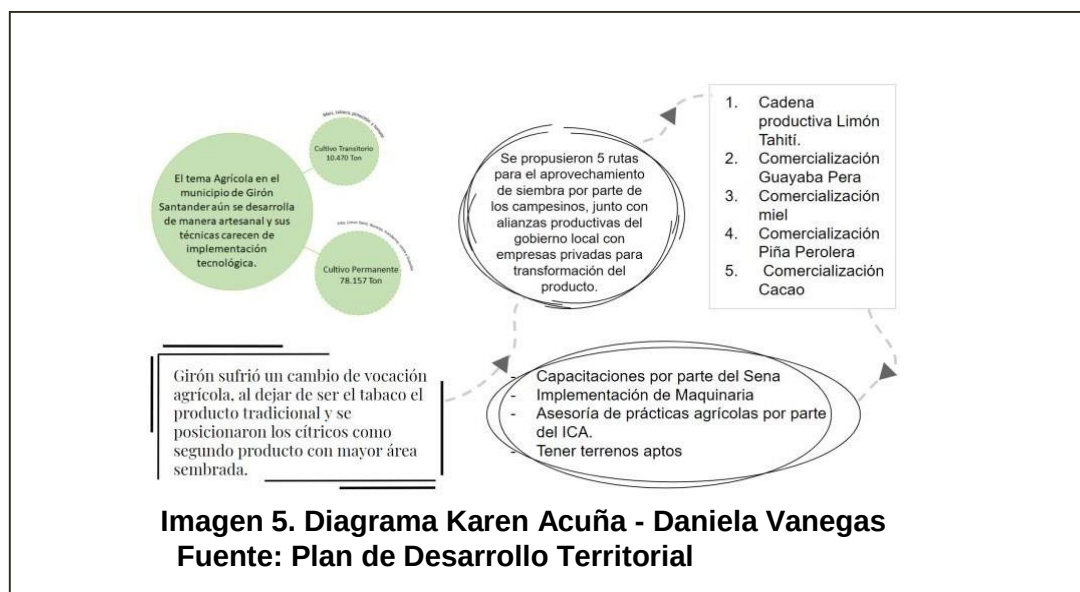
2.3.1. PROBLEMÁTICA SOCIAL.

En Santander hay dos municipios que se dedican al cultivo de la Piña, que son Lebrija y Girón, siendo Girón el que menos producción está generando.

- Lebrija aporta un 100% en producción de Piña
- Girón aporta un 24% en producción de Piña

Fuente: Área sembrada, área cosechada, producción y rendimiento del cultivo de piña principales municipios productores 2016-2017

Girón es un municipio que se caracteriza por su identidad Agrícola, pero esta se ha visto afectada por la falta de nuevas estrategias de cultivo y que no cuenta con implementación tecnología que impulse la competitividad con los demás municipios y departamentos, en este sentido la población está perdiendo su identidad y por tanto genera desempleo y la disminución de cultivos de productos característicos de la región, Girón alineado con metas propuestas por la ODS, pretenden fortalecer el tejido social y económico para un correcto desarrollo humano en agricultura, comercio, industria, educación, cultura, salud, inclusión social, deporte y recreación, todo con el fin de reducir la pobreza, que la población tenga unas condiciones mínimas para gozar una vida digna, reducir las inequidades sociales, poder acceder a un trabajo decente y aumentar el desarrollo Económico.



Según el plan de desarrollo territorial se propusieron rutas para poder incrementar la producción agrícola, esto por medio de capacitaciones del Sena, implementación de maquinaria y Asesorías Agrícolas por parte de ICA, estas alianzas son buenas, pero aún falta proponer una infraestructura apta para poder incentivar aún más a la población y poder dar oportunidad de educación y generación de empleo.

2.3.2. PROBLEMÁTICA ECONOMICA

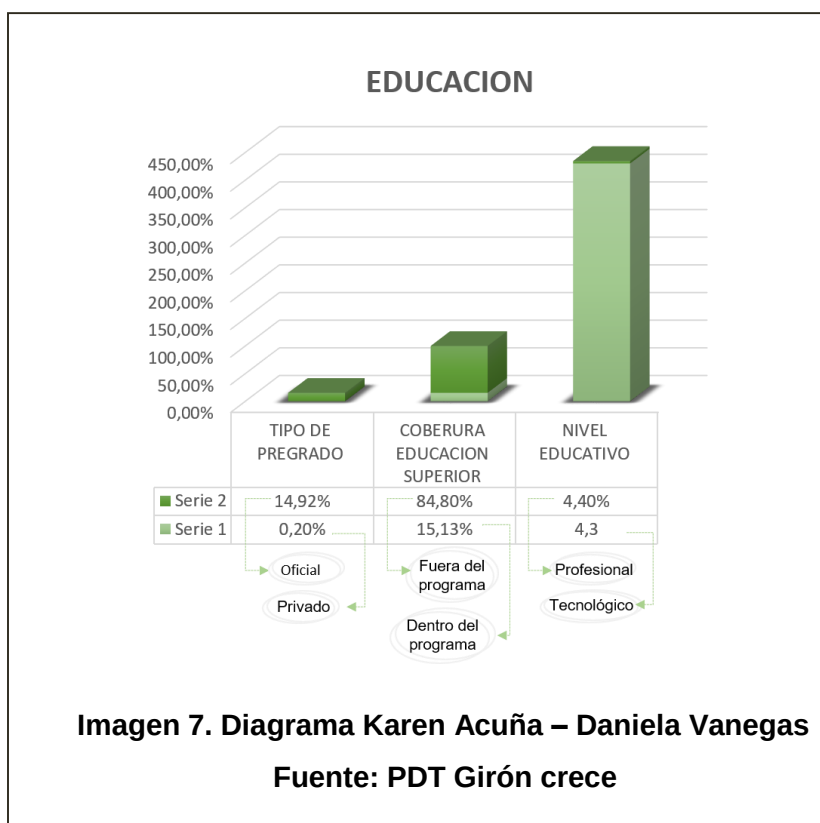
La economía de Girón se basa mucho en la producción agrícola, pero esta se ha visto afectada directamente por la falta de implementación tecnológica y de capacitaciones para el uso de nuevas estrategias agrícolas, esto repercute en la disminución de siembra de su principal producto que es la Piña y también del Limón Tahití, guayaba, pera, y cacao, por tanto, se está generando desempleo en la población.



En el municipio se encuentran dos rangos de edades con su correspondiente porcentaje de población que se encuentra en desempleo, una de ellas comprende las edades entre los 18-25 años que ocupan un 59% y edades entre los 26-45 años con un 41%. Se puede evidenciar que

son porcentajes altos de desempleo y según las edades de esta población, son las ideales para ejercer un empleo.

2.3.3. PROBLEMÁTICA DE EDUCACION



De acuerdo con estos datos se puede evidenciar que:

- En Girón se maneja pregrado de tipo oficial y privado y estos ocupan un porcentaje de **(14.92% y 0.20%** consecutivamente) son porcentajes muy bajos para el estimado de 1600 graduados.
- Podemos observar que de la cobertura de educación superior hay gran índice de población que está fuera del programa con un **84.80%** y los que logran acceder a algún programa son el **15.13%** un valor muy bajo.

- Finalmente, el nivel educativo que ofrece el municipio es de profesional y tecnológico, ambos con un bajo porcentaje de ocupación, (**4.40% y 4.3%** consecutivamente).

El municipio de San Juan de Girón, tiene una gran problemática en el tema de educación superior, se evidencia bastante deserción escolar, por lo cual es bueno generar servicios educativos de alto nivel y fácil acceso por medio de una infraestructura apta, ya que en la educación está el desarrollo a futuro económico y Social del Municipio.

2.3.4. SINTESIS DE PROBLEMATICAS

De acuerdo a la información y datos expuestos anteriormente, se puede concluir que las problemáticas esta centradas en la pérdida de identidad agrícola, por falta de capacitación e implementación de tecnología para una mejor producción, también se debe a que cierta población apenas puede terminar su bachillerato y gran porcentaje de esta población no tienen posibilidad de acceso a nivel superior, finalmente todo repercute en pocas oportunidades laborales ya que no están capacitados ni cursaron alguna carrera a nivel de educación superior.

3. JUSTIFICACIÓN

El Municipio de San Juan de Girón conserva una identidad Agronómica e industrial, pero a causa del desempleo se ha ido decayendo. Crear estrategias a nivel de infraestructura o desarrollo empresarial lograría que se recupere dicha identidad agrícola que caracteriza al Municipio.

La ausencia de estrategias por parte del gobierno está generando una desorganización social, ya que se están dejando perder las costumbres y tradiciones del Municipio, elevando el nivel de desempleo y dejando a los estudiantes que culminan su bachillerato con muy pocas posibilidades para acceder a estudios de nivel superior.

Promover el diseño de un Equipamiento Arquitectónico Agroindustrial en el sector de desarrollo del municipio, lograría que se mitiguen algunas de las problemáticas más evidentes en este, desarrollando una infraestructura que permita la formación en agronomía, con espacios y laboratorios con tecnología que generen un gran avance en cultivo, brindar también un espacio en donde los mismos aprendices puedan cultivar y practicar lo que aprendieron y de igual forma promover la comercialización de sus propios productos y a su vez darle un valor agregado, generando así oportunidades laborales para la población de municipio, todo esto en conjunto permitirá recuperar la identidad agrícola del Municipio de San Juan de Girón.

4. OBJETIVOS

4.1. OBJETIVO GENERAL

Recuperar la identidad agrícola del municipio de Girón, con la adecuación de un equipamiento para el desarrollo educativo y empresarial, que permita mejorar el nivel de educación, aumentar las oportunidades laborales y lograr un nivel más alto de competitividad con ayuda la implementación tecnológica en los diferentes procesos.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Dotar al Municipio con un equipamiento cuyas instalaciones permitan una formación académica a nivel profesional en la rama Agroindustrial.
- Brindar oportunidad de empleo a los egresados del centro de formación como a los demás habitantes del mismo municipio.
- Fortalecer y aumentar los ingresos económicos del municipio, cultivando y comercializando los productos característicos del mismo y así mejorar la calidad de vida de sus habitantes

5. METODOLOGÍA

El proyecto se desarrolla en primera instancia con una recopilación de datos e información desde lo macro hasta lo micro lo cual es fundamental para el sustento, justificación, objetivos y alcance de la propuesta arquitectónica.

En segunda instancia, se profundiza información que aporta al proyecto y nos permite tener claro de qué manera podemos intervenir con el proyecto desde la parte arquitectónica, dentro de esto tenemos como base marco teórico, referencial, ambiental, normativo, urbano, histórico, legal, entre otros, para de esta forma no impactar de manera negativa en el Municipio, si no que por contrario el proyecto arquitectónico este en armonía con su entorno.

En tercera instancia, se dará a conocer conceptos, procesos de diseño, armonía con su entorno conexiones y demás que permitan un mejor entendimiento de sus estrategias y resultado final.

5.1. HERRAMIENTAS

- Para el proceso de investigación se recurrió a documentos PDF, POT, PDT, cartografía, estadísticas, entre otras.
- Para la parte de representación se usaron programas como Power point, Illustrator, Sketchup y archicad, todo recopilado en una presentación digital y paneles.
- Para la parte de análisis de entorno, se usó cartografía para diagnóstico del municipio y Google Earth para un mejor entendimiento del entorno de intervención.
- Finalmente, para representación 3D y renderizado se usaron herramientas digitales como Archicad, Sketchup y Lumion.

5.2. MARCO REFERENCIAL

5.2.1. COLECTIVO 720

Este proyecto gano el primer lugar del concurso que hizo la Secretaría de Educación del Distrito Capital (SED) en Bogotá (Colombia), quienes definen su propuesta como "el resultado de las relaciones espaciales y las articulaciones programáticas mediante la didáctica y nuevos modelos de aprendizaje".

Este proyecto es el producto de una relación espacial y una articulación programática mediante la didáctica y nuevos modelos de aprendizaje. Relación tangente entre lo físico-espacial y lo psico-perceptual, según la propuesta que ellos definen.

OPERACIONES URBANO ARQUITECTÓNICAS

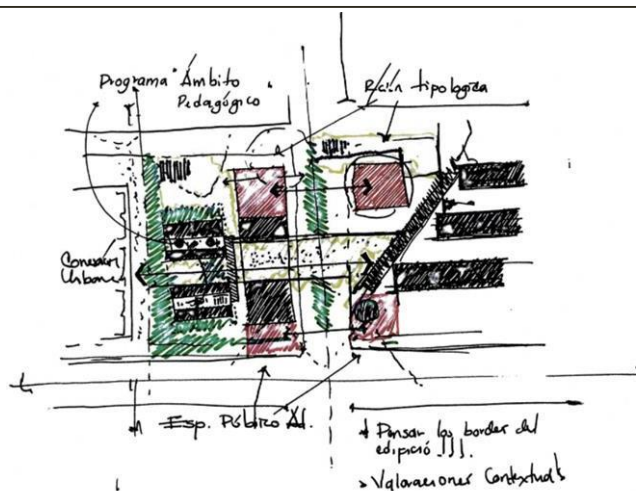


Imagen 8.

Fuente: <https://www.archdaily.co/co/769642/colectivo-720-primer-lugar-en-concurso-ambientes-de-aprendizaje-del-siglo-xxi-colegio-pradera-el-volcan>

Implantación urbana: Esta se articula mediante dos ejes principales

1. Su primer eje atraviesa el equipamiento transversalmente y le da continuidad urbana con el equipamiento adyacente generando espacios comunes entre ellos que correlacionan los servicios culturales y los educativos a través del espacio público, el paisaje y el proyecto arquitectónico.
2. El segundo eje diferencia los usos a través del sistema de conexiones verticales a manera de cinta longitudinal.

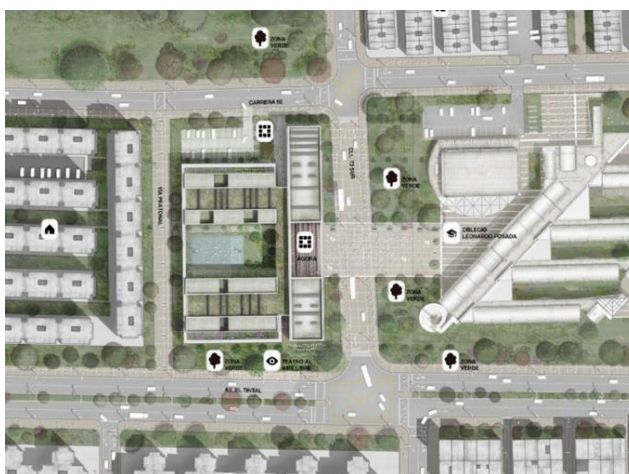


Imagen 9.

Fuente: <https://www.archdaily.co/co/769642/colectivo-720-primer-lugar-en-concurso-ambientes-de-aprendizaje-del-siglo-xxi-colegio-pradera-el-volcan>

El objetivo de este proyecto es transformar las lógicas y contenidos del aprendizaje de los niños, niñas y potenciar su desarrollo integral desde las dimensiones desarrollo personal-social, corporal, comunicativo y artístico-cognitivo.

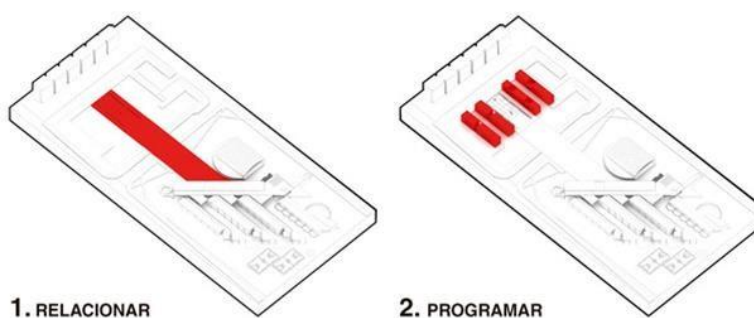
1. Dimensión individual: el ser físico, intelectual y espiritual.
2. Dimensión social o comunitaria: con los “otros” que interactuamos cotidianamente; la familia, el aula, la escuela, los compañeros del barrio o la vereda.

3. Dimensión sistémica: los procesos, estructuras y sistemas más o menos tangibles en los que se enmarca nuestra cotidianidad: el Estado, el ambiente, los sistemas económicos y culturales.

ÁMBITO o AMBIENTE: "...vinculado con lo cultural. En él se incluyen el lugar de nacimiento, las influencias artísticas, las experiencias de infancia, sus ideas y vinculación con algún grupo cultural, etc. Además, se entiende como el espacio comprendido entre límites reales o imaginarios y/o espacio y conjunto de personas en que se desarrolla algo".

PEDAGOGÍA: "...la pedagogía como la ciencia que estudia la educación y la didáctica como la disciplina o el grupo de técnicas que favorecen el aprendizaje".

Se toma la relación urbana del proyecto para el proceso de diseño, integrando el contexto con el proyecto, para que sea a fin con lo propuesto, con conexiones que nos integre tanto el exterior como el interior del proyecto.



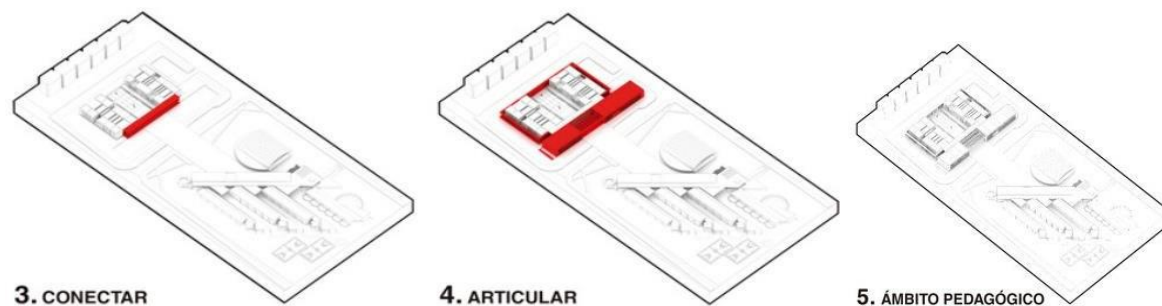


Imagen 10.

Fuente: <https://www.archdaily.co/co/769642/colectivo-720-primer-lugar-en-concurso-ambientes-de-aprendizaje-del-siglo-xxi-colegio-pradera-el-volcan>

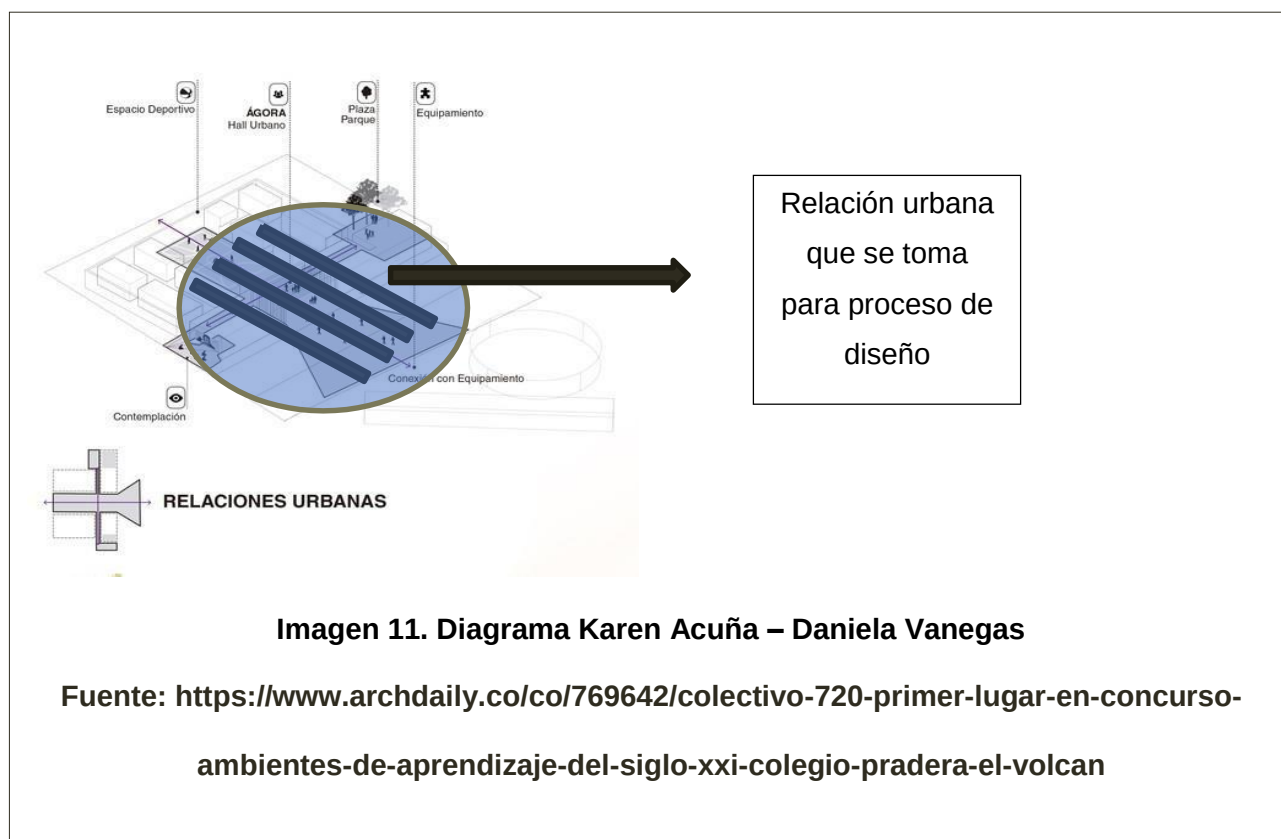


Imagen 11. Diagrama Karen Acuña – Daniela Vanegas

Fuente: <https://www.archdaily.co/co/769642/colectivo-720-primer-lugar-en-concurso-ambientes-de-aprendizaje-del-siglo-xxi-colegio-pradera-el-volcan>

5.2.2. MERCADO DE ABASTOS DE CARACAUTIN

Curacautín es puerta de entrada a la macro zona de la Araucanía Andina que incluye el Geoparque Kütralkura, el cual es parte de la red global de geoparques de la Unesco. Es en este contexto en donde las economías locales pasaron a reconvertir su pasado de explotación forestal, para asumir un nuevo rol turístico y con ello una serie de nuevos equipamientos de infraestructura pública buscan potenciar una nueva imagen del territorio y fortalecer los emprendimientos locales. El mercado de Abastos de Curacautín, hace parte de estos nuevos equipamientos. Este nuevo espacio de intercambio será el primero del territorio Araucanía Andina que pondrá en valor el patrimonio agro alimentario y cultural de la comuna. Esta obra busca potenciar la tradición de lo local, el comercio justo y transformarse en un parador turístico para fortalecer las economías locales y sustentables.

Se trata de una estructura destinada al intercambio comercial de pequeños locatarios la que cuenta con 32 locales de venta e intercambio, un patio de comidas con áreas de comedores públicos y 4 cocinerías de comidas típicas, más servicios anexos. El partido general se genera a partir de dos volúmenes que contienen un espacio intermedio a la manera de una plazuela la que servirá para realizar actividades propias del mercar y actividades de carácter cultural, además de este espacio intermedio en su interior se contiene un volumen destinado a cocinerías el que se desarrolla bajo el concepto del fogón recogiendo la tipología de las rukas mapuche / pehuenches de la zona cordillerana. Una larga piel de madera ejecutada mediante tramos de celosías móviles dispuestas verticalmente busca actuar como una piel climática que ayuda a controlar por un lado la sobre exposición solar en verano y regular el flujo del viento puelche que baja de cordillera a valle, típico de esta zona geográfica.

En su parte arquitectónica el diseño tiene una identidad con su contexto geográfico y cultural como la madera y zócalos revestidos en piedra, además de vincularse espacialmente con la

principal avenida arboleda de la comuna punto de paso y traspaso hacia la ruta internacional y el nuevo rodoviario que se emplazara en la ex estación ferroviaria, constituyendo en su conjunto una articulación urbana que recupera este espacio público para la comunidad local. La tipología estructural predominante se ejecutó en madera estructural de pino radiata y elementos principales de madera laminada.



Imagen 12 y 13.

Fuente:<https://www.archdaily.co/co/962334/mercado-de-abastos-de-curacautin-taller-viga-maestra>

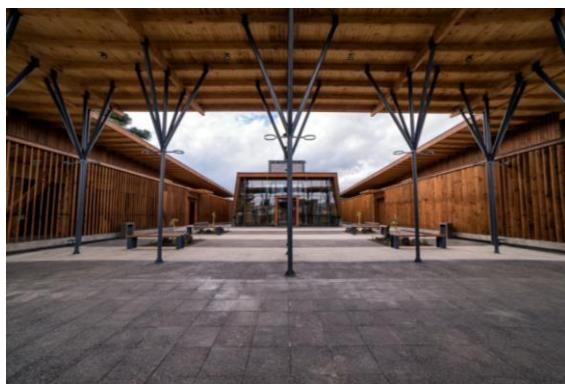
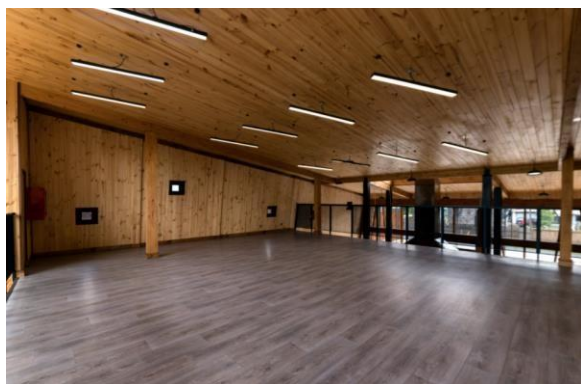


Imagen 14 y 15.

Fuente:<https://www.archdaily.co/co/962334/mercado-de-abastos-de-curacautin-taller-viga-maestra>

Se toma como referencia, el patio central el cual está rodeado de tres volúmenes, donde se permitirán hacer y ver las actividades propias de la cosecha, actividades propias del mercado y actividades de carácter cultural que se ofrecen a la comunidad, estos volúmenes sirven como una piel que cubre el corazón del proyecto, utilizando estructura metálica permitiendo grandes luces.

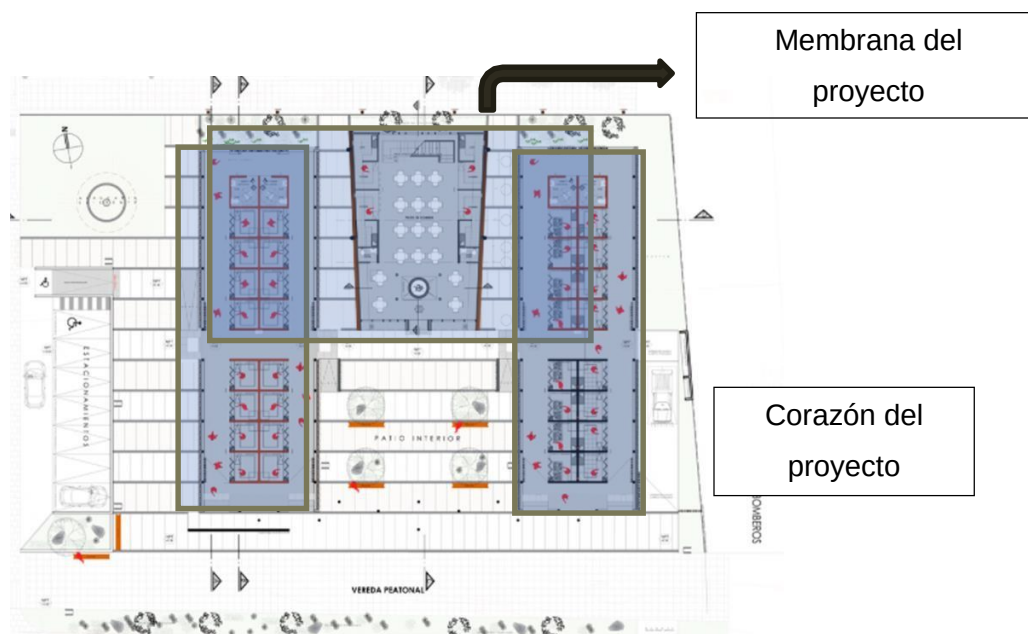


Imagen 16. Diagrama Karen Acuña – Daniela Vanegas

Fuente: <https://www.archdaily.co/co/962334/mercado-de-abastos-de-curacautin-taller-viga-maestra>

5.3. MARCO TEÓRICO

5.3.1 COLOMBIA

¿CÓMO ES LA ECONOMÍA EN COLOMBIA?

En la economía es muy importante saber reconocer cuales son las actividades productivas para determinar cuál es la vocación y fortaleza económica del País. En Colombia la hay ingresos altos, se destaca en el ámbito internacional por su importante crecimiento en la exportación de mercancía.

¿CUALES SON LAS ACTIVIDADES ECONOMICAS DE COLOMBIA?

ACTIVIDAD	% APOORTE A LA ECONOMIA
Industria petrolera	8.6 %
Minería	5.40%
Turismo	2.1%
Agricultura	2%

Tabla 1. Actividades Económicas

Fuente:

<https://www.uco.edu.co/ova/OVA%20Economia%20Colombiana/Objetos%20informativos/Unidad%201/2.%20SECTORES%20PRODUCTIVOS%20EN%20COLOMBIA.pdf>

Como se puede apreciar en tabla anterior, la agricultura y el turismo son las actividades que menos aporte económico está generando al país.

¿Qué ES UN SECTOR PRODUCTIVO?

Son actividades productivas en las cuales se puede hacer una clasificación ordenada de producción y facilitar su análisis, en Colombia existen tres sectores productivos:

- **SECTOR PRIMARIO**

En este sector podemos encontrar actividades se dedican a explotar los recursos naturales, en este caso es la agricultura, la caza, silvicultura y pesca, estos productos no requieren de transformación ya que estos se venden tal cual salen de la tierra, dentro de este campo también destaca la producción de café y arroz solo que estos requieren de un proceso de transformación para llevar al mercado.

- **SECTOR SECUNDARIO**

En este sector, se encuentran productos que, si requieren de transformación, ya sean del sector primario o del sector secundario, en este caso se evidencia la agroindustria, los alimentos procesados, textiles y demás.

- **SECTOR TERCIARIO**

Este sector es el soporte de los dos primeros, en este se encuentra el comercio, transporte y sector financiero. Colombia es un país donde el sector agrícola es el que más tiene perspectivas a futuro ya que tiene fortalezas en el Clima.

De acuerdo con la información anterior, se puede evidenciar que las actividades de Turismo y Agricultura son las que menos aporte están generando a la Economía del País, por lo cual el estudio se dará en la Agricultura ya que tiene más enfoque hacia la parte social.

PRODUCTOS QUE SE DAN EN EL SECTOR PRIMARIO

Colombia es uno de los mayores productores de Café, aceite de palma, caña de azúcar, plátano, piña y cacao, anualmente el aporte en toneladas es de la siguiente manera:

PRODUCTO	CANTIDAD
Caña de Azucar	36,2 Millones de Toneladas
Aceite de palma	5,8 Millones de Toneladas
Banano comun	3,7 Millones de Toneladas
Banano para cocinar	3,5 Millones de Toneladas
Café	720 Mil Millones de Toneladas
Piña	900 Mil Millones de Toneladas

Tabla 2. Diagrama Karen y Daniela

Fuente: Agricultura en Colombia, datos de producción 2018

Como se ve en la tabla anterior, el Café y la piña son los productos que menos aporte están generando en la producción agrícola, pero en este caso el enfoque está en estudiar por qué el bajo porcentaje de producción de la piña que es un producto extraído de la tierra y así mismo llevado al mercado a comparación del Café es un producto que si requiere una transformación para su comercialización.

¿CUÁLES SON LOS DEPARTAMENTOS DE COLOMBIA QUE SE DEDICAN A LA PRODUCCION DE LA PIÑA?

DEPARTAMENTO	Municipios dedicados al cultivo de Piña
Santander	Lebrija y Girón
Valle de Cauca	Dagua, Vijes, Restrepo, La cumbre, Guadalajara y Bolívar
Meta	Villavicencio, Fuente oro, Granada, puerto rico, San Martin, vista hermosa.

Tabla 3. Diagrama Karen y Daniela

Fuente: Ministerio de Agricultura y desarrollo rural.

El cultivo de piña es generador de empleo tanto en zona de producción como en zona de comercialización. Los departamentos que más enfoque tienen en la producción de Pila son:

El departamento con menos municipios dedicados a la siembra de Piña es Santander, donde solo los Municipios de Lebrija y Girón son productores.

5.3.2. SANTANDER

Santander cuenta con dos municipios que más producen piña, estos son:

- Lebrija tiene una participación de producción de piña de 233.500 ton (24.7%)
- **Girón tiene una participación de producción de piña de 111.009 ton (11.8%)**

5.3.3. GIRON

Este municipio cuenta con un crecimiento que le apuesta al desarrollo rural, en el municipio se pueden evidenciar dos tipos de cultivos:

- **Cultivos Transitorio:** En este caso encontramos productos como ahuyama, maíz tradicional, melón y pimentón.
- **Cultivos Permanentes:** en este encontramos los cítricos como el limón tahiti, piña naranja, guanábana, guayaba y café. Este sector tiene bastante incidencia en oferta laboral.

El municipio como ya se había mencionado anteriormente, carece de implementación tecnológica y la siembra de los cultivos aún se realiza de forma artesanal, según el PDT, se crean alianzas para dar asistencias de técnicas agrícolas en las zonas rurales por medio de profesionales del Agro, también se encargan de visitar y asesorar al productor y así mejorar la calidad del producto desde su siembra.

5.3.4. PROBLEMÁTICA

El sector agrícola del Municipio requiere de estrategias que fortalezcan la producción de Piña y los demás cítricos que caracterizan los cultivos permanentes, ya que no cuenta con una

infraestructura que aumente la competitividad en mercados internos y externos y a su vez permita formarse en la parte agrónoma para así contribuir a la economía del municipio.

5.4. MARCO CONCEPTUAL

- **ECONOMIA:** La economía se encarga de administrar los recursos disponibles para satisfacer las necesidades humanas, la economía también tiene como objetivo mejorar las condiciones de vida humanas.
- **EDUCACION:** Formación práctica y metodológica que se le brinda a una persona para su desarrollo intelectual, se da mediante un proceso de suministro de herramientas, las cuales se hacen o se ven en la vida cotidiana, el aprendizaje se da desde la infancia guiada por profesionales en educación.
- **AGRONOMIA:** La palabra proviene del latín ager que significa Campo y del griego nomos que significa Ley, son conocimientos que se aplican a los cultivos de Tierra, se enfoca en mejorar los procesos productivos de los productos agrícolas.

5.5. MARCO HISTÓRICO

5.5.1. AGRONOMIA EN COLOMBIA

El inicio de la agricultura se encuentra en el periodo neolítico cuando la economía evolucionó en la agricultura, caza y pesca, el primero producto cultivado en tierra se dice son el Trigo y la Cebada, las comunidades indígenas en nuestro territorio desarrollaban diferentes métodos de cultivo y recolección de productos alimenticios.

A medida que iba pasando el tiempo, el ser humano dejó de alimentarse solo de la caza y de forma deliberada comenzaron a plantar las semillas por doquier, las regaron y recolectaron la

cosecha, por el hecho de tener estos cultivos, tuvieron que establecerse definitivamente en ese lugar, viendo esto, comenzaron a construir sus viviendas y poco a poco se fueron conformando las ciudades, guardaban lo que sobraba para las épocas de invierno, luego de esto también empezó a aumentar la población, se desarrollaron nuevas actividades para generar ingresos y con esto se evidencio un avance en tecnología, surgió la Civilización.

El suelo se formó y se modificó con el paso del tiempo y donde había suelo fértil se encontraban gran cantidad de seres vivos, las bacterias microscópicas cumplen la función de descomponer restos de animales o plantas y luego fijan sustancias en el suelo que son importantes para el crecimiento de las plantas. Los bichos que habitan en la tierra también son fundamentales ya que su excremento contribuye como materia orgánica.

No todos los suelos son iguales y no en todos no se puede cultivar, cuando se evidencian terrenos inclinados, cuando llueve arrastra todos los nutrientes de la tierra por lo tanta es muy difícil que crezcan los cultivos, en terrenos nivelados hay capas gruesas por lo cual no permite que se arrastren los nutrientes. El clima también es de gran influencia en la formación del suelo, tampoco en todas partes de se va a comportar de igual manera, por ejemplo, en los desiertos la vida es muy escasa, un suelo de sabana alimenta animales y un suelo tropical se acelera o se retarda la formación de suelo. Para obtener una buena cosecha se necesita de agua, sol y aire puro, para saber esto se requirieron de experiencias a lo largo del tiempo y hoy en día aún se siguen implementando nuevas estrategias.

En la edad media, se dieron cuenta que al dejar un año entero un terreno sin sembrar y alternando dos tipos de cultivos, el suelo era más fértil y no eran obligados a dejar estas tierras para buscar otras fértiles como ocurría en el pasado



Terreno sin sembrar por un año para luego hacer
Rotación de siembra con los terrenos aledaños.



Terrenos abonados con el estiércol
de los animales y mejora la cosecha.

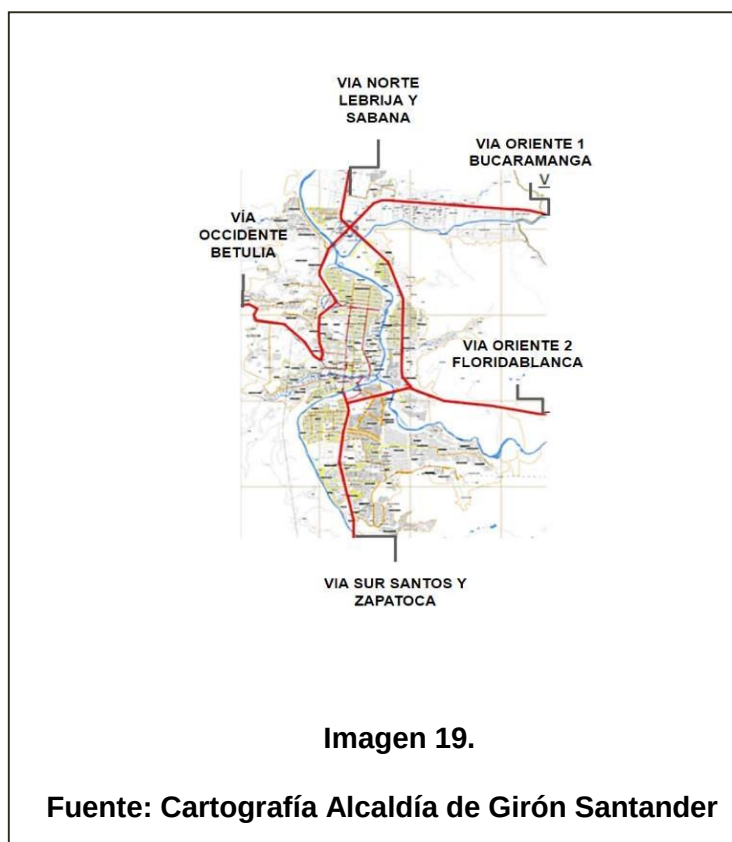
Imagen 17 y 18.

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=e0yloWZF95A>

Más del 70% de la superficie del planeta, no es apta para siembra, por lo cual se han tenido que buscar nuevas formas que aumenten la producción agrícola, uno de ellos es el riego, por medio de inundación de los terrenos o por canales, otra es estar nutriendo la tierra por medio de abono, para retribuir con nutrientes y que luego sea una buena siembra, también con el pasar del tiempo, se tuvo que implementar el uso de insecticidas para proteger las cosechas y aun así no se lograr erradicar del todo y parte de las siembras se ven afectadas.

5.5.2. CONTEXTO HISTÓRICO DE GIRÓN SANTANDER

Girón es un Municipio Ubicado en el Municipio ubicado en el Departamento de Santander, pertenece también al Área metropolitana de Bucaramanga.



El Municipio Limita al Norte con Lebrija y Sabana, al Sur con Santos y Zapatoca, al Oriente con Bucaramanga y Floridablanca y al Occidente con Betulia. vía norte Lebrija y sabana

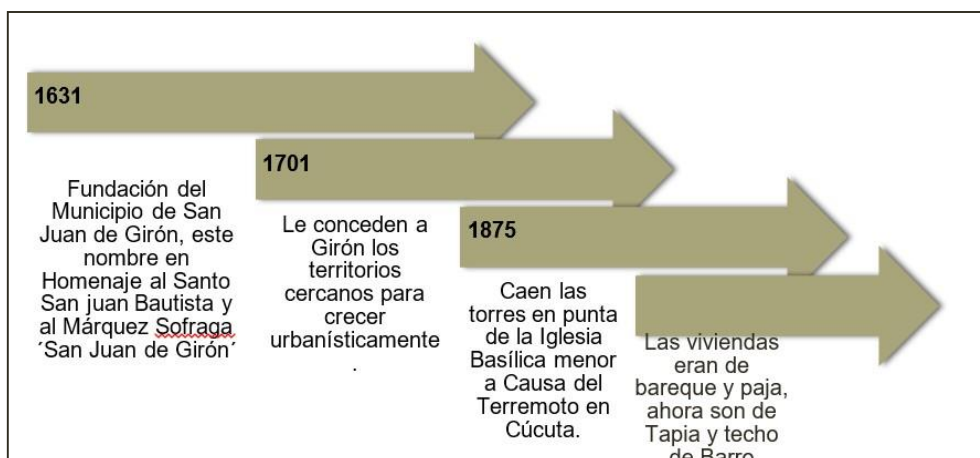


Imagen 20. Diagrama Karen Acuña – Daniela Vanegas

Fuente: Pagina Alcaldía de Girón

5.6. Marco Normativo

5.6.1. CESIONES, AISLAMIENTOS DE VIAS, AISLAMIENTOS LATERALES Y BIENES DE CONSUMO

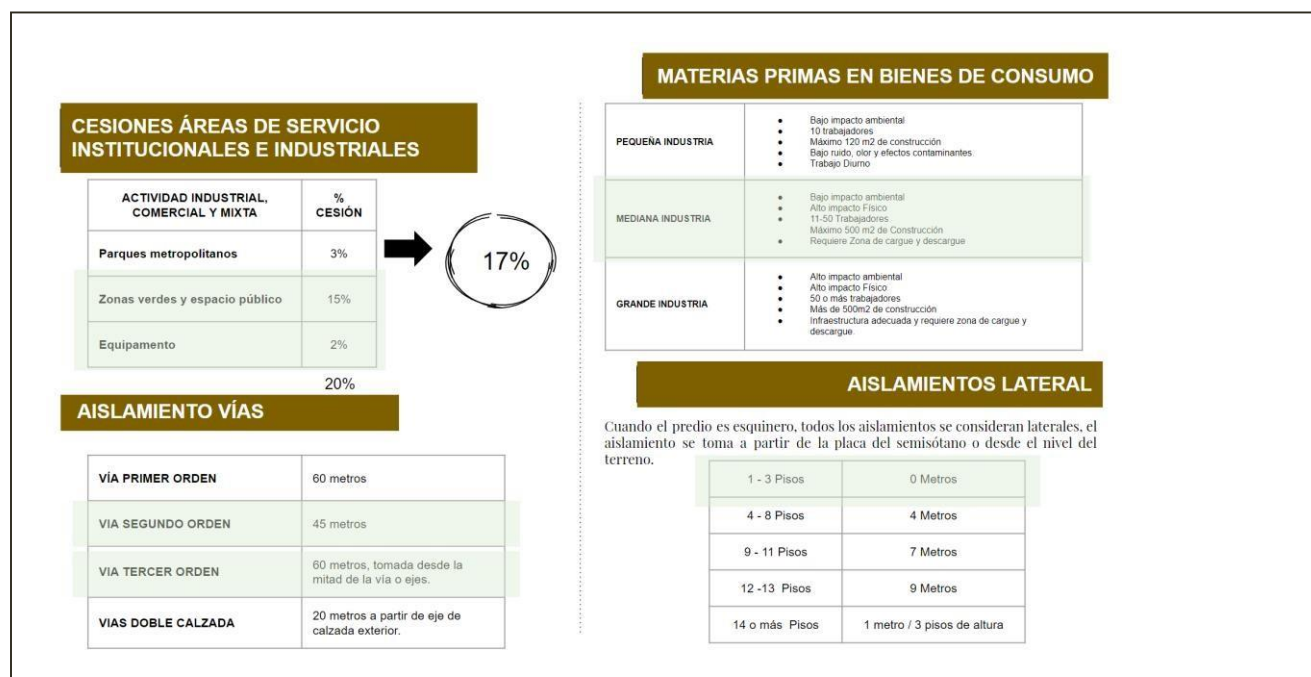


Imagen 21. Diagrama Karen Acuña - Daniela Vanegas1

Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial Girón

Dentro de la información suministrada por el Plan de Ordenamiento Territorial de Girón, nos indica que el predio a intervenir debe tener un uso mixto y por tanto debe tener una sesión del 17% que corresponde a zonas verdes y espacio público y un equipamiento, según el tema del proyecto se manejaría una mediana industria que tiene un bajo impacto ambiental y requiere de zona de descargue, el predio cuenta con dos tipos de vía así que requiere un aislamiento de 40 metros por ser vía de segundo orden y 60 metros por ser vía de tercer

orden, en este último caso, la medida es tomada a partir de la mitad de la vía, finalmente para predios esquineros y de alturas de 1 a 3 pisos no requiere de aislamiento.

5.6.2. NORMATIVA URBANISTICA, INTENSIDAD DE USO, ACTIVIDAD, PARQUEOS Y ALTURA

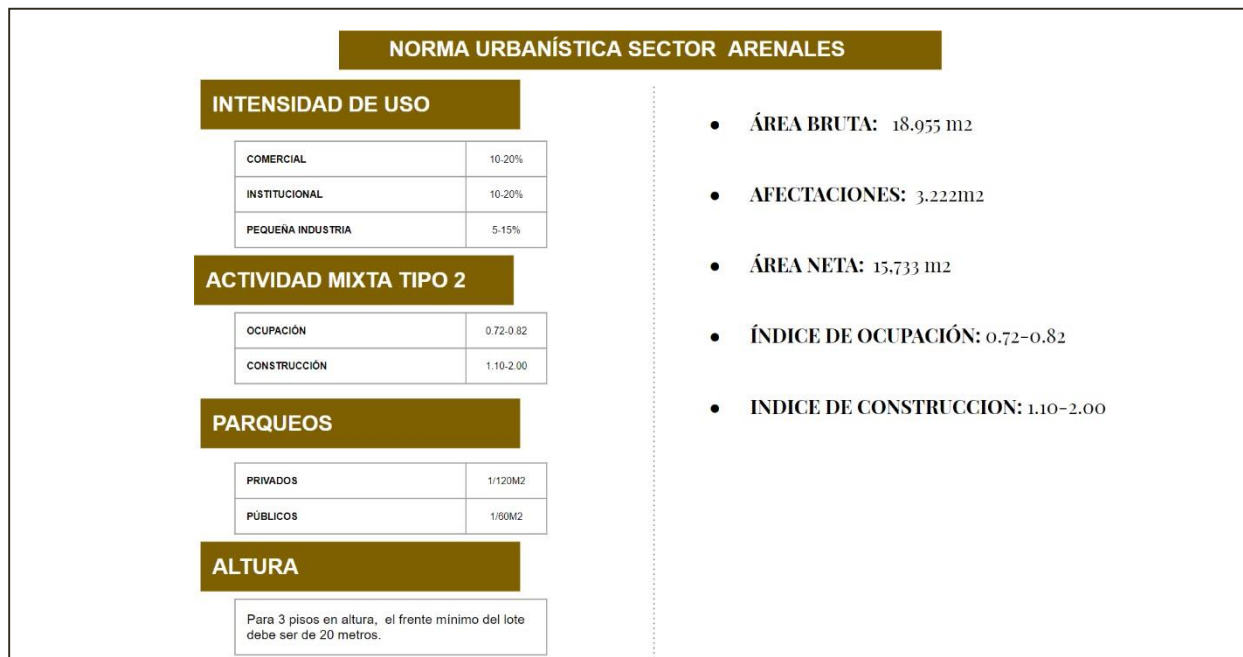


Imagen 22. Diagrama Karen Acuña - Daniela Vanegas

Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial Girón

6. PROPUESTA PROYECTUAL

6.1. DIAGNOSTICO MUNICIPIO DE GIRON SANTANDER

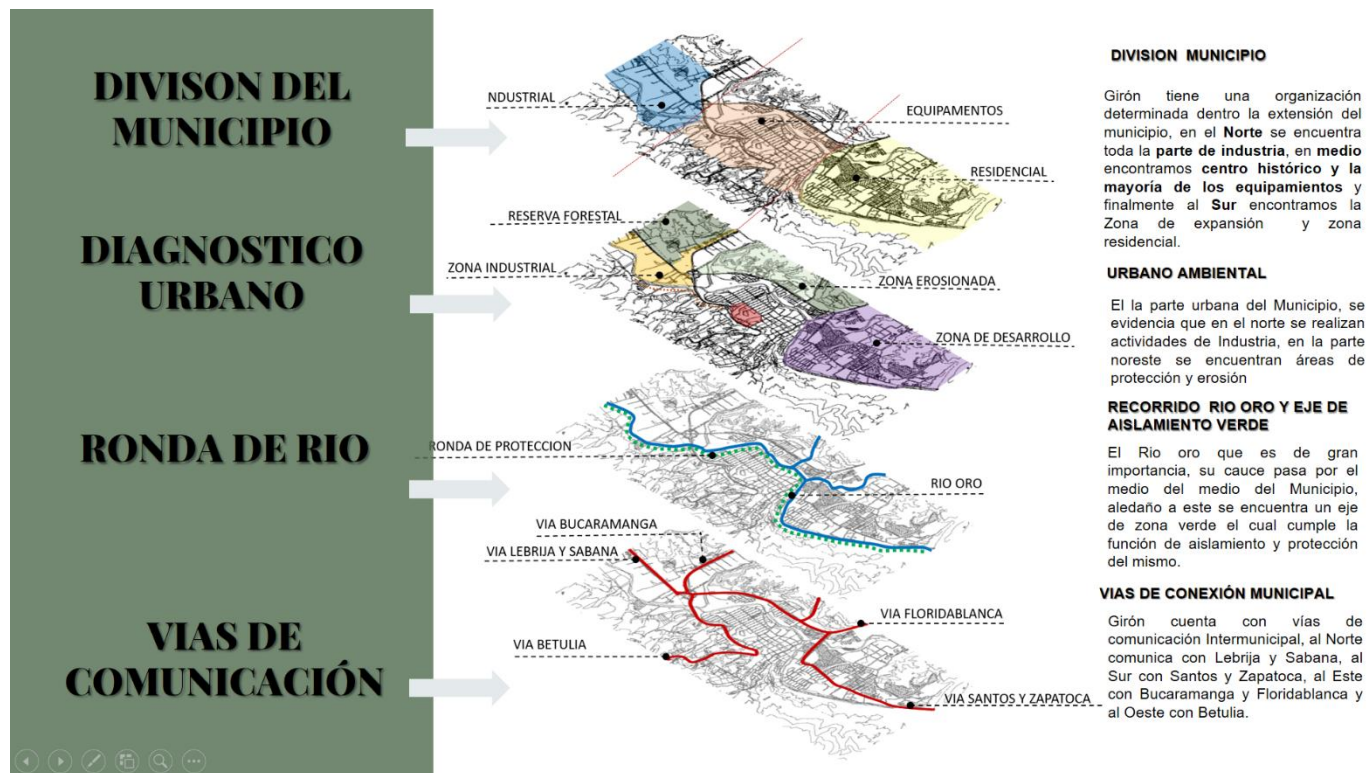


Imagen 23. Diagnostico Municipio

Diagrama Karen Acuña - Daniela Vanegas

Fuente: Imagen Satelital de Earth y PDT

6.1.1. DIVISION DEL MUNICIPIO

Girón tiene una organización determinada dentro de la extensión del municipio, en su zona Norte, podemos encontrar todo lo relacionado con industria, en medio, encontramos el centro histórico y la mayoría de equipamientos y al Sur encontramos zona residencial y en este sector es donde se está desarrollando la zona de expansión.

6.1.2. VIAS DE COMUNICACIÓN

Girón cuenta con vías de comunicación intermunicipal, al Norte comunica con Lebrija y Sabana, al Sur con Santos y Zapatoca, al Este con Bucaramanga y Floridablanca y al Oeste con Betulia.

6.1.3. DIAGNOSTICO URBANO

- Girón Presenta Dificultades en su parte urbana, en cuanto a crecimiento poblacional, a raíz de esto es que se crean los asentamientos informales sobre la ronda del Rio Oro, así mismo crean vías alternas sin comunicación alguna.
- La población que se encuentra en los asentamientos informales tienen un alto riesgo de inundación, ya que están muy cercanos a la fuente hídrica.
 - El Municipio tiene crecimiento hacia la zona Sureste.

6.2. DIAGNOSTICO SECTOR DE INTERVENCION

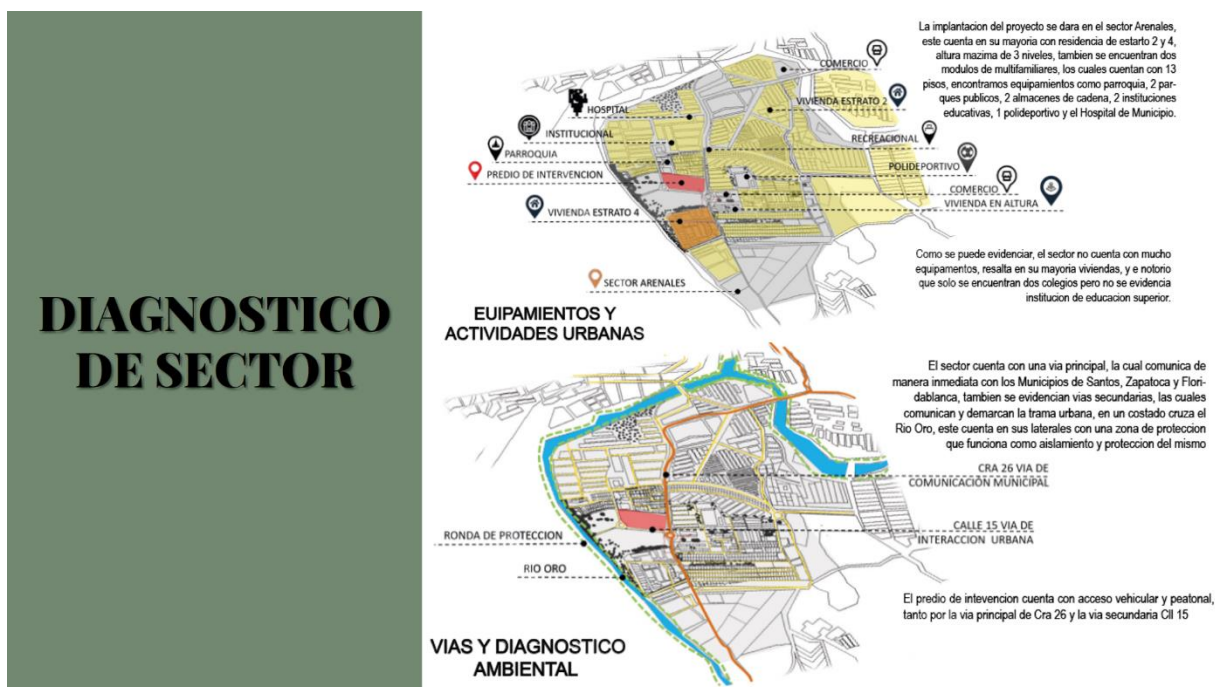
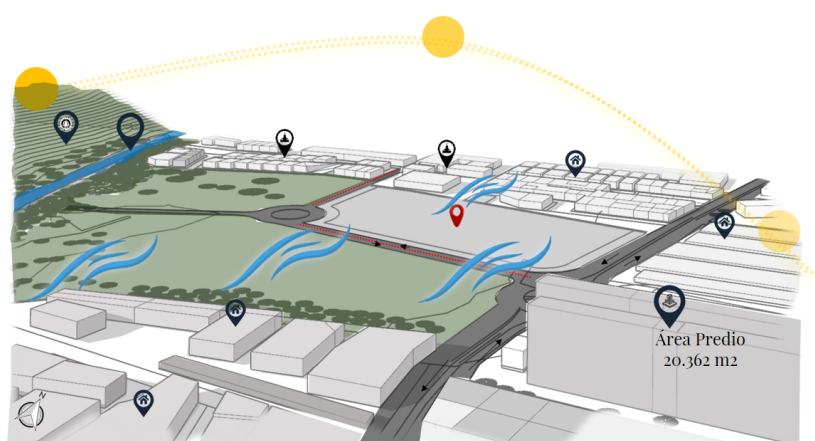


Imagen 24. Diagnostico Sector
Diagrama Karen Acuña - Daniela Vanegas
Fuente: Imagen Satelital de Earth y PDT

Como se puede evidenciar en la imagen anterior, la intervención se pretende desarrollar en la parte Sur del municipio en el sector Arenales, allí podemos ver que tiene comunicación vial desde Santos y Zapatoca, este sector cuenta con pocas instalaciones de educación Superior.

6.3. DIAGNOSTICO PREDIO DE INTERVENCION



- En el sur del Municipio, se encuentra la zona de expansión, ya que conecta directamente hacia Floridablanca que es donde se encuentran muchos mas equipamientos y esto promueve el polo de desarrollo y crecimiento urbanístico de acuerdo a las necesidades.
- Al tratarse de un proyecto agrícola, debe estar lo mas alejado posible de contaminación, por lo cual el norte no es ideal porque se encuentra toda la parte industrial
- Al proponerse una zona educativa, el predio de intervención debe estar ubicado de tal forma que se minimice las distancias y tiempos de recorrido desde el origen de desplazamiento de la mayoría de usuarios.
- El predio tiene fácil acceso vehicular, ya que cuenta con una vía de comunicación intermunicipal y una vía secundaria que permite interacción hacia el entorno inmediato.

DIAGNOSTICO PREDIO DE INTERVENCION

El predio a intervenir tiene un área total de 20.362 m2, este recibe radiación solar en sentido oriente occidente, sus vientos son provenientes del Norte, cuenta con una vía principal que es la Carrera 26 que es de comunicación intermunicipal y una vía secundaria que es la Cra 29, la mayoría de su entorno es de uso residencia, muy cerca se evidencia el paso del Rio oro y junto a este una zona de reserva forestal.

Imagen 25. Diagnostico predio de intervención

Diagrama Karen Acuña - Daniela Vanegas

Fuente: Plan de Desarrollo Territorial

El predio a intervenir tiene un área total de 20.362 m2 y como se puede observar en la imagen (jdwuehfejrb) el predio recibe radiación solar en sentido oriente occidente, sus vientos son provenientes del Norte, cuenta con una vía principal que es la Carrera 26 que es de comunicación

intermunicipal y una vía secundaria que es la Cra 29, la mayoría de su entorno es de uso residencial, muy cerca se evidencia el paso del Río oro y junto a este una zona de reserva forestal.

Como ya se había mencionado anteriormente el predio está ubicado la zona de desarrollo del municipio, cuenta con vías de comunicación intermunicipal, por tanto, un fácil acceso, en su entorno se encuentra uso residencial así que es mucho as fácil llegar al lugar intervención del proyecto.

6.4. PROPUESTA URBANA

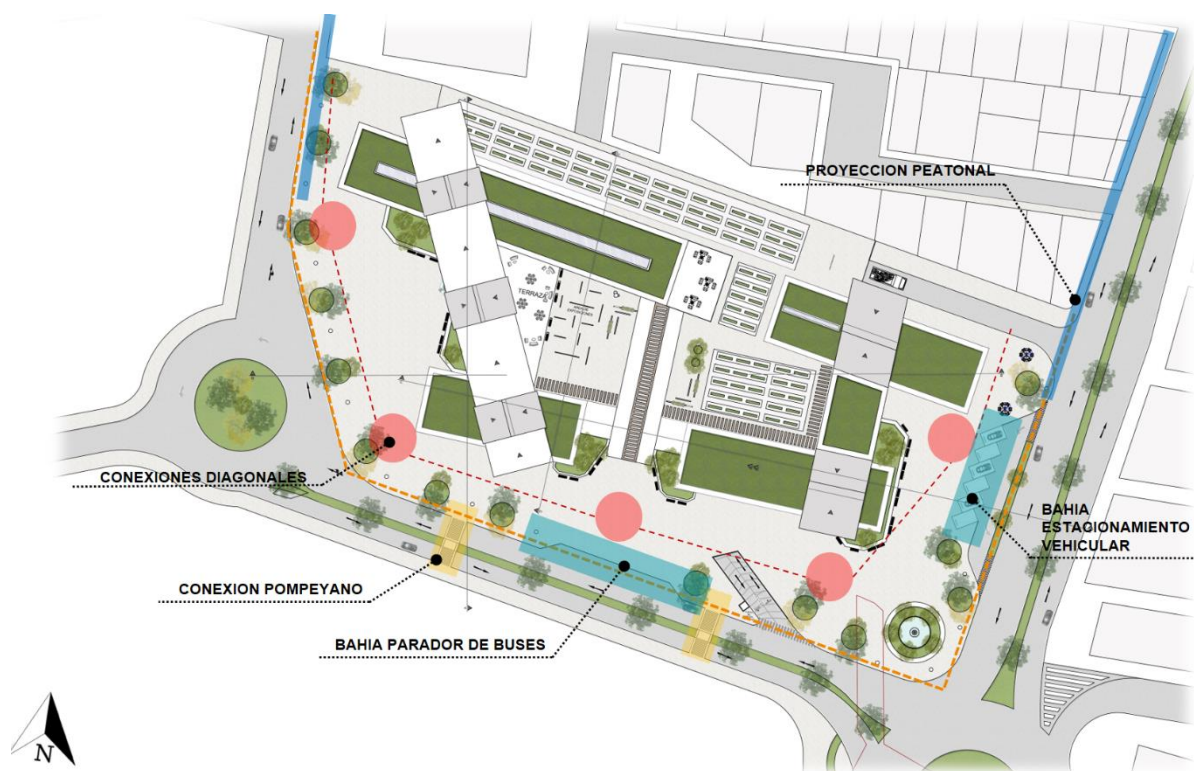


Imagen 26. Propuesta Urbana
Diagrama Karen Acuña - Daniela Vanegas

Dentro del diagnóstico del lugar, fue evidente que no contaba con una conexión con el entorno, para esto se propuso la continuidad de los andenes peatonales para un mejor acceso desde la zona residencial al proyecto, en cuanto al entorno del proyecto, se manejaron grandes zonas de espacio público, junto con zonas de esparcimiento y descanso, esto con la intención de generar unos recorridos agradables y cómodos, también se diseñó una losa deportiva de acceso público, por ser un clima de 27°C se generaron bastantes zonas de arborización y espejos de agua con el fin de mejorar el confort térmico.

6.5. ESQUEMA DE CONSTRUCCION

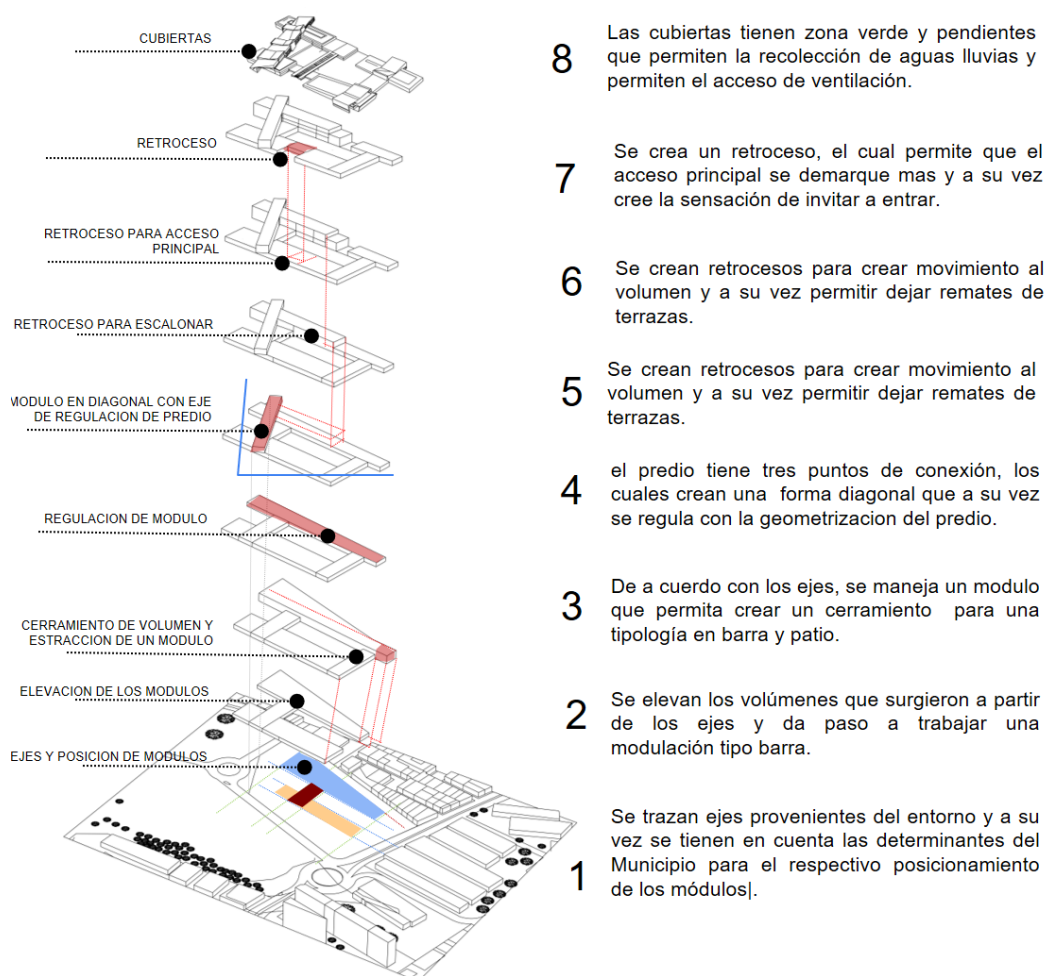


Imagen 27. Esquema de Construcción
Diagrama Karen Acuña - Daniela Vanegas

6.6. IMPLANTACION



Imagen 28. Implantación
Diagrama Karen Acuña - Daniela Vanegas

7. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

7.1. PLANTAS ARQUITECTÓNICAS



PLANTA BAJA	
ZONA	CANTIDAD
Ascensor	4
Zona técnica de Servicios	8
Parqueaderos	200
Puntos fijos	2
TOTAL	3720 M2

Imagen 29. PLANTA BAJA

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 30. PLANTA NIVEL 1

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

PLANTA NIVEL 1	
ZONA	CANTIDAD
ZONA PUBLICA	
Puntos Fijos	2
Acceso	1
Zona de Esparcimiento	4
Recepcion + Archivo	1
Cocineta	1
Cuarto de aseo	1
Salas de estar	5
Enfermeria	1
Consultorio medico	1
Consultorio Odontologico	1
Bateria de Baños	2
Gimnasio	2
Zona de Juegos	3
ZONA EDUCATIVA	
Auditorio	1
Restaurante	1
ZONA TECNICA	
Zona Administrativa	
Oficinas	5
Gerencia	1
Direccion	1
Sala Juntas	1
Recepcion + Sala estar	1
Baños	2
Cuarto de Aseo	1
Bateria de Baños + Duchas	1
Cuarto de producto terminado	1
Laboratorios	2
Cuartos de almacenaje	4
Cuarto de desechos	4
Taller agricola	1
Zona de Siembra	3
Zona de descargue 2	1
Acceso	1
Gimnasio	1
Zona exterior	1
TOTAL	7732 M2



Imagen 31. PLANTA NIVEL 2

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

PLANTA NIVEL 2	
ZONA EDUCATIVA	CANTIDAD
Puntos Fijos	2
Ascensor	4
Bateria de Baños	1
Terrazas	2
Aulas	
Aulas	8
Laboratorios	2
ZONA ADMINISTRATIVA	
Recepcion	1
Baños	2
Cocineta	1
Sala de Espera	1
Oficina direccion	1
Sala de Juntas	1
Sala de Profesores	1
TOTAL	3165 M2



PLANTA NIVEL 3	
ZONA EDUCATIVA	CANTIDAD
Puntos Fijos	2
Ascensor	4
Batería de Baños	1
Terrazas	2
Aulas	12
Laboratorio	1
Salon Magistral	1
Biblioteca	1
TOTAL	2890 M2

Imagen 32. PLANTA NIVEL 3

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

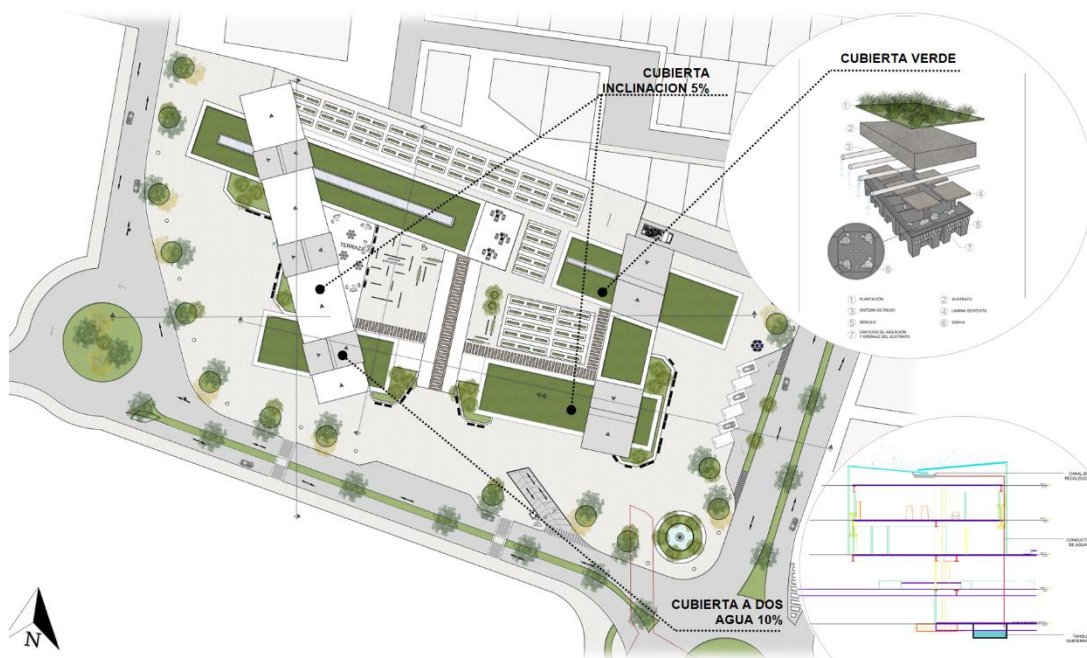


Imagen 33. PLANTA CUBIERTAS

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 34. PLANTA DETALLES DE CUBIERTAS

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

7.2. CORTES Y FACHADAS

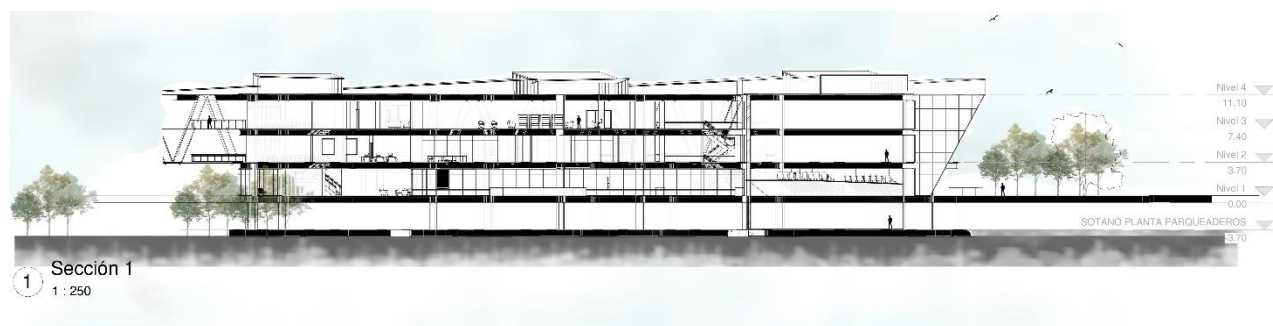


Imagen 35. CORTE A – A´

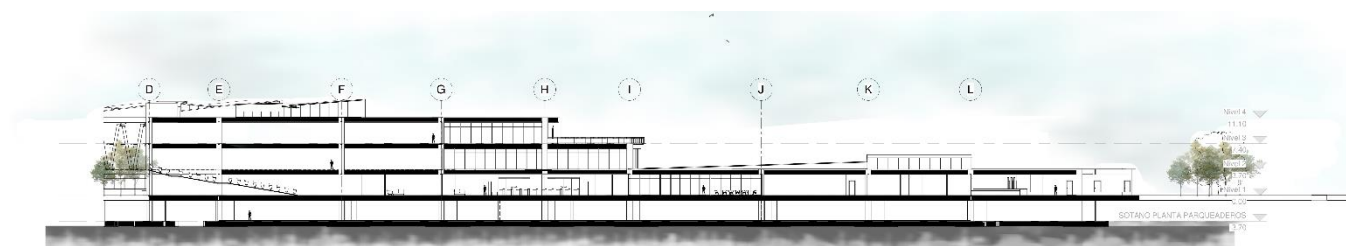
Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



1 Sección 2
1:250

Imagen 36. CORTE B – B´

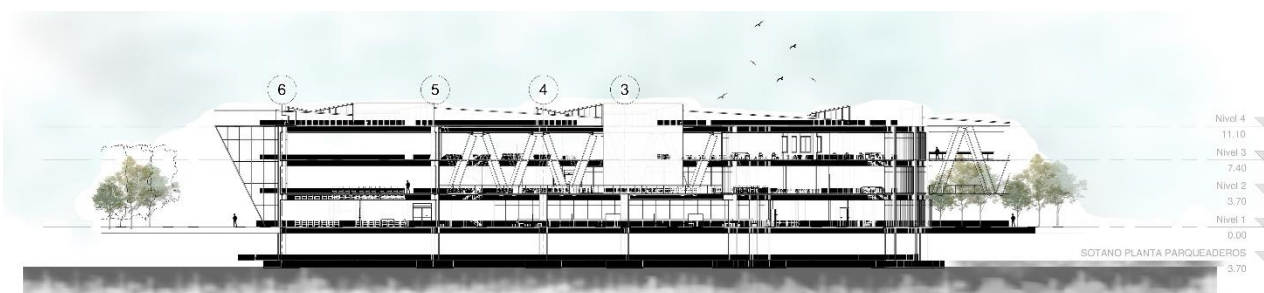
Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



2 Sección 3
1:250

Imagen 37. CORTE C – C´

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



2 Sección 4
1:250

Imagen 38. CORTE D – D´

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

7.3. FACHADAS



Imagen 39. FACHADA PRINCIPAL

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 40. FACHADA LATERAL DERECHA

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 41. FACHADA LATERAL IZQUIERDA

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 42. FACHADA POSTERIOR

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

7.4. MATERIALIDAD

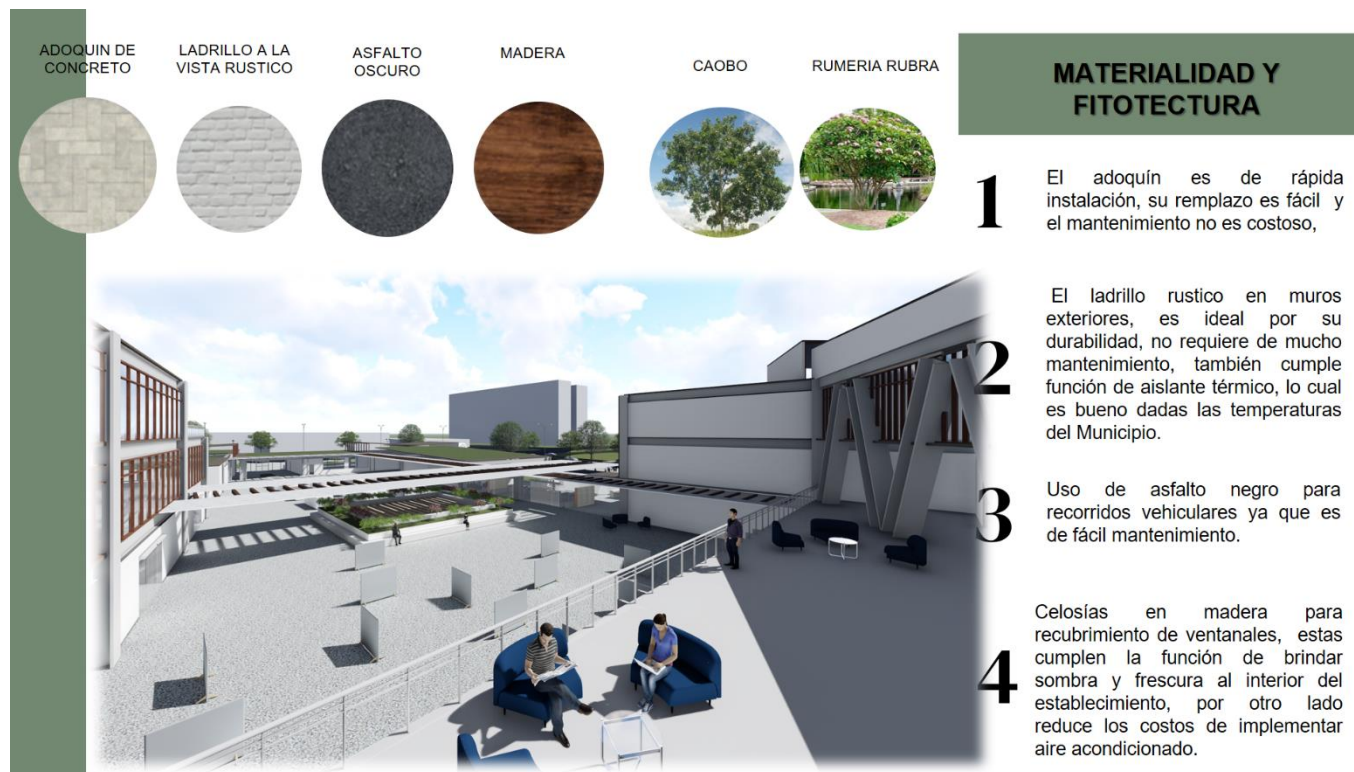


Imagen 43. DIAGRAMA MATERIALIDAD

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

Algunos de los materiales que se usaron en la propuesta del proyecto, encontramos el Adoquín en zonas exteriores, ladrillo rustico en los muros de la fachada, asfalto oscuro en las vías y

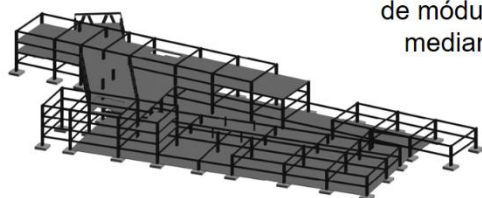
Celosía en madera cuya función es ser la piel y recubrimiento de los ventanales, para que no estén expuestos directamente a la radiación solar y se tenga un buen confort térmico dentro de las instalaciones.

7.5. TIPOLOGIA, ESTRUCTURA Y DETALLES ESTRUCTURALES

TIPOLOGIA Y ESTRUCTURA

TIPOLOGIA

Como resultado de la proyección de los ejes del entorno, nos lleva a usar una tipología en barra y claustro, esto con el fin de evitar que la mayoría de módulos no queden comprometidos a la radiación solar directa, también mediante este métodos, permite una configuración de patio, cuya función estará dada a una zona de cultivos.



ESTRUCTURA METALICA

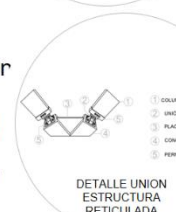
Estas estructuras cumplen con los mismos condicionantes que las estructuras de hormigón, es decir, que deben estar diseñadas para resistir acciones verticales y horizontales.

Se maneja estructura metálica con losa en concreto, se escogió este tipo de estructura ya que se maneja la tipología en barra y las vigas reticuladas en acero, permite cubrir grandes luces.

DETALLE UNION ESTRUCTURA METALICA



- 1 COLUMNA TIPO H
- 2 VIGA H
- 3 SOLDADURA
- 4 ANCLAJE FIJO
- 5 UNION DE VIGA / COLUMNA



DETALLE UNION ESTRUCTURA RETICULADA

- 1 COLUMNA ARTICULADA
- 2 UNION ARTICULADA
- 3 PLACA DE ANCLAJE
- 4 CONCRETO
- 5 PEROS



DETALLE CUBIERTA EN STEEL DECK

- 1 PLACA STEEL DECK
- 2 BARRA
- 3 BARRA DE ANCLAJE
- 4 ANCLAJE FIJO
- 5 UNION DE VIGA / COLUMNA



DETALLE CIMENTACION

- 1 COLUMNA TIPO H
- 2 PLACA DE ANCLAJE
- 3 CONCRETO
- 4 PEROS

zapata aislada (base aislada, dado de cimentación) de hormigón armado, cimentación superficial, sobre capa de hormigón de limpieza y arranque de pilar metálico centrado sobre placa de anclaje.



Imagen 44. DIAGRAMA ESTRUCTURA Y TIPOLOGIA

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

7.6. RENDER INTERIORES Y EXTERIORES



Imagen 45. FACHADA PRINCIPAL

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 46. FACHADA LATERAL DERECHA

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

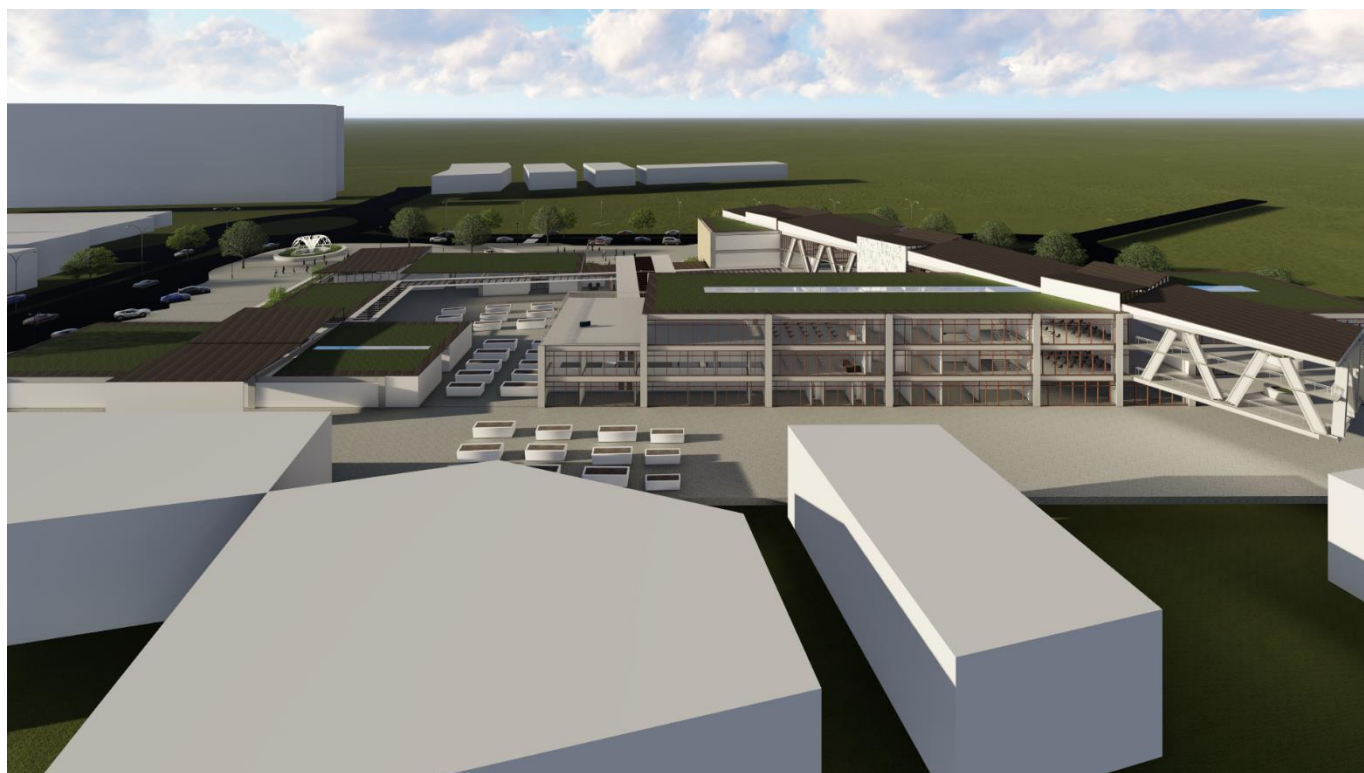


Imagen 48. FACHADA POSTERIOR

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 47. FACHADA LATERAL IZQUIERDA

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 49. ZONA DE SIEMBRA Y PATIO PRINCIPAL

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 50. ZONA VERDE INTERNA

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 52. ZONA DE ESPARCIMIENTO

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 51. ACCESO PRINCIPAL

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 53. AREA DE EXPOSICIONES

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

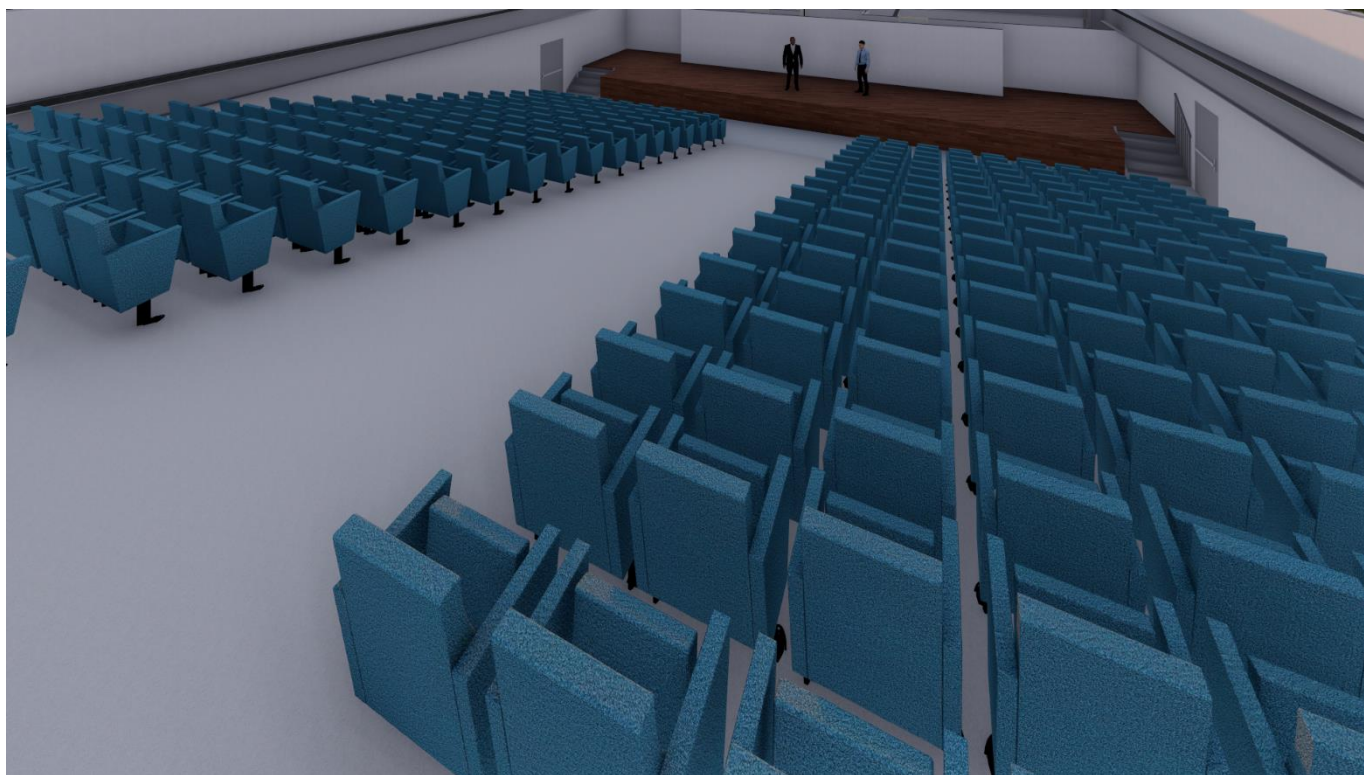


Imagen 54. AUDITORIO

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 56. PATIO PRINCIPAL VACIO DE VENTILACION

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 55. AREA DE CRECIMIENTO

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 57. AULA DE CONOCIMIENTO

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 58. SALA DE SISTEMAS

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

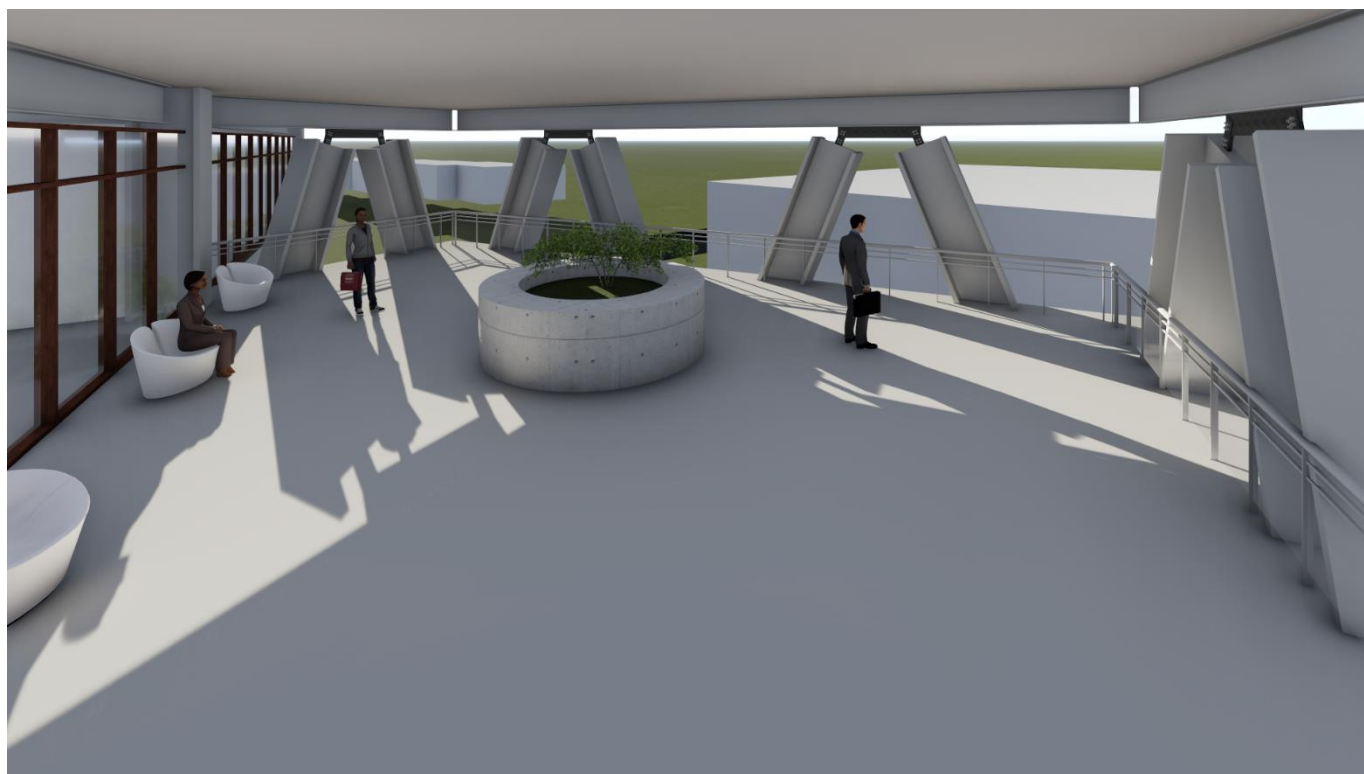


Imagen 59. TERRAZA

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas



Imagen 60. PERSPECTIVA PROYECTO

Fuente: Karen Acuña- Daniela Vanegas

8. CONCLUSIONES

Finalmente, con la intervención de este proyecto se espera que se recupere la identidad agrícola de Municipio, brindando oportunidad de acceder a educación de nivel superior, impulsando el desarrollo empresarial y aumentando las oportunidades laborales, todo esto en pro de incrementar ingresos económicos al Municipio y mejorar la calidad de vida los habitantes de San Juan de Girón.

9. BIBLIOGRAFÍA

Plan de Desarrollo Municipal 2020-2023.pdf

https://www.mineducacion.gov.co/sistemasdeinformacion/1735/articles-212352_santander.pdf

<https://repositorio.sena.edu.co/handle/11404/1102>

<https://www.santander.gov.co/index.php/documentos-agricultura/send/560-secretaria-de-agricultura/18907-plan-de-extension-agropecuaria-pdea>

<https://web.mintransporte.gov.co/jspui/bitstream/001/638/1/ANEXO%205%20%20Gu%C3%9Da%20para%20la%20categorizaci%C2%BEn%20de%20la%20Red%20Vial%20Nacional%20V%202.pdf>

http://www.autovia.com.co/resources/lawdocs_8.pdf

https://vriskr.com/wp-content/uploads/2017/12/MPIO-GIR%C3%93N_CI_2017.pdf

<http://agrounicauca.blogspot.com/2015/05/importancia-macroeconomica-de-la.html>

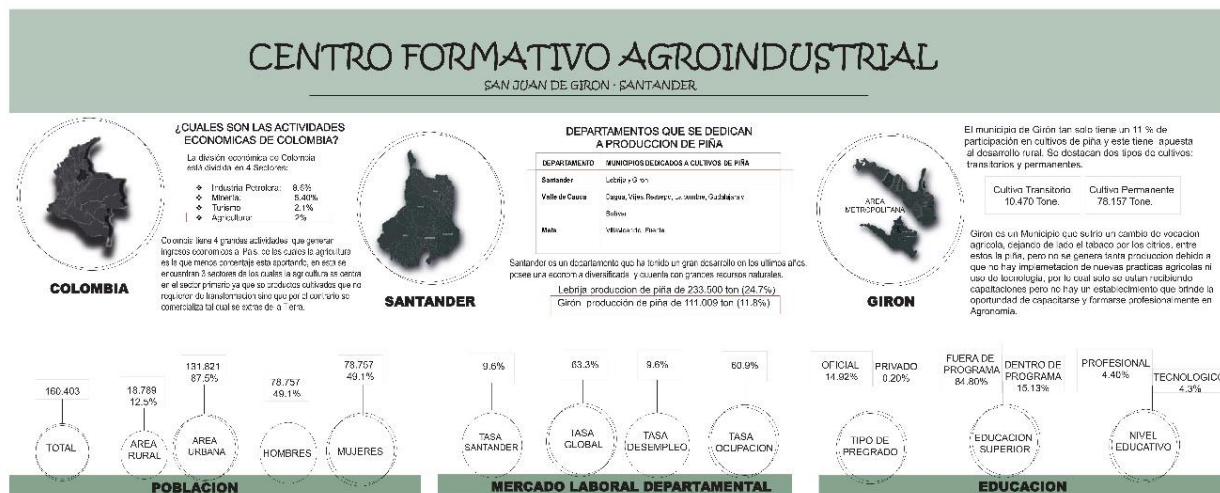
<https://economipedia.com/definiciones/industria.html>

<https://encolombia.com/economia/agroindustria/agronomia/agroindustria/>

<https://prezi.com/xxrtgagu9pef/conflicto-en-colombia-linea-de-tiempo/>

<https://www.agronet.gov.co/Documents/Pi%C3%B1a.pdf>

PANEL INVESTIGACION



PROBLEMÁTICA

Girón es un municipio que se destaca por su sector industrial, comercial y agrícola, por el 80 por ciento se produce de piña y otros cítricos, sin embargo, se está viendo afectado por la falta de implementación tecnológica en su cultivo: producción y comercialización, además de esto, donde se ve evidencia la falta de conocimiento y formación académica de los habitantes de dicho municipio. A su vez, las actividades económicas que no tienen muchos conocimientos de cultivo, lo que disminuye los ingresos económicos propios al municipio. La ausencia de estrategias a nivel de implementación que integre dichas problemáticas a mediano y largo plazo, como son que se convierta a nivel de comercialización y poco a poco se va perdiendo la identidad agrícola y productora.

OBJETIVO GENERAL

Reservar la identidad agrícola de municipio de Girón, con la educación de un equipamiento para el desarrollo educativo y comercial, que permita tener un nivel de educación, aumentar en conocimiento, habilidades y tener un nivel más alto de competitividad con ayuda de la implementación tecnológica en los diferentes procesos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

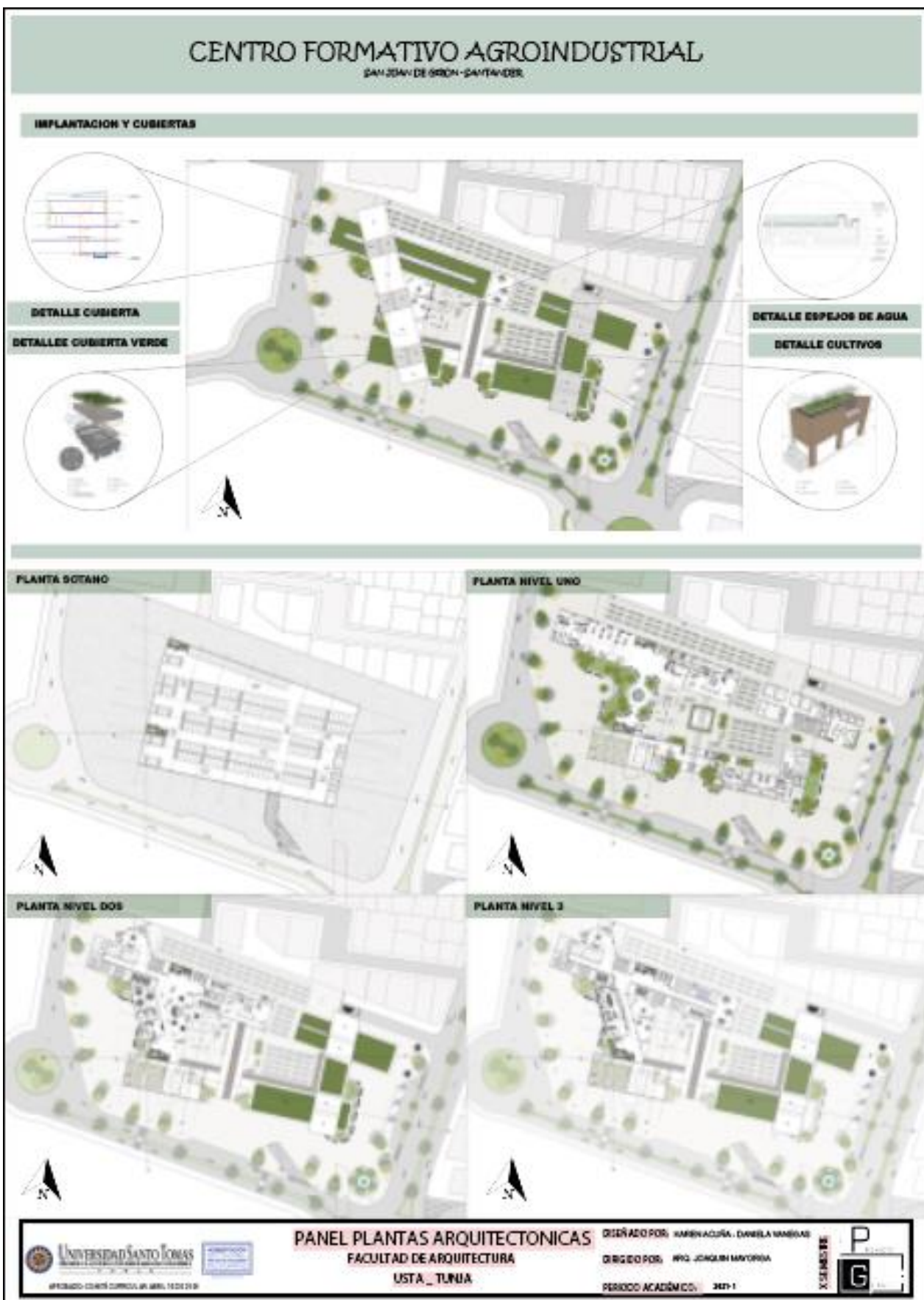
- Dotar al Municipio con un equipamiento cuyas instalaciones permitan una formación académica y tecnológica en la zona Agrícola.
- El desarrollo tecnológico de campo a los productos del sector se formará como a los canales habituales de mismo municipio.
- Fomentar y aumentar los ingresos económicos del municipio, cultivos y comercialización de productos agroindustriales de mismo y así mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

ALCANCE

Establecer una red local, asegurar intervenciones educativas que cambien la imagen, generen mercado laboral y fomenten la agricultura, todo esto se va de recuperar a identidad que cambie al municipio.



PANEL PLANTAS ARQUITECTONICAS



PANEL CORTES Y FACHADAS

CENTRO FORMATIVO AGROINDUSTRIAL SAN JOAN DE ORDON - SANTANDER

FACHADA PRINCIPAL



FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA LATERAL IZQUIERDA



FACHADA POSTERIOR



CORTE A - A'



CORTE A - A'



PANEL CORTES DETALLE ESTRUCTURAL Y MATERIALIDAD

